



文選卷第二十一

梁昭明太子選

唐文林郎守太子右內率府錄事參

軍事崇賢館直學士臣李善注上

奉政大夫同知池州路總管府事張

伯顏助率重刊

詠史

王仲宣詠史詩一首

曹子建三良詩一首



左太冲詠史詩八首

張景陽詠史詩一首

盧子諒覽古詩一首

謝宣遠張子房詩一首

顏延年秋胡詩一首

五君詠五首

鮑明遠詠史詩一首

盧子陽詠霍將軍北伐詩一首

百一

應休璉百一詩一首

遊仙

何敬祖遊仙詩一首

郭景純遊仙詩七首

詠史

詠史詩一首 五言

王仲宣

自古無殉死達人共所知 禮記曰陳乾昔寢

死使吾二婢子夾我乾昔死其子曰殉葬非

禮也杜預左氏傳注曰以人從葬為殉鵲冠

子大觀秦穆殺三良惜哉空爾為左氏傳曰

卒次子車氏三子奄息仲行鍼虎為殉皆秦

之良也毛萇詩傳曰三良三善良賈逵國語

注曰惜痛也鄭玄禮結髮事明君受恩良不

記注曰爾語助也

也漢書曰霍光以結髮內侍又王生謂蓋寬

也量臨歿要之死馬得不相隨劉德漢書注

刺秦穆公妻子當門泣兄弟哭路垂臨穴呼

要之從死

蒼天涕下如練古縻美悲切垂邊也毛詩曰

者天殲我良人鄭文曰穴謂塚壙也人生各有

也說文曰縵及井縵也縻牛繫也

志終不為此移同知埋身劇心亦有所施文說

曰劇甚也包咸論生為百夫雄死為壯士規

語注曰施行也

毛詩曰維此奄息百夫之特鄭玄曰百夫之

中最雄俊者也漢書項羽謂樊噲曰壯士也

黃鳥作悲詩至今聲不虧毛詩序曰黃鳥哀

負也注曰虧

三良詩一首 五言

曹子建

功名不可為忠義我所安言功立不由於已

春秋曰功名之立天也鄭玄禮記注曰名令

謂三良也義我秦穆先下世三臣皆自殘列女

下惠妻誄曰愷悌君子永能厲兮嗟惜生

或乃下世今賈逵國語注曰沒身為殘

時等祭樂既沒同憂患與群臣飲酒酒酣公

曰生共此樂死共此哀奄誰言捐軀易殺身

誠獨難指棄也攬涕登君墓臨穴仰天歎楚

曰美人文說文曰攬涕而對臨穴已長夜何冥冥一

往不復還李陵詩曰嚴父潛長夜慈母去中

歸真其往黃鳥為悲鳴哀哉傷肺肝禮記曰

則但之反心傷腎乾肝焦肺

古歌曰大憂摧人肺肝心

詠史詩八首 五言

左太冲

弱冠弄柔翰卓犖觀群書禮記曰人生二十

梳賦曰接柔翰以作賦孔融薦禰衡表曰英

才卓犖與犖同班固漢書司馬遷贊曰劉

向陽雄博著論准過秦作賦擬子虛賈誼作

極羣書邊城苦鳴鏑羽檄飛京都

司馬相如長

作子虛賦日

邊城之災漢書曰冒頓乃作為鳴鏑習勒騎

射音義曰箭鏑也如今鳴箭也漢書高祖曰

吾以羽檄雖非甲冑士疇昔覽穢苴尚書曰

甲冑左氏傳羊斟曰壽昔之羊子為政史記

曰司馬穢苴者田完之苗裔也齊景公以為

將軍將兵扞燕晉之師其後田和因自立為

齊威王用兵行威大放穢苴之法而諸侯朝

附穰直其中因號曰司馬穰直其法而長嘯激

清風志若無東吳楚辭曰深水而長嘯激

謂孫也 鈞刀貴一割夢想騁良圖 東觀漢記班

氏也 乘聖漢威神漢賦鈞刀一割 左駟澄江湘右

之用 翰君章句曰騁施也 方言曰澄清功成

盼定羌胡也 廣雅曰盼視也 曰盼動目貌 功成

不受爵長揖歸田廬 漢書曰鄧食其長揖不

書疏廣曰吾 自有舊田廬 拜毛詩曰中田有廬漢

鬱鬱澗底松離離山上苗 古詩曰鬱鬱園中

貌 雜乘 以彼徑寸莖蔭此百尺條 史記魏王曰

之珠七發曰高 世宵躡高位英俊沈下僚 詩

內傳曰所以為世子何言世世不絕孔安國

尚書傳曰胄長子也謂卿大夫子弟也廣雅

曰躡履也西都賦曰僚官也英地勢使之然由來非

一朝 子周書湯曰吾欲因地勢所有而獻之列

來漸 金張藉舊業七葉珥漢貂 班固漢書金

狹亡國羈虜漢良七葉內侍何其盛也七葉

自武至平也又張湯傳贊曰張氏之子孫相

繼自宣元以來為侍中常侍者凡十餘人

功臣之後唯金氏張氏親近貴寵比於外

中中常侍冠武弁貂尾為飾馮公豈不偉白

首不見招 漢書馬唐以孝著為郎中署長事

文帝帝華過問唐曰父老何日為

即說文曰常奇也荀悅漢紀曰馮唐白首屈於即署

吾希段干木偃息藩魏君廣雅曰希度也干木已見魏都賦也

通賦曰干木吾慕魯仲連談笑却秦軍史記曰魯仲連好奇偉倜儻畫策而

行說趙尊秦使白起圖趙魏王使將軍新垣

君曰梁客新垣衍安在吾請為君責而歸之

乃見新垣衍起拜謝曰吾請當世貴

出不敢復言秦將聞之為却五十里當世貴

不羈遭難能解紛功成不受賞高節卓不羣

史記曰秦軍引去平原君欲封魯連魯連辭

謝終不肯受平原君乃置酒酒酣起前以千金遺魯連魯連笑曰所貴於天下之士者為人排患釋難解紛而不取也即有取者是商

賈之事而連不忍為也遂辭平原君而去班固說東平王蒼曰光名宣於當世鄒陽上書曰不羈之士與牛驥同皁史記曰魯仲連好持高節遊於趙論語顏回曰如有所立卓爾

臨組不肯綵對珪不肯分說文曰楚辭注曰綵也

繫也禮稽命微曰諸侯連璽耀前庭比之猶

熱珪解朝曰析人之珪連璽耀前庭比之猶

浮雲將加之官必殺之田單欲爵之仲連為書遺

上再封故言連璽鄭玄周禮注曰璽印也

論語子曰不義而富且貴於我如浮雲

濟濟京城內赫赫王侯居毛詩曰濟濟多威

儀也吳質書曰陳威發憤思入京城毛冠蓋

詩曰赫赫師尹毛萇曰赫赫顯盛貌毛冠蓋

蔭四術朱輪竟長衢西都賦曰冠蓋如雲廣雅曰術道也揚揮書曰

乘朱輪者十人古朝集金張館暮宿許史盧

詩曰長衢夾巷漢書蓋寬饒曰上無許史之屬下無金張之託金張已見上文漢書孝宜許皇后元帝母

元帝封外祖父廣漢為平恩侯又曰史良娣宣帝祖母也兄恭宣帝立恭已死封恭長子

高為樂南鄰擊鍾磬北里吹笙等左氏傳曰

歎酒擊鍾馬呂氏春秋曰帝喜人人擊寂寂

揚子宅門無鄰相與漢書揚雄自叙曰惟家

素貧嗜酒人寥寥空宇中所講在玄虛廣雅

深也空廓也楚辭曰閔空宇之孤子漢書曰

雄方草創太玄有以自守老子曰玄之又玄

虛無無形謂之道言論唯宣尼辭賦擬相如

漢書曰時有人問雄者雄常用法應之譔為

十馬相如作賦甚弘麗溫雅雄

心壯之每作賦常擬或繼周者雖百世可

英名擅八區論語曰魏志程昱曰劉備有英名

說文曰擅專也解朝曰皓天舒白日靈景耀

神州靈雅曰皓明也傳玄三都賦曰白日舒

千里名列宅紫宮裏飛宇若雲浮西京賦曰

宮室上成雲氣下成山林我我高門內藹

藹皆王侯廣雅曰我我容也我與娥同古字

多吉士廣雅曰藹藹盛也自非攀龍客何為

欵來遊揚子法言曰攀龍鱗附鳳翼薛被褐

出閭闔高步追許由家語子路曰有入於此

國無道隱者可也晉宮闕名曰洛陽城閭闔

門西向皇甫謐高士傳曰許由武陽城槐里

人修道冲虛學于鵲缺許由為堯振衣千仞

所讓由是退隱遂耕於中嶽下

尚濯足萬里流王粲七釋曰濯身乎

荆軻飲燕市酒酣氣益振孔安國尚書傳曰

傳曰震哀歌和漸離謂若傍無人軻之燕與

猶威也及高漸离飲於燕市酒酣以往高漸离

擊筑荆軻和而歌於市中相樂也已而相泣

傍人若無壯士節與世亦殊倫高眇邈四海

豪右何足陳臣贊漢書注曰魏綿魏也張衡

貴者雖自貴視之若埃塵賤者雖自賤重之

若千鈞埃塵言輕千鈞喻重也列子楊朱曰

曰十六兩為一鈞一斤主父宦不達骨肉還相薄

史記或說主父偃曰大橫主父偃曰臣結髮

游學四十年身不得遂親不以為子昆弟不

收杜預左氏傳注曰宦仕也呂氏春秋曰父

母之於子也子之於父母也此之謂骨肉之

若日久待我富貴報汝功力妻恚怒曰如公
等終餓死溝中耳何能富貴買臣不能留即
聽去左氏傳曰施氏之婦怒施氏曰已陳平
不能庇其仇儼杜預曰儼偶也仇敵也陳平
無產業歸來駢負郭漢書曰陳平家貧好讀
然門外多長者車轍方言曰駢負也郭璞曰
謂蔽愛也音愛鄭玄禮記注曰負之言背也
長卿還成都壁立何寥廓司馬記曰卓文君齊
馳歸成都居徒四壁立郭璞曰貧窮也四賢
楚辭曰嗟寥廓而無處廣雅曰廓空也四賢
豈不偉遺烈光篇籍班固說陳平王蒼曰遺
起商鞅垂當其未遇時憂在填溝壑孟子曰
著篇籍當其未遇時憂在填溝壑志士不
忘在英雄有屯遭由來自古昔遭如國語曰
溝壑

在昔曰何世無奇才遺之在草澤孫子曰何世
之無

習習籠中鳥舉翮觸四隅說文曰習習數飛
之鳥空籠不出鄭玄落落窮巷士抱影守空

廬在籠中風賦曰廓抱影而獨倚之出門
毛詩箋云隅角也落落窮巷士抱影守空

無通路枳棘塞中塗王仲宣七哀詩曰出門
陵之歌曰枳棘計策棄不收塊若枯池魚方東

充路陟之無緣計策棄不收塊若枯池魚方東
朔六言曰計策棄不收塊若枯池魚方東

王逸楚辭注曰塊獨處貌外望無寸禄内顧
無斗儲國語叔向曰絳之富商而無尋尺之

無斗儲國語叔向曰絳之富商而無尋尺之
文選二十一卷

門行曰益中無斗米架上無懸衣親戚還相
說文曰儲蓄也謂蓄積以待用也親戚還相
蔑朋友日夜踈也鄭玄毛詩箋曰蔑輕蘇秦北

遊說李斯西上書俛仰生榮華咄嗟復彫枯

史記曰蘇秦乃西至秦說惠王王方誅商鞅
疾辨上弗用乃東之趙遂說六國蘇秦為從

約長并相六國後去趙之燕陽為得罪於燕
而亡自燕之齊齊宣王以燕陽為得罪於燕

多與蘇秦爭寵者而使人人刺蘇秦又李斯
西入秦說秦王後秦王以斯為客卿又曰始

皇以斯為丞相二世下斯就五刑莊子曰期
疾也俛仰之間文子曰身有榮華心有愁慍

易注曰嗟嘆之辭咄可忽切啐倉憤切飲
河期滿腹貴足不願餘巢林棲一枝可為達

二模莊子曰鷦鷯巢於椽不過
枝偃巢飲河不過滿腹

詠史一首 五言

張景陽滅榮緒晉書曰張協字景
陽載弟也兄弟並守道不

競以屬詠自娛少辟公府後為
黃門侍郎因託疾遂絕人事終

昔在西京時朝野多歡娛漢書劉向上疏曰
眾賢和於朝萬物

和於野孟子曰霸者之民驩虞如也王諒諒
逸楚辭注曰娛樂也娛與虞古字通用

東都門羣公祖二疏毛詩曰仲山甫出祖鄭
玄曰祖者行犯較之祭

也朱軒曜金城供帳臨長衢尚書大傳曰未
命為士不得朱

軒蓋鉄論曰秦金城千里供
帳見下注長衢已見上文
供達人知止足遺

榮忽如無遺鍾會有抽簪解朝衣散髮歸海隅

鍾會遺朱賦曰散髮抽簪末絕一丘舍頡齋

曰簪笄也所以待冠也孟子曰如以朝衣朝

冠坐於塗炭也尚書行人為隕淙賢哉此丈

夫隕淙毛詩曰心之憂矣涕既隕之揮金樂

當年歲暮不留儲韓康伯周易注曰揮散也

在堂歲暮其暮辭君曰暮顧謂四坐賓多財

為累愚說文曰顧還視也古詩曰四坐莫不

春秋為太子太寧元子受字公亦以賢良

為太子家令廣謂受曰吾聞知足不辱知止

不殆今仕至二千石功成各立如此不去

有後海豈如父子相隨出關歸老故鄉以壽

命終不亦善乎遂上疏乞骸骨上以其年為

老皆許之加賜黃金二十斤皇太子賜五十

斤公卿大夫故人邑子為設祖道供帳東都

門外送車數百兩辭訣而去道路觀者曰賢

哉二大夫或歎息為之下泣廣既歸鄉里日

令家共具設酒食請族人之下故舊賓客與相

樂居歲餘廣子孫竊謂其昆弟老與人廣所愛

信者曰子孫幾及君時頗立產榮基址今曰

飲食費且盡宜從大人所勸說君買田宅老

人即以其孫裁賢而多財則損其志愚而多財
則益其過金者聖主所以惠養老臣也故樂
與鄉黨宗族共饗其賜以盡吾餘日不亦可
乎於是族共饗其賜以盡吾餘日不亦可
為過者清風激萬代名與天壤俱
建胡廣書曰

清風史記魯仲連與燕將書曰吐此蟬冕客
業與三王爭流名與天壤俱弊

君紳宜見書
論語曰子張問行子曰下冠惠文侍中珥貂蟬
忠信行篤敬子張書諸紳

覽古一首 五言

盧子諒
徐廣晉紀曰盧諒字子諒
為散騎常侍段末波受其才託

以道險終不遺之末波死諒依
石季龍并閱誅石
氏謀隨閱軍遇害

趙氏有和璧天下無不傳
蔡邕琴操曰楚明
昭王得瑠氏璧欲以貢於趙王於是遣明光

奉璧之趙瑠氏璧欲以貢於趙王曰和氏璧天
下共傳秦人來求市厥價徒空言
史記曰趙

下共傳秦人來求市厥價徒空言
史記曰趙

或作與之將見賣不與恐致慮簡才
簡行季

圖令國命全
軍廉頗諸大臣謀欲與秦璧城

恐不可得而見欺欲勿與即患秦兵之來計
才定來令報秦者未得毛萇詩傳曰將且也

見賈謂將賣已也爾雅曰簡擇也左氏傳蜀
又武謂秦伯曰行李之往來供其乏困杜預

曰命在天國之命在禮
簡生在下位繆子

稱其賢
史記曰宦者令繆賢曰臣舍人蘭相

下位而不憂家語曰顏回奉辭馳出境伏軾
以德行著名孔子稱其賢

逕入關史記曰趙王遂令相如奉和璧西入

辭而語也莊子曰宣尼伏秦王御駿坐趙使

擁節前史記曰秦王坐章臺見相如相如奉

信也鄭玄禮記注曰節所明揮袂脫金柱

身玉要俱捐說文曰揮奮也史記曰相如

瑕請指示王王授璧相如持璧却立倚柱怒

髮上衝冠曰臣觀大王無意償趙城故臣復

取璧大王必欲急臣臣頭今與璧俱碎於柱

矣相如持其璧睨生欲以擊柱燕王恐其

璧乃辭謝請以十五城與趙燕王曰荆軻

拔七首摘秦王決耳入銅柱火出然銅有金

金柱稱曰連城既偽往荆玉亦真還史記曰相

持以詐為與趙城實不可得乃使從者

揭裹其璧從徑道亡歸璧于趙秦乃不以城

與趙亦爰在澠池會二主剋交歡爾雅曰

史記曰秦王欲為好會於澠池趙王遂與秦

王會澠池又曰嚴仲子謂聶政曰故進百金

者得解以交足下懽交歡昭襄欲負力相如折

其端史記曰秦武王死無子立異母弟是為

書曰秦王政負力怙威鄭玄周皆血下露襟

禮注曰負恃也方言曰端緒也皆血下露襟

怒髮上衝冠說文曰皆目睚也列士傳曰朱

上衛冠已西击終雙擊東瑟不隻彈西击東

見上注捨生豈不易處死誠獨難幽通賦曰捨

賦西征

紀元通鑑卷之五十一

太史公曰非死者難言處死者難也

漢書武帝報李廣曰威稜于鄰國也

節邛鄆中俛首忍迴軒功大拜為上卿位如在

廉頗之右廉頗曰相如素賤人吾羞不忍為

望見廉頗相如引車避匿家語子貢曰廉公

何為者負荆謝厥讐史記曰於是舍人相與

同列庶君宣惡言而君畏廉將軍且庸人尚羞之

相如曰相如雖駑獨畏廉將軍我顧吾念之

疆秦所以不敢加兵於趙者徒以吾兩人在

也今兩虎自聞其勢必不俱生吾所以為此

袒者以先國家之急而後私讐也廉頗聞之肉

交臂為誓孔安國尚智勇蓋當代弛張使我歎

史記太史公曰相如其處智勇可謂兼之矣

禮記孔子曰一弛一文武之道也鄭玄曰

張弛以謂情有所悅吟歎而歌詠

張弛以謂情有所悅吟歎而歌詠

張子房詩一首五言沈約宋書曰姚

謝宣遠王儉七志曰高祖遊張良

軍頰留項城經張良廟也

造冠于一時

王風哀以思周道蕩無章

毛詩序曰關雎麟

又序曰厲王無道天下蕩蕩無綱紀文章下

洛易隆替興亂罔不亡尚書曰予朝至于洛

語注曰替廢也漢書婁敬說高祖曰昔成王

即位乃營成周都洛以為此天下中德則

易以王無德則易以亡又劉向也力政吞九

疏曰自古及今未有謂秦也墨子曰反天意

鼎苛慝暴三殤者力政也如淳漢書注曰王

室微弱諸侯以力為政相攻伐也史記曰秦

取周九鼎寶器而遷西周禮記曰孔子過秦

山則婦人哭於墓者而哀孔子式而聽之使

子路問之曰子之哭也上似重有憂者而曰

然音者吾舅死於虎吾夫又死焉今吾子又

死焉夫子曰河不去也曰無苛政夫子曰小

子哉之苛政猛於

虎也苛猶震也息有纏民思靈鑒集朱光

東京賦曰百姓不能忍是用息肩於漢毛詩

曰天鑒在下有命既集曹植離交詩曰靈鑒

南都賦曰揮朱光於白水伊人感代工聿

來扶興王伊人謂張良也毛詩曰所謂伊人

天工人其代之毛詩曰聿來胥宇孔安國尚

書傳曰聿遂也陸機遂志賦曰扶興王以成

乎天祿期婉婉幙中畫輝輝天業昌婉婉和

漢書高祖曰攝天之業使之理鄭玄曰天業得

其鴻門消薄蝕垓下殞揜捨

增說項羽急擊

沛公項伯素善張良夜馳見良具告事實良

乃與項伯見沛公曰早自來謝沛公翌日從

百餘騎見羽鴻門羽因留沛公飲范增數目

羽擊沛公羽不應有頃公從間道走軍使張

羽擊沛公羽不應有頃公從間道走軍使張

羽擊沛公羽不應有頃公從間道走軍使張

羽擊沛公羽不應有頃公從間道走軍使張

羽擊沛公羽不應有頃公從間道走軍使張

羽擊沛公羽不應有頃公從間道走軍使張

羽擊沛公羽不應有頃公從間道走軍使張

羽擊沛公羽不應有頃公從間道走軍使張

羽擊沛公羽不應有頃公從間道走軍使張

羽擊沛公羽不應有頃公從間道走軍使張

羽擊沛公羽不應有頃公從間道走軍使張

羽擊沛公羽不應有頃公從間道走軍使張

羽擊沛公羽不應有頃公從間道走軍使張

羽擊沛公羽不應有頃公從間道走軍使張

良留謝又曰漢王追羽至陽夏不會謂張良
 曰諸侯不從柰何羽也京房易飛侯曰九日
 下薄餼於晦朔不於晦朔蝕者名曰薄爾雅曰
 蝕皆於晦朔不於晦朔蝕者名曰薄爾雅曰
 彗星為爵仇建蕭宰定都護儲皇雍齒也封
 見幽通賦漢書曰良從上出奇計及立蕭相
 國音義曰何時未為相國勸高祖立之漢書
 姜敬說上曰陛下都洛陽不如入關上問良
 良因勸上曰是日車駕西都長安又曰欲廢太
 子立戚夫入子趙王如意呂后恐不知所為
 或謂呂后留侯善畫計呂后乃使建成侯呂
 澤劫良良曰願上有所不能致者使人令太
 子為書單辭安車請以為客令上見之則一
 助也於是太子迎四人至破蕭布歸愈欲
 易太子及置酒太子侍四人從上乃驚曰吾
 求公調護太子竟不何自從吾兒遊乎煩公
 幸卒調護太子竟不何自從吾兒遊乎煩公

