



唐韻正入聲卷之

十七

音學五書 卷之二十三

十三末

末

莫撥切

去聲則莫佩反 易咸象傳貞吉悔凶未感害也憧憧往來未炎大也咸其腴志末也咸其輔頰舌滕口說也說音始銳反 楚辭九歌湘君桂櫂兮蘭枻斲冰兮積雪采薜荔兮水中搴芙蓉兮木末心不同兮媒勞思不甚兮輕絕管子見竭字下 晉夏侯湛抵疑令吾子舉其飛騰之勢挂其羽翼之末猶奮迅於雲霄之際騰驥於四極之外 傅選槐賦華葉扶疎參林蕭蕤松蘿寄生綿連標末延袤千畝蔚鬱晻藹 宋謝莊月賦若夫氣霽地表雲斂天末洞庭始波木葉微脫菊散芳於山椒鴈流哀於江瀨升清質之悠悠降澄暉之藹藹 春秋昭十五年吳子夷末

唐韻正

卷十七

辛公羊傳作夷末史記吳世家作餘昧刺客傳作夷昧

昧

同上 本註引易豐九三日中見沫陸德明音義字林作昧云斗杓後星王肅音昧鄭作昧服虔云中而昏也子夏傳云昧星之小者馬同薛云輔星也漢書王喬王莽傳引亦並作昧 公羊傳襄二十七年昧雖彼視昧音末又音蔑 史記天官書楚唐昧正義曰昧莫葛反 楚世家韓公子昧為齊相正義曰昧莫葛反 樂毅傳南敗楚相唐昧於重丘索隱曰昧莫葛反 大宛傳宛貴人昧蔡索隱曰昧音末 戰國策秦為發使公孫昧入韓昧音莫葛反 漢書高帝紀漢軍方圍鍾離昧於滎陽東師古曰昧莫葛反其字從本末之末 李廣利傳立昧蔡為宛王師古曰昧音本末之末 今考古書昧字有讀去聲者有讀入聲者具列於左



老子明道若昧夷道若類進道若退淮南子見泄字下漢書敘傳見鬲字下漢傳毅迪志詩懼我世烈自茲

以堅誰能革濁清我濯漚誰能昭闇啟我童昧馬融廣成頌日月爲之籠光列宿爲之翳味儻狡課才勁勇程氣

狗馬角逐鷹鷂競驚驍騎翁佐輕車橫厲晉左思吳都賦見淳字下陸雲南樞賦見伐字下晉故散騎常侍

陸府君誄天降純嘏誕育俊乂才雄九奧德鍾王懿應運繼期顯微闡昧特恢大猷雍化熙世昊天不弔奄忽零墜

登遐頌見蔚字下夏侯湛抵疑見蔚字下擊虞啓駮蓋明哲之處身固度時以進退秦則攄志於宇宙否則

澄神於幽昧搞之莫究其外函之罔識其內順陰陽以潛躍豈疑滯於一槩宋謝靈運武帝誄弘危濟險弭難釋

殆虎騎驚隰舟師漲溥傾穴尋巢窮幽測昧慧遠法師誄乃修什公宗望交泰乃延禪衆親承三昧衆美合流可

上可大穆穆道德超於利害齊謝朓七夕賦斯乃嚮像恍惚彷彿幽曖耳之無聞目之無續故鍾鼓聞而延予隱

唐韻正

卷十七

白日沈而季後對豈形氣之所求亦理將其如味冬緒羈懷詩見月字下以上竝讀去聲

老子其上不敵其下不味繩繩不可名復歸於無物宋鮑照君子有所思行西上登雀臺東下望雲闕層閣肅天

居馳道直如髮繡覺結飛霞璇題納行月築山擬蓬壺穿池類溟渤選色徧齊代徵聲匝邛越陳鍾陪夕讌笙歌待

明發年貌不可還身意會盈歇蟻壤漏山阿絲淚毀金骨器惡含滿歎物忌厚生沒智哉衆多士服理辨昭昧唐

梁肅祭孟尚書文某自宦學則趨明哲邦憲府庭再參下列周旋惠好以日繼月不慮不圖有存有歿皇恩軫悼寵

先昭晰邦人怨思祖奠悽噎談笑如昨音徽永昧臨岐一觴以抒慘怛以上竝讀入聲今此字兩收於十八隊

十三末部中

亦作吻楊慎曰吻卽昧字史記味爽作吻爽莊子云冉求問於仲尼曰管吾昭然而今吻然何也曰管之昭然神者先受之今之吻然且爲不神者求也是吻卽昧之證也今

叻字在八物十一沒部註竝云尚冥也

叻

去聲則莫拜反 今此字兩收於十六怪十三末部中

秣

去聲則莫佩反 詩鴛鴦三章乘馬在廐摧之秣之君子  
萬年福祿艾之

𨮒

同上 左傳成十六年有𨮒韋之附注𨮒莫拜反又音妹  
徐莫葢反 周禮𨮒師戚音莫拜反劉李音妹 儀禮聘  
禮註𨮒韋之弁𨮒音妹又必拜反

唐韻正

卷十七

三

昧

同上 說文昧从目末聲 今此字三收於十四泰十八  
隊十三末部中 玉篇昧昧二字各出竝云目不明

侏

同上 漢司馬相如哀二世賦 曼邈絕而不齊兮彌久遠  
而愈侏 精罔聞而飛揚兮拾九天而永逝 班固東都賦  
襟侏兜離 李善音莫芥切

妹

同上 白虎通妹者末也 莊子鼠壤有餘蔬而棄妹不  
仁也 音義云妹謂末學不誘納而棄之是不仁也 今此  
字兩收於十八隊十三末部中



# 沫

平聲則莫杯反 楚辭離騷惟茲佩之可貴兮委厥美而歷茲芳菲華而難虧兮芬至今猶未沫

去聲同上 楚辭招魂朕幼清以廉潔兮身服義而未沫主此盛德兮牽於俗而蕪穢 漢司馬相如上林賦見汨

字下 封禪文見皆字下 魏陳思王應詔詩玄駟藹藹

揚鑣漂沫流風翼輕雲承蓋 七啟於是賦鐘鳴鼓收

旌弛旆頓網縱網罷獫狁邁駿驟齊驤揚鑿飛沫俯倚金

較仰撫翠蓋雍容暇豫娛志方外 梁陶弘景水仙賦崩

沙轉石驚湍走沫絕壁飛流萬丈懸瀨奔激芒碭之間馳

鶩壺口之外 江淹為蕭太傅東耕祝文見下 文選左

思蜀都賦演以潛沫李善音武蓋切 今此字兩收於十

四秦十三末部中 按味昧沫沫四字相傳上畫有長短

之分从午未之末則音痲从本末之末則音秣今以易傳

春秋楚辭考之則本末之末已轉為痲音竊疑凡味沫等

## 唐韻正

### 卷十七

四

字竝从本末之末而其音可去可入無有从午未之末者

獨味字乃从午未之末故自入八未而下列沫字乃短畫

註曰水名此另是一字非詩沫鄉沫北沫東之沫也 又

按說文有沫沫二字沫洒面也从水未聲荒內切沫水出

蜀西徼外東南入江从水未聲莫割切其見於史者史記

河渠書鑿離碓辟沫水之害索隱曰沫音末引說文沫水

云云司馬相如傳西至沫若水此从本末之末者也漢書

律歷志引書王乃洮頰水作洮沫水淮南厲王傳蒙霜露

沫風雨師古曰沫亦頰字也音胡內反字从午未之末司

馬遷傳沫血飲泣孟康曰沫音頰李夫人傳弟子增欲洿

沫悵兮孟康曰洿沫涕洩也晉灼曰音水沫面之沫揚雄

傳涕淫流沫李善文選註音呼憤切此从午未之末者也

禮樂志郊祀歌霑赤汗沫流楮應劭曰大宛馬汗血霑濡

流沫如楮李奇曰沫音蹟面之蹟晉灼曰沫古蹟字師古

曰沫沫兩通沫者言被面如蹟也字从水旁午未之末音

呼內反沫者言汗流沫出也字从水旁本末之末音亦如

之今廣韻十八隊部中有磧類二字無沫字而玉篇則曰沫心活莫益二切水名又水流沫也又曰沫同類又莫貝切水名則此二字之音前人已不能辨矣 又按史記曹沫字當音磧面之磧索隱曰左氏穀梁竝作曹劇沫劇聲相近而字異耳 又按檀弓瓦不成味註味當作沫沫磧也

# 撥

北末切

去聲則北佩反 詩蕩見揭字下 考工記杼人則於眠必撥爾而怒故書撥作廢

# 括

古活切

去聲則古話反 詩車聲見牽字下 太玄經馴次六囊失括泄珍器 黃庭經見謁字下 古今樂錄隔谷歌兄在城中弟在外弓無弦箭無括會糧乏盡若爲活 晉潘尼益州刺史楊恭侯碑文見達字下 釋名矢末曰括括

# 唐韻正

會也與弦會也

# 卷十七

五

# 檜

同上 詩檜楫松舟檜音古活反又古會反正義曰爾雅釋木云檜柏葉松身書作栝禹貢椀栝栝柏註云柏葉松身曰栝與此一也 今此字兩收於十四泰十三末部中

# 劓

同上 說文劓从刀會聲 今此字兩收於十四泰十三末部中

左傳桓五年檜動而鼓檜古外反又古活反今檜字在去聲十四泰部而此韻不收 莊子顏色腫噲噲古外反徐古活反今噲字在去聲十四泰部而此韻不收



闊

苦括切

去聲則苦外反 漢班固答賓戲是以仲尼抗浮雲之志  
孟軻養浩然之氣彼豈樂為迂闊哉道不可以貳也 黃  
庭經見謁字下 晉成公綏天地賦何陰陽之難測偉二  
儀之參闔坤厚德以載物乾資始而至大俯盡鑿於有形  
仰蔽視於所益游萬物而極思故一言於天外

活

戶括切

去聲則音話 黃庭經見謁字下 古辭隔谷歌見上  
莊子會撮指天會古外反徐古活反向音活

髻

去聲則古外反 儀禮既夕禮其母之喪則內御者浴髻  
無笄髻音古外反 今此字兩收於十四秦十三末部中

唐韻正

卷十七

六

奪

徒活切

去聲則音兌 管子見伏字下 六韜國務篇利而勿害  
成而勿敗生而勿殺予而勿奪 讒苑同 吳越春秋同  
三略見結字下 禮記檀弓齊莊公襲莒于奪註隧奪  
聲相近或為兌音徒外反左傳作夜入且于之隧

斂

同上 說文斂从攴兌聲

挽

同上 說文挽从手兌聲 儀禮鄉飲酒禮興加于俎坐  
挽手挽音始兌切

挽

同上 說文瘡从疒兌聲

豁

呼括切

去聲則呼害反 晉夏侯湛東方朔畫贊夫其明濟開豁  
包含弘大陵轢御相嘲哂豪傑籠罩靡前踰稽貴勢出不  
休顯賤不憂感戲萬乘若寮友視儔列如艸芥雄節邁倫  
高氣益世可謂拔乎其萃游方之外者也內感字出韻  
亦作豁說文豁从谷害聲

濺

去聲則呼會反 淮南子齊俗訓故日月欲明浮雲蓋之  
河水欲清沙石濺之人性欲平嗜欲害之 秦族訓樹一  
物而生萬葉所樹不足以爲利而所生足以爲濺 說文  
作濺从水濺聲詩曰施罟濺濺 漢書禮樂志澤汪濺師

唐韻

正

卷十七

七

古曰濺音於廢反又音烏外反 地理志皆朝鮮濺貉句  
驪蠻夷師古曰濺音穢 司馬相如傳湛恩汪濺師古曰  
濺音於廢反 李尋傳防絕萌芽以蓋滌濁濺 蕭望之  
傳以行汙濺不進師古曰濺與穢同 今此字三收於十  
四秦十三末部中 亦作穢晉書東夷傳印文稱穢王之  
印國中有古穢城本穢貊之城也穢音於肺乙劣二反

穢

同上 說文穢从大歲聲

媿

烏括切

去聲則烏外反 今此字兩收於十四秦十三末部中

拈

普活切



去聲則普外反 淮南子說林訓見廢字下

悅

他括切

去聲則吐外反 文選宋玉神女賦嬾被服悅薄裝悅音他外反

脫

同上 詩野有死麕三章舒而脫脫兮無感我悅兮無使厖也吠 易林訟之大畜憤憤不脫憂從中出喪我寶貝 亡妾失位 宋謝莊月賦見上 齊孔稚珪北山移文若其亭亭物表皎皎霞外芥千金而不盼屣萬乘其如脫聞 鳳吹於洛浦值薪歌於延瀨 左傳襄十八年乃脫歸脫 他括反一音他外反 史記酈商傳以將軍從擊荼戰龍脫 脫趙世家作龍脫 文選陸機漢高帝功臣頌振威龍脫 李善本作龍脫 說文脫从肉兌聲 亦作說禮記檀弓

唐韻正

卷十七

八

矯固不說齊衰而入見說他活反徐音申銳反喪大記主人袒說髦說本又作稅他活反徐他外反 亦作稅左傳 莊九年及堂阜而稅之稅本又作說土活反一音夫銳反 襄二十八年稅服而如內宮稅吐活反又如字 十三祭部稅字註又他活切今十三末部漏此字

捋

郎括切

去聲則音駮 魏嵇康琴賦見洌字下

掇

丁括切

去聲則都苟反 易訟象傳見去聲竄字下

祲

# 撮

同土 詩候人見芾字下 設音都外反又都律反 鄭注樂記引此作荷戈與綴 史記孝景紀置南陵及內史設 祔為縣索隱曰鄒誕生設音都會反又音丁活反 今此字兩收於十四泰十三末部中

倉括切  
去聲則音最 說文撮从手最聲

# 跋

蒲撥切  
去聲則蒲內反 淮南子說林訓見掘字下

# 輶

同上 詩生民見烈字下 梁江淹為蕭太傅東耕祝文 神之行兮氣為輶神之生兮煙為蓋使嘉穀與玄鬯永爭

# 唐韻

正

卷十七

九

光而無沫 沈約三日曲水宴應制詩宴鑄鏘玉鑿遊汾 舉仙輶榮光泛彩旄修風動芝蓋淑氣婉登晨天行筭雲 旆 韻補輶蒲味切 周禮受祭犯輶杜子春讀為別異 之別別亦蒲味切 今此字兩收於十四泰十三末部中

# 廢

去聲則音廢 今此字兩收於二十廢十三末部中

# 堦

去聲則音旆 說文引詩武王載旆作載堦

# 茭

同上 詩甘棠召伯所茭徐音扶蓋反 周禮大司馬仲 夏教茭舍註茭讀如茭沛之沛 爾雅釋艸白華茭茭音



沛 史記河渠書瓠子歌舉長莢兮沈美玉索隱曰莢一作莢音廢鄒氏又音縛

# 胫

同上 莊子股無胫脛無毛 李軌音扶益反

此韻轉去聲則入泰廢韻 按末乃枚之入聲舊以為壞之入聲誤

# 十四黠

# 黠

胡八切

去聲則胡介反 晉仲長敖覈性賦天地之間兆族羅列同稟氣質無有區別裸蟲三百八最為劣爪牙皮毛不足自衛唯賴詐偽迭相齧齧總而言之少堯多桀但見商鞅不聞稷契父子兄弟殊情異計君臣朋友志乖怨結鄰國

# 唐韻

# 卷十七

十

鄉黨務相吞噬臺隸僮豎唯盜唯竊面從背違意與口戾言如飴蜜心如蠻騰未知勝負便相陵蔑正路莫踐竟赴邪轍利害交爭豈顧憲制懷仁抱義祇受其斃周孔徒勞名教虛設蠢爾一槩智不相絕推此而談說癡說黠法術之士能不噤斷仰則扼腕俯則攘袂

# 拔

蒲八切

去聲則蒲內反 詩繇八章柞棫拔矣行道兌矣昆夷駝矣惟其喙矣 皇矣三章帝省其山柞棫斯拔松柏斯兌

帝作邦作對自太伯王季維此王季因心則友 靈樞經

九針十二原篇刺雖久猶可拔也汗雖久猶可雪也結雖

久猶可解也問雖久猶可決也 三略見北字下 晉張

華鮑文泰誄抱道沖虛執義貞厲栖遲無悶不營不拔

# 拔

同上 本艸揆莫禮記月令註作草擘

八 傅拔切

去聲則補內反 趙古則六書本義曰八音背分異也象分開相八形轉為布拔切少陰數也

扒

同上 今此字兩收於十六怪十四黠部中

尙

女滑切

去聲則女介反 說文尙从衣尙聲

察

初八切

唐韻正

卷十七

十一

去聲則初例反 易繫辭下傳上古結繩而治後世聖人

易之以書契百官以治萬民以察 禮記喪服四制仁者

可以觀其愛焉知者可以觀其理焉彊者可以觀其志焉

禮以治之義以正之孝子弟弟貞婦皆可得而察焉 越

語范蠡對王後無陰謀先無陽察用人無莖 列女傳柳

下惠誅見伐字下 淮南子秦族訓石秤丈量徑而寡失

簡絲數米煩而不察故大較易為智曲稱難為慧 漢班

固幽通賦翹覺覺與神交兮精誠發於宵寐夢登山而迴

眺兮觀幽人之髮髯攬葛藟而授余兮春峻谷曰勿墜吻

听寤而仰思兮心蒙蒙猶未察黃神邈而靡質兮儀遺讖

以臆對 馬融長笛賦激昂清厲隨光之介也牢刺拂戾

諸賁之氣也節解句斷管商之制也條決續紛申韓之察

也繁縟絡繹范蔡之說也勢櫟鈇懂哲龍之惠也 魏陳

思王下太后誄見疾字下 魏德論見月字下 帝嘗贊

見月字下 晉潘岳西征賦見竊字下 殷臣奇布賦見

竭字下 後魏張淵觀象賦見哲字下 尚書大傳祭之



爲言察也察者至也人事至然後祭 又按漢書張騫傳  
宛貴人昧蔡師古曰昧音本末之末蔡于曷反是蔡可讀  
察也荀悅漢紀作妹察

# 瞭

同上 今此字三收於十二霽十三祭十四黠部中

# 拈

古黠切

去聲則音介 見下 說文拈从手介聲

# 忤

同上 說文忤从心介聲 今十六怪部中作忤引孟子  
孝子之心爲不若是忤

唐韻正

卷十七

十二

# 稽

平聲則音皆 說文稽从禾皆聲 今此字兩收於十四  
皆十四黠部中

# 斫

同上 易豫六二介于石古文作斫音古八反鄭玄云謂  
磨斫也馬融本作拈云斫小石聲 晉書桓溫傳斫如石  
焉伏滔傳夫王凌面縛得之於斫石音義並音介宋書謝  
晦傳非斫石之園照 今此字三收於十六怪十四黠十  
五鎋部中

介字莊子介而離山介音戒又古黠反廣韻不收  
於黠切

# 軋

去聲則於介反 莊子人間世篇德蕩乎名知出乎爭名  
也者相軋也知也者爭之器也 魏陳思王孟冬篇乘輿

啟行鸞鳴幽軋虎賁采騎飛象珥鶡鐘鼓鏗鏘管嘈喝  
萬騎齊鑣千乘等葢

# 契

去聲則晉介 說文契从劫夊聲

# 僕

同上 說文僕从大契聲

# 殺

所八切

去聲則所介反 楚辭天問天命反側何罰何佑齊桓九  
合卒然身殺佑古音肆 管子版法篇喜無以賞怒無以  
殺喜以賞怒以殺怨乃起令乃廢驟令不行民心乃外  
晏子風雨之弗殺也太上之靡弊也 莊子大宗師篇以

