

叫達磨發智論卷第十七

尊者如多行足子造

三蔵法師

玄奘奉

定蘊第七中得納息第 五得四起支 味入生無量 断結受果處

此章願具談 來或過去或現在或無為諸得現在 過去或未來或現在設得過去彼得 諸得過去法彼得過去耶答彼得或 法耶答如是諸得欲界法彼 不善法耶答如是諸得無記法彼 過去法耶答彼法或過去或未來或 得未來彼得未來法耶答彼法或未耶答彼得或未來或過去或現在設 善彼得善法耶答如是諸得不善法 無記耶答如是設得无記 為諸得善法彼得善耶答如是設得 答彼法或現 答彼法或現在或過去或未來或去或未來 設得現在彼得現在法 法彼得現在耶答彼 在或無為諸得未來法彼得未來 得不善耶答如是設得不善彼得 得或現在或 彼得無記

答彼法或欲界或不緊諸得色界法 耶答如是設得欲界彼得欲界法耶 **西班近更多智部光弟十** 第二張 懷字号 法善無色起彼法或善 學非 法或 學耶答如是設得學彼得學法 得無色界法 或學或無學設得非學非无 學 彼 耶 法或學或非學非无學諸得無 断 無 無 法 法或 无色界或 无色界 得無學 断 學諸得非學非 答 彼 學法耶答彼法或无學或非 色界耶答如是設得色界 如是設得欲界被 彼 亦 无學耶答彼 得見 耶 可此達磨發智論卷第十六 彼 答彼 断 得 法 如是諸得 無 欲 答彼 得不 彼 學法 見 色起彼法善心 界 彼 彼 所 不 得 得 得 所 耶答如是設 得無色界 法 或不繫諸得色界 不繫諸得學法彼 得無色界法耶答 断 断法 断 或 断 修 修 耶答如是 或 得或 欲界法 所 所 耶 法 色界或不緊 無 断 得不 荅 断 断 耶答 耶 得欲 學法 非 心俱或不善 華二張 答 耶 如 得无學 耶答如 諸 學 修 是 彼 新 耶 答 界 彼 學 設 得 答 得 非 如 法 得 被 耶 彼 無 彼 欲界 彼 學 耶 非 所

記耶答

如

是

設得

无

記

彼

得

無記

色答諸 無色各如不善心若退若生 色 俱或 善心 種增益 或善无色或無 得 記必俱 善无色 法善無色起彼法善心 云何 善無色或善无色或 U 相 心若退若生善法 不善無色答諸 若生善法得起設法善 應 得起 俱 俱答 色 無記无色答 无 可此這磨發智論養弟 相 太 法 北達磨發智論卷第十七 善无 被 答 茶 應彼心 記 起 色 彼 彼 何 心太 色起彼法 起 及 如 无記心母 彼法或 法得 住善心 N 何 不善心 俱 耶 法不善 無 色太 俱 相應 記不 不 答諸法善 13 俱有善無 太 善 生 不 記无 法或不善心 何 何 善心俱或不 俱答 老 俱着善 被 U 善 无 俱 如善心 201 W. 第四張 善 若 住 色去 記 俱 13 心俱 無 第三张 俱 無 俱 無常 如 退 俱 諸 答 被 色 相 俱答 若 俱 耶答諸 色太 耶 何善無 法 有 無 答 諸 被 根 何 太 記 答 俱 善無 起 俱 進 諸 不 不 記 何

断

断法

耶

善法得 得起 種 增益 記心 去何善无 善心若退若生善法得起去 俱或無 何欲界心俱答諸法彼心相應彼心 世增益彼法得生 若 色起彼 俱或不善 法彼 俱各如不善心若退若 增益彼法 記 色或不善无色太 何善心俱答 起 有不 俱起彼 彼 彼法 及 E. 色 無 及 河班達磨發智論卷第十七 俱 若 12 住 色 住 N 如不善心若 善无 町毗達磨發智諭卷第七 相應彼 相應彼 色答 起彼 善心 彼 得生老 之被法無記 也以 法得生老住 不 被 沒無記无 法或欲 何 不善法得起諸 12 得生 色 界心 無記諸根 法或无記無色或善 不 如 如善心 太 俱或 無記 善无 无 15 太 住 無 M 何 俱 俱有 界心 住部無諸 俱有 何 何無 無常 退若生 記 善無 不 色答 心若 耶 色耶 勝 無常設 第四般 無 記俱 諸 无 繫 俱或 无 長.進 記心 記无色答 根長養大 生 常 无 耶 古 色 記 退 答諸 養大種 如 无 無 何 記心俱 長 答 懷字片 何 俱 若 無 欲 無 法 記 不善 記 無 俱 或善 養 法 無