此四人之力也又疏廣肇允契幽叟翻飛指
 曰太子國儲副君也

帝鄉曰言初即合契幽叟晚乃遊心帝鄉漢書
 至良所曰孺子可教後五日與我期此良
 夜半往有頃父亦來喜出一編書曰讀是則

為王者帥且視其書乃太公兵法又曰願棄
 人間事欲從赤松子遊耳廼學道欲輕舉莊

子曰華封人謂堯曰千歲厭世去而不上僊乘
 彼白雲至子帝鄉毛詩曰肇允彼挑蟲翻飛

維鳥鄭文曰肇始也允信也惠心奮千祀清
 薛君韓詩章句曰翻飛貌

埃播無疆周易曰有孚惠心勿問元吉清埃
 連日月毛詩神武睦三正裁成被八荒謂宋

曰惠我無疆神武睦三正裁成被八荒謂宋
 高祖也尚書益曰帝德廣運乃聖乃神乃武

乃文孔安國尚書傳曰睦和也漢書曰三正

乃文孔安國尚書傳曰睦和也漢書曰三正

子為天正丑為地正寅為人正周易曰后以

財戒天地之道輔相天地之宜漢書曰監入

方彼明兩燭河陰慶霄薄汾陽明兩慶霄皆

幽明也薄猶輕易也河陰汾陽堯舜二帝所

居也言以高祖警舜則高祖光明明又以下

則堯可輕薄也周易曰明明兩者取君明上

明照于四方鄭玄曰明明兩者取君明上下

明德相承其於天下之事無不見也孟子曰

舜避丹朱於南河之南然河內之政見四

霄即慶雲也王逸楚辭注曰海內之政見四

子藐姑射之山汾水之陽宵然喪其天下也

鑿旌歷頽寢飾像薦嘉嘗次彭城蓋於秦旗

也公羊傳聖心豈徒甄惟德在無忘曰神明

秋祭曰嘗聖心備矣鄭玄尚書緯注曰甄表也陸

機自得聖心備矣鄭玄尚書緯注曰甄表也陸

機高祖頌曰念功惟德鄭玄毛詩箋曰惟思

也逝者如可作揆子慕周行可起之而今仕

度子之志亦慕此周行周行喻宋也國語曰

越文子與叔譽遊於九原曰死者若可作也

吾誰與歸毛詩曰行列也周之列位濟濟屬車

周行毛萇曰行行列也周之列位濟濟屬車

士粲粲翰墨塲乘歸田賦曰揮翰墨以舊藻

賓戲曰娑娑乎術藝之場瞽夫遠盛觀竦踊

頃岱曰娑娑乎術藝之場瞽夫遠盛觀竦踊

企一方也莊子叔遠自謂也毛萇詩傳曰遠離

之觀詩曰相怨一方達雖平直蹇步愧無

良禮記曰王道平直也說文曰蹇跛也左氏傳

曰志繫之足不良能行食和忘微遠延首詠

毛萇詩傳曰良善也

太康人莊子曰聖人其於人也故或不言而飲
言我微遠亦自謂也阮瑀止欲賦曰飲延首
以極視魏明帝野田黃雀行曰四夷重譯貢
百姓謳謠吟詠此太康琴操伍子胥歌曰廢
此太康皆吾力兮

秋胡詩一首

秋胡子既納之五日去而宦
於陳五年乃歸未至其家見
路傍有美婦人力採桑秋胡
子悅之下車謂曰今吾有金
願以與夫人婦人曰誓妾
桑奉二親吾不願人之金秋
胡子遂夫歸至家奉金遺其
母其母使人呼其婦婦至乃
向採桑者也秋胡子見之而
慙婦曰束髮脩身辭親姓而

顏延年

五年乃得還當見親戚今也
乃悅路旁婦人而下子之裝
以金與之是忘母不孝也妾
不忍見不孝之人遂去而走
自投河而死

椅梧傾高鳳寒谷待鳴律
皇鳥矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽傾枝俟鸞鷲
紹統贈小濤詩曰昔也植朝陽傾枝俟鸞鷲

劉向別錄曰鄒行在燕有谷寒不影響豈不
生五穀鄒子吹律而溫至生黍也影響豈不
懷自遠每相匹
資次律梧佇鳳鳥之來儀寒谷

不相思故夫婦之儀自遠相匹尚書曰惠迪
吉從逆凶惟影響鵲冠子曰影則隨形響則

應聲毛萇詩婉彼幽閑女作嬪君子室毛萇傳曰懷思也

幽閑也爾雅曰又曰窈窕也峻節貫秋霜明豔侔朝日貫猶連也傳玄有女篇曰容華既以豔

朝日志節凝秋霜鄭玄周禮注曰侔等也詩曰東方之日彼姝者子在室今薛君曰嘉

運既我從欣願自此畢詩曰一陸機從梁陳燕

居未及好良人願有違毛詩曰或燕燕居息

曰良人出必厭酒肉劉熙曰婦人稱夫曰良

人毛詩曰行道遲遲中心有違鄭玄毛詩箋

念也脫中千里外結綬登王畿綬仕者所佩

江華今欲宦於陳故脫巾而結綬也東觀漢記曰

長安諺曰蕭朱結綬言其相薦達也秋胡

徒在昧旦左右來相依易歸藏曰君子戒車

昧旦不顯驅車出郊郭行路正倭遲古詩

日倭遲歷遠貌韓詩曰周道威夷其義同倭

於老存為久離別沒為長不歸其二蘇武詩

歸死當嗟余怨行役三陟窮晨暮毛詩曰嗟

風夜無已又曰陟彼崔嵬我馬虺隤又曰陟

嚴駕越風寒解鞍犯霜露楚辭曰嚴車駕兮

左氏傳大叔曰跋跋山川蒙犯霜露原隰多

悲涼迴飈卷高樹宋均春秋緯離獸起荒蹊

驚鳥縱橫去阮籍詠懷詩曰悲哉遊宦子勞

此山川路其三漢書薄昭與淮南王書曰亡

遠維其超遙行人遠宛轉年運徂楚辭曰起

焉薄又曰愁脩夜而婉轉莊子老聃良時為

此別日月方向除李陵詩曰良時不再至離

矣日月方除毛萇曰除陳生新曰除孰知寒

暑積倮俛見榮枯曰春榮猶俯俛也程曉文典

歲暮臨空房涼風起座隅陸機青青河畔草

歸願反路遵山河昔辭秋未素今也歲載

華蠶月觀時暇桑野多經過毛詩曰蠶月條

燭烝在桑野阮籍詠佳人從此務窈窕援高

懷詩曰趙李相經過佳人從此務窈窕援高

柯楚辭曰窈窕貞專貌說文曰授引也傾城

誰不顧弭節停中阿其五漢書李延年歌曰

立一顧傾人城再顧傾人國寧知傾城國佳

人不冉得楚辭曰吾令羲和弭節兮鄭玄毛

詩箋曰中阿阿中也大年往誠思勞事遠關

陵日阿王逸曰弭安也

年往誠思勞事遠關

音形 楚辭曰年洋洋而日往曹子建答陸機贈顧彦先詩曰

形影曠不接所說聲與音雖為五載別相與

昧平生 廣雅曰昧闇也五載之別雖久論情

孔安國論語注曰捨車違往路鳧藻馳目成

平生猶少時也 捨車違往路鳧藻馳目成

周易曰捨車而徒義弗乘也注略所乘後之

路也李陵詩曰行人懷往路班彪冀州賦曰

感鳧藻以進樂兮楚辭曰滿堂兮美人忽獨

與予兮目成王逸曰獨與我睨而相親成爲

也 南金豈不重聊自意所輕 齒大略南金鄭

玄毛詩箋曰聊義心多苦調密比金玉聲六

且畧之辭也 義心多苦調密比金玉聲六

潘岳從姊誄曰義心清尚莫之與鄰調高節

猶辭也毛詩曰無金玉亦音而有假心高節

難久淹 鳩來空復辭 列女傳曰齊母乃作詩

劉向七言曰鳩來歸耕未自進遲前途盡依

疎王逸楚辭注曰鳩去也 進遲前途盡依

依造門基上堂拜嘉慶入室問何之 閑居賦

入在堂蘇亥織女詩曰時來嘉慶集室妻之

所居女史箴曰正位居室楚辭曰浮雲兮容

與導余日暮行李歸物色桑榆時物色桑榆

今何之 日暮行李歸物色桑榆時物色桑榆

東觀漢記光武日日桑榆美人望昏至慙歎前相

出之東隔冰之桑榆 美人望昏至慙歎前相

持其七楚辭曰美有懷誰能已聊用申苦難

毛詩曰有懷于衛靡日離居殊年載一別阻

不 楚辭曰折疎麻兮瑤華將以遺兮離春

河關 楚辭曰折疎麻兮瑤華將以遺兮離春

來無時豫秋至恒早寒爾雅曰明發動愁心

閨中起長歎毛詩曰明發不寐曹子建慘悽

歲方晏日落遊子顏其八言情之慘悽在

思遊子之願楚辭曰歲既晏兮孰華鄭玄毛

詩箋曰方向也漢書高祖曰遊子悲故鄉

高張生絕弦聲急由調起喻高張生於絕絃以

聲急由乎調起以喻辭切與於恨深揚雄辭

嘲曰弦者高張急微物理論曰琴欲高張瑟

欲下聲演連珠曰繁會之音生乎絕絃說苑

曰應侯與賈子坐間有琴聲應侯曰今日琴

使悲矣調猶韻也謂音聲之和自昔枉光塵

結言固終始旋待光塵公羊傳曰結言而退

楚辭曰解佩纒以結言周如何父為別百行

易曰鄰妹人之終始也學者所以論語曰

君子求也孔臧與從弟書曰學者所以論語曰

諸已也孔臧與從弟書曰學者所以論語曰

生於男女男女無別則夫婦失義昏禮聘享

者所以別男女女明夫婦之義也論語曰沒齒

無怨愧彼行露詩甘之長川犯霜露而遠

禮而貪生以棄義比之為首故有愧焉毛

豈不厭浥行露豈不夙夜謂道中之露鄭文曰

五君詠五首

年領步約宋書曰類延

能斟酌當時劉湛言於彭城

王義康出為永嘉太守延年

甚怨憤乃作五君諒以述竹
林亡賢山濤王戎以貴顯破
黜詠陸康曰鴛翻有時鐵龍
性誰能駟詠阮籍曰物故不
可論途窮能無慟詠阮咸曰
屢薦不入官一麾乃出守詠
劉伶曰鶴精曰沈飲誰知
非荒宴此四句蓋有序也

顏延年

阮步兵 袁宏竹林名士傳曰阮籍以
步兵校尉缺厨中有數斛酒

阮公雖淪跡識密鑒亦洞 廣雅曰淪沒也識
動謂之心分別是非謂之沈醉似埋照寓辭

識廣雅曰鑒照也洞深也沈醉似埋照寓辭

類託諷 戒榮緒晉書曰藉拜東
思率爾便成作五言詩詠懷八
所重班固漢書述曰寓言淫麗

長嘯若懷人越禮自驚衆 魏氏
隱者莫知姓名籍從與談太古
論五帝三王之義蘇門生簫然
乃對之長嘯清韻響亮蘇門生
既降蘇門生亦嘯若鸞鳳之音
我懷人孫盛晉陽秋曰阮籍嫂
見與別或以禮譏之籍曰禮豈
康司馬長卿讚曰長卿慢世越
禮自放賈逵國語注曰越踰也

