

1200



19316

六一年查迄

三



自序



此書由來已久讀



范成云其音雖有

影或批評或以為講

禪或以為誦道更又以

為童子採煉多捕風

捉影究非西道之正

音如古人如許之等

文字之學之妙皆有根

有據之學及自為其

唐無益之憚良可嘆
也予能以數目之暇
臨明指趣破其迷網
喚醒將來之學者此
之徒者不可諫來者

猶可追也云云有亭
云

西河張書紳題



西遊記總論

予幼讀西遊記。見其奇奇怪怪。忽而天宮。忽而海藏。忽說妖魔。忽說仙佛。及所謂心猿意馬。八戒沙僧者。茫然不知其旨。嘗問人曰。西遊記何爲而作也。說者曰。是講禪也。是談道也。心疑其說。而究未明確其旨。及遊都中。乃天下人文之滙。高明卓見者。時有其人。及聆其議論。仍不外心猿意馬之舊套。至心猿意馬之所以究不可得而知也。迄今十餘年來。予亦自安於不知。而不復究論矣。乙丑年。由都歸省。值呈安天會。觸目有感。恍然自悟曰。是矣。是矣。予今而知西遊記矣。予今而並知作西遊記者之心矣。自古聖賢悲憫後世。爲之著書立言。不一其旨。而其心。

新說西遊記

總論

一

總欲入歸於至善也。故孔子之讚詩曰。詩三百。一言以蔽之。曰思無邪。予今批西遊記。一百回。亦一言以蔽之。曰。只是教人誠心爲學。不要退悔。此其大略也。至於逐段逐節。皆寓正心修身。黽勉警策。克己復禮之至要實包羅天地萬象。四海九州。士農工商。三教九流。諸子百家。無非一部西遊記也。以一人讀之。則是一人爲一部西遊記。以士農工商。三教九流。諸子百家。各自讀之。各自有一部西遊記。務必遷善改過。以底於至善。而後已。若是乎。西遊之有裨於天下後世。四海九州。士農工商。三教九流。諸子百家也。豈淺鮮哉。總之心不誠者。西天不可到。至善不可止。作者有感於此。而念世人至多。其端又不一。故不能一一。

耳提面命以教之。又不能各爲一書以教之。故作西遊記。使各自讀之。而各自教之也。

乾隆戊辰年秋七月晉西河張書紳題



新說西遊記

總論



耳提面命以教之。又不能各爲一書以教之。故作西遊記。使各自讀之。而各自教之也。

新說西遊記總批

張書紳

西遊一書。古人命爲證道書。原是證聖賢儒者之道。至謂證仙佛之道。則誤矣。何也。如來對三藏云。閻浮之人。不忠不孝。不仁不義。多淫多佞。多欺多詐。此皆拘繫中事。彼仙佛門中。何嘗有此字樣。故前就孟蘭會。以及化金蟬。已將作書的題目大旨。一一點明。且不特此也。就如傳中黑風山。黃風嶺。烏雞國。火焰山。通天河。朱紫國。鳳仙都。是說道家。那一段修仙。是說僧家。那一種成佛。又何以見得仙佛同源。金丹大旨。求其註解。恐其不能確然明白指出。且乃強爲幻渺。故作支離。不知西遊者也。長春原念人心不古。身處方外。不能有補。故借此傳奇。實寓春秋之大義。誅其隱微。引以大道。欲使學業煥然一新。無如學者之不悟也。悲夫。

新說西遊記

總批

西遊又名釋厄傳者何也。誠見夫世人逐日奔波。徒事無益。竭盡心力。虛度浮生。甚至傷風敗俗。滅理犯法。以致身陷罪孽。豈非大厄耶。作者悲憫於此。委曲開明。多方點化。必欲其盡歸於正道。不使之復蹈於前愆。非釋厄而何。西遊一書。以言仙佛者不一而足。初不思佛之一途。清靜無爲。必至空門寂滅而後成。卽仙之一道。雖與不同。然亦不過採煉全真。希徒不死。斯二者皆遠避人世。惟知獨善。

一身以視斯世斯民之得失。漠不相關。至於仁義禮智。學三綱五倫之道。更不相涉。此仙佛之事也。今西遊記。是把大學誠意正心。克己明德之要。竭力備細。寫了一盡。明顯易見。確然可據。不過借取經一事。以寓其意耳。亦何有於仙佛之事哉。

西遊記。稱爲四大奇書之一。觀其龍宮海藏。玉闕瑤池。幽冥地府。紫竹雷音。皆奇地也。玉皇王母。如來觀音。閻羅龍王。行者八戒沙僧。皆奇人也。遊地府。鬧龍宮。進南瓜。斬業龍。亂蟠桃。反天宮。安天會。盂蘭會。取經。皆奇事也。西天十萬八千里。勛斗雲。亦十萬八千里。往返十四年。五千零四

新說西遊記

總批

二

十八日。取經卽五千零四十八卷。開卷以天地之數起。結尾以經藏之數終。眞奇想也。詩詞歌賦。學貫天人。文絕地記。左右回環。前伏後應。眞奇文也。無一不奇。所以謂之奇書。

微子去殷。張良辭漢。施耐菴隱於元。賈閻仙隱於僧。憶卽長春。亦一時之大儒賢者。乃不過托足於方外耳。味其學問文章。品詁心術。無非經時濟世。悉本於聖賢至正之道。並無方外的一點積習。蓋卽當時之水鏡黃石。一隱君子也。

西遊一書。其事則極幻。其旨又極隱。若再不明白解說。深

文浮衍。讀者愈疑。而莫知從入之處矣。是以開解處。只求明白爽快。即使三尺之童子。讀之亦顯然易知。方上不負前人之作。下有裨於後之學者也。良多矣。

西遊一書。是把一個人從受胎成形起。直寫至有生以後。又從有生以後。直寫到老。方纔罷手。分而言之。有唐僧行者。八戒沙僧白馬之疎合而計之。實卽一人之四肢五臟全形耳。五聖成道。是人一生之事業已完。有此功德文章。自可以垂千古而不朽。此卽長生之學。此卽至善之旨也。仙佛之事。與人世無涉。且幻渺而不可知。人事之常日用之所不可離。雖愚夫愚婦莫不共知。若必以人事之所不可知者解之。何得如以人事之所共易知者解之。與其以世事之無益者。而強解之。何得如以人生之有益者而順釋之。

新說西遊記

總批

三

孟子云。故天將降大任。於是人也。必先苦其心志。勞其筋骨。餓其體膚。空乏其身。行拂亂其所爲。所以動心忍性。曾益其所不能。方纔作得將相。方纔建得功業。方纔成得大聖大賢。是正面寫而明言之。彼三藏之千魔百怪。備極苦處。歷盡艱難。方纔到得西天。取得真經。成得正果。是對面寫而隱喻之。孟子一章。是言綱領指趣。西遊一部。正是細論條目功夫。把一部西遊記。卽當作孟子讀亦可。

八百里黃風嶺。八百里流沙河。八百里火焰山。八百里通天河。八百里荆棘嶺。八百里稀柿洞。八百里獅駝國。問其名皆八。究其處有七。皆人生之大魔障也。西遊記當名邊欲傳。

一洞魔王。有一洞魔王的名號。一處山林。有一處山林的事件。則必一回。有一回的旨趣。古人命名作書。原各有取意。讀者不得其解。概以心猿意馬混過。以粧門面。夫心猿意馬。只解得白馬悟空。如何解得山國魔洞。試思平頂山西梁國。是何解。大力王。佞英河。是何說。豈亦以心猿意馬解之耶。

新說西遊記

總批

四

一部書中魔怪前後重見者。有四。牛魔王。青獅子。奎木狼。賴頭鼉。

南華莊子是喻言。一部西遊亦是喻言。故其言近而指遠也。讀之不在於能解。全貴乎能悟。惟悟而後能解也。西遊一書。本文似亦平平。極其淺近。探其旨趣。實天人性命之源也。處處皆言明心之要。而其理本淵微。故非深心者。不足以語此。

夏日長天炎暑。日夜難禁。竊思有向日都中所序之西遊記。尚在懸閣。於是。以六月二十六日。覓本。至七月初九日。十四日夜。草稿粗成。至閏七月二十日。宣本筆削初定。是

不能自知。而所謂炎暑者。不知消歸何有矣。名爲消靡。德信不誣也。乾隆十三年閏七月羊城誌。

西遊一書。皆因講的是和尚取經。且又有心猿意馬之舊。號長生不死之名色。人再不作經書之想。又有於正心誠意之文也。於是或爲採煉。或爲太極。紛紛議論。驚竒立異。徒爲幻渺。豈知差之毫釐。遠之千里。而卒至不能貫通。謂非道在邇而求諸遠。事在易而求諸難也。

古人作書。其旨深奧。惟恐後人之不解。是以批而解之。以告後人。至批解之。而後人仍不明。則此書何貴。有此一解。後人何賴。有此一解。我又何必多此一解。

新說西遊記

總批

五

前閱數家之批。筆墨富麗。議論風生。超然有高出千古之意。予竇庸才。愧不能有此。乃不過平平常常。直捷了當。止將全部的本旨大意註明。前後的脈絡線索分清。實一時之草創。至於潤色。以待博物之君子。

西遊記。却從東勝寫起。唐僧又在中華。其相隔不知幾萬千里也。如何會合得來。看他一層一層。有經有緯。有理有法。貫串極其神妙。方知第一回落筆之際。全部的大局早已在其胸中。非是作了一段。又去想出一段也。

或謂孫行者大鬧天宮。普天神將尚且不能擒拿。西天路上區區小妖。反又不能取勝。似此荒唐。何乃自相矛盾。初

不知斷章取義。其中原不至。即如開天宮原是寫小人。譬如有一小人在此橫行。卽有許多君子實在亦無法可制。此其一也。又如火雲洞原身講借債未借之先。就是跌羅漢亦不能相強。既借之後。就是李老君亦不能相抗。此原理之不勝。非力之不勝也。故交戰處原寫本題之妙意。人情世事之至理。若眞認作刀兵。則誤矣。何謂怪。蓋乃非常之謂也。心無物欲。神氣自然和平。一有所私。舉動各別。面貌非常。此其所以爲怪也。

釘釘棒杖。乃卽人心之主杖。故隨心變化。恁意捲舒。獨是八戒之鈿。非不利而且美。惟其有勾齒。終不如棒杖之正。

新說西遊記

總批

六

直是以貪嘴愛懶。此其所以常想丈人也。

人心物欲多端。則茅柴滿殿。狗犯二字。設想絕妙。非是鈿地之寶。正是耕心之具。安能盡得八戒之鈿。以爲人心之一大快也哉。

西遊一書。以言求放心者。不一夫。西遊固有求放心。然求放心實不足以盡西遊記。

一部西遊記。共計一百回。實分三大段。再細分之。三段之內。又分五十二節。每節一個題目。每題一篇文字。其文雖有大小長短之不齊。其旨總不外於明新止至善。

何爲三大段。蓋自第一回起。至第二十六回止。其中二十

二篇題目。單引聖經一章。發明大學誠意正心之要。是一
段。又自二十七回起。至九十七回止。其間七十一回。共三
十七個題目。雜引經書。以見氣稟所拘。人欲所蔽。則有時
而昏也。是一段。末自九十八回起。至一百回止。共是三回。
總結明新止至善。收挽全書之格局。該括一部之大旨。又
是一段。

遊字卽是學字。人所易知。西字卽是大學。人所罕知。是西
遊二字。實註解大學二字。故云大學之別名。人必於此二
字。體會了然。全部文義。則自不難曉矣。

每節題目。妙意雖各有不同。不能無彼疆此域之分。然而

新說西遊記

總批

七

收挽過接處。其脈絡貫串。實又未嘗不是一氣。故分而
言之。似有三大段。一百回。五十二節之疎。合而計之。始終
全部。只是一篇之局。是分有分之奇。合又有合之妙。
每章起句。不惟挽清上意。扣定本題。兼且照定結尾。亦並
埋伏下傳。所以分看。是一百回。合看。實是一回。但有看出
者。亦有看不出者。有批到者。亦有誤失者。不可不知。
海內相傳。有四大奇書。其中或有封神傳。雖其文義深奧。
不可驟解。觀其結尾三回。似與西遊相合。無二。量非無學
無識者之所能爲也。皆因世遠年久。爲時淹沒。人但聞四
大奇書之名。實不知四大奇書之實。遂誤以三國誌補之。

試思三國據實呈情。乃史館之實錄。何得稱為奇書。今其數目雖是。惜其名色已非。是否有當。姑爾此筆。以爲異日之一駁。

其名曰西遊。其實却是大學之道。已奇。明明寫的是魔傳。不知却是種種的文章。更奇。然猶未也。最奇妙處。全在按定心猿。以及江流出世一段。便騰出許多地步。迨至心猿歸正。自然拍合。以下順手拈來。其書不難成矣。直有旋天轉地之手。巧奪乾坤造化之妙。即使天仙設想。恐亦不能再出其右。

定海神針鐵杵不可言言人心上。原要有針線。又貴如鐵

新說西遊記

總批

八

石而外物不能搖動禪杖。無非死纏活纏。苦向此中求也。西遊每筆必寓三意。其事則取經也。其旨乃大學也。其文又文章也。是以寫取經處。先要照定正旨。又要成其文章。手彈絃絃目送歸鴻。以一筆寫三義已難。以一筆解三義更難。不得不爲之。逐段逐句細分也。

