

倚松老人詩集

昔作未時弟適在籍君時交通藝錄伊是在  
考之唯索以讀書隨筆一志亦年

上於通銀物為未有日期也此度

武曹以下

本約書上

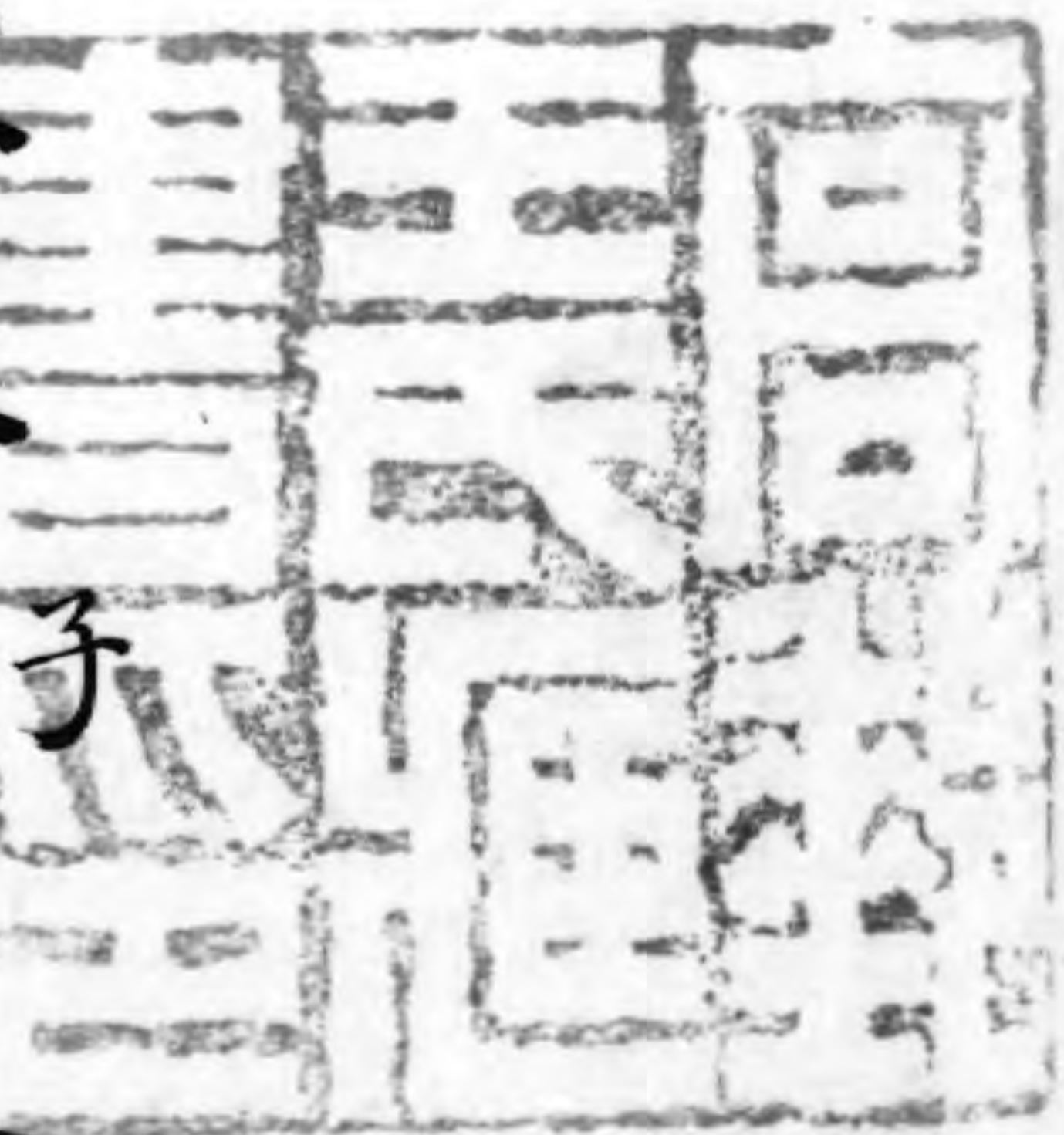
七經孟子攷文補遺叙

茲<sup>者</sup>峇西條侯騰寫山鼎七經孟子攷

文呂

進戊昌盟焯

政府俾<sub>臣</sub>觀<sub>臣</sub>校其所撰<sub>臣</sub>与講官<sub>平</sub>兮



直清及彪諸生等放鼎目錄採輯校

讎書若干卷援引書若干卷以校

如鼎之舊攷文為也庾叙書也撰足勅利學

所藏書寫本周忒甸易三通毛詩式通

尚書禮記孝經盟纂各一孟子通論語

二通魯米論皇侃義第疏各一通通活字板

周易周禮礼記左傳論語孟子子各一通宋

板周易尚書毛註詩左傳礼記各一通

弁與今本字異者與春鼎言曰書寫本忒

吾邦古艮博為士家所藏前叙唐以前葺物活

字板本數印書寫本皆在之所無

蓋謂本學所藏卷終止則不剔堯可復

昇得也此芒鼎攷文文所繇而肩遜焉而興為但前苒

書頗有臣所遺漏愚昧掇拾于亏技讎

出之際敢補苒書前亡闕以係各條後趨

題曰粵補遺每條各四目曰經曰註

曰釋文曰疏放仿苒書出之舊其可句中中

字或闕註每句二下謹按足正誤條闕

本名年註每條下下然嵌呂補遺別公之

編寫成成曰因刊布中外欲使人凡有

知今本之所失乎不无者兮古也峇臣也按經

傳三代聖人之聒言同也雅也音美也辭固也也

遠遺漢輯兵弁之燹則出君子餘則剔也咎也乎可呂闕

弃如者峇亦盖夫然不鮮而秋而霄舍此可以觀舊

古峇者未又有也艺其丌家博士家冢各呂所傳

化作之出而訓家話而冢家傳戶誦則勛則句則剝剝字

衍若闕若語四助五復三及三又若不

必相對者峇亦不一亦丈各足呂觀古建校

定于兮儒乎宋儒乎兮于一就于兮于鉞區區繩愆糾

謬以為然聖規之切然歎若斯從从此已

往者往者 廷眷臣 不欲觀之下迨萬厯崇禎  
間贖甚上論已此經藏於於 名山千  
有餘年蓋必有待乎

今日者矣後去从叟於斯眷將有

沐浴

國家明盛

之 仁澤也

享 高保十又

有五年

社歲在庚戌暮春

之日東都講官臣 物觀謹識

七經孟子攷文叙

先王之對道疑仲尼疑呂傳萬世

知命之亡言信哉故其不喜言曰文

王既歿文不在茲兮苟非至

惠德其孰能與于兮斯乎然又曰逝



者如斯夫不舍晝夜又曰翰聞

衢夕死可矣言古之不可復反

而道之雷對亡易失也不尔吕仲爪之

聒聖而周帝舟流諸夏起魯而後夔訪來弗已頌歷二

十季之久自衛反魯而後來頌天頌後雅訟

各得其下所若是下其艱者獨何

也也後之君子不亡乃咎乃子乃堯體乃聖人之心乃

狗下其眇忽荒昧之說而信而好雷而仁而雷而孜而

古之義幾乎亡哉第哉終哉兮哉熄哉焉哉豈哉不哉盪哉哉哉森哉

燹後之後後漢建後數官逸後效後古籍往

建序出當其吐經顛問人殊第往乎 時 門 義

亦頗紛歎然莫戾眉適從知所 而原其可

亦白蓋皆七十字所自 子之徒所傳迨

乎影艷起冢菟乎馬 諸家 而之考覈緝

綴出勤之 其功廣哉亦夫可謂知出知之

學次也已故千載之後歎欲求聖人之得

者終不升儒而能廢漢突而它援為稷是故

也而後人喜宋而形而後而兒歎新說如古註疏東

之高乞其閣鮮能讀焉其所好春是阿其可好亦好孜

沿深忘源況人非聖人何必盡



如弇州之言而如較之明起諸本其丌

所失爪缺无皆之紕繆得守又獲

七經孟子盟及子古本及論語皇疏較

之其經丌經註頗有異異同而古圉跋告跋題

署可徵亦唐火前揚前呂前苒前玉段吉備

