

足本

醫書四十八種

三星書店發行

R2-51

34-2

本經僂讀

本經便讀凡例

一藥性始於神農所傳本草經。闡陰陽之祕。洩天地之藏。誠千古所不易者也。自梁陶宏景而後。諸家之說盛行。其與經旨相謬戾者多矣。茲編一以本經為準。所謂羣言淆亂。衷於聖也。

一本經藥味。分上中下三品。茲編仍之。其前後次序。不盡拘也。

一本經藥有三百六十五品。茲則照常。用者錄之。其有後人所不識及識而不常用者。闕焉。至如大戟。芫花。甘遂。水蛭。虵蟲。鱗。蠶。雲母。鼠婦。蜣螂。白魚。等。雖非常用。而仲景傷寒金匱方中。用之。不妨編入。以見古人用藥。悉遵本經之意。

一藥有經方用之。及時方所常用。而本經所無者。因採別錄。諸本附於後。

一本經藥品。經方尚用之。不盡。而必附別錄。以下藥味。且錄之。多者。以時方所常用。不欲拂時好也。其藥之氣味主治。俱見本草綱目。然綱目雜收衆說。反令人無所適從。茲編惟取最先者存之。餘皆從畧。

一本經有橘皮。無青皮。圖經始分之。有枳實。無枳殼。開寶始分之。後人既已分用。不妨

附入。至若羌活。一名獨活。是一物。而二名也。然考今時所用。實是二種。因取唐甄權

藥性附焉。惟天麻。乃赤箭之根。氣味甘平。地骨皮。乃枸杞之根。主治亦同。不必分載。一藥之為用。在於氣味。如芍藥。本經苦平。別錄酸寒。今人只知其為酸寒。不復知其為

苦平矣。是皆荒經之過也。若赤芍之誤陳修園已聞之。茲不贅。

一藥之氣味功能茲編已悉具矣。讀者於誦熟後更取諸家註解而參閱之。自有得心之候。

一時醫不能用經方者。以經方所用之藥與時下本草氣味功能不合故也。讀此編後取經方查對。有一味不合否。

一昔人云。取法乎上。僅得乎中。業醫而不宗本經。是不能取法乎上也。竊怪世之為醫者。於諸家雜說深信不疑。而於本經則疑而棄之。不一寓目。豈後人之智能反出開天明道之聖人上哉。何不思之甚也。

一編原為初學而設。只取稍叶韻語。便於誦讀。其中不無倒亂割裂之處。然引人入勝。實不得已也。識者諒之。

一讀是編者。必須屏去一切雜說。專力於斯。自然深造有得。不然是先入之言為主。雖讀猶弗讀也。

本經便讀

南雅堂醫書外集

壁山黃 鈺寶臣編

男道階 道真校字

神農本草經上品

人參甘寒開心益智補五臟而安精神定魂魄而止驚悸久服則輕身延年兼明目而除

邪氣

黃耆甘溫敗瘡癰疽既可排膿而止痛並五痔鼠瘻而能醫又主大風與癩疾小兒百病

兼補虛

白朮氣味甘溫入脾風寒濕痺痙疽死肌止汗除熱煎餌消食久服輕身延年不飢

甘草甘平功擅解毒主治五臟與六腑倍氣力而堅筋骨除寒熱之邪氣解瘡癘而長肌

肉

薯蕷甘平入肺歸脾除寒熱邪氣主傷中虛羸補中益力強陰長肌久服則耳目聰明輕

身延年而不飢

肉苁蓉甘微溫無毒勞傷補中莖中痛除養五臟而強陰益精氣以多育兼主婦人之瘕

瘕若欲輕身須久服洗去甲用

地黃甘寒絕筋折跌填髓長肌傷中逐血生者作湯而除痹兼除積聚之寒熱不老輕身

久服始得

天冬氣味苦平。主治諸暴風濕。療偏痺而強骨髓。殺三蟲而去伏尸。久服輕身益氣。故延年而不飢。

麥門甘平。心腹氣結。傷中傷飽。胃絡脈絕。又主羸瘦短氣。久服輕身可得。

不必去心

細辛辛溫。效逆上氣。頭痛腦動。風濕痛痺。百節拘攣。死肌可治。久服則明目輕身。九竅亦利。

柴胡苦平。臟腑結氣。推陳致新。飲食積聚。久服明目益精。兼主寒熱邪氣。

黃連苦寒。主治熱氣。目痛皆傷而淚出。腸澼腹痛而下痢。婦人陰中腫痛。久服不忘善記。防風甘溫。大風頭眩。惡風風邪。目盲無見。骨節痛疼。久服身健。

續斷氣味苦溫。無毒。金瘡癰瘍。折跌筋骨。通婦人之乳難。主傷寒而補不足。欲益氣力。須當久服。

牛膝苦酸。氣平。無毒。痿痺肢攣。不可伸屈。傷熱火爛。血氣能逐。又主墮胎。孕婦忌服。

巴戟甘溫。補中益氣。安五臟而強筋骨。起陰痿而增腎志。專主大風。能除邪氣。

石斛甘平。傷中除痺。虛勞羸瘦。補臟下氣。強陰益精。兼厚腸胃。

澤瀉甘寒。風寒濕痺。養五臟而益氣力。肥健人而消水氣。兼主婦人之乳難。久服則耳目

聰慧。

五味無毒。氣味酸溫。主治效逆。益氣強陰。勞傷羸瘦。益男子精。

汝仁甘寒。久風濕痺。筋急拘攣。輕身益氣。

菟絲辛平。主補不足。益氣健人。絕傷可續。汁去面黥。久服明目。歲蕤甘平。中風暴熱。不能動搖。筋跌肉結。是諸不足。久服潤澤。

沙參苦寒。主除寒熱。補中益肺。驚氣血結。

遠志苦溫。傷中欬逆。聰耳明目。強志倍力。除邪氣而補不足。利九竅而智慧益。

菖蒲辛溫。風寒濕痺。開心通竅。欬逆上氣。明目出聲。耳聾便利。兼主癰瘡。亦溫腸胃。久服不忘。補臟益智。輕身延年。不老高志。

赤箭辛溫。殺鬼精物。長陰肥健。惡風蠱毒。善益氣力。須當久服。

車前甘寒。通便利水。濕痺能除。氣瘕痛止。

羌活氣味苦甘而平。風寒所擊。金瘡止疼。女子疝瘕。癰瘕奔豚。倘能久服。耐老身輕。

升麻甘平。苦寒無毒。頭痛寒熱。時氣癘疫。喉痛口瘡。風腫諸毒。中惡腹痛。蠱毒吐出。辟瘟瘴之邪氣。殺鬼精與老物。輕身延年。是在久服。

茵陳氣味苦平微寒。熱結黃疸。濕熱風寒。久服益氣耐老。白兔食之亦仙。

甘菊氣味苦平無毒。諸風頭眩。目痛淚出。去死肌而除濕痺。利血氣而宜久服。耐老輕身。延年可卜。

龍膽氣味苦瀉大寒。定五臟而殺蠱毒。主寒熱之在骨間。筋骨之絕傷可續。驚癇之邪氣。

能安

紫蘇辛溫。下氣殺穀。除飲食而辟口臭。辟惡氣而去邪毒。輕身通神。貴在久服。梗寬脹而止心痛。枝通經而達脈絡。若用其子。下氣尤速。

蓮藕實莖。氣味甘平。益氣除疾。補中養神。久服不飢。耐老身輕。

芡實甘平。強志益精。主治濕痺。腰脊膝疼。補中除暴。耳目聰明。久服不飢。耐老身輕。

脂麻甘平。傷中虛羸。補五內而益氣。填骨髓而長肌。輕身不老。久服效奇。

色黑者良

益母花子。辛甘微溫。主除水氣。明目益精。葉作浴湯。能治隱瘡。

茜草苦寒。風寒濕痺。黃疸補中。血枯經閉。

茯苓甘平。胸脅逆氣。心下結痛。則寒熱煩滿而效逆。肝氣上逆。則憂恚驚邪而恐悸。因之口焦舌乾。惟期小便得利。若欲安魂養神。是非久服不至。

猪苓甘平。通利水道。蠱症不祥。痰瘡亦效。

牡桂辛溫。上氣效逆。結氣喉痺。兼治吐吸。利關節而補中。益氣通神明。而久服始益。

茵桂辛溫。主治百病。養精神而和顏色。為諸藥通使之先。聘不老輕身。久服乃應。

橘皮氣味。苦辛而溫。瘕熱逆氣。水穀通行。久服去臭。下氣通神。

枸杞苦寒。五內邪氣。熱中消渴。風濕周痺。久服則堅筋骨而耐寒暑。洵為服食之上劑。

木香辛溫。主辟邪氣。毒疫溫鬼。淋露強志。久服則陰陽氣和。不至夢寤而魘寐。

杜仲氣味辛平。補中而益精氣。主腰膝之痛疼。堅筋骨而強志。陰下之濕瘡可除。小便之餘瀝亦治。

桑根白皮。甘寒氣味。主治傷中羸瘦。五勞六極可治。又主崩中絕脈。兼能補虛益氣。

桑上寄生。氣味苦平。長鬚眉而堅髮齒。充肌膚而主腰疼。兼治小兒之背強癰腫。女子之胎氣安寧。

槐實苦寒。五內邪熱。治五痔而療火瘡。止涎唾而補傷絕。兼主婦人乳難。子臟痛劇。

柏實甘平。主治驚悸。除風濕之痹痛。安五臟而益氣。久服則耳目聰明。潤澤美麗。

大棗甘平。心腹邪氣。補氣則通竅。助經安中。則養脾胃。滋津液而補不足。和百藥而四肢亦利。

朴硝苦寒。百病可治。去固結留瘕。除寒熱邪氣。能化七十二種石。善逐臟腑之積聚。

丹砂味甘。微寒無毒。主身體五臟之百病。殺精魅邪惡之鬼物。安魂魄而養精神。益中氣而明雙目。不老通神。是在久服。

滑石甘寒。寒熱積聚。身熱洩瀉。小便癢閉。女子乳難。兼益精氣。

紫石英甘。氣溫無毒。主心腹欬逆之邪氣。補肝脾二經之不足。女子風寒在子宮。絕孕十年而不育。久服溫中。延年可卜。

石脂甘平。黃疸洩痢。腸澼膿血。赤白下利。惡瘡頭瘍。癰腫疽痔。陰蝕疥癩。補髓益氣。肥健。

本經便讀
四
不飢。久服之利。石有五臟。隨五臟氣。

餘糧甘寒。欬逆寒熱。大熱煩滿。下利赤白。血閉癥瘕。能消濕熱。鍊餌服之。不憂糧絕。
髮髮苦溫。主治五癰。利小便水。關格不通。又能療小兒驚。大人瘥。而有自還神化之功。
龍骨甘平。鬼精物絕。又主欬逆。洩痢膿血。女子漏下。癥瘕堅結。小兒驚癇。由氣之熱。治瘕
如神。水歸其宅。

阿膠甘平。心腹內崩。勞極如瘧。四肢酸疼。腰腹空痛。女子血崩。安胎有效。久服身輕。
白膠甘平。補中益氣。腰痛羸瘦。勞傷可治。止痛安胎。無子血閉。

牛黃苦平。驚癇寒熱。熱盛狂瘥。逐鬼除邪。

麝香辛溫。主辟惡氣。殺鬼精物。三蟲可去。溫瘧驚癇。除邪魘寐。兼療蟲毒。孕婦當忌。

石蜜甘平。補中益氣。止痛解毒。諸驚癇瘥。安五臟之不足。主心腹之邪氣。和百藥而除眾
病。久服則輕身強志。

龜板之氣味甘平。破癥瘕而攻痰瘧。療五痔與陰蝕。去濕痺而健肢弱。又主漏下赤白。小
兒顛骨不合。

牡蠣鹹平。傷寒寒熱驚恚怒氣。帶下赤白。祛溫瘧而除拘緩鼠瘻。殺邪鬼而能堅強骨節。
桑螵蛸平。利水通淋。傷中疝瘕。陰痿遺精。女子血閉。兼治腰疼。

空青甘酸。寒而無毒。主治青盲。聰耳明目。利九竅而通血脈。養精神而益肝木。輕身延年。

是在久服。

礬石氣味酸寒無毒寒熱洩痢惡瘡痛目白沃陰蝕堅強齒骨輕身增年須鍊餌服。膽礬酸辛氣寒有毒主諸癩瘻金瘡明目女子陰蝕崩中血出石淋寒熱諸邪氣毒。蛇牀之氣味苦平除痺氣而利關節男子陰痿濕癢婦人陰腫痛劇又主癩癘與惡瘡久服輕身好顏色。

蒺藜之氣味苦溫主治惡血而破癥療喉痺與乳難並積聚而能平久服則長肌肉明目而輕身。

菟實氣味甘寒無毒主治青盲除邪明目利大小便寒熱可除欲益氣力端在久服。麻仁甘平補中益氣久服肥健神仙可至。

瓜蒂氣味苦寒有毒主身面四肢之浮腫下水氣而殺蠱毒又主欬逆上氣及諸病之在胸腹功兼吐下虛人慎服。

松脂氣溫味苦而甘癰疽惡瘡可治白禿頭瘍能痊又主疥癩之風氣熱除而五臟亦安久服輕身不老延年。

辛夷無毒氣味辛溫主五臟身體之寒熱去面黥而風動腦疼久服則明目增年耐老輕身。

棗仁酸平邪結氣聚心腹寒熱酸痛濕痺久服則五臟亦安年延身利。

薤仁甘温。主治明目。皆爛腫痛。赤傷淚出。又主邪熱。氣結胸腹。益氣輕身。尤在久服。女貞氣味苦平。安五臟而養精神。補中虛而除百病。久服則肥健輕身。

五加辛温。益氣療癱。心腹疝痛。疽瘡陰蝕。

蔓荊氣味苦而微寒。主筋骨間之寒熱。祛濕痺而治拘攣。去白蟲而輕身耐老。利九竅而

目明齒堅

地膚苦寒。補中益精。治膀胱熱。利小便淋。久服耐老。耳目聰明。

龍齒濕涼。主殺精物。瘧瘵癲狂。驚癇可除。心下結氣。喘息能續。

瓜子即冬瓜子甘平。令人悅澤。益氣不飢。並好顏色。

雲母甘平。身皮死肌。中風寒熱。如在船車。益子精而輕身明目。安五臟而邪氣可除。

蓬蘽無毒。氣味酸平。主安五臟。益精長陰。強志倍力。久服身輕。李時珍曰。蓬蘽與覆盆子一類二種。

蒼朮苦温。風寒濕痺。瘰癧可除。死肌能治。若欲輕身延年而不飢。是在久服作煎餌。陳修園曰。

與白朮功用畧同。偏長於消導汗多者。大忌之。

白英甘寒。補中益氣。寒氣入疸。消渴亦治。輕身延年。久服之利。

冬葵子甘寒。滑無毒。主臟腑寒熱之羸瘦。利小便而五癰可除。久服輕身延年。堅骨而長

肌肉

葶決鹹平。主治青盲赤白翳膜。目中膚淫。眼赤淚出。久服益精。

蒲黃之氣味甘平。主心腹膀胱之寒熱。兼利小便。消瘀止血。

乾漆氣味辛溫無毒。主治絕傷。能續筋骨。填髓腦。而安五臟。並風寒濕痺。以消除。生者功

能去長蟲。耐老。輕身在久服。

文蛤無毒。氣味寒平。主治惡瘡。兼蝕五痔。

鯉魚膽苦。氣寒無毒。目熱赤痛。青盲明目。益氣強悍。是在久服。

雄雞肉甘。氣溫無毒。主辟不祥。通神殺毒。女人崩漏。下赤白沃。

蜜蠟甘溫。下痢膿血。主治金瘡。補中續絕。益氣不飢。耐老可得。

夜明砂辛。稟寒水氣。治面癰腫。主除驚悸。皮膚時痛。腹中血氣。兼破積聚寒熱。後人用治目翳。

漏蘆鹹寒。皮膚熱毒。惡瘡疽痔。濕痺乳出。益氣輕身。聰耳明目。不老延年。是在久服。

神農本草經中品

乾薑辛溫。欬逆上氣。止血出汗。逐風濕痺。兼治胸滿。腸澼下痢。生者尤良。溫中之劑。

生薑氣味辛而微溫。久服去臭氣。可以通神明。

蔥白氣味辛平無毒。治傷寒之發熱惡寒。中風之浮腫面目。並能出汗。可作湯服。

當歸苦溫。上氣欬逆。又主但熱不寒之溫瘧。及寒熱洗洗之。在膚皮。婦人漏中絕子。瘡瘍。

金瘡能治。如法飲之。貴在煮汁。

芎藭味辛。稟春溫氣。主中風入腦之頭痛。拘攣緩急而寒痺。又主金瘡。婦人血閉。

淫羊藿辛。稟寒水氣。主陰痿與絕傷。益氣力而強志。莖中痛除。小便能利。
荊芥辛。溫氣勝於味。主陰寒熱。破積聚氣。鼠瘻癰瀝。並生瘡。除濕疽而下血瘀。
麻黃苦溫。發汗之劑。風寒頭痛。欬逆上氣。去邪熱而已。溫瘧。破癥堅而消積聚。
葛根氣平。具甘辛味。主消渴而解大熱。止嘔吐而愈諸痺。兼解諸毒。亦起陰氣。至若葛穀
之氣味甘平。通治十歲以上之下痢。

