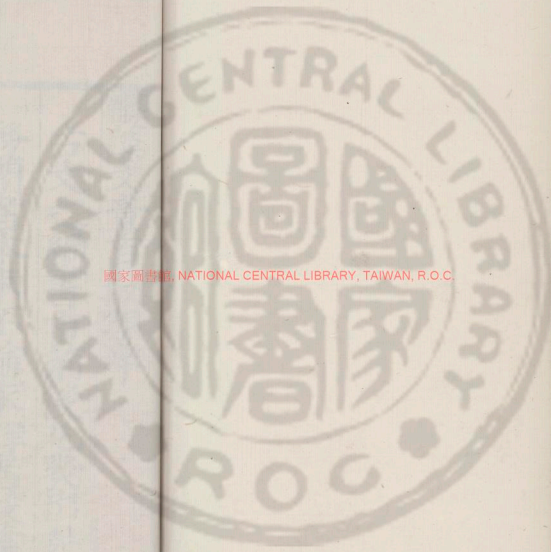


1 x 9<<187E



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



TIFFEN Color Control Patches

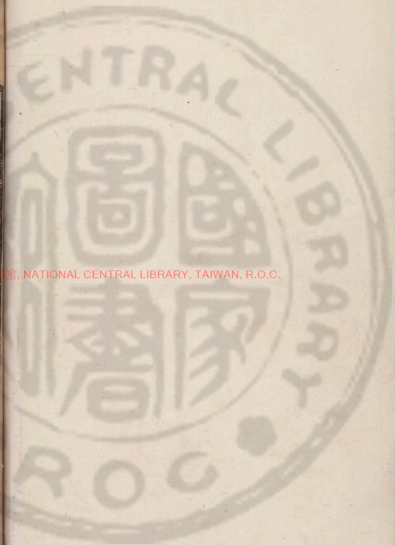
© The Tiffen Company, 2007



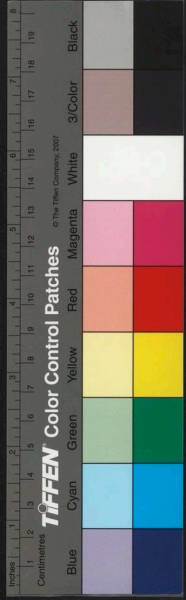
翻澤文章百段錦序



古文之編書市前後凡幾出矣
務簡者本末不倫求詳者枝葉
愈蔓駁乎無以議爲己卿先生
方君府博閱中之文章巨擘瑩
惚雪几間裒集前哲之雄議博



國立中央圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



且冠璧水掇魏科亦由是而推
之矣至於以體式編梓者特不
過為私淑後學地如果知其為
美錦而學製焉因其體而求其
意誦諸口而惟諸心則前哲所
作不在紙上矣以此立身行已

論取其切於用者百有餘篇以
百段錦名之條分派別數體具
備有助於學為文也或者且謂
風行水上善矣何必規規執筆
法學為如是之文也是不斲方
君平昔涵沫浙漬無非古作一



以此致君澤民當無施而不可
豈持梯級一第而已哉時
淳祐己酉中呂月朔旦

建安梅軒陳嶽崧鄉序

黼藻文章百段錦目錄

卷之上

遣文格

四節文辯

五節問難

一篇三換拍

殊塗同歸

比較優劣

蘇軾尖異議

唐庚禍福論

呂祖謙雙籠

蘇軾形執

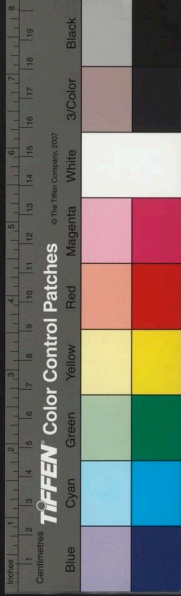
呂祖謙進諫

宋儒三山方頤孫

裔孫 鑑

校刊

編輯



造句格

造句宏大

曾鞏心論

下句豪放

歐陽脩吊石曼卿文

二題

先名後實

蘇軾春秋論

先散後斂

張耒進齋記

離合相間

石介聖德詩

態度屢變

陳亮上孝廟書

逐段設譬

黃補論心性

隨節援證

林執善國執

蘇軾祭韓魏公文

下句有輕重

蘇洵心術論

蘇軾張良論

造句有難易

歐陽脩祭蘇子美文

下張本句

沈存中捫蝨新話

互照前句

張耒論韓愈

句多寡要自然

呂祖謙論禮

粧花蠟句

呂祖謙論楚滅弦黃

啄鸚棲鳳句

陳傅良堯舜論

騎鯨捫蝨句

蘇軾制科策



春城草木

周敦頤通書

萍水乾坤

劉向封事

互辭見意

蘇軾子思論

一句中用四著方字

張耒進齋記

以四著方字作句

呂祖謙論君臣感動

疊用外字

呂祖謙論卜筮

疊用不能字

蘇軾韓愈石碑

疊用能不能字

蘇軾刑賞論

疊用可以不以字

蘇軾秋陽賦

學史句法四類

卷之中

向中等閑用譬

張耒論高帝械繫蕭何

議論格

奪彼與此

呂祖謙晉文公

脫胎換骨

二題

蘇軾伊尹論

呂祖謙梁二

移根徙植法

鄭溥之相體論



用先輩緒論

蘇軾勢論

認喪為有

呂祖謙魯東周禮

以存驗三 二題

余清五帝論

以顯明微 二題

蘇軾潮州韓愈廟碑

齊楚得失

楊萬里秦晉論

威文功過

蘇軾論商鞅

第相比較

呂祖謙論宋萬弒閔公
蘇軾孔融論

沿沅遡源

楊萬里外戚論

考究歲月 二題

蘇軾美二疏知幾

破同立異

唐庚議論

轉謗為譽

張耒遠慮論

論功為過

呂祖謙威公救邢封衛

立論近情

呂祖謙宋襄公

舍變論常

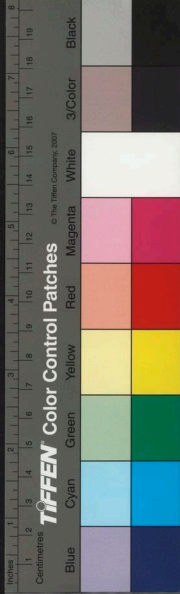
呂祖謙據理論

鄒人諱魯

陳亮上鑒戒箴

枉殺毛延壽 二題

唐庚顏魯公祠堂記



狀情格

鄧禹原直

形容自得處

呂祖謙論心為氣帥

形容交感處

呂祖謙論楚滅六夢

形容憂喜處

唐庚存舊島論

形容悲憤處

張子韶廷對策

形容話語處

柳宗元郭橐駝傳

形容志向處

呂祖謙百懷公殺狐突

歡戚殊情

呂祖謙曾甲邾不設備

畏肆異態

辯折格

隨機立論 二題

蘇軾魯作立甲

蘇軾首試策

卷之下

說理格

解牛悟養生

楊萬里帶經軒記

頃刻開花

唐庚卓錫泉記

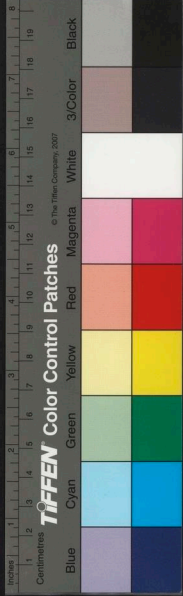
粧點格

想像形容 三題

呂祖謙論葵丘之會

歐陽修畫錦堂記





司馬光魏公祠堂記
歐陽修真州東園記

形狀風景
推演格

呂祖謙論禮

由微之著

忖度格

張耒莊公盟母

以理揆事二題

陳傅良范增論

狀虛為實

蘇軾刑賞忠厚之至論

推想時事二題

蘇軾張釋之論

齊論

用事格

呂祖謙范山請圖北方

用事如不用事

何去非霍去病論

淮陰益辯

比方格

辛幼安祭陳亮文

比並得體

援引格

蘇軾范文正公集序

援引省文

蘇軾題二本傳後

先罵破法二題

蘇軾王仲儀真贊

誤引姓名

蘇軾賈誼論

誤記節次

一矢貫雙鵠

布置格

百寬入緊

唐庚辯同論

過度格

承上引下

譬言喻格

遺跡論理

以一字設數譬

譬同意異二題

蘇軾上神廟書

楊萬里公私論

蘇軾論斯高殺扶蘇

呂祖謙管仲言宴安

呂祖謙蘇氏謀夫

蘇軾靜觀

呂祖謙知危

張耒秦少章調臨安簿

呂祖謙百重耳

蘇軾代滕甫上夏人書

張耒藥戒

蘇軾送張遂明序

蘇洵將兵

譬同意同二題

意同辭異二題

藏頭使譬

用譬言忌稠疊

下字格

用字要停當

粒丹點鐵

蘇洵上韓樞密書

呂祖謙秦晉遷陸渾



總目 畢

援事定罪
含蓄不盡意

柳宗元守原論
柳宗元桐葉封弟

末句出脫
判斷是非

蘇軾范增論
蘇軾史論

清廟遺音
竿頭進步

葉賢良崔寔論
呂祖謙威公所期之小

因事立論
曲終奏雅

蘇軾辭受子奪
張耒審戰論

結尾格

避諱字
避粗字

蘇軾替王元之畫像
張耒用大論

隻字點化

張耒論軍不可無輔



蘇軾
四節交辨
尖異議
春秋二百四十二年之間災眚之見視前世
為多一時為瞽史之學者占候推步皆合皆
舛豈得時失瑣碎激澆聽者厭之一節則為

蘇軾

四節交辨

尖異議

遣文格十二篇

吳

吳

吳

吳

吳

吳

編輯

校刊

裔孫

編

鑑

裔孫

宋儒三山方願孫

黼藻文章百段錦卷之上

編

吳

吳

吳

吳

THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



蘇軾
四節交辨
災異議
春秋二百四十二年之間災眚之見視前世
為多一時為瞽史之學者占候推步皆合皆
舛豈得時失瑣碎激澆聽者厭之一節則為

蘇軾

災異議

四節交辨

遣文格十二篇

吳

吳

吳

吳

吳

吳

編輯

校刊

裔孫

宋儒三山方願孫

黼藻文章百段錦卷之上

吳

吳

吳

吳

吳

吳

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



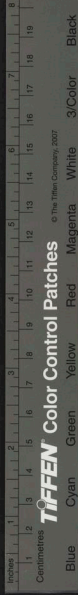
說以攻之曰星墜木鳴川竭谷堙彼之咎也
德薄道虧政荒民散我之咎也彼為彼我為
我我不能預彼事彼亦安能預我事也哉
節是說既出又有為說以攻之曰居天下之
上者君也居人君之上者天地也聖人患入
君在上肆情任意無物可制故復即在君之
上者以制之此災眚變異之說所以興也苟
明言其無預於人則聖人之機一旦發露為
君者不復有所畏矣三節是說既出又有為
說以攻之曰天地人未嘗不相通也聖人非

虛假災眚以脅人君也蓋致瑞者德召妖者
暴昭然不可誣但不當如瞽史之瓊激災眚
之來修吾政吾德以敬天怒可也指某眚災
為某事修某事以承順天休可也四節歸本
意說
前輩作文字多先設為問答反覆詰難其
說既窮然後斷以已見若直頭便把自家
說提起恐人未遽以為災唐子西禍福論
文勢類此今錄于後

五節問難

禍福論

唐 庚



昔人談禍福者故嘗居之善惡矣然其效可
觀也其始曰爲善者必得福爲惡者必得禍
取報於天如探左契於是天下之人悚然而
畏災爲善者果得福乎爲惡者果得禍乎是
特未可知也一節言既不效則遷就其說曰
爲善者非遽有福也一節而後吉爲惡者非
遽有禍也一節而後凶譬之稊稗要得其熟
於是天下之人無災而疑今君子長者子孫
苗裔不爲少矣而果吉乎蠹民害物專門爲
惡者亦寡矣而果亦凶乎是未可知也二節

既又不效則復遷就其說曰爲善者得福常
多不幸而抵禍者亦寡矣爲惡者大槩得禍
幸而免者亦時時有之於是天下之人啞然
而笑今所謂常得者果多乎所謂幸不幸者
果少乎是未可知也三節自始至此三易其
說而言輒不效則民益解體而矯激之論生
焉曰爲善者反得禍爲惡者反得福自漢以
來嘗有是說蹈道者豈盡得禍乎奸佞險賊
不忠不孝豈盡得福乎其效亦可觀也四節
此後入已說
吾意以爲禍福出於天善惡出



於人貳者不相為謀如五星散行有肯乎相
值人見其適相值也而遂以為常此不可謂
合於理矣今世或為善而為禍或為善而為
福或為善而漠然無有禍福其為惡者亦如
之不為善不為惡者亦如之要之不可測善
乎楊子之言曰修其善者為善人修其惡者
為惡人善惡之報惟是為有證易稱積善餘
慶詩言自求多福書言福善禍淫孟子言禍
福自己求之彼非有失也有為而然也

此篇步驟宛然與前篇一律豈兩有相祖

邪然子西凡四轉詰難乃歸本說東坡三
次交辨即入本說此又善於變化處

一篇三換拍

變籠

萬乘之君犯之者未必皆得禍至於君子之
一言雖千百載之稍犯者則其禍立至何其
嚴也辛伯之諫周公名黑肩而謂並后匹嫡
兩政耦國主意纔八字耳總今古亂亡之樞
而莫能移焉漢高犯之而有人疑之醜唐高
宗犯之而有武氏之篡晉獻公犯之而有里

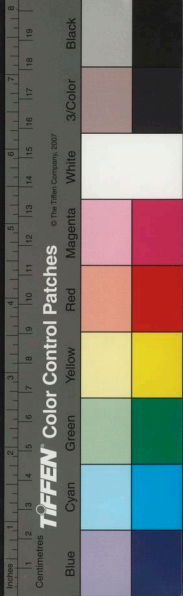


克之覺隋文帝犯之而有張衡之逐齊簡公
犯之而有田闕之亂唐明皇犯之而有漁陽
之變由漢高犯之至此是一拍調小犯則小
受禍大犯則大受禍影隨形響隨聲未有如
是之速也辛伯曷嘗有厭勝詛盟之術而必
其驗哉亦因理而言耳天下之甚可畏者吳
大於理故凜然八字於千百載之上非雷霆
而震非霜雪而嚴非山嶽而峻非江海而險
非師旅而威非礎質而慘尊之者王畏之者
霸慢之者危棄之者亡上林夫人之幣由此

而正也宋益青蒲涕泣之諫由此而發也
用太傅獸睡之譏由此而識也司馬懿尾大
不掉之譬由此而生也左傳裕公十一年申

無字○由上林夫人至此是又後一拍調世

儒之文辭愈多而理愈亂蓋有書五車無片
言之中理者矣辛伯之言如是之約而今古
有國之大戒咸在焉非所謂文之款噐耶嗚
呼辛伯之言真有國者座右銘也為國者誠
能朝覽夕思奉以周旋則未讀詩而已知上
階之機未讀易而已知游震之象未讀書而



而人之形執不足以救也何以地爲形執者
秦漢之建都是也及其衰也皆以大臣專命
危自內而起而閔中之形執曾不及施比以
德表而地之形勢不能以救也夫以三代秦
漢之君慮其後世而爲之備患者不可謂不
至矣然至其二也常出於其所不慮此豈形
執不如德之剛效歟易曰神而剛之存乎其
人人存則德存德存則無諸侯而安無障塞
而固矣

以人與地爲形執總歸德之存亡此謂殊

凡形勢之說有二有以人爲形執者三代之
封諸侯是也然周之衰也諸侯肆行而莫之
禁自平王以下其去二者無幾矣是則德衰

蘇軾

形勢

殊塗同歸

之八字妙

已知威福之權未讀禮而已知甸畿之制未
讀春秋而已知統一之義由未讀詩至此是
又換一拍調固可配無逸之屏而代千秋之



塗同歸

比較優劣

進諫

呂祖讓

遊宴之逸入君之所樂也諫諍之直入君之所不樂也以其所不樂而欲奪其所樂此人臣之進諫每患其難入也爰則進諫之道將奈何曰使人君畏吾之言不若使人君信吾之言使人君信吾之言不若使人君樂吾之言戒之以禍者所以使人君之畏也喻之以理者所以使人君之信也悟之以心者所以

使人君之樂也舉天寶之亂而不能輟敬宗繼山之行舉臺城之圍而不能解憲宗佛骨之惑豈非徒以禍戒之未嘗以理喻之耶戒禍不若喻理論朝會之禮而不能止莊公之觀社論律呂之本而不能已景王之鑄鐘豈非徒以理喻之未嘗以心悟之耶喻理不若悟心蓋禍固可使人畏然遇驕慢而不畏者則吾說窮矣理固可使人信然遇昏惑而不信者則吾說窮矣臧儋伯之諫隱公隱公五年欲觀魚於棠先之以不軌不物之禍次之



以蒐狩治兵之理其言深切著明可使人畏
可使人信然說不能回隱公觀魚之轅者殆
未嘗以心悟之也比較優劣彼隱公之心方
溺於觀魚之樂雖有顯禍將不暇顧雖有至
理將不暇信僖伯無以開其心而徒欲奪其
樂亦疎矣為僖伯者誠能以吾道之樂易觀
魚之樂使隱公之心怡然自得睟於面然於
背暢於四肢則將視大馬声色珠玉文繡曾
土芥瓦礫之不如矣雖與之觀天池之鯢龍
門之鯉鬣翻雲而鱗橫海者猶不足以易吾

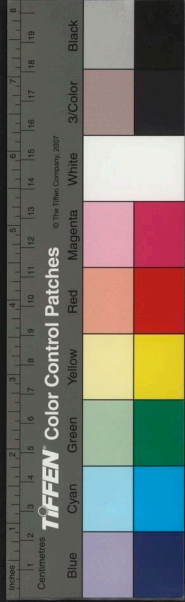
之真樂况一勺之棠水乎吾嘗論之人君之
游宴畏人言而止者是特不敢為而未知其
不當為也信人言而止者知其不當為而未
知其不足為也惟釋然心悟然後知其不足
為知其不足為雖勸之為亦不肯為矣

先名後實

春秋論

蘇軾

春秋二百四十二年之間天下之是非雜然
而觸乎其心見惡而怒見善而喜則求其是
非之際又可以求其言之喜怒之間矣今夫



此三者無以加矣

此謂先名後實者先條其名自然後舉其實事以應之使人未觀所用之事而已知用事之意此作文之一法亦有先總其凡而後條其目如張文潛進齋記

進齋記

張耒

所謂古之君子飲食遊觀疾病死生之際未嘗不在於學也士會食而問穀烝則飲食之際未嘗不學也曾點風乎舞雩詠而歸則遊觀之際未嘗不學也曾參病革易大夫之篋

人之於事有喜而言之者有怒而言之有怨而言之者先條名目喜而言之則其言和而無傷怒而言之則其言厲而不溫怨而言之則其言深而不淺此其大凡也觀春秋於仲孫湫之來曰齊仲孫來於季友來歸曰季子來歸此所謂喜之言也於魯鄭言易田曰鄭伯以璧假許田於晉文之召王曰天王狩於河陽此所謂怒之言也於叔牙之卒曰公子牙卒於慶父之奔曰公子慶父如齊此所謂怨之言也夫喜之而和怒之而厲怨之而深



則疾病死生之際又未嘗不學也

文執布置與蘇子前作頌類被於喜怒恐
三字條而分之此則於飲食游觀疾病三
事總作一句夫是之謂先總其凡而后條
其目

先散后歛

聖德詩

石介

皇帝即位二十貳年神武不殺其默如淵聖
神不測其動如天賞罰在手不失其權恭已
南面退奸進賢知賢帝易非明弗得去邪非

艱惟斷乃克剛則不惑斷則不惑既剛且斷

惟聖之德群工踧踏重側屏息交相語曰惟

正惟直母作邪僻 皇帝汝殛 此指群臣諸

侯危懷墜圭失鳥交相告語 皇帝神翺以

時朝貢謹修臣職 此指諸侯 四夷瞻落馬隄

鏗策交相告語 皇帝神武解兵修貢永為

屬國 此指四夷 皇帝一舉群臣懾焉諸侯

畏焉四夷服焉 總說羣臣諸侯四夷所謂先

散后歛臣頌

皇帝壽億萬年



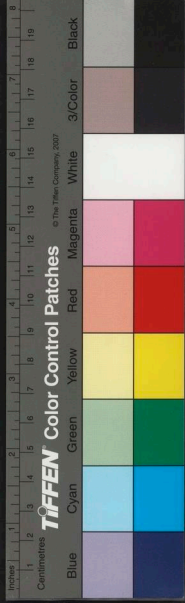
離合相間

上孝廟書

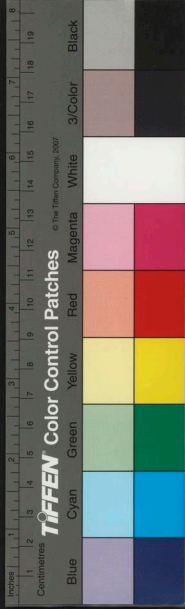
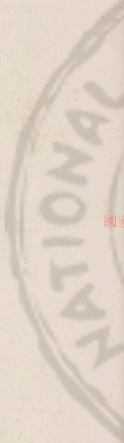
陳亮

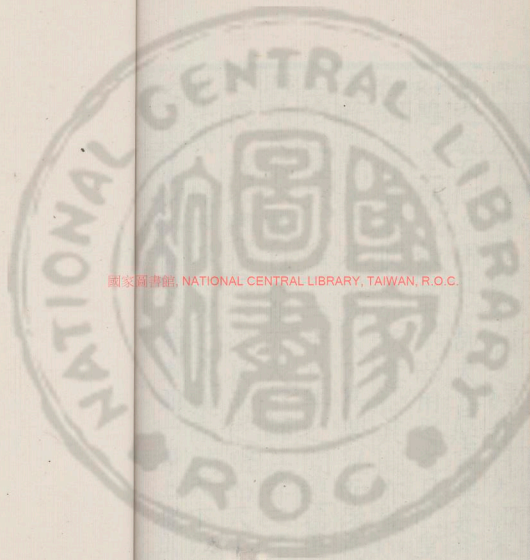
陛下即位之初喜怒哀樂是非好惡瞭然如日月之在天雷動風行天下方如草之偃惟其或失之太快故書生得拘文執法以議其後而其真有志者私自奮勵以求稱聖意之所在則陛下或未之知也陛下見天下之士皆不足以望清光而書生拘文執法之說往往有驗而聖意亦少衰矣故大事必集議除授必資格才者以跂馳而奔不才者以