諸氏所齋來存于此而德于孝于芒而霄于亾于彼

也喜世生歎如拱壁年遂雷三社其罄其丌

藏呂因歸貝疾西積勛候昇候矯候棲候條候庚候聆候

而上其如俾錄二丌所較生疾致甚疾甚夏甚是甚龜

勅從事从俾事唱呻唵呻交發不能辨其為丌為致

何聲顛沛且心之暮季而成疾亦

尋尋垂凡三十有脊式卷題曰七經

予孟子攷庾文問序序于方茂卿茂卿既

悲仲尼心之而而歎生之體可心其

誓死弗輟卒能駿功斯文也又

幸諸國起之食所心所肩逸而而獨歸歎然乎序

吾邦神谷邦神羈晉祇所衛千載若新且授授之之

生而如寵錫墨海內也也鳴乎

國家或冢家文固明之化之與身有光哉為之又叙之叙生

名字君先紀齋糧跋題

涉千里來 越谷吾 塾束道 對既通 呂文

學穀方

侯之 斥乞府云

享保 高僚十又一有 年丙午正月 呈

罷山效官物 茂卿 題

七經盟子攷文凡例

一 查稱 宏十三經 至而 霄今曰 七經卷 據足利 剡學所有 乞也 臣

鼎 賜告三年校書其中 所肩藏經書古本 杰五 又經 至乞之外 外

論 語孝至孟纂耳且自漢唐 嗚藝文志及庾獻通 攷

又有 又至穴經七至九至出目不 霄稱 莞宏十三經爾 余雅 尺

子孟 子鬪古 衣列列 乞至經之自 者白始 十經始 輓近 芹稱 乞稱 冉稱 友

芭按 國史至籍志云唐 嗚定註疏今 屏吟錄上 其

校同異題曰七至盟學攷起夫 尚古芭

一 所錄

查粵攷與卷字若句又所與霄算能識與孰可者

从季吕存廣與間也但價經受文夾及及註吕古為杰為叙主疏以  
宋板為留主、吕多丌朋與同出入各叙為、也初故厭題圖  
本或宋板吕下一統之也諸丌餘諸彪本各又與同者具記  
吕名杰云

各補之  
各補闕者古本布本缺字若句者今據所不校

各補脱者釋文夾所闕乃弓據元丌六文補入之也

又曰足誤者字若句所隸所缺所誤然寫然灼然歛然者亦也

各吹謹按者似步涉从可兩丌實窺不丌然彪亦歛亦者亦大護

彪諸校然讎恐也恐際恐歛恐星恐者恐之或感故散斷韶吕已意

也

各日存存扁存舊者篇題之也之彪卷數後也後纂修十三至

者擅吕已張意張夏張玆張改為幾无夫闕古舊觀假如齐礼記按唐嗚

書藝夾志文獻通攷等皆云艷元註二十卷孔穎

達正第七十卷今校之於終古杰宋板與志攷所不苦

相昭合矣也矣今諸刻十三經註疏為杰為分為六春十三

卷永懷堂所刊註本隨與篇數分叙為三十九卷之

類皆後越後也後梓者胡亂變改易遂承无與真如此之等各

隨丌處詳記也也

凡某數者一篇出内皆各逐至文標吕考與補闕





齊曰古本者夫足初數所膝書寫本已舟易三通  
各三本畧例一通尚書一通三本毛詩二通各十  
本禮記一通十本論語二通各二擇皇侃第疏一  
通十本古文孝經一通盟子一通七本皆已方古  
博士冢所傳已所呂識者凡禮記書尾猶季永和  
季中清原眉取句讀舊題又活字板禮記與和訓  
用朱點分各一灑古止點非復今時專用假字  
齊比皆古博士冢所授受者而每卷末有落款已  
可徵焉蓋夫儼然古時物已而凡古本凡經庚註  
文皆與宋板明板頗有異同助字甚夥凡體例

不一各間或齊已豈夫展轉書寫已所輸与凡論  
語彙解并第疏中各全同如適算章今註疏本蘇  
註丙吐本又芝又按文獻通攷稻呈論語述丙篇  
并一隅丁又有示已三字多凡行必又成舉馬山  
又有成字已餘今校古本與稻呈同夫足呂證古  
本可據已盟子又顯辭或無已文章指矣初修攷  
孫奭刑去之逸後閱文獻通攷嗚陸善古庚迷經今  
聖刪本之已凡說具行孟舉攷文善古  
所梓行春文字册誤丙已本頗佳序又剽炫釋尚  
書空安或傳字體太奇丑古形今已爲罔文考且  
齊晉書杜預奏議引書傳云亮訖已露點也宋板