黃芩苦寒。腸澼洩痢。主諸熱與黃疸。逐水而下血閉。惡瘡疽蝕。火瘍亦治。
玄參氣寒。具有苦味。女子產乳餘疾。腹中寒熱積聚。令人目明。能補腎氣。

丹參苦寒。心腹邪氣。腸鳴幽幽。寒熱積聚。破癥堅而除瘕。止煩滿而益氣。
丹皮辛寒。主治寒熱。中風則瘕癥及驚癇。邪氣留腸胃為舍宅。療癰瘡而安五臟。除癥堅
而消瘀血。

防己辛平。熱氣諸癩。風寒溫瘧。除邪利便。

狗脊苦平。頗利老人。主腰背強而關節緩急。治周痺痛而寒濕膝疼。

秦艽苦平。寒熱邪氣。肢節痛疼。寒濕風痺。又主下水。小便能利。

紫苑苦溫。上氣欬逆。又主胸中寒熱氣結。安臟去蠱。兼療痿躄。

知母氣味苦寒。無毒。主治消渴熱中。下水而補不足。兼治肢體浮腫。益氣而邪可除。
貝母氣平。具有辛味。傷寒煩熱。淋瀝邪氣。乳難金瘡。疔痛喉痺。性主陽明。風瘰亦治。

花粉苦寒。消渴身熱。補虛安中。煩滿大熱。陰絡有傷。能續其絕。萸仁用治胸痹結胸。以其能開胸前之結。

芍藥苦平。腹痛邪氣。破堅積疝。癥除寒熱。血痺益氣止痛。小便能利。

木通氣味辛平。主除脾胃寒熱。通利九竅。血脈關節。令人不忘。惡蠱可滅。

白芷辛溫。漏下赤白。血閉陰腫。頭風寒熱。止目淚而長肌膚。作面脂而能潤澤。

苦參苦寒。心腹結氣。黃疸癰疽。癥瘕精聚。逐水補中。明目止淚。

水萍氣寒。味具辛辣。下水氣而勝酒。除身癢而長鬚髮。又主暴熱與消渴。久服輕身大法。

款冬氣溫。中含辛味。主治欬逆。善喘喉痺。療諸驚癇。寒熱邪氣。

厚朴苦溫。木氣火味。風寒頭痛。寒熱驚悸。行氣血而治痺痛死肌。散寒濕而三蠱可去。能

得言外之旨。用以寬脹下氣。

梔子苦寒。五內邪熱。酒飽鼓鼻。癩疾赤白。又主瘡瘍。面赤胃熱。

枳實之氣味苦寒。主大風之在皮膚。如麻豆兮苦痒。寒熱結兮可除。益氣而利五臟。止痢

而長肌肉。

黃蘗苦寒。腸胃結熱。療黃疸與腸痔。主五臟而止痢洩。兼治女子陰傷蝕瘡。漏下赤白。

山茱萸酸。氣平無毒。主治心下邪氣寒濕之痹。可逐祛寒熱而去三蟲。溫中輕身宜久服。去核

吳茱萸辛。氣溫小毒。溫中下氣而止痛。並血痺濕氣而能除。兼主欬逆寒熱。開腠理而風

邪可逐。

杏仁之質性冷利有小毒其氣味則甘苦而帶溫主欬逆上氣喉痹而雷鳴通產乳兮而

功專下氣療金瘡分並寒心奔豚

湯泡去皮尖雙仁者大毒勿用

烏梅酸澀氣稟溫平下氣除熱煩滿安心止肢體痛偏枯不仁能蝕惡肉去痣黑青

犀角苦酸鹹寒無毒主蠱疰邪鬼瘴氣解鉤吻鳩羽蛇毒除邪則不迷惑覺寐輕身則貴

在於久服

羚羊角鹹寒主明目益氣辟蠱毒而止注下去惡血而起陰器兼辟惡鬼不祥常不夢寤

魘寐

鹿茸甘溫漏下惡血益氣強志驚癇寒熱生齒不老大補督脈

鼈甲鹹平能去痞疾心腹寒熱癥瘕堅積痔核惡肉蝕肉陰蝕

僵蠶氣味鹹辛而平主治小兒夜啼癇驚滅黑點而令人面色光好去三蟲而療男子之

瘰在陰

陳修園曰凡稟金氣色白之藥俱不宜炒

蚱蟬鹹寒得金氣全主小兒驚癇夜啼寒熱病癩

古人用蟬蚱氣性亦相近

石膏氣寒辛味白質中風寒熱心下氣逆兼主口乾舌焦驚喘而不能息除邪鬼而療腹

中堅痛主陽明而產乳金瘡有益

寒水石辛氣寒無毒主邪氣身熱之中皮膚除煩滿積聚之在胸腹

食鹽甘鹽氣寒無毒腸胃結熱喘逆可服病在胸中令人吐出

陽起石鹹微溫無毒主治崩漏子臟血鬱破癥瘕而療腹痛起陰痿而補不足

水銀氣味辛寒有毒主治疹瘰痂瘍白禿殺皮膚風及五金毒除熱墮胎末可輕服

雄黃味苦平寒有毒主治寒熱殺鬼精物鼠瘻惡瘡疽痔蟲毒兼療死肌輕身鍊服

硫黃氣味酸溫有毒主治婦人陰蝕疽痔能化金銀銅鐵奇物兼除白禿頭瘡去惡血而

堅筋骨

慈石無毒氣寒味辛風濕周痺肢節痛疼消除煩滿大熱以及耳聾無聞

紫參苦寒心腹積聚邪氣寒熱通竅便利

地榆氣味苦寒無毒主婦人乳產疼痛並七傷五漏而兼除治帶下而止汗痛療金瘡而

除惡肉

紫草氣寒具有苦味治五疳而心腹邪除利九竅而補中益氣

白蘚苦寒效逆淋漓頭風黃疸濕痺死肌兼主女子之陰中腫痛並治不可屈伸之在四肢

澤蘭苦溫品列於中主治金瘡癰腫瘡膿

木耳小毒氣味甘平益氣不飢強志輕身

茅根甘寒補中益氣勞傷虛羸瘵血血閉兼除寒熱小便可利

白薇氣味苦鹹而平主暴中風而身熱肢滿心忽忽而不知人並治狂惑邪氣寒熱酸疼

溫瘧洗有時而興

藁本辛溫頭風痛除陰寒腫腹中急促兼主婦人之疝瘕悅顏色而長肌肉

海藻氣味苦鹹而寒主治癭瘤結氣散項下硬核通堅下水腫而消瘕瘕癰腫腹中上下

雷鳴而亦安

敗醬苦平疥癩疽痔兼主暴熱火瘡赤氣

瞿麥苦寒主治關格明目去翳便閉癥結出刺決癰墮胎下血

蓼實辛溫溫中明目耐風寒而下水氣消浮腫而解癰毒

紫葳卽凌霄花氣味酸寒主血崩中癥瘕血閉寒熱補羸瘦而養胎祛產乳之餘疾

黑豆甘氣平無毒生研則陰癰腫而止痛煮汁則殺鬼精而解毒卷主濕痺膝痛攣縮

赤小豆平味甘而酸主下水腫癰膿排馬

百合甘平主治邪氣腹脹心痛大小便利

土瓜根苦稟寒水氣寒熱酸疼血瘀月閉益氣愈聾消渴肉痺

石韋苦平勞熱邪氣癰閉不通水道可利

蜀椒有毒氣味辛溫主邪氣欬逆溫中而下氣逐骨節皮膚寒濕之痺疼久服則頭不白

增年而輕身

秦椒有毒氣味辛溫除風邪氣去寒痺疼堅齒明目久服身輕

秦皮苦寒風寒濕痺除身中之洗洗寒熱祛目中之白膜青翳

皂角辛鹹溫有小毒主治風痺風頭淚出利九竅而去死肌逐邪氣而殺精物

竹葉苦平上氣欬逆主殺小蟲惡瘍筋急竹根湯服渴止氣益又能補虛下氣可必

露蜂房毒甘平氣味驚癩瘰癧寒熱邪氣癩疾鬼精盡毒腸痔火熱之良用克有濟

盧蟲有毒鹹寒氣味主心腹洗洗寒熱破癥瘕而下血閉

蝨蟲苦寒而有毒破堅積而逐瘀血通血脈而利九竅消癥瘕而除寒熱

蜻螬味鹹有毒稟春溫之木氣主脇下堅滿血痛破血痺而通月閉又主目中青翳白膜

消惡血而逐血瘀

氣味溫鹹厥有烏賊主治血閉漏下赤白陰蝕腫痛癥瘕寒熱

蟹鹹小毒寒主熱疾邪氣結痛面腫喎僻燒之致鼠大能敗漆

石灰氣味辛溫有毒主治疽瘍疥癩瘡毒死肌墮胎熱氣可逐殺五種痔蟲去黑子息肉

蠶寶甘平風寒濕痺皮膚寒熱胃中熱氣久服輕身筋骨堅緻花實莖葉白蟲可去

鐵落辛平得金氣強主治風熱諸惡瘡瘍氣在皮膚善怒發狂

蕪荑辛平化食去蟲兼治五內邪氣溫毒在皮骨中

刺猬苦平陰腫陰蝕痛引腰背下血赤白又主五痔五色血汁酒煮服之諸證以息

本經傳言
葶藶辛寒。主治結氣飲食寒熱癥瘕積聚破堅逐邪。水道通利。
連翹苦平。主治寒熱鼠瘻癰癧癰腫瘡節兼療癰瘤蟲毒熱結。

夏枯草寒。味苦而辛。寒熱瘰癧破癥散癭療鼠瘻頭瘡與結氣。治脚腫濕痺而輕身。

代赭石苦。寒氣無毒。主鬼疰賊風殺惡鬼精物。女子赤沃漏下。腹中邪氣蠱毒。
戎鹽鹹寒。主治明目。可去毒蠱。能堅肌骨。

鉛丹辛寒。反胃吐逆除熱下氣驚癇癩疾。

胡粉辛寒。主治伏尸。能殺三蟲。兼治毒螫。

貫衆味苦。微寒有毒。主腹中邪熱之氣。殺三蟲而解諸毒。

白頭翁苦溫。溫瘡可折。癥瘕積聚狂陽寒熱。止腹痛而療金瘡。散癭氣而逐瘀血。

白及氣平。味苦有餘。主治癰腫惡瘡敗疽。胃中邪氣傷陰死肌。並賊風鬼擊。而可治。痲緩。

不收亦能醫。

青柏莖葉。苦寒無毒。主治邪氣風瘙癢除。皮膚中熱。殺三蟲。毒于瘡唇口之青。後人用以。

明目。

澤漆味苦微寒無毒。主皮膚熱水氣大腹四肢面目浮腫。丈夫陰氣不足。

商陸氣味辛平有毒。主水腫疝瘕痺駢。兼治癰腫殺鬼精物。

藜蘆氣味辛寒有毒。主毒蠱效逆。洩痢腸澼。可除瘰癧頭瘍疥癩之惡瘡。去死肌而殺諸。

蟲之毒

天雄大毒氣味辛溫主治大風寒濕痺疼歷節痛而拘攣緩急強筋骨而輕身健行破積聚邪氣金瘡得煖而生

烏頭氣味辛溫大毒中風惡風洗洗汗出主寒熱與欬逆上氣破積聚而寒濕痺除

狼牙苦寒而有毒主治邪氣與熱氣兼主疥癩及惡瘍去白蟲而療瘡痔

大戟氣味苦寒小毒主治蠱毒十二水積聚急痛滿在腹中風皮膚之痛疼嘔吐氣逆皆可除

甘遂氣味苦寒有毒大腫疔瘕浮腫面目破癥堅積聚而消腹滿去留飲宿食而利水殺常山氣味苦寒有毒傷寒寒熱溫瘧鬼毒痰結胸中吐逆可服

蜀漆有毒辛平氣味治瘧寒熱欬逆上氣腹中癥瘕堅痞積聚兼治蠱毒鬼疰邪氣

南星大毒氣味苦溫寒熱結氣伏梁傷筋療拘緩而利水道去積聚而治心疼本經名虎掌

射干苦平有毒主治上氣欬逆喉痺咽痛不得消息散飲食之大熱腹中氣結邪逆

芫花小毒氣味辛溫主治欬逆咽腫喉鳴殺蟲魚而癰腫可去祛鬼瘧而疝瘕亦平

棟實小毒氣味苦寒主治溫瘧大熱狂煩殺三蟲而療瘍疥利小便而治傷寒

巴豆辛溫有毒主治溫瘧寒熱去留飲痰癖破癥瘕堅結去惡肉而除邪殺蟲利水殺而

開通閉塞

梓白皮苦。氣寒無毒。能去三蟲。主治熱毒。

斑蝥辛寒有毒。主治鼠瘻瘡疽。去寒熱而除蠱疰。破石癰而蝕死肌。

水蛭氣平。鹹苦有毒。主利水道。惡瘀。能逐善破血。瘕。月閉。可服。

蜈蚣鹹寒。主治產難。除惡瘡。而潰癰腫。出肉刺。而哽噎。以安。

鼠婦酸溫。氣瘴。月閉。利水墮胎。血瘕。癰瘻。

蟋蟀鹹寒而有毒。主治寒熱之腹脹。叶平小兒驚癇。瘕。瘕。大人癲疾。狂陽。

白魚無毒。溫氣。鹹味。摩小兒中風。背起項強。治婦人疝瘕。小便不利。

白斂苦平。主散氣結。目赤癰疽。止痛除熱。小兒驚癇。溫瘧。女子陰蝕。赤白。

雷丸苦寒。殺蟲無比。逐毒氣。而除胃熱。利丈夫。不利女子。

羊蹄苦寒。主除熱疾。頭禿疥癩。女子陰蝕。

苦瓠有毒。氣寒味苦。主治水腫。能令人吐。

蔓椒苦溫。風寒濕痺。歷節膝痛。四肢厥氣。煎作浴湯。取汗大利。

白堊味苦。粟春溫。氣寒熱。瘕。瘕。月閉。積聚。

石南氣味辛苦而平。主養腎氣。內傷衰陰。療風痺。積聚。利皮毛。骨節。

蛇蛻鹹甘。氣平味劣。主治小兒驚癇。寒熱。癰疾。瘕。瘕。搖頭。弄舌。腸痔。蠱毒。取效甚捷。

茶葉氣味苦甘微寒。止渴。少睡。利便。去痰。

神農
食經

民國二年春

溫
熱
養
身

東陽
佩香
題

溫
熱
養
身

溫熱贅言

溫熱病大意

江左寄瓢子述

蓋聞外感不外六淫。而民病當分四氣。治傷寒家。徒守發表攻裏之成方。不計辛熱苦寒之貽害。遂使溫熱之旨。蒙昧不明。醫門缺典。莫此甚焉。余不敏。博覽羣書。廣搜載籍。而恍然於溫熱病之不可不急講也。內經云。冬不藏精。春必病溫。蓋謂冬時嚴寒。陽氣內斂。人能順天時而固密。則腎氣內充。命門為三焦之別使。亦得固腠理而護皮毛。雖當春令升泄之時。而我身之真氣。則內外瀰淪。不隨升令之泄而告匱。縱有客邪。安能內侵。是內經所以明致病之原也。然但云冬不藏精。而不及他時者。以冬為水旺之時。屬北方寒水之化。於時為冬。於人為腎。井水溫而堅冰至。陰外陽內。有習坎之象。故立言歸重於冬。非謂冬宜藏而他時可不藏精也。即春必病溫之語。亦是就近指點。總見裏虛者表不固。一切時邪。皆易感受。學者可因此而悟。及四時六氣之為病矣。昔王叔和云。寒毒藏於肌膚。至春變為溫病。至夏變為暑熱。致來後人翻駁。何不云腎精不藏之人。至春易病溫。至夏易病暑熱。便能深入理潭矣。內經又云。冬傷於寒。春必病溫。註家咸謂冬令閉藏。寒邪伏於腎中。病不即發。至春陽氣大泄。內伏之寒邪。隨升令而外達。天來錢氏已大非其說矣。謂冬傷於寒者。乃冬傷寒水之藏。即冬不藏精之互詞。何得以寒邪誤解。夫寒邪凜烈。中人即病。非比暑濕之邪。能伏處身中。故內經曰。風寒之中人也。使人毫毛畢直。皮膚閉而為

熱。況腎為生命之根。所關至大。安有寒邪內入。相安無事。直待春時始發之理。錢氏此說。獨開生面。先得我心。蓋曉然於溫邪之為病。由於腎精之不藏矣。非特此也。難經云。傷寒有五。有傷寒。有傷風。有風溫。有熱病。有濕溫。夫統此風寒濕熱之邪。而皆名之曰傷寒者。亦早鑑於寒藏受傷。外邪得入。故探其本。而皆謂之傷寒也。獨是西北風高。土燥。風寒之為病居多。東南地卑。水濕。濕熱之傷人。獨甚。從來風寒傷形。傷形者。定從表入。濕熱傷氣。傷氣者。不盡從表入。故治寒傷之法。不可用以治溫熱也。夫溫者。暖也。熱也。非寒邪之可比也。風邪外束。則曰風溫。濕邪內侵。則曰濕溫。縱有微寒之兼襲。不同栗烈之嚴威。是以發表宜辛涼。不宜辛熱。清裏宜泄熱。不當逐熱。蓋風不兼寒。即為風火。濕雖化熱。終屬陰邪。自昔仲景著書。不詳溫熱。遂使後人各呈家伎。漫無成章。而凡大江以南。病溫多而病寒少。投以發表不遠熱。攻裏不遠寒。諸法。以致死亡接踵也。悲夫。