平穩而用正言以迂闊而廢巽言以柔美而入奇論指為橫議庸談為有典則而陛下以雄心英畧委曲上下於其間機會在前而不敢有翻然之喜隱忍事讐而不敢奮赫然之怒分喜怒二字作二句下朝得一才士暮以當路不便而斥心知為庸人外以人言不至而留泯其喜怒哀樂雜其是非好惡總喜怒哀樂是非好惡八字作二句下而用依違以為仁戒諭以為義牢籠以為禮關防以為智陛下聰明自天英武蓋世而何事出於

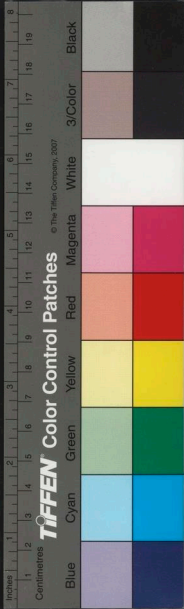


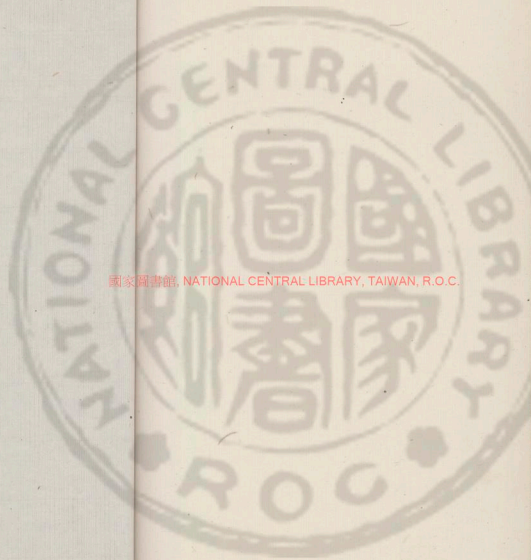
此哉天下非有豪猾不制之奸非有方輿未
艾之執而何必用此心哉夫喜怒哀樂是非
好惡人主所以鼓動天下而用之之具也皇
極謂無作者不使之加私意於其間亦豈如
老莊所謂槁木死灰與天下為嬰兒而後為
至治之極哉 陛下二十七年之間遵養晉
晦示天下以樂有其親而天下歸其孝三年
之喪一成不變示天下以哀而從禮而天下
服其義 陛下以一身之哀樂而鼓天下以
仁之其應如影響矣只就事親一事上提出



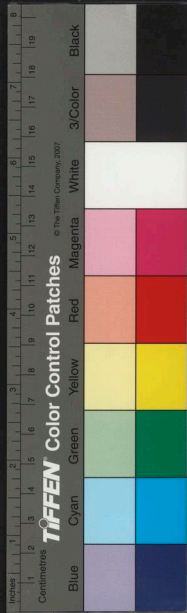


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

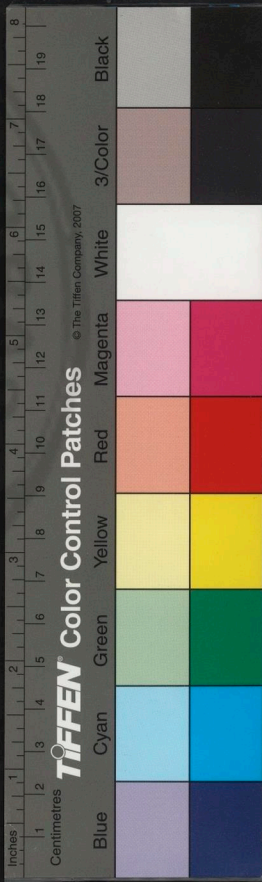




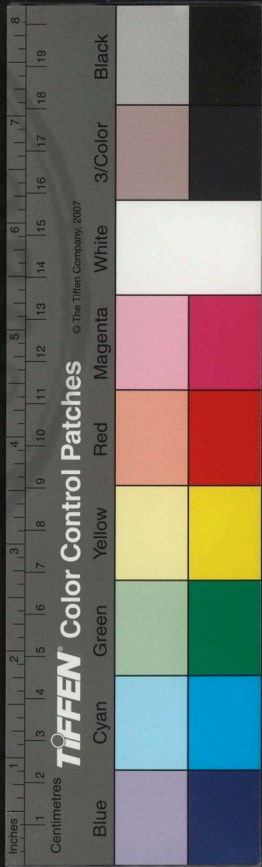
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



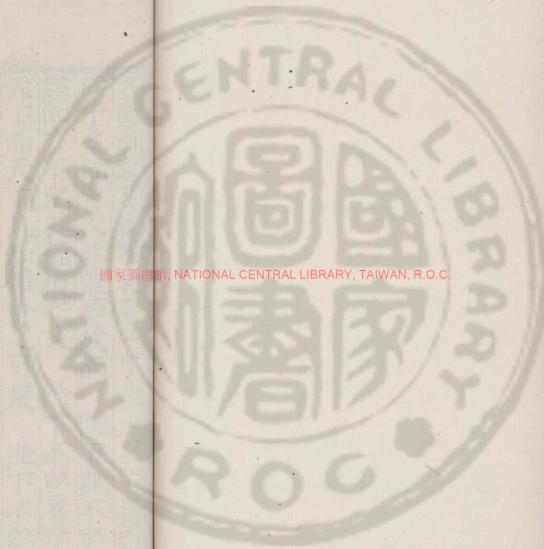
國立中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



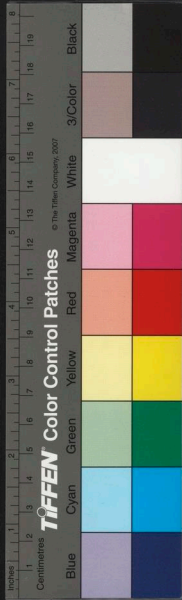
國家圖書館: NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



> Letter 2123

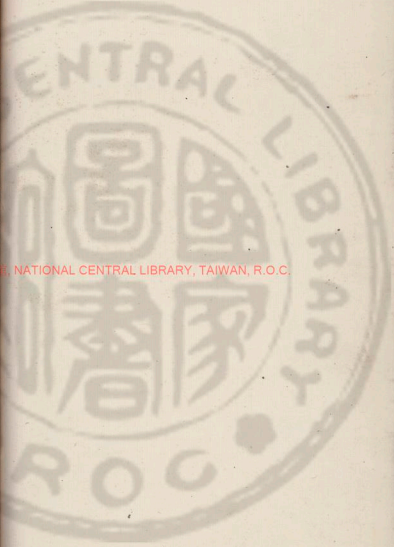


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



哀樂兩意其實總哀樂二字做一段下揖已
丙午之間虜人非無變故而 陛下既不形
怒而亦不究其簡慢之文 陛下不以喜示
天下而天下烏知機會之可乘 陛下不以
怒示天下而天下烏知仇敵之不可忘棄其
喜怒以握天下之權而欲事功之成是閉目
而欲視也只就夷狄一事上提出喜怒兩意
其實總喜怒二字作一節下小臣之得對
陛下有卓然知其才者外臣之奉公 陛下
有隱然念其忠者而已用者求去既去者又

THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



無路以自進是 陛下不得示天下以愛也
大臣之弄權 陛下有知其塞路者議臣之
多私 陛下有知其罔我者而去之惟恐傷
其意發之惟恐其悵悵然而不滿是 陛下
不得示天下以惡也 以愛惡二字又作兩節
下 陛下思即位之初心豈知今日之至此
乎臣嘗謂 陛下悵然於既往而天生英雄
豈使終老於不濟乎

態度屢變

心生

黃補

赤子入井而見者心怵惕不知怵惕之心何
從起乎蠅蚋噪祝而見者顙有泚不知是泚
何從生乎此數句是一變態齊宣王忍於闔
真民而不忍殺一牛蓋闔其民者私慾不忍
殺牛者真性也梁惠王忍於厚賦歛而不忍
於移民粟蓋厚賦歛者私慾不忍移民粟者
真性也 此數句又一變態孟子之惓惓於齊
梁者以驅民之戰雖可罪而愛牛之心未忘
也賦歛之厚雖可罪而移粟之心未忘也 此
是又一變態滕世子之向善非性之不善也



觀終喪之請而性在於愛親井地之問而性在於愛民卒不可與行堯舜之道者有以汨之也人能去汨之之私而以本性自然則孟子之言信不可誣者邪

逐段設譬

國執

林執善

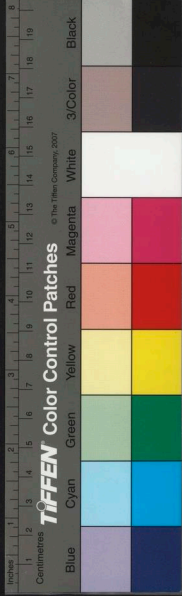
祖宗不慮國執之似弱而常慮國執之可輕蓋自古國執之所以輕者必有故矣大權不在人主則國執輕公論不在朝廷則國執輕政事不在君子而在近習則國執輕是故祖

宗之置參貳以分政柄防權臣也分樞院以掌兵柄防叛將也重臺諫以司言路防壅塞也列給舍以主王命防專竊也布監司以察州縣防未大也鷄鳴視朝晨晡講學防怠忽也入無離居出無遊佚防縱侈也天子不必攬權而權在上矣北辰居所眾星拱之國執其不重乎一段設譬然而人主之權不能以自重也所恃者公論之在朝廷矣故自仁祖在御責成輔相雖若威權之少弛而言路風采之震肅凜然若加於奸邪之頸逮治平之



間政在冢宰雖若廟堂之太重而議禮一事
如爭私讐言空一臺而盡去之熙寧以來信任
柄臣雖若國體之少變而力爭新法之臣不
加罪也元祐之初薦帷蒞政雖若乾綱之未
正而朝廷之公論不可抑也宰相臺諫主公
論而公論在朝廷矣泰山喬嶽屹然朝宗國
欽其不重乎一段設譬然而朝廷之公論亦
不能常存所恃以存者君子常親小人常遠
耳故祖宗不以閣宦預機密不以戚里叅政
事兵權付之將帥而去內臣監軍之弊政今

出於三省而無中旨內降之私雜流不列於
清貴之聯貂璫不加於節鉞之寵前殿以朝
群臣便殿以對大臣邇英以親儒臣賜對以
訪小臣一日之間親大臣儒生之時多而宮
禁自逸之時少肆夏鸞和鄭聲自遠國勢其
不重乎三段設譬祖宗惟不恃其可畏之威
而恃其可重之勢故夷狄不畏兵甲而畏中
國之有人小人不畏刑法而畏君子之公論
倖臣近習不畏譴責而畏朝廷之有紀綱西
蕃悍然於邊陲而屈服於王文正之一言王



德用狄青常將百萬之兵而膽落於御史之一奏契丹桀驁俛首於司馬之既相虜使在廷辟易於文潞公之威貳西川之盜聞忠定之威聲而投戈陝西之兵聞忠獻之復帥而增氣夫聖朝諸公之所以能服四夷威逆暴者豈其力必可以生死人命哉君上有大權朝廷有公論天下有君子而國執隱然矣

隨節援證

祭韓魏公文

蘇軾

天生元聖必作之配有神司之不約而會既

注幸舜禹稷自至一節援證仁宗龍飛公舉進士妙齡秀發秉筆入侍公於是時仲舒賈誼二節援證方將登庸盜起西夏四方騷然帝用不赦授公鈇鉞往篤西旅公於是時方叔召虎三節援證入贊兵政出奠大邦恩威並行春雨秋霜兵練民安四夷屈降公於是時臨淮分陽四節援證帝在剛堂欲行王政群后奏功罔底于成召自北方付之樞衡公於是時蕭曹魏丙五節援證二帝山陵天下悖愾呼吸之間有雷有風有存存亡有共有



戎公於是時伊尹周公六節援證功成而退
三鎮偃息天下噉然曷日而復畢公在外心
停王室房公且死征遼是恤七節援證嗚呼
哀哉六月甲寅人之無祿喪我宗臣我有黎
民誰與教之我有子孫誰與保之巍巍堂堂
寧復有之公之云亡我無日矣慟哭流涕何
嗟及矣昔我先子沒於東京公為二詩以祖
其行文追典誥論極皇王公言一出誰敢改
評施及不肖待以國士非我自知公實見謂
父子兄弟並出公門公不責報我敢懷恩惟
此涕泣實哀斯文有肉在俎有酒在尊公歸
在天寧聞我言嗚呼哀哉

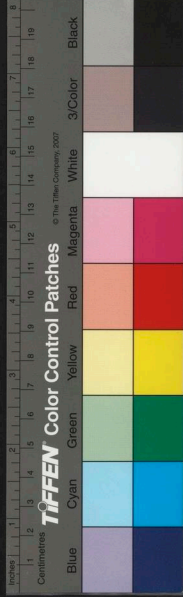
造句格 二十六篇

造句宏大

心論

曾鞏

夫所謂心者俯仰之間載撫四海四字見在
子俄頃之暫經于八方渾淪之體周流六虛
無乎不該包括萬類實未嘗有者也論心之
用隨變而應其應不窮隨應而化其化無常



者也

下句豪放

弔石曼卿文

歐陽修

嗚呼曼卿生而為英死而為靈其同萬物生
死而復歸于無物者暫聚之形不與萬物共
盡而卓然其不朽者後世之名此自古賢哲
莫不皆然而著在簡策者昭如日星嗚呼曼
卿吾不見子久矣猶能彷彿子之平生其軒
昂磊落突兀崢嶸而埋於地下者吾意其不
化而為朽壤而為金玉之精不然生長松之

千尺產靈芝之九莖柰何荒煙野蔓荆棘縱
橫風淒露下走燐飛螢但見牧童稚叟歌吟
而上下與夫驚禽駭獸悲鳴躑躅而伊嚶今
固如此更千秋萬歲兮安知其不穴藏狐貉
與鼯鼯此自古賢哲亦皆歿兮獨不見夫纍
纍於曠野與荒城馮呼曼卿盛衰之理吾固
知其如此而感念疇昔悲涼淒愴不覺臨風
而墮涕者有愧乎太上之忘情

祭蘇子美文

哀哀子美命止斯耶小人之幸君子之嗟子



子觴

下句有輕重

心術論

蘇洵

為將之道當先治心泰山覆於前而色不變
麋鹿興於左而目不瞬然後可以制利害可
以待敵攻

張良論

蘇軾

古之所謂豪傑之士者必有過人之節人情
有所不能忍者匹夫見辱拔劍而起挺身而
鬪此不足為勇也天下有大勇者卒然臨之

之心曾蟠屈龍蛇風雲變化雨雹交加忽焚
揮斧霹靂轟轟軍人有遭之心驚膽落震仆如
麻須臾霽止而四顧百里山川草木開發萌
芽子於文章雄豪放肆有如此者吁可恠邪
嗟乎世人知此而已貪悅其外不窺其內欲
知子心窮達之際金石雖堅尚可磨淬子於
窮達終始仁義惟人不知乃窮至此蘊而不
見遽以投地獨留文章照耀後世嗟世之愚
掩抑毀傷譬如磨鑑不滅愈光一世之短萬
世之長其間得失不待較量哀哀子美來舉



而不驚無故加之而不怒此節山覆不變康興不驕意父下得嚴重雖備子下得輕雅雖備
此其扶持者甚大而其志甚遠夫子房受書圯上之老人也其事甚恠然亦安知其非秦之世有隱君子出而試之觀所以微見其意者皆聖賢相與警戒之義而世不察以為鬼神亦已過矣

造句有難易

捫蝨新話

沈存中

文字意同而立語自有工拙存中記穆修張

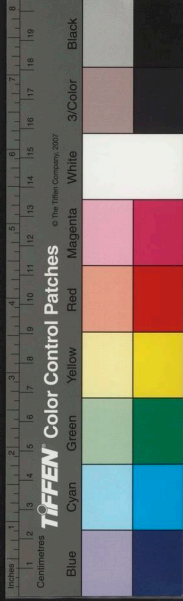
景二人同造朝方論文次適有奔馬踐死一犬遂相與各記其事以較工拙修曰馬逸有黃犬遇蹄而斃景曰有犬死奔馬之下今較此二語張當為勝然但云有奔馬踐死一犬則又渾成矣

下張本句

韓愈

張耒

退之之所以自負與世之所推者於德莫如好直於藝莫如文章准嚴俊說以身直文章見毀故預先取故此二句為張本然以直取



禍則逐山陽賤潮陽以文章招累則其文詞
一世莫上試於有司屢試而屢黜平生所述
國家大事獨有平淮西碑耳然刊者未畢而
磨者至矣有抑揚

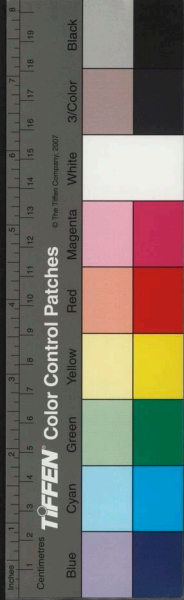
互照前句

論禮

呂祖謙

聖人之所以卑天下者非固曰自尊也其意
蓋以相尊也王臣公公臣大夫大夫臣士士
臣皂皂臣興興臣隸隸臣僚僚臣僕僕臣臺
是其所以相臣者無窮也聖人知夫天下之

人不能一於屈伏而無所伸也是故使有相
臣之義而得相尊之宜屈於王者伸於大夫
公屈於大夫者伸於皂士屈於皂者伸於隸
興屈於隸者伸於僕僚屈於僕者臺則無有
相伸者焉夫如是則天下之人各安其所尊
各伸於其所屈各役於其所臣而無有非望
之覲其始也蓋屈於一拜而其終也可以坐
後乎百勞噫此聖人所以役天下之微權也
自王至臺凡十等後面照處只說互等若
必歷舉而言則失煩取厭惟只五換摘起



來說自筮照應得出非才力高者不能

句多寡要自筮

兵戰

蘇洵

凡戰之道未戰養其材將戰養其力既戰養其氣既勝養其心謹烽燧嚴斥候使耕者無所顧忌所以養其材豐犒而優游之所以養其力小勝益急小挫益厲所以養其氣用人不盡其所欲為所以養其心故士常蓄其怒懷其欲而不盡怒不盡則有餘勇欲不盡則有餘貪故雖并天下而心不厭此黃帝之所

以七十戰而兵不殆也

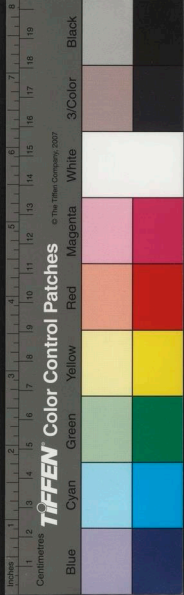
作文前面五句一節後也須五句相對或只有三句意卻展作五句所以氣象拘攣意味實少此相對之辭也老泉或一句一截或二句三句一截多寡自筮所以為貴

粧花蠟句

楚滅弦黃

呂祖謙

中國之不競久矣蠻夷肆行莫之敢遏齊威獨排筮扶衰振廢弦黃又奮筮自援於蠻夷而從之四方諸侯皆將占弦黃之禍福以為



進退是機也中國蠻夷勝負之決也使弦黃
既附中國而社稷奠安人民豐厚則皆歆豔
棄戎即華楚雖倔強蠻夷間誰與同惡者今
齊威坐視二國之亡而不能救附中國者未
有福忤蠻夷者立有禍人情非病風喪心豈
肯辭福而就禍耶是驅天下之人而歸蠻夷
也向若威公倡義之初蠻夷皆不知慕中國
之義漠然不應其害猶淺是何也彼雖未知
中國之有利亦未知中國之有害也不幸弦
黃首恃中國而得禍雕題文身之俗必指以

相語曰吾始所以慕中國者圭璧黼黻之華
也干戚羽旄之美也豆蓬彝鼎之肅也磬筦
鐘鼓之和也

班花蠟句謂可吾托而無後憂

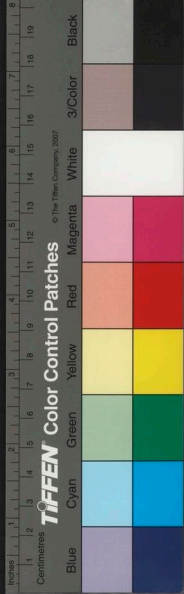
而今而後乃知中國之不足恃彼聲明文物
亦徒有其表耳焉可為所誘而自投於禍哉
是則二國之滅猶未足深恨因二國之滅而
絕蠻夷向中國之心為可深恨也

啄鸚棲鳳句

堯舜論

陳傳良

風俗之變聖人起之也故夫聖人有所利於



天下者必有所病於天下火之伏也噓之則
發扇之則炎猛獸寢於山其怒而嗥也必或
驚之其貪而殺也必或誘之夫天下之機心
也莫之禁也猶火而易擾也猶猛獸聖人之
初蓋不急於立而慮之也炫非其才之不足
於立而智之不足以慮也如是可以治矣則
亦如是於有為也夫如是可以治矣而好於
有為者皆起於愧其所不能而求工其難聖
人惟不求夫工也則雖有所遲焉若畏缺焉
若偷而弗以為已愧是聖人非惡大成而故

遲之也而憂其成之速而弊也非惡大備而
故缺之也而憂其備之極而巧也吾力足以
成矣足以備矣而畢取焉以為名則風信之
變巧日益滋弊日益極而後之必有不可支
者矣惟已之快而後人無繼者聖人不為也
故寧有屈於其名而推其餘以及後人

天下之機心也莫之禁也猶火而易擾也
猶猛獸曷不曰猶火之莫禁猶猛獸之易
擾而顛倒下者恐與前句法相象又無宛
轉正如前輩詩云紅榴啄殘鸚鵡粒碧梧



棲老鳳凰枝乃以鸚鵡啄殘紅稻之餘粒
鳳凰常栖碧梧之老枝顛倒下句意思幹
旋不至白直木強詩文之妙訣相類觀者
知之

騎鯨捫蝨句

制科策

蘇軾

臣聞天下無事則公卿之言輕於鴻毛天下
有事則匹夫之言重於泰山非智有所不能
剛有所不察緩急之執異也

用鴻毛對泰山乃大小相形法東坡有詩

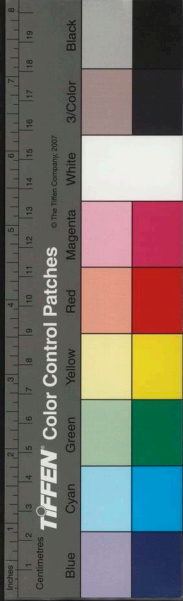
云見說騎鯨游汗漫也曾捫蝨話酸辛詩
文同意

春城草木

通書

周敦頤

吉凶悔吝生乎動噫吉一而已動可不慎乎
司馬溫公云為詩貴乎意在言外使人思
而得之杜子美最得詩人之體如國破山
河在城荒草木深山河在明無餘物草木
深明無遺人矣此周子云吉一而已則凶
悔吝居其三可知矣文章亦貴乎詞外有