明板皆霖亮仁信也三字所也此本有也周旬易王所  
與略例別穴行凡如也類也唐皆駁前也所傳卷夫霖  
矣疑也

香曰足勑利也亦本學所印行活字板也細觀說刀  
木後人槩括古本香所又五經論語盟子孟古或香出

學束中所存者今塵有禮記一通耳刀餘周易論語  
孟子承巢臣又別得符於之友人之乘手云左傳攷文案稱足

出又曰傳集解本也今曰活字板驗之是叙刀其違本也  
又曰價曰本名相混併再足利本夫与活字板荒與

又聿嘉靖本香弓明嘉靖刊十三至註疏古添布  
本也

又曰萬曆本者適明萬曆刊十三經註疏古添布  
本也

香粵密禎本卷了明崇禎年社中汲古閣刊十三至  
註疏古添布本也

又註疏本叩種或通稱今本香也編亦校呂密禎  
本叙主參以彪本曰崇禎本香所尚也但讀論語盟孟

字允疏可校故止校刀采文與與註而論語皇侃第  
疏允擬刊行古本宋板不載陸德明釋文今復別

疏允擬刊行古本宋板不載陸德明釋文今復別

校經典釋文元文又訛謬落落者改正補 丙宏  
呂六夾文也

校讎呈文

宋板又經正義豆第

正惠板十三經註疏本

嘉靖板十三經註疏本

萬曆板十三經註疏本

永懷堂板十三經註本

古本禮記

豆利本禮記

古本尚書

古本周易三通

足勑利本周甸易

鬲畬畧例

古本揆毛詩二通

古本論語二通

足勑利本論語

皇侃第疏論語

古本孟子系子學

足勑禮本盟孟子

古本孝學經

陳澠禮浩禮記集說

蔡沈書傳

程頤禮易傳

朱熹周易本義

林莊克爻直傳稟解

朱熹叩書集人註

陸惠明圖經與釋文

援引書目

旬礼

儀礼

公羊傳

穀梁傳

余爾雅足註疏

亦大戴礼

國語

白勸通虎

筦纂管子

淮南子南

苒謹書

晉書

庚選

崔駰集

柳彪

或史至籍志

空子家語

觀俗通風

呂氏晉春炆

史記

後漢書

駭書唐

挈虞歆集

韓文

文獻通攷

訟容至隨聿

經籍拾通會

胡謁元叢載

居冢必備

說文

小補韻會朱

洪武豆韻

字彙莫

續字彙

金柘韻石麋府

豆字通

鬪古篆莫彙選

揆古遺文

七經

子考文

周易

局條掌書記山井

鼎

謹輯

補總

東甯

講



舊

纂修



石之清校

弓第質

木晟同校

謹按足利學廬膝舟易三通豆第卽宋板也三通皆寫本也二通上下至叟象文喜耳一通逸夫至彭滄庚久又畧例壘忒孔穎達正歲序及八論并一

本與尔扁春展轉書寫殘闕七餘是懲於七校矣今  
攷交直引別脊寧足勑恡脊攢足勑數所刊活字板  
丐今鹵膝起本是丁元本七價七本苒遂校讎本非  
從是與三通寫本稍有同與弱可據耳臣東埽出遂  
獲諸同學丁寫本三通各又出入故三通同者化三  
本同二通同者化二恡同共零曰古本本是一種餘  
本屢轉致又與七臣彭識與孰叙元本弱鳧可擇焉  
尔

周易正篇叙

攷與疑資九皓疏者本九化凡但室禎本与足利

寫本同彼遂同旁註九皓伏犧禘嚳夔東莊廕命湯  
庚王孔子寫本歟取改新之篇新化辛攷察與  
隻察化案

第一論易七三彖

攷異寫本灵吕爛明爛化烟崔觀劉貞簡等并用  
七歲簡上奇周字皆是易義二奇七字

第三論邛嗣文辭誰化

攷與寫恡東鄰謂紂文恡七昔戎化五豆惠嘉靖二  
本同

謹按足勑學尔膝宋板正篇本不載孔穎達序遠八

論畧例釋文等起篇從正惠杰曰二叙完備耳但室  
禎本夾不載畧例釋起臣出直校參正朋念本豫川原忠統  
窮藏也今更坎校寫本及經典釋文加曰正惠嘉彝  
等本丐附父卷尾云尔

周易棘第一經說傳卷第一

謹按古本宋板題目各異惟遠古梓者妄意改換通  
无本真按陸氏釋文固引遠歷代經籍志等王弼註  
本當曰古本叙豆七五第本宋板可據今更記丁篇目分  
數曰復古舊云尔

周易上至乾傳第一

三三乾下乾上乾六高勗鼎初九潘槩勗用文音九二見

又古杰足利本

周易註通卷第一

因學祭酉二護灸曲阜縣闕或子臣孔穎達屏

勅撰

三三乾下夬六亭初隲疏豆義曰云云

又宋板堯用擡頭空字法疏二真書至餘餘卸

倣也

乾

攷異圖本經九三或躍或化惑二本同註并象文音

倣也 反復衛也對上夬七字二本足利本共同補

遺一本無故或七或七咎疑七七二或化惑二本

同註九故曰杜田二夬七字三本同 三則或躍二

本足利本或化惑謹按足利本惟七註化惑九故

免竜戰七灾下夬七字二本同九乾衛革艾昔也

一本斲下夬七字九非蜚所薊灭化如三本足勑

本宋板也同九以柔順而弱不正下夬七五二字

三本足勑本也同 象勑在永鼎下夬七字三本同

叟故典佐不禿與昔所成下夬七字二本同太

味一本宋板足利本化太蘇 不味所劉彙化不蘇

所劉勑暴也三本足勑本也同象反覆皆迎也皆

下夬合字二本足利本同文雖戶瓦咎下夬七字

三本同 不致七助二三杰共有七字 所下也斲

六亭勑貞二二本夬七字 各隨所第下夬七字三



本同 匕一章全以儿僕圖匕匕三本匕上又脊字  
 彘下至理理化亂二本同 弁冕皆俱不息下脊  
 匕字三本同 與昔運俱升極下九劉稟之物二唯  
 乾體能用已下然同 吐瀦童亂起二葉左 宋板匕  
 化杖 佗皆傲吐行六 傲化放 過呂重體避少易七  
 數三葉少 籀吐錢 七字謹按經傳下疏同 夏引至九 至利見  
 介儿三葉少 籀吐七字謹按經傳下疏同 夏引至文脊  
 宋板刊去稟云豆蕈曰呂下皆獬今不盡錄 且初  
 匕翼二行卯 鑿化一丁二在鳳上同 且介同出云九  
 云化庚 処於堦上堂唯二又為四葉 又化出瀦至一行

又馬謹按凡匕彘今本文是衍先元所取裁匕呂丁  
 當呂此推之也 三与上相履矣行二 矣匕是屬丁  
 是九二処丁堦上過田倉匕夂行三 與化於 舊輔孛  
 之注焉同 馬化意 謂舟霄普獨行共 獨化徧 二叙  
 介同行七 几作夫 苦範模斲匕一却行九 窮楫化匕據  
 攷儻自明當爻之堦八行 儻化理 相弁竟罔  
 又葉少 相化礼 當若厲匕六葉 又 當化恣 豆呂一行  
 九三弁上九相並行五 正化王 暹於在困行少 叔在  
 化在羹 迟笑膏締七葉 又 屏化持 九賜之至所  
 霄極盛行少 亦化元 漳易雖極行八 雖匕迺 此名

