

薩遮尼乾子受記經

籍

保

护

才六

百六
大六

48280

88



薩遮及軋子受記經卷第六

大

元魏三藏

菩提留支譯

如來無過功德品第八

尔時嚴熾王聞薩遮及軋子所說得歡喜已
更問所疑作如是言大師今此衆生界中衆
生聚中頗更有人聰明大智利根黠慧知法
非法無過失不答言大王有此衆生無諸過
失王言大師今者誰是答言大王此沙門瞿
曇釋家子生釋王家出家爲道大王當知如
我有四圍陀經中說彼釋種沙門瞿曇無有
過失所謂生在大家不可譏嫌何以故以是
轉輪王家生故種姓豪貴不可譏嫌何以故

以甘蔗姓種家生故福德莊嚴不可譏嫌何
以故以三十二相八十種好莊嚴身故具足
實事不可譏嫌何以故以具持戒十力四無
所畏十八不共法畢竟成就故是故知彼沙
門瞿曇無有過失大王當知彼釋種子沙門
瞿曇若不捨家出家爲道者當作轉輪聖王
王四天下當行法行而爲法王具足七寶輪
寶象寶馬寶如意寶夫人寶大臣寶主藏寶
千子具足勇猛雄桀有丈夫相身諸威德無
可嫌毀力能降伏他諸軍衆具足成就轉輪
王相於四天下而得自在無與等者於此大
地無諸怨刺無諸惱害無有刀杖依法降伏

行於平等自在而住而彼王子沙門瞿曇不
樂如是世間之樂捨家出家勇猛精進行大
苦行日食一麻或食一米心不懈怠六年苦
行成等正覺坐於道場菩提樹下降諸魔力
一心念於相應智慧所有應知所有應得所
有應見所有應覺所有應證彼諸一切所應
得法不從師學自智即能如實覺知是故知
彼沙門瞿曇一切世間天人魔梵沙門婆羅
門等無與等等者何況有勝彼沙門瞿曇無等
等無勝等是故彼無一切過失何以故以彼
沙門瞿曇家姓無等形色無等智慧無等是
故無過失重說偈言

家色生姓勝

諸相百福勝

八十種妙好

莊嚴佛月身

六年修苦行

坐於菩提樹

降伏諸魔眾

逮得一切智

是諸天人師

常念利世間

慈悲心平等

救苦無怨親

波羅柰城說

四諦相應法

無我命眾生

是故無過失

尔時嚴熾王語大薩遮尼軋子言大師應說
何者是如來三十二大丈夫相以是三十二
相莊嚴身故得大丈夫師子王名尔時大薩
遮尼軋子告嚴熾王言大王今當一心諦聽
當為汝說王言大師願樂欲聞薩遮尼軋子
言大王當知沙門瞿曇三十二相者一者沙

門瞿曇足下平滿蹈地善住二者沙門瞿曇
足下具足千輻輪相三者沙門瞿曇手脚柔
軟如天劫貝四者沙門瞿曇諸指纖長五者
沙門瞿曇指皆網縵六者沙門瞿曇足跟圓
滿七者沙門瞿曇足趺上隆八者沙門瞿曇
鹿王蹲相九者沙門瞿曇身相端嚴十者沙
門瞿曇馬王陰蔽十一者沙門瞿曇一孔一
毛不相雜亂十二者沙門瞿曇髮如青妙淨
瑠璃色十三者沙門瞿曇身毛上靡十四者
沙門瞿曇皮如金色十五者沙門瞿曇皮膚
細軟十六者沙門瞿曇七處平滿十七者沙
門瞿曇兩肩圓厚十八者沙門瞿曇兩肩高