界不色或無 得起 是他 俱彼法 何色界 俱或 無色起 太 何無色界无 如飲界心若退若生 俱或 俱有欲界无色士 種 何欲界 色界 欲界心退不擊法得起諸法 無 有色界無色去何欲界心俱答如 増益 得生 色界法得起 色起彼法或 無色界心俱或 無色界心俱或 若 住 彼法色界 旧即這 及る 計 前来 第十七 心俱答諸法彼心 100 答 彼法 達磨於智韵太弟七 老 起彼法或 不 被 無 欲 無色答諸法彼 法 無 俱答諸法彼心 生若勝進 公得生差住 繫心欲界 色界无 界 色 色太 色苔如欲界心若 法得生老 住 如不繫心 位法或欲界无色或公法欲界無色耶各諸法 界心欲 無常 諸 色界心 太 何 根長 心俱耶答諸 色界法 何色界 何不繫无 欲 色 色或 士 不繫心 无常 養大 諸 勝 住界 茅五張 何 菜が張 俱或 俱 相 相 根 不 進 無 无 諸 20 105 聚無色 得起 應 無色答 應 得 俱 長 根長養 種 相應彼 欲 色 設 常太 欲 俱 色界 色 俱 退 法欲 懷字号 養大 界 被 起 若 法 色 太 何 及

台

とう

界元

色

被

法或欲界

12

或色

色 帮無色 在地位 太何 無色或 進 俱或 色界 擊無 茶 常太 根長 耶答 色界 長 有 東 養大種 法色界 不 諸 心若 色 養大種 繋心 何不繫 無色界心俱或不繫心 界 阿田透原多行前光第十七 心俱答諸法彼 色去 欲 色 法 界 الحاد 退若 俱或 俱 色 若 界 得起 法 界无色起彼法 法 無色云何欲 各如 俱 色答如色 界 得起 色界心若生 何 退 無色界无 增益彼法得生老 无 10% 生色界 欲界心 增益彼 色界 有 色或 心俱答 古 及住 俱起彼法色界 若 色界無色答諸法 100 性 何 俱 勝 色界无色 太 俱有 不繋心 無 無色界 无 起 何不 進 الله 第七張 色界 俱或 彼法或 色界 色 法 界 欲 老 如 界 法 1012 不 相應 不繫 得 起彼 繋无 繫法 無色界 界 心若 住 若 201 大張 10 色 生 俱 無 心俱 諸 勝 无 太 若退 俱 色界 色界 常 界 色或 得 退 住 色 根進 何 無色 100 勝 太 住

欲界心俱答如欲界

諸法彼心相應 俱或 不繫心 俱 被 古 何 心俱有無色界无 无 色界 心俱答

諸法學 色答 法學 彼 增益 无 无 進不繫法得 相應 種増 俱起彼法或无色界 無學 法 住 有无色界無色去 色界無色答諸法 色或色界無色或不 繫 色 太 法學无色耶答諸法學心 如 生 學 无 彼 勝進學法得起設法學心 无色界無 何 何 色 如 界法得起 無 無 無 欲界 色界心欲界 彼心 色苔 不繫心 益 住 得生老住無常去 界心 色界 下 近 磨發 智論卷第十 無色 C 心俱太何學心 色起彼法或 俱答如 彼法得生老住 無 俱有學无 色界心 若退 201 起 如 起彼法學 俱答 无色界心若退若 設法 俱 得 色耶答諸法 非學 各 起 色界 无如不 彼心 何 諸 如 學 生 繫无 欲界无 無色或 色 色界 非 俱 根 欲界心 103 無 何 W 无常 相應 長養大 俱耶 繫心 何 各 色 無 色 俱 太 俱 學心若 何 色 色云 或 諸法 无 界 100 若 起彼 俱 非學 色 答 長 色彼 俱 欲界 界 勝 非 太 何 彼 界 何

