

前線

展開攻勢文化
策進戰時教育

國立北平圖書館藏

第二卷
第七十八期

目錄

二十八年國慶紀念日告全國國民書	蔣總裁
建立革命精神、改造紹興社會	宣鐵吾
二次大戰與蘇聯	胡鎧
從武士道的衰落觀測敵寇的命運	柴紹武
訓練個人以健全社會的組織	壽棟績
與實施國民精神總動員	胡同虎
民衆教育與抗建事業	陳磐
文化人的重大任務	陶祖蔭
漫談滬西	檀先璜譯
日本鐵蹄下的北平	宗大蔚編
猶太人的被排斥與復國	桂林掃蕩報
汪逆無恥行動	福建民報
貧病愚懶	閩師附小教育前線
兒童劇	錫
浙大、宜山、廣西、種種	塵客
黃八妹	

紹興縣動員委員會教育文化事業委員會

二十八年國慶紀念日

總裁告全國國民書

抱定犧牲決心承繼先烈偉業

厲行國民公約撲滅漢奸走狗

遼吉黑熱察綏冀魯晉豫湘鄂蘇浙贛皖粵閩各淪陷地區父老兄弟諸姊妹，及全國同胞公鑒：今日為我中華民國二十八年週年開國紀念日，我全國軍民艱苦抗戰，已及三年，緬懷先烈締造之艱難，瞻望革命前途之光明，知我全國同胞，必皆有奮勇直前愈趨直追之熱忱，誓驅敵寇，盡除奸偽，以確奠我中華民族獨立平等之基礎。回溯此半載以來，敵人之狡謀日張，漢奸之猖獗滋甚，民族蒙此大羞，志士同所切齒，最近湘北告捷，稍得洗滌羞耻，略慰同胞之悲憤，然抗戰建國，經緯萬端，吾同胞之責任，在此最後勝利接近之會，必得隨之而益見艱鉅，當此光榮革命紀念日，中正願以最急要之數義，為吾同胞剴切陳之：第一，吾同胞必須認清吾國今日為革命期中之國家，吾人之抗戰，實為實現三民主義，完成國民革命。古今來革命事業，必經歷無數之險阻艱難，方能達到成功，絕無倖倖速成之理。然革命勢力一經發動，不達目的，決不終止；民族意識，一經覺醒，亦決非任何力量，所能撓阻。而吾中國之國民革命，更無不成之理。吾人回溯二十八年以前之今日，吾人革命，豈有如何確實之憑藉，彼時軍事經濟與外交關係，幾無一事，可與今日相比擬，然我總理振臂一呼，舉國同胞同聲響應，雖在一無基礎之中，終於推倒滿清，建立民國，是知革命事業之成功，全在順天應人之事勢，與民族精神之發揮，決不能以有形之物質條件來自度也。吾人今日抗戰革命，誠不能諱言當前之困難，且必預期來日更有嚴重

之困難，然就吾人今日之國際關係，經濟狀況，與軍事力量種種革命基礎而言，較之任何國家之革命，均為雄厚而堅強，故關鍵全在吾人有無努力犧牲決心，與承繼革命先烈事業之勇氣，換言之，吾人有此革命基礎之憑據，若猶不能摧毀障礙，爭取勝利，驅除敵寇，以求得中國之自由平等，實無以對當日赤手空拳為國奮鬥之先烈，此吾全國同胞所宜認識而奮勉者，一也。第二，吾同胞當知今後抗戰之成功，不全在於軍事之優劣，而在於全國同胞共同奮鬥之精神如何。吾人今日在軍事方面，實已建立基礎，必能爭取最後勝利。凡我前線將士，必能日益充實革命基礎，發揮軍事力量，竭盡軍人衛國保種之天職，以慰我同胞之期望。唯此後抗戰，必須我全國同胞一致奮起，以堅決之行動，打破敵人軍事進攻以外所謂政治進攻與經濟進攻之陰謀毒計，是以今日抗戰急務，除發揚民族大義，攻擊賣國漢奸，以摧毀敵人之政治組織而外，首在提高前方後方，尤其淪陷區域內之國民正氣，共矢不與敵人并立之決心，厲行國恥公約，發揮游擊實力組織，有志同胞，伺機乘隙，肆行破壞，以摧毀敵人在偽組織下與佔領地內所經營之商店工場礦山倉庫等等之一切經濟組織，尤須聯合接近戰區之軍民同胞，相互策應，密切聯繫，用敏捷徹底之行動，以破壞敵人之鐵道公路電報電話運輸驛站之一切交通建設，務使敵偽政治，無一日得以安寧，務使敵人之所謂經濟建設，無一事得以着手，務使敵人經營之工業商業，無一物得以生產而運銷，務使敵人在軍事上與傾銷貨物之運輸上，到處皆是荊棘，隨地皆是絕地，此種工作，多非前線將士之所能為力，實有賴於各地民衆，尤其接近戰區與淪陷區域內同胞之普遍發動，亦并無須有如何之武器與高深之技能，而為我一般國民人人所能勝任，然其效果之偉大，實足以攻敵人之心臟，而制敵人之死命，吾所謂今後抗戰重心，不專在於軍事，而轉入於全國同胞對於政治經濟與敵人奮鬥決戰者，此其二也。第三，吾人今日求抗戰勝利之唯一要義，端在誅斥漢奸，以毀滅敵人政治進攻之工具，查敵人以後之經濟進攻，政治進攻，乃至軍事進攻，均將以漢奸敗類為媒介，吾同胞特別須知，敵人在淪陷區內所組織之偽軍，不僅驅之使在我國內作戰，供其犧牲；而其最近所編成大多數之偽軍，實皆載送東北人驅服戰役，使之暗無天日，或迫作苦工，使之水不生還，敵人此種喪心病狂，慘無人道之行爲，其用心已不止在滅我國家，而實欲覆我種族，而其所以能實施此種殘忍毒計者，厥惟喪失人性之大小漢奸，爲之崇階。語有之：「哀莫大於心死」，漢奸之可誅，即在其天良毀沒，倒行逆施，不僅是賣我國家，出賣我民族，亦且出賣其本身為敵作伥，殘害同胞，乃至污

辱其歷代祖先，斷送其世世子孫，使永爲敵人之奴隸牛馬，供千秋萬世歷史之貶斥而不恥，此誠所謂心死，誠萬死不足以蔽其辜矣！故吾人今日非盡除漢奸，不足以保全國命，尤非發揚我數千年來深入人心之春秋大義，昌明禮義廉恥之古訓，不足以喚醒全國同胞，對於漢奸深惡痛絕之心理，吾人今後實已由有形的武器抗戰，而入於無形的精神抗戰之階段，必使人人知漢奸之非義漢奸之無恥，即應視爲切身莫滌之汚辱，無論其爲父子兄弟，無謂其爲上下老幼，乃至戚族鄉里，皆須不俟終日而覆絕其人。如此相互激發，共同制裁，乃能使民族瑕穢，盡歸蕩滌，乃能使敵人收買敗類之伎倆，無所得逞。吾國本有大義滅親之古訓，且爲僑民衆所共知，故發揚正氣，與昌明禮義廉恥之民族精神，實爲完成抗戰大業最急要之一事，根本之計，無逾於此，此尤爲我同胞所不可不知不可不勉者，三也。於此更有須申言者，中正在兩年以前之今日，即已宣告我同胞，此戰爲無期艱苦之奮鬥，決非一年半半年短時可了之戰役，溯自抗戰開始之日，吾人即已踏上艱難遠大之長途，非將抗戰建國事業，竭全國同胞之血汗，與吾革命先烈之靈魂，融合凝集，不斷發揚，以達整個革命之目的，決不能求得國家久遠之幸福，亦無以證我中華民國對世界偉大之責任，是以吾人今日不獨不能稍在長難苟安之心，亦切不可有絲毫求速之念，吾人不能急於希望戰事之結束，與敵人之退却，不能希望敵人即有放棄侵略之覺悟，吾人須知抗戰目的之貫徹，必須真實力量之整個發揮，吾人更須覺悟在最後勝利之前，絕不能有真正之和平，在敵人未曾領略全面持久抗戰之真實力量之前，亦決不能有真正的覺悟；反之，吾人誠能前方後方，無分軍民，無分男女與智愚，共同一致，堅忍奮鬥，不畏死，不偷安，不惜犧牲，不計時日，勇往直前，愈久愈奮，則最後勝利，必能實現。故國人今日，不獨應絕對唾棄漢奸失敗投降之謬論，尤應屏除自身畏難苟安與希望速成之心理，古語有之：「破山中賊易，破心中賊難」凡不能耐苦，不能持久，不能始終堅忍，以至於最後五分鐘者，皆有害於抗戰與革命之心中賊也，此吾同胞，在漢奸邪說囂張之日，所不可不深自警覺者也。同胞乎，「作始也簡，將畢也巨」，革命大義，祇有前進，決無反顧，抗戰大業，惟有成功，斷不失敗，務望我全國同胞重振二十八年前民國肇始時蓬蓬勃勃之精神，繼續革命先烈未竟之遺志，不驕不矜，毋怠毋畏，披荊斬棘，磨堅勿摧，向抗戰勝利建國成功之目標而邁進，此不獨中正之所殷望，亦爲我革命歷史之光輝與民族永遠無窮之生命所利賴也。蔣中正。

建立革命精神·改造紹興社會

宣鐵吾

在第三戰區紹興戒嚴司令部訓講

一 公務員應趕快醒覺

國家設立許多機關，配置許多公務員，爲的是要使國家事業發展，社會進化，所以公務員應當認清本身的責任，爲國家爲人民盡最大的貢獻。中國一般公務員，都是敷衍塞責，不盡厥職，上不能副政府付託之重，下不能應人民囑咐之望，致使各機關掛有招牌掛在那裏，沒有人在負責辦事。國家化費了許多錢養公務員，而國事依然弄得一團糟，遭受外國人種種的欺侮，這是多麼一同痛心的事！現在國家快要到滅亡的地步，一般公務員應當趕快覺悟，一致自動自發的起來，竭盡本身的責任，完成救國的使命。我們司令部官佐，應當比別的公務員提先覺醒，提先培育自動自發的精神來幹事，首先掃除一般公務員不良的習氣，來做公務員其他的模範，逐漸做到移風易俗的效果。

二 建立革命精神

要使民衆信仰政府，必須從健全公務員本身入手，一定要每個公務員的言論舉動毫無瑕疵，均含有革命的意義，而後機關的信譽才能建樹，有了信譽，人民自然會發生信仰，而樂意來奉行命令了。本部最近工作，已比以前有進步，各官佐均具不屈不撓的革命精神，來應付矛盾百出的環境，沒有壞的現象發生，因而司令部的信譽，已有了相當的建樹，這是本人所引以爲慰的。雖則外面依然有捕風捉影的話，來攻訐我們，中傷我們，但這是不革命者與反革命者應有的文章，我們可以不去睬他。依舊本着一般的革命精神，積極努力的幹去，才不愧爲我們司令部的一員。

三 改造環境

紹興的地方，是具有特殊的情形，沒有一個角落是清白的，是光明的。雖然地方負責當局，正在盡他最大的努力來治理，但是積弊深重，惡勢力根深蒂固，要想改造到我們所理想的紹興社會，恐非一朝一夕所能辦到。現在我們一面抗戰，一面建國，要想把抗戰建國同時完成，所以在抗戰過程中，應時刻不忘建設，但是積極建設，不是我們司令部所能辦到，我們司令部的力量祇能辦些消極建設，所謂消極建設，就是要把妨害抗戰建國的障礙來一個掃除。在現階段裏最足以妨礙抗戰建國的，就是貪污，因此剷除貪污，就成了我們司令部的中心工作。必須從剷除貪污的消極建設入手，而後方現實可我們所理想的紹興社會。

四 揭發黑暗檢舉罪惡人人有責

改造紹興社會，個個紹興人，均屬有責，因此希望每一個革命的紹興人，要把生命所寄托的社會裏的種種黑暗，大膽的揭露出來，對萬惡的貪污者與惡勢力，來一個總檢舉，使他們無所遁形無所匿跡。千萬不要顧全面子，來代他們掩飾張目辯護，也不要同他們妥協，同他們流同。污在我們要把反貪污反惡勢力的陣線鞏固起來，同貪污者與惡勢力來一個決戰，而後紹興方有光明之望，否則姑息養奸，養癰貽患，好人與歹人必至同歸於盡而後已，這豈不是一樁可懼的事嗎？

中日戰爭何時結束

以目前國際形勢來推斷我們的抗戰，勢必在歐戰結束以後，方能澈底解決中日問題，這是因為中日戰爭是世界問題重要的一環，而我們又是東方和平的柱石，所以為達成我們的最後勝利與全世界永久和平前途計，我們必需始終保持充實力量，進行有利的攻勢，實是當前國策上最重要的一點。

（節錄陳誠，「堅忍苦鬥」）

二次大戰與蘇聯

胡 鎧

一、二次大戰醞釀的經過與當前的形勢

一九一四年創造了人類自相殘殺的空前紀錄，至一九一八年，歷四載而才結束這頁人類的慘酷歷史。當時的一戰所謂世界偉人者，莫不欲永久消滅戰禍，底定世界和平，凡爾賽和會，協約國以戰勝餘威，製種種苛刻條件，迫戰敗國接受，用以壓制戰敗國永遠的屈服於戰勝國之下，繼復組織國際聯盟會，訂定盟約，藉以調整世界的和平，約束違背公約破壞和平的野心國家，這個，在戰勝國方面，以為此乃世界和平的唯一法門，在一方面固足以懲窮兵黷武的發動戰爭者，而另一方面則更足以穩定已得之利益，但在戰敗國呢，對於這重軍束縛，則在日夜處心積慮的設法掙脫，換言之，即準備另一次世界大戰來解救他自己，我們知道，一個國家存在的必要條件有三：第一，須有足以自衛的武力，第二，有獨立平等的國際地位，第三，經濟自給自足；若是具備了上項條件的國家，如主政者不是好武喜功的侵略家，野心家，那麼可以安分守己的保守其國家的中立，向着現代國家的道

上邁進，不致覬覦他國的土地，資源，要是三缺其一的話，則為謀其國家的自衛能力的增強，爭取國家國際地位的平等。解決國內經濟的恐慌，獲取所需要的資源。不得不向外發展，藉以滿足其全國一致的需求，適合國家存在的基本條件。這樣世界的戰禍，勢必難免。第一次世界大戰的和平會議，所制訂的和約，不顧到這一點利害關係，祇知加重戰敗國的負擔，使其戰勝國的地位，奪取其國家命脈的經濟資源，這在戰勝國方面，誠可謂是一隻手握算盤，一隻手拿如意。如願以償，滿以為戰敗國家，將世代的為他們所壓服，再不會擺脫其束縛，絕無再有戰爭的發生，可以高枕無憂的享其戰勝國的辛福，然而物極必反，一個被壓迫愈甚者，必盡其克苦耐勞的精神，從事於報仇雪恥的事業，要是第一次大戰的和平會議，對於戰敗國能體卹一點，那麼二次大戰絕對不為早到今日爆發的，戰敗各國——尤其是德國——遭受和約的束縛，幾乎不能立國，日耳曼民族是高傲而肯實幹的民族，他們受到這種戰敗的苦痛，無時無地的不思達到其