峻圓如金山十九者沙門瞿曇身體廣長二十者沙門瞿曇身圓正直如后拘樹王二十一者沙門瞿曇頤如師子二十二者沙門瞿曇四十齒滿二十三者沙門瞿曇齒間明密二十四者沙門瞿曇齒方齊平二十五者沙門瞿曇齒白如雪二十六者沙門瞿曇舌得上味二十七者沙門瞿曇舌能覆面二十八者沙門瞿曇聲如梵聲二十九者沙門瞿曇眼如牛王上下俱瞬三十者沙門瞿曇目相鮮明如青蓮華葉三十一者沙門瞿曇額上毫相功德滿足三十二者沙門瞿曇頭相高顯無見頂者大王當知此是沙門瞿曇三十

二相沙門瞿曇以此三十二相莊嚴身故說
名大丈夫師子王而說偈言

頂高相微妙
最勝莊嚴身

髮如青瑠璃

色淨輪右旋

眼瞬如牛王

青蓮華葉形

是故瞿曇身

皆歎不可嫌

瞿曇微妙聲

過諸梵世音

如彼迦陵伽

衆鳥悉非倫

舌能覆面門

淨如蓮華葉

妙相過群生

是故世無及

舌根得上味

諸味無差別

速成妙相人

故佛無過失

瞿曇齒功德

一切無與等

明淨如珂雪

齊平無差跌

頤相稱上廣

方如師子王

脣色衆歎美

喻如頻婆果

兩肩相高顯

前後俱團圓

神光曜眾目

峻美如金山

瞿曇身諸相

三十二症嚴

上下體圓滿

如足拘樹王

瞿曇身廣長

善住不可嫌

智者常渴仰

樂觀無厭心

瞿曇功德體

七處俱滿足

皮色常暉鮮

如閻浮檀金

身毛細柔軟

塵垢無能染

生則輪右旋

相著俱上靡

髮淨色青美

厚滿不偏布

是故瞿曇相

過諸世間姿

瞿曇身正直

坐立無委曲

馬王陰蔽相

亦如大龍王

脛如鹿王躄

麁細上下均

是故智者觀

無有疲厭心

手足拍網縵

內外常鮮明

甲如赤銅葉

拍如銅筋相

足踏上豐高

體滿如珂圓

脚跟相端嚴

圓滿無高下

諸指皆纖長

屈伸相柔軟

足下平善住

踏地常安隱

此是瞿曇福

功德諸相山

依此功德聚

顯成瞿曇身

如是功德身

過天人世間

如彼淨滿月

顯於眾星中

瞿曇丈夫相

功德莊嚴身

大悲自在現

能利諸世間

法身淨無垢

無量諸功德

如是諸妙相

唯瞿曇境界

王言大師何者如來八十種好百福功德以

是相好莊嚴身故名為如來百福莊嚴功

德相身答言大王我今為成此事說喻大王

當知若三千大千世界所攝四生眾生謂外

生胎生濕生化生此等衆生假使一時得於
人身得人身已彼一一衆生皆修十善成就
轉輪聖王福德彼諸衆生所修成就轉輪聖
王福德之聚彼一一福德更增百倍始得成
就沙門瞿曇一毛孔中下相功德如是一毛
孔中功德餘一一毛孔所有功德亦復如是
大王當知如是一切毛孔功德更增百倍始
得成就沙門瞿曇身中所有一好功德如是
一好功德餘一一好功德亦復如是大王當
知如是一切諸好功德更增百倍始得成就
沙門瞿曇身中所有大丈夫相一相功德如
是一相功德餘一一相功德亦復如是大王

當知如是三十二相功德更增百倍始得成就
沙門瞿曇眉間白毫一相功德如是眉間白
毫功德更增百倍始得成就沙門瞿曇丈夫
相中一頂相功德大王當知如是頂相功德
更增百千萬億倍始得成就沙門瞿曇丈夫
相中一法螺聲功德沙門瞿曇以此法螺聲
功德故所有衆生界衆生所攝彼一一衆生
言音不同一時各各作百千種種異問彼一
一衆生所問之事餘不重問能以一念相應
智慧以一音答衆生能令一時各得其
解大王當知沙門瞿曇以此功德在嚴身故
名爲成就大丈夫相是故瞿曇成就百福功