西遊記當名第一奇書

人生斯世。各有正業。是卽各有所取之經。各有一條西天之路也。或至雙叉嶺差路。或到寶象國招親。或爲幌金繩牽繫。或在木仙菴偷閑。中途半路。卽多改行異轍。是以求一到西天者。而已寡。又何能返本還元。以見其本。本之舊

也。

取經一事。何以云西天。蓋天高西北。地陷東南。由東至西。以見君子之下學而上達也。况春花秋實。東作西成。此所以東土開花。西天結果。生於東。勝成於西。天筆墨有如天地之造化。文章本於陰陽之自然。直正妙想。直正奇善。西遊一書。自始至終。皆言誠意正心之要。明新至善之學。並無半字涉於仙佛邪淫之事。上追洙泗之餘風。下本程朱之正派。而筆墨實在左傳南華之上。言近而指遠。遊西遊之謂也。世借以奇書目之。烏足以盡此書之美也。凡傳奇之書。不過逞筆墨之富麗。爭字句之工巧。究竟其

新說西遊記

總批

九

文無爲。是以讀之亦覺無味。西遊是把理學演成魔傳。又由魔傳演成文章。一層深似一層。一層奇似一層。其實西遊又是西遊。理學又是理學。文章又是文章。三層並行。毫不相背。奇莫奇於此矣。愛理學者。究其淵微。愛熱鬧者。觀其故事。好文墨者。玩其筆意。是豈別種奇書。所得同日而語也。

西遊凡言菩薩如來處。多指心言。故求菩薩。正是行有不得。則反求諸己。正是西遊的妙處。聖歎不知其中之文義。反笑爲西遊的短處。多見其不知量也。西遊凡如許的妙論。始終不外一心字。是一部西遊。卽是

通人讀書只往通處解。所以愈讀愈明。不通人讀書只往不通處解。所以愈讀愈不明。卽如鄭莊公名寤生。此原不過作者下此一字便好起惡字。以與后愛段叔一句作一文章關照。在讀者不過看通其文意卽了。何必定深究其所生。况此不過一乳名。初無甚緊要關係。在爲父母者原無所不命。而當日亦未必於此卽有心。在後世就生樹許多的議論見解嗚呼。鄭國遠矣。固不得趨而視之。莊公沒矣。又不能起而問之。若必如是解。則晉文公名重耳。豈直兩重耳。聶耶。曹操名阿瞞。豈又瞞其父之所生耶。誠如是。則世更有以雞犬牛羊命名者。不知又當作何解。在古人未必有此事。在後世却強要作此解。不過徒以文字之相害耳。烏足以讀古人之書。烏足以解古人之書也。

西遊一書。不惟理學淵源。正見其文法。井井看他章有章。法字有字法。句有句法。且更部有部法。處處埋伏。回回照應。不獨深於理。實更精於文也。後之批者。非惟不解其理。亦並沒註其文。則有負此書也多矣。

天人性命之學。東山泗水之書。已無不盡。詩詞傳賦之文。周秦唐漢之時。已無不作。降而稗官雜史之傳奇。多係小說。雖極其精工靈巧。亦覺其千手雷同。萬章一法。未爲千

古擅場之極作也。孔子云述而不作。蓋上焉者不敢作。下焉者又不肯作。回翔審視。幾無可下筆之處矣。長春計及於此。所以合三者而兼用之本。孔孟之深心。周漢之筆墨。演出奇錦繡之文章。其中各極其妙。直文境之開。山筆墨之創。見寫一天宮。寫一地府。寫一海藏。寫一西天。皆前代之所闕筆。後世之所絕無。信非學貫天人。文絕地記者。烏足以道其隻字也。自古學已遠。文尙富麗。或以誇摹或以爭幻。此不過一大書店藏經櫃耳。五尺之村童。錄之有餘。何足以言文。又何足以爲奇也。

人生學業不成。皆因物欲多故。外邊的魔障。卽是內裡的

新說西遊記

總批

七

私欲。故云心生種種魔生也。若一直寫去。未免腐而無味。看他形容飲食之人。則寫出一蝎子精。言非禮之視。則畫出一多目怪。寫得奇異。狀得更奇異。

西遊自貞觀十三年九月望前三日起。一路編年紀月。歷叙寒暑。魔怪本於陰陽。克復順乎四時。此乃以山岳作硯。雲霞作箋。長虹爲筆。氣化爲文。讀之如入四時寒暑之中。俯仰其間。而莫識風雲之奧妙也。

天地以太極生兩儀。四象樹木以根本發枝葉。花果人。以一心生出仁義禮智。一身行出忠孝廉節。是人生在世。如同天地。如同樹木。則學問文章。原本天地之自然。不是長

春竹出天地自然之文章。正是天地自然有此文章。不過假長春之筆墨以爲之耳。夫天地至大。却不遍寫起首落筆第一句。先寫一東勝神州。寫一花果山。直是妙想天開。奇絕千古。夫東勝緊對西天。神州緊對佛天心之精靈。無所不通。故曰神州。身之德行無所不備。故曰佛天。一東一西。一神一佛。以海比地。以西作天。由花結果。從地昇天。自心生海。島樹長神州。以見根深者葉茂。本固者枝榮。莫不本陰陽之氣化。至理之本然。是以有天地。卽有風雲氣化。有樹木。卽有枝葉花果。有人。卽有仁義禮智之心。忠孝廉節之事。是風雲氣化乃天地自然之文章。枝葉花果乃樹

新說西遊記

總批

七

木自然之文章。仁義禮智。忠孝廉節。乃人生自然之文章。

此方是夫子之文章。人若不讀西遊之文章。不知西遊之文章。而欲以筆墨堆砌。強爲文章。又烏覩所謂文章者也。

西遊列傳大半伏於孟蘭會。此卽百樣奇花。千般異果。故

云。明示根本。指解源流。西梁國卽是口舌凶場。火焰山

卽是非惡海。貪酒好色。迷失本來之業。爭名奪利。何有西

天之路。荆棘叢林。不識法門之要。鳳仙郡裡。怠慢瑜迎之

宗。心猿放失。正應不服。使喚之文。雙鳥失羣。却是回照。

殺之旨。有師有徒。玉華州原本孟蘭會。明德止至善。天竺

國已伏化金蟬。白虎嶺。至精至細。金峽洞。極隱極微。前伏

後應各傳說來。俱有源由。條目綱領。首尾看去。無不關會。全部數十萬言。無非一西。無非一遊。始終一百回。此卽題目。此卽部法。

心本虛靈不昧。故曰靈台返本還元。以復其本來之初。故曰如來。言如其本來之舊也。是以說靈山只在心頭。可知如來亦並不在心外。凡如許的妙意。皆有生之所未見。大學之道在明明德。何以却寫出許多的妖怪。蓋人爲氣稟所拘。人欲所蔽。則有時而昏。是爲不明。其德者一翻。於是忠之德不明。則爲臣之道有虧。孝之德不明。則子之道有未盡。以至酒色財氣七情六欲。爭名奪利。不仁不義。便作出許多的奇形。變出無數的怪狀。所以寫出各種的妖魔。正是形容各樣的毛病。此德不明。至善終不可止。而如來又何以見也。

三藏真經。蓋卽明德新民。止至善之三綱領也。而云西天者。蓋西方屬金。言其大而且明。以此爲取其德。口進於高明。故名其書曰西遊。實卽大學之別名。明德之宗旨。不惟其書精妙。卽此二字。亦見其學問之無窮也。

時藝之文。有一章爲一篇。有一節爲一篇者。有數章爲一篇者。亦有一字一句爲一篇者。而西遊亦由是也。以全部而言。西遊爲題目。全部實是一篇。以列傳言。仁義禮智。

酒色財氣忠孝名利無不各成一篇。理精義微。起承轉合。無不各極其天然之趣。是個氣稟什處。可當作時文讀。更可當作古文讀。人能看破。而其德便至不明。亦必用筆如神。西遊西遊。其有所夜。宜也。豈淺鮮哉。

大學之數有三綱領五指趣八條目。天地之數行十二萬九千六百歲。經藏之數有一萬五千一百零四十八卷。其中之三百里六百里八百里十萬八千里。悉照大學之數。故開卷以天地之數起。結尾以經藏之數終。

大學之道至遠至久。故要經歷十四年十萬八千里。以見其道之至大。至高原非近功淺學者之所能造。是以一路

西來無筆不是大學。無處不是學道。謀大學之道。尤爲精極。

古人作書。凡有一篇妙文。其中必寓一段至理。故世未有無題之文也。後人不審其文。不究其理。概以好文字三字混過。不知是祭文。是壽文。是時文。是古文。不知是出師表。寫出老臣之丹心。還是陳情表。作出孝子之天性。古人作書。原如風雲展轉。文亦身主。這豈淺鮮。竟是秦楚各大意。不相涉。是古人之作書。篇中有一節爲一篇。不計後人之有批。殊不知後人之批。爲一篇者。而西之批。並不問古人之所作也。

西遊原本每為後人參改筆削以自作其明殊不知
字失實其理難明文麈是個氣稟什麼是仁。疎之以為人
心之一快。行蔽而其德便至不明又必如

或問西遊記果為何所蔽迨至不拘不文一部如文其中
無題不作無法不備乃即長春之一部密稿並無別故但
人每以方外之玄微而多岐其說及細究其文藝題目則
亦無可疑議矣。

按即長春名楚機道家北宗有七祖長春乃其中之一勝
跡皆在東海勞山時應元祖之聘與弟子一十八人居於
燕京西南之長春宮故此又稱長春直人蓋即今之白雲

新說西遊記 總批

觀也。

元人每作傳奇多摘取中節二十七題以發明朱註氣稟
人欲之要文章局面似迥不同不知其中之題目則無絲
毫有異。

西遊二字實本孟子引詩率西二字。

物欲不除氣稟不化其德不明其德不明其民亦不新至
善不可止矣看他先亦見其神動。又由明德轉

到新民然後結到此篇雖有一節為一篇不計後之有
功夫更見文章之有次。為一篇者而西之

或問部西遊記為何其中寫了多少的妖魔怪物夫妖

魔怪物。蓋卽朱註所謂氣稟人欲之私也。朱註講的渾含。西遊實分的詳細。什麼是氣稟。什麼是個人欲。人如何便爲氣稟所拘。人欲所蔽。而其德便至不明。又必如何。方不爲氣稟所拘。人欲所蔽。迨至不拘不蔽之際。此妖魔之所以盡去。而其德亦不昏矣。是朱註發明聖經。西遊實又註解朱註。

氣稟人欲。共撮二十五條。所以亦引二十五個題目。以明其義。凡人有一於此。皆足爲大德之累。而其德已不明。又何以得見本來之所固有。而以此至於至善也。

一部西遊記。若說是文章。人必不信。再說是經書。大學文章。人更不信。惟其不信。方見此書之奇。

一部西遊記。三大段。一百回。五十二篇。却首以大學之道。一句貫頭。蓋路經十萬八千里。時歷十四年。莫非大學之道。故開卷卽將此句提出。實已包括全節。而下文一百回。三大段。五十二篇。俱從此句生出也。

三藏直經。蓋卽明新止至善。故曰唐三藏明德卽是天理。故云太白李長庚。大學原是大人之學。故云齊天大聖。看他處處抱定。回回提出。實亦文章顧母之法。

三藏直經。何以皆是五千零四十八卷。益按大學之字數而言也。細查大學經傳朱註字數。聖經一百零五字。十章。

一千五百四十八字。小註只云一千五百四十六字。不知何故。朱註三千一百三十三字。序文五十六字。章傳一百零五字。共合五千零四十七字。尙少一字。其數不符。或計筭之差。抑亦古今之異。然不可得而知矣。

人心祇得一個。道心只有一條。心顧可多耶。然云密多心。經者何哉。蓋密者靜也。閉也。寂默也。聖人以此洗心滌慮。退藏於密也。多心卽氣稟人欲之私也。必須將此種心條滌洗。件件寂默。其德方明。而至善乃可止。此所以爲密多心經。實克己之全功也。

一部心經。原講君子存理遏欲之要。何以云色不異空。蓋

色乃像也。卽指名利富貴之可見者而言。此原身外之物。毫無益於身心性命。雖有若無。故曰不異空。又何以云空不異色。蓋空卽指修己爲學之事也。人看是個空的。殊不知道明德立之後。祿位名壽無不在其中。與有者無少間。故曰不異色。由是觀之。人以爲色者。不知却是空。所謂金也。空銀也。空死後何曾在手中者是也。人以爲空者。不知却是色。所謂富家不用買良田。書中自有千鍾粟。安居不用架高堂。書中自有黃金屋。者是也。再觀齊景公有馬千駟。夷叔齊民到於今稱之。孰有孰空。人亦可以概悟矣。玉皇張主蓋言心也。天蓬元帥實蔽塞此心者也。捲簾大

將開明此心。九齒釘鉅。頓開心上之茅塞者也。克己復禮。原是心上的。一部功夫。所以降妖捉怪。純以行者之爲首。先要務也。

西遊每寫一題。源脉必伏於前二章。此乃隔年下種之法。非冒冒而來也。譬如欲寫一豬八戒。先寫一黑熊精。欲寫一鉄扇仙。先寫一琵琶洞。欲寫一寶像國。先寫一試禪心。不惟文章與文章接。書理與書理接。而且題目與題目接。妖怪與妖怪接矣。

