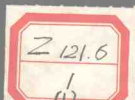


春秋繁露

二



春秋繁露目錄

卷一

楚莊王第一

玉杯第二

卷二

竹林第三

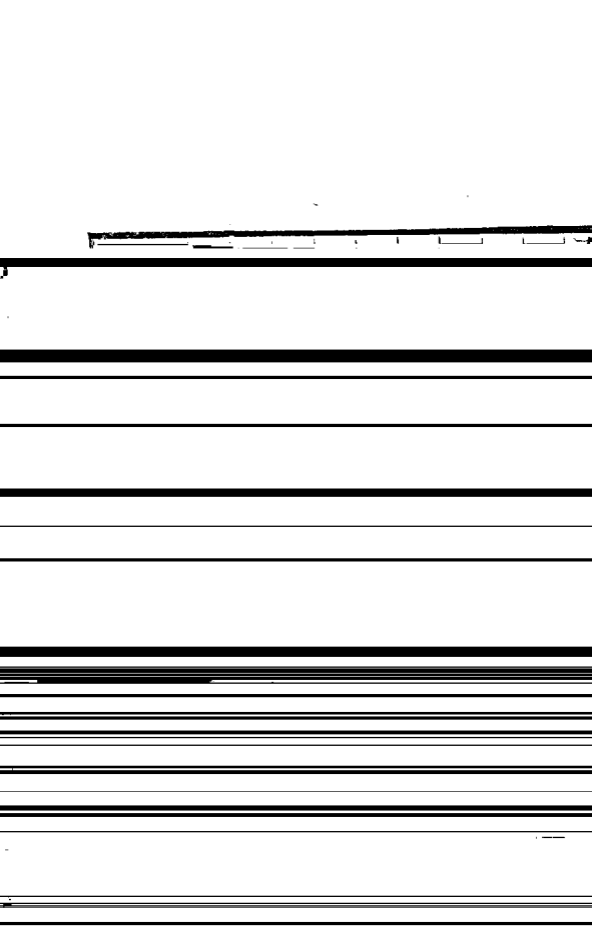
卷三

玉英第四

精華第五

卷四

王道第六



符瑞第十六

俞序第十七

離合根第十八

立元神第十九

保位權第二十

卷七

考功名第二十一

通國身第二十二

三代改制第二十三

官制象天第二十四

堯舜湯武第二十五

服制第二十六

卷八

度制第二十七

一名調均篇萍  
鄉本在三十五

爵國第二十八

仁義法第二十九

必仁且知第三十

卷九

身之養第三十一

對膠西王第三十二

觀德第三十三

奉本第三十四

卷十

深察名號第三十五

實性第三十六

諸侯第三十七

五行對第三十八

闕文第三十九

闕文第四十

卷十一

爲人者第四十一

五行之義第四十二

陽尊陰卑第四十三

看和真露  
王道通第四十四

天容第四十五

天辨第四十六

陰陽位第四十七

卷十二

陰陽終始第四十八

陰陽義第四十九

陰陽出入第五十

天道無二第五十一

煖燠孰多第五十二

基義第五十三

闕文第五十四

卷十三

四時之副第五十五

人副天數第五十六

同類相動第五十七

五行相勝第五十八

五行相生第五十九

五行逆順第六十

治水五行第六十一

卷十四

治亂五行第六十二



五行變救第六十三

五行五事第六十四

郊語第六十五

卷十五

郊義第六十六

郊祭第六十七

四祭第六十八

郊祀第六十九

順命第七十

郊事對第七十一

卷十六

執贄第七十二

山川頌第七十三

求雨第七十四

止雨第七十五

祭義第七十六

循天之道第七十七

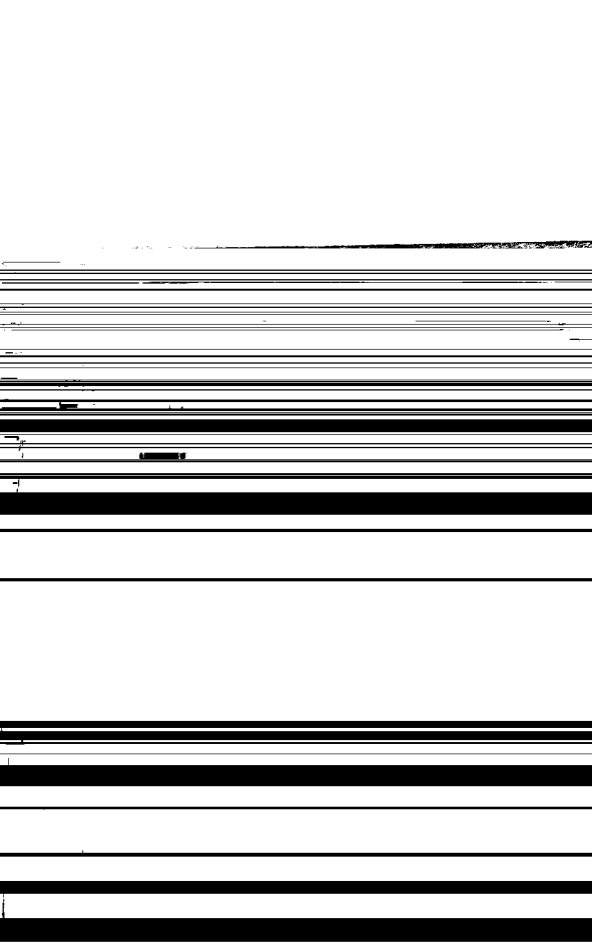
卷十七

天地之行第七十八

威德所生第七十九

如天之爲第八十

天地陰陽第八十一



春秋繁露卷四

漢 廣川董仲舒撰

江都凌曙注

王道第六

太史公自序夫春秋上明三王之道下辨人事之紀別嫌疑明是非定猶豫善善惡

惡賢賢賤不肖存亡國繼絕世補敝起廢王道之大者也

春秋何貴乎元而言之元者始也