德相身是故瞿曇成就梵王法螺妙聲而說
偈言

道濟諸群生 瞿曇功德身 百福相住持
故号天人師 見聞及受物

其福不可量 瞿曇出世間 饒益諸衆生

衆生界差別 隨類各異問 瞿曇一念知

一音答令解 瞿曇現世間 能以梵音聲

轉最上法輪 今天人苦盡

尔時嚴熾王問薩遮尼軋子而說偈言

大師向說名 如來諸小相 願為諸衆生

及我分別說

尔時薩遮尼軋子答嚴熾王言大王汝能為
諸衆生顯發如來功德小相多有利益汝今

諦聽我當一一分別顯說沙門瞿曇八十種
好依彼諸好廣宣瞿曇諸功德相如秋滿月
現衆星中何等八十一者沙門瞿曇頭相
端嚴上下相稱二者沙門瞿曇頭相美滿如
摩陀羅樹果三者沙門瞿曇髮長弱美如委
黑絲四者沙門瞿曇髮縷條理不相雜亂五
者沙門瞿曇髮毛宛轉螺文右旋六者沙門
瞿曇髮色光澤如青瑠璃七者沙門瞿曇眉
長皎潔如月初生八者沙門瞿曇眼相長廣
如青蓮華葉九者沙門瞿曇耳垂輪成如似
垂露十者沙門瞿曇鼻脩高直孔相不現十
一者沙門瞿曇口氣香潔鼻者無馱十二者

沙門瞿曇舌色光赤如赤銅鑠十三者沙門
瞿曇舌相細滑薄利柔軟十四者沙門瞿曇
脣色紅赤如頻婆果十五者沙門瞿曇牙白
纖利光耀面門十六者沙門瞿曇面色華焰
光如明鏡十七者沙門瞿曇面貌上下廣狹
相稱十八者沙門瞿曇面貌豐美如似滿月
十九者沙門瞿曇面貌端正殊特可美二十
者沙門瞿曇身體常淨塵垢不染二十一者
沙門瞿曇身體淨軟如練春華二十二者沙
門瞿曇洪身正直如帝釋幢二十三者沙門
瞿曇身諸文相福德超絕二十四者沙門瞿
曇身體柔潤如塗膏澤二十五者沙門瞿曇

身相鹿細如丘拘樹王臍圓得所二十六者
沙門瞿曇身諸相好無能嫌者二十七者沙
門瞿曇身力無敵如那羅延二十八者沙門
瞿曇威儀容止進退有法二十九者沙門瞿
曇身諸相好一切衆生樂觀無厭三十者沙
門瞿曇身諸形相惡衆生見生歡喜心三十
一者沙門瞿曇行步容儀衆生見者觀無厭
足三十二者沙門瞿曇迴身顧視如大象王
三十三者沙門瞿曇身動威相如師子王三
十四者沙門瞿曇身相凝重無輕舉相三十
五者沙門瞿曇身相廣大不可度量三十六
者沙門瞿曇身相廣長無短小相三十七者

沙門瞿曇光輪遍身周帀一丈三十八者沙
門瞿曇身諸光相照曜十方三十九者沙門
瞿曇身相尊重見者歸伏四十者沙門瞿曇
皮膚細密常有光澤四十一者沙門瞿曇皮
膚平滿無老皺相四十二者沙門瞿曇身色
光明曜衆生目不能正觀四十三者沙門瞿
曇身色光明晝夜無異四十四者沙門瞿曇
身諸毛孔常出妙香四十五者沙門瞿曇形
貌威德過諸世間四十六者沙門瞿曇身諸
筋脉深隱不現四十七者沙門瞿曇骨節相
連如似鈎鎖四十八者沙門瞿曇身毛細軟
一一右旋四十九者沙門瞿曇毛色光曜如