法或學無色或非學非无學無色去 **列發智論卷第七**

若 法學无色耶答諸法學心俱 勝進 色杏諸 無色或非學非无學無 与此之 好發者論卷第二七 學法 法彼 得 起設法學 心相 第八水 應 彼 201 色 起彼

學心俱起彼法 排學非無學心 增益 无學心 何 進 學非無學无色去 非學非無學无知被心相應被心用 得生 無學心 色 學無色太 非无學 無 彼, 起彼法 學 E 色起被法或无學心俱起彼法無學心俱耶答 人法得生老 非學 俱起彼法 勝 無學諸 老 非 進 住 俱 非无學 無 U 非學 非學非 太 何 無常 非 學 俱或學 俱答 何 法或 无 俱 無 非學非无學 无學法得起 法 根長 无學心 學 有 非无學 學無色耶 住 俱有 色 諸 得 何無學无 無 无常 諸根 如非學 無學无 養大種 无學 法非學 色 各 無學无色 心俱或 起 起彼 如 及 無學 俱答 諸 長 住 無 U 或 得 諸 無 法 色杏諸 各諸 俱 无學 學心 設法 無 色或 非無 增益 无色云 諸 非 色 無 學心 法 太 無 何 法

俱太何非學非無學心俱答諸法彼

諸法 法得生老住无常設法非學非無學非學非無學諸根長養大種增益彼 諸法非學非無學心俱起彼法或非 心俱 無常太 俱或修断心俱去何見断心答諸法見断无色起彼法或 學非無學无色或學無色或 俱本何非學 學非无學 學法得起 心相應彼心俱有非學非无學無色色古何非學非无學無色答話法彼 退若勝進學法得起去何无學無色 何修断心俱各如修断心若 **太何學无色答如非學非无學心若** 學法得起及住學心非學非无學 相應彼心俱有非學非無學无色 非學非无 根長養大種增益彼法得生 何 如非學非无學心若退若 起被法 學心俱答如學心勝進非學非 何非學非无學無色答諸法 心相應彼心俱有見断修断心俱太何見對心 見断無色起彼法 **四班连席發行品并身** 非无學法得起及住無學心情无學心俱答如無學心勝 心俱或學心俱或 非學非无學無色耶杏 非無學心俱答諸法彼 心俱有見断 見断 無色 見断 俱答 勝進 退若生 无學無 無學心 俱 老住 諸 耶

法非學非无學

無

色

起彼法或非

見断法得起設法見断心俱起彼法

向毗達磨法智論卷第二

弟上張

懷字号

色沙俱益及心增建似應心法修生或俱進使俱益及各彼俱益及各彼俱或其 断 修 若 断無或断断 彼 断 不替彼住如心古修 心住 退 見 被 法 无 色 彼法得断如法見見俱何断俱無諸若 色 断 杏断 俱 諸長修何法色法養断修彼或 荅 答 修士生活出生 無人人 修 無 俱何 法修大 断 色 法断心 苔断修断種 作. 常 断 得 無相 無色或 断 有 耶 見 有 修 - 新 答諸 應 断 根生去 色 諸 心断无增 起 心臭素 俱 無色益及荅彼 **云長修何法** 若 无 色 俱 彼住如心云 法何 養断 彼或 見 色起 種得不天法断心不起彼 見見俱何起 修 断 法 得新断有 諸無断心增起断種得心相對彼法