## 唐韻

### 卷十七

十三

刑為體者綽乎其殺也以禮為翼者所以行於世也以知  
為時者不得已於事也 在宥篇見決字下 則陽篇陰  
陽相照相蓋相治四時相代相生相殺 呂氏春秋孝行  
篇曾子曰父母生之子弗敢殺父母置之子弗敢廢父母  
全之子弗敢闕 素問五常政大論故生而勿殺長而勿  
罰化而勿制收而勿害藏而勿抑是謂平氣 六韜見奪  
字下 揚雄廷尉箴見謁字下 漢書禮樂志郊祀歌西  
顛篇西顛沈疇秋氣肅殺含秀坐顛續舊不廢 敘傳開  
國承家有法有制家不滅甲國不專殺矧乃齊民作威作  
惠如台不匡禮法是謂 班固西都賦見折字下 崔駰  
太尉箴無曰我大輕戰好殺紂師百萬卒以不艾宰臣司  
馬敢告在際 張衡西京賦見烈字下 東京賦見鶡字  
下 宗均禮含文嘉註抗揚威武志在宿衛賜以鈇鉞使  
得專殺 晉陸雲南征賦見伐字下 唐符載收獲虎頰  
玄陰擬兮殺氣厲揚三軍兮順時殺鉞戟羅兮山谷隘飛  
走殫兮林莽壞有虎勃起兮萬夫駭闕呀天矯兮雷霆喝



紆沈慮兮振明戒于一奮兮傾五害旋勝軍兮翻人旆空  
口藪兮樂幼艾勇毅之師無與對可誅不王截涇外 易  
繫辭傳古之聰明睿知神武而不殺者夫王弼鄭玄王肅  
于寶俱音所戒反徐邈音所例反 禮記樂記其聲喑以  
殺殺色界反徐音所例反 考工記矢人箒矢參分箒  
當爲殺音色黠反劉音色例反 左傳昭四年風不越而  
殺殺如字又色界反徐音色例反 莊子齊物論篇其殺  
如秋冬註色界反徐色例反 史記倉公傳望之殺然黃  
徐廣曰殺音蘇葛反正義曰殺蘇亥反 今此字兩收於  
十六怪十四黠部中

# 鍛

同上 漢張衡東京賦見電字下 今此字三收於十三  
祭十六怪十四黠部中

# 殺

唐韻正

卷十七

十四

同上 晉傅選槐賦見末字下 今此字兩收於十三祭  
十四黠部中

# 眇

莫八切

去聲則音祕 今此字兩收於六至十四黠部中

# 隸

去聲則許介反 說文隸从鼻隶聲 今此字兩收於十  
六怪十四黠部中  
此韻轉去聲則入怪史隊韻

# 十五 鎡

# 鎡

胡瞎切

去聲則胡蓋反

𨋖

同上 詩泉水三章載脂載芻還車言邁過臻于衛不瑕  
有害 車輦首章間闢車之輦兮思變季女逝兮匪饑匪  
渴德音來括

轄

同上 釋名轄害也車之禁害也 說文轄从車害聲  
今此字兩收於十四秦十五鎡部中

𨋗

同上 說文𨋗从土𨋗聲

唐韻正

卷十七

十五

刮

古類切

去聲則音檜 周禮女祝掌以時招梗禴禳之事註除災  
害曰禴禴猶刮去也

𨋘

下刮切

去聲則火史反 今此字兩收於十七史十五鎡部中

鋳

丁刮切

去聲則音綴 今此字兩收於十三祭十五鎡部中

𨋙

陟鎡切

去聲則音制 亦作𨋙音潘岳笙賦見折字下  
此韻轉去聲則入秦怪韻 按𨋙鎡乃懷回之入聲舊以



爲還之入聲誤

# 十六屑

## 屑

先結切

去聲則音細 梁何遜日夕望江山贈魚司馬詩溢城帶  
溢水溢水縈如帶日夕望高城耿耿青雲外城中多宴賞  
絲竹常繁會管聲已流悅弦聲復悽切歌黛慘如愁舞腰  
疑欲絕仲秋黃葉下長風正騷屑早鴈出雲歸故燕辭簷  
別畫悲在異縣夜夢還洛水

## 楔

同上 說文楔从木契聲

唐韻正

卷十七

十六

## 僂

同上 說文僂从人契聲

## 切

千結切

去聲則音砌 漢馬融長笛賦啾咋嘈啐侶華羽兮絞灼  
激以轉切震鬱拂以憑怒兮眩礪駭以奮肆氣噴勃以布  
覆兮乍踣踈以狼戾雷叩鍛之岌岌兮正瀏漂以風冽薄  
湊會而凌節兮馳趣期而赴躡 晉潘岳笙賦見折字下  
宋謝惠連夜集歎乖詩詩人詠踟躕搔首歌離別誠哉  
曩日歡展矣今夕切吾生赴遙令質明即行轍在貧故空  
言贈子保溫惠曷用書諸紳久要亮有誓 梁荀濟贈陰  
梁州詩已作金蘭契何言雲雨別咄嗟改容鬢俄頃彌年  
歲海曲窳地表江源表天際雲泥已殊路喧涼詎同節柳  
絮亟如絲梅花屢成雪月落桂陰遠風起萱條結鶴舞想

低昂鳴絃夢清切 何遜詩見上 韻補砌或作切張衡  
西京賦設切厓陳李善曰古字通 今此字兩收於十二  
霽十六屑部中

# 竊

同上 晉潘岳西征賦人之升降隨政隆替仗信則莫不  
用情無欲則賞之不竊雖智不能理明不能察信此心也  
庶免夫戾如其禮樂以俟來哲 仲長敖覈性賦見黠字  
下 梁王筠詩寶地恣憑陵神樂忽侵竊猛將窮春擊勇  
夫貪搏噬

古屑切

# 結

去聲則音髻 詩正月八章心之憂矣如或結之今茲之  
正胡然厲矣燎之方揚寧或滅之赫赫宗周褒姒威之

# 唐韻正

## 卷十七

## 十七

三略將謀密則姦心閉士衆一則軍心結攻敵疾則備不  
及設軍有此三者則計不奪 易林姤之小畜言無約結  
不成券契 太玄經格測畢格禽正法位也膠漆釋信不  
結也 漢張衡東京賦洪恩素蓄民心固結執義顧主夫

懷貞節忿姦隱之干命怨皇統之見替玄謀設而陰行合  
二九而成誦登聖皇於天階章漢祚之有秩 魏應場文

質論今子棄五典之文闇禮智之大信管望之小尋老氏  
之蔽所謂循軌常趨未能釋連環之結也 郭遐叔贈嵇

康詩見越字下 晉皇甫謐釋勸論是以春華發萼夏繁  
其實秋風逐暑冬冰乃結人道以之應機乃發三才連利

明若符契 潘岳西征賦升曲沃而惆悵愴兆亂而兄替  
枝末大而本披鄰耦國而禍結臧札飄其高厲委曹吳而

成節何莊賦之無恥徒利開而義閉 左思蜀都賦若乃  
大火流涼風厲白露凝微霜結紫黎津潤樛栗發蒲桃

亂潰石槌競裂甘至自零芬芳酷烈 曹嘉贈石崇詩文  
武應時用兼才在明哲嗟嗟我石生爲國之俊傑入侍於



皇闈出則登九列威檢肅青徐風發宣吳喬疇管謬同位  
情至過魯衛分離踰十載思遠心增結願子鑿斯誠寒暑  
不踰契 仲長敖覈性賦見點字下 左貴嬪萬年公主  
誄日月載馳白露凝結自主歟徂奄離時節吉凶乖邈存  
凶異制將遷幽都潛神永翳 宋孝武建平王宏墓誌合  
榮幼耀膺和早慧徘徊天人優游經藝鴻沚纔流皇根中  
經體孝盡性懷追孝烈反我宸居毀網更結管機凝務端  
朝贊契召輝才融士穎風折祕路長陰昭塗永滅 齊謝  
朓芳樹篇早葩華池陰復影滄州榭椅柅芳若斯葳蕤紛  
可結霜下桂枝鋪忽與飛蓬折不厠玉盤絃誰憐終委絕  
王融法樂辭亭亭宵月流朏朏晨霜結川上不徘徊條  
間 巫淪滅靈知湛常然符應有盈缺感運復來儀且厭人  
間世 梁邵陵王綸贈言賦伊薄軀之固陋謬攝官於夏  
洎知美錦之難裁處勢絲而易結 江淹齊太祖高皇帝  
誄見密字撤字下 孫緬墓銘見喆字下 傷友人賦魂  
綿味其若絕泣縈盈其若結嗟妙賞之不畱悼知音之已

唐韻正

卷十七

十八

逝金雖重而見鑄挂徒芳而被折百年一盡兮貴揚莊於  
後烈 丘遲思賢賦夫子長之託意甘執鞭於異世在慈  
明之慕義聊暫馭而追悅況至德之可師無兼業以芙蓉  
有樂安之任子偉羣才而梅傑偷百行之高致該九流之  
洪藝諒可雜而非染迹厚同而常別牆易入而難窺關無  
鏹而有閉思若神而泉涌翰如雲而積袂沈潛於懷抱之  
間蕭散於天人之際日下愧其未雙關西懸於上哲紛吾  
既有此固陋荷君子之渥惠庶非附而分深葉未移而好  
結 荀濟詩見上 陳徐陵長相思篇長相思好春節夢  
裏恆啼悲不洩帳中起牕前髻柳絮飛還聚游絲斷復結  
欲見洛陽花如君隴頭雪 後魏李諧述身賦管漢室之  
中微皇統於是三絕暨孝昌之陵波亦繼口而禍結將小  
雅之詩廢復三綱之道滅思踟躕於時昏獨沈吟於運閉  
遂遐處於窳里不外交於人世及數反於中興驅時雄而  
電逝既藉取亂之權方乘轉圜之勢俄隙開而守廢遂冠  
冕之毀裂被膏原而塗野嗟衛肝與嵇血 史記張釋之

傳顧謂張廷尉爲我結襪索隱曰結音如字又音計 漢書陸賈傳尉佗雖結箕踞師古曰結讀曰髻李陵傳兩人皆胡服椎結貨殖傳賈雖結民西南夷傳此皆椎結註同 楚辭招魂激楚之結獨秀先些註結頭髻也 亦作紒 儀禮士冠禮將冠者采衣紒註紒結髮古文紒爲結紒音界 詩采芣傳所以解紒也紒音計又音結 周禮追師註若今假紒矣紒音計 弁師註沛國人謂反紒爲體 紒音計 左傳襄四年註麻髮合結也結音計本義作髻 又作紒音同 晉書東夷傳其男子科頭露紒音計

# 潔

同上 魏陳思王蟬賦詩歎鳴蜩聲嘒嘒兮盛陽則來太陰逝兮皎皎貞素侶夷節兮帝臣是戴尚其潔兮 晉張載扇賦見月字下 張協七命見闕字下 王彪之井賦於是杳黃壚之遠鮮潤下之潔澄瀾恬以清淨泓冷朗以

# 唐韻

## 卷十七

## 十九

寥戾協太陰以化液體上善以流惠 齊王儉侍太子九日宴玄圃詩本茂條榮源澄流潔潔稱間平周云魯衛咨我藩華方軌前軼 梁周興白鶴羽扇賦駢瑤翦雪盈華寫潔通春侶介點首如翳 後魏孝文帝弔比干文蒼衡嶽而顧步兮濯沅湘以自潔齋炎洲之八桂兮踐九疑而遙裔卽蒼梧而宗舜兮拂埃霧以就列採輕越而肅帶兮切寶犀以貫介訴滄風之淪覆兮話簫韶之湮滅召熊羆而敘釋兮問重華之風桀

# 鍍

去聲則音契 說文鍍从金契聲

# 鵝

同上 說文鵝从鳥契聲



節

子結句

去聲則子髻反 漢賈誼早雲賦見沒字下 淮南子天文訓故祭祀三飯以為禮卷紀三踊以為節兵重三罕以

為制 主術訓中局外閉何事之不節外閉中局何事之不成 易林漸之旅不失常節萌芽律屈咸達生出各順

其類 太玄經內測見下 漢馮衍顯志賦見鬢字下 張衡東京賦見上 郤正釋譏辭窮路單將反初節綜墳

典之流芳尋孔氏之遺藝綴微辭以存道憲先軌而投制 躔叔胙之優游美疏氏之遐逝收止足以言歸汎浩然以

容裔 黃庭經見一字下 魏陳思王蟬賦見上 五霸 贊壯氣口口挺身奮節所征必拔謀顯垂惠 晉左思蜀

都賦羽爵執競絲竹乃發已姬彈絃漢女擊節起西音於 促柱歌江上之飄厲紆長袖而屢舞翩躚躚以裔裔合尊

促席引滿相罰樂飲今夕一醉累月 潘岳西征賦見上 成公綏隸書體若乃八分璽法殊好異制分白賦黑基

唐韻正

卷十七

二十

布星列翹首舉尾直刺邪擗纏結體刺彩奮節 孫楚 菜萸賦見疾字下 宋肇海賦若乃雲錦散文於沙汭之

際綾羅被光於螺蚌之節 左貴嬪武元楊皇后誄追惟 我后寔聰寔哲通于性命達于儉節送終之禮比素上世

綖無珍寶哈無明月潛輝梓宮永背昭晰臣委哀號同此 斷絕 萬羊公主誄見上 齊王融游仙詩桃李不奢年

桑榆多暮節常恐秋蓬根連翩因風雪習道徧槐岷追仙 度瑤碣綠帙啟真詞丹經流妙說長河且已縈曾山方可

礪 劉祥連珠益聞興教之道無尚必同拯俗之方理貴 祛弊故揖讓之禮行乎堯舜之朝干戈之功盛於殷周之

世清風以長物成春素霜以凋嚴戒節 梁祀黑帝歌辭 德盛乎水玄冥紀節陰降陽騰氣凝象閉 江淹孫緬墓

銘見詰字下 祭戰亡文見去聲近字下 王筠昭明太子哀策文首夏司開麥秋紀節容衛徒警菁華萎絕書愧

空張談筵罷設虛饋饑饉孤鐙翳翳 又詩曉山多詭怪 蒼嶺復迢遞神芝曜七明山蒲含九節 荀濟詩見上

陳徐陵詩見上

# 棗

平聲則音咨 說文棗从木杏聲

# 髻

去聲則子髻反 今此字三收於十二霽十三祭十六屑

部中

呼決切

# 血

平聲則呼筭反 太玄經玄鎔親附疏割犯血遇逢難裝  
候時事自竭卷自茲

去聲則呼計反

漢劉向九歎晉申生之離殃兮荆和氏  
之泣血吳子胥之抉眼兮王子比干之橫廢 晉簡文帝

唐韻

卷十七

二十一

哀策文同軌畢至內外成列素旗宿縣輜輶首轍執祖行  
於前殿奉靈輿而遷逝悲神宇之長違痛聖儀之幽翳攀  
龍輻以號慕撫素膺以泣血 張協七命見闕字下 宋  
讀曲歌歡相憐題心共飲血流頭入黃泉分作兩外計  
後魏李諧述身賦見上

# 沈

去聲同上 梁江淹擬謝靈運游山詩江海經遭迴山嶠  
倘盈缺靈境信淹畱賞心非徒設平明登雲峰杳與廬霍  
絕碧嶂長周流金潭恆澄澈桐林帶晨霞石壁映初晰乳  
竇既滴瀝丹井復寥次崑崙轉奇秀岑峯還相蔽赤玉隱  
瑤溪雲錦被沙汭夜聞猩猩啼朝見鼯鼠逝南中氣候暖  
朱華凌白雪幸游建德鄉觀奇經禹穴身名竟誰辨圖史  
終磨滅且泛桂水潮映月游海澨攝生貴處順將為智者  
說



關

苦穴切

去聲則苦惠反 詩節南山五章昊天不惠咨此大戾君子如屆俾民心闕君子如夷惡怒是遠 魏陳思王酒賦敘嘉賓之歡會惟耽樂之既闕日晦暗於桑榆兮命僕夫而皆逝 說文闕从門癸聲

涖

上聲則音癸 今此字四收於十二齊五旨十六屑部中

缺

上聲則音頰 儀禮士冠禮緇布冠缺項註缺讀如有頰者弁之頰

去聲則苦惠反 易林大壯之萃空穿漏敝破桴殘缺後漢書靈帝紀贊靈帝負乘委體宦孽微亾倫兆小雅盡

唐韻正

卷十七

二十二

缺糜鹿霜露遂棲宮衛 張曹鄭傳贊富平之緒承家載世伯仁先歸釐我國祭玄定義乖爽修禮缺孔書遂明漢章中輟 晉王廙婦德箴見月字下 齊竟陵王子良經劉歊墓下詩漢陵淹館蕪晉殄洙風缺五都聲論空三河文義絕興禮邁前英談玄險往哲明情日夜淡徽音歲時滅垣井忽已平煙雲從容喬爾歎牛山悲我悼驚川逝王儉褚淵碑文嵩構云頰梁陰載缺德猷靡嗣儀形長逸怱悵餘徽銷洋遺烈久而彌新用而不竭 王巾頭陀寺碑文法本不然今則無滅象正雖闕希夷未缺於昭有齊式揚洪烈釋網更維玄津重柶 王融法樂辭見上 梁張纘丁貴嬪哀策文玄統莫修禕章早缺成物誰能芳猷有烈素魄貞明紫宮昭晰逮下靡傷思賢罔缺 後魏高闕至德頌夏殷世傳周漢纂烈道風雖逸仍誕明哲爰暨三季下陵上替九服三分禮樂四缺 淨行頌紫實味朱狂斯濫哲舛逕揚鑣分源競柶麗景或幽澄舒每缺水激波生烟淡火滅情端徒總理向空徹不有明心誰驅聖轍

梁江淹孫緬墓銘見詰字下 擬謝靈運詩見上 任昉王貴嬪哀策文見哲字下 亦作缺老子大成若缺其用不弊大盈若沖其用不窮

玦 古穴切

去聲則古惠反 說文玦从玉夊聲

駃

去聲則音快 唐顏真卿右武衛將軍臧懷恪碑銘鶚視騰彩龍騰作氣鋒淬霜核妙竊金匱謀猷泉寫翰墨風駃儒勇是兼勳庸以位 說文駃从馬夊聲臣鉉等曰今俗與快同用 今此字兩收於十七史十六屑部中

決

唐韻正

卷十七

二十三

去聲則古惠反 莊子在宥篇於是乎斲鋸制馬繩墨殺馬椎鑿決焉 靈樞經見拔字下 太玄經斷陽氣彊內而剛外動而能有斷決 漢班固奕旨或虛設豫置以自護衛蓋象庖犧圖罍之制隄防周起障塞漏決有侶夏后治水之勢 易史彖傳夬決也序卦傳夬者決也 莊子齊物論篇麋鹿見之決驟徐邈讀古惠反 釋名夬決也 有所破壞決裂之也 詩決拾既夬古作夬 說文決从水夬聲

趺

同上 淮南子兵略訓有角者觸有齒者噬有毒者螫有疏者跌喜而相戲怒而相害

𧾷

同上 說文𧾷从夊聲



鳩

同上 說文鳩从鳥夬聲 元戴侗六書故曰離騷恐鴉鳩之先鳴兮使夫百艸爲之不芳揚雄反離騷徒恐鴉鳩之將鳴兮顧先百艸爲不芳 鴉鳩卽鴉鳩也後人名之爲 鴉歸亦作子規皆鴉鳩聲之轉今鴉字收入十二雲部中

駢

平聲則音連 今此字兩收於六脂十六屑部中

譎

去聲則古惠反 漢張衡東京賦見上

訣

唐韻正

卷十七

二十四

同上 易林坎之隨天地際會不見內外祖辭遣送與世長訣 晉陸機愍思賦望崇丘以高訴背玄門而長訣物無往而不返哀別來其焉綴 亦作決吳越春秋與父俱 誅何名於世寃讐不除恥辱日大尚從是往我從是決

缺

同上 說文缺从金夬聲

夬

同上 說文夬从夬夬聲

缺

去聲則羊瑞反 史記荆燕世家獨此尚缺望索隱曰缺音夬 音波又音窺睡反 盧縮傳爲羣臣缺望索隱曰缺音夬

韋昭音冀 後漢書李通傳論汙滅親宗以缺一切之功  
註缺望也音丘瑞反 陰興傳令天下缺望缺音羌恚反  
臧洪傳缺望非冀缺音羌恚反 今此字兩收於五寘  
十六屑部中

# 挾

去聲則古惠反 說文挾从手夾聲

# 穴

胡決切

去聲則胡桂反 漢馬融長笛賦於是山水儼至亭亭潯  
潰頤淡汚流碓投灑穴爭湍萃縈汨活澎滯波瀾鱗淪窳  
隆詭戾瀉瀑噴沫轟遯碣突 魏陳思文帝誄悲夫大  
行忽焉炎滅永棄萬國雲往雨絕承問荒忽惛愒哽咽袖  
鋒抽刃欲自儘斃追慕三良甘心同穴感彼南風惟以鬱  
滯終於偕沒指景自誓 七啟然主上猶以沈思之未廣