隱元年傳元年者何君之始年也言本

正也

說苑孔子曰君子務本本立而道生春秋之義有正春者無亂秋有正君者無危國

易曰建其本而萬物理失之豪釐差以千里是故君子貴

建本而重立始魏武侯問元年於吳子吳子對曰言國君

必慎始也慎始柰何曰正之正之柰何曰明智智不明何

以見正多聞而擇焉所以明智也是故古者君始聽治大

夫而一言士而一見庶人有謁必達公族請問必語四方

至者勿距可謂不壅蔽矣分祿必及用刑必中君心必仁

選大夫不兼執民柄者不在一族可謂不道王道也王者

人之始也王正則元氣和順風雨時景星見黃龍下

通白虎

者承統理調和陰陽陰陽和萬物序休氣充塞故符瑞並臻皆應德而至德至文表則景星見德至淵泉則黃龍見

德至八方則祥

風至佳氣時喜王不正則上變天賊氣并見

官本按他本無氣字淮南

子是故春肅秋榮冬雷夏霜皆賊氣之所生

五帝三王之治天下不敢有君民

之心什一而稅

宣十五年傳古者什一而藉注夫飢寒並

并雖臯陶制法不能使強不陵弱是故聖人治井田之法而口分之一夫一婦受田百畝以養父母妻子五口爲一

家公田十畝卽所謂什一而稅也

教以愛使以忠敬長老親親而尊尊不

奪民時使民不過歲三日

王制用民之力歲不過三日

民家給人足

古師

日給足也家家自給足是謂家給也

無怨望忿怒之患強弱之難無讒賊妬

嫉之人

官本按讒他本作強

民修德而美好被髮銜哺而游

師古曰

所舍

不慕富貴恥惡不犯父不哭子兄不哭弟

韓詩外傳曰太平

之時無疇孽跛眇厓蹇侏儒  
折短父不哭子兄不哭弟  
毒蟲不螫猛獸不搏鷲蟲不

觸官本按蟲不觸他本誤作不觸蟲廣雅曰鷲執也凡鳥  
獸之勇銳獸之猛悍者皆名鷲也儒行鄭注鷲蟲猛鳥猛

也故天爲之下甘露朱草生大戴禮朱草日生一葉至十

終而復始也三禮義宗朱草赤草也可以染絳爲服以別

尊卑王者施德有常則應德而生抱朴子曰朱草長三尺

莖似珊瑚醴泉出鄭注醴甘也取名醴酒師風雨時嘉禾

興索隱說文云嘉禾一名藁字鳳凰麒麟遊於郊毛詩義

名鷲鷲非梧桐不棲非竹實不食麟馬足黃色圓蹄角端

有肉音中黃鐘王者至仁則出禮運鳳凰麒麟皆在郊

囹圄空虛閉意林風俗通周曰囹圄令囹舉也言令人幽

也鄭志崇精問曰獄周曰圜土殷曰羑里夏曰均臺圜  
何代之獄焦氏答曰月令秦書則秦獄名也漢曰若盧魏  
曰司空畫衣裳而民不犯墨子畫衣冠而民不犯尚書大  
是也  