看他如許一部大書。裏面却沉沉靜靜。並無一字飛揚。齊整整。亦無一回長短。養成學問。練就手筆。讀之最足以收心養性。

古今典籍多矣。何獨西遊稱奇。且緇衣蕭寺。深爲聖門之所不取。儒流之所逆棄。何況和尚取經。更覺無味。尤屬扯淡平常之甚者也。有何好處。能令海內稱奇。予初讀之。而不見其奇。繼而求之。似有所得。然亦不過謂與世俗之傳奇無異。再進而求之。方知有題有目。似一部鄉會制藝文字。更加竭力細求。始知是一部聖經大學文字。迨知是聖經大學文字。其妙不可以言。其苦亦不堪再問。

西遊一書。原是千古疑案。海內一大悶葫蘆。但其爲文。有據理直書者。有隱寓者。亦有借音借字者。更有止可以意

會而不可以言傳者

西遊一書。原本真西山大學衍義而來。但西山止講格致誠正修齊。未及平治兩條。西遊因之。而亦如是。後至明祭酒邱瓊山始續而補之。詳見大學衍義。蓋西山講的原是一部至精之理學。長春作的。却是一部絕妙之文章。其名雖有不同。而其義則一也。

如來住在雷音。大士又住在潮音。其寓意絕妙。總言學者格物致知。返本還元。除誦讀之外。再無別法。後人不悟。不求自己之雷音。反求西域之雷音。捨却自己之潮音。轉尋南海之潮音。其計亦左矣。

新說西遊記 總批

嘗言著書難。殊不知解書亦不易。何則。蓋少則不明。多則反晦。而言多語失。以致吹毛求疵。不知淹沒多少好書。批壞無限奇文。良可惜也。

奇書最難讀者。是查無書可查問。無人可問。有如一百件無頭大案。全要在心上細加研究。非得三二年深功。恐不能讀出其中之妙也。

如來何以單要坐蓮臺。蓋蓮取其出污泥而不染。以喻學者返本還元。盡性復初。非去其氣稟人欲。舊染之污。而不得如其本來也。

夫何以爲觀音大士。蓋士爲學者之通稱。故曰士。觀音乃

所以學大人之學者。故稱觀音大士。此指無位者而言。故又稱白衣大士。看他把方外的許多名目。全然附會成一部理學文章。此更覺奇。但不知當原果有此等名號。抑亦後人因作奇書。憑空捏設編造也。