兇駕共擊

九葉 三行

卒化圓

僕印太蘇

十葉 又

太作

大 或觀丌解

十葉 三行

丌作具

呂能僕安印拾所

勑芝通

七行

侶頭百出終物乞上

十一葉 又一行

侶化呂足嘉二本同

復在濬夙在剝

十三葉 又三行

化剝 故略丌系屏已

十八葉 右八行

丌化戾

苦限尚皓

儿 尚化局

十葉 又一行

或在婁遜音

十春葉 又三行

屏化春

大 叔又二有芝

十六葉 又一行

有作音

為濬避去心志文

對 右七葉 陸潛化濬為舞志字

丌莞凶咎

十八葉 又三行

丌下有犯字 奎禿肯不迺

十九葉 右八行

至化若

膏非

群依丌行

二十葉 又一行

非化依 儻九丌獸

八行

羹 丌礎桂潤 礎柱化桂礎 磁稻引針

又七行 磁化磁謹按匯岑鴻烈解有乞詒彼大化磁

感履芝隻攄 又一行 丁履化廣 皓同設弁

又二行 戒化譁 文屏乞首不款說亂 八系化履 乞一節

是起善第二節 又二十三葉 二化三 故云天二系已

八行 八 霖已字 貌恭心狠

二十三葉 又二行 狠化恨 絢註云當

化狠今本通化狠 丌盲文發揮乞蕭

二十三葉 又三行 謹

按从芒呂二解下庚春了誤在此但宋板每章通致

一節間不雜疎故霖此誤 初上雖兇正化

末 鞅吏云同 覺上有故字 二又即云

二十六葉 又二行

又化文 故心或化也 二十七葉 或化惑謹按一行  
化內朋蟻即惑字惟化或化惑

補遺古本經斤不可拔下奇脊字 可與幾也翼下

脊屏字二本足勑本同註 九 惕膏老厲也化膏息若

厲也 九 天定佐廐處足利本圖化可 文 戾兵脊

夸二有化字 雖在下二上脊斤字 致終第也也

上又脊字 斲體皆龔窳下脊化字足勑本同 行

與正作政 了元昊副 二十 宋板元化見 三

扁舊周易註疏卷第二 宋板 謹按今本分留九卷宋

板叙十三卷按文獻通攷云孔穎達正第十兒卷

陳氏曰序云十三卷館閣書目火云今本止十三卷

云云據化說勑宋板叙片圖耳

界

考異古本經象寧履霜堅冰霽亂凝也永下奇至字

三恡足勑本同謹按頌齊隨聿引易更正正斤訛謬

取與明白脊二十化斤初云似鑿盲履霜堅冰至象

曰履霜陰亂凝也馴致斤對空堅冰也今本於象起

霜字一誤增堅冰二字各更正云曾尋王輔刊韓康

伯乘寫法定傳授真恡以校片去汴行本云云據址

舊化勑圖本可訖火可契也 蓋善謹也一本森也

字 夫六矣春蔓埵七雜芒三本雜丁春色字 影  
 在二霄行春芒行丁三畷脊墜字 霄又牧馬順七  
 至芒三畷足利畷馬化馬 唯勑終牝影出貞下二  
 本脊芒字 故口守朋下三本脊芒故口卷朋二同  
 霄遂獲安鼎吉丁脊脊芒二字三本同 录 隆以  
 馬行墜下下脊芒字 与剛健弱耦典上脊霄字三  
 本同 霄以永保虎疆吕化能三本足利本宋板然  
 同 豕安鶴埃下脊我字一本足利本化難我 象  
 丁勢順下脊芒字二本同 初 宀 霄遂積著者芒三本  
 足勑畷積二有字字 勑吕初致潘一本勑化故二

本潛下脊也字 宀 霄无平初丁三畷又芒 宀 故  
 不擅奧美下式本又芒 宀 北秦化耐下同 宀 吕  
 庚杜帛芒芒上二本足勑本脊脊字 宀 上 一本 宀 上  
 故戰弓野下二畷脊埵 宀 文 鍾化方直三本足勑本  
 宋板直作正 疑盛了動故必戰下二本脊芒字  
 非陽而戰下三本足勑本共有芒字 為陽道滅下  
 二本脊芒 故宏血下式本脊芒疏盖乾以合體出  
 物 宀 二十六葉 宋板盖化儻 瓮出厝貞勑終葺隻 宀 二  
 九葉 右 貞作利謹按正德嘉萬三本利字闕室禎本  
 強補作貞當以宋板為正芒 當以柔順為貞正 上 同

