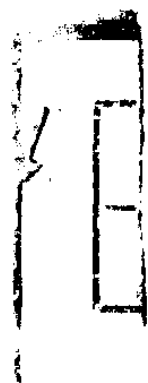
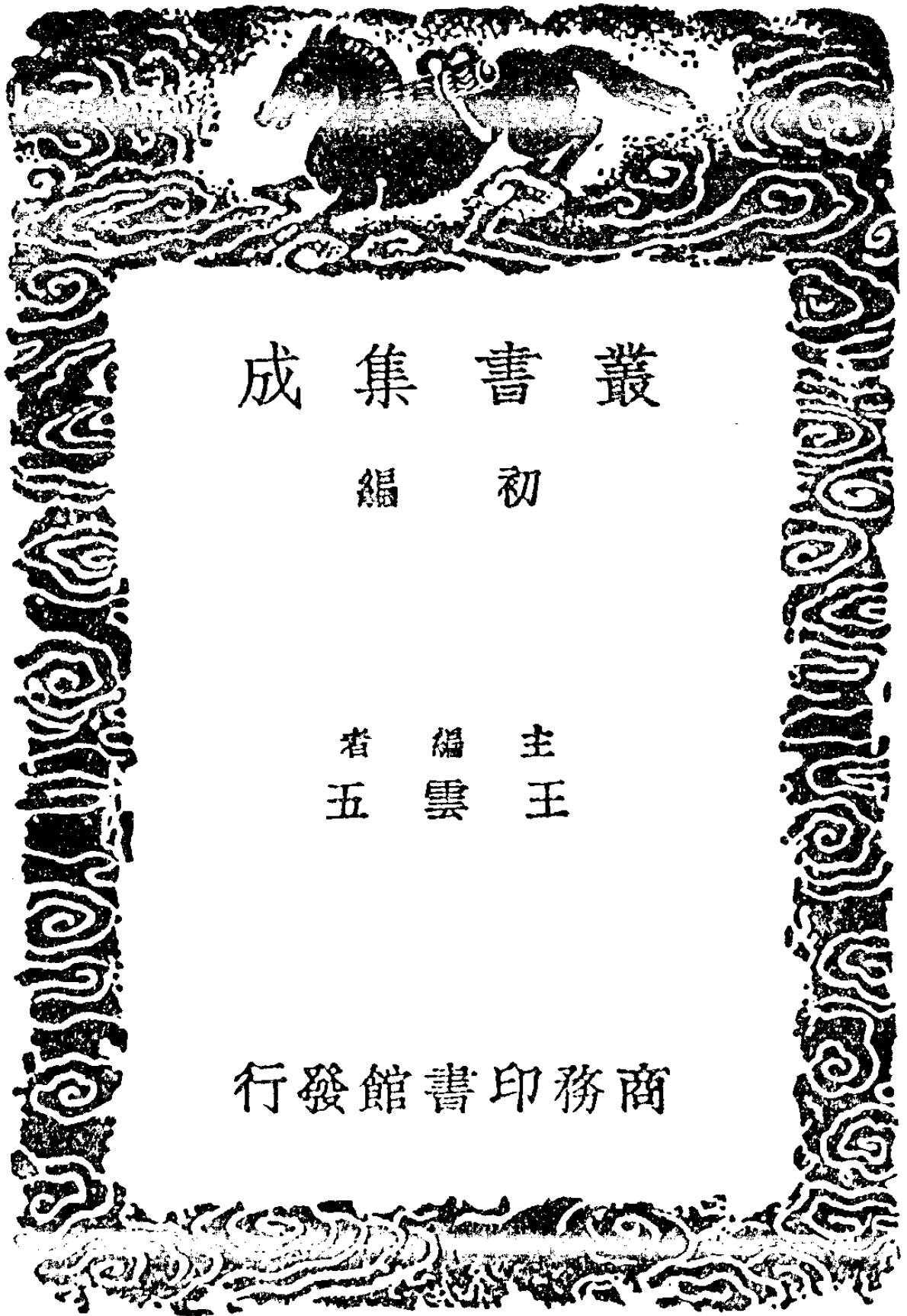


漢穆
武帝內傳
天子傳



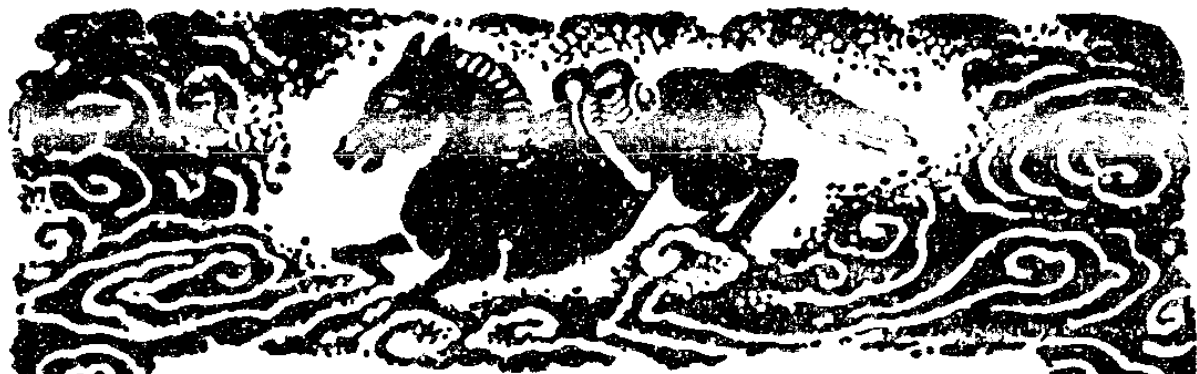


成 集 書 叢

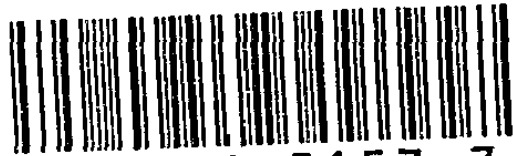
編 初

者 編 主
五 雲 王

行 發 館 書 印 務 商



穆 天 子 傳



3 0646 5157 7

郭 璞 注
洪 頤 校

本館叢書集成初編所選范
氏二十一種叢書三代遺書
古今逸史漢魏叢書龍威祕
書及平津館叢書皆收有此
書平津本爲洪頤煊聚集各
本所校定故據以排印

校正穆天子傳序

穆天子傳六卷。晉太康二年汲縣民盜發魏襄王墓中所得竹書也。書記周穆王遊行四海。見帝臺西王母。暨美人盛姬死事。隋書經籍志云。體製與今起居正同。蓋周時內史所記。王命之副。案史記。穆王在位五十五年。此書所載。尋其甲子。不過四五年間事耳。雖殘編斷簡。其文字古雅。信非周秦以下人所能作。如聘禮云。管人布幕于寢門外。鄭君注云。管猶館也。古文管爲官。此書云。官人陳牲。官人設几。乃古文之屢存者。爾雅釋地云。觚竹。北戶。西王母。日下。謂之四荒。此書云。紀迹于弇山之石。眉曰。西王母之山。與爾雅所記合。史記周本紀云。穆王崩。子共王緊扈立。司馬貞索隱引世本作伊扈。此書云。喪主伊扈。伊扈卽共王也。尤足與經史相證。據晉書束皙傳。此書本五卷。末卷乃雜書十九篇之一。索隱引穆天子傳目錄云。傅瓊爲校書郎。與荀勗同校定穆天子傳。今本卷首載勗序云。謹以二尺黃紙寫上。藏之中經。副在三閣。今本六卷。當卽勗等所定也。勗時收書不謹。已多殘闕。厥後傳寫。益復失真。晁公武郡齋讀書志云。書凡六卷。八千五百一十四字。今本僅六千六百二十二字。則今本又非晁氏所見之本矣。顧煊樞是書之荒落。因不揣樛昧。取今漢魏叢書本。與明程榮本。吳琯本。汪明際本。錢唐趙君坦所校。吳山道藏本。暨史漢諸注。唐宋類書所引。互相參校。表其異同。正其舛謬。爲補正文。及注若干字。刪若干字。改若干字。其無

可校證者闕之。徒恨傳謬已久。未能盡復舊觀。如釋古彝器碑碣之十得五六云爾。嘉慶庚申六月三日。臨海洪頤煊書于西湖詒經精舍。

穆天子傳序

侍中中書監光祿大夫濟北侯臣荀勗撰

序古文穆天子傳者太康二年汲縣民不準盜發古冢所得書也。

○案晉書武帝紀云咸寧五年冬十月汲郡人不準掘魏襄王冢得竹簡小篆古書十餘萬言藏于

秘府史記周本紀正義晉咸和五年汲郡汲縣發魏襄王冢得古書冊七十五卷咸和即咸寧之誤在太康前二年惟東晉傳云太康二年與此序同

皆竹簡素絲編以臣勗前所考定古尺度其

簡長二尺四寸以墨書一簡四十字汲者戰國時魏地也案所得紀年蓋魏惠成王子今王之冢也。

○今王本

作令王从史記魏世家集解引紀年改

於世本蓋襄王也。

○藝文類聚四十引王隱晉書云盜發安釐王冢今晉書東晉傳云盜發魏襄王墓或云安釐王冢蓋兩存其說

案史記六國年表自今王

二十一年。

○史記哀王紀年作今王在位凡二十三年此引年表作二十一年疑誤

至秦始皇三十四年燔書之歲八十六年及至太康二年初得此

書凡五百七十九年其書言周穆王遊行之事。

○左傳正義引王隱晉書東晉傳云周王遊行五卷今謂之穆天子傳

春秋左氏傳曰穆王欲肆其

心周行於天下將皆使有車轍馬跡焉此書所載則其事也王好巡守得盜驪耳之乘造父爲御以觀四荒北絕流沙西登昆侖見西王母與太史公記同汲郡收書不謹多毀落殘缺雖其言不典皆是古書

頗可觀覽。謹以二尺黃紙寫上。請事平以本簡書及所新寫。

○案太平御覽七百四十九引王隱晉書云。荀勗領祕書。盛始書師鍾明法。太康二年得汲郡冢中古文竹書。荀自

撰次注寫。以爲中經。別在祕書。左傳正義引王隱晉書束皙傳云。汲郡初得此書。表藏祕府。詔荀勗和嶠以隸字寫之。疑當日荀所寫。僅得鍾本。故未見本簡書。今晉書束皙傳云。武帝以其書付詒書。校綴次第。尋考指歸。而以今文寫之。當在事平之後也。

並付

祕書繕寫藏之中經。副在三閣。謹序。

案此序漢魏叢書本不載。道

藏本。魏氏本。吳氏本皆有之。

穆天子傳舊序

穆天子傳出汲冢。晉荀勗校定爲六卷。有序。言其事雖不典。其文甚古。頗可觀覽。予考書序稱穆王饗國百年。耄荒。太史公記穆王賓西王母事。與諸傳說所載多合。則此書蓋備記一時之詳。不可厚誣也。春秋之時。諸侯各有國史。多龐雜之言。下逮戰國。王迹愾而聖言湮。處士橫議而異端起。人人家自爲說。求其欲不龐雜。其可得乎。其書紀王與七萃之士。巡行天下。然則徒衛簡而徵求寡矣。非有如秦漢之千騎萬乘空國而出也。王之自數其過。及七萃之規。未聞以爲迂也。登羣玉山。命邢侯攻玉。而不受其牢。是先王恤民之法。未嘗不行。至遇雨雪。士皆使休。獨王之八駿超騰。以先待。輒旬日。然後復發去。是非督令致期也。其承成康熙洽之餘。百姓晏然。雖以徐偃王之力行仁義。不足以爲倡。而搖天下。以知非有暴行虐政。而君子猶以王爲獲沒於祇宮爲深幸。足以見人心之危之如此也。是豈可效哉。是豈可效哉。存其書者。固可以覽其古。徵其事者。又安可不考其是非歟。南臺都事海岱劉貞庭幹舊藏。是書懼其無傳。暇日稍加讎校。譌舛。命金陵學官重刊。與博雅之士共之。諗予題其篇端云。時至正十年。歲在庚寅。春二月二十七日壬子。北岳王漸玄翰序。

穆天子傳卷一

古文

晉 郭璞注

清 臨海



飲天子獨音山之上。戊寅，天子北征，乃絕漳水。絕猶截也。漳水今在鄴縣。庚辰，至于口。觴天子于盤石之上。

觴者所以適酒，因云觴耳。天

子乃奏廣樂。史記云：趙簡子疾，不知人，七日而寤，曰：我之帝所甚樂，與百神遊于鈞天廣樂，九奏萬舞，不類三代之樂，其聲動心。廣樂義見此。載立不舍。

言在車上，立不下也。至于鉞山之下。燕趙謂山者為

鉞，即井鉞山也。今在常山石邑縣。鉞音邢。○注：燕趙謂山者為鉞，七字本脫。从太平御覽一百六十一引補。井字也。字从御覽八十五引補。錢辛楣詹事云：井鉞即井陘。古讀鉞如陘。宋輟即宋鉞也。

癸未，雨雪。天子獵于鉞山之

西阿。阿，山陵也。○阿，太平御覽十二八十五引皆作河。

于是得絕鉞山之隙。隙謂谷中險阻道也。音遂。

北循康沱之陽。康沱河今在鴈門鹵城縣。陽水北。沱音葵駝之駝。

乙酉，天子

北升于口。天子北征于犬戎。

國語曰：穆王將征犬戎，鄭公謀父諫，不從，遂征之，得四白狼，四白鹿以歸。自是荒服不至。紀年又曰：取其五王以東。○今本紀年云：穆王十二年，毛公班、井公利逢、公固帥師從王伐犬戎，冬十月，王北

巡狩，遂犬戎，口胡觴天子于當水之陽。○下文云：犬戎胡觴天子于雷水之陽。當疑雷字之譌。戎下口亦疑衍。

天子乃樂，口賜七萃之士戰。萃，集也。衆也。亦猶傳有七

與大夫皆聚集有智力者為王之爪牙也。○文選虞子陽詠霍將軍北伐詩注。王元長三月三日尚水詩序注引皆無戰字。注與上脫七字。今从文選注引補。

庚寅北風雨雪。

詩曰北風其涼雨雪其雩。○廣韻十過注引詩作雩。

天子以

寒之故命王屬休。

令王之徒屬休息也。

甲午天子西征乃絕險之關隘。

隘。阪也。疑此謂北陵西隘。西隘。雁門山也。音僉。○注。險。西下本有己亥二字。蓋誤以下正文入。今刪。

己亥。

至于焉居禹知之平。

疑皆國名。

辛丑天子西征至于鄜人。

鄜國名音匪背切。○說文云鄜右扶風鄜鄉。从邑則聲。讀若陪。薄回切。漢書鄜成侯周繇。史記作鄜。索隱云音苦。懷反。一音嬰。小顏并音。

肯反。鄜即鄜字之誤。顏讀與郭氏音同。古今姓氏書辨證云鄜國在虞芮之間。

河宗之子孫鄜柏絮。

柏絮。絮名。古柏字多以木。○鄜。史記趙世家正義引鄜作則。柏。程氏汪氏本。或作伯。道藏本或作栢。今依字定作栢。古今姓氏書辨證引。

伯絮。

且逆天子于智之口。先豹皮十良馬二六。

古者為體皆有以先之。傳曰先進乘車。

天子使井利受之。

井利。穆王之嬖臣。

癸酉天子舍于

漆澤。

一書為舍。○孫同元云漆澤疑即下滲澤之誤。案初學記。二十二引下文天子獵于漆澤。滲漆字相近。孫說是也。

乃西釣于河以觀口智之口。甲辰天子獵于滲澤。於是

得白狐玄貉焉。

○狝本作貉。从廣韻十九釋注引改。太平御覽六十一引作貉。皆古今字。

以祭于河宗。

以將有事于河。奇此獲。故用之。漢武帝郊祀得一角白鹿。以為祥瑞。亦將燎祭之類。○郭氏爾雅釋獸注。漢武帝郊雍得。

一角獸。若麋然。謂之麟。檢史記漢書原文俱同。此注云白鹿。約言之耳。

丙午天子飲于河水之阿。

阿。水崖也。

天子屬六師之人于鄜邦之南。滲澤之上。

屬。猶會也。

戊寅天子西征。驚行。至于陽紆之山。

驚。猶馳也。紆音囑。○今本紀年云十三年春。郭公帥師從王西征。次于陽紆。水經河水注云。河水又出于陽紆。凌門之山。淮南子云。昔禹治水。具禱陽紆。蓋於此也。

河伯

無夷之所都居。無夷馮夷也。山海經云冰夷。○水經河水注。文類聚八十九俱引作馮夷因注而誤。是惟河宗氏。河四瀆之宗。主河者因以爲氏。○初學記六引穆天子傳云。河與江淮濟三水爲四瀆。河曰河宗。四瀆之

所宗也。疑此注文史記。趙世家正義云。河宗在龍門。河之上流。嵐勝二州之地。河宗柏天逆天子燕然之山。柏天字也。○山僞說。郭本引此篇。謂作上。勞用束帛加璧。勞。郊勞也。五兩爲一束。兩今之

二丈。○勞本謂作力。从道藏本改。先白□天子使鄉父受之。鄉父。鄒公謀父。作祈招之詩者。○說文云。鄉。周邑也。从邑。祭聲。程氏本惟此作鄉。餘皆省作祭。今悉改正。癸丑。天子大朝于燕□

之山。河水之阿。蓋朝會郡官。告將禮。河也。○口疑然字。乃命井利梁固。梁門大夫。○注門字疑是固。字之。馮下似又脫一周字。聿將六師。聿。猶日也。天子命吉日戊午。

詩曰。吉日庚午。天子大服冕褱。冕。冠。褱。衣。蓋王后之上服。今帝服之所未詳。褱。音暉。帔帶。巾也。从巾。友聲。讀若撥。今借作較字。注。禮本謂作輝。今改正。指留。勿長。三尺。

杼上椎頭。一名瑳。亦謂之大圭。繫猶帶也。留。音忽。夾佩。左右兩佩。奉璧南面立于寒下。受河宗也。寒下未詳。○太平御覽六百九十二。引此句。馮入注文。注受河宗也。四字本脫。从御

覽引。曾祝佐之。曾。重也。傳曰。曾。巨。隨。官人陳牲全五□具。牛羊之品曰牲。禮完曰全牲。或曰。全。色。純也。傳曰。牲全肥臠。天子授河宗璧。河宗柏天受璧。西向

沉璧于河。河位。載是命。再拜稽首。稽首。首至地也。祝沉牛馬豕羊。河宗□命于皇天子。加皇者。祭上之。○太平御覽八百九十六。引無口字。命于作孟乎。命与聲相近。河

伯號之。呼穆王。帝曰穆滿。以名應謙也。言證。蓋後記事者之辭。女當永致用皆事。語穆王當長幹理世事也。說。○皆古時字。本作時。从程氏本改。南向再拜。穆王拜。河宗又號

穆天子傳 卷一

三

之帝曰穆滿示女春山之瑤

山海經春字作鍾音同耳言此山多珍瑤奇怪○瑤本作寶今悉程氏本改

詔女昆侖○舍四平泉七十

疑皆說昆侖山上事物○漢書凡昆侖字

皆不從山程氏本皆作昆侖問有從山者傳寫訛也今悉改正

乃至于昆侖之丘以觀春山之瑤

皆河伯與穆王詞語

賜語晦

月終爲晦言賜女受終福○注賜下本有語字程氏本與氏本重一賜字汪氏

本又衍蓋字今從道藏本刪

天子受命南向再拜

受河伯命

己未天子大朝于黃之山

將禮河而去

乃披圖視典周觀天子之瑤器

河省

所出禮圖○周本作用從事類賦注九引改注出本作視从太平御覽八十五引改

曰天子之瑤

曰河圖辭也

玉果

石似美玉所謂如果者也○注如本作大从太平御覽八十五引改道藏本作女果

瑤珠

瑤玉類也音旋燭

銀銀有精光如燭○燭

黃金之膏

金膏亦猶玉膏皆其精液也○注為太平御覽八百十一引作液

天子之瑤萬金○瑤百金士之瑤五十金鹿人

之瑤十金

自萬金以下宜次言諸侯之瑤千金大夫之瑤百金此書殘缺集錄者不續以見則文耳○孫同元云鹿人疑庶人之譌案夏小正有鹿人從鹿人亦獸人之屬

天子之弓射人步劍牛馬犀口

器千金

步劍疑步光之劍也犀似水牛傳脚脚有三蹄黑色○注本謂作犀脚脚爲三角今據爾雅注改正

天子之馬走千里勝人猛獸

言然勢傑駿也

天子之狗走百里執虎

豹言筋力壯猛也

柏天曰征鳥使翼曰鳥焉

音緣鷄也

鷩雞飛八百里

即鷩雞鴻鵠屬也○鷩本作鷩从文選西京賦注太平御覽九百十六引改注鷩上脫鴻字从御覽引補爾雅釋畜云雞

三尺爲鷩西京賦云鷩鷩鷩鷩上宮有鴻字

名獸使足○走千里狡狴○野馬走五百里

狡狴師子亦食虎豹野馬亦如馬而小狡音俊狴音倪○爾雅釋獸注初學記二十九太平御覽八百八十九

史記造父為穆王得盜驪華騶綠耳之馬，御以西巡遊，見西王母，樂而忘歸，皆與此同。若合符契。○注紀年本譌作綠耳，从史記秦本紀集解引改，以一騶馬本作騶馬，从太平御覽八百九十六引改，咸齋堂云，宋板爾雅疏引鮮卑作西卑，西鮮聲相近，此鮮字當是後人據他書所改。狗，重工，徹山，菴，獫狁，黃南，來白。皆駿狗之名，亦猶朱鵠之類。○山本作止，从道藏本改，張華博物志云，周穆王有犬名耗毛白。天子之御造父，參百。下云參百為御者。○