用刑而民與犯漸唐虞之象刑上刑赭衣不四夷傳譯而  
純中刑雜屨下刑墨喙以居州里而民恥之

龍谿精舍校刊

朝周禮象胥注東方曰寄南方曰象西方曰狄北方曰譯

道疏譯即易謂換易言語使相解也師古曰譯謂傳言也

故累譯而後迺通民情至朴而不文郊天祀地李善文

地曰祀郊者言神交接也祭秩山川以時至封於泰山禪

於梁父也始受命之時改制應天天下太平功成封禪以

告太平也所以必於泰山何萬物所交代之處也必於其

上何因高告高順其類也故升封者增高也下禪梁甫之

山基廣厚也刻石紀號者著已之功踪也以自效倣也天

以高爲尊地以厚爲德故增泰山之高以放天附梁甫之

基以報地明天地之所命功成事遂有於益天地若高者

加高厚者加厚矣或曰封者金泥銀繩或曰石泥金繩封

以印璽故孔子曰升泰山觀易姓之王可得而數者七十

有餘封者廣也言禪者明以成功相傳也梁甫者太山旁

山名正以梁甫何以三皇禪於繹繹之山明已成功而去

有德者居之繹繹者無窮之意也五帝禪於亭亭者制度

審諛德著明也三王禪於梁甫之山者立明堂宗祀先帝

梁信也甫輔也輔天地之道而行之也嚴父嚴父莫大於配

以祖配天天下諸侯各以其職來祭

嚴父嚴父莫大於配

天則周公其人昔者周公郊祀后稷以配天宗祀文王  
於明堂以配上帝是以四海之內各以其職來祭○按大  
戴禮明堂者自古有之凡九室四戶八牖其外有水名  
曰辟雍韓詩說辟雍者天子之學圓如璧壅之以水言  
取辟雍德不言辟雍者雍在南方七里之內立明堂於  
春射秋饗尊事三老更在南文王於明堂以配上帝  
五經之內丙巳之地就陽位周公祀文王於明堂以配  
帝五精之神太微之庭中有五帝坐古禮孝經說明堂  
正文王之廟蔡邕月令論云其宗廟之貌則曰清廟取  
正室之貌則曰太廟取日月廟之貌則曰清廟取其實一  
曰太學取其春秋釋例云太廟則曰辟雍異名而四門之  
也穎子容春秋釋例云太廟則曰辟雍異名而四門之  
謂之清廟行禘禘禘禘禘禘禘禘禘禘禘禘禘禘禘禘禘  
行饗射養國老謂之太學其中室謂之太室望氛祥謂之  
門之學謂之太學其中室謂之太室望氛祥謂之宮以上  
說鄭康成之義則以明堂位國之望氛祥謂之宮以上  
七筵堂崇一筵五室凡室二筵盛德篇所言九室三十六  
戶七筵堂崇一筵五室凡室二筵盛德篇所言九室三十六  
太廟在治朝之左別為一事明堂太廟路寢三者同制故  
得為太廟周制明堂太廟路寢三者同制故後人誤之貢