途窮能無慟 臧祭緒晉書曰阮
否人物魏氏春秋曰籍時率意
不由徑路車跡所窮輒哭而返

獨駕 不評論減

嵇中散

中散不偶世本自餐霞人孫盛晉陽春秋曰

氏春秋曰沈君筮謂孫叔敖曰耦世接俗子

不歎我食霞謂仙也楚辭曰漸正陽而含朝

霞司馬相如大人賦形解驗默仙吐論知凝

曰呼吸沆瀣食朝霞

神也東海徐寧師之寧夜聞語室有琴聲怪

其妙而問焉靚曰寂夜寂夜寧曰熱臨命東市

何得在茲靚曰寂夜寂夜示終而實尹解相子

新論曰聖人皆形解仙夫言死示民有終孫

縛嵇中散傳曰稽康作養生論入洛京師謂

之神人向子期難之不得屈孫子曰藐姑射

之山有神人居焉其神凝郭象曰行若曳尾

木心若聚死灰是其神立俗近流議尋山浴

癡如廣雅曰凝定也

隱淪竹林七賢論曰嵇康非湯武薄周孔所

先生論曰欲聞流議神仙傳曰王烈年已二

百三十八歲康甚愛之數與共入山遊戲採

藥相子新論曰天鸞翻有時蝦龍性誰能馴

神人五二曰隱淪鸞翻有時蝦龍性誰能馴

嵇康別傳曰康美青氣好容口龍章鳳姿天

劉參軍

劉參軍為建威參軍

也左氏傳曰劉累學擾馴也鐵所切

質自然淮南子曰飛高鍛羽何慎曰鐵殘羽

劉靈善閉關懷情滅聞見俱閉既無外累故

聞見皆戒滅榮緒晉書曰靈階既無外累故

文選卷之二十一

廿四

無所聞汝神將鼓鍾不足歡榮色豈能眩

守形形乃長生以悅目今聞凡既聲色俱

喪故鼓鍾不足以為歡豈榮巴之能眩也賈

逵國語注曰眩翰精日沈飲誰知非荒宴

感也戶編切也國語注曰眩翰精日沈飲誰知非荒宴

日韶藏也賈逵國語注曰精明也賦榮緒晉

書曰靈常乘鹿車攜一壺酒同書曰羲和沈

酒于酒孔安國曰沈謂醉具也毛頌酒雖短

詩曰好樂無荒鄭玄曰荒廢也頌酒雖短

章深衷自此見也頌酒即酒德頌也表謂中心

阮始平仲宏籍之兄也傳曰阮咸字

仲容青雲器實稟生民秀記青史言高遠也史

仲容青雲器實稟生民秀記青史言高遠也史

也秀美也長史阮咸唱議荀勗所造樂聲高則悲亡國

善必古今長短之所致後極地得古銅尺歲

久欲腐懷以此尺度於最今尺短四分時人

明咸為解班固句奴傳贊曰遠見識微周官

左氏傳注曰郭奕已心醉山公非虛觀名士

阮咸哀樂至過絕於人太原郭奕見之心醉

紀曰山濤舉咸為吏部郎三上武帝不服用也尚書曰寧古入官麾指麾函言為易所指麾也傳揚請公讚曰曷佳自矜因事左廷咸為始平太守

向常待

向秀甘淡薄深心託豪素說文曰唯豪素之

所探道好淵玄觀書鄙章句謂注莊子也世

數十家莫能究其指要向秀於舊注外為解

義必析奇致大暢玄風王逸楚辭注曰鄙人之

秘奧測六義之淵玄王逸楚辭注曰鄙人之

也漢書曰費直治易長於卦策無章句鄙人交

呂既鴻軒攀嵇亦鳳舉向秀列傳曰秀常與

王仲宣贈蔡子篤詩曰歸鳴載軒軒飛貌張

衡龍賦曰星與流連河裏遊惻愴山陽賦

漢書班伯曰魏氏春秋曰康寓居河內之山

陽縣與河內向秀相交善遊於竹林思

舊賦曰濟黃河以汎舟經山陽之舊居

鮑明遠

五都矜財雄三川養聲利漢書曰王莽於五

陽郡報臨淄宛成都市長皆為五均司市師

鄭玄尚書大傳注曰矜夸也漢書曰班壹當

各於朝爭利於市今三川周壑天下之朝市

常昭曰有河洛百金不市死明經有高位史

陶朱公曰吾聞千金之子不死於市漢書夏侯勝常謂諸生曰士病不明經經術苟明其

取青紫如京城十二衢飛薨各鱗次西都賦

二之通門吳都賦曰飛薨并仕子彰華纓遊

互李充辟雖賦曰攢羅鱗次楚辭曰竦明星

客竦輕轡七啓曰華組之纓楚辭曰竦明星

辰未稀軒蓋已雲至毛詩曰明明也說文曰希

疏也希與稀通說死曰翟璜乘車載華蓋田

子方怪而問之對曰吾祿厚得此軒蓋尚書

中候曰青賓御紛馳沓鞍馬光照地孔安國

雲降至賓御紛馳沓鞍馬寒暑在一時繁華及

王書曰清踊羅於鞍馬寒暑在一時繁華及

春媚與曹長思書曰春生者繁華也君平

獨寂漠身世兩相棄

言身棄世而不仕世棄身而不仕漢書曰蜀有

嚴君平卜於成都市日閱數人得百錢足自

養則閉肆下簾而授老子楚辭曰野寂寞具

無人莊子曰天欲勉為形者

詠霍將軍北伐詩一首 五言

虞子陽虞義集序曰義字子陽會稽人也七歲能屬文後始

安王引為侍郎尋兼建安征虜府主簿功曹又兼記室參

軍事天監中卒

擁旄為漢將汗馬出長城班固錄那山祝文

茂哉漢書公孫弘曰臣愚駑無汗長城地勢

馬之勞史記曰秦使蒙恬築長城

嶮萬里與雲平涼秋八月虜騎入幽并宋子

候詩曰高秋八九飛狐白日晚瀚海愁陰生

漢書郡食其曰距飛狐之口臣瓚曰飛狐在

代郡西南塞名漢書曰霍去病卒師登臨瀚

海如博曰瀚海海名羽書時斷絕刁斗晝夜

說文曰陰雲覆日楚漢春秋曰黥布反羽書

驚至書即羽檄也楚漢春秋曰無曲不擊刁

斗自衛孟康曰以銅作鑿受一斗晝炊飲食

夜擊持行名曰刁斗今在熒陽庫中刁音彫

進音乘墉揮寶劔蔽日引高旂周易曰乘其

預左氏傳注曰乘登也廣雅曰揮動也越絕

書曰楚王使風湖子歐冶子下將作劔曰大

阿晉鄭聞而求之不得圖楚之城三年不解

於是楚王引太阿之劔登城而誓之三軍為

之破敗史記曰陸賈寶劔直百雲屯七萃士

金楚辭曰旌蔽日兮蔽若雲

魚麗六郡兵晉陸機從軍行曰胡馬如雲屯

郭璞曰萃聚也亦猶傳有七輿大夫皆衆聚

集有智力者為王爪牙也左氏傳曰王伐鄭

鄭原繁為魚麗之陣漢書曰趙充國以六郡

良家子善騎射補羽林服屨曰金城隴西天

永安定北胡笳關下思羌笛隴頭鳴李陵書

地上海郡也胡笳關下思羌笛隴頭鳴李陵書

互動沈約宋書有胡漢舊箏笛錄有曲骨都

不記所出長笛賦曰近世雙笛從羌起骨都

先自誓日逐次亡精漢書匈奴有骨都侯又

懼也魯之涉切漢書匈奴有玉門罷斥候甲

第始修營漢書曰龍勒有玉門關又曰李廣

遠斥候未嘗遇害又曰賜霍光甲

第一區又曰上為霍去病治第令位登萬庾

視之對曰旬奴未減臣無以家為位登萬庾

積功立百行成其論語曰子華使於齊冉子為

曰十六井為庚天長地自久人道有虧盈子老

曰天長地久莊子曰天與地無窮激楚樂

窮人死者有時爾雅曰宮庭震驚發激楚王逸

已見高臺傾曰楚辭曰宮庭震驚發激楚王逸

作激楚之聲也柏子新論琴道雍門周說孟

常君曰千秋萬歲後高臺既已頃崗池又已

平當令麟閣上千載有雄名漢書甘露二年

思股肱之美乃圖畫其人於

麟閣法其形貌叙其姓名

百一詩一首傳曰汝南應休璉作百

篇詩譏切時事編以示在事

者咸皆怪愕或以為應樊棄

之意何晏獨無怪也然方賢之

充翰林論曰應休璉五言詩

百數十篇以風規洽道蓋有

詩人應璉之旨焉又孫盛晉陽秋

曰應璉作五言詩百三十篇

言時事頗有補益世多傳之

而稱百一文不今書七志曰應

璉集謂之新詩以言為一應
篇或謂之新詩以言為一應
詩義無所取據百詩然以字各
時謂曹爽曰公今聞周公
魏之稱安知百慮有一失守
百一之名蓋
與於此也

應璩

文章錄曰璩字休璉博學好

曹爽多慮法度璩為詩以諷
焉典著作卒文章志曰璩故
南人也詩序曰下
流應侯自悔也

下流不可處君子慎厥初
論語曰紂之不善
不如是之甚也是

以君子惡居下流天下之惡皆歸
焉尚書仲虺曰慎厥終惟其始
名高不宿

著易用受侵誣
韓子曰說之以名高史記曰
灌夫易得竇嬰通列侯宗室

為名高三畧曰侵
誣下民國內誼譁
前者隳官去有人適我閭

高唐賦曰長吏
隳官賢士失志
田家無所有酌醴焚枯魚

揚博書曰田家作苦
酌多醴熾乾魚欣然樂在其中矣
問我何

功德三入承明廬
璩初為侍郎又為常侍又

陽記曰吾常怪謁帝承明廬問張公張公曰
魏明帝在建始殿朝會曾由承明門然且廬

在承明
所占於此土是謂仁智居
言今所占

仁智之所居乎亦問者之辭也
爾雅曰隱占
也郭璞曰隱度之也占之鹽切論語曰智者

樂水仁
文章不經國筐篋無尺書
典論論文章經

者樂山
文章不經國筐篋無尺書
曰文章經

國之大業新序孫叔敖曰府庫之藏金玉筐
篋之橐簡書說文曰筐篋筥也口頰切漢書

曰廣武君曰奉
尺之書以使燕
用等橋才學往往見欺譽
言文章既不經國筐篋又無尺書乃用何
等而稱才學往往見欺者之辭也

帝跪自陳賤子實空虛

孝經曰曾子避席漢書曰王邑謂召眉邑

子稱賤

宋人遇周客慙愧靡所如

班言邑妄竊崇

類宋人之遇周客慙愧而無所如關子曰宋

之遇人得燕石於梧臺之側藏之以為大寶

周客聞而觀焉主人齊七日端冕玄服以發

寶華匱十重巾十襲客見佛而掩口盧胡而

美曰此特燕石也其與瓦甃不殊主人大怒

曰商賈之言醫匠之心藏之愈固守之弥謹

社預左氏傳曰如從也

遊仙

遊仙詩一首

五言

何敬宗

減榮緒

書曰何助字敬宗陳國人也傳學多聞善

青青陵上松亭亭高山栢

古詩曰青青陵上栢劉公幹贈從弟

詩曰亭亭高貌

光色冬夏茂根柢無彫落

松亭亭高貌唯松栢獨在冬夏常青爾雅曰

曰受命於地唯松栢獨在冬夏常青爾雅曰

吉士懷貞心悟物思遠託揚志玄雲際流日

矚巖石尚書曰廉常吉士七啓曰抗志羨昔

王子喬交道發伊洛迢遞陵峻岳連翩御飛

鶴列仙傳曰王喬者周靈王太子晉也好吹

上嵩高山三十餘年後求之於山上見栢良

曰告我家七月七月待我於緱山頭果乘白

鶴駐山頭望之不得到舉首謝時人數日而
 去立祠候氏山下文子曰三皇五帝經天下
 細萬物上與道或反呂氏春秋曰君子反以修
 能交於道交或反呂氏春秋曰君子反以修
 德思玄賦曰御使馬也紛抗跡遺萬里豈戀
 暗曉說文曰御使馬也紛抗跡遺萬里豈戀
 生民樂曰廣雅曰抗舉也楚辭長懷慕仙類
 然心懸逸微王之思也又曰魏遠也

遊仙詩六首

五言

郭景純

凡遊仙之篇皆所以滓穢
 塵網錙銖縷絃食霞倒景
 餌玉女都而璞之制文多自
 叙雖志狹中區而辭無俗累
 見非前識
 良有以哉

京華遊俠窟山林隱遯棲
 西京賦曰都邑遊

日徐無鬼見魏武侯曰先生居山林久
 矣郭璞山海經注曰山居為棲又曰遯者退
 也周易曰龍德朱門何足榮未若託蓬萊東
 而隱遯世無悶朱門何足榮未若託蓬萊東

遊海通蓬萊中臨源挹清波陵崗掇丹英
 仙者通蓬萊中臨源挹清波陵崗掇丹英

草經曰赤芝一名丹芝食之延年凡草之初
 生通名曰萑靈谿可潛盤安事登雲梯靈谿
 也曰丹萑靈谿可潛盤安事登雲梯靈谿

雲梯言仙人昇天因雲而上故曰雲梯墨子
 曰公輸般為雲梯以取宋張湛漆園有傲吏
 列子注曰班輸為梯可以靈虛

萊氏有逸妻

史記曰莊子者蒙人也名周賢

使使厚幣迎許以女傳曰萊子逃世耕於蒙山

之陽或言之孤願變先生若萊曰諾妻曰妾聞

吾亂世為人所制能免於患乎妻不能進則

保龍見退為觸藩羝也進謂求仙也退謂處俗

田龍德而正中者也又曰羝羊觸高蹈風塵

外長揖謝夷齊左氏傳曰孔子之魯人使之高

外說文曰謝辭別也史記曰伯夷叔齊讓伯夷伯

夷曰父命也遂逃去叔齊亦不肯

青谿十餘仞中有一道士

庚仲雍荆川記曰

山東有泉泉側有道上精舍郭景純雲生梁

棟間風出窻戶裏借問此何誰云是鬼谷子

史記曰蘇秦東師事於齊而習於鬼谷先生

徐廣曰潁州陽城有鬼谷子序曰周時有蒙

士隱於鬼谷者自號鬼谷子言其翹迹企頓

傷臨河思洗耳昔堯雅曰翹率也呂氏春秋曰

屬天下於夫子許由遂之類川之陽琴操曰

淅其耳閻闔西南來潛波浪鱗起見西京賦

高誘曰兌為闔闔風靈妃顧我笑粲然啓玉

靈靈祀也也毛詩曰顧我則笑鄭玄曰顧

猶猶視也也穀梁傳曰軍人聚然皆笑莊子曰顧

女女商謂孫無鬼曰吾所以說君曰寒修時不

吾未嘗吾未嘗也司馬彪曰吾所以說君曰寒修時不

存存要之將誰使也楚辭曰吾令豐隆乘雲兮求

兮兮吾令寒修而寒修而也廣雅曰將欲也古賢

翡翠戲蘭翡翠戲蘭容色更相鮮輝映可悅之甚也

蘭蘭若蘭綠蘿結高林象籠蓋一山陸機詩

秀也秀也綠蘿結高林象籠蓋一山陸機詩

寂士靜爾無清絃也放情凌霄外嚼藥挹

飛泉楚辭曰放遊志乎雲中淮南子曰大太

赤松臨上遊駕鴻乘紫煙列仙

赤松赤松子者神農時兩師也服水玉教神農

赤松赤松子者神農時兩師也服水玉教神農

赤松赤松子者神農時兩師也服水玉教神農

赤松赤松子者神農時兩師也服水玉教神農

赤松赤松子者神農時兩師也服水玉教神農

赤松赤松子者神農時兩師也服水玉教神農

赤松赤松子者神農時兩師也服水玉教神農

赤松赤松子者神農時兩師也服水玉教神農

赤松赤松子者神農時兩師也服水玉教神農

赤松赤松子者神農時兩師也服水玉教神農

代謝楚辭曰貫鴻蒙以東竭兮維六龍於伏

得延年壽也莊子黃帝曰陰陽四時運行各

更也謝特變感人思已秋復願夏

海變微會吾生獨不化國語趙簡子歎曰雀

准為蜃龜魚鼈莫不維欲騰丹谿雲壻非

能化唯人不能哀夫天生之必死成之必敗

我駕然而感帝與論曰夫生之必死成之必敗

不死之國即丹路其入游遊者莫反潛者莫

景然死者相襲在壘相望遊者莫反潛者莫

形足以愧無魯陽德迴日向三舍魯陽公與

常也難戰剛日暴接戈而擊之日為之臨川

反三舍許慎曰二十八宿一宿為一舍

哀年邁撫心獨悲吐論語子在川上曰逝者

如雷孔安國曰如日月之並過儀禮曰婦人推心

逸翻思拂霄迅足羨遠遊逸迅思拂霄及遠

清源無增瀾安得運吞舟清源不能行

以翁塵俗不足容乎仙者劉公幹贈徐幹詩

詩外傳曰孟子曰夫吞舟之魚珪璋雖特達

明月難閣投珪璋明月皆喻仙也言珪璋雖

長以喻仙者雖有超俗之譽非無捕影之幾

禮記孔子曰珪璋特達德也鄒陽上書曰明

月之珠夜光之璧以闇授人於道衆莫不按劍相眄者潛穎怨青陽陵

茗哀素秋言世俗不娛求仙而怨天施之偏

曉縹陵茗哀素秋之早至也潛隱在幽潛而

結穎也鄒潤甫遊仙詩曰潛穎隱九泉女蘿

緣高松義與此同爾雅曰春為青悲來惻丹

陽又曰茗陵茗也素秋已見上文悲來惻丹

心零淚緣纓流悲俗遷謝故測心流涕周易

教曰詳思斯戒明吾所心淮甫子曰

雍門子以琴見孟嘗君流涕霑纓

雜縣寓魯門風煖將為災國語曰海鳥曰爰

三日滅文仲使國人祭之展禽曰越於滅文

仲之為政也今海鳥至已不知而祀之以為

國典難以為仁且知矣今茲海其有災乎夫

廣川之鳥獸常知風而避其災也是歲也海

多大風冬煖文仲曰信吾過吞舟涌海底高

也賈逵注曰爰居雜縣也

浪駕蓬萊神仙排雲出但見金銀臺吞舟之

上文漢書齊威宣燕昭使人入海求蓬萊方

丈瀛州此三神山者仙人及不死之藥皆在

焉而黃金白銀為宮陵陽挹丹溜容成揮玉

闕未至望之如雲

杯列仙傳曰陵陽子明者銓鄉人也好釣魚

於延溪釣得白魚腸中有書教子明服食

之法子明遂上黃山採五石脂服之三年龍

來逝去抱朴子曰流舟者石芝赤精蓋石流

黃之類也事見太一王英列仙傳曰容成公

者自稱黃帝師見於周穆王能善補導之事

髮白復黑齒落復生事老子亦云老子師揮

謂以手揮之神仙傳曰茅君學道於齊不見

使人金案玉姮娥揚妙音洪崖領其願淮南

杯自來人前子

羿請不死之藥於西王母常娥竊而奔月許
 真曰常娥羿妻也逃月中蓋虛上夫人是也
 史記蘇秦曰妙音美人以充後宮洪崖已見
 上列子曰頷其願則歌合律廣雅曰頷動也
 五感 升降隨長煙飄飄戲九垓列仙傳曰甯封子者黃帝
 時人也積火自燒而隨煙上下淮南子曰盧
 敖遊乎北海至于家穀之上見一士焉盧敖
 仰視之乃與語曰唯教為背羣離黨窮觀於
 六合之外者非教而已今卒觀夫子於是始
 可與教為交乎上笑曰今子遊始於此而語
 窮六合豈不亦遠哉然子處矣吾與汗漫期
 於九垓之上吾不可以久居士舉臂而奇齡
 疎身遂入雲中盧敖視之弗見乃止
 邁五龍千歲方嬰孩鄭玄禮記注曰懿年也
 五龍皇后君也昆弟五人皆人面而龍身長
 曰角龍木仙也次曰燃龍火仙也次曰商龍

金仙也次曰羽龍水仙也父曰宮龍土仙也
 父與諸子同得仙治在五方孔安國論語注
 曰方比方也釋文曰孩小兒初生燕昭無靈氣漢
 曰嬰兒說文曰孩小兒笑也蓬萊已見上文
 武非仙才燕昭使人入海求蓬萊已見上文
 形慢神穢雖常語之以
 至道殆恐非仙才也
 晦朔如循環月盈已復魄說文曰朔月一
 書大傳曰三王之統若循連環禮記曰四時
 和而後月生是以三五而盈三五而關尚書
 曰惟三日月我生魄孔安國尋牧清西陸朱羲
 曰十六日明消而魄生也
 將由白禮記曰孟秋之月其神尊收司馬彪
 之秋朱羲和日御也楚辭曰吾令羲和弭節兮王
 逸曰羲和日御也河圖曰吾立秋秋分月從白

道漢書云月有九行立秋分西從白道寒

露拂陵苕女蘿辭松栢淮南子曰斗宿辛則

毛詩曰焉與女蘿施于松栢毛詩曰焉與女蘿施于松栢

蟬游豈見夕潘岳朝菌賦序曰朝菌者時人

向晨而結絕日而殞毛詩曰圓丘有奇草鍾山

出靈液外國圖曰圓丘有北海外有鍾山

生千歲芝及神草靈液謂玉膏之屬也王孫

列八珍安期鍊五石王孫列八珍以延壽言

劣殊也漢書漂母謂韓信曰吾哀王孫而進

安期生自言千歲抱朴子曰五石長揖當塗

者月砂雄黃白礬石魯情慤石也

人去來山林客當塗即當仕路也

甚衆山林已見上文孟子曰公孫丑問曰夫

子當路於齊管仲晏子之功可復許乎趙岐

曰當仕路也

文選卷第二十一

文選卷第二十一

計八

文選卷第二十二

梁昭明太子選

唐文林郎守太子右內率府錄事參

軍事崇賢館直學士臣李善注上

奉政大夫同知池州路總管府事張

伯類助率重刊

招隱

左太沖招隱詩一首

陸士衡招隱詩一首

王康琚反招隱詩一首

游覽

魏文帝芙蓉池作一首

殷仲文南州相公九井作一首

謝叔源遊西池詩一首

謝惠連泛湖出樓中翫月詩一首

謝靈運從遊京口北固應詔詩一首

晚出西射堂詩一首

登池上樓詩一首

遊南亭詩一首

游赤石進帆海詩一首

石壁精舍還湖中作一首

登石門最高頂詩一首

於南山往北山經湖中瞻眺詩一

首

從斤竹澗越嶺溪行詩一首

顏延年應詔觀北湖田收詩一首

車駕幸京口侍游蒜山作一首

車駕幸京口三月三日侍游曲阿

後湖詩一首

鮑明遠行藥至城東橋詩一首

謝玄暉游東田詩一首

江文通從建平王登廬山香鑪峯詩

一首

沈休文鐘山詩應西陽王教一首

宿東園詩一首

游沈道士館詩一首

徐敬業古意酬到長史既登琅邪城

詩一首

招隱詩一首

五言韓子曰閑靜安居謂之隱

左太冲

雜詩左居陸後而此在前設也

杖策招隱士荒塗橫古今魯連子曰連却秦軍平原君欲封之

遂杖策而去說文曰杖持也方言曰木細枝曰策董仲舒士不遇賦曰懼荒塗之難踐鄭

玄周禮注曰荒蕪也郭巖穴無結構丘中有璞山海經注曰橫塞也

鳴琴結構謂交結構架也魯靈光殿賦曰觀其結構尚書太傅子夏曰弟子受書於

夫子者不敢忘雖退而巖居河濟之間深山之中作環室尚彈琴其中歌先王之風則

可以發憤矣白雪停陰岡丹葩曜陽林尚書大傳曰相與觀

乎南山之陰高誘戰國策注曰山北自陰爾

雅曰山眷曰岡鄭玄周禮注曰陽木生於山

也南石泉漱瓊瑤織鱗亦浮沈楚辭曰飲石泉

蕩也毛萇詩傳非必絲與竹山水有清音禮記

曰瓊瑤美玉也

曰絲竹樂

何事待嘯歌灌木自悲吟毛詩曰

歌又曰集于灌木毛萇詩傳曰

灌叢也南都賦曰寡婦悲吟

秋菊兼猴糧

幽蘭閒重襟楚辭曰朝飲木蘭之露夕餐

毛萇曰猴食也楚辭曰紉秋蘭以

為佩然蘭可為佩故以閒襟也

躑躅足力

煩聊欲投吾簪言世務勞促故足力煩始也

記曰負薪疲病足力不疆鄭玄毛詩箋曰聊

且畧之辭答顏篇曰簪笄也所以待冠也

經始東山廬果下自成榛王隱晉書曰左思

始東山廬詩毛詩曰經始靈臺高誘注

南子注曰叢木曰榛小栗小棘曰榛

前有

寒泉井聊可瑩心神周易曰井冽寒泉

峭蒨

青葱間竹栢得其真峭蒨鮮明貌孫卿子曰

而後殺至於松栢經隆冬而不彫

弱華棲霜

蒙霜雪而不變可謂得其真矣

雪飛榮流餘津爵服無常玩好惡有屈伸爵言

服之榮理無常玩時有好惡隨之屈伸管子

曰將立朝廷者則爵服不可不貴也爵服加

於不義則人賤爵服矣家語孔子曰君子之

行已也可以屈則屈可以伸則伸東征賦曰

行已也

於不義則人賤爵服矣家語孔子曰君子之

行已也

行止屈伸 結綬生纏 牽彈冠去埃塵 言人出仕非一途或結綬以生纏牽之憂或彈冠而去埃塵
世往者有王陽貢禹故長安語曰纏繞也淮
南子曰王喬赤松去塵埃之惠連非吾屈首
陽非吾仁 論語曰謂柳下惠少連降志辱身矣論語曰曰然乎曰曰求仁而得仁只何怨又子
賢人也曰然乎曰曰求仁而得仁只何怨又子
無可無不可 孟子曰無可無不可相與觀所尚道遙極良辰
尚高也謂中心之所高尚也莊子曰道遙乎
無事之業東征賦 日撰良辰而將行

招隱詩一首

陸士衡

明發心不爽 振衣聊躑躅 楚辭曰明發不寐

也躑躅 欲安之 幽人在浚谷 周易曰坦坦幽

朝採南澗藻 夕息西山足 毛詩曰采藻于彼

輕條象雲構 密葉成翠幄 劉公幹詩

激楚佇蘭林 日遊杜預左氏傳注曰幄帳也

文選卷五

回芳薄秀木上林賦曰激楚結風楚辭曰遊

附也廣雅山溜何泠泠飛泉漱鳴玉書曰秦

山之雷穿石楚辭曰吸飛泉之哀音附靈波

頽響赴曾曲至樂非有假安事繞醇樸莊子

下有至樂無有哉老聃曰夫得是至美至樂

始為天下南子注曰澆薄也富貴苟難圖稅

駕從所欲論語子曰富而可求也雖執鞭之

稅駕喻辭榮也史記李斯曰當今人臣之位

無居上者可謂富貴極矣吾未不知所稅駕也

反招隱詩一首 五言

王康琚 古今詩英華題云晉王

小隱隱陵藪大隱隱朝市伯夷竄首陽老聃

伏柱史史記曰老子名耳字聃列仙傳曰李

曰武王平殷伯夷叔齊恥之昔在太平時亦

有巢居子皇甫謐逸士傳曰巢父堯時隱人

巢而寢其上故今雖盛明世能無中林士解

曰遭盛明之世毛萇詩傳曰中林林中放

神青雲外絕迹窮山裏琴操曰許由云吾志

九州五行長乎莊子曰絕迹易無行地難郭象曰不行則易也王隱晉書李重奏曰陳原絕迹窮山謚鷓鴣先晨鳴哀風中夜起鷓鴣朝擯道藝再奏致哀風凝霜凋朱顏寒泉傷玉趾嘶而悲鳴崔琦七凝霜凋朱顏寒泉傷玉趾楚辭曰漱凝霜之零零又曰容則秀維朱顏毛詩曰爰有寒泉左氏傳楚太宰薦啓疆謂魯侯曰今君若步周才信衆人偏智任諸已玉趾辱九寡君周才隱居為偏智薄子曰推分得少出仕為周才隱居為偏智薄子曰推分得君子周才難論語子曰君子求諸已推分得天和矯性失至理劉向列子求諸已推分得明白於天地之德者此天之謂太平大與天和者也淮南子曰顏回夭死季由殖於衛皆迫性命之情而不得天知者也列子公孫朝曰喬性命以招名弗若死矣又曰均天下之