## 唐韻正

## 卷十七

## 二十五

懼聲殺之末厲采英奇於側陋宣皇明於巖穴此甯子商  
歌之秋而呂望所以投綸而逝也吾子爲太和之民不欲  
仕陶唐之世乎 晉左思魏都賦權惟庸蜀與鴟鵂同巢  
句吳與鼉鼉同穴一自以爲禽鳥一自以爲魚鼈山阜猥  
積而崎嶇泉流迸集而映咽隰壤瀝漏而沮洳林藪石澗  
而蕪穢窮岫泄雲日月恆翳宅土燭暑封疆障厲蔡莽整  
刺昆蟲毒噬漢罪流禦秦餘徒留宵貌最陋稟質蓬脆巷  
無杆首里罕耆耄或難結而左言或鏤膚而鑽髮或明發  
而耀歌或浮泳而卒歲風俗以鯨裸爲媿人物以戕害爲  
藝威儀所不攝憲章所不綴由重山之束阨因長川之裾  
勢距遠關以闕關時高櫟而陞制薄戍懸罽無異蛛蝥之  
網弱卒瑣甲無異螳螂之衛與先代而常然雖信險而勦  
絕揆既往之前跡即將來之後轍成都迄尸傾覆建業則  
亦顛冲顧非累卵於壘基焉至觀形而懷恒權假日以餘  
榮比朝華而菴藹覽麥秀與黍離可作謠於吳會 潘尼  
西道賦狗肘還勾羊角互戾菹窟連投十數億計石子之



澗坎培之穴支體爲之危疎形骸爲之疲曳此亦行者之艱難羈旅之困敝 梁江淹詩見上

姪

徒結切 去聲則徒至反 說文姪从女至聲

迭

同上 梁王筠詩綠巖蔓芳杜迴崖掩綠蕙嘉禾挺皋蘇 奇香發迭迭 左傳昭十七年三呼皆迭對迭待結反又 晉弟 禮記禮運五行之動迭相竭也迭大計反又田結 反 樂記倡和清濁迭相爲經史記樂書作代

埲

同上 詩東山兄室字下 說文埲从土至聲

唐韻正

卷十七

二十六

耄

同上 晉左思魏都賦見上 說文耄从老省至聲 亦 作載儀禮少牢饋食禮勿替引之註古文替爲杖杖或爲 載載替聲相近

啞

本註又火至丑栗二切今六至韻失收此字 詩邶谷風 啞其笑矣音許意反又大結反 說文啞从口至聲

經

去聲則徒至反 說文經从糸至聲

莖

本註又晉治今七志韻失收此字 詩山有樞傳樞莖也  
莖音田節反沈音直黎反 爾雅釋艸莖莖音直其切  
他結切

蚨

去聲則音替 玉篇蚨他結他計二切

頡

胡結切

去聲則胡計反 晉衛恆字勢黃帝之史沮誦倉頡眺彼  
鳥跡始作書契紀綱萬事坐法立制帝典用宣質文著世  
爰暨暴秦滔天作戾大道既泯古文亦滅

膠

同上 今此字兩收於十二霽十六屑部中

唐韻

涅

奴結切

卷十七

二十七

去聲則奴髻反 梁簡文帝八關齋夜更賦 四城門詩俗  
勾生影空憂繞心塵暄於茲排四纏去矣求三涅

截

昨結切

去聲則昨髻反 詩長發見伐字下 魏邯鄲淳受命述  
見越字下 晉成公綏正旦大會行禮歌炎光景皇無競  
維烈匡時拯俗休功益世宇宙既康九域有截天命降監  
啟祚明哲

齧齒

五結切

去聲則五髻反 晉仲長敖覈性賦見黠字下 釋名鞞  
視猶祕齒也在車軸上正輪之祕齒前卻也

覈



平聲則五兮反 今此字三收於十二齊十二霽十六屑部中 梁書王筠傳沈約製郊居賦構思積年猶未都畢乃要筠示其艸筠讀至雌霓連蹠約撫掌欣怍曰僕嘗恐人呼爲霓蓋謂字讀入聲恐人呼爲平聲也按約賦云駕雌霓之連蹠泛天江之悠永讀平讀入皆通約特以前切後浮爲諧合耳 禮部韻略載范文公文鎮試學士院詩用彩霓字學士以沈約郊居賦雌霓連蹠讀霓爲入聲謂鎮爲失韻司馬文正公炎曰約賦但取聲律便美非霓不可讀爲平聲也當時學者皆爲之憤鬱 考之釋名曰霓齒也其體斷絕見於非時此災氣也傷害於物如有所食齒也亦作蜺漢書天文志抱珥蜺註如滄曰蜺讀曰齧說文隄讀若虹蜺之蜺班固車騎將軍實憲北征頌於是雷震九原電耀高關金光鏡野武旗捎蜺張衡東京賦爾乃九賓重臚人列崇牙張鑼鼓設郎將司階虎戟交鏃龍輅充庭雲旗拂霓夏正三朝庭燎哲哲南都賦其山則崆峒崑崙塘岷秦刺峯峒崑崑嶽嶽屹嶽幽谷嶺岑夏含霜

唐韻正

卷十七

二十八

雪或岩嶙而纏聯或豁爾而中絕鞠嶷嶷其隱天俯而觀乎雲霓傳毅舞賦體如游龍袖如素霓驟瞰而拜曲度宛畢遷延微笑遐復次列觀者稱麗莫不怡悅晉鼓吹曲順天道篇冬大閱鳴鑼振鼓鐸旌旗象虹霓則霓之讀爲入聲休文固有所本矣又考魏陳思王孔子廟頌於鑠尼父生民之傑性與天成該聖倫藝德倫三五配皇作烈玄鏡獨鑑神明昭晰仁塞宇宙志陵雲霓學者三千莫不俊又七啟皆飛仁揚義騰躍道藝游心無方抗志雲際凌轢諸侯馳驅當世揮袂則九野生風慷慨則氣成虹霓何晏景福殿賦若乃高覺崔嵬飛宇承霓繇蠻黠霽隨雲融泄鳥企山峙若翔若滯峨峨嶻嶻罔識所屆雖離朱之至精猶眩曜而不能昭晰也竝讀去聲而莊子齊物論和之以天倪崔云或作霓晉同則霓字未嘗不讀爲平聲此唐韻之所以兩收而不容執一也與 陳張正見神仙篇閭苑隔虹霓與谿迷泥鷄爲韻後周庾信至老子廟詩寥廓本乘規與谿圭泥低啼迷西爲韻王褒山家詩太乙尋虹霓與

攜梯雞蹊泥西迷爲韻唐李白明堂賦天窻棐翼而銜霓  
與梯低題躋迷爲韻李庾西都賦杳天外而舒蜺與題爲  
韻平聲註曰又五結五擊二切而二十三錫韻不收此  
字管人惟晉張協登北邙賦以霓字與翻軛同用宋謝靈  
運山居賦以霓字與通隔石數同用與漢魏諸書不合宜  
刪五擊一切  
去聲則五計反魏陳思王孔子廟頌見上何晏景福  
殿賦見上

# 蜺

同上漢班固北征頌傳毅舞賦作入聲魏陳思王七啟  
作去聲並見上今此字兩收於十二齊十六屑部中

# 臬

唐韻正

卷十七

二十九

去聲則五計反漢張衡東京賦爾乃卒歲大儺毆除羣  
癘方相秉鉞巫覡操蒨侖子萬童丹首玄製桃弧棘矢所  
發無臬飛礫雨散剛禪必斲煌火馳而星流逐赤疫於四  
裔魏王粲游海賦吐星出日天與水際其濶不測其廣  
無臬尋之冥地不見瀝洩章亥所不極虛敖所不屆何  
晏景福殿賦離天地以開基竝列宿而作制制無細而不  
協於規景作無微而或違於水臬漢書司馬相如傳藝  
燈什藝讀與藝同字亦作臬音魚列反詩車攻傳棗纏  
質以爲檄檄魚列反又魚季反正義作闌今廣韻檄字在  
去聲十三祭部中其解不同說文甄穰皆以臬得聲

# 覘

平聲則五兮反今此字三收於十二齊十一霽十六屑  
部中

# 覘



去聲則五計反 易困上六困于艱蹇古文作倪仇  
六三其人天且劓王肅本作斲

# 蔑

莫結切

去聲則莫計反 太玄經大上九大終以蔑否出天外

晉仲長敖覈性賦見黠字下 春秋隱元年公及邾儀父

盟于蔑公羊穀梁傳竝作昧文七年晉先蔑奔秦公羊傳

作昧 荀子楚人兵始於坐沙唐蔑外註史記楚懷王二

十八年秦與齊韓魏共攻楚殺楚將唐昧取我重丘而去

昧與蔑同今按商子呂氏春秋竝作唐蔑 賈誼新書宋

鄭無道欺昧諸侯昧即蔑字 宋書武帝紀臨胸有巨蔑

水水經注云巨洋水袁宏謂之巨昧王韶之以為巨蔑亦

或曰胸滿皆一水也後漢書耿弇傳詣至鉅昧水上今此

水在青州府東土人呼昧字正作莫計反

# 瞋

唐韻正

卷十七

三十

平聲則音彌

今此字兩收於五支十六屑部中

# 彌

方結切

去聲則卑計反 玉篇彌卑結卑計二切

# 閉

同上 今此字兩收於十二霽十六屑部中 考工記弓

人註引詩竹閉緄滕閉作鞞音祕又補結反今鞞字在六

至部中

# 噎

烏結切

去聲則烏計反 晉左思吳都賦其居則有高門鼎貴魁

岸豪傑虞魏之昆顧陸之喬岐嶷繼體老成奕世躍馬疊

跡未輪累轍陳兵而歸蘭綺內設冠蓋雲蔭閭闔

# 窅

同上 今此字兩收於十二霽十六屑部中

# 咽

同上 呂氏春秋盡數篇飲必小咽端直無戾 魏陳思  
王文帝誄見上 晉左思魏都賦見上 陳沈炯歸魂賦  
彼孟冬之云季總官司而就絀託馬首之西暮隨檻車而  
迴轍履叢叢之層冰而飄飄之巖雪去莫敖之所溢過臨  
江之軌折矧今古之悲涼竝攢心而霑袂渡狹嶺之欽危  
跨清津之幽咽鳥虛弓而自隕猿號子而腹裂

# 契

苦結切

## 唐韻正

### 卷十七

### 三十一

去聲則苦計反 今此字兩收於十二霽十六屑部中

# 挈

同上 莊子庚桑楚篇其妾之挈然仁者遠之一本作挈  
同苦計反 漢書溝洫志今內史稻田租挈重師古曰挈  
音苦計反 漢書敘傳旦算祀于挈龜師古曰挈音口計  
反詩大雅繇之篇曰爰挈我龜按今詩作契 漢魯相史  
晨碑孝經援神契契作挈魏受禪表書契所錄契作挈  
文選梁任昉到大司馬記室牋提挈之旨五臣本作契  
儀禮士喪禮註引周禮莖氏掌其燠契以待卜事作挈  
荀子持契司詐註契讀為挈

# 類

同上 今此字兩收於十二霽十六屑部中



契

同上 詩契契寤歎契音苦計反徐音苦結反 爰契我龜契音苦計反劉音苦潔反 今此字三收於十二霽九

迄十六屑部中

契字廣韻失收今孟子有此字音苦八反而山海經大荒南經憇憇之山註音如券契之契大荒西經名曰靈憇詩

同

易睽六三其牛掣說文作𦍋之世反云角一俯一仰子夏作契傳云一角仰也鄭玄作犂云牛角皆踊曰犂徐邈音市制反按爾雅釋畜皆踊犒犒犂二字廣韻亦失收

掣

普蔑切

去聲則普計反 說文掣从手敝聲 亦作蔽史記刺客傳跪而蔽席索隱曰蔽音匹結反

唐韻正

卷十七

三十二

警

同上 漢馬融廣成頌然後飛鋌電擊流矢雨墜各指所質不期俱墮竄伏巧輪發作梧轉設及狂擊頭陷顛碎獸不得掾禽不得警 說文警从日敝聲

鑿

同上 說文鑿从金敝聲

𦍋

同上 說文𦍋从女敝聲

𦍋

蒲結切

去聲則音徹 說文斃从足徹聲 莊子徹跬譽無用之  
言徹本又作斃徐音婢郭父結反李步計反

# 攬

平聲則篇迷反 說文攬从手毘聲 亦作批左傳莊十  
二年遇仇牧于門批而殺之批普迷反又蒲穴反 莊子  
批大卻導大窾批偷結反一音鋪迷反 史記孫臏傳批  
亢擣虛索隱音白結反 蔡澤傳批患折難索隱曰批音  
白結反又豐雞反 刺客傳柰何以見陵之怨欲批其逆  
麟哉正義音白結反 司馬相如傳批巖衝壅正義音白  
結反 漢書王莽傳函谷批難師古曰批音步結反 後  
漢書寇榮傳為專權之臣所見批抵音片支反 以上諸  
書或讀平聲或讀入聲總是一義 今批字在平聲十二  
齊部

# 緌

練結切

唐韻正

卷十七

三十三

去聲則力計反 晉書衛瓘傳加綠緌綬賈充傳加袞冕  
之服綠緌綬緌竝音戾 今此字兩收於十二霽十六屑  
部中

# 戾

同上 晉仲長敖覈性賦見黠字下 詩鳧飛戾天音力  
計呂結二反 今此字兩收於十二霽十六屑部中

# 捩

同上 今此字兩收於十二霽十六屑部中 亦作攬莊  
子攬工倕之指郭呂係反又力結反

# 盩

同上 晉書職官志其相國丞相皆袞冕綠盩綬盩音麗  
又盧結反 今此字兩收於十二霽十六屑部中



喉

同上 說文喉从口戾聲 今此字兩收於十二霽十六屑部中 此韻轉去聲則入霽韻

十七薛

私列切

薛

去聲則所例反

執

去聲則音贄 說文執从金執聲 今此字三收於六至十七薛二十六緝部中

唐韻正

卷十七

三十四

緹

去聲則所例反 陳沈炯歸魂賦見咽字下 釋名緹制也牽制之也 說文緹从糸世聲

帙

同上 今此字三收於十三祭十七薛部中

褻

同上 說文褻从衣淑聲

泄

去聲則以制私制二反 詩十畝之間二章十畝之外方桑者泄泄兮行與子逝兮 板二章天之方蹶無然泄泄

管子修靡篇輕國位者國必敗疎貴戚者謀將泄成而無害疎戚而好外企以仁而謀泄賤寡而好大內業篇得道之人理丞而屯泄匈中無敗節欲之道萬物不害素問三部九候論余願聞要道以屬子孫傳之後世著之骨髓傳之肝肺歎血而受不敢妄泄寶命全形論夫鹽之味鹹者其氣令器津泄絃絕者其音嘶敗木敷者其葉發病淡者其聲噓靈樞經九針十二原篇害中而不

去則精泄害中而去則致氣外揣篇見極字下淮南

子原道訓故夫形者非其所安也而處之則廢氣不當其所充而用之則泄神非其所宜而行之則味時則訓流

而不滯易而不穢發通而有紀周密而不泄說苑敬慎

篇一曰政外二曰女厲三曰謀泄四曰不敬卿士而國家

敗五曰不能治內而務外列女傳柳下惠誅見伐字下

黃庭經見謁字下魏何晏景福殿賦見霓字下晉

成公綏正旦大會行禮歌化蕩蕩清風泄總英雄御俊傑

開宇宙埽四裔光緝熙美聖哲超百代揚休烈流景祚顯

唐韻正

卷十七

萬世釋名泄世也禮記雜記下泄柳之母从唐石經

作世柳金履祥曰世泄古語四聲之轉也公羊文六年

傳註自上言泄下曰漏泄息列反又以制反定十年宋

樂世心出奔曹世字亦作泄莊子尾閭泄之泄息列反

又以世反運物之泄也泄息列反徐以世反發泄乎

去清泄息列反徐以世反韓非子內儲說上衛嗣君愛

世姬一作泄姬文選王褒四子講德論句踐有種蠶泄

唐五臣本作世庸漢書嚴助傳歐泄霍亂之病師古曰

泄音弋制反亦作洩魏王粲賦見臬字下陳徐陵

詩見結字下左傳隱元年姜出而賦大隧之外其樂也

洩洩稟十四年言語漏洩洩洩息列反徐晉以世反二

十二年洩命重刑洩息列反又以制反昭二十五年言

若洩臣不獲从洩息列反又以制反哀十六年不洩人

言以求媚者洩息列反又以制反

洩



离

同上 晉木華海賦羣山既略百川潛深決滌澹泞騰波  
赴勢 禮記曲禮慈深處末深音喬石經避唐諱作沫

同上亦作美 晉仲長敖覈性賦見點字下

齒

同上 說文齒从齒世聲

列

良薛切

上聲則良底反 漢蔡邕滄于長夏承碑辭明明君德令  
問不已高山景行慕前賢列庶同如蘭意願未止中遭冤  
天不終其紀 禮記禮運以日星為紀故事可列也月以  
去聲則音例

唐韻正

卷十七

三十六

為量故功有藝也 易林遯之大壯陳力就列官職無廢  
太玄經玄棍音律差列奇耦異氣 魏陳思王黃帝贊  
少典之孫神明聖哲土德承火赤帝是滅服牛乘馬衣裳  
是制氏雲名官功冠五列 卜太后諫見疾字下 應瑒  
奔勢或飾遜偽旋卓轆駢列羸師延敵一乘虛絕歸不得  
合兩見擒滅淮陰之謨拔旗之勢也 黃庭經見一字下

晉左思魏都賦均田畫疇蕃廬錯列薑芋充茂桃李陰  
翳家安其所而服美自悅邑屋相望而隔踰奕世 齊被  
練而銛戈襲偏聚以績列畢出征而中律執奇正以四伐  
碩畫精通目無匪制推鋒積紀鉞氣彌銳三接三捷既畫  
亦月 衛恆隸勢其大徑尋細不容髮隨事從空靡有常  
制或穹隆恢廓或櫛比鉞列或砥平繩直或蜿蜒繆戾或  
長邪角趣或規旋矩折修短相副異體同勢奮筆輕舉離  
而不絕 曹嘉詩見結字下 成公綏隸書體見結字下  
仲長敖覈性賦見點字下 曹摅圍碁賦犀角象牙是  
錯是礪內含光潤形亦應制於是二敵交行星羅宿列雲

會中區網布四裔合圍促陣更相侵伐 夏侯涇彈棊賦  
爾乃延良人洽坐際隆局施輕棊列 劉柔妻王氏春花  
賦見月字下 晉簡文帝哀策文見皿字下 涼武昭王  
述志賦休矣時英茂哉儁哲庶單網以遠籠豈徒射鈞與  
斬枝或脫楛而纓蕤或後至而先列採殊才於巖陸拔翹  
彥於無際思雷戾之神遇振高浪以蕩穢想孔明於艸廬  
運玄籌之固滯洪操檣而慷慨起三軍以激銳詠羣豪之  
高軌嘉關張之剽傑誓報曹而歸劉何義勇之超世據斷  
橋而橫矛亦雄姿之壯發 後魏衛操桓帝頌惟公經濟  
存凶繼絕荒服是賴祚存不輟金龜蕭鼓軹蓋殊制反及  
二代莫與同列 孝文帝弔比干文見潔字下 北齊顏  
之推觀我生賦見上 周禮稻人以列舍水列祿計反  
司隸守王宮與野舍之厲禁註厲遮例也例本又作列同  
禮記服問上附下附列也列徐音例本亦作例 書立  
政以列用中罰蘇氏傳猶今之言例也 莊子非知巧果  
敢之列列音例 說文例从人列聲

唐韻正

卷十七

三十七

列

烈

並同上 今此二字並兩收於十三祭十七薛部中

列

同上 漢王褒聖主得賢臣頌虎嘯而谷風列龍興而致  
雲氣 馬融長笛賦見切字下 易井九五井冽寒泉會  
王肅音例 張昭曰說文欠部無列字卽冽之俗改石經  
正作井冽寒泉與詩冽彼下泉同當合於冽下註作俗字