風溫症條例

風溫為病。春月與冬季居多。或惡風或不惡風。必身熱。效嗽煩渴。此風溫症之提綱也。周禹載曰。溫邪伏於少陰。而達於少陽。此雖宗內經冬傷於寒。春必病溫之旨。其實誤解內經也。無論春溫冬溫。總屬暴感時氣。豈是少陰伏邪。不過因少陰真氣先虧。溫邪易於湊襲耳。其病多在春冬。而不在夏秋者。以夏秋為暑濕熱三氣蒸動之時。多病濕溫。濕令蒸淫。風氣不勝濕氣也。惟春月風邪用事。冬初氣暖多風。故風溫之病。多見於此。

但風邪屬陽。陽邪從陽。必傷衛氣。人身之中。肺主衛。又腎為衛氣之本。是以風溫外薄。肺胃內應。風溫內襲。肺胃受病。其溫邪之內外。有異形。而肺胃之專司。無二致。故惡風為或有之症。而熱渴欬嗽。為必有之症也。三復仲景書。言溫病者。再一則曰。太陽病發熱而渴。不惡寒者。為溫病。此不過以不惡寒而渴之症。辨傷寒與溫病之異。而非專為溫病敘症也。再則曰。發汗已。身灼熱者。名曰風溫。夫灼熱因於發汗。其誤用辛熱發汗可知。仲景復申之曰。風溫為病。脈陰陽俱浮。自汗出。身重多眠睡。鼻息必鼾。語言難出。凡此皆誤汗劫液後變現之症。非溫病固有之症也。續云。若被下者。直視失溲。若被火者。發黃色。劇則如驚癇狀。時瘈瘲。若火薰之一逆。尚引曰。再逆促命期。亦上詳用下用火之變症。而未言風溫本來之現症也。然從此細參。則知風溫為燥熱之邪。燥令從金化。燥熱歸陽明。故肺胃為溫邪必犯之地。且可悟風溫為燥熱之病。燥則傷陰。熱則傷津。泄熱和陰。又為風溫病一定之治法也。反此即為逆矣。用是不辭僭越。而於仲景之無文處求文。無治處索治。敘症施治。列為條例。知我罪我。其在斯乎。風溫症身熱畏風頭痛。欬嗽口渴。脈浮數。舌苔白者。邪在表也。當用薄荷前胡杏仁桔梗桑葉川貝之屬。涼解表邪。風屬陽邪。不挾寒者。為之風溫。陽邪必傷陽絡。是以頭痛畏風。邪鬱肌表。肺胃內應。故欬嗽口渴。苔白。邪留於表。故脈浮數。表未解者。當先解表。但不同於傷寒之用麻桂耳。

風溫症身熱效嗽自汗口渴煩悶脈數舌苔微黃者熱在肺胃也當用川貝大力桑皮連翹廣皮竹葉之類涼泄裏熱此溫邪之內襲者肺熱則效嗽汗泄胃熱則口渴煩悶苔白轉黃風從火化故以清泄沛胃為主治

風溫症身灼熱口渴大渴效嗽煩悶譫語如夢語脈弦數乾嘔者此熱灼肺胃風火內旋當用羚羊川貝連翹麥冬川斛青蒿知母花粉之屬以泄熱和陰此溫邪襲入肺胃之絡灼燥陰津引動木火故有煩渴嘔逆等症急宜泄去絡中之熱庶免風火相煽走竄胞絡之虞

風溫症身熱效嗽口渴下痢苔黃譫語胸痞脈數此溫邪由肺胃中注大腸當用黃芩桔梗煨葛豆卷甘草廣皮之屬以升泄溫邪大腸與胃相連屬與肺相表裏溫邪內逼下注大腸則下痢治之者宜清泄溫邪不必端於治痢按仲景傷寒論中有下痢譫語者有燥屎也宜大承氣湯一症此實熱內結逼液下趨必有舌燥苔黃刺及腹滿痛症兼見故可下以逐熱若溫邪下痢是風熱內迫雖有譫語一症仍是無形之熱蘊蓄於中而非實滿之邪盤結於內故用葛根之升提不任硝黃之下逐也

風溫症熱久不愈效嗽唇腫口渴胸悶不知飢身發白疹如寒粟狀自汗脈數者此風邪挾太陰脾濕發為風疹用大力荆芥防風連翹廣皮甘草之屬涼解之

風溫本留肺胃若太陰舊有伏濕者風熱之邪與溫熱相合流連不解日數雖多仍留

氣分由肌肉而外達皮毛發為白疹。蓋風邪與陽明營熱相併則發癩與太陰濕熱相合則發疹也。又有病久中虛氣分大虧而發白疹者。必脈微弱而氣倦怯。多成死候。不可不知。

風溫症身熱欬嗽。口渴胸痞。頭目脹大。面發泡瘡者。風毒上壅陽絡。當用荊芥薄荷連翹元參大力青黛馬勃銀花之屬以清熱散邪。此卽世俗所謂大頭病也。古人用三黃湯主治。然風熱壅遏致絡氣不宣。頭腫如斗。終不若做普濟消毒飲之。宣絡滌熱為佳。

風溫症身大熱。口大渴。目赤。唇腫。氣粗。煩燥。舌絳。齒板。痰欬。甚至神昏譫語。下痢黃水者。風溫熱毒深入陽明營分。最為危候。用犀角連翹葛根元參赤芍丹皮麥冬紫草川貝人中黃之屬解毒提癩。間有生者。此風溫熱毒內壅肺胃。侵入營分。上下內外充斥。肆逆。若其毒不甚重。或氣體壯實者。猶可挽回。否則必壞。

風溫毒邪始得之。便身熱。口渴。目赤。咽痛。臥起不安。手足厥冷。泄瀉脈伏者。熱毒內壅。絡氣阻遏。當用升麻黃芩犀角銀花甘草豆卷之屬升散熱毒。此風溫毒之壅於陽明氣分者。卽仲景所云陽毒病是也。五日可治。七日不可治。乘其邪犯氣分未入營陰。故可升散而愈。

風溫症身熱自汗。面赤。神迷。身重。難轉側。多眠睡。鼻鼾。語難出。脈數者。溫邪內逼陽明。

津液劫奪。神機不運。用石膏知母麥冬半夏竹葉甘草之屬泄熱救津。

息麩面赤。胃熱極盛。人之陰氣。依胃為養。熱邪內灼。胃液乾枯。陰氣復有何資。而能滲諸陽。灌諸絡。是以筋骨懈怠。機關失運。急用甘涼之品。以清熱濡津。或有濟而羣隊寒涼中。雜以半夏者。以燥熱之邪。與寒涼之品。格而不入。必用半夏之辛燥。以反佐同氣相求。使藥氣與病邪。不致如水火之不相射。所以金匱麥冬湯。竹葉石膏湯。內古人恆並用也。

風溫症身熱。痰欬口渴。神迷手足痲痺。狀若驚癇。脈弦數者。此熱劫津液。金囚木旺。當用羚羊川貝青蒿連翹麥冬知母鉤藤之屬。以息風清熱。

肺屬金而畏火。賴胃津之濡養。以肅降令而溉百脈者也。熱邪內盛。胃津被劫。肺失所資。木為火之母。子能令母實。火旺金囚。木無所畏。反侮所不勝。是以筋脈失養。風火內旋。瘰癧驚癇。在所不免。卽俗云發癩是也。故以熄風清熱為主治。

風溫症熱渴煩悶昏瞶。不知人。不語如尸。厥脈數者。此熱邪內蘊。走竄心胞絡。當用犀角連翹焦遠志鮮石膏菖蒲麥冬川貝牛黃至寶之屬泄熱通絡。熱邪極盛。與三焦

相火相煽。最易內竄心胞。逼亂神明。閉塞絡脈。以致昏迷不語。其狀如尸。俗謂發厥是也。閉者宜開。故以香開辛散為務。熱邪極盛。三焦相火相煽。最易內竄心胞。逼亂神明。閉塞絡脈。雖是喻嘉言之言。而法以香開辛散。然熱極似水。一派烟霧塵天。

蒙住心胸。不知不識如人行煙塵中。口鼻皆燥。非兩解不能散其勢。若入溫熱之處。則人當燥悶死矣。且溫熱多燥。辛香之品。盡是燥。燥與熱鬥。立見其敗。且心神為熱邪。蒸圍。非閉塞也有形無形。治法大異。遇此每在敗時。故前人不能探其情。今補薛生白先生一法於後。極明雄黃一兩。研極細。入銅勺內。又研提淨牙硝六錢。微火鎔化。撥勻如水時。急濾清者於碗。麤渣不用。凝定。此丹竈家祕製也。凡遇前症。先用陳雨水十碗。內取出一碗。煎木通一錢。通草三錢。傾入九碗冷水中。又取犀角磨入三錢。或旋磨旋與亦可。每碗約二三分。再將製雄挑二三釐入碗。冷與服時。時進之。能於三日內進之盡。必有清痰。吐出數碗而愈。十救七八。蓋此症死期最緩。而醫人無池法。用每每付之天命。牛黃清心而已。可勝長歎。

濕溫症條例

濕溫症始惡寒。後但熱不寒。汗出胸痞。舌白或黃。口渴不引飲。此濕溫症之提綱也。濕溫症屬陽明太陰經者居多。中氣實則病在陽明。中氣虛則病屬太陽。病在二經之表者。多兼少陽三焦。病在二經之裏者。每兼厥陰風木。以少陽厥陰同司相火。濕本土化。鬱而生熱。即兼火化。故是症最易耳聾乾嘔發瘧發厥。而提綱中不言及者。因以上諸症。皆非濕熱症始生之正局。實乃濕熱病必有之變局也。始惡寒者。陽為濕鬱而惡寒。終非若寒傷於表之惡寒。後但熱不寒。則久鬱成熱。反惡熱矣。陽不衛外。

則汗出。濕擾清陽則胸痞。濕邪內盛則舌白。濕熱交蒸則苔黃。熱極則液不升而口渴。濕盛則飲內留而仍不引飲。然所云表者乃陽明太陰之表而非太陽之表。太陰之表四肢也。胸中也。陽明之表胸中也。肌肉也。故胸痞為濕溫必有之症。而四肢倦怠肌肉煩疼亦必並見。其所以不干太陽者以太陽主一身之表風寒必自表入。故屬太陽。濕熱不盡從表入。故不由太陽。況風寒傷營衛營衛乃太陽所司。表濕傷肌肉肌肉為陽明所主。其有寒濕而亦留太陽者以太陽為寒水同氣相求也。熱濕之必歸陽明者陽明中土火化從陽也。寒濕之邪每傷形熱濕之邪恆傷氣故寒濕附太陽治多辛熱熱濕布三焦治用辛涼要之濕溫為病不特與傷寒不同亦且與風溫亦異。風溫乃肺胃受病病必咳嗽煩渴濕溫乃脾胃受病病必身疼胸痞。一為燥熱一為濕熱也。而提綱中不及言脈者以濕熱之邪脈無定體或洪或緩或伏或細各隨症現不拘一格故難以一定之脈印定後人眼目。濕熱之病陽明必兼太陰者人徒知臟腑相連濕土同氣而不特此也。蓋脾本為胃行津液若脾氣健運散布水精上輸於肺下輸膀胱縱有濕邪安能著留。惟是飢飽勞役先傷中氣或生冷炙煇內賊太陰以致健運失司濕飲停積客邪再至。遏伏氣機病則倦怠痞悶有必至者。此皆先有內傷再感外邪非由腑及臟之謂。至於所感之邪為暑為濕為熱為風或從內或從外又在治病者之臨症時權衡矣。

惡寒無汗。身重頭痛。胸痞腰疼。濕在表分。宜羌活葛根六神麴蒼朮廣皮枳殼等味。頭不疼去羌活。身重惡寒濕遏衛陽之表症。然頭為諸陽之首。頭痛必挾風邪。故用羌活。不獨勝濕兼以祛風。而此條總是陰濕傷表之候。

汗出惡寒發熱身重關節疼。胸痞腰痛。濕在肌表。不可汗解。宜滑石豆卷茯苓皮蒼朮皮神麴廣皮等味。若汗少惡寒者。加葛根。此條外候與上條頗同。而汗出獨異。更加

關節疼痛。乃濕邪初犯陽明之表。故畧見惡寒。及至發熱則惡寒當自罷矣。用藥通陽明之表。而即清胃脘之熱。使濕邪不致上壅化熱。而欲其因滲下走耳。此乃陽

濕傷表之候。然藥用滲利。其小使之不利可知矣。

濕溫症發熱汗出。胸痞不知飢。口渴不喜飲。舌苔滑白者。濕初內伏。蒙閉清陽。宜菴仁藿香桔梗枳殼鬱金六一菖蒲佩蘭等味。濁邪上蒙則胸痞。胃液不升則口渴。病

在上焦。故用辛香氣分之藥。開泄上焦。

濕溫症身熱面赤。胸痞口渴。渴時或譫語。舌苔黃潤。汗出。濕伏中焦。溢化為熱。宜神麴豆卷連翹廣皮草薢滑石等味。濕邪內伏。鬱久化熱。甚至譫語如夢。舌苔黃燥。是太陰

之濕與陽明之熱相合矣。倘仍用辛溫開泄之法。轉燥胃津。而助熱邪矣。故宜運脾

逐濕。涼泄熱邪。

凡濕溫症。憑驗舌以投劑。至為要訣。

濕溫症身熱口渴胸痞自利溺澀。此濕流下焦。宜神麩廣皮滑石猪苓萆薢茯苓等味。濕下注。故自利。化源滯。故溺澀。脾不幹津。口渴胸痞。濕滯於下。故從分利。濕熱之邪。不自表入。故無表裏可分。而未嘗無氣血。與三焦可辨。醫者不能分析。一概混治。雜投。無當病情。徒傷正氣矣。今論濕熱病機。而得一暢其旨。夫熱為天之氣。濕為地之氣。熱得濕而彌熾。濕得熱而愈張。故濕熱兩分。其病輕。而緩濕熱交合。其病重。而速。然此論夏月濕熱交蒸之邪。非為人身中濕鬱化熱者言也。是以有濕無熱。或濕鬱生熱。止能蒙閉清陽。惟是濕熱並集。則身中少火悉成壯火。而三焦相火有不起。而為暴者。或兼之木火同氣。表裏分司。引動肝氣。痙厥立至。胃中津液幾何。而能供此交爭乎。至於濕熱之邪。所以必屬陽明者。以陽明為水穀之海。鼻食氣。口食味。悉歸陽明。邪從口鼻而入。則陽明為必由之道路也。其始也。邪入陽明。無有不耗其胃液。其繼也。邪盛三焦。更欲取資於胃液。司命者可不深為陽明顧慮哉。或謂木火同氣。熱甚生風。以致痙厥。理固然矣。然有濕熱病表裏極熱。不痙不厥者。何也。余曰。風木為火熱引動者。原因木火素旺。肝陰先虧。內外相引。兩陽相得。因而勁張。若肝胃素充。本無裏熱者。火熱安能招引肝風哉。試觀產婦及小兒家。一經壯熱。便成痙瘓者。以失血之後。及純陽之體。陰氣未充。故肝風易動也。或問曰。亦有陰氣素虧之人。病患濕熱。甚至痙瘓外現。入暮譫語昏迷。而不痙不厥者。何也。答曰。此病邪自

甚於陽明之營分。故由上腕而薰胸中。則入暮譫妄。邪不在三焦氣分。則金不受囚。木有所畏。未敢起而用事。至於癰屬陽明。疹屬太陰。亦二經營分熱極。不與三焦相干。卽不與風木相引也。此而癰厥。必胃中津液盡涸。耗及心營。庶肝風亦起。而其人早已無生理矣。

濕溫症壯熱口渴。舌苔黃或焦紅。發癰神昏譫語或笑。邪灼心胞。營血已耗。宜連翹犀角羚羊生地元參勾藤鮮菖蒲至寶丹等味。暑濕之邪。本傷氣分。及至熱極。逼入營

陰。則津液耗而陰亦病。心胞受灼。則神昏譫語。用藥以清熱救陰。洩邪平肝為務。

或問余曰。仲景治癰。以有肝無汗分剛柔二癰。治用萹根桂枝湯及葛根湯二方。後人屏而不用。豈宜於古者。不宜於今耶。今之癰者。於厥相連。仲景不言暴厥。豈金匱有遺文耶。余曰。非也。仲景萹葛二湯。乃未癰時之治法。非作癰後之主方。況近世所病之癰。由於濕熱者居多。蓋三焦與肝膽同司相火。中焦濕熱不解。則熱甚於裏。而少火悉成壯火。火動則風生。而筋攣脈急。風煽則火熾。而譫亂神迷。身中之氣。隨風火上炎。而有升無降。常度盡失。由是而形若尸厥。正內經所謂血之與氣併走於上。則為暴厥者是也。外竄筋經。則成癰。內併膽中。則為厥。內外瀰淪。癰厥遞現。正氣猶存一綫。則氣復起而醒。胃津不克支持。則厥不回而死矣。故癰之與厥。往往相連也。暑月癰病。與霍亂同出一源。風因火生。火隨風轉。乘入陽明。則嘔賊。及太陰。則瀉。是