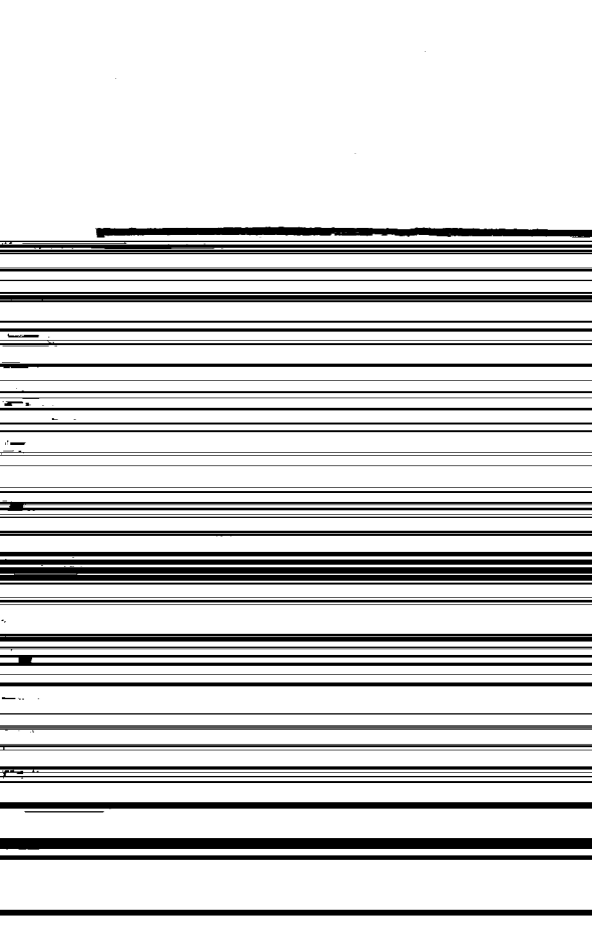
水火卷

卷四

三

龍谿精舍校刊





以希見之意賞佞賜譏以糟爲邸以酒爲池

太公六韜云

船糟邸而牛飲者

孤貧不養殺聖賢而剖其心

千股本紀比

臣者不得以死爭

強諫紂怒曰

生燔人聞其臭列

吾聞聖人心有七竅

剖比千觀其心

生燔人聞其臭列

傳曰膏銅柱下加之炭

令有罪者行焉

輒墮炭中姐剔孕

已笑名爲炮格之刑

漢書谷永傳

擗於炮格剔孕

婦見其化郊特牲注

孕任子也易曰

婦孕不育帝王世紀

裏斲朝涉之足

察其拇原注

其拇一作脛玉篇拇莫口

而沈吟難濟

紂問其故左右曰

老者殺梅伯以爲醢

卽刑法志所云

菹其骨肉是也

王逸曰按梅伯紂刑鬼侯

諸侯也忠直而數諫

紂怒乃殺之菹醢其身

呂氏春秋

之女取其環殷本紀

九侯女不喜淫紂怒殺之

呂氏春秋

侯之女以爲脯而

誅求無已天下空虛

羣臣畏恐莫敢盡

取其所服之環也

陸宣公奏議未有不與於得

眾殆於失人裕

忠紂愈自賢陸宣公奏議

未有不與於得眾殆於失人裕

龍谿精舍校刊

自周發兵不期會於孟津之上者八百國策注孟津在諸

侯共誅紂大亡天下春秋以為戒曰蒲社災哀四年經蒲

者何亡國之社也社者封也其言災何亡國之社蓋揜之

揜其上而柴其下注揜柴之者絕不得使通天地四方以

為有國者戒按蒲舊周衰天子微弱諸侯力政大夫專國

士專邑不能行度制法文之禮諸侯背叛莫修貢聘奉獻

天子臣弑其君子弑其父孽殺其宗尚書大傳有臣弑其

支子也宗不能統理更相伐鏗以廣地盧注鏗以強相脅

不能制屬強奄弱眾暴寡富使貧并兼無已臣下上僭不

能禁止日為之食隱三年星貫如雨莊七年雨螽文三年釋文

也李巡云蝗子也草木疏云今人謂蝗子為螽春秋佐助

期螽之為蟲赤頭甲身而翼飛行陰中陽也螽之為言眾

也沙鹿崩僖十四年傳沙鹿者何河上之邑也方輿紀

要注沙麓山在北直大名府城東四十五里

夏大雨水

桓三年

冬大雪雨

隱九年

賈石于宋五六鷓退飛

僖十年

六年注鷓者鳥中之耿介者左疏春秋考異郵云鷓者毛羽之蟲生陰而屬于陽洪範五行傳曰鷓陽禽鷓字或作

鷓廣志云鷓古退飛者今以其首為船頭莊子云鷓之相視眸子不運而風化博物志云雄雌相視則孕或曰雄鳴

上風雌承下風則亦孕是也

賈霜不殺草李梅實

僖三十年

正月不雨至

于秋七月

文七年

按言正月者漢夏至地

地震

文九年梁山崩

壅河三日不流

成五年傳梁山者何江上之山也何以書記異也何異乎大也何大爾梁山崩壅河

三日不沍杜預曰

晝晦

成十六年經甲午晦傳晦者何冥也彗星見于東方

馬翊夏陽縣北

李于大辰

昭十七年李者何彗星也注彗星為機槍雅

李然妖變之星非所有故言李

鸛鶴來巢春秋異之

昭十五年經有鸛鶴來巢傳何以書記異也禮稽命徵孔子

謂子夏曰鸛鶴至非中國之禽也春秋考異郵鸛鶴者飛

行屬於陽夷狄

之鳥穴居於陰

以此二悖亂之徵孔子明得失差貴賤反

看利每

王道少

而不與

微二

星二

入三

一見書

殺菽十

起當是

不得保

者不可

天王使

事也

注此者

也傳其

以致討

當親往

義祭公

魯爲媒可則因用魯往迎之不復成禮疾王者不重  
妃匹逆天下之母若迎婢妾將謂海內何哉故譏之刺家

父求車

桓十五年

武氏毛伯求賻金

皆天

王人救衛

莊六年經

救衛傳王人者何微者也子突者何貴也貴則其稱人何  
繫諸人也注王遣賈子突卒不能救遂爲天下笑故爲王  
者諱使若遣微者王師敗于貿戎成元年春秋土地名京  
爲愈因爲內殺恥王師敗于貿戎相璠曰茅今高平縣西

