

文苑英華辨證

華

文苑英華辨證卷五

宋 彭 叔 夏 撰

年月三

其有他本原誤文苑因而襲之者○如杜佑省官議晉太元六年省七百餘員按晉武帝以乙酉歲受禪年號太始凡十年至乙未歲改元咸寧又至庚子改元太康元年始滅吳而荀勗傳所載議省州縣半吏在咸寧之後通鑑亦書于咸寧之五年今通典作晉太元六年且有吳國尚在之語所謂太元乃東晉孝武年號非晉初

之武帝佑不應爾疑雕印時誤指太始為太元且又不
 及咸寧而新唐書作佑傳本傳亦襲其誤耳○鄭薰移
 顏魯公詩記魯公由刑部尚書貶夷陵郡別駕大歷六
 年又以前秩轉廬陵郡道出宣州之溧水縣經古烈士
 左伯桃墓下作詩一首洎大中丁丑歲八十七年矣按
 魯公以永泰二年丙午二月貶峽州別駕旬餘改吉州
 司馬六月次江州之廬山有東西林題名必以秋至吉
 是年十一月改元大歷故次年丁未十月公遊青原寺
 題名便稱大歷二年又明年戊申五月移撫州刺史已

西庚戌皆在官六年辛亥閏三月代到而四月書麻姑
 壇記猶以撫州繫銜今于文集及石刻攷之是歲八月
 次上元縣乃自撫歸京時也上元與溧水為鄰邑今皆
 隸昇州當時溧水則隸宣城公題詩烈士墓在六年或
 是此時與記合然謂公由刑部尚書貶夷陵大歷六年
 又以前秩轉廬陵郡道出溧水薰唐人不應謬誤如此

年月四

其有與史全異所當攷者○如劉洎論太子初立請尊
 賢學表一作請太子竊以良娣之選漏于中國仰惟聖

旨本求內助防微慎遠之慮固非羣下所測暨乎徵簡
 人物則與聘納相違監撫二周末延一士愚謂內既如
 彼外亦宜然者恐招物議將謂陛下重內而輕外也此
 段貞觀政要唐會要新舊唐書通鑑並無惟文苑有之
 會要云武德九年立中山王承乾為太子貞觀十三年
 黃門侍郎劉洎上疏云上遂敕洎令與岑文本馬周
 遞日往東宮與太子談論政要云貞觀十八年大帝初
 立為皇太子尙未尊賢重道太宗又嘗令太子居寢殿
 之側絕不往東宮散騎常侍劉洎上書云太宗乃令

洎與岑文本馬周遞日往東宮與太子談論按太子承
 乾以貞觀十七年廢遂立晉王為太子二唐書通鑑皆
 載洎書于立晉王為太子之後今云監撫二周則與政
 要所書貞觀十八年相近而會要所載武德九年及至
 貞觀十三年則相遠矣若以貞觀九年高祖崩太子監國至十三年亦與二周相遠
 又洎書云古之太子問安而退異宮而處今太子一侍
 天闈動移旬朔此以諫太子居寢殿之側也新史高宗
 紀云太宗嘗命太子遊觀習射太子辭以非所好願得
 奉至尊居膝下太宗大喜乃營寢殿側為別院使太子

居之則與政要合會要以爲承乾恐非○于邵爲楊炎請冊皇太子第二表高祖義寧二年五月卽位六月立建成爲皇太子太宗武德九年八月卽位十月立中山王爲皇太子高宗貞觀二十三年六月卽位七月立陳王爲皇太子按二唐書及會要高宗永徽三年七月立陳王忠爲皇太子非貞觀二十三年也然詳此表上下文意皆謂祖宗卽位之年便立太子故云六月卽位七月立皇太子于邵爲楊炎作表去高宗未遠不應與唐書會要牴牾如此

名氏一

凡撰人名氏或有以甲爲乙當以文苑爲正者○如杜誦哭長孫侍御詩今載杜甫集中按中興間氣集又立集唐宋類詩皆云杜誦高仲武當唐中興肅宗時編間氣集載誦詩止此一首又云杜君詩平調不失如流水生涯盡浮雲世事空得生人始終之理故編之必不誤近卞圖注杜詩亦載此篇雖云或以爲杜誦作然不明辨也○林逢請聽政表七首第三表載柳宗元集中作第二表晏元獻公云柳集第二表據文苑乃林逢第三