封神寫的是道士。固奇。西遊引的是釋伽。更奇。細思一部大學。其傳十章。一字一句。莫非釋之。之文。却令人讀之。再不作此想。方見奇書假借埋藏之妙。

曹溪在廣東韶州府東南。內有南華寺。六祖嘗演法於此。乃仙境也。

此書不妙在談天說地。怪異驚人。正妙在循規蹈矩。不肯

新說西遊記

總批

三

朱註將一部大學。全然借一釋字。脫化出來。再令人意思不到。直正奇絕。

一部西遊記。以東字起。西字終。始於萬花店。結於婆羅蜜。此所以爲花果山。而遂名爲西遊記也。

第一回

靈根孕育源流出

心性脩持大道生

第二回

悟徹菩提眞妙理

斷魔歸本合元神

第三回

四海千山皆拱伏

九幽十類盡除名

第四回

官封弼馬心何足

名註齊天意未寧

第五回

亂蟠桃大聖偷丹

反天宮諸神捉怪

新說西遊記

目錄

第六回

觀音赴會問原因

小聖施威降大聖

第七回

八卦爐中逃大聖

五行山下定心猿

第八回

我佛造經傳極樂

觀音奉旨上長安

第九回

陳光蕊赴任逢災

江流僧復讎報本

第十回

老龍王拙計犯天條

魏丞相遺書託冥吏

第十一回

遊地府太宗還魂

進瓜果劉全續配

第十二回

唐王秉誠脩大會

觀音顯像化金蟬

第十三回

陷虎穴金星解厄

雙收嶺伯欽留僧

第十四回

心猿歸正

六賊無踪

第十五回

蛇盤山諸神暗佑

鷹愁澗意馬收韁

新說西遊記

目錄

二

第十六回

觀音院僧謀寶貝

黑風山怪竊袈裟

第十七回

孫行者大鬧黑風山

觀世音收伏熊羆怪

第十八回

觀音院唐僧脫難

高老莊行者降魔

第十九回

雲棧洞悟空收八戒

浮屠山旆旄受心經

第二十回

黃風嶺唐僧有難

半山中八戒爭先

第二十一回

護法設莊留大聖

須彌靈吉定

第二十二回

八戒大戰流沙河

木吒奉法收悟淨

第二十三回

三藏不忘本

四聖試禪心

第二十四回

萬壽山大仙留故友

五莊觀行者竊人參

第二十五回

鎮元仙趕捉取經僧

孫行者大鬧五莊觀

新說西遊記

目錄

三

第二十六回

孫悟空三島求方

觀世音甘泉活樹

第二十七回

屍魔二戲唐長老

聖僧恨逐美猴王

第二十八回

花果山羣猴聚義

黑松林三藏逢魔

第二十九回

脫難江流來國土

承恩八戒轉山林

第三十回

邪魔侵玉法

意馬憶心猿

第三十一回

豬八戒義激猴王

孫行者智降妖怪

第三十二回

平頂山功曹傳信

蓮花洞木母逢災

第三十三回

外道迷真性

元神助本心

第三十四回

魔頭巧算困心猿

大聖騰那騙寶貝

第三十五回

外道施威欺正性

心猿獲寶伏邪魔

新說西遊記

目錄

第三十六回

心猿正處諸緣伏

劈破傍門見月明

第三十七回

鬼王夜謁唐三藏

悟空神化引嬰兒

第三十八回

嬰兒問母知邪正

金木叅依見假真

第三十九回

一粒金丹天上得

三年故主世間生

第四十回

嬰兒戲化禪心亂

猿馬刀歸木母空

第四十一回

心猿遭火敗

木母被魔擒

第四十二回

大聖懲勦拜南海

觀音慈善縛紅孩

第四十三回

黑河妖孽擒僧去

西洋龍子捉鼉回

第四十四回

法身元氣逐車力

心正姦邪度春關

第四十五回

三藏離天聖留名

車遲國猴王顯法

新西遊記

目錄

五

第四十六回

外道弄強欺正法

心猿顯聖滅諸邪

第四十七回

聖僧夜阻通天河

金木垂慈救小童

第四十八回

魔弄寒風飄大雪

僧思拜佛履層冰

第四十九回

三藏有災沉水宅

觀音救難現魚籃

第五十回

情亂性從因愛慾

神昏心動遇魔頭

第五十一回

心猿空用千般計

水火無功難煉魔

第五十二回

悟空大鬧金輓洞

如來暗示主人公

第五十三回

禪主吞膾懷鬼孕

黃婆運水解邪胎

第五十四回

法駕西來逢女國

心猿定計脫烟花

第五十五回

色邪淫戲唐三藏

性正修持不壞身

新說西遊記

目錄

六

第五十六回

神狂誅草寇

道昧放心猿

第五十七回

直行者落伽山訴苦

假猴王水簾洞愆文

第五十八回

二心攪亂大乾坤

一體難修直寂滅

第五十九回

唐三藏路阻火焰山

孫行者一調芭蕉扇

第六十回

牛魔王罷戰赴華筵

孫行者二調芭蕉扇

第六十一回

猪八戒助力破魔王

孫行者三調芭蕉扇

第六十二回

滌垢洗心惟掃塔

縛魔歸正乃修身

第六十三回

二僧蕩怪鬧龍宮

羣聖除邪獲寶貝

第六十四回

荆棘嶺悟能努力

木仙菴三藏談詩

第六十五回

妖邪假設小雷音

四眾皆遭大厄難

新說西遊記

目錄

七

第六十六回

諸神遭毒手

彌勒縛妖魔

第六十七回

拯救駝羅禪性穩

脫離污穢道心清

第六十八回

朱紫國唐僧論前世

孫行者施為三折肱

第六十九回

心主夜間修藥物

君王筵上論妖邪

第七十回

妖魔寶放烟花火

悟空計盜紫金鈴

第七十一回

行者假名降怪虬

觀音現像伏妖王

第七十二回

盤絲洞七情迷本

濯垢泉八戒忘形

第七十三回

情因舊恨生災毒

心主遭迷幸破光

第七十四回

長庚傳報魔頭狠

行者施爲變化能

第七十五回

心猿鑽透陰陽竅

魔王還歸大道直

新說西遊記

目錄

八

第七十六回

心神居舍魔歸性

木母同降怪體直

第七十七回

羣魔欺本性

一體拜直如

第七十八回

比丘憐子遣陰神

金殿識魔談道德

第七十九回

尋洞擒妖逢老壽

當朝正主救嬰兒

第八十回

姹女育陽求配偶

心猿護主識妖邪

第八十一回

鎮海寺心猿知怪

黑松林三衆尋師

第八十二回

蛇女求陽

元神護道

第八十三回

心猿識得丹頭

蛇女還歸本性

第八十四回

難滅伽持圓大覺

法王成正體天然

第八十五回

心猿妬木母

魔王計吞禪

新說西遊記

目錄

九

第八十六回

木母助威征怪物

金公施法滅妖邪

第八十七回

鳳仙郡冒天致旱

孫大聖勸善施霖

第八十八回

禪到玉華施法會

心猿木土校門人

第八十九回

黃獅精虛設釘鈿會

金木土計鬧豹頭山

第九十回

師獅授受同歸一

盜道纏禪靜九靈

第九十一回

金平府元夜觀燈

位英洞唐僧供狀

第九十二回

三僧大戰青龍山

四星挾捉犀牛怪

第九十三回

給孤園問古談因

天竺國朝王遇偶

第九十四回

四僧宴樂御花園

一怪空懷情慾喜

第九十五回

假合形骸擒玉兔

直陰歸正會靈元

新說西遊記

目錄

十

第九十六回

寇員外喜待高僧

唐長老不貪富貴

第九十七回

金酬外護遭魔毒

聖顯幽魂救本原

第九十八回

猿熟馬馴方脫殼

功成行滿見真如

第九十九回

九九數完魔剗盡

三三行滿道歸根

第一百回

徑回東土

五聖成真

新說西遊記全部經書題目錄共五十二篇

張書紳

○○○大學之道 第一回

○○○在明明德在新民在止於至善 第二回 科月三星洞

○○○克明峻德 第三回 四海千山九幽十類

○○○所謂誠其意者毋自欺也如惡惡臭如好好色此之謂白

謙 第四回 官封弼馬名著齊天

○○○小人閒居爲不善無所不至 第五回 亂蟠桃

○○○見君子而后厭然揄其不善而著其善人之視己如見其

肺肝然則何益矣 第六回 小聖降大聖

○○○知止而后有定 第七回 安天會

新說西遊記

經書題目錄

○○○康誥曰作新民 第八回 孟蘭會

○○○物有本末事有終始 第九回 金山寺

○○○故君子必慎其獨也 第十回 犯天條

○○○自天子以至於庶人壹是皆以修身爲本 第十一回 遊

○○○是故君子無所不用其極 第十二回 化金蟬

○○○意識而后心正 第十三回 雙叉嶺

○○○此謂修身在正其心 第十四回 心猿歸正

○○○知至而后意誠 第十五回 魔愁澗

○○○物格而后知至 黑風山二回

克明德 第十八回 高老莊

○頤謨天之明命 第十九回浮屠山

○定 一字杜審題。黃風嶺二回

○靜 一字杜審題。第二十二回流沙河

○其本亂而未治者否矣 第二十三回試禪心

○知所先後則近道矣 五莊觀三回。以上二
十二篇單寫聖經大學

○戒之在色 寶象國五回。以下二十七篇雜引經書
以寫氣稟所拘人欲所蔽則有時而昏

○生財有大道 蓮花洞四回

○思無邪 烏雞國四回。此言寡欲

○見利思義 火雲洞三回

○好信不好學其蔽也賊 黑水河一回

新說西遊記 經書題目錄

○好知不好學其蔽也蕩 車遲國三回

○臣事君以忠 通天河三回

○生事之以禮死葬之以禮祭之以禮 金兜洞三回

○飲食之人則人賤之矣為其養小以失大也飲食之人無

有失也則口腹豈適為尺寸之膚哉 子母河三回

○聽德惟聰 書經。放心猿三回

○其為氣也配義與道無是餒也 火焰山三回

○學問之道無他求其放心而已矣 祭賽國二回

○飽食終日無所用心難矣哉 荆棘嶺一回

○論篤是與君子者乎色莊者乎 小雷音二回

○ 尚莽厭煩者決無有成之理 小學。稀柿洞一回

○ 為富不仁矣為仁不富矣 朱紫國四回

○ 視遠惟明 書經。盤絲洞二回

○ 行險以倣幸 獅銜洞四回

○ 養心莫善於寡欲 此即圓二回。此言清心

○ 半途而廢 陷空山四回

○ 禮之用和為貴先王之道斯為美小大由之 滅法國一回

○ 亡而為有虛而為盈約而為泰難乎有恒矣 隱霧山二回

○ 弗敬上天降災下民 書經。鳳仙郡一回

○ 人之患在好為人師 玉華州三回

○ 智說西遊記 經書題目錄

○ 飲惟祀德將無醉 書經。夜英洞二回

○ 至於用力之久而一旦豁然貫通焉則衆物之表裏精粗

無不到而吾心之全體大用無不明矣 天竺國三回

○ 蓋人心之靈莫不有知而天下之物莫不有理惟於理有

未窮故其知有不盡也是以大學始教必使學者即凡

天下之物莫不因其已知之理而益窮之以求至乎其

極 寇員外二回

○ 釋明明德 九十八回見直如。以下三篇通結全部

○ 釋新民 九十九回陳家莊

○ 釋止於至善 一百回五聖成直

經書題目錄完

中節氣稟所拘人欲所蔽則有時而昏目錄共計二十七篇

仁義禮智信五篇

耳目鼻舌身意六篇

酒色財氣四篇

爭名一篇奪利附義字

清心寡欲二篇

比邱國鳥雞國

忠孝二篇

通天河金曉洞鳳仙郡

自足一篇

盤桓洞

不敬一篇

鳳仙郡

詐偽一篇

小雷音

廢棄一篇

陷空山

無恒一篇

連環洞

無不明矣一篇

此言不昏以繳明德

至其極一篇

應前無所不用其極以綴止至善

此乃二十七篇也

氣稟人欲原只二十五條皆因無不明矣與以求至乎其極

是總結上二十五篇亦在此節之內故云二十七篇

新說西遊記

氣稟人欲目錄

首節二十二篇實生出中節二十七篇中節二十七篇正回
應首節二十二篇不只篇篇有關大學之道且題題摘取綱
領與朱註之字義此大所以為奇也

全部西遊記目錄賦

張書紳

心本源天地造化成此器第一回靈無所不通善無有不至第五回

人能明此心學問驚天地第三回一念涉自欺好惡不慊意第四回

善既消磨盡惡無有不熾第五回一旦見君子愧無容身地第六回

八卦燻其心五行定其志安天會一朝使自新第八回本末與終

始金山寺暗昧不可忽犯天條修身本無異遊地府自新與新民君子

必致金蟬擇得堂堂路虔誠無改易雙文修身在正心心猿

知至后誠意意馬收韁學最要廣博并底宜見刺黑風山心德貴能明

高老莊天命要常視浮屠能定自然靜黃風嶺本心何用試三回

學果循次序便可追洙泗五莊觀第一戒貪色寶象第二理財事

新說西遊記 目錄賦

蓮花洞去邪思烏雞洞辨義利火雲洞信知須學方無蔽黑水河與車遲國忠

偽分一念通天河孝道講三事金晚洞飲食害口腹千母河淫聲亂心

志放心氣心不可生火焰山散心不可嗜祭賽國學怕不用心荆棘

學怕相為偽小雷音學最怕鹵莽稀柿仁富不並置朱紫情絲不

牽纏目怪何由至盤絲洞名心不可要獅駝欲心要常避比丘勿

以半塗廢陷空山禮樂自足備滅法虛夸最可惡連環不敬須謹

忌鳳仙師心當患戴高幟玉華切莫貪杯誤正事猿猴學到天

竺功始純大道昭然一旦通天竺萬緣罷魏員脫凡塵凌雲功

完行滿自同春陳家莊果能造到至善處便是長生不死人五聖

第一回

靈根育孕源流出 心性修持大道生

大學之道

西遊記開卷。却從天地陰陽三才四象寫起。自無而以至。於有。輕輕落在東勝神州一層一層。自然而然而不假半點塗染妙想。天開來龍。不可以萬計矣。直千古之奇文妙筆。而班馬不足多矣。信非聖學不能寫此理。信非仙才不能構此文也。

人之道。悉本天之道。所以天之道。卽人之道也。故開手必

新說西遊記

第一回

一

從天地寫起。是筆筆寫天地。正是筆筆寫道。筆筆寫道。正是筆筆寫人。論本清源。此方是直學問。方是大文章。尤妙在寫的堂堂正大。天造地設。詮理精妙。用意神奇。可爲古今理學文場之極作。

夫心爲一身之主。而性命之源也。故人未有身。先有心。未有心。先有氣。是氣也者。乃天地之精華。山川之靈秀。此心受胎之源也。以此育孕。則天元清正。便是不凡之器。故曰靈根。正言其有根氣也。木領自在言外。

五穀必先生仁。而後長枝葉。樹果必先生仁。而後長核肉。是心也者。卽人之仁也。故一部書開卷不寫唐僧。不寫八

戒沙僧先寫悟空者。正以悟空卽心也。心生則五官四肢皆由此而生矣。是心也者。實主宰乎一身而爲人之本源也。神乎其運。則孔子之時中。孟子之浩然。伊周之帝師王佐。皆由此而作矣。故曰大道生也。

本題大字。前人註作多矣。見解不到。寫來只覺其小。而未見其大也。殊不知大字的註脚。實有四層。至高至廣。至遠至深。四者缺一。則不成其爲大矣。所以開卷卽上援天地。遠追千古。正是大字的來脉。大字的正解。學必如此。方可。以參天地。贊化育。而成其爲大人也。看他寫來。不惟新奇。正見其確當。而大學二字。始發揮飽滿。並無餘剩矣。

新說西遊記

第一回

二

凡人作詩。以適一時之興。作文。以適一日之興。俱非久遠之計。且題目不佳。無非老僧之常談。再千章一法。萬手雷同。雖酸心吐血。終不外前代之畫本。長春本。天人之學。抱絕世之才。而身落方外。當此明息几淨之下。實無可消遣。此歲月故尋。此絕大之題目。構此絕世之奇文。雖少發其中之蘊蓄。實可爲歲月之消遣。吾讀其書。想見其爲人矣。

詩曰

混沌未分天地亂。茫茫渺渺無人見。自從盤古破鴻濛。開闢從茲清濁辨。覆載羣生仰至仁。發明萬物皆成善。欲知造化會元功。須看西遊釋厄傳。

大學其傳千章莫非釋之之文厄。則氣稟人欲所以困厄人之身心。

性命者釋卽解釋也故曰釋厄傳。此句已包
括西遊全部而結尾三個釋字已兆基於此矣

蓋聞天地之數有十二萬九千六百歲爲一元便從大字落筆然已照定結尾
十二字而下章明新止至善之支已隱括在內矣。以天地
之數引起三綱五指八條經藏之數絕大手筆絕妙想頭。將

一元分爲十二會乃子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥之十二支
也。每會該一萬八百歲其年不可計矣是爲大字入脈。以此
言且就一日而論子時得陽氣而丑則鷄鳴寅不通光而卯則

日出辰時食後而已則揆掛日午天中而未則西蹉申時晡而
日落酉戌黃昏而人定亥如此落筆獨絕千古譬於大數若到戌會之終

則天地昏矇而萬物否矣此段由明寫至不明所謂則有時而昏者如此再去五千四

百歲交亥會之初則當黑暗而兩間人物俱無矣故曰混沌以大

新說西遊記 第一回

三

道之晦暗正照人德之不明下文烏雞烏藏黑風黑松黑河黑漢佞裝無不本此句生出又五千四百歲亥

會將終貞下起元近子之會而復逐漸開明邵康節曰冬至子
之半天心無改移一陽初動處萬物未生時欲寫有生先寫未生俱從題前逆入

以作全部之論旨。亦引用康節之詩此又作者之互相關照也。到此天始有根再五千四百
歲正當子會輕清上騰有日有月有星有辰日月星辰謂之四

象故曰天開於子又經五千四百歲子會將終近丑之會而遂
漸堅實易曰大哉乾元至哉坤元將大字一讀然猶是虛冒萬物資生乃順

承天至此地始凝結再五千四百歲正當丑會重濁下凝有水
有火有山有石有土水火山石土謂之五行卽仁義禮智信之道也下文五行山

水木金火土青黃亦自無不本此故曰地闢於丑又經五千四百歲丑會終而

寅會之初發生萬物。書曰：天氣下降，地氣上升，天地交合，羣物皆生。至此天清地爽，陰陽交合。歷敘天地之道正與大學之道作一對照。天地之道由黑暗以

至清明正照人之道亦當如是也。再五千四百歲正當寅會。人生獸生禽。此物却在人下。不謂天地人三才定位。故曰人生於寅。寅字乃合禽不獸之間。正謂天地人三才定位。故曰人生於寅。寅字乃合

順筆落到東勝前是全部。感盤古開闢。亦下一感字妙不可言。人何幸而得注天壤之

的論旨以下方轉到本題。感盤古開闢。亦下一感字妙不可言。人何幸而得注天壤之

也。三皇治世。五帝定倫。以三皇五帝引出大人以定

內遂分爲四大部洲。天地大部洲亦大商曰東勝神州曰西牛賀

洲曰南瞻部洲曰北鉅蘆洲。這部書單表東勝神州。未便寫西

東勝緊對西天神州緊對佛天。海外有一國土名曰傲來國。不

遠遠引來一筆轉正文勢緊捷。海外有一國土名曰傲來國。不

得尊世高傲一心好勝不想生在此地。心之神奇真國近大

妙莫測。故曰神州傲來。勸學篇不問而告謂之傲。

新說西遊記 第一回 四

海。海中有一座名山。海中的名山正喻胸中的喚爲花果山。人

有花有果名實兼收。方不枉生斯世。花字照下萬花店果字

伏後波羅蜜土開花。西天果熟緊緊抱定兩頭而全部的界

址已清其中千種奇花百般異果。進瓜果此山乃十洲之祖脉。

人參果光蓋陳萼無不本此二字生出。此山乃十洲之祖脉。

三島之來龍。十洲三島妙。紅毛國在海之東南其地有十洲

自開清濁而立。鴻濛判後而成。直箇好山有詞賦爲証。賦曰

勢鎮汪洋。威寧瑤海。勢鎮汪洋。潮湧銀山。魚入穴。威寧瑤海。

波翻雪浪。蜃離淵木。火方隅高積土。東海之處聳崇巔。丹崖

怪石削壁奇峯。丹崖上彩鳳雙鳴。削壁前麒麟獨臥。峯頭時

聽錦鷄鳴。石窟每觀龍出入。林中有壽鹿仙狐。樹上有靈禽

元鶴。瑤草奇花不謝。青松翠柏長春。仙桃常結果。修竹每雷

雲一條澗壑簾蘿密四面原提草色新正是百川會處擎天
柱萬劫無移大地根

那座山正當頂上有一塊仙石其石有三丈六尺五寸高有二

丈四尺圍圓三丈六尺五寸高按周天三百六十五度二丈四

尺圍圓按政書二十四氣上有九竅八孔按九宮八卦以見心之虛靈

四面更無樹木遮陰左右倒有芝蘭相襯蓋自開闢以來每受

天真地秀日精月華感之既久遂有靈通之意內育仙胎故曰靈根

一日迸裂產一石卵似圓球樣大石言實也圓毯以肖心之形也下文誠意正心已伏於此

因見風化作一個石猴以猴比心其妙無比其肖無比五官俱

備四肢皆全便就學爬學走點出學字拜了四方目運兩道金光射

新說西遊記 第一回

冲斗府人生天理純全心德自然明亮斗府二字已挑動天關矣驚動高天上聖大慈仁者

玉皇天尊元穹高上帝此是一位大人駕座金闕雲宮靈霄寶殿聚

集仙卿見有金光燄燄卽命千里眼順風耳開南天門觀看二

將果奉旨出門外看的直聽的明須臾回報道臣奉旨觀聽金

光之處乃東勝神州海東傲來小國之界有一座花果山山上

有一仙石石產一卵見風化一石猴在那里拜四方眼運金光

射冲斗府如今服餌水食金光將潛息矣將字下得妙及其稍長或為氣稟所拘或

為人欲所蔽則有時而昏矣此句最為緊要惟其不明玉帝垂

慈賜恩曰下方之物乃天地精華所生不足為異那猴在山中

却會行走跳躍食草木飲澗泉採山花覓樹果與猿虫為伴虎

豹爲羣。獐鹿爲友。獼猿爲親。人不學道其所以。異於禽獸者幾希。夜宿石崖之下。

朝遊峰洞之中。豈是山中無甲子。寒盡不知年。一朝天氣炎熱。

與羣猴避暑。都在松陰之下。頑耍你看他個個。

跳樹攀枝。採花覓果。拋彈子。那麼兒。跑沙窩。砌寶塔。趕蜻蜓。

撲蜈蚣。參老天。拜菩薩。扯葛藤。編草鞞。捉虱子。咬圪蚤。理毛。

衣。剔指甲。挨的挨。擦的擦。推的推。壓的壓。扯的扯。拉的拉。青。

松林下。任他頑。綠水澗邊。隨洗濯。

一羣猴子耍了一會。却去那山澗中洗澡。見那股澗水奔流。直。

箇似滾瓜湧濺。古云。禽有禽言。獸有獸語。衆猴都道。這股水不。

知是那里的水。我們今日。趕閑無事。順澗邊。往上澗頭。尋看源。

新說西遊記

第一回

流。耍子去耶。喊一聲。多拖男挈女。呼弟呼兄。一齊跑來。順澗爬。

山。直至源流之處。乃是一股瀑布飛泉。但見那。

一派白虹起。千尋雪浪飛。海風吹不斷。江月照還依。冷氣分。

青嶂。餘流澗翠薇。潺湲名瀑布。直似掛簾帷。

衆猴拍手稱揚道。好水好水。原來此處。遠通山脚之下。直接大。

海之波。又道。那一個有本事的。鑽進去。尋個源頭出來。究本窮源方是。

大本領。方是真學問。然不傷身體者。我等即拜他爲王。王乃人之長也。

非用心如何尋得出。其大可知。先出人字。連呼了三聲。忽見叢禪中。跳出一個石。

猴。應聲高叫道。我進去。我進去。好猴。也是他。

今日方名顯。時來大運通。

有緣居此地 正遣入仙宮

你看他瞑目蹲身。將身一縱。徑跳入瀑布泉中。忽睜睛抬頭觀。看那裡邊。却無水無波。明明朗朗的一架橋梁。他住了身。定了神。仔細再看。原來是座鐵板橋。橋下之水。沖貫於石竅之間。倒掛流出去。根源之地不惟清淨。正見其活潑。遮閉了橋門。却又欠身上橋頭。再走再看。却似有人家住處一般。直箇好所在。但見那