至理張湛曰物事皆均則理無不歸來安所至郭象莊子曰至理盡於自得歸來安所期與物齊終始莊子有齊物論又曰遊乎萬物之所始孫卿子曰生人之終也

遊覽

芙蓉池作一首

五言

魏文帝

魏志曰文帝諱丕字子桓

將太祖薨嗣位為丞相

乘輦夜行遊逍遙步西園

呂氏春秋曰乘輦

雙渠相既灌嘉木繞通川

西京賦曰嘉

升也

魏王受漢禪即皇帝位

毛詩

傳

賦曰通川子虛賦卑枝拂羽蓋脩條摩蒼天曰上拂

折羽蓋東方朔七言曰驚風扶輪轂飛鳥翔我

前張衡羽籥賦曰丹霞夾明月華星出雲間

法言曰明星皓上天垂光采五色一何鮮壽

命非松喬誰能得神仙列仙傳赤松子者神農時雨師也喬王子

喬即周靈王太子奢也道遊遊快心意保已

人浮立公接以上嵩高山也祭物之通而

終百年飛子曰聖人其於人也壽百年注

南州相公九井作一首五言水經注

干湖縣南所謂姑孰即南州

山一各九井此有九井非

與江通何法盛始孰大禁府第

殷仲文擅道鸞管陽秋曰殷仲文

行參軍以相玄之姊夫玄僭

立用為長史帝及正出為東

鏡不見其面數日禍及

四運雖麟次理化各有準若子黃帝曰陰陽

序李充辟雍賦曰續羅獨有清秋日能使高

興盡禮注曰興者託事於物也景氣多明遠

風物自凄緊言欲成也爽籟警幽律哀壑叩

虛牝言風之疾也歲爽籟而起其幽律衡哀

非一故言又焉莊子南郭子繁謂子游曰汝

籟籟也夫籟管參差宮商異律故有長短高

論語注曰擊也大戴禮記注曰警起也孔安國

曰血陵為壯谿谷為牝禮歲寒無早秀浮榮

甘風殞賈逵國語不榮而實謂之秀何以標貞

脆薄言寄松菌脆異性也毛詩曰菌殊貞故貞

毛萇曰薄辭也論語子曰朝菌不知晦朔知

感蕭晨蕭此塵外軫匠謂栢玄也蕭晨言秋

雅子曰感傷人道遙一出之間辛匠萬物之形

所謂塵垢之外非伏於山林而已鄭玄考三

記注曰軫輿橫木也廣筵散汎愛逸爵紆勝

引勝語子曰汎愛衆而親仁說文曰紆屈也

引伊余樂好仁惑祛吝亦泯左氏傳曰族穆

與田蘇遊而自好仁杜預曰蘇晉賢人也蘇

言韓起好仁也危擘後漢書黃叔度傳陳蕃

周舉常相謂曰時月之間不見黃生則鄙各

之萌復存乎心薛君韓詩章句曰祛去也爾

盡也泯猥首阿衡朝將貽凶奴哂也阿衡喻

單于問曰開漢新拜丞相何用得之使者曰
上書言事故單于曰苟如是漢置丞相非用
賢也妄一男子論語注曰笑哂也爾雅
曰貽遺也馬融論語注曰笑哂也

游西池一首

謝叔源

臧祭緒晉書曰謝混少有
美譽善屬文為尚書左僕

射以黨劉毅被誅沈約宋書
曰混字叔源西池丹陽西池
相與為樂也

悟彼蟋蟀唱信此勞者歌聲類曰蟋蟀在堂

歲聿云暮今我不樂日月其除韓詩曰伐木
廢朋友之道缺勞者歌其事詩人伐木自苦
其為文故有來豈不疾良遊常蹉跎陸雲歲暮

來而棄予時無筭而非我劉楨黎陽山賦曰
良遊未厭白日潛暉楚辭曰驥垂兩耳中坂

嗟道遙越城肆願言屢經過鄭玄禮記注曰

肆市中陳物處也毛詩曰願言思迴阡被城

闕高臺眺飛霞廣雅曰被加也言加惠風蕩

繁囿白雲屯曾阿春施廣雅曰屯聚也惠風景

吳鳴禽集秋米湛清華蒼頡篇曰湛褰裳順

蘭吐徙倚引芳柯毛詩曰褰裳涉潦鄭玄曰

詩曰歸鴈喚蘭詩吐與詩美人愆歲月遲暮

獨如何楚辭曰步徙倚而遙思零落兮恐美人之

無為牽所思南榮戒其多莊子庚桑楚謂南榮越曰全汝形抱

泛湖歸出樓中翫月一首五言靈運

曰大小

謝惠連

日落泛澄瀛星羅游輕橈楚辭曰倚沼珪瀛

楚人洛池澤中曰瀛羽獵賦曰渙若天星之

憩榭面曲汜臨流對迴潮毛萇詩傳曰憩息

入為阿紀韓詩外傳阿谷之北輟策共駢筵並坐

相招要李弘駢並法言哀鴻鳴沙渚悲後響山

椒漢武帝李夫人賦曰釋予馬於山椒孟康

亭亭映江月瀏瀏出谷巖亭亭迥貌王逸楚

寡婦賦曰風與斐斐氣幕岫泫泫露盈條斐斐

垂貌近矚祛幽蘊遠視盪誼躡李奇漢書注

王逸楚辭注曰蘊積也鄭玄禮悟言不知罷

從夕至清朝毛詩曰彼美淑姬可與晤言

從游京口北固應詔一首五言水經

丹徒之西渚也又曰京城西

數十丈號
曰北固

謝靈運

玉璽戒誠信黃屋示崇高

言聖人佩玉璽所以敬戒誠信居黃

屋所以顯示崇高鄧析子曰為之符璽以信

之蔡邕獨斷曰璽印也信也古者尊卑共之

秦以來天子獨以印稱璽又獨以玉

也漢書曰紀信乘王車黃璽左燾

事為名

教用道以神理超

用而其事至道實神理而超

然也文子曰曰聖人所由曰道所為曰事三國

名臣頌序曰名教東物也周易曰聖人以神

道設教而天下服曹植武帝課

曰聰竟神理方言曰超遠也昔聞汾水游

今見塵外鑣

汾水之陽塵外已見上文說文

曰鑣馬猶軫以表車鳴笳發春渚稅鑿登山

明日馬猶軫以表車鳴笳發春渚稅鑿登山

景列筵矚歸潮

吳郡賦曰張組帷構流蘇遊

王龜之遊仙詩曰遠遊絕塵霧輕舉觀滄溟

蓬萊陰倒景崑崙單層城並以山臨水而影

倒謂之遠巖映蘭薄白日麗江阜

林蘭薄也楚辭

曰朝聘驚兮蘭薄戶樹瓊木離此然此意微

與王逸注異不可以王義非之楚辭曰朝聘

驚兮江阜王逸

原隰萋綠柳墟囿散紅桃戴

禮夏小正曰正月柳梯者發字也桃

則華萋與梯者義同廣雅曰墟居也

皇心

美陽澤萬象咸光昭

並出萬物皆照司馬

彪曰言陽光麗天則無不鑒孝經 顧已狂維

鉤命法曰地以舒形萬物成載 顧念也毛詩

繫撫志慙場苗 鄭玄毛詩箋曰顧念也毛詩

維之朝以工拙各所宜終以反林巢 呂氏春秋

求今朝以工拙各所宜終以反林巢 呂氏春秋

世賢不肖各反其質若此則工拙 曾是繁舊

愚智可得而知矣巢已見上文 賦曰覽前物

想覽物奏長謠 毛詩曰曾是在位舊想謂隱

而懷之劉琨答盧 謀詩曰引領長謠

晚出西射堂一首 五言永嘉 郡射堂

謝靈運 步出西城門遙望城西岑 劉公幹贈徐幹詩

望西苑爾雅曰連障疊嶠青翠杳深沈

爾雅曰山正郭嶠嶠崖之別名爾雅曰重巖

也 曉霜楓葉丹夕曛嵐氣陰 楚辭曰與曛黃

黃昏時也夏侯湛山路吟曰道遠遙兮 節往

嵐氣清埤蒼曰嵐山風也嵐綠含切 節往

戚不淺感來念已深羈雌戀舊侶迷鳥懷故

林 七發曰暮則羈雌迷鳥宿 含情尚勞愛如

何離賞心 乎言鳥含情尚知勞愛况 撫鏡華緇

鬢攬帶緩促衿 孫綽子曰陸機東宮詩曰柔顏

收紅藻玄鬢吐素華 安排徒空言幽獨賴鳴

琴言安排之事空有斯言幽獨不悶唯賴鳴
乃入於寥天一郭象曰安與推後而與化俱
去故乃入於寂寥而與天為一也楚辭曰幽
獨處乎山中琴賦曰處窮孤
而不悶者莫近於音聲也

登池上樓一首五言永嘉

謝靈運

潛虬媚幽姿飛鴻響遠音薄霄愧雲浮棲川

作淵沈蚪以深潛而保真鴻以高飛而遠害

蚪龍有角者淮南子曰蛟龍水居又曰鳥飛

於雲穀梁傳孔子曰聽遠音者聞其疾而不

聞其舒王逸楚辭注曰洎止也薄與進德智

所拙退耕力不任周易子曰君子進德修業

而不喜退耕而不憂徇禄反窮海卧疴對空

此孫叔敖之德也徇从也窮海也傾耳聆波瀾

林趙岐孟子注曰文曰傾耳而聽之廣雅曰聆

舉泪眺嶠嶽賦曰嶠嶽禮記曰傾耳而聽之廣雅曰聆

賦曰嶠嶽禮記曰傾耳而聽之廣雅曰聆

草曰春夏為陽秋冬為陰他塘生春草園柳

變鳴禽祁祁傷幽歌萋萋感楚吟毛詩幽風

遊采繁祁祁楚辭曰王絲索居易末久離羣

難處心禮記曰我求及穀梁傳曰鄭伯之處

心積慮成
於殺也
持操豈獨古無悶微在今
兩責影

遊南亭一首
五言永嘉郡南亭

謝靈運

時竟夕澄霽雲歸日西馳
淮南子曰季夏之月大雨時行高誘

詩曰是月有時雨也說文曰霽雨止也曹子建

晴則雲密林含餘清遠峯隱半規
呂氏春秋歸也

歸也
白箒清有餘也張載歲久詩曰久痲昏墊苦旅

館眺郊岐
毛萇詩傳曰痲病尚書禹曰洪水滔天

民昏墊溺皆困水災也杜澤蘭漸被徑美

蓉始發池
楚辭曰漸稍也楚辭也芙蓉始發雜

荷王逸曰芙蓉蓮華也
未厭青春好已觀朱明移

春受謝白日照爾感感物歎星星白髮垂

雅曰夏為朱明感感物歎星星白髮垂

楚辭曰愁鬱鬱之無快居感感而不解古長

歌行曰感物懷所思左思白髮賦曰星星白

髮生於藥餌情所止衰疾忽在斯
細藥既止

蒼頡篇曰逝將候秋水息景偃舊崖
逝將去

夜吾代也止何也影日向也坐而今也起向也

者乎彼來則我與之來彼往則我與之往司

馬彪曰屯聚也火日折明而影見故曰吾聚也陰闇則影不故曰吾代也夜代謂使得得休也我志誰與亮賞心惟良知信也尚書曰時惟良顯哉

遊赤石進帆海一首

固二縣中路東南便是赤石又枕海南

五言靈運遊名

謝靈運

首夏猶清和芳草亦未歇

爾雅曰首始也歸田賦曰仲春今月

時和氣清楚辭曰芳以歇而不水宿淹晨暮
比杜預左氏傳注曰曰歇盡也
陰霞夔興沒水河圖曰崑崙山有五色水赤周

覽倦瀛壖况乃凌窮髮

覽登徒子好色賦曰周

區中者乃有一州如此者九乃有大瀛海

鄭玄禮記注曰陵嶺也顧啓期婁地記曰浪

山海中極之觀嶺窮髮之人舉帆揚越以

為標川后時安流天吳靜不發洛神賦曰川

日使江水兮安流山海經曰朝陽之谷神曰

天吳是水伯也其獸也八首八尾背黃

青揚帆采石華挂席拾海月臨海志曰石華

其義一也海賦維長綃挂帆席溟漲無端倪

虛舟有超越運則圖於南溟有魚其名曰鯢海

丹孔安國尚書傳曰有蓋舟來觸仲連輕齊組

子牟眷魏闕上言仲連輕齊組而之海上明海

之譏故云子牟眷魏闕史記曰田單攻聊城

不下魯連乃為書約之矢以射城中遺燕將

燕將得書乃自殺遂屠聊城而魯仲連

欲爵之魯連逃隱於海上呂氏春秋曰中山

公下柰何高誘曰子牟在江海之上心居魏闕

也言身在江海之矜名道不足適已物可忽

上心乃在王室也矜名道不足適已物可忽

韓子曰白圭曰宋君少主也而務矜名郭象

莊子注曰德之所流蕩矜名故也史記曰

自恣以適己洋請附任公言終然謝先伐子

日孔子曰子園於陳太公任往弔之曰直木先伐

甘泉先竭子其意者飭智以驚愚脩身以明

乃昭昭若揭日月而行故不免也孔子曰善

獸不惡澤之中入獸不亂群入鳥不亂行鳥

逸楚辭注曰謝去也

石壁精舍還湖中作一首五言精舍今讀書齋

是也謝靈運遊名山志曰湖

三面悉高山枕水渚山溪澗

謝靈運

昏旦變氣候山水含清暉清暉能娛人游子

憺忘歸楚辭曰羗聲色兮娛人觀者憺出谷

日尚早入舟陽已微左氏傳趙宣子將朝尚

辭曰陽杲杲其朱光鄭林壑歛瞑色雲霞收
玄毛詩箋曰微不明也
夕霏霏雲貌芰荷迭映蔚蒲稗相因依杜預注
曰裨草之似穀者蒲解切阮披拂趨南逕愉
籍詠懷詩曰寒鳥相因依
悅偃東扉莊子曰雲者風起北方一西一東
愉樂也賈逵國慮澹物自輕意愜理無遠
語注曰偃息也
子曰澹然無慮許慎曰澹猶足也孫卿寄言
子曰內省則外物輕矣廣雅曰愜可也
攝生客試用此道推楚辭曰願寄言於三島
劉淵林吳都賦注曰攝持也左氏傳劉子曰
民受天地之中以生所為命說文曰推排也
為推排也

登石門最高頂一首五言靈運遊各
六處石門溯水上入兩山口
兩邊石壁石邊石巖下臨澗水

謝靈運

晨策尋絕壁夕息在山樓江賦曰絕岸萬丈

仙詩曰山疏峯抗高館對嶺臨迴溪
林隱遜樓

西京賦曰疏龍首以長林羅戶穴積石擁基

階連巖覺路塞密竹使徑迷來人忘新術去

子惑故蹊景福殿賦曰欲反忘術魏武活活

夕流駛噉噉夜援帝毛詩曰河水洋洋北流

活活楚辭曰聲噉噉

寂寥黃雅也沈冥豈別理守道自不攜漢書曰
 日數焉也沈冥豈別理守道自不攜蜀郡嚴均平
 宜久幽而不改其操孟康注曰蜀郡嚴均平
 沈深玄默無欲言幽深難測也尸子曰守道
 固窮則輕王公賈逵心契九秋幹目翫三春
 國語注曰攜離也
 美賦古樂府行歷九秋妾薄相行班固終南山
 賦曰三春之季孟夏之初九秋已見南都
 賦居常以待終處順故安排新序榮啓期曰
 者人之終居常待終何憂哉莊子曰若瞞死
 秦失弔之曰適來夫子時也適去夫子順也
 安特而處順憂樂不能惜無同懷客共登青
 入也安排已見上文
 雲梯陸機詩曰感念同懷子郭璞遊仙詩曰
 安事登雲梯張湛列子注曰雲梯可必
 虛陵