表而柳集又自別有第二表第四表亦載柳集作第三表詳表文云兩河之寇盜雖除柳集作難除非百姓之瘡痍未

合又云成先帝之大功繼中興之盛業乃穆宗敬宗時事宗元當憲宗元和十四年已卒此二表柳集誤收何疑○李吉甫郴州刺史謝上表亦載柳集以郴作柳按新史吉甫傳改郴移饒舊史乃以郴作柳是致柳集誤收況宗元自有柳州謝表其題作謝除云奉三月十三日制六月二十七日上訖今此表題作謝上又云今月二十五日上訖攷其月日文理皆非宗元事其爲吉甫

何疑○羅袞後二銘其一櫛銘而有髮旦旦思理有心焉有身焉胡不如是文粹以此爲盧仝作云人之有髮兮旦旦思理有身兮胡不如是攷玉川集梳銘云有髮兮朝朝思理有身兮胡不如是詞雖小異然爲櫛銘一也今詳文苑所載袞二銘枕銘杖銘并序復載後二銘櫛銘門銘并序其序云前惟王者之義無所不正或得賢以反國旣作枕杖二銘以風復念時人歎于自修卒違善及禍或侈滿不能長嗣因亦銘諸櫛銘諸門以勸以序觀之則四銘皆袞所作甚明文粹旣載袞

前二銘乃以盧仝門銘列于袞所作枕杖二銘之前又以仝櫛銘列于枕杖二銘之後已自可疑或者玉川亦有此作其詞偶同乎近世眉山成午編唐三百家名賢文粹亦與姚鉉同殆未見文苑故耶

名氏二

其有舛訛當是正者○如梁武帝白紵歌二首其一朱絲玉筯羅象筵飛管促節舞少年短歌流目未肯前含笑一轉私自憐其二朱光灼爍照佳人含情送意遙相親嫣然宛轉亂心神非子之故欲誰因二篇又苑共作

一首而郭氏

茂倩

樂府析而爲二其二題作沈約夏白紵

歌又自別有武帝一首纖腰嫋嫋不任衣嬌怨獨立特

爲誰赴曲君前未忍歸上聲急調中心飛○唐太宗遼

東山夜臨秋詩秋風何凜冽白露爲朝霜柔條朝夕勁

綠葉日夜黃明月出雲崖皎皎流素光披衣臨前庭噉

噉晨鴈翔按文選及初學記並作晉左思雜詩而初學

記自別有太宗遼東山夜臨秋詩烟生遙岸隱月落半

崖陰連山驚鳥亂隔岫斷猿吟○蘇味道正月十五夜

詩二首其一火樹銀花合星橋鐵鎖開暗塵隨馬去明

月逐人來遊妓皆穠李行歌盡落梅金吾不禁夜玉漏
莫相催其二玉漏銅壺且莫催鐵關金鎖徹明開誰家
見月能閒坐何處聞燈不看來按藝文類聚初學記歲
時雜詠並以第二篇爲崔液夜遊詩以上三詩類聚初
學記樂府所載與前詩相聯恐當時誤編耳○高適行
路難二首其一君不見門前柳榮耀暫時蕭索久君不
見陌上花狂風吹去落誰家誰家思婦見之嘆蓬首不
梳心歷亂盛年夫婿長別離歲暮相逢色凋換其二君
不見富家翁舊時貧賤誰比數一朝金多結豪貴百事

勝人健如虎子孫成長滿眼前妻能管絃妾能舞自矜
一身忽如此卻笑傍人獨愁苦東鄰少年安所如席門
窮巷出無車有才不肯學干謁何用年年讀空書郭氏
樂府以前篇爲賀蘭進明作以後篇爲適第一篇而適
自別有第二篇長安少年不少錢能騎駿馬鳴金鞭五
侯相逢大道邊美人絃管爭留連黃金如斗不敢惜片
言如山莫棄捐安知顛顛讀書者暮宿靈臺私自憐適
集與樂府同則前篇爲進明作明矣○劉長卿宥子怨
詩垂柳覆金堤蘼蕪葉正齊水溢芙蓉沼花飛桃李蹊