參本作三，注引下文本。耿脩，芍及。造父善御，穆王封之。曰：天子是與出，八藪田獵，釣弋。天子曰：於乎，予一人

不盈于德，而辨於樂。後世亦追數吾過乎。穆王遊放過度，行輒忘歸，故作此言，以自警也。○列子周穆王篇，此段在紀述奔山之後。七萃之

士，天子曰：後世所望，無失天常。農工既得，男女衣食，百姓瑋富，官人執事。

故天有畀，民氏饗。何謀於樂。何意之忘。與

民共利，世以為常也。天子嘉之，賜以左佩玉華。乃再拜頓首。

各視職事。時。四。善其有辭。王華之佩，佩之精也。○玉字本脫，下譌增一也字，从太平御覽六百九十二引改。

晉國。○孫同元云，注音國二字，疑即正文響國之譌。響與響古通用。國譌作口，音即響字之半耳。

音不規樂。而樂自及。常慎也。與

奉天時也。○注天本作六，从汪氏本改。

農工既得，登也。無飢寒也。百姓瑋富，安也。官人執事，

弋，射也。天子曰：於乎，予一人

穆王遊放過度，行輒忘歸，故作此言，以自警也。○列子周穆王篇，此段在紀述奔山之後。

七萃之

士，天子曰：後世所望，無失天常。

農工既得，男女衣食，百姓瑋富，官人執事。

故天有畀，民氏饗。何謀於樂。何意之忘。與

民共利，世以為常也。天子嘉之，賜以左佩玉華。乃再拜頓首。

穆天子傳卷二

古文

□柏天曰。○日本作口。从道。發本程氏本改。□封膜晝于河水之陽。膜。表人名。疑音莫。以為般人主。主謂主其祭。祀音同姓也。丁巳。天子西南升□之

所主居。似說古之賢聖所居。爰有大木碩草。碩大也。爰有野獸。可以畋獵。戊午。粵□之人居慮。古粵字。居慮名。○發本作寫。今據說文改正。獻酒百

□于天子。百下脫盛。酒器名。天子已飲而行。遂宿于昆侖之岡。○岡。山海經西。山經注引作側。赤水之陽。昆侖山有五色水。赤水出東南。而東北流。皆見山海經。爰有鸚

鳥之山。鸚音家。一番梅。天子三日舍于鸚鳥之山。□吉日辛酉。天子升于昆侖之丘。以觀黃帝之宮。黃帝巡遊四海。登昆侖山。起宮室於

其上。見新語。○漢書地理志云。金城郡臨羌縣西北至塞外。有西王母石室。又西有弱水。昆侖山祠。崑鴻十。六國春秋云。張良時。酒泉太守馬炭上言。酒泉南山。即崑侖之體。周穆王見西王母。樂而忘歸。謂此山也。而封□隆之葬。隆上字。疑作豐。

豐隆筮御。雲得大壯卦。遂為雷師。亦猶黃帝橋山有墓。封謂增高其上土也。以標顯之耳。○山海經西山經注。水經河水注。俱引作封豐。陸之葬。後傳寫陸豐字。注陸上字。疑作豐六字。本後人校者之文。今本誤。廉入注中正文。封謂作豐。今依注改正。而注中六字。姑仍其舊。

以詔後世。謂謂語之。癸亥。天子具蠲齊牲。全以禮。□昆侖之丘。蠲者潔也。齊祭神曰禋。書天子禋于六宗。蠲音圭。甲子。天子北征。舍于珠澤。

此澤出珠，因名之云。今以釣于杯水。○杯水作流，从太平御覽八。越嶠平澤出青珠是。百九十六引改，汜古流字。曰珠澤之藪，方三十里。澤中有草者為藪。○三太。平御覽八百三引作四。爰有菴、

葦、莞、蒲。莞，葱蒲，或曰莞蒲，齊名耳。關西云莞，音丸。○葦，音今善字，音倍。○道藏本程氏本皆作葦。葦，蕨也，似薺而細，音兼。○爾雅：葦，葦也，似薺而細，音兼。○爾雅：葦，葦也，似薺而細，音兼。○爾雅：葦，葦也，似薺而細，音兼。

注：葦字本誤。葦，莠屬。詩曰：作荷，今改正。四月秀要。乃獻白玉。○事物紀原三引作珠澤之人獻白玉石。○隻，○角之一，○三可以，○沐，乃進食，○酒十，○姑，○

九，○亦，味中糜，胃而滑。中猶合也。○亦，道藏本作示。因獻食馬三百。可以供廚膳者。○事類賦注二：十一引作其人獻食馬三百。牛羊三千，天子，○昆，命。此以上似

說：封人於昆侖山，功。以守黃帝之宮，南司赤水，而北守春山之瑤。欲以崇表聖德。因用顯其功迹。天子乃賜，○之，人，○吾，黃金之環三五。

空邊等為環。○馬字本脫，从北堂書鈔一百二十九引補。朱帶，貝飾三十。淮南子曰：貝帶，鵝鵠是也。○貝，太平御覽六百九十六引作貝。史記：侯幸列傳云：孝惠時，郎侍中皆冠鵝鵠貝帶。何奴列傳云：黃金飾貝帶一具。貝各異注，引淮南為證者，必

作貝也。注：貝上本衍其字，鵝鵠，鵝作駿。今从侯幸列傳，素隱，淮南改正。工布之四，○吾，乃膜拜而受。今之胡人禮佛，舉手加頭，稱南膜拜者，即此類也。音模。○注：謨本作膜，从程氏本改。天子又與之黃

牛二六。以為儀。性種。以三十，○人，于昆侖丘，季夏丁卯，天子北升于春山之上，以望四野，曰：春山，是唯天下之

高山也，孽木華不畏雪。○今本孽本下作口華畏雪，太平御覽二十二引作華不畏霜，霜即華字之誤。以下句之證，孽本下不應有口字，因从御覽引改正，惟霜字尚不如今本雪字之善耳。天子於是取孽

木華之實，持歸種之。

華音滋。○持歸種之，本謂作注。从太平御覽二十二引改正。

曰春山之澤，清水出泉，溫和無風。

類條適也。

飛鳥百獸之所飲食。

先王所謂縣圃。

淮南子曰：昆侖去地一萬一千里，上有曾城九重，或上倍之，是謂閼風，或上倍之，是謂玄圃，以次相及。山海經云：明明昆侖玄圃各一山，但相近耳。又曰：實唯帝之平圃也。○藝文類聚六十五引王下有之字。

天子於

是得玉榮枝斯之英。

英，玉之精華也。尸子曰：龍泉有玉英。山海經曰：黃帝乃取密山之玉榮而投之鑪山之陽，是也。○榮本作策。注同。後漢書張衡傳注引山海經亦作策。同衷弟煊云：郭氏彼注云：謂玉華也。字當作榮，作策者誤也。玉

海八十七引山海經云：玉策小字注云：穆天子傳注作玉榮，至厚齋所見本尚不誤，今改正。

曰春山百獸之所聚也，飛鳥之所棲也，爰有口獸，食虎豹如麋，而載

骨盤，始如麋，小頭大鼻。

麋，是也。爰有赤豹、白虎。

詩曰：赤豹黃熊。熊、熊、豺、狼、野馬、野牛、山羊、野豕。

今華陰山有野牛，山羊肉皆千斤。

爰有

白鶴、青雕、執犬羊、食豕鹿。

今之雕亦能食麋鹿。○鶴本作鳥。从山海經海內西經注引改。一切經音義六引作白鳥。注：麋本作獐。从文選鷓鴣賦注引改。

曰天子五日觀于春山之上。

○鏡簪事去，古文曰與粵通，此書多有云曰天子者，當與粵同義。

乃為銘迹于縣圃之上，以詔後世。

謂勒石銘功德也。秦始皇漢武帝巡守登名山，所在刻石立表，此之類也。○縣，山海經西山經注：太平御覽五百九

十引壬申，天子西征，甲戌，至于赤烏之人丁。

○丁本作其。案下文丁乃膜拜而受，赤烏之人丁，字皆作丁。古其字，傳寫者譌作其耳。至于下，依文義當脫赤烏氏三字。

獻酒千斛于

天子，食馬九百，羊牛三千，糶麥百載。

糶似黍而不黏。○玉篇云：糶，關西麩，似黍不黏。太平御覽八百四十二引作稔。

天子使鄒父受之，曰：赤烏氏先出自

周宗與周同始祖。○周宗。藝文類聚六十七引作宗周。大王即古公亶父也。之始作西土言作興於岐山之下。今邑在扶風美陽是也。封其元子吳太伯于東吳太伯

讓闕入吳因。詔以金刃之刑南金特利。故語其刑法也。。賄用周室之璧賄。贈也。。封丌璧臣長縛于春山之貳○吳氏本。總上有季字。貳疑是古文隸字之誤。

妻以元女。詔以玉石之刑昆侖山出美玉。石處故以語之。。以為周室主。天子乃賜赤烏之人○口疑。墨乘四周禮大夫乘墨車。黃

金四十鎰二十兩為鎰。。貝帶五十○貝。太平御覽六百九十六引作貝。。朱三百裹。丌乃膜拜而受裹音罪。過之過。丌名。亦烏人名也。○注丌下名字疑衍。。曰。口山是唯

天下之良山也。珺玉之所在。嘉穀生之。草木碩美。天子於是取嘉禾以歸。樹于中國漢武帝取外國香草。美祭種之中國。。曰。天

子五日休于口山之下。乃奏廣樂。赤烏之人丌好獻二女于天子所以結恩好也。○二字本脫。從藝文類聚十七太平御覽三百八十一引補。。女聽女

列以為嬖人一名聽名。失一女名下文。○以字從藝文類聚十七引補。注有脫誤。不可曉。。曰。赤烏氏。美人之地也。珺玉之所在也。己卯。天子北征。趙行

口舍趙猶趙房。舍三十里。。庚辰。濟于洋水洋水出昆侖山西北隅而東流。洋音詳。○山海經西山經注引作戊辰。。辛巳。入于曹奴之人。戲觴天子于洋水之上戲

人名也。○水經漾水注引同。今本依文義入于下。當脫曹奴氏三字。乃獻食馬九百○食。水經渭水注引作良。。牛羊七千。糒米百車。天子使逢固受之逢固周大夫。。天子

乃賜曹奴之人戲口黃金之鹿，白銀之麋。今所在地中得玉髓金狗之類，此皆古者以賂夷狄之奇貨也。○白銀之麋，本譌鹿作口，从藝文類聚九十五太平御覽九百六引補。貝帶四十。

朱四百裘，戲乃膜拜而受。壬午，天子北征，東還。從東頭而還歸。○甲申，至于黑水。水亦出崑崙山西，北隔而東南流。西膜之所謂

鴻鷺。西膜沙漠之鄉，以言外域，人名物與中華不同。春秋叔弓敗莒師于濱水，穀梁傳曰：狄人為濱泉失合，號從中國，名從主人之類也。於是降雨七日，天子留骨六師之屬。穆王馬駿而御，良故行輒出從。

案前。○骨疑是胥字之譌，胥有待義，韓勅碑胥作音，與骨字相近，因誤。劉九華云：文選枚乘七發云：通厲骨母之場，越絕書作胥母，此其證也。天子乃封長肱于黑水之西河。即長臂人也，身如中冓，臂長三丈，穆時在赤海。

中得此人，据也。長鬪人國，又在赤海東，皆見山海經。是惟鴻鷺之上。○山海經西山經注引：惟下有昆侖二字。以為周室主，是曰留骨之邦。因以名之。辛卯，天子北征，東

還，乃循黑水，癸巳，至于羣玉之山。即山海經玉山，西王母所居者。○注本脫即字，又經下有羣字，从文選謝玄暉郡內高齋閑坐答呂法曹詩注引改。容成氏之所守。○成本作口，从太平御覽

六百十八引改，路史前紀五引作庸成氏之所守，庸容古通用。曰羣玉田山，知阿平無險。音邊無險阻也。○阿，史記太史公自序索隱：山海經西山經注引：皆作河險，太平御覽六百十八，路史前紀五引，皆作隆。四微

中繩。言皆平直。○做，山海經西山經注引作轍。先王之所謂册府。言往古帝王以為藏書册之府，所謂藏之名山者也。○册本作策，从文選謝玄暉郡內高齋閑坐答呂法曹詩注引改，說文云：册符命也，象其一長一短，中有二編之形。

策，馬籒也，册策本不同，今經典通用。寡草木而無鳥獸。音純玉，石也。爰有口木，西膜之所謂口。天子於是攻其玉石，取玉版三乘，玉器

服物。環珮之屬。○攻其玉石四字本脫。从山海經西山經注引補。版字从西山經注太平御覽三十八引補。

載玉萬隻。

雙玉爲雙。半雙爲隻。見左氏傳。○載上本有於是二字。注文脫半。雙爲隻一句。今从西山經注御覽三十八引改正。惟御覽引

隻譌作候。今不從。

天子四日休羣玉之山。休。遊息也。

乃命邢侯待攻玉者。留待之也。邢今廣平襄國縣。

孟秋丁酉。天子北征。口之人潛崑。

潛崑名也。

觴天子于羽陵之上。乃獻良馬牛羊。天子以其邦之攻玉石也。不受其牢。

重慎費其牢牲禮也。○攻。道藏本作功。

柏夭曰。口

氏檻口之後也。天子乃賜之黃金之嬰三十六。

即孟也。徐州謂之嬰。○嬰本作嬰。山海經西山經注引作黃金之嬰。嬰古嬰字。玉海一百五十四引亦作嬰。皆古字之留存者。今悉改正。

朱三百

裹。潛崑乃膜拜而受。

○膜。下本脫拜字。依前後文例補。

戊戌。天子西征。辛丑。至于劓閭氏。

晉倚。天子乃命劓閭氏供食六師之人。

天子六軍。詩曰。周王于邁。六師及之。

于鐵山之下。

○鐵。本作鐵。俗字。从北堂書鈔十六引補。

壬寅。天子祭于鐵山。

○祭。本作登。从北堂書鈔十六引補。祀于郊門。○四

脫。从北堂書鈔十六引補。

乃徹祭器于劓閭之人。

以祭餘。昨賜之。

溫歸。乃膜拜而受。

溫歸名也。天子已祭而行。乃遂西征。丙午。至于鄩韓

氏。鄩之然切。○鄩。本作鄩。下同。又注四。字本脫。从事類賦注二十三引改補。

爰有樂野。溫。和稌麥之所草。

此字作艸。下早。疑古茂字。○饒。詹事云。草當爲阜字之誤。隸楷形相涉耳。宋咸熙云。草古阜字。當讀詩既方既阜之

阜。犬馬牛羊之所昌。

昌。盛也。

珩玉之所口。丁未。天子大朝于平衍之中。

衍。墳之下。者。見周禮。

乃命六師之屬休。己酉。天子

大饗正公諸侯王吏七萃之士于平衍之中。郵韓之人無鳧。乃獻良馬百匹。服牛三百。服可驅用者。○服本作用。从北堂書鈔三十一

引補注首服。良犬七千。良調習者。○注良字本脫。从北堂書鈔三十二引補。昉牛二百。○太平御覽八百九十九引作三百。野馬三百。牛羊二千。檉麥三百車。天子

乃賜之黃金銀嬰四七。貝帶五十。朱三百。裘變。雕官無鳧。上下乃膜拜而受。疑古上下字。今與狄官多復名。○注疑古上下字。正文必不作上下。

凡書中譌字。無別本可校者。俱仍其舊。注復字。吳氏本作覆。庚戌。天子西征。至于玄池。天子休于玄池之上。○休上本有三日二字。當涉下文而誤。从李類賦注二十四玉海一百七十一引。

乃奏廣樂。三日而終。○文選宋孝武宜貴。妃詠注引無廣字。是曰樂池。因改名為樂池。猶漢武改桐鄉為開喜之類。○注桐本作祠。今改正。天子乃樹之竹。種竹池邊。是曰竹林。

竹木盛者為林。○案下文云。天子南葬盛姬于樂池之南。注云。即玄池也。地當在河濟之間。不應次在此。震壇云。樂池名。同地異。郭氏注。誤也。太平寰宇記三十。盤屋縣下。司竹園在縣東一十二里。穆天子西征。至玄池。乃植之竹。是此。故史記云。渭川千畝竹。漢謂鄠杜竹林。

癸丑。天子乃遂西征。丙辰。至于苦山。西膜之所茂苑。○山海經中山經有苦山。與帝臺相近。晉書東晉傳。言此書記周穆王游行四海。見帝臺。西王母。疑即此山。天子於

是休獵。於是食苦。苦山名。可食。丁巳。天子西征。己未。宿于黃鼠之山西。乃遂西征。癸亥。至于西王母之邦。

穆天子傳卷三

古文

吉日甲子。天子賓于西王母。

西王母如人，虎齒，蓬髮，戴勝，善嘯，紀年。穆王十七年，西征昆侖丘，見西王母，其年來見賓于昭宮。○注善嘯，道藏本作善笑宮，本編作公。从山海經西山經注太平御覽八十五引改。

乃執

白圭玄璧以見西王母。

執贄者致敬也。○圭，太平御覽八十五引作珪。

好獻錦組百純，

純，疋端名也。周禮曰：純帛不過五兩。組，綬屬音祖。○山海經西山經注引作錦組百

樓金玉百斤。

西王母再拜受之。□乙丑，天子觴西王母于瑤池之上。

○史記大宛列傳索隱初學記十八引無于字。

西王母為天子謠。

徒歌曰謠。

曰：白雲在天，山隙

陵字。自出。

○文選沈休文早發定山詩注太平御覽八引作丘陵。

道里悠遠。

○里，太平御覽八引作路八十五引作理。

山川開之。

開音諫。○顏氏家訓書證篇云：穆天子傳音諫

爲閉，段若膺明府云：案韻語知本作山川諫之，郭讀諫爲開。

將請。將子無死也。

尚能復來。

尚庶幾也。

天子答之曰：予歸東土。

○歸，山海經西山經注引作還。

和治諸夏。

○治，山海經西

山經注引作理，是唐時避諱所改。太平御覽五百七十二引作洽。

萬民平均，吾願見汝。

願，遵也。○願，太平御覽五百七十二引作願。注三字本在下文。从道藏本改正。

比及三年，將復而野。

復，反此野而見

汝也。○注而字本从道藏本補。

西王母又為天子吟。

○案自道藏本以下，皆作西王母之山還歸，乃口世民作愛以吟云云。本在下文。眉目西王母之山下，與山海經西山經注所引不同。今本多譌舛不可句讀，或是後人傳寫之誤。

山海經注，文義明順，又同為郭氏所注，所引當得其真，因改此而從彼。
曰：徂彼西土。徂，往也。○今本作比徂西土。爰居其野。○野，西山經注作所。虎豹為羣，於鵠與處。於，讀曰鳥。○西山經注作鳥。

嘉命不遷。言守此一方。○遷，事類賦十九引作還。我惟帝女。帝，天帝也。○女，字本脫。从事類賦注十九引，補太平御覽九百二十一引作惟我惟女。彼何世民，又將去子。○今本無此二句，有天子大命

而不可稱，願世民之思流涕，踴隕十七字。吹笙鼓簧。簧在篳篥中。中心翔翔。憂無薄也。○西山經注作翔翔。世民之子，唯天之望。所瞻望也。天子遂驅升于弇山。弇，弇茲山。

日入所也。○弇，西山經注作奄。乃紀名迹于弇山之石。銘題之。○名本作兀，邢昺爾雅疏引作其。山海經西山經注引無兀字。大荒西經注引作于縣圃之上，校之。宋本是也，因改正。而樹之槐，眉曰：西王母之山。言是西王母所居也。○今本自天子遂驅以下，本在上文將復而野。下又列子湯問篇，言穆王越崑崙至弇山，反有獻工人偃師一段。丁未，天

子飲于溫山，口考鳥。紀年曰：穆王見西王母，西王母止之，曰：有鳥磬人，疑說此鳥脫落不可知也。○今本紀年無此文，原本紀年久佚，今本乃後人採綴成書，故年數次第多與此傳不合。己酉，天子飲于滹

水之上。海音淑。○太平御覽八十五引作辱水。山海經西山經云：陰山北二百里曰鳥山，辱水出焉，疑即此水。乃發憲命。憲謂法令。詔六師之人，口其羽，爰有口藪水澤，爰有

陵衍平陸。大阜曰陵。高平曰陸。碩鳥解羽，六師之人畢至于曠原。言將獵也。下云：北至曠原之野，飛鳥之所解其羽。山海經云：大澤方千里，羣鳥之所生及所解。紀年曰：穆王北征，行積羽千里，皆謂此野。

日，天子三月舍于曠原，口天子大饗正公諸侯王勤七萃之士。勤，猶勞也。○勤本誤作勒。从太平御覽八百三十二引改。于羽琤之上。下有羽陵。

于羽琤之上。下有羽陵。

樂亦同。○太平御覽八百三十二引作羽陵。上文山際自出注云。陵字。水經汝水注云。楚武王冢。民謂之楚王琴。皇覽作楚王岑。皆陵字之譌。乃奏廣樂。六師之人。翔敗于曠原。翔猶遊也。○樂下本有口字。从太平御覽

八十五八百。得獲無疆。無疆無限也。鳥獸絕羣。音取盡也。六師之人。大敗九日。乃駐于羽陵之口。○陵字本脫。據上注引補。收皮效物。物謂

毛色也。詩云。九十雜物。債車受載。債猶借也。○王漢祖觀祭廣雅疏證。引作債車受載。今俗語猶謂以財租物曰賃矣。天子于是載羽百車。十羽為箴。百羽為縛。十縛為解。見周官。廣雅疏證引百車作百釋。案周禮羽