断

法得

何

断

如修

法 何 彼 見断無色 C 相 答 彼 如 W. 修 俱 渺 有 修 若退 断 無 若 在

或 無 無常 相應 断心 色答諸 断 進 不断 根 無 法 12 无 断 長養 得起 若 修 俱 無 色 w 修俱 断 答 退 无 色 耶 無 古色起 設 若 法 如 201 何 答 色或 俱 修 起彼勝 彼 法 得 修 何 種 太 不 有 彼法 断 不 進何 断 增 ·S 修 起 不断 法 断 不 不 無 不 不 相 断 15 若 或 断 色應 断 断 住 断 断 100 E 俱 不 心俱 退 答 無 色 無 彼 答 得 俱 色 若 断俱 色 起 不 勝士 俱 諸 答 彼 耶 起 何 起 EN 彼法進何 俱 有 法 答 法不 不修 或 断 彼 修

正念宝知 切初 五次 一切第二静 有四次 汧 静感皆 切第三 有五深 汙 無五 切第四静處皆 有 汗 四 无 無 静處皆有五支 慮皆有四 汗 有 何等答 五支耶 汗 四无 無 無 五 何等 无 四无 支 無 何 有 何等春 等 答 離 耶 四支 答 耶 荅 生喜 染 無 答 無 内

無拾念清淨

所給念清淨

正念呈知 各不染汗有四次 一切 第四 汗 静處皆有 無 四无何等春 四支那

懷字具

生非想 **梵世或極光淨或** 皆味相應 慮非第二静慮彼 皆有覆無記耶設有覆无記 豪非 有覆无記有有覆無 頗 設 無邊處或識无邊處或無 耶答生 相應非想非非想處皆有覆無 於 有覆無記 相應 耶答於 不 至 覆无記有有覆無記非想非非 耶答諸味相應非想非非想象 所味當言出諸味 一頗不 耶 味 謂除愛餘 念清淨 耶答入頗 **时毗達磨發智論卷第十七 向毗達磨發智論卷第十七** 非非想處耶答生若 相應謂 乃至頗 初 初静處 出當言味 相應非 能味當言 静慮入第二静慮耶答 耶答諸味相應 入無所有豪入非想 非想非非 不 煩 除愛餘煩惱 入當言味 想 遍淨或廣果或空 命終 槛 耳区 初 非 答 現前乃 非 記初 入 静庵 於 想 於能 想暴皆味相 生 相應 非 第十三張 静 所味當言 耶 非 何處答或 初 所有處或 想處入當 生梵 初 至 靜處皆 非想震 現前 初

非想非想處或無處所乃至若得

梵世或極光淨或 何 無 無邊處或識无邊處或無 中想非非想處或無處 所有處非 **的毗達磨發智論卷第十七** 想非非想處彼命終生 遍淨或 所乃至若得 第十三張 所有處或 廣果或空 懐字号 非想

緊結各 喜捨 答或空無邊處或識 思惟 法智断何繫結答或欲界或 初勝 足苔於有情捨慈断 無所有處或非想非非想處 有處或 何繫結答無初第二第三 何等入悲定 有處解脫對何繫結各或無所有處 緊結各無空无邊處解脫 人喜定答慶諸有情思惟 無乃至第十遍處断 **豪新何** 想非非想處或 断 脫 脱 何繫結各無 無處所 何等入慈定答與有情樂 外非 无 滅受想解脫 断何繫結各或識无 **阿毗達磨發智論卷第十七** 何繫結答无淨初静慮 想 乃至淨非想非 答拔有情告 繫結答 非非想處或 初遍豪断 無非想 无邊 何繫結 无 断何繫結 乃至第八 何繫結答无 第十四張 解 非 思惟 无 夷 断 何等 色思 邊 或 識 非 想 答无 或 何 脫 何 無 繋 處 無 断 断 何等 想 所 何 何