於南山往北山經湖中瞻眺一首

靈運山居賦曰若乃南北兩
 君水通陸阻又曰木歸其路
 迺界北山注曰兩居謂南北
 兩處南山是開創卜居之處
 地又曰大山小巫湖中隔一
 山然生北山經巫湖中過

謝靈運

朝旦發陽崖景落憩陰峯尚書大傳曰相與

舍舟眺迴渚停策倚茂松側逕既窈窕環洲

亦玲瓏曹摅贈石荊州詩曰輻軻石行難窈

貌曰明俛視喬木杪仰聆大壑綜毛詩曰南有

聽大壑之波聲薛綜西京賦注曰壑坑谷也

毛詩曰鳧鷖在梁毛萇曰梁水會也

同石橫水分流林密蹊絕蹤解作竟何感升

長皆丰容周易曰天地解而雷雨作雷雨作

悅也周易曰地中生木升羊容初筮苞綠籜新

蒲含紫茸也蒼頡篇曰茸草貌然此茸謂蒲

華也江賦曰海鷗戲春岸天雞弄和風

擢紫茸一名海鷗漲海中隨潮上下爾雅曰鷗

天雞毛詩曰習習谷風毛萇曰習習和舒貌

撫化心無厭覽物眷彌重郭象莊子注曰聖

萬物已見上文眷猶戀也不惜去人遠但恨

莫與同言獨在山中無人孤遊非情歎賞廢

理誰通言已孤遊非情所歎而賞

從斤竹澗越嶺溪行一首五言靈運

曰神子溪南山與七里

謝靈運

猿鳴誠知曙谷幽光未顯元康地記云猿與

旦相呼說文巖下雲方合花上露猶泣廣雅

也郭璞曰今江東呼為浦隩峴說文曰隩山曲

也郭璞曰今江東呼為浦隩峴說文曰隩山曲

也郭璞曰今江東呼為浦隩峴說文曰隩山曲

陘高也峴與現同賢典山嶺過澗既厲急登棧

亦陵緬厲通俗文曰板閣曰棧漢書曰張良

說漢王燒絕棧道廣雅曰邈也乘川渚屢逕復

乘流翫廻轉楚辭曰川谷逕復流則逝

沈深菰蒲冒清淺毛萇詩傳曰覆也企石挹

飛泉攀林摘葉卷傳文曰挹也猶今言酌也

飛泉已想見山阿人薜蘿若在眼楚辭曰若

見上文想見山阿人薜蘿若在眼楚辭曰若

之阿披薜荔握蘭勤徒結折麻心莫展靈運

中望所知遲客詩曰瑤華未堪折蘭若已屢

擿路阻莫贈問云何慰商折然握蘭擿若咸

以相贈問也楚辭曰披石蘭香草也素擾逸民

馨兮遺所思王逸曰石蘭香草也素擾逸民

賦曰沐甘露兮餘滋握春蘭兮遺芳楚辭曰

折陳麻兮瑤華將以遺兮離居王逸曰陳麻

神麻也司馬彪莊子注曰情用賞為美事味

展申也又漢家侍中握蘭情用賞為美事味

竟誰辨為美此理幽味誰能分別乎觀此

遺物慮一悟得所遣淮南子曰吾獨懷慷慨

有以自得也郭象莊子注曰將大不類莫若

無心既遣是非又遣其所遣遣之以至於無

遣然後無所不遣而是非去也

應詔觀北湖田收一首

苑晉時藥園元嘉中藥園壅水名為北湖集曰元嘉十年

圖經曰樂游

也大祖改景平十二年為元嘉

顏延年

周御窮轍跡夏載歷山川左氏傳右尹子革對楚王曰昔周穆

王欲肆其心周行天下將皆有車轍馬跡焉尚書禹曰予乘四載隨山乘木孔安國曰所

載者四謂水乘舟陸乘車蓄軫豈明懋善遊泥乘輜山乘標力追切

皆聖仙蓄軫不行豈是欲明懋德之后善遊善傳曰蓄精也范曄後漢書劉安奏曰帝暉

安皇帝聖德明懋聖謂夏禹仙謂周穆帝暉膺順動清蹕冰廣塵周易曰聖人以順動而

雄則出傳蹕止人清道漢書曰揚樓觀兆豐

雄有田一廛晉灼曰廛漢書曰揚樓觀兆豐

穎金駕映松山孔安國尚書傳曰穎德也金

也猶菽飛奔互流綴緹設代迴環飛奔車也陸

車策馬橫騰超進越絕書曰車奔馬騰緹設

騎也續漢書曰緹綺一百人駕執金吾吳都賦曰敷神行埒浮景爭光溢中天帝夢遊華

胥國其神行而已孟康漢書注曰呼等也張孟陽七哀詩曰浮景忽西沉史記曰與日月

爭光可也列子曰傷王開冬眷徂物殘悴盈築墓號曰中天之墓開冬眷徂物殘悴盈

化先盈於殘悴之先言可觀也開冬猶開春開秋也楚辭曰開春發歲羽獵賦曰玄冬季

月萬物徂落於外孔安國尚書傳曰眷視也白虎通曰春萬物始生鄭陽陸團精氣陰谷

玄禮記注曰春萬物始生也

卷之二十一

夷寒煙吳越春秋越王曰崑崙乃天地之鎮

杜也五帝處其陽陸賈遠國語注曰

精明也山攢素既森鵠積翠亦葱華廣雅曰

息饗報嘉歲通急戒無年禮記曰蜡者索也

物而索饗之黃衣黃冠息田人也又曰國無

六年之畜曰急三年耕必有十年之食九年

耕必有三年之食以三十年之通雖有一凶旱

水溢人無菜色周禮曰無年則公旬用一日

焉鄭玄曰無歲無嘉滿也急要也溫溼浹輿

通百姓之急者預戒於無年之時溫溼浹輿

隸和惠屬後筵說文曰溫仁也毛萇詩傳曰

傳曰人有十等卑臣與與臣觀風父有作陳

隸孔安國尚書傳曰為逮也觀風父有作陳

詩愧未妍命禮記曰歲二月東冰符疲弱謝凌

師陳詩以觀民風疲弱謝凌

取言已言疲弱而謝急遷其所

遷取累非纏牽取言已言疲弱而謝急遷其所

禽凌遷戰國策段干比謂新城君曰王良子

弟駕千里之馬過京八父弟子曰纏牽表

卷二十一

十一

攢素既森鵠積翠亦葱華廣雅曰攢聚也

息饗報嘉歲通急戒無年禮記曰蜡者索也

物而索饗之黃衣黃冠息田人也又曰國無

六年之畜曰急三年耕必有十年之食九年

耕必有三年之食以三十年之通雖有一凶旱

水溢人無菜色周禮曰無年則公旬用一日

焉鄭玄曰無歲無嘉滿也急要也溫溼浹輿

通百姓之急者預戒於無年之時溫溼浹輿

隸和惠屬後筵說文曰溫仁也毛萇詩傳曰

傳曰人有十等卑臣與與臣觀風父有作陳

隸孔安國尚書傳曰為逮也觀風父有作陳

詩愧未妍命禮記曰歲二月東冰符疲弱謝凌

師陳詩以觀民風疲弱謝凌

取言已言疲弱而謝急遷其所

遷取累非纏牽取言已言疲弱而謝急遷其所

禽凌遷戰國策段干比謂新城君曰王良子

弟駕千里之馬過京八父弟子曰纏牽表

顏延年

車駕幸京口遊蒜山作一首五言

京口曰蒜山無峯嶺北臨

江集元嘉二十六年也蒜

山在潤州

元天高北列日觀臨東溟莊子曰闕奔之隸

之子三士相與謀致於造物共之元天之

上元天者其高四見星司馬彪曰元天山

名也漢書嚴日泰山南日觀者雞一鳴帝

見日始欲出長三丈許詢詩日出則景入河

吳高如視浮雲孫綿東此日出則景入河

起陽峻踐華因削成制險塞起臨洗至遼長

東於是渡河豫陽山工逸楚辭注曰陘山則

流與陘通過秦論曰華為城山海經曰秦

章之山削巖險去漢字於衛徒吳京之言嚴險

成四方宗於帶周漸洗吳京宋都吳也故曰

吳京也西京賦曰巖險周固祿帶易守吳都

賦曰山川不流池自北造山關固神營周禮

足以周衛非類日化營園縣極方望邑社摠

靈光殿賦曰神之營邑社陵邑之社也漢

地靈書元帝詔曰徒以奉國陵今所為陵

者勿置勝邑然陵傍置以不通何休曰方望

曰天子有方望之事無以日月星辰及五岳

謂郊時所望祭四方群八戴禮天地祝曰皇

四瀆也廣雅曰惣皆也入戴禮天地祝曰皇

皇上天照臨下土集宅追炳星緯誕曜應辰

地之靈降其風雨宅追炳星緯誕曜應辰

明孔安國尚書傳曰宅宅右也道經界也郭璞

固其經畧上當星紀誕惟淳耀也禮斗威儀

曰君秉水而王辰星揚光尚書曰洪範五行

傳曰辰星者北方水精馨思纏故里冰駕市

也宋為水德故云應也馨思纏故里冰駕市

舊垆爾雅曰垆陟峯騰輦路尋雲抗瑤毫薛

韞許章句曰騰乘也西都賦曰輦路經營喪

服傳曰抗極也羊祐詩伐吳表曰高山尋雲

覓杜預左氏傳也春江壯風濤蘭野茂梯英宣

文選卷之二十一

遊弘下濟窮遠凝聖情

楚辭曰宜遊兮列宿順極兮彷彿周易曰

天道下濟而光明晉中興書孝武詔曰躬儉以弘下濟之惠

嶽濱有和會

祥習在下征

國語曰齊桓公歲賓諸侯莫不來服尚書曰新依大邑于東國

洛四方人大和會左氏傳鄭太宰石莫周南曰先王卜征五年歲卜其祥祥習則行

悲昔老留滯感遺氓

自謂也言帝方卜征以

登封而已巖耕以謂時不獲預觀盛禮所以

悲同昔人漢書曰天子始見漢家之封而太

史公留滯周南不得與從事曰命也天子接干

歲流一泰山而予不得從行是命也如淳曰

周南洛空食疲廊肆反稅事巖耕空食猶素

陽也

辭注曰不空食祿而應官也廊巖廊朝廷所

在也文類漢書注曰崇廊殿下小屋在預左

氏傳注曰肆列肆也說文曰稅租也揚子法

言曰谷口鄭子真不詘其志耕於巖石之下

各震乎

京師

車駕幸京口三月三日侍遊曲阿後

湖作一首五言水經注曰晉

陳敏引水為湖湖水周四十

顏延年

震風載帝狩夏諺頌王遊

尚書虞書曰歲二月

之於策也孟子夏諺曰春方動辰駕望幸傾

吾王不遊吾何以休

五州禮記曰東方曰春論語子為辰也司馬相如

封禪文曰大山梁父設壇望幸尚書布山祗

十二州宋得其七故謂北境云五州

蹕橋路水若警滄流山祗之神有神有俞貌者長尺

前導也爾雅曰山之君與登山之神見且走馬

靈鼓瑟曰海若海神名神御出瑤軫天儀降藻

舟瑤軫玉輅也蘆舟畫舟也王符羽獵賦曰

漢記曰東平王蒼上天頭萬軸胤行衛千翼沈

飛浮萬軸謂車也千翼謂舟也越絕書伍子

五尺長五丈六尺小翼一艘廣一丈三尺長九

雲麗璇蓋祥飈被綵旂天台山賦曰影

荆豔河激獸趙謳吳都賦曰荆豔楚舞列女

吏之始也初簡子南擊楚將渡河用楫者少

一為簡子發河激之歌其辭曰升彼河兮而

流為簡子發河激之歌其辭曰升彼河兮而

將加兮妾心驚罰既釋兮廣乃清妾持揖兮

操其維交龍助兮主將歸呼來摧兮行勿疑

簡子大悅金鍊照海浦茄鼓震溟洲甲金鍊金

也蔡邕文琰詩曰卓象來東下金甲曜日光

左氏傳曰被練三千西京賦曰鸞聲震海浦

列子曰北極海藐盼靚青崖衍漾觀綠疇窈窕

顛盼也衍漾之行漂漾也杜人靈騫都野鱗

顛左氏傳注曰並畔為騫都野鱗

翰聳淵立騫聳皆驚懼之意也曾子曰陰之

精靈德禮既普洽川嶽徧懷柔尚書曰道洽

為靈德禮既普洽川嶽徧懷柔尚書曰道洽

民孔安國曰道至普洽其德惠施乃浸潤生

民毛詩曰以洽百禮鄭玄曰洽合也毛詩曰

懷柔百神及河喬嶽毛萇曰廣來柔安

也喬高也鄭玄曰王行將來安羣神也

至藥至城東橋

五言

鮑明遠

雞鳴關吏起伐鼓早通晨史記曰關法嚴車

臨迥陌延瞰歷城闔楚辭曰嚴車駕今戲遊

視廣雅曰瞰視也毛萇詩傳曰闔城曲也蔓草緣高隅脩揚夾廣

津隅城迅風首且發平路塞飛塵楚辭曰軼

京又曰為余擾擾遊宦子營營市井人七發

曰擾擾若三軍之騰裝漢書薄昭與淮商王

書曰遊宦事人列子林類曰吾又安知營營

而求生之非感乎莊子仲尼曰商賈旦於市

井以求其贏司馬彪曰九夫為井井有市

懷金近從利撫劍遠辭親范曄後漢書耿弇

生歸抱朴子曰夫程鄭王孫羅哀之徒乘肥

交輕懷金挾玉者為之倒屣說文曰懷藏也

左氏傳曰子朱怒撫劍從之列女傳爭先萬

里塗各事百年身非吾事靜照在忘求百年先

已見開芳及雅節含采吝驚春以草喻人也
 上文開芳及雅節含采吝驚春草之開芳宜
 及少節既以含彩理情驚春夫草之驚春
 葉必盛盛必有衰固所嘗惜也陸機
 曰含彩可以寶珍孔安國尚書傳曰吝惜也賦曰
 尊賢永照灼孤賤長隱淪說苑曰子賤至單
 之共治後漢書黃香上疏曰江淮容華
 孤賤愚賤小生隱淪謂幽隱泥淪也
 坐消歇端為誰苦陸機長歌行曰容華宿
 曰蘇軾長苦辛

遊東田一首

五言

謝玄暉

眺有誰在鍾
山東遊還作

戚戚苦無悰攜手六行樂
 出入無踪為樂丞
 揚抑行曰端坐若無悰
 切揚博報孫會宗書曰人尋雲陟紫榭隨山
 望菌閣高雲已見上文楚辭曰會臺累擗臨
 山列木是辭曰遠樹暖仔仔生煙紛漠漠廣
 菌閣兮蕙樓魚戲新荷動鳥散餘花落不對雅
 曰辛辛盛也
 芳春酒還望青山郭言野外昭曠取樂非一
 彼青山魏武帝短歌行曰對酒當歌陸機
 悲行曰遊客芳春林毛詩曰為此春酒
 從冠軍建平王登廬山香鑪峯五言

遊東田一首

謝玄暉

宋書曰建平王景素為冠軍將軍湘州刺史劉瓛梁典曰江淹年二十以五經授宋建平王景素待以客禮遠法師廬山記曰山東南有香鑪山孤峯秀起游氣籠其上即樊

江文通

廣成愛神鼎淮南好丹經神仙傳曰廣成子者古之仙人也居

崆峒之山石室中抱朴子曰服九轉丹內神

鼎中夏至之後暴之神仙傳曰淮南王劉安

者漢高皇之孫也好道術之士此山具鸞鶴

於是人公乃生遂授以丹經張僧鑿豫州記曰汝南西有鸞

往來盡仙靈

嵩舊說云洪崖先生乘鸞所憩

處也鸞崗西有鶴嶺云王子喬控鶴所居處

也東方朔十洲記曰崑崙山正東曰天墉城

其北戶出承淵山西王母之瑤草正翕葩玉

所治真官仙靈之所宗也瑤草正翕葩玉

樹盡葱青瑤草玉芝也本草經曰白芝一名

翠玉樹絳氣下縈薄白雲上杳冥注曰草木

之青葱絳氣下縈薄白雲上杳冥注曰草木

交曰薄楚辭曰杳中坐瞰虺虹俛伏視流星

香冥冥而薄天中坐瞰虺虹俛伏視流星

西京賦曰瞰虺虹之長鬚魯靈不尋遐怪極

光駿賦曰中坐垂景頽視流星則知其至此耳

則知耳目驚言未盡尋遐怪則知其至此耳

也日落長沙渚曾陰萬里生

曾重也蔡邕月

密雲藉蘭素多意臨風默含情

多意多佳意

卷之三

七

申也隱顯交惠所以未申爾賦曰籍阜蘭之
倚靡楚辭曰臨風悅兮浩歌王仲宣公燕詩
曰今曰不極歡合情欲
符誰臨風已見月賦欲
井名山中將也言將隱而棄榮利也楚辭曰
井已見幸承光誦末伏思託後旋光誦猶華
上文也
乘也後

鍾山詩應西陽王教一首五言徐爰

建康北十里有鍾山裴子野
宋畧曰孝武封皇子子尚為

西陽王

沈休文

靈山紀地德地險皆嶽靈說苑齊景公曰天

山可乎鄭玄周禮注曰鎮名山安地德者也

陽之地北阻塗終南表秦觀少室適王城詩

曰終南何有有條有茂史記曰始皇表南山

巔以高關南山則終南也爾雅曰觀謂之闕

戴延之西在賦曰嵩中岳也東謂大室西謂

少室相去十七里嵩高總名也漢武帝作登

仙臺在少室峯下東京翠鳳翔淮海衿帶繞

神垆鳳翔淮海喻宋之興也東京賦曰龍飛

林薄香葱青其一北阜陸機擬古詩曰西山何其

之地心矣方寸君王擬逸趣羽旆臨崇基說文曰擬
 之也虛矣旗也旆旌旗之垂者於旗以羽為飾故云羽
 秋運斗樞曰白雲隨玉趾青霞雜桂旗玉趾
 山者地基也前阿楚碎曰辛夷車兮結桂旗淹留訪五藥
 上文曹毗臨園賦曰青霞曳於淹留訪五藥
 顧步佇三芝楚辭曰攀桂枝兮聊淹留周禮
 出東南隅行曰顧步成可惟蒼頡篇曰顧旋
 也王逸楚辭注曰步徐行也抱朴子曰參成
 芝木渠芝建實芝此於焉仰鑣駕歲暮以
 芝得而服之白日生天
 為期其五歲暮喻年老也韓詩曰蹇蟀在堂
 歲肆其暮辭君曰暮晚也言君之年歲
 晚已