烈

同上 詩七月首章一之日鬻發二之日栗烈無衣無褐  
何以卒歲 蓼莪四月並見發字下 生民七章載謀載



惟取蕭祭脂取祗以輶載燔載烈以興祠歲長發見伐  
字下 漢揚雄羽獵賦見月字下 解嘲見律字下 張

衡西京賦於是孟冬作陰寒風肅殺雨雪飄飄冰霜慘烈  
百卉具零剛蟲搏鷲 楊戲關張二將軍贊見發字下

魏陳思王潛志賦見發字下 孔子廟頌見霓字下 應  
璩文質論至乎應天順民撥亂夷世摘藻奮權赫奕丕烈

紀禪協律禮儀煥別覺墳丘於皇代建不刊之漢制顯宣  
尼之典敘揆微言之所獎 邯鄲高受命述見越字下

晉成公綏正旦大會行禮歌見上 又見截字下 左思  
蜀都賦見結字下 魏都賦土壤不足以攝生山川不足

以周衛公孫國之而破諸葛家之而滅玆乃蹙亂之丘墟  
顛覆之軌轍安可以儼王公而著風烈也 孫楚策黃賦

見疾字下 宋孝武建平王安墓誌見結字下 齊王儉  
褚淵碑文見缺字下 王巾頌陀寺碑文見缺字下 梁

江淹孫緬墓銘見下 傷友人賦見結字下 祭戮凶文  
見去聲近字下 張纘丁貴嬪哀策文見缺字下 後魏

### 唐韻正

### 卷十七

三十八

高閭至德頌見缺字下 詩烈假不瑕鄭作厲力世反

禮記祭法是故厲山氏之有天下也註厲山氏炎帝也起  
於厲山或曰烈山氏國語作列山左傳作烈山帝王世紀

神農氏起列山謂之列山氏今隨厲鄉是也水經注賜水  
西逕厲鄉南水南有重山卽烈山也山下有一穴父老相

傳云是神農所生處也故禮謂之烈山氏 周禮山虞物  
爲之厲而爲之守禁鄭司農云厲遮列守之 莊子厲風

濟則衆竅爲虛厲卽烈字

### 洌

同上 漢司馬相如上林賦見汨字下 魏嵇康琴賦或

摟挽櫟杼縹縹激洌輕行浮彈明燿際惠疾而不速畱而  
不滯翮繇飄邈微音迅逝 今此字兩收於十三祭十七

薛部中

### 洌

上聲則音履 春秋隱二年紀裂繡來逆女公羊穀梁傳  
竝作履綸

去聲則音例 淮南子原道訓故兵強則滅木強則折革  
固則裂齒堅於舌而先之敝 文子同 晉左思蜀都賦

見結字下 南齊張融海賦攔撞則八紘摧墮鼓怒則九  
紐折裂擗長風以舉波滌天地而為勢 後魏李諧述身

賦見結字下 陳沈炯歸魂賦見咽字下 詩坐帶而厲  
箋云厲當作裂 春秋隱二年紀裂繡釋文裂音列或音

厲 禮記內則註繫小囊盛悅巾者男用韋女用繒有飾  
緣之則是鞞裂與詩云坐帶而厲春秋紀子帛名裂繡字

雖今異意實同也正義曰古時厲裂通為一字 按左傳  
桓二年鞞厲游纓字作厲 亦作裂國語舊音戎車待游

車之裂音例

# 菊

唐韻正

卷十七

三十九

去聲同上 漢張衡東京賦見臬字下 周禮豪人贊牛

耳桃菊沈音例 掌染艸註紫菊劉音閏計反 卷祝註

鄭司農云以桃厲執戈在王前菊字作厲 禮記檀弓以

巫祝桃菊執戈徐音例 王藻膳於君有葷桃菊菊音列

又音例 左傳襄二十九年乃使巫以桃菊先祓殯菊音

列徐音例

# 櫛

同上 詩皇矣二章作之屏之其藩其翳修之乎之其灌

其櫛 今此字兩收於十三祭十七薛部中

# 哲

同上 今此字兩收於十三祭十七薛部中

陟列切

# 哲



去聲則音制 魏東思王黃帝贊見上 卞太后誅見疾  
字下 晉傅玄祀景皇帝登歌執競景皇克明克哲翊作

穆穆惟祇惟畏 成公綏正旦大會行禮歌見上 又見

截字下 張華列文先生鮑玄泰誄允矣文明聰昭秀哲

啟冥演幽守文命世抱道冲虛執義貞厲栖遲無悶不營  
不伎 潘岳西征賦見竊字下 曹嘉詩見結字下 左

貴嬪武元楊皇后誄見節字下 涼武昭王述志賦見上

齊竟陵王子良詩見缺字下 王融淨行頌見缺字下

梁任昉王貴嬪哀策文母以子貴義弘前哲申齊削以

從疑革麻縲之輕殺達副君之天至賦白華之無缺庶清

廟之微微悲壽原之永翳 奉和登景陽山詩物色感神

游升高悵有闕南望銅駝街北交長楸埒別苑間滄溟疏

山駕瀛碣奔鯨吐華浪司南動輕柁日下重門照雲開九

華徹觀閣隆舊恩奉圖愧前哲 丘遲思賢賦見結字下

後魏張淵觀象賦榮斬諫以星宇紂耽荒而致彗恆星

不見而周衰枉矢蛇行而秦滅諒人事之有由豈妖災之

唐韻正

卷十七

四十

詰

虛設誠庸主之難悟故明君之所察克無為而觀象況德  
非乎明哲初學記作宋張鏡 高閭至德頌見缺字下

同上 梁江海尚書左丞孫緬墓銘允靈維周肇祀伊衛

昭分上代鏡華中世睿誕降明秀芳嗣烈學惟物範行實

士節容與書林優游史藝素中俄冠朱紱累轍來訪詩逸

入詢禮缺麗名文質齊影儒詰慶履匪舒冷氣遽結贖帷

兮既晦泉火兮已閉陵遺波於遙緒颯流馨於遠歲

傑

渠列切

去聲則其例反 漢張超尼父頌見月字下 魏陳思王

孔子廟頌見覲字下 晉成公綏正旦大會行禮歌見上

華陽國志後語政去王室權流二傑瓜分天壤宰割民  
物舍彼信順任此智計大道既隱詭詐競設竝以豪特力

爭當世居正慮明名號絕替左思吳都賦見壹字下  
魏都賦鬢首之豪饑耳之傑服其荒服斂衽魏闕置酒  
昌高張宿設其夜未遽庭燎晰晰有客祁祁載華載商爰  
炭冠縱纍纍辨髮夏侯湛東方朔畫贊見豁字下孫  
楚尼父頌見月字下曹嘉詩見結字下戴逵閒游贊  
故雖援世之彥翼教之傑放舞雩以發詠聞乘桴而凜厲  
袁宏三國名臣序贊夫未遇伯樂則千載無一驥時值  
龍顏則當年控三傑漢之符材於斯爲貴涼武昭王述  
志賦見上梁丘遲思賢賦見結字下亦作桀後魏孝  
文帝弔比干文見潔字下

# 桀

同上 詩長發見伐字下 晉仲長敖覈姓賦見點字下

# 偈

唐韻正

卷十七

四十一

同上 史記蔡澤傳曷鼻巨肩徐廣曰曷一作偈音其例  
反 漢書陳湯傳郅支由是遂西破呼偈堅昆丁令師古  
曰偈音起厲反 今此字兩收於十三祭十七薛部中

# 熱

如列切

去聲則如例反 晉束皙近游賦其男女服飾衣裳之制  
名號詭異隨時迭設繫複襦以御冬脅汗衫以當熱帽引  
四角之縫裙爲數條之殺 餅賦若夫三春之初陰陽交  
際寒氣既除溫不至熱於時高宴則曼頭空設 說文熱  
从火執聲

# 哲

旨熱切

去聲則音制 易大有象傳大初九无交害也大車以  
載積中不敗也公用亨于天子小人害也匪其彭无咎明



辨哲也餘見去聲祐字下 詩東門之楊二章東門之楊  
其葉肺肺昏以爲期明星哲哲 漢司馬相如封禪文協  
氣橫流武節森逝邇隘游原遐闊泳沫首惡鬱沒晦昧昭  
哲昆蟲閭澤回首面內 魏程曉詩見闕字下 晉束皙  
弔衛巨山文見下 易傳明辨哲也王廙本作晰徐邈李  
軌晉之世反鄭玄本作遺云讀如明星晰晰之晰陸續本  
作逝虞翻本作折 書洪範明作哲晉之舌反徐晉之列  
反又之世反

# 晰

同上 詩庭燎二章夜如何其夜未艾庭燎晰晰君子至  
止鸞聲噉噉 漢班婕妤擣素賦若乃盼睐生姿動容多  
製弱態含羞妖風靡麗皎若明魄之升崖燠若荷花之昭  
晰麗字誤此賦六朝人作 張衡思玄賦牛哀病而成虎  
兮雖逢昆其必噬鼈令燼而尸凶兮取蜀禪而引世臥生  
鎔而不齊兮離司命其不晰 魏陳思王孔子廟頌見靈

## 唐韻

### 卷十七

### 四十二

字下 平原公主誄城關之詩以日喻歲况我愛子神炎  
長滅扁關一闔曷其復晰 何晏景福殿賦見靈字下

晉左思魏都賦見上 左貴嬪武元楊皇后誄見節字下

後漢書張衡傳贊三才理通人靈多蔽近推形算遠抽

滯滯不有玄慮說能昭晰 宋顏延之元皇后哀策文謂

道輔仁司化莫晰象物方臻眠祓告沚太和既融收華委

世蘭殿長陰椒塗弛衛 謝莊詠雪雜言始蓋蓋以蕤轉

終徘徊而煙曳狀素鏡之晨光寫金波之夜晰 梁江淹

詩見沈字下 張纘丁貴嬪哀策文見缺字下 後魏李

騫釋情賦故抱玉而懷珠且滋蘭而樹蕙或舟楫以匡時

或棲遲以卒歲尚無忝於先人諒貽厥於來裔書金冊以

葳蕤布銀繩而昭晰 唐太宗御製頌厭宸居叶冥契龍

駕升兮邈遐逝坐玄範兮光來裔與玄象兮長昭晰 史

記趙世家吾有所見子晰也言吾嘗見汝昭然甚明索隱

乃曰其名子晰是誤以爲鄭子哲之哲文與義胥失之矣  
今此二字兩收於十三祭十七薛部中

折

旨熱常列二切

旨熱反去聲則音制 漢司馬相如上林賦見汨字下  
晉潘岳笙賦郁捋劫悟泓宏融齋哇咬嘲啞壹何察惠諫  
厲悄切又何磬折 衛恆隸勢見上 左傳襄二十七年  
司馬置折俎折之設反徐音制

常列反平聲則音是 禮記檀弓吉事欲其折折爾註引  
詩好人提提

去聲則會例反 楚辭離騷何瓊佩之偃蹇兮眾蔓然而  
蔽之惟此黨人之不諒兮恐嫉妬而折之 呂氏春秋見

下 淮南子原道訓見上 說林訓蠹眾則木折隙大則  
牆壞 商子同 文子下德篇柔而不脆剛而不折寬而

不肆肅而不悖優游委順以養羣類 鹽鐵論利則虎曳  
病則鳥折 易林乾之大壯 邵大牆壞蠹眾木折狼虎為

政天降罪罰高弒望夷胡亥以斃 大壯之漸陽氏狂惑  
季孫亂潰陪臣執政平子俱折季心不快 漢劉向九歎

唐韻

正

卷十七

四十三

懷蘭萑之芬芳兮妒被離而折之張絳帷以襜襜兮風邑  
邑而蔽之 班固西都賦爾乃移師趨險竝蹈潛穢窮虎  
奔突狂兇觸履許少施巧秦成力折倚標狡扼猛噬脫角

挫脰徒搏獨殺 宋孝武建平王宏墓誌見結字下 齊  
謝朓詩見結字下 梁江淹傷友人賦見結字下 祭戰

心文見去聲近字下 陳沈炯歸魂賦見咽字下 禮記  
曲禮下立則磬折坐則佩折徐音時列反又之列反沈重云

舊音逝 祭法瘞埋於泰折折之設反舊音逝又音制  
說文逝誓逝皆以折得聲

浙

去聲則音制 亦作制莊子外物篇自制河以東音義常  
作浙 史記項羽紀浙江索隱曰韋昭云浙音折晉灼音  
逝非也蓋其流曲折莊子所謂制河即其水也制折聲相  
近 十三祭部洌字下註曰水名今之浙江



靳

博雅靳之舌之逝二反

博雅有靳字之舌之世二反今廣韻不收

舌

會列切

去聲則會例反 詩抑六章莫捫朕舌言不可逝矣 淮

南子原道訓見上 漢郤正釋譏沖質不永桓靈孽敗英

雄雲布豪傑蓋世家挾殊議人懷異計故縱橫者歛披其

冒狙詐者暫吐其舌也

又伏字詩四月傳廢伏也蕩筴時人伏於惡伏市制反又

時設反禮記表記註伏於無敬心也又以本伏於鬼神虛

無之事伏時世反又時設反左傳桓十三年莫敖狃於蒲

騷之役註狃伏也僖十五年一夫不可狃註狃伏也伏時

世反又時設反今去聲十三祭部有此字而此韻不收

唐韻正

卷十七

四十四

孽

魚列切

去聲則魚例反 易林家人之咸心狂志悖視聽不類政

令無常下民多孽 太玄經內測枯垣生莠勿慶類也內

不克婦國之孽也雨降于地澤節也 後漢書靈帝紀贊

見缺字下 晉王虞婦德箴見月字下

孽

同上 詩長發見伐字下

滅

凶列切

去聲則凶例反 詩正月八章見結字下 雨無正二章

周宗既滅靡所止戾正大夫離居莫知我勸 淮南子原

道訓見上 漢崔駰達旨古者陰陽始分天地初制皇網

云緒帝紀乃設傳序歷數三代興滅 漢孝廉柳敏碑辭

達暨斯碑傳于萬世子孫繁昌永不漫滅魏陳思王黃  
帝贊見上夏啟贊大戰于甘有扈以滅威振諸侯元功  
克又文帝誅見穴字下平原公主誅見上應瑒奔  
勢見上晉衛恆字勢見韻字下左思吳都賦見上  
束皙弔衛巨山文同志舊友陽平束皙頃聞飛虎肆暴竊  
矯皇制禍集於子宗祓後滅宋孝武建平王宏墓誌見  
結字下齊竟陵王子良詩見缺字下王巾頭陀寺碑  
文見缺字下王融法樂辭見結字下淨行頌見缺字  
下梁江淹詩見沈字下後魏孝文帝弔比于文見潔  
字下張淵觀象賦見上李諧述身賦見結字下詩  
敵苟敵徐邈音符滅反

# 揭

丘揭切

去聲則丘例反呂氏春秋士容篇狼執固橫敢而不可  
辱害臨患涉難而處義不越南面稱寡而不以侈大今日

唐韻

卷十七

四十五

君民而欲服海外節物甚高而細利弗賴耳目遺俗而可  
與定世富貴弗就而貧賤弗竭德行尊理而羞用巧衛寬  
裕不訾而中心甚厲難動以物而必不妄折漢書司馬  
相如傳揭輕舉而遠游揭音丘例反

# 愒

同上詩民勞四章民亦勞止汙可小愒惠此中國俾民  
憂泄無縱詭隨以謹醜厲式遏寇虐無俾正敗戎雖小子  
而式弘大史記蘇秦傳夫衡人日夜務以秦權恐愒諸  
侯鄒氏愒音憩以本字爲音矣張弼曰說文愒息也从  
心曷聲別作憩非今甘棠作憩苑柳民勞作愒一經之內  
二正一俗今此字三收於十三祭十四泰十七薛部中  
并列切

# 驚

去聲則音蔽周禮司服享先公饗射則驚冕驚音必列  
反徐劉音府驚反說文驚从鳥敬聲今此字兩收於



# 驚

同上 晉左思蜀都賦其漢則有白龜命驚玄纒上祭  
魏都賦見穴字下 說文驚从龜敝聲

# 慙

同上 後漢書董卓傳羌胡敝腸狗慙註續漢書敝作慙

# 驚

同上 漢書地理志警師古曰驚音蔽又音驚 說文驚  
从邑敝聲 今此字兩收於十三祭十七薛部中

# 絕

情雪切

## 唐韻正

### 卷十七

### 四十六

去聲則疾例反 楚辭九歌相君見末字下 荀子大略  
篇民語曰欲富乎忍恥矣傾絕矣絕故舊矣與義分背矣  
舊其以反 漢司馬相如哀二世賦東馳土山兮北揭石  
瀨彈笳容與兮歷甲二世持身不謹兮亡國失勢信讓不  
寤兮宗廟滅絕 太玄經聚測竦萃丘冢禮不廢也鳴鳩  
在林眾所咳也坐涕蒙鼻時命絕也 魏陳思王文帝誄  
見穴字下 應瑒奔勢見上 晉左思魏都賦見穴字下  
衛恆隸勢見上 左貴燁武元楊皇后誄見節字下

仲長敖覈性賦見點字下 宋孝武建平王宏墓誌見結  
字下 謝靈運辭祿賦見窟字下 齊竟陵王子良詩見  
缺字下 謝朓詩見結字下 梁王筠昭明太子哀策文  
見節字下 江淹齊太祖高皇帝誄見密字撤字下 傷

友人賦見結字下 擬謝靈運詩見沈字下 何遜詩見  
屑字下 後魏衛操桓帝頌見上 李諧述身賦見結字  
下 唐司馬貞史記索隱南越傳贊中原鹿羗羗雄莫制  
漢事西驅越推南裔陸賈聘說尉佗去帝穆后內朝呂嘉

很戾君臣不協卒從黜經

# 絕

子悅切

去聲則子芮反 今此字兩收於十三祭十七薛部中

史記夏本紀泥行乘槎徐廣曰他書或作絕河渠書泥行  
踏毳索隱曰毳字亦作槎音昌芮反今十三祭部中有桑  
字

註又引尸子行險以楸索隱曰楸子芮反又子絕反與絕  
音同廣韻失收

相絕切

# 雪

去聲則相例反 詩蟋蟀三章蟋蟀掘閱麻衣如雪心之  
憂矣于我歸說 楚辭九歌湘君見末字下 靈樞經見  
拔字下 宋玉登徒子好色賦眉如翠羽肌如白雪腰如  
束素齒如含貝嫣然一笑惑陽城迷下蔡 晉張載扇賦

# 唐韻

## 卷十七

## 四十七

見月字下 張協七命見闕字下 宋王微四時詩蘅若

首春華梧楸當夏翳鳴笙起秋風置酒飛冬雪 齊王融

詩見節字下 梁元帝鍾山飛流寺碑銘雲聚峰高風清

鐘微月如秋扇花疑春雪極目千里平原迢遞 陶弘景

雲上之仙風賦亘碧海而颺朝霞凌青煙而薄天際出龍

門而激水度蔥關以飛雪 江淹詩見沈字下 擬謝惠

連贈別詩昨發赤亭渚今宿浦陽浦方作雲峰異豈伊千

里別芳塵朱歌席零淚猶在袂停艦望極浦弭棹阻風雪

祭戰凶文見去聲近字下 周興白鶴羽扇賦見潔字

下 荀濟詩見切字下 陳徐陵詩見結字下 沈炯歸

魂賦見咽字下 北齊顏之推觀我生賦及荆王之定霸

始驪恥而圖雪舟師次乎武昌撫軍鎮於夏汭濫充選於

多士在參戎之盛列慙四白之調護厠六友之談說雖形

就而心和匪余懷之所說 說文雪从雨彗聲 釋名雪  
緩也水下遇寒氣而凝緩緩然也



悅

弋雪切

去聲則弋制反 易林家人之異孩子貪餌為利所悅揆  
釜把甑爛其手臂 中孚之大過歎息不悅憂逆中出卷  
我金罍无妄失位 太玄經上測上其純心和以悅也上  
無根不能自治也 晉左思魏都賦見上 梁丘遲思賢  
賦見結字下 何遜詩見屑字下 亦作說 楚辭天問  
帝乃降觀下逢伊摯何條放致罰而黎服大說 淮南子  
說林訓心所說毀舟為杖 北齊顏之推觀我生賦見上  
易兌彖傳說卦傳竝云兌說也序卦傳兌者說也 禮  
記引書說命皆作兌 說文說从言兌聲 釋名兌悅也  
物得備足皆喜悅也