閻浮檀金五十者沙門瞿曇手足赤白如菴
華色五十一者沙門瞿曇手足鮮淨常有潤
澤五十二者沙門瞿曇十指纖長臍圓可美
五十三者沙門瞿曇踝相不現平無高下五
十四者沙門瞿曇踳骨堅長上下滿好五十
五者沙門瞿曇手足圓滿無有高下五十六
者沙門瞿曇手指柔軟內外受握五十七者
沙門瞿曇手所有文細現深隱五十八者沙
門瞿曇手所有文正直分明五十九者沙門
瞿曇手所有文文中斷六十者沙門瞿曇
指甲薄潤如赤銅色六十一者沙門瞿曇立
不傾斜平正得所六十二者沙門瞿曇任立

安隱無能動者六十三者沙門瞿曇身動威
勢如師子王六十四者沙門瞿曇迴身願視
如大象王六十五者沙門瞿曇行步平正無
有傾曲六十六者沙門瞿曇行步安詳如似
象王六十七者沙門瞿曇動足去步如白鵝
王六十八者沙門瞿曇行不履地輪相炳著
六十九者沙門瞿曇九孔門滿相皆具足七
十者沙門瞿曇腹小不現七十一者沙門瞿
曇齋孔深圓七十二者沙門瞿曇聲響調和
麁細俱美七十三者沙門瞿曇妙聲遠徹隨
聞無障七十四者沙門瞿曇所有言音隨衆
生意聞皆和悅七十五者沙門瞿曇語隨方

音不增不減七十六者沙門瞿曇說法應機
無有差謬七十七者沙門瞿曇語能隨俗方
音爲說七十八者沙門瞿曇一音說法令諸
異類一時俱解七十九者沙門瞿曇隨有因
緣次第說法八十者沙門瞿曇曾有圻字示
功德相大王當知是名沙門瞿曇八十種好
莊嚴成就功德相身一切聲聞辟支佛諸天
魔梵沙門婆羅門及諸外道莫能有者是故
我言無有過失而說偈言

地主聽我說

如來八十好

以是諸相好

莊嚴瞿曇身

瞿曇甲圓好

形如半竹筒

美艷赤銅色

光澤如油塗

指間肉平滿

次第均無差
手文齊正直
深細相分明
脉深無異相
脣色如頻婆
脚善住無差
是故常安隱
踝骨隱不現
高下難分別
手中相明顯
示現諸功德
舌相妙柔軟
如天新華綿
薄如赤銅葉
光色常暉鮮
諸節皆深隱
妙相甚難見
兩手過雙膝
天人皆讚歎
妙聲甚深遠
猶如大龍王
如天中雨雪
聲微妙最勝
瞿曇滿月身
實相淨相應
妙形善端美
上下俱臍圓
永盡惡身相
滿足諸功德
膺滿如師子
一一好差別
手足善光澤
皮如金色鮮
如是諸功德
一一不可嫌
身相次第好