宿東園一首

五言

沈休文

陳王闕雞道安仁采樵路陳思王名都篇曰
 長揪間潘岳詩曰東郊數不得志也出東郊
 自東郊愛心搖搖遵彼菜田言采其樵
 豈異昔聊可閑余步七啓曰雍
 野徑既盤紆

荒阡亦交互子虛賦曰其山
 槿籬疎復密荆
 扉新且故謝靈運詩曰華門荆竹織門也殷仲堪
 誅曰荆樹頂鳴風飈草根積霜露驚麇去不
 門盡掩

息征鳥時相顧毛詩曰野有死麇今以江東
 人呼鹿為麇呂氏春秋曰征

息征鳥時相顧毛詩曰野有死麇今以江東
 人呼鹿為麇呂氏春秋曰征

卷之三

鳥厲疾高誘曰征猶飛也茅棟嘯愁鴈平崗

走寒兔任預雪詩曰寒禽嚮夕陰帶層阜長

煙引輕素飛光忽我道豈止歲云暮行古董挑

命冉冉我道毛若蒙西山藥頽齡儻能度文魏

詩曰歲律云暮帝詩曰西山一何高高殊無極上有兩仙

童不飲亦不食與我一丸藥光輝有五服用

遊沈道士館一首五言

沈休文

秦皇御宇宙漢帝恢武功過秦論曰始皇振

書曰武帝征討惟娛人事盡情性猶未充休

公羊傳注銳意三山上託慕九霄中銳意已

西征賦曰竊託慕於闕庭潘岳書既表祈年

觀復立望仙宮朝詔曰祈年宮在城外秦穆

帝所寧為心好道直由意無窮漢武內傳曰

道曰余知止足是願不須豐老子曰知足不

易曰豐遇可淹留處便欲息微躬淹留已山

嶂遠重叠竹樹近象籠開衿濯寒水解帶臨

清風曹子建閑居賦曰所累非外物為念在

玄空慎子曰夫德精微而不見聰明而不發

道體無形朋友來握石髓賓至駕輕鴻

士傳曰王烈服食養性嵇康甚敬信之隨入

山烈嘗得石髓乘滑如飴即自服半餘年取

以與康皆疑而為石郭璞都令人逕絕唯使

遊山詩曰駕鴻乘紫煙絕風雲通張邕蓬山

雲路通吳都賦曰逕路絕風雲通張邕蓬山

一舉陵倒景無事適華嵩漢書谷末曰及言

終之藥過風輕舉登遐倒景如薄曰在日月

之上日月反從下照故其倒景廣雅曰陵乘

也列仙傳曰呼子先者漢中關下卜師也壽

百餘年夜有異人持二竹竿來至呼子先子

子暗之乃龍也上華陰山又嵩山寄言賞心客

歲暮爾來同見歲暮文

古意訓到長史記既登琅邪城詩一

首五言何之九梁典曰到既

宋書曰帝過江郡琅邪國入

隨晉元帝過江郡琅邪國入

歲德縣諫州陽無上地成帝

咸康元年相溫領郡鎮江乘

縣境立郡鎮與地圖曰梁武

改南琅邪郡為琅邪郡在潤州

北江寧縣西里為琅邪郡在潤州

徐敬業何之元梁典曰徐勉弟三

息排字敬業晉安內史有

學業最知名

甘泉警烽候上谷抵樓蘭漢書楊雄上疏曰

北邊侯騎至雍烽火通甘泉又曰上谷郡秦

置又曰鄯善國本名樓蘭王治杆泥城杆育

烏此江稱豁險茲山復鬱盤蜀郡賦曰豁險

賦曰其山則表裏窮形勝襟帶盡縈左氏

盤紆弗鬱表裏窮形勝襟帶盡縈左氏

祀曰表裏山河必無害也漢書曰首賀上曰

秦形勝之國也矜帶已見上文說文曰鬱小

高山而脩篁壯下屬危樓峻上千子虛賦曰下

上已見登陴起遐望迴首見長安左氏傳曰鄭

陴杜預曰開城上陴睨也王仲宣七金溝朝

哀詩曰登南霸陵岸迴首望長安金溝朝

灞滻甬道入鴛鴦余戴延之西征記曰銜溝引

灞滻甬道入鴛鴦余戴延之西征記曰銜溝引

灞滻甬道入鴛鴦余戴延之西征記曰銜溝引

灞滻甬道入鴛鴦余戴延之西征記曰銜溝引

灞滻甬道入鴛鴦余戴延之西征記曰銜溝引

灞滻甬道入鴛鴦余戴延之西征記曰銜溝引

灞滻甬道入鴛鴦余戴延之西征記曰銜溝引

灞滻甬道入鴛鴦余戴延之西征記曰銜溝引

文選卷第二十三

梁昭明太子選

唐文林郎守太子右內率府錄事參

軍事崇賢館直學士臣李善注上

奉政大夫同知池州路總管府事張

伯顏助率重刊

詠懷

阮嗣宗詠懷詩十七首

謝惠連秋懷詩一首

歐陽堅石臨終詩一首

哀傷

嵇叔夜幽憤詩

曹子建七哀詩一首

王仲宣七哀詩二首

張孟陽七哀詩二首

潘安仁悼亡詩三首

謝靈運廬陵王墓下作一首

顏延年拜陵廟作一首

謝玄暉同謝諮議銅雀臺一首
任彦昇出郡傳舍哭范僕射一首

贈答

王仲宣贈蔡子篤一首

贈士孫文始一首

贈文叔良一首

劉公幹贈五官中郎將四首

贈徐幹一首

贈從弟三首

詠懷

詠懷詩十七首

五言 頽延年曰 羨者 阮籍在晉交代當慮

禍患故發 此詠耳

阮嗣宗

或樂緒晉書曰 阮籍字嗣宗 陳劉尉氏人也 容貌瑰

傑志氣宏放 將濟時為 謝病去為尚書郎 遷步兵校

卒

頽延年沈約等注

夜中不能寐 起坐彈鳴琴 薄帷鑑明月 清風吹我衿
廣雅曰 鑑照也 孤鴻號外野 朔鳥鳴北林 雅

曰號徘徊將何見 憂思獨傷心
朝宗身仕亂 遇禍因茲發 詠故每有憂生之嗟 雖志在刺

談而文多隱避 百代之下難以情
大意思其 幽肯也

二妃遊江濱 逍遙順風翔 交甫懷環珮 婉孌

有芬芳 猗靡情歡愛 千載不相忘
列仙傳曰 出遊江濱 交甫遇之 餘與韓詩內傳同 已見

南都賦 王逸楚辭注 曰在衣曰懷 毛萇詩傳
曰婉孌 少好貌 子傾城迷下蔡 容好結中腸

漢書李延年歌 曰一顧傾人城 登徒子好色
賦曰臣東家之子 嚙然一笑 惑陽城迷下蔡

感激生憂思 緩草樹蘭房膏沐 為誰施其雨

怨朝陽趙岐孟子章指曰千載聞之猶有感

豈無膏沐誰適為容又曰其雨其雨杲杲出猶

復不言伯且來伯且君子來則如何金石交一旦更

離傷沈約曰婉變則千載不忘金石之交一

與漢王使武涉說韓信曰足下維自以為

嘉樹下成蹊東園桃與李顏延年曰左傳季

班固漢書李廣贊曰諺秋風吹飛藿零落從

此始沈約曰風吹飛藿之時蓋桃李零落之

楚辭曰說文曰藿豆之葉也繁華有憔悴堂上

生荆杞言無常也文子曰有榮華者必有愁

為荆杞郭璞曰季文之山下驅馬舍之去去上

西山趾欲從之以避世禍一身不自保何況

戀妻子沈約曰榮悴去就此人本無凝霜被

野草歲暮亦云已沈約曰歲暮風霜之時徒

歲亦暮北野草殘悴身亦當然楚辭曰歲華云

暮蒼頡篇日已畢也

昔日繁華子安陵與龍陽史記華陽夫人姊

華時樹本說苑曰安陵君纏得寵於楚恭王

江乙謂纏曰吾聞以財事人者財盡則交絕

以色事人者華落則愛衰子安得長後幸乎
 會王出獵江渚有火若雲蜿兒從南方來正
 觸王驂善射者射之兒死於車下王謂繆曰
 萬歲夜子將誰與樂經泣下沾衣曰大王萬
 歲後臣將殉恭王乃封繆車下三百戶故江
 乙善謀安陵善知時歲陽君釣十餘魚而奔
 因泣下王曰有所不安乎對曰無王曰然則
 宜為涕出對曰臣始得魚其喜後得益多而
 又欲奔前之所走人也於庭蹀人於塗四海之
 席今爵至人君走人於庭蹀人於塗四海之
 內其美入甚多矣聞臣之得幸於王畢褰裳
 而趨王臣亦曩之所得魚也亦將奔矣安得
 無涕出乎王乃布天桃李花灼灼有輝光
 令敢言美人者族夫天桃李花灼灼有輝光
 毛詩曰桃之夭憺憺若九春磬折似秋霜
 大灼灼其華天憺憺若九春磬折似秋霜
 元命苞曰陽氣數成於三故時別三月陽數
 極於九故三月一府九十日宋稟曰四時皆

象此類不唯春也尚書大傳曰流盼發姿孺
 諸侯來受命周公莫不磬折而藹手等歡
 言笑吐芬芳神女賦曰陳嘉辭而藹手等歡
 愛宿昔同衣裳廣雅曰願為雙飛鳥比翼共
 翔翔建安中無名詩曰中有丹青著明誓永
 世不相忘以財助人者則愛施是以交絕以色助
 席雙男不弊輿安陵君所愛施是以交絕以色助
 丹青著誓永代不忘者我蓋以俗衰教薄方
 直道喪携手一笑言代之所重者乃足傳之永
 代非耻會一時故託二子以見其意不在
 分挑斷袖愛變之權丹青不淪故以信廣開
 曰東觀漢記光武詔曰丹青不淪故以信廣開
 束手觀漢記光武詔曰丹青不淪故以信廣開
 之路

文選卷三十三

天馬出西北由來從東道漢書曰天馬來從

服天馬來歷無草經千里循東北道張晏曰馬

從西而來東也沈約云由西北東來道也

春秋非有託富貴焉常保沈約曰春秋相代

常也譬如天馬本出西北忽由東道况富之

與貧貴之與賤易至乎善曰鄭玄禮記注曰

託止清露被臯蘭凝霜露野草迅疾也楚辭

也芳斯露漸凝霜已見上朝為媚少年夕暮成

文古詩曰白露沾野草

醜老自非王子晉誰能常美好王子晉已

登高臨四野北望青山阿應劭風俗通曰葬

道幽之松栢翳岡岑飛鳥鳴相過仲長子昌言

松栢翳岡岑飛鳥鳴相過曰古之葬植

松栢翳岡岑飛鳥鳴相過曰古之葬植

松栢翳岡岑飛鳥鳴相過曰古之葬植

松栢翳岡岑飛鳥鳴相過曰古之葬植

松栢翳岡岑飛鳥鳴相過曰古之葬植

松栢翳岡岑飛鳥鳴相過曰古之葬植

子狹三河求仁自得仁豈復歎嗟沈約曰

東河以北秦之三川郡古人呼水皆為河耳蘇

子狹三河求仁自得仁豈復歎嗟沈約曰

東河以北秦之三川郡古人呼水皆為河耳蘇

子狹三河求仁自得仁豈復歎嗟沈約曰

東河以北秦之三川郡古人呼水皆為河耳蘇

子狹三河求仁自得仁豈復歎嗟沈約曰

松栢翳岡岑飛鳥鳴相過曰古之葬植

松栢翳岡岑飛鳥鳴相過曰古之葬植

松栢翳岡岑飛鳥鳴相過曰古之葬植

松栢翳岡岑飛鳥鳴相過曰古之葬植

松栢翳岡岑飛鳥鳴相過曰古之葬植

松栢翳岡岑飛鳥鳴相過曰古之葬植

松栢翳岡岑飛鳥鳴相過曰古之葬植

松栢翳岡岑飛鳥鳴相過曰古之葬植

松栢翳岡岑飛鳥鳴相過曰古之葬植

霸產以西論語子貢曰伯夷叔齊何人也子曰古之賢人曰怨乎曰求仁而得仁又何怨

開秋兆涼氣蟋蟀鳴牀惟開秋初開也楚

四子子藟德論曰蟋蟀候秋吟感物懷殷憂情

毛詩曰十月蟋蟀入我牀下思韓詩曰耿耿

情令心悲古詩曰感物懷殷憂毛詩曰憂心悄悄

溫于多言馬所告繁辭將訢誰沈約曰重言

議繁辭終本見信微風吹羅袂明月耀清

暉晨雞鳴高樹命駕起旋歸樂緯曰雞鳴高

子孔子歌曰巾車命駕將適者辭毛詩曰薄言旋歸

平生少年時輕薄好絃歌論語曰久要不忘

漢書曰光武曰孝孫去系謹西遊咸陽中趙李

相經過顏延年曰趙漢成帝趙右飛燕也李

二帝也善曰史記曰娛樂未終極白日忽蹉

秦作咸陽徒都也日

跪驅馬復來歸及顧望三河黃金百鎰盡資

用常苦多北臨太行道失路將如何少年之

絃歌及乎歲晚旋歸路失財盡同乎太行之

子當如之何乎戰國策曰魏王欲攻邯鄲李

梁問之中道而反衣焦不信頭塵不浴往見

王曰今者臣來見八於太行乃北面而持其

駕告臣曰我欲之楚臣曰楚之楚將奚為北面

多臣曰雖多此非之楚之楚之道也曰吾善御此

數者逾善而離楚逾遠耳今王動欲成霸王

卒欲信於天下恃王國之大兵之精銳而欲
攻即鄂以廣地尊各王之動逾數而離王逾
遠耳猶主楚而北行也高誘曰面向也駕馬
也之至也用資也賈逵國語注曰一蓋二十
兩四

昔聞東陵瓜近在青門外連畛距阡陌子母

相鈞帶五色曜朝日嘉賓四面會蘇寫為吟

經注曰吟界也說文曰吟并田間陌也孔安

國尚書傳曰距至也子母五色俱謂瓜也文

記曰邵平者故秦東陵侯秦破為布衣貧種

瓜於長安城東瓜美故時俗謂之東陵瓜從

邵平始也漢書曰霸城門民間膏火自煎熬

所謂青門也毛詩曰我有嘉賓膏火自煎熬

多財為患害布衣可終身寵祿豈久類沈約

京陵侯僕服之特多財爵貴又種瓜青門匹
夫得五色相照非唯周身瞻已乃亦坐致嘉賓
興累布衣可以終身豈寵祿之足類哉善曰
善子曰山木自寢也膏火自煎也漢書陸廣
曰愚而多財則益其過左氏傳曰不能治官取
者之來寵祿過也又宋華元曰不能治官取
乎新寵