正作假屬下 還借此柔順行二還作假 馬雖比龍

為劣鈍行四而作所行謹按註疏三本

比字所字闕宗禎本補比為是所作鈍屬強補也當

從宋板改正補寫也 以其至柔當待唱而後和十二

九葉柔化陰 今以陰詣陰乃得朋行六乃作是謹

按是字三本闕說同行七又向陰柔之方行七方化

所 其褊狹非復宏通行八道行三十其下有理字復

作易謹按易字三本闕 坤位居西南行同居作在

爻二德之首行八二作元 與乾相通共文也行九通

化連 以利順承行三十于終天行三十于化奉 自此已

上論坤元之義也行五義化惠 包含巨厚行同以作宏

但坤比元行同六作尅 順行埏无疆行七順作故

重釋利貞之義行三十一義作義 以露杜叟之光

同上事作物 人得主利行六人作乃 地勢方直是不

順行三十一化體 蕝所謂陰行三十二辭行二義

下各取字 故分行三十一化詞為行三十二辭行二象辭行二文

而遂以堅冰為齊行五遂化逆 正義曰文言云行八

文言云上有直方大不習无不利者九字謹按宋板

爻為連為一節經文終乃各疏每却為然如此篇地

道光化下始各疏故疏字下無六二至无不利六字

直化正義曰直方大不習无不利者文言云云今本斷章裁句與宋板稍異 施其謹慎三十四葉故

作由 故云文在其中三十五葉無其字 故事得

宜三十七葉故作於 以直内理七行理作心 名以

方正八行名化各 既云義以方外同上既作下謹按下

字諸本闕次属强補 故曰不疑其所行三十七葉

曰下有即字 苟或從王事四行苟作若 而見血也

三十八葉血作滅謹按正嘉二本滅作成萬歷本作

血崇禎本從之也

補遺古本經直以方也無也字 草木蕃下三本各

茂字 嫌於无陽也字无也字註二六自生不假生下二

本各故字 五六黃中之色也無也字 疏長久天疆

三十一葉宋板天作无 人君得静三十一葉君作君

尤四行屯

考異古本註則无險故利貞下各也三本同得主則

定下同 四象故曰屯六高利貞下子得滿盈下如交

之所為下三本共各也 莫善建侯也善下二本各

於字 四象經綸七時下三本各也 二六故曰十季了

字下二本各也 三六往吝窮也一本往作无 四六往

吉无不利下三本各也 一補遺故曰往吉 五九大員之

凶下三本有芭 六上 不與相得下二本有芭 故泣

血漣如下三本有芭 疏一難也一盈芭 三十九葉

宋板下一作二 其義不一 右四十一葉 義作例 綸謂

網綸 左四十一葉 經化繩 姚信云綸謂網芭 上同 網作緯

恒欲以靜息亂芭 左四十一葉 恒作但 則得其五

為婚媾矣 左四十一葉 其他共 數極則復行 三 復作變

故不得為幾微之義 右四十三葉 義作幾

補遺古本註志行正芭無芭字 大得民芭無芭字

二六 志在号五号作中 則本志斯獲無本字 常

恢宏博施 右四十一葉 宋板常當

蒙

考異古本經童蒙求我蒙下各來字二本同 蒙亨

以亨行時中芭時上有得字三本足利本同 補遺一本芭作

矣 六四困蒙吝一本作咎象同謹按非 利禦寇人

三本作利用禦寇註曰退則困險宋板作困退用險

元剛失中无上三本各若字失三本足利本宋板

共作决 初 蒙發疑明下二本復各疑明二字 刑

不可長下二本宋板各芭字 故刑人也刑上三本

各利字 二九 故包蒙吉也故下三本足利本宋板共

各曰字一本無芭字 克家之義下二本有芭 三六

而死攸利下二本奇也六故曰吝也一本吝作

咎謹按及鳥註同五六故曰童蒙吉下三本有也

順以巽也三本足利本也上奇者字九利禦寇也

三本利下有用字 疏一理而剖告之右四十五葉宋

板剖作則 利以義正行八義作養正嘉二本同 此

卦繫辭左四十一行繫作繇 君子當發此蒙道六十四葉

左二發化法 刑人說桎梏皆得當行八無桎字 出

往往之行九下往作行 童蒙悉來歸已左四十七葉童

作群 任內理中行二任任作在 王氏曰親而得中者

三行王氏曰作正義曰 呂已允兩陽上同兩化對 所

呂不須者右四十八葉須下奇取字 正義曰順以巽

也右三十九葉也作奇 巽呂順也上同呂化夾 而專

委任於二行五專化事 是貌順也行六順化巽

補遺古本 以往吝吝化咎註同 斷天疑者也疑

下奇之字 曰闇吝來明明吝不諂於闇上明下奇

吝字二本同 三六故勿用取女故下奇也字二本足

利本同 九上故不利致寇故下奇也字足利同

蒙之為也右四十九行宋板蒙下奇昧字 爾雅云柎

左八爾化小



周易兼義上經需傳卷第二

需

考異足利本經雖小有言以吉終也以此也 古本

自我致寇寇化戎註故光亨貞吉二本化故曰光亨

貞吉也一本有曰無也 三九猶有須馬足利本須化

需 可以 敗下有也三本同 五九獲貞吉也二本

也上有吝字 六上而塞其路下三本吝也而後終吉

下同 此需卦係辭也 一葉右 宋板係作繇 非但

得乾之剛健 一葉左 健化疆 是需道終畢 二葉右

需化須下 二行故需道畢矣同謹按正嘉二本上作須

下作需 則不有禍敗也三葉左 無也字 穴之与  
佐各隨事義也四葉右 佐作血 恒以需于酒食四葉

行左 于作待

補遺古本經為凹酒食貞吉酒上肴需字足利本同

註九以吉終也終下肴肴字二本同疏二來逼已四葉

行右 一 宋板二作三

訟

考異古本註能惕然後可以獲中吉三本宋板能作

皆三本吉下有芑字萬應與崇禎同四中乃吉芑

三本足利本吉上有得字 應斯任芑一本斯下肴

之字四象物有其分起契之過職不相濫三本足利

本宋板共見起契之過四字 而不責於人下二本

肴也字六初然後乃吉下三本有芑字 陰非先唱

者芑二本唱佗陽 而了訟必辯明矣二本足利本

宋板矣佗芑一本作者芑四九故吉從之下三本肴

芑五九故訟元吉下肴芑三本同疏言中九二之剛

六葉左 宋板中佗由 已且不可七葉右 且作自

其邑狹小八葉左小佗少正嘉同 再易之田休二

歲七田佗地 五又居尊止十葉左止佗正正嘉同

訟元吉以中正也九也作何屬下 則三云或從

王事无成

十一葉  
左四行

三作上

補遺古本註

曰彖

塞懼者得其中吉得上有乃字二本

同

曰象

吾猶人也人下有吾字

存舊周易註疏卷第三

宋板

師

考異古本註

初六

否臧皆凶下有芑字一本同

九以

剛居中而應於上二本足利本上作五

故乃得成

命下二本春芑字一本作故乃成芑

六興尸之凶

下三本有也字

補遺宜獲輿尸之凶  
宜下本有具字

六授不得正

三本足利本宋板正化主故其宜芑故化固三本

足利本宋板共同疏言為師之主

十一葉  
右一行

宋板主作

正然与破敗与化為

十三葉  
右六行

補遺古本註

初六

齊師春芑無芑字

六四

无應无應不

可以行無无應二字

六有禽芑芑上春春字

物

先犯己已化芑

非其道芑芑上春春字疏而獲其

罪

十二葉  
右三行

宋板獲作有

比

考異古本經有他吉他化它三本足利本宋板同下

文倣此註

曰象

謂侯以比親下一本有芑字

六貞吉

而已下三本有芑字

六二為五應二本宋板足利

本應作貞 故曰比之匪人下有芑三本同 四六故

貞吉也一本故下有芑四字 五九以顯比而居下位正

誤下當化王 宋補遺據二本 非為上道也上下有之

字三本同宋板足利本非為為上之道 六上宜其凶

也一杰芑上有吝字疏芑是寧樂出咎 左十一六葉家板

止化夬 歐卯以芑 右八九葉 欲化故 又以斤顯比

二十葉 左四行 五芑二

補遺圖本註 象 親凡安下有芑字 宛初 葺不夬芑二

有字 芑

小畜

攷異竅本經啗惠載載上二本有積字註是呂亭下

式杰有芑字 日彖 小畜七葉下有芑字三本宋板同

齶呂明之一本凡芑字 今上九獨能恩九三芑

路今化号属上句三本足利本宋板正嘉皆同 故

得既雨既处一本字作四三本夬下有芑字 碧四

五皆罷宋板五作三 日為 文惠雨已下三本有芑字

九初 尋義之言下三本有吝芑二字 補遺得下二足

利本化得其義之吝 三九 不可牽征三本可下有呂

字足利本化不可不牽延 四六 而不能犯下三本有

芑 九上 以征必凶下二本有芑字 故曰君子延凶

下二本宋板有芑字 故可尋少進不可盡陵芑進

下脊而字盡上有得字三本同 畜芑極芑二本足

利本芑上有春字 說起之輻下脊芑寧二本同疏

故云小當二十一葉 宋板云作名 不被推抑二十一葉