離諸麤澀觸

齋輪相圓正

孔深無窪曲

一切諸身分

功德所集成

諸行皆清淨

光明離闇濁

如是功德身

善備不可嫌

以是諸世間

樂觀無馱足

起如大龍王

奮迅動重淵

步如牛王相

威如師子轉

身相甚柔軟

骨節不相違

趣進如鵝王

不疾亦不遲

腹相小不現

脇柔軟肋平

毛右旋熠燿

光色如流電

行步及去來

諸相甚端妍

離隨瞋恚愛

成就諸好因

瞿曇無諸惡

万相表吉祥

離於黃黑等

不好諸鬻相

眉如月初生

色如金精黑

淨眼無垢眼

廣眼曜如星

面門方圓好

妙聲吐和音

諸相過群生

離諸煩惱纏

眉相甚妍美

鼻高如懸筒

雙目相廣長

如青蓮華葉

眉齊不相離

相滿圓如規

齒高次第利

二牙光面門

耳毛不參差

咽頸離高下

是故瞿曇相

天人等無者

頭圓如傘蓋

缺骨頂夷平

皮額俱無皺

如珂體圓實

瞿曇毛細滑

不亂亦不散

宛轉輪右旋

常出諸妙香

瞿曇毛鮮潔

塵垢不能染

如彼淨瑠璃

不為淤汙點

瞿曇毛滿足

一一次第住

如多楞祇草

齊細不相遶

瞿曇毛細軟

如蜂王腹毛

離病衰老相

髮甲不變白

瞿曇骨相滿

亦如師子坐

如象如高幢

亦如金剛鉤

如似立金瓮

如畫還復旋

如鉢頭摩華

如珂功德天

如結加趺坐

一一諸節中

力如那羅延

是故過世間

瞿曇曾吼字

具足千輻輪

手脚相不異

千輻輪無差

人主此正是

瞿曇諸小相

二乘及外道

天人皆無等

大王當知沙門瞿曇成就如是諸相好身一

切衆生無如此者是故我言沙門瞿曇無有

過失大王當知沙門瞿曇究竟成就大慈心

力能大饒益一切衆生無有害心彼大慈心

無礙故無障故常行故自然照故遍至一切

世間境界入諸衆生煩惱使故大王當知譬如淨水摩尼寶珠自體淨故而能清淨一切濁水大王當知沙門瞿曇大慈心水亦復如是自身清淨復能清淨一切衆生煩惱淤泥諸見濁水大王當知沙門瞿曇畢竟成就如是

瞿曇大慈悲

遍觀十方界

一切衆生心

無時能捨離

故名佛世尊

成就大慈心

是故一切智

無有諸過失

如彼能淨水

如意摩尼珠

以體明淨故

能清諸濁水

瞿曇亦如是

自性離諸垢

能以慈心水

淨衆生濁心

大王當知大王沙門瞿曇於諸衆生畢竟成
就三十二種大悲觀心何等三十二一者沙
門瞿曇見諸衆生墜墮癡闇大黑處故起大
悲心二者沙門瞿曇見諸衆生墜墮無明所
纏窟故起大悲心三者沙門瞿曇見諸衆生
墜墮世間大險處故起大悲心四者沙門瞿
曇見諸衆生離寂靜處隨世間故起大悲心
五者沙門瞿曇見諸衆生墜大暴水隨漂流
故起大悲心六者沙門瞿曇見諸衆生墜在
險難大苦處故起大悲心七者沙門瞿曇
見諸衆生墜在惡道離聖道故起大悲心八
者沙門瞿曇見諸衆生爲大煩惱能縛所縛

常為種種煩惱羅網所纏裹故起大悲心九
者沙門瞿曇見諸衆生於諸境界常不可足
不可滿故起大悲心十者沙門瞿曇見諸衆
生屬諸愛主不自在故起大悲心十一者沙
門瞿曇見諸衆生常為老死大苦劫害不生
厭故起大悲心十二者沙門瞿曇見諸衆生
不離諸疾為諸一切種種病苦所逼惱故起
大悲心十三者沙門瞿曇見諸衆生三火常
然晝夜常燒常不滅故起大悲心十四者沙
門瞿曇見諸衆生下業所纏增長世間諸苦
惱趣起大悲心十五者沙門瞿曇見諸衆生
常懷驚怖無安隱心故起大悲心十六者沙

門瞿曇見諸衆生少利所纏忘大過故起大
悲心十七者沙門瞿曇見諸衆生爲諸種種
放逸所醉無始睡蛇常睡在心在曠野道常
爲五陰怨家逐故起大悲心十八者沙門瞿
曇見諸衆生常爲諸蓋劫善財故起大悲心
十九者沙門瞿曇見諸衆生無明覆眼常瞋
不見善知識故起大悲心二十者沙門瞿曇
見諸衆生常爲種種事亂其心猶如亂絲無
理者故起大悲心二十一者沙門瞿曇見諸
衆生常在憤鬧離寂靜故起大悲心二十二
者沙門瞿曇見諸衆生常在難處離無難故
起大悲心二十三三者沙門瞿曇見諸衆生