人職云。十羽為審。百羽為搏。十搏為縛。爾雅釋器云。一羽謂之箴。十羽謂之縛。百羽謂之縛。此注郭氏本引周官。今名从爾雅。疑後人所改。己亥。天子東歸。六師口起。庚子至于口之山。而休。

以待六師之人。庚辰。天子東征。癸未。至于戊口之山。智氏之所處。口智口往。天子于戊口之山。○智下口疑氏字。左氏襄

廿八年傳。君使子展。廷勞於東門之外。杜預注云。廷。往也。說文。往。古文廷。勞用白驂二疋。驂駢馬也。野馬野牛四十。守犬七十。任守備者。乃獻食馬四百。牛羊三千。

曰智氏口。天子北遊于瀟子之澤。智氏之夫獻酒百口于天子。天子賜之狗瓏采。疑玉名。○瓏。疑瓏字。之。謂古文瓏。瓏通用。黃金之

嬰二九。貝帶四十。朱丹三百。裹桂薑百口。乃膜拜而受。○下文兩言桂薑百口。當是瓏字之譌。漢書南粵王傳。獻桂薑一器。疑即此類。依前後文義。口下尙脫智氏二字。乙酉。

天子南征。東還。己丑。至于獻水。乃遂東征。飲而行。乃遂東南。己亥。至于瓜瓏之山。三周若城。音山。周匝三。關。重。狀如城。音。

氏胡氏闕音之所保。天子乃遂東征，南絕沙衍。沙衍，水中。有沙者。辛丑，天子渴于沙衍。沙中無水泉。○衍，太平御覽六百九十二引作中。求飲未

至。七萃之士曰高奔戎，刺其左驂之頸。○曰字本脫。从太平御覽八百六十一引補頸。御覽六百九十二引作頰。取其清血以飲天子。今西方羌胡刺馬咽取血飲湯亦愈。○清

本作青。从太平御覽六百九十二引改。八百六十一引注與此役不同。天子美之，乃賜奔戎佩玉一隻，奔戎再拜請首。古稽字。天子乃遂南征。甲辰，至

于積山之遺，爰有萁柏曰鬲余之人，命懷命懷人名。獻酒于天子。天子賜之黃金之嬰，貝帶朱丹七十裹。命懷

乃膜拜而受。乙巳，諸軒亦人名。音健牛之健。諸軒獻酒于天子。天子賜之黃金之嬰，貝帶朱丹七十裹。諸軒乃膜拜而

受。○受下本有之字。依前後文例。

穆天子傳卷四

古文

庚辰至于滔水。濁繇氏之所食。山海經曰有川名曰三潭昆吾之所食亦此類。

辛巳天子東征。癸未至于蘇谷。骨衍氏之所衣被。

言谷中有

紳木皮可以為衣被。乃遂南征。東還。丙戌至于長泱。○下云送天子至于長泱之山。泱疑沙字之譌。

重醜氏之西疆。

疆界也。○道藏本皆作地。

丁亥天子升于長

泱。乃遂東征。庚寅至于重醜氏黑水之阿。爰有野麥。自然生也。

爰有蒼莖。

祇謹二音。

西膜之所謂木禾。

木禾穀類也。長五尋。大五圍。見山海

經云。○穀本作梁。从山海經海內西經注改。

重醜氏之所食。爰有采石之山。

川文采之石也。

重醜氏之所守。曰枝斯瑤瑰。

瑤瑰玉名。左傳曰。我以瑤瑰。旋回兩音。

玨

亦玉名。瑤音遙。○玨本

作玨。从玉篇玉部引改。

琅玕。琅玕。石似珠也。

玲瓏。无瓏。

皆玉名。字皆無聞。玲瓏音鈴瓏。○玲本作玲。案玉篇云。采石山有玲玕。玕與郭音鈴合。今改正。又上文瓏采。郭不作音。此音瓏者。必瓏字也。從煊云。本作瓏。无

玲瓏。傳寫者。請在玲字下。无即采字之譌。

玨琪。玉屬也。于其二音。

徽尾。無聞焉。

凡好石之器。于是出。

盡出此山。

孟秋癸巳。天子命重醜氏共食天子之

屬。音供。言不及六師也。

五日丁酉。天子升于采石之山。於是取采石焉。天子使重醜之民鑄以民器。于黑水之上。

今外人

所鑄作器者亦皆石類也。○上太平御覽五十一引作山道藏本作黑山之上。史記司馬相如列傳索隱引河圖云流州多積石名瑤瑤石鍊之成鐵以作劍光明如水精即此類。器服物佩好無疆。曰天子一月休。秋

癸亥天子觴重醴之人解蟹。○北海相景君銘元二解蘇曹全碑撫育解蘇蟹皆作解蟹疑古蟹字乃賜之黃金之嬰二九銀鳥一隻貝帶五十朱

七百裏。○朱汪氏本作疎筒箭。○虞煊云筒當作箭古文攸通作直竹下直者因作竹下攸耳筱箭類也桂薑百崗絲纒雕官。○道藏本作纒馱蟹乃膜拜而受乙丑

天子東征馱蟹送天子至于長沙之山。○山海經西山經云長沙之山泚水出焉北流注于洵水○隻天子使柏天受之柏天曰重醴氏之

先三苗氏之口處以黃木醴銀采。○乃膜拜而受。三苗舜所窺於三危山者○醴疑釀字之譌重黎三苗皆顛頊之後見山海經丙寅天子東征南還己

巳至于文山西膜之所謂口觴天天子于文山西膜之人乃獻食馬三百牛羊二千糶米千車天子使畢

矩受之曰天子三日遊于文山於是取采石。似有采石故號文山壬寅天子飲于文山之下文山之人歸遺。歸遺名也乃

獻良馬十駟。四馬為駟用牛三百守狗九十犛牛二百。此牛能行流沙中如橐駝○百下本有以行流沙四字當是注文傳寫之譌今刪太平御覽八百九十九引此注在上文郵韓之人所獻犛牛下

天子之豪馬豪牛。豪猶髦也山海經云髦馬如馬是四節皆有毛○今山海經作旄馬髦旄古通用危狗。危危音謂猛狗或曰危亦狗名○危道藏本作危龍龍古通用豪羊。似髦以三十祭文山。

又賜之黃金之嬰二九，貝帶三十，朱三百，褰袿百，歸遺乃膜拜而受。癸酉，天子命駕八駿之乘，右服

騶駼

疑華騶字。○列子周穆王篇作商騶，爾雅釋音注疏俱引作右服盜騶，賊籍堂云：郭引右服盜騶以證爾雅之小領盜騶，且自解云：盜騶千里馬，然則穆傳注必作疑盜騶字矣。邢叔明所引山海經正與雅注合，今本作華騶，與御覽所引同，此後人竄改之本。

非郭注原書也。

正文作騶更非。

而左綠耳，右騶亦蒼。

古騶字。

而左白馘。

古義字。○列子周穆王篇作白馘，太平御覽八百九十六引云：右服騶駼，而左綠耳，右騶赤馘，而左白義。唐宋類書引此書，凡遇古文皆從注中，今

天子主車造父為御，商齒為右。

○列子周穆王篇作商齒，釋文云：商音泰，篆作食，爾音丙，石經作牙，張湛注云：上齊下合，此古字，未審孫貽穀侍御云：雲溪友議載王起不識穆王傳齊焄二字，今本無齊字，惟湛注上

齊下合，頗與齊字相類，疑列子寓此，爾皆齊字之譌。

次車之乘，右服渠黃。

○黃，太平御覽八百九十六引作齊。

而左踰輪，左騶盜驪。

○騶字本脫，從太平御覽八百九十六引補，列子周穆王篇亦

有騶字。

而左山子，柏天主車，參百為御，奔戎為右，天子乃遂東南翔行，馳驅千里。

一舉轉千里，行如飛翔。○文選王元長三月三日曲水詩序注引無

至于巨蒐氏。

○巨蒐氏三字本脫，從太平御覽三百七十二、八百九十六引補，史記匈奴列傳索隱引作巨蒐誤。

巨蒐之人彌奴。

○錢詹事云：彌疑即若字，古文若作彌，說文彖即若木字。

乃獻白鶴之

血。○詩太平御覽三百七十二、八百九十九事類賦注十八俱引作鶴，鶴鶴古通用。

以飲天子。

飲血所以益人炁力。○注飲血本譌在所以以下，今改正。

因具牛羊之漚。

漚，乳也，今江南人亦呼乳為漚，音寒凍反。

以洗天

子之足。令肌膚滑。及二乘之人。

謂主天子車及副車者也。○列子周穆王篇自天子命駕八駿之乘以下至此俱同，惟下云：已飲而行，遂宿于昆侖之阿，赤水之陽，別日升昆侖之丘，以觀黃帝之宮，與今次為少異耳。

甲戌，巨

蒐之猶奴。觴天子于焚留之山。乃獻馬三百。牛羊五千。秋麥千車。秋麥禾也。膜稷三十車。稷粟也。膜未聞。天子使柏天受

之好獻枝斯之英四十。精者為英。○英本作石。从注改。銜韶勇絕珮百隻。琅玕四十。醜醜十篋。疑此紵葛之屬。天子使造父受之。□

乃賜之銀木鐙采。○鐙采疑即上文鐙采。黃金之嬰二九。貝帶四十。朱三百裹。桂薑百崗。猶奴乃膜拜而受。乙亥。天子

南征陽紆之東尾。尾山後也。乃遂絕殽晉之谷。已至于緦瑯河之水北阿。爰有縵洩之□。河伯之孫。今西有渠搜。疑渠字。

事皇天子之山。有模董。其葉是食。明后。模董木名。后君也。董音謹。天子嘉之。賜以佩玉一隻。柏天再拜稽首。癸丑。天子東

征。柏天送天子至于鄘人。鄘柏絮觴天子于澡澤之上。剗多之汭。汭水。河水之所南還。還。回也。音旋。曰。天子五日

休于澡澤之上。以待六師之人。○自上文辛丑天子西征。至于鄘人。遂由河宗西至昆侖丘。見西王母。至此始還。故此書自第一卷至第四卷。雖中多斷簡。皆一時事。澡澤即滹澤。古字通用。戊午。天子東

征。願命柏天歸于丌邦。天子曰。河宗正也。柏天再拜稽首。辭去也。天子南還。升于長松之障。坂有長松。○障。太平御覽五十三引作坂。

水經河水注西河陰山縣有長松水與蒲水合。疑從此障得名。孟冬壬戌。天子至于雷首。雷首山名。今在河東蒲坂縣南也。○天子二字本脫。从水經河水注玉海一百四十八引補。犬戎胡觴天子于

雷水之阿。○水經河水注北堂書鈔八十二引作雷首之阿。乃獻食馬四六。○食水經河水注太平御覽九十二引作良。天子使孔牙受之曰雷水之平寒。○平水經河水

注引寡人具犬馬羊牛。○初學記二十九太平御覽九百二引俱無塞下八字。爰有黑牛白角爰有黑羊白血。記異也。癸亥天子南征升于豷

之隘。晉丙寅天子至于鉞山之隘。○史記淮陰侯列傳索隱引作陲山之隘。東升于三道之隘。○文選預延年三月三日曲水詩序注引脫之字。乃宿于二邊命

毛班。毛班手伯衛之先也。逢固先至于周以待天之命。○天下疑脫子字。癸酉天子命駕八駿之乘赤驥之駟造父為御南征

翔行逕絕翟道。翟道在隴西謂截隴阪過。○御下本有口字。从太平寰宇記引翔行寰宇記引作翔野。升于太行南濟于河馳驅千里遂入于宗周官人進白

鵠之血以飲天子以洗天子之足。亦謂乳也。造父乃具羊之血以飲四馬之乘。與王同車御右之屬。左傳所謂四乘是也。庚辰天子大

朝于宗周之廟乃里西土之數。里謂計其道里也。紀年曰穆王西征還里天下億有九萬里。曰自宗周溱水以西。溱水今在洛西洛即成周也。香櫟。北至千河宗

之邦。○北字本脫。从水經河水注引補。陽紆之山三千有四百里。○有下文或作又古字通用。自陽紆西至于西夏氏。○周書史記解云昔者西夏性仁非兵城郭不修武士無位唐

氏伐之西夏以亡。二千又五百里自西夏至于珠余氏及河首千又五百里自河首襄山以西。○史記封禪書云自華以西名山七曰薄山薄山者

襄山也。據括地志。襄山即上文雷首山。

南至于春山。珠澤。昆侖之丘。七百里。自春山以西。至于赤烏氏。春山三百里。東北還至于

羣玉之山。截春山以北。

截猶阻也。

自羣玉之山以西。至于西王母之邦。三千里。自西王母之邦。北至于曠原

之野。飛鳥之所解其羽。

所謂解毛之處。○藝文類聚六太平御覽九百十四引俱無其字。

千有九百里。宗周至于西北大曠原。

案山海經云。羣鳥所集澤有百處。一方百

里。一方千里。即此大曠原也。

萬四千里。乃還。東南復至于陽紆七千里。還歸于周。三千里。各行兼數。三萬有五千里。吉日

甲申。天子祭于宗周之廟。

告行反也。書大傳曰。反必告廟也。

乙酉。天子口六師之人于洛水之上。丁亥。天子北濟于河。口羶

之隊。

○羶。程氏本作羶。

以西北升于盟門。九河之隘。

盟門山。今在河北。尸子曰。河出于盟門之上。○盟。山海經北山經注。水經河水注俱引作孟。史記索隱云。盟古孟字。

乃遂西南。仲冬壬

辰。至龜山之上。乃奏廣樂。三日而終。吉日丁酉。天子入于南鄭。

今京兆鄭縣也。紀年穆王元年。築祗宮于南鄭。傳所謂王是。以獲沒于祗宮者。○漢書地理志。京兆鄭縣。周宣

王弟鄭桓公邑。臣瓚曰。周自穆王以下。都于西鄭。不得以封桓公也。案傳瓚所引。乃紀年之文。與此傳合。顏師古注。謂穆王以下無都西鄭之事。正未檢及此兩書耳。

穆天子傳卷五

古文

瑤處曰天子四日休于濩澤。

今平陽濩澤縣是也。濩音獲。○事類賦注四引作四月。

於是射鳥獵獸丁丑天子雨乃至鄉父自圃鄭來

謁。鄭有圃田。因云圃鄉謁告也。

留昆歸玉百枝。

留昆國見紀年。○枝道藏本汪氏本皆作枚。今本紀年云十五年春正月留昆氏來賓。

陵翟致賂。

陵翟魏姓國也音峻。○廣韻云陵亭名在馮翊。

良馬百駟。

傳曰文馬百駟。

歸畢之瑤。

畢國名言翫前取此瑤也。○左氏僖廿四年傳畢原鄆郟杜預注云畢國在長安縣西北。

以詰其成。

成謂平也。詰猶責也。

陵子屬胡東牡。

夷狄有德者稱子屬胡名。

見許

男子滄上。

男爵也。許國今許昌縣。滄水之所在音羽美反。

鄉父以天子命辭曰去茲羔用玉帛見。

禮男執蒲壁許男欲崇謙故執羔也。

許男不敢辭。

奉王命還取

束帛加璧。毛公舉幣玉。

毛公即毛班也。

是日也天子飲許男子滄上。天子曰朕非許邦而恤百姓也。咎氏宴

飲毋有禮。

禮天子稱異姓諸侯為伯舅。燕者私會不欲崇禮敬也。管子曰伯咎無下拜字亦作咎。咎猶舅也。○口字疑衍。注引管子伯咎與下作咎俱譌作舅字。今从注意改正。錢詹事云士昏禮贊見婦于舅姑。注古文舅皆為咎。春秋傳舅犯。它書多作咎犯。

此書舅氏為咎氏。足證為真古文矣。

許男不敢辭升坐于出尊。

禮記曰反玷出尊唯兩君為好既默反爵玷上出尊。蓋此之類也。坐之於尊邊使為酒魁欲以盡歡酬也。

乃用宴樂。

音曲宴也。

天子賜

許男駿馬十六。稱駿者名馬也。許男降再拜空首。空首頭至于地。周禮三日空拜。乃升平坐。及暮天子遣許男歸。癸亥天子乘鳥舟龍

浮于大沼。沼池龍下有舟字舟皆以龍鳥為形制今吳之青雀舫此其遺象也。○鳥舟文選聚景陽七命注引作龜舟龍下有卒字。从太平御覽七百六十九事類賦注十六引刪。又御覽事類賦注引俱作鳥舟龍舟注龍下有舟字五字亦是校者之文注

象也。本作制者。从文選注引改。夏庚午天子飲于涪上。乃遣鄉父如圃鄭用。諸侯辛未天子北遊釣于漸澤食魚于桑野。

丁丑天子畢圃田之路。畫規度以為苑圃地而與守之也。東至于房。房房子屬趙國地有嶺山。○案漢書地理志房子有贊皇山不聞嶺山歐陽修集古錄周穆王吉日癸巳文改引穆天子傳登贊皇山以望臨城太

平實字記六十亦引穆天子傳云至房子登贊皇山今本無此文注嶺山即贊皇山之謂當是彼處關文今殘脫不可考矣。又水經濟水注疑房在陽武縣故城南以郭氏此注為非。西至于丘南至于桑野北盡經


林煮之。數南北五十。十虞東虞曰兔臺。○史記趙世家云魏敗我兔臺正義云兔臺在河北。西虞曰櫟丘。櫟今河南陽南虞曰富丘。

○水經濟水注引紀年云梁惠成王十六年邯鄲伐衛取漆富丘城之。北虞曰相其御虞曰來十虞所。辰天子次于軍丘以畋于數。甲寅天

子作居范宮。范離宮之名也。○今本紀年云十四年夏四月王畋于軍丘五月作范宮。以觀桑者。桑探桑也。詩云桑者閉閨兮。○毛詩釋文本作開閨。太平御覽九百五十七引作閉閨與今注疏本同。乃飲于桑中。

桑林之中。○飲太平御覽九百五十七引誤作飯。天子命桑虞。主桑者也。出桑者用禁暴民。不得令妄對犯桑本。○民本作人从藝文類聚八十八太平御覽九百五十七引改。仲夏甲申天

子口所庚寅天子西遊乃宿于鄒鄒公邑壬辰鄒公飲天子酒乃歌園天之詩詩頌有昊天有成命二后受之成王不敢康疑鄒公以此規諫也天

子命歌南山有麟詩小雅有南山有臺樂之君子邦家之基以答鄒公之晉然皆古字難曉所以未詳○說文握古文作與臺形相近此麟字復與握形相近皆古文也乃紹宴樂紹繼也丁酉天子作

臺以為西居壬寅天子東至于雀梁○水經濟水注云黃水又東北至榮澤南分爲二水一水北入榮澤一水東北流即黃雀溝引此傳云壬寅天子東至于雀梁者也甲辰浮于榮水

今榮陽榮澤是○水經濟水注引作甲寅下又有天子二子乃奏廣樂季夏庚口休于范宮仲秋丁巳天子射鹿于林中乃飲于孟氏爰舞

白鶴二八今之番鶴孔雀馴者亦能應節鼓舞還宿于雀梁季秋辛巳天子司戎于口來虞人次御以次侍御備有所問孟冬鳥至雁來翔也王

臣口弋下云王曰姬姓之女疑是婦官也○口古姬字之省今本譌作臣从道藏本改漢書晉義臣瓚曰漢秩祿令及茂陵書姬竝內官也秩比二千石位次健仔下在八子上仲冬丁酉天子射獸休于深葦

葦葦之藪○葦本作葦說文葦小爵也葦葦之葦从艸葦聲今改正得麋麇豕鹿四百有二十得二虎九狼乃祭于先王命庖人熟之庖人主飲食者戊戌

天子西遊射于中口方落艸木鮮命虞人掠林除藪以為百姓材以供人之材用掠謂剝伐之是日也天子北入于邴邴鄭

邑也與井公博三日而決疑井公賢人而隱訪故穆王就之遊戲也○太平御覽七百五十四引此注譌作正文又注訪字譌作者字公羊隱八年邴伯使宛來歸邴左氏作歸訪二字古通用辛丑塞戒不如故進爲

也。至于臺，乃大暑除，天子居于臺，以聽天下之因以避暑。○之遠方，下疑脫政字。之數而衆從之，是以選劫。音物。○韓維詩云：選數也。選劫

即擇善之法。乃載之神人，有道之能數也。數也。乃左右望之，占候天子樂之。愛其術也。命爲公而時焉，其名曰公去

乘人，○猶有虎在於葭中。葭，○於本作乎。从事類賦注二十引改。太平寰宇記五十二引作天子獵于鄉國，有虎在葭中，國疑周字之譌。約上文而言耳。天子將至，七萃之士曰：高

奔戎請生搏虎，必全之。○曰字本脫。从太平御覽三百八十六八百九十一引補。乃生搏虎而獻之天子。詩所謂祖揚暴虎，獻于公所，此之謂也。○搏本作捕。从漢書地理志顏師古注：後漢郡國

志補注引改。天子二字从漢書注引補。天子命爲柙，柙，檻也。論語曰：虎兕出於柙。○命下本有之字。从後漢郡國志注引補。而畜之東，號是曰虎牢。因以名其地也。今蔡陽成皋縣是。○魏本作虞。漢書地理志注

後漢郡國志注俱引作號。案成皋本春秋北制。左氏隱元年傳云：制，巖邑也。號叔死焉。杜預注云：號叔東號君也。舊作東虞，非是因改正。今本紀年作虎牢。在十四年。漢書地理志注引作獸牢。避唐諱也。天子賜奔戎敗馬十駟。爾雅