翠蘚堆藍。白雲浮玉。光搖片片烟霞。虛牕靜室。滑甃板生花。乳窟龍珠倚掛。縈迴滿地奇葩。鍋窰傍崖存火跡。樽壘靠案見殺渣。石座石床。豈可愛。石盆石碗。更堪誇。又見那一竿兩竿修竹。三點五點梅花。幾樹青松常帶雨。渾然相箇人家。

新說西遊記

第一回

七

看罷多時。跳過橋中間。左右觀看。只見正當中有一石碣。碣上有一行楷書大字。鐫着花果山福地。水簾洞洞天。心木清明之物。原是一池。

水故曰水簾洞。洞天福地。以此見此中之所得者全美也。石猿喜不自勝。急抽身往外便走。

復瞑目蹲身。跳出水外。打了兩箇呵呵道。大造化。大造化。眾猴把他圍住。問道。裡面怎麼樣。水有多深。石猴道。沒水沒水。原來

是一座鐵板橋。橋那邊是一座天造地設的家當。此中原乘五行聚眾理而

應萬事無所不備。如何不是天造地設的家當。按下止至善。眾猴道。怎見得是箇家當。石猴

笑道。這股水。乃是橋下沖貫石橋。倒掛下來。遮閉門戶的。橋邊

有花有樹。若然則豈可無果。乃是一座石房。房內有石鍋。石竈。石碗。石

盆。石床。石凳。人生天理。純全並無虛妄。胸中伴件。原是誠實的。所以寫出許多的石器。中間一塊石

榻上。鵲着花果山福地。水簾洞洞天。可知洞天福地原就在直心上學者何可他求。

箇是我們安身之處。裡面且是寬濶。容得千百口老小。我們都進去住也。非是安身之所。正是存心之地。若不雖去。豈不有曠此安宅而荒廢此家當耶。省得受老天

之氣。這裡邊

刮風有處躲。下雨好存身。霜雪全無懼。雷聲永不聞。烟霞常

照耀。祥瑞每蒸薰。松竹年年秀。奇花日日新。只寫居處極美。下止至善自到。

衆猴聽得。個個歡喜。都道：你還先走帶我們進去進去。石猴却

又瞑目蹲身。往裡一跳。叫道：都隨我進來進來。那些猴有胆大

的都跳進去了。胆小的。一個個伸頭縮頸。抓耳撓腮。大聲叫喊。

纏一會也都進去了。千心萬心盡收於此。可知水簾洞原是心窩。跳過橋頭。一個個

新說西遊記 第一回

八

搶盆奪碗。占竈爭床。搬過來移過去。正是猴性頑劣。再無一個

寧時。以見其虛靈不昧。活跳跳地也。只搬得力倦神疲。方止。止字按下。石猿端坐上

面道：列位呵。人而無信。不知其可。你們纔說有本事。進得來。出

得去。不傷身體者。就拜他爲王。我如今進來。又出去。出去。又進

來。尋了這一箇洞天。與列位安眠穩睡。各享成家之福。何不拜

我爲王。衆猴聽說。卽拱伏無違。一個個序齒排班。朝上禮拜。都

稱千歲大王。自此石猿高登王位。將石字見隱了。存心不費。如何爲學。此幽

冥之所以。遂稱美猴王。千迴百折。方纔轉正。大人行有詩爲証。可慮也。直是妙事。行文直是苦事。

詩曰

三陽交泰產羣生。仙石胞含日月精。借卵化猴完大道。假也

名姓配丹成內觀不識因無相外合明知作有形歷代人人皆屬此稱王稱聖任縱橫

美猴王領一羣猿猴獼猴馬猴等分派了君臣佐使以羣小陪襯更覺有

致朝遊花果山暮宿水簾洞合契同情不入飛鳥之叢不從走獸之類獨自為王寫得出類超羣方是大人的身分不勝懽樂是以

春採百花為飲食夏尋諸果作生涯秋收芋栗延時節冬覓

黃精度歲華

美猴王享樂天_{天直即道也直}何期有三五百載一日與羣

猴喜宴之間忽然憂惱墮下淚來飽食煖衣逸居而無教則衆

猴慌忙羅拜道大王何為煩惱猴王道我雖在歡喜之時却有

新說西遊記 第一回

一點兒遠慮人無遠慮必有近憂是從大字轉逼學字故此煩惱衆猴又笑道大王

好不知足我等日日懽會在仙山福地古洞神洲不伏麒麟轄

不伏鳳凰管又不伏人王拘束自由自在乃無量之福為何遠

慮而憂也猴王道今日雖不歸人王法律不懼禽獸威服將來

年老血衰暗中有閻王老子管着閻王乃幽冥黑暗之地與下

入地獄終成黑漢與草木禽獸何以異此誠可怕也一旦身亡可不枉生世界之中正見

死去有負此生耶此學之所以不容已也少年虛老家當空花而沒則無不得久注天人之內斯世

衆猴聞此言一個個掩面悲啼開允我同人皆當有此哭

俱以無常為慮只見那班部中忽跳出一個通背猿猴厲聲高

叫道大王若是這般遠慮直所謂道心開發也點出道字此西

方十萬八千之

所由來也。○上半是寫大人。下半正寫學道。

如今五虫之內。惟有三等名色。不伏闍

王老子所管。猴王道。你知那三等。人猿猴道。乃是佛與仙。與神

聖三者。此三者皆明德新民。止至善之大人。自無幽冥。躲過輪迴。不生不滅。與天地山川齊壽。猴王道。此三者居於何所。猿猴

道。他只在闍浮世界之中。古洞仙山之內。猴王聞之。滿心歡喜。

道我明日就辭汝等。下山雲遊海角。遠涉天涯。務必訪此三者。

學一箇不老長生。轉正大學。○大學之道。原千古不磨。故曰長生。○學至長生。其學大矣。非大人不能作此

想非大人不能爲此學。而西天十萬八千里。往返十四年。無非是此道。莫非爲此學。而文佛之名。實由此學而來也。

閻君之難。人不學道。終成黑。噫。這句話。頗教跳出輪迴網。致使

齊天大聖成。人至齊天。其大極矣。然非學不至此。○各註齊天已伏於此。衆猴鼓掌稱揚。都

新說西遊記

第一回

道善哉善哉。我等明日越嶺登山。廣尋些果品。大設筵宴。送大

王也。次日衆猴。果去採仙桃。摘異果。創山藥。劔黃精。芝蘭香蕙。

瑤草奇花。般般件件。齊齊整整。擺開石凳石桌。排列仙酒仙棗。

但見那

金丸珠彈。紅縱黃肥。金丸珠彈臘櫻桃。色直甘美。紅縱黃肥。

熟梅子。味果香酸。鮮龍眼肉。甜皮薄。火荔枝核。小囊紅。林檎。

碧實連枝。獻枇杷。細苞帶葉。擎兔頭。梨子雞心。棗消渴。除煩。

更解醒。香桃爛。杏美甘。似玉液瓊漿。脆李楊梅。酸蔭。蔭如。

脂酸膏酪。紅囊黑子。熟西瓜。四瓣黃皮。大柿子。石榴裂破。丹。

砂粒現。火晶珠。芋栗剖開。堅硬肉團。金瑪瑙。胡桃銀杏。可傳。

茶椰子葡萄能做酒。榛松榲柰滿盤盛。橘蔗柑橙盈案擺。熟煨山藥爛煮黃精。搗碎茯苓并薏苡。石鍋微火漫炊羹。人間縱有珍羞味。怎比山猴樂更寧。極寫果字以爲波羅蜜作觀

羣猴介美猴王上坐。各依齒肩排於下邊。一個個輪流上前奉酒奉花奉果。痛飲了一日。次日美猴王早起。教小的們替我折些枯松。編作椳子。取箇竹竿作篙。收拾些果品之類。我將去也。從此學大果獨自登棧。儘力撐開。飄飄蕩蕩。徑回大海波中。起學之道矣。天風來渡南瞻部洲地界。落到南瞻部洲地界。合此書正旨。這一去正是那

天產仙猴道行隆。離山駕棧趁天風。飄洋過海尋仙道。立志潛修建大功。有分有緣休俗願。無憂無慮會元龍。料應必遇

新說西遊記

第一回

上

知音者說破源流萬法通。

也是他運至時來。自登木棧之後。連日東南風緊。將他送到西岸前。乃是南瞻部洲地界。持篙試水。偶得淺水。棄了椳子。跳上岸來。只見海邊有人捕魚。打鴈。空蛤。淘鹽。他走近前。弄箇把戲。較箇耍虎。嚇得那些人丟筐棄網。四散奔跑。將那跑不動的。拿住一個。剝了他衣裳。也學人穿在身上。搖搖擺擺。穿州過府。在市廛中學人禮學人話。學字只如此寫。方不犯下。朝餒夜宿。一心裡訪問佛仙神聖之道。覓箇長生不老之方。見世人都是爲名爲利之徒。更無一個爲身命者。只作小人之事。並不肯學大人之學。此七十二洞之所由來也。名利二字已

伏火雲洞

正是那

脚駝國

爭名奪利幾時休。早起遲眠不自由。騎着驢騾思駿馬。官居宰相望王侯。只愁衣食耽勞碌。何怕關君就取勾。繼子蔭孫圖富貴。更無一個肯回頭。不肯明德終爲黑漢。閻王亦莫可如何矣。此衆猴之所以悲嘆無窮也。○此段反照不著。蓋伏後氣稟人欲二十五篇之案。

猴王叅訪仙道無絲得。遇在於南瞻部洲。申長城遊小縣。刻畫之道

二字更奇。不覺八九年餘。忽行至西洋大海。他想着海外必有神仙。

獨自個依前作棧。又飄過西海。直至西牛賀洲地界。由東勝寫至西牛方

是個大學之道。移作別句。不得全部取經已伏案於此。登岸徧訪多時。忽見一座高山秀

麗。林麓幽深。他也不怕狼虫。不懼虎豹。登山頂上觀看。果是好

山。一直西來穿州過府。登山涉水。極寫遊字。正是極寫學字。此所以爲西遊。此所以爲大學之道也。

新說西遊記 第一回 主

千峰開戟。萬仞開屏。日映嵐光輕鎖翠。雨收黛色冷含青。枯

藤纏老樹。古渡界幽程。奇花瑞草。修竹喬松。修竹喬松。萬載

常青。欺福地。奇花瑞草。四時不謝。賽蓬瀛。幽鳥啼聲。近源泉

响溜清。重重谷壑。芝蘭繞處。處處巉崖。苔蘚生起伏。巒頭龍脉

好。必有高人隱姓名。

正觀看間。忽聞得林深之處。有人言語。急忙趨步。穿入林中。側

耳而聽。原來是歌唱之聲。歌曰。

觀棋柯爛。伐木丁丁。雲邊谷口徐行。賣薪沽酒。狂笑自陶情。

蒼逕秋高。對月枕松根。一覺天明。認舊林。登崖過嶺。持斧斷

枯藤。收來成一担。行歌市上。易米三升。更無些子爭競。時價

平平不會機謀巧弄。沒榮辱恬淡。延生相逢處。非仙卽道。

坐講黃庭。黃庭乃道德直言。恰是道字的正解。

美猴王聽得此言。滿心歡喜。道神仙原來藏在這裡。卽忙跳入裡面。仔細再看。乃是一個樵子。大人二字原無可寫。故於對面尋出一個小人以陪之。在那

那里舉斧砍柴。但看他打扮非常。

頭上戴箬笠。乃是新笋初脫之簪。身上穿布衣。乃是木綿撚就之紗。腰間繫環絛。乃是老蠶口吐之絲。足下踏草履。乃是枯莎撻就之爽。手執衝鋼斧。擔挽火麻繩。扳松劈枯樹。爭似此樵能。