報仇的機會，——至於他們掀起第一次大戰的責咎當然不再想到，——所以筆者肯定的說：「第一次大戰的結束簽訂和約之日，便是第二次大戰播下禍根之時」。若我們能細細的玩味，決不會認筆者之語離事實太遠。或問德國既然遭着這樣的苦痛，難道還要掀起戰禍嗎？但事實上德國要獲得自衛的武力，得到國際地位的平等，經濟的滿足，必須與戰勝國造成第二次的人類慘史，這是無疑的。納粹主義的創造者希特勒上台後，即積極重整軍備，進兵萊茵河，合併奧國。吞滅捷克，這一件一件的驚天動地的傑作，那一件不足以掀起二次大戰呢，祇因張伯倫的現實主義，願以弱者償還這隻餓虎，勉強維持屈辱的和平，顧到歐洲人民鑑於第一次大戰的慘酷，不肯輕易的再引起戰爭，才得苟安一時。這次希特勒為攫取但澤的港口，烏克蘭的資源，復進兵波蘭，雖也想運用其老法，以既成事實擺在張伯倫的眼前，使何奧捷一樣的安然獲得。可是這次英法兩國，鑑於自身的危殆，與負責保證波蘭領土完整的義務，不容再袖手旁觀，而竟拔拳加諸侵略者的肩上。二次大戰乃終而未能避免了。

數月來的戰爭，東綫方面的波蘭，已被德國攻陷華沙而告滅亡，波蘭介於德蘇兩強國之間，亡國已經三次，這次的能否復國，須視英法的能否決戰到底為轉移，西綫的戰爭，

法軍雖進展至德國境內，然英國的十萬遠征軍，尙停滯於法國境內，而希特勒因波蘭已得，如願已償，頗思停戰，大放和平空氣，欲使英法停止軍事行動，雖然英法表面聯合一致，決心作戰到底，但張伯倫出而作戰的原因，迫於議員的譏笑，法國的催促，並不出於己願。此次蘇聯的擴展勢力於中歐，已使張伯倫有所顧慮，手足無措，因欲打倒德國，亦非易事，加之義大利特機而動，若蘇聯竟聯德而攻英法，則英法恐力不能及，若英聯蘇而攻德，則恐老帝國變成社會主義化，張伯倫左右為難，如到適而可止的時候，或能接受希特勒和平之可能，法國則不然，連頓第上台後，為拉攏英國，不惜犧牲其衛星各小國的交誼，與破壞法蘇同盟，自英蘇談判失敗後，法為討好英國，大捕共產黨，連頓第之對英誠懇忠實，其唯一願望，願為要借力英國，抵抗德國，費盡九牛二虎之力，才拉到張伯倫上戰場，如這樣一來，就接受德國的和議，則其多年心血，化為烏有，而日第一次和會中所獲得的利益，亦將損失殆盡，是以法國之作戰決心較為真實，但是如果英國為保全不列顛帝國的國際地位，拒絕蘇聯勢力的西進，甘願與德國休戰，拆掉法國的棚腳，法國則孤掌難鳴，第二次世界大戰，或許會虎頭蛇尾而告結束，近遇來戰爭的沉寂，正有趨向和平之道的傾向，我們要知道國際間

絕對無「義」的與國，祇有爲「利」的與國，要是利害相同的國家，不論其任何矛盾，任何仇敵，均有化敵爲友的可能，要是一旦各爲其利，則素相和睦的國家，亦不免有斷絕邦交的舉動，英國的外交是建在「實利」上面的，要是德國能以實利誘惑英國完成和平的願望，張伯倫或許會轉變強硬態度，不再顧法國，而撤回其遠征軍的，但我們却要以更進一步的眼光去觀察，英法在表面上似有權可以暫時的使歐洲恢復短期的和平，然要永久的奠定世界和平，消滅人類的自相殘殺，負這重大使命的，不是英法，不是德義，不是各中立國家，而是社會主義的蘇聯。

一、蘇聯的政策及此後的目標

很有許多人，以爲我之全而抗戰，打得敵寇落花流水，歐洲列強的互相火併，社會主義的蘇聯，趁此機會，可以大獲其利，這個觀點，在某種立場上似頗有理，因爲存着這種見解的人，對蘇聯的整個政策與其目前的行動，也作了蘇聯是帝國主義的一類，例如（一）蘇日本爲世仇，我們抗戰二十八個月了，可以說正是爲他打先鋒，爲什麼他還按兵不動，難道要敵我兩方都到精疲力乏的時候他在出來，一箭雙鵰嗎？（二）蘇德的政治組織兩者絕不相容，蘇竟拋開英法的和平國家而與侵略者——德國——攜手簽互不侵犯條約，

實行經濟互助，當德進兵波蘭後，蘇聯也進兵波蘭，加速波蘭的滅亡，威脅英法的援波，且最近更有與德簽訂軍事同盟的傳說，（三）積極的進展其勢力於波羅的海各國，強迫各中立國接受其軍事援助，就以上三點看來，確有許多認爲蘇聯是赤色帝國主義，一定也是侵略者無疑。但是，這個問題值得我們在目前的局勢下，加以研討的：（一）蘇聯對日本是絕對不會放棄其報仇的機會的，祇因我之英勇抗戰，在蘇聯的心目中，最後勝利一定可以爭到的，所以他除經濟及軍火的援助外，爲避免引起國際間的藉口，故不以直接的軍事行動加諸日本，而以間接的援助，予日本重大的威脅，而且我國內部精誠團結，一面在抗戰，一面更在建國，蘇聯雖有世界社會主義的雄心，但因我有孫中山先生的三民主義，在中國特殊的社會情形下，社會主義是絕難通行，故蘇聯的政治家，已把政治目標移向歐洲，他除無條件的援助我國抗戰外，決不干與我國的政治，我們要明白這一點，就可以知道蘇聯決沒有趁火打劫的野心，（二）蘇德的攜手是暫時性的，尤其是張伯倫視社會主義爲洪水猛獸而促成的，本年六月間，英法蘇的談判，經過好久的日子，張伯倫猜忌蘇聯，對間接侵略未能有確實明白的表示，祇知一味延宕，致觸斯丹林之怒，適值德國進窺但澤已急不容緩，且窺見三國談

判，遲遲不決，德外長里賓特羅甫是有名的外交能手，無所不入的，見有綻可進，不惜甘言蜜語，取悅蘇聯，蘇聯爲貫徹其政治主張，要伸展勢力於歐陸，自得暫爲權變。與德訂約，拋棄法於九霄之外，自德進兵波蘭後蘇聯也進兵波蘭者，因波蘭東部烏克蘭素爲德國覬覦之區，若一經德國獲得，則德國無異如虎添翼，並將因此爲攻蘇的張本，加之烏克蘭種族複雜，曾一度爲帝俄統治，蘇爲阻止德國勢力的東進，扶助烏克蘭的自治，進兵波蘭，完全由於此義，並非似侵略國家者奪得之土地，即認爲已有一般，試看烏克蘭之社會主義共和國已於前出現於世界，與其他的侵略者羽翼下的傀儡國，大有天壤之別，當蘇聯進兵時，明白照會英法，絕不干與英法與德之戰爭，其不是幫助德阻止英法，已事實昭昭，至於德蘇同盟，希特勒雖有夢想，但史丹林固無意於斯，樂轉介於兩大陣線之間，成舉足輕重之勢，待機而動，完成其最大的使命，（三）蘇聯的向波羅的海各小國簽訂軍事同盟，駐軍隊於簽約各國，除爲保護簽約國的獨立外，確含有防止英法的進攻以及德國的毀約，並不是在全球動盪之時，大圖其漁翁之利，雖然當歐戰初起，蘇聯當局明白聲明盡量供給交戰國雙方的軍火，乘此吸收金銀的流入，不過不論什麼建設，都需要金錢，蘇聯經兩個五年計劃以後，重工業

已達到最高峯，設若爲維持中立，停止供給雙方的軍火，難道爲了別人打仗，而將自己的工廠停了不成嗎？我們對於蘇聯的認識，須要從遠大看去，蘇聯的目的是在「世界革命」，打破國家主義的觀念，和我們「總理的世界大同的主義」合的，我們要知道世界的政治是日日新又日新的在進步，自神權的統治而進入君權的統治，由君權的統治而至半民主的政治，再由半民主進入社會政治，真正的民主政治，！要是全世界的國家，都能建立真正的民主國家，那麼國與國的侵略再不會發生，而人與人的剝削，也不再存在，真正的和平可以實現，人類的幸福因此也底定。筆者相信能負起這個重負的祇有我國和蘇聯。我國目前爲爭取國家的獨立民族的生存，但最後的目的也還是在爲世界和平而努力，我們打倒了一個侵略國家，即少一個阻止進展到世界大同的國家，蘇聯最後的救策，亦在乎此，目前不斷的向歐洲伸展勢力，絕不是爲了他自己的利益，擴展他的侵略野心，我們要打破這個疑問，首先明白蘇聯是個那樣的國家，他有廣大的領土，豐富的資源，還要別人的利益何用呢？他目前的行動，肯定的說，是在爲全世界人類謀永久的和平，真正的幸福，我們期望蘇聯，今後爲求世界和平作更進一步的努力！



從武士道的衰落

觀測倭寇的命運

柴紹武

(一)

決定戰爭勝負的最終關鍵，不全在武器與經濟，而在於精神，這已為一般人所認定，德名將魯登道夫對此曾有簡明之解釋：「海陸軍須自國內時等接受緊縮，人員與戰具，惟賴此接濟，海陸軍乃能常保其朝氣；精神狀態及戰爭意志，宜加鞏固，若有損傷，其禍有不可勝言者。」我將委員長對中日戰爭也有如下的指示：「我們要抵抗日本帝國主義，先要打破他日本武士道的精神，要拿我們中國固有的武德，來打破日本的武士道，要拿我們文明的三民主義，來抵抗日本侵略的帝國主義，我們用新的精神新的方法來救國，一定可以戰勝他們。」這都是一樣的說明。

日本發動對華侵略戰，從戰略與政略上講，一開頭便失敗了，他侵略中國固為其實現大陸政策的必要階段，但因由慢性的侵蝕而突變為急性的鯨吞，這就顯見與其既定國策背

離了，繼「不戰而屈」以後的「速戰速決」與「速和速結」

這兩個企圖又被我粉碎，日本就陷於進退維谷的窘境，這種事實的造成，是什麼使之如此呢？一句話：就是武士道精神的衰落有以致之。換言之，即在精神上他已居於劣勢的地位。為什麼日本的武士道精神衰落而至於促使戰略變政略的失敗呢？我們必先明瞭日本武士道精神的變質所給予日本的重要影響。

(二)

什麼是武士道？武士道乃是武士立身行世之道，日本古代的武士是食祿佩劍出則效命前驅入則運籌帷幄的階級，武士的立身行世之道，便是正心修身，忠君愛國，而能够澈底完成上項任務，武士道的精神則為發揚蹈勵堅苦卓絕勇猛精神的精神。日本明治維新以後的強盛，即由於此種武士道精神的推動，然而自歐洲大戰以後，新的時代給予文化鄙陋歷史

短促的日本一個強烈的刺激，日本的經濟遂乘這機會而有驚人的發達，而在另一方面，則使政情亦有急劇的變動，這種變動，顯然表現出不良的傾向，爲什麼政情有不良的劇變呢？便是藉以立國強國的武士道精神變質所致。九一八以來日本軍閥的飛揚跋扈，政客的傾軋紛爭，文人的播弄取巧，武士道精神遭曲解，斷裂殆盡，因此，軍事政治一天一天的退後，侵華戰爭的突然揭幕，便是日本軍事政治弱點的充分暴露，亦即日本武士道精神瀕於淪亡的具體反映，蔣總裁所指出的「以中國固有武德去打破日本的武士道，」用我們偉大的民族精神去粉碎日本如此脆弱的武士道，我們難道還不能操勝算嗎？

(三)

日本軍閥與法西斯團體曲解了武士道精神的真義，驅使一百萬以上的人民到中國戰場上來送死，這種虛浮的欺騙，不特不能圓滿地掩蔽了所有日本人民對戰爭的正確認識，自然更無力應付中國偉大的民族精神的打擊，日本武力侵略中國之初，曾狂妄地說：「在中國建樹全體的東洋思想體系，」然而這種東扯西湊仿效模稜而得的文化，那裏能够併吞我中國悠久獨立的文化。所以敵閥的夢囈完全成爲舉世嘲諷的笑柄，在我二期抗戰展開以後的今日，敵閥又想利用若干

形體不全聲名狼藉的敗類做傀儡，實施奴化政策，企圖遂行以華制華的毒計，而達到逐漸消化中國的目的，而我們則又築起了國民精神總動員的堅強壁壘回答他，日本精神戰的失敗，使他在軍事上政治上經濟上一切陰謀的進行都束手無策，因之，日本軍閥已經在彷徨瞻顧，因之，日本軍隊的士氣也日益消沉，漸漸地逼近了沒落的墳墓！

(四)

日本戰略政略的失敗使來中國參加侵略戰的百萬士兵感覺戰爭毫無意義。這是戰爭一開頭在可以看到的。原來在戰爭的第一年中，敵寇的鐵蹄曾經踏過了冀魯綏晉豫皖贛蘇浙閩等省的一部或全部，在這期間，敵寇是如何驕狂殘暴，我們民衆不知受其殘殺多少蹂躪多少凌辱多少！因這種獸性發揮的結果，獲得了國際間一致的抨擊，如稱之爲「日本永遠要後悔的歷史」「國家的恥辱」「禽獸不如的罪惡，」爲什麼在敵軍中存在着而且流行着這種獸行呢？這便是日本武士道精神沒落的證據，敵酋松井會說：「今日之軍隊，所謂個性的修養，社會的道德，與乎武士道嗜好諸點，與以前頗有不同，……要之，這是所謂國民的精神與社會道德於這四十年間自然趨於墮落所造成的結果。」這是一個坦白的供狀，敵兵的暴行雖然一半由於長官的命令與縱容，一半却是士氣

消沉的表現，他們感到戰爭是無意義的，生死是未可預卜的，爲了震懾於死亡的威脅，乃瘋狂地尋求那的官能的刺激，一個軍隊，如果軍風紀敗壞，軍隊精神墮落，無疑的這個軍隊是要失敗的，日本軍隊既然保有了這樣敗壞的軍風紀，可知軍事上已受了致命傷，那裏還能有勝利的把握！由於軍隊精神的衰落，遂逐漸的醞釀着反戰的思潮，加以戰爭前途的渺茫，不時受我游擊隊的襲擊，每一個敵兵，那一個不對侵略戰表示了失望的慨歎，那一個不悵望故國而流淚，我們又不是常常可以聽到那些敵兵有的自殺有的投降乃至集團的發動了實際的反戰行動嗎？這便是武士道精神沒落而促使軍隊瓦解的前奏。

(五)

敵兵士氣消沉而至反戰的原因，是由於武士道精神的沒落，而武士道精神的沒落之真相，乃是在侵華戰爭進行以後才像瘡毒一樣的潰爛開來，以及被敵兵自己真實地發覺及真實地體味到，他們明白了這一次罪惡的戰爭不是別的，僅僅是受了日本軍閥的欺騙，於是對於戰爭乃發生強烈的厭惡與反感，敵俘森下九郎在他的「中日軍隊之精神」一文中說：「日本的士兵，才真是軍閥的犧牲品，受他們的欺騙，上了他們的當，才被他們爲所欲爲，日本軍閥常常欺騙日本的天