曰敗馬齊足尙疾也。歸之太牢。牛羊豕爲太牢。奔戎再拜詣首。丙辰，天子北遊于林中，乃大受命而歸。仲秋甲戌，天子東遊。次

于雀梁。一宿爲舍。再宿爲信。過信爲次。乃書于羽陵。謂暴書中蠶蟲。因云蠶書也。○陵本作林。从左傳襄廿七年正義：太平御覽二十四引改。季秋，○即上文東至于房也。漢魏唐公房碑校

官碑房，畢人告戎，告戎難也。曰：陵翟來侵。天子使孟憲如畢討戎。孟音豫。○憲，吳氏本作愈。注同。今本紀年云：十四年秋九月，翟人侵畢。翟侯舊告蕞。翟國，今在不陽

永安縣西南有城。○今本紀年云十六年。霍侯舊墓。

天子臨于軍丘。狩于藪。季冬甲戌。天子東遊。飲于留祈。

○祈太平御覽二十六引作那。

射于麗虎。讀書

于勅丘。

君舉必書。勅音黎。○讀太平御覽二十二引作藪。宋咸熙云。勅丘即下文所謂黎丘之陽也。漢書匈奴傳贊云。勑庶亡于戈之役。師古曰。勑古黎字。本譌作勑。今改正。

口獻酒于天子。乃奏廣樂。天子

遺其靈鼓。乃化爲黃蛇。

周禮曰。靈鼓四面。洪範所謂鼓妖也。

是日。天子鼓道其下而鳴。

從失鼓而擊鼓也。鼓在地下鳴。道從也。韓非曰。道南方來也。

乃樹之桐。

因以樹梧桐。

亦響。以爲鼓則神且鳴。則利於戎。

宜以戎。

以爲琴則利。口于黃澤。天子東遊于黃澤。

○水經云。潯水又南。北至內黃縣。入于黃澤。天子二字本脫。从太平

御覽五百七十二。八百九十六引補。

宿于曲洛。

洛水之回曲地名也。○太平寰宇記。四。偃師縣東。北有曲河驛。以洛水之曲爲名。即引此傳爲證。

廢口使宮樂謠。

宮樂典樂者。

曰。黃之池。其馬歛沙。

歛。翰也。普閱切。○池。藻文類聚四十三引作陔。

皇人威儀。

威。畏也。

黃之澤。其馬歛玉。皇人壽穀。

穀。生也。皆諸謠辭。○壽。本作受。从初。記二十九。太平御覽八百九十六引改。

丙辰。天子南

遊于黃室之丘。

○黃下本有口字。从太平御覽三十四。五百九十二引刪。文選雪賦注引作黃室之丘。

以觀夏后啓之所居。

疑此言太室之丘。嵩高山。啓母在此山化爲石。而子啓亦登仙。故其上有啓石也。皆見歸

藏及淮南子。○藝文類聚六十二引歸藏曰。昔者夏后啓。非享神于晉之墟。作爲瓊臺于水之陽。山海經海外西經注引歸藏鄭母經曰。夏后啓筮御飛龍。登于天吉。明啓亦仙也。是說此事。

乃口于啓室。

似謂入啓室中。

天子簞獵。萃

澤。音餅。○今本紀年云。十四年。蒐于萍澤。藝文類聚七十五引作萃澤。誤。

其卦遇訟三三。

坎下乾上。

逢公占之。曰。訟之繇。

繇。爻辭音也。○案左氏昭十年傳云。戊子。逢公以登杜。預注云。逢公股隨侯居齊地。

者孔穎達正義云伯陵之後。數澤蒼蒼其中。口宜其正公。○宜其。藝文類聚七十五引作其宜。戎事則從。水性平而天無私兵。不曲撓而戎事集也。祭祀則愆。敗

獵則獲。口飲逢公酒。賜之駿馬十六。絺紵三十篋。絺葛精者。○紵。太平御覽八百一十九引作紵。逢公再拜稽首。賜策史狐。口有陰雨

夢神有事。有事。祭也。是謂重陰。因以紀也。天子乃休。日中大寒。北風雨雪。有凍人。○太平御覽十二三十四引凍下有死字。天子作詩三章以

哀民。哀猶愍也。○初學記二太平御覽十二引作下有黃竹二字。曰。我徂黃竹。口負閼寒。閼。閉也。音秘。○負本作員。从初學記二交選雪賦注。太平御覽十二引改。注五字本脫。从御覽引補。唐開元古經百一引穆天子傳云。雪

盈數尺。年豐八節。或是此處脫文。今姑附于此。帝收九行。九行。九道也。言收羅九域之道里也。傳曰。經啓九道。○注本作行道也。从太平御覽五百九十二引改。嗟我公侯。百辟冢卿。冢。君冢。卿。冢宰。皇我萬

民。皇。正也。且夕勿忘。恒念之也。我徂黃竹。口負閼寒。帝收九行。嗟我公侯。百辟冢卿。皇我萬民。且夕勿窮。令無困也。有岐

者。駘。皎。白兒。駘。鳥名。音路。○注皎白兒。三字。本在鳥名下。今依義改正。翩翩其飛。言得意也。○翩翩。太平御覽九百二十五引誤作翩翩。嗟我公侯。口勿則遷。自侯以下。似當云百辟冢卿。皇我萬民。口勿則遷。

居樂甚寡。言守一居少樂。○太平御覽五百九十。二引作樂其寡樂。以居字屬上句讀誤。不如遷土。居無求安。禮樂其民。言當以禮樂化其民也。天子曰。余一人則淫。淫。于遊樂。○余。太平

御覽五百九十二引作予。不皇萬民。口登。乃宿于黃竹。天子夢羿射于塗山。羿。有龜氏。帝善射者。鄉公占之。疏口之口。乃宿于曲山。千

申。天子西升于曲山。口天子西征。升于九阿。疑今新安縣十里九阪也。○于字本脫。从水經洛水注。太平御覽五十六引補。注本譌作西安。从御覽引改正。南宿于丹黃。戊寅。

天子西升于黎丘之陽。○黎丘之三字本脫。从太平御覽九百六事類賦注二十三引補。口過于靈口井公博。穆王往返。輒從井公博遊。明其有道德人也。乃駕鹿以遊于

山上。為之石主而口寘幹。即幹坂也。今在河東大陽縣。傳曰。入于寘幹。嶺零二音。○太平寰宇記五。引作天子自寘幹。次于涇水之陽。說文寘在穴部。水經河水注引作寘。傳寫之譌。河水注引左傳作入自嶺幹。今本左傳又作頰幹。

皆字之異。乃次于涇水之陽。今之涇津也。在河東河北縣。晉項廞之廛。吉日丁亥。天子入于南鄭。

穆天子傳卷六

古文

之虛。皇帝之閭。乃口先王九觀。以詔後世。

此復是登名山有所銘勒封建也。殘闕字多不可推考耳。

己巳。天子口征。舍于菹臺。辛未。獵菹之

獸。管子曰。菹。蔡之壤。今吳人呼田獵茸艸地爲菹。晉豈。○獵本

作紐。从事類賦注二十三引改。太平御覽九百六引作狎。於是白鹿一選。棄逸出走。

音突。困出。選。觸也。或曰。所駕鹿。選。猶驚也。○選本作梧。从文。選長。音賦注引改。

事類賦注二十三引作有白鹿一。連乘而逸。遷。遂皆古今字。

天子乘渠黃之乘。馳焉。口

自此已上。疑說遂得鹿之狀。○馳字本脫。又口字。謂在焉字上。从事類賦注二十三引改正。

天子丘之。

丘。謂爲之名。號。方言

是曰五鹿。官人之口是丘。口其皮是曰口皮。口其肺是曰口肺。天子飲于潔水之上。

潔水。今濟陰。潔陰縣。昔。杏。○饑。煊云。北堂書鈔

八十二引作濕水。濕古潔字。疑淺識者改爲潔爾。

官人膳鹿。獻之。天子美之。是曰甘。

自此以上。皆因鹿以名所在地。用紀之也。今元城縣。東郭有五鹿墟。晉文公所乞食於野人處者也。

癸酉。天子

南祭白鹿于潔。口乃西飲于草中。

草野之中。

大奏廣樂。

大謂盛作之也。

是曰樂人。

亦以紀之。

甲戌。天子西北口。姬姓也。盛柏之

子也。

盛。國名。疑上說姬事。公羊傳曰。成者何。盛也。曷謂爲之成。諒滅同姓也。○列子湯問篇。偃師獻伎人。王與盛姬內御。竝觀之。

天子賜之上姬之長。

令盛伯爲姬姓之長位。位在上也。

是曰盛門。天子

乃為之臺。為盛姬築臺也。是曰重璧之臺。音臺狀如疊璧。○今本紀年云十五年作重璧臺。戊寅，天子東田于澤中。○田本作狙，从太平御覽八百三十二引改。逢寒疾，

姬在此遇風寒得疾。天子舍于澤中，盛姬告病，天子憐之，口澤曰寒氏。以名澤也。盛姬求飲，天子命人取漿而給。得之遠也，傳曰何其給也。

是曰壺鞮。壺器名，鞮音道，速也，與遺同。天子西至于重璧之臺，盛姬告病，口天子哀之。上疑說盛姬死也。是曰哀次。哭泣之位次。天子乃殯

盛姬于穀丘之廟。先王之廟，有在此者，漢氏亦所在有廟焉。○穀丘本作穀丘，太平御覽五百五十引譌作古兵，从文選宋孝武宣貴妃誄注引改。口壬寅，天子命哭。命羣臣大臨也。啓為主。為之喪主。

即下伊扈也，啓疑為開殯出柩也。鄉父賓喪。儀禮天子王女叔姪為主。叔姪，穆王之女也，音陞。○王廣韻七歌注引作三。天子口賓之命終喪禮。令持喪終禮也。於是

殯祀而哭。殯，未成喪，盛姬年少也。內史執策。所以書贈賵之事。內史主册命者。官人口，凡職曾祝敷筵席設几。敷，猶鋪也，周禮曰喪事仍几。盛饋具。饋具，奠也。

肺鹽羹。肉也，當以香行。○注當以香行四字誤，汪繼培云，字林云，羹，肉有汁也，儀禮注今文浩為汁，音字疑濟之譌，當字近潘，左傳注，潘，汁也，今無善本可校，姑仍之。載大肺棗醢。粥清也，音移。醢肉醬也。魚腊。乾魚，糗。

也。寒粥也。非音備百物。有也。乃陳腥俎十二，乾豆九十，鼎敦壺尊四十。敦似盤，音堆。器雜器也。曾祝祭食。禮雖喪祭，皆祭食，示有所先也。進肺鹽

祭酒。以肺，換鹽中，以祭，所謂振祭也，禮以肝見，少牢饋食也。○注撰本作換，禮以肝，本作禮，以肺，案少牢饋食，尸右兼取肝，撰于俎，鹽振祭引之，今改正。乃獻喪主伊扈，伊扈拜受，口祭女，又獻女

主叔姓。叔姓拜受。祭口祝報祭觴大師。樂乃哭即位。就喪位也。畢哭。內史口策而哭。策上宜作讀。既夕禮曰。主人之史讀期是也。曾祝捧

饋而哭。捧。兩手持也。御者口祈而哭。侍御者禮曰。御者入浴。抗者觴夕而哭。抗。猶舉也。禮記曰。小臣四人抗衾也。佐者承斗而哭。佐。飲者。承。水杓也。佐者。

衣衾佩口而哭。樂口人陳琴瑟口竽。疑竽上宜作篳篥。篳篥亦竽屬。三孔。今戟吏。篳篥音管。而哭。百衆官人各口其職事以

哭。百衆猶百族也。○百下本有口字。案注文不宜有。今刪。曰。士女錯踊九口乃終。錯。互也。哭則三踊三哭。而九踊。所謂成踊者也。喪主伊廬。○廬。本作。注不云古。廬字。舊本作。今改正。哭出造

舍。倚廬也。○道藏本自此以下多未刻字。今不悉記。父兄宗姓及在位者從之。佐者哭。佐。飲者也。且徹饋。及壺鼎俎豆。皆佐者主爲之。衆宮人各口其

職皆哭而出。亦。畢。井利口事後出而收。井利所以獨後出者。典喪祭器物收斂之也。或曰。井利稽慢。出不及輩。故收縛之。癸卯。大哭殯祀而載。載。祖也。甲辰。天子

南葬盛姬于樂池之南。即。立。池也。天子乃命盛姬口之喪視皇后之葬法。視。猶比也。亦不拜後于諸侯。疑字。錯誤。所未詳也。○葬道藏本作

邦。河濟之間共事。供給喪事。○注喪事本作事也。從太平御覽五百五十五引改。韋穀黃城三邦之事。輦喪。輦。謂挽轎車。發三國之衆。以七萃之士抗

即車。舉棺以就車。○抗下本有者字。從太平御覽五百五十五引刪。曾祝先喪。導也。大匠御棺。爲棺御也。周禮曰。喪視爲御。禮記曰。諸侯御柩以羽葆。謂在前謂行止之節。日月之旗。七星之文。

首旗上畫日月及北斗七星也。周禮曰：日月為常旗，亦通名也。○注七字本脫，左傳桓二年正義引云：蓋畫北斗七星也。太平御覽三百四十引注亦有七字。今補。周禮本謂作禮記，從御覽五百五十五引改。

鼓鍾以葬，龍旗以口，烏

以建鼓，獸以建鍾，龍以建旗。曰：喪之先後及哭踊者之間，畢有鍾旗口百物喪器，非利典之，列于喪行，靡

有不備。行行擊鼓以行喪，舉旗以勸之。令盡擊鍾以止哭，彌旗以節之。為節音節曰：口祀大哭九而終喪，出

于門，喪主卽位。就哭位也周室父兄子孫倍之。倍，倍列位也。○倍古陪字，尙書至于陪尼，漢書地理志作倍尼，顏師古注云：倍讀曰陪。諸侯屬子。宗屬王吏倍之，外官

王屬七萃之士倍之。外官所主姬姓子弟倍之。盛姬之族屬也執職之人倍之。執職猶職事也百官衆人倍之，哭者七倍之。列

重踊者三十行，行萃百人。百人為一倍萃，深也。女主卽位，嬖人羣女倍之。嬖人王所幸愛者王臣姬姓之女倍之。疑同姓之女為大夫士妻者，所謂內宗也。

宮官人倍之。宮官為內也宮賢庶妾倍之。庶妾，衆散妾也。哭者五倍，踊者次從。以次相從曰：天子命喪，一里而擊鍾止哭，曰：匠

人哭于車上。御棺不得下也曾祝哭于喪前。○前字本脫，從道藏本補。七萃之士哭于喪所，曰：小哭，錯踊三踊而行，五里而次。次猶止也。

曰：喪三舍，至于哀次，五舍，至于重璧之臺。三十里為舍也。乃休。休，駐也。天子乃周姑繇之水，以圍喪車。決水周繞之也。繇，音遊，也。

晉員○圖文選宋孝武
宣貴妃誅注引作環

是日圓車以駝水也曰殤祀之於此復祭孟冬辛亥邢侯曹侯來弔曹國今濟陰定陶縣是也內史將之以見天子

天子告不豫而辭焉不豫辭病也尙書曰武王不豫邢侯曹侯乃弔太子太子哭出廟門以迎邢侯曹侯不進○迎太平御覽一百四十一引誤作送再

拜勞之問勞之也侯不答拜謙不敢與太子抗禮邢侯謁哭于廟謁告也太子先哭而入西向卽位內史賓侯儀相北向而立大哭

九邢侯厝踊三而止與太子拾踊○上文作錯踊此作厝踊錯厝古字通用太子送邢侯至廟門之外邢侯遂出太子再拜送之曹侯廟

弔入哭太子送之亦如邢侯之禮雖弔異而禮同壬子天子具官見邢侯曹侯具官備禮相見天子還反將歸邢侯曹侯執見

拜天子之武一義所未聞天子見之乃遣邢侯曹侯歸于其邦王官執禮共于二侯如故言不以喪廢禮曰天子出憲命

以或襚贈此以上似說贈事衣物曰襚音遂○從上疑脫口字注似本作以今改正癸丑大哭而口甲寅殤祀大哭而行喪五舍于大次曰喪三日

于大次停三日也殤祀如初辛酉大成百物皆備送葬之物具備○注具道藏本作俱壬戌葬史錄絲鼓鍾以赤下棺窆也七萃之士口

士女錯踊九口喪下下謂八士味爽天子使嬖人所愛幸者贈用文錦明衣九領謂之明衣音神明之衣喪宗伊扈贈用變裳宗亦主變

裳、裳名也。女主叔嬃贈用茵組。茵，褥也。禮記曰：官師一廟。百嬖人官師畢贈。言盡有禮贈也。官師羣士也。禮記曰：官師一廟。井利乃藏。藏之于墓所。報哭于大次。報，猶反也。大次，有次神次也。

也。祥祠口祝喪罷哭，辭于遠人。辭，謝也。遣歸。為盛姬諡曰哀淑人。恭仁短折曰哀。○注仁本謂作人。从周書諡法改正。天子名之。為丘作名。○名之本謂作丘人。从太平御覽五

十三引改。孫同元云：名之當作丘之。與上文天子丘之為一例。是曰哀淑之丘。○今本作淑人。从太平御覽五十三引改。嬃嬃云：北堂書鈔九十四引作淑人之丘。是唐本有作淑人者。義亦通。乙丑，天子東征，舍于

五鹿。叔嬃思哭。思哭，盛姬。是曰女姓之丘。因以名五鹿也。丁卯，天子東征，釣于潔水。○水經：潔水注。太平御覽一百六十引。天子下俱有自五鹿三字。以祭淑人。

是曰祭丘。己巳，天子東征，食馬于潔水之上，乃鼓之棘。○鼓疑是樹字之譌。是曰馬主。未詳所云。癸酉，天子南征，至于直臺。

仲冬甲戌，天子西征，至于因氏。國名。天子乃釣于河，以觀姑絲之木。姑絲，大木也。山海經云：尋木長千里，生河邊。謂此木之類。○太平御覽八百八十三引無以字。說文云：僻

昆侖河隅之長木也。字本从木。注河邊本謂作海邊。从御覽八百三十四引改。丁丑，天子北征，戊寅，舍于河上，乃致父兄子弟王巨姬口祥祠畢哭。上云王巨姬姓

之女。疑此亦同也。○詞終喪于囂氏。服闋。己卯，天子西濟于河，囂氏之遂。○遂上當有脫字。遂是隨字之省。庚辰，舍于茅尺。地名。於是禮

祀除喪，始樂素服而歸。哀未忘也。是曰素氏。天子遂西南，癸未，至于野王。今河內縣。甲申，天子北升于大北之墜。疑此太行

也。山而降休于兩栢之下。有兩栢也。天子永念傷心，乃思淑人盛姬，於是流涕。七萃之士，斐豫上諫于天子，曰：自

古有死有生。○文選繆熙伯挽歌詩注引死下無有字。豈獨淑人，天子不樂，出於永思。永思有益，莫忘其新。曾思之有益者，莫忘更求新人。天子哀之，

乃又流涕。即此言愈更增感也。是日輟，乙酉，天子西絕鉞隘。即鉞山之坂，一云癸巳遊于井鉞之山，吉日癸巳。○乙酉上本有己未二字，从水經汾水注引刪注，一云癸巳以下亦校者語，吉日癸巳四字是境

山剗石文，不知何以誤附在此。乃遂西南，戊子，至于鹽。鹽，鹽池，今在河東解縣，鹽音古。○鹽水經汾水注程氏本俱誤作鹽。己丑，天子南登于薄山，寘輪之隘。今輪橋西，南懸絕中

火有兩道。○北堂書鈔十六引祭于冥林之鄭，疑此謂文水經河水注引無山字。乃宿于虞。虞國名，今大陽縣。庚寅，天子南征，吉日辛卯，天子入于南鄭。

附錄

隋書經籍志起居注類。穆天子傳六卷。汲冢書。郭璞注。

舊唐書經籍志起居注類。穆天子傳六卷。郭璞撰。

新唐書藝文志起居注類。郭璞穆天子傳六卷。

宋史藝文志別史類。郭璞注穆天子傳六卷。

晁公武郡齋讀書志傳記類。穆天子傳六卷。晉太康二年汲縣民盜發古冢所得。凡六卷八千五百一十四字。詔荀勗和嶠等以隸字寫之。云按春秋左氏傳。穆王欲肆其心。周行天下。將皆有車轍馬跡焉。此書所載。卽其事也。穆王始巡狩。得驂驪綠耳之乘。造父爲御。以觀四荒。北絕流沙。西登崑崙。與太史公記同。汲郡守書不謹。多毀缺。雖其言不典。皆古書。頗觀覽。郭璞注本謂之周王遊行記。勗之時。古文已不能盡識。時有缺者。又轉寫益誤。殆不可讀。

陳振孫直齋書錄解題起居注類。穆天子傳六卷。晉武帝時汲冢所得書。其體制與起居注正同。郭璞爲之注。起居注者。自漢明德馬皇后始。漢魏以來因之。鄭樵通志藝文略起居注類。穆天子傳六卷。汲冢古文。郭璞注其言。似今起居注。

王應麟玉海藝文傳記類。穆天子傳中興書目六卷。晉太康二年。汲郡民發古冢得之。其書言穆王遊行之事。侍中荀勗等校正。郭璞爲之注。序曰。謹以一尺書紙寫上。請付祕書繕寫。藏之中經。副在三閣。詔荀勗和嶠以隸字寫之。六卷。八千五百一十四字。

欽定四庫全書簡明目錄小說家類。穆天子傳六卷。汲冢古本。晉郭璞注。所紀周穆王西行之事。爲經典所不載。而與周穆王篇互相出入。知當時委巷流傳。有此雜記。舊史以其編紀日月。皆列起居注中。今改隸小說。以從其實。