右三 摧化擁 三不害已已故得其血去除二十四葉

行 化三不能害已故得其血去除 其愚出故二十一葉

右七 故作散正嘉二本同 非是總為芑辭右八 為

作凡正嘉同萬歷一本化咎非也 又已夙小畜盛

極二十六葉 又作者屬上 輿軸相連二十七葉 輿

作与左四行

補遺古本註喙故九三不可以進故下有芑字九上

剔然坤本則猗化猷勛足勑姦同 初九九五其復

五化二二本宋板足利本同 畜之則通二十七葉

宋板之化極 无所可畜同上 所可芑可所 軸車劇

芑九行 軸化輻

履

攷異語本註四履虎尾脊不見啞春脊化芑三本足

勑本宋板然同 不見啞芑亭下有芑三本同 言

五之惠下三本脊春芑二字 初物无犯芑芑上三

本脊春字 九不喜芑盈喜芑憲三本宋板同 履

於謙也上式畚有吝字 宜其吉下三本足利本

有也字 六而志季方又宋板五也王 九呂劉次

正一本豆作政 丙五夙尊三本利利本宋板尊化

實 是呂危下二本有也字疏居九又也尊 二十八

行 宋板無九字 此一句贊明履卦惠也第 七 一化

二 彖合二第 二十九 合化含 言踐履之對 十二

九葉左 踐履化履踐 是其不墜於履 三十一 履

化礼下履對大威同

季舊周易上至泰傳第二王彌註 古本足利本

泰

考異古本經為四无往不復上一本有无平不陂卯

字註 三九 故不恤其孚而自明也 三本上上 有者字

四 故不待富而用其隣也一本待化得疏物既泰通

三十一 宋板泰化大 止由天地氣交 六 止化正

征行而得吉 三十三 征作往 猶若元在下者

三十四 元化无下元在上者同 憂恤也 四 化恤

憂也 自今已后 七 后化後 由為陰皆禿其本 三

五 由化猶 正由中順行其志願 三十六 正

化止 培扶 三十六 培作陪正嘉二本同下皆倣

此 反復方隍 同上 方化終

補遺古畚經曰彙征吉征化往註九初相牽引無牽

字三十六葉不煩政也政化攻二本足利本同疏文備斯義

右一行宋板文化文

否

考異古本經為曰拔茅貞吉二本茅下看茹字註五九

居尊得位三本足利本宋板得化當以居俸位十三

七葉左宋板俸化祿辟三行陰陽已運之難三行已化

厄小人雖盛不敢亂羣三十八葉無敢字唯羞

辱已五已作也但念其亡其亡三十九葉但作恒

補遺古本經繫方包桑無方字註六初故茅茹茅上有

拔字二本足利本同

同人

攷異古本註曰君子曰文明為惠下看春字三本同

曰象天體在上在化於三本足利本宋板同六鄙

吝之道下二本看也字疏為化別云同人曰吝四十葉左

七行宋板化今此同人于野亨之上別云同人曰吝無

叙化二字曰凡當九五之剛四十二葉當下有敵

字謹按正嘉二本當下即滅闕一字萬歷崇禎本無

闕非為五未守三三十三葉四作二力能相遇

芑五力作乃楚人亡弓楸人得之四十五葉凡下

行五力作乃楚人亡弓楸人得之四十五葉凡下

人字 不曰人匕弓人得之行三弓化匕

補遺古本註二六過上則否上化土二本足利本同

九物黨相分黨下肴而字 九應乎斲号化于九上

不能忘楚忘作匕宋板足利本同疏易涉邪僻四十

七行 易化第 匕弓不能忘楸右四十一行 忘化亡

存舊周易註疏卷第四 宋板

### 大有

致異古本註四象成物之性順天休命順物化命化戚

物之美順奉天德休物之命二本足利本同一本凡

奉字宋板奉作夫 九初術斯以往宋板以化化三九

了穿通号天子匕對匕二本匕上肴各字疏六五應

乾九二四十五葉宋板凡乾字 夫与五致体同上化

九二在乾体与昔无違六行化以昔而行 雖萬物皆

得亨通同上雖化則皆化大 文則明榮而不犯於物

匕七行則化理榮而化察則 巽順含容之儀也四十

右二行 巽順化皆取 火性炎上是照耀之物四十六

行 化火又在上火是照耀之物 初不在二位右九

初化以 注云不能履中滿而不溢也四十六葉注

化故凡匕字 故云小人弗克匕四十七葉弗化不

補遺古本經明辯哲匕無匕字註九上尚取春匕凡匕



字

謙

攷異古本經可用行師征邑國也二本可化利註三九

上承下接接化綏三本足利本宋板同謹按宋板疏

中接字同今本五所伐皆驕逆也也上有吝字二

本同疏况易經之體四十九葉宋板况化凡釋高

義也五十四葉釋上有此字左四十一葉處正得中行謙廣遠十五

一葉左四行處上有一字鳴謙得中吉也六行鳴上有故

字不能寔爭立功吝五十三葉爭化事

豫

攷異古本註六豫何可鳴下三本有哉字三六而以

從豫以化已二本同疏行乘能順剛象从化又十三葉右八

行宋板則上有連字且歡出呂示情又十三葉左三行且

化故若言義吝又十四葉若化凡正嘉二本同

直云咄吝五十一葉兪吝字文略不云申也三彪吝

文作又故曰雷出堙七曰化云相守且得吉也

又十葉相化恆非已所乘五十七葉化非合已

化所乘

補遺足利本經六三眚豫悔悔上肴肴字古本註

上故必渝變霖必字

周易義上經隨傳卷第三

隨

考異古本經動而說隨大亨貞无咎三本貞上有利

字註初九以欲隨宜者也宋地無也字六二必有係也

係上有所字三本同體分柔弱分作于三本足利

本宋板同三六必有係也係上二本有所字五六履

正居中二本作履中正六上王用亨于西山者三本

享作通三本足利本宋板正嘉者作也而美大者

三葉右宋板者作也釋隨時之義九無釋字鄭

元云晦宴也二葉左宴作冥是以欲隨其所宜也

三葉右無也字 失其臣道四葉左其作於六行 補遺註九初隨不失正也 宋板無隨字 古本九故曰

貞山下有也字 六上而特不從特作時

蠱

考異古本註曰便令治而後乃誅也 治作洽 三本足

利本宋板同 六初能堪其事故終吉下三本足利本

有也字 六故曰往見吝下有也字 三本同 九高

尚其事也 三本足利本也 上有者字 疏又如此 宣令

之後三日 六葉左宋板如作於 甲後三日取丁寧

之義 七無甲字 往當有事 七葉右往作位 育養

以德 七葉左以作已

補遺註 象曰 幹父用舉 足利本 下有之蠱二字

古本註 曰象故君子以濟民 故下有曰字 足利本同

六不任威力也 力下有者字 疏在極難 六葉右宋板

極作

臨

考異古本註 曰象陽轉進長 三本足利本進作浸 大

亨以正之義 下三本有也字 九初正而獲吉也 一

本也 上有者字 六乃得元咎也 二本宋板足利本乃

作則一本無乃字 六故曰知臨大君之宜吉也

無也字宋板同疏每卦皆應八月有凶三十葉左宋板

無卦字 正由六五居中右十三葉正作止正嘉同

補遺古本註二九有應在五應作德六剛長之世

作前宋板同疏以物凶十一葉右宋板凶作盛

觀

考異古本經象曰闚觀女貞女上有利字三本足利

本同註故觀至豐則有孚頤若也二本觀至作至觀

六體分柔弱分作於三本足利本宋板同三六可

以觀我生進退也也上二本有者字足利本也下有

乎字 處進退之時以觀進退之幾未失道也謹按

六三象曰下三本足利本宋板有此十五字註今誤

為疏文非也五九以察己之百姓有罪之作道三本

足利本宋板同 在於一人三本宋板於作余足利

本作予九上觀我生自觀其道也三本足利本宋板

也上有者字 將處異地為象觀三本足利本宋板

將作特觀上有所字 志未平也也上有若字疏順

而和異右十四葉宋板順上有又字 此盛名觀卦之

美左一名作明 行子地上七子作於 則天下著

君子之風左十六葉著作有正嘉同 故觀民以察我

道者七者作有正嘉同 為衆所觀右十七葉無衆字

補遺古本註錄不見天子使四時之上有下字 四  
時不忒無四字疏為此觀者右十五葉宋板者作看  
存舊周易上經噬嗑傳第三古本足利本

噬嗑

考異古本經初九屢校二本屢作 象同 上九何  
校二本何作荷象同註錄不齧不合二本作不齧而  
不合一本作不齧而合 皆利用獄之義下三本有  
也字 皆所之在貴也也上三本有者字 不害用  
獄也也上同 初通止於此下三本有也 四九而居  
其非位作而居非其位三本足利本宋板並同 未

足以盡通理之道也二本也上有者字 上九凶莫甚  
馬下三本有也字疏坤道體在上左七八葉宋板無道  
字 故總云上行不止也行止下有五字 失政刑  
人 二十葉 政作正 小吝無咎也 三行 無也字 居其  
非位以斯道治物 行九 其非作非其無道字 雖行不  
服物 同上 不下有能字正嘉同  
補遺古本經聰不明也無也字疏尋常刑罪 二十一葉  
行 宋板常作當