皇，而和日本的財閥打成一片，專爲自身的升官發財，只向利己主義一途鑽營，他們所教育出來的將校們，那裏能和農民出身的士兵們合作去爲國效力呢？像這樣的日本軍隊，有什麼可怕呢？」日本農民出身的士兵在中國苦戰的結果，被造成了少數軍閥的縱欲享樂，自然要引起士兵強烈的反感，然而，正因爲有了這種醜惡的事實，才得以說明了現在軍閥的口中的武士道精神是什麼？正因爲有了這一種刺激，才能促醒日本士兵的覺悟，「寧可死於曠野，切莫死於猪犬不如的如此戰爭中」，他們都一致地喊了出來了！所以，敵兵士氣的消沉，正是我們精神勝利的一個有力反證。

(六)

兩年半的抗戰，我們的軍隊在諸方面都有顯著的進步，因爲我們是一個有悠久歷史與崇高文化的民族，所以我們的民衆都有着極堅強的自信心與自自力，有了對民族狂熱的情緒，由我們這偉大的民族中間所產生出的軍隊，自然能够充分發揮「智信仁勇嚴」的固有武德，建立我們堅強的戰志。因此，能够愈戰愈強，造成勝利的基礎，更以此次國民精神總動員後，我們的戰志更激越，我們的士氣益振奮，我們從精神上已看出了將來的必勝。

訓練個人以健全社會的組織

與實施國民精神總動員

壽棣績

一、個人與社會的關係

誰也知道，個人是社會的一分子，個人不健全，社會的組織便不能鞏固。人類生活，一天也不能與社會相脫離，社會愈文明，則個人所依賴於社會的地方也愈多。社會的活動，也就是個人的活動，社會學家薩姆納曾經把社會活動分為左列四類：

- (1) 生命的維持——凡食、衣、住、行等活動都包括在內。
- (2) 種族的延續——凡婚姻、家庭的活動等都包括在內。
- (3) 羣體的統制——凡政治，國家的活動都包括在內。
- (4) 趣味的滿足——凡娛樂，宗教，哲學等活動都包

括在內。

以上各種活動，都是屬於個人，但却稱之為社會活動，這就因為社會是由個人組織而成的，二者之間，有着密切的關係，絕對不容其互相分立的。現代的社會學者，把個人與社會的關係分為三點說明：

(1) 個人發展的因子，不外遺傳與環境二者，從生理方面說，個人的生長發展，必須有父母的遺傳以為依據，沒有遺傳，就沒有個人，沒有個人，也就沒有社會了。所以個人是社會的基礎。但從另一方面看，遺傳的勢力祇是一種可能發展的潛力，這種潛力必須在適宜的環境中始能發展出來。這環境是什麼，那就是社會了。所以個人如果脫離社會，就得不到美滿的發展。

(2) 從心理方面來觀察，個人的思想行為常受着社會

的影響，所以關係也非常密切。

(3) 再從個人的發展方面來說，個人的食衣住行種種需求，常須依賴社會以資滿足。

總括起來，社會與個人的關係，十分密切。社會愈進步，則二者間的關切程度也愈深愈大。

二、如何調整個人與社會的衝突

個人與社會的關係雖然密切如彼，而二者之間，却時常不免發生衝突。不論古今中外，都所難免。衝突的結果，個人勝利了，社會控制的能力就削弱，而其鞏固程度，隨而減低，不久這個社會便要崩潰了。反轉來說，如果社會勝利了，那麼牠的控制力量一定十分強大，而個人的利益，則難免受其影響。

幾千年來人類的歷史就是在演着個人與社會的衝突。論西洋如古代希臘的民族，起初時期，社會的組織異常嚴密，牠的控制力量，也非常偉大。雅典和斯巴達的人民，在一定的年齡裏面，強迫去入營受軍事的訓練。此外人民對於體格的鍛鍊，也都十分重視，因此兵精糧足，國富民安，東西南北，把異族都征服了下來，自己的生活也一天舒適一天，什麼工作，都支配奴隸做去。等到後來，漸漸地感覺到社會的制度，有修改的必要了。首先要廢止的，便是軍事體格的訓

練，和當兵的義務，幾經衝突，結果軍事訓練的辦法取消了，徵兵的制度改為募兵的制度，招募一批奴隸和俘虜去負保衛疆土的責任。自己則終日優遊，研究演辯之學，以期在政治舞台上博得一官半職，煊赫半生。弄得後來整個的社會崩潰，中間雖然經蘇格拉底，柏拉圖，亞理士多德等的大聲疾呼，也終不能振發發憤，祇有靜待北方馬其頓的侵入，而演成亡國的慘劇。希臘以後，羅馬民族，也復循此軌跡，由盛而衰，由興而亡。

我國在秦漢之間，因為北方匈奴族人，時相侵略，所以社會的制度由鬆弛的而組為嚴肅的，人民須服兵役及工役，生活比較的辛苦，而國勢却由此強盛起來。到了武帝之世，國勢已有相當的強盛了，因而一般的國民，漸漸有些兒厭倦當兵的生活起來，無論在詩歌文學上或生活上都表顯出反對社會的力量約束太甚的態度，而希望把個人的利益，稍稍加以擴張。於是募兵的制度，便由此而開始了，人民的生活也漸漸地舒適起來了。帝皇們在追求着女人和神仙，老百姓們開始度安樂的生活。同時因為貧富的分配，也在這時候，由於個人自私自利態度表顯的結果，開始懸殊起來，「富者田連阡陌，貧者無立錫之地」。富者一個人享受千百人的享受，貧者一個人享受不到一個人的應得。所以結果先是赤眉，

綠林，黃巾等盜匪的擾亂，後是桓靈之際直至東晉滅亡的五胡亂華。等到隋興，鑒於社會制度的不當，個人勝利，社會不安的可怕，於是重定下了徵兵制度，以振作國民的精神，定出「均田」的制度，以限制個人的享受，隋立國不久，因了內部的問題，給唐朝接替了去，唐開國後，仍復竭力設法鞏固社會的勢力，削弱個人的享樂觀念，其結果也使得國勢強盛一時。至後來却又給個人主義戰勝了，自唐亡國以後，外侮頻仍，至宋而有整個民族亡於蒙古的事實。明代雖云恢復，仍然沒有把社會的制度變得好，所以不久又亡於滿洲。到了滿清入主中國，社會的制度，也不加以調整，迨其末葉，居然強鄰環伺，都想來分嘗這一塊肥肉。民國建立直到現在還是在這種狀態之下。

在這種個人勢力抬頭，社會制裁削弱的時代中間，講到個人的利益以及享樂，自然滿意萬分，可是國家社會的力量，却不穩固了。所以有今日的局面。我們得認清，社會與個人是有密切關係的，社會崩潰了，個人的利益，終也難得保全，要保全個人的利益，還得從鞏固社會做起呢！

三、我國目前的狀況

上面說過，我國目前的情形，正又是到了個人勢力極端擴張，社會安全得不到保障的時候，所以國家貧弱，外侮臨

頭。如果把國民的生活細細地加以分析一番，大約不外下列的各方面：

(1) 私 國民中間，犯自私自利的毛病的，到處皆是，擔當起公共的職務，不思積極盡忠戰守，先把自己的私利打算好了，整個社會，弄成營私舞弊。一個公共機關裏面，人員的進退，不講能力和學問，而講私人的關係。私人的利益，高於一切。甲做錯了事，乙如果去盡情舉發，那就是不共戴天之仇，非把牠立施報復不可。彷彿傳說的扒弄小竊，如果在進行工作的時候，給別的人從旁說穿了，那就非要叫他白刀子進去，紅刀子出來不可一般。做了大官想刮地皮，做了小官小職員想揩油，做了小工役小夥計想拿些回佣。種種情形，真是罄南山之竹，也不够書寫萬一呢？

(2) 昧 利慾熏透了心的人就完全昏昏昧昧，失去一切的知覺了。人家想來亡我們的國家，滅我們的種族，併吞我們的土地，我們還一心一意地想巴給他們，以圖苟延殘喘。戰爭開始了二十七八個月，天天有人想講和。敵人不到你的面前，別人家的生命財產給犧牲了，也就算了。好死不如惡活，苟且偷生的習氣，深深地在每一個人的心裏，聞敵先驚，不戰自餒，頹唐萎靡的現象

，支配了每一個國民的精神。

(3) 懶 個人主義發展到極端，便形成馬馬虎虎，醉生夢死的習慣。「今朝有酒今朝醉，明日愁來明日當。」懶散的精神支配住一切。當你敵人打進門來，歌舞歡樂，仍然同平日一樣，等到真的敵人到了面前，那才驚惶失措，倉卒逃生，逃脫不了，仍然不免死亡殺戮之慘。

所以綜上情形，個人的精神，可說已經渙散極了，社會的力量消失殆盡。要聽他崩壞則已，不願聽他崩潰，那惟有重行調整，集中力量，以期發展新生，挽回危局。

四、如何實施國民精神總動員以鞏固我國的社會

國民精神總動員的共同目標為：(一) 國家至上，民族至上；(二) 軍事第一，勝利第一；(三) 意志集中，力量集中。是其目的，即在於團結個人，鞏固社會的組織，第五，精神的改造：甲、醉生夢死之生活必須改正。乙、奮發蓬勃之朝氣必須養成。丙、苟且偷生之習性必須革除，丁、自私自利之企圖必須打破，戊、紛歧錯雜之思想必須糾正。以上五端，都是針對着國家現有的病象，而切實加以調治。但自從本年三月十二日（總理逝世十四週年紀念日）公佈全國

一致遵行以來，我們祇看到些紅綠色的外國紙標語，講牆貼頭，一本本的小冊子，印刷發行，真正的國民精神，改進了多少，還覺得沒有什麼成績可言，雖然精神的動員與否無形的，不是隨便可以觀察得出。但牠所表顯的力量却是無形的，何以我們還看不出多少呢？所以我們覺得要實施國民精神總動員，以鞏固我國的社會，復興我國的民族，必須照着下列幾個方向去做，方才有成績可言，否則仍是一紙空文，徒然耗費國民的精力，能得到些什麼結果呢？

(1) 迅速推行——第一，我們得認清，為什麼要實施國民精神總動員？實在因為社會力量太渙散了，即刻有要崩潰的趨勢，所以必須大聲疾呼，來振作一下，既然如此，那就需要很迅速地推行，不避艱險，無微不至，無遠勿屈才對。如果推行者自身，尚且慢慢兒的鼓不起勁道，那怎能夠全體國民振作起精神來呢？

(2) 切實做到——國民精神總動員綱領裏面規定的共同目標，救國之道德，建國之信仰，精神之改造各點，必須由動員的領導者們首先自身切實做到，然後推己及人。關於動員實施裏面規定的各項步驟工作，和事項，必須由實施的主體，如政府機關，各種社會團體，家庭父老，學校校長教師，切實負責推行，做到成績優良的，

予以獎賞，以資鼓勵，不肯切實推行的，立即予以懲戒不稍姑息。

(3) 嚴厲監督——精神的是否改造，決計不聽旁人的耳目，我們可以互相嚴密監察的辦法，以期徹底改進。例如同事，同學，親戚鄰里，家人父子，都可以互相監督，互相指正。我們應當取「公而忘私，國而忘家」的精神；不要「父為子隱，子為父隱，直在其中矣。」到得是非曲直之間，必須不顧一切，據理力爭，以使得一

班營私舞弊的人物，有所畏懼。要不然，「在家靠父母，出家靠朋友，大家幫幫場子。」那就一場糊塗了。綜上說來，我國國民的現狀，急需實施國民精神總動員以資救濟。因為國民精神總動員綱領是訓練個人鞏固社會的對症良藥。但是要實施，必須迅速，切實地，嚴密地實施起來，紙上談兵，敷衍塞責，那就祇有相反惡影響，決無好結果可言的。

中國不是阿比西尼亞、捷克、奧大利、波蘭、西班牙

我們是中國，不是阿比西尼亞。阿比西尼亞也會英勇的作抵抗侵略的戰爭，但是他們的國土太少了，人民太少了，更說不到歷史與文化，尤其是在戰中又犯了戰略上嚴重的錯誤，軍隊主力被侵略者擊破消滅以後一蹶不能復振。我們中國不僅是祖先遺留下來的基礎十分深厚，足資我們長期抗戰的利用，而且我們抗戰在蔣總裁統率領導之下，軍隊的運用始終在主動的地位；不僅主力從未摧毀，現時的軍隊至少還超過抗戰開始時期一倍以上。

有相當的發展；所以論到軍事的機械物質上的配備，這兩個國家滅亡的迅速，或者過為重視物質的力量，估計侵略者的物質更勝過自己，以至沒有抗戰的勇氣，使得侵略者不放一槍，不折一兵，即完成其兼併的大欲。我們中國一向是精神與物質并重，尤其是總理致力國民革命以來，特別提倡軍人精神教育，而三民主義開宗明義第一章，即鄭重提出「信仰發生力量」的道理。抗戰兩年以來，完全證明了遺教的正確，全國軍民誓死為國的精神與實行三民主義擁護領袖的信仰所產生的力量，真非數字所能估計。

(接第十九頁補白)

世界上有名的製造軍火的國家，奧地利在工業上也



文化人重大的任務

陳 磐

說起文人來，一般人以為他們的任務，當然是四六駢體，五言八句，或是翻譯幾篇柏拉圖托爾斯泰的論著，蕭伯納，莎士比亞的詩歌劇本，或者是談談主義問題，辦辦等因奉此官樣式的文稿，以及淡墨雙鉤，塑像雕刻、音樂等等而外，似乎再沒有更高貴更重大的任務。

講到文人的行為，也一向沒有人去注意到他過，非但沒有人去注意他，有時且以「素隱行怪」為美談，如阮籍的狂飲荒蕩，嵇康的疏懶放蕩，稱為竹林七賢。好像被人一稱為文人，便要運想到無行。但是話要翻過來說，文人之中豈是個個無行的嗎？

漢朝的陳蕃資武，八俊八顧八及八尉。他們那種依仁蹈義，舍命不渝的精神，讓爵讓產的胸懷，不厭千里去救朋友的急難，連車接轡的去彈劾主上的威權，東林講學，月旦相評，兩漢學術的隆盛，民風的廉潔，為歷代所沒有。記得會國藩也曾說過這樣的話：「風俗之於人情，由一二士大夫倡

導之。」因為士大夫能移風易俗，所以三代的刑罰不上大夫，政府要保持他們的廉恥，使他們為社會的表率，為民衆的示範，使他們去領導民衆，督促民衆。

這樣看來，文化人雖只在紙筆上面做功夫，而他們的任務，却在移風易俗，改進社會，文化人不能以為手無搏雞之力，筆桿兒抵不槍桿子，自視太小，目光短促，因社會的各種關係，降低人格，出賣人格。尤其是執行文化的機關，團體的工作人員，更不能帶半點卑鄙鄙視的思想，自私自利的企圖，舊僚幕的惡習，佔據地位的心理，用毀謗的言行去損害別人，因勢力的關係，主持不公正言論，因自己的能力薄弱去排擠別人，文化人絕對不要懷抱陞官發財的願望，去逢上凌下，至形成社會畸形的發展。所謂「君子固窮樂道安命」。文化人惟其有兩袖清風，才能為人類打不平，為社會維護正義，培植世道人心。波蘭因文化人的不景氣以至於亡國，蘇聯因文物制度的前進，一躍而為海北之熊，這些都是