欽定四庫全書總錄小說家類。穆天子傳六卷。晉郭璞注。前有荀勗序。按東晉傳云。太康二年。汲縣人不準盜發魏襄王墓。得竹書穆天子傳五篇。又雜書十九篇。周食田法。周書論楚事。周穆王美人盛姬事。按今盛姬載穆天子傳第六卷。蓋卽東晉傳所謂雜書之一篇也。尋其文義。應歸此傳。東晉傳別出之。非也。此書記事。有月日而無年。又文多斷缺。以今本竹書紀年校之。紀年載十二年冬。王北巡狩。遂征犬戎事。在傳之第一卷。十四年夏。王畋于軍邱。五月作范宮。作虎牢事。在傳之第五卷。十五年作重璧臺。冬。王觀于鹽澤事。在傳之第六卷。十七年。王西征昆侖邱。見西王母事。在傳之第二卷。第三卷。第四卷。兩書同時並出。荀勗等互校其文。不應牴牾如此。蓋今本竹書紀年。乃明人摭諸書以爲之。非汲冢之舊簡。併郭璞中所引紀年之文。尙掇拾未盡。況暇考其次第乎。是亦今本紀年出于依託之一證。或乃謂當移五卷六

卷于二卷之前。以符竹書之次第。則削趾適履矣。書中所紀。雖多夸言寡實。然所謂西王母。不過西方一國君。所謂懸圃者。不過爲飛鳥百獸之所飲食。爲大荒之圃澤。無所謂神仙怪異之事。所謂河宗氏者。亦僅國名。無所謂魚龍變見之說。較山海經淮南子。猶爲近實。郭璞注爾雅于西至西王母句。不過曰。西方昏荒之國。于河出昆侖墟句。雖分大荒西經。而不言其靈異。其注此書。乃頗引志怪之談。蓋釋經不敢不謹嚴。而箋釋雜書。則務矜博洽故也。列子周穆王篇所載。與此傳相出入。蓋當時流俗有此載記。如後世小說野乘之類。故列禦寇得摺探其文耳。道藏目錄載入洞元部記傳類。恭字號。與杜光庭錄異記諸書同列。則牽附甚矣。世所傳汲冢書師春之類。久已亡佚。逸周書又屬誤入紀年。僞妄顯然。其真存于今者。惟此傳矣。然文字既古。訛脫又甚。學者多不究心。封膜畫于河水之陽。見第二卷。膜畫自是人名。封者錫以爵邑。張彥遠歷代名畫記。誤以畫爲畫字。遂誤以封膜爲畫家之祖。邱陵自出。乃西王母謠。見第三卷。方回瀛奎律髓注。陳子昂詩。邱陵徒自出。乃云。自出二字疑誤。第二卷云。乃爲銘迹于縣圃之石上。第三卷云。乃紀其迹于弇山之石上。其文甚明。朱珪名蹟錄。乃謂取穆天子傳爲名蹟于弇茲石上。全然舛逆。則其傳世亦在若存若亡之間。固攷古者所宜寶重也。



漢武帝內傳

班固撰
錢熙祚校

漢武帝內傳

本館據守山閣叢
書本排印初編各
叢書僅有此本

四庫全書提要

漢武帝內傳一卷。舊本題漢班固撰。隋志著錄二卷。不註撰人。宋志亦註曰。不知作者。此本題曰班固。不知何據。殆後人因漢武故事。僞題班固。遂併此書歸之歟。漢書東方朔傳贊。稱好事者取奇言怪語附著之。朔此書。乃載朔乘龍上昇。與傳贊自相矛盾。其不出於固。灼然無疑。其文排偶華麗。與王嘉拾遺記。陶宏景真誥。體格相同。考徐陵玉臺新咏序。有靈飛六甲。高擯玉函之句。實用此傳六甲靈飛十二事。封以白玉函語。則其僞在齊梁以前。又考郭璞遊仙詩。有漢武非仙才句。與傳中王母所云。殆恐非仙才語相合。葛洪神仙傳所載。孔元方告馮遇語。與傳中稱受之者四十年傳一人。無其人。八十年可頓受二人。非其人。謂之泄天道。得其人不傳。是謂蔽天寶云云。相合。張華博物志載。漢武帝好道。西王母七月七日漏七刻。乘紫雲車來云云。與此傳亦合。今本博物志。雖真僞相參。不足爲證。而李善註文選洛神賦。已引博物志此語。足信爲張華之舊文。其殆魏晉間文士所爲乎。陸德明莊子釋文註。大宗師篇。西王母亦引漢武內傳。云西王母與上元夫人降。帝美容貌。神仙人也。事與今本所載同。而文句迥異。或德明櫟括其詞歟。錢曾讀書敏求記曰。漢武內傳一卷。房守居士空居閣校本。案房守居士。常熟馬舒之別號也。廣記刪去元靈二曲。及十二事篇目。又脫朱鳥窗一段。對過始知此本爲完書。案李商隱詩曰。玉桃偷得憐方朔。金屋修成貯阿嬌。又曰。如何漢殿穿鍼夜。又向窗前

覩阿環皆用朱鳥窗事。知古本當有此一段。李善註文選郭璞遊仙詩。引漢武內傳。西王母侍女歌曰。遂乘萬龍輜。馳聘野九野二句。正元靈曲中語。知古本當有此二曲。錢曾所云良是。今檢此本亦無元靈二曲。及朱鳥窗一段。而有十二事之篇目。與曾所說又不同。又玉海引中興書目曰。漢武帝內傳二卷。載西王母事。後有淮南王、公孫卿、稷邱君八事。乃唐終南元都道士游巖所附。今亦無此八事。蓋明人刪竄之本。非完書矣。

漢武帝內傳

漢班固撰

金山錢熙祚錫之校

孝武皇帝。○廣記句首有漢字。景帝子也。未生之時。景帝夢一赤虺從雲中下。直入崇芳閣。景帝覺而坐閣下。果有赤龍如霧來蔽戶牖。宮內嬪御望閣上有丹霞蔚蔚而起。霞滅見赤龍盤迴棟間。景帝召占者姚翁以問之。翁曰。吉祥也。此閣必生命世之人。攘夷狄而獲嘉瑞。為劉宗盛主也。然亦大妖。景帝使王夫人移居崇芳閣。欲以順姚翁之言也。乃改崇芳閣為猗蘭殿。旬餘。景帝夢神女捧日以授王夫人。夫人吞之。十四月而生武帝。景帝曰。吾夢赤氣化為赤龍。占者以為吉。可名之吉。至三歲。景帝抱於膝上撫念之。知其心藏洞徹。試問兒樂為天子否。對曰。由天不由兒。願每日居宮垣。在陛下前戲弄。亦不敢逸豫。以失子道。景帝聞而愕然加敬而訓之。他日復抱置几前。試問兒悅習何書。為朕言之。乃誦伏羲以來羣聖所錄陰陽診候。及龍圖龜策數萬言。無一字遺落。至七歲。聖徹過人。景帝令改名徹。及即位。○自景帝子也至此。藏本並脫去。依廣記補。好長生之術。○廣記好神仙之道。常祭名山大澤。○廣記常禱祈名山大川五嶽。按五嶽即名山也。今依藏本。以求神仙。元封元年正月。○二字依廣記補。甲子祭嵩山起神祀。○廣記宮帝齋七日。祠訖乃還。至四月戊辰。帝夜閒居承華殿。東方朔董仲舒侍。在側。忽見一女子著青衣。美艷非常。帝愕然問之。女對曰。我壻宮玉女王子登也。向為王母所使。從崑山來。○崑山。崑崙山也。○廣記改。崑山為崑崙山。而刪注。語帝曰。聞子輕四海之祿。○藏本尊。依廣記改。尋道求生。降帝王之位。而屢薦山嶽。勸

哉。有似可教者也。從今百日清齋。不閑人事也。不治至七月七日。王母暫來也。帝下席跪諾。言訖。玉廣記補

女忽然不知所在。帝問東方朔。此何人。朔曰。是西王母紫蘭室廣記補。玉女常傳使命。往來樽桑。出入靈州。

交關常陽傳言。元都阿母。昔以出配北燭仙人。近又召還。使領命祿真靈官也。帝於是登延靈之臺。盛齋

存道。其四方之事。權委於冢宰焉。至七月七日。乃修除宮掖之內。設座殿上。廣記補以紫羅薦地。燭百和

之香。張雲錦之帳。廣記補然九光之燈。設列。廣記補玉門之棗。酌廣記補。蒲萄之酒。廣記補躬監肴物。廣記補

果。為天官之饌。帝乃盛服。立於陛階。廣記補下勅端門之內。不得妄有廣記補。窺者。內外寂謐也。以俟

須臾轉近。聞廣記補。雲中有簫鼓之聲。人馬之響。復半食頃。王母至也。縣投殿前。有似鳥集。或駕龍虎。或

乘音。獅子。或御白虎。廣記補。或騎白鹿。音。或控白鶴。或乘軒。廣記補。車。或乘天馬。廣記補。羣仙數

萬千。廣記補。光耀庭宇。既至。從官不復知。廣記補所在。唯見王母乘紫雲之輦。駕九色斑龍。別有五十天仙。

側近鸞輿。皆身長一丈。廣記補。同執綵毛之節。佩廣記補。金剛靈寶。戴天真之冠。廣記補。成

住殿前。廣記補。王母唯扶二侍女上殿。年可十六七。服青綾之桂。古分切。裙廣記補。容眸流眄。莫見切。神姿

清發。真美人也。王母上殿。東向坐。著黃錦。廣記補。拾攏。上夾下蜀。文采鮮明。光儀淑穆。帶靈飛大綬。腰

分頭。廣記補。之劍。頭上大華結。上華。戴太真晨嬰之冠。履元瑤鳳文之舄。俗

眎之。可年卅許。脩短得中。天姿掩藹。容廣記補。顏絕世。真靈人也。下車登牀。

廣記補。神光輝耀。二句。未知所本。依廣記改。

帝拜跪。○二字廣問寒温。○廣記畢立如也。○廣記無此二字因呼帝共坐。帝南面向王母。母自設膳。膳精非常。○廣

般天廚。精妙非常。豐珍之肴。○廣記芳華百果。○廣記紫芝萎蕤。華盛紛若填櫟。上音田。下音螺。清香之酒。非地上所有。

香○藏本甘。依廣記改。氣殊絕。帝不能名也。又命侍女○廣記有索桃。○廣記有須臾以盤○盤。廣記作玉盤。二盛○廣記有

桃七枚。○廣記類大如鴨子。○廣記形圓。○此字依廣記補。色青。以呈王母。母以四枚與帝。自食三桃。桃之甘美。口

有盈味。帝食輒錄核。錄。留也。錄為收。而刪注。母曰。何謂○廣記王帝曰。欲種之耳。母曰。此桃三千歲。○廣記一生

實耳。中夏地薄。種之不生。如何。帝乃止。於坐上酒觴數過。○廣記王母乃命侍女王子登彈八琅之璈。又

命侍女董雙成吹雲蘇之笙。又命侍女石公子擊昆庭之鐘。又命侍女許飛瓊鼓震靈。○類說之簧。侍女

阮凌華拊五靈之石。拊。循也。石如鳴球之類也。侍女范成君擊洞庭。○廣記之磬。侍女段安香作九天之鈞。於是衆

聲澈朗。靈音駭空。又命侍女安法嬰歌元靈之曲。其詞曰。大象雖寥廓。我把天地戶。披雲沉靈輿。倏忽適

下土。空洞成元音。至靈不容冶。太真噓中唱。始知風塵苦。願神三田中。納精六闕下。遂乘萬龍輶。○藏本

文選遊仙詩注改。馳騁阡九野。

二曲曰。元圃遏北臺。五城煥嵯峨。啓彼無涯津。汎此織女河。仰上升絳庭。下遊月窟阿。願眎八落外。指招

九雲遐。忽已不覺勞。豈寤少與多。撫璫命衆女。詠發感中和。妙暢自然樂。爲此立雲歌。○按上文詔盡至韻

存。真辭無邪。

歌畢。帝乃下地。叩頭自陳曰。微武帝自稱名。受質不才。沉淪流俗。承禪先業。遂羈世累。政事多闕。兆民不和。風

兩失節。五穀無實。德澤不建。寇盜四海。黔首勞斃。戶口減半。當非其主。積臯邱山。然少好道。仰慕靈仙。未能棄祿委榮。棲跡山林。思絕塵餌。罔知攸向。且捨世尋真。鑽啓無師。歲月見及。恆慮奄忽。不圖天顏頓集。今日下臣有幸。得瞻上聖。是臣宿命合得度世。願垂哀憐。賜諸不悟。得以奉承切己之教。王母曰。女音汝後同能賤榮樂卑。耽虛味道。自復佳耳。然女情恣體慾。淫亂過甚。殺伐非法。奢侈其性。恣則裂身之車。淫爲破年之斧。殺則響對。奢則心爛。慾則神隕。聚穢命斷。以子叢在會切爾之身。而宅滅形之殘。盈尺之材。攻以百仞之害。欲此類說無此字解脫三尸。全身永久。難可得也。有似無翅之器。願鼓翼天池。朝生之蟲。而樂春秋者哉。若能蕩此衆亂。撥穢易韻。保神炁於絳府。閉淫宮而開悟。靜奢侈於寢室。愛衆生而不危。守茲道戒。思乎靈味。務施惠和。練惜精氣。棄卻浮麗。令百競速游。女行若斯之事。將豈無彷彿也。如其不爾。無爲抱石而濟長津矣。帝跪受聖戒。請事斯語。養生之要。旣聞之矣。然體非玉石。而無主於恆。炁非四時。而常生於內。政當承御出入。呼吸中適。和液得循。形神靡錯。炁旣隨宜。則魂魄不滯。若使理合其分。炁居延切察也。其適。則形可不枯。宅可不廢。昔受道書。具以施業之矣。遂不獲真驗。未爲巨益。使精神疲於往來。津液勞於出入。歲減其始。月虧其昔。形亦漸凋。神亦廢落。是徹不得所奉。於口訣。開閣塞於明堂。爾不審服御。可以永久者。吐納可以延年者。乞賜長生之術。暫悟於行尸之身。若蒙聖誥於卽日。臣伏聽麗天之教矣。王母曰。昔先師元始天王時及閒居。登於紫霄之臺。侍者天皇博桑大帝君及九真諸王。十方衆神仙官。爰延弟子丹房之內。說元微之言。因問我何爲而欲索長存矣。吾因避席叩頭。請問長生之術。天王登見。遣以

童飛千子得服之。白日升天。此飛仙之所服。地仙之所見也。其下藥有松柏之膏、山薑、沈精、芻草、澤瀉、枸杞、茯苓、菖蒲、門冬、巨勝、黃菁、雲飛、赤版、桃膠、朱英、椒麻、續斷、萎蕤、黃連。如此下藥，略舉其端。草類繁多，名有數千。子得服之，可以延年。雖不長享無期，上升青天，亦能身生光澤，還髮童顏，役使羣鬼，得為地仙。要且錄此，有階漸尋遠勝也。是以天官遠妙，靈藥別品，靈無奇挺。真仙有域，今不可謂。呼吸六氣，安在一身。灌溉三官，近出阿庭，淺薄其術，棄而不為。其大癡者也。夫呼吸御精，保明神炁，足以精不脫，則永久炁常存，則不死。既得其和，其壽不已。又復不用藥物之煩，費營索之劬勞者也。百姓日用，故上品謂之自然者矣。但不得遊乎十天，飛我八外，自得縱身於四域之內，亦駐策衆靈焉。夫如欲脩之，○廣記先營其氣。太上○廣記真經所謂行益易之道，益者益精，易者易形，能益能易，名上仙籍，不益不易，不離死厄。

行益易者，謂常思靈寶也。靈者神也，寶者精也。子但愛精握固，閉氣吞液，氣化○廣記有為字，血血化精，精化液○廣記精化為神，神化為液，比藏本多一句，液化骨，行之不倦，精神充溢，為之一年易氣，二年易血，三年易脈○廣記，四