採桑秦氏女織錦竇家妻關山別宕子風月守空閨恒
斂千金笑長垂雙玉啼盤龍隨鏡隱彩鳳逐帷低飛魂
同夜鵲倦寢憶晨雞暗牖懸蛛網空梁落燕泥前年過
代北今歲往遼西一去無消息那能惜馬蹄此篇長卿
集不載而郭氏樂府及洪氏容齋續筆並以爲薛道衡
皆昔鹽按隋書通鑑隋煬帝誅道衡曰更能作空梁落
燕泥否趙嘏有廣道衡詩二十首每一句作一篇卽用
前詩句也文苑殆因韋縠編唐才調集作劉長卿而誤
耶洪氏云玄怪錄載蘧蔭三娘工唱阿鵲鹽又有突厥

鹽黃帝鹽白鴿鹽神雀鹽疎勒鹽滿座鹽歸國鹽唐詩
媚賴吳娘唱是鹽更奏新聲刮骨鹽歌詩謂之鹽者如
吟行曲引之類今南嶽廟樂曲有黃帝鹽而俗傳以爲
黃帝炎長沙志從而書之蓋不攷也○韋元甫木蘭歌
按劉氏次莊郭氏樂府並云古詞無姓名郭氏又曰古今
樂錄云木蘭不知名浙江西道觀察使兼御史中丞韋
元甫續附入則非元甫作也○司空圖馮燕歌按麗情
集乃沈亞之作其歌云爲感詞人沈下賢長歌更與分
明說下賢亞之字也嘗作馮燕傳併作此歌而司空圖

集無之則非圖作也○賈島卻赴南巴留別蘇臺知己
詩載劉長卿集中長卿嘗貶南巴尉而島集無之則非
島作也○又如為文武百官請復尊號六表載柳宗元
集中而唐類表作崔元翰文苑總目作類表而本卷乃
作常袞按唐德宗興元元年幸奉天削去徽號貞元五
年六月百官請復舊即此六表是也舊史載貞元五年
六月百官請復徽
號正指此事是時崔元翰為禮部員外郎歷知制誥唐書稱
其詔令溫雅則類表云元翰作是矣況又總目明言取
之類表乎本卷乃誤作常袞袞于建中初卒至是已十

年矣又柳文收此表或入正集或入外集按宗元年譜
貞元五年方十七歲時其父以事忤
宰相竇參被貶八年始貢京師其

誤可知○賀赦表六首類表以為李吉甫作而文苑以
為李邕按邕天寶初卒而此六表乃作代宗德宗憲宗
時况文苑于五百五十九卷有重出一表題云李吉甫
乎又第二表末云謹遣當州軍事衙前虞候王國清奉
表陳賀以聞正與吉甫郴州謝上表末語同則非邕作
也○中書門下賀赦表類表以為令狐楚作而文苑以
為獨孤及按此表載憲宗尊號乃元和中也及以代宗