名霍亂竄入筋中則攣急。流入脈絡則拘牽。是名瘧。但瘧病發厥。十有八九。霍亂發厥。十無一二。蓋瘧則風火閉鬱。鬱則熱勢愈甚。不免逼亂神明。霍亂則上吐下瀉。風火外洩。不致循經內竄。此瘧與霍亂之分也。然瘧病邪濡三焦。三焦乃火化。風得火而愈煽也。入膽中而暴厥。霍亂邪走脾胃。脾胃乃濕化。火得濕而自熄。惟風淫脈中而拘攣。火增則厥。火散則攣。又瘧與霍亂之遺禍也。瘧之強直。乃溫熱生風。霍亂之轉筋。乃風來勝濕。瘧則由經及臟。而厥霍亂則由臟及筋而攣。總由濕熱與內風清亂。清濁升降失常之故。夫濕多氣少。則風入上中。而霍亂熱多濕少。則風乘三焦。而瘧厥厥不返者死。胃液乾枯。火邪不解也。轉筋入腹者死。胃液內涸。風邪獨動也。然則胃中之津液。其關於人者。顧不鉅哉。故厥症用辛。開泄胸中無形之邪也。乾霍亂用探吐。泄胃中有形之邪也。然泄邪而胃液不上供者。熱邪愈熾。探吐而胃液不四布者。風邪益張。總成死候。不可不知。

濕溫症發瘧撮空神昏笑妄。舌苔黃起刺。或轉黑色。大便不通者。熱邪閉結胃腑。宜用承氣湯下之。撮空一症。昔賢謂非大實即大虛。虛則神明渙散。將有脫絕之虞。實則神明被逼。故多撩亂之象。今舌苔黃刺乾澀。大便閉而不通。其為熱邪內結。陽明實熱顯然矣。徒事清熱泄邪。止能散絡中流走之熱。不能除胃中蘊結之邪。故假承氣以通地道。然舌不乾黃起刺者。仍不可投。承氣用硝黃。所以逐陽明之燥火實。

熱原非濕熱內滯者所宜用。然胃中津液為熱所耗，甚至撮空捺亂舌苔乾黃起刺。此時胃熱極甚，胃津告竭，濕火轉成燥火，故用承氣以攻下。承氣者，所以承接未亡之陰氣於一綫也。濕溫病至此，亦危矣哉。或問吳又可治瘟疫一遇舌黃胸腹痞滿者，便用大黃攻逐，今濕溫用下，必遇苔黃乾刺，何也？余曰：此正瘟疫與濕溫之所由分也。溫疫感天地之厲氣，厲氣必挾時毒，故一涉陽明表症，卽以逐毒為主。濕溫感天地之常氣，常氣未嘗有毒，苟非胃家燥實，未可輕言攻下也。是以瘟疫失下，有腐腸潰胃之虞。濕溫妄下，有下利不止之變。毫釐千里，學者參之。

濕溫症壯熱煩渴，舌焦紅或縮，癰疹胸痞，自利神昏，痲厥濕熱充斥表裏，三焦宜大劑犀角羚羊生地元參連翹丹皮紫草鮮薑蒲等味。此痲厥症之最重者，上為胸痞下挾熱利，癰疹痲厥陰陽俱困，而獨以清陽明之熱救陽明之液為急務者，恐胃液不存，其人必自焚死也。

濕溫症壯熱口渴，自汗身重胸痞脈洪大而長者，此太陰之濕與陽明之熱相合，宜蒼朮石膏知母甘草等味。熱渴自汗陽明之熱也，胸痞身重太陰之濕兼見矣。脈洪大而長，知濕熱滯於陽明之經，故用蒼朮白虎湯以清熱散熱。然此乃熱多濕少之候，按白虎湯仲景用以清陽明無形之燥熱也。胃中枯涸者，加人參以生津。名曰白虎加入人參湯。身中素有痺氣者，加桂枝以通絡。名曰桂枝白虎湯。而其實意在清胃熱。

也。是以後人治暑熱傷氣身熱而渴者，亦用白虎加人參湯。熱渴汗泄肢節煩疼者，亦用白虎加桂枝湯。胸痞身重兼見，則於白虎湯中加入蒼朮以理太陰之濕。寒熱往來兼集，則於白虎湯中加入柴胡以散半表之邪。凡此皆熱盛陽明他症兼見，故用白虎清熱而復各隨症以加減。苟非熱渴汗泄脈洪大者，白虎便不可投。辨症察脈最宜詳審也。

濕溫症濕熱傷氣四肢困倦精神減少身熱氣高心煩溺黃口渴自汗脈虛者用東垣清暑益氣湯。主治方用人參黃芪甘草白朮蒼朮神麩青皮升麻乾葛麥冬五味當歸黃柏澤瀉廣皮共十五味。同一熱渴自汗而脈虛神倦便是中氣受傷而非陽明鬱熱。清暑益氣湯乃東垣所製方中藥味頗多。學者當於臨症時斟酌去取可也。

吳鶴皋曰：暑令行於夏至。長夏則兼濕令矣。此方兼而治之。炎暑則表氣易泄，兼濕則中氣不固。黃芪所以實表，白朮神麩甘草所以調中。酷暑橫流，肺金受病人參五味麥冬所以補肺斂肺清肺。經所謂扶其所不勝也。濕熱蒸淫以黃柏澤瀉清其濕熱。熱邪傷陰以當歸和陰。清氣不升升葛可升。濁氣不降二皮可理。蒼朮之用為兼長夏濕也。

濕溫症寒熱如瘧舌苔滑白口不知味濕熱阻遏募原宜厚朴草果神麩半夏蒼朮六一散等味。瘧由暑濕伏於內秋涼束於外。若夏月腠理大開毛竅疎通安得成瘧而

寒熱有定期。如瘧之發作者。乃邪留膜原故耳。膜原者外近肌肉。內近胃府。卽三焦之門戶。而實陽明之半表裏也。濕熱阻遏。則營衛分爭。症雖如瘧。不得與瘧同語。故做吳又可達原飲之例。而瘧門中嚴用和清脾飲。亦可參用。

濕溫症身熱口苦。嘔吐清水。或痰多。此濕熱內留。木火上逆。宜溫膽湯加黃連。碧玉散。此素有停飲。而陽明少陽同病者。故一以滌飲。一以降逆為治。溫膽湯中用半夏。廣皮。茯苓。枳實。甘草。竹茹。加入黃連。名黃連溫膽湯。碧玉散卽六一散加青黛也。

濕溫症四五日。大渴。胸悶欲絕。乾嘔不止。脈細數。舌光如鏡。此胃液被劫。膽火上衝。宜西瓜白汁。鮮生地汁。磨服鬱金烏藥木香香附等味。此營陰素虧。陽明少陽同病者。

故一救陽明之液。一救少陽之邪。不用煎者。取其力之全耳。以上兩條嘔同而治異。正宜並參。

濕溫症嘔惡不止。晝夜不差。欲死者。此肺胃不和。胃移熱於肺。肺不受邪也。宜用黃連三五分。蘇葉二三分煎服。其嘔立止。肺胃不和。最能致嘔。人所不知。蓋胃熱移肺。肺

不受邪。還歸於胃。嘔惡不止。若以肝膽之嘔治之。則誤矣。卽漫投生薑半夏。亦與病不相值。必用黃連以降濕。蘇葉以通肺胃。則投之立愈。以肺胃之氣。惟蘇葉能通也。分兩用輕者。以輕劑能治上焦之疾故耳。

濕溫症效嗽喘逆。面赤氣粗。晝夜不寧者。暑邪入於肺絡。宜葶藶子六一散。枇杷葉等味。人知暑傷肺氣為氣虛。不知暑滯肺絡。則肺實。葶藶引滑石。直瀉肺邪。則病自除。

余在金閩見業師張友樵治一酒客夏月痰欬氣喘夜不能卧服涼藥及開氣藥不效有議用金匱麥冬湯者師診其脈右寸數實此肺實非肺虛也投以人參則立斃矣遂用葶蘆五錢滑石五錢煎服立愈明年復感客邪壅遏肺氣喘欬復作醫有葶蘆進者服之不效反煩悶汗泄師脈其右寸浮數口渴惡熱冷汗自出喘急煩悶師曰此熱邪內壅肺氣鬱極是以逼汗外越非氣虛自汗也服葶蘆而反煩悶者肺熱極盛與苦寒相拒格也夫肺苦氣上逆本宜苦以泄之而肺欲散又當急食辛以散之與麻杏甘膏湯一劑肺氣得通而喘止汗斂諸症悉平矣 麥冬湯用麥冬半夏人參大棗粳米

暑月熱傷元氣氣短倦怠口渴多汗肺虛而欬者宜人參麥冬五味子等味

此卽千金生脈散也與上同一肺病而氣粗與氣短有分則肺實與肺虛各異實則瀉而虛則補一定之理也然方名生脈則熱傷氣之脈虛欲絕可知矣

汪訥菴曰肺主氣肺氣旺則四臟之氣皆旺虛故脈絕氣短也人參甘溫大補肺氣為君麥冬甘寒潤肺滋水清心瀉熱為臣五味酸溫斂肺生津收耗散之氣為佐蓋心主脈肺朝百脈補肺清心則氣充而脈復故曰生脈也人有將死脈絕者服此能復生其功甚大夏月火旺尅金當以保肺為主清晨服此益氣而却暑也

暑月乘涼飲冷陽氣為陰寒所遏皮膚蒸熱凜凜畏寒頭痛頭重自汗煩渴或腹痛吐

瀉者宜用局方香薷飲。香薷厚朴扁豆。此感受暑月陰寒之邪。名曰陰暑。陰邪外鬱。故頭重頭痛而畏寒。陽氣被遏。故蒸熱煩燥而口渴。暑必兼濕。故自汗。內于太陰則吐利。故用香薷之辛溫以散陰邪。而發越陽氣。厚朴之苦溫除濕邪。而通行滯氣。扁豆之甘淡消暑濕。而調和中氣。倘無惡寒頭痛之外症。卽無取香薷之辛香走竅。無腹痛吐利之裏症。亦無取厚朴扁豆之疎滯和中矣。故熱渴甚者加黃連以清裏熱。名四味香薷飲。減去扁豆。名黃連香薷飲。濕甚於裏。腹膨瀉泄者。去黃連加茯苓甘草。名五物香薷飲。若中虛氣怯。汗出多者。加入黃芪人參白朮。廣皮木瓜。名十味香薷飲。然香薷之用。總為陰暑外襲而設。不可用以治濕熱傷陽之陽暑也。經云。脈虛身熱。得之傷暑。後人又謂動而得之為中熱。靜而得之為中暑。以致後人有謂暑是熱邪者。有謂暑是寒邪者。紛紛不一。不知暑月六陽盡出於地上。凡陽氣有餘於外者。必不足於中。故經謂傷暑之脈多虛原。未定其為寒為熱也。總陰暑陽暑之辨耳。李時珍曰。有處高堂大廈而中暑者。緣納涼太過。飲冷太多。陽氣為陰邪所遏。故見頭痛惡寒之症。用香薷以發越陽氣。散水和脾則愈。此正言陰暑也。又云。香薷乃夏月解表之藥。猶冬月之用麻黃。氣虛者不可多服。今人謂能解暑。用以代茶。誤矣。李士材曰。香薷為夏月發散之藥。其性溫熱。只宜於中暑之人。若中熱之人。誤服之。反成大害。此言宜於陰暑不宜於陽暑也。

濕溫症胸痞發熱肌肉煩疼始終無汗者。腠理氣機拂鬱濕熱不能達外。宜六一散一兩薄荷三四十片。泡湯調服。卽汗解。此濕熱蘊遏氣鬱不宣。故宜辛涼解散。汗出灌浴之輩最多此患。若加頭痛惡寒。便宜用香薷溫散矣。

濕熱內滯太陰鬱久而為滯下。其症胸痞腹痛。下墜窘迫。膿血稠粘。裏急後重。脈輭數者。宜厚朴黃芩神麩廣皮木香檳榔柴胡煨葛根銀花炭荊芥炭等味。古之所謂滯下。卽今所云痢疾也。由濕熱之邪內伏太陰。阻遏氣機。以致太陰失健運。少陽失疎達。熱鬱濕蒸。傳道失其常度。蒸為敗濁膿血。下注肛門。故後重。氣壅不化。仍數至。圖而不能便。傷氣則下白。傷血則下赤。氣血並傷。則赤白兼下。濕熱極盛。痢成五色。故用厚朴除濕而行滯氣。檳榔下送而破結氣。黃芩清庚金之熱。木香神麩疎中氣之滯。葛根升下陷之胃氣。柴胡升土中之木氣。熱侵血分而便血。以銀花炭荊芥炭入營清熱。若熱甚於裏。當用黃連以清熱。大實而痛。宜增大黃以逐邪。昔張潔古製芍藥湯以治血痢。方用白芍當歸黃芩黃連大黃木香檳榔甘草桂心等味。而以芍藥名湯者。蓋謂下血必調藏血之臟。故用之為君。不特欲其土中瀉木。抑且賴以斂肝和陰也。然芍藥味酸性斂。終非濕熱內蘊者所宜服。倘遇痢久中虛。而宜用芍藥甘草之化土者。恐難任。芩連大黃之苦寒。木香檳榔之破氣。若其下痢初作。濕熱正盛者。白芍酸斂滯邪。斷不可投。此雖昔人已試之成方。不敢引為後學之楷式也。

痢久傷陽脈虛滑脫者真人養臟湯方用人參白朮甘草當歸白芍木香肉桂肉果粟
殼訶子肉 脾陽虛者當補而兼溫然方中用木香必其腹痛未止故兼踈滯氣用歸
芍必其陰分虧殘故兼和營陰但痢雖脾疾久必傳腎以腎為胃關司下焦而竅開於
二陰也況火為土母欲溫中土之陽必補命門之火若虛寒甚而滑脫者當加附子以
補陽不得雜入陰藥矣

痢久傷陰虛坐努責者宜用熟地炭炒當歸炒白芍炙甘草廣皮之屬 裏急欲便坐
久而仍不得便者謂之虛坐努責凡裏急屬火居多火性傳送至速鬱於大腸窘迫
欲便而便仍不舒故痢疾門中每用黃芩清火甚者用大黃逐熱若痢久血虛血不
足則生熱亦急迫欲便但久坐而不得便耳此熱由血虛所生故治以補血為主裏
急與後重不同裏急者急迫欲便後重者肛門重墜裏急有虛實之分實為火邪有
餘虛為營陰不足後重亦有虛實之異實為邪實下墜虛由氣虛下陷是以治裏急
者有清熱養陰之異治後重者有行氣升補之殊虛實之辨不可不明

暑濕內襲腹痛肚痢胸痞脈緩者濕濁內阻太陰宜縮脾飲方用砂仁草果扁豆烏梅
葛根甘草 此暑熱濁邪傷太陰之氣以致土用不宣太陰告困蓋脾土之性喜燥惡

濕喜甘惡苦喜香惡臭故用砂仁草果醒脾逐濕扁豆甘草補土和中妙在烏梅
葛根一斂一升滌邪安胃兩擅其長斯中氣和而吐利止矣

暑月飲冷過多寒濕內留水穀不分上吐下瀉肢冷脈伏者宜大順散方用乾薑肉桂甘草杏仁 暑月過於貪涼陰暑外襲者有香薷飲陰暑內侵者有大順散夫吐瀉肢冷脈伏是脾胃之陽為寒濕所蒙不得伸越故以乾薑肉桂散寒和胃杏仁甘草利氣清脾然廣皮茯苓仍不可少此即宗仲景治陰邪內侵之霍亂而用理中湯之旨乎腹痛下痢胸痞煩躁口渴脈數大按之豁然空者宜冷香引子方用附子草果廣皮甘草冷服 此不特濕邪傷脾抑且寒邪傷腎煩躁熱渴極似陽邪為病惟數大之脈按之豁然而空知其躁渴等症為虛陽外越而非熱邪內侵故以附子為君散寒救陽廣皮草果理脾逐濕甘草止痛緩中法當冷服者以真寒假熱之病必治以真熱假寒之藥昔人所謂下咽之後冷氣即消熱性乃發庶藥氣與病氣無扞格之虞也下痢咽痛口渴心煩尺脈數疾者熱邪內耗少陰之陰宜做猪膚涼潤法 寒邪內犯少陰則亡陽如用冷香引子者是也熱邪內犯少陰易亡陰如本條下利者是也少陰之脈貫膈上循咽喉液燥則火邪上逆故咽痛心煩上出舌下陰陽故口渴兼之尺中脈數則下利為熱犯少陰逼涎下走無疑是以仲景製猪膚湯用猪膚白蜜白粉但取甘涼潤燥腎陰得和裏熱自息不治利而利自止矣後人用養陰藥以治痢皆做其意也

下痢腹痛後重時或圓血肛門熱痛脈沈弦者熱邪傳入厥陰血液內耗宜做白頭

翁湯法。白頭翁湯。仲景治厥陰熱利之方也。方用白頭翁黃連黃柏秦皮清濕熱而升水火之鬱。熱入厥陰而下利。固血者。安得不宗其意以涼血散邪耶。

濕溫症五六日後。忽大汗出手足冷。脈細如絲或絕。口渴莖痛而起坐自如。神清語亮。此因汗出過多。衛外陽亡。濕熱內結。一時表裏之氣不相接。故肢冷脈伏。非真陽外脫也。宜五苓去朮加滑石黃芪皮。前用冷香引子症。全似陽盛。而獨於脈之數大而空。知其陽虛。此條脈症。全似亡陽。而獨於舉動神氣中。得其病情。凡症之陽症似陰。陰症似陽者。正復不少。要在醫者之審察也。粗工察此藥味亂投。一七下咽。神丹莫挽。可不慎歟。