年易矣。○廣記音肉，實作廣五年易髓，六年易筋，七年易骨○廣記筋骨二字互易，八年易髮，九年易形，形易則變化○廣記本變化易形，依廣

水也。無所不成。至柔之物，通致精神矣。此元始天王○廣記有在字丹房之中所說微言○廣記本微言所說，依廣記乙轉。今敕侍

笈玉女李慶孫書出錄○廣記出作錄之二字，以相付。子善錄而修○廣記本循，依廣記改焉。於是王母言粗畢○廣記有語既畢，嘯命靈官使

駕龍嚴車欲去。帝下席○二字依廣記補，叩頭請留殷勤。王母乃止。王母乃遣侍女郭密香與上元夫人相問云：王

九光母敬謝，但不相見四千餘年。○廣記有矣字。天事勞我，致以愆面。劉徹好道，適來視之，見徹了了。○廣記無見字，依廣記

似可成進，然形慢神穢，腦血淫漏，五藏不淳，關胃彭勃，骨無津液，浮反外內。○廣記服矣多精少，腦子不

爽，三尸狡亂，元白失時。○廣記有雖語之以字。○廣記有至道殆恐非仙才也。○廣記有吾久在人間，實為○藏本謂臭

濁，然時復可遊，望以寫細思。○廣記念庸客。○類說主對坐，悒悒不樂，夫人肯可。○廣記暫來否？若能屈駕當停

相須，帝不知上元夫人何神人也。又見侍女下殿，俄○藏本仍失所在，須臾郭侍女返，上元夫人又遣○廣

肥有一侍女答。○藏本有相字，依廣記刪。問云：阿環再拜，上問起居，遠隔絳河，擾以官事，遂替顏色。近五千年，仰戀

光潤，情係○藏本係係，依廣記改。無違，密香至，奉信承降，尊於劉徹處，聞命之際，登當顛倒。○廣記先被大帝君敕

○藏本有使字，依廣記刪。詣元洲校定天元，正爾暫往。○藏本住，依類說改。如是當還，還便束帶，須臾○廣記少留，帝因問上

元夫人由，不審上元何真也。○廣記帝因問王母，說作時頃二字，蓋約其文。王母曰：是三天真皇之母。○藏本及廣記並無此四字，俗刻本有之，存以俟考。上元之官，統領十方

玉女之名錄者也。當二時許。○此句廣記作俄而二字，類上元夫人至，來時亦聞雲中簫鼓之聲，既至，從官

文武千餘人，皆是二字。女子年同皆。○廣記十八九許，形容明逸，多服青衣，光彩耀目，真靈官也。夫人年○

字依廣可廿餘，天姿清輝。○廣記靈眸絕朗，服赤霜○廣記之袍，雲彩亂色，非錦非繡，不可名字。頭作三

角髻，餘髮散垂之至腰，戴九靈雲○廣記夜光之冠，帶○廣記六出火玉之珮，垂鳳文琳華之綬，腰流黃揮

精之劍，上殿向王母拜，王母坐而止之，呼同坐，北向，夫人設廚，廚之○廣記精珍，與王母所設者相似。王

母勅帝曰：此真元之母，尊貴之神，女當起拜，帝拜。○此字依廣記補。問寒溫，還坐，夫人笑曰：五濁之人，就酒祭利，嗜

味淫色固其常也。且微以天子之貴。其亂目者倍於常人焉。而復於華麗之墟。拔嗜慾之根。○此句藏本但有振根二字。

依廣記改補。願無為之事。良有志也。○廣記矣。王母曰。所謂有心哉。上元夫人謂帝曰。女好道乎。聞數招方士。祭

山嶽。祠靈神。禱河川。亦為勤矣。○廣記有勤字。而不獲者。實有由也。女胎性暴。胎性奢。胎性淫。○廣記夢淫二字互易。胎性酷。

胎性賊。五者恆舍於榮衛之中。五藏之內。雖鋒鏑○二字廣記作獲。良鍼固難愈矣。暴則使氣奔而神攻。是故神擾

而氣竭。淫則使精漏而魂疲。是故精竭而魂消。奢則使真離而魄○藏本魂魄依廣記改。穢是故本游○廣記命遊。而靈晷

○廣記失。酷則使喪仁而自攻。是故失仁而服眼○廣記眼。亂賊則使心鬪而口乾。是故內戰而外絕。五者○廣記此五事

者。皆是截身之刀。鋸。刳命之斧。鉞○廣記斤。雖復疲○廣記志。好於長生。而不能遣茲五難。亦何為損性而自

勞乎。然由是得此小益。以自知往爾。若從今已。○類說無此字。俗刻上句往字移在已下。於文為順。捨爾五性。反諸柔善。明務察下。

慈務矜冤。○藏本怨。依廣記改。惠務濟窮。○廣記貧。賑務施勞。念務存孤。惜務及身。恆為陰德。救濟死厄。亘久○廣記且夕。

孜孜。不泄精液。於是閉諸淫。養爾○廣記汝。神。放諸奢。從至儉。勤齋戒。節飲食。絕五穀。去晷○廣記晷。腥。鳴天

鼓。飲玉漿。蕩華池。叩金梁。按而行之。當有冀耳。○藏本冀作異。依類說改。今阿母迂天尊之重駕。降螭蛄之窟。屈霄

虛之靈鸞。詣孤鳥之俎。○此四句依類說。孤。廣記作孤。且阿母至戒。妙唱元發○廣記音。驗其敬勗節度。明修所奉。比及百

年。阿母必能致女於元都之墟。迎女於昆闕○廣記闕。之中。位以仙官。遊適○廣記於。十方。吾言之畢矣。○廣記信

吾言矣。子厲之哉。若不能爾。無所言矣。帝下席跪謝曰。臣受性兇頑。生長亂濁。而牆不啓。無由開達。然貪生

畏死。奉靈敬神。今日受教。此乃天也。輒戡聖命。○廣記微戡聖命。以為身範。是小醜之臣。當獲生活。唯垂哀讚。願賜

元元夫人使帝還坐。王母謂夫人曰：卿之戒言。○廣記言甚急切，更使未解之人，畏於至意。夫人曰：若其

志道，將以身投餓虎，忘軀破滅，蹈火履水，固於一志，必無憂也。若其無忠志。○廣記若其志道，則心疑真信。○廣記心

嫌惑之徒，勿。○廣記畏急言，急言之發，欲成其志耳。阿母既有念，必當賜以尸解之方耳。王母曰：此子勤

心已久，而不遇良師，遂欲毀其正志，當疑天下必無仙人。是故發我。○二字廣閻宮暫舍塵濁，既欲堅其仙

志，又欲令向化不惑也。今日相見，令人念之。至於尸解下方，吾甚不惜。復。○廣記三年，吾必欲賜以成丹

半劑，石象散一具，與之，則微不得復停。當今何奴未彌，邊陲有事，何必令其倉卒捨天下之尊，而便入林

岫也。但當問篤向之志，必卒何如。如其回改，吾方數來。王母因撫帝背曰：女用上元夫人至言，必得長生，

可不勗勉。○廣記有帝跪曰：徹書之金簡，以身模佩。○廣記之焉。帝又見王母巾笈，○類說中有卷子小書，○

記有一盛以紫錦之囊。帝問此書是仙靈之方邪，不審其目，可得瞻否。○此字依王母出以示之曰：此五

嶽真形圖也。昨青城諸仙就我求請。○二字廣今○此字依當過以付之。乃三天太上所出，其文祕禁極重。○

字依類豈女穢質所宜佩乎。今且與汝靈光生經，可以通神勸志。○廣記也。帝下地叩頭，固請不已。王母

曰：昔上皇清虛元年，三天太上道君下觀六合，瞻河海之短長。○二字廣察邱嶽山。○廣記之高卑。○廣記之

立天柱而。○依廣安於地理，植五嶽而擬諸鎮輔，貴昆陵以舍靈仙。○藏本遵蓬邱以館真人，安水

神乎。○廣記極陰之源，棲太帝于博桑之墟。於是方丈之阜，為理命之室，滄浪海島，養九老之堂，祖瀛元

炎長元流生，鳳麟聚窟，各為洲名。並在滄流大海元津之中，水則碧黑俱流，波則振蕩羣精。諸仙玉女聚

於廣記滄溟其名難測其實分明乃因川源之規矩視河嶽之盤曲陵回阜轉山高隴長周旋委蛇廣

遊記形似書字是故因象制名定實之號廣記書形祕於元臺而出為靈真之信諸仙佩之皆如傳章

道士執之經行山川百神羣靈尊奉親迎女雖不正然數訪山澤叩求之志不忘於道欣子有心今以相

與當深奉慎如事君父泄示凡夫必致禍及也○殘本及作考依廣記改又文瀾閣本作福必及也

笈妙蘊發紫臺之文賜女八會之書五嶽真形可謂至珍且貴上帝之元觀矣子自非受命合神弗見此

文今雖得其真形觀其妙理而無五帝六甲左右靈飛之符太陰六丁通真遁虛○廣記玉女之錄太陽

六戊招神天光策精之書左乙混沌東蒙之文右庚素收攝○藏本據殺之律壬癸六遞隱地八術丙丁

入火九赤班符六辛入金致黃水月華之法六己石精金光藏影化形之方子午卯酉八稟十訣六靈威

儀丑辰未戌地真素訣長生紫書三五順行寅申巳亥紫度炎光內視中方凡闕此十二事者○廣記有何

以召山靈朝地神總攝萬精驅策百鬼來○廣記虎豹役蛟龍乎子所謂適知其一未見其他也帝下席

叩頭曰徹下土濁民不識清真今日聞道是生命會遇聖母今當賜與○廣記真形修以度世夫人今告

徹應須五帝六甲六丁六戊致靈之術既蒙啓發宏益無量唯願告誨濟臣饑渴得使已枯之木蒙靈陽

之潤焦炎之草幸甘雨之溉不敢多陳願賜指授上元夫人曰我無此文也昔曾扶廣山見青真小童有

此金書祕字云求道益命千端萬緒皆須五帝六甲靈飛之術六丁六壬名字之號得以請命延算長生

久視驅策衆靈役使百神者也其無六甲要事唯守真形者於通靈之來必無階矣女有心可念故相告

篇目耳。幸復廣加搜訪焉。帝固請不已。叩頭流血。上元夫人曰。吾無此文。所以相示十二事者。欲令女廣尋博求。以參真形之用耳。王母迺告上元夫人曰。夫真形寶文。靈官所貴。此子守求不已。誓以必得。故虧科禁。特以與之。然五帝六甲。通真招神。此術眇邈。必○藏本有當字。依廣記刪。須精○廣記潔至誠。殆非流濁所宜施行。吾今既賜徹以真形。夫人○藏本有今字。依廣記刪。當授○廣記有之字。以致靈之途矣。吾嘗憶昔日與夫人共登元隴朔野。及曜真之山。視王子童。王子童○藏本立。依上文改。迺就吾請求○二字廣。太上隱書。吾以三元祕言。不可傳泄於中仙。夫人時亦有言見守○廣記。助○廣記有。子童之言志矣。吾既難違來意。不獨執惜。至於今日之事。有以相似。後造朱火丹陵。食靈瓜。其味甚好。憶此未久。而已七千歲矣。夫人既已告徹篇目十二事畢。必當匠而成之。何緣○二字廣。令人主稽顙○廣記。請乞叩頭流血耶。上元夫人曰。阿環不苟惜。向不持來耳。此是太虛羣文。真人赤童所出。傳之既自有男女之限禁。又宜授得道者。恐徹下才。未應用○廣記。此耳。王母色不平。迺曰。若天禁漏泄。犯違明科。傳必其人。授必知真者。何緣夫人向下才。而說靈飛之篇目乎。妄言則漏。妄說則泄。說○廣記。而不傳。是謂銜天道。此禁豈輕於傳也。○廣記。別勅三官司直推夫人之輕泄也。吾之五嶽真形文。迺太上天皇所出。其文寶妙。而為天仙之信。豈復應下授之於劉徹也耶。直○廣記有。孜孜之心。數請川嶽。勤修齋戒。以求神仙之應。志在度世。不遭明師。故吾等有以下眇之耳。至於教仙之術。不復限惜。而弗傳。夫人但有致靈之方。能獨執之乎。吾今所以授徹真形文者。非謂其必能得道。欲使其精誠有驗。求仙之不惑。可以誘進向化之徒。又欲令悠悠者知天地間有此○自夫人但有致靈。靈字起至此。

藏本並脫去。靈真之事，足以卻不信之狂夫耳。吾意在是矣。○廣記此也。然此子性氣淫暴，服精不純，何能得

成真仙，浮空參差十方乎？勤而行之，適足以不死耳。○廣記適可度於不死耳。明科所云，非長生難也。聞道難，非聞道

難也。行之難，非行之難也。終之難，良匠能與人規矩，不能使人必巧；明師能授人妙術，不能使人必為。何

足。○藏本有其字。依廣記刪。隱之也。○廣記耶。夫人不當憶向為長桑公子，請吾求八光揮疾藥玉樹方乎？上元夫人

有慙色，跪謝曰：謹受命矣。但○五字依廣記補。阿環昔幼學道於廣都之邱，建木丹誠術數未成之時，倒景君無常

先生，此二人蓋太清元和天之靈官也。見授六甲左右靈飛方十二事，初授之日，二君告阿環曰：初學道

者，聽四十年一傳，得道者四百年一傳，得仙者四千年一傳，得真者四萬年一傳，得昇太上者四十萬年

一傳。女受傳，女男受傳，男太上科禁已表於昭生之符矣。阿環受書以來，凡傳六十八女子，賢大女郎抱

蘭，即阿環之弟子也。阿環所授者，固不可以授男也。伏見扶廣山青真小童往受。○藏本授依廣記改。太微中元君

五帝六甲靈飛遁虛天光左右策精等方，凡十二事，與阿環所受者同文。○二字類。一無異也。青真男官也。

未聞復有所授。此子先是阿環學入火弟子。○廣記青真是環入火弟子，所授六甲，未聞別授於人，彼男官也，文與藏本異。今正救取將二字，以

授微也。先所以告微篇目者，意是愍其有心，將欲堅其專氣，令且廣求他日與之，亦欲以男授男，承科而

行。既勤而獲。○廣記使勤而方獲。令知天真之珍貴。○廣記有耳字。非徒苟執銜泄天道矣。本情如此，阿環主臣願不罪焉。

阿母真形之妙，靈人傳信，天仙寶貴，封之金臺，佩入紫微，迺經行而前，衛門大虎，卻伏抱關，出過太清，則

振身瑤房，左遊滄海，長揖東蒙，右接常陽，下盼版桐，汎彼八海，則乘蚪從龍，遊此名山，則衆真奉迎，動有

雲輪羽蓋靜可長存永安至術洪矣初不傳地官阿母今迺授於淫濁之尸賜於枯骨之身可謂太不宜矣況阿環有六甲下術唯驅策百靈致日月之華精藏匿形影化生萬物出入水火唾吐杳冥徹視反聽收束千精乘虎豹以驅馳采月華以長生隱淪八地回倒辰星久視輕身與天相傾耳安得及太上之靈書八會之奇文乎用之眇邈可以游景靈之宮紛紛颺颺登流霞之堂臣五嶽之主挹藁醴之觴駕九龍以虛騰落紫鴻而元翔耶王母笑曰先失自可恕乎上元夫人即命侍女紀離容徑到扶廣山敕青真小童出六甲左右靈飛致神之方十二事來以授徹也須臾侍女還捧八色玉笈鳳文之蘊以出六甲之文六字依廣記補元光明曜真華煒煥云青真小童問訊弟子阿昌言向奉詣廣記使絳河攝南真七元君檢校羣龍猛獸之數事畢過門受教承阿母相邀詣劉徹家不意天靈至尊乃復下降於臭濁中也不審起居比來○二字依廣記補文闕如何○二字依廣記補侍女紀離容至云尊母○此字依廣記補欲得金書祕字六甲靈飛左右策精之文十二事欲授劉徹○四字依廣記補輒封一通付信曰○二字依廣記補徹雖有心求慕實非仙才詎宜以此術傳泄於行尸乎阿昌近在帝處見有上言者甚衆云山鬼哭於叢林孤魂號於絕域○類說絕作異與師旅而族有功安賞勞而刑士卒縱橫白骨煩○藏本發依廣記改擾黔首淫酷自恣罪已彰於太上怨已見於天氣囂言互聞必不得度世也真符見敕不敢違耳王母笑○廣記曰言此子者誠多愆○廣記然屬下讀帝亦不必推也夫好道慕仙者精誠志念齋戒思愆輒除過一月剋己反善恭敬真神存真守一行此一月輒除過一年徹念道累年齋亦勤積○廣記屢禱名山真靈願求度脫校計功過殆以相掩但自今已去勤修至誠奉上元夫人

之言。不宜復奢淫暴虐。使萬兆勞殘冤魄。○廣記窮鬼。有被掘之訴。流血之尸。忘功賞之辭耳。於是上元

夫人離下。○廣記席起立。手執八色玉笈。鳳文之繡。仰天向帝而祝曰。九天浩洞。太上耀靈。神照元寂。清虛

明明。登虛者妙。守氣者生。至念道臻。寂感真誠。役神形辱。安精年榮。授徹靈飛。及此六丁左右。招神天光

策精。可以步虛。可以隱形。長生久視。還白留青。我傳有四萬之紀。授徹傳在四十之齡。違犯泄漏。禍必族

傾。反是天眞。○二句依廣記補。必沉幽冥。○藏本沉下有於爾其慎禍。○藏本必慎其敢告劉生。爾師主是。○廣記有青

童小君。太空中黃道君之師真。元始天王入室弟子也。姓延陵名陽。字庇華。形有嬰孩之貌。故仙官以青

真小童為號。○藏本之。依廣記改。號其為器也。環朗洞照。聖周萬變。元鏡幽鑒。才為真雋。遊於扶廣。權此始運。宮館元

圃。治仙職分。子存師君。從爾所願。不存所授。命必傾隕。○廣記上元夫人祝畢。乃一一手指所施用節度。

以示帝焉。○以字。焉字。並依廣記補。

第一篇有五帝六甲左右靈飛之符。

第二篇有六丁通真遁虛玉女之錄。

第三篇有太陽六戊招神天光策精之書。

第四篇有左乙混沌東蒙之文。

第五篇有右庚素收攝。○藏本撮。依後文改。殺之律。

第六篇有壬癸六遁隱地八術之方。

第七篇有丙丁入火九赤班文之符。

第八篇有六辛入金致黃水月華之法。

第九篇有六己石精金光藏影化形之方。

第十篇有子午卯酉八稟十訣六靈威儀。

第十一篇有辰戌丑未地真曲素之訣長生紫書三五順行。

第十二篇有寅申巳亥紫度炎光內視中方。

凡十二事都畢因復告帝曰夫五帝者方面之天精六甲者○藏本及廣記並無此字。俗刻本有之。應考。六位之通靈太陰有

潛空之妙遁靈履機之神秋含春挺千真之生動則寂應成波靜則川陵緬平所以毫末不移浩嶽可傾

赫哉太陽之招神策萬靈而驅馳六戊飛而神暢天光因景以揚暉西鄉激電而砰礧東桑空震以成雷

蓋陽靈之曷赫實九天之元威左乙混洞萬物始通陽微其升蒼暉應龍輕雲揚景颺胎潛風神妙集於

有宅真感應而必鍾萬春迴始是爲東蒙右庚素秋斂散聚氣攝萬神而我役白虎動以彭勃少女起而

通真延九天之眇視金精地靈來爲身衛馘彼邪惡故稱攝殺之律壬癸六遁沉淪無根藏蔽萬鋒移行

邱山隱地匿影崩流塞川八術六奇萬勝常全佩我六遁久視長存丙丁入火凌煙雲漢九赤龍書翳蔚

朗煥爾用斑符致千靈以朝謁迺由丙神迴丹火以衝散炎光上術妙乎異觀六辛入金飛害銷磨致日

精得陽光之珠求月魄獲黃水之華能致八石之靈菌能引扶桑之丹霞酣雲漿於丹庭騰碧川於元河

其用少矣。有益蓋多。佩此六辛。必造我家。六己石精。金液流光。變化萬端。千載孰當。佩我六己。易形游行。長生畢天。無復始終。元哉已書。甚要難衝。子午卯酉。大神四界。方面峙鎮。八稟十訣。降靈之來。必由齋祭。萬事取成於精慎。千神求通於此術。知我名字。天人可致。丑辰未戌。地真之符。游行五嶽。常用紫書。曲素訣辭。可以凌虛。三五順行。與靈同車。寅申巳亥。可禳飛災。紫度炎光。內視反聽。神辭通達。六甲收攝。地司游天踐地。與真不疑。夫此十二事者。上帝封於元景之臺。子其祕慎之焉。王母曰。此皆太靈翠文。並三天太上所撰。或三皇天真所造。校定。或九天文母真人赤童所出。此輩書符。藏○藏本有之字。依廣記刪。於紫陵之臺。隱以靈壇之房。封以華琳之函。韞以蘭簡○廣記。之帛。約以北○廣記。羅之素。印以太帝之璽。諸名真貴靈。下游山川。看林岫以眇視。察有心之學夫。或告之以道德。或傳之以天符。諸學道未成者。受此書文。聽四十年授一人。如無其人。八十年可頓授二人。得道者四百年授一人。無其人。八百年併授二人。得仙者四千年授一人。如無其人。八千年可頓授二人。得真者四萬年授一人。如無其人。八萬年頓授二人。昇太上者四十萬年授一人。傳非其人。是為泄天道。可授而○廣記得不傳。是為閉○廣記蔽。天寶不計限而妄授者。是為輕天老。受而不敬。是為慢天藻。泄閉輕慢。四者取死之刀斧。延禍之車乘也。泄之○廣記者身死○廣記有。道路受土○廣記。刑而骸裂。閉則目盲耳聾於來生○廣記。命凋枉而卒歿。輕則鍾禍於父母。詣元都而考罰。慢則暴終而墮惡道。生棄疾於後世。復有愈茲罪者。則宗斷而族滅。同道謂之天親。同心謂之地愛。為道者當相親授。其均榮辱。營守真一。珍惜精液。恭養和氣。氣全神歸。必齊靈會。如其不爾。天

降爾癘。此皆道之科禁。今故○廣記相誠不可不慎。然此法宣傳。但當以年限齊之爾。若便有其人。不必

須限訖而授之也。汝欲授五嶽真形者。董仲舒似其人也。欲行六甲靈飛左右之符者。可傳李少君。此二

人得道者也。王母又命侍女宋靈寶。更取一圖與帝。靈寶探懷中得一卷。盛以雲錦之囊。形書精明。俱如

向巾器中者。王母起立。手以付帝。又祝曰。天高地卑。五嶽鎮形。元津激炁。滄澤元精。天回九道。六和長平。

太上八會。飛天之成。真仙節信。由茲通靈。泄墜滅腐。寶歸長生。徹其慎之。敢告劉生。祝畢授帝。帝拜稽首。

王母曰。夫始學道符者。宜別祭五嶽諸仙真靈。潔齋而佩之。今亦以六甲雜事。須用節度。相與可明。依案

之也。若女遂尅明正身。反惡修善。後三年七月○後原作復。依類說改。更來告女要道也。須臾殿南朱雀窗中。忽

有一人來窺看仙官。帝驚問何人。王母曰。女不識此人耶。是女侍郎東方朔。是我鄰家小兒也。性多滑稽。

曾三來偷此桃。此子昔為太上仙官。太上○四字依類說補。令到方丈山○此字依類說補。助三天司命收錄仙家。朔到方

丈。但務山水遊戲。了不共營和氣。擅弄雷電。激波揚風。風雨失時。陰陽錯迕。致令蛟鯨陸行。山崩境壞。海

水暴竭。黃鳥宿淵。妨農芸田。沉湎玉酒。失部御之和。虧奉命之科。於是九源丈人。迺言之於太上。太上遂

謫斥使在人間。去太清之朝。令處梟濁之鄉。近金華山二仙人及九疑君。比為陳乞。以行原之。於是帝乃

知朔非世俗之徒也。時酒酣周宴。言請粗畢。上元夫人自彈雲林之璫。鳴絃駭調。清音靈朗。元風四發。迺

歌步元之曲。辭曰。

昔涉元真道。

騰步登太霞。

負笈造天關。

借問太上家。

忽過紫微垣。真人列如麻。

綠景清飈起。

雲蓋映朱葩。

蘭宮敞琳闕。碧空啓瑤沙。

丹臺結空構。

暉暉生光華。

飛鳳蹠薨峙。燭龍倚委蛇。

玉胎來絳茁。

九色紛相擊。

挹景練仙骸。萬劫方童牙。

誰言壽有終。

扶桑不爲查。

王母又命侍女田四飛。○廣記答歌曰。

夕入玄元闕。

采藥掇琅玕。

晨登太霞宮。挹此八玉蘭。

吐納挹景雲。

味之當一餐。

灌足匏瓜河。織女立津盤。

朝發汗漫府。

暮宿句陳垣。

紫微何濟濟。瑤輪復朱丹。

且如體所安。

奚疑億萬椿。

去去道不同。且如體所安。

二儀設猶存。

莫與世人說。行尸言此難。

歌畢因告武帝仙官從者姓名及冠帶執佩物名所以得知而紀焉至明日王母別去上元夫人謂帝曰夫李少君者專念精進理妙微密必得道矣其似未有六甲靈飛之文女當可以示之帝曰諾於是夫與王母同乘而去臨發人馬龍虎威儀○此二字廣記作導從音樂四字如初來時雲氣勃蔚○廣記雲彩鬱勃盡爲香氣極望西南良久乃絕於是帝既見王母及上元夫人乃信天下有神仙之事亦有欲去世計數矣而淫色恣性殺伐不休兆人怨於勞役死者怨於無辜其年作甘泉宮通天臺長安蜚廉館朝鮮王攻遼東都尉適募天下

死罪擊朝鮮。八月甘泉宮內生菹草九莖。詔曰：甘泉宮中產菹，九莖聯葉，上帝博臨，不異下房，賜朕宏休，其大赦天下。賜雲陽都百戶牛酒，作菹房之歌。至元封三年春，作角觝戲三百人。至元封四年，又行幸雍，祠五畤。至元封五年，行內守。○漢書作南巡守。至於盛唐，祠虞舜於九疑，登瀛山，天柱山，春三月，還至泰山，增封甲子祠，高祖於明堂，以配上帝。因朝諸侯王。元封六年，行幸回中，作首山宮。三月，行幸河東，祠后土。又先以元封二年七月七日，西王母上元夫人下降於武帝。王母授帝五嶽真形圖，靈光生經。上元夫人授六甲靈飛招真十二事。王母及上元夫人見帝之日，多所稱說，或延年之訣，致神靈之法，或乘虛之數。步元之術，諸要妙辭，帝乃自撰。○廣記有集字。為一卷，及所授真形經書六甲靈飛之事，帝適盛以黃金之箱，封以白玉之函，以珊瑚為軸，紫錦為幃囊，安著柏梁臺上。數自齋戒，整衣服，親詣朝拜，燒香盥漱，然後執省之焉。帝自受書已來，出入六年，意旨自暢。○廣記清暢。高韻自許。○藏本有云字。以為神真見降，必當度世。○類說當作獲。強悍氣力，不修至誠。○廣記德。迺更。○廣記。興起臺館，勞弊百姓。○廣記萬民。坑殺降卒。○廣記坑降殺服。遠征夷狄，路盈怨歎。流血臯。○廣記。城每事不從，王母之深言，上元夫人之妙誠，二真遂不復來也。○藏本二真作王母，依類說改。到太初元年十一月乙酉。○藏本乙丑，依廣記改。與漢書武帝紀合。天火燒柏梁臺，於是真形圖六甲五帝。○四字依類說補。靈飛經錄十二事。靈光生經。○生字依類說補。及自撰所受。○自靈飛經至此十五字，藏本並脫去，依廣記補。者凡四卷，其函燒失。○廣記作并函並失，類說作並燒失不存。王母當藏本當，依廣記改。以知。○廣記。武帝不能從訓，故以火災之耳。但帝先承王母言，以元封三年七月齋戒，以五嶽真形圖授董仲舒，登受。帝又承上元夫人言，以元封四年七月齋戒，以五帝六甲靈飛十二事授李少君，登寫。