無色界或无類智断

何繫結答或色

答無 **麦所淨解脫異熟** 熟何 受答或 或遍 法智斯何繫結答或欲界或色界或 淨識无邊處異熟何處受答或 答或廣果或无處所淨空無邊 界 無 **蒙受答或无所有** 慈異熟 净第三静處異熟何處受答或遍淨 無處所空无邊處解脫乃 非想處或无處所 道 無處所淨第四靜慮異熟 熟 淨或無處所淨初靜處異熟 無 色 **楊或無處所淨無所** 或无色界或 何處受答或空 想處解脫異熟何處受答或自 非想處異熟何處受答或 智空 或世无俗 界或无類智断 乃至第十遍處断 淨或廣果或 何處受答或極光淨或 阿震受答或此 **梵世或无豪所淨第二靜 阿毗達磨發智論卷頭十七** 色界或 智新 無 何繫結答或 無邊處或 无豪所 他 **感或無** 無 世或極光 何處受答或廣果 梵世 三摩地 何繫結 如世 U 初第二解 第士五张 智 有處異熟何 何 第十四張 或 繫結 如 无震所 慈悲捨 答或色 无震所 智苦集 何 世或 亦介 極光 欲 所 何處受 懷字子 界或 | 大家里 何夢

頗有成 光净或 受答或 暴所 受答或自地或無處所 地或無 或廣果或無處所世俗智異熟 梵世愛盡頗有成就 四勝處異熟何處受答或梵世或極 此章願具說 **夏所淨解脫異熟何處受答或廣果** 愛未盡頗有成就淨 定蘊第七中縁納息第二 受答或欲界或色界或無色界或无 有八定謂四静慮 何處受答或梵世或極 或無處所空无邊處解脫乃至非想 八味淨无漏。成不成得捨 退修初入縁 非想處解脫異熟何處受答或自 八遍處亦介後二遍處異熟 相應淨无漏 相應淨耶答有謂聖者生梵世 静處非 暴所滅 就味相 廣果或无處所 町 阿毗達磨教智論差第十七 無處所後 非想非 耶答有謂異生生欲界梵 除 净無 應淨初靜處非無漏 受想解脫異熟何處 非 無 此 中前 想處或無處所初 漏漏 四勝 四無 耶答有 無漏 頗 初靜慮非 光淨或 第士五张 色有三 有成 如 七各具三 後 初静慮 就 四 勝憲 遍 何夢 何處 何處

答无頗有成就淨無漏初靜慮非味 有成就味相應无漏初靜處非淨 世愛未盡及生梵世梵世愛未盡頗 頗有成就味相應淨初靜處非 耶答有謂異生生欲界欲界愛盡梵 味相應淨耶答有謂聖者生梵世 楚世愛盡頗有成就無漏初靜慮 **斯班通外部教第十七** 第十六張 懐字号 無 E

盡頗有不成就味相應淨无漏初靜 静處非味相應耶各有謂欲界愛 世梵世愛盡頗有不成就淨無漏 靜慮非淨耶答有謂異生生 梵世上頗有不成 净初静慮非无漏 世梵世愛未盡頗有不成就味相應 未盡 愛 頗 欲界欲界愛盡梵世愛未盡及生梵 靜處非味相應淨耶苔有謂異生生應無漏耶苔無頗有不成就無漏初 漏耶 答有謂聖者生 盡頗有不成就淨初靜慮非味 有不成就味相應 就味相應无漏 耶答有謂聖者生 欲界梵世梵世 初静處非淨无 無漏初

盡姓世愛未盡及生姓世姓世愛

世愛盡頗有成就味相應爭無漏初

相應耶答有謂聖者生欲界梵世梦

静處耶各有謂聖者生欲界欲界愛

處耶各有謂異生生姓世上 **阿毗達磨發智諒券第十七** 懷字等

盡頗有不成就味相應淨无漏初靜 静處非 味 相應 耶答有謂 欲界愛未

答有謂從梵世愛盡退時及梵世 處耶各有謂異生生梵世上 沒生欲界時頗有得淨初靜慮非 颇有得味相應初靜慮非淨無漏 静處耶答無 界愛盡時頗有得味相應淨无漏 應淨初靜慮非 離生及得 相應无漏耶各有謂異生欲界愛盡 初静處非味相應耶各有謂 上没生性世時頗有得味 初静意非淨耶答 各有謂依靜慮靜慮中間 頗有得無漏初靜慮非味相應淨 **阿耿達磨發智識卷第十七** 阿羅漢果時頗有得味 無漏耶苔有謂 無頗有得 第十七張 相應无漏 聖者欲 入正 懷字等