猴王近前叫道。老神仙。弟子起手。那樵漢慌忙丟了斧。轉身答

新說西遊記

第一回

三

禮道不當人。不當人。我抽漢衣食不全。怎敢當神仙二字。豈作神仙

亦必要豐衣美食者。耶世風不古。連神仙也。又是一樣可數可歎。猴王道。你不是神仙。如何說

出神仙的話來。樵夫道。我說甚麼神仙話。猴王道。我纔來至林

邊。只聽的你說相逢處。非仙卽道。靜坐講黃庭。黃庭乃道德直

言。非神仙而何。樵夫笑道。實不瞞你說。這箇詞名做滿庭芳。乃

一神仙教我的。那神仙與我舍下相隣。人奈何遠求閩君。並不近見神仙。抑又何也。

他見我家事勞苦。日常煩惱。教我遇煩惱時。卽把這詞兒念念。

一則散心。二則解困。我纔有些不足處。不以神仙爲不足。惟以名利爲不足。不足不若

人之有也。思慮。故此念念。不期被你聽了。猴王道。你家旣與神

仙相隣。何不從他修行。學得個不老之方。却不是好。樵夫道。我

一生命苦自幼蒙父母養育至八九歲纔知人事不幸父喪母親居孀再無兄弟姊妹只我一人沒奈何早晚侍奉如今母老一發不敢拋離却又田園荒蕪衣食不足只得斫兩束柴薪挑向市廛之間貨幾文錢糶幾升米自炊自造安排些茶飯供養老母所以不能修行原來世之不肯學道者皆以不暇之故非謂西遊記尚不知其中之委曲也猴王道據你說起來乃是一個行孝的君子向後必有好處但望你指與我那神仙住處却好拜訪去也樵夫道不遠不遠神仙在心上故云此山叫做靈臺方寸山乃心也山中有座斜月三星洞照下明德那洞中有一個神仙稱名須菩提祖師正是大人那祖師出去的徒弟也不計其數見今還有三四十人從他

新說西遊記

第一回

西

修行不是道學祖師正是位度厄正人此段接下新民你順那條小路見向南行七八里遠近即是他家了神仙非不知亦並非不近皆以名利之故所以就不肯耳猴王用手扯住樵夫道老兄你便同我去去若還得了好處決不忘你指引之恩樵夫道你這漢子甚不通變我方纔這般與你說了你还不省假若我與你去了却不誤了我的生意老母何人奉養我要斫柴你自去自去學作小人死亦不學大人猴王聽說只得相辭出深林找上路徑過一山坡約有七八里遠果然望見一座洞府挺身觀看這好去處但見

烟霞散彩。日月搖光。千株老柏。萬節修篁。千株老柏。帶雨半空。青冉冉。萬節修篁。含烟一壑。色蒼蒼。門外奇花佈錦。橋邊

瑤草噴香石崖突兀青苔潤懸壁高張翠蕪長時間仙鶴唳
每見鳳凰翔仙鶴唳時聲振九皋霄漢遠鳳凰翔起翎毛五色
色綠雲光元猿白鹿隨隱見金獅玉象任行藏細觀靈福地
直箇寶天堂

又見那洞門緊閉靜悄悄杳無人跡忽回頭見崖頭立一石牌
約有三丈餘高八尺餘濶上有一行十箇大字乃是靈臺方寸
山心本虛靈不昧故曰靈斜月三星洞星言明也又稱宿乃
臺靈山已兆於此矣斜月三星洞止也三字隱射下文美
猴王十分歡喜道此間人果是朴實果有此山此洞看勾多時
不敢敲門且去跳上松枝稍頭摘松子吃了頑耍少頃間只聽
得呀的一聲洞門開處裡面走出一個仙童不能驟見大人
偏有這些小人直

新說西遊記 第一回

五

箇丰姿英偉像貌清奇比尋常俗子不同但見他

鬢髻雙絲縮寬袍兩袖風貌和身自別心與相俱空物外長
年客山中永壽童一塵全不染甲子任翻騰

那童子出得門來高叫道甚麼人在此搔擾猴王撲的跳下樹
來上前躬身道仙童我是個訪道學仙之弟子講學字更不敢

在此搔擾仙童笑道你是個訪道的麼猴王道是童子道我家
師父正纔下榻登壇講道還未說出原由就教我出來開門說

外面有個修行的來了可去接待接待想必就是你猴王笑
道是我童子道你跟我進來這猴王整衣端肅隨童子徑

入洞天深處觀看一層層深閣瓊樓一進進珠宮貝闕道之至
深至微

至精至美非深入如何得見。說不盡那靜室幽居。直至瑤臺之下。見那菩提

祖師。菩提警覺不止是個道學先生。正是一位新民的君子。端坐在臺上。兩邊有三十個

小仙。俱是學大侍立臺下。果然是

大覺金仙沒垢姿。西方妙相祖菩提。不生不滅三三行。全氣

全神萬萬慈。空寂自然隨變化。直如本性任爲之。與天同壽

莊嚴體。歷劫明心大法師。

爲下至善寫影

美猴王一見。倒身下拜。磕頭不計其數。數字與前正相應口中只道師

父師。我弟子志心朝禮。志心朝禮。只講學道而誠其意者其神已到祖師道。

你是那方人氏。且說箇鄉貫姓名明白。再拜。猴王道。弟子乃東

勝神洲。傲來國花果山水簾洞人氏。祖師喝令趕出去。他本是

新說西遊記

第一回

六

個撒詐搗虛之徒。此輩存心不實如何修得長生伏後小雷音那里修甚麼道果。猴

王慌忙磕頭不住。道。弟子是老實之言。決無虛詐。原是不洞裡出來者如何

得有虛詐讀此方知前文石器之妙祖師道。你既老實。怎麼說東勝神洲。那去處

到我這里。隔兩重大海。一座南瞻部洲。如何就得到此。猴王叩

頭道。弟子飄洋過海。登界遊方。有十數箇年頭。方纔訪到此處。

學既大其功亦久豈急速之所能造耶祖師道。既是逐漸行來。

十數箇年頭已伏取經之歲月矣的也罷。你姓甚麼。猴王又道。我無性。人若罵我。我也不惱。若打

我。我也不噴。只是陪箇禮兒就罷了。一生無性。純以遊戲寫意此奇書之所以

爲妙也以視字句詮解者不啻天淵矣祖師道。不是這箇性。你父母原來姓甚麼。

猴王道。我也無父母。祖師道。既無父母。想是樹上生的。猴王道。

我雖不是樹上生。却是石裡長的。我只記得花果山上有一塊

仙石。其年石破。我便生也。祖師聞言。暗喜道。這等說。却是個天

地生成的。你起來走走。我看猴王縱身跳起。拐呀拐的走了兩

遍。祖師笑道。你身軀雖是鄙陋。却像個食松果的猢猻。人未學

小人追既學後則不得復以猢猻目之矣。我與你就身上取個姓氏。意思教你姓猢

猻。字去了箇獸傍。乃是箇古月古者老也。月者陰也。老陰不能

化育。教你姓孫倒好。孫字去了獸傍。學道之人自然異於禽乃

是箇子系子者兒男也。系者嬰細也。正合嬰兒之本論。嬰兒乃

言學以復其本來即是個大人如題而止。教你姓孫罷。死而復生曰孫金光潛息此

道此心又生故曰孫脫殼之案已伏於此。猴王聽說滿心歡喜。朝上叩頭道。好好好

新說西遊記

第一回

七

今日方知姓也。姓喻性蓋卽道也言今日方知孝弟仁義之道

是挽本題筆筆已趨下意。萬望師父慈悲。既然有姓。再乞賜箇名字。却好呼

喚。祖師道我門中有十二箇字。前照十二支下扣明新分派起

名。到你乃第十輩之小徒矣。猴王道。那十二箇字。祖師道。乃廣

大智慧。直如性海。頹悟圓覺。十二字。排到你。正當悟字。與你起

箇法名。叫做孫悟空。悟卽明也○明心見性了悟大道文勢已

有來龍後有去脉文章之能事畢矣○有心而不悟則成一死

心矣故心之神妙全在一悟上然惟空而後能悟也所以悟出

一個長生之學並悟好麼。猴王笑道。好好好。自今就叫做孫悟

空也。正是。學至悟空便已明明。德一筆煞到下文

鴻濛初闢原無姓

打破頑空須悟空

畢竟不知向後修些甚麼道果且聽下回分解
未到西天拜佛先來西牛學法西洋西牛縱爲西天伏案
靈臺方寸者心也此中之理原可以繼天立極傳之不朽這
便是長生這便是神仙須菩提者須提醒世之一切學者皆
當從此處修也

落筆第一句先寫東勝神州正與西天作一對照緊緊擒住
兩頭以清題界却是天生的根據至西洋西牛卽是西天靈
臺卽是靈山妙在顯而不犯渾而不露這大手筆也南瞻部
洲一段已爲盂蘭盆會奉旨取經安根而目光直射一百回
之內訪道十餘年卽是取經的歲月花果二字卽是第九回
與一百回的公案將一部書的全局大勢安頓妥當埋伏天
然其中之法脉淵微理路精細實是天生的筆墨信非人力
之所能造也

樵子一段寫得人情勢利世事聾虛正與猴王作一反照非
惟不肯遠求亦並不甘近取寧作樵子死亦不學神仙這
是可悲可歎可憫可哭至把道德直言竟當作散心的曲本豈
不空對這聖賢而有負此大道耶

此書原講大學明德之要開手却寫天地之道昏矇是從反
面寫但天地之道由黑暗以至清明正照人之德亦當如是
也從天地寫至人世由黑暗寫至清明然猶是全部的起講

論旨。總在明與不明上翻。以次落出道字學字。方歸此回之正傳也。

寅屬東方。原本清明之際。人生於此。其德本明。所以此書要從東勝寫起。迨至稍長。有知有識。或爲氣拘。或爲物蔽。其德日漸不明。故云服餌水食。金光將潛息矣。闇君暗裡。總喻不明。慮及於此。正是不安於不明。此所以有長生之修。此所以有大道之學也。

大學者。大人之學也。通篇俱要照定此句講。點出神聖仙佛。正見皆爲明德之大人。自無黑暗之可慮。是正面寫。猴子緊對大人。是從反面寫。修字正寫學字。長生極寫大字。惟其金光潛息。是以幽暗之可慮。然暗處既可慮。則明處自當學黑。暗既可短命。明德信能長生。以此爲學其學大矣。故曰大道生也。

道果二字絕妙。蓋仁人義士。忠臣孝子之至。甜至美者。實由仁義禮智信之道而結者也。故曰道果。若有花無果。少年空老。豈不虛放此花。而枉注天人之內耶。題綱心性修持大道生。蓋修持卽是學字。大道卽是大學之道。這箇虛冒。正意全在下文。若一沾實。便犯下矣。所以虛冒。不惟照定下意。而全部一百回。亦從此而生矣。

第二回

悟徹菩提直妙理

斷魔歸本合元神

在明明德在新民在止於至善

人生百歲。豈有不死而長生者哉。不死則不生。此至言也。然死者人也。不死者如堯舜之德政。尹周之功業。孔孟之經書。魯班之技。扁鵲之醫。管輅之卜。大而忠孝節義之事。小而禮樂書數之文。皆可以流傳千古不朽。是死者人也。不死者其理也。其理至於不死。則卽謂其人千百世長生也。可不然。苟圖目前之世故。溺於紛華。不過溫飽一時。沒則無聞。雖生已死。何有於百年。又有於後世。作者痛惜於此。見得長生信有其理。皆因世人不悟。是以亦莫肯學。豈不有負此天造地設的家當。而在注天人之內耶。實可爲之大嘆息也。

新說西遊記

第二回

一

明德新民止至善。此正大學之道也。上回生出這回。此回實又緊承上回。一部西遊記。往返十四年。十萬八千里。無非此道也。題綱上句悟徹菩提。是講明德。下句斷魔歸本。緊扣止至善。只寫本題。然此句已照定下文。一部氣稟人欲。而功克行滿。五聖成直。已兆基於此矣。

混世魔王。卽是個混賬魔王。此魔不斷水簾洞。已屬混世。而至善不可止矣。蓋混心在道心不專。道心專。混心無有。

不去者也。打死此魔，不使二三遷移。內外方成得一體。故曰合元神乃明新之到恰好處也。

靈臺方寸者，乃心也。斜月三星，乃明也。菩提祖師，卽明德也。此德原具衆理，而應萬事，爲人之領表，而不可外者也。

故悟徹菩提之理，卽是悟徹此心之理也。

話表美猴王得了姓名。了性明心此句。已扣定明德。懽然躡躍。懽然照後懽。樂是攬止至。

善對菩提前作禮啟謝。那祖師卽命大衆。大衆卽引孫悟空出。民也。

二門外教他洒掃應對進退周旋之節。古者人生八歲皆入小學。題此一段脈理分清。

方與下參禪修煉之學不混。此段是以小學陪襯止至善。衆仙奉行而出，悟空到門外，又

拜了大衆師兄，就於廊廡之間，安排寢處。次早與衆師兄學言

新說西遊記 第二回

語禮貌，講經論道，習字焚香，每日如此。閒時卽掃地鋤園，養花

修樹，尋柴燃火，挑水運漿，凡所用之物，無一不備。在洞中不覺

六七年。點出在字一日，祖師登壇高坐，喚集諸仙，開講大道。此道非別蓋卽

大學之道也。承此一。直個是。句正爲本題領脈。

天花亂墜，地湧金蓮，妙演三乘教，精微萬法，全慢搖塵尾，噴

珠玉，响振雷霆，動九天說一會道，講一會禪。三家配合本如

然。三家三乘卽明新止至善禪。道二字乃借用切勿認真。此段渾講明新止至開明一字，皈誠理，指引無生

了性。此段渾講明新止至善。善以下方还件分析。

孫悟空在傍聞講，喜得他抓耳撓腮，眉花眼笑，忍不住手之舞

之足之蹈之，忽被祖師看見，叫孫悟空道：你在班中，怎麼顛狂

躍舞不聽我講。悟空道：弟子誠心聽講，聽到老師父妙音處，喜不自勝，故不覺作此踴躍之狀。望師父恕罪。祖師道：你既識妙音，我且問你：你到洞中多少時了？悟空道：弟子本來懵懂，不知多少時節，只記得竈下無火，常去山後打柴，見一山好桃樹，我在那裡吃了七次飽桃矣。祖師道：那山喚名爛桃山。陶陶爛熟，可知誦讀。有年你既吃七次，想是七年了。未到發熱先見桃熟，桃熟即心熟也。功至一七火候，不凡可以與言。斯學。你今要從我學些甚麼道？悟空道：但憑尊師教誨，只是有些道氣兒。弟子便就學了。道字原是全部之骨，所以一百回祖師道：道字門中有三百六十傍門。傍門皆有正果。正果是由正門。其始雖不正，卒亦轉歸於正也。此正是聖賢挽回人心，有教無類之意。此段是以不善反照至善。不知你學