意又若不待深思而得之世有下枝詞贅
語者焉可不知此哉

萍水乾坤

封事

劉向

出令則如反汗用賢則如轉石去佞則如拔
山如此望陰陽之調不亦難乎

日月籠中烏乾坤水上萍杜甫體物詩意
謂日月之出沒晝夜如籠鳥之往來乾坤
之倏忽古今如萍水之聚散文章中亦有
體象之句劉向反汗轉石拔山語正類

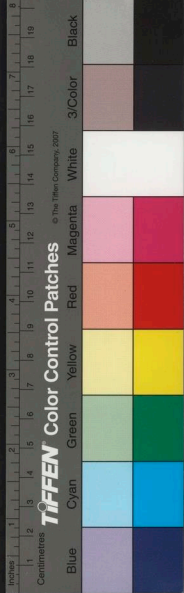
左辭見意

子思論

蘇軾

若夫子思之論則不筴曰夫婦之愚可以與
知焉及其至也雖聖人亦有所不知焉夫婦
之不肖可以能行焉及其至也雖聖人亦有
所不能焉君子之道造端乎夫婦之所能行
而極乎聖人之所不能知造端乎夫婦之所
能行是以天下無不可學而極乎聖人之所
不能知是以學者不知其所窮

文字間援經傳子史語下必道自己兩三



句繳出方始分曉須換變得別與上面文
不犯重東坡於中庸上兩句掇出聖人所
不知下兩句掇出夫婦所能行互換來使
意義自見若還把可知不知可能不能對
說便是依舊畫葫蘆此正文章關鍵

一句中用四著力字

進齋記

張表

自其為士而至聖人也如日之運於天小之
為且夜中吳之變大之為寒暑春秋之異然
微細而察之則雖求毫釐絲忽之間而不可

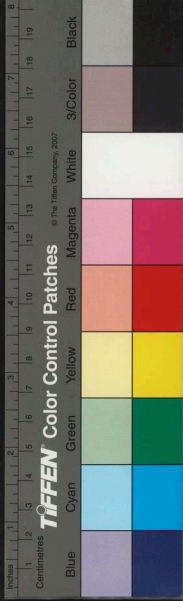
得焉乎士之欲進於道其勤苦勉強益必如
是而後至則亦已勞矣

以四著力字作句

論君臣感動之機

呂祖謙

天下之物有置之則不可見動之則不可禦
者殆非人力之所能為也機之發於天者也
兄弟鬩于牆而外禦其侮是心安從生邪兄
弟之愛天也聞闕之時其機伏而不見初未
嘗忘也一旦遇塗人之辱以動吾之機是機
一發奮厲勁烈海可倒山可移金石可貫



薄忿細然所能過邪君臣也父子也夫婦也兄弟也朋友也五者天下之大機也私欲梏之小智藩之封繫固密其機若不可復還也或叩焉或觸焉其機立應目不容瞬掣其梏決其藩于封萬繫剝落解散固有破百年之人偽於一息之間者矣

疊用外字

卜筮

前人

聖人備萬物於一身上下四方之宇古往今來之宙聚散條舒吉凶哀樂猶疾痛痾痒之

於吾身觸之即覺感之即知清濁在躬志氣如神嗜慾將至有開必先四句見孔子閒居

篇仰而觀之熒惑德星攬槍枉矢皆吾心之

發見也玩而占之方功義弓四兆名此卜也

老少奇耦此筮也亦吾心之發見也未灼之

前三兆已具未揲之前三易已彰三兆玉兆瓦兆京兆三易連山歸藏周易龜既灼矣著

既揲矣是兆之吉乃吾心之吉是易之變乃

吾心之變混融交徹泯笑無際敗甲朽株云

乎哉故曰聖人不煩卜筮在聖人觀之拂龜



布著已為煩矣况區區推步揣摩之煩邪卜筮之理嘗見於大舜之訓矣曰卜不習吉而已一吉之外無他語也又嘗見於神禹之疇矣曰龜從筮從而已一從之外無他語也又嘗見於武王之誓矣曰朕夢協朕卜而已一協之外無他語也又嘗見於周公之誥矣曰卜澗水東澠水西惟洛食而已一食之外無他語也後世始求吉凶於心外心愈疑而說愈鑿說愈鑿而驗愈踈附之以替史之習雜之以巫覡之妄千蹊萬徑庶幾一中失之於

心而求之於事殆見日勞而日拙矣

疊用不能字

論舜

前人

昔者舜自側微而登至尊水石不能使之愚稼豕不能使之野耕稼不能使之勞陶漁不能使之辱矜衣鼓琴不能使之逸牛羊倉廩不能使之奢蓋居為舜所移而舜未嘗為居所移也

疊用不能字

韓愈廟碑

蘇軾



能開衡山之雲而不能回憲宗之惑能驅鯉魚之暴而不能弭皇甫鏞李逢吉之謗能信於南海之民廟食百世而不能使其身一日安於朝廷之上蓋公之所能者天也其所不能者人也

疊用可以不以字

刑賞論

詳錄在後

前人

可以賞可以無賞賞之過乎仁可以罰可以無罰罰之過乎義過乎仁不失為君子過乎義則流而入於忍人故仁可過也義不可過

也古者賞不以爵祿刑不以刀鋸賞以爵祿是賞之道行於爵祿之所加而不行於爵祿之所不加也刑以刀鋸是刑之威施於刀鋸之所及而不施於刀鋸之所不及也

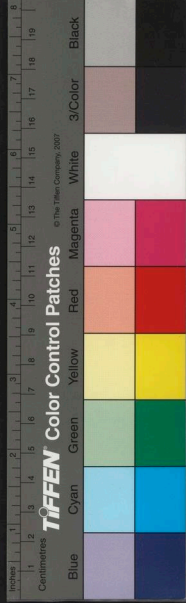
可以不以字是學孟子可以取可以無取及固國不以山谿之險等語

學史句法

秋陽賦

前人

方是時如醉而醒如瘖而鳴如痿而起行如還故鄉初見父兄公子亦有是樂乎



存舊論

唐庚

見漢官威儀非若三代之盛叔孫所為非有周公之學術智識也雜以秦制非復聖人之法也而遺民見之如盲者復視廢者復起如流浪積歲而返其故鄉見父子弟兄感慨之極至於咨嗟流涕其得民心如此此何理邪蘇唐立論如出一手迺其源委蓋得於韓王信報柴將軍書所謂今僕亡匿山谷間且暮乞食蠻夷僕之恩歸如痿人不忘起盲者不忘視也勢不可耳東坡嘗教人論

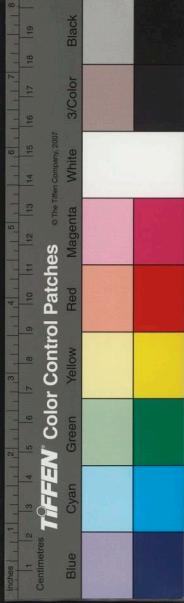
史看言語文章於此見其能也

獲麟解

韓愈

所謂角者吾知其為牛鬣者吾知其為馬犬豕豺狼麋鹿吾知其為犬豕豺狼麋鹿

初讀此意是韓公自為一家語言又有謂蘇老泉樂論學此下句既而讀史記老子傳夫子稱老聃曰焉吾知其能飛魚吾知其能游獸吾知其能走走者可以為網游者可以為綸飛者可以為繪至於龍吾不知其乘風雲而上天吾今見老子其猶龍



邪始知韓蘇皆本放此策蘇之樂論尤為
學得精神

樂論

蘇洵

雨吾見其所以濕萬物也日吾見其所以燥
萬物也風吾見其所以動萬物也隱隱有聲
而謂之雷彼何用也陰凝而不散物蟄而不
遂雨之所不能濕日之所不能燥風之所不
能動雷一震鳥疑者散蟄者遂

此論差有理致韓用牛馬糜糜實字寘之
句終蘇用風雨實字揭之句端又見各有

變化妙處

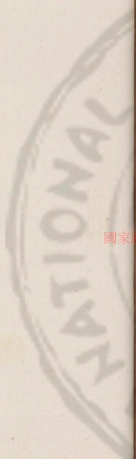
句中用譬

論高帝械繫蕭何

張耒

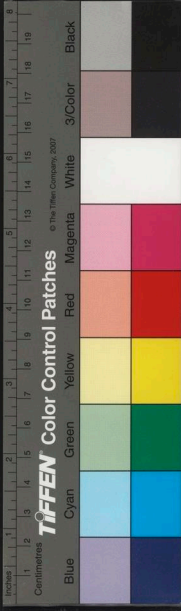
高祖知何之才而不能不疑者也何之居關
中用鮑生邵平之說而輒大悅夫二生之說
淺夫畏燠之常情也夫其術足以當帝之心
是帝於何未有無間不疑之至信也吾未能
安枕於何之心則其心惟恐其恃功驕恣而
以我之不忍侵辱之也故以天下之大功一
日有微罪則以奴隸之辱如之而不疑使何

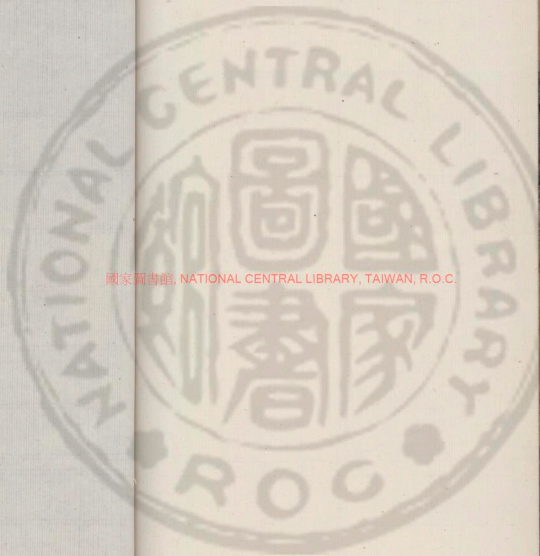




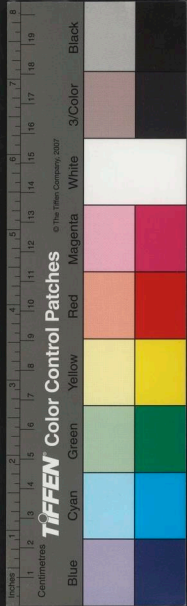
此通漢文章百段錦卷之上 畢

之心知吾之不憚侵辱之如此務以抑去其
 驕蹇之意此高祖之術也

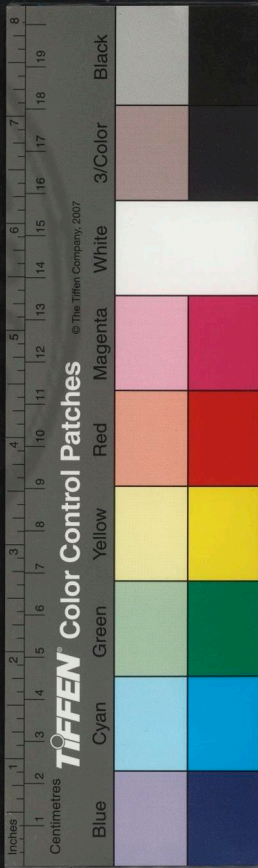




國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

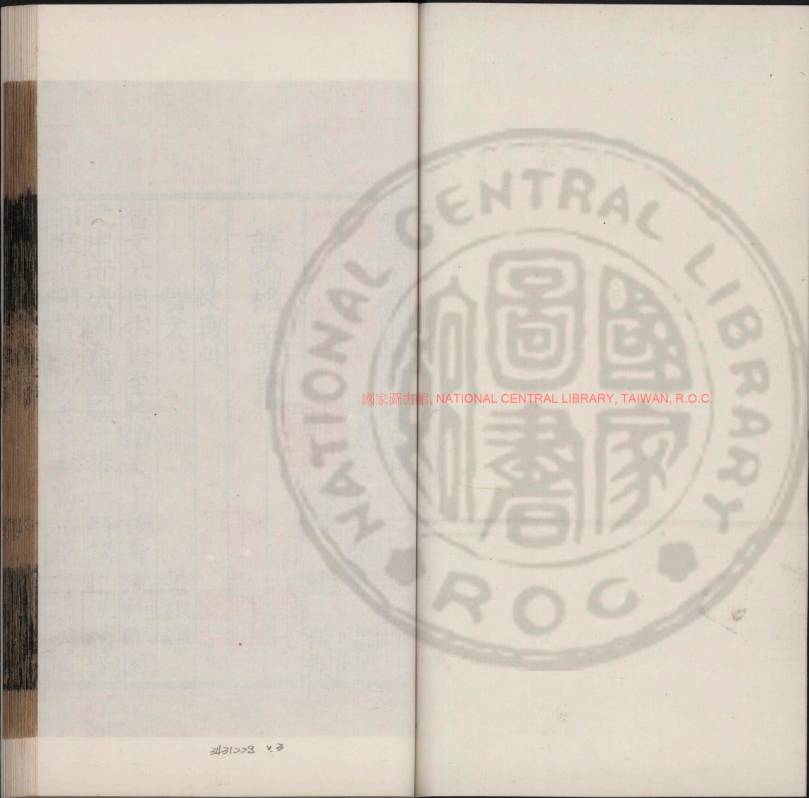


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

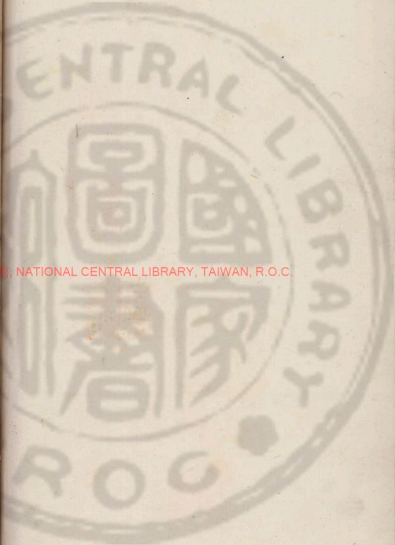




2 x 3 < 1 cm

國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





辨藻文章百段錦卷之中

宋儒三山方願孫

裔孫 鑑 校刊

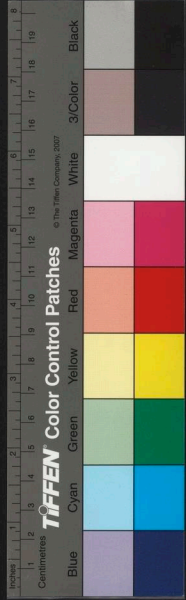
議論格 二十五篇

奪彼與此

晉文公

呂祖謙

晉文公自出亡至於伯天下拔身流離困
之中而成閔大豐顯之榮一時諸臣狐趙晉
卻推挽翊贊之功居多焉籌諸臣之功次者

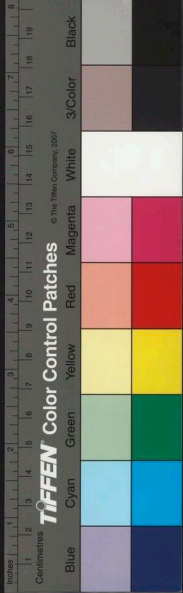


NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

文公未入之前必以反晉之謀為冠文公既入之後必以城濮之戰為冠吾獨以反晉之謀不若去齊而城濮之諸將序績論勳曾不如寺人披頭湏之萬一也

寺人披伐重耳於蒲斬祛頭湏守蔽之豎竊藏求納天之生物

自斃而條自華而實特造化之小者耳霜為雪為勁烈刻厲剪擊其枝葉剝傷其膚理然後反膏收液鬱積磅礴發而為陽春之滋榮此天之大造化也必有大凋落然後有大發壯必有大摧折然後有大成就文公安齊之富無復四方之志苟從行諸臣亦徇其欲則終身營立一布衣矣幸而諸臣識高慮遠謀於桑下載而去齊奪其宴安之雨露而壓以禍患之霜雪激之觀浴沃盥以起其憤激之曹文鄭文子玉以作其憂乃切乃斲乃琢乃磨向來惰弛驕怠之氣掃除咸盡伯心勃然而生朝於武宮不失舊物文公始所以眷眷於齊者屬意於二十乘之馬耳從者奪二十乘之馬而與以全晉四十乘之賦使文公棄鴻毛而得大山可謂知取予矣苟不去齊鳥



能入晉焚則策復國之勲安得不以去齊為首乎文公既入晉席未及暖已忘其初寺人披頭湏之見忿筮有不平之心若肆行忿戮則懼者甚衆雖幸免焚宮之變安知他日無蒯賁戎州之釁乎賴披頭湏力抗危言以警之文公一聞其言忿戾俱消變淺陋褊急之襟量為廣大易直之規摸除寵盡下人皆思奮以取城濮之勝豈非披頭湏一警之力乎回萬里之迷途者一呼之力也廖十年之騷疾者一鍼之力也登五伯之盛烈者一警之

脫胎換骨

伊尹論

蘇軾

力也自二寺人而視城濮諸將之功則我源而彼流我根而彼榦大小輕重判筮矣此吾所以高披頭湏而下城濮也文公方安其小遽奪之使不得安於小方驕其大遽警之使不得驕於大奪於前而警於後置文公於不得不霸之地信矣諸臣之功也

辯天下之大事者有天下之大節者也立天下之大節者挾天下者也夫以天下之大而



不足以動其心則天下之大節有不足立而
大事有不足辯者矣今夫匹夫匹婦皆知潔
廉忠信之為美也使其果潔廉而忠信則其
智慮未始不如王公大人之能也惟其所爭
者止於簞食豆羹而簞食豆羹足以動其心
則宜其智慮之不出乎此也簞食豆羹非其
道不取則一鄉之人莫敢以不正犯之矣一
鄉之人莫敢以不正犯之而不辯一鄉之事
者未之有也推此而上其不取者愈大則其
所辯者愈遠矣讓天下與讓簞食豆羹無以
異也焚而不能者有所蔽也天下之富其簞
食豆羹之積也天下之大是一鄉之推也非
千金之子不能運千金之資販夫販婦得一
金而不知其所措非智不若以所居之卑也
孟子曰伊尹耕於有莘之野非其道也非其
義也雖祿以天下弗受也夫天下不能動其
心是故其才全以其全才而制天下是以臨
大事而不亂古之君子必有高世之行非苟
求為異而已卿相之位千金之富有所不屑
將以自廣其心使窮達利害不能為之芥蒂

不足以動其心則天下之大節有不足立而
大事有不足辯者矣今夫匹夫匹婦皆知潔
廉忠信之為美也使其果潔廉而忠信則其
智慮未始不如王公大人之能也惟其所爭
者止於簞食豆羹而簞食豆羹足以動其心
則宜其智慮之不出乎此也簞食豆羹非其
道不取則一鄉之人莫敢以不正犯之矣一
鄉之人莫敢以不正犯之而不辯一鄉之事
者未之有也推此而上其不取者愈大則其
所辯者愈遠矣讓天下與讓簞食豆羹無以



以全其才而欲有所為耳後之君子蓋亦嘗
有其志矣得失亂其中而榮辱奪其外是以
後復至於老死而不暇亦足悲矣孔子叙書
至於舜禹皋陶相讓之際蓋未嘗不太息也
夫以朝廷之尊而行匹夫之讓孔子安取哉
取其不汲汲於富貴有以大服天下之心焉
耳夫太甲之廢天下未嘗有是而伊尹始行
之天下不以為驚以臣放君天下不以為僭
既放而復立太甲不以為專何則其素所不
屑者足以取信於天下也彼其視天下眇然
不足以動其心而豈忍以廢放其君求利也
哉後之君子蹈常而襲故常惴惴焉懼不免於
天下一為希濶之行則天下群起而誚之不
知求其素而以為古今之變時有所不可者
亦已過矣夫

林少穎解孟子人有不為也而後可以有
為二句因言東坡作伊尹論出於此義雖
不曉筌學必實用以敷演前輩作文多類
此蓋平日讀書涵泳其骨髓取捨其英華
自自然隨筆舒露非特意以彰淺拙也



梁三

呂祖謙

嗚呼梁伯一念之慚此改過之門也此復禮之基也此堯舜禹湯文武之路也聖人迎其善端而推之而擴之而大之沛筴若决江河莫之能禦柰何一慚方生而遽繼以詐是隕霜雪以摧始萌之草群鷹隼以擊初翼之雛良心安得而獨勝乎與生俱生者謂之良心毀之不能消背之不能遠雖甚無道之人是心或一日而數起也是心既起有以繼之則為君子無以繼之則為小人繼與不繼而君良心之不繼

子小人分為故學者不憂良心之不生而憂此即繫辭中繼之者善一句意敷演

移根徙植法

相體論

鄭溥之

夫廟堂之詢謀不務以理相勝而以執相勝朝廷之議論又喜其逢已而惡其異已此所以黜陟不厭於人心而舉刺動垂於物慮也曷若捐私意求至公忘已以持議論之平於所當守屹焚如砥柱不率於衆而妄隨於陋



當後曠然如虛舟不以出於己者爲是使天下泯矣無所議其好惡異同之迹嗚呼非悉意於國事者其孰能與於此

文章千葩萬夢競嚴爭華得其一枝一本皆可稜春昧奪天工如移蜀柳種之雲和殿西河牡丹植之長安所種之樹雖殊而其根則一也文士騷人得前人膏馥而施之議論同焚也鄭君砥柱虛舟之詞似得之曾子固撰范忠宣墓銘其銘曰公起書生至立丞相一節不回雖老猶壯御史抗

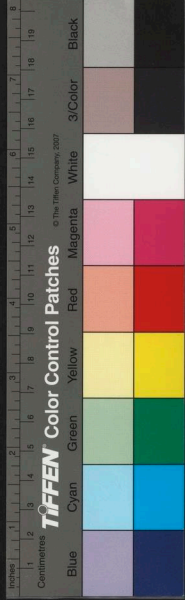
議公惟守禮諫垣建白公不言利封疆之事公曰休兵廟堂之論公則持平利害異趣公爲砥柱愛惡相讐公爲虛舟世夸以爭公避不有衆所憚行公惟恐後堂堂寢寢古社稷臣正色四世屢亨屢屯

用先輩緒論

勢論

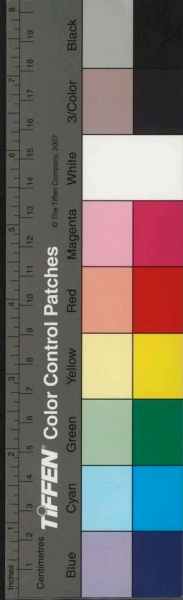
蘇軾

天下有當然之理君子因當然之理而行當然之事初無有不平者惟心少有不平焉則亦不以平應之矣凡有血氣之屬心之相感



捷於風雨有伎心則忿氣報之有競心則爭
氣報之逆而爲戕搏而爲鬪判而爲仇潰而
爲叛皆心之報也今吾任理而無容心於其
間我無伎心彼何爲忿我無競心彼何爲爭
猶急褊隘之心已絕故其貌寬閑而不躁狼
愎獷戾之心已絕故其言溫潤而不傷封閉
吝驕之心已絕故其量宏深而不迫其發也
徐其動也安理所予則予之未嘗於理之外
加一毫之喜也理所奪則奪之未嘗於理之
外加一毫之怒也陞降褒貶抑揚之際皆從