蛻

去聲則他外反 說文蛻从虫稅省聲 莊子是天地之  
委蛻也蛻吐臥反又晉悅又較外反又始銳反又始劣反

唐韻正

卷十七

四十八

今此字四收於十三祭十四泰三十九過十七薛部中

閱

去聲則弋制反 詩罇遊見上 易林咸之蠱販鹽不利  
市賈折閱 晉樂志順天道篇順天道握神契三時講武  
仲冬大閱 梁任昉詩見上

覈

同上 今此字兩收於十四泰十七薛部中

藝

如劣切

去聲則如銳反 說文藝从火蓺聲臣鉉等按說文無藝  
字 張弼曰正書卽覈字俗加作藝 藝藝故非

換

同上 亦作孺周禮太祝六曰孺祭註孺讀如虞芮之芮

蝻

同上 說文蝻从虫芮聲 今此字兩收於十三祭十七

薛部中

弋雪失藝二切

說

弋雪反見上

失藝反去聲則晉稅 漢班彪王命論當會吐哺納子房

之策拔足揮洗揖酈生之說悟成卒之言斷懷土之情高

四皓之名割肌膚之憂 漢書敘傳子絲慷慨激辭納說

搢繼正席顯陳成敗鎔之項材智小謀大既如發機先寇

受害 班固東都賦故婁敬度勢而獻其說蕭公權宜而

唐韻正

卷十七

四十九

拓其制 又見畢字下 馬融長笛賦見察字下 晉潘

岳西征賦望圉北之兩門威號鄭之納惠討子穎之樂禍

尤關西之效戾重帶以定襄弘大順以霸世靈壅川以

止鬪晉演義以獻說 齊王融皇太子哀策文楚葉毀方

秦醫反轍高議虛演奇文徒說遠賓上靈長遠昭世痛結

宸慈哀震華棟 游仙詩見節字下 梁任昉桂陽王墓

誌銘世載台鼎地居魯衛沛易且傳楚詩將說桐圭誰戲

甘棠何憩 江海詩見沈字下 北齊顏之推觀我生賦

見上 禮記文王世子大樂正學舞干戚語說命乞言說

如字徐始銳反 今此字三收於十三祭十七薛部中

又詩無感我悅兮沈音始悅反今悅字在去聲十三祭部

而十七薛部中不收

職悅切

拙

去聲則職茂反 淮南子人間訓事有所至而巧不若拙

故聖人量鑿而正拙 史記高祖紀高祖為人隆準而龍



顏服虔曰準音拙古讀準爲之水反

啜

去聲則音帝 今此字兩收於十二霽十七薛部中

稅

去聲則職芮反 說文稅从木兌聲

啜

昌悅切 去聲則嘗芮反 今此字三收於十三祭十七薛部中

輟

陟劣切

唐韻正

卷十七

五十

去聲則陟衛反 管子見伏字下 後漢書張曹鄭傳贊見缺字下 後魏衛操桓帝頌見上 文選班固西都賦李善註輟張衛切 今此字兩收於十三祭十七薛部中

啜

同上 禮記郊特牲饗農及郵表啜啜陟劣反又陟衛反 今此字兩收於十三祭十七薛部中

啜

啜

竝同上 史記封禪書其下四方地爲醊會索隱曰醊音竹芮反 今此二字竝兩收於十三祭十七薛部中

啜

同書立政綴衣虎賁綴徐音之衛反又之劣反 詩

闕宮傳以朱綴綴之綴沈音知稅反又張劣反 禮記檀

弓毀竈以綴足綴丁劣反又丁衛反 復榘齒綴足飯設

飾帷堂竝作綴丁劣反又丁衛反 般主綴重馬綴丁劣

反又丁衛反 內則紉箴請補綴綴丁劣反又丁衛反

樂記綴兆舒疾綴丁劣反徐丁衛反 六成復綴以崇綴

竹劣反又竹衛反 壺大記綴足用燕几綴竹劣反又竹

衛反 今此字兩收於十三祭十七薛部中 按此字雖

有去入二聲竝註為連綴之義而今之讀者獨以綴兆之

綴為入聲然唐太宗遠城望月詩映雲光暫隱隔樹花如

綴作入聲用則連綴之綴未嘗不可為入聲也 亦作贅

公羊襄十六年傳君若贅旒然贅本又作綴丁衛反又丁

劣反

劣反

劣反

劣反

唐韻正

卷十七

五十一

劣

力輟切

去聲則音酌 魏文帝煌煌京洛行禍夫吳起智小謀大  
西河何健伏尸何劣 晉仲長放麀性賦見黠字下

埒

同上 梁任昉詩見上

毳

同上 今此字兩收於十四泰十七薛部中

耒

同上 今此字三收於五旨十八隊十七薛部中

徹

芳滅切



去聲則匹喬反 晉潘岳秋興賦耕東皋之沃壤兮輸黍稷之餘稅泉涌於石間兮菊揚芳乎崖澗淥秋水之涓涓兮玩游儵之澈澈逍遙乎山川之阿放曠乎人間之世  
今此字兩收於十三祭十七薛部中

# 別

皮列彼列二切

皮列反去聲則皮例反 宋謝惠連詩見切字下 梁江淹詩見上 荀濟詩見切字下 何遜詩見屑字下

彼列反去聲則彼例反 淮南子齊俗訓見物字下 魏

應瑒文質論見上 晉仲長敖覈性賦見黠字下 梁丘

遲思玄賦見結字下 張率舞馬賦爾其挾尺懸鑿之鞞

附蟬伏兔之別十形五觀之委三毛八肉之勢臣何得而

稱焉固已詳於前製

# 輶

直列切

唐韻

正

卷十七

五十三

去聲則直例反 老子有德司契無德司輶 一本作徹

晉左思吳都賦見穴字下 魏都賦見上 仲長敖覈性

賦見黠字下 簡文帝哀策文見血字下 宋謝惠連詩

見切字下 齊王融皇太子哀策文見上 淨行頌見缺

字下 梁江淹孫緬墓銘見上 祭戰亡文見去聲近字

下 陳沈炯歸魂賦見咽字下

# 撤

同上 梁江淹齊太祖高皇帝誄攢靈旣儼遠日以筮鬱

壘旣奠龍輻將撤素月夜橫翠煙曉結攢虛金而下歛吟

空簫而增絕 任昉王貴嬪哀策文殯宮旣毀祖饋斯撤

爰命史臣宣美來裔

# 澈

同上 梁江淹詩見沈字下

啐

所劣切

去聲則山芮反 今此字兩收於十三祭十七薛部中

訐

居列切

去聲則居例反 公羊莊十二年傳註故訐閔公以此言訐九列反又九刈反 今此字兩收於十三祭十七薛部中

設

識列切

去聲則識例反 詩賓之初筵首章鐘鼓既設舉醕逸逸逸夷二反 三略見上 漢崔駰達旨見上 張衡東京

賦見霓字下 晉張華宴會歌歌者流擘舞者投袂動容有節絲竹並設宣揚四體繁手趣摯 武帝京策文感大

唐韻正

卷十七

五十三

響之無虧哀絀之虛設叩龍輻以長叫痛靈暉之潛逝左思吳都賦見噎字下 魏都賦見上 仲長敖覈性

賦見黠字下 束皙近游賦見上 餅賦見上 華陽國志見上 王讚荀夫人誄卷庭靡託凡筵虛設躬當昏迷

事無荒滯 梁王筠昭明太子哀策文見節字下 江淹詩見沈字下 後魏張淵觀象賦見上

許劣切

戚

去聲則許例反 詩正月見結字下

臙

七絕切

去聲則昌銳反 周禮小宗伯卜筮兆甫窞亦如之註杜

子春讀窞爲臙聲如腐脆之脆劉音清劣反註本或有作臙字者則與劉音爲協 說文臙从肉臙聲 今此字兩

收於十三祭十七薛部中



徹

丑列切

平聲則丑知反 禮記檀弓主人既祖填池註填池當為奠徹

去聲則丑例反 齊王融淨行頌見缺字下 梁元帝鍾山飛流寺碑銘見上 任昉詩見上

𦉳

去聲同上 今此字兩收於十三祭十七薛部中

掣

昌列切

去聲則昌制反 易睽六三見輿曳其牛掣其人天且劓 太玄經務次三不拘不掣其心腐且敗 晉木華海賦望濤遠決罔然鳥逝鷗如驚鳧之失侶倏如六龍之所掣 一越三千不終朝而濟所屆 釋名掣制也制頓之使順

唐韻正

卷十七

五十四

已也 今此字兩收於十三祭十七薛部中

一作擿 魏劉劭飛白書勢若乃數析毫芒纖手和會素幹冰解蘭墨電掣直準箭馳屈擬雙勢 晉成公綏隸書體見節字下 亦作摩詩小苾俾引爾雅男拳掣曳也作摩曳音尺制反

癩

同上 註云又昌制切 漢書藝文志金創癩癩方三十

卷師古曰癩音充制反 元戴侗六書故曰說文引縱曰

瘳癩省聲癩小兒癩癩病也按掣縱本謂小兒風驚乍掣乍縱也掣搖也縱則掣而乍舒也癩癩本因掣縱而立文

今乃作瘳更从癩失之甚矣 今此字十二霽十三祭部中並作瘳 史記高祖功臣表宋子侯許瘳瘳音充志反

𦉳

羊列切

去聲則音曳 說文批从手 𠂔聲 荀子接人則用批註或曰批當爲拽 今此字兩收於十三祭十七薛部中

此韻轉去聲則入祭韻 按屑薛乃西犀之入聲舊以為尤仙之入聲誤

按滯字澁字廣韻俱作去聲無入聲者而唐張說作玄識 闕黎廬墓碑辭甘井既渫利物無竭不增不減不流不滯 仁靜而鑿智動而悅張濛作李元諒起功昭德碑辭沈沈 武康兮有虔秉鉞卽戎臨敵兮原火烈烈隊如星兮陣如 雪進如流兮止如壘轉塵激兮衝波發壞苑垣兮復宮闕 既東征兮又西伐整鼓雄兮才氣傑絳昏霾兮掃妖孽河 瀆清兮涓源激功既成兮思亦結倚鐵防兮賚金穴華山 麓兮數水澁德汪濊兮威凜冽庶毗安兮羣盜絕舞口口 兮歌大塋城宰雲兮營偃月望麾轡兮想旌節樹豐碑兮 頌英雄詞不媿兮動不滅李適答宋十一崖口五渡見贈 詩聞君訪遠山躋險造幽絕眇然青雲境觀奇彌年月登 嶺亦沂谿孤舟事沿越峯嶂傳彩翠崖磴五歌缺石林上

唐韻正

卷十七

五十五

橫叢金澗下明滅捫壁窺丹井梯苔瞰乳穴忽枉巖中贈 對稅未嘗輟殷勤獨往事委曲鍊藥說邀余名山期從爾 泛海滄歲晏秉宿心斯言非徒設則皆依古以去入同用 者也唐去六朝未遠故其體例猶存後人不復知矣又破 字亦有入音考工記輪人輪敝三材不失職弓人筋敝敝 之敝徐劉皆音扶滅反左傳襄二十五年將具敝車而行 徐音扶滅反泊字亦有入音左傳宣八年及滑汭汭如銳 反一音如悅反

唐韻正入聲卷之十七終



唐韻正入聲卷之十八

音學五書 三十四

十八藥

正韻當分爲二

藥

以灼切

去聲則音效 詩板三章天之方虐無然詭譎老夫灌灌  
小子躑躑匪我言耄爾用憂譎多將熇熇不可救藥

爚

同上 荀子夫耀燁者務在明其火振其樹而已呂氏春  
秋作爚

櫟

唐韻正

卷十八

同上 本註以此爲櫟陽之櫟在二十三錫部者爲木名  
按詩晨風二章山有苞櫟隰有六駮未見君子憂心靡樂  
則元無二音也 左傳襄十一年秦晉戰于櫟音力的

徐音失灼反 平聲則音勞 史記楚元王世家嫂詳爲羹畫櫟釜漢書  
作轅釜

躍

同上 詩靈臺見濯字下 拾遺記見鷓字下 晉陸機  
遂志賦見濯字下

敷

去聲則音叫 史記田敬仲完世家爲莒太史敷家庸徐  
廣曰敷音躍一音皎 說文微皦皦窳皆以敷得聲 今  
比字三收於三十四嘯十八藥二十三錫部中

瞞

覷

去聲則音效 今此二字兩收於三十五笑十八藥部中

躑

居勺切

平聲則居遙反 詩板見上 崧高見藐字下 泮水二

章思樂泮水薄采其藻魯侯戾止其馬躑躑其馬躑躑其

音昭昭載色載笑匪怒伊教 說文躑从足喬聲又躑讀

若王子躑則知王子喬漢時有作躑者 今此字四收於

四宵三十小十八藥部中

躑

唐韻正

卷十八

二

同上 說文躑从履省喬聲

灼

之若切

去聲則之邵反 中庸引詩潛雖伏矣亦孔之炤作灼

越絕書灼龜作炤

灼

同上 今此字三收於二十九臻十八藥二十三錫部中

勺

同上 禮記內則十有三年學樂誦詩舞勺劉昌宗音之

邵反

勺



去聲則音豹 今此字三收於三十六效十八藥二十三

# 繳

上聲則音繳 今此字三收於二十九篠十八藥二十一

麥部中 去聲則古弔反 莊子外重繹繳繳音灼又古弔反

# 禚

去聲則音告 春秋莊二年夫人姜氏會齊侯于禚四年  
公及齊人狩于禚公羊穀梁傳竝作郚

# 弱

而灼切 去聲則如詔反 說文孺从女弱聲

# 唐韻正

## 卷十八

三

# 綽

昌約切

去聲則昌邵反 詩淇奥見較字下 亦作淖莊子逍遙  
游篇淖約若處子在宥篇淖約柔乎剛強荀子宥坐篇淖  
約微達侶察

於略切 當作於勻

# 約

平聲則音腰 釋名腰約也在體之中約結而小也

去聲則音要 楚辭九辯邈翼翼而無終兮怵惛惛而愁  
約生天地之若過兮功不成而無效 漢書禮樂志安世

房中歌靈震電耀耀明德鄉治本約 司馬相如上林

賦靚莊刻飭便嬛綽約柔橈嬛嬛娥媚嬋娟世獨蘭之淪  
施眇閭易以戍削 周禮大司寇凡邦之大盟約約音於

妙反 士師正之以傅別約劑約音於妙反又如字 司

約掌邦國及萬民之約劑約音於妙反 眠瞭註侈謂中

央約也戚音於教反 中車註夏篆轂有約也約如字又於兒反 考工記輪人註篆轂約也約烏孝反又如字

禮記學記大信不約徐音於妙反沈於略反 左傳隱三年註通言盟約彼此之情約如字又於妙反 桓三年註

申約言以相命約如字又於妙反 宣十二年先君有約言焉約於妙反又如字 定四年不敢以約為利約如字

又於妙反 公羊隱元年傳詛命相誓以盟約束也約一音於妙反 莊子魏營與田侯牟約徐音於妙反又如字

今大王欲廢法毀約而見說約如字徐於妙反 吾日與子訟於無約曰約如字徐於妙反 今此字兩收於三

十五笑十八藥部中

# 虐

魚約切

去聲則魚要反 詩淇奥見較字下 正月十一章魚在 于沼亦匪克樂潛難伏矣亦孔之炤憂心慘慘念國之為

## 唐韻正

### 卷十八

四

虐 板見上 抑十一章昊天孔昭我生靡樂視爾夢夢

我心慘慘詩爾諄諄聽我藐藐匪用為教覆用為虐僭曰未知亦聿既考慘當作燥 漢揚雄執金吾箴見酷字下

# 杓

市若切 常作市弱

平聲則音標 莊子我其杓之人邪杓郭音的又匹么反

又音弔 今此字四收於四宵十八藥二十三錫部中 上聲則丁了反 史記天官書杓雲如繩者索隱曰劉氏

杓音時酌反說文音丁了反

# 芎

上聲則胡了反 今此字四收於二十九篠十八藥二十三錫部中

# 龜

丑略切



平聲則音鈔 說文鈔从言少聲讀若龜楚交切今本龜誤爲龜故趙宦光疑之

息約切

# 削

平聲則音宵 漢司馬相如子虛賦揚施戍削蜚韞坐髻

上林賦見上 釋名刀室曰削削峭也其形峭殺裹刀

體也又曰消削也言減削也 莊子孔子削然反琴而弦

歌削音消 周禮載師以家邑之田任稍地故書稍或作

削 疾醫春時有瘡首疾註瘡酸削也

去聲則音笑 詩桑柔五章爲謀爲寇亂况斯削告爾憂

恤誨爾序爵誰能執熱逝不以濯其何能淑載胥及溺

周禮大宰四曰家削之賦削亦作稍又作節音所教反徐

所召反 考工記魯之削音思約思詔二反 削殺天之

齊削如字又音笑 禮記少儀刀卻刃授穎削授拊削音

笑 書顧命赤刀傳寶刀赤刀削削音笑按書傳會選曰

刀室也字今作鞘 史記貨殖傳洒削索隱曰方言曰劔

## 唐韻正

### 卷十八

五

削關東謂之削音肖亦依字讀 說文削从刀肖聲 按

古字多單用太史公自序申呂肖矣尚父側微肖卽削字

徐廣乃別音瘡非也

# 爵

卽略切 當作卽約

去聲則卽要反 詩桑柔見上 左傳隱元年正義服虔

云爵者醕也所以醕盡其材也

# 雀

同上 說文从小佳按小字聲兼義

# 焦

平聲則音焦 周禮莖氏掌焚焦契焦音哉約反李祖堯

反 儀禮燕禮註燭焦也音哉約反劉哉妙反 士喪禮

燭

楚燭置于燋劉哉約反又祖堯反禮記少儀執燭抱燋  
燋側角反又子約反又在遠反其說文燋从火焦聲今  
此字兩收於四宵十八藥部中

噲

同上莊子噲火不息註字林云噲炬火也子召反呂氏  
春秋作焦火今此字兩收於三十五笑十八藥部中  
在爵切

噲

去聲則在笑反今此字兩收於三十五笑十八藥部中  
同上桓譚新論人聞長安樂則出門而西向笑知肉味  
美則對屠門而大噲後漢五行志桓帝末京都童謠噲

唐韻正

卷十八

六

諛

復噲今年尚可後年饒史記游俠傳與人飲使之噲徐  
廣曰音子妙反說文噲从口焦聲或作噲从爵才肖切  
虛約切

略

去聲則虛要反詩淇奥見較字下板見上  
以上字轉去聲則入嘯笑效韻  
離灼切 當作離若

若

去聲則離注反書武成敢祗承上帝以遏亂略傳略路  
也言誅紂敬承天意以絕亂路  
而灼切 當作而略

上聲則音汝易豐六二豐其蔀日中見斗往得疑疾有  
孚發若巽九二巽在牀下用史巫紛若下音戶三略  
吏多民寡尊卑相若強弱相虜莫適禁禦漢書禮樂志  
郊祀歌日出入篇六龍之調使我心若昔黃其何不徠下