受此書得傳行於世者先傳此二君以存矣帝既失書悔不行德自知道喪其後東方朔一旦乘雲龍飛去同時衆人見從西北上冉冉○二字藏本作一再仰望良久○二字依廣記補大霧覆之不知所在○廣記帝愈悞

惱○類說惱作悞其年禪蒿里祠后土東臨渤海望祠蓬萊仰天自誓重要靈應而終無感春還受計於甘泉二

月起建章宮夏五月正歷以正月爲歲首色尙黃數用五定官名協律呂此本王母意也至太初二年三

月行幸河東祠后土以太初三年正月行幸東巡海上夏四月還脩封泰山以太初四年起明光宮改號

天漢元年正月行幸河東祠后土至天漢二年春行幸東海還幸回中三月行幸泰山脩封祠明堂至太

始三年五月行幸東海山稱萬歲冬賜行所道戶錢五千餘鰥寡孤獨者人帛一匹太始四年三月行幸

泰山祠西王母求靈應征和四年春行幸東萊臨大海清齋祀王母上元夫人求應亦不得還行幸泰山

脩封庚寅祀于明堂改號後元元年正月行幸甘泉宮郊泰時秋七月地震湧泉二年春朝諸侯王於甘

泉宮賜宗室二月帝疾行幸蓋屋○廣記有四五柞宮丁卯帝崩入殯未央○廣記有前殿三月葬茂陵山陵

之夕帝棺自動而有聲聞宮外如此數過○廣記又有芳香之氣異常陵畢於是墳塋間大霧門○廣記有

壞霧經一月許日帝塚中先有一玉箱一玉杖此是西胡康渠王所獻帝甚愛之故入梓宮中其後四年

有人於扶風市中買得此二物帝時左右侍人有識此物是先帝所珍玩者○自此是西胡康渠王至此發本

在世人見其誌云云與廣記文異蓋二書互有刪改告之有司○廣記因有司詰辭之○廣記買者乃商人也

從關外來詣鄴市○廣記有其見一人於北車巷○廣記有賣此二物責素○廣記三十疋錢九萬卽售之度

兼令彼此參差難於歸併以廣記所引文較詳故從之

實不知賣箱杖主名。昨來洛市。因見詰此二物。事實如辭。○廣記有司以聞。二物簿入官。遣商人勿問。○廣記

記商人放遺。謂以二物付太廟。文與藏本異。帝未崩時。先詔以雜書四十餘卷。○廣記又帝崩時。遺詔以雜經三十餘卷。常所讀玩者。使隨身斂於棺內。

至元康。○藏本延康。廣記建康。並東漢時年號。去武帝遠矣。緯略作元康。乃宣帝年號也。今從之。二年。河東功曹李友。入上黨抱犢山採藥。於巖室中。

得所葬之書。盛以金箱。書卷後題東觀臣姓名。記書月日。武帝時也。河東太守張純。以經箱奏進。○緯略引

箱及書奏上之。帝問。○自武帝時也至此十七字。藏本並脫去。依廣記補。武帝時。○廣記有左二字。侍臣有典書。○廣記有中字。郎丹登見書。○廣記經。下同。及

箱流涕。○廣記有對字。曰。此是孝武皇帝殯斂時物也。臣當時。○藏本時料。依廣記改。以著棺中。○廣記梓宮中。不知何緣得出耳。

宣帝大愴然驚愕。以書又付武帝廟中。其茂陵安完如故。而書箱玉杖。忽出地外。又物尙鮮盛。無黠汚也。

見之者亦甚惑。不能名之矣。按九郁。○廣記都。龍真經云。得仙之下者。皆先死。過太陰中鍊尸骸。度地戶。然

後乃得尸解去耳。按武帝箱杖雜書。先並隨身入槨。迺從。○此下應間忽然顯出。貨杖於市。書見山室。自非神變

幽妙。孰有能。○廣記如此者乎。明武帝之死。尙未可知。應運靈化。○此下應又王莽篡位。到地皇二年。莽使通

祭漢家諸陵。言符瑞之意。使者到茂陵。聞地中大噫咤。而長歎者四。使者悚怖。以聞莽。莽曰。武帝當恨吾

祠祭之晚耳。又特更祭以大牢。

所葬書目

老子經二卷。

太上紫文十三卷。

漢武帝內傳

靈璣經六卷。

太素中胎經六卷。

天柱經九卷。

六龍步元文七卷。

馬皇受真術四卷。

附錄

武帝既聞王母至言。說八方巨海之中有十洲。並是人跡所不到處。又始知東方朔非世俗常人。是以延之曲室。親問十洲所在。所有之物名。故帝十洲記無書記之。朔對云。臣學仙者耳。非得道之人。以國家之盛美。將招儒墨于名教之內。抑絕俗之道于虛詭之跡。臣故韜隱逸而赴王庭。藏養生而侍朱闕矣。亦由尊上好道。且復欲抑絕其威儀也。曾隨師主履行北十洲記。至朱陵扶桑。蜃海冥夜之邱。純陽之陵。始青之下。月宮之淵。內遊七邱。中旋十洲。踐赤縣而遊五嶽。行陂澤而息名山。臣自少及今。周流六天。所十洲記涉天元。極于是耳。十洲記未若凌虛之子。飛真之官。上下九天。洞視百方。北極鈞陳。而并華蓋。南翔太丹。而棲大夏。東之通陽之霞。西薄寒穴之野。日月所不逮。星漢所不與。其上無復物。其下無復底。下臣所識安十洲記乃。及于是。愧不足以酬廣訪矣。

武帝巡狩過河間。有紫青氣自地屬天。望氣者以爲下當有奇女。天子拜之。帝使求之。見一女子在空館中。姿貌殊絕。兩手皆拳。帝令開其手。數擊之。手莫能舒。帝于是自披手。卽伸由是得幸。號爲拳夫人。進爲婕妤。居爲鈞弋宮。解素女之術。大有寵。有娠。十四月乃產。是爲昭帝。帝曰。昔堯十四月而生。今鈞弋亦然。乃命其門曰堯母門。後至甘泉。因幸告御覽一百七十八。帝曰。妾相運正應爲陛下生一男。男年七歲。妾當死。御覽有今年必不得歸。願陛下自愛。言終遂卒。既殯。不晷香。御覽香上聞十餘里。因葬之雲陵。帝甚哀悼。

又疑其非常人。乃發塚開視。空棺無尸。唯衣履存焉。乃爲起通靈臺于甘泉。常有御覽有青鳥集臺上。往來。至宣帝時乃止。御覽作止矣。

武帝至泰山。修封禪。石閭泰山道士。號稷邱君。識之者云。且百歲而更少。封日。帝將上山。稷邱君乃冠章甫冠。衣黃衣。擁琴來迎。謂帝曰。勿輕上山。必傷足。帝不從。行數里。石促指折。乃止。但祠而返。

淮南王好學才藝。集天下道書。招方士。皆策神氣。能雲雨。百姓傳云。王能致仙人。與遊處。變化無常。或童子。或老人。王又能隱形。飛行。服氣不食。帝聞而嘉其事。欲受其道。王不肯傳。云無其事。帝怒。將誅淮南王。王知之。出令與羣臣。因去。不知所之。國人皆云。神仙。或有見王者。帝恐動人情。乃令斬王家人首。以安百姓。名爲淮南王。收其方書。亦頗得黃白之事。然非其要法。試之多不驗。帝旣感淮南之道。乃徵四方有術之士。自燕齊而出者數千人矣。

齊人李少翁。年二百歲。色若童子。作諸方術。皆有驗。帝甚信之。拜爲文成將軍。以客禮之。于甘泉宮中。畫太乙諸神像。祀之。少翁云。先致太乙。然後可得昇天。昇天。然後可至蓬萊。歲餘未驗。帝漸厭倦。少翁又使鬼神方皆驗。唯祀太乙。積年無應。帝性急峻。甚惑之。而少翁愈驕矜。帝怒。誅之。文成被誅。後月餘。使者藉質從關東還。逢于漕亭。謂使者曰。爲吾謝帝。不能忍少日。而敗大事乎。帝好自愛。後四十年。求我于勞戍山。方共事。不相怨也。使者還。具言之。乃令發其棺。視之。無所見。唯有竹筍一枚。帝疑其弟子竊其尸而藏之。乃收捕。驗問。了無蹤跡。帝大悔。誅。復徵諸方士。更于甘泉祀太乙。又別設一座。祀文成。帝親執禮。會東

郡送一短人，長五寸，衣冠具足。帝疑其山精，帝令在案上召方朔。朔至，呼短人曰：「巨靈，汝何忽叛來？」阿母還未，短人不對。因指謂帝曰：「王母種桃，三千年一作子，此兒不良，已三過偷之，失王母意，故被謫來。」帝大驚，愈知朔非世上人也。短人謂帝曰：「王母使臣來告陛下，求道之法，唯有清淨，不宜躁擾。」後五年，與帝會，言終不見。帝愈恨，又召問方朔。朔曰：「陛下自當知，臣不得說，終已無言。」帝以其神，不敢逼也。

齊人公孫卿謂所忠曰：「吾有師說祕書言鼎事，欲因公奏之，如得引見，以玉羊一為壽。」所忠許之，視其書而有疑。續談助鈔內傳曰：寶鼎事已決矣，無所復言。續談助此下有注云：汾陰得寶鼎，見于祖廟，藏于宗廟，以合靈應。公孫卿乃因郡人平時

奏之，有札書言黃帝得寶鼎，究侯問于鬼臾區。對曰：「帝得寶鼎，神華延年，歲己酉朔旦冬至，得天之紀，終而復始。」以上三十二字，續談助無。于是帝迎日推算，凡二十推，百八十歲。黃帝乃登仙于天。今年得朔旦冬至，與黃

帝時協，臣昧死奏。武帝大悅，召問卿。卿對曰：「臣受此書于申公，已死，尸解去。」帝曰：「申公何人？」卿曰：「齊人。安期先生同受黃帝言，有此鼎書，申公嘗告臣。」言漢之聖者，在高祖之曾孫焉。寶鼎出而與神通，封禪得上

泰山，唯有黃帝。漢主當上封，封則能登天矣。黃帝且與百鬼戰，且學仙，百餘歲，乃得與神通。黃帝郊雍祠上帝，宿齋三月，鬼臾與字，據續談助補。區尸解而去。續談助此下有注云：黃帝得寶鼎，宛侯問於鬼臾區，區曰：帝得寶鼎，武故事，四十六字，宛下注一作宛，乙下注一作已，據史記封禪書，作宛作已者，是原本以注為正，文見前，字句小異，未知孰是。因葬雍，今大鴻塚是也。也字，據續談助補。其後黃帝接

萬靈于明庭，甘泉是也。昇仙於於字，據續談助補。寒門，谷口是也。黃帝採首山銅，鑄鼎于荆山，鼎既成，有龍垂胡

鬚下迎。帝上龍，羣臣及後宮從上龍者七十餘人，小臣不得上，乃悉持龍鬚，拔墜帝弓，百姓仰望黃帝上

天乃抱其弓與龍髻而號。故後世號其塚曰鼎湖。其弓曰烏號。武帝于是歎曰：嗟乎！吾誠能及黃帝，視去天下如棄土。帝祠黃帝塚于喬山。顧問公孫卿曰：黃帝仙不死，有塚何也？對曰：黃帝仙去，羣臣思慕無已，乃葬其衣冠，非真塚也。武帝又歎曰：吾後昇天，羣臣亦嘗思慕，持吾衣冠葬于東陵乎？

魯女生者，長樂人也。少好道，初服餌胡麻及水，絕穀八十餘年，日更少壯，色如桃華，一日能行三百里。走及躑鹿，世傳見之。三百餘年後，採藥于嵩高山，忽見一女人坐山澗中，女生知是神人，因叩頭再拜稽首，乞長生之要。良久，女人曰：我三天太上侍官者也，汝當得仙，故得見我。我將授汝寶文祕要，可以成制五嶽，役使衆靈，乃出五嶽真形圖以與之，并告其施用節度。女生道成，一旦與親知故人別，云入華山中去。後五十年，先相識者逢女生于華山廟前，顏色更少，乘白鹿，從玉女三十人，并令謝其鄉里親故人。御覽

九引漢武傳
親下有感字

甚分明也。其五嶽圖與王母文正同，今得見于世間者，豈不由李少君、董仲舒及女生得之。

仲舒臨去，以傳藥巴女生。初時以圖傳薊子訓，訓後傳封君達。君達後入玄邱山，臨去傳左元放。續談助鈔

封君達，隴西人也。少好道，初服黃連。御覽四十一引五十餘年，乃入烏鼠山，又于山中服鍊水銀百餘年，還

鄉里，年如三十者。常乘青牛，故號爲青牛道士。行間有病殆死者，識與不識，便以腰間竹管中藥與服之。

或爲下針，應手皆愈。世多得其效驗，都不以姓字語人。事文類聚前集二
十四引內傳人通識乘青牛，因以青年爲名，聞

魯女生得真人五嶽圖，連年請求之。女生後見授，并具告節度。君達先在人間二百餘年，乃入玄邱山中，不知所在。臨去，以五嶽真形傳左元放。元放以傳葛孝先也。以上續談助鈔
鈔內傳青年道士受魯女生言，家有五嶽

眞形。一嶽各遣五神。來衛護圖書。所居山川近止者。川澤神又恆遣侍官防身營家。凶逆欲見傷害。皆反受其殃。有相謀議己者。五神殺凶主。皆驗應于夢想。又辟除五方五瘟水火之災。可帶履錄刀。此眞形冥心精加奉敬。敬而甚于君父。每事宜有所施行。皆先于靜處燒香。啓五嶽者也。五君恆書道士善事。又司道士之奸穢。言人之不正。不正者禍身。奸穢者禍門。是以宜深忌慎之。道士帶此文形。及執持以履山林者。百山地源靈主。皆出境拜迎。形見光景。防護遏惡。尊貴嶽形。信逮我一身。鬼神猶執昇降之禮。何況凡人。而可慢之哉。

李少君。字雲翼。齊國臨淄人也。少好道。入泰山採藥。修絕穀遁世全身之術。道未成而病困于山林中。遇安期先生經過。見少君。少君叩頭求乞活。安期啓其有至心。而被病當死。乃以神樓散一匕與服之。卽起。少君于是求隨安期。奉給奴役。便聽師事之。安期將少君東至赤城南之羅浮。北至太恆。西遊玉門。周流五嶽。觀看江川。如此數十年。安期一旦語之。我被元洲召。卽日當去。汝未應隨我至彼。今當相捨去也。復六百年。當迎汝于此。因授神丹。鑪火飛元之方。誓約口訣畢。須臾。遂乘龍虎。導引數百人。迎安期。安期乘羽車而昇天也。少君于是還齋戒。賣于市。商估六國。或時爲吏。或作師醫治病。或時煦貨。易姓改名。遊行處所。莫知其有道。逮漢武帝之時。聞帝招募方士。待敬道術。而先貧不辦合大藥。喟然長歎。語弟子曰。老將至矣。死將近矣。而財不足用。躬耕力作。商估求錢。必不致辦合藥。又吾亦羸拙于斯事也。聞天子好道。請欲見之。求爲合丹。可得恣意。無求不得。天子中成者成之。不中教者便捨去。吾在世上已五百餘年。而

不爲一權者。必不免于蟲蟻之糧矣。乃以方上武帝言。續談助作以方于上言。臣能凝汞成白銀。飛丹砂成黃金。金成

服之。白日昇天。神仙無窮。身生朱陽之羽。體備圓光之翼。竦則凌天。伏入無間。控飛龍而八遐。已徧。駕白

鴻而九陔。立周冥海之棗。大如瓜。鐘山之李大如瓶。六帖九十九引。此句作內傳。臣已食之。遂生奇光。原脫此四字。據御覽九百六十八。及事文

類聚前集三十四引內傳補。逮有先師安期先生授臣口訣。是以保黃物之可成也。于是引見。甚尊敬之。賜遺無數。爲立

屋第。武帝自謂必能使我度世者。少君嘗從武安侯飲酒。坐中有老人年九十餘。少君言與其祖父遊射

處。老人爲小兒時。從其祖父識有此人。一座盡驚。少君見武帝有故銅器。少君望而識之曰。昔齊桓公嘗

陳此器于柏寢。帝按其刻。果齊桓公器。乃知少君數百歲人也。然視之常如年五十許人。面色甚好。肌膚

悅澤。尤有光華。眉目口齒似十五童子。諸侯王貴人聞其能令人不死。老更少壯。饋遺之金錢無限。乃密

作神丹。丹成未服。又就帝求五帝六甲左右靈飛之書。凡十二事。帝以元封四年七月。以書授少君。到元

封六年九月。少君稱疾上表云。陛下思心元妙。志甄長生。于是招誘道術。無遠不至。精誠感靈。天神斯降。

自非宿命所適。孰能諧合。然丹方禁重。宜絕臭腥。仙法養物。仁充蠢動。而陛下不能絕奢侈。遠聲色。殺伐

不止。喜怒不除。萬量有不歸之魂。市朝有流血之形。神丹大道。未可得成。而臣疾與年偕。今者虛療。又不

獲躬親齋戒。預觀彭祖丹砂之變。于此邈矣。先師安期先生。昔所賜金丹之方。口而有徵。若按節度。奉法

戒。爾乃可修用之焉。若鬱砂虹飛。玄朱九轉。剖六一而流精奪目。探霜雪而月光風卷。徘徊丹霞。騰沸龍

虎。投鉛錫而黃金克成。刀圭入喉而彫氣立反。爾乃駕神虬以上昇。聘雲車以涉遠。嘗驗此方之神。將明

小臣之不安矣。乃以小丹方與帝。而稱疾困。非大丹方也。其夜武帝夢與少君俱上嵩高山。半道有繡衣使者乘龍持節從雲中下。言太乙請少君。武帝覺。卽遣使者問少君消息。且告近臣曰。如朕夢。少君將捨朕去矣。明日少君臨病困。武帝自往視。并使左右人受其方書。未竟而少君絕。武帝流涕曰。少君不死也。故作此去耳。旣斂之。忽失其所在。中表衣帶不解。如蟬蛻也。于是爲殯其衣物。百餘日。行人有見少君在河東蒲坂市者。乘青騾。帝聞之。便發其棺。棺中無所復有。以上續談助鈔內傳釘亦不脫。唯餘履在耳。武帝殊益懊悵。求少君之不勤也。明年柏梁臺火。燒失諸祕書妙文也。初少君與議郎董仲相親。見仲宿有困疾。體枯氣少。乃與其成藥二劑。并其方一篇。用戊己之草。后土脂精。良獸沉肪。先莠之根。百卉華醴。龍銜之草。亥月上旬。合煎銅鼎。童男童女沐浴潔清。調其湯火。取使成服。如鷄子三枚爲程。服盡一劑。身體便輕。服盡三劑。落齒更生。服盡五劑。命不復傾。仲爲人剛直。博學五經。然不達道術。常笑世人服藥學道。數上書諫武帝。以爲人生有命。衰老有常。非道術所能延益。雖見其有異。以爲天性。非術所致。得其藥。竟不服。又不解。從問其方。爲藏去之而已。少君去後數月。仲躬病甚。又武帝數道其夢。恨惜之。仲乃憶所得少君藥。試取服之。未半能行。身體輕壯。所苦了愈。藥盡。氣力如三十時。乃更信世間有不死之道。卽以去官。行求道士。問以方意。悉不能曉。然白髮皆還黑。形容甚盛。後八十餘。乃死。臨死謂子道生曰。我得少君神方。我不信事。懷恨黃泉。汝後可行求術人。問解之者。若長服此藥。必度世也。道生感父遺言。遂不肯仕。周旋天下。求解此方。到江夏。遇博澤先生。先生曰。此乃非神丹。金玉也。可使人得數百年而已耳。乃具爲說解其方。

意所用物真名。道生合藥服之。得壽三百七十歲。入雞頭山中。不知竟得道。不同時。卓元成、張子仁、吳士昇、蔡子盛、魏仲明、張元達服之。或得三百歲。或得五百歲。皆至死不病不僵。面不皺。理不落。髮不白。房室不廢。此蓋少君凡弊方耳。猶使人如此。況其上方邪。少君當去時。密以六甲左右靈飛術十二事傳東郭延。以神丹飛元之方授少君鄉里人薊子訓者。此二人後學道並得仙。少君又授子訓崑崙神州真形也。東郭延字公游。山陽人也。少好道。聞李少君有道。求與相見。叩頭乞得執侍巾櫛洒掃之役。少君許之。見延小心良謹可成。臨當去。密以五帝六甲左右靈飛之術。遞虛招真十二事授延。告之曰。此亦要道也。密而行之。亦昇天矣。口訣畢而遣去。延遂還家。合服靈飛散。能夜書在寢室中。身生光。照左右。行六甲左右術。能占吉凶。天下當死者。識與不識。皆逆知之。又役使鬼神。收攝虎豹。無所不爲。在鄉里四百歲不老。漢建安二十一年。一旦有數十人乘虎豹之來迎之。比鄰盡見之。乃與親故別而辭去。云詣崑崙臺。臨去。先以神丹方五帝靈飛祕要傳尹先生。