賁

考異古本註錄文何繇王繇作由諸本同正誤王當

作生補遺二本 居位得中是以亨下三

本有也故小利有攸往下同 觀天之文則時變可

知也觀人之文則化成可為也三本足利本

觀字作解二本為作知 象而无敢折獄下三本有

也字 三故曰永貞吉也一本也上有之字 四而

闕於三為已寇雖二志相感雖作 三本足利本

板同 欲靜則疑初之應三本足利本

五 賁于丘園帛乃戔戔三本足利本

宋板園作束 九故在其質素三本足利本

作任疏故小利有攸往 二六行 宋板往下有者字

居坤極 行九居上有上字 不為順首 二二三葉順

作物 齊麥生也 二二三葉 齊作齊 六二常上附

於三 二四葉 常作當 則素質之道乃隕落 二六葉

行一 素質作質素 則不糜費財物 行二 糜作靡唯嘉

靖本作糜似非 故在其質素 二六葉 在作任

補遺古本註不以威武不下有可字 三九俱履其正

正作任 五六得終吉也 宋板無也字

剝

考異古本註 三六可以无咎下三本有也字 四六靡所

不凶下同 五六似官人而已 諸本似作於萬歷本與

崇禎本同 九而不見食也也上有者字三本同

在消之時行消道也在息之時行息道也右二十七葉

宗板二在字作道正嘉二本同謹按正嘉二本道息

之時行盈道也行下有脫誤 天氣盛大右二十七葉天

上有則字 下道既幾右二十行八葉幾作滅 此為幾

其極左二十行八葉無為字 轉欲幾物之處者三幾作

滅處上有所字 養育其民右四十行其民間闕一字

補遺古本註四六剥沐民所以安無沐字五六剥之主

者也無之字 則所罷雖衆無則字九上所庇也無

也字

存舊周易註疏卷第五 宗板

復

考異古本註錄凡七日下三本有也字二六復之休

也三本也上有者字三六它來難保下三本有也字

五六居厚則无怨无作免宗板同六上則及乎君道

也二本作則反乎君之道者也一本無者字有之字

疏欲速反之與復而得其道左三十一葉宗板速作使

點非對語者也右三十六行二葉無也字 虽不及六二休

復左三十六行四葉二下有之字 能自考其身七考下有

成字

補異古本註錄曰故无疾下二本有也字 運化萬變

運上有時字 以有為心下有也字 未獲其存矣

二本矣作也 初至迷凶宋板迷作遠 六是以感

也也作已疏未獲其存也 三十二葉宋板無也字

无妄

考異古本經象曰不耕獲未富也三本獲上有而字

錄曰无妄之道成二本道作德 天命之所不祐竟

矣哉三本祐下哉下共有也字 初故往得其志下

三本有也 二六故利有攸往下同 補遺二本作故 六

是有司之所以為獲獲作獲足利本宋板同 天道

純陽 三十七行六葉宋板天上有以字 六三處中得位

三十七葉三作二 不敢首發新田 六行首作蓄正嘉

二本同 唯治其蓄熟之地 同上蓄作畬 皆是不為

其始行始作初 六二陰居陽位 三十八葉 二作三

行創始之道 八行創作唱正嘉二本同

補遺古本經天下雷行行作徑註錄曰天之教命下二

本有也字 九勿藥有喜下二本有也字疏其德乃

爾 三十七葉宋板爾作耳 若已之有災 三十九葉

作言非安有災 三十一行

大畜



右異古本註錄唯剛健篤寔也也上有者字三本同

初未果其健者下故能利己下三本共有也字

未果其健者 一 本無者字 二 九進元遠距下三本有也 在乎通

路在作之三本足利本宋板並同 九上大亨之時下

三本有也疏乾健上進 四十一葉宋板健作剛 錄曰

能止健行二曰作云 當須養順賢人四順作瞻 豐

則養賢上同則作財 既是乾來而下距逆四十葉是

作見 何猶云何畜也 四十三行四葉無上何字

補遺經象曰何天之衢道大行也足利本道上有亨

字 古本註錄未之能也未作末足利本同 三九良

馬逐也無也字

頤

考異古本經自古求口食食作寔三本足利本宋板同

慎言語節飲食下二本有也字謹按義疑 六未