苔無 聖者 煩有退味相應初静慮非淨无漏耶 淨無 慮非味相應無漏耶答有謂異生從 答有調乾世愛盡時頗有拾 殿有拾味相應初静處非淨无漏 欲界要盡退時及欲界梵世 上時并梵世没 徒欲界愛盡退時頗有餘捨 漏 初静處非味相應耶答有 生欲界時頗有拾 一没生梵 净初於 耶

無

頗有退净初

静遠非味相應無

可以奇麗發智論卷第十七

初静慮世俗智無漏智 淨若未得非初靜慮世俗智无漏智 漏若未得無漏 意思 在前而不修無漏若未得 餘退 慮現在前 世俗智現在前而修净初静處非 漏有修无漏初静感非 初静慮現在前若未得淨 有豪 頗有退味相應初静慮非淨无漏耶 漏初静處現在前若未得无 無漏初靜慮彼亦修淨耶答 得非初靜慮世俗智無漏智彼現在 修净 現在 修净 謂未得净初靜慮現在前而 有修净初靜感非无 初静慮非淨有修淨 世 俗智無漏智彼現在前 答有 耶苔無 煩 謂聖者從欲界愛盡退時頗有 退淨 說亦如是 初静感亦非無漏謂 前而修净初靜慮及无漏 有退淨 初 可以持磨發指論考第十七 阿毗達磨發智論卷第十七 静慮被亦修無 而不 無漏 謂異生從 如 初静慮現在前而 統初静處乃至無所 修淨若未得非 初静遠非味相應 初静慮非味相應 欲界愛盡 現在前着未 净謂 初静處亦 漏 第十八张 非 謂 初 漏 而 初静處 静處現 漏 已得淨 應 已得無 耶 得 修 初 修 初 作 退 懷字号 有 耶

初静慮世俗智無 滅盡定 前而 慮 第三 慮彼亦修 若未得無漏第四靜慮現在前而 慮現在前若未得淨第四靜慮現在 静慮現 四静慮亦无 現在前而修 静慮及无漏若一切除行心無記 靜慮无漏 修净初静遠亦非無 淨若未 修 净謂已得無 被亦修 得非第四静處无漏智彼 智無 四 智 及 一静慮說亦 不修 静慮非無 無漏第四靜應非淨 初静慮世俗 現在 向毗连磨發智論恭第十七 生 無 何毗達磨發智論卷第十七 在前而修淨若未 漏有不修淨第 已得非第四静慮世 淨耶菩應作 無 得非第四静慮 無漏有修无漏第四静處 无 前若未得非第 智現在前而 漏耶設修 想 初 漏謂未得淨 無漏若未得无 現在前若 静慮及无 漏第四静處現在前 漏謂已得淨第四静 如是 天 漏 智無 如 在前而不修淨第 智 說 若修淨第四靜 第二張 漏調 現在前着未 修 漏 無漏第四静 初 四句有修淨 四静慮亦 智被現在 淨 得 有 静慮第二 漏 世 住 四静慮世 漏第 俗智及 修淨第 巴得 無 現在 第四 想定 智無 懷字号 前

心現在 谷彼或樂根相應或喜根 第二静處今時所得諸餘未來無漏 **尋唯何或无尋無何若敢** 時所得諸餘未來無漏心 根相應若敢初入無漏第三靜慮分 心心所法被一切當言喜根 有尋有伺耶答彼或有專有同或 餘未來无漏心 **替被或空無邊處攝或識无邊處攝** 邊處今時所得諸餘未來無漏心心 未來無漏心 相應或喜根相應或捨根相應若軍 一切當言樂根 **竹去女一刀旨言我** 静慮及无漏若一切除汗心 俗智無漏智彼現在前而不修淨第 邊處介時所得諸餘未來 所法被一切當言空無邊處攝耶 應或拾根相應若取初入無 相應耶谷彼或樂根相應或喜根 入無漏第四静應亦时所得諸餘 無所有處攝若軍初 智現在前若未得非第四静慮世 如說第四静慮乃至無所有處 如是 前着住 入無 阿毗這磨發智論養第十七 **向毗達磨發智論炭第十七** 漏 心所法彼一切當言捨 初靜慮介時 心所法被一 無想定滅盡定生 相應耶谷彼或樂根 弟干張 第二十一張 入無漏識无 相應或 初 心所法彼 切當言 所得諸 相應耶 入無 無 無記 懷字号 漏空 漏心