邪見纏故起大悲心二十四者沙門瞿曇見諸衆生隨逐貪餌依止種種邪見使故起大悲心二十五者沙門瞿曇見諸衆生長夜執在想倒心倒無常法中生於常想於苦法中生於樂想不淨法中生於淨想無我法中生我想故起大悲心二十六者沙門瞿曇見

諸衆生無始世來常負生死諸惡重擔受大苦惱不疲厭故起大悲心二十七者沙門瞿曇見諸衆生依止世間羸薄少力非堅固中謂堅固故起大悲心二十八者沙門瞿曇見諸衆生爲染所染常在無量諸垢中故起大悲心二十九者沙門瞿曇見諸衆生爲有貪

縛不馱捨故起大悲心三十者沙門瞿曇見
諸衆生爲諸供養恭敬降伏常求資生諸供
養故起大悲心三十一者沙門瞿曇見諸衆
生常爲種種境界纏心生憂惱故起大悲心
三十二者沙門瞿曇見諸衆生墜墮憍慢我
慢地故起大悲心大王當知是名沙門瞿曇
於諸衆生畢竟成就三十二種大悲觀心是
故我言無有過失而說偈言

瞿曇見衆生

閉在世間獄

輪迴遍諸趣

常受一切苦

癡闇覆其心

不知生馱離

是故無上尊

常起大悲心

瞿曇見衆生

樂著諸世間

四流河所漂

隨順不得返

常沒生死海
常起大悲心
入於非正道
起於大悲心
瞿曇見衆生
策使諸境界
是故十力者
熾然三種火
怖畏諸惡道
常起大悲心
放逸心自在
而不生怖畏

不知求出離
瞿曇見衆生
無有能救者
置於佛菩提
縛在牢獄中
宛轉老死海
常起大悲心
常在諸惡趣
無有依止處
瞿曇見衆生
貪著諸境界
是故十力者

是故十力者
墜墮大險中
是故瞿曇觀
最勝無畏處
與愛作僮僕
不覺亦不知
瞿曇見衆生
種種苦所害
是故十力者
樂著於諸有
常被種種害
常起大悲心

瞿曇見衆生

無明黑所覆

種種翳所障

不離一切盖

諸見亂如絲

無有能解者

是故十力者

常起大悲心

瞿曇見衆生

墮在八邪見

為愛久任處

必是常縛心

如是諸難中

樂不生厭離

是故十力者

常起大悲心

瞿曇見衆生

起於顛倒心

於苦不淨中

而生樂淨想

無常無我中

而反我常實

是故十力者

常起大悲心

瞿曇見衆生

依止羸薄力

常為重擔壓

無心生厭離

起於堅固想

染著不能捨

是故十力者

常起大悲心

瞿曇見衆生

在有貪海中

利養覆心故

常求愛境界

貪心如野火

熾然不知足

是故十力者

常起大悲心

瞿曇見衆生

具造諸苦業

常爲諸憂悲

苦惱之所逼

爲拔彼衆生

種種諸惱害

是故十力者

常起大悲心

瞿曇恒觀彼

一切衆生界

常起大悲心

是故無過失

大王當知沙門瞿曇畢竟成就三念處王言

大師何者如來三念處荅言大王一者無喜

心二者無瞋心三者無瞋無喜心王言大師

云何無喜心荅言大王無喜心者沙門瞿曇

在衆說法若有衆生身正恭敬攝耳不散隨

順受教如說脩行沙門瞿曇不以爲喜不生

踊悅不生踊躍何以故沙門瞿曇捨心平等
安住一心故王言大師云何無瞋心荅言大
王沙門瞿曇在衆說法若有衆生身不恭敬
耳不專聽違背聖教不如說行沙門瞿曇不
生瞋心亦復不起不忍之心亦復不生不可
信心亦不念彼違我教心何以故沙門瞿曇
捨心平等安住一心故王言大師云何不喜
不瞋心荅言大王沙門瞿曇在衆說法於其
衆中身正恭敬攝耳不散隨順受教如說修
行有不恭敬失耳境界違背聖教不如說行
沙門瞿曇於此二人不生喜心踊悅心踊
躍亦不生瞋心亦復不起不忍之心亦復不