其天而不以人參焉故箴規過失而人不以
爲訐推賢揚善而人不以爲黨正罰明刑而
人不以爲暴聞之者信見之者服非信服其
人信服其天也舜殛鯀於羽山復用禹爲司
空親戮其父而子安受夫爵祿蓋以理殛之
而舜不與焉三家專魯遽隨其都以羈臣而
能披巨室之腹心者蓋以理墮之而孔子不
與焉如殛鯀不出於理而出於舜墮都不出
於理而出於孔子則禹忍以身立仇人之朝
彼三家之悍豈亦碌碌受人控御者哉殛之



墮之付于理是舜雖殛鯀而實未嘗殛鯀也
孔子雖墮都而實未嘗墮都也舜未嘗殛鯀
故禹不知所怨孔子未嘗墮都故三家不知
所忌天下之仇莫難解於父子之仇也此而
可解則世所謂仇者無不平矣天下之害莫
難制於巨室之害也此而可制則世所謂害
者無不平矣君子之於斯也亦何憂乎執之
不回也哉於是吾之直平而治小人之僞
平不動眾不駭俗而天下之執已潛回於冥
宣之中矣

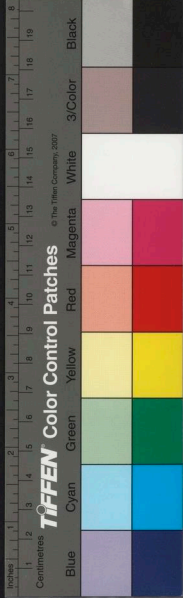
東坡此文反覆辨析莫不透理其推究君
子小人之情狀昭如目擊及說殛鯀墮都
不與於大舜孔子正如程子所謂舜誅四
凶怒在四凶舜何與馬蓋因人有可怒之
事則怒之聖人之心本無怒也彼此相類
豈未立黨之前嘗而論邪

認無爲有

魯秉周禮

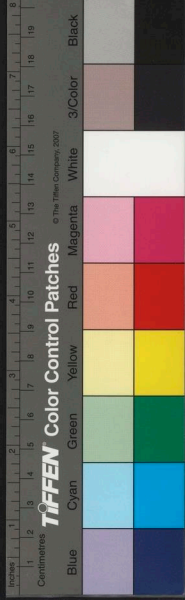
呂祖謙

觀政在朝觀俗在野政之所及者淺俗之所
得者深此昔善觀人之國者未嘗不先其野



而後其朝也夫善政未必能移薄俗美俗猶足以救惡政自武而成自成而康歷三世而靡未殄自高而惠自惠而文歷三世而諄語猶存以政移俗其難如此以堯之儉餘千年而爲晉以商之善數百年而爲宋實流風遺俗扶持之力也彼觀國之興三不占諸風俗尚奚占邪齊仲孫湫之對齊侯曰魯秉周禮柔可動也秋之所謂秉周禮者果誰歟閔公魯君也哀姜君母也慶父大臣也閔公生甫八年固未識所謂周禮若哀姜則棄位而

姦若慶父則弑逆之賊凡周禮之大禁舉犯之矣觀魯之朝三綱淪九法數指何物以爲周禮耶吾是以知湫之觀魯不觀其政而觀其俗也魯自周公伯禽以來風化浹洽其民耳濡目染心安體習無適而非周禮者揭於觀藏於府講於泮宮流於洙泗被於絃歌形於冠服郁郁乎其文也洋洋乎其聲也井井乎其條也雖經哀姜慶父之難能易其主而不能易其禮能奪其權而不能奪其俗舉魯國之俗皆秉周禮其爲惡者獨哀姜慶父二



三人耳舉一國之美俗豈二三人之惡所能
遷移乎湫可謂善觀國矣周公伯禽培其風
俗於數百年之前而其效見於數百年之後
其規模遠矣哉子孫之不能常賢也固之不
能常安也法之不能常存也政之不能常善
也固也雖聖人亦末如之何也是數者既末
如之何獨有養其禮義之風俗以遺後人使
衰亂之時猶可恃以復振四鄰望而不敢謀
其慮後世亦深矣世之弊精神於簿書期會
視風俗爲迂濶者果足以知此哉

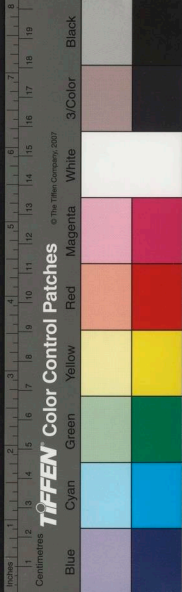
魯之典禮哀姜慶父玷汚東萊以流風餘
俗粧點出來衆爲無吾爲有非眼高一世
何以洞燭千古

以存驗三

五帝論

余清

荀卿論五帝無傳政其說曰五帝無傳政非
無善政又故也自諸子觀之且暮之說去五
帝遠矣自生民以來觀之則凡鑿井耕田衣
帛食肉出作入息日用不可闕者皆五帝之
所傳君授之朝夕之間也今佃而漁不知其



幾千百歲而知其爲庖犧氏也未耜而貨市
不知其幾千百歲而知其爲神農氏也垂衣
裳坐宮室陸牛馬水舟楫門柝弧矢柝曰棺
槨書契不知其幾千百歲而知其爲黃帝堯
舜氏也用其器蒙其利思其人不知去此世
幾何而用之不敝習而熟之者若授之朝夕
之間則皆五帝之所傳傳之至於今者而萬
世行之不窮其爲傳政抑亦厚矣

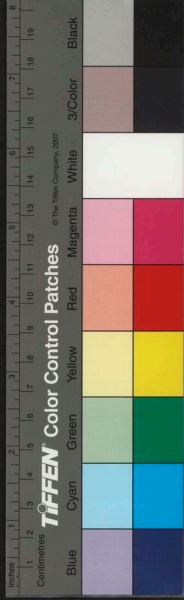
只以五帝之政存於今者驗聖人利澤不
泯處不分辭荀卿之論是否可謂以存驗

三

九成臺銘

蘇軾

自秦拜天下滅禮樂韶之不作蓋千三百二
十有三年其器存其人亡則韶既已隱矣而
況於人器兩亡而不傳雖焚韶則亡矣而有
不亡者存蓋常與日月寒暑晦明風雨並行
乎天地之間世無南郭子期則耳未嘗聞地
籟也而况得聞天籟乎使耳聞天籟則凡有
形有聲者皆吾羽旄干戚箎磬匏絃箏試與
子登夫韶石之上舜峰之下望蒼梧之渺莽



九嶷之聯綿覽觀山川之吞吐草木之俯仰
鳥獸之鳴號衆竅之呼吸往來唱和非有度
數而均節自成者非韶之大全乎

人以韶為三東坡以為存誠以宇宙間喙
喙相呼竅竅相應未嘗停息則韶自若也

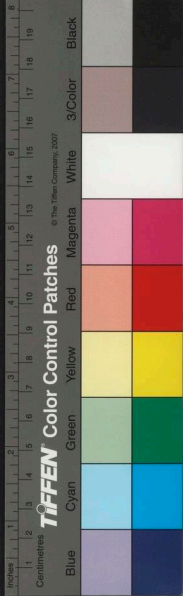
以顯明微

潮州韓文公廟碑

前人

匹夫而為百世師一言而為天下法是皆有
以參天地之化關盛衰之運其生也有自來
其逝也有所為故申呂自嶽降傳說為列宿

古今所傳不可誣也孟子曰我善養吾浩然
之氣是氣也寓於尋常之中而塞乎天地之
間卒遭遇之王公失其貴晉楚失其富良平
失其智貴育失其勇儀秦失其辯是孰使之
然哉其必有不依形而立不恃力而行不待
主而存不隨死而亡者矣故在天為星辰在
地為河嶽幽則為鬼神而剛則復為人此理
之常無足恠者自東漢以來道喪文弊異端
並起歷唐貞觀開元之盛輔以房杜姚宋而
不能救獨韓文公起布衣談咲而靡之天下



靡然後公復歸於正蓋三百年於此矣又起
八代之衰道濟天下之溺忠犯人主之怒而
勇奪三軍之帥此豈非參天地關盛衰浩然
而獨存者乎

韓文公排異端明大道正救人心之功隱
而難言東坡欲張大之故說二君四相不
能扶僂起墜而文公以布衣能使人靡然
從之見其大功處是謂以顯明微

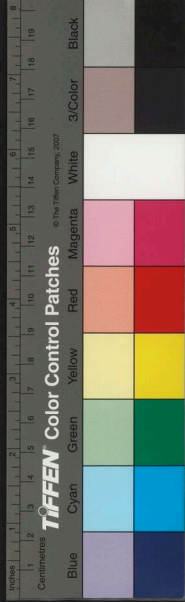
董仲舒論

呂祖謙

當仲尼之前而賤五伯君子之所難當仲尼

之後而賤五伯童子之所易是非賢愚之有
殊述作之勢異也漢承秦絕學之後正路榛
蕪異端並奮高帝英主也而輕詩書賈魯賢
相也而尚黃老賈誼大才也而比仲尼於墨
翟司馬談良史也而列儒術於六家泯泯焚
燬本末顛置獨董仲舒潛心大業誦言於武
帝之庭曰諸不在六藝之科孔子之術者皆
絕其道勿使並進邪僻之說滅息然後統紀
可一

六藝尊百家卑在人莫不知之何待於仲



舒之言哉惟仲舒未作之時混邪正於一
途合是非於一說不知所尊所卑及其一
言之後天尊地卑不復迷謬此大有功於
名教也東萊此論若明白於東坡蓋作碑
之體與作論之體有間耳

齊楚得失

秦晉

楊萬里

天下之不治不生於有所不顧則生於有所
不顧夫天下之事過於恤者敗過於不顧者
又敗過於詳者無成過於不脩者亦無成天

下之難治何爲如此也昔者秦人之治蓋嘗
懲於不脩之無成矣吏不肅則國媮秦人無
不肅之吏民不力則國貧秦人無不力之民
兵不威則國驕秦人無不威之兵筴秦人無
三者之短而秦祚無一日之長何也知懲其
所不脩而不知墮於其所不顧也昔者晉人
之治蓋嘗懲於不顧之必敗矣秦人言利晉
人不言利而言名秦人言事晉人不言事而
言理秦人言法晉人不言法而言道然晉與
秦有異俗而無異亂何也知懲於其所不顧



而不知墮於其所不脣也且夫民之力竭而無餘也秦人猶疑其有餘力國之亂伏而有形也晉人猶言其無亂形故夫晉人過於不治秦人過於治者也

秦知懲不脣而失於不顧晉知懲不顧而失於不脣可謂楚雖失而齊亦未爲得

威文功過

商鞅

蘇軾

商君之法使民務本力農勇於公戰怯於私鬪食足兵強以成帝業然其民見刑而不見

德知利而不知義卒以此亡故帝秦者商君也亡秦者亦商君也 功過不相掩處其生有南面之福既足以報其帝秦之功矣而死者車裂之禍僅足以償其亡秦之罪理執固然無足恠者後之君子有商君之罪而無其功享商君之福而未受其禍者吾爲之懼矣 意

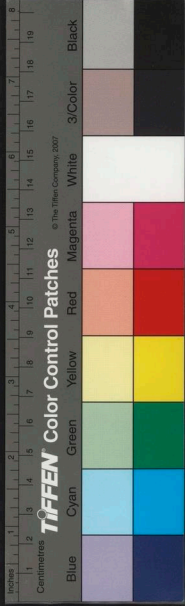
宋深長

第相比較

宋萬弒閔公

呂祖謙

陸戰警蹕公孫述之待馬援也岸憤迎咲光



武之待馬援也以述之肅反取井蛙之譏光
武之嫚而援委心焉然則襟掖小禮果非所
以待豪傑邪英雄豪悍之士磊落軼宕出於
法度之外為君者亦當以度外待之破崖岸
削邊幅拊背握手以結其情箕踞盛氣以折
其驕嘲誚謹浪以盡其歡慷慨歌呼出肺腑
相示然後足以得其死命是非樂放肆也待
豪傑者法當如是也南宮萬之勇聞於諸侯
宋閔公未嘗以法度之士遇之其斬侮之者
豈非欲畧去細謹自謂得待豪傑之法邪然

終召萬之怨至於見弑何也袒裼暴虎必馮
婦而後可怯夫而試馮婦之術適足以割虎
牙耳古之嫚侮者莫如漢高帝帝之嫚侮豈
徒笑哉踞洗以挫黥布隨以王者之供帳嫚
罵以挫趙將隨以千戶之侯封用不測之辱
施不測之恩降霜霰於炎蒸之時轟雷霆於
閉蟄之際顛倒豪傑莫知端倪此高帝所以
能鼓舞一世也無鼓舞之術拘則為公孫述
縱則為宋閔公何往而不敗哉噫此不足論
也若高帝之術可為至矣猶有時而窮故嫚



侮之患卒見於末年此所以厭拔劔擊柱之
爭而俯就叔孫通之儀也帝豈不欲早用叔
孫通之儀哉彼見其所謂儀者拘綴苛碎決
非武夫悍將所能堪天下未定而遽行之必
失豪傑之心故爭幾棄禮法而不顧殊不知
名教之中自有樂地豈叔孫輩所能識邪采
蔽出車東山之詩雨雪寒燠草木禽獸襟馬
衣裳室家婚姻曲盡人情昵昵如兒女語又
武周公之待將帥開心見誠蓋如此初未嘗
如陋儒之拘示不至如後世之縱也高帝明

達最易告語惜乎無以是詩曉之

由公孫述宋閔公而視漢高帝則帝不可
及由帝而視文武周公則文武周公不可
及

因後悟前

孔融論

蘇軾

或曰殆哉孔子之爲政也亦危而難成矣孔
融曰古者王畿千里震內不以封建諸侯曹
操疑其論建漸廣遂殺融融特言之耳安能
爲哉操以爲天子有千里之畿將不利已故



殺之不旋踵季氏以逐昭公死於外從公者皆不敢入雖子家羈亦亡季氏之忌克恃害如此雖地執不及曹氏然君臣相猜蓋不減操也孔子安能以是時隨其名都而出其藏甲哉云此孔子所以聖也

東坡緣見後來曹操殺孔融方悟孔子當初墮費時最難下手

沿流溯源

外減論

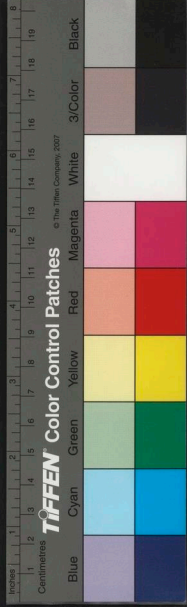
楊萬里

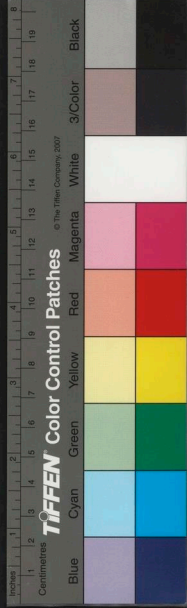
新室之撥漢鼎人皆歸罪於成帝以寵借王

氏而階此禍吾固以王莽之篡非成帝之罪其始實高祖致之也

立意在此一句嘗觀班固外戚傳見高祖之封諸呂爲列侯吾固知其必有莽也夫外戚者常因女寵而盜王權尤不可不防高祖之於呂氏恩之可也厚賜之可也豈可無故假之以列侯之重柄哉方高祖之目一瞑而祿產已攘臂瞰其室中原之糜或爲呂氏羹此其患豈特成帝時然後見也自是子孫世被其患是故薄氏之於孝文上官之於孝昭霍氏之於孝宣積至成帝

文上官之於孝昭霍氏之於孝宣積至成帝





之世外戚之勢日炎而不可撲日漲而不可

隄句法

王氏之一日五侯黃霧四塞朱輪華

轂二十餘人此其勢不得不然者亦何怪哉
焚則外戚之禍拱把於成帝而萌於高祖
癰疽於王氏而痲痺於呂氏豈可專罪於成

帝邪

議論佳

考寃歲月

二疏知幾

蘇軾

孝宣中興以法馭人殺蓋韓楊三良臣先生
麟之振袂脫蹤使知區區不足驕士

宣帝元康三年太子太傅疏廣與兄子太
子少傅疏受俱謝病去後二年當神爵二
年司隸校尉蓋寬饒下吏自刎又三年爲
五鳳元年左馮翊韓延壽棄市五鳳四年
平通侯楊惲要斬皆在二疏去後八九年
間事以二疏因殺三人而去東坡失考寃
也

上薛尚書

前人

唐太宗既平海內破滅突厥高昌吐谷渾等
猶且未厭親駕征遼東當時大臣房魏輩皆

力爭不從使無辜之民身膏草野於萬里之外其後太子承乾齊王祐吳王恪皆相繼誅死其餘遺武氏之禍殘殺殆盡太宗克己未治幾致刑措而其子孫遭罹如此豈爲善之報哉由此言之好兵始禍者既足爲後嗣之累則凡忍恥含垢以全人命者其爲子孫之福審矣

貞觀十七年魏徵卒太宗猶未爲征遼之舉後采玄齡上疏乃貞觀二十二年不應言親駕征遼東當時大臣房魏輩皆力爭不從

破同立異

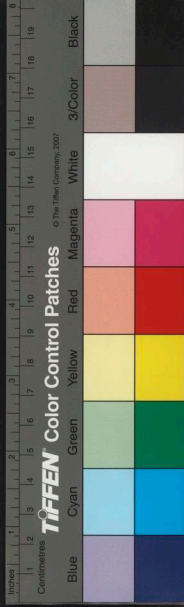
議賞論

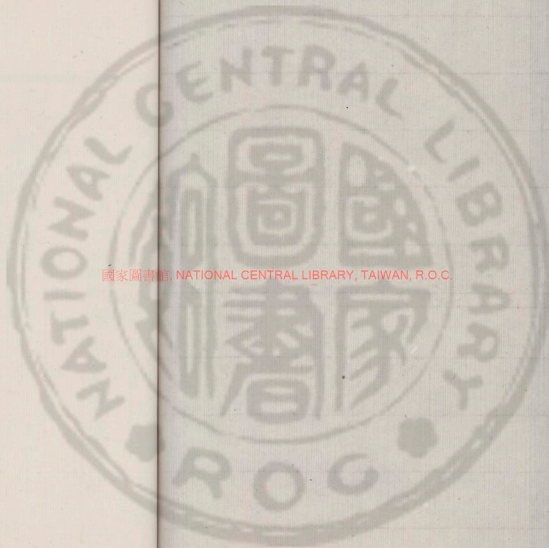
唐 庚

楊子曰民可使觀德不可使觀刑觀德則純觀刑則亂以吾觀之寧獨刑哉刑賞皆不可觀而賞爲其秦法斬一首賜爵一級而秦人賜爵者十室而九方是之時宗室非此者不得附屬藉而民非此者不得有芬華故閭閻以公乘侮其鄉人卽中以上爵傲其父兄世知觀刑之弊至於亡秦而不知秦俗之敗正

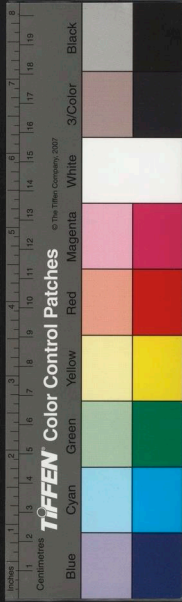


坐觀賞耳高祖以金錢爵邑收天下豪俊此
可與創業矣而不可與守成可與立事矣而
不可與善俗何則利者君子之所誦也宋桎
一言及之孟子恐懼繹色以為不可訓而况
以利誘天下得平漢道之難蓋始於此是術
也施之賤賤猶若有理焉施之士大夫則過
矣古之誓師必以賞戮為言至吾辟臣則曰
用罪罰朕死用德彰朕善謂之德者蓋有恩
禮存為不止謂賞而已不言戮者以士可殺
不可辱故也德近義所以待君子賞近利所

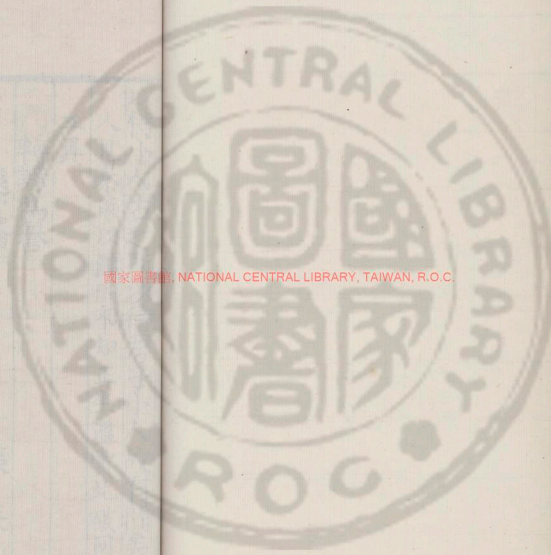




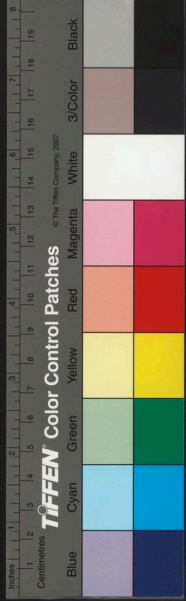
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



7 v. b c i e r t e



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



以待小人古之所以待君子小人故有間矣
人見秦敗以濫刑不知正坐濫賞此破同

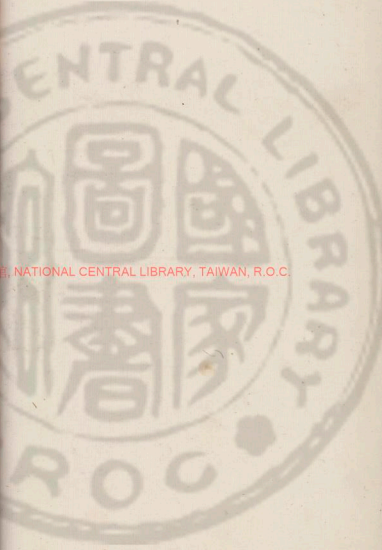
立異

輒謗為譽

遠慮論

張 未

蓋自武帝力征以來至宣帝之際匈奴之執
浸以削弱單于稱藩稽首來朝以平日抗禮
之強敵而北面跪拜樂為臣僕而不辭臣嘗
讀西漢紀見呼韓和單于始朝宣帝於渭上
未嘗不切嘆武帝之英才遠畧過絕天下而



使國家享安榮之福漢之強敵獨在匈奴單于入朝而稱臣則漢之威德徬暢遠達於是盡天下而無不為之臣矣烏乎亦可謂盛矣觀今日之所復而退計前昔之亡費損失者纔幾何故無勞於心不動平身則百姓無富家無事於民不勤於敵則天下無強國烏乎淺夫末議以武帝為好大樂奢之主傷財害民而不遵文景之節儉其亦不忍甚矣