答被或空無邊處攝或識无邊處攝 有處 無所有處攝若軍初入無 或空無邊處攝或識无邊處攝或 被一 有處攝若敢初入無漏 今時 所得諸餘未來無 **向毗達磨發智論奏第十七** 切當言識無邊處攝 第二十一張 漏識无 無所 耶答 懷字号 NU

幾縁答與自地無漏及无漏第二第 味相應 上無漏初静慮與无漏初静慮等為 三静慮為因等無間所緣增上與自 第四静慮為所緣增上與餘為 緣 為幾緣答與自地味 有處攝 靜慮為等无間 初静慮與净初静慮等為幾緣答 静處為所緣增上 自地淨為因等无 空无邊處攝或識無邊處攝或 净及净第二第三静慮為等無間 時所得諸餘未來無 増上與 所緣增上與自地 一切當言無所有處攝耶答彼 漏味相應 初静慮與味相應初静處等 自地 無 及 所 緑増上與 一與餘為 漏及 净無漏第二第三 開所緣增上與自 淨為 相 净無 應 為 等无間所 増上 25 净無漏 漏 因等无 無所 所 =

所緣增上與淨第四靜慮及淨無色

內班達原發智論卷出十七

弗王張

與一切無 等无間所緣增上與一切無漏靜慮 **是及淨第三第四静慮為所緣** 為等無間所緣增上與一切無漏静 因等無間所緣增上與淨 第二第三静虚為等无 及淨初第三第四静處并自地 與餘為一增上淨第二靜處與淨第 等無間所緣增上與一切淨靜慮為 等為幾緣各與一切無漏靜慮為 等無間所緣增上與淨無色為 應為等无間所緣增上與餘 上無漏第二静處與无滿第二静處 靜慮等為幾緣各與自地 所緣增上與餘為一增上海第三 静處等為幾緣答與自地淨為 上與无 應第三静處等為幾緣各與自地 相應為因等無間所緣增上與淨 為一增上味相應第三静處與味 無 相應第二靜處與味 色為因 增 緣增上與无 慮為因等無閒 及淨第二第三靜慮為等無 阿毗達 磨發智論卷第十七 上與淨第四靜處及淨無色 四班達 原教智論卷第十七 漏静虚及净初第 漏無色為因所緣增 所緣增上與餘為一增 漏第四静慮及无 所緣增上與 間 第十三張 弗王張 所緣增 相應第二 初二静處 為一 相應為 四静虚 味相 所緣 増上 读字号 増 間

與海無 自地净為因等無間所緣增上與無 静處與淨第四静處等為幾緣答與 漏第三靜慮等為幾緣答與 味相應第四靜處等為幾緣答 淨无漏初二无色為等無閒增上與 净第三第四静處為等无間所緣 静處空无邊處為因等無閒 并自地味相應為等无間所緣增 漏上三静虚及海第二第三静虚并 所緣增上與净上三無色為 自 靜處與淨第三靜處等為幾緣答與 第二第三静虚為等无間所緣增 與無 與净四靜慮空無邊處為等无 餘 味相應為 地味相應為等無間所緣增上與 所緣增上與餘為一增上淨第 無漏静慮及淨初第二第四静慮 地淨為因等無閒所緣增上與 一切無漏静慮及淨初第四静慮 無 涌初静虚為所緣增上與餘為 緑 内此芝磨於智翰卷第二世 第二日强 漏空无邊處為等無閒 漏上二无色為因 漏四静慮及淨初第二静虚 一增土味相應第 增上與餘為一增上淨第 一增上無漏第三静慮與 阿毗達 磨發智論卷第十七 因等無閒所緣增上與 第十三張 所 四静虚與 縁増上 所緣 所 無 與 緣 増 閒 自