（接十八頁，中國不是阿比西尼亞·捷克·奧大利·波蘭·西班牙）

我們是中國，不是波蘭。波蘭先天條件有不少缺憾，其所遭遇的敵軍勢力太過強越，但波蘭二十年來所採的國策與其外交方針，錯誤太甚，更爲其主因。波蘭昔年飽受亡國的痛苦，但復國以後，却趨向侵略的途徑，他佔據立陶宛京城許多年，又乘捷克之危而分割特申區，都是明顯的例證。其外交方針又只知勢利而不顧信義，翻覆無定，自取禍殃。我們中國向以和平信義立國，三民主義的精神更在於此，我們的國策與外交方針，都是最光明，最正大，守信義，愛和平。

我們是中國，不是西班牙，西班牙的弗朗哥借了外國軍隊的力量，居然推翻了合法政府，而自己組織政權。中國與西班牙情勢完全不同，中國的國民政府是中國人所一致擁護的，除了日本軍閥侵略中國土地以後造成幾個無恥的傀儡，決沒有一個人存心背叛國民政府的。從何可尋得東方弗朗哥？又有何人能做成東方弗朗哥？（邵力子）

證明文化人的重要性。

我們在抗戰建國綱領條文之下，已頗有文化人回鄉服務的明文，使一般的文化人去推動民衆，激發民衆。到了本年三月十二日總裁就感到僅僅依照抗戰建國綱領的準備做去，還不足以應付長期的抗戰，必須要把全國民衆的精神改造，才能達到最後的勝利，最後的目的，把禮義廉恥、忠孝信義仁愛和平、四維八德、固有的美德德來改造中國人的心理，洗刷醉生夢死的生活，苟且偷安的習慣，自私自利的企圖，紛歧錯雜的思想，養成蓬蓬勃發的朝氣，增加抗戰的力量，堅定共同的信仰，確定的目標，建立新興的中華民國，期待發動這重大的任務的原動力，當然是一羣文化人。

文化人既是社會領導者，民衆的表率，發動抗戰情緒的原動力，繼續國族生存的生命線，我們不但不承認文人無行而且特別是要有行，無行的文人，即是國家民族的敗類，那批不學無術的人，果然稱不到文化人，有學無行的人，也不能稱爲文化人，文化人除開紙筆上面做功夫，還須修養自己的人格，培植自己的德性，已欲文而立人，才能負荷救國家救民族的重大任務，才能有慷慨激昂的言詞，感化羣衆，吸引羣衆。



漫談滬西

陶祖蔭

滬西及越界築路

「滬西」兩個字，自從上海淪陷以後，我們每天幾乎可以在報紙上看到。敵軍佔領滬西，爲什麼要和租界當局，發生那麼多的問題，恐怕沒有去過上海的人們，是不爲明白整個真相的。今筆者把滬西各方面的情形，約略地寫在下面，假使有牛頭不對馬尾的地方，還請讀者指教。

滬西這個名稱，大約是有了租界以後才有的，因爲他的位置在公共租界的西面，面積頗大，直徑有二十餘里。在「一二八」淞滬戰爭之先，是完整的中國領土，由上海市政府管轄的。現在時

時在報紙上看到的滬西糾紛，不是發生在整個的滬西，而是滬西的一部份，就是滬西越界築路的地段，要是越界築路以外的滬西，在八一三以前的時期，租界裏的巡捕，是不能進去的，想來現在也是一樣。

越界築路的幾條道路上，先前是由市政府和工部局共管的，華警（市政府警察）和巡捕（租界巡捕房裏的華捕，印捕，英巡）往來在路面上巡邏，從未聽見有何枝節發生，大約是華警訓練有素的緣故吧。

在「一二八」戰爭的先後，工部局爲要擴充他的租界，伸展他的交通線，就不顧一切，把租界以西市政府管轄的

華界區域的幾十條道路，強行在路基下裝設水管，電綫，煤汽管，並鋪上水泥柏油，佔爲已有，路傍假使較有完備的建築，接通租界電汽，自來管，從此這個地方行政、就與市政府宣告脫節，雖政府當時態度嚴重交涉，結果因種種關係，就不了了之了。

一一 滬西之中外工廠

滬西商業的重心，要算曹家渡的五角場，人口非常繁密，良莠也很複雜，多數是算不得家庭的男女，因爲十分之八九是外來在紗廠工作的工人。單是五角場附近就有日商組織的喜和紗廠，日華紗廠。豐田紗廠，公大第一第一第三

絹絲廠織廠等十餘家。而華商鉅子榮宗敬等所創辦的申新紗廠，亦與滬西日商媲美，更有華亞浦爾燈炮廠，天廚味精廠，老關吳種初之電化廠，和美亞鐵網廠也是中國頗有名，其餘華商經營的石灰廠，皮廠，火磚廠等大小不下五十家，英美各國亦多有創設呢，烟園林立，黑煙飛騰，滬西越界築路二分之一的面積，可說是工廠區域，因此，商業甚盛，交通發達，工部局佔據滬西，也是主要原因之一。

二 滬西之警察界限

滬西有了越界築路以後，在這個範圍以內，就有市政府的警察，租界巡捕房的巡捕，同時發現在這區域，但是巡捕祇能在路面行走，據說連路上也不能長時停留的，他的職務是保護越界道路，和指揮交通，其餘的事情是無權干涉的，如路上有問題發生，必須會同警察（中國警察）至警察局高西分局去執行，租界巡捕房是無權顧問的，但是在租界交接處，兩傍築有華貴的洋房，裏面

所居住的，當然是有產階級的華人，大腹便便的洋先生。設備方面，租界的自來水，電氣，煤氣，電話，也是多數完全接通的，他們雖則住在中國的領土上，但是出門必須走柏油路，（越界築路）所以要向租界當局，交納巡捕捐，像愚園路，大西路頂端一里多路兩邊的住戶，全由租界當局保護，中國警察在這裏也完全絕跡，假使有違警事情發生，一概拉到行裏去。（上海人說「行」就是巡捕房）

華警在道路的執行職務，因為共管的緣故，有一部份給租界巡捕佔了去，但在除道路上的廣大地方，是與全權完整的區域是一樣的，租界巡捕非追擊盜匪，是不能貿然踏上路傍的地面去。

四 滬西之教育事業

滬西除去曹家渡附近，一帶是工廠區域以外，似乎可說是上海最優美的風景區，原因是公共租界東有黃浦江之隔，南臨上海城，北阻於蘇州河。所以一般外布爾喬及地產公司，多築別墅及

西式住宅於滬西，工部局所建築的兆豐公園，動物園，亦在梵王渡附近，中央研究院的偉大建築，亦設於此，因過去地價較賤，而且空氣清新，中外設立的大學和中學，甚多。陸家宅路之旁的國立通入學，中山路東之私立光華大學，中山路西之私立大夏大學。經司非爾路，教會大學聖約翰，虹橋路敵國製造中國通之東亞圖書院，和由教會設立之天文台，及私立上海中學等十餘中學亦在滬西。還有陶行知先生之小先生和大夏大學附設之實驗民衆教育，邵爽秋博士。發明之機車教育，亦全在滬西實驗。市立識字學校在時間和數量方面亦特別增多。日華商工廠由政府通令每家出資設立工人識字班，外商除日商之工廠外，亦全數多設立。滬西區域，農夫，工人，車夫，媽媽（女傭），不論男女老幼，民族意識甚高愛國情緒極熱，現在雖則滬西暫時淪陷，他們眷念祖國最後勝利之心，當無日或息也。



民衆教育與抗建事業

胡同虎

(一)
什麼是民衆教育，簡單的說：就是全民教育。教育的對象，包括着各階層，職業，性別，年齡，知識水準不同，以及宗教信仰全異，財富能力不齊，天資高下不等的民衆，教育的場合是以全宇宙爲教室，教育的時間是以整個人生的歲月爲時間，教育的方式，是以廣泛的社會式及學校式爲方式，以教育的實施而論，可以稱之爲全民教育，以受教育的民衆而說，可以名之爲終身教育。

由於民衆教育的定義，實施的方式，和對象的複雜，我們不能否認，民衆事業推進的艱難，收穫成績的不易測驗。自從七七事變以後，國內一般的民衆教育從事者，大多深感過去民衆設施未曾普遍，且陷於緩不濟急的柔性工作上，故目前轉變動向以切實推進戰事教育爲主體，用組織民衆方式，作強有力的實施，來加緊民衆的力量，針對着抗建事業上去。

明白的說：所謂針對着抗建事業，策進民衆知能的民衆實施，是應採用最迅速有效的方法，來適應目前國家民族的需要。對外說：是需要堅強民衆抗敵意識，確定必勝信念，需要使民衆動員物力，體力，財力，有犧牲小我，完成大我的決心，出錢出力，站在抗敵最前崗位，肩負殲滅敵人，收復失土的責任，對內而說：就是需要民衆們能刻苦耐勞，努力於國內文化經濟政治的建設，把全力集中到自我與生的工作中，而田畝分惡劣的環境裏，一面從事抗戰，一面緊張建國，才是目前民衆教育的使命。正因為民衆教育在國難嚴重的現在，有了這樣的使命，進展到新的階段，所以我們可以說：抗建事業就是民衆教育的目標，民衆教育是抗建事業的方法。抗建事業之促成，非民衆教育之切實普遍設施不爲功。抗建事業之基礎，非要建築於民衆教育之努力發展而不可。由於民衆教育的推進，那麼危亡萬念的我國，才能從抗戰中滋長！

上面說：抗建事業是民衆教育的目標，民衆教育是抗建事業的方法換句話說：民衆教育當以抗建事業之成功爲目的，抗建事業當以民衆教育爲基礎，這裏再把它做一個簡單的敘述：

一、民衆教育的對象是民衆，抗建事業的基本力量亦發動自民衆，因民衆教育的普及，才能激發起民衆的抗敵情緒，而踏上抗建的大道。例如：民衆教育的設施，能有兵役教育的推進，那末民衆才能深深的感覺到，「國家興亡，匹夫有責，」「好男要當兵」，的必要而努力從戎；能有生產教育的設施，民衆才知墾荒事業，生產消費合作事業等推行之需要，而增加生產；能有健康教育之設施，始能提高民衆衛生知識，救護知識，而減少死亡，……：上列民衆教育各種工作，都直接的或間接的，對於抗建工作，有所貢獻，民衆教育的實施愈發達，民衆的知識愈普遍，抗戰必勝的信念愈堅定，殲滅敵人的力量愈增加，最後勝利的把握愈接近，也就是說民衆教育的目標是教育大衆，來鞏固抗戰實力，建設鄉村城市，以復興民族，和打走日本帝國主義，創造新的國家。所以我們應該認清楚，目前的抗建事業，是民衆教育的目標。

二、民衆教育的內容，是民衆整個的生活，生活需要什

麼，他就得教育什麼，舉凡人類生活所包含的各方面，如政治，經濟，文化，國防，及其他，民衆教育，都取之爲內容，舉凡民衆政治地位平等之促進，經濟能力發展之平衡，文化水準之增高，國防事業之開展等等，都是民衆教育應負的任務，現在際此外患日亟，國難嚴重的抗戰期間，而民衆所需要的教育，就是如何才能打走日本帝國主義，如何才能使我們的國家在抗戰中爭取復興，同時民衆的整個生活，變成了戰時的生活，結果民衆教育有優良的展開，民衆生活自能改善，國力自能增加，抗建事業自能完成，因之我們在民衆的生活上說：民衆教育是抗建事業的方法。

(二)

上面說清楚了民衆教育與抗建事業的關係，這裏再把抗建的事業，和民衆教育的方法，來做一個簡單的探討。

(1)關於抗戰的事業說，可以分爲兩方面，一點就是抗戰工作，一點就是總的工作。

一、抗戰工作：誰都知道橫於中華民族眼前，最切於存亡關係的要件，就是日本帝國主義貪得無厭的侵略。日本帝國主義的侵略一天不消滅，中華民國便有一天不平安，日本帝國主義的鬼子兵一天不退，中華民國的老百姓便一天不會過美滿的日子，在抗戰時期，我們要激發同胞們的抗敵情

緒，大家去服兵役，兵民需要合作，肅清賣國圖榮的漢奸，前方將士齊心殺敵，誓與國士之存亡而共生死，因之民衆教育的事業施設中，就得要有兵役教育，兵民合作教育，獻金，獻金，捐募寒衣，捐助銅鐵，肅清漢奸及反漢奸等運動的推進，而每樣與抗戰有關係的工作，都能充分的發揮出最大的力量，使每一個民衆都能各本良心救國，把抗戰之成敗，重觀如個人之生死，那末，抗戰工作，自由由民衆之羣力組合中有優良的進展！

二、建國工作：所謂建國工作，就是要使民衆從各方面來建設我們的國家，除了堅定信念，完成心理建設而外，物質上的建設，也正是目下當務之急，但眼前的物質建設並不是需要把城市中的道路建設得如何完整，把市中心區的房屋建設得如何壯麗，而是把過去曾淪於經濟崩潰的廣大鄉村，從事建設起來，鄉村中的建設工作，逼切的需要農事教育，合作教育，改進選擇肥料，增進農作生產，及開發富源，為着手開端，其他如手工業，農產業等之提倡，也是我們重要的任務，民衆教育之責重如此，更不能使人否認它對於建國事業關係之密切了。

但抗戰和建國，在現在決不能當兩件事看，應該視做二而為一的工作，由抗戰而達到建國，由建國而完成抗戰，由

此中華民族才能復興，我們的國家才能轉弱為強。

(2) 關於民衆教育的方法，我們就它事業的效果來看，早知是絕不單純的，廣泛的說，凡是熱心救亡工作的同志，教育文化工作的同志，……等等都是民衆教育園地上的一員，用宣傳組織訓練民衆為手段，其對於民衆所給予的教育方法，須注重以下幾點：

一、教育民衆須從「做」上教，不單是「聽」「看」「讀」而已：普通一般的民衆人員，是專以「聽」「看」和「讀」的方法去教育民衆的，「聽」就是叫民衆聽抗戰的消息，演說，口號，「看」就是叫民衆看救亡戲劇，標語，敵軍的戰利品，俘虜和應該示衆的漢奸奸商。「讀」就是叫民衆讀救亡論著，抗敵宣言，及各項有關抗戰建國的書報，而這三者固然重要，不可偏廢，然而比這三者更重要者，却還有一個「做」。「做」就是從「做」上教。從「做」上教救亡工作，同時也就是從做上來教育民衆幹實際工作，這才是至上良策，舉個例子罷：如果組織一個戰時生產合作社，或救國運動，那末，民衆人員就得挺身加入這個機構，身先一切的「幹」一下才行，才能够對於抗戰事業有以貢獻，否則祇憑幾個空洞的宣傳，任你流盡血汗，收效較難，却是事實。

二、要根據民衆的實際生活而施教，懸擬的教育沒有用；教育是生活的適應，如果在一個窮鄉僻壤的鄉村中舉行一個獻金運動，或是在一個商業區域中，大宣傳而特宣傳多耕運動，固然在現在，不能說是絕對不行，可是沒有根據民衆的實際生活，而舉行不見得十分適合的工作，却是非常謬誤的。還有我們不知有多少負有教育民衆的機關，甚或沒有深入民衆的中間去，就大撥其閉門造車的計劃，洋洋數萬的著述，變成了「懸擬教育」，「頭重腳輕」，分文不值，根本配合不到抗戰建國事業上去。