濕溫症數日後。汗出熱不除。或瘧忽頭痛不止者。營液內耗。厥陰風火上升。宜羚羊角蔓荊子勾藤元參生地白芍等味。此濕熱傷營。肝風上逆。血不營經而瘧作。上升巔

頂則頭痛。熱勢已緩。木氣獨張。故瘧而不厥。至於投劑。以息風為標。養營為本也。

濕熱症十餘日後。大勢已退。惟口渴汗出。骨節隱痛不舒。小便赤澀不利。此餘邪留滯經絡。宜煎元米甘漬於朮絞汁飲之。病後濕邪未盡。陰液已傷。故生疼口渴。此時救

液則助濕。治濕則劫陰。宗仲景麻沸湯之法。取氣不取味。則走陽不走陰。妙在元米

泔養陰逐濕。兩擅其長。

濕熱病默默不語。神識昏迷。不知所苦。與飲食亦不却。二便自通。諸藥不效者。此病不在

脾胃而在手厥陰營分凝滯血絡堵塞神明非辛香氣藥所能開泄宜醉地鼈蟲醋炙
鼈甲土炒甲片柴胡桃仁泥等味行血通瘀暑邪本傷心氣間有侵入營中凝滯絡
脈(王)心阻遏靈機窒塞所以神識不明昏迷默默也用直入厥陰營分之藥破滯通
瘀斯絡通而邪亦解矣以上所載風溫濕溫雖未能盡窮其變然病有虛實之異
治有補瀉之殊在氣在血為熱為寒已露一斑苟能引伸三反開發靈機則他山片
石未必非攻玉之一助也

察舌

凡邪在表者舌上無胎邪在半表半裏白胎而滑肺主氣而色白又生皮毛故凡白苔猶
帶表證仲景以為胸中有寒止宜和解禁用攻下攻下必致結痞有尖白根黃尖白根黑
及半邊胎滑者雖證類不同皆屬半表半裏傳裏則乾燥熱深者黃熱極則黑也然舌黑
實有二種皆死證也有火極似水者為熱極有水來尅火者為寒極細辨之黑色亦自不同
熱極者舌是黑色而胎燥或如芒刺寒極者舌是青灰色而胎滑以此辨別最為分曉又
傷寒與溫熱病舌色正是不同傷寒自表傳裏舌胎必由白滑而變他色不似溫病熱病
熱毒自內達外一發便見黃黑諸胎也故濕熱病稍見黃白胎無論燥潤即宜涼膈散雙
解散之類又有感冒屢經汗下消導二便已通而舌上灰黑未退或濕潤或雖不濕亦不
乾燥者不可因其濕而誤認為寒妄投薑附亦不可因其不潤而誤與硝黃此因汗下過

傷津液其脈必虛微少力急宜救陰為主宜炙甘草湯或六味地黃丸合生脈散滋其化源庶或可生杜清碧三十六舌方三十五舌屬熱惟一舌屬寒大抵熱證為多寒證為少三十六法已覺其煩迨後觀舌法廣至一百有餘真屬蛇足

此本辨證活人摘入

辨脈

溫熱病之脈多在肌肉之分而不甚浮且右手反盛於左手者誠由悖鬱在內故也

內者大約

陽明胃

傷寒始病雖發熱一二日內必不作煩渴左手之脈必繁盛倍於右手溫熱病其熱自內達表必不惡寒而發熱一熱即口燥咽乾而渴右手之脈洪大倍於左手

凡浮診中診之脈浮而有力浮長有力傷寒得此脈自當發汗若溫熱病始發多有此脈切不可發汗乃黃芩白虎之證也

凡傷寒始本太陽病發熱頭痛而脈反沈者雖曰太陽而實見太陰之脈故用四逆湯溫之若夫溫病熱病而見脈沈小微弱短濇者此伏熱之毒滯於少陰不能發出陽分所以身大熱而足不熱者皆不治正所云陽病陰脈也惟脈沈實而見陽明府證者急用承氣下之不可拘於陽病陰脈例也

此本辨症活人摘入

本
州
經
百

種
錄
註
解

神農本草經百種錄

閩吳航陳念祖修園鑒定

吳江徐靈胎洄溪著

上品

丹砂味甘微寒。則甘言味寒言性。何以不言色與氣。蓋入口則知其味。入腹則知其性。若色與氣則在下文主治之中。可推而知之也。主身體五藏百

病。百病者。凡病皆可用。無所禁忌。非謂能養精神。凡精氣所結之物。皆足以養精神。安魂

魄。赤入心。益氣明目。氣降則藏。藏則益。凡石藥皆能明目。石者金氣所凝。目之能鑿物

目中心。殺精魅邪惡鬼。大赤為天地純陽之。久服通神明不老。能化為汞。石屬金。汞

也。凡上品之藥。皆得天地五行之精。以成其質。人身不外陰陽五行。采其精氣以補真元

則神靈通而形質固矣。但物性皆偏。太過不及。反足為害。苟非通乎造化之機者。未有試

而不覺。總解。此因其色與質以知其效者。丹砂正赤。為純陽之色。心屬火。色赤。故能

入心。而統治心經之證。其質重。故又有鎮墜血氣之能也。凡藥之用。或取其氣。或取

其味。或取其色。或取其形。或取其質。或取其性情。或取其所生之時。或取其所成之

地。各以其所偏勝。而即資之療疾。故能補偏救弊。調和藏府。深求其理。可自得之。

雲母味甘平。主身皮死肌。雲母色白。屬金。故為肺經之藥。又肺。中風寒熱。如在船上。肺

震蕩此。除邪氣。安五藏。益子精明。肺為腎源。目屬肺。此。久服輕身延年。肺

則氣旺。故。總解。雲母雖有五色。而白其正色也。白屬金。金生水。故雲母之上。常生雲

氣。雲者地氣上升。欲為雨而未成雨者也。肺屬金而在上。為人之水源。與雲母相類。

皆

故為肺經之藥。

石鍾乳甘溫。主欬逆上氣。鍾乳石體屬金。又其象下。垂而中空。故能入肺降逆。○明目益精。能益目中肺藏之精。能引肺氣入腎。○安五

藏。通百節。利九竅。降氣則藏安。中虛則竅通。○下乳汁。鍾乳即石汁。如乳者所溜而。成與乳為類。故能下乳汁也。總解 此以形

為治。石為土中之金。鍾乳石液所凝。乃金之液也。故其功專於補肺。以其下垂。故能

下氣。以其中空。故能通竅。又肺朝百脈。肺氣利則無所不利矣。自唐以前。多以鍾乳

為服食之藥。以其能直達腎經。驟長陽氣。合諸補腎之品。用於房中之物。最效。但此

乃深巖幽谷之中。水溜凝結而成。所謂金中之水。其體至陰。而石藥多悍。性反屬陽。

故能補人身陰中之火。陰火一發。莫可制伏。故服久毒發。至不可救。惟昇煉得宜。因

證施治。以交肺腎子母之藏。實有殊能也。

礬石味酸寒。礬石味澀。而云酸者。蓋五味中無澀。澀即酸之變色也。○主寒熱。寒熱為肝經之疾。酸能收斂。亦與酸同。如五色中之紫。即紅之變色也。○主寒熱。寒熱為肝經之疾。酸能收斂。亦與酸同。如五色中之紫。即紅之變色也。

斂肝。○洩痢白沃。亦收澀之功。○陰蝕惡瘡。味烈性寒。故能殺濕熱之毒。除濕熱之毒。○目痛堅骨齒。斂氣固精。

鍊餌服之。輕身不老。增年。總解 此以味為治。礬石之味最烈。而獨成一味。故其功皆在於味。

朴消味苦寒。朴消味鹹。而云苦者。或古時所產之地。與今不同。故味異也。抑或鹹極而生苦也。○主百病。除寒熱邪氣。邪氣凝結。則生寒熱。

消味鹹苦。能輒。堅而解散之。○逐六府積聚結固留癖。消重性輕。而能透發。勢結置金石器中。

能化七十二種石。此輒堅之甚者。○鍊餌服之。輕身神仙。消盡人身之滓穢。以其精華。故有此效。總解 消者消

也。朴消乃至陰之精。而乘陽以出。其本水也。其標火也。遇濕則化為水。遇火則升為火。

體最清而用最變故丹家重之石屬金消遇火則亦變火蓋無火之性而得火之精
氣者也火鑠金故能變化石

滑石味寒甘主身熱洩瀉寒能除熱滑石能滑利大小腸○女子乳難乳亦水類滑石利水且能潤竅故有通乳
功○瘕閉利小便蕩胃中積聚寒熱滑利小腸大腸凡積聚寒熱由蓄飲垢膩成者皆能除之○益精氣久服輕身耐

飢長年邪去則津液自生通利之藥皆益胃氣胃氣利則其效如此總解 此以質為治凡石性多燥而滑石體最

滑潤得石中陰和之性以成故通利腸胃去積除水解熱降氣石藥中之最和平者也

禹餘糧味甘寒主欬逆補中降氣不使上逆○寒熱煩滿除脾胃氣虛及有濕滯之寒熱皆補脾之功也○下赤白質燥性寒故能

除濕熱○血閉癥瘕消濕熱之積所滯瘀積○大熱熱在陽明者必甚此能除之○鍊餌服之不饑其質類穀粉而補脾土所以謂

之糧而能充飢也○輕身延年補養從天之效總解 禹餘糧色黃質膩味甘乃得土氣之精以生者

也故補益脾胃除熱燥濕之功為多凡一病各有所因治病者必審其因而治之所

謂求其本也如同一寒熱也有外感之寒熱有內傷之寒熱有雜病之寒熱若禹餘

糧之所治乃脾胃濕滯之寒熱也後人見本草有治寒熱之語遂以治凡病之寒熱

則非惟不效而且有害自宋以來往往蹈此病皆本草不講之故耳

紫石英味甘温主心腹欬逆甘能和重能降氣○邪氣補不足散風寒補心○女子風寒在子宮

絕孕十年無子子宮屬衝脈血海風寒入于其中他藥所不能及紫石英色紫入血分體重能下達故能入于衝脈之底風寒妨孕温能散寒驅風也○久

服温中輕身延年補血納氣之功總解 此以色為治色紫則入心心主血故能補血其降氣

而能入下焦則質重之效也

青石赤石黃石白石黑石脂等味甘平主黃疸洩痢腸游膿血蝕濕皆濕氣在太陰陽明之病也○下

血赤白邪氣收濕之功正氣做則邪氣除○癰腫疽痔惡瘡頭瘍疥癩此皆濕鬱所生之毒能除濕則諸病亦速○久服補

髓益氣肥健不饑輕身延年做精氣而燥脾土故有此效○五色脂各隨五色補五藏性治各同而所補之藏各異

總解 石脂得金土雜氣以成故濕土之質而有燥金之用脾惡濕燥能補之然其

質屬土不至過燥又得秋金斂藏之性乃治濕之聖藥也

扁青味甘平主目痛明目養肝之功○折跌癰腫金瘡不瘳收濕做肌之功○破積聚消肝邪也○解毒氣

利精神久服輕身不老精氣所結之物故能除毒益精增年也 總解 內經云五藏六府之精皆上注於

目故目雖屬肝之竅而白乃肺之精也五行之中火能舒光照物而不能鑿物惟金

之明乃能鑿物石屬全體故在藥皆能明目而扁青生於山之有金處蓋金氣精華

之所結也又色青屬肝于目疾尤宜凡草木中得秋金之氣者亦然凡物精華所結

者皆得天地清粹之氣以成而穢濁不正之氣不得干之故皆有解毒之功其非精

華所積而亦能解毒者則必物性之相制或以毒攻毒也

菖蒲味辛溫主風寒濕脾辛能散風溫能除寒芳燥能除濕○效逆上氣開心孔補五藏開竅下逆香入氣通和則補

益五 ○通九竅明目出音聲芳香清烈故走達諸竅而和通之耳目喉嚨皆竅也○久服輕身不忘不迷惑延年

氣不阻滯則身體通利氣通利則津液得布故不特能開竅順氣且能益精養神也 總解 菖蒲能於水石中橫行四達辛烈芳

香則其氣之盛可知。故入於人身亦能不為濕滯痰涎所阻。凡物之生於天地間。氣性如何。則入於人身。其奏效亦如之。蓋人者得天地之和氣以生。其氣血之性肖乎天地。故以物性之偏者投之。而亦無不應也。餘可類推。

菊花味甘平。主風頭眩腫痛。目欲脫淚出。芳香上達。又得秋金之氣。故能平肝風而益金水。○皮膚死肌惡風濕。

痺。清肺疎風。驅風散濕。○久服利血氣。輕身耐老延年。菊花晚開。晚落花中之最久者也。故其益人如此。總解 凡芳香

之物。皆治頭目肌表之疾。但香則無不辛燥者。惟菊花得天地秋金清肅之氣。而不

甚燥烈。故於頭目風火之疾尤宜焉。

人參味甘微寒。主補五藏安精神。定魂魄。止驚悸。有形無形。無一之不補也。○除邪氣明目。正氣充則邪氣自除。

五藏六府之精。皆上注于目。此所云明。乃補其精之效。非若他藥專有明目之功也。○開心益智。人參氣盛而不滯。補而兼通。故能入心孔而益神明也。○久

服輕身延年。補氣之功。總解 人參得天地精英純粹之氣以生。與人之氣體相似。故於人

身無所不補。非若他藥有偏長而治病各有其能也。凡補氣之藥皆屬陽。惟人參能

補氣。而體質屬陰。故無剛燥之病。而又能入於陰分。最為可貴。然力大而峻用之失

宜。其害亦甚他藥也。今醫家之用參。救人者少。殺人者多。蓋人之死於虛者十之一

二。死於病者十也。八九人參長於補虛。而短於攻疾。醫家不論病之已去未去。於病

久或體弱或富貴之人。皆必用參。一則過為謹慎。一則借以塞責。而病家亦以用參

為盡慈孝之道。不知病未去而用參。則非獨元氣不充。而病根遂固。諸藥罔效。終無愈

期。故曰殺人者多也。或曰仲景傷寒方中病未去而用參者不少。如小柴胡新加湯

之類何也。曰此則以補為瀉之法也。古人曲審病情。至精至密。知病有分有合。合者邪

正並居。當專於攻散。分者邪正相離。有虛有實。實處宜瀉。虛處宜補。一方之中兼用

無礙。且能相濟。則用人參以建中生津。拓出邪氣。更為有力。若邪氣尚盛而未分。必

從專治。無用參之法也。況用之亦皆入疎散藥中。從無與熟地、萸肉等藥同入。感證

方中者。明乎此而後能不以生人者殺人矣。○人參亦草根耳。與人殊體。何以能驟益人之精

血。蓋人參乃升提元氣之藥。元氣下降。不能與精血流貫。人參能提之使起。如火藥於砲

內不能升發。則以火發之。若砲中本無火藥。雖以砲投火中。不能發也。此補之義也。

甘草味甘平。主五藏六府寒熱邪氣。甘能補中氣。中氣旺則藏府之精皆能四布而驅其不正之氣也。○堅筋骨。長肌肉。

倍力。形不足者補之以味。甘草之甘為土之正味。而又最厚。故其功如此。○金瘡腫解毒。脾主肌肉。補脾則能填滿肌肉也。甘為味中之至正。味正則氣性亦正。

故能除毒。○久服輕身延年。補後天之功。總解 此以味為治也。味之甘。至甘草而極。甘屬土。故

其效皆在於脾。脾為後天之主。五藏六府皆受氣焉。脾氣滅則五藏皆循環受益也。

乾地黃味甘寒。主折跌絕筋傷中。逐血痺。行血。○填骨髓。長肌肉。腎也。脾能化精而色黑。歸

滿矣。○作湯除寒熱積聚。除痺。血充足則邪氣散。血流動則凝滯消。血氣利則經脈暢。○生者尤良。血貴

不貴滋膩。故中古以前用熟地者甚少。○久服輕身不老。補血之功。總解 地黃色與質相類。血故入人身則

需于補血。血補則陰氣得和。而無枯燥拘牽之疾矣。古方只有乾地黃。生地黃。從無

前用熟地者甚少。○久服輕身不老。○總解 地黃色與質相類。血故入人身則

用熟地黄者。熟地黄乃唐以後製法。以之加入溫補腎經藥中。頗為得宜。若於湯劑及養血涼血等方。甚屬不合。蓋地黄取其性涼而滑利流通。熟則膩滯不涼。全失其本性矣。又仲景傷寒一百十三方。惟復脈用地黃。蓋傷寒之病。邪從外入。最忌滋滯。即使用補。必兼疎拓之性者。方可入劑。否則邪氣向裏。必有遺害。今人一見所現之證。稍涉虛象。便以六味湯為常用之品。殺人如麻。可勝長嘆。