新說西遊記 第二回

那一門哩。悟空道：憑尊師意思。弟子傾心聽從。祖師道：我教你箇術字門中之道。如何？悟空道：術門之道，怎麼說？祖師道：術字門中，乃是一些請仙扶鸞，問卜揲蓍，能知趨吉避凶之理。悟空道：似這般，可得長生麼？祖師道：不能。不能。悟空道：不學。不學。祖師又道：教你流字門中之道。如何？悟空又問流字門中，是甚義理。義理二字，便是道字。的註脚，儼字的線索。祖師道：流字門中，乃是儒家釋家道家陰陽家墨家醫家。術流動靜俱為明新。或看經，或念佛，並朝道降聖之類。此段俱是講陰陽醫星釋道之類，並未言及儒字之學。部之關係盡在。此矣。悟空道：似這般，可得長生麼？祖師道：若要長生也，似壁裡安柱。以喻不明。悟空道：師父，我是個老實人，不曉得打

市語怎麼謂之壁裡安柱。祖師道人家蓋房欲圖堅固，將牆壁

之閒立一頂柱，有日大厦將頽，他必朽矣。悟空道：據此說也不

長久。不學不學。明明指定不能長生，明明說出不學俱照釋道

陰陽醫墨之道言。凡此者俱是黑道，信非明

德學之祖師道教你靜字門中之道，如何。悟空道：靜字門中是

甚正果。祖師道：此是休糧守谷，清靜無為，參禪打坐，戒語持齋

或睡功，或立功，並入定坐關之類。惟恐前文不醒，故再題此參

釋道等字，撇清獨雷一悟空道：這般也能長生麼。祖師道也似

儒字之學，其理更明。以喻不新。此輩只欲自新，並不

窰頭土坯。肯新人此段是貼題中第二句。悟空笑道：師父果

有些滴澆，一行說我不會打市語，怎麼謂之窰頭土坯。祖師道

就如那窰頭土造成磚瓦之坯，雖已成形，尙未經水火煅煉。

無

新說西遊記 第二回

四

輝明亮之色。一朝大雨滂沱，他必濫矣。悟空道也不長遠。不學

是說不新。不學。祖師道教你動字門中之道，如何。悟空道：動門之道，却又

怎麼。祖師道：此是有為有作，採陰補陽，攀弓踏弩，摩臍過氣，用

方炮製，燒茅打鼎，進紅鉛，煉秋石，並服婦乳之類。悟空道：似這

等也得長生麼。祖師道：此欲長生，亦如水中撈月。是非不明，亦

題中第三句。悟空道：師父又來了，怎麼叫做水中撈月。祖師道：月在

長空，水中有影。雖然看見，只是無撈摸處，到底祇成空耳。悟空

道也不學不學。將學字的排場，各色歷數，迨盡。祖師聞言，咄的

一聲。筆勢一翻。跳下高臺，手持戒尺，指定悟空道：你這獠猴，這

般不學，那般不學。再復一筆，以見術流動靜皆為不學之道矣

下文獨傳儒道其理更明。此教人為學之

始即要擇一條至大至正之路不可錯了念頭輕意小就故術不可不慎之意却待怎麼走上前將悟

空頭上打了三下倒背着手走入裡面將中門關了撇下大眾

而去此為新民一跌前講大道是一合此又一開筆墨變幻異樣驚人這奇書也說得那一班聽講

的人人驚懼皆怨悟空道你這潑猴十分無狀師父傳你道法

如何不學却與師父頂嘴這番衝撞了他不知幾時纔出來呵

此時俱甚報怨他又鄙賤嫌惡他悟空一些兒也不惱只是滿

臉賠笑原來那猴王他打破盤中之謎暗暗在心所以不與衆

人爭競只是忍耐無言祖師打他三下者教他三更時分存心

倒背着手走入裡面將中門關上者教他從後門進步秘處傳

他道也當日悟空與衆等喜喜懽懽在三星仙洞之前盼望天

新說西遊記

第二回

五

色急不能到晚及黃昏時却與衆就寢假合眼定息存神山中

又沒打更傳箭不知時分只自家將鼻孔中出入之氣調定約

到子時前後輕輕的起身穿了衣服偷開前門躲離大眾走出

外抬頭觀看正是那

月明清露冷八極迥無塵深樹幽禽宿源頭水溜汾飛螢光

散影過鴈字排雲正直三更候應該訪道直

你看他從舊路徑至後門外前有一開此一開一閉一開一閉絕

也門開只見那門兒半開半掩正是半明不白有此一開方入悟

空喜道老師父果然注意與我傳道故此開着門也卽曳步近前側身進得門裡只走到祖師寢榻之下見祖師蹣跚身軀朝

得睡着了。悟空不敢驚動，卽跪在榻前。那祖師不多時覺來，舒開兩足口中自吟道：

難難難。道最位。莫把金丹作等閑。不遇至人傳妙訣。空教口困舌頭乾。

悟空應聲叫道：「師父弟子在此。跪候多時。祖師聞得聲音是悟空，卽起披衣盤坐，喝道：『這獼猴，你不在前邊去睡，却來我這邊作甚？』」悟空道：「師父，昨日壇前對衆相允教弟子三更時候，從後門裡傳我道理，故此大膽徑拜老爺榻下。祖師聽說十分歡喜，暗自尋思道：『這厮果然是個天地生成的，不然何就打破我盤中之暗謎也？』」悟空道：「此閒更無六耳。」

新說西遊記 第二回

道有六耳則不專此。止只弟子一人望師父大捨慈悲傳與我。句已挑動混世矣。

長生之道。夫世豈有長生之人，夫世豈有長生之事？夫世又豈有長生之術？既無其人，既無其事，既無其術，而一心要學，豈非大妄然思天下無不死之人，實有不死之道？夫道至於不死，則千古長明，是以猴王一心之要學者，卽此菩提之默授者，亦卽此長生二字通貫全部。下文九十八回無非長生之學也。末不忘恩祖師道：「你今有緣，我亦喜說。既識得盤中暗謎，你近前來仔細聽之。當傳與你長生之妙道也。」
前文將合而又開，此段已開而又合。生龍活虎，筆墨盡有風雲之妙。悟空叩頭謝了，洗耳用心，跪於榻下。祖師云：

顯密圓通真妙訣，惜修性命無他說。都來總是精炁神，謹固牢藏休漏泄。休漏泄，體中藏。汝受吾傳道，自昌口訣記來多有益。屏除邪欲得清涼，此句已伏得清涼，光皎潔，好向丹臺。

賞明月。月藏玉兔。日藏烏

金烏玉兔已伏鳥雞天竺二國

自有龜蛇相盤結。

龜蛇二字已伏小雷音

相盤結性命堅。却能火裡種金蓮。攢簇五行顯。

倒用功完。隨作佛和仙。

既不學釋道如何。還能作仙佛。蓋不過借此以寫明新止至耳。

此時說破根源。悟空心靈福。至切切記了口訣。對祖師拜謝深恩。卽出後門觀看。但見東方天色微舒。白西路金光。大顯明依舊路。轉到前門。輕輕的推開進去。坐在原寢之處。故將床鋪搖响道。天光了。天光了。起耶。那大衆還正睡哩。不知悟空已得了好事。當日起來打混。暗暗維持。子前午後。自己調息。却早過了三年。祖師復登寶座。與衆說法。談的是公案。比語論的是外像包皮。忽問悟空何在。在明明德。再點在字其文更醒。悟空近前跪下。弟子有

新說西遊記

第二回

七

祖師道。你這一向修些甚麼道來。悟空道。弟子近來法性頗通。頗字用的妙極。通則明矣。然猶未也。根源一漸堅固矣。祖師道。你既通法性。會

得根源。已注神體。却只是防備着三災利害。悟空聽說。沉吟良久。道。師父之言謬矣。我常聞道高德隆。與天同壽。水火既濟。百

病不生。却怎麼有箇三災利害。祖師道。此乃非常之道。奪天地之造化。侵日月之佐機。丹成之後。鬼神難容。雖注顏益壽。但到

了五百年後。天降雷災打你。須要見性明心。預先躲避。躲得過壽與天齊。躲不過。就此絕命。雖已明德。尚未新民。止至此生。如何得長。再五百年後。

天降火災燒你。這火不是天火。亦不是凡火。喚做陰火。自本身

湯泉穴下燒起。直透泥垣宮。五臟成灰。四肢皆朽。把千年苦行。

俱爲虛幻。再五百年。又降風災吹你。這風不是東西南北風。不是和薰金朔風。亦不是花柳松竹風。喚做曩風。自顛門中吹入。六腑過丹田。穿九竅。骨肉消疎。其身自解。所以都要躲過。悟空聞說。毛骨悚然。叩頭禮拜道。萬望老爺垂憫。傳與躲避三災之法。到底不敢忘恩。祖師道。此亦無難。只是你比他人不同。故傳不得。悟空道。我也頭圓頂天。足方履地。一般有九竅四肢五臟六腑。何以比人不同。祖師道。你雖然像人。却比人少腮。原來那猴子抓拐面凹臉尖。嘴。悟空伸手一摸。笑道。師父沒成筭。我雖少腮。却比人多。這個素袋。亦可准折過也。祖師說也罷。你要學那一般。有一般天罡數。該三十六般變化。有一般地煞數。該七

新說西遊記

第二回

八

十二般變化

大而化之之謂聖學。至變化其學善矣。

悟空道。弟子願多裡撈摸。學

一個地煞變化。罷。祖師道。既如此。上前來傳與你口訣。遂附耳低言。不知說了些甚麼妙法。這猴王也是他一竅通時百竅通。

當時習了口訣。自修自煉。將七十二般變化。都學成了。

道爲此心之經。

變化乃此心之權心。至有經有權而全體備矣。

忽一日。祖師與衆門人在三星洞前戲

翫。晚景。祖師道。悟空。事成了。未曾悟空道。多蒙師父海恩。弟子

功果完備。已能霞舉飛昇也。祖師道。你試飛舉我看。悟空弄本

事將身一聳。打了箇連扯跟頭。跳離地有五六丈。踏雲霞去。勾

有頓飯之時。返復不上三里遠近。落在面前。拱手道。師父。這就

是飛舉騰雲了。祖師笑道。這箇筭不得騰雲。只筭得爬雲而已。

趣而且妙。笑盡一切學者。爬雲非不善。却猶未至也。故作一抑。然後轉到至字。筆勢有神有力。自古道神仙

朝遊北海暮蒼梧。似你這半日去不上三里。卽爬雲也還算不得哩。悟空道。怎麼爲朝遊北海暮蒼梧。祖師道。凡騰雲之輩。早晨起自北海。遊過東海。西海。南海。復轉蒼梧。蒼梧者。却是北海零陵之語話也。將四海之外。一日都遊遍。方算得騰雲。悟空道。這箇却難却難。祖師道。世上無難事。只怕有心人。悟空聞得此言。叩頭禮拜。啟道。師父爲人。須爲徹。索性捨箇大慈悲。將此騰雲之法。一發傳與我罷。決不敢忘恩。祖師道。凡諸仙騰雲。皆跌足而起。你却不是這般。我纔見你去。連扯方纔跳上。我今只就你這箇勢。傳你箇筋斗雲罷。聖而不可知之謂神。善至筋斗雲其善至矣。悟空又禮

新說西遊記 第二回

拜懇求。祖師却又傳箇口訣道。這朵雲。捻着訣。念動。直言攢緊了拳。將身一抖。跳將起來。一筋斗就有十萬八千里路哩。十萬八千

乃天地之數。正取八條十傳之旨。一意周轉無處不到也。大衆聽說一個個嘻嘻笑道。悟空

造化若會這箇法。見與人家當舖兵。送文書。遞報單。不管那裡都尋了飯吃。師徒們天昏各歸洞府。這一夜悟空卽運神煉法。會了筋斗雲。逐日家無拘無束。自在逍遙。此一長生之美。一日春歸夏至。大衆都在松樹下會講多時。大衆道。悟空。你是那世修來的緣法。前日老師父拊耳低言。傳與你的躲三災變化之法。可都會麼。悟空笑道。不瞞諸兄長說。一則是師父傳授。二來也是我晝夜懇懃。那幾般兒都會了。大衆道。趁此良時。你試演