可人讀若字爲汝故傳記之文多有以若爲汝者史記  
項羽本紀吾翁卽若翁漢書作汝翁  
去聲則音樹 詩烝民二章天子是若明命使賦

惹

同上 今此二字兩收於三十五馬十八藥部中

去約切 當作去略

卻

去聲則音去

却

同上 莊子達生篇彼視淵若陵視舟之覆猶其車却也  
覆却萬方陳乎前而不得入其舍惡往而不暇 列子同

唐韻正

卷十八

七

亦作却史記天官書見搏字下

是

丑略切

亦作蹠公羊宣六年傳蹠階而走蹠丑略反一本作是今  
蹠字在平聲九魚部中

媯

上聲則音舍 春秋昭二十三年叔孫媯公羊作舍

其虐切 當作其略

噓

去聲則音具 說文噓从口虞聲

臄

同上 詩行葦二章肆筵設席授几有緝御或獻或酢洗  
爵奠斝醢醢以薦或燔或炙嘉穀脾臠或歌或嘏此章通  
御單爲韻

醪

平聲則音渠 說文醪从酉康聲

去聲同上 禮記禮器周禮其猶醪與音其庶反又其約

反 詩良耜箋又有祭醕合醪之歡醪其據反又其略反

今此字三收於九魚九御十八藥部中

嫿

憂縛切

去聲則音護 玉篇嫿一縛于故二切

縛

符躍切

唐韻正

卷十八

八

去聲則音附 說文縛从糸專聲 今三十九過部中有

此字音符臥切乃音之轉

攬

居縛切

去聲則居附反 荀子見豕字下 說苑修文篇猛獸不

攬驚鳥不搏螻蟻不螫搏音布螫音赦

躩

同上 淮南子精神訓鳧浴蟻躩鳴視虎顧

磳

張略切

去聲則音蕭 說文磳从石箸聲

箸

張略直略二切



同上 周禮典婦功註書其賈數而著其物著音直略反  
徐張庶反 莊子女殆著乎吾所以著也著音張慮反一  
音張略反 昭景也著戴也甲氏也著封也著音張慮反  
一音丁略反 今此字三收於九御十八藥部中

按箸字兩收於九御部中一在箸字下註云上同一音選  
倨切註云匙箸也乃入聲藥部亦當有著字而廣韻不收  
史記宋世家紂始為象箸索隱曰箸音持略反劉氏音直  
慮反

### 櫛

直略切

去聲則直慮反 說文櫛从木箸聲  
以上字轉去聲則入御遇暮韻

### 掠

離灼切

古音力漾反 左傳昭二十年輸掠其聚掠音亮 今此  
字兩收於四十一漾十八藥部中 當併入漾韻

### 唐韻正

### 卷十八

九

## 十九鐸

此韻當分為二

### 鐸

徒落切

去聲則音渡 淮南子說林訓心所欲毀鍾為鐸欲音裕  
釋名鐸度也號令之限度也 宋洪邁容齋四筆見澤

字下

### 度

同上 詩楚茨三章執爨踏踏為俎孔碩或燔或炙君婦  
莫莫為豆孔庶為賓為客獻酬交錯禮儀卒度笑語卒獲  
神保是格報以介福萬壽攸酢此章通庶字為韻 抑七  
章神之格思不可度思矧可射思按格度射三字並可轉

去聲通上文漏觀爲韻 淮南子說山訓巧者善度知者善豫羿从桃部不給射慶忌从劍鋒不給搏 今此字兩收於十一暮十九鐸部中

# 劇

同上 說文劇从刀度聲

# 莫

暮各切

平聲則音謨

漢書註引詩秩秩大猷聖人莫之作謨

去聲則音暮

詩葛覃見給字下

采薇首章采薇采薇

薇亦作止曰歸曰歸歲亦莫止靡室靡家玁狁之故不遘

啟居玁狁之故 楚茨見上 荀悅漢紀引詩辭之憚矣 民之莫矣作驪之釋矣民之慕矣 說文模謨模慕墓皆以莫得聲

唐韻正

卷十八

十

# 摸

平聲則音謨

# 膜

同上 今此二字兩收於十一模十九鐸部中

# 漠

平聲則音謨

詩訃謨定命沈云本亦作漠音莫

去聲則音暮

史記衛將軍傳漢兵不能度幕輕雷索隱

曰幕卽沙漠古字少耳

禮部韻略沙漠非狄中地說文

作漠漢武紀衛青將六將軍絕幕李陵歌徑萬里兮度沙

幕揚雄傳浮西河絕大幕匈奴傳雍以沙漠西域傳幕南

無王庭應劭曰沙漠匈奴南界臣瓚曰沙漠曰幕師古曰



二說皆是或云是塞外地名非矣幕者卽今突厥中磧耳後漢書竇憲傳經磧鹵絕大漠則漢幕古通用

按周禮幕人幕音武博反後漢書張酺傳贊以博幙爲韻今在去聲十一暮部而此韻不收

# 落

盧各切

去聲則音路 易林比之既濟精神銷落形骸醜惡齟齬

頓挫枯槁腐蠹 晉庾闡弔賈誼文見下 漢書揚雄傳

羽獵賦虎路三變晉灼曰路音落

# 洛

同上 春秋穀梁傳閔元年公及齊侯盟于洛姑一本作路姑

# 絡

唐韻正

卷十八

十一

平聲則音盧 楚辭招魂秦篝齊縷鄭綿絡些招具該備

永嘯呼些魂兮歸來反故居些

去聲則音路 靈樞經動險篇夫四末陰陽之會者此氣

之大絡也四街者氣之徑路也 易林訟之蠱桑葉螟蠹

末弊如絡女工不成絲布爲玉

他各切

# 託

去聲則他故反 說文託从口託聲當故切

# 橐

同上 詩斯于三章約之閭闔椽之橐橐風雨依除鳥鼠

攸去君子攸芋 漢揚雄解嘲見去聲豁字下 左傳哀

十二年公會吳于橐皋橐章夜反一音託胡三省通鑑註

曰今其地在巢縣界謂之柘皋宋史高宗紀楊沂中劉錡

等大敗兀朮軍于柘臬 周禮掌染艸註藁蘆藁音託又音妒 說文蠹从虫藁聲

# 析

可上 易林損之垢重門擊析介士守護終有他道雖驚不懼

# 作

則落切

上聲則將五反 漢鼓吹曲將進酒篇見白字下 揚雄徐州牧箴帝癸及辛不祗不恪沈湎于酒而忘其東作天命湯武勦絕其緒祚 詩侯作侯祝釋文作本或作詛

去聲則將祚反 詩采芣見上 禮記禮運降於山川之謂興作降於五祀之謂制度此聖人所以藏身之固也

老子見下 尉繚子見去聲闕字下 荀子見去聲構字下 六韜上賢篇故可怒而不怒姦臣乃作可殺而不殺

大賊乃發 漢韋玄成自劾詩於赫三事匪俊匪作於蔑

## 唐韻正

### 卷十八

### 十二

小子終焉其度 易林離之泰奔走相鎔敗亂諸緒民不得作 後漢書廉范傳蜀郡歌廉叔度來何暮不禁火民

安作平生無襦今五袴 風俗通引語曰金不可作世不可度 晉庾闡弔賈誼文見下 齊安東平曲微物雖輕

拙手所作餘有三丈為郎別厝 今此字三收於十一暮三十八箇十九鐸部中 朱子韓文考異曰按廣韻作造

也將祚切而荀子肉腐出蟲魚枯生蠹貪利忘身禍菽乃作及廉范五袴之謠皆已為此音矣然讀如佐者又將祚

切之訛而世俗所用从人从故而切為將祚者又字之俗作也 玉篇廣韻指南曰做字篇韻無此字俗自撰

# 鎔

倉各切

平聲則音麤 釋名麤鎔也

去聲則音措 詩楚茨見上 楚辭離騷固時俗之工巧

兮侷規矩而改鎔背繩墨以追曲兮斲周容以為度 天

問九州何鎔川谷何洿東流不溢說知其故 九章橘頌



人生有命各有所錯兮定心廣志余何畏懼兮 九辯何時俗之工巧兮背繩墨而改錯却駢驥而不乘兮策鸞駘而取路當世豈無駢驥兮誠莫之能善御見執轡者非其人兮故踟跳而遠去鳧鴈皆喙夫梁藻兮鳳愈飄翔而高舉 招魂見上聲假字下 易林離之泰見上 魏陳思王七啟緄珮綢繆或彫或錯薰以幽若流芳肆布 莊子錯之牢策之中錯七故反又如字 史記張儀傳司馬錯索隱曰錯音七各反又七故反 漢書鼂錯晉灼曰音厝置之厝按敍傳故安執節責通請錯蹇蹇帝臣匪躬之故晉潘岳西征賦訊景皇於陽丘奚信譜而矜諛頌吳嗣於局下蓋發怒於一博成七國之稱亂翻助逆以誅錯恨過聽而無討茲沮善而勸惡則去入二聲皆可通 亦作措史記燕世家內措齊晉索隱曰措交襟也又作錯劉氏云爭錯也

# 曆

唐韻正

卷十八

十三

同上 考工記梓人則必如將廢措故書措作厝音錯七各反又七故反 今此二字兩收於十一暮十九鐸部中

# 各

古落切

去聲則音故 說文路輅賂皆以各得聲

# 閣

同上 詩斯千見上

# 恪

苦各切

去聲則苦故反 漢揚雄徐州牧箴見上

# 𠄎

五閣切

上聲則音午 漢書律歷志罅布於午  
去聲則五故反 詩行葦見膝字下 張弼曰說文正作  
罅因古文作罅隸書遂譌爲罅又俗加作罅罅古文又  
作罅隸譌爲罅太歲在酉曰作罅今俗分爲二字

# 罅

去聲同上 亦作罅後漢書寒朗傳錯罅不能對錯音七  
故反罅音五故反 新序靈公寤然失位寤即罅字

# 鄂

同上 史記魏其武安傳武安鄂謝曰徐廣曰一作悟

# 萼

上聲則音午 禮記月令疏引律歷志萼布於午則午萼  
也 亦作萼莊子使人乃以心服而不敢萼立萼音悟又

唐韻正

卷十八

十四

五各反廣韻不收此字 張弼曰萼爲罅之俗加艸萼又  
萼之別出即一字也

# 選

去聲則五故反 今十一暮部中有此字作選 漢班固  
幽通賦曰乘高而選神兮師古曰選音五故反又音五各  
反 後漢崔篆志賦美伊傅之選時選音五故反 爾  
雅釋詁遇選也選音悟 又作選莊子選物而不習選音  
悟郭音愕 張弼曰說文正作選相遇驚也俗改作愕凡  
俗字當系正文之後即可明辯廣韻各出紛亂亟當釐正  
匹各切

# 轉

上聲則音甫 說文轉从韋專聲

# 膊



同上 說文搏从肉專聲

# 搏

上聲同上 史記李斯傳彈箏搏髀戰國策作拊髀 馮唐傳說而搏髀漢書作拊髀 說文搏从手專聲 釋名搏拊也以韋盛糠形如鼓以手拊拍之也又曰脯搏也乾燥相搏著也

去聲則音傅 老子毒蟲不螫猛獸不據獲鳥不搏骨弱筋柔而握固未知牝牡之合而峻作精之至也終日號而嗚不噉和之至也螫音赦作音則故反噉音戶 史記天官書騎氣卑而布卒氣搏前卑而後高者疾前方而高後兌而卑者却 淮南子說山訓見觸字下 又見上 說苑見攫字下 漢王延壽魯靈光殿賦見去聲湊字下 詩吉日搏獸于敖搏音博又音傅 駟騏箋達其搏噬搏音博舊音付 七月箋往搏貉以自爲裘搏音博舊音付

## 唐韻正

### 卷十八

### 十五

篤公劉箋搏豕于牢搏音博沈音傅 周禮環人搏謀賊搏音博又房布反劉音付 獸人註以罔搏所當田之獸劉音付 射人註貍善搏者也劉音付 穴氏註穴搏螿獸所藏者劉音付 士師註謂司搏盜賊也劉音付 司隸帥其民而搏盜賊劉音付 禮記月令註鳩搏穀也正義爾雅釋鳥云鳴鳩鵠郭景純云今之布穀也彼云布此云搏者布搏聲相近謂之搏穀以聲呼之或以爲此鳥鳴布種其穀云 公羊傳桓四年註故因以捕禽獸捕本又作搏音博又音付 莊子捕鼠不如狸狌本又作搏徐音付 螳螂執翳而搏之郭音博徐音付 史記楚世家復搏其士卒以與王遇索隱曰搏音膊亦有作附讀文選張衡東京賦羸氏搏翼薛綜註搏與附同 今此字兩收於十遇十九鐸部中

# 惡

鳥各切

去聲則烏路反 詩雨無正見夜字下 楚辭離騷理弱而媒拙兮恐導言之不固世溷濁而嫉賢兮好蔽美而稱惡閨中旣遠兮哲王又不寤懷朕情而不發兮余焉能忍與此終古 何所獨無芳艸兮爾何懷乎故宇世幽昧以眩曜兮孰云察余之善惡 漢書趙王友歌我妃旣妬兮誣我以惡讒女亂國兮上曾不寤 易林比之旣濟見上 晉木華海賦決帆摧檣戕風起惡廓如靈變惚恍幽暮氣佻天霄鬢鬣雲布靄昱絕電百色妖露呵噉掩鬱曠睽無度 宋謝靈運之郡初發都詩李牧愧長袖卻克慙躡步良時不見遺醜狀不成惡曰余亦支離依方早有慕先儒謂一字兩聲各有意義如惡字爲憂惡之惡則去聲爲美惡之惡則入聲顏氏家訓言此音始於葛洪徐邈乃自晉宋以下同然一辭莫有非之者今考惡字如上七見皆美惡之惡而讀去聲若漢劉歆遂初賦何叔子之好直兮爲羣邪之所惡賴祁子之一言兮幾不免乎徂落魏丁儀厲志賦嗟世俗之參差兮將未審乎好惡咸隨情而

唐韻正

卷十八

十六

與議兮固真僞以紛錯文苑英華梁人無名氏七召篇若五秀稟其生靈六情通其憂惡憎共集於鄙老嗜同歸於美樂今足下羣鳥獸以爲娛處貧賤而不忤欲賓實於孤介乃貽譏乎隕稜唐王建傷韋令孔雀詞如今憔悴人見惡萬里更求新孔雀熱眠雨水飢拾蟲翠尾蟠泥金彩落則憂惡之惡而讀入聲乃知去入之別不過發言輕重之間而非有此疆爾界之分也詳見音論下卷 易繫辭上傳言天下之至賾而不可惡也下傳是故憂惡相攻而吉凶生鄭玄竝音烏落反 穀梁傳僖十七年君子惡惡疾其始音惡惡竝如字又烏路反 左傳成十六年其二卿相惡惡如字又烏路反 襄十一年同好惡惡如字又烏路反 二十八年周楚惡之惡如字又烏路反 昭元年君子是以惡之惡如字又烏路反 七年魯衛惡之惡如字或去聲註云受其凶惡 十三年同惡相求惡如字又烏路反 十五年好惡不愆惡烏路反或如字 二十八年惡直醜正惡如字又烏路反 定元年夙又惡之以自



信也惡如字又烏路反 哀八年不以所惡廢鄉惡烏路反又如字 今此字三收於十一模十一暮十九鐸部中

# 聖

同上 漢司馬相如子虛賦其土則丹青赭堊雌黃白珉周禮守祧其祧則守祧黜聖之聖烏路反或烏落反

中車註素車以白土聖車也聖烏路反又烏落反 考工記匠人註以蜃灰聖牆聖烏路反又烏落反 禮記夔大

記既祥黜聖聖烏路反又烏各反 穀梁傳莊二十三年天子諸侯黜聖聖音烏路反又烏各反 爾雅釋宮牆謂

之聖聖音於故反 說文聖从土亞聲

# 蛩

同上 說文蛩从虫亞聲

# 唐韻正

## 卷十八

## 十七

# 亳

傷各切

平聲則音蒲 春秋哀四年亳社災公羊作蒲社 書序公蕪成王葬于畢告周公作亳姑傳周公徙奄君于亳姑前作蒲姑

# 簿

上聲則步古反 禮記月令註定其租稅之簿音步古反 徐音步各反 今此字兩收於十姥十九鐸部中

# 跬

去聲則音步 按玉篇此字有蒲故蒲各二切今廣韻十一暮部失收

# 薄

平聲則音蒲 書序成王既踐奄將遷其君於蒲姑史記作薄姑左傳亦作蒲姑氏

去聲則秀故反 管子內業篇必寬必舒必堅必固守善勿舍逐淫澤薄 思之而不捨內困外薄不蚤為圖生將

異舍 亢倉子見逆字下 逸周書大武解一有天無惡二有人無鄰三同好相固四同惡相助五遠宅不薄鄰許

故反 素問生氣通天論是故暮而收拒無擾筋骨無見霧露反此三時形乃困薄 淮南子汜論訓見角字下

鹽鐵論見去聲許字下 說文薄从艸溥聲

# 壑

呵各切

上聲則呵古反 淮南子說林訓寅丘無壑泉源不溥尋常之谿灌千頃之澤澤徂古反

去聲則呵故反 晉庾闡弔賈諡文是以張高弦悲聲激柱落清唱未和而桑濮代作雖有惠音莫過韶濩雖有騰

# 唐韻

正 鱗終什一壑

卷十八

十八

# 索

蘇各切

平聲則音疏 釋名疏索也獲索相遠也 淮南子註撰

蘇猶摸索

上聲則蘇五反 管子內業篇卒乎其如可與索眇眇乎其如窳無所 漢鼓吹曲將進酒篇見白字下

去聲則音素 楚辭離騷眾皆競進以貪婪兮憑不厭乎求索羌內恕己以量入兮各興心而嫉妒 說苑家語並

見隙字下 太玄經玄離一晝一夜陰陽分索夜音豫玄視上索下索避天之度 玄告小索大索周行九度

解朝見去聲豁字下 禮記郊特牲蠶之為言索也 中庸索隱行怪作素隱 釋名八索索素也著素王之法書

序八卦之說謂之八索徐邈讀 按離騷一篇之中兩言求索而前韻妒後韻迫可見去入之變與時推移而無一



定卽四聲之周流而互用亦從此知之矣末學拘儒自生  
吟域不亦昧乎

下各切

# 涸

去聲則下故反 管子形勢篇失天之度雖滿必涸 侈  
靡篇深烈之母涸不儀之母助 心術篇泉之不涸四支  
堅固能令用之被服四固 心術下篇泉之不涸四支堅  
固 內業篇同 漢東方朔七諫怨靈修之浩蕩兮夫何  
執操之不固悲太山之爲隍兮訖江河之可涸 說文涸  
从水固聲 史記封禪書秋涸凍索隱曰案字林涸竭也  
音下各反小顏云涸讀與涸同涸疑也音下故反 按此  
所引小顏之云出於漢書五行志金鐵冰滯涸堅之註然  
涸凍涸堅之涸侶當从久作涸後人傳寫訛爾與涸竭之  
涸義異 劉歆遂初賦薄涸凍之疑滯兮亦當作涸

# 洛

唐韻正

卷十八

十九

去聲則音路

漢書婁敬傳敬脫輓輅蘇林曰輓音凍洛

之洛

# 昨

在各切

去聲則音祚 說文昨从日乍聲

# 酢

平聲則音昨 儀禮士冠禮註昨猶酢也東階所以答酢

賓客也

去聲則音祚 詩楚茨見上 行葦見臆字下 古人酢

醕二字多互用儀禮士虞禮特牲饋禮少牢饋會禮有

司徹酢字皆作醕易繫辭可與酬酢京房作醕禮記內則

雜記下註酢載表記註淡無酸酢少味也急就篇蕪蕪鹽

豉醕酢醬並是醕字說文酢醕也从酉乍聲倉故切臣鉉

等曰今俗讀在各切醕客酌主人也从酉管聲在各切臣

鉉等曰今俗讀倉故切蓋由祚音與倉故相近而誤

作

去聲同上 莊子讓玉篇審自得者失之而不懼行修於內者無位而不作作音在故反 鹽鐵論見去聲詐字下

笮

同上 史記大宛傳其北方閉仄笮索隱曰韋昭云笮音

詐

同上 說文詐从會作聲 今此字兩收於十一暮十九

柞

同上 說文柞从木乍聲

唐韻正

卷十八

二十

柞

同上 今此字兩收於十一暮十九鐸部中

博

補各切 上聲則音補 漢鼓吹曲將進酒篇見白字下 去聲則音布 石鼓詩徒駮孔庶廓騎宣博 詩戎車孔博等博當作傳

鑄

同上 說文鑄从金專聲



𩚑

同上 說文𩚑从骨專聲

轉

同上 說文轉从革專聲

𩚑

同上 說文𩚑从口專聲

溥

上聲則音普 今此字兩收於十姓十九鐸部中

唐韻正

霍

虛郭切

卷十八

二十一

去聲則虛故反 白虎通南方霍山者霍之為言護也太陽用事護 萬物也

郭

古博切

上聲則音鼓 風俗通鼓者郭也萬物郭皮甲而出故謂之鼓 說文同 釋名鼓郭也

去聲則音故 太玄經居陽方躐膚赫赫為物城郭物咸得度

椁

同上 易繫辭傳古之葬者厚衣之以薪葬之中野不封不樹壘期无數後世聖人易之以棺槨 史記滑稽傳彫玉為棺文椁為椁槨楓豫章為題湊發甲卒為穿壙老弱負土齊趙陪位於前韓魏翼衛其後湊倉故反 亦作椁