三十里有故茅鄉城校王本從左

天王出居于鄭

僖二十四

禮天子不言出注天子之言出諸侯之生名皆有大惡君  
子所遠出名以絕之春秋傳曰天王出居于鄭衛侯朔入  
于衛是也疏君子謂孔子書經弒當作母弟襄三十年經

若見天子大惡書出以絕之

弒母弟

天殺其弟

夫王室亂不能及外

昭三十二年經王室亂言不及外也何分爲東

西周

昭二十六年經天王入于成周傳成周者何東周也

東周者東都也威烈王以後所謂

無以先天下召衛侯不

能致

桓十六年經衛侯朔出奔齊注

遣子突征衛不能絕

莊六年傳衛侯朔何以伐鄭不能從桓五年無駭滅極不能

名絕曷為絕之犯命也誅隱二年經無駭帥師入極傳無駭者何魯無駭也何以

不氏貶曷為貶疾始滅也杜預注無駭魯卿極附庸小國

諸侯得以大亂篡弒無已臣下上偏僭擬天子僭僭上也家語君子諸侯强者行威小國破滅晉至三侵

周與天王戰於貿戎而大敗之宣元年經冬晉趙穿帥師

于貿戎傳孰敗之蓋晉敗之戎執凡伯於楚邱以歸水經

昭二十三年經晉人圍郊馬彪袁崧郡國志曰共縣有汎亭周凡伯國春秋隱公七

年經書王使凡伯來聘是也杜預曰汲郡共縣東南有凡

城杜又云楚邱衛地在濟陰成武縣西南在隱七年諸侯本怨隨惡發兵相破夷人

宗廟社稷師古曰夷者平也謂盡平除其家室宗族不能統理臣子強至弒其

君父法度廢而不復用威武絕而不復行故鄭魯易地桓元

年晉文再致天子僖二十八年齊桓會王世子僖五年擅封邢衛

杞僖元年城邢二年橫行中國意欲王天下魯舞八佾

年注僖列也入八為列北祭泰山郊天祀地如天子之為

入八六十四人法入風

以此之故弑君三十二

衛州吁殺其君完十一年曲沃伯誘晉小子侯殺之十七年

宋督弑其君與夷七年齊無知弑其君諸兒十二年宋

鄭高渠彌弑昭公莊八年齊弑其君鄭子三十二年共仲使

萬弑其君捷十四年共仲使下麟賊公于武闡僖十年

圍人拳賦其君般閔二年共仲使下麟賊公于武闡僖十年

晉里克弑其君卓二十四年齊弑懷公于高梁文元年楚

太子商臣弑其君頹二十四年齊弑懷公于高梁文元年楚

年宋人弑其君杵臼十八年齊人弑其君商人魯襄仲殺

子惡莒弑其君庶其宣二年晉趙盾弑其君夷臯四年鄭

五

君買二十七年吳弑其君僚定十三年薛弑其君比哀四

龍鈴精舍校刊



年盜殺蔡侯申六年齊陳乞弒其亡國五十一一當作二  
君荼十年齊人弒悼公凡三十六師古曰謂  
桓五年州公如曹莊四年紀侯大去其國十年齊師滅鄧閔元  
十三年齊人滅遂十四年楚子滅息十六年楚滅麇十二年  
年晉滅耿滅霍滅魏僖五年楚滅弦晉滅虢滅虞十五年衛  
楚人滅黃十七年楚滅項十九年秦人取梁二十五年衛  
侯燬滅邢二十六年楚人滅夔三十三年秦滅滑文四年  
楚滅江五年楚人滅舒蓼六年取根牟十二年楚子滅蕭襄六  
宣入年楚人滅赤狄潞氏成六年取鄆十七年楚滅舒蕭襄六  
年晉師滅赤狄潞氏成六年取鄆十七年楚滅舒蕭襄六  
年莒人滅鄆齊侯滅萊十年諸侯滅偃偃陽十三年晉滅肥十六  
十五年楚滅舒鳩昭四年楚子滅賴十二年晉滅肥十六  
年楚子取戎蠻氏十七年晉滅陸渾戎二十一年晉滅鼓  
三十年吳滅徐定四年蔡滅沈五年楚滅唐六年鄭滅許  
十四年楚人滅頓十五年楚子滅胡哀八年宋公滅曹  
又邾滅須句楚滅權晉滅焦楊楚滅道房申凡五十二細