世論武帝驕武此獨洗滌拂拭做一場好功業看寒燠轉於筆端毀譽係於齒頰文

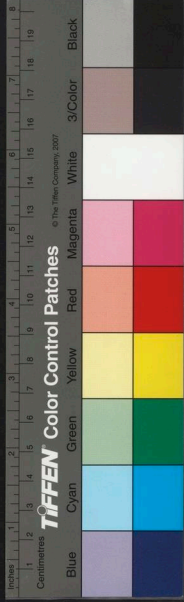
字手法固妙而於論國計不當是也

論功為過

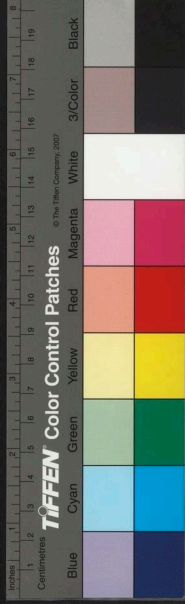
齊威公救邢封衛

呂祖謙

王者之所憂霸者之所喜也王者憂名伯者喜名名胡為而可憂耶不經桀之暴民不知有湯不經紂之惡民不知有武使湯武幸而居唐虞之時無害可除無功可見與斯民相忘於無事之域則聖人之志願得矣功因亂而立名因功而生夫豈吾本心耶是故雲霓之望非湯之盛也乃湯之不幸也壺漿之迎



非武之盛也乃武之不卒也伯者之心異是
矣凡王者之所謂不卒乃伯者之所謂大卒
也王者恐天下之有亂伯者恐天下之無亂
亂不極則功不大功不大則名不高將陰其
名必張其功將張其功必養其亂狄以閔之
元年伐邢其後二年而齊始遷邢于夷儀狄
以閔之二年滅衛其後二年而齊始封衛于
楚丘齊威之恤二國必在二年之後者何也
所以養其亂也齊威之心以為當二國之始
受兵吾亟攘夷狄而卻之則亦諸侯救災恤
鄰之常耳其迹必不甚奇其事必不甚傳其
恩必不甚深曷足以取威定霸哉先飢而後
食之則其食美先渴而後飲之則其飲甘今
吾坐養其亂待其社稷已頽都邑已傾屠戮
已酷流亡已衆矣後徐起而收之拔於危蹙
顛頓之中置於豐樂平泰之地是邢衛之君
無國而有國邢衛之民無身而有身深仁重
施殆將淺九淵而輕九鼎矣故其功名震越
光耀赫奕為五伯首向使絕之於萌芽則名
安得如是之著邪嗚呼邢衛之難曰君曰卿



曰士曰民肝腦塗中原膏液潤草野苟仁人
視之奔走拯救不能一朝居也今齊威徒欲
成區區之名安視其死至於二年之久何其
忍耶長人之亂而欲張吾之惠多寇之雲而
欲明吾之勲是以萬人之命而易一身之名
也是誠何心哉人乍見孺子將入於井怵惕
測隱之心不期而生此人之真心也真心一
發森不可禦豈暇計其餘哉有人於此謂彼
未入於井而全之其功淺既入於井而全之
其功深縮手俯觀俟其既墜乃褰裳濡足而

救之則其父母必以為再生之恩鄉鄰必以
為過人之行義槩凜凜傾動閭里回視前日
未入井以救之者父母不謝鄉隣不稱若大
不侔筴則為孺子計者寧遇前一人邪寧遇
後一人耶噫此王伯之辯也

此篇如老吏斷案原情定罪教威公都無
所迹

立論近情

宋襄公

崩人

由涿廩而至牧野舉帝王之兵更數十戰由



六經而至諸子談帝王之兵踰數萬言效非
不明而說非不詳也及宋襄公為泓之役而
以帝王之兵自許友至喪敗後世指其一戰
之失盡疑數十戰之功為不可信指其一言
之謬盡廢數萬言之理為不可行果哉說之
遽也宋襄公生於宋豈不知宋之弱迫於楚
豈不知楚之強乃不量力偃笈自為盟主欲
屈強楚之君於會其愚而不能料事一笑齊
威之伯宋襄耳目所接也宋襄自視信義與
齊威孰愈壤地與齊威孰愈兵甲與齊威孰
愈齊威九合諸侯終不能屈致楚子而宋襄
乃驟欲致之其愚而不能料事二矣孟會見
執於楚幾不免虎口僅而縱釋曾未聞時遽
忘前日之辱忘前日之懼忘前日之禍尚敢
稱兵與楚爭鄭自取傷敗其愚而不能料事
三矣是三者皆匹夫匹婦之所共曉宋襄尚
不能知况所謂帝王之兵制遠在千百年之
外斷篇遺簡若滅若沒若存若亡是豈宋襄
之所能知乎觀其料今事之踈即可驗其談
古道之謬雖未交鋒之前固預知其必敗也



說者乃以宋襄之敗為古道之累是猶見贖者之誤評宮商遂欲併廢大樂豈不過甚矣哉或者又謂宋襄無帝王之德而欲效帝王之兵所以致敗亦非也使帝王之世人皆服其德則固不待於用兵矣德不能服是以有兵則兵者生於人之不服也彼既不服矣稀縱豕突亦何所不至哉乃欲從容揖遜以待之適遺之禽耳吾恐帝王之兵不如是之拙也古之誓師者曰殄殲乃讐曰取彼凶殘禦焚未嘗有毫髮貸其所竄者惟弗逞克奔而

已奔而歸我所以弗擊苟推鋒而與爭一旦之命胡為而縱之哉是縱降者帝王之兵縱敵者宋襄之兵焉可置之一城哉公羊子以宋襄之戰雖文王不過吁彼何足以知文王哉

合變論常

據理論

呂祖謙

親見憲貧回天而不疑天之禍善親見慶富距壽而不疑天之利溘雖聞速貧速朽之言而斷然知其不出於夫子雖聞血流漂杵之



言而斷焚知其不出於武王蓋其所知者在
理不在事在實不在名也

鄒人諱魯

上鑿戒箴

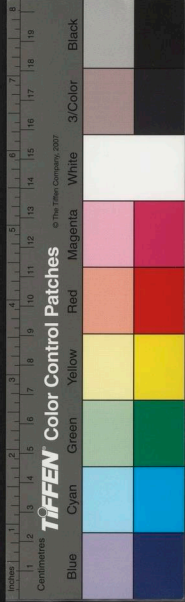
陳亮

五閩失馭僞主潛竊綱常絲焚寓縣仄裂于
戈日尋湯沸火熱元元憔悴無所存活藝祖
勃興天為民設受命之日兵刃不血痛茲版
圖高爾割截丙夜不安往就魯說猶立門外
衝冒風雪謀定戈指莫我敢逼首征揚州重
進誅殛旋征澤潞李筠就殺復掩湖南保雅

力屈爰取荆南李煜跋踏傳檄吳越錢俶納
國十餘年間憂慮危懼頭若蓬葆雨沐風櫛
東征西伐天下始一解兵修貢降王在列纒
袴麻鞵緣布衣褐訓練六軍法度階級太宗
繼之乾乾夕惕親征河東督勵士卒人百其
勇城無全堞下詔寬赦繼元乃伏戎復潼泉
洪進屏息真宗嗣之二祖乃法契丹來寇人
心業業决意親征俯從準策親御鞍馬躬秉
黃鉞白旄一麾王師奮發我氣既盈虜氣自
竭稽首請和干戈載戢譬以禍福實賴臣弼



於皇仁祖善繼善述未幾元昊在西復悖謀
臣勇將連年討罰邊民既困國用亦乏厥後
智高忽爾猖獗南嶺東西擾擾歲月以時討
平狄青之力靖康之難言之汗浹二帝北巡
狼窠熊窟沙漠萬里風霜列列胡塵撲面驚
絃慘骨國祚若流就任其責賴有高宗克紹
前烈忽遽渡江心膽欲折皇天降鑿風濤安
帖所至成市暫都于浙顏亮兇焰震撼六合
狡孽采石意謂無越幸而倒戈自取夷滅壽
皇復位求賢如渴崇事高宗孝心猶切二十
八載終始無缺高宗上僊哀號哽咽四方來
觀其容慘怛王業艱難坦然明白今王嗣位
祖宗是則毋洒于酒毋沈于色色能荒人之
心酒能敗人之德以宰相爲腹心以臺諫爲
耳目以將帥爲爪牙以尚書爲喉舌登崇後
良斥退奸枿勿謂天高常若對越勿謂民弱
實關治忽勿俾禍起於蕭牆勿使患生於倉
卒勿私賞以格公議勿私刑以虧國律勿負
老成之人勿貴無益之物勿妄費生靈之財
勿妄興土木之役勿謂嘽啖之微而莫我知



勿謂號令之嚴而莫我逆盡孝乃嗣王之治
論相乃人主之職聖言不可侮人心不可拂
傾乎耳公卿之言游乎心帝王之術勿謂和
議已成而不慮乎遠圖勿謂大位已得而不
恤乎小失當效夏王才陰是惜勿效商王斷
沫剖直如履薄冰深淵沒溺如馭六馬切虞
奔軼勿謂微過當絕穿襲勿謂小患當窒孔
穴左右前後當用賢哲王惟戒茲民罔不悅
草茅作箴敢告司閔

昭公娶吳聖人諱之此臣子之禮箴也春

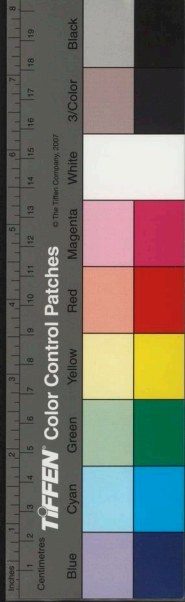
秋每遇不韙事亦皆婉其辭後韓退之作
平淮西碑亦包含不美事今陳同父直說
二帝比狩狼窠熊窟胡塵撲面驚絃慘骨
等事意在陳戒故述許多酸辛

枉殺毛延壽

顏魯公祠堂記

唐庚

余謂仁之勝不仁久矣矣矣有時乎不勝而反
爲所陷焉命也史臣謂公晚節偃蹇為奸臣
所擠見墮賊手是未必焚公孫丞相以仲舒
相膠西梁冀以張綱守廣陵李逢吉以韓愈



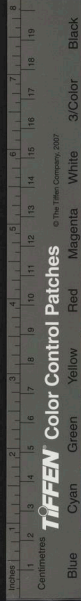
使鎮州而盧杞以公使希烈其用意正相類耳然於數君子終不能有所傷而公獨不免於虎口由是觀之士之成敗存亡豈不有命邪而小人軒然自以爲得計亦不謬乎

前輩咏昭君云意態由來盡不成當年枉殺毛延壽蓋謂昭君非丹青所能寫而延壽不足誅仲舒輩存否自有天命非小人所能隱害然雖延壽之曲筆公孫等之下石亦將如之何

原直

鄧禹

世人嘗謂窮達自天余以爲窮達自人非天也何則伯夷餓柳下惠黜孟軻不用於戰國之末韓愈不得安其身於朝廷之上比于剖心子胥抉眼真卿杲卿碎於賊手是爲直必窮矣子長得駟馬蘇秦得六印字文士及得安其職張禹得全其身崔日用得學士宋之問得館職楊再思得宰相是爲佞必達矣夫直者必窮佞者必達自古及今蓋有之矣夫豈天哉雖筮人生斯世不過數十寒暑盛衰得失如蟻穴一夢耳於此枉道喪節以干妻



卷之八
擊之奉一時沛焚自謂得志殊不知萬世之下使人聞其名而唾之僅與禽獸比若正直之士雖當時身不絛腹不粟斥竄流離直若可憐者焚所謂浩然之氣歷千百年猶與日月爭光以此校彼孰久孰近故君子寧餓黜寧不用於世寧不得安其身於

朝廷之上至於剖心抉眼碎於賊手亦寧任之惟直不可變耳

人皆以窮達歸於天鄧氏獨歸諸人與前

議論

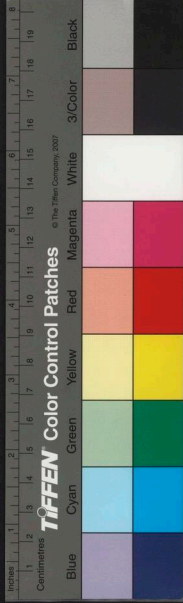
狀人格 八篇

形容自得處

論心爲氣帥

呂祖謙

聖賢君子以心御氣而不爲氣所御以心移氣而不爲氣所移歷山之耕南風之琴勞逸變於前而舜之心未嘗變也姜里之囚虞芮之朝憂樂變於前而文王之心未嘗變也避席之肯易簣之際死生變於前而曾子之心未嘗變也自勞自逸自憂自樂自死自生吾



心爲嘗不自得哉

形容交感處

論楚滅六夢

前人

天下之理未嘗無對既有音同而類異者亦有特異而類同者故臯陶近不與共絲堯苗爲類於唐虞之朝而遠與臧文仲爲類於春秋之世想文仲之心仰不知臯陶之在唐虞俯不知身之在春秋無形之中自相拜酬無聲之中自和睿載跡遠而心近跡疎而心親此所以見臯陶之不祀慨歎潤惜不能自已

殆甚於合堂同席之交也

形容愛慕處

存舊論

唐庚

光武入洛東都之民始見司隸僚屬歡喜踴躍父老或至垂涕曰不圖今日復見漢官威儀自是天下翕然歸之相與出力鋤去禍難以成中興之業而復其宗廟社稷蓋又二百年思漢之所以復興不專在是然亦不可謂無助也且漢官威儀非若三代之盛叔孫通所爲非有周公之學術智識也雜以秦制非



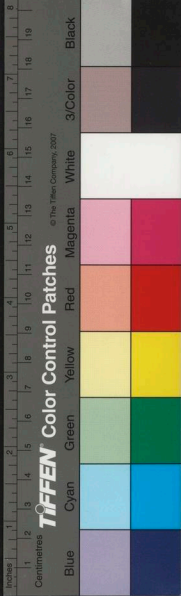
復聖人之法也而遺民見之如昏者復視廢者復起如流浪積歲而返其故鄉見其父子兄弟感慨之極至於咨嗟流涕其得民心如此此何理邪方是之昔以三代車服示之吾知其民不復泣矣形容憂慕之極何者漢之爲漢十世於此矣民知有劉氏而已救天下於戰國秦項水火之中措於安全逸樂之地不數十年海內無事得以養生得以送死得以事其父母而長育其子孫者漢之力也三代遠矣何有於我哉

形容悲憤處

廷對策

張子韶

陛下之心臣得而知之矣方當陽春盡數行宮別殿花氣紛紛想陛下念兩宮之在北邊塵沙漠漠不得共此融和也其何安平盛夏之際風塵水院涼氣凄清陛下念兩宮之在北邊蟻種擁蔽不得共此踈蕩也亦何安乎登江瀉練夜炷飄香陛下享此樂肯必曰西風淒勁兩宮得無憂乎狐裘溫煖獸炭春紅陛下享此樂時必曰朔雪哀夫兩宮得無寒



乎至於陳水陸飽珍奇必投筋而起曰雁粉
腥羊兩宮所不便也食其能下咽乎居廣廈
處深宮必撫几而歎曰穹廬匾脫兩宮必難
處也居其能安席乎今閭閻之人皆知有父
兄妻子之樂陛下貴為天子富有四海以金
虜之故使陛下冬不得煖夏不得清昏無所
於定晨無所於省閭寢之私何昔可遂乎在
原之急何時可救乎日往月來何時可歸乎
每歲昔遇物想夫聖心雷厲天淚兩流無劍
長吁思欲掃清蠻帳以還二聖之車此臣之
心所以知陛下者如此

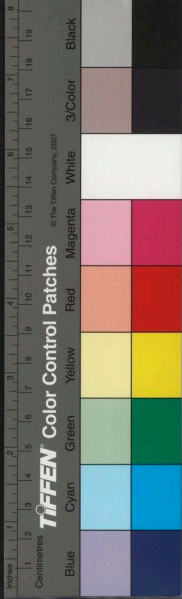
形容語處

種樹郭橐駝傳

柳宗元

吾居鄉見長者好煩其令若甚憐焉而卒
以禍且暮吏來而呼曰官命促爾耕勗爾植
督爾穫蚤繰而緒蚤織而縷字而幼孩遂而
雞豚鳴鼓而聚之擊木而召之吾小人輟糞
殫以勞吏者且不得暇又何以蕃吾生安吾
性邪故病且怠

形容志向處



漢輿地圖序

呂祖謙

自古合天下於一者必以撥亂之志以為主志之所向可以排山岳倒江海開金石一念之烈無能禦之者光武之在河北崎嶇於封豕長蛇之間瞋目裂眦更相長雄積甲成山積血成川積氣成雲積聲成雷九流混淆三綱交易雖十家之中無寧居者則光武果何所恃哉亦恃其撥亂之志而已光武之志以皇天全符所付於我有漢今乃瓜分幅裂淪於盜賊此子孫之責也責之所在雖有登天

之難不敢辭雖有暴虎之危不敢避雖有水火之蹈不敢回奮然直上以憤吾祖宗之所負必使吾祖宗之舊物復其初然後吾責始塞焉此志一立故雖處一郡之地而視天下之廣皆吾囊中物蚤夜以謀之反覆以思之其披輿地圖之際慷慨憤悱之氣則一郡至小而群賊之地奚啻十倍吾眾至小而群賊之兵奚啻十倍恢復之功猶捕風繫影若不可期者及既有其志則規模先立一謀先定兆之於前必之於後若青若齊若隴若蜀若



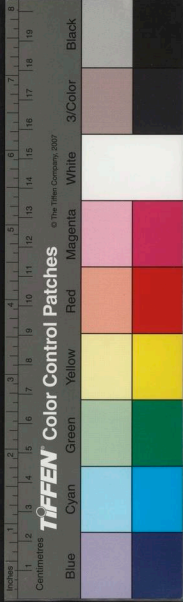
楚若越皆吾志中之一物也若盆子若王即若罽若述若步若豐昆吾志中之臣僕也彼方繕塞置戍而不知吾已破之於堂上彼方義冠被袞而不知吾已縛之於胸中是以論光武克復州縣之蹟則有難易又有先後焉若夫光武恢復之志則一披輿地圖而三萬里之幅員皆入於靈府豈嘗得一邑而始思得一州得一州而始思得一府哉大矣光武之志也斯其所以祀漢配天不失舊物歟

歡戚殊情

晉懷公殺狄突

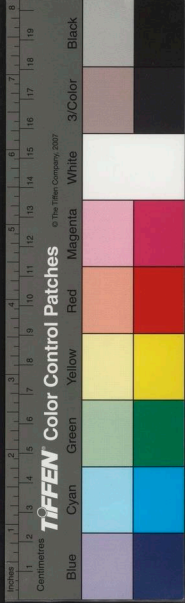
呂祖謙

明於觀人暗於觀己此天下之公患也見秋毫之末者不能自見其睫舉千鈞之重者不能自舉其身甚矣己之難觀也人皆知以己觀己之難而不知以人觀己之易因人之善見己之惡因人之惡見己之善觀孰切於此者乎晉懷公不知己之無以致人徒責人之不從己殆未嘗以人而觀己也懷公晉國之君彼重耳特一丘公子耳狄趙之徒出從重耳陷狄困衛逃齊脫楚人有不堪其憂者矣



乞食投塊觀浴操之人有不堪其辱者矣風
羈雨綈過都歷邑人不堪其勞者矣使其
捨重耳而從懷公則閭里歡迎如族畢烹烹
鮮醢酒舒發故情此天下之至樂也高軒華
較豹飾羔裘前趨後陪光生徒馭此天下之
至榮也堂宇靚深自公退食體胖心廣四顧
無慮此天下之至安也懷公蓋示以人觀已
乎從彼者憂如是辱如是勞如是而狐趙輩
乃就之而不辭從我者樂如是榮如是安如
是而狐趙輩乃棄之而不顧則德之優劣

薄不待言而可見矣懷公蓋亦因此自反曰
樂也榮也安也人之所同嗜狐趙之徒所以
崎嶇從重耳者豈與人異情哉其棄樂而就
憂者必重耳之德有以勝其憂也其棄榮而
就辱者必重耳之德有以勝其辱也况吾
而就勞者必重耳之德有以勝其勞也况吾
以晉國之大而增修其德則人之從我者既
有道德之樂又有名位之樂既有道德之榮
又有名位之榮既有道德之安又有名位之
安重耳無我之所有而我有重耳之所無有



無之相形人將不待招而至矣此猶爲懷公
而言非論之至也德之休明桂海水天荒區
絕域將奉琛重譯而皆來臣何至下與一匹
公子爭數僕役哉陋矣懷公之福也肆其禍
心不知反已徒殺人以逞使在外者絕向我
之意而堅事讐之志計無失於此者矣雖重
耳老安於外彼毛偃孤突二子挾不共戴天
之讐思欲一逞豈容重耳之安於外乎是則
納重耳於晉者非秦伯也非狐趙也懷公也
畏肆異態

魯卑邾不設備

呂祖謙

天下有常勝之道大勝小強勝弱多勝寡兵
家之定論也大有時而敗於小強有首而敗
於弱多有首而敗於寡豈所謂常勝者哉不
可常邪非筴也用兵以力相加也使各極其
力則小終無勝大之理弱終無勝強之理寡
終無勝多之理恃大恃強恃多墮廢其力而
不能用則與無力者同顧不如小者弱者寡
者猶有毫末之力也魯與邾戰未接之前人
皆意魯是必勝筴非陘之役僖公卑邾而不



設備雖有衆與無衆等耳曾不若邾猶有一旅之兵一割之力是曾無魯邾有邾也以有對無勝安得不在邾敗安得不在魯乎吾嘗謂僖公之爲君納宮拏之俘受葛盧之朝誓焚軒燹自處於衆人之上是一僖公也奔走於葵丘之會周章於踐土之盟惴然眇然自處於衆人之下是亦一僖公也彼一僖公耳昨勇今怯朝盛夕衰何其多變而無持操邪殆非專僖公之罪其居使之然也僖公所居者魯以魯而臨介莒則自大視細心不期驕

而驕以魯而望齊晉則自細視大心不期畏而畏既見大國之可尊必見小國之可忽斯其所以禍生所忽而召縣曹魚門之辱歟臧文仲之諫忠矣惜其能箴僖公之病而未知僖公受病之原也使僖公易地而居齊晉則將變畏爲驕易地而居介莒則將變驕爲畏吾是以知尊大國者非僖公也魯也忽小國者非僖公者魯也僖公不以已爲已而以魯爲已故大於魯者吾大之小於魯者吾小之豈非爲居之所移乎