尹先生諱軌。字公度。太原人也。以晉元熙元年。入南陽太和山中。以諸要事授其弟子河內山世遠。延先承少君勅。初以靈飛術傳薊子訓。子訓亦受傳神丹經。

劉遼字子訓。齊國臨淄人。李少君之邑人也。少仕州郡。舉孝廉。除郎中。又從軍拜駙馬都尉。晚悟治世俗。綜理官無益。千年命也。乃從少君學治病作醫法。漸久。見少君有不死之道。遂以弟子之禮事少君。而師焉。少君亦以子訓用心專。知可成就。漸漸告之以道家事。因教令胎息胎食。住年止白之法。行之二百餘

年。顏色不老。在鄉里與人信讓從事。性好清淨。常閒居讀易。時作小小文疏。皆有意義。少君晚又授子訓。無常子大幻化之術。按事施行。皆效。曾見比舍家抱一兒。從求抱之。失手墮地。卽死。其家素尊敬之。不敢有怨哀之色。而埋之。謂此兒命應不成人。行已積日。轉不能復思之。子訓因還外。抱兒還家。家人恐是鬼。乞不復用。子訓曰。但取無苦。故是汝兒也。兒識其母。喜笑欲往。母乃取之。意猶不了。子訓旣去。夫婦共往掘視所埋死兒。窆器中有泥兒長六寸許耳。此兒遂長大。又諸老人髮畢白者。子訓但與之對坐。共語宿昔之間。則明且皆髮黑矣。亦無所施爲。爲黑可期。一年二百日也。亦復有不使人髮黑者。蓋神幻之大變者也。京師貴人聞之。莫不虛心欲見子訓。而無緣致之。子訓比居有年少。爲太學生。于是諸貴人共呼語之。卿所以勤苦讀書者。欲以課試規富貴耳。但爲吾一致。薊子訓來。能使卿不勞而達。書生許諾。乃歸。親事子訓。朝夕洒掃。立侍左右。如此且二百日。子訓語書生曰。卿非學道者。何能如此。書生曰。忝鄉里末流。長幼之道。自當爾。子訓曰。何以不道實。而作虛飾邪。吾以具知卿意。諸貴人欲得見我。我亦何惜。一行之勞。而不使卿得榮位乎。便可還語諸人。吾某月某日當往。書生甚喜。到京師。具向諸貴人說此意。到期日。子訓未行。書生父母憂之。往視子訓。子訓曰。恐我不行邪。不使卿兒失信。當發以食。時去所居。書生父母相謂曰。薊先生雖不如期至。要是往也。定後日書生歸。推計之。子訓以其日中時到京師。是不能半日。行千餘里。旣至。書生往見子訓。子訓問書生曰。誰欲見我者。書生曰。欲見先生者甚多。不敢枉屈。但乞知先生所止。自當來也。子訓曰。不須使來。吾尙千餘里來。寧復與諸人計此邪。卿今日使人人盡語之。使各絕

賓客。吾日中當往。臨時自當擇所先詣。書生如其言語。貴人各洒掃。到日中。子訓往。凡二十三處。便有二十三子訓。各在一處。諸貴人各各喜。自謂子訓先詣之定。明日相參問。同時各有一子訓。其衣服顏色。皆如一。而論說隨主人諮問。各各答對不同耳。主人並爲設酒食之具。以餉子訓。皆家家盡禮飲食之。于是遠近大驚。諸貴人並詣之。子訓謂書生曰。諸人謂我當有重瞳八采。故欲見我。我亦無所道。我不復往。便爾去矣。適出門。諸貴人冠蓋塞道。到門。書生言適去。東陌上乘青驛者是也。于是各各走馬逐之。望見驛徐徐而行。各馬逐之不及。如此行半日。而常相去一里許。不可及。乃各罷還。子訓既少。君鄉里弟子。微密謹慎。思證道奧。隨侍明匠。將足甄綜衆妙矣。

王真字叔堅。上黨人也。少爲郡吏。年七十乃好道。尋見仙經。雜言說郊間人者。周宣王時郊間採薪之人也。採薪而行。歌曰。巾金巾。入天門。呼長精。噲玄泉。鳴天鼓。養泥丸。時人莫能知。唯柱下史曰。此是活國中。人。其語祕矣。其人乃古之漁父也。何以知之。八百歲人目矐。正方千歲人目理。縱採薪者乃千歲之人也。真讀此書而不解其旨。遂搜問諸所居道士。經年而遇有解其旨者。語真曰。此近淺之術也。爲可住年。反白而已耳。乃語訣云。巾金巾者。恆存肺氣。入泥丸中。徐徐以繞身。身常光澤。噲玄泉者。漱其口液而服之。使人不老。行之七日有效。鳴天鼓者。朝起常叩齒三十六下。使身神安。又夜恆存赤氣。從天門入周身內。外在腦中變爲火。以燔身。身與火同光。如此存之。亦名曰鍊形泥丸。腦也。天門口也。習閉氣而吞之。名曰胎息。習漱舌下泉而嚙之。名曰胎食。行之勿休也。真受訣施行胎息胎食鍊形之方。甚有驗。斷穀二百餘

年肉色充美。徐行及馬。力兼數人。自歎曰。我行此術。唯可不死。豈及神丹金玉之方邪。乃師事荀子訓。子訓授其肘後方也。魏武帝聞之。呼與相見。見似年可三十許。意嫌其虛詐。定校其鄉里。皆異口同辭。多有少小見真者。乃信其有道。甚敬重之。邳孟堅師事真十數年。真以蒸丹小餌法授孟節。得度世。鄉里計真已四百歲。後一旦將三少妾登女兒山。語弟子言合丹去。遂不復還。真一日行三百里。孟節能舍棗核。以不食至十年。又能閉氣不息。身不動搖若死人。可至百日半歲。亦有家室。此法是真所習。郊間人之法也。孟節爲人質謹。不妄言。魏武帝爲立第舍。使領諸方士。晉惠懷之際。人故有見孟節在長安市中者。魏武帝時亦善招求諸方術道士。皆虛心待之。但諸得道者莫肯告之以要言耳。

劉京字太玄。南陽人也。漢孝文皇帝侍郎也。後棄世。從邯鄲陸君學道。受餌朱英丸方。合服之。百三十歲。視之如三十許人。後師事荀子訓。子訓授京五帝靈飛六甲十二事。神仙十洲真形諸祕要。京按訣行之。甚效能役使鬼神。立起風雨。召致行廚。坐在立亡。而知人吉凶期日。又能爲人祭天益命。或得十年。到期皆死。其不信者。至期亦死。周流名山五岳。與王真俱行。悉遍也。魏武帝時。故遊行諸弟子家。皇甫隆聞其有道。乃隨事之。以雲母九子丸。及交接之道。二方教隆。隆按合行服之。色理日少。髮不白。齒不落。年三百餘歲。不知能得度世不耳。魏黃初三年。京入衡山中去。遂不復見。京語皇甫隆曰。治身之要。當朝朝服玉泉。使人丁壯。有顏色。去三蟲而堅齒也。玉泉者。口中液也。朝未起。早起漱液滿口。乃吞之。琢齒二七過。如此者三。乃止。名曰鍊精。使人長生也。夫交接之道至難。非上士不能行之。乘奔牛驚馬。未足論其峻墜矣。

卿性多淫。得無當用此自戒乎。如京言。慮隆不得度世也。

以上道藏本別爲漢武外傳。中多脫誤。無可校正。姑依原本。

上元夫人。道君弟子也。亦元古以來得道總統。真籍亞於龜臺金母。所降之處。多使侍女。相聞已爲賓侶焉。漢孝武帝好神仙之道。禱醮名山。以求靈應。元封元年辛未七月七日夜。二唱之後。西王母降於漢宮。帝迎拜。稽首侍立。久之。帝令坐。食以天廚。筵宴麤悉。命駕將去。帝下席叩頭。請留慇懃。王母復坐。乃命侍女郭密香。邀夫人同宴於漢宮。語在漢武帝傳中。其後宣帝地節四年乙卯。咸陽茅盈。字叔申。受黃金九錫之命。爲東岳上卿。司命真君。太元真人。是時五帝君授冊。既畢。各昇天而去。茅君之師。乃總真王君。西靈王母。與夫人降於句曲之山。金壇之陵。華陽天宮。以宴茅君焉。時茅君中君名固。字季偉。小君名衷。字思和。王母授以靈訣。亦受錫命紫素之冊。固爲定錄君。衷爲保命君。亦侍其會。王君告二君曰。夫人乃三天真皇之母。上元之高尊。統領十方玉女之籍。汝可自陳。二君下席再拜。求乞長生之要。夫人憫其勤志。命侍女宋辟非。出紫錦之囊。開綠金之笈。以三元流珠經。丹景道精經。隱地八術經。太極緣景經。凡四部。以授二君。王母復敕侍女李方明。出丹瓊之函。披雲珠之笈。出玉佩金瑞經。太霄隱書經。洞飛二景內書。傳司命君。各授書畢。王母與夫人告去。千乘萬騎。昇還太空矣。廣記五十六引內傳。

漸臺高三十丈。南有辟門三層。內殿街陛。咸以玉爲之。鑄銅鳳皇。高五丈。飾以黃金於樓屋上。御覽百七十引內傳。

上起神屋。鑄銅爲柱。金塗。大五圍。御覽百八十七引內傳。又八百十三引。上起神屋。以銅爲柱。黃金塗之。

李夫人既死，帝思之，命工人作夫人形狀，置於輕紗幕中，宛然如生。帝大悅。御覽七百引內傳。

削冰令正圓，舉以向日，以艾於後，承其影得火。御覽九百九十引內傳。

武帝上嵩山，忽見仙人長可二丈，問之曰：吾九嶷山人也。聞中嶽有石上菖蒲，一寸九節，食之長生，故來

採之，忽然不見。證類本草六引內傳。

西王母使者至，東方朔死，上以問使者，對曰：朔是木帝精，為歲星，下遊人中，以觀天下，非陛下之臣。初學記一

傳引內

長州一名青邱，仙草靈藥，甘液玉英，靡所不有。初學記二十七、七、御覽八百五引內傳。

漢武帝內傳校勘記

漢武帝內傳一卷。今文瀾閣本。說郛、漢魏叢書本。略與太平廣記同。皆非完帙。惟道藏本文。多至。一人所引西王母侍兒歌及朱鳥窗事咸在焉。別有外傳一卷。首條全襲十洲記。餘亦出入漢武故事神僊傳等書。內鈎弋夫人、魯女生、李少君三事。太平御覽、孔氏六帖、事文類聚並引作內傳。考諸家箸錄。無漢武外傳。玉海五十八引中興書目。漢武帝內傳二卷。載西王母事。後有淮南王、公孫卿、稷邱君八事。乃唐終南元都道士游巖所附。今悉在外傳中。後得晁伯宇續談助本。內傳自太初元年提行另起。後附公孫卿、魯女生、封君達、李少君四條。有王游巖跋云。右從淮南王至稷邱君。凡八事附之。正與中興書目合。乃悟古本當以太初元年以下爲下卷。好事者附錄雜聞。後人覺其不類。遂析之爲外傳。而并原文二卷爲一耳。此書舊題班固撰。中興書目題漢光祿大夫郭憲。而晁伯宇以爲葛洪僞造。書中年月日名依附本紀。其論神仙服食及五嶽真形圖。四十年一傳云云。與抱樸子仙藥遐覽諸篇相涉。首記景帝夢赤虀事。卽洞冥記之文。洞冥記亦題郭憲撰。若欲與漢武故事景帝夢高祖曰王美人得子當名爲甌語互證者。漢武故事亦題以爲王檢造。又御覽引漸臺、神屋等五條。亦絕似洞冥記。大約東晉以後。浮華之士。造作誕妄。轉相祖述。其誰氏所作。不足深究也。藏本流傳少見。雖其記載猥瑣。然文采絢爛。辭章家承用不廢。爲參校各本。訂其異同。仍遵四庫卷目。其外傳及逸文。並錄卷後。付刊後續有所見。別記校勘如左方。丙申秋仲錢熙祚識。

漢孝武皇帝續談助句首有漢字·與廣記合·董仲舒侍續談助舒作君·又侍在側·與廣記合·帝愕然問之續談助作帝問何人·王子登也續談助作姓王名登·王

母暫來也續談助作西王母常暫來也·帝下席續談助句首有武字·玉女忽然不知所在續談助作失所在·是西王母紫蘭室玉女續談助是作此·蘭

有也字·未續談助·帝於是登延靈之臺續談助·御覽八又七百九·延靈·並作尋真·盛齋存道續談助·御覽八·盛齋並作齋成·乃修除宮掖之內御覽

十六·又八百七十·修作婦·設座殿上御覽八百十六·作設大牀於殿上·張雲錦之帳御覽七百·帳作帷·然九光之燈御覽同上·光作微·酌蒲萄之酒御覽八百七十·酌作設·

內外寂謐以俟雲駕御覽七百七十三·寂謐倒·下句作以候仙官·至一唱之後續談助但作至夜·御覽同上·亦有夜字·唱作更·忽天西南

如白雲起續談助·御覽同上·天上並有見字·與廣記合·鬱然續談助作鬱鬱·或控白鶴或乘軒車御覽同上·控作乘·軒作駟·羣仙數萬御覽同上·萬作千·與

廣記合·光耀庭宇御覽同上·耀作輝·藥紫雲之輦續談助·御覽八並並作車·年可卅許續談助作年可三十餘·以盤御覽九百六十七作玉盤·與廣記合·事文類聚前集三十

四作梓·與大如雞子御覽同上·子作卵·與廣記合·母以四枚與帝自食三桃御覽同上·四作五·三枚桃字五易·乃命侍女王子登續談助

助命作合·無子字·阮凌華拊五靈之石續談助凌靈字並作陵·擊洞庭之磬續談助擊作拍·庭作陸·衆聲徹朗續談助作衆樂激朗·又命侍女御覽

五十六命·詠發感中和詩紀外集一作詠歌發中和·願眎八落外指招九雲遐御覽五十六眎作盼·指招作遠指·雲作空·不闕天顏續談助願願垂

哀憐續談助憐作矜·就虛味道續談助虛作靈·然女情姿體慾續談助情上有在字·慾上有多字·丹房之內續談助丹房上有於字·保爾旅族續談助保爾作保

保固靈根·此下有汝為之足以度世至於太上之藥乃有十五字·御覽各卷引諸藥·首並有太上之藥四字·與續談助合·疑原本有脫簡·昌城玉蕊御覽九百八十四句上風實雲子御覽

六十九句上有元光梨角四字·玉津金漿六帖十六漿作醬·采元都之綺華續談助·御覽九百七十七華並作蕙·宜陵麟膽續談助宜作冥·麟作麟·東掇扶桑之

丹楫御覽九百八十四東作仰·素虬童子續談助御覽同上·素並作紫·天漢巨草御覽同上·巨作神·南宮火碧續談助·御覽同上·火並作大·非中仙之所保

中本或作衆·雲漿玉酒六帖十六漿作醬·元圃瓊腴續談助圃作圃·黑阿珊瑚續談助阿作河·蒙山白鳳之肺續談助作肝·流淵青狄續談助作

獲。左食神元右闕元瀨續談助元作光。間上屈蘭圓之金精續談助屈作圓。同作同。義較優。又同作簡。下摘圓邱之紫索

御覽九百六十八作紅李。續談助作白水靈。義較優。八垓赤薤續談助垓作陸。御覽九百六十七作阮。薤作韭。非下仙之所逮本有此非字。五雲之

漿六帖十六作元靈之精。地仙之所見也本句上有非字。與上一例。松柏之膏續談助之在所說上。與藏本同。徵言。芻草澤瀉續談助作菊花澤瀉。義較優。椒麻續斷續談助椒

升。役使羣鬼續談助作鬼神。此元始天王丹房之中所說微言續談助此下有是字。徵言。書出續談助出子善錄而

修焉續談助修下有寫字。與上元夫人相問續談助作問。何神人也續談助人作仙。又遣侍女答問云續談助作遣一侍女來云。須臾少留續談助少留。頭

作三角髻續談助三下有髮字。戴九靈夜光之冠帶六出火玉之珮垂鳳文琳華之綬腰流黃揮精之劍上殿向黃

母拜御覽六百八十四作戴九星靈夜光之冠。續談助靈作雲。帝拜問寒温續談助作帝拜之。阿母既有念續談助作阿母有志故來。

至於尸解下方續談助下與之念授之。而便入林岫也續談助也作邪。巾笈中續談助笈作器。有卷子小書御覽七百四作有一卷書。與

廣記合。又八百十三作一卷小黃書。續談助作有一卷小書。就我求請續談助二字倒。所宜佩乎續談助佩下有帶字。清虛元年續談助虛作靈。察邱嶽之高

卑續談助邱皆如傳章。續談助傳作轉。通真遁虛續談助遁上有迷字。似行。虛作靈。與廣記合。右庚素收攝殺之律當從續談助作右庚太素收攝殺鬼之律。六

靈威儀續談助句首有致字。地真素訣續談助作曲。疑典字之太。寅申巳亥紫度炎光續談助申巳度作庭。來虎豹續談助來作束。與廣記合。適知

其一續談助作其。昔曾扶廣山見青真小童續談助見字在昔曾下。青作清。下同。夫人當授以致靈之途矣續談助致作途。途作法。此是太

虛羣文續談助太虛作大聖。又宜授得道者續談助得道作道君。未應用此耳續談助用此倒。何足隱之也續談助作何足隱耶。得道者四百年

一傳續談助者下有聽字。下三句同。與上一例。得昇太上者續談助太上有天字。衍。女受傳女男受傳男續談助受作授。今正敕取續談助正下有爾字。況

阿環有六甲下術御覽八、又一百七十六、下並作之。可以游景靈之宮御覽八、又一百七十六、靈作雲。即命侍女紀離容續談助命出六

甲左右靈飛致神之方十二事來以授徹也續談助來上有以字。長生久視續談助生禍必族傾續談助族是青

童小君續談助作清太上中黃道君之師真續談助師真乃一一手指所施用節度續談助指又命侍女宋靈寶

御覽八百十三又作即。忽過紫微垣續談助過作蘭宮傲琳闕藝文類聚四十三做作闕。詩紀琳作朱。雲笈七籤琳闕。作珠扇。續談助作蘭珠扇碧空。似誤。碧空啓璠沙

藝文類聚空作室。詩紀啓作起。續談助啓上空二字。疑與上句互誤。續談助同。光作靈。玉胎來絳莖續談助來晨登太霞宮續談助

詩紀、七籤霞並作靈。挹此八玉蘭詩紀作挹此夕入玄元闕續談助元璠輪復朱丹續談助、詩紀、七籤復並作服。朝發汗漫府續談助朝

且如禮所安續談助如二儀設猶存續談助、七籤同乘而去續談助乘下有雲氣勃蔚御覽八盛以黃金之箱

御覽八百十一、六帖十四箱並作几。以珊瑚為軸御覽七百六、六帖太初元年續談助此以下提另天火燒柏梁臺續談助燒共函燒

失續談助作並於授董仲舒續談助作君。下注一作躬。此書得傳行於世者先傳此二君以存之矣續談助此作二。下句悔

不行德續談助行帝愈懊惱續談助作愈恨。協律呂續談助作此本王母意也續談助句首一玉杖御覽八百二十

故入梓宮御覽七百十故於扶風市中御覽七百十、又八百二有司詰辭御覽七百十、又八百二十見一人御覽

二十八見下有。即售之度御覽同上。實不知賣箱杖主名御覽同上。名先詔以雜書御覽七百十一、又九

於棺內御覽同上。至元康二年御覽同上。又九百八十四並作延康。案武帝時也御覽同上。句首有是字。又九

以經箱奏進御覽同上。作以箱及書奏上之。與緯略帝問武帝時侍臣御覽九百八十四作宣帝有典書郎冉登

見書御覽七百十一作武帝時左右見之。乃彙括原文。然可見流涕御覽同上。殯斂時物也御覽同上。又九百八

御覽七百十一作武帝時左右見之。又九百八十四作中郎。與廣記合。流涕御覽同上。殯斂時物也御覽同上。又九百八

完如故御覽同上·完作合·

附錄

初服餌胡麻及水

後漢書方術傳注·引內傳作朮·

乃入鳥鼠山

證類本草四·引內傳鼠作峯·

年如三十者

後漢書方術傳注·證類本草四·引內傳三作二·

郗

不以姓字語人

方術傳注·字作名·

君達先在人間二百餘年

方術傳注·作茂·

即起

藝文類聚七十八·引內傳作愈·

臣已食之遂生奇光

初學記五作少君·

記二十八·藝文類聚七十八·引內傳已作以·與得竟九百六十八合·

是以保黃物之可成也

藝文類聚黃作萬·

少君將捨朕矣

初學記五作少君·將舍朕而去·

王真字叔

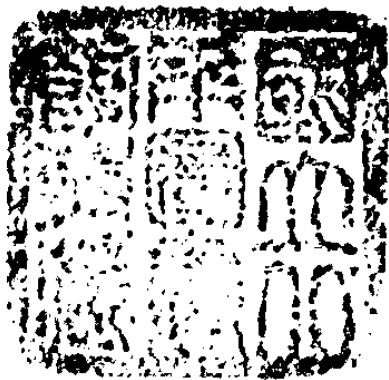
堅方術傳注·引內傳作經·

斷穀二百餘年

方術傳注·作日·

力兼數人

方術傳注·兼作並·



三十年三月廿六日
談書店

編主五雲王

編初成集書叢

種一他其及傳子天穆

中華民國二十六年十二月初版

發行人

王

上海河南路

雲

五

印刷所

商

上海河南路

務印書館

館

發行所

商

上海及各埠

務印書館

館

*E五三九四

徐



3
436