步出上東門北望首陽岑河南部國經曰東

上東門河南部境界薄曰城東北下有采薇

士上有嘉樹林沈約曰夷齊尚不食周粟况

曰武王平殷伯夷叔齊耻之義不食周粟隱
於首陽山采薇而食之顧延之曰史記龜策

傳曰無蟲良辰在何許疑霜露衣襟寒風振

山岡文雲起重陰沈約曰良辰何許言世路

齊望首陽而嘆息善曰東征賦曰猗良辰而

將行三仲宣詩烏鴈飛南征鵙鵙發哀音

曰白露霑衣曰此鳥鳴則芳歌也芬芳歌矣所存者是鵙

耳善曰楚辭曰鴈邕邕而南遊又曰恐鵙鵙

之先鳴使夫百素質遊商聲悽愴傷我心

章為之不芳曰致此彫素之質由於商聲周事秋時也遊

字應作曲古入字類無定也善曰禮記曰孟

秋之月其音商鄭文

曰秋氣扣則音調

昔年十四五志尚好書詩論語子曰吾十有

尚上之耳曰被褐懷珠玉顏閔相與期

左氏傳注曰問於孔子曰有人於此被褐而懷玉何如子

曰國無道可也國有道則袞冕而執玉也顏

曰已見幽通賦史開軒臨四野登高望所思

記曰閔損字子騫開軒臨四野登高望所思

立墓蔽山岡萬代同一時方言曰冢大者為

丘小曰千秋萬歲後榮名安所之乃娛羨門子

嗽嗽今自生沈約曰自我以前徂謝者非一

丘夫豈異哉故云萬代同一時也若大被褐

傳曰無蟲

良辰在何許

疑霜露衣襟

寒風振

山岡文雲起

重陰

沈約曰良辰

何許言世路

齊望首陽而

嘆息善曰東

征賦曰猗良

辰而

將行三仲宣

詩

烏鴈飛南

征鵙鵙發

哀音

沈約

曰此鳥鳴則

芳歌也芬芳

歌矣所存者

皇使燕人盧生末羨門常昭曰古
仙人也說文云嗤笑也嗤與虫同

徘徊蓬池上還顧望大梁漢書地理志曰河南開封縣東北有

蓬池或曰即宋蓬澤也又陳南開封縣東北有綠水揚洪波曠

野莽茫茫毛詩曰率彼曠野楚辭曰莽莽走

獸交橫馳飛鳥相隨翔是時鷄火中日月正

相望左氏傳曰晉侯伐虢公問卜偃曰吾其

火中必是時也杜預曰夏之九月十月之交乎鷄

書曰惟二月既望孔安國曰十五日日月相

也朔風厲嚴寒陰氣下微霜爾雅曰朔北方

注曰厲猛也魯子曰羈旅無疇匹俛仰懷哀

陰氣騰則疑為霜

傷左氏傳曰陳敬仲小人計其功君子道其

常豈惜終憔悴詠言著斯章沈約曰豈惜終

憔悴而致憔悴君子失其道也小人計其功

而通君子道其常而塞故致憔悴也因乎眺

望多懷兼以羈旅無匹而發此詠善曰孫卿

子曰天有常道君子有常體君子道其常小

人計其功

炎暑惟茲夏三旬將欲移南方為火主夏火

為炎暑也薛君韓詩章句曰惟芳樹垂綠葉

辭也鄭玄毛詩箋曰炎熱氣也楚

清雲自逶迤淮南子曰志厲清雲楚四時更

代謝日月遽差馳孫卿子曰日月徘徊空堂

上切怛莫我知毛詩曰勞心切怛又曰勞心

知願覩卒歡好不見悲離別言四時代後日

盡而人莫已知恐被讒邪橫禮

灼灼西墮日餘光照我衣楚辭曰日杳迴風

吹四壁寒鳥相因依周周尚銜羽望亦念

飢韓子曰鳥有周周者首重而屈尾將欲飲

不足者不可以顛乃銜羽而飲今人之所有飲

比肩獸焉與印印印印虛此為印印虛齧其

折忘所歸豈為夸譽名懽悴使心悲沈約曰

飛鳥走獸尚知相依周周銜羽以免顛仆

所安為者惟夸譽名故致懽悴而心悲也善

曰孟子公孫丑問曰夫子當路於齊管晏之

功可復許子綦母邃曰當仕路也豈所已見

上文呂氏春秋曰古之人有不肯富貴者由

寧與鷦雀翔不隨黃鵠飛黃鵠遊四海中路

將安歸沈約曰若斯人者不念已之短翮不

一舉冲天翔翔四海短翮追而不逮將安歸

舉善曰漢書息夫躬絕命獨坐空堂上誰可

與歡者出門臨水路不見行車馬登高望九

州悠悠分曠野孤鳥西北飛離獸東南下日暮思親友晤言用自寫毛詩曰故吏叔姬可與晤言鄭玄曰晤對也

北里多奇舞濶上有微音史記曰紂使師涓作新聲北里之舞

禮記曰桑間濮上之音也輕薄閑遊子俯仰乍浮沉

捷徑從狹路僂僂趣荒淫輕薄之輩隨俗浮沉棄彼大道好從狹路不尊恬淡競赴荒淫言可悲甚也

漢司馬遷書曰從俗浮沉與時俯仰馬見

王子喬乘雲翔鄧林獨有延年術可以慰我

心王子喬離俗以輕舉全性以保真其人已遠安云馬見其法不滅故云可慰心楚辭云

警者王喬之乘雲兮載赤雲而凌太清山海經曰夸父與日競逐而渴死其狀化為鄧林是辭曰延年死死兮壽何所止方言曰長也毛詩曰仲山父未懷以慰其心毛萇曰慰也

湛湛長江水上有楓樹林楚辭曰湛湛江水

蘭被徑路青驪逝駸駸阜蘭已見上文楚辭曰青驪結駟齊千乘

毛詩曰駸駸駸貌駸七材切遠望令人悲春

氣感我心三楚多秀士朝雲進荒淫孟康漢書注曰

舊名江陵為南楚吳為東楚彭城為西楚呂氏春秋曰舜耕於歷山秀士從之高唐賦曰

妾且為朱華振芬芳高蔡相追尋一為黃雀朝雲

衣第下誰能禁

戰國策曰莊辛諫楚王曰郢

白知天公子王孫左挾彈右攝丸以其頭為

的豈遊茂樹夕調酸醜耳黃雀其小者也茶

聖侯因是已南遊高彼北陵巫山飲茹溪之

騁乎高蔡之中而不以國因事不知夫子發

受命于宣王繫已以朱絲而見之也蔡聖侯

之與壽陵君飯封祿之粟載方府之金與之

馳乎雲夢之中而不以天下國家為事不知

夫撥侯方謀受命乎秦王賁池之塞內長

已港池塞之外襄王聞顏色變四體戰慄於

是乃執中授之封以為陽陵君延淑堅戰

國策論曰因是已因事已復有是也茹然然

流所沃者大好也孔叢子賈子陽謂子

思曰吾念周室將滅涕泣不禁禁此也

秋懷一首

五言

謝惠連

平生無志意少小嬰憂患

平生已見二文如

何乘苦心矧復值秋晏

古詩曰晨風懷苦心

皎皎天月明弈弈河宿爛

古詩曰明月何皎

曰奔奔盛貌毛詩曰蕭瑟含風蟬寥唳度雲

子與視夜明星有爛

鴈楚辭曰秋之為氣也蕭寒商動清閨孤燈

援幽慢百草育而不長王逸楚辭注曰噉

賦介繁慮積展轉長宵半楚辭注曰獨

詩曰夷險難豫謀倚伏昧前筭夷險謂道

得連珠曰才經夷險不為世屈淮南子曰稜

福子禍雖好相如達不同長卿慢不謂通也

之康高士傳自馬長卿謂曰長卿慢世越禮

相乃至仕人頗悅鄭生偃無取白衣宦偃謂

任也范擘後漢書曰鄭均字虞東平任

人告歸因稱病篤帝東巡過任城乃幸均舍

勅賜尚書祿以終身故人號為白衣尚書

未知古人心且從性所翫賓至可命觴朋友

當染翰燥紙與紙然賦高臺驟登踐清溪

時凌亂絕流曰亂正類魄不再圓傾義無兩

旦眼月魄也義和謂日也金石終消毀丹青暫彫煥

集曰書功金各勉玄髮歡無貽白首歎

石圖形丹青朱頽睥睨因歌遂成賦聊用布

有光華雅曰串切親串也臨終詩一首五言

歐陽堅石王隱晉書曰石崇外甥

關太守趙王倫之為征西撓亂

有際及乎論墓立勤淮南王允

誅倫未行事寬洽叔建及母妻



陽秋曰建宇堅石臨刑作

伯陽適西戎子欲居九蠻列仙傳曰老子西

子俱之流沙之西魏氏飲馬長城窟行曰四

荀懷四方志所在可遊盤左氏傳曰子欲居九夷

之志尚書曰况乃遭屯蹇顛沛遇災患平聲

乃盤遊無度况乃遭屯蹇顛沛遇災患

遂邇不復自嬰屯蹇論語子曰顛沛必於是

古人達機兆策馬遊近關周易曰機者動之

左氏傳邊伯土曰瑗不得聞君之咨余冲且

暗拘責守微官達孔安國尚書傳曰冲童也賈

去有言責者不得其言則去潛圖密已構

成此禍福端爾雅曰圖謀也莊子曰而子身

禍亦不至福亦不來禍福無有惡有人災救

叔上吳王書曰福生有基禍生有胎傳子曰

福生有兆禍生無恢恢六合間四海一何寬

天網布絃綱投足不獲安老子曰天網恢恢

曰地之所載六合之間許慎淮南子注松栢

隆冬悴然後知歲寒孫卿子曰松栢經冬而

後知松栢不涉太行險誰知斯路難

之後知松栢不涉太行險誰知斯路難淮南子

九山曰太行羊腸高秀曰太貞偽因事顯人

行今上黨太行河內野王縣

情難豫觀窮達有定分慷慨復何歎平聲孟子曰

窮則獨善其身達則兼善天下呂氏春秋曰

百里奚與虞而虞亡與秦而秦霸有其本也

其本也者定上負慈母恩痛酷摧心肝

曰說文

受貨不償然受恩不報亦謂之負也下顧嬌

方言曰傳云慈母怒子折髮以笞之

憐女惻惻中心酸

鄭玄毛詩箋

二子棄若遺

念皆邁凶殘

毛詩曰將安將

不惜一身死惟

此如循環

薛君端詩章句曰惟念也尚書大

始執紙五情塞揮筆涕洟

文子曰色有五

也

色文章人有五情漢書息夫躬絕命辭曰

位流芳隴蘭贊曰隴蘭涕洟蘭于隴與洟同

哀傷

幽憤詩一首

四言魏氏春秋曰康

嵇叔夜

嗟余薄祐少遭不造

蔡邕書曰邕薄祐早喪

也

曹家不造鄭玄曰造成

也

左氏傳后成叔曰間君越在他境淮南子曰

成王幼在繼繼之中張華博物志曰繼繼縷

為文廣八寸長丈二以約小兒腹衣李奇曰縹小

漢書注曰縹若今時小兒腹衣李奇曰縹小

兒大母兄鞠育有慈無威

嵇氏譜曰康兄喜

藉也

刺史太僕宗正卿母孫氏毛萇詩傳曰恃愛

肆姐不訓不師賈逵國語注曰肆恣也說文

切妾及冠帶憑寵自放抗心希古任其所尚

廣雅曰希廢也趙岐孟子尚廢幾也各崇託好

老莊賤物貴身嵇喜謂康長好老莊之業恬

則賤物而貴身也莊子曰保真欲再言之而通

志在守樸養素全貞老子曰見素抱樸少私

薛綜東京賦注曰樸質也莊子盜跖謂孔子

曰子之道非可以全真者也又曰真者精誠

也之志曰余不敏好善聞人經曰參不敏何足

以知之左傳曰吳公子札來聘見叔子王之

孫稷子曰子好善而不能擇人也

敗屢增惟壘將圍宋使子文治兵於睽終朝

而畢不戮一人子玉復治兵於為終日而畢

鞭七人賁三人耳國老皆賀子文飲之

酒為賈尚幼後至不賀子玉之敗子之舉也

所賀子之傳政於子玉子玉之敗子之舉也

學以敗國將何賀焉毛詩曰無將大車維塵

真真鄭玄曰喻大夫進舉小人適自作憂患

也大人含弘藏垢懷恥周易曰含弘光大品

謂晉侯曰國君含垢說文曰民之多僻政不

懷藏也社預曰忍垢恥也

由已毛詩曰民之多僻無自立僻鄭玄曰民

度論語曰惟此褊心顯明滅否也褊心康自謂

為仁由已

注曰惟發論辭也毛詩曰惟是楅心感悟思

是以惟刺又曰於予小子未知臧否感悟思

愆怛若創痍曰西京賦曰所惡成創痍蒼頡篇

文曰痍癢也漢書音義曰以杖歐擊欲寡其

人剥其皮膚起青黑無創者謂痕痍欲寡其

過謗議沸騰子論語曰蓬伯玉使人於孔子孔

欲寡其過而未能也漢賈山曰古者庶人性

謗於道商旅議於市毛詩曰百川沸騰

不傷物類致怨憎莊子仲尼謂顏回曰聖人

也昔慙柳惠今愧孫登柳下惠已見西征賦

藥於中山北見隱者孫登東徵與之言登默

然不對踰年將去康曰先王竟無言乎登乃

乎免於今之世也禮鄭玄

內負宿心外惡良朋禮鄭玄

明仰暮嚴鄭樂道閑居漢書曰谷口有鄭子

身保性成帝時元舅王鳳以禮聘子其子貞

遂不熱而終君平卜筮於成都市以為卜筮

賤業則閉肆下簾而授老子年九十餘遂以其

業終論語子曰貧而樂居與世無營淮南子

書曰司馬相如稱疾閑居與世無營淮南子

如蔡邕釋誨曰安貧樂賤與世無營淮南子

猶晏如也咨予不淑嬰累多虞毛詩傳曰

傳趙孟曰叔云如之何左氏匪降自天寔曰

頑踈毛詩曰下民為孽匪降自天寔曰

天寔曰

匪降自天

寔曰

致致固固 杜預左氏傳注曰弊懷也禮記曰仲

漢曰固固對答鄙訊繫此幽阻言已對答之辭

也漢書曰訊者三日復問知之與前辭同不

實恥訟免時不我與論語曰陽貨曰日月

出此而意微殊亦不以文雖曰義直神辱志

害意也免或為究非也雖曰義直神辱志

沮毛長詩傳曰沮澡身滄浪豈云能補孟子

歌曰滄浪之水清兮可以濯我纓滄浪之水濁兮可以濯我足孔子曰小子聽之清斯濯

纓濁斯濯足矣自取之也劉歆嗈嗈鳴鴈奮

翼北遊順時而動得意忘憂毛詩曰離離鳴

夫鴻鵠有時而南有時而北嗟我憤歎曾莫

能儔毛詩曰嗟我懷入說文事與願違違茲

淹留淹留謂因繫下留也窮達有命亦又何

求王命論曰窮達有命吉凶古人有言善莫

近名莊子曰為善莫近名為惡莫近刑司馬

不生尚書曰恭默思道周易曰悔吝者憂虞

為孝萬石周慎安親保榮漢書曰萬石君奮

親建為郎中令奏事無恙每五日洗沐歸謁

親建為郎中令奏事無恙每五日洗沐歸謁

書馬背與尾而五今迺四不足一獲遽死矣
 其為謹慎雖他皆如此論語摘輔像識曰曾
 子未嘗不問安親之道也世務紛紜祇攬予
 孔安國尚書注曰周至也書言世務毛
 情漢書曰嚴安徐樂上書言世務毛
 誠乃終利貞家語金人銘曰安樂必戒無行
 元也周易曰乾煌煌靈芝一年三秀西京賦曰
 朱柯楚辭曰三秀謂芝草也予獨何為有志不
 就楚辭曰云有志而無黨難思復心焉內疚
 潘元茂九錫文曰懲難念功毛詩庶勗將來
 曰既主既來我心求疾疾病也
 無馨無臭上雅曰馬魁也毛詩曰采薇山阿

散髮巖岫采薇已見上文琴操許由曰散髮
 書曰素閑永嘯長吟願性養壽杜篤連珠曰
 散髮紀世永嘯長吟願性養壽杜篤連珠曰
 願長吟永嘯願雅曰願養也東方朔非有先
 生論曰故養性受命之士莫肯進禮記曰百
 年曰期願鄭玄曰願猶養也

七哀詩一首 五言

曹子建 贈答子建在仲宣之後而此在前設也

明月照高樓流光正徘徊 夫皎月流輝輪無

沒似若徘徊前覺以為 上有愁思婦悲歎有

餘哀 借問歎者誰言是客子妻居

行踰十年孤妾常獨棲君若清路塵妾若濁

水泥漢書民歌曰涇水浮沉各異勢會合何

時諧爾雅曰諧和也願為西南風長逝入君懷古詩曰從

風入君懷四君懷良不開賤妾當何依史記驪姬

曰以賤妾之故廢嫡立庶

七哀詩二首 五言

王仲宣

西京亂無象豺虎方遘患左氏傳晉侯同於

尖於是乎知有天道可必守對曰國亂無象不可知也班固漢書張耳陳餘述曰豫國年

權還為豺虎遘與構同古字通也道經曰執

大象天下往河上公注曰執守也象道也聖

人守大道則天下復棄中國去遠身適荆蠻

萬民移心歸往也親戚對我悲

朋友相追攀出門無所見白骨蔽平原路有

飢婦人抱子棄草間顧聞號泣聲揮涕獨不

還言迴顧雖聞其子號泣之聲但知揮涕獨

去不復還視也家語曰文伯卒敬姜曰二

三婦無揮涕王肅曰揮涕未知身死處何能

兩相完此婦人之辭也驅馬棄之去不忍聽

此言南登霸陵岸迴首望長安漢書曰文帝葬霸陵悟

彼下泉人喟然傷心肝毛詩序曰下泉思治也曹人思明王賢伯

荆蠻非我鄉何為久滯滯國語曰底著滯滯賈逵曰滯久也

方舟溯大江日暮愁我心爾雅曰併兩舟也郭璞曰併兩舟也

爾雅曰逆流山峒有餘暎巖阿增重陰通俗曰

日陰狐狸馳赴穴飛鳥翔故林皆言不忘木也文子曰鳥

飛之鄉依其所主也楚辭曰流波激清響猿

猿臨岸吟迅風拂裳袂白露露衣衿楚辭曰擊迅風

於清涼禮記曰孟秋之月白露降說苑曰孺子不覺露之沾衣獨夜不能寐

攝衣起撫琴漢書曰沛公起攝衣迺擊琴

桐感人情為我發悲音史記曰齊威王王曰夫治

國家何為絲羈旅無終極憂思壯難任羈旅

桐之間也

七哀詩二首 五言

張孟陽臧榮晉書曰張載字孟陽武邑人也有才華起家拜

著作佐郎稍遷領著作遂稱疾抽簪告歸卒於家

北芒何壘壘高陵有四五廣雅曰壘重也古

鄉壘何壘壘比芒山名也壘壘冢相次之貌借問誰家墳皆云漢

世主恭文遙相望原陵鬱臙臙范曄後漢書曰葬孝安皇

帝于恭陵又曰塋靈帝于文陵又曰葬李光武皇帝于原陵毛萇曰臙臙肥美也

喪亂起賊盜如豺虎左氏傳曰豺向曰齊其

也昭國語注曰李未毀壤過一坏便房啓幽

戶長陵一坏也漢書張釋之曰假令愚人取

室珠押離玉體珍寶見剽虜魏文帝典論曰

也諸陵無不發掘至乃燒取玉押金鏤體骨并

盡西京雜記曰漢帝及王侯送死皆珠襦玉

匣玉匣形如鎧甲連以金鏤校乘七發曰太

子玉體不安說文曰剽劫人也又虜獲也漢

如淳曰鹵鈹掠也園寢化為墟周墉無遺堵

漢書曰自高祖下至宣帝各自居陵傍立廟

又園中各有寢便殿又曰自貢禹建迭毀之

議遂毀惠景廟及太上寢園發而為墟爾雅

曰墻謂之墉毛萇詩傳曰一犬為板五板為

堵蒙籠荆棘生蹊逕登童豎狐兔窟其中蕪

穢不復掃閔中記曰漢諸陵守衛掃除廣雅

頽隴並墜發萌隸營農圃毛萇詩曰駿發爾私

鄭玄曰駿疾也發伐也疾耕發其私田也司

馬相如上林賦曰地可墜闢悉為農郊以磨

范曄後漢書曰葬孝安皇

李光武皇帝于原陵毛萇曰臙臙肥美也

左氏傳曰豺向曰齊其

李未

張釋之曰假令愚人取

魏文帝典論曰

魏文帝典論曰

魏文帝典論曰

魏文帝典論曰

魏文帝典論曰

魏文帝典論曰

魏文帝典論曰

魏文帝典論曰

魏文帝典論曰

魏文帝典論曰

魏文帝典論曰

魏文帝典論曰

魏文帝典論曰

魏文帝典論曰

萬歲後墳墓生荆棘孤鬼穴其中樵兒牧豎
躑躅而歌其上行人見之懷愴孟嘗君之尊
貴如何成此乎孟嘗君
喟然嘆息淚下承睫

秋風吐商氣蕭瑟掃前林王逸楚辭注曰商風西風也秋氣起

賦曰西風急吹鸚鵡陽鳥收和響寒蟬無餘音

陽鳥春鳥也禮記曰孟秋寒蟬應陰而鳴則
天涼故謂之寒蟬楚辭曰蟬寂笑而無聲

白露中夜結木落柯條森氣至則草木落朱

光馳北陸浮景忽西沉朱光日也楚辭曰陽

云日行北陸謂之冬杪預左氏傳注曰陸道

也孔安國尚書注曰浮行也說文曰景日光
也顧望無所見惟覩松栢陰松栢丘墓蕭蕭

高桐枝翩翩栖孤禽禮記曰草木皆蕭鄭玄

仰聽離鴻鳴俯聞蜻蛚吟易通卦驗曰立秋

章句曰蟋蟀虫名俗謂之蜻蛚音列哀人易感

傷觸物增悲心秦嘉答婦詩曰丘隴日已遠

纏綿彌思深古詩曰相去日已遠張升與任

憂來令髮白誰云愁可任右詩曰座中何人

頭登樓賦曰誰徘徊向長風淚下霑衣衿楚

曰愴長風以徘徊歎歎而沾襟風

悼亡詩三首五言風俗通曰慎終悼

文選卷之三十一

潘安仁

荏苒冬春謝寒暑忽流易

荏苒猶漸也冉冉歲月流貌也土逸

楚辭注曰謝去也之子歸窮泉重壤永幽隔

列子謂妻也毛詩曰之子于歸百私懷誰克

兩御之琴賦曰披重壤以誕載私懷誰者可

從淹留亦何益神女賦曰懷念思也楚辭曰

倚壽堵僂俛恭朝命迴心反初役僂從事不

敢告勞役謂所任也望廬思其人入室想

所歷家論孔子曰思其人愛惟屏無鬢髮翰墨

有餘迹廣雅曰惟帳也聲類作悖說文曰彷彿相似見不諦也歸田賦曰揮翰墨

以奮流芳未及歇遺挂猶在壁洛神賦曰步

廣雅曰悵恍如或存周遑仲驚惕注曰恍失

意如彼翰林鳥雙栖一朝隻曹植善哉行曰

矣天王弼周易注曰翰鳥飛也曹植如彼遊

種葛篇曰下有交頸禽即雙栖禽也

川魚比目中路析爾雅曰東方有比春風綠

隙來晨雷承檐滴說文曰雷寢息何時忘沉

憂日盈積朱玉笛賦曰武庶幾有時衰莊缶

猶可擊郭璞爾雅注曰庚幾激幸也莊子妻

日與人居長子老身死不哭亦足矣又鼓盆而歌不已甚乎莊子曰不然其始死也我

卷之三十五

獨何能無槩察其始而本無生非徒無生而
本無形非徒無形而本無氣人見偃然寢於
巨室而歌嘯嘯隨而哭之
自以為乎不通乎故止

皎皎窓中月照我室南端室南端室南正門清商應

秋至溽暑隨節闌秋風為商已見上文禮記曰季夏土潤溽暑文頴漢

書注曰開希也說文曰溽暑濕暑也凜凜涼風并始覺夏衾單

古詩曰涼歲云暮毛豈曰無重續誰與同歲

寒毛詩曰豈日被也衣與子同袍歲寒無與同

胡月何朧朧毛詩曰叔兮伯兮靡所與展轉

盼枕席長簟竟牀空展轉已牀空委清塵室

虛來悲風莊子曰空穴來風司馬彪曰門戶

風獨無李氏靈髣髴觀爾容帝所幸李夫人

死方士李少君言能致具神乃夜設獨張帷

也撫衿長歎息不覺涕霑曾漢書公孫攬曰

苦寒行曰不覺淚下霑衣裳露曾安能已悲

懷從中起史記曰文帝意慘悽悲懷魏寢興

目存形遺音猶在耳毛詩曰言念君子載寢

目揚脩傷天賦曰悲躄貌之君雖終言猶在

耳上慙東門吳下愧蒙莊子門吳者死子而

不憂莊子蒙人賦詩欲言志此志難具紀尚
故云蒙莊子賦詩欲言志此志難具紀尚
日詩言志賈逵國命也可奈何長戚自令鄙
語注曰紀猶錄也命也可奈何長戚自令鄙
魚豢典畧趙岐卒歌曰有志無時命也奈何
論語曰小人長戚戚長笛賦曰長戚之士能

居閑

曜靈運天機四節代遷逝楚辭曰角宿未旦
曜靈焉裁廣雅曰

曜靈日也陳琳柳賦曰天機之運旋夫何逝
之速也莊子天運篇曰天其運乎郭子玄曰

不運而凄凄朝露凝烈烈夕風厲毛詩曰秋
自行也

日冬日烈烈奈何悼淑儷儀容永潛翳左氏
飄風發發

魏氏曰太祖祭橋玄文曰幽靈潛翳貌哉緬矣念

此如昨日誰知已卒歲蒼頡篇曰昨隔日也
毛詩曰無衣無褐何

以卒改服從朝政哀心寄私制茵幘張故房

朔望臨爾祭鄭玄禮記注曰茵幘也
毛詩箋曰幘床帳也爾祭詎

幾時朔望忽復盡衾裳一毀撤千載不復引

爾雅曰壘壘暮月周戚戚彌相愍楚辭曰時
引陳也

中又曰君戚悲懷感物來泣涕應情隕感物
戚而不解

上既隕之曰駕言陟東阜望墳思紆軫毛詩
第文毛詩曰

紆軫遊又楚辭曰鬱結徘徊墟墓間欲去後

不忍禮記周鄭曰墟墓之間徘徊不忍去徒

倚步踟躕楚辭曰步徙倚而造思落葉委地

側枯菱帶墳隅曹子建贈白馬王彪詩曰孤孤魂獨燒

堯安知靈與無魂翔故城楚辭曰魂堯堯兮

不遑段心遵朝命揮涕強就車見上誰謂

帝宮遠路極悲有餘毛詩曰誰謂宋遠莊子

禮有餘也不若禮不足而哀有餘也

廬陵王墓下作一首義真封廬陵王

未之番而高祖崩廬陵聰敏好
文常與廬運周旋屬少帝失德
朝廷謀廢立之事次在廬陵言
廬陵輕詆不任主社稷因其與

少帝不協徐羨之等奏廢廬陵
為廢人徙新安郡羨之使使殺

廬陵也後有詭靈運欲立廬陵

王遂遷出之後知其無罪追遠

至曲阿過丹陽文帝問曰自南

謝靈運

曉月發雲陽落日次朱方越絕書曰曲阿為

吳伐楚以報朱方之後杜預曰朱方含悽泛

廣川灑淚眺連崗史記曰春申君曰廣川大

高立泣如麗青鳥子相冢書眷言懷君子沉

曰天子葬高山諸侯葬連崗

痛結中腸毛詩曰春言願之阮籍道消結憤

憑運開申悲涼道消少帝之日運開大帝之

符武帝長子即位為邢安泰所害周易否卦

曰小人道長君子道消白虎通曰天子崩赴

諸侯何緣臣子哀痛憤懣無能不告諸侯者

也春秋說題辭曰天子崩黎庶殞涕海內悉

涼宋均曰神期恒若在德音初不忘家語曰

五帝三王者威靈若存王肅曰其威與明祖

靈常若存也毛詩曰彼美孟姜德音不忘祖

謝易求久松栢森已行尚書曰帝乃祖落毛

寡婦詩曰高墳辨兮心州協心許楚老惜蘭

魏魏松栢森兮成行心州協心許楚老惜蘭

芳徐君徐君不言而色欲之季子為有上國

君死於是也然心許之矣使於晉顧反見徐

勝者楚人也字君賓勝卒一老父來吊其哭

甚哀既而曰嗟乎薰以香自燒膏以明自銷

其誰徐州先賢傳曰楚老彭誠之隱人也

解劍竟何及撫墳徒自傷解劍已見上注潘

撫墳兮告辭皆莫能兮仰視顧愷之拜平生

宣武墓詩曰遠念美昔有撫墳哀今亡平

疑若人通蔽互相妨若人謂延州及楚老也

無實是蔽也論語子謂子賤曰君若人

命亦以誤矣此必通人而蔽者也天理感深

既深情便悲勵定非心識之所能行也王隱
 晉書曰荀粲與傅報善夏侯玄亦親常調
 玄曰子等在世業間功名者識也天下郭
 耳而未有餘者粲曰功名者識也天下郭
 自一物耳固非識之所獨齊我所以能役
 為貴未能齊子所為也脆促良可哀夫枉
 毛養詩傳曰將行也
 兼常莊子曰其生也柔脆其死也一隨往化
 枯槁趙岐孟子章句曰良甚
 滅安用空名揚莊子曰已化而生又化而舉
 聲泣已灑長歎不成章孟子曰揚名於後世

拜陵廟作一首

無定制江左元帝崩後諸侯始
 有謁陵辭陵事蓋率情而舉非

京洛之舊自元嘉已來每正
 月輿駕必謁初寧陵復漢儀

顏延年

周德恭明祀漢道尊光靈

周書曰冬助王恭
 明祀東觀漢記上

賜東平王蒼書曰今送光烈皇后衣一篋今
 魯國孔氏曰有仲尼車輿冠履明德盛者光

靈遠哀敬隆祖廟崇樹加園瑩

漢書房中歌
 曰乃立祖廟

敬明尊親如淳漢
 書注曰瑩墓田也逮事休命始投迹階王庭

休命始高祖之初也禮記曰逮事父母尚書
 曰陳于商郊俟天休命莊子曰多物將往投

迹者衆周易曰
 夫揚于王庭陪厠迴天顧朝讌流聖情詩毛

無陪無卿鄭玄毛詩箋曰迴首曰顧
 曰不爾德時無背無厠爾德不明時
 早服

身義重晚達生戒輕故服服事也早服恩淺也

達宦達也晚達恩厚故以養生之戒為輕也

王逸晉書曰孔坦上表曰士死知遇恩令命

輕否來王澤竭泰往人悔形否來泰往少帝

二卦名言王之德澤既竭而詩不作周易曰悔

固西都賦序曰王澤竭而詩不作周易曰悔

去者憂虞之象也列子曰公孫朝不知世道

之安危人理之悔矣周易曰否之匪人不利

君子道長小人道消勅躬慙積素復與昌運并

孝經鈞命决曰勅躬未濟汲汲孳孳者四子

講德論曰非有積素累舊之權春秋孔演圖

曰帝當會昌成封於宗恩合非漸漬榮會在

宋均曰應會之期耳漸漬以道廢消乃行戰

逢迎國策曰田先造燕大子跪而逢迎却行

道為夙御嚴清制朝駕守禁城東紳入西寢伏

軫出東堦紳大帶也論語子曰赤也東帶立

伏軾而嘆於朝西寢廟在西也莊子曰宣尼

高祖已下各自居陵傍立廟月一遊衣冠吊

魏武文曰悼總帳之真漢書景帝紀曰作

陽陵張晏曰景帝作壽陵起松風遵路急山

邑南都賦曰章陵鬱以青忽松風遵路急山

烟昌隴生秦晉之間塚謂之隴曰皇心憑容

物民思被歌聲書曰根車旋載容依被歌聲

班固漢書贊曰元帝自度曲效歌應劭曰持

新曲以為歌聲也然此言人之思慕被在歌

聲之萬紀載絃吹干載託旒旌禮書詔曰制

由歌者所以發德也又曰聖王已後鍾鼓管絃之聲未衰儀禮士喪禮曰為銘各以其物鄭玄曰銘明姓也以死者不可別故以其物識之以別貴賤故云表德也天子各有寔也未殊帝世遠已同淪化萌靈若有故未殊其