甲邾之小畏齊晉之大



昔者舜自側微而登至尊木石不能使之愚
厥豕不能使之野耕稼不能使之勞陶漁不
能使之辱衿衣鼓琴不能使之逸牛羊倉廩
不能使之奢益居為舜所移而舜未嘗為居
所移也噫當僖公之時有能誦舜之事以起
其病庶其瘳乎

辯折格二篇

隨機立論

魯作丘甲

蘇軾

夫民之為農而責之以工也其猶居山者而
責之以舟楫也魯威公作丘甲而春秋譏焉
穀梁傳曰古者農工各有職甲非人人之所
能為也丘作甲非正也而杜預以為古者四
丘為甸甸出長轂一乘戎馬四匹牛十二頭
甲士三人步卒七十二人而魯使丘出之也
夫四丘而後為甸魯雖重斂安至於四倍而
取之哉哀公用田賦曰二吾猶不足而夫子
譏其殘民之甚未有四倍而取之者也且夫
古易常者春秋之所譏也故書作三軍舍



中軍初稅畝作丘甲用田賦者皆所以譏政
令之所由變也而穀梁杜氏之說如此之相
戾安得不辯其失而歸之正哉故愚曰穀梁
之說是以杜預丘甲之說非

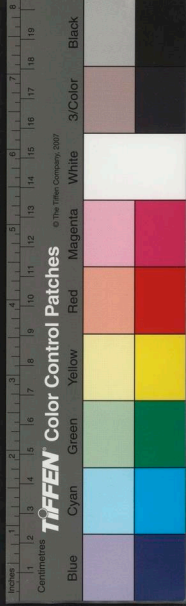
省試策

前人

魯之車千乘僭也春秋大蒐大閱皆以譏書
言其車之多徒之衆非魯之所宜有故曰大
也夫周之制四丘爲甸甸出長轂一乘魯無
千甸之封亦明矣然公車千乘之見於詩何
也孟子曰說詩者不以文害辭不以辭害意

天子之馬止於十二閑而詩駉牝牡三千美其
富不譏其僭不害其爲詩也夫千乘之積鎗
爲十萬五千人而有羨卒處其半焉故三萬
者公徒而已魯襄公之十一年初作三軍僖
公之世未至於三萬愚又疑詩人張而大之
也以杜預丘甲之說是

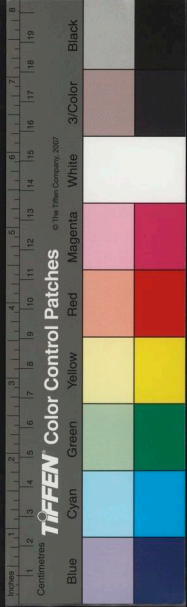
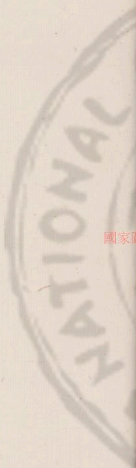
由前論則非杜預由後說則主杜預蓋前
以魯無四倍賦甲爲疑後以魯無千甸出
車爲說意各有主也

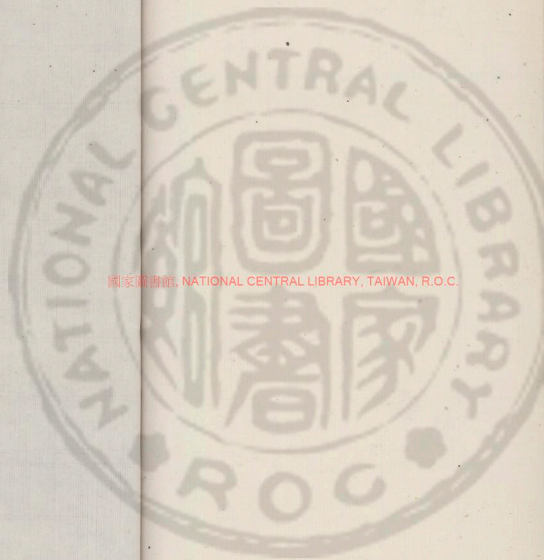


蘇藻文章百段錦卷之中畢



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C

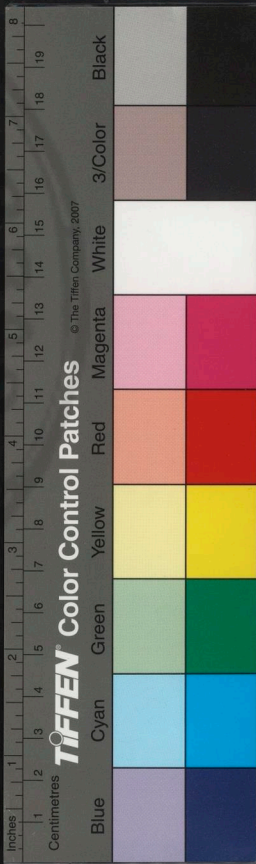


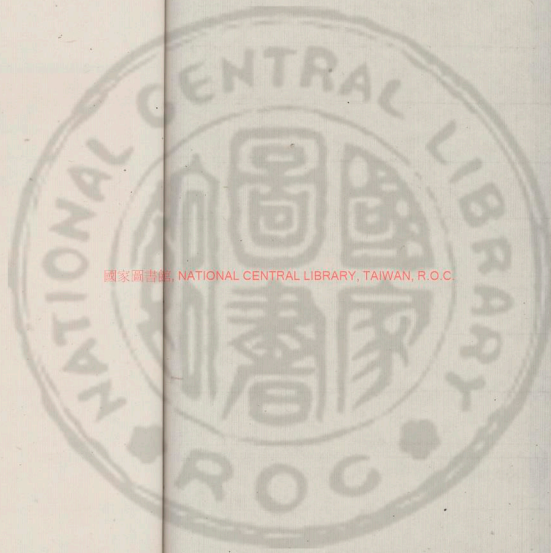


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

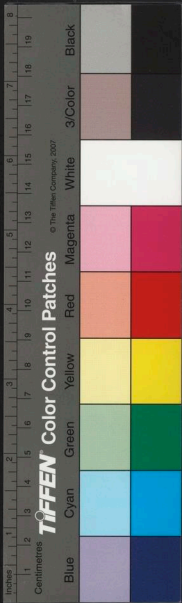


國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

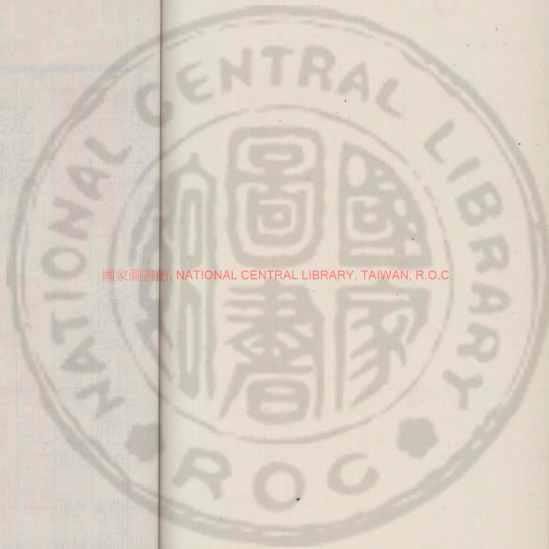




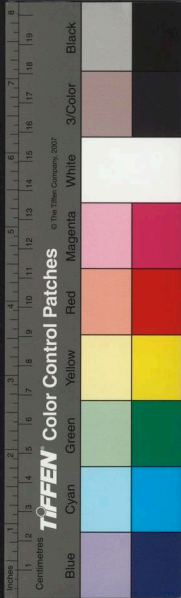
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

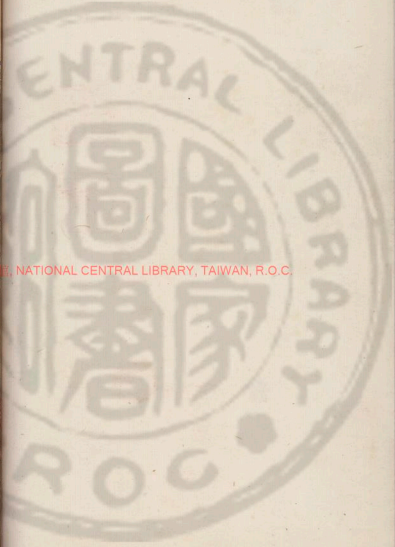


9 v. DECEMBER



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





勸藻文章百段錦卷之下

宋儒三山方願孫

裔孫 銓 校刊

說理格 篇

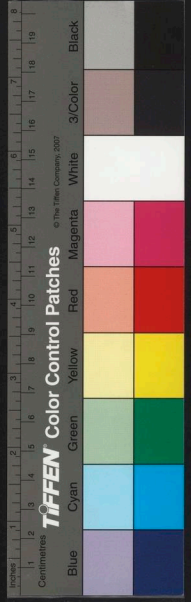
解牛悟養生

帶經軒記

楊萬里

楊子將闢齋於南溪之北涯其地甚肥而美
可爲畦以蔬而朝夕挾書於斯日與客觀之
且諺其地客曰美則美矣笑今之人目辨紅

NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



紫者其口不能應答問之是非手捉方圓者其耳不能聽英華之節奏子於此乎書則無子之疏子於此乎疏則無子之書又焉在於帶經而鋤余曰不然書者所以爲吾事疏者所以寓吾意也早夜孜孜披閱古今非徒爲是譏誥者而其在乎堯舜禹湯文武之事業故謂之吾之事矣既藏焉必遊息也由是寓形於韭菘葵菊之間而忘言於韭菘葵菊之外非意矣乎雖事者本也意則末矣烏在乎其意也然學道自洒掃應對進退皆足入乎

道雖末也無害其爲本故說者謂君子不當忘乎意況畦而列之橫邪有徑高卑有陳則君子之公庭壇宇也種植有時采掇有方芬馨辛烈有族有類則君子之陳立經紀也灌之溉之由是得涵養之術鋤之耨之由是得脩慝之理

此意由粗達精乃是文惠君見庖

丁說養刀而悟養生上

如是則荷鋤而趨起不

害其爲書帶經而囁嚅不害其爲蔬吾豈若樊遲哉規規焚專務爲老圃之事而董仲舒又爲不窺之勤彼二子者所謂焚失而齋亦



未得也

頃刻開花

卓錫泉記

唐庚

人之精神亦何所不至哉揮戈可以退日附
鷹哥以隕霜悲泣可以傾城浩歎可以決石
而況於得道者乎諸妄既除表裡皆空一真
之外無復餘物則其精神之運又何如哉吾
遊羅浮至寶積寺飲泉而甘寺僧曰此卓錫
泉也昔梁景泰禪師始居此山其徒以無水
難之師笑而不答已而庵成師卓錫於地泉

湧數尺自是得水寺中迄今賴之知水者以
爲甲於嶠南而自梁以來未有紀其事者夫
師之爲人不可得而知矣吾聞世間萬有皆
心想所生而古之學道未有不由定慧得者
定則深邃慧則流通以深邃流通之精神而
致吾心想中物如父之使子君之使臣有必
得之勢其於此者特未足多也或曰前世之
士如李廣利耿恭之徒

李振刀刺山得泉耿

拜井得泉

皆功名進取之人以成敗得失爲

心其精神之富不踰常人而喑鳴叱咤水泉



為之湧溢與師尤異此何理也曰二人者皆一時貴臣左氏所謂用物精多至於神明方其由於絕域之中感奮激發於萬死一生之時其用意至到而水泉湧溢唯其出於一切之誠而無定慧之素以故得之艱勤非若師之順指目使既捷而且速也嗟夫事之立我知之矣志意耗於思慮聰明流於視聽則精神所感不行於父子兄弟之間而尚何有於物苟能全吾之神則雖山石之堅水泉之柔雖容談笑之間其堅者可使闢其柔者可

使激而躍也而獨不得於人乎吾是以知天下之善無不可立者

韓湘詩云解造逶迤酒能開頃刻花韓文公試之果筮仙釋之習大率神敏若此一卓錫而得泉與頃刻開花同矣

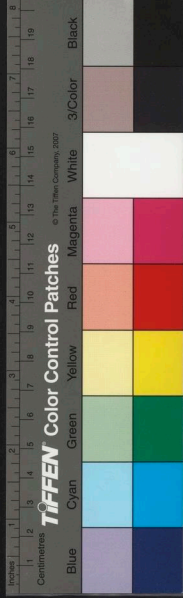
粧點格 四篇

想像形容

齊威公葵丘之會

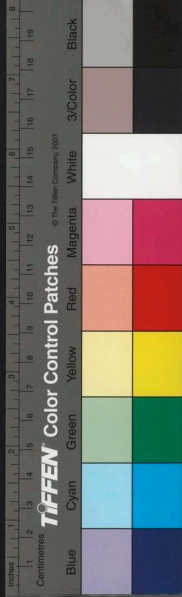
呂祖謙

天下之為治者未嘗無所期也王期於王霸



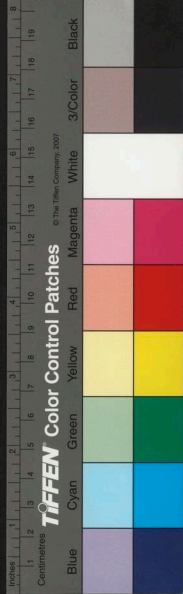
期於霸強期於強不有以的之就得而射之
不有以望之就得而越之志也者所以立是
期也動也者所以赴是期也效也者所以應
是期也汎筴而議卒然而行忽筴而罷汗漫
怠荒無所歸宿是豈足與爲治哉故期者聖
君賢臣所以先天下之治者也期固爲治之
先亦效爲治之害自期於強者至強則止欲
挽之使進於伯不可得也自期於霸者至伯
則止欲挽之使進於王不可得也何則素所
斯者止於如是也強而止於強伯而止於伯

是特安其小耳雖不足肩盛世而追遠軌然
下視弱國陋邦所獲不既多乎謂之無志則
可謂之有害則不可也抑不知天下之勢不
盛則衰天下之治不進則退強而止於強必
不能保其強也伯而止於伯必不能保其伯
也驅駿馬而馳峻坂中間豈有駐足之地乎
齊威公拔管仲於繆綆桎梏之中屬之國政
立談之間遽以霸功相期何其壯也左國右
高國氏高氏天子命卿前鮑後隣鮑氏闕氏
成公輔位
下逮比閭族黨之民夙興夜寐率



侯者猶膏車秣馬奔走道路恐千後至之誅
五伯莫高於威公而威公九合之盟葵丘居
最一時文物之盛威公素所自期者悉償所
願積之累年而獲之今日信可謂不負所期
所期既滿則心亦滿滿則驕驕則怠怠則衰
近以來宰孔之譏遠以召五公子之亂孰知
盛之極乃衰之始乎吾嘗譬威公之功業葵
丘未會之前自朔至望之月也浸長而浸盈
葵丘既會之後自望至晦之月也浸缺而浸
盡未滿則有增既滿則招損而已尚安能復

厲奮發以赴吾君之所期至於葵丘之會威
加諸侯名震四海天子致昨王人下臨環以
旌旄崇以壇陛幕張燎舉有司戒期駢圭交
焉抑首就位弁冕秩秩穆然無聲於是威公
降祀遵廷下拜王命興俯跪起之容翼如也
環珮衝牙之音鏘如也降寵榮光焜耀在列
申以五命之嚴永以載書之信明約顯命若
桴河漢而轟雷霆區區曹許之君出於尾壤
蟻封之中驟見曠古駭俗之偉觀目眩氣奪
莫敢仰視雖平日跋扈屈強不受控御如晉



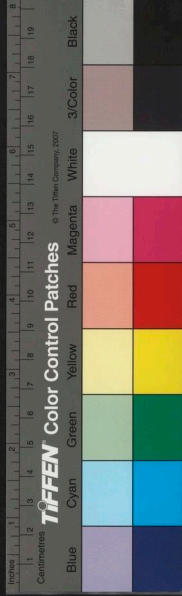
增乎

書錦堂記

歐陽脩

仕宦而至將相富貴而歸故鄉此人情之所榮而今昔之所同也蓋士方窮皆困阨閭里庸人孺子皆得易而侮之若季子不禮於其嫂買臣見棄於其妻一旦高車駟馬旌旗導前而騎卒擁後夾道之人相與駢肩累足瞻望嗟咨而所謂庸夫愚婦者奔走駭汗羞愧俯伏以自悔罪於車塵馬足之間此一介之士得志當時而意氣之盛昔人比之衣錦之

榮者也惟大丞相魏國公則不然公相人也世有令德焉昔名卿自公少肯已擢高科登顯仕海內之士聞下風而望餘光者蓋亦有年所謂將相而富貴皆公所宜素有非如窮阨之人僥倖得志於一時出於庸夫愚婦之不意以驚駭而誇耀之也笑則高牙大纛不足為公榮桓圭衮裳不足為公貴惟德被生民而功施社稷勒之金石播之聲詩以耀後世而垂無窮此公之志而士以此望於公也豈止誇一時榮一鄉哉公在至和中嘗以武



康之節來洽於相乃作畫歸之堂於後圃既
又刻詩於石以遺相人其言以快恩讐矜名
譽為可薄蓋不以昔人所誇者為榮而以為
戒於此見公之視宦賈為何如而其志豈易
量哉故能出入將相勤勞王家而夷險一節
至於臨大事決大議垂紳正笏不動聲色而
措天下於泰山之安可謂社稷之臣矣其豐
功盛烈所以銘彝鼎而被絃歌者乃邦家之
光非閭里之榮也余雖不獲登公之堂幸嘗
竊誦公之詩樂公之志有成而喜為天下道

也於是乎書

魏公祠堂記

司馬光

其忠勇如此故能光輔三后大濟艱難使中
外之哺啜嬉遊自若曾無驚視傾聽竊語之
聲坐致天下於大寧公之力也銷鋒灌燧無
雞鳴犬吠之警春秋未高援立有德付畀惟
允故傳天下之日不陳一兵不宿一旅以戒
非常而上下晏然故人主之尊意喻色授而
六服震動言傳號渙而萬里奔走山巖窟穴
之氓不待期會而時輸歲送以供其職者惟



恐在後航浮索引之國非有發召而竄資橐
負以致其貢者惟恐不及西北之戎投戈縱
馬相與祗服而轂軼東南之夷正冠束衽相
與挾策而吟誦至於六府順序百加鬯遂凡
在天地之內含氣之屬皆裕如也

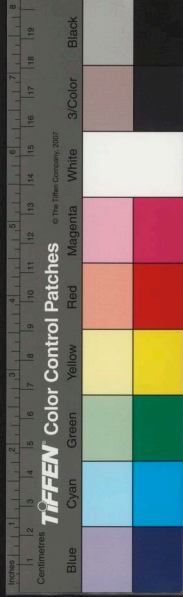
形狀風景

真州東園記

歐陽脩

園之廣百畝而流水橫其前清泚浸其右高
臺超其北臺吾望以拂雲之亭池吾俯以澄
虛之閣水吾泛以畫舫之舟園其中以為清

醜之堂闕其後以為射賓之圃芙蓉菱荷之
的歷幽蘭白芷之芬芳與夫佳花美木列植
而交陰此前日之蒼炬白露而剗棘也高甍
巨桶水光日影動播而上下其寬闊深靚可
以谷遠響而生清風此前日之頽垣斷塹而
荒墟也嘉時令節州人士女嘯歌而管絃此
前日之晦冥風雨鼙鼙鳥獸之嗥鳴也吾於
斯園有力焉凡圖之所載蓋其一二之畧也
若乃升於高以望江山之遠近嬉於水而逐
魚鳥之浮沉其物象意趣登臨者樂覽者各



自得馬凡工之不能盡吾亦不能言也

推演格 一篇

由微之著

論禮

呂祖謙

生天下之善者出於敬生天下之惡者出於慢一籩一豆之相去其為禮微矣嚴之而不敢犯者敬心存也是心苟存將無所不敬推而上之至於守君臣父子夫婦之分為世大法者同一敬也忽之而無所顧者慢心生也

是心苟生將無所不慢推而下之至於亂君臣父子夫婦之分為世大戒者同一慢也是故今日謹一籩一豆即他日謹君臣父子夫婦者也今日易一籩一豆即他日易君臣父子夫婦者也

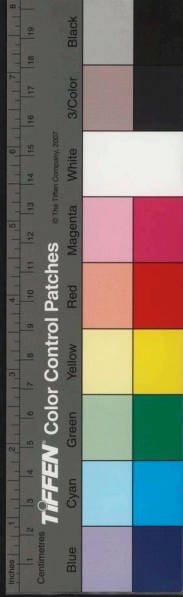
忖度格 五篇

以理揆事

莊公盟母

張耒

昔者鄭莊公疾叔段而出姜氏夫子而出其



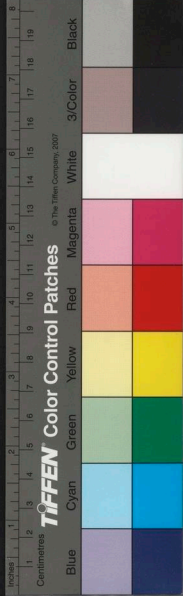
母天下之大惡也彼其臣必有以義而正之者矣莊公卒爲之筴則是雖有諫者而不聽也按以理至於穎考叔爲一言於飲食之間遺母羹而莊公若不可以終日易其平日忿戾之意而爲孝悌不忍之心是何也蓋莊公不可以言奪而可以心動也

莊公不善第毋祭仲公子呂輦數諫及出母卻未聞諫者張文潛以理揆之故云其臣必有以不義正之者而不聽文章妙處正在善於忖度

范增論

陳傅良

高祖畏范增幾爲所禍者數矣范氏在豈真足以帝楚者哉君臣之間非其相濟不足之患惟其相正以裁其過之難項氏之斃惟其暴也力罷於亟戰勇衰於屢逞而恩信失於好殺是皆羽之所以取亡而增也實佐而決之猶馭奔馬且疾鞭馬汗而不知止以速其遠至焉有不罷者哉是故亞夫未去楚亡兆矣何者其銳畧盡則其末固易與也蓋嘗論之羽雖悍戾猶有可感而入者欲坑外黃而



愧於其舍人兒之一言欲烹太公而悟於項伯之微諫則戮子嬰殺義帝斬彭生屍秦二十萬眾亞父獨不可嘗試曉之邪不惟不曉意者實教之也觀其始末勸羽自急攻之外無異策是所謂火濟火也使增之計一行而楚果二漢則羽又一秦也增又一商鞅也天下豈能安楚也哉凡血氣盛於年少而志淺於更事之不多增以耆老謀楚而暴不戒藉使其尚壯殆尤甚焉嗚呼是雖高帝所畏以吾意蕭何留侯未必不笑其疎也

范增未嘗有教項羽殺戮之事見於載記特以平生計謀無非殘暴之術故憶度其為此

狀虛爲實

刑賞忠厚之至論

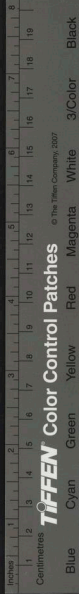
蘇軾

堯舜禹湯文武成康之際何其愛民之深憂民之切而待天下以君子長者之道有一善從而賞之又從而咏歌嗟嘆之所以樂其始而勉其終有一不善從而罰之從而哀矜懲創之所以棄其舊而開其新故其吁俞之聲