三、教育民衆須注重團體活動，也不可以忽視個別指導；我們認爲把民衆組織起來，給予團體的訓練，使他們在團體的行動中，生出力氣來，民衆有了力量，這才是民衆的力量，不過一個團體之能够組織成功，個別的指導，是非常重要的，例如一個曾受訓練的團體出發前請去感勞導人，偶而不慎之中加雜着不良份子，做出漢奸的賣國工作，盡可斷送掉幾萬千的生命，所以我們得注重團體活動，切不可忽視個別的指導，使不良份子「魚目混珠」。

四、工作人員要埋頭苦幹，用不到吹牛出風頭；民教工作人員之本身需要的，就是能「實幹」「窮幹」和「快幹」，而且還得「幹」而得法，以切實造福於國家民族爲大前提

，而絕對避免的就是吹牛出風頭，用救亡工作爲護身符，以求本身之名利爲目的的自私自利，因爲「吹牛」在這抗戰時期，根本就不需要，「出風頭」也無動於衷。

(三)

民衆教育是抗建事業的方法，但也是一種社會改造的運動，它應當有推進社會的力量和建造新社會新中國秩序的責任，可是憑空說，是不會見諸事實的，這，還得有待工作同志的努力！

現在再把民教同志本身的修養等來做本文的結束：

一、民教同志本身應該對於抗建事業有正確的認識，須有統一的意志和信仰，領導民衆和教育民衆來完成我們的事業。

二、民教同志對於教育民衆的工作，可以說是千頭萬緒的，但是應有總盤的計劃，從大處着眼，小處着手，觀察實況，力求改進。

三、民教同志們應先盡量的吸收抗建事業的新資料，新知識，並養成特立而行，不阿世好的毅力。

四、民教同志，應以身作則，忠於黨國，努力服務，並領導民衆不貪逸不偷懶，切實的來幹抗建事業。

五、民教同志，應該消除鄙視農工勞苦大眾的心理，凡

事都循循善誘，深入民衆中間。

六、民教同志，致力教育民衆事業，並沒有所設什麼辦公時間的規定，更不能有機械式的方法，關於時間的支配和方法的選擇，却得活用而不要呆板。

七、民教同志必需與各機關團體，有密切的連絡，那末事倍而工半，工作的實效就容易達到。

八、民教同志對於各種教育民衆的事業，或抗建事業着手之前，先得有一個周詳的計劃。

總之，在民教同志的本身上說，除了體魄方面，學識方

面，品性道德方面，技能方面，服務熱忱方面，都得有相當的修養外，還須得善用自己的頭腦，應該時常的思想下列的三個問題：

- 一、怎樣的努力，才能增高教育的力量，推進抗建事業。
- 二、怎樣的 工作，才能促進民衆的福利，推進抗建事業。
- 三、怎樣的 教育，才能迎合民衆的需要，推進抗建事業。

前線

黃 強

「前線」，是敵我兩軍鬥爭的地方，也就是飛機大砲槍枝子彈以及其他各種武器的集合場。所以人們的心理，無論說到，聽到，看到「前線」這兩個字，感覺得有不可思議的危險性！應不寒而慄！「前線」是要犧牲生命哩！吃，沒有好的滋味，住，是沒有樓房，睡，沒有床和被，並且還要離開安樂的家園以及……如此，人們怎麼幹得下去呢！

後方這兩個字，不管是看到，聽到，說到，都是能使人們興奮的！同食，衣，食，住，行，以及其他物質和生活，都有相當的滿足和保障，所以任何人都想在後方過着這安樂的日子。

但事實告訴我們！敵人的飛機，牠能飛到昆明，飛到貴陽，飛到重慶，甚至於飛到我們的最後方來狂炸，死在敵機炸彈之下的人民已不知凡幾，這是安樂嗎？物質與生活，可以得到滿足和保障嗎？在後方就不會犧牲嗎？同胞們，我們要知道，在後方，也是要受到敵機的轟炸而死的，而在「前線」的戰士，却未必一定死在敵機炸彈之下。而且，死是很少數。人活百歲終須死，我們死得有價值！有意義！在後方炸死的是白送死，在「前線」死的，是爭取國家地位平等而死，謀民族解放而死，是光榮的死。



日本鐵蹄下的北平

檀先璜譯

——每月移殖二千，居留民已近六萬

「東亞新秩序」的「明朗」化，使北平無形中已變成了日本的都市。日本的勞苦大眾每月被迫移殖來的約有二千，現在的北平，除了敵軍以外，居留的日本人在數字上大概已近七萬了！

幾條重要的街道，充滿着日本民衆，數量上遠較中國人爲多，市內百分之九十的私人汽車，和百分之七十五的私人洋車，都歸日本人所有。爲了人口的大量激增，住屋陡成了一個很嚴重問題，於是全市大興土木，建築半新式的洋房，但這並不能增加都市的美觀。

假使現有的人口增加率依然不斷地繼續上升，那末住屋還是一個不能解決的問題，日本當局會計劃着開闢北平西郊爲日本居留民區，可是這地區接近西橋假日郊游的跑馬場，

誠恐礙及國際間的友誼。西郊汽車道已經修築工竣，而皇城的西門因此而破壞了。

其它值得注意的進步，祇是十字街口交通上嚴厲的管制，它們儘量地採用鳴笛，揚旗，和交通燈，有時這種指揮工具有時應。

——超頂的生活程度

居民日常生活問題，並不因「東亞新秩序」而改進。每日常生活上的必需品，如麵粉，煤，蔬菜等，反而都高漲激增。工人的工資，在最近幾個月來，可以說大部增加，特別是勞工階級，增加得更多，可是如果和生活程度相比，還差得很遠，甚至，這些生活上必需品有錢都買不到，這並不是因爲來源的缺乏，却都是受日本當局和漢奸的操縱與獨佔。

最近有幾家米舖店，因爲想操縱圖利，起初是勒令停閉

，以後，才允許重行開張，惟規定着必需在最低價格下，售給貧民，無疑的這是很好的政策，不過，這並不是勞苦大眾的幸福。因為這些價格低廉的米麵，仍由當局全部收買，貧民依然無份。

日本的居留民，在這種特殊情形之下，反正不會感着食糧缺乏，更不會受着同樣的恐慌，因為他們能從特種組織內、用極低的價格，購得需求的食物。感受重大痛苦的還是可憐的中國人。雖然今年的收成比往年好，可是普通土產菜蔬的價格都增加了二三倍。

——社會生活快樂？光明？

雖然爲了日本進口的限制，當地偽鈔價格的不穩定，反英運動和歐洲戰事等等的關係，北平的商業仍就很安定。西僑並不因爲時局的關係，表現不景氣，社會生活仍就很愉快！光明！秋季賽馬的時候，比平時更能吸引觀衆，一般人民狂歡熱烈的情緒，好像世界已經達到永久的和平。居住中國的西僑，好似得着一種特殊的庇護，世界上所感受到的痛苦，決不會臨到他們的身上，這最顯著的原因，就是因爲安住租界境內的西僑，他們所用的是外幣，偽鈔價格的不穩定，對於他們並沒有絲毫影響。

表面上觀察，北平生活好像很繁榮，熱鬧，其實四鄉情

形，完全相反，游擊戰士密布各地，幾天以前，東城外某一個警察派出所，突被佔領，警士數人受傷而斃命，槍支彈藥被奪一空，等到日本派來大部軍隊的時候，英勇的游擊戰士已安全撤退。

西山和北平天津間的地段，游擊戰士也不在少數，除去有日本軍隊駐紮的少數地方外，「華北臨時政府」的權力是不能到達的。

——「國民黨改組派」

雙十節那天，在北平懸掛着五色國旗，外界謠傳的「改組派」的國民黨旗，並沒有出現。「華北臨時政府」並沒有和「南京維新政府」合併的消息，和表示，也沒有「改組派國民黨」的組織。原有的新民會反而增強，將原有的會址，遷徙到鹽運使公署，王克敏自己擔任會長。爲了適合最近日本的政策起見，新民會的名稱，或將要改成東亞促進會。

一般的謠傳，第七次南北偽組織的聯席會議，在這月底決將舉行，日本當局是否允許汪精衛在它佔有地區，併合臨時維新兩偽政府，組織偽中央政府？雖然沒有確定，可是很明顯的，「北平臨時政府」決不願意摧毀自己去接受改組的時，會議儘管舉行，其實成功的希望是很渺茫的！

猶太人的被排斥與復國

宗大蔚編

緣起

猶太人是世界最不幸的民族，他們自從亡國以後，總到處地受異族的虐待和排斥，以致被迫着積極地從事於復國運動，現在我中華民族亦正在為爭民族的解放，國家的獨立，發動了對日的全民抗戰，不過因為教育的未能普及，一般民衆尚缺乏愛民族，愛國家的觀念，筆者有鑒於斯，故此就參考所得，編著「猶太人的被排斥與復國」一文，以警惕及激勵我國人，俾以猶太人的遭遇作為借鏡，激發民衆愛國的情緒，充實抗戰的力量，而期達到最後的勝利，編著既竟，用登數言，作為緣起。

編著者誌

一 猶太人的起源

在亞洲的西南部，濱地中海的東岸，有一條狹長的土地，那就是舊約聖經上所說的迦南，現在的巴勒斯坦地方，亦就是被法西斯國家德意等所排斥的非亞利安族的猶太人的古國。

猶太民族，在人種學上考查起來，乃是歐非種南地中海

支的塞迷系加爾底亞羣的一族，而舊約聖經中的「創世記」上則說他們「猶太人」都是那巴比倫的牧羊人亞伯拉罕的後裔，所以亞伯拉罕遊牧於亞洲西南部的巴比倫與埃及之間，和他的妻子撒拉，兒子以撒等處着那草原上的生活。他很虔信着上帝耶和華，甚至願把他的獨子以撒當作燔祭的羔羊，亦正因為這樣地虔誠於耶和華，所以耶和華的使者，便從天上呼叫着亞伯拉罕，告訴他說：「耶和華說，你既行了這事，不留下你的兒子，就是你獨生的兒子，我便指着自已起誓說，論福，我必賜大福給你，論子孫，我必叫你子孫多起來，如同天上的星，海邊的沙，你子孫必得仇敵的城門，並且地上萬國，都必因你的後裔得福，因為你聽從了我的話。」

因為亞伯拉罕的一神觀念，和他當初所住的巴比倫南部迦勒底的吾珥地方多神信仰相衝突，他便毅然決然地攜帶家屬、奴僕，以及牛羊等，遷徙到了迦南——上帝所賜給他和他的後裔永遠為業的地方。迦南土人見了亞伯拉罕等，以為

他們係從外籍而來的客民，便呼他們為希伯來人。「希伯來」的這一個名詞，就是「從彼岸過來」的意思，並且還示着流浪生活的情狀，所以上古世界史中所說的希伯來人，便是由吾珥遷徙到迦南的巴比倫人，亦便是塞迷系中的一個支派的猶太人。

亞伯拉罕的獨生子，名叫以撒，這在前面已經提及過了。以撒生了雅各，雅各又生十二子，就是流便、西緬、利未、猶大、以薩迦、西布倫、但、拿弗地利、迦得、亞設、約瑟、便雅憫等，後來雅各奉上帝之命，改名為以色列，所以猶太人亦被稱為以色列人。

雅各的十二個兒子，係從他的二妻（利亞、拉結）二妾（辟拉、悉帕）所出的，但在這許多兒子中，以拉結所生的約瑟，生性為最聰明，亦最為雅各所寵愛，因此，便遭了他的哥哥們的嫉忌，合同謀害，瞞着他們的父親，將約瑟暗賣與從基列運貨往埃及米甸的行商以實瑪力人，而用羊血染污了他所穿的彩衣，回去哄報老父雅各，說道約瑟已被那野獸噬死。

以實瑪力人，亦是那亞伯拉罕之裔，為他的妾埃及女子夏甲所生的以實瑪力的後代，居住在阿剌伯北部，所以現在的阿剌伯人，都效着那回教的始祖摩罕默德，自稱為以實瑪

力的苗裔。阿剌伯人，亦為塞迷系的一個支派，故此今日的阿剌伯和猶太兩民族的在巴勒斯坦，不絕地發生衝突，正是同一種族的自相殘殺，祇可惜他們雙方都各趨極端，不會注意於此。

約瑟被賣於以實瑪力人，又被帶到埃及，轉賣給法老（埃及王的尊稱，原意為華官，用以比喻政府）的護衛長波提乏家為奴。因為他有上帝的默佑，做事很有幹才，所以很得主人的信任，連總使喚的地位而漸次被派了總管家事的職務；不意他的主婦是一個淫婦，見了約瑟年青貌美，時時地向着他調情，而約瑟以幼受家庭教育，律已很嚴，不肯被逼着奸合，致觸了主婦的怒，架詞在波提乏面前誣陷，被送入王牢囚禁，在王牢中，他居然又得着獄官的歡愛與信任，時常被委託以管理囚犯的事務。

這時法老的酒政和膳長，因事觸犯了法老，亦被下到監牢，得與約瑟相識，而盡悉他的所以被囚的緣由，於是在出了監，復了職以後，便把約瑟介紹到法老前，由法老封他為相，並且賜名為撒發那忒巴內亞，以號彰他的才德。

約瑟做了宰輔以後，便大展他的懷抱，時時地出巡埃及的全境，以攷察他們的風土人情；他又得着上帝的啓示，知道埃及將發生饑荒，於是在豐年積貯了大量的糧食；後來荒

年果然臨到了，埃及不但有備無患，民食無虞，甚至鄰近各地的人民，亦都來購買糧食，約瑟的十個哥哥，便包括在這些糶糧人之內。

約瑟於試驗他們有無悔悟後，便叫他們去迎接老父雅各和全家人來，並且又領着他們去見法老；法老因為記着約瑟的功勞，命將埃及的最好的土地，給他的父親和兄弟們住，作為他們產業，於是雅各的十二個兒子，就在埃及繁殖起來，成為以色列人十二支派的始祖。

當雅各和他的家人被接往埃及以後，他們由約瑟所請而賜予寄住之地，便是位於尼羅河三角洲上的歌珊；後來約瑟輩先後逝世，而以以色列子孫生育日繁，因着歌珊一地的不足以容納其衆，又漸次地向外蔓延，擴張他們的移殖地，自然和本地的土人時常有着問題發生。況且他們曾經屢受法老的厚賜，經濟力非常的雄厚，使埃及人益為之恐懼起來。

公元前一千六百七十年，埃及發生了一次民族的革命，那就是在埃及南部的白族中有一阿米斯第一，為前朝埃及王的苗裔，舉衆驅逐了胡克索斯人，恢復故有的王統，造成歷史上所謂埃及黃金時代的有名的十八王朝。這胡克索斯人，是於公元前二千五百年間，從阿刺伯來的一個遊牧大隊，他們征服埃及以後，直至被埃及人起而驅逐，統治着埃及約有

千年之久，在這個很長的時期中，埃及人都過着這奴隸的生活。

為着受過亞洲遊牧異族的侵害，阿米斯第一對於這從亞洲西南部而來的希伯來人，自然不能不有所顧忌，何況他們又處於東疆重鎮，人多勢大，自成爲一個部落，儼然像一個小國，如果一旦邊界有警，他們更應外合，國家便立刻地有傾覆之虞，於是開始壓迫希伯來人，待他們爲服役的奴隸，所以那時巍峨的廟宇，繪畫的陵寢，以及諸般土木工程，多有希伯來民族的勞力在內；但他們經了勞苦生活的鍛鍊，反而體力愈強健，死亡率降低，生育率升高，以後的幾位新王，雖然都秉承着阿米斯第一的壓制希伯來人的政策，可是終究遏抑不了他們民族的蓬勃發達，因此，法老爲限制他們的生育，命收生婆弄死以色列婦人所生下來的男孩，僅存留着女孩的生命。