大歷十二年卒決非及所作明矣及集無此○乞朝觀表類

表以為柳冕作而文苑以為李俛按唐書柳冕傳亦載

此表決非俛所作也○讓吏部侍郎表見唐書邵悅本

傳而文苑作張說亦非也○奏邕管黃家賊事宜狀載

柳宗元集云代裴中丞作按元和十一年裴行立為桂

帥請發兵誅黃少卿時宗元在柳州代裴中丞論黃賊

事表狀牒凡六篇內一首即此狀也文苑乃以為令狐

楚作楚時為中書舍人恐非○石橋銘二首並載張說

集乃玄宗同玉真公主過大哥山池作而說奉和文苑

乃並以為張說作首篇當作玄宗次篇當云張說奉和

○顧況棄婦詞古來有棄婦棄婦有歸處高適見人臂

蒼鷹詩寒冬十二月蒼鷹八九毛今並載李白集棄婦

詞比顧又詳蒼鷹詩題作觀放白鷹恐非文苑止作詠

鷹

文苑英華辨證卷五

文苑英華辨證卷六

名氏三

宋

彭

叔

夏

撰

其有可疑及當兩存者○如暢當軍中醉飲寄沈八劉

叟詩酒渴愛江清餘酣漱晚汀○司空曙杜鵑行古時

杜宇稱望帝魂作杜鵑何微細今並載杜甫集○昇天

行二首藝文類聚郭氏樂府並作曹植而文苑以為劉

孝威○愛妾換馬見張祐集樂府亦作張祐而文苑以

為陳標省試詩見唐宋類詩者名氏有異同○孔熙先為彭城王檄征鎮

文宋書范畢傳以為熙先令弟休先作○杜弼為東魏
 檄梁文通鑑同類聚以為魏收作○周書皇后傳論八
 柱國論文苑題作魏徵而周書乃令狐德棻撰○陳留
 郡文宣王廟碑文苑總目既題作獨孤及而兩卷重出
 八百十四卷八
 百四十六卷
 並作陳兼按此篇載獨孤及集中梁肅
 作集後敘云述聖德以揚儒風則陳留郡文宣王廟碑
 肅出及門必不誤書然碑末乃云命客卿前封丘縣丞
 泗上陳兼志之豈及命兼代作或及自作以兼為名乎
 ○又文武百僚謝示開府魚朝恩以所造周易鏡圖表

田神玉謝端午物表二篇並以為張說作按朝恩乃代
 宗時神玉大歷中為節度使張說于開元十八年已卒
 疑當作邵說文苑多有以邵說為張說者○為李懷光讓起復表二
 首題作獨孤及按及神道碑以大歷十二年四月二十
 九日卒而舊史載懷光大歷十二年以母憂去職明年
 方起復決非及所作而本集亦無之疑文苑所編誤蒙
 前表名氏前表為李給事讓起復七首乃獨孤及也○元稹論裴延齡表二
 首按表論延齡譖陸贄事又云職忝諫司然贄以貞元
 十年貶稹于元和元年除拾遺相去十一年而稹集亦

無之○白居易請不用姦臣表按表言元稹尚居台司
裴度爲東都留守事又云職當諫列然元白交分始終
不替方元傾裴時白亦不在諫列而本集亦無之○梁
貞陽侯與王太尉僧辯書及爲僧辯答貞陽侯書三首
並題徐陵作按陳書徐陵傳齊送貞陽侯蕭淵明爲梁
嗣遣陵隨還僧辯不納淵明往復致書皆陵詞今僧辯
答書又曰陵作恐非也○此類覽者所宜詳也

題目一

凡題自有訛舛當是正者○如張說三月三日承恩讌

樂遊園詩三日集作二十日其詩云旬宴美成功則非
三日矣今乃題作三日編入上巳門○李白秋夜獨坐
懷古集作懷故山詩意甚明今乃題作懷古編入懷古
門○李益宮苑花集作宮怨詩云露濕晴花春殿香月
明歌吹在昭陽似將海水添宮漏共滴長門一夜長今
乃題作宮苑花編入雜花門○顏師古太宗廟樂舞名
議貞觀十四年六月一日詔曰殷薦祖考以崇功德比
雖加以誠潔而廟樂未稱宜令所司制定奏聞于是師
古立議與後篇許敬宗定宗廟樂議實一事也豈有貞

觀中而豫議太宗廟樂舞名乎當題作定宗廟樂舞名
 議○蘇頲唐中宗諡議冊文唐大詔令文粹並作諡冊
 文或謂此篇有臣等上議之語而首末乃類諡冊故題
 目兼云諡議冊文殆一時變體然諡議諡冊文苑自分
 兩門此為可疑耳○柳宗元左常侍柳渾諡議按宗元
 乃渾姪孫作渾行狀行狀載九百七十七卷仍作此上攷功狀下
 太常博士裴寬因諡曰貞本集並載其事而寬議不錄
 今乃編在諡議中