朮味苦溫。主風寒濕痺死肌。

氣厚而兼辛散。故能除邪而利筋脈肌膚也。

○瘰癧止汗除熱消食。

肝氣平則瘰癧愈去。滋則瘰癧

消肌膚固則汗止。益脾陰則熱除。脾氣健則消食。

○作煎餌久服。輕身延年不饑。

脾胃充則體強健而不易飢也。

總解

朮者

土之精也。色黃氣香。味苦而帶甘。性溫。皆屬於土。故能補益脾土。蓋其氣甚烈。而芳香四達。故又能達於筋脈肌膚。而不專於建中宮也。

菟絲子味辛平。主續絕傷。

子中有絲不斷。故能補續筋骨。

○補不足。益氣力。肥健。

滑潤有脂膏。自能生精益氣。而長肌肉也。

汁去面黥。

亦滑澤之功。

○久服明目。輕身延年。

生精則目明。而強且壽也。

總解

子中之最有脂膏者。莫

如兔絲。且炒熟則芳香。又潤而不滑。故能補益肝脾也。凡藥性有專長。此在可解不

可解之間。雖聖人亦必試驗而後知之。如兔絲之去面黥。亦其一端也。以其辛散耶。

則辛散之藥甚多。以其滑澤耶。則滑澤之物亦甚多。何以他藥皆不能去。而獨兔絲

能之。蓋物之生。各得天地一偏之氣。故其性自有相制之理。但顯於形質氣味者。可

以推測而知。其深藏於性中者。不可以常理求也。故古人有單方及祕方。往往以一

二種藥治一病而得奇中。及視其方，皆不若經方之必有經絡奇偶配合之道而效。反神速者，皆得其藥之端能也。藥中如此者極多，可以類推。

牛膝味苦酸

此正言味而不言性。疑開文也。後凡不言性者，倣此。

○主寒濕痿痺，四肢拘攣，膝痛不可屈伸。

皆舒筋行血之功。

○逐血氣

破瘀血也。

○傷熱火爛墮胎。

清血熱而降血氣。

○久服輕身耐老。

和血之功。總解 此乃以

其形而知其性也。凡物之根皆橫生，而牛膝獨直下，其長細而韌，酷似人筋，所以能

舒筋通脈，下血降氣，為詣下達藥之先導也。筋屬肝，肝藏血，凡能舒筋之藥，俱能治

血故又為通利血脈之品。

芤胡味苦平，主心腹去腸胃中結氣。

輕揚之體，能疎腸胃之滯氣。

○飲食積聚寒熱邪氣。

疎腸胃之滯物，驅經絡之

邪。

總上三者言之。邪去則正復也。

○久服輕身明目，益精。

諸邪不能容，則正氣流通，故有此效。

總解 芤胡

腸胃之藥也。觀經中之言治效，皆主腸胃，以其氣味輕清，能于頑土中疎理滯氣，故

其功如此。天下惟木能疎土，前人皆指為少陽之藥，是知其末而未知其本也。張仲

景小柴胡湯專治少陽，以此為主藥，何也？按傷寒傳經次第，先太陽，次陽明，次少陽，

然則少陽雖在太陽陽明之間，而傳經乃居陽明之後，過陽明而後入少陽，則少陽

反在陽明之內也。蓋以所居之位言，則少陽在太陽陽明之內，故治少陽與太陽絕

不相干，而與陽明為近。如小柴胡湯之半夏甘草，皆陽明之藥也。惟其然，故氣味須

輕清疎達，而後邪能透土以出。知此則仲景用柴胡之義明，而柴胡為腸胃之藥亦明矣。

麥門冬味甘平。主心腹結氣傷中傷飽胃絕脈絕。解枯燥之結氣補結胃中之陰氣。○羸瘦短氣。補胃則生肌清

火則益氣。○久服輕身。不老不饑。後天足則體健而能耐飢也。總解 麥門冬甘平滋潤為純補胃陰之

藥。後人以為肺藥者。蓋土能生金。肺氣全恃胃陰以生。胃氣潤。肺自資其益也。

車前子味甘寒。主氣癰止痛。利水道小便。專利下焦氣分。○除濕痺。濕必由膀胱出下焦利則濕氣除。○久服輕

身耐老。氣膈濕除則肢體康強也。總解 凡多子之藥皆屬腎。故古方用入補腎藥中。蓋腎者人之

子宮也。車前多子。亦腎經之藥。然以其質滑而氣薄。不能全補。則為腎府膀胱之藥。

膀胱乃腎氣輸洩之道路也。

木香味辛。主邪氣辟毒疫溫鬼。氣極芳烈能除邪穢不祥也。○強志五淋露。香氣通于心。心與小腸為表裏。心氣下交于小腸。則

便得調矣。○久服不夢寤壓寐。心氣通則神魂定。總解 木香以氣勝。故其功皆在乎氣。內經云。心

主臭。凡氣烈之藥皆入心。木香香而不散。則氣能下達。故又能通其氣於小腸也。

薏苡仁味甘微寒。主筋急拘攣。不可屈伸。風濕痺。專除陽明之濕熱。○下氣。久服輕身益氣。直達下焦

陽明氣利則體強而氣无也。○其根下三莖。除陽明濕熱所生之莖。總解 薏苡仁甘淡冲和。質類米穀。又體

重力厚。故能補益胃氣。舒筋除濕。中虛故又能通降濕熱。使下行。蓋凡筋急痺痛等

疾皆痿證之類。內經治痿。獨取陽明。薏苡為陽明之藥。故能已諸疾也。

澤瀉味甘寒。主風寒濕痺。凡祛水氣之疾皆能除之。○乳難消水。乳亦水類。故能通乳也。使水歸于膀胱。故能消水也。○養五臟

益氣力肥健。水氣除則藏安而氣生也。脾惡濕。脾氣燥則肌肉充而肥健也。○久服耳目聰明。不饑延年。輕身。面生光

皆滯水除脾為濕土。濕則重燥。則輕。輕則能行水上。

○能行水上。總解 澤瀉乃通利脾胃之藥。以其淡滲。

能利土中之水。水去則土燥而氣充。脾惡濕故也。但濕氣必自膀胱而出。澤瀉能下

達膀胱。故又為膀胱之藥。

遠志味苦溫。主效逆傷中。補不足。氣滯則效。心主營營。氣順則中焦自足。○除邪氣。利九竅。辛香疏達。則能辟穢通竅也。

○益智慧。耳目聰明。不忘。強志倍力。心氣通則精足神全。心氣盛則脾氣亦強而力生也。○久服輕身不老。氣和之效。

總解 遠志氣味苦辛。而芳香清烈。無微不達。故為心家氣分之藥。心火能生脾土。

心氣盛則脾氣亦和。故又能益中焦之氣也。

龍膽味苦澀。主骨間寒熱。治肝氣犯腎之寒熱。○驚癇邪氣。肝火犯心之邪。○續絕傷。斂筋骨之氣。○定五藏。殺

蟲毒。斂藏中之氣。除熱結之氣。○久服益智不忘。收斂心中之神氣。○輕身耐老。熱邪去而正氣歸有此效。總解 藥之

味澀者絕少。龍膽之功皆在于澀。此以味為主也。澀者酸辛之變味。兼金木之性者

也。故能清斂肝家之邪火。人身惟肝火最橫。能下挾腎中之遊火。上引包絡之相火。

相持為害。肝火清則諸火漸息。而百體清寧矣。

細辛味辛溫。主效逆。散肺經之風。○頭痛腦動。散頭風。○百節拘攣。風濕痺痛。死肌。散筋骨肌肉之風。○

久服明目。利九竅。輕身長年。散諸竅之風。風氣除則身健而壽矣。總解 此以氣為治也。凡藥香者皆能

疎散風邪。細辛氣盛而味烈。其疎散之力更大。且風必挾寒以來。而又本熱而標寒。

細辛性溫。又能驅逐寒氣。故其疎散上下之風邪。能無微不入。無處不到也。

痺

石斛石斛其說不一出廬江六安者色青長二三寸如釵股世謂之金釵石斛折之有肉而實咀之有膩涎黏齒味甘淡此為最佳如市中長而黃色及枯槁無味者皆木斛也

因近日無不誤用故附記于此○味甘平主傷中培脾○除脾下氣治肉痺使中○補五藏虛勞羸瘦強

陰後天得養則五藏皆補也長肌肉補脾陰○久服厚腸胃腸胃為中藏之府○輕身延年補益後天之效 總解 凡五味

各有所屬甘味屬土然土實無味也故洪範論五行之味潤下作鹹炎上作苦曲直

作酸從革作辛皆即其物言之惟於土則曰稼穡作甘不指土而指土之所生者可

知土本無味也無味即為淡淡者五味之所從出即土之正味也故味之淡者皆屬

土石斛味甘而實淡得土味之全故其功專補脾胃而又和平不偏也

著實味苦平主益氣充肌膚得天地之和氣以生故亦能益人之正氣而強健也○明目聰慧先知著草神物揀之能益人之神明也○久服不饑不老輕身氣足神全故有此效 總解 此因其物之所能以益

人之能也昔聖人幽贊於神明而生著此草中之神物也服之則補人之神自能聰

慧前知矣食肉者鄙不益信矣

黃連味苦寒主熱氣除熱在氣分者○目痛皆傷淚出明目除濕熱在上之病○腸澼腹痛下痢除濕熱在中之病

病○婦人陰中腫痛除濕熱在下之病○久服令人不忘苦入心能補心也 總解 苦味屬火其性皆

熱此固常理黃連至苦而反至寒則得火之味與水之性者也故能除水火相亂之

病水火相亂者濕熱是也凡藥能去濕者必增熱能除熱者必不能去濕惟黃連能

以苦燥濕以寒除熱一舉兩得莫神于此心屬火寒勝火則黃連宜為瀉心之藥而

...

反能補心。何也。蓋苦為火之正味。乃以味補之也。若心家有火邪。則此亦能瀉之。而真火反得寧。是瀉之即所以補之也。苦之極者。其性反寒。即內經亢害承制之義。所謂火盛之極。反兼水化也。

黃耆味甘微溫。主癰疽久敗瘡。排膿止痛。大風癩疾。五痔鼠瘻。補虛。除肌肉中之熱毒。去肌肉中之濕毒。○小兒百病。小兒當補後天後天者肌肉之本也。總解 黃耆甘淡而溫。得土之正味。正性

補脾胃之虛。故其功常補脾胃。味又微辛。故能驅脾胃中諸邪。其皮最厚。故亦能補皮肉。為外科

生肌長肉之聖藥也。

肉苁蓉。陶隱居云。是馬精落地所生。後有此種。則蔓延而長者也。○味甘微溫。主五勞七傷。補中。補諸精之證。○除莖中寒

熱痛。莖中者。精之道路也。精虛則有痛。補精則其病自已矣。○養五藏。強陰益精氣。多子。五藏各有精。精足則陰足。而腎者又藏精之所也。精足則多子矣。○婦人癥瘕。精充則邪氣消。且鹹能軟堅也。○久服輕身。精足之功。總解 此以形質為治也。苁蓉

象人之陰。而滋潤黏膩。故能治前陰諸疾。而補精氣。如地黃色。質象血。則補血也。

防風味甘溫。主大風頭眩痛。惡風風邪。風病無不治也。○目盲無所見。風在上。○風行周身。風在徧體也。

○骨節疼痛。風在筋骨也。○煩滿。風在上。○久服輕身。風氣除則有此效。總解 凡藥之質輕而

氣盛者。皆屬風藥。以風即天地之氣也。但風之中人。各有經絡。而藥之受氣于天地

亦各有專能。故所治各不同。于形質氣味。細察而詳分之。必有一定之理也。防風治

周身之風。乃風藥之統領也。

續斷味苦微温主傷寒補不足苦温能散寒補傷寒之不足 ○金瘡癰傷折跌續筋骨肌肉筋骨有傷皆能治之

婦人乳難通滯之功 ○久服益氣力強筋骨也 總解 此以形為治續斷有肉有筋如人筋在肉

中之象而色帶紫黑為肝腎之色故能補續筋骨又其性直下故亦能降氣以達下

焦也

決明子味鹹平主青盲目淫膚赤白膜眼赤痛淚出凡目病內外等證無所不治 ○久服益精光不但能治

目邪而且能補目之精也皆鹹降清火之功 ○輕身火清則體健也 總解 決明生于秋得金氣之正色極黃得金

之色其功專于明目詳上偏青條內夫金之正色白而非黃但白為受色之地乃無

色之色耳故凡物之屬金者往往借土之色以為色即五金亦以黃金為貴子肖其

母也草木至秋感金氣則黃落故諸花實之中凡色黃而耐久者皆得金氣為多者

也

丹參味苦微寒主心腹邪氣赤走心故能逐心腹之邪 ○腸鳴幽幽如走水心與脾不和則鳴 ○寒熱積聚破

癥除瘕走赤血凡血病凝結者無不治之 ○止煩滿益氣心氣舒則煩滿止 總解 此以色為治也赤走心心

主血故丹參能走心以治血分之病又辛散而潤澤故能通利而滌邪也

五味子味酸温主益氣欬逆上氣氣欬則益肺主氣肺氣欬則欬逆除而氣亦降也 ○勞傷羸瘦補不足氣欬則病不

侵而身強感矣 ○強陰益男子精氣欬則歸陰腎主收藏而精者腎之所藏也故欬之功無不益腎五味形又似腎故為補腎之要藥 總解 此

以味為治也凡酸味皆斂而五味酸之極則斂之極極則不止于斂而且能藏矣藏

者冬之令屬腎故五味能補腎也

蛇床子味苦平主婦人陰中腫痛男子陰痿濕癢皆下體濕毒之病○除痺氣利關節除陰痿在筋骨之證

○癩癩除濕痰在○惡瘡亦濕毒所生○久服輕身濕去則身輕 總解 蛇床生陰濕卑下之地

而芬芳燥烈不受陰濕之氣故入于人身亦能于下焦濕氣所歸之處逐其邪而補

其正也

沙參味苦微寒主血積肺氣上逆之血○驚氣心火犯肺○除寒熱補中肺家失調之寒熱肺主氣肺氣和則氣充而三焦實也○

益肺氣色白體輕故入肺也○久服利人和之效 總解 肺主氣故肺家之藥氣勝者為多但氣

勝之品必偏于燥而能滋肺者又膩滯而不清虛惟沙參為肺家氣分中理血之藥

色白體輕疎通而不燥潤澤而不滯血阻于肺者非此不能清也

茵桂味辛溫主百病言百病用之得宜皆有益也○養精神和顏色通達臟腑益在內也○為諸藥先

聘通使辛香四達引藥以通經絡○久服輕身不老血脈通利之效面生光華媚好常如童子血和則潤澤也 總解

寒氣之鬱結不舒者惟辛溫可以散之桂性溫補陽而香氣最烈則不專于補而又

能驅逐陰邪凡陰氣所結能與藥相拒非此不能入也人身有氣中之陽有血中之

陽氣中之陽走而不守血中之陽守而不走凡藥之氣勝者往往補氣中之陽質勝

者往往補血中之陽如附子煖血肉桂煖氣一定之理也然氣之陽勝則能動血血

之陽勝則能益氣又相因之理也桂氣分藥也而其驗則見於血其義不曉然乎

松脂味苦温。主疽惡瘡。頭瘍。白禿。疥癩。除濕火所化之病。○風氣。香散。○安五臟。除熱。補脂液。性耐寒暑。

○久服輕身不老延年。松多脂而壽故也。 總解 松之精氣則皮。故其脂皆生於皮。其質黏膩。

似濕而性極燥。故凡濕熱之在皮膚者。皆能治之。凡癰疽瘡疥之疾。皆皮膚濕火所

鬱。必腐肉傷皮。流膿結痂。而後愈。松之皮日易月新。脂從皮出。全無傷損。感其氣者。

即成膿脫痂而愈。義取其象之肖也。

槐實味苦寒。主五內邪氣熱。清浮遊不歸根之火。○止涎唾。清肺經濕火。○補絕傷。陽明主機關。此能滋養陽明也。○五

痔火瘡。婦人乳癭。皆陽明燥金之疾。○子藏急痛。亦陽明經脈之病。 總解 槐當秋而實。得金之令。色

黃。得金之色。故其性體清肅。乃手太陰手陽明之要藥也。金衰則為火所侮。凡有餘

之火。不歸藏其宅。必犯肺與大腸。得此清肅之氣。以助之。則火不能傷。而自歸其宅。

不治火而火自退。此從本之治。醫之良法也。

柏實味甘平。主驚悸。清心經之逆火。○安五藏。滋潤之功。○益氣。壯火食氣。火寧則益氣也。○除風濕痺。得秋金之

平肝也。○久服令人潤澤美色。耳目聰明。滋潤皮膚。及諸竅。○不饑不老。輕身延年。柏之性不假滋澆而能壽也。

總解 柏得天地堅剛之性。以生。不與物變遷。經冬彌翠。故能寧心神。斂心氣。而不

為邪風遊火所侵尅也。○人之生理。謂之仁。仁藏于心。物之生機。在于實。故實亦謂

之仁。凡草木之仁。皆能養心氣。以類相應也。

茯苓 古注茯苓皆云松脂入地所結。無苗葉花實。今之茯苓皆有蔓。可種。疑古今有異同也。○味甘平。主胸脅逆氣。憂恚驚邪。恐悸。

本頁左側有文字：本草綱目卷之...