以色列的收生婆，都是敬畏上帝的，她們當然不願意這樣的幹，推說以色列婦人身體健壯，不用收生婆，亦會生產，於是法老又通令全埃及人採取自由行動，將希伯來民族的初生男孩，都拋入江心。上帝所允許亞伯拉罕將來必多如「天上的星，海邊的沙」的子孫，這時幾將被埃及人所滅亡了；幸虧出了一位民族英雄摩西，領導着他們出埃及。

希伯來的民族英雄摩西

當希伯來民族大受埃及人苦害的時候，摩西誕生於一戶以色列人家中，他的父親暗蘭，屬於十二支派中的利未支派，生了摩西以後，見他的面貌非常的俊秀，便與他的妻子約基別商議，將這新生的男孩，隱匿不報。幾個月後，再也藏不過了，於是祇好把他放於一只蒲草箱子裏，而擱在尼羅河邊的蘆葦中；沒有多少時間，法老多米斯第一的公主，偕了宮女到來洗浴，看見了這只箱子，便命宮女取來啓視，那知裏面却放着一個男孩。公主一見這個男孩，知道是希伯來人所棄置，但爲着惻隱心動，便把他抱回宮去僱了一個奶媽，餵奶給他吃。

這位奶媽，便是摩西的親生母約基別，她撫育着自己的兒子，自然十分地當心。到了孩子年紀稍長，便由公主將他收作了自己的兒子，並爲命名摩西，它的意思，是「我將他從水裏拉出來的。」

摩西成長後，因爲經過約基別的民族教育，對於希伯來民族前途的命運，自身家世的困厄，已很爲瞭然，於是時常到希伯來人服役的地方，看他們作苦工的情況，以及希伯來人與埃及人彼此的關係，以期就實地觀察所得，作爲將來解

放民族運動的資助。

一次，他看見了一個埃及人，正在爲着細故毆打一個希伯來人，不禁爲之義憤填胸，便乘四下無人，將那個埃及人打死。當時這種的舉動，他以為或得獲得本族人的同情，起而與謀民族的革命，那知他打死埃及人的隱秘，反被同族中人的缺乏民族思想者所宣佈，使他不得不於風聲緊急中，跑到外省米甸，拋棄了王子的身份，而度着流亡異地的生活。米甸人是亞伯拉罕的後妻基士拉第四子米甸的後裔，本住在阿剌伯的北部，而與以色列的子孫有着極種的關係的。摩西到了米甸，因爲和他們同種，所以便由祭司流珥把女兒西坡拉配給他爲妻子，他呢，亦就在岳家爲他的岳父牧羊。

這時候，上帝爲着聽到以色列人因作苦工，備受着埃及的虐待，而時時發出嘆息哀求的聲音，便在米甸的何烈山上，向着那正在牧羊的摩西顯聖，命令他去見法老，將以色列人從埃及領出來，領到他曾經允許亞伯拉罕及他的後裔的迦南去，並且又向他表演奇蹟，和賦予他以行這些奇蹟的能力，於是摩西重回埃及，要求法老阿梅俄非第二，把以色列人放回曠野去，使侍奉他們的上帝耶和華。

法老不但不許以色列人回去，反而加緊了對他們的虐待

，摩西一面和法老折衝，一面向本族宣慰，使各方面能漸有同情；恰巧這時上帝又降了種種的災難於埃及，如糧食歉收，疾病橫行，甚至最後殺死了埃及人所有的長子，以及一切頭生的牲畜，祇有以色列人，事前被預囑着每家宰一只羔羊，將羊血塗在房梁左右的門框和門楣上，使耶和華一見那血便越過門戶，不會去殺他自己的「選民」，得免災及。因為那時正是猶太歷的正月（即當公歷的四月）十四日晚上，所以從十四日起至二十一日晚上止，他們便定為「逾越節」，直到如今，猶太人還遵守着，於每年舉行這個節日時，宰羊而食，塗血於門，以紀念他們在埃及的得救，並且再於這個期內，各家須清除有酵之物，猶太人的「逾越節」，因此乃又名為「除酵節」。

法老以天降巨災，國勢大衰，深恐強留着希伯來人不遣，將來還會變生變，而他的宰輔和庶民，亦都存着惟恐希伯來人去之不速的心理，於是摩西便被命令趕快率領以色列人並帶着他們的牛羊，離開埃及。他們這一次步行而離開埃及的，除了婦女、孩子，以及離處其間的受壓迫的異族以外，單就男子而言，已有六十萬人，可說是具有雄厚勢力的一个大集團。自從以色列人遷移到埃及，直至他們由摩西領着離開為止，恰住滿了四百三十年。

他們離開了埃及，本可取道非利士國而直達迦南，但因為非利士人勇敢善戰，而迦南尚有埃及的駐軍，深恐取道於此，受着非利士人及埃及軍的夾攻，因此，摩西寧願領導着他們繞道紅海而行，果然當他們走到紅海邊上的時候，法老已經率領着他的兵車和人馬追趕上來了。據說，那時幸虧得着上帝的默佑，把海水分為二，有中間露出了一道乾地，讓以色列人過去，而埃及人跟着走到海中時，海水便合了攔來，將他們淹死，這纔使希伯來人得渡過了紅海，安插於迦南以南的西乃半島，和約但河以東的曠野中。

他們在這個曠野徬徨了幾十年，却始終沒有踏進迦南土地，直至摩西死後，始由一個原名何西阿，經摩西為改名約書亞的，始秉承他的遺志，進攻迦南，奪取了可以控制約但河下流各地，及進入迦南西部要隘的耶利哥，更伸展到了迦南的腹地。雖然他所得的土地，已從利巴嫩平原的巴力迦得而到了上西珥的哈拉山，可是照巴勒斯坦的全境來說，未被攻取的城，尙還多着；後來至大衛，所羅門朝，方纔將全地佔領。

巴勒斯坦，是由非利士音轉成，意思就是「移民」，這個地方和敘利亞曾被巴比倫人，自為亞摩利人之地，建設過亞摩利王朝，後來先後臣服於巴比倫，受埃及的保護，終於

又為希伯來人所征服，而當時在西部亞洲最有勢力的亞摩利民族，亦為所滅亡。

摩西的不能進入迦南，據說是他和他的部下在途上不能堅定他們對上帝的信心，及崇拜了金牛等偶像的緣故，其實那時迦南的工藝、建築、軍器等都已很精進，足與埃及、巴比倫並稱，希伯來人的不能克服迦南，却因着他們的堅甲利兵，城高壘固為阻；而迦南人的終於被滅亡者，則又由於不能如希伯來人的團結。

三 猶太教及摩西的十誡

當摩西領着以色列人離開埃及，行走了三個月，到了西乃山前，便正式的蒙上帝召登山上受誡，一時雷電交作，火燄燭天，在山上獨留了四十日，他纔下山來，宣稱奉了上帝之命，和以色列人立約，並頒佈律法，講解神學，蓋訂禮儀，建造聖幕，分十二支派，立十二柱石，選派他的哥哥為祭司長，及規定教友，復將他所受的十誡鑄於兩碑上面，一碑鑄四條，一碑鑄六條，它的內容如後：

- (一) 除耶和華以外，不許侍奉別的神。
- (二) 不許造偶像，彷彿在上天，下地，與水中所有者。

- (三) 不許妄呼上帝耶和華之名。
- (四) 謹守安息日，因耶和華視安息日為聖日。
- (五) 宜孝敬父母。

- (六) 不可殺人。
- (七) 不許姦淫。
- (八) 不許偷盜。
- (九) 不可作假見證以陷害人。
- (十) 不可貪戀他人的一切財物。

這些十誡，亦稱為十言，當摩西念給以色列人聽時，且還以血灑在他們的身上，作為立約的憑據；立約的要用血，便是以人類是有罪惡而神則聖潔，所以人不配與神親近來往，必須帶着血以贖罪，於是猶太教乃由摩西正式成立，而西乃因係立教之地，至今猶太人與基督徒，尚且其山為聖。

猶太人被稱為以色列人，或希伯來人，這在前面已經說過，但為什麼被稱為猶太人，這裏亦得敘述一番。查猶太的一個名詞，乃是從雅各的第四個兒子猶大而來，本用以稱猶大後裔的一支派，後來因為所羅門王後，分作了猶大及以色列兩邦，並於羅馬興起後，合置為猶太的一個行省，所以以色列人，便亦被稱為猶太人了。

猶太教的內容，我們可以從舊約聖書中看出，如行割禮，用犧牲血獻祭（分爲：燔祭；贖罪祭；贖愆祭；平安祭；感謝祭等四種），以及分別鳥獸之肉與水族等，何者當食，何者當禁等，以本文作者非爲，一宗教徒，且本文的宗旨，亦非爲傳佈宗教，所以便略而不述，然而它的大要，於這裏寥寥的數言中，閱者仍可以看出。

舊約聖書，爲摩西筆述，及十六先知所預言，共計三十九卷如下：創世記，出埃及記，利未記，民數記，由命記，約書亞記，士師記，路得記，撒母耳前書，後書，列王上，下，歷代志上，下，以斯拉書，尼希米書，以斯帖書，約伯記，詩篇，箴言，傳道書，所羅門歌，以賽亞書，耶利米書，耶利米哀歌，以西結書，但以理書，何西阿書，約珥書，阿摩司書，俄巴底亞書，約拿書，彌迦書，拿鴻書，哈巴谷書，西番雅書，哈撒書，撒加利亞書，及瑪拉基書；但猶太教所分的卷數，却没有這樣的詳明，他們把這些經典分爲三部，第一部律法，包括摩西五經，即舊約的首五卷；第二部先知，包括約書亞記，士師記，撒母耳書，列王記，四部先知書，以賽亞書，耶利米書，十二小先知書等四部；第三部筆錄，包括詩篇，箴言，約伯記，所羅門歌，路得記，哀歌，傳道書，以斯帖書，但以理書，以斯拉尼希米合記

，歷代志等，計第一部五卷，第二部八卷，第三部十一卷，除第一部外，其餘兩部的卷位，皆與舊約大異。

猶太教典，相傳爲波斯時代著名的猶大文士以斯拉所編，是否可靠，却没有真確的證據，而被由希伯來文譯成希臘文者，則在公元前二百八十五——二百四十七年間埃及多利米王朝，那時參與翻譯工作的有猶太博士七十人，所以亦稱爲七十士譯本。

和猶太教有關係的，還有基督教，摩尼教，回教等。基督教聖經的前部，便是舊約全書，亦即是猶太教的全典；摩尼教以挪亞伯拉罕等爲古世界最大的五先知的首出者，而其教會組織，亦完全採取基督教羅馬宗式；回教的經典古蘭經，內容滿含着猶太教教典的史實，與性質相同的言論，尤使人可以一目了然，所以猶太教在世界的宗教史中，却居着那最古者之一。

摩西的創立猶太教，企圖並不爲一民族那狹小的範圍，却在用以色列民族，植其教化的始基，由而推廣擴大到了全世界，所以他說神向亞伯拉罕等先祖的應許是「地上萬族萬國都要因你和你的後裔得福。」因此，猶太教是一個最富有務實性的，不像其他宗教的多帶着神祕性，猶太人亦遂爲衆所注意的在現實世界，所得的在自我努力，並以虔守律法爲免罪得救的法門，表示出他們實幹苦幹的精神。

文摘

汪逆無恥行動

汪精衛潛來上海以後，在日方的督責之下，對和平運動的開展，不論是毒藥種子的散播，對租界中各種事業的搗亂破壞，或使各種事業發生內部漸變等等，雖下很大的努力，在租界中發生的作用，簡直微薄得可憐，這使汪逆不能不感到極大的焦慮。

與日寇串同綁票

汪逆爲要使「和平運動」能得開展，對於增加「和平運動」的信仰者及實踐者，當然是最迫切需要的事情，而吸收一羣有名望有地位的人們，或舊國民

黨員，或現在有權勢者，以增加汪逆之力量，尤爲急需，可是到底社會上願願顧事仇失節投降的人很少，所以汪逆的這種願望，便遇到極端的困難，於是在惱羞成怒下，汪逆便做起了綁票的首犯，大抵是汪逆先把被綁者通知日寇憲兵及便衣特務員，先將該「抗日份子」用汽車綁赴虹口，一番嚴刑拷問後，由汪逆假意與日方說情，並「勸告」被綁者填就「志願書」誓志爲汪逆之「和平運動」獻身努力，該「犯」便得開釋，在汪逆的偽「國民黨代表大會」揭幕之日，因爲所謂「代表」也者，絕無僅有，爲要點綴場面，在是日前後，外間綁案迭出，被綁者均爲國民黨員，以便在開

「會」時，濫竿充數，完成滑稽的傀儡戲劇的一幕。

威脅利誘

凡直接或間接爲抗戰盡力的在社會中較有地位的人，大都接得汪逆「特工部」或其他別種的恐嚇函，如大海中學校長聶海帆，前上海社會局科長許也夫，相繼被刺殞命，「特工部」即遍發恐嚇函件，謂以上兩人均係「不奉命令就地正法」，如不接受「勸告」，將以同樣手段對付，於是有些接獲恐嚇函者，愛國之心不能泯滅，附逆又心有不甘，而四周汪逆爪牙又隨時偵察威脅，致弄得意氣消沉，一切活動多不敢參加，在報紙上時常可以發見「神祕啓事」，不謂「心意如灰閉門奉齋」。即「專心經商不涉他事」以免開罪兩方，其意志堅決，救國心切者則紛紛離滬，汪逆除威脅外，尙以利誘不參加抗日工作，不接

受國民政府之命令，直接爲汪工作等數種，小學校長每月津貼三十元，初中每月六十元，高中一百二十元，大學二百四十元」擁護汪逆，如上海中學校長陳濟成之「奉全校四千學生」之類，其實一般學生未聞問，汪逆所收買者亦僅無恥校長一人而已。收買報紙的名義負責之外人，迫使報紙停辦，如文匯報之英人克明被汪收買將其停刊，而最近又爲汪逆主持即將出版之偽「文匯報」，如時報停刊時，汪逆欲買其機器及利用該館編輯人員，創辦偽「中央日報」，於停刊後，汪逆特致送該館編輯每人二百元，但除無恥者外，均拒不接受。

抗日份子即共產黨

最近汪逆盛傳會與法租界當局進行談判，要求上海法國當局依其本國逮捕共產黨之例，拘捕法租界中之抗日份子，治以「共產黨」之罪名，並加緊鎮壓

法租界中之「共產黨活動」。聞雙方會商數次，日方並亦參與會商，現雖尙無結果，但最近法租界中拘捕「抗日份子」之案件已層見迭出，而「神祕綁架」更時有所聞，在從前日寇至租界捕入，必須會同租界當局，但現在竟單獨行動自由捕人，每有黃褲便裝日人及汪逆特務員來往街市，路人均爲之側目。

「特工部」及「和平軍」

汪逆之「特工部」爲一殺人綁票之恐怖團體，其詳名爲「中國國民黨訓共救國特務工作指揮部」，其大隊長爲丁默村，每一大隊有三支隊，一支隊有三中隊，一中隊有三小隊，一小隊約二十人，在從前該隊共五六百人，但最近因汪逆謀「官」日切，已擴至一千餘人，大都爲老槍烟鬼之流，該隊工作在協助日寇對付租界中之抗日勢力，歷次租界