惡不絕之所致也

春秋立義天子祭天地諸侯祭社稷諸山川不在封內不

祭僖三十年傳天子祭天諸侯祭土天子有方望之事無  
所不通諸侯山川有不在其封內者則不祭也孝經說

社者土地之主土地廣博不能徧敬故封土以爲社而祀之報功也稷者五穀之長五穀眾多不可徧祭故立稷而

祭有天子在諸侯不得專地桓元年傳有天子存不專封

僖元年傳諸侯之不得專執天子之大夫不得舞天子之

樂不得致天子之賦不得適天子之貴適與君親無將將

而誅莊三十二年傳君親無將將而誅焉大夫不得世昭

後漢書注將者將爲弑逆之事也大夫不得廢置君命文十四年傳大夫之

立適以長不以賢以貴不以長隱元年傳立適以長不以

通封公侯曾子問曰立適以長不以賢何以言爲賢不肖

不可知也尙書曰惟帝其難之立子以貴不以長防愛憎

也立夫人以適不以妾僖八年經禘于太廟用致夫人傳

以妾爲桓二年經紀侯來朝注稱侯天子不臣母后之黨桓二年經紀侯來朝注稱侯

廟傳之無窮重莫大焉故封之百里天子將娶于紀與之奉宗月者明當尊而不臣所以廣孝敬也親近以來遠故未有

不先近而致遠者也

官本按他本脫遠故二字

故內其國而外諸夏內

諸夏而外夷狄言自近者始也

成十五年傳曷為殊會吳外吳也曷為外也春秋內

其國而外諸夏內諸夏而外夷狄言自近者始也注明當先正京師乃正

諸夏諸夏正乃正夷狄以漸治之

諸侯來朝者得褒

官本按侯他本誤作夏

邾婁儀父稱字

隱元年經公及邾婁

儀父盟于昧傳儀父者何邾婁之君也何以名字也曷為稱字褒之也曷為褒之為其與公盟也釋文邾人語聲後

曰婁故曰邾婁禮記同左氏穀梁無婁字父

凡人名字皆音甫杜預注邾今魯國鄒縣也

一年經滕侯薛侯來朝杜預注滕國

在沛國公邱縣東南薛國薛縣

傳荆何以稱人始能聘也

注當進之故使稱人也

稱名者能慕中國朝賢君明當扶勉以禮義

適外言如外適內言朝聘所以別外尊內也

諸侯來曰朝

大夫來曰聘

隱十一年傳諸侯來曰朝大夫來曰聘

王道之意也誅惡而不

得遺細大諸侯不得為匹夫興師

定四年傳伍子胥復曰諸侯不為匹夫興師

不得執天子之大夫執天子之大夫與伐國同罪執凡伯

言伐

隱七年傳凡伯者何天子之大夫也此聘也其言伐之何執之也執之則其言伐之何大之也曷為大之