心下結痛寒熱煩滿欬逆皆脾虛不能化水痰飲留結諸經之疾○口焦舌乾胸有飲則水下聚而津液不升○利小便淡

利水○久服安魂養神不饑延年心脾和通之效總解 茯苓生山谷之中得松柏之餘氣其

味極淡故為調補脾陰之藥義見石斛條下○凡人邪氣鬱結津液不行則為痰

為飲痰膿稠為火之所結飲清稀為水之所停故治痰則鹹以降之治飲則淡以

利之若投以重劑反拒而不相入惟茯苓極輕淡屬土土勝水能疎之滌之令從

膀胱以出病漸去而不覺也觀仲景猪苓湯五苓散等方義自見矣

藥木味苦寒主五藏腸胃中結熱黃疸腸痔止洩痢女子漏下赤白陰陽蝕瘡皆陽明表裏上下所

生濕熱之病總解 黃蘗極黃得金之色故能清熱其味極苦苦屬火則又能燥濕凡燥者

未有不熱而寒者未有不濕惟黃柏于清熱之中而兼燥濕之效蓋黃色屬金陽明

為燥金故其治皆除陽明濕熱之疾氣類相感也

乾漆味辛溫主絕傷補中續筋骨填髓腦補續筋骨中之脂膏○安五藏實藏中之脂膏○五緩六急調和筋骨

○風寒濕痺漆得寒反堅得濕反燥故能除寒濕也○生漆去長蟲生漆著人肌膚即腐爛故亦能腐蟲○久服輕身耐老漆入

地不朽其質耐久故有此效總解 此以質為治漆樹脂也凡若木之脂最韌而不朽者莫如漆人

身中非氣非血而能充養筋骨者皆脂膏也氣血皆有補法則以樹之脂膏力最厚

者補之而脂膏獨無補法而脂膏之中凡風寒濕熱之邪留而不去者得其氣以相

助之並能驅而滌之也

辛夷味辛温。主五藏身體寒熱。清氣下陷之疾。○風頭腦痛。升散風邪。○面黧。去皮毛之風滯。○久服下氣輕

身明目。增年耐老。清氣上升則濁氣下降而百體清寧可永年矣。總解 辛夷與衆木同植必高于衆木而後

已其性專于向上。故能升達清氣。又得春氣之最先。故能疎達肝氣。又芳香清烈。能

驅逐邪風。頭目之病。藥不能盡達者。此為之引也。

桑上寄生味苦平。主腰痛。得桑之氣亦能助筋骨也。○小兒背強。驅脊間氣。○癰腫安胎。和血脈胎亦寄母腹者也。充

肌膚堅髮齒長鬚眉。養皮毛之血脈。○其實主明目。桑性去風肝為風藏而開竅于目。風去則目明矣。○輕身通神。寄生

風露之氣以生。故服之亦有清虛之妙應。總解 寄生乃桑之精氣所結。復生小樹于枝間。有子之象。馬故

能安胎。其性與桑相近。故亦能驅風養血。其生不著土。資天氣而不資地氣。故能滋

養血脈于空虛之地。而取效更神也。

杜仲味辛平。主腰脊痛。補中益精氣。堅筋骨。強志。其質堅韌者。其精氣不足。故亦能堅定人身之筋骨氣血也。除陰

下癢濕。補皮利濕。○小便餘瀝。堅溺管之氣。○久服輕身耐老。強健肢體。總解 杜仲木之皮。木皮之

韌且厚者。此為最。故能補人之皮。又其中有絲連屬不斷。有筋之象。馬。故又能續筋

骨。因形以求理。則其效可知矣。

髮髮味苦温。主五癢。鬮格不通。利小便。水通。滑潤疎通之效。○療小兒癩。大人瘡。仍自還神化。滋養

總解 髮為血之餘。而經中所治之疾。皆主通經利便之功。何也。蓋心與小腸為表裏。心主血。髮為血之餘。則不能入心。而能入小腸。以小腸為心之出路也。且髮亦毛

本草要百種錄

類肺主皮毛而為水源故能利水非一定之理乎其治癩瘡則瀉心家之痰飲及滋潤血脈之功也○金匱要畧方治小便閉淋用滑石亂髮知用藥悉遵本經者為仲景一人而已

龍骨味甘平主心腹鬼疰精物老魅絕陽能制陰邪○欬逆飲氣○洩痢膿血女子漏下收濕之功○

癥瘕堅結龍性善入能穿破精滯○小兒熱氣驚癇飲火安神○齒主小兒大人驚癇癩疾狂走與骨

但齒則屬腎屬骨皆主閉藏故于安神凝志之效尤多○心下結氣不能喘息收降上焦逆氣○諸瘕心經瘕飲○殺精物

義亦與骨同○久服輕身通神明延年龍能飛騰變化且多壽故有此效總解 龍得天地純陽之氣以生

藏時多見時少其性至動而能靜故其骨最黏澀能收斂正氣凡心神耗散腸胃滑

脫之疾皆能已之○陽之純者乃天地之正氣故在人身亦但斂正氣而不斂邪

氣所以仲景于傷寒之邪氣未盡者亦用之後之醫者于斯義蓋未之審也○人身

之神屬陽然神非若氣血之有形質可補瀉也故治神為最難龍者乘天地之元陽

出入而變化不測乃天地之神也以神治神則氣類相感更佐以寒熱溫涼補瀉之

法雖無形之病不難治矣○天地之陽氣有二一為元陽之陽一為陰陽之陽陰陽之陽

分于太極既判之時以日月為升降而水火則其用也與陰為對待而不並於陰此

天地並立之義也元陽之陽存于太極未判之時以寒暑為起伏而雷雨則其用也

與陰為附麗而不雜于陰此天包地之義也龍者正天地元陽之氣所主藏于水而

不離乎水者也。故春分陽氣上，井泉冷，龍用事而能飛，秋分陽氣下，井泉溫，龍退蟄而能潛。人身五藏屬陰，而腎尤為陰中之至陰。凡周身之水皆歸之，故人之元陽藏焉。是腎為藏水之藏，而亦為藏火之藏也。所以陰分之火動而不藏也。亦用龍骨蓋，借其氣以藏之，必能自反其宅也。非格物窮理之極者，其孰能與于斯。

麝香味辛溫，主辟惡氣。香氣感則殺鬼精物，溫瘧蠱毒，癩瘡。香氣能勝邪，香氣能散風。○去

三蟲。蟲皆淫穢之所，生故亦能除之。○久服除邪，不夢寤，屢寐。屢寐由心氣閉塞而成。總解 此以氣

為治。麝喜食香草，其香氣之精結於臍內，為諸香之冠。香者氣之正，正氣感則自能除邪辟穢也。

牛黃味苦平，主驚癇。通心化瘦○寒熱熱感，狂瘖。清心家之熱疾○除邪逐鬼。心氣旺則邪氣自不能容也 總解

牛之精氣不能運于周身，則成黃。牛屬土，故其色黃也。凡治痰涎，皆以補脾為主。牛肉本能健皮化瘦，而黃之功尤速。又黃必結于心下，故又能入手少陰厥陰之分，以驅邪滌飲，而益其精氣也。

白膠味甘平，主傷中勞絕，腰痛羸瘦。皆骨節虛寒之證○補中益氣。補血則中氣自足也○婦人血閉無子。

止痛安胎。補衝脉血海之功○久服輕身延年。精足血滿，故有此效 總解 鹿之精氣全在于角，角本下

連督脈，鹿之角于諸獸為最大，則鹿之督脈最盛可知。故能補人身之督脈，督脈為

周身骨節之主，腎主骨，故又能補腎。角之中皆貫以血，衝為血海，故又能補衝脈。衝

周身骨節之主，腎主骨，故又能補腎。角之中皆貫以血，衝為血海，故又能補衝脈。衝

督盛而腎氣強則諸效自臻矣

阿膠味甘平。主心腹內崩。血脫之疾。○勞極洒洒如瘧狀。勞倦則脾傷而血虧此。○腰腹痛四

肢酸疼。血枯之疾。○女子下血安胎。養血則血自止而安胎。○久服輕身益氣。補血則氣亦充。總解 阿井為

濟水之伏流。濟之源為流水。自流水以至於阿井。伏見不常。若夏書所謂溢為滎。出

於陶邱北者皆伏流。從下泛上者也。阿井在陶邱北三百里。泉雖流而不上泛。尤為

伏脈中之靜而沈者。過此則其水皆上泛成川。且與他泉水亂而不純矣。故阿井之

水較其旁諸水重十之一二不等。人之血脈宜伏而不宜見。宜沈而不宜浮。以之成

膠。真止血調經之上藥也。其必以驢皮煎者。驢肉能動風。肝為風藏而藏血。乃借風

藥以引入肝經也。又凡皮皆能補脾。脾為後天生血之本而通血。故又為補血藥中

之聖品。

丹雄雞味甘微溫。主女人崩中漏下。赤白沃。補虛溫中止血。補肺。○頭主殺鬼。雞得清肅

為之會故能除鬼邪。○東門上者尤良。東門上者東門上所辟雞項取陽方之生氣也。○肌胫裏黃皮微寒。主洩利。雞食砂石亦能消

化。故治食積不化之洩痢。○尿白主消渴。雞善食而不善飲其腸胃不能容水故主消渴。○傷寒寒熱。治傷寒有食邪之寒熱。總解

凡血肉之物。鮮屬金者。惟雞于十二支屬酉。而身輕能飛。其聲嘹喨。于五音屬商。乃

得金氣之清肅者也。五藏之氣。木能疎土。金能疎木。雞屬金。故能疎達肝氣。本血肉

之物。故又能不尅伐。而調養肝血也。

脰

石蜜石蜜野蜂于崖間石隙中采花所作也疑古時未有養蜂之法則以崖○味甘平主

心腹邪氣養胃和中○諸驚癇瘕平肝○安五藏諸不足益氣補中百花之精藏府經絡皆受益也○止痛解

毒甘能緩痛香能辟穢惡之毒○除諸病諸花之性俱全○和百藥諸花之性俱化○久服強志輕身不饑不老精神充足

也故總解 蜜者采百花之精華而成者也天地春和之氣皆發於草木草木之和氣皆

發於花花之精英釀而為蜜和合眾性則不偏委去糟粕則不滯甘以養中香以理

氣真養生之上品也但其性極和平于治疾則無速效耳○凡天地之生氣皆正氣

也天地之死氣皆邪氣也正則和平邪則有毒毒者敗正傷生之謂蜜本百花之蕊

乃生氣之所聚生氣旺則死氣不能犯此解毒之義也

桑螵蛸味鹹平主傷中疝瘕瘕血凝結中焦○陰痿益精生子補益腎氣○女子血閉和通血脈○腰痛腎

經之○通五淋利小便水道通腎之府 總解 桑螵蛸桑上螳螂所生之子也螳螂于諸蟲中

最有力而其子最繁則其腎之強可知人之有子皆本于腎以子補腎氣相得也桑

性最能續傷和血螵蛸在桑者亦得桑之性故有養血逐瘀之功也

藕實莖一氣相通莖與實無異非若他藥之根實各死也○味甘平主補中味甘淡得中土之性○養神氣香而中虛○益氣力

脚腎旺則氣血強○除百疾中和之性無偏雜之害也○久服輕身耐老不飢延年和平之效 總解 藕者水土

之精也故能養脾腎之陰生水底污泥之中而無處不香無節不通故又能疎達脾胃之氣而滋其血脈溼而不滯香而不燥果中之聖品也

橘柚味辛溫主胸中痰熱逆氣開道之氣○利水穀通利中焦之滯○久服去臭下氣通神芳香辛烈自能辟穢

邪而通總解 橘柚通體皆香而皮辛肉酸乃肝脾通氣之藥也故凡肝氣不舒尅賊脾

土之疾皆能已之凡辛香之藥皆上升橘柚實酸酸主斂故又能降氣不專於散氣也

大棗味甘平主心腹邪氣安中養脾建立中氣則邪氣自降○助十二經平胃氣十二經皆受津液于脾胃脾胃盛則

十二經皆充也○通九竅補而○補少氣少津液身中不足周身氣血無不補也○大驚四肢重脾虛則重

壯則○和百藥百藥氣味不齊而甘能調之○久服輕身長年皆補益後天之功 總解 棗味甘而肉厚色

赤得火之色土之味故能建立中焦溫養脾胃為後天之本萬物生于土土生統盈

諸經自皆益受矣

葡萄味甘平主筋骨溼脾益氣倍力強筋燥溼○強志肝藏魂○令人肥健耐饑忍風寒久服輕

身不老延年皆培補脾之效○可作酒此以形為治葡萄屈曲蔓延冬卷春舒與筋相似故能補益筋骨其味甘美得土之正味故又能滋養肌肉

主筋脾主肉乃肝脾交補之藥也

雞頭實味甘平主溼脾腰脊膝痛下焦溼○補中除暴疾暴疾皆生于中氣不足中氣足則無此疾矣○益精氣

強志肝腎足則心氣亦寧也○令耳目聰明充益○久服輕身不飢耐老神仙脾腎兼壯則諸效自臻矣 總解

雞頭生于水中而其實甘淡得土之正味乃脾腎之藥也脾惡溼而腎惡燥雞頭雖

生水中而淡滲甘香則不傷于溼質黏味澀而又滑澤肥潤則不傷于燥凡脾腎之

藥往往相反而此則相成故尤足貴也

痺

氣充

木

中品

石疏黃味酸溫。主婦人陰蝕。陰溼所生之疾。惟陽燥之物能已之。○疽痔惡血。亦下焦陰分之所生病也。○堅筋骨。壯筋骨之

陽氣。○除頭禿。殺髮根溼氣所生之蟲。○能化金銀銅鐵奇物。火也。總解 硫黃乃石中得火之精

者也。石屬陰而火屬陽。寓至陽於至陰。故能治陰分中寒溼之疾。其氣旺而性暴。故

又能殺蟲而化諸金也。

水銀味辛寒。主疥癩痂瘍白禿。殺皮膚中蟲。解皮毛中溼熱之毒。亦亦溼熱所生也。○墮胎。至重能墮胎。又胎氣始生。肝氣

養之。金剋金則傷肝而胎墮也。○除熱殺金銀銅錫毒。得五金之精氣。故能除五金之毒。○鎔化還復為丹。水銀出于丹砂中者為多。

故亦可鍊成丹石。金精得火變化不測。鉛汞皆如此。○久服神仙不死。以其不朽而能變化也。總解 水銀五金之精也。得

五金之精氣而未成質。鍊之亦能為金銀等物。其所治皆皮膚熱毒之疾。蓋肺屬金

而主皮毛。亦以氣相感也。丹家爐鼎之術。以水銀與鉛為龍虎。合鍊成丹。服之則

能長生。久食飛昇羽化。自參同契以後。其說紛紛。高明之士。為所誤者。不一而足。夫

水銀乃五金之精而未成全體者也。凡金無不畏火。惟水銀則百鍊如故。以其未成

金質。中含水精。故火不得而傷之。其能點化為黃白者。亦因藥物所鍊。變其外貌。非

真能作金銀也。今乃以其質之不朽。欲借其氣以固形體。真屬支離。蓋人與萬物本

為異體。借物之氣以攻六邪。理之所有。借物之質以永性命。理之所無。術士好作聰明

談天談易。似屬可聽。實則伏羲畫卦。列聖繫辭。何嘗有長生二字。此乃假託大言。以愚

小智其人已死詭云尚在試其術者破家喪身未死則不悟既死則又不知歷世以來昧者接踵總由畏死貪生之念迫于中而反以自速其死耳悲夫

磁石味辛寒主周痺風溼肢節中痛不可持物洗洗酸痛味辛則散風石性燥則除溼其治酸痛等疾者以其能堅筋骨

中之正氣則邪氣自不能侵也○除大熱煩滿寒除熱重降逆○及耳聾腎火炎上則耳聾此能降火歸腎 總解 凡五行之

中各有五行所謂物物一太極也如金一行也銀色白屬肺金色赤屬心銅色黃屬

脾鉛色青屬肝銖色黑屬腎石也者金土之雜氣而得金之體為多何以驗之天文

家言星者金之散氣而星隕即化為石則石之屬金無疑而石之中亦分五精焉磁

石乃石中鉄之精也故與鉄同氣而能相吸鉄屬腎故磁石亦補腎腎主骨故磁石堅

筋壯骨腎屬冬令主收藏故磁石能收斂正氣以拒邪氣知此理則凡藥皆可類推矣

陽起石味鹹微温主崩中漏下寒滑之病○破子藏中血癥瘕結氣寒熱腹痛無子凡寒凝血滯之病皆

能除之○陰痿不起補不足強腎補陽益氣 總解 陽起石得火不燥得日而飛硫黃得日無焰

得火而發皆為火之精而各不同蓋陽起石稟日之陽氣以成天上陽火之精也硫

黃稟石之陽氣以成地上陰火之精也所以硫黃能益人身陰火之陽陽起石能益

人身陽火之陽也五行各有陰陽亦可類推

乾薑味辛温主胸滿寒邪之在胃者則散之○欬逆上氣辛能潤肺降逆○温中止血血得暖而歸經○出汗辛能散

寒氣使從汗出○逐風溼痺治寒邪之在筋骨者○腸澼下痢治寒邪之在腸胃者○生者尤良辛散之品尤取其氣性之清烈也○

久服去臭氣通神明。辛甚氣烈故能辟穢通陽。總解 凡味厚之藥主守。氣厚之藥主散。蓋氣味俱

厚。故散而能守。夫散不全散。守不全守。則旋轉于經絡藏府之間。驅寒除溼。和血通

氣。所必然矣。故雖猛峻。而不妨服食也。

苦參味苦寒。主心腹結氣。若入心以散熱結之氣。○瘕瘕積聚。苦極則能洩。○黃疸。寒能除熱。○溺有餘瀝。

心通于小腸。心火除則小腸通。○除癰腫。諸瘡皆屬心火。心火清則癰腫自去也。○補中。內經云。脾

即此義也。○明目止淚。寒清肝火。苦除肝溼。總解 此以味為治也。苦入心。寒除火。故苦參尚治

心經之火。與黃連功用相近。但黃連似去心藏之火為多。苦參似去心府小腸之火

為多。則其黃連之氣味清。而苦參之氣味濁也。

當歸味甘溫。主欬逆上氣。潤肺。○溫瘧寒熱。洗洗在皮膚中。皆風寒在血中之病。○婦人漏下絕子。

營血不足之病。○諸惡瘡瘍。金瘡。營血火鬱及受傷之病。○麥飲之。麥飲則能四達。以行諸經。按血在經絡

入湯劑者為多。入丸散者絕少。故古人治病不但方不可苟。即法亦不可易也。總解 當歸辛香而潤。香則走脾。潤則補血。故

能透入中焦營氣之分。而為補營之聖藥。當歸為血家必用之藥。而本經無一字

及于補血養血者何也。蓋氣無形。可驟生。血有形。難速長。凡通閉順氣。和陰清火。降

逆生津。去風利竅。一切滋潤通利之品。皆能令陰氣流通。不使亢陽致害。即所以生

血也。當歸辛芳溫潤。兼此數長。實為養血之要品。惟苦其血充之效。則血之得所養。

不待言而可知。此等當參全經而悟其理。

麻黃味甘溫。主中風傷寒。頭痛溫瘧。發表出汗。去邪熱氣。凡風寒之在表者。無所不治。以能驅其邪使皆從汗出也。

止咳逆上氣。散肺邪。○除寒熱。散營衛之外邪。○破癥堅積聚。散藏府之內結。總解 麻黃輕揚上達。

無氣無味。乃氣味之最清者。故能透出皮膚毛孔之外。又能深入積痰凝血之中。凡藥力所不到之處。此能無微不至。較之氣雄力厚者。其力更大。蓋出入於空虛之地。則有形之血氣。不得而禦之也。