歡欣慄戚見於虞夏商周之書成康既沒穆
王立而周道始衰然猶命其臣呂侯而告之
祥刑其言憂而不傷戚而不怒慈愛而能斷
惻然有哀憐無辜之心故孔子猶有取焉傳
曰賞疑從與所以廣恩也罰疑從去所以慎
刑也當堯之時皋陶為士將殺人皋陶曰殺
之三堯曰宥之二架虛提對故天下畏皋陶
執法之堅而樂堯用刑之寬四岳曰鯀可用
堯曰不可鯀方命圯族既而曰試之何堯之
不聽皋陶之殺人而從四岳之用鯀也然則

聖人之意蓋亦可見矣書曰罪疑惟輕功疑
惟重與其殺不辜寧失不經嗚呼盡之矣可
以賞可以無賞賞之過乎仁可以罰可以無
罰罰之過乎義過乎仁不失為君子過乎義
則流而入為忍人故仁可過也義不可過也
古者賞不以爵祿刑不以刀鋸賞以爵祿是
賞之道行於爵祿之所加而不行於爵祿之
所及而不施於刀鋸是刑之威施於刀鋸之
下之善不勝賞而爵祿不足以蒲也知天下



之惡不勝刑而刀鋸不足以裁也是故疑則
舉而歸之於仁以君子長者之道待天下使
天下相率而歸於君子長者之道故曰忠厚
之至也詩曰君子如祉亂庶遄已君子如怒
亂庶遄沮夫君子之已亂豈有異術哉時其
喜怒而無失乎仁而已矣春秋之義立法貴
嚴而責人貴寬因其褒貶之義以制賞罰亦
忠厚之至也

臯陶無殺人事他把舉絲事對映出來梅
都官作王司亦疑為具有此事

推想時事

張釋之論

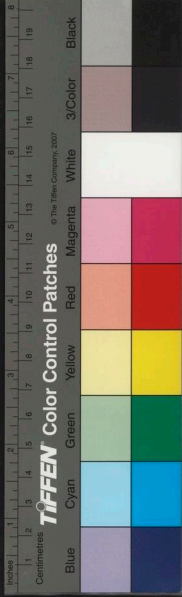
蘇軾

張釋之論秦之敝曰其敝徒文具亡其惻隱
之實嗚呼文具之敝非特秦之所以患實古
今之通患也昔之為治者實末具則文亦不
具未能防民之僞則不敢為制禮之文未能
約民之侈則不敢為恭儉之文未能行惠民
之事則不敢為寬恤之文以至政教賞罰有
毫釐之不備誠心惻災務從施惠初未嘗虛
飯焉故其過人得以議之其失人得以指之



虛文欺下下以虛文欺上上下相欺以罔天
下雖有忠臣義士欲正言極諫亦無所容其
喙矣欲言任賢則君已先言舉元凱矣欲言
去邪則君已先言流共鯨矣欲言勤勞則君
已先言日晏不食矣欲言厚朴則君已先言
茅茨不剪矣獵取諫諍之辭而先自言之閉
其口而奪其氣覆藏潤飾使無過之可譏無
失之可指無偏之可矯無闕之可修偃筮自
以為得計必至於魚爛瓦解然後不能文焉
釋之之言誠天下之公患也嘗以西漢觀之

見其偏則可以矯之使正見其闕則可以脩
之使全猶按脉治病虛實燥濕緩急浮沉無
錙銖之不見然後隨其病而投之湯劑加之
鍼石其不瘳者辭矣至於末年之敝無其實
而有其文家挾周孔之書而倍益薄人治司
馬之法而并益懦人誦夷齊之清而行益汙
人負龔黃之名而政益亂問其詔令則堯舜
之典謨也問其典章則成周之禮樂也入其
國觀其朝其文煥矣雖治國之特有所不及
焚徐考其實乃與桀紂幽厲同出一輪上以



文宣之世漢之盛也平帝之世漢之季也以
文帝之寬仁有野不加闢之詔有水旱疾疫
之詔有結難連兵之詔以宣帝之明決有屯
戍未息之詔有百姓失職之詔有盜賊不止
之詔豈非有惻隱之實而不為文具邪乃若
平帝之世觀其文辭興滅國繼絕世立明堂
辟雍休祥嘉應頌聲並作而大業潛移於王
莽文具之害乃至於此後之為治者其知所
去取矣

文宣之世有實無文平帝之世有文無實

齊論

天下之情艱難則勤者雖弱小而奮安逸則
惰者雖盛大而衰夫元魏以夷據中原之地
士馬精健上下習兵喜戰道武以來戰勝攻
取未嘗少挫幾并天下至孝文之昔議舉兵
伐齊而在廷之臣皆以為不可雖驅以威莫
肯行與向者習戰之倍何其相反哉蓋自道
武沒更以母后幼主持政群臣皆生長安佚
非復昔日馬上之士也稍備朝廷宮室之美
非復昔日穹廬遷徙之倍也金錢玉帛府庫



充滿非復昔日牛羊錐刀之利也美衣甘食
冬溫夏涼非復昔日習餓之勞也高談徐步
可以致大官取卿相非若昔日競戰鬪攻取
之勲也故雖夷狄而流焉承平無事矣夫以
中國禮義維持而承平無事曰久猶且以驕
淫致亂况夷狄上下無禮義之維持稍稍無
事則志氣滯矣制度侈矣子女盛矣土木興
矣此蓋以夷狄驕淫之性而入中國紛華之
域必至於此此慕容姚所以不能久也元
魏居於雲中未甚變其信習爰猶上下嚴兵
力戰國主親在行間而不肯辭至於遷洛之
後其國衰矣切譬之夷狄鷙鳥也去其利爪
而付以鳳鳥之羽則無德可昭無威可畏取
死於虞羅必矣爰元魏既衰之後宋氏多事
齊明乎國曰淺梁武謬於攻取故元魏至於
國分爲二爰後自魏若使兩朝有英武之主
智謀之士蓄開拓之備而伺其隙則元魏豈
能據有中原如是之久也哉

用事格 二篇



用事如不用事

范山請圖北方

呂祖謙

晉靈公即位之初其失德未有聞於人也內而欒卻胥盾臼陪日侍傳不載其諷諫之辭外而宋衛陳鄭時聘皆覲傳不載其怨誹之語彼范山者邈焚介居方城漢水之間果何自而知靈公之可輕北方之可圖乎吾知其說矣以地以勢則近者詳而遠者畧以情以理則近者蔽而遠者明問官府之政於鈴下馬走甲是乙非迄無定說至於太山之隈絕

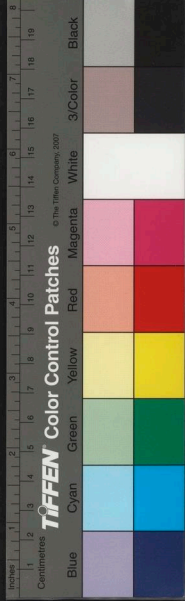
澗之曲農夫樵父相與畫地而議長吏之能否若辯黑白若數一二彼豈嘗識刺史之辱而望縣令之寫哉蓋愛憎絕于耳目之前豈警公于郊野之外近者之蔽固不如遠者之明也

淮陰益辯

霍去病論

何去非

古之善為兵者不以法為守而以法為用常必緣法而生法與夫離法而會法順求之於古而逆施之於今仰取之於人而俯變之於



已人以之死而我以之生人以之敗而我以之勝視之若拙而卒爲工察之若愚而適爲智運奇合變既勝而不以語人則亦莫知其所以然者此去病之不求深學而自顧方畧之何如也夫歸師勿遏曹公所以破張綉也皇甫嵩犯之而破王國竊寇勿追趙充國所以緩先零也唐太宗犯之而隆仁果百里而爭利者蹶上將孫贖所以殺龐淪也趙奢犯之而破叛羌強而避之周亞夫所以不擊英軍之鋒也光武犯之而破尋邑石勒犯之而破姬澹兵少而勢分者敗黥布所以覆楚軍也曹公用之拒袁紹而斬顏良臨敵而易將者危騎劫所以喪燕師也秦君用之將曰起而破趙括薛公策黥布以三計知其必棄上中而用其下賈翊策張綉以精兵追退軍而敗以敗軍擊勝卒而勝宋武先料譙縱備我之出其不意發後攻彼之防不意李光弼暫出野次忽然而歸即降思明之二將凡此者皆非法之所能膠而書之所能教也燹而善者用之其巧如此是果不在祖其緒餘而專



守也

文章不用事則難於生意用事多難以遣
文惟此用事雖多而辯折有條若韓信將
兵多多益辦

比方格一篇

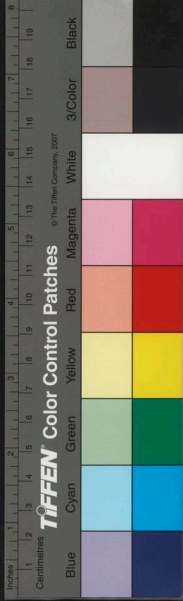
比並得體

祭陳亮文

辛幼安

嗚呼同父之才落筆千言俊嚴惟偉珠璣玉
堅人之窘步我則沛然莊周李曰庸敢先鞭

同父之志平蓋萬夫橫渠少曰慷慨肯須擬
將十萬登封狼胥彼臧馬董殆其庸奴天於
同父既豐厥稟智畧橫生議論風凜使之早
遇豈愧傳伊行年五十猶一布衣問以才豪
軼蕩四出要其所厭千人一律不羨少貶動
顧規檢夫人能之同父非短至今海內稱誦
三書世無楊意孰王相如中更險困如履水
崖人皆欲殺我獨憐才脫廷尉繫先多士鳴
耿耿未沮厥聲浸宏蓋至是而世之未知同
父者益信其為天下偉然人矣嗚呼人才之



難自古而然匪難其人抑難其天使崖公而不遇安得征吳入蜀之休績代州決勝卽異時落魄之齊賢方同父之約處孰不怨望天上之人謂握瑜而不宣今同父發策大庭天子覲真之第一是以憂其不用以同父之才與志天下之事孰不可爲所不能自爲者天假之年閩浙相望信問未絕子胡一病遽與我訣嗚呼同父而止是邪而今而後欲與同父懃搗湖之清陰酌其泉而共飲長歌相答極論世事可復得卽千里寓辭知悲之無益

而涕不能已嗚呼同父尚或臨鑒之否

時辛幼安帥三山

援引格 六篇

援引省文

范文正公集序

蘇軾

淮陰侯見高帝於漢中論劉項短長畫取三秦如指諸掌及佐帝定天下漢中之言無一不酬者諸葛孔明臥草廬與先主論曹操孫權規取劉璋因蜀之資以爭天下終身不易



其言此豈口傳耳授嘗試爲之而僥倖其或成者哉

韓信與高帝語幾五百字今但以論劉項短長畫取二秦九箇字包含孔明與先王語有三百字今只用論曹操至爭天下十七字包盡其善於省文如此蓋東坡筆雄識高而然

先罵破法

題二李傳後

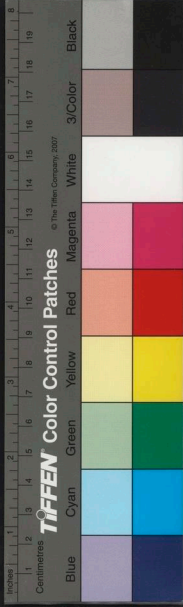
前人

昔袁盎論絳侯功臣非社稷臣此固有爲而言也然功臣社稷臣之辯不可不察也漢之稱社稷臣者如周勃汲黯蕭望之之流三人者非有長才也勃以重厚安劉氏黯以忠義弭淮南之謀望之確然不奪於恭顯孔子所謂以道事君不可則止者邪

東坡提周勃與汲黯蕭望之爲社稷臣恐人把袂盎說來藉口故先說破蓋盎抑勃以其功業盛大使自謹耳非譏諤也而李靖李勣非三人比

王仲儀真贊

前人



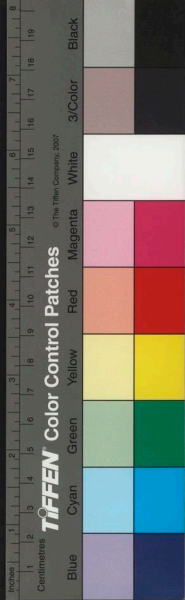
孟子曰所謂故國者非有喬木之謂也有世
臣之謂也又曰為政不難不得罪於巨室巨
室之所慕一國慕之一國之所慕天下慕之
夫所謂世臣者豈特世祿之人巨室者豈特
侈富之家也哉此先罵破蓋功烈已著於時
德望已信於人譬喬木封植愛養自拱把以
至於合抱者非一日之故也平居無事商功
利課殿最誠不如新進之士至於緩急之際
決大策安大眾呼之則來揮之則散惟世臣
巨室為然

誤引姓名

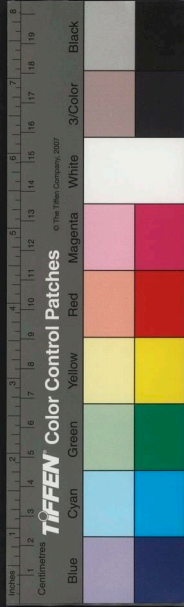
賈誼論

蘇軾

非才之難所以自用者實難惜乎賈生王者
之佐不能自用其才也夫君子之所取者遠
則必有所待所就者大則必有所忍古之賢
人雖有可取之才而卒不能行其萬一者未
必皆其時君之罪或者其自取也愚觀賈生
之論如其所言雖三代何以遠過得君如漢
文猶且以不用死焚則天下無堯舜終不能
有所為耶仲尼聖人歷試於天下苟非大無



道之國皆欲勉強扶持庶幾得行其道於一
日將之荆先之曰子夏申之以冉有君子欲
得其君如此其勤也孟子去齊三宿而後出
晝猶曰王其庶幾召我君子之不忍棄其君
如此其厚也公孫丑問曰夫子何不豫孟子
曰方今天下舍我其誰也而吾何為不豫君
子之愛其身如此其至也夫如此而不用然
後知天下之果不足與有為而可以無憾矣
若賈生者非漢文之不用生生之不能用漢
文也夫絳侯親握天子璽而授之文帝灌嬰
連兵數十萬以夾劉呂之雄雌又皆高帝之
舊將此其君臣相得之分豈特父子骨肉手
足哉賈生洛陽之少年欲使其一朝之間棄
其舊而謀其新亦已難矣為賈生者上得其
君下得其大臣如絳灌之屬優游浸漬而深
交之使天子不疑大臣不忌然後舉天下而
唯吾之所欲為不過十年可以得志安有立
談之間而遽為人痛哭哉觀其過湘為賦巨
吊屈原紆鬱憤悶超然有遠舉之志其後卒
以自傷哭泣至於天絕是亦不善處窮者也



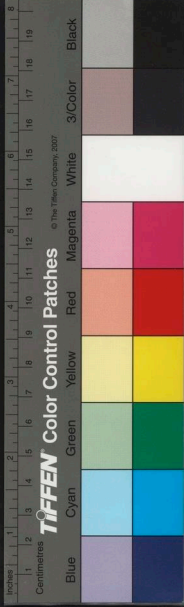
夫謀之一不見用安知其終不復用也不知
默然以待其變而自殘至此嗚呼賈生志大
而量小才有餘而識不足也

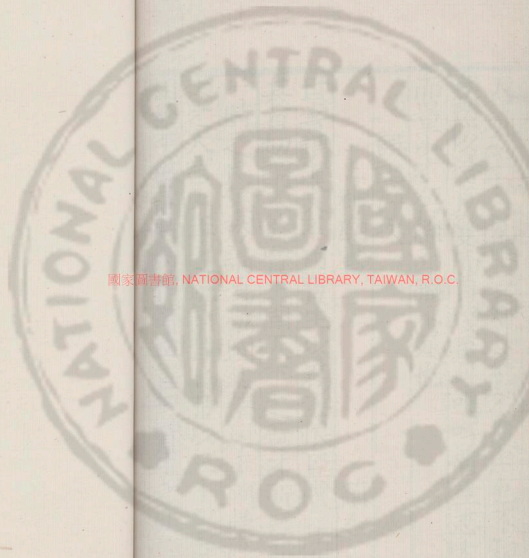
諛記節次

上神廟書

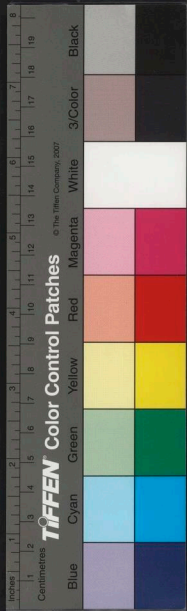
前人

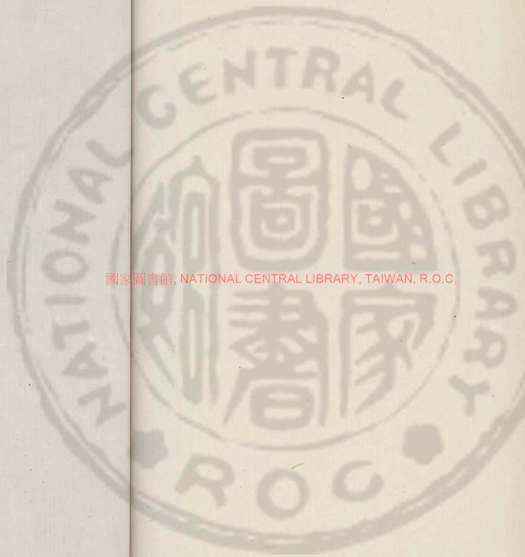
世嘗謂漢文不用賈生以為深恨臣嘗推究
其肯切謂不然賈生固天下之奇才所言亦
一時之良策然請為屬國欲擊單于則是處
士之大言少年之銳氣昔高帝以三十萬眾
困於平城當時將相群臣豈無賈生之比三



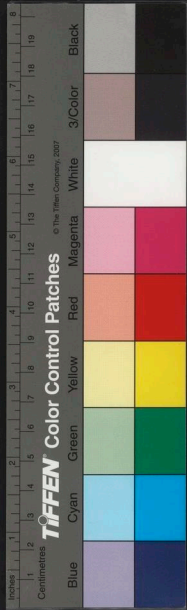


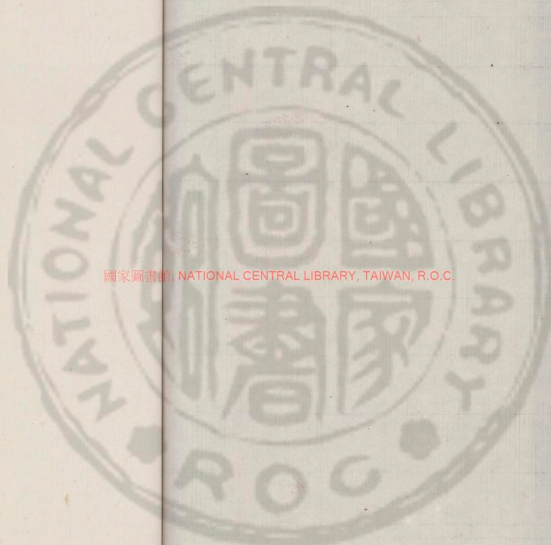
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





國立中央圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

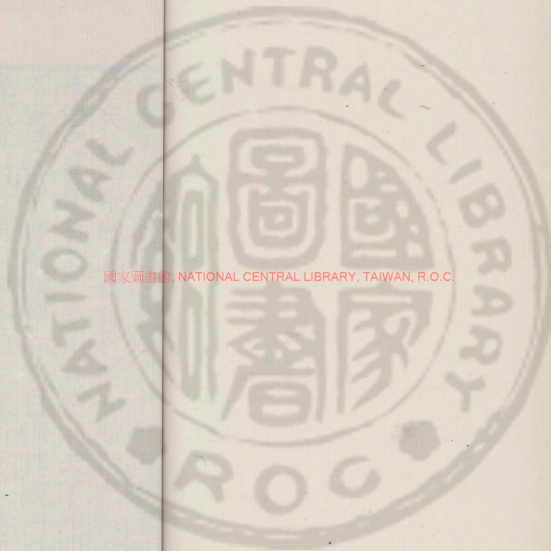




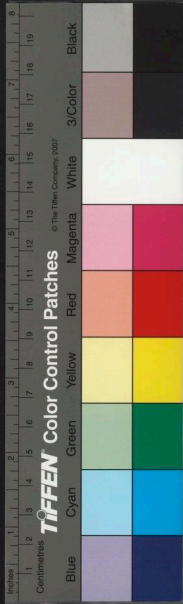
國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



97.12.1874



國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



漢文帝時晁錯上便宜事詔爲太子舍人
後數上書帝奇其才遷爲中大夫此言止
於太子家令誤矣景帝即位以爲內史申
屠嘉死在二年六月至八月始遷錯爲御
史大夫此呂爲激嘉之憤死又誤矣信筆
遺文其失難掩學者知之

一矢貫雙鵠

公私論

楊萬里

私者人之所甚惡也雖焚私足以害公矣亦
有以公害公者利於私必不利於公矣亦有

以利於私而利於公者昔者齊桓躬其矢
竊羊而告之吏令尹曰殺之謂其直於君曲
於父也魯人從君戰三戰三北問其故對曰
吾有老父身死莫之養也君子以爲孝而舉
之由楚而觀之公莫甚焉由魯人而觀之私
莫大焉然而公者見殺而私者見舉何也孟
子曰於所厚者薄無所不薄也以一善彼兩

疑猶一矢中雙鵠人能賣其父則君何有焉
楚人之公非公也以公害公者也是以君子
殺之也人能不棄其父則豈忍棄其君魯人



布置格 一篇

自寬入緊

辯同論

唐庚

道至於聖人極矣豈容復有異乎然禹之措置如此湯之措置如此文武周公之措置則又如此使數聖人比肩而事主交臂而共政

則論事之際吾意必有同異者矣豈能盡合乎是猶有辭焉曰時不同也 故寬下為後一

節張本 若諸子之論性豈復係於昔哉 此緊於

似殊肯意 而孟子之說如此荀子揚子之說

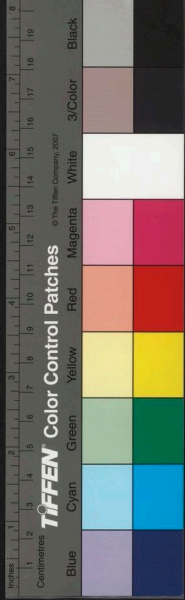
則又如此使數人者比肩而事主交臂而共政則論事之際吾意其必有同異者矣豈能

盡合乎是亦有辭焉曰師友有不同也 又故

寬下為後節張本 若子夏子游曾子子張之

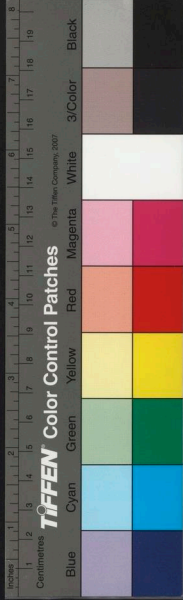
徒則又將安所談哉 此又緊似前一節意皆

出於周末不可謂之異時皆受道於洙泗之



問不得謂之異師講業請益周旋出處奔走
憂患塗無適而不同者凡數十年不得謂之
異友而論交論學如黑白之相反方圓大小
之不相及也此復何哉說者以為孔子沒學
者無所統一使夫子在學者宜不至此此又
效寬為後一節張本吾聞孔子行年六十
而六十化始之所謂是卒而非之曰言豈一
端而已夫各有所當也此一人耳而有所謂
子曰之言有所謂今日之言者而况於眾口
乎臧呂先王知群言之不可一也因曰人人