漢書揚王孫傳裹以幣帛鬲以棺槨支體絡束口含玉石  
欲化不得鬱爲枯脂千載之後棺槨朽腐延得歸土就其  
真宅絲是言之馬用久客此書通腐土爲韻

# 獲

鳥郭切

去聲則鳥故反 宋顏延之楮白馬賦惟帝惟祖爰游爰  
豫飛輜軒以戒道環鼓騎而清路勒五營使按部聲八鑾  
以節步具服金組兼飾丹腹寶鉸星纏鏤章霞布 郭璞  
山海經註獲黝屬音瓠

# 穫

胡郭切

去聲則音護 詩六月四章獲狝匪茹整居焦穫 易林  
未濟之睽獲狝非度治兵焦穫侵鎬及方與周爭疆无戎  
其駕以安我王

唐韻正

## 卷十八

二十三

# 獲

同上 魏陳思王離徵鴈賦甘充君之下廚膏函牛之鼎  
饑蒙生全之顧覆何恩施之隆溥

# 獲

見去聲四十禡韻

# 獲

同上 書蕢誓杜乃獲音華化反張參五經文字音寒步  
鳥郭二反按華化乃漢以下之音當作寒步反 今此字  
三收於十一暮十九鐸二十陌部中

# 獲



同上 今此字三收於十一暮十九鐸二十陌部中  
按莊子瓠落無所容註瓠戶郭反河漢注瓠戶各反是  
瓠瓠並有入音可證去入之通用也

# 廓

苦郭切

去聲則苦故反 漢馬融廣成頌於是營圍恢廓充斥川  
谷學置羅羅彌綸阮澤谷晉裕澤徂故反

以上字轉去聲則當入御遇暮韻 凡从罍从度从莫从  
各从毛从斤从石从乍从若从白从專从夔从郭之屬皆  
入此

# 樂

盧各切 當作盧爐

平聲則音勞 廣韻博字下註引伯樂相馬作博勞  
去聲則盧到反 詩關雎三章參差荇菜左右芼之窈窕

唐韻正

卷十八

二十三

淑女鍾鼓樂之 正月見虐字下 隰柔見沃字下 抑

見虐字下 韓奕五章厥父孔武靡國不到為韓姑相攸  
莫如韓樂 楚辭遠游欲度世以忘歸兮意恣睢以担橋

內欣欣而自美兮聊媮娛以自樂 九辯何時俗之工巧  
兮滅規渠而改鑿獨耿介而不隨兮願慕先聖之遺教處

濁世而顯榮兮非余心之所樂與其無義而有名兮寧窮  
處而守高 漢東方朔七諫願無過之設行兮雖滅沒之

自樂痛楚國之流亡兮哀靈修之過到 新序見沃字下  
太玄經樂陽始出奧舒壘得以和淳物咸喜樂 馮衍

顯志賦游精神於大宅兮抗玄妙之常操處清靜以養志  
兮實吾心之所樂 晉潘岳西征賦收畧課獲引繳舉效

鰥夫有空愁民以樂 陶潛祭程氏妹文咨爾令妹有德  
有操靖恭鮮言聞善則樂

# 藥

去聲則音料 詩可以樂飢鄭本作糜音力召反說文糜治也或从秦作療 今此字兩收於三十五笑十九鐸部中

# 高

呵各切一當作呵鶴

平聲則音蒿 莊子則陽篇猶有高也音許交反玉篇呼落反又呼教反 文選馬融長笛賦鐃鑼營高五臣音呼交切 說文高从口高聲 今此字三收於五肴三十六效十九鐸部中

# 郃

去聲則音昊 左傳宣十二年晉師在敖郃之間音苦交反 哀四年取邢任欒郃部呼落反韋昭音呼告反 史記燕世家栗腹將而攻郃索隱曰郃氏音火角反一音昊 公羊傳桓十五年公會齊侯于郃穀梁作蒿 左傳取

## 唐韻正

### 卷十八

二十四

王官及郊史記秦紀作及郃 說文郃从邑高聲 今此字三收於五肴三十二皓十九鐸部中

# 鯨

同上 說文鯨从魚高聲 今此字兩收於三十二皓十九鐸部中 當作下鳩

# 鶴

去聲則下告反 孟子引詩白鳥鶴鶴與濯沼躍為韻 朱震易傳解中孚鳴鶴在陰曰訟離為飛鳥變震為鶴說卦震為鶴鶴古鶴字也穆天子傳列子皆以鶴為鶴楚辭招魂鵠酸騰鳧一作鶴文選孔稚珪北山移文蕙帳空兮夜鶴怨李善本作鶴按鶴鶴古字通用鶴轉去聲亦音下告反也 晉嵇康琴賦下述謠俗蔡氏五曲王昭楚妃千里別鶴宋鮑照紹古辭訪言山海路千里歌別鶴絃絕空咨嗟形音誰賞錄並是鶴字其與曲鐸為韻則魏晉以下



晉之誤 楊慎曰莊子鵠不日浴而白疏云鵠古鶴字武昌江畔有黃鵠磯江上有黃鶴樓同一物也 越鷄不能伏鵠卵鵠本亦作鶴 毛晉曰鵠卽是鶴晉之轉後人以鵠名頗著謂鶴之外別有所謂鵠故埤雅既釋鶴又釋鵠漢昭帝時黃鵠下建章宮太液池而歌則名黃鶴神異經鶴國有海鵠衛懿公好鶴齊王使獻鵠於楚如楚辭黃鵠一舉及田饒說魯哀公言黃鵠或爲鶴或爲鵠者甚多以此知鶴之外別無所謂鵠也

在各切 當作在鳩

### 鑿

平聲則音漕 水經注桓玄有問鼎之志乃漕一洲以充百數漕卽鑿字

去聲則在到反 詩揚之水首章揚之水白石鑿鑿素衣朱褌從子于沃既見君子云何不樂 楚辭九辯見上 考工記輪人量其鑿淡以爲輻廣鑿音曹報反又在落反 莊子仁義之不爲桎梏鑿柄也鑿在落反又在報反

### 唐韻正

#### 卷十八

#### 二十五

六鑿相攘鑿在報反 漢書劉向傳羊入其鑿師古曰鑿音在到反

以上字轉去聲則入嘯笑效号韻 凡从樂从高从叢从暴之屬皆入此

古博切

### 彊

去聲則古浪反 說文彊从弓黃聲 當改入宕韻

## 二十陌

莫白切

### 陌

古音莫各反 史記龜策傳天出五色以辨白黑地生五穀以知善惡人民莫知辨也與禽獸相若谷居而穴處不知田作天下禍亂陰陽相鎔忽忽疾疾通而不相擇妖孽數見傳爲單薄聖人別其生使無相獲禽獸有牝牡置之

山原鳥有雌雉布之林澤有介之蟲置之谿谷收牧人民  
爲之城郭內經閭術外爲阡陌夫妻男女賦之田宅列其  
室屋爲之圖籍別其名數立官置吏勸以爵祿衣以桑麻  
養以五穀漢王褒僮約讀券文徧訖詞窮咋索佗佗叩  
頭兩手自搏目淚下落鼻涕長一尺當如王大夫言不如  
早歸黃土陌蚯蚓鑽額早知當爾爲王大夫沽酒不敢作  
惡王逸九思觀斯兮僞惑心爲兮隔鎔遂巡兮圖數率  
彼兮吟陌川谷兮淵淵山信兮格略魏文帝陌上桑詩  
棄故鄉離室宅遠從軍旅萬里客披荆棘求阡陌側足獨  
蹇步路局窄虎豹噪動雞鶩失羣鳴相索登南山柰何  
踞盤石樹木叢生鬱差鎔寢蒿艸蔭松柏涕泣雨面霑枕  
席伴旅單稍稍日零落惆悵竊自憐相痛階華陽國志  
童謠有客有客來侵門陌其氣欲索魏書賈李雄傳同  
晉李顯雷賦若乃駭氣奔激震響交撲潰淪隱隱麟崩騰  
磊落來無轍跡去無阡陌君子恐懼而修省聖人因象以  
制作

唐韻正

卷十八

二十六

貊

古音同上詩韓奕六章王錫韓侯其迨其貊奄受北國  
因以其伯實墉實壑實祗實籜闕宮七章保冇鳧繹遂  
荒徐宅至于溱邦淮夷蠻貊及彼南夷莫不率從莫敢不  
諾魯侯是若漢杜篤論都賦挫驅氏棘寥狼邛苻東擁  
烏桓蹂躪滅貊晉荀勗正旦大會行禮歌明明天子臨  
下有赫四表宅心惠浹荒貊柔遠能通孔淑不逆來格祁  
祁邦家是若傅玄詩孿我繫弱弓弄我丈八稍一舉覆  
三軍再舉殄戎貊張協七命若乃華裔之夷流荒之貊  
語不傳於輜軒地未被乎正朔莫不駮奔稽顙委質重譯  
韻補貊末各切詩皇矣貊其德音左傳禮記皆作莫  
荀子莫莫然註莫讀爲貊

貊



古音同上 說文獮从豸莫聲

# 嘖

古音同上 說文嘖从口莫聲 今此字兩收於十九鐸二十陌部中

# 貉

古音尸各反 說文貉从豸各聲 今此字兩收於十九鐸二十陌部中

去聲則音禡 周禮肆師祭表貉則為位句 祝掌四時之田表貉之祝號並音莫駕反 註引詩是類是禡大司馬有司表貉鄭司農云貉讀為禡書亦或為禡 爾雅釋天是禡是禡疏禡周禮作貉貉又或為貉字古今之異也

# 白

傷伯切

唐韻正

卷十八

二十七

古音旁各反 詩裳裳者華三章裳裳者華或黃或白我觀之子乘其四駱乘其四駱六轡沃若 楚辭招魂篋蔽象基有六簿些分曹竝進適相迫些成臬而牟呼五白些 史記屈原傳安能以皓皓之白而蒙世俗之溫蠖乎

漢東方朔七諫悲楚人之和氏兮獻寶玉以為石遇厲武之不察兮羌兩足以畢斲小人之居勢兮視忠正之何若 改前聖之法度兮喜喞喞而妄作親讒諛而疏賢聖兮訟謂閭媿為醜惡偷近習而蔽遠兮訖知察其黑白卒不得效其心容兮安眇眇而無所歸薄 荅客難見下 淮南

子齊俗訓夫玉璞不厭厚角矯不厭薄漆不厭黑粉不厭白 易林解之剝中酉退跌陰雨前作柯條花枝復泥不白 困之同人見下 之革申酉敗時陰隱萌作荷葭載 牧泥塗不白 王褒僮約奴老力索種莞織席事訖欲休

當春一石夜半無事浣衣當白若有私斂主給賓客奴不得有姦私事事當聞白奴不聽教當答一百 列女傳曹 僖氏妻頌僖氏之妻廉智孔白見晉公子知其興作使夫

饋殮且以自託文伐曹國卒獨見釋揚雄解嘲意者玄  
得無尚白乎何爲官之拓落也子徒笑我玄之尚白吾  
亦笑子病甚不遇俞跗與扁鵲也王逸九思含憂強老  
兮愁無樂鬚髮萋頽兮顛鬢白思雲澤兮一膏沐懷蘭英  
兮把瓊若黃庭經顏色生光金玉澤齒堅髮黑不知白  
存此真神勿落莫當憶此宮有坐席衆神合會輒相索  
顏色潤澤不復白下於龍喉何落落諸神皆會相求索  
晉左思吳都賦其鄰則有任俠之靡輕詵之容締交翩翩  
儻從奕奕出躡珠履動以千百里譙巷飲飛觴舉白翹關  
扛鼎扞射壺博鄱陽暴謔中酒而作魏都賦墨井鹽池  
玄滋素液厥田惟中厥壤惟白原隰哢吟墳衍斥斥或崑  
崑而複陸或橫朗而拓落乾坤交泰而烟煴嘉祥徽顯而  
豫作是以兆朕振古萌祇疇答藏氣識緯閔象竹帛迴時  
世而淵默應期運而光赫暨聖武之龍飛摩受命而光宅  
張協七命見跡字下梁沈約郊居賦其魚則赤鯉青  
魴纖儵巨鰈碧鱗朱尾修顛偃稚小則戲渚成文大則噴

唐韻

卷十八

二十八

流揚白

上聲則旁五反漢鼓吹曲將進酒乘太白輶佳哉詩審  
博放故歌心所作同陰氣詩悉索使禹良工觀者若白博  
作索四字並與若爲韻

帛

古音同上禮記禮運見朔字下與其越席疏布以冪  
衣其澣帛醴醖以獻薦其燔炙君與夫人交獻以嘉魂魄  
是謂合莫漢枚乘七發於是榛林澗澤煙雲閭漠兜虎  
並作毅武孔猛袒裼身薄白刃皚皚矛戟交錯收獲掌功  
賞賜金帛掩鼓肆若爲牧人席旨酒嘉肴羞魚膾炙以御  
賓客東方朔荅客難著於竹帛脣腐齒落服膺而不釋  
好學樂道之效明白甚矣易林遯之大畜老蠶不作家  
冀織帛貴貨賤身久雷連客後漢書西南夷傳遠夷懷  
德歌高山岐峻綠崖磻石木薄發家百宿到洛父子同賜  
懷拘匹帛王初易註故賈于束帛丘園乃落賈于丘園



帛乃莪莪 華陽國志符有先絡熨道張帛 晉左思魏都賦見上 左貴嬪武元楊皇后誅仰觀列圖俯覽篇籍 顧問女史咨詢竹帛思媚皇姑虔恭朝夕允釐中饋執事 有恪

上聲則劬五反 漢書楊王孫傳見梓字下

# 伯

博白切

古音博 詩蕤兮首章蕤兮蕤兮風其吹女叔兮伯兮偕予和女蕤與伯爲韻二章同 韓奕見上 漢揚雄宗正箴欽親九族經哲宗伯禮有攸訓屬有攸籍各有育子世以不鎔 晉郭璞山海經冰夷贊稟華之精鍊倉八石乘龍隱淪往來海若是謂水仙號曰河伯 陳第曰伯音博禮記伯勞或作博

上聲則音補 詩載芣侯主侯伯侯亞侯旅去聲則音霸霸博故反 左傳成二年五伯之霸也正義

# 唐韻正

## 卷十八

二十九

鄭玄云天子衰諸侯興故曰霸霸把也言把持王者之政 教故其字或作伯或作霸也 漢書律歷志共工氏伯九域地理志穆公稱伯師古並曰伯讀曰霸 釋名伯父伯把也把持家政也又曰罵伯也以惡言被伯之也 宋司馬光曰合天下而君之之謂王王者必立三公二公分天下而治之曰二伯一公處乎內皆王官也周衰二伯之職廢齊桓晉文糾合諸侯以尊天子天子因命之爲侯伯修舊職也伯之語轉而爲霸霸之名自是興

# 柏

古音同上 詩閟宮九章徂來之松新甫之柏是斷是度是尋是尺松栢有易路寢孔碩新廟奕奕奚斯所作孔曼且碩萬民是若 楚辭九歌山鬼山中人兮芳杜若飲石泉兮蔭松柏君思我兮然疑作 易林需之坤溫山松柏常茂不落鸞凰所庇得其歡樂 蹇之訟土瘠瘠薄培塿無柏使我不樂 古詩青青陵上柏磊磊澗中石人生天

地間忽如遠行客斗酒相娛樂聊厚不爲薄驅車策駑馬  
游戲宛與洛洛中何鬱鬱冠蓋自相索長衢羅夾巷王侯  
多第宅兩宮遙相望闕百餘尺極宴娛心意戚戚何所  
迫書魏文帝陌上桑見上晉何劭游仙詩青青陵上松  
亭亭高山柏炎色冬夏茂根柢無彫落吉士懷真心悟物  
思遠託揚志玄雲際流日矚巖石

# 百

古音同上 莊子秋水篇野語有之白聞道百以爲莫已  
若者我之謂也 素尚標本病傳論少而多淺而博可以  
言一而知百也 三略利一害百民去城郭漢書季布  
傳得黃金百不如得季布諾 鄒陽傳臣聞鷲鳥累百不  
如一鶚 王褒僮約見上 易林蠱魴生江淮一轉爲百  
周流四浸無有難惡 井之升營城洛邑周公所作世建  
三十年歷八百福祐豐實堅固不落 蔡邕獨斷蝮祝辭  
土反其宅水歸其壑昆蟲毋作豐年若土歲取千百 晉

## 唐韻正

### 卷十八

三十

左思吳都賦見上 梁黃淡思歌辭歸歸黃淡百逐郎何  
處索

去聲則博故反 漢王延壽夢賦齊桓夢物而以霸兮武  
丁夜感得賢佐兮周夢九齡年克百兮此時魚虞模韻字  
已轉入歌韻故以佐字同用然亦以見百字之可轉爲霸  
也 呂氏春秋務先負石而沈於募水註募水名也音千  
伯之伯

# 迫

古音同上 楚辭離騷吾令羲和弭節兮望崦嵫而勿迫  
路曼曼其修遠兮吾將上下而求索 招魂見上 崔瑗  
艸書勢艸書之法蓋又簡略應時論指用於卒迫 古詩  
青青陵上柏見上 白虎通公與昌正相迫故謂之縛也  
釋名薄迫也單薄相逼迫也又曰膊迫也薄稜肉迫著  
物使燥也



去聲則音霸 白虎通霸猶迫也把也迫脅諸侯把持其

劇

奇逆切

古音奇各反

上聲則音巨 說文劇从刀康聲 釋名劇巨也事功巨

也

戟

几劇切

古音几各反 詩秦無衣三章豈曰無衣與子同澤王于

輿師修我矛戟與子偕作 易林益之遯入戶自若不見

矛戟 說苑談叢篇言人之惡痛於矛戟 太玄經玄規

比札為甲冠矜為戟被甲何戟以威不恪 漢黃香九宮

賦黃尤之倫服玢璘而要玃爛垂金于而捷雄戟操巨聲

之礲弩齊佩機而鳴廓

唐韻正

卷十八

三十一

潦

山戟切

古音蘇各反 今此字三收於十九鐸二十陌二十一麥

部中

迮

側柏切

古音作 今此字兩收於十九鐸二十陌部中

去聲則音措 史記梁孝王世家李太后與爭門措指索

隱曰措音迮漢書文三王傳註晉灼曰許慎云此措置字

借以為窄耳師古曰音壯客反謂為門扉所窄

窄

古音同上

去聲則側故反 漢衛顛西嶽華山亭碑文散齋華亭齋

室逼窄郡縣官屬法齋無處尊卑錯綜精誠不固畏天之

威逢斯瘳怒時雨不興甘澍不布念存黔首懼闕曠素

笮

古音昨 魏文帝陌上桑見上  
去聲則音摺 漢書王莽傳迫摺青徐盜賊師古曰摺讀  
與笮同 說文笮从竹乍聲 今此字二收於四十禡十  
九鐸二十陌部中

諧

未註亦作啗 古音予豫反 左傳昭十七年註行扈啗  
啗啗側百反又子夜反史記信陵君列傳晉鄙雙啗宿將  
啗註白反文選陳思王贈白馬王彪詩咄啗令心悲啗音  
子夜反今啗字又見四十一禡部中