演讓我等看看。悟空聞說，抖搜精神，賣弄手段。道：衆師兄請出個題目，要我變化甚麼。大衆道：就變顆松樹罷。悟空捻着訣，念動咒語，搖身一變，就變做一顆松樹。非是變了松，正是變過心。可全拋一片心。猴王既姓孫，是松即孫也。姓卽性也。奈何把自已的直性，輕向人前現出。况神明變化，乃此心真妙不測之機。如何肯令人知？若有洩漏其禍，不可直個是知也。宜菩提之痛罵而深戒之也。

鬱鬱含烟貫四時，凌雲直上秀貞姿。全無一點妖猴像，盡是經霜耐雪枝。

大衆見了，鼓掌呵呵大笑，都道：好猴兒，好猴兒，不覺的嚷鬧，驚動了祖師。祖師急拽杖出門來，問道：是何人在此喧譁？大衆聞呼，慌忙檢束，整衣向前。悟空也現了本相，雜在叢中道：啟上尊

新說百遊記

第二回

十

師我等在此會講，更無外姓喧譁。祖師怒喝道：你等大呼小叫，全不像個修行的體段。修行的人口開神氣散，舌動是非生。如何在此嚷笑？大衆道：不敢瞞師父，適纔孫悟空演變化耍子，教他變顆松樹，果然是顆松樹。弟子每俱稱揚喝采，故高聲驚冒尊師，望乞恕罪。祖師道：你等起去，叫悟空過來。我問你弄甚麼精神，變甚麼松樹。這個工夫，可在人前賣弄？假如你見別人有，不要求他，別人見你，有必然求你。你若畏禍，却要傳他，若不傳他，必然加害。可見明德又要新民。不然此生亦不可長。你之性命，又不可保。悟空叩道：只望師父恕罪。祖師道：我也不罪你，但只是你去罷。悟空聞此言，滿眼墮淚道：師父教我往那里去？祖師道：你從那里來，便

從那裡去。來時天理純全去時至善已至此卽來處來去處去也就是了。悟空頓然醒悟。

道我自東勝神州傲來國花果山水簾洞來的。祖師道你快回去。全你性命。若在此閒斷然不可。悟空領罪上告尊師。我也離

家有二十年矣。雖是回顛舊日兒孫。但念師父厚恩。未報不敢去。祖師道。那里甚麼恩義。你只是不惹禍。不牽帶我就罷了。悟

空見沒奈何。只得拜辭。與衆相別。祖師道。你這去。定生不良。憑你怎麼惹禍。行兇。却不許說是我的徒弟。你說出半箇字來。我

就知之。把你這猢猻。剝皮剝骨。將神魂貶在九幽之處。乘勢點逗下回

並無痕跡教你萬劫不得翻身。悟空道。決不敢題起師父一字。只說是我自家會的。便罷。悟空謝了。卽抽身捻着訣。丟箇連扯。縱起

新說西遊記 第二回

筋斗雲徑回東海。起伏轉折無不自然。虛正才子。虛正奇書。那里消一箇時辰。早看

見花果山水簾洞。美猴王自知快樂暗暗的自稱道。

去時凡骨凡胎重。得道身輕體亦輕。舉世無人肯立志。立志

修玄位。自明當時過海波。難進今日回來甚易行。別語叮嚀

還在耳。何期頃刻見東溟。

悟空按下雲頭。直至花果山。找路而走。忽聽得鶴唳猿啼。鶴唳

聲冲霄漢外。猿啼悲切甚傷情。卽開口叫道。孩兒們。我來了也。

那崖下石坎邊。花草中樹木裡。若大若小之猴。跳出千千萬萬

都是些心。此亦大衆此卽民也。把個美猴王圍在當中。叩頭叫道。大王。你好

寬心。怎麼一去許久。把我們俱悶在這裡。望你誠如飢渴。近來

被一妖魔在此欺虐。強要占我們水簾洞府。是我等捨死忘生。

與他爭鬪。以見邪正。這些時被那厮搶了我們家火。捉了許多

子侄。占洞府捉小猴以見混。教我們晝夜無眠。看守家業。幸得

大王來了。大王若再年載不來。我等連山洞盡屬他人矣。此時

衆其狠狽不。悟空聞說。心中大怒道。是甚麼妖魔。輒敢無狀。你

且細細說來。待我尋他報仇。衆猴叩頭告上大王。那厮是稱混

世魔王。非別卽此心之混念也。混心既生道。住居在直北上

心無二用。非正卽邪。直北上言在正。悟空道。此間到他那里。有

多少路程。衆猴道。他來時雲去時霧。或風或雨。或電或雷。我等

不知有多少路。悟空道。既如此。你們休怕。且自頑耍。等我尋他

新說西遊記 第二回

去來。好猴王將身一縱。跳起去。一路筋抖。直至北下觀看。見一

座高山。真是十分嶮峻。好山。

筆峯挺立。曲澗深沉。筆峯挺立。透空霄曲。澗深沉。通地戶。兩

崖花木爭奇。幾處松篁鬪翠。左邊龍熟熟。馴馴。右邊虎平平。

伏伏。每見鐵牛耕。常有金錢種。幽禽曉皖聲。丹鳳朝陽立。石

磷磷。波淨淨。古怪躑躅。宜惡獍。世上名山無數多。花開花謝

繁還衆。爭如此景。末長存。八節四時。渾不動。誠爲三界坎源

山。滋養五行水。臟洞。

美猴王正然觀看景致。只聽得有人言語。徑自下山尋覓。原來

那陡崖之前。乃是那水臟洞。猴屬金。金生水。故水簾水臟皆言

得氣之濁故混故云開關從茲清濁辨也。有此一洞此心之二三遷移可知。洞門外有幾個小妖跳

舞見了悟空就走。悟空道：休走！借你口中言，傳我心內事。我乃正南方花果山水簾洞洞主。你家甚麼混世烏魔，屢次欺我兒孫。我特尋來要與他見個上下。那小妖聽說，疾忙跑入洞裡報道：大王禍事了！魔王道：有甚禍事？小妖道：洞外有猴頭稱爲花果山水簾洞洞主。他說你屢次欺他兒孫，特來尋你。見個上下。哩！魔王笑道：我常聞得那些猴精說他有個大王出家修行去。想是今番來了！你們見他怎生打扮，有甚兵器？小妖道：他也没甚麼器械，光着個頭，穿一領紅衣。中池有士服赤衣心猿之謂也。前各嬰兒此又是赤子。勒一條黃縵，足下踏一對烏靴，不僧不俗，又不像道士，不俗。

新說西遊記

第二回

三

不道可知其爲學士前就學問上講此就衣冠上寫赤手空拳，在門外叫哩。魔王聞說，取我披掛兵器來。那小妖卽時取出，那魔王穿了甲冑，綽刀在手，與衆妖出得門來，卽高聲叫道：那個是水簾洞洞主？悟空急睜睛觀看，只見那魔王：

頭戴烏金盔，映日光明。身掛阜羅袍，迎風飄蕩。下穿着黑鐵

甲，緊勒皮條，足踏着花褶靴。雄如上將，腰廣十圍。身高三丈，

手執一口刀，鋒刃多明亮。滿身仗裝此卽所謂黑漢也。稱爲混世魔，磊落

寬模樣。

猴王喝道：這潑魔這般眼大，看不見老孫。魔王見了，笑道：你身不滿四尺，年不過三旬，手內又無兵器，怎麼大膽猖狂，要尋我

見甚麼上下。悟空罵道：你這潑魔，原來沒眼。你量我小，要大却也不難。你量我無兵器，我兩隻手勾着天邊月哩。你不要怕。只吃老孫一拳。縱一縱跳上去，劈臉就打。那魔王伸手架住道：你這般矮矮，我這般高長。你要使拳，我要使刀。使刀就殺了你。也吃人笑待我放下刀，與你使路拳。看悟空道：說得是好漢子。走來。那魔王丟開架子，便打。這悟空鑽進去，相撞相迎。他兩個拳槌脚踢，一冲一撞。原來長拳空大，短簇堅牢。拳理卽是道理，筆墨如同兒戲。那魔王被悟空掬短脇，撞了襠。幾下勦節，把他打重了。他閃過，拿起那板大的鋼刀，望悟空劈頭就砍。悟空急撒身，他砍了一個空。悟空見他克猛，卽使身外身法，拔一把毫毛，丟在口中嚼碎。

新說西遊記

第二回

十四

望空噴去，叫一聲變，卽變做三二百個小猴，週圍攢簇。原來人得仙體，出神變化，無方不知。這猴王自從了道之後，身上有八萬四千毛羽，根根能變。足見通靈通靈並無不明不善之處也。應物隨心。那些小

猴眼乖會跳，刀來砍不着，鎗去不能傷。你看他前踴後躍，鑽上去，把個魔王圍繞，抱的抱，扯的扯，鑽襠的鑽，襠的扳脚，踢打，撐毛，樞眼睛，捻鼻子，抬鼓弄，直打一個攢盤。這悟空纔去，奪得他的刀來，分開小猴，照頂門一下砍爲兩段，領衆殺進洞中。將那大小妖精，盡皆勦滅，却把毫毛一抖，收上身來。又見那收不上身者，却是那魔王在水簾洞擒去的小猴。悟空道：汝等何爲到此？約有三五十個，都含淚道：我等因大王修仙去後，這

兩年被他爭噪。把我們都攝將來。却又把我們洞中的家火石盆石碗。都被這厮拿來也。悟空道。既是我們的家火。你們都搬出外去。隨即洞裡放起火來。把那水臟洞燒得枯乾。盡歸了一

體。

打死混世此心不

體。遇至善方可得止。對衆道。汝等跟我回去。衆猴道。大王。我們

來時只聽得耳邊風响。虛飄飄到於此地。更不識路徑。今怎得

回鄉。悟空道。這是他弄的個術法兒。有何難也。我如今一竅通

百竅。通我也會弄。你們都合了眼休怕。好猴王念聲呪語。駕陣

狂風。

其風既狂其心漸妄法脉相生

而第四回之妄字已從此安根。雲頭落下。叫孩兒們睜眼。

衆猴脚躡實地認得是家鄉。個個歡喜。都奔洞門舊路。那在洞

衆猴都一齊簇擁同入分班序齒。禮拜猴王。安排酒果接風。賀

新說西遊記

第二回

五

喜啟問降魔救子之事。悟空備細言了一遍。衆猴稱揚不盡。道。大王去到那方。不意學得這好手段。悟空又道。我當年別汝等。隨波逐流。飄過東洋大海。到西牛賀洲地界。徑至南瞻部洲。學成人像。着此衣。穿此履。擺擺搖搖。雲遊了八九年餘。更不曾有道。又渡西洋大海。到西牛賀洲地界。訪問多時。幸遇一老祖。傳了我與天同壽的眞功。果不死長生的大法門。衆猴稱賀。都道。萬劫難逢也。悟空又笑道。小的們。又喜我這一門。皆有姓氏。衆猴道。大王姓甚。悟空道。我今姓孫。法名悟空。衆猴聞說。鼓掌忻然道。大王是老孫。我們都是二孫三孫。細孫小孫一家。孫一國。孫一窩。孫矣。都來奉承老孫。大盆小碗的。椰子酒。葡萄酒。仙花。

仙果。這個是合家歡樂。

合家歡樂乃明新之到恰好處也。與起句正相應。

貫通一姓身歸本。

只待榮遷仙錄名。

畢竟不知怎生結果。居此界終始如何。且聽下回分解。

歷數三教九流。諸子百家。仙佛僧道。叅禪打坐。燒丹煉汞。以見其幻渺支離。笑的分文不值。所以緊接不學不學。既不學。此此外又有何學。如此一遍。逼到本題。寫法尤爲奇異。

打破盤中之訣。是寫明德一層。開講大道。是寫新民一層。神明變化。是寫善字一層。勛斗雲一打十萬八千里。是寫至善。又一層。獨畱止字。然後一翻。轉出個混世打死此魔。不使此心二三遷移。則至善方可止矣。看他層層翻論。字字分疏。卽

新說西遊記

第二回

去

時藝中亦未嘗有此精細。

術流動靜。不惟其善有不至。正見其德有不明。此種學問。如何便得長生。蓋不過引此四端。以爲本題。明新止至善。作一陪襯。

明新止至善。乃大學之三綱領也。但上文乃是一虛冒。此篇方實發其正面。所以處處要抱定上文道字學字。方與書旨不背。

術字之學。言不德也。壁裏安柱。言不明也。竈頭土坯。言不新也。水中撈月。言不善也。此種學問。信非至善。學之何益。但流字之學。內藏一儒字。畱此不講。正是畱此教學。此乃全部的。

線索脉理。須要辨清。切莫爲彼混過也。

長生之學。卽是至善之道。悟徹菩提。卽是明德之旨。承前起後。實係全部的眉目綱領。下文九十八回。皆從此回立案。術流動靜。皆小家伎倆。與下峻德是對照。長生之學。乃大德也。與下峻德是正照。打死混世。方得長止於此。而克明二字。其神更覺活躍。

妖魔非別。卽氣稟人欲之私也。此私不斷。明德不明。斷之不盡。亦明之不至。必斷絕根源。肅清肺腑。不使之復生。方能返本復初。而以此至於至善。故云斷魔歸本合元神。