唐 幾縁荅 因 間 空無邊 淨上三靜慮初二无色為等無間 第三第四静處并自地味 下二無色為 净无漏初二无色為等無閒 無 靜慮等為幾緣答與無 自地味 節慮為因等無閒 一增上无漏第四静慮與 三無色後二静處為等無間所緣增 増上與 所 増上與 等無 縁増 所 等為幾縁答與自地净為因等無 間所緣增上與净无漏識無邊處 第二静慮為所緣增上 所緣增上與自地无漏及淨無 及淨下三靜慮為所緣增上與餘 上無漏空无邊處與無 等為幾緣答與無漏三 一增上净空無邊處與净空无邊 緣增 有處為等无間增上與淨 初静處為所緣增上與餘為 相 間 同歌至魔教智翰卷第十七 上 與自地味 的吸達磨發行論於第二十 無漏 净初静虚後二无 與自地淨及净第四静處 應為等無閒所緣增上與 所緣增上與 上與餘為一增上味相應 因等无間所緣增上與 初静虛無所有處為 相應為因等无間 所緣增上與淨 一切無 漏上三静盛 東三品張 第十五張 與 无 漏 無漏第四 相應為等 色為 増 色後 空無 漏静 無

幾緣各與自地淨為因等無間所緣 **康等為幾縁答與無漏三无** 虚空無邊處并自地味相應為等无 增上與自地無漏及淨无漏第四静 間所緣增上與淨無漏无所有處及 識无邊處與味相應識無邊處等為 節慮為因等無開所緣增上與淨下 豪為所緣增上與无漏初二静 感為 三無色後二静處為等無間所緣增 淨非想非想展為等无間增上與 因所緣增上與餘為一增上味相應 上與淨初二静處及淨非想非非想 處三无色為因等無間所緣增上與 上淨識无邊慶與淨識无邊處等為 為一增止無漏識无邊處與无漏識 净無漏下三静慮為所緣增上與餘 為一增上味相應無所有豪與味相 增上與淨下三靜慮為所緣增上與 净第四静慮四無色為等無間所緣 无漏下三静慮為因所緣增上與餘 無邊處等為幾緣各與無獨第四節 應無所有豪等為幾縁答與自地味 旧應為因等無間所承曾上與自也 二無色為所緣增上與餘為一增 縁增上與净下二無色為等无間 縁增上與淨无漏四靜慮及无漏 縁苔與自地味相應為因等无 的歌達磨發智論於第十 阿歌達磨祭行論表第十十 第十五張 色後二 東字 懷中子

幾緣各與自地淨為因等無間所緣 僧上與争七角散已是夏 无漏下三静感為 處 **康與味相應非想非非想處** 增上无漏無所有處與無漏无所有 增 杏 與自地淨為因等无間所緣增上 所有暴與淨無所有暴等為幾 間所 想非非想嚴為等无 無漏三無色及淨下二无 上典 等為幾緣苔與無漏三无 **康為所緣增上與餘為** 無所有豪等為幾緣答與自地 一增上味相應無所有處與味 與自地 想處與淨非想非非想處等為 緣增上與餘為 相應為等无間所緣 淨識无邊處為等無 上上 間 四静慮為所緣增上 切地 典淨上二無色為等无 所緣增上與淨四无色為等 阿毗達磨發自論表第十七 縁增上與淨四靜慮為所 因等無間所 增 漏四靜慮為因所緣增 切 味相應為因等无 無漏及淨 上味相應非想 地 無 因所 一增上淨非 漏及 緣增上與 間增上與淨 緣增上與餘 四靜慮空 與餘為 增上與淨 間所緣增 一增上淨 色為 色并自 非 間 間 自地 非

幾緣各與自地淨為因等無間所緣 及自地味相應為等無間所緣增上增上與淨无漏識无邊處無所有處 與下五地净無漏為所緣增上與餘 **瓷一切有部發智論卷第十七** 非非想暴與净非想非想處等為為所緣增上與餘為一增上淨非想 尚毗達磨發智論養事十七 第二十七·張 惊字号

一手一十出来沙了一