𪔑

古音鋤各反  
去聲則音乍 說文𪔑从齒乍聲

唐韻正

卷十八

三十二

𪔑

同上 今此字兩收於四十禡二十陌部中

𪔑

古音昨 今此字兩收於十九鐸二十陌部中

隙

綺戟切

古音綺略反

去聲則綺路反 高子修權篇故大臣爭於私而不顧其

民則下離上下離上者國之隙也秩官之吏隱下以漁百

姓此民之蠹也 韓非子亡徵篇木之折也必通蠹蟻之

壞也必通隙 淮南子兵略訓餌之以所欲以罷其足彼

若有間急填其隙欲足皆去聲 說苑建本篇枯魚銜索



幾何不蠹一親之壽忽如過隙 家語同

寮

古音同上 說文蠹从虫寮聲音略

絡

古音同上

去聲則綺路反 詩葛覃二章維葉莫莫是刈是獲為絡 為絡服之無數

御

古音同上

唐韻正

卷十八

三十三

郤

古音同上

說文郤从邑各聲各其虐切 去聲則綺路反 亦作郤 逸周書見薄字下 呂氏春秋任地篇當時而薄之使其民而郤之

啣

古音同上 今此二字竝兩收於十八藥二十陌部中

額

五陌切

古音五各反 漢王褒僮約見上 釋名額鄂也有垠鄂也故幽州人則謂之鄂也

額

古音同上 漢郤正釋謗天收其精地縮其澤人甲其邪  
鬼莫其頽初升高岡終隕幽壑朝合榮凋夕為枯魄 史  
記建元以來侯者年表龍頽侯韓說劉氏音頽崔浩音洛  
說文頽从頁各聲

詬

古音同上 說文詬从言各聲

逆

空戟切

古音空略反 詩泮水七章戎車孔博徒御無數既克淮  
夷孔淑不逆式國爾猶淮夷卒獲 易說卦傳雷風相薄  
水火不相射八卦相錯數往者順知來者逆 管子四稱  
篇循其祖德辨其順逆推賢腎人讒慝不作 逆周書周  
祝解時之行也順至無逆為天下者用大略 素問四時  
刺逆從論病之所生以從為逆正氣內亂與精相薄 示

唐韻正

卷十八

從容論夫浮而弦者是腎不足也沈而石者是腎氣內著  
也怯然少氣者是水道不行形氣消索也欬嗽煩寃者是  
腎氣之逆也 晉荀勗正旦大會行禮歌見上 陳第曰  
逆說文从辵并聲並月初生也讀如書哉生魄之魄故朔  
字以此得聲

去聲則空路反 亢倉子農道篇不知昔者未至而逆之  
既往而慕之當其昔而薄之 釋名逆還也不從其理則  
生逆還不順也 五臣註文選陸機漢高祖功臣頌曲逆  
曲音區句反逆音遇

聿

古音同上 說文聿从四聿聲 聿本作聿从千下中聿  
之也 天川來風若華康讀

容

苦格切 說文容从宀谷聲 容本作容从千下中聿  
之也 天川來風若華康讀



古音苦各反 詩白駒二章皎皎白駒舍我場藿繫之維  
之以永今夕所謂伊人于馬嘉客 那見管字下 易繫

辭傳重門擊柝以待暴客 楚辭九章哀郢心嬋媛而傷

懷兮眇不知其所蹤順風波以從流兮馬洋洋而為客凌

陽侯之汎濫兮忽翱翔之馬薄心絀結而不解兮思蹇產

而不釋 九辯悲愁窮感兮獨處廊有美一人兮心不釋

去鄉離家兮徠遠客超道遙兮今馬薄 大招易中和心

以動作只粉白黛黑施芳澤只長袂拂面善雷客只魂乎

歸徠以娛管只 管子勢篇夫靜與作時以為主人時以

為客 天時不作勿為客人事不起勿為始 越語同

弟子職篇少者之事夜寐蚤作既拚盥漱執事有恪攝衣

芡盥先生乃作沃盥徹盥汎拚正席先生乃坐出入恭敬

如見賓客危坐鄉師顏色母作 若有賓客弟子駿作

振枉掃席已會者作摳衣而降旋而鄉席各徹其餽如於

賓客 史記滑稽傳男女同席履舄交錯杯盤狼籍堂上

燭滅主人雷髡而送客羅襦襟解微聞薜澤當此之時髡

唐韻正

卷十八

三十五

心最歡能飲一石 漢枚乘七發見上 王褒僮約見上

易林師之頤重門擊柝備不速客 否之睽野鳥山鵲

來集六博三臬四散主人勝客 遷之大畜見上 困之

同人昭昭略略非忠信客言多反覆以黑為白 漢書佞

幸傳見石字下 班固弈旨見弈字下 古詩青青陵上

柏見上 魏文帝陌上桑見上 陳思王車已駕行歡坐

玉殿會諸貴客侍者行觴主人離席顧視東西廂絲竹與

鞞鐸不醉無歸來明鐙以繼夕 贈丁儀詩初秋涼氣發

庭樹微銷落凝霜依玉除清風飄虛閣朝雲不歸山霖雨

成川澤黍稷委疇隴農夫安所獲在貴多忘賤為思誰能

博狐白足禦冬馬念無衣客思慕延陵子寶劍非所惜子

其寧爾心親交義不薄 應璩詩野田何紛紛城郭何落

落埋塚嫁娶家皆是商族客壘側會不飽酒肉紛狼籍

晉左思吳都賦見上 華陽國志見上 梅陶怨詩行鼓

枝游畦畝棲釣一丘壑晨悅朝敷榮夕乘南音客畫立薄  
游景暮宿漢陰魄庇身蔭王猷罷寒反幻迹 說文客从

音

內各聲 陳第曰容音恪周封虞夏商三代之後為三恪  
恪者容也左傳宋殷後也於周為容 張昭曰恪說文本  
作憲漢隸碑作恪元以容得聲明夫正字斯知古音矣  
上聲則空五反 漢書揚王孫傳見棹字下

啞

去聲則音庫 詩楚茨見度字下 太玄經董次六 大開  
帷幕以引方容  
鳥格切

古音鳥各反

去聲則鳥故反

十五馬二十陌二十一麥部由

說文啞从口亞聲 今此字三見於三

埤

丑格切

古音丑各反

亦作埤易解彖傳天地解而雷雨作雷雨  
作而百果草木皆甲坼 史記魯仲連傳天崩地坼天子

唐韻

正

卷十八

三十六

下庶東藩之臣因齊後至則斷

戰國策同

辮

古音同上

去聲則丑故反

丑格二切

今四十禡部有此字作辮王篇辮尺夜

拍

普伯切

古音普各反

周禮醢人豚拍魚醢鄭大夫杜子春皆以  
拍為膊 釋名拍搏也以手搏其上也

魄

古音同上

禮記禮運見上 參同契陽神日魂陰神月  
魄魂之與魄互為室宅性主處內立置鄴鄂情主營外築



垣城郭 漢郤正釋譏見上 晉左思蜀都賦遠則岷山

之精上為井絡天帝運期而會昌景福胎密而興作碧出

養弘之丘鳥生杜宇之魄妄變化而非常嗟見偉於疇管

郭璞江賦爾乃域之以盤巖豁之以洞壑疏之以沓汜

鼓之以朝夕川流之所歸湊雲霧之所蒸液珍怪之所化

產瑰奇之所窟宅納隱淪之列真挺異人乎精魄播靈潤

於千里越岱宗之綱石 梅陶怨詩行見上 禮記內則

去其醜註夾肉之上魄莫魄普各反 莊子古人之糟魄

已夫魄普各反 玉篇魄普格普各二切

去聲則音霸 漢書律歷志引書武成篇曰惟一月壬辰

旁从霸曰亨若來三月既从霸曰惟四月既旁生霸顧命

篇曰惟四月哉生霸師古曰霸古魄字同說文引此亦作

霸集古錄載商維鼎銘曰惟十有四月既从霸金石錄載

井伯啟銘曰惟六月既生霸考古圖載牧啟銘曰三月既

生霸紹興古器評載周伯吉父匱盤銘曰惟五年三月既

从霸庚寅周公命鼎銘曰公命既从霸 元周伯琦曰說

唐韻

卷十八

三十七

怕

文霸匹陌切月始生霸霸然也从月靈聲今俗以為王霸  
字而月霸乃用魄字非本義王霸只當借用怕字而月魄  
當用霸字其義始正

古音同上

去聲則音吧 今此字兩收於四十禡二十陌部中

呼格切

赫

古音呼各反 詩皇矣首章皇矣上帝臨下有赫監觀四

方求民之莫維彼二國其政不獲維此四國爰究爰度上

帝者之憎其式廓乃眷而顧此維與宅 桑柔十四章嗟

爾朋友予豈不知而作如彼飛蟲時亦弋獲既之陰女反

予來赫 逸周書太子晉解穆穆虞舜明明赫赫立義治

律萬物皆作 魏劉楨魯都賦楔窳猛容舉父猴獲戰鬪

陵園嗔怒奮赫晉荀勗正旦大會行禮歌見上左思  
魏都賦見上韻補赫闕各切淮南子汗整穿陷之中高  
誘云鑿讀如赫赫明明之赫  
去聲則許故反詩反予來赫箋云女反赫我音義毛許  
白反鄭許嫁反莊子云以梁國赫我是也

# 嚇

古音同上

去聲則許故反莊子秋水篇鷓鴣過之仰而視之曰嚇

註一本作呼許嫁反嫁音故正作呼音今此字兩收於

四十禍二十陌部中

# 恪

古音胡各反說文恪从土各聲

# 唐韻正

# 格

古伯切

## 卷十八

三十八

古音各淮南子諡言訓強勝不若己者至於與同則格

柔勝出於己者其力不可度文子同兵略訓見角字

下易林比之豐見恪字下兌之隨任刀隨身如蝟見

鶴偃視怒腸不敢拒格漢揚雄徐州牧箴帝癸及辛不

祗不格沈涵于酒而忘其東作崔寔諫議大夫箴煦煦

胥讒人譎乃作不顧厥愆是討是格庶類不堪流之焜宅

漢堂邑令費鳳碑文政化口行從善遷惡三暮致道有

恥且格晉楊泉五湖賦右有平原廣澤蔓延勁薄原隰

陔阪各有條格茹蘆莢亂隱軫香鎡衝風之所去零雨之

所薄左思吳都賦顛覆巢居剖破窟宅仰攀鷄鷄俯說

豺獍剗削熊羆之室剝掠虎豹之落猩猩啼而就擒萬萬

笑而被格屠巴蛇出象器斬鷓翼掩廣澤李興表諸葛

公閭文管爾之隱上惟此宅仁智所處能無規廓日居月

諸時隕其夕誰能不歎貴有遺格說文格从木各聲



韻補格剛罅切古鍾鼎篆文皆作各 今按考古圖載設  
敵銘王格于太室牧敵銘格太室郁敵銘王格于宜榭博  
古圖載周毛父敵銘王格于太室格字並作各 陳第曰  
韓非子嚴家無格虜亦此音詩斯干約之閣閣周禮註作  
約之格格是也 史記平準書廢格沮誹窮治之獄用矣  
索隱曰格音閣梁孝王世家竇太后義格蘇林音閣淮南  
王傳廢格明詔索隱曰格音各酷吏傳廢格沮事索隱曰  
格音閣漢書吾丘壽王傳善格五孟康曰格音各行伍相  
各故言各  
又音戶各反音禮記學記扞格而不勝註讀如棟格之格  
史記天官書格澤星索隱曰格音胡客反 今此字兩  
收於十九鐸二十陌部中  
上聲則音古 儀禮士冠禮孝友時格註今文格爲報  
去聲則音故 詩楚茨抑並見度字下

# 茗

唐韻正

卷十八

三十九

古音同上

說文茗从艸各聲

# 骼

古音同上 晉左思吳都賦見上 儀禮特牲饋會禮舉  
骼及獸魚如初骼音格又音各 少牢饋食禮肩臂臠膊  
骼音格又音各 左傳粟二十四年晉侯使張骼輔蹇  
致楚師骼庚百反一音各 說文骼从骨各聲 又作骼  
儀禮鄉飲酒禮介俎脊脅骼肺註今文骼作骼音格  
又音各士虞禮舉骼祭如初骼音格一音各今此字在十  
九鐸部 亦作骼 漢揚雄解嘲折脅拉骼免於徽索翕  
肩蹠背扶服入囊

# 鶻

古音同上

今此字兩收於十九鐸二十陌部中

絡

古音同上 說文絡从角各聲

銘

古音同上 說文銘从金各聲

格

古音同上 說文格从手各聲

鰈

今廣韻十九鐸部中有絡字音落註云又五格切

唐韻正

卷十八

四十

宅

瑒伯切

古音鐸 詩鴻鴈二章鴻鴈于飛集于中澤之子于垣百堵皆作雖則劬勞其究安宅 皇矣闕宮並見上 禮記

郊特牲土反其宅水歸其壑昆蟲毋作草木歸其澤 史記龜策傳見上 易林屯之豫見席字下 小畜之中孚

魅為蓄虐風吹雲却欲止不得反歸其宅 咸之蒙國馬生角陰孽萌作變易常服君失于宅 漢揚雄兖州牧箴

成湯五徙卒都于亳盤庚北渡牧野是宅 元后詠承天祗家允恭虔恪豐阜庶卉旅力不射恤民于雷不皇詭作

別計十邑國之是度還奉于此以處貧薄罷苑置縣築里作宅 解朝惟寂惟冥守德之宅 班固十八侯銘赫赫

將軍受兵黃石規圖勝負不出帷幄令惠瞻仰安全正朔國師是封光營舊宅 馬融長笛賦長萬轂逆謀渠彌不

復惡蒯囋能退敵不占成節鄂王公保其位隱處安林薄宦夫樂其業士于世其宅 崔寔諫議大夫箴見上 參



同契見上 魏文帝陌上桑見上 王粲硯銘墨連翰染  
榮辱是若念茲在茲惟玄是宅 晉左思吳都賦見上

魏都賦見上 詠史詩主父宦不達骨肉還相薄買臣困  
樵采伉儷不安宅陳平無產業歸來鬻負郭長卿還成都

壁立何寥廓四賢多不偉遺烈尤篇籍當其未遇時憂在  
填溝壑英雄有速遶由來自古管何世無奇才遺之在艸  
澤 李興表諸葛公閣文見上 張協七命蓋有晉之融

皇風也金華啟徵大人有作繼明代照配天堯宅其基德  
也隆於姬公之處岐其坐仁也富乎有殷之在亳南箕之  
風不能鳴其化離畢之雲無以豐其澤 郭璞江賦見上

陶潛自祭文歲惟丁卯律中無射天寒夜長風氣蕭索  
陶子將辭逆旅之館永歸於本宅故人悽其相悲同祖行  
於今夕羞以嘉蔬薦以清酌侯顏已冥聆音愈漠酌字誤  
梁江淹擬陳思王贈友詩雙闕指馳道朱宮羅第宅從  
容冰井臺清池映華薄涼風盪芳氣碧樹先秋落朝與佳  
人期日夕望青閣 說文宅託也人所投託也 儀禮士

唐韻

卷十八

四十一

相見禮宅者在邦則曰市井之臣註今文宅或爲託 陳  
第曰禮記引詩宅是鎬京論衡引詩此維與宅並作度漢  
書註古文宅度同 今按周禮註引書分命和仲宅西作  
度西史記五帝紀五流有宅五宅三居夏紀三危既宅並  
作度風俗通引書乃降丘宅土作度書傳會選曰堯典宅  
字漢石經竝作度 唐崔鑠書北嶽神廟碑節度副大使  
度字作庀 玉篇吒一作咤又作啞  
上聲則徒古反 漢書楊王孫傳見椁字下  
去聲則徒故反 書顧命祭齊宅授宗人同宅如字徐音  
殆故反

澤

古音同上 詩秦無衣鴻鴈竝見上 載芟載芟載柞其  
耕澤澤 禮記郊特牲見上 楚辭大招見上 石鼓文  
大車出各亞獸白澤 莊子大宗師篇夫藏舟於壑藏山  
於澤 則陽篇比於大澤百材皆度 史記滑稽傳見上

龜策傳見上 漢枚乘七發榆流波雜杜若蒙清塵被

蘭澤 又見上 淮南子傲真訓藏舟於壑蔽山於澤

本經訓菱杼紵抱芑繁亂澤巧為紛拏以相推錯 記論

訓當此之時天下稚僂豪英暴露于野澤前蒙矢石而後

墮谿壑 司馬相如難蜀父老猶鷓鴣明已翔乎寥廓而羅

者猶視乎藪澤 王褒僮約綿亭買席往來都洛當為婦

女求脂澤 易林未濟之井天旱水涸枯稿無澤困于沙

石未有所獲 班固東都賦於是聖上觀萬方之歡娛又

沐浴於膏澤懼其侈心之將萌而怠於東作 蒼賓戲栗

仰太和枝附葉著譬猶艸木之植山林鳥魚之毓川澤得

氣者蕃滋失時者零落參天地而施化豈云人事之厚薄

哉 王逸楚辭章句宋玉博京屈原忠而斥棄愁懣山澤

魂魄放佚厥命將落 說文蕩訓夏處水澤冬處松柏

卻正釋譏見上 魏陳思王七啟玄眉弛兮鉛華落收亂

髮兮拂蘭澤形婚服兮揚幽若 贈丁儀詩見上 王粲

羽獵賦選徒命士咸興竭作旌旗雲擾鋒刀林錯揚輝吐

唐韻正

卷十八

四十二

火曜野蔽澤山川於是乎搖蕩艸木為之摧落 阮籍東

平賦崇之則成丘陵陵汙之則為藪澤逶迤漫衍繞以大壑

黃庭經見上 晉太公呂望表般谿之山明靈所託升

雲降雨為膏為澤 左思蜀都賦其封域之內則有原隰

墳衍通望彌博渙以潛沫浸以餘洛溝洫脉散疆里綺錯

黍稷油油稷稻莫莫指渠口以為雲門灑漉池而為陸澤

雖星畢之湧沍尚未齊其膏液 吳都賦見上 詠史詩

見上 陸雲逸民賦明發悟歌有懷在管賓濞水之清淵

兮儀璠谿之一壑毒萬物之誼譁兮聊漁釣於此澤 張

協七命瀾漫狼籍傾榛倒壑頽尚挂山僵踣掩澤藪為毛

林隰為丹薄 又見上 陳第曰澤音鐸甘氏星經炎火

之狀名曰格澤不有土功必有大容格音各容音恪太玄

經上次五鳴鶴升自溟澤階天不恁澤亦音鐸 漢書地

理志曰勒都尉治澤索谷師古曰澤音鐸 釋名略澤也

上聲則徒古反 淮南子說林訓見壑字下

去聲則徒故反 穆天子傳黃澤謠黃之澤其馬歎玉白



人受穀 漢司馬相如封禪頌非唯雨之又潤澤之非唯  
濡之祀尊漢之馬融廣成頌見廟宇下 宋洪邁容齋  
四筆曰漢書劉輔傳谷永等上書曰趙簡子殺其大夫鳴  
犢孔子臨河而還顏師古曰戰國策說二人姓名云鳴犢  
鐸犢而史記及古今人表並以為鳴犢寶犢蓋鐸犢及寶  
其聲相近故有不同耳予按史記孔子世家乃以為寶鳴  
犢舜華說苑權謀篇云晉有澤鳴犢犢今按澤鐸二字古  
多通用而轉去聲則音渡犢字轉去聲則音寶寶亦音渡

# 擇

古音同上 左傳隱十一年引諺山有木工則度之賓有  
禮主則擇之 楚辭大招解蠟甘雞和楚酪只醢豚苦狗  
膾苴葷只吳酸蒿萋不沾薄只魂兮歸來恣所擇只 荀  
子正名篇離道而內自擇則不知禍福之所託 史記龜  
策傳見上 說文擇从艸擇聲

唐韻正

卷十八

四十三

# 擇

古音同上 周禮玉府註袍擇之屬擇劉音澤徐待各反

# 號

古音同上  
平聲則音徒 漢書敘傳楚人謂虎為於擇  
古伯切

# 號

古音郭 漢馮衍顯志賦善忠信之救時兮惡詐謀之妄  
作聘申叔於陳蔡兮禽荀息於虞號 邊讓章華臺賦胃  
高陽之苗胤兮承聖祖之洪澤建別藩於南楚兮等威靈  
於二伯起有商之大彭兮越隆周之兩號達皇佐之高勳  
兮馳仁聲之顯赫 韻補引蔡邕郭有道碑王季之穆有  
號叔者建國命氏或謂之郭高誘戰國策註云號即古之

郭字也左氏傳假道於虞以伐虢公羊傳作郭

獲

一號切

見十九鐸韻

構

彌戟切

今十九鐸部作構玉篇同爲一字  
此韻字轉去聲則入御遇暮禡韻

履

奇逆切

去聲則音技 說文履从履省支聲 莊子以跂踦爲履  
李云跂與履同 當改入積韻轉去聲則入宣韻

唐韻正

卷十八

四十四

唐韻正入聲卷之十八終