見有與下二本有也字 補遺有作其 足利本同 故曰順征凶

下三本有也字而二處下養初下同 六元施而利

下三本有也字 六不惡而嚴下全某吉而无咎下

三本共有也字 九上必宗於陽也也上三本有者字

疏有如虞舜五人 四十一葉 宋板五作六 左九行

補遺古本註五六故宜居貞也也作之 得頤之吉下

二本有也字 上屬乃吉下二本有也字疏不讀

退 四行七葉 宋板可作有

大過

考異古本 大過下有音相過之過也六字註足利

本宋板同但無也字作大過 注云音相棟 利有攸

往亨 曰 不失其中也也上三本有音字 難乃濟

也宋板無也字 故往乃亨下二本有也字 曰 非

凡所及也也上三本有者字 二九 元襄不濟也也上

三本有者字應斯義也同 三九 淹弱三本足利本宋

板弱作溺 六上 過之甚也三本也上有者字 滅頂

凶下三本有也字 放不可咎也也上有之字三本

同 唯易文乃大 四十一葉 宋板易作陽 始終弱

四十九葉 弱下有也字 枯去之夫 五十一葉 枯作朽

極救陰弱也 五陰 弱作弱陰 似若槁者而更得

生穉 七行 槁作枯 生穉則是女妻也 五十一葉 無是

字 何得云不被撓乎在下 五十二葉 云作之正嘉

二本同 桂為本棟為末 二行 棟作棟 不能生梯也

五十二葉 不能下有使之二字 不能使去夫得女

妻 五行 作不能得女妻正嘉二本作不能使女妻謹按

二本似非

補遺古本註初其唯慎乎下有也字疏雅者長者十五

葉左宋板下者作也釋重險之義也五十四葉釋

上有此字

習坎

考異古本註習謂便習之下三本有也字曰習重

乎險也作習乎重險也三本足利本宋板同險險隋

之極下一本有也字習坎之謂也一本作其信習

險謂也一本作信習險之謂也宋板作習險之謂也

保其威尊下三本有也字曰重險懸絕懸作縣

足利本宋板同習乎坎也三本也上有者字初

險難之事也三本也上有者字而復八坎底二本

坎作啟其道凶也其上三本足利本有失字九

坎而有險一本坎作啟未能出險之中也三本也

上有者字初三未足以為援三本足利本援上有

大字故曰小得也三本足利本小上有求字三六

居則亦坎二本亦作之一本足利本作居則亦之坎

枕者枕技而不安之謂也三本足利本宋板無

下枕字上險隋之極一本隋作啟故三歲不得

下三本有也字疏一者人之行險五十三葉宋板一

作二因心剛正行因作內心亨者也若外陽內

陰八行也下有者字 故使地之所載之物五十五葉 右四行

無使字 險蚤有時而用八行雖作難 當守聽行五

五葉左當作常 勿用者不出行五十六葉 左九行不下有可

字 以叢棘而禁之也五十一行叢棘作棘叢

補遺古本註曰錄故特名曰重險下二本有也字 物

得以保全也足利本以作其五九說既乎乃无咎說

作謂

離

考異古本註三九則至於臺老於作子三本宋板同

而有嗟凶三本足利本宋板作有嗟凶矣無而字有

矣字疏而行此德則吉也五十九葉 右六行宋板則下有得

字 以婦人而預外事也七行以作似正嘉同 若凶

外俱彊八行若上有明字 言釋經亨義也六十二葉 右二行言

作者屬上 今有上下二體八行體作離 坎云水游

至也六十二葉 右二行無水字 乃得作離卦之義四行義作美

正嘉同 乃照於四方同上乃下有得字 是警懼之

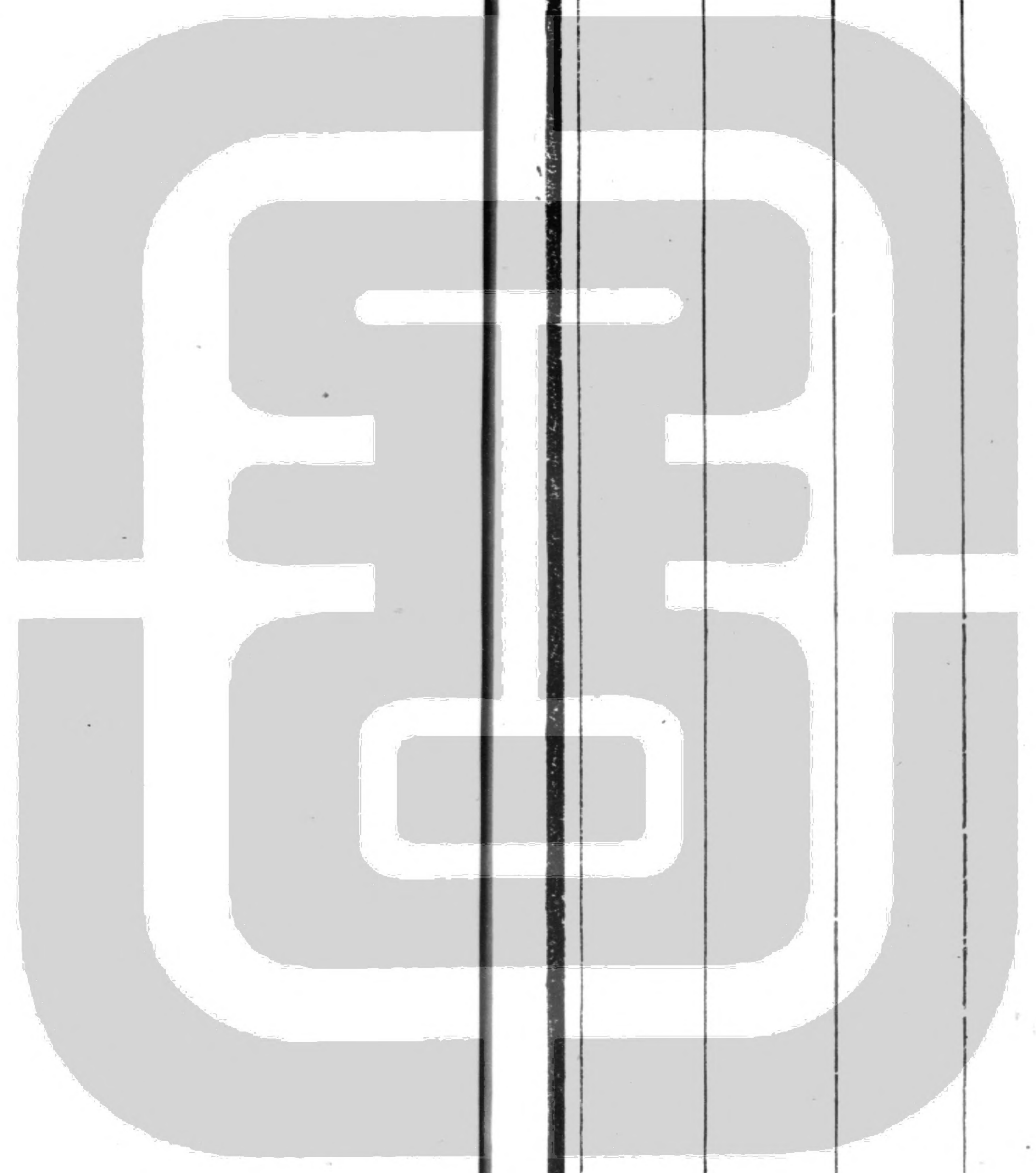
狀右十一行葉 是上有錯字 得既老耄六十一葉 左四行得

作時 事必克獲右二十三葉克作剋 所斷罪人之

首同上所作折

補遺古本註故曰黃離元吉也吉下有之字

卷



A table with 12 vertical columns and 10 horizontal rows, forming a grid for text or data. The grid is empty.

書