題目二

又有題目是而文則非者○如杜甫病馬詩二首其一
 致此自僻遠乃蕃劍詩其二乘汝亦已久則病馬詩也

○李嘉祐奉陪韋潤州遊鶴林寺詩二首其一冷氣清
 金虎乃潤州楊別駕宅送蔣侍御收兵歸揚州詩已入
 二百七十一卷送行門中其二野寺江城近則遊鶴林
 寺詩也○吳均雪詩雪逐春風來過集巫山野瀾漫雖
 可愛翻揚詎堪把問君何所思思昔同心者坐須風雪
 霽相期洛城下此篇與類聚同而一百五十六卷重出
 乃作雲詩以雪逐為雲逐風雪為風雲誤矣按類聚自

有吳均雲詩二首其一飄飄上碧虛靄靄隱青林芬氤
 如有意縈鬱詎無心其二白雲蒼梧來過拂章華臺逢
 河散復卷經風合且開○張籍送邊使安西將各是一
 詩二百九十七卷既有送邊使詩而三百卷安西將又
 以送邊使詩充之○温庭筠重題端正樹望苑驛各是
 一詩二百九十八卷既有望苑驛詩而三百二十六卷
 重題端正樹又以望苑驛詩充之今各用集本釐正○
 馬周請崇節儉及制諸王疏乃是初除監察御史論奉
 親享廟襲封樂工等疏杜佑尚書官議乃是僕射議今

以新舊史增入馬周疏以通典增入杜佑議

門類

凡門類混淆當是正者○如梁簡文帝琴臺詩周明帝
 過舊宮詩並在應制門二詩既非應制又無和篇凡應制者
或首列一篇餘奉和 沉琴臺詩又已編入三百十三卷臺門乎○

崔國輔長信宮一首王昌齡二首原在長門怨中長門
 乃陳后長信乃班婕妤今移入長信宮門○費昶發白
 馬詩原在樂府白馬類按白馬乃津名故加發字與前
 白馬不同今移附于末○李尚書讓兼左僕射張說讓

中書侍郎嚴大夫武謝黃門侍郎三表皆在宰相門按

唐僕射雖為尙書省長官號為宰相而李尙書乃在外

檢校官制書云除臣檢校某官說以睿宗卽位為中書侍郎景雲

二年方同平章事則中書侍郎未便為宰相門下侍郎

黃門東臺鸞臺同掌貳侍中之職帶平章事者為宰相如褚遂

良崔日用皆為黃門侍郎或參綜朝政或參知機務乃

宰相之任今嚴武為黃門侍郎初未嘗為宰相也○蘇

安恒請復子正位疏又請則天復位疏並是請武后復

政太子第一篇內因及封諸孫事遂立為封建門誤矣

當改為復辟第一篇又重出○皇甫湜顧況集序集作

顧況詩集序文苑原分文集序詩集序今編入文集門

當在詩集中○柳宗元送徐從事北遊序此非遊宴也

乃編入遊宴門當在送別中與七百三十二卷送辛殆庶遊南鄭序一類○

又墓誌有宰相門職官門太子少師崔公宰相崔圓之

父終河東判官贈太子少師乃入宰相門○相國李抱

真宰相周墀乃入職官門○獨孤及殤子韋八誌男子

也乃入婦人門○李商隱重祭外舅司徒公文親族也

乃入交舊門○文章門而有非文章者呂温代辛將軍

與普閏劉尚書代呂侍郎與徐州張尚書二書是也○
邊防門而有非邊防者王勃與契苾將軍駱賓王與程
將軍二書是也○遷譴門而有非遷譴者韓愈上李實
尚書白居易上陳給事杜牧劉蛻投知己薛逢上崔鹽
鐵等書是也

脫文一

凡有脫文見于他本者○如梁簡文帝初秋詩羽嬰長
猶動珠汗晝恒揮秋風忽嫋嫋向夕引涼歸卷幌通河
色開窓望月輝晚花欄下照疎螢簾上飛直置猶如此

何況送將歸浮陰卽染浪清氣始乘衣文苑與初學記
無末二句而類聚有之集本又以此二句在輝字韻上
恐是○劉孝綽對雪詠懷詩桂華殊皎皎柳絮亦霏霏
詎比咸池曲飄飄千里飛恥均班女扇羞儷曹人衣浮
光亂粉壁積照朗彤闈鵲鳩搖羽至鸚鵡拂翅歸相彼
猶自得嗟予獨有違終朝守玉署方夜勞石扉未能奏
緗綺何由辨國闈坐銷風露質遊聯珠璧暉偶懷笨車
是良知高蓋非寄言謝端木無爲陳巧機文苑與初學
記止有前八句而集本題作校書秘書省對雪詠懷有