中遊擊隊辦事處，政府機關之被日方破壞，均係該「部」之「功績」，該部現因汪漸爲日方失寵，八月份津貼僅得先前之八分之一，即由四百萬元減至五十萬元，而九月份竟分文未着（周佛海之往東京，即係向日方當局哀求發放），致經費極爲支絀，該「隊」隊員之薪餉亦二月未發，終日藉索詐逼西商店賭場維持，紀律之敗壞，與盜匪無異，即以蘇詐搶劫著名之偽警，亦不敢與之相較，故滬西颶風築路一帶之秩序益加惡劣。汪逆最近復有「和平同盟軍」之組織，其「士卒」爲汪逆派人赴淪陷區招來之土匪及雜牌游擊隊所改編，在滬受日寇之教育訓練，作「以華制華」之先鋒，最近在淪陷區中該「軍」曾數次與遊擊隊接觸，致潰不成軍，而十月初湘北大戰，該軍亦曾開往，在日軍指揮下充當砲灰。

汪逆在滬之種種行動，由以上數端

，可以看出他是為日寇屠戮自己同胞之
究惡殘酷的魔手。

（摘於桂林掃蕩報）

「貧，病，愚，懶」

四種通病的根治方法

中國人的通病，是「貧，病，愚，懶」四個字，尤以懶之一字關係最為重大。

一，貧 中國是一個貧苦的国家，這是盡人皆知的事實；而在中國人中，只有大貧小貧的區別，並沒有大資本家的存在，這亦是一般有識之士所公認的事實。但是中國的貧，乃因生產手段與生產方法的幼稚及落後，而不是先天的貧乏；反之，中國正是一個「地大，物博」，得天獨厚的國家，中國的貧是貧在「貧惡其棄於地也」這一句話上；本

來是滿地黃金，可以俯拾即得的，只因國人不懂得開發富源，以致坐食貧困。這種貧困的現象是應該儘可能設法救治改進的。

二，病 中國素以「遼東病夫」見稱於世。一般國民體格的衰弱多病與早死，實為我民族前途最大的隱憂。但是中國人的衰弱多病與早死，並不完全是先天的關係，反之，後天的衛生醫藥及體育優生等的設備與講求遠不如外國，實為最大原因。據許多人說，中國人與外國人如果處在同一不良的環境，往往中國人的抵抗力且較外國人為強。這正足以證明中國人的先天本是具有特殊的強勁，如能在後天的衛生醫藥及體育優生各方面多設設備，多加講求，那末中國人無疑的是一個既聰明而又強健的民族。這一層亦是我們要特別注意的。

嫌太低，百分之八九十的農工份子，其智識程度都在水平線以下；所以我國一般國民的又一通病是「愚昧無知」。因此提高國民智識程度文化水準，又是值得我們特別注意的事。

三，愚 中國人一般的文化水準實
四，懶 「苟且偷安」，「得過且過」，「做一日和尚撞一日鐘」，「只掃自己門前雪，不管他人瓦上霜」，「今宵有酒今宵醉，明日愁來明日憂」，這些都是懶的表示。再進一步去研究，如老莊的「清淨無為」，如一般人對於孔子所說的「仍舊貫，如之何，何必改作」的誤解，亦都是懶的表示。質言之，凡是「守舊」「安於現狀」，乃至於「復古」的種種習性，亦無非是懶的表示。我以為中國人非不聰明，但在學問事業方面的造詣多不及外國人；就因為外國人對於一種學問或事業，天天努力，時時研究，不肯稍有間斷，不但各人終身以之，而且衆人世代繼之，這種努力

的精神是值得佩服和效法的。關係「懶」的含意，我以為有兩方面可以說明：一方面是好靜不好動，能言不能行，有思想而無行動，有理想而無事實；另一方面是隨作隨止，隨動隨息，往往有始無終，能被動而不能主動，且多畏難而避，見異思遷。譬如說，「慢慢來，明天再說」，這都是懶。這種缺點，中國人是慣犯的。

以上四種通病，是五為因果的：正惟中國太貧，所以衛生醫藥的設備不周全，不能以人力克服環境，因而身體衰弱多病而早死。亦惟中國太貧，所以教育不能普及，一般貧民謀生之不暇，自無餘力去求學而陷於愚。更惟中國太貧，因身體的衰弱而精神疲乏，時時呈現倦怠的精神，又因智識能力的不足而不知進取與努力而陷於懶。其次，則因病而愈貧，因病而愈愚，因病而愈懶。復

次，則因愚而愈貧，因愚而愈病，因愚而愈懶。最後，則因懶而愈貧，因懶而愈病，因懶而愈愚。如此互相影響，互為因果，遂致這四種通病日趨於嚴重。但是我們相信，「人定可以勝天」，以人類不斷的奮發與努力，終能克服環境的困難，而將「貧，病，愚」這三種通病救治起來。所以懶的毛病是以上三種通病的總原因。因為世間無「不勞而獲」或「一勞永逸」的事。惟有不斷的努力始可以得到相當的收穫；所以說：「窮能致富」。又因為運動與體育可以強身強種，而好吃懶做，好逸惡勞，轉足以傷身；所以說：「民生在勤」，又說：「戶樞不蠹，流水不腐，以其勤也」。更因為「不行不能知」的道理，知乃由行而來，能力行必可獲得真知，所以勤讀是致知之道，而力行更是致知之道。綜上以觀，能動則可以醫貧，醫病，

與醫愚，以上所說三種通病的根本原因，原只在一個「懶」字；而我們要救治這三種通病，亦只有一個「勤」字而已。（福建民報）

兒童劇

我很抱歉：這裏沒有引證許多理論的可能，因為討論兒童劇的參考材料，實在難得找到；然而事實上，這却是很需要的東西；為了職務的關係，過去曾經幫助許多孩子粉墨登場過，自己也曾混在兒童隊伍裏幹過幾次；「三個臭皮匠，合成諸葛亮」，這裏也許有所謂，「愚者的一得」。

孩子喜歡扮新娘子，高興學做燒菜請客，這是模仿也是表演，如果搬上舞臺，那就是最自然的兒童劇；所以我們知道：兒童對戲劇有很高的興趣也有相

當的才能，如果予以適當的培養，好好的指導，在教育上，抗敵宣傳方面，都有相當的價值。廈門淪陷後，廈門的孩子們組織了一個孩子劇團，在南洋方面站在最前線上活躍着。教育部劇隊在沙縣也有孩子戲團的訓練，不過這裏要特別聲明的是：「三句不離不行」，我們這裏所要討論的是小學裏的「兒童劇」的幾個問題：

在小學的舞臺，我們時常看見話劇、啞劇，還有所謂歌劇，話劇的演出，後者讓有興趣的人去談吧！我們要討論的是話劇和啞劇。在事實上，兒童話劇時感覺最大困難的是話劇裏的「話」，「舞台語」，是需要相當訓練的，否則，常要放連珠砲式的快得使聽的人趕不上，不然，就是一字一板的背死書，而且字音語調等等在不是說標準語的地方

，訓練起來常是吃力不討好，變通的辦法是用方言演出，或者就直捷了當的上演無言劇——啞劇吧！據經驗無言劇的號召力和觀衆反應的良好，並不弱於話劇。而且觀衆常是肅靜得出乎意料之外，他們像是要在無言中聆出話來。所以我們以為爲中年級以下的兒童或者設法公演話劇的時候，不妨走這條捷徑慢慢的由無言進於簡單的「言」，再至於多量的「言」，而進至話劇。

美國文納特卡學校的兒童時常在玩所謂「提線戲」，那就是我們的傀儡戲；國內上海東區工部局小學也曾由陳鶴琴先生的指導有過這一套；這剛才是無言劇的相反，注重「言」而動作由木頭人去出風頭。關於傀儡戲在教育上的價值，姑且不論，然而我想：一些兒童玩熟了專注動作的無言劇和專注對話的傀儡戲之後，把牠融合起來，不就是

很好的話劇了麼？這也許是走遠路，然而却是很值得提倡試驗的辦法。

抗戰發生後，戲劇運動有如怒濤般澎湃起來，是每一個從事劇運工作的人，都感覺一個嚴重的問題，那就是「劇本荒」，那末我們就可以想到找兒童劇本的困難了，許多劇本不是兒童所能理解，有許多劇本不是兒童能力所能及，如此七除八扣剩下的已很可憐。然而孩子却不能不演劇，演劇不能沒有劇本，於是許多人就造一個他認爲好的劇本，硬生生的叫孩子背熟在台上背完算賬，賬是算完了然而孩子吃的虧可是太大。還有一種聰明的辦法，就是拿教科書裏每冊必有一課的劇本拿來充數，還有人主張由兒童集團創作，自編自演，這些當然都是很合乎理想的辦法，可是事實上並不如此簡單，因為要找或者編一個緊湊的意思適合觀衆口味的劇本並不是

德、英、法、波四國的總司令 亞 障

古人有句話，叫做：「一將功或萬骨枯，」在一九一四至一九一八年的第一次世界大戰中，果然協約國及同盟國兩方面，造成了許多的英雄，最著名的，如德國的興登堡，魯登道夫，法國的福煦，霞飛，英國的海格，美國的潘興等；現在第二次的大戰，又因希特勒的進犯波蘭而發生了，當然亦有許多的名將在這個洪爐中煅鍊而來，不過誰得膺着二次大戰中的名將之稱，我們不能在戰爭未結束前加以預測，這裏所要說的，乃是德，英，法，波四國的總司令的小史：

一、德國陸軍總司令白勞斯滋 白勞斯滋現年五十七歲，畢業於軍校後，即加入步兵隊伍，不久他又轉入炮隊，復以任職於參謀部中，得升任陸軍少校，在第一次世界大戰中，猶無籍名，迨戰事告終，始由團長而升第六師參謀長，再由第六師參謀長而升至陸軍部司令，一九三一年，他被擢為陸軍少將，一九三二年，任砲兵觀察專員，一九三三年，繼國防軍總司令弗勞茲之後，統率東普魯士駐軍，旋調任第四軍總司令等職，成為德國軍事專家一傑出人材，所以希特勒進攻波蘭，便委他為陸軍總司令，其倚畀之重，於此可見。

二、英國前方總司令戈特 戈特現年五十三歲，膺有子

很容易的一回事。我覺得適合兒童演出的劇本，至少應該是兒童所能理解勝任，對話不多，短小精悍，劇情緊湊，而且有抗建意味，教育價值的東西，最合理的應該是一個獨幕劇，還就够不容易張羅了；所以我以為如果沒有找到適合的材料，那末就只好自己創作或者把比較適合的劇本加以改編；最好在大場面的時候！懇親會，抗敵宣傳等，決定師生合演，找材料方便，而且大人由先生扮演，小孩子由學生擔任，男的是男的師生演，女的由女的師生飾，是最自然的配合；像許幸之君的「最後一課」，閻南某劇社演的「小英雄」，就是最好的例子；關於劇本的問題我們除了希望劇作家多多的為孩子們創作一些這種材料外，我們再向各位同志介紹一本兒童書局出版的「無言劇」。也許可以幫一點忙。

辭動位，當第一次世界大戰時，曾以勇敢著稱，波羅斯曾一役中，雖受重創，却仍然負着傷協助友軍作戰，終於完成了任務，除了任上海英國陸軍總指揮，駐印度各地英國陸軍指揮及司令外，他又任過基茵巴勒士官學校校長，這一次戰事前，他於陸相倍立履下任參謀長之職，戈特在英國的軍事學家中，不但是個陸軍人材，亦還是個海空軍將材，所以能由一個陸軍大尉而漸晉於今日的地位。

三、法國參謀總長甘茂林 甘茂林現年六十七歲，畢業於聖西爾步兵學校後，即投入軍籍，至一九零四年始升任隊長，一九一四年開始的第一次世界大戰中，他以一個陸軍少校輔佐霞飛，立了許多功績，馬恩河一役中，霞飛靠着甘茂林之謀，得使法軍解了德軍的包圍，一九二五年更平了敘利亞的叛亂，乃於一九三五年晉升法國的總參謀長要職，這一次戰爭中，他居然任着西線聯軍的總司令，幾可與前德元帥相媲美了。

四、波蘭陸軍總監斯米格里 斯米格里現年四十三歲，由一個畫師而追隨畢蘇斯基作復國的運動，並任過波蘭民軍的旅長，一九一九年佔領立陶宛，一九二一年攻克基埃夫，都是他的偉大的功績，得荷畢蘇斯基的垂青，波蘭陸軍的信仰，到了畢蘇斯基逝世後，他便以陸軍副監繼任了陸軍總監的要職，而成為波蘭的獨裁者，至於畢蘇斯基所遺的軍政部長一職，則由次長加斯卜齊基繼任，這一次抵抗德軍，斯米格里以大元帥的職權，兼任波蘭軍隊的總司令，不幸軍事失敗，遷入羅馬尼亞，為所扣留，他和達拉第一樣，平日很景仰拿破崙，案頭上供有拿破崙的塑像，為人又很文雅沈靜，有學者的態度，但作戰却很勇猛，祇是一則波蘭無險可守，二則器械又不如人，三則全國不能團結一致，遂致這位景仰拿破崙的斯米格里將軍，竟做了滑鐵盧的拿破崙了。

笨的角色不是笨的人所能扮演，裝傻可不是容易的一回事，刁皮頑劣的兒童常是演劇的天才，當然也不能一概而論，總之你要物色幾個演員，需要你在平時的個別談話，學校舉行的演說比賽，表演比賽等等兒童活動中心的去找，金剛鑽埋在礦床裏，好角色混在兒童隊伍裏，全靠你的努力發掘。

爲了實際的需要，和避免臨時周章計、學校需要考試，或者其他方式，多方面的搜羅許多對演劇有興趣可以訓練的兒童——不分男女大小，不論年級高低，組織一個健全的兒童劇團，團員們經常的接受戲劇的訓練，使他們或她們成爲學校或者各班的戲劇基幹人才。關於這方面的材料，如果時間能力允許的話，我們很想搜集一點來就教於諸同人，不過這是以後的事情而這篇文章也不想再拉長下去了。

(圖師附小教育前線)

浙大·宜山·廣西·種種

錫

浙大的遷到宜山，也不是意中事，在杭州淪陷後從建德再遷到吉安，完全是步行。在吉安住不到幾星期，又遷到泰和，在泰和上了一個月的功課，眼看南昌吃緊，教育部命令搬往貴州，當時校方覺得太遠，才到宜山。

宜山是一個古色古香的舊城，交通的不便，可不用說，衛生的不講究，更是一件極嚴重的事。一個數學系剛畢業的同學，跑到宜山就患了惡性瘧疾喪了命。以後學校裏種種的配備藥物，可是死的人仍不少。

這裏的天氣，簡單的可分爲兩期，一期是雨期，一期是乾期，雨期大約自一月至七八月，九月至十二月爲乾期，雨期中成日的下着微微的細雨，幾個星期不見太陽，乾燥期就是幾個星期不下的雨，溫度逐漸的增高，在冬季裏更有大的變化，晚上可以蓋棉被，吃中飯時會