芍藥味苦。主邪氣腹痛。肝氣乘脾則痛。○除血痺。肝邪凝滯之病。○破癥瘕堅結寒熱。肝邪結聚之疾。

止痛利小便。血和則痛止。肝氣下達。○益氣。肝氣微則受益。總解 芍藥花大而榮。得春氣為

盛。而居百花之殿。故能收拾肝氣。便歸根反本。不至以有餘肆暴。犯肺傷脾。乃養肝之聖藥也。

玄參味苦微寒。主腹中寒熱積聚。皆火氣凝積之疾。○女子產乳餘疾。產後血虧衝脈之火。暢動清血中之火。則諸疾自矣。

○補腎氣。令人明目。除陰分之火。則頭目清明矣。總解 玄參色黑。味苦而性寒。故能除腎家遊浮

上升之火。但腎火上升者。金陽火發于氣分。火盛則傷氣。內經所謂壯火食氣是也。陰火發于血分。火盛則傷血。內經所謂齊寒之而熱者。取之陰是也。產後血脫。則陰

衰而火無所制。又不可以寒熱折之。氣血未寧。又不能納峻補之劑。惟玄參制火而帶微補。用之最為的當也。

百合味甘平。主補肺。腹脹心痛。肺氣不舒之疾。○利大小便。肺為水源。○補中益氣。甘能補脾。肺主氣。補肺則氣益矣。

諸

涼

平

月陽有陰

總解 此以形為治也。百合色白而多瓣，其形似肺，始秋而花，又得金氣之全者，故為清補肺金之藥。

白芷味辛溫，主女人漏下赤白，血閉陰腫。風在下焦而兼濕熱之證。○寒熱。風在營衛。○風頭侵目淚出。在

註○長肌膚，潤澤，可作面脂。風氣乾燥，風去則肌肉生而潤澤矣。總解 凡驅風之藥，未有不枯耗清液

者。白芷極香，能驅風燥濕，其質又極滑潤，能和利血脈，而不枯耗，用之則有利無

害者也。蓋古人用藥，既知藥性之所長，又度藥性之所短，而後相人之氣血病之標

本參合研求，以定取舍，故能有顯效而無隱害。此學者之所殫心也。

黃芩味苦平，主諸熱黃疸。大腸經中○腸游洩痢。大腸府中○逐水。水在腸中者○下血閉。血

在陽明者，使從大便者出。○惡瘡疽蝕火瘍。陽明主肌肉，凡肌肉熱毒等病，此皆除之。總解 此以形色為治。黃芩中空

而色黃，為大腸之藥，故能除腸胃諸熱病。黃色屬土，屬脾，大腸屬陽，明燥金，而黃

芩之黃屬大腸何也？蓋胃與大腸為出納水穀之道，皆統于脾，又金多借土之色，以

為色，義詳決明條下，相參益顯也。

狗脊味苦平，主腰背強，機關緩急，周脾寒濕，膝痛。凡邪氣之在骨節，問者皆能治之。○頗利老人。老人精

筋骨空隙中，尤不能舒展，故于此藥為尤宜也。總解 此以形為治。狗脊偏體生毛而多脊，頗似狗之脊，諸獸

之中，惟狗狡捷，而此藥似之，故能入筋骨機關之際，去其凝滯寒濕之氣，而使之強

健利捷也。形同而性亦近，物理蓋可推矣。

紫草味苦寒。主心腹邪氣。去心腹熱邪。○五疸。濕熱在血中。○補中益氣。營家之熱清。則中焦和利。○利九竅。諸

不為邪熱所開。○通水道。心氣通于小腸。總解 紫草色紫而走心。心主血。又其性寒。故能治血家之熱。

水萍味辛寒。主暴熱。得水之氣。故能除熱。○身癢。濕熱在皮膚之間。○下水氣。萍入水不濡。故能下水氣。○勝酒。水氣勝則酒氣

散矣。○長鬚髮。益皮毛之血氣。○主消渴。得水氣之助。○久服輕身。亦如萍之輕也。總解 水萍生于水中。而能出水上。且其葉入水不濡。是其性能敵水者也。故凡水濕之病。皆能治之。其根不

着土而上浮水面。故又能益皮毛之疾。

澤蘭味苦微溫。主乳婦內衄。清陽明經絡。濕熱之邪。○中風餘疾。氣溫體輕。故能散餘風。○大腹水腫。身面四

肢浮腫。骨節中水。統治內外一切水病。○金瘡癰腫瘡膿。亦皆濕毒之疾。總解 澤蘭生于水中。而芳香

透達節竇。莖虛能于入經絡受濕之處。分疎通利。無所隔凝。蓋其質陰而氣陽。故能行乎人身之陰。而發之于陽也。

牡丹味辛寒。主寒熱。中風痲痺。瘰癧。驚癇邪氣。皆肝氣所發之疾。○除癥堅痰。血留舍腸胃。色赤走血氣香

能消散也。○安五藏。五藏皆血氣所留止。血氣和則無不利矣。○療癰瘡。清血家之毒火。總解 牡丹為花中之王。乃木

氣之最榮澤者。故能疎養肝氣。和通經脈。與芍藥功頗近。但芍藥微主斂。而牡丹微

主散。則以芍藥味勝。牡丹氣勝。味屬陰而氣屬陽也。

吳茱萸味辛溫。主溫中下氣。風寒上逆。○止痛。散寒濕之痛。○欬逆寒熱。寒邪入肺。○除濕血痺。辛能燥濕。溫能

行血也。○逐風邪。開腠理。辛香散風通竅。總解 吳茱萸味極辛。辛屬金。金平木。故為驅逐肝風之

要藥。但肝風有二。一為挾寒之風。一為挾火之風。吳茱萸性溫。於挾寒之風為宜。此又不可不審也。

梔子味苦寒。主五內邪氣。熱邪之氣。○胃中熱氣。黃色入陽明。性寒能清熱。○面赤酒皸。皸鼻。白癩瘡瘍。此皆

肌肉有近筋骨者。有近皮毛者。梔子形開似肺。肺主皮毛。故專治肌肉熱毒之見于

皮毛者也。

鹿茸味甘溫。主漏下惡血。血中之陽。不能同攝。○寒熱驚癇。陽虛心火。虧少之病。○益氣強志。補血之功。○身強不

老。補腎之功。○角主惡瘡癰腫。拓血中之毒。○逐邪惡氣。拓陰邪之氣。○留血在陰中。陰絡之滯。得熱而運行也。

總解鹿茸之中。惟一點胚血。不數日而即成角。此血中有真陽一點。通督脉貫腎水。乃至靈至壯之物也。故入于人身。為峻補陽血之要藥。又其物流動生發。故又能逐瘀通血

也。餘義見白膠條下。○鹿茸氣體全而未發洩。故補陽益血之功多。鹿角則透發已盡。故拓毒消散之功勝。先後遲速之間。功效輒異。非明乎造化之機者。不能測也。

犀角。犀有山犀水犀二種。而水犀為妙。○味苦涼。主百毒。益症。殺邪氣之毒。○邪鬼。靈氣辟邪。○瘴氣。鬱熱之毒。○殺鈎

吻。鴆羽。蛇毒。除邪。一切草木蟲鳥之毒。皆除之。○不迷惑。壓。解心經熱邪。通心氣。總解。牛屬土。而犀則居水

水無獸。惟犀能伏其中。則其得水土之精可知。凡物之毒者。投水土則毒自化。犀得水

土之精故化毒之功為多而其角中虛有通靈之象故又能養心除邪也

伏翼味鹹平主目瞑明目夜視有精光存養肝經陰氣之精○久服令喜樂媚好無憂肝氣和

總解 凡有翼能飛之物夜則目盲伏翼又名天鼠即鼠類也故日出則目瞑而藏

日入則目明而出乃得陰氣之精者也肝屬厥陰而開竅于目故資其氣以養肝血

而濟目力感應之理也物有殊能必有殊氣皆可類推

蚱蟬古人用蟬今人用○味鹹寒主小兒驚癇夜啼癩病寒熱皆小兒風熱之病 總解 蚱蟬

感涼風清靈之氣以生身體輕而聲嘹亮得金氣之發揚者也又脫落皮殼亦屬人

身肺經之位故其性能清火驅風而散肺經之鬱氣若其質輕虛尤與小兒柔弱之

體為宜也○蚱蟬日出有聲日入無聲止夜啼取其意也

白蠶蠶味鹹主小兒驚癇夜啼風痰之病○去三蟲風氣所生之蟲○滅黑點令人面色好能去皮膚之風斑令

潤澤○男子陰瘍病下體風濕 總解 蠶食桑之蟲也桑能治風養血故其性亦相近蠶蠶感

風而蠶凡風氣之疾皆能治之蓋借其氣以相感也○蠶蠶因風以蠶而反能治風

者何也蓋邪之中人也有氣而無形穿經絡愈久而愈深以氣類相反之藥投之則

拒而不入必得與之同類者和入諸藥使為鄉道則藥力至于病所而邪與藥相從

藥性漸發邪或從毛孔出或從二便出不能復留矣此即從治之法也風寒暑濕莫

不皆然此神而明之道不專恃正治奏功也

下品

附子味辛温。主風寒欬逆邪氣。寒邪逆在上焦。○温中。除中焦之寒。○金瘡。血內得而合。○破癥堅積聚血。

癥寒氣凝積血滯于中得熱乃行也。○寒濕踈臂拘攣膝痛不能行步。此寒邪之在下焦筋骨間者。總解 凡有毒

之藥性寒者少性熱者多寒性和緩熱性峻速入于血氣之中剛暴駁烈性發不支

藏府嬌柔之物豈能無害故須審慎用之但熱之有毒者速而易見而寒之有毒者

緩而難察尤所當慎也

半夏味辛平主傷寒寒熱。寒熱之在肺胃間者。○心下堅下氣。辛能開肺降逆。○咽喉腫痛頭眩。開降上焦之火。○

胸脹欬逆腸鳴。氣降則通和故能愈熱疾。○止汗。辛中帶澀之功也。總解 半夏色白而味辛故能為肺經

燥濕之藥○肺屬金喜斂而不喜散蓋斂則肺葉垂而氣順散則肝葉張而氣逆半

夏之辛與薑桂之辛迥別入喉則閉不能言塗金瘡則血不復出辛中帶澀故能疎

而又能斂也又辛之斂與酸之斂不同酸則一主于斂辛則斂之中有發散之意尤

與肺相投合也

大黃味苦寒主下瘀血血閉。除血中熱結之滯。○寒熱。血中積滯之寒。○破癥瘕積聚。凡腹中邪氣之積無不除之。○

留飲宿食蕩滌腸胃推陳致新。凡腹中飲食之積無不除之。○通利水穀調中化食。助腸胃運化之功。○安和

五藏。邪積既去則正氣自和。總解 大黃色正黃而氣香得土之正氣正色故專主脾胃之疾○

凡香者無不燥而上升大黃極滋潤達下故能入腸胃之中致滌其凝結之邪而使

之下降乃驅逐停滯之良藥也

葶藶味辛寒主癥瘕積聚結氣水飲所結之疾○飲食寒熱破堅逐邪亦皆水氣之疾○通利水道降肺氣

水道自通總解 葶藶滑潤而香專瀉肺氣肺為水源故能瀉肺即能瀉水凡積聚寒熱從

水氣來者此藥主之○大黃之瀉從中焦始葶藶之瀉從上焦始故傷寒論中承氣

湯用大黃而陷胸湯用葶藶也

旋覆花味鹹溫主結氣脅下滿驚悸除中上二焦結閉之疾○除水鹹能潤下○去五藏間寒熱五藏留結不通

所生之寒熱○補中下氣能下達皆鹹降之功總解 此以味為治凡草木之味鹹者絕少鹹皆治下

鹹而能治上焦者尤少惟此味鹹而治上為中上二焦之藥鹹能軟堅故凡中上二

焦凝滯堅結之疾皆能除之○凡體輕氣芳之藥往往能消寒熱蓋寒熱之疾無不

因鬱遏而成內經云火鬱則發之輕芬之體能發散故寒除也

藜蘆味辛寒主蠱毒味烈殺蟲○救逆洩痢腸辟除濕熱之疾○頭瘍疥癢惡瘡殺諸蠱毒去死肌

皆殺蟲之功總解 凡有毒之藥皆得五行剛暴偏雜之性以成人身氣血乃天地中和之

氣所結故服毒藥者往往受傷瘡疥等疾久而生蟲亦與人身氣血為類故人服之

而有傷氣血者必能殺蟲惟用之得其法乃有利而無弊否則必至于兩傷不可不

慎也 又毒之解毒各有所宜如燥毒之藥能去濕邪寒毒之藥能去火邪辨證施

治神而明之非僅以毒攻毒四字可了其義也

白芨味苦平。主癰腫惡瘡。敗疽傷陰。死肌。解毒生肌。○胃中邪氣。養胃驅邪。○賊風鬼擊。痲緩不收。相筋逐風。總解 此以質為治。白及氣味冲淡和平。而體質滑潤。又極黏膩。入于筋骨之中。

能和柔滋養。與正氣相調。則微邪自退也。

貫眾味苦微寒。主腹中邪熱氣。寒能除熱。○諸毒。邪熱之毒。○殺三蟲。濕熱所生之蟲也。總解 貫眾生

于山澗之中。得天地清陰之氣。故能除溫熱濕穢之疾。其體中虛而清芳。故能解中

焦之毒。人身之蟲。皆濕熱所生。濕熱除。則諸蟲自消也。

連翹味苦平。主寒熱。火氣所鬱之寒熱。○鼠瘻。瘰癧。腫惡瘡。癰瘤結熱。皆肝經熱之證。○蠱毒。濕熱之蟲

總解 凡藥之寒熱溫涼。有歸氣分者。有歸血分者。大抵氣勝者。治氣味勝者。治血

連翹之氣芳烈。而性清涼。故凡在氣分之鬱熱者。皆能已之。又味兼苦辛。應秋金之

令。故又能除肝家留滯之邪毒也。

夏枯草味苦辛寒。主寒熱瘰癧。鼠瘻。頭瘡。火氣所發。○破癥散癭。結氣。火氣所結。○脚腫濕痺。濕熱在

下者。○輕身。濕火退則身健也。總解 此以物稟之氣候為治。又一義也。凡物皆生于春。長于夏。

惟此草至夏而枯。蓋其性純陰。得少陽之氣。勃然興發。一交盛陽。陰氣將盡。即成熟

枯槁。故凡盛陽留結之病。用此為治。亦即枯滅。此天地感應之妙理也。凡藥之以時

候榮枯為治者。俱可類推。

水蛭味鹹平。主逐惡血。瘀血。月閉。破血。癥積聚。諸敗血結滯之疾。皆能除之。○無子。惡血留于子宮。則難孕。○利

水道

水蛭生于水中故也

總解

凡人身瘀血方阻尚有生氣者易治阻之久則無生氣而難治

蓋血既離經

與正氣全不相屬投之輕藥則拒而不納藥過峻又反能傷未敗之血

故治之極難水蛭最喜食人之血而性又遲緩善入遲緩則生血不傷善入則堅積

易破借其力以攻積久之滯自有利而無害也

桃核仁味甘平主瘀血血閉癥邪氣

凡血滯之疾皆除之

○殺小蟲

敗血所生之蟲

總解

桃得三月

春和之氣以生而花色最鮮明似血故凡血鬱血結之疾不能調和暢達者此能入

于其中而和之散之然其生血之功少而去瘀之功多者何也蓋桃仁本非血類故

不能有所補益若瘀癥皆已敗之血非生氣不能流通桃之生氣皆在于仁而味苦

又能開洩故能逐舊而不傷新也