全篇如上○何遜早朝詩詰旦鐘聲罷隱隱禁門通遽
車響北闕鄭履入南宮宿霧開馳道初日照相風胥徒

紛絡繹騶御或西東暫喧耳目外還保性靈中方厭一作

驗遊朝市此說不為空文苑與類聚止有前八句而集

本題作早朝車中聽望有全篇如上○蕭子顯日出東

南隅王褒燕歌行類聚與文苑並略而郭氏樂府有全

篇日出東南隅曰大明上迢迢陽城射凌霄光照牕中

婦絕世同阿嬌明鏡盤龍刻簪羽鳳凰雕文苑類聚無此二句透

迤梁家髻冉弱楚宮腰輕紈雜重錦薄縠間飛綃三六

前年暮四五今年朝無此四句蠶園拾芳蠶桑陌採柔條出

入東城里上下洛西橋無此二句路逢車馬客飛蓋動轡輶

單衣鼠毛織寶劍羊頭銷大夫疲應對御者輟銜鑣柱

間徒脉脉垣上幾翹翹無此二句女本西家宿君自上宮娉

漢馬三萬匹夫婿仕嫖姚鬻囊虎頭綬左珥鳧盧貂橫

吹龍鐘管奏鼓象牙簫無此四句十五張內侍十八賈登朝

皆笑顏郎老盡訝董公超無此二句燕歌行曰初春麗景鶯

欲嬌桃花流水遶河橋薔薇花開百重葉楊柳覆地敷

千條隴西將軍號都護樓蘭校尉稱嫖姚無此二句自從昔

別春鶯分經年一去不相聞無復漢地長安月惟有漢

北薊城雲淮南鏡一作桂中明月隱流黃機上織成文充

國軍行一作行軍屢築營陽史討虜陷平城城下風多能御

陣沙中雪淺詎停兵無此六句屬國小婦猶年少羽林輕騎

數征行遙聞陌頭採桑曲猶勝胡笳邊地聲笳聲向暮

使人泣還使一作長望閨中空佇立桃花落地杏花舒桐生

井底寒葉疎上句一作桃抽試為來看上林鴈應一作必

有遙寄隴頭書○沈約酬謝宣城詩王喬飛鳧鳥東方

金馬門云共十韻見文選而文苑止從類聚載上七

韻無下三韻蓋類聚初學記並是節文而文苑止以二

書編之耳○顧況短歌行文粹作悲歌三首邊城路今人犁

田昔人墓岸上沙昔時江水今人家今人昔人共長嘆

四氣相催節迴換明月皎皎入華池白雲離離度青漢

以上文苑無我欲昇天天隔霄我欲度水水無橋我欲上山

山路險我欲汲井井泉遙越人翠被今何夕獨立沙邊

江草碧紫燕西飛欲寄書白雲何處逢來客其一新繫青

絲百尺繩心在君家轆轤上我心皎潔君不知轆轤一

轉一惆悵何處春風吹曉幕江南淶水通朱閣美人二

八顏如花泣向春風畏花落臨春風聽春鳥別時多見
時少愁人一夜不得眠瑤井玉繩相對曉其二文苑無此四句軒

轅黃帝初得仙鼎湖一去三千年周流三十六洞天洞
中日月星辰聯騎龍駕景遊八極軒轅弓劍無人識東

海青童寄消息其三無今以文粹添入郭氏樂府又作六首與文苑原

本同 ○聶夷中送友人歸江南詩皇州五更鼓月落西南

維此時有行客別我孤舟歸上國身無主下第誠可悲
天風動高柯不振短木枝歸路無愁腸省家無愁眉春
日隋河路楊柳飄飄吹文苑止收前六句今以集本增

入 ○宋之問幸未央宮應制詩春發幔城中集作春發
幔城東仍有四句登高省時物懷古發宸聰鐘連長樂
處臺識未央中文苑以東作中遂脫四句 ○吳邁遠飛
來雙白鶴詩千里猶寸移樂府作千里猶待君仍有四
句樂哉新相知悲來生別離持此百年命共逐寸陰移
文苑止作一句遂脫二十字今各增入