夾衣服也穿不住，在這種季節裏生感冒的人很多，到了春末夏初時，痢疾流行，任何東西都含有痢菌，因此醫務室裏的生意特別興隆，這時候又有一種小得比芝麻還小的蚋（俗名蠶絲）成千成萬的咬著人們的腳上，腿上，手臂上，牠不像蚊子那樣有囁七的馬達聲，驅無聲無息地躲在毛管間吃人的血，等到牠吃飽了，才告訴你，你癢了去抓，你要去捉牠，又很難捉，同學都爲這些小蟲叫苦了，據說這些小蟲就是傳染熱帶病的媒介，假使患了這病，體溫增高到三九度至四十四度左右，四五天不退，幾天後就會染上了別了傷寒症，惡性瘧疾，痢疾，到了這個時候，再遇警報之恐嚇，真是九死一生了。自本年九月起至今年九月止，校中已死了同學十四名，教員一名，（陳大慈先生），校工一名，差不多都是患傷寒，痢疾，惡性瘧疾

的惡性傳染而死的。但是死的雖是死了，棺材却買不起，俗語說：「死要死在柳州」，因爲柳州的棺材很有名，那是以四塊厚木和兩塊板做成，像一朵梅花，和浙江的樣式，完全不同，活人看了也會感到氣悶，價錢可也真貴，每具要二百元，（合法幣一百元），真是想做死鬼也難呢！可是宜山人的墳墓不講究，實在因爲太窮的緣故。江西詩派的黃山谷以及現代的一等軍略家蔣百里先生，都做了宜山怨鬼，宜山真是不宜人的瘴鄉。

宜山是窮鄉，山是禿光的石質的岩山，一點也沒有可以種植的地方，而且也沒有規則，山地平地雜亂地起伏着，因此民衆很苦，他們不分男女都赤着腳做工作，完全是平等的操作，那些大腳的婦女真利害，背上背一個小孩子（約一二歲）還能挑水，挑菜，這種耐勞的

精神，真是值得我們佩服的，也因為他們窮，因此過去盜賊很多，近年來，民團辦理很有成效，盜匪已漸漸消滅。這裏一切都是重軍軍法的，徵壯丁很容易，有幾個在浙大挑水的工人，一聽到抽壯丁，立刻辭了校裏的事去應征，有一次，一個保長反對抽壯丁，結果却被槍決了，這種服從命令的情形和公正無私的行動，真可使浙江人咋舌的。

可是這樣窮的省份，怎樣能夠維持許多事業，如鐵工廠酒糟廠等等的建築呢？是那裏來的錢呢？說起來也很奇怪的，誰都知道西南各省都是產煙的地方，廣西省也產得相當多，所以這裏的烟稅是省府一大收入，但還有更大的花捐，省府另設一官妓的所在，名「特藝里」，凡全城的娼妓都集中在這屋內，好像一家旅館，政府就抽稅，這種情形在江西還可見到，浙江就沒有。但是雖然政府實施統制，仍免不了有走私的私娼，半開門的。

的菜是很苦的，許多野菜也做佳肴，也做下飯的鮮菜，如空心菜，野蕓苔，萹荳菜，水果並不多，也大半是野貨，芋芡頭很大，一個芋芡頭可够你吃一頓半，宜山附近的大蕓蕓是著名的產地，這裏的豬也很奇怪，耳朵很小像隻狗，四五個月的小豬也被屠宰了做美味。

宜山人見了外省人，就視為中央人，宜山人比中央人窮，他們知道得很清楚，他們會說：「中央人有錢，他們的鈔票是一斤一斤的」，這種話實在太使人驚奇了，其實却也很怪他們目光是如此的狹小，原因是有位陳先生，他是一個酒徒，全校都知道的，他的袋裏不知有多少東西，但大部分是錢，他也不去整理，買東西就從袋中拿出一把來，挑幾張給店中，因此他們眼紅了，以為中央人都是如此的，以為有機會可賺錢，於是大敲竹槓，東西都貴得到了不可思議，土貨比重慶還貴。

雖然像日本佬，但很經濟，半年只要一雙，可以少穿幾雙布鞋子。

自浙大遷入官山後，軍校第四分校也分散在宜山的鄉間，兩校對救亡工作，都非常努力，演講嘔，募捐嘔，義賣嘔，因此在二月裏五號敵機就以浙大為目標，大肆轟炸，當時同學膽大如天，雖然打了緊急警報，仍在教室中念書工作，後來直到城中投了彈，大家才逃，但是敵機已在頭上投彈了，彈如雨下，共一百另陸枚，其分佈情形，據同學事後調查非常整齊，同學雖在彈縫中閃着，却一個也沒有炸死，只傷了三名，炸去校舍一進，真是不幸中之大幸。從此大家都怕了，後來又炸了兩次，都在西門外，（校址在東門外），但也有相當危險，宜山人因浙大的同學不能遵守防空規則，如穿白色衣服，戴眼鏡，心中非常恨我們，這也是無可奈何的。現在浙大已在鄉間造新校舍，據說每座四千圓，（泥竹牆瓦蓋）共計十七八萬圓。以後我們可有比較舒服的校舍住了！

宜山因為是如此磅瘠的土地，所吃的

女英雄 槍手 黃八妹 (一)

塵 客

一 小 言

古詩有木蘭詞，裏面說：「將軍百戰死，壯士十年還」，是說木蘭戰十年，得勝還鄉的一個壯士。然這一隊的壯士，必然很多其人，不過因木蘭是個女子，確在壯士中間，無人識出，因此傳為奇事美談，但豈者現今的黃八妹，初則隻手殺敵，繼則率眾抗戰，為國家保鄉土，為民族爭生存，今已身為挺進隊長，不過兩年，她的地位，已高出於木蘭之上，一般庸人，每歎古人不可幾及，其實此輩肉眼，不識英雄，豈知今人勝於古人的地方，正多着哩！

舊小說中有「風流雙槍將，英雄萬戶侯」的董平，但他的作為，係為了一個太守的女兒，想不到手，乃棄了官去做強盜，這種下流的人，雖有雙槍將的美名和武藝，而他的人品，實卑卑不足道，比到黃八妹，豈不是大有天淵之隔呢？以上所舉，一個是女壯士，一個是男將官，都是我國人

耳熟能詳，信口樂道的故事；但都不及當代女英雄雙槍手的黃八妹。如今我來做着舊小說的口氣，「言歸正傳」，說說這位黃八妹罷。

二 幼年學武時代

黃八妹本名黃金花，是江浙交界處金山衛地方的人，因為她排行第八，人家都叫她為黃八妹，後來叫慣，所以連金花兩字，都少人知道了。她在年紀小的時候，就喜歡學習武藝，因此，現在練成了一付好身手。

她怎樣學習武藝呢？原來中國舊日的武藝，又名「技擊」，今則稱為「國術」。教導這項技擊國術的人，向來稱為「拳教師」；學習的人，要有「三快」，纔能學成。怎叫做「三快」？是要「眼快、心快、手快」。眼快，是敵來擊我，我立刻看到；心快，便知怎樣應付；手快，是避開敵來攻擊的力量，我用手脚乘敵之隙進攻。有這三快，纔能成就一

個技擊家。以此原因，所以學習的人雖多，成就的人極少。

黃八妹因稟性敏慧，竟能學到完全的三快。大凡學習武藝，也好像學習寫字一樣，每一個字，祇不過幾筆，照樣寫寫，湊湊來成一個字，是很容易的；但要成一個專門書家，也必須資性靈敏，精益求精，纔得成功。學武的也不過祇有前後左右的四方，上中下的三路，但也要神而明之，繼續不斷的努力，黃八妹就是這中間的一個，所以成就了一位技擊專家。

三 跳高跑路

黃八妹學成了技擊，心想一羈人常言：飛檐走壁，這種技術，也必須一學。萬一遇了強敵，不能取勝，就可在牆屋上避去。因此在屋後一塊空地上，樹了二尺高的一排尖頭的竹籤，每日早起，在竹籤上去跳。一月以後，覺得很容易了。後來每一星期，換了加高二寸的竹籤。到了一年以後，這竹籤已高到一丈數尺，也能輕輕跳過，因此身子如燕子一般，祇要一躍，就在屋簷上了。而且這時候，脚步也覺得很輕鬆了，就踏在屋上面，也不會把瓦破碎，而且沒也有聲響了。

黃八妹學會了跳高，又想跑路必須快速，那末，追敵易

及，而被敵人追擊時，則容易脫險，於是每日早起，就去跑路。初跑的時候，每一點鐘，祇跑得十多里，後來越跑脚步越輕，每一點鐘，能跑三十里以上。這時候，已腳不停留，也有飛鳥一般的速率。八妹心裏暗想，倘遇敵人追我，我走一步，敵須三步，這是萬不能追及我了，於是以此為及格。

四 一 初中之感慨

有一年的春天，八妹同家裏的人，到杭州游西湖，寓在錢塘門外一家莊，一出門，就見碧油油的一湖綠水，東西南三面，圍着青山，更兼日暖風和，花明柳暗，遊人陸續在湖堤上，往來不絕，湖面的遊艇，又分佈如梭，此時不覺心境豁然，異常愉快，也就跟着人羣，慢慢地踱去。及走到一所屋前，猛抬頭，祇見那屋的前面，掛着壹塊招牌，刻着「樓外樓」三個大字。八妹小的時候，也會讀過千家詩，不覺隨口念道：

山外青山樓外樓，西湖歌舞幾時休？
暖風吹得遊人醉，直把杭州作汴州！

轉念一想：「宋高宗忘却君父大仇，國族奇恥，直把杭州作了汴州，這種人真是個下流的東西了」。又轉念一想：「現在強敵欺凌我中國，已達極點，將來倘若來侵犯，我必

當捨着這個身子，和他拚命，即使事情不能成功，也好因此振作士氣，激動民心，使大家都知道南宋小朝廷之可恥，一齊起來奮鬥，衆志成城，雖有強暴，也就無可侵凌了。」

她這樣一想，不覺胸中憤憤起來，連剛纔游興，也登時消滅了。再抬頭一看，雖美麗的湖山，也好像有蓬蓬勃勃的一股怒氣，在山頂湖面上不斷地發洩出來。列位看官：這不是虛話，佛說「心生種種法生，心滅種種法滅，能言法界性，一切惟心造，心如工畫師，畫出諸世界」。黃八妹因隨便念了一首七絕詩，心地一變，就湖山也隨之而變色了。而文字能感動人心，使知「小朝廷生活堪羞」，這又是宣傳家的一種極要因素！

五 爬山

黃八妹因心中一憤，打斷了游興，就步着湖沿，慢慢地回來。偶然抬頭，祇見一座寶嶺塔，如尖筍般矗在葛嶺上面，忽然心中一動：「我跑路雖已經跑快，祇是遇到高山，恐怕不能和平路一樣，如今趁住在這里，且再把跑山路工夫學習起來，日後自有用處」。因此立定主意，每日清晨，起來跑山。

第一二天，照着人跡走過的路跑去，也還不覺什麼。到

了第三天，黃八妹又暗暗想道：「這是人人會走的路，不過略覺吃力些，即使會跑，也不是爲奇，要跑山，須跑像「人」字立着的山，那纔能出於衆人之上」。這樣想着，就從山凹處向上跑去，那知走了兩步，忽然朝後一仰，掉了下來，就弄了一身的泥濘。

八妹這時心裏，又暗自盤算：「虎豹狗馬都會跑山，因爲牠有四隻腳，一齊用力，所以如人走平地一樣。我如今也學那虎豹狗馬，自然也可以跑山路了」。忽又悟到「爬山」兩字，所以要上高峻的山嶺，要用「爬」的法子纔對。主意打定，就把兩手也當了腳，遇着峻側的地方，用手帶腳，一齊爬去。這樣一來，惹得看見的人，都大笑起來。但八妹毫不隨意，儘管用力做自己的工夫。列位：「燕雀安知鴻鵠之志哉」，就是這樣的事體了。

六 游水

數月以後，黃八妹爬山的工夫，又經練就，這時正遇着夏天，見西湖中聚着許多青年男女，學着游泳，忽沉忽浮，煞是有趣，忽聽得一片叫聲：「不好了！他怎麼這許多時候，還沒浮起來呢？」八妹注眼看時，見兩三個人，鑽入水底，不一刻，把一個女子，在水裏拉出水面，又扶到岸上，那

女子兩手抓着爛泥，眼睛泛白，臥在地上，祇是嘔水。那同夥的人問她：「怎麼游到水底去呢？」女子道：「我初時想到水底去躲一躲，嚇嚇你們，後來剛要上來，望着亮光划去，那知却是湖底。心裏一慌，用手去划，祇抓着湖底的泥，更鑽塌了好幾口水，身子就發了軟，因此再也不能動彈了。」八妹聽了，知道人在水中，下面却是亮的。又想爬山學獸，游水應當學魚；魚的鱗，為游水的工具，人的兩手，就可當鱗。魚的尾巴，如船的舵，牠的左右轉灣，全靠著尾，人的兩脚，也可當作魚的尾巴。至於要沉入水中，則前在學拳時的練氣，也可應用，祇要不把大口水吸入肚裏，就沒有什麼要緊了。想到這里，急忙回來，買了一套游泳的衣袴，次日，也到水中去游泳，初時也很覺吃力，兩星期後，漸漸嫻熟，及到秋天，八妹的游水術，又高出同游諸人之上。此後又逐日練着沒水的工夫，不上三月，竟能在水裏面沉沒兩三小時，不會有溺死之虞了。

七 金山衛寇兵登陸

大凡各種藝術，一經入了門徑以後，愈研究覺得愈有趣味的。到了覺得愈有趣味的時候，自然能夠精益求精，達到上乘的地步，就是武藝，也是一樣的道理。黃八妹學習技擊

，既有了精深的造詣，又加以活潑的性靈，學爬山，學游水，都已嫻熟了。這年秋天，回到金山衛家鄉裏，却好有個幼時的同伴，從上海買來一支氣槍，八妹見了，就問他借來，每日學習打靶，因此又學成了命中的眼光。自此以後，遂習以為常。

光陰如駛，轉瞬又是一年，忽聽得日本兵在蘆溝橋無故向我進犯，我國不得已起而應戰，八妹心裏便躍躍欲動。接着「八一三」上海的戰事也爆發了，這時的八妹，到處去找尋投軍殺敵的門路，無如沒人介紹，因此又覺得氣憤起來。一天夜裏，忽然人聲鼎沸，說日本兵已在本地上陸，就要來佔據金山衛了，家家都嚇得屁滾尿流，手忙腳亂，立即奔逃，八妹想去看日本兵是怎麼樣子，祇是拗不過全家的人，逼着八妹，一同避到杭州，仍舊寓在錢塘門外的莊子裏。

又過了幾日，風聲越緊，說上海蘇州嘉興等地的國軍，已經撤退，寇兵不日要來進攻杭州了。又聽得人人傳說，錢塘江兩岸逃難的人，如蜂蟻一般的擁擠，就是行李，也在江邊堆積如山，一條本來風平浪靜的錢塘江，登時鬧得一天星斗，滿地風烟，想渡過對岸，竟有如上蜀道之難。八妹一家，無路可走，祇得在隱隱後面，尋了一個小庵，在那裏暫世居住。

前 綫 旬 刊

第二卷第廿廿八期合刊（總第六十八期）

民國二十八年十一月十一日出版

發行人 紹興縣教育文化事業委員會
編輯人 紹興縣教育文化事業委員會

每逢一日十一日二十一日出版

價 定	
本 期 預 定	零 售 分 定
三 月 九 冊 二 角 七 分	半 年 十 八 冊 五 角 二 分
全 年 三 十 六 冊 一 元	
郵 費 在 內	