生不可信心亦不念彼違我教心何以故沙
門瞿曇捨心平等安住一心故大王當知沙
門瞿曇依三念處不染心住是故我言無有
過失而說偈言

瞿曇說法中

一心正受者

常住正念故

不起歡喜心

瞿曇說法中

不正心諦受

常住正念故

亦不起瞋心

瞿曇說法中

受不受二分

常住平等故

不瞋亦不喜

大王當知沙門瞿曇畢竟成就三不護業王

言大師何者如來三不護業答言大王一者

身業不護二者口業不護三者意業不護王

言大師云何身業不護答言大王沙門瞿曇

身行清淨沙門瞿曇無有諸行不清淨者是
故沙門瞿曇不作心念我身業不清淨恐懼
他知作心防護何以故沙門瞿曇無有身行
不清淨故是名第一身業不護王言大師云
何口業不護答言大王沙門瞿曇口業清淨
沙門瞿曇無有口業不清淨者是故沙門瞿
曇不作心念我口業不清淨恐懼他知作心
防護何以故沙門瞿曇無有口業不清淨故
是名第二口業不護王言大師云何意業不
護答言大王沙門瞿曇意業清淨沙門瞿曇
無有意業不清淨者是故沙門瞿曇不作心
念我意業不清淨恐懼他知作心防護何以

故沙門瞿曇無有意業不清淨故是名第三
意業不護大王當知沙門瞿曇畢竟成就三
不護業是故我言無有過失而說偈言

瞿曇三種業

離妄及無記

是故常清淨

出諸護境界

爲諸弟子衆

平等心說法

有過者能除

無過者便攝

大王當知沙門瞿曇畢竟成就一切種智清淨
淨王言大師何者如來一切種智清淨答言
大王沙門瞿曇一切種智清淨有四種一者
身一切種智清淨二者觀一切種智清淨三
者心一切種智清淨四者智一切種智清淨
王言大師云何如來身一切種智清淨答言

大王沙門瞿曇身一切種智清淨者離諸煩惱一切習氣皆滅無餘隨意所欲取捨生退於一切處身得自在是名身一切種智清淨王言大師云何如來觀一切種智清淨荅言大王沙門瞿曇觀一切種智清淨者於應化身離一切煩惱及煩惱習氣皆滅無餘迴轉現沒一切觀中而得自在是名觀一切種智清淨王言大師云何如來心一切種智清淨荅言大王沙門瞿曇心一切種智清淨者一切煩惱煩惱習氣及心所染皆悉遠離心得自在聚集一切善根滿足是名心一切種智清淨王言大師云何如來智一切種智清淨

答言大王沙門瞿曇智一切種智清淨者一切無明分及諸煩惱煩惱習氣皆滅無餘一切法中得無障礙自在是名智一切種智清淨大王當知沙門瞿曇畢竟成就如是一切種智清淨是故我言無有過失而說偈言
瞿曇一切智 依止四淨法 是故見無垢

智慧身自在 瞿曇清淨慧 具足四種智
煩惱習氣滅 是故無過失

薩遮尼軋子受記經第卷六 大

甘蔗下之逮夜反蹈音盜織息廣綱緜下莫反跟音

跌音夫躄時反軟上靡下苗反蛟雖反閏齒正余之反瞬

請閏珂雪何上若蒸跌結下頤頤余之脛胡反銅

楮音下直反耳埤下果反鐞華音膏澤高音膈反田溱破

側瘦勸脉上下音斤反華宜反似踝反胡瓦握反於角

炳著反上丙音齋音膺於陵窪曲上為淵反為玄九

虛業勒平作上正熠耀上下夷入反廩於檢反又

規決強咽頸居上領反公反真坵本字亦

反疇反一計頤反仍志羸反力壓反於檢