文苑英華辨證卷六

文苑英華辨證卷七

宋 彭叔夏 撰

脫文二

又如徐陵冊陳王九錫文亂離永久羣盜孔多浙右凶
 渠連兵構逆豈止千兵五校白雀黃龍而已哉公以中
 軍元帥選是親賢姦寇塗窮濯然冰泮自豈止至塗窮
 二十七字見陳書而文苑從南史止云勢窮力蹙四字
 ○沈炯勸進梁元帝表陛下日角龍顏之姿表于徇齊
 之日彤雲素氣南史作靈之瑞基于應物之初博覽則大哉

無所與名深言則擘乎昭南史章之觀忠為令德孝實

動天加以英威茂略雄圖武算指麾則丹浦不戰顧盼

則版泉自蕩七十六字見梁書南史而文苑止作陛下

孝實動天忠為令緒加以□□威窮則版泉自蕩○上

官儀賀涼州瑞石表伏見涼州都督李襲譽表昌松瑞

石合百一十字其文曰高皇海出多子李久王八千年

太平天子李世民王千年太子李治書燕山人樂太國

子尚注諤獎文仁通千古大王五王六王七王十王鳳

尾才子天子武文貞觀昌大聖延四方上下萬治忠孝

為善按唐書五行志貞觀十七年八月四日原州昌松

縣鴻池谷有石五青質白文成字曰高皇海出多子李

元王八十年太平天子李世民千年太子李治書燕山

人士樂大國主尚注譚獎文仁邁千古大王五王六王

七王十鳳毛才子七佛八菩薩及上果佛田天子文武

貞觀昌大聖延四方上不治示孝仙戈八為善詞既異

同而文苑脫十一字新史云樂太國主指安樂太平公

主七佛八菩薩及上果佛田指武后則十字當增入然

與百一十字數皆不合○許敬宗賀朔旦冬至表伏見

宣義郎李淳風表稱竊見古歷分日起于子半勘得今歲十一月甲子朔旦冬至而故太史令傅用乖天正按唐會要有此表云故太史令傅仁均欲尊異張曹立法減餘稍多子初為朔遂差三刻用乖天正脫二十一字當增入○隋文帝求賢詔見隋書仁壽三年凡五百餘字文苑止載庶正為懷以下百餘字○權德輿歲星居心贊文苑與集同而文粹所載多百餘字○元稹賢良策文苑文粹文類止云設三式以任人而集本作四式○許籌珪禪師影堂記自結廬而下多脫略三不能止

有二不能今以傳燈錄增入○彭城王檄征鎮文周太祖檄高歡文脫畧亦多今以宋書范曄傳及周書北史增入

脫文三

其有他本節略而文苑有全篇者○如劉孝威望雨詩瓊綃挂繡幕象簞列華牀侍童拂羽扇廚人奉濫漿內則

有漿有濫注濫涼也類聚初學記並無此四句○王胄奉和悲秋

應令詩秋天擬文學秋水擅莊蒙草濕蕪葭露波卷洞庭風便坐翻桑葉長坂歇蘭叢簷喧猶有燕陂靜未來

鴻蟬噪聞疑斷池清映似空劉安悲落木曹植歎征蓬
重明豈凝滯無累在淵冲隨時四序合應物五情同發
言形惻隱睿作挺神功下材均朽木何以慕雕蟲此篇
前五韻初學記作蕭愨秋日詩文苑一百五十八卷亦
載云庾信作而一百七十九卷乃十韻共題王胄作觀
其詞意只是一篇當以十韻爲正○宋之問送杜審言
詩臥病人事絕聞君萬里行河橋不相送江樹遠含情
別路追孫楚維舟弔屈平可惜龍泉劍流落在豐城集
本同近洪氏適絕句詩選入止收前二韻○駱賓王帝