得極其說而不以同異為誅賞公卿大夫之
出於斯時者亦人人各薦其所聞而不以同
異為喜愠何者閨門之內父子兄弟相與言
而有可有不可筮人有著卜人引龜而參之
一從一不從故曰物之不齊物之情也寧可
罪哉今為申商之學則不焚以謂同心同德
者周人所以興離心離德者商人所以正刑
賞生殺足以整齊天下而不塞異議之口則
非所以一道德而同風俗噫古之所謂同心
同德者果謂此邪吾不忍聞是說矣周公之



時朝廷之士不爲少矣而東征之議書稱士
夫子翼則同者寡而有不同者衆矣豈皆小
人邪豈皆誅之耶夫以周公之權而十人者
助之其勢足以誅鋤群臣之異已者爲有餘
矣冀息所向天下其孰敢違然近於人情通
於物理忠於王室而推至於公天下者終不
肯爲此何則駕馭群臣正恐其雷同耳奴婢
同則家道危臣下同則人主孤人主孤而天
下之覆可勝諱哉古人所以貴和而賤同者
慮此

過度格一篇

承上引下

斯高綬扶蘇

蘇軾

鞅立信於徙木立威於棄灰刑其親戚師傅
積威信之劇以至始皇秦人視其君如雷霆
鬼神不可測也古者公族有罪三宥然後寘
刑今至使人矯殺其太子而不忌太子亦不
敢請則威信之過也故夫以法毒天下者未
有不反中其身及其子孫也漢武始皇皆梟



於殺者也故其子如扶蘇之仁則寧死而不請如戾太子之悍則寧友而不訴知訴之必不察也戾太子豈欲反者哉計出於無聊也以法毒天下至及其子孫三句乃上粘商鞅始皇嚴暴扶蘇見殺下涵漢武果殺戾太子反叛意此三句承上引下氣勢聯屬血脉渾融不見突兀處

譬喻格十篇

遺迹論理

管仲言宴安

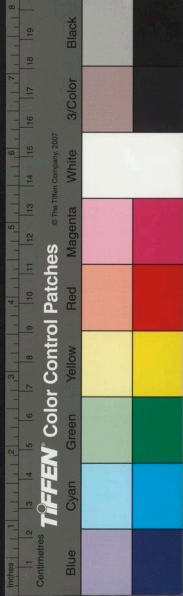
呂祖謙

地之於車莫仁於羊腸而莫不仁於康衢水之於舟莫仁於瞿塘而莫不仁於溪澗蓋戒險則全玩平則覆也生於憂勤死於宴安厥理甚明人所以不知畏者特習之而不察耳以一字設數譬

嬴氏謀人

前人

情之疎生於義之薄土薄則無豐殖雲薄則無甘霖鐘薄則無遠震味薄則無珍膳未有薄其誠於先而厚其謀於後者也



譬同意異

靜觀

蘇軾

夫操舟者嘗患不見水道之曲折而水濱之立觀者嘗見之何則操舟者身寄於動而立觀者常靜故也

知危

呂祖謙

天下之可懼者惟出於利害之外能知之風濤浩蕩舟中之人不知懼也而舟外之人爲之懼

蘇意在以靜觀動呂意在處靜知危譬言同

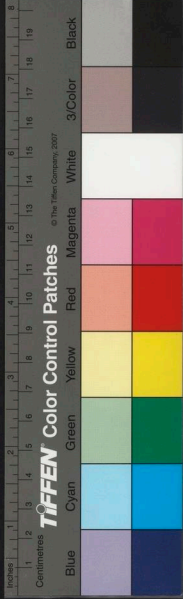
意異也

譬同意同

秦少章調臨安簿序

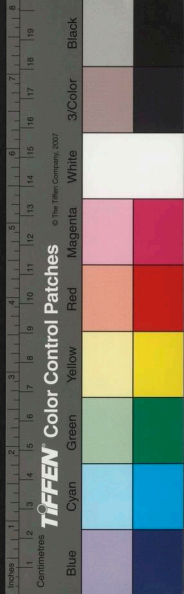
張耒

詩不云乎蒹葭蒼蒼白露爲霜夫物不受變則材不成人不涉難則智不剛季秋之月天地始肅寒氣始至方是時天地之間凡植物出於春夏雨露之餘華澤充溢支節美茂及繁霜夜零旦起而視之如戰敗之軍卷旗棄鼓裹瘡而馳吏士無人色豈持如是而已於是天地閉塞而成冬則摧敗拉毀之者過半



其為變亦酷矣然自是弱者堅虛者實津者燥皆斂其英華於腹心而各效其成深山之木上干青雲下庇千人者莫不病焉况所謂蕪葭者乎然匠者操斧以遊於林一舉而盡之以充棟梁補袂輪輿輶輻巨細強弱無不勝其任者此之謂損之而益敗之而成虛之而樂者是也吾黨有秦少章者自予為太學官時以其文章示予愀然告曰惟家貧奉命大人而勉為科舉之文也異昔率意為詩古文往往清麗奇偉工於舉業百倍元祐六年

及第調臨安簿舉之中第可少樂而秦子每見予輒不樂予問其故秦子曰予止之介士也性所不樂不能為言所不合不能交飲食起居動靜百為不能勉以隨人今一為吏皆失已而惟物之應少自偃蹇悔禍纏甚至向昔一身資養於父母今則婦子仰食於我欲不為吏亦不可得自今往如沐漈而求解矣予解之曰子之前曰春夏之草木也今日之病子者蕪葭之霜也凡人性惟安之求夫安者天下之大患也能遷之為貴重耳不十年



於外則歸不能霸子胥不奔則不入郢二子者方其羈縻寔棄之昔陰益其所短而進其所不能者非如學於口耳者之淺淺也自今吾子思前日之所為其可悔者衆矣其所知益加多矣反身而安之則行於天下無可憚者矣能推食以食人者常飢者也賜之車馬而辭者不畏徒步者也苟畏飢而惡步則將有苟得之心焉為害不既多乎故墮霜不殺者物之災也逸樂終身者非人之福也

晉重耳

呂祖謙

天之生物自孽而條自華而實特造化之小者耳霜焉雪焉勁烈刻厲前擊其枝葉剝傷其膚理然後能反膏收液鬱積磅礴發而為陽春之滋榮此天之大造化也必有大凋落然後有大發生必有大摧折然後有大成就此詳見前之奪彼與此格

意同辭異

上夏人書代滕甫

蘇軾

臣近患積聚醫云據病當下一日而愈若不下半月而愈然中年以後一下一衰積衰之

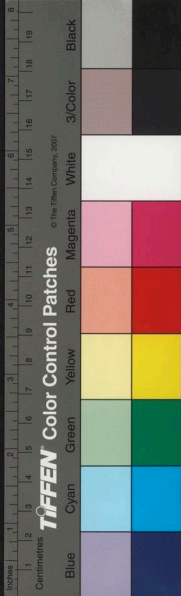


患終身之憂也臣私計之終不以一日之快而易終身之憂遂用其言以善藥磨治半月而愈初不傷氣體力益完因悟近日臣僚獻言欲用兵四方皆是醫人欲下一日而愈者也是勢亦未必不成然終非臣子深愛君父欲出萬全之道也

藥戒

張耒

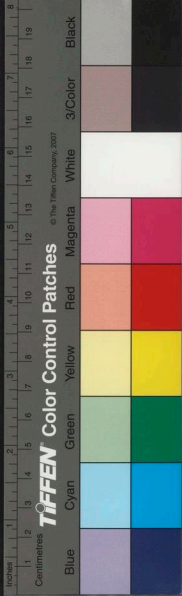
容有病痞積於其中者伏而不得下自外至者捍而不得通造醫而問之曰非下之不可歸而飲其藥既飲而暴下不終日而向之伏者徹而無餘向之捍者柔而不支焦高道靈呼吸開利快然若未始有疾者不數日痞復作投以故藥其快然也亦如初自是不逾月而痞五作每作輒愈然客之氣一語而三引體不勞而汗服不步而慄膚革瑛防耗於前而其中蘊然莫知其所自來嗟夫心痞非不可已予從而下之術未爽也蘊然獨何歎聞楚之南有良醫焉往而問之醫嘆曰子無嘆是發者也凡子之術固焉是蘊然也坐吾語汝天下之理有甚快於子心者其未必有傷



求其傷於終者則初莫望於快吾心夫陰伏而陽蓄氣與血不運而為痞橫乎子之胸中其累大矣擊而去之不須臾而除甚大之累和平之物不能為也必將擊搏震撓而後可夫人之和氣沖然而甚微汨乎其甚危擊搏震撓之功未成而子之和氣蓋已病矣由是觀之則下痞凡一快者子之和一傷矣不終月而快者五則子之和平之氣不既索乎故膚不勞而汗腹不步而慄爾然如不可終日也且將去子之痞而無害於和平子歸燕居

三月而後子之藥可為也客歸燕居三月而戒而後請之醫曰子之氣少復矣取藥而授之曰服之三月而疾少乎又三月而少康終是年而復常且飲藥不得亟進客歸而行其說然其初使人瞞然遲之蓋接藥而三反之也爰曰不見其攻之效則月異而昔不同終歲而疾平客謁醫再拜而謝之坐而問其故醫曰是醫國之說也豈特醫之於疾哉

蘇張設譬同而遣詞異蓋呂意運之而不使意為文此所以約詳近遠顯微小大各



造書文之地也

藏頭使譬

送張遂副序

蘇軾

古之人其才非有大過今之人也其平居所以自養而不敢輕用以待其成者閔閔然如嬰兒之望長也弱者養之且至於剛虛者養之以至於充三十而後仕五十而後爵信於人屈之中而用於至足之後流於既溢之餘而發於既滿之末此古人之所以大過人而今之君子所不及也

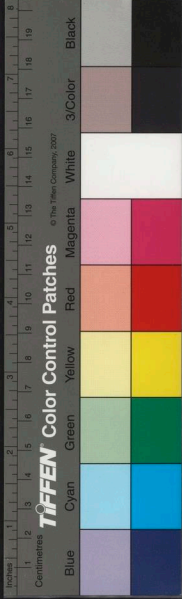
水溢于滿此只藏頭暗說亦是一作文之法

用譬忌稠疊

將兵

蘇洵

善用兵者使之無所顧有所恃無所顧則知死之不足惜有所恃則知不至於必敗尺璧當虎豹奮怒而操擊徒手遇螭蜴變色而卻步入之情也知此者可以將矣有此二句接後譬言不稠疊袒裼而按劍則烏獲不敢逼冠胄衣甲據兵而寢則童子彎弓殺之矣故善



用兵者以形固夫能以形固則力有餘矣
此前後譬高所指稍異前言人於物有恃
則勇無則怯後言人於人有恃人所畏無
則人所侮

下字格六篇

用字要停當

上韓樞密書

蘇洵

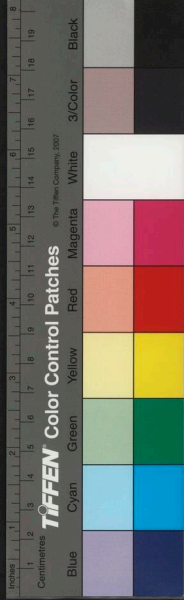
昔者郭子儀去河南李光弼實代之至之日
張用濟斬於轅門三軍股慄夫以臨淮之悍
而代汾陽之長者三軍之士悚然如赤子之
脫於慈母之懷而立乎嚴師之側何亂之敢
生

稱名以子儀對光弼稱爵呂臨淮對汾陽
可謂相當又前則先郭而後李後則先臨
淮而後汾陽乃文章交錯善變處其不曰
斬張濟而曰張用濟斬於轅門又見文字
精密

粒丹黠鐵

秦晉速陸渾之戎

呂祖謙



十九年擢鼠牧羊於北海之濱而未少改蘇武之漢也承乾身未離唐宮而已純乎突厥矣天下之可畏者莫大於吾心之夷狄而要荒之夷狄次之

此下一漢字意新而字熟既不生俾亦不蹇塞又不突兀可謂靈丹一粒點鐵成金也

隻字點化

論軍不可無輔

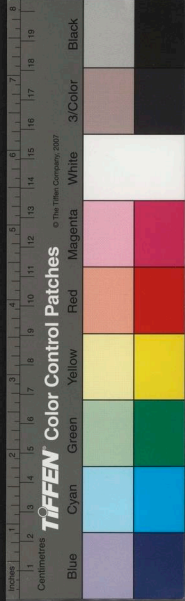
張耒

天下之物固有不相有而相須不同域而相

成者豈輔也哉千金之裘成於工人之才針南越之箭激於飛鳥之遺羽火殪於石而金發之兵切於膚而甲拒之故其在人則學是也

此十數句新奇的當不可移易至於蘊字尤細膩若下藏字便俗矣如歐陽公以劉焯小賦內積安行之德為句公謂積近於學非堯舜性仁題意改為蘊字可見一字工拙殊覺學力雷壤

避龐龐字



用大論

前人

夫立法以治天下者吾之法果足以盡天下之理包羅籠絡使天下之智巧不足以用其姦乎吾知其不能也夏后氏之爲忠也使禹不知世之將野則禹爲不智也知而爲之是禹亦喪如之何也商之質周之文亦猶是也夫以醒智猶有所屈於事物之變則立法以求盡天下之理吾知聖人有所不能故立法于此足以適天下之情至於聰明之所不及思慮之所難測出於人情外者吾有所不治也而吾法立矣

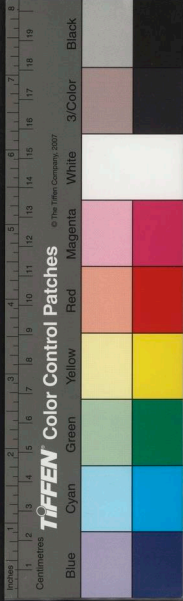
太史公曰夏之政忠忠之敝小人以野故廢人承之以敬敬之敝小人以鬼故周人承之以文使不知閃避法上面備說禹之以忠而下亦備商周則亦用鬼字則麤俗鄙俚今直云商之質周之文亦猶是也不惟是欲有文抑是迴避得安帖

避諱字

贊王元之畫像

蘇軾

傳曰不有君子其能國乎嘗三復斯言未



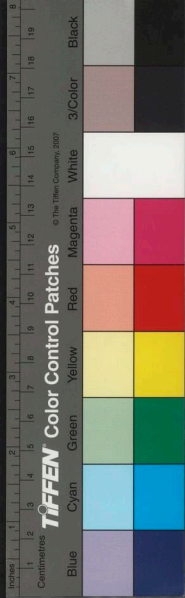
嘗不流涕太息也如漢汲黯蕭望之李固吳
張昭唐魏鄭公狄仁傑皆巨身殉義招之不
來麾之不去正色而立於朝則豺狼狐狸自
相吞噬故能消禍於未形救危於將亡使皆
如公孫丞相張禹胡廣雖千百緩急豈可望
哉

汲黯而下五人舉名而魏徵一人稱國以
其名與仁祖諱同音胡廣而上二人舉名
而公孫宏稱官以其名犯宣祖諱此作文
閃避法然蘇子文字亦有隨筆敷衍如趙

康靖公碑名云世謂長者絳侯相如夫呂
絳侯稱周勃骨為不以陳湯帝泪如哉若
謂相如乃韻語胡不改絳侯二字為周勃
哉但絳侯載之史傳者多故稱之律熟而
不生寧別要意義附錄於後

趙康靖公碑銘

銘曰惟古任人仁義是圖仁近於弱義近於
迂課其功利歲計有餘在漢孝文發政之初
欲以利口登進嗇夫有臣釋之實矣厥謨世
謂長者絳侯相如皆訥於言有口若無豈效



此子喋喋巧諛帝因感悟老成是親清靜珥
為監於暴秦歷祀四百世載其仁赫赫我宋
以醒繼神於穆仁宗如歲之春招延朴忠屏
遠佞人豈獨左右刑於庶民維時趙公含德
不發如主如璧如金如錫置之不愠用之不
懼帝識其心長者之傑遂授以政歷佐三蔭
濟于艱難不壹不跋公在

朝廷靖其寡言不佞不求就知其賢望其容
貌有恥而峻薄夫以敦鄙夫巨究今其亡矣
吾誰與奪作此銘詩以詒後昆

結尾格 八篇

因事立論

辭受子奪

蘇軾

信哉子奪之不可輕也子奪不可輕猶眾人
事耳聖人之視子奪初未嘗有輕重也舜視
棄天下如棄敝屣豈舜真輕天下如敝屣哉
孟子特為桃應言也天下者桃應之所重也
敝屣者桃應之所輕也以其所輕而明其所
重而入遂疑舜之有所重誤矣吾將因孟子



之言而附益之曰舜當其可與視天下如散
疑當其不可與視散疑如天下

曲終奏雅

審戰論

張耒

蓋魏武號爲深明孫子而爲解說最爲簡畧
彼以謂孫子之意言雖多而不可盡姑聞其
端可也

善文者留一好證在後如善奕者留一着
在後可謂曲終而奏雅豈不有遺音哉張
君文字間多用此訣如說高宗殺長孫孫殿

忌事至結尾方云太宗以蘭陵公主園賞
言者其直百萬非好名也事當於也事的
而句簡正與審戰論相類正似作戲者一
笑方散場

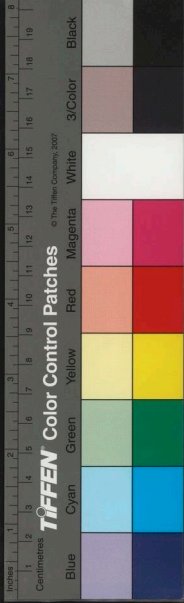
竿頭進步

威公所期之小

呂祖謙

進霸而至於王極天下之所期無在其上者
其亦可以息乎曰王道果可息則堯之兢兢
舜之業業湯之汲汲何爲者邪

清宙遠音



嗚呼世之論政如崔寔者可以痛哭之矣

葉賢良

崔寔論

判斷是非

蘇洵

史論

意一規一矩一準一繩足以制萬器使世之人其務希遷固實錄可也謹毋若王通陸長源輩竄竄窟冗且僭則善矣

末句出脫

蘇軾

范增論

雖然增高帝之所畏也增不去項羽不亡嗚

呼增亦人傑也哉

援事定罪

柳宗元

守原論

余故著晉君之罪以附春秋許世子止麴盾之義

含豎而不盡意

柳宗元

桐葉封弟辨

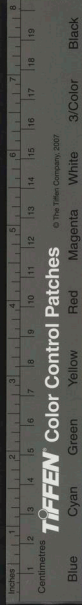
封唐叔史佚成之也

黼藻文章百段錦卷之下畢



黼藻文章百段錦跋

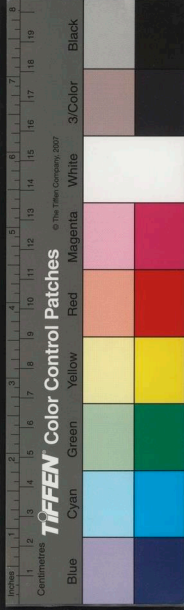
嬰兒習步必先徐行
嬌孩學言必先曰唯
童子之學文必先示以蹊徑
未能徐其步而遽欲效慶忌之奔則不數步而躒且僵未能學唯而遽欲



教之以蘇秦之辯則將期之而
口怯未能為文之蹊徑而遽欲
造韓柳歐蘇之堂奧且將不
得其門而入今吾之為文章
蹊徑也是若先徠行學唯也
由行而奔由唯而辯由蹊徑而

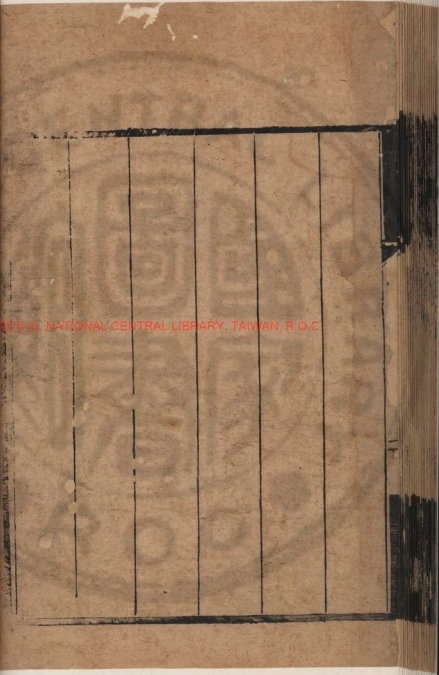
堂奧安知異日之不慶忌不蘇
秦不韓柳歐蘇爾其勉哉
時淳祐壬寅仲呂望日

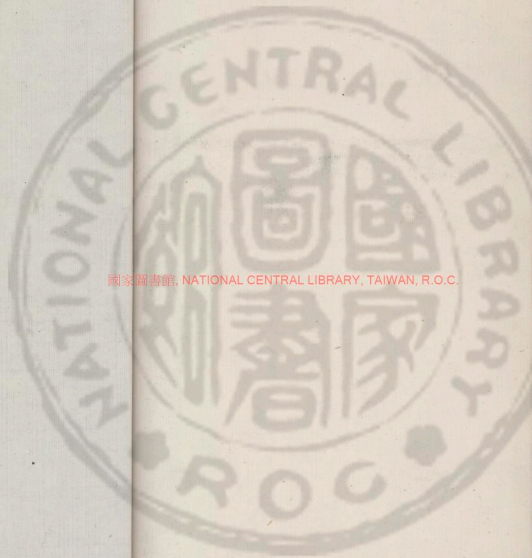
三山方願孫志



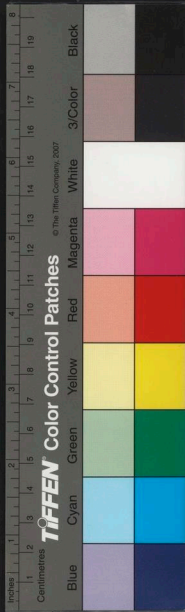
NATIONAL

國家中央圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C





國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



國家圖書館 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