遠而已質維存其神已幼壯因孤介未慕謝謝改同乎倫化之萌也

幽貞也漢書音義臣贊曰介時發執喪夷易歸也周易曰幽人貞吉

軫慎崎傾也王武子行喻已之仕也發執弱冠致發執將先起封禪書曰執迹夷易易歸也歸執暮年也楚辭曰執跡立兮崎傾

同謝諮議銅雀臺詩一首

魏志曰建安十五年冬作銅雀臺魏武遺令曰吾伎人皆著銅

爵墓於臺上施六尺床總帳朝脯上脯糒之屬月朝十五日朝

向帳作伎伎等時時登銅爵臺望吾西陵臺田

謝玄暉

總帟飄井幹樽酒若平生

總今商陽有鄧總淮南子曰太構架與宮室有雞棲井幹許慎曰皆屋構筋也司馬彪莊

子注曰幹井欄然鬱鬱西陵樹詎聞歌吹聲井幹臺之通稱也

不敢指斥故芳襟染淚迹嬋媛空復情

嬋媛而傷懷兮王玉座猶寂寞况迺妾身輕

易是謀類曰假威出座王床鄭玄曰坐玉床也寡婦賦曰懼身輕而施重

出郡傳舍哭范僕射一首

五言劉璠

監二年僕射范雲卒任防自義

與貽沈約書曰來念平生忽為

疇昔然此郡謂義興也劉熙釋

名曰傳舍也使人所止息而去

後人復來轉相傳也風俗通

曰諸有傳信乃得舍於傳也

任彦昇

劉璠梁典曰任防字彦昇

樂安人年四歲誦詩數十

篇十六舉秀才第一辭章之

平生禮數絕式瞻在國植

國植謂范雲也在

禮亦異數女史曰式瞻清懿毛詩曰思皇多

士生此王國王國克生惟周之植毛萇詩傳

日植一朝萬化盡猶我故人情

莊子曰若人

而來始有極也史記范雅謂

待時屬興運王

須賈曰戀戀有故人之意

易曰君子藏器於身待時而動班

佐俟民英固漢書曰劉向稱董仲舒有王佐

之才也袁子正書曰立德臨禮

謂之英子產季札人之英也

結權三十載

生死一交情

左氏傳曰楚子使椒舉如晉日

史公云下部崔公曰

携手道衰孽接景事休

一死一生乃知交情

携手道衰孽接景而運阻衡言

明書述曰携手遊于秦鄭玄毛詩箋曰孽支

廢也抱朴子曰王孫滿曰德之休明運阻衡言

革時泰玉階平

然以交同天下無道則君子新

不華孔安國尚書曰衡平也言平常之言也

彼言不華此言華言亂之甚也長陽賦曰玉

衡正而濬冲得茂彦夫子值狂生傳暢讚曰

冲戎為選官時江夏李重字茂魯汝南李毅

字茂彦重以清尚毅淹而通二人操異俱處

要職戎以識會待之各得其用夫予謂范雲

狂生助為東廡侍郎淮南子曰臺無所鑿謂之

曰助為東廡侍郎淮南子曰臺無所鑿謂之

臺古握字也漢書曰鄴伊人有涇渭非余揚

食其人皆謂之狂生

濁清伊人謂范雲也綜核人物涇渭殊流非

調曹子建贈丁儀詩曰涇渭殊流雅鄭異將乖不

忍別欲以遣離情言將乖之初不忍便欲

不忍一辰意千齡萬恨生言昔日將乖不忍

齡永隔萬恨俱生者乎毛萇詩傳曰辰時也

應璩與許子後書曰前別倉卒情意不悉追

恨萬已矣平生事詠歌盈篋笥新序孫叔敖

簡書說文兼復相嘲譎常與虛舟值蒼頡篇

也字書曰朝亦凋也毛詩曰善戲謔兮莊子

日方舟而濟於河有虛舟來觸舟雖有褊心

怒也何時見范侯還叙平生意與子別幾

辰經塗不盈旬左氏傳曰日月之會是謂辰

弗親朱顏改徒想平生人楚辭曰美人既醉

秀雅雅寧知安歌日非君撤瑟晨憤積而哀

娛兮翔江州而安歌王逸曰安息歌今已矣
自寬慰也儀禮曰有疾病者齊徹琴瑟曰五
余何歎輟春哀國均史記趙良謂商鞅曰五
涕春者不相杵毛詩曰尹氏太師維周之
氏秉國之均四方是維毛詩曰均平也

贈答上

贈蔡子篤詩一首

四言晉官名曰蔡陸字子篤為

尚書

王仲宣

翼翼飛鸞載飛載東翼翼飛貌也鸞喻子篤也楚辭曰高翔翔之翼翼

載飛載鳴我友云徂言矣舊邦濟陽人毛詩

日我友教矣又舫舟翩翩以沂大江將辭舟

而方同蔚矣荒塗時行靡通董仲舒士不

塗而慨我懷慕君子所同毛詩曰慨我寤歎

思悠悠世路亂離多阻毛詩曰悠悠南行

岱江行邈馬異處齊近荆州仲宣所居也

風流雲散一別如兩絕陳琳檄曰何今日以兩

絕于天然諸人同人生實難願其弗與張真

有此言未詳其始人生實難願其弗與張真

難所書曰人生實難願其弗與張真

及詩足可以望見之鼓與企同

烈烈冬日

肅肅淒風毛詩曰冬日烈烈左氏潛鱗在淵

歸鴈載軒鄭玄曰寒時候也毛詩曰魚潛淵

有以好以弱軒飛貌加為非鴻鵠孰能飛翻

見而言之毛詩曰匪鵠匪鴈也雖則追慕予思

罔宣法言曰夫進也者進於道慕瞻望東路

慘愴增歎率彼江流爰逝靡期毛詩曰率君

子信誓不遷于時晏信誓旦旦晏及于同察

生死同之左氏傳曰先農之使也荀林父止

乎何以贈行言授斯詩晏子春秋曰魯不將

人以此財不若以言請以言乎夫蘭本三年成
而湛之以酒則君子不近湛之鹿醢肯以匹
馬願子中心孔悼涕洟漣而是悼周易曰
來所湛中心孔悼涕洟漣而是悼周易曰
泣血連如杜預左氏嗟爾君子如何勿思毛
傳注曰而語助也
日君子行役
如之何勿思

贈士孫文始一首四言三輔決錄趙

名萌字文始少有才學年十五

能屬文初董卓誅也父瑞知王

允必敗京師不可居乃命萌將

家屬至荆州依劉表去無數錢

果為李雁等所殺及天子都許
昌追論誅董卓之功封萌為滄
津亭侯與山陽王粲善萌當就
國粲等各作詩以贈萌于今詩

猶存也

王仲宣

天降喪亂靡國不夷

毛詩曰天降喪亂我

國不泯廣雅

我暨我友自彼京師

爾雅曰暨與也毛詩

曰夷戚也

宗守邊失越用道遠

杜預左氏傳注曰越遠也鄭玄

禮記注曰道逃也孔安

遷于荆楚在漳之涓

山海經曰荆山漳水出

在漳之涓亦冠晏處

馬毛詩曰居河之涓

和通簞墳比德車軌

毛詩曰

劉歆七畧曰安和通簞墳比德車軌伯氏吹

墳仲氏吹簞毛義云士曰墳竹曰簞鄭玄曰

其相應和如墳簞左氏傳曰宮之奇曰諺所

謂輔車相依膏亡蓋既度禮儀卒獲笑語

寒艾震號之謂乎

卒度笑語卒獲

以喜樂且以永日

尚書曰荒墜厥緒

與也

傷橫此大江淹彼南汜

楚辭曰橫大江兮揚

揚已精誠也毛詩曰紅

有紀之歸不我已我思弗及載坐載起

毛詩曰瞻望弗及張衡怨

詩曰我聞其聲載坐載起

之論語曰君子居

悠悠我心薄言慕之

青子衿悠悠我心又曰人亦有言靡日不思

采采芣苢薄言采之

毛詩曰人亦有言靡盬不思矧伊嫵婉胡不

懷而毛詩曰矧伊人矣又曰晨風夕逝託與

之期毛詩曰歸鳥而致詞差迅高而難當日瞻仰

王室慨其永歎毛詩曰瞻仰昊天尚書曰以

日我思肥泉良人在外誰佐天官此良人弗

求弗迪尚書曰天工人其代之孔安國曰國

方阻俾爾歸蕃爾之歸蕃作式下國毛詩曰

式鄭玄毛詩箋曰式法也毛詩曰命于下國

無曰蠻裔不度波德賈逵國語注慎爾所之

率由嘉則毛詩曰慎爾出語又曰不慝不右

維龍雖勿用志亦靡忒周易曰潛龍勿用陽

云忒悠悠澹澹鬱彼唐林荆川圖曰漢壽縣

水出縣西南陽山又曰澧陽縣蓋即澧水為名

也在郡西南接澧水昔書曰天門有零陽縣

南平郡有作唐縣盛弘之荆川記曰零陽東

接作唐然此三縣連延相接唐林即唐地之

也林雖則同域邈其迥深迥雅曰白駒遠志古

人所箴允矣君子不遐厥心既往既來無密

爾音毛詩曰皎皎白駒在彼空谷生芻一束

贈文叔一首

四言于寶棖神記曰文叔字叔良南陽人繁欽

集又云為荆州從事文叔良作移零陵文而蔡集又有贈叔良詩獸帝初平中王察依荆州劉表然叔良之為從事蓋事劉表也詳其詩意以聘蜀結好劉璋也

王仲宣

翩翩者鴻率彼江濱

毛詩曰翩翩者騅說君文曰翩翩飛疾貌

子于征爰聘西隣

毛詩曰之子于臨此洪渚

伊思梁岷

楚辭曰伊爾行孔邈如何勿勤君思考性古

子敬始慎爾所主

老子曰慎終如始則無敗事孟子曰吾聞之觀近臣

以其所為主觀遠臣以其所主趙岐曰近臣當為遠方來賢者為主遠臣而至主於在朝

臣之賢

謀必貞錯說申輔善也所言說當申

相輔也申或

延陵有作僑盼是與公孫嬌子

為車非也左氏傳曰吳公子札聘于鄭見子產如舊相識與之縞帶子產獻紵衣適晉說

叔向將行謂叔向曰吾子勉之君俊而多良大天皆富政將在家吾子直必思自免於難

也先民遺跡來世之矩毛詩曰先民有作溫

來世以台既慎爾主亦迪知幾探情以華觀

為口實華喻貌越絕書子胥曰聖視明聽聰

著知微人見微知着觀始知已九思視董褐

靡事不惟論語孔子曰君子有九思視董褐

荷名胡寧不師國語曰吳晉爭長未成吳王
師大駭乃令董褐請事曰兩君偃兵接好日
中為期今大國越境而造於弊邑之軍壘
請辭故吳王親對之曰天子有令周室既
約貢獻莫人上帝鬼神而不可以之告孤用
視聽命於藩籬之外董褐既致命乃告趙鞅
口觀矣王之色類有大憂小則變妾嫡子死
不則國有大難大則越入吳將毒不可與戰
王其許之然而不可徒許也趙孟許諾晉乃
令董褐復命曰曩君之言周室既卑諸侯失
禮於天子今君掩王東海以滌名聞於天下
有短垣而自喻之况蠻荆則何有於周室夫
諸侯無二君而周無二王君若卑天子以干
其不祥而曰吳公孤敢不順從君命長弟吳
王許諾及退就幕而會吳公先軟晉侯亞之
帝昭曰董褐晉大夫司馬眾不可蓋無尚我
寅也毛詩曰胡寧忍予

言家語金人銘曰君子之天下之不可蓋
也故下之賈雅曰尚高也楚使使者聘於齊
梧

宮致辯齊楚構患齊說苑曰楚使使者聘於齊
齊王饗之於梧宮使者曰

大哉梧乎王曰江海之魚必吞舟者燕攻齊
必巨圍使者何恠焉使覆於琅邪王與大后

焚雍門飲馬于澗澗定覆於琅邪王與大后
奔莒地於成陽之山敢問當此之時梧之

小何如王命陳先生對之陳子曰臣昔楚無
勃貂勃對曰使者為問植梧之始邪昔楚無

道殺子胥之父子胥奔吳吳王以為相後將兵
伐楚以復父讎楚王奔隨吳王入郢子胥親

射宮門鞭平王之墳當此之時梧始生成功
之平也齊楚於是構怨遂舉兵相伐也

有要在眾思歡尚書帝曰成允成力惟人之
汝賢又曰有倫有要

多忌掩之實難左氏傳秦伯謂公孫枝曰夷
吾其定乎對曰今其言多忌

多忌掩之實難左氏傳秦伯謂公孫枝曰夷
吾其定乎對曰今其言多忌

克難 瞻彼黑水 滔滔其流 惟梁州毛詩曰黑水

流江漢南 江漢有卷 允來厥休 卷言彼二國帝

國之紀 言江漢之君有帝卷之志 信服而來

自是美也 非功也 漢書劉歆說 高祖曰今

陛下徑往 秦二邦 若否職 汝之由 言彼二國

此汝之由 毛詩曰 邦國若否 仲山甫明之 毛

氏傳 范宣子 若順也 否猶臧否也 謂善惡也 左

語 漏深則職 汝之由也 緬彼行人 鮮克弗

留 少能不留 多言淹留也 賈逵國語注曰 蜀

菲不有初 尚哉君子 異于他仇 左氏傳 楚子

鮮克有終 尚矣 孰能飲神人 杜預 晉范武

子之德 王曰 尚矣 孰能飲神人 杜預 晉范武

日尚也 毛詩傳 注曰 仇匹也 須人誰不

勤無厚我憂 楚辭曰 惟天地之無窮 哀惟詩

作贈敢詠在舟 言為詩以贈者 有在舟之義

海中流 遇風 救患若一

贈五官中郎將四首 五言

劉公幹

昔我從元后 整駕至南鄉 元台謂曹操也 至

表書曰 衆非元后 何戴張衡 思玄賦曰 爰過

整駕而函行 毛詩曰 維汝荆楚 居國南鄉 以

彼豐沛 都與君共 翱翔 喻豐沛漢高祖所居也

毛詩曰 將四節相推斥 李冬風且涼 四節已

而歲成焉廣雅曰斥推也衆賓會廣坐明

鑿鑿炎光史記侯嬴曰公子自是迎嬴辭衆

鑿鑿也煇音義同廣雅曰清歌製妙聲萬舞

在中堂毛詩曰公庭萬舞也鄭金罍含甘醴羽

觴行無方毛詩曰瑤漿密勺實羽觴長夜忘

歸來聊且爲大康康職思其居一大四牡向路

馳歡悅誠未央四牡謂驪駒也漢書王式曰

無庸歸音義曰逸詩篇名也

余嬰沉痾疾禮記曰身有痾疾

經曰魏郡武始縣漳水至邺入漳山海自

夏涉玄冬彌曠十餘旬揚雄羽獵賦曰玄冬

左氏傳注曰曠遠也常恐游岱宗不復見故

蒼頡篇曰曠踈曠也援神契曰大山天地孫也主召人魂

人尚書曰至于岱宗太山為四岳宗也所親

一何篤步趾慰我身左氏傳為啓強曰清談

同曰夕情盼叙憂勤毛詩曰朝夕患便復爲

別辭造車歸西隣西隣素葉隨風起廣路揚

埃塵逝者如流水哀此遂離分論語曰逝者

如斯夫不追問何時會要我以陽春楚辭曰

舍晝夜

無衣裘

楚辭曰

無衣裘

以御冬恐死不望慕結不鮮貽爾新詩文蔡邕

得見乎陽春新詩賦曰詠勉哉修令德北面自寵珍左氏傳白

志焉令德北面臣位也禮記曰君之南卿谷陽之義也臣之北面而谷君之義也

秋日多悲懷感慨以長歎毛萇詩傳曰終夜

不遑寐叙意於濡翰毛詩曰不遑假寐楚辭

昭漢書注明鑑曜閨中清風淒已寒白露塗日翰筆也

前庭應門重其關楚辭曰白露紛以塗毛詩

謂之四節相推斥歲月忽欲殫禮記曰歲壯

士遠出征戎事將獨難壯士謂五官也漢書

壯思文雅縱橫飛君侯大戴禮曰天子不知

極夜不知歸論衡曰典論立說結連君侯多

緹幕華燈散炎輝燈緹已見上文賦詩連篇章

藥小石也說文曰皚皚霜雪難劉歆明月照

涼風吹沙礫霜氣何皚皚易通卦驗曰巽氣

所歡涕泣衣裳能不懷有兵衛故曰戎事也

也及黎陽而無所征伐故疑出征謂在孟津

津大疫徐幹劉楨等俱逝然其間唯有鍾孟

郡立為五官中郎將典略曰建安二十二年魏

出征謂在孟津也魏志曰建安十六年文帝

壯思文雅縱橫飛君侯大戴禮曰天子不知

極夜不知歸論衡曰典論立說結連君侯多

文雅之辭少師之任小臣信賴鹵倮安能追儀禮曰
辭李尤東觀賦曰臣雖顏鹵慕小雅斯干歎
詠之羨德俛已見上文論語曰參也魯孔安
國曰魯錢也
魯與鹵同

贈徐幹一首 五言

劉公幹

誰謂相去遠毛詩曰誰謂宋遠隔此西掖垣毛詩曰

宮銘曰洛陽宮有東掖門西掖門拘限清切禁中情無由宣

非史記曰景帝居禁中禁中者門戶有禁思子

沉心曲長歎不能言毛詩曰在具板至亂我

言起坐失次第一日三四遷步出北寺門遙

望西苑園風俗通曰尚書侍御細柳夾道

生方塘含清源思玄賦曰且輕葉隨風轉飛

鳥何翻翻楚辭曰漂翻乖人易感動涕下與

衿連仰視白日光皦皦高且懸毛詩曰謂余

辭曰毛長曰皦皦也兼燭八絃內物類無頗

偏韓子曰朱孺對衛靈公曰夫日兼燭天下

之網維也尚書曰無偏無陂遵王之誼八方我

獨抱深感不得與比焉

贈從弟三首 五言

劉公幹

汎汎東流水 磷磷水中石 呂氏春秋曰水泉東流日夜不休毛

詩曰揚之水白石磷磷毛萇傳曰清徹也 蘋藻生其涯 華紛何擾

弱來之薦宗廟 可以羞嘉客 菊藻以喻從弟也左氏傳君子

曰苟有明信淵谿沼沚之毛蘋蘩藇藻之菜可薦於鬼神可羞於王公毛詩曰所謂伊人

於焉 豈無園中葵 懿此出深澤 古詩曰青青園中葵朝露

待日晞爾雅曰懿美也

亭亭山上松 瑟瑟谷中風 風聲一何盛 松枝

一何勁 冰霜正慘愴 終歲常端正 楚辭曰霜露漙漙而

交 豈不羅凝寒 松柏有本性 凝嚴也莊子曰大寒既至雪霜

將降吾是以知松柏之茂也

鳳凰集南嶽 徘徊孤竹根 鳳生丹穴故曰南嶽鄭玄毛詩箋曰

鳳凰之性非竹實不食亦喻從弟也 於心有不厭 奮翅凌紫氣

豈不常勤苦 羞與黃雀群 黃雀喻俗士也 何時當來

儀將須聖明君 尚書曰鳳凰來儀孔安國曰聖人受命則鳳凰至

文選卷第二十三

文選卷二十三

...

...

...

...

...

...

...