京篇春去春來若自馳爭名爭利徒爾爲久留郎署終
難遇空掃相門誰見知集本無此四句○張說開元大
衍歷序勒成一部名曰開元大衍歷經七章一卷長歷
三卷歷議十卷立成法十二卷天竺九執歷一卷古今
歷書二十四卷略例奏章一卷凡五十二卷按唐會要
云經章十卷長歷五卷歷議十卷立成法天竺九執歷
二卷古今歷書二十四卷略例奏章一卷凡五十二卷
唐藝文志云大衍歷一卷又歷議十卷歷立成十二卷
歷草二十四卷七政長歷三卷心機算術括一卷二書

雖與文苑小異而其卷具存惟集本文粹脫長歷三卷
至天竺九凡十七字九執乃歷名出西域也○李德林
天命論隋書本傳于內節去自流于戶外至入司文武
五百六十五字○劉洎請太子尊賢重道書諸本于內
節去竊以良娣之選至重內而輕外也一段說已見
年月篇○
魏徵明堂議自五帝至誠感自中九十四字何者至罔
知一百五字顏師古議自聖上至僉議一百五十四字
舊唐書會要文粹並節去○此類皆當從文苑

脫文四

其有原本脫逸而文苑因而襲之者○如徐彥伯題李
適碑陰詩序云人三章章八句合一十五章據此當有
五人名氏其詩每名三章今止有徐詩二章○巖峻字
挺
之以諫安福門酺樂表與舊史所載同但三不可舊史
作匹不可四不可作五不可既有五不可卻無三不可
一段而新史亦以為陳五不可疑脫一段○杜牧沈傳
師行狀出為湖南觀察使兼御史大夫凡三歲轉為此
下諸本並同疑有脫文按舊史傳師出為湖南入為尚
書右丞出為洪州轉宣州○此皆可疑而亦可闕者也

同異

凡詩文與他本有題同而詞異者○如柳顧言奉和晚
日揚子江應教詩詰旦金鏡發驂駕出城闈鮮雲臨葆
蓋細草藉班輪千里煙霞色四望江山春梅風吹落藥
酒雨減輕塵日斜歡未畢睿想良非一風生疊浪起霧
捲孤帆出挾藻麗繁星高論光朝日空美鄒枚侶終謝
淵雲筆初學記亦載一首大江都會所長洲有舊名西
流控岷蜀東汎邇蓬瀛未覩織羅動先聽遠濤聲空濛
雲色晦淡疊浪華生欲知暮雨歇當觀飛旆輕○許渾

和友人送僧歸桂州靈巖寺詩楚客送僧歸故鄉海門
帆勢落瀟湘碧雲千里暮愁合白雪一聲春思長滿院
草花平講石遶龕藤葉蓋禪牀憐師不得隨師去已戴
儒冠事素王許集有此詩二首前四句同後四句異云
柳絮擁堤添衲軟松花浮水注瓶香南宗長老幾年別
聞道半巖多影堂前詩題作和浙西從事劉三復送僧
南歸後詩作和友人送僧歸桂州靈巖寺豈文苑誤耶
○方干敘雪寄喻亮詩密片繁聲久未銷縈風雜霰轉
飄颻澄江莫蔽長流色衰柳難拈自動條濕氣添寒酷

酒夜素花迎曙卷簾朝此時行逕無人迹惟望微之問
 寂寥方干集中別載一首密片無聲急復遲紛紛猶勝
 落花時逡巡不覺藏莎渚宛轉偏宜傍柳枝透室虛明
 非月照滿空迴散是風吹高人坐臥才方逸援筆應成
 六出詞前篇唐宋類詩以為杜荀鶴作而杜集亦無之○杜弼為東魏檄梁文
 與類聚通鑑並同惟魏書島夷蕭衍傳文既諄復先後
 亦異其同者數百字而已○陳鴻長恨歌傳見麗情集
 京本大曲詞多異同○以上二篇今並錄于本篇之後
 ○又如答魏和移文二首前篇何敬容作頗詳後篇任

孝恭作見類聚其文大同小異○李德裕集敘二首前
 篇鄭亞作蓋亞為桂帥時撰今德裕集用之後篇李商
 隱作疑亞先委判官商隱代作亞後改定故有異同○
 以上四篇文苑並收覽者所宜詳也

文苑英華辨證卷七

七 繆晉校

文苑英華辨證卷七