不與夷狄之執中國也其地何大之也注云中國者禮義之國也執者治文也君子不使無禮義制治有禮義故絕

不言執正之言伐也所以獻八佾諱八言六

降夷狄尊天子為順辭

也僭天子鄭魯易地諱易言假

不可言也鄭魯易地諱易言假

之也易之其言假之何為恭也其實天子地諸侯不得專

也桓公無尊事天子之心專以朝宿之邑與鄭背叛當誅

故深諱使若晉文再致天子諱致言狩

暫假借之者

不書此何以書不桓公存邢衛杞不見春秋

與再致天子也

經內心子之行法絕而不子

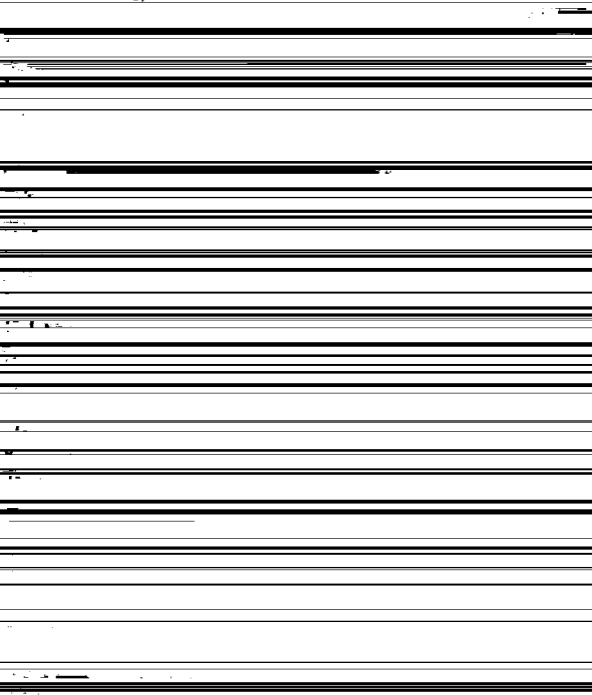
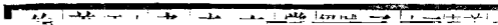
僖元年傳曷為不與諸侯之

文不與文曷為不與諸侯之

龍谿精舍校刊

卷四

九



魯隱之代桓立

隱元年傳故凡隱之立爲桓立也

祭仲之出忽立突仇牧

孔父荀息之死節公子目夷不與楚國此皆執權存國行

正世之義守惓惓之心春秋嘉義氣焉故皆見之復正之

謂也夷狄邾婁人牟人葛人爲其天王崩而相朝聘也

五年經天王崩邾婁人牟人葛人來朝傳皆何以稱人夷狄之也杜預注牟國今泰山牟縣葛國在梁國寧陵縣東

北此其誅也殺世子母弟直稱君明失親親也

世子申生傳曷爲直稱晉侯以殺殺世子母弟直稱君者甚之也魯季子之免罪吳季子

之讓國明親親之恩也

閔二年傳緩追逆闞殺吳子餘祭

見刑人之不可近

襄二十九年經闞弒吳子餘祭傳君子不近刑人近刑人則輕死之道也按殺

當作鄭伯髡原卒于會諱弒痛強臣專君君不得爲善也

鄒其大夫諫曰中國不足歸也則不若與楚鄭伯曰不可其大夫曰以中國爲義則後我喪以中國爲強則不若楚

於之衛人殺州吁齊人弒無知明君臣之義守國之正也

隱四年經衛人殺州吁于濮傳其稱人何討賊之辭也注

明國中人人得討之所以廣忠孝之路莊九年經齊人殺

無知衛人立晉美得眾也君將不言率師重君之義也隱五年傳

君將不言率師書其重者正月公在楚臣子思君無一日

也師古曰率帥古今字

無君之義也襄二十九年經公在楚傳何誅受令恩衛葆

以正囹圄之平也葆與寶同莊六年經冬齊人來歸衛寶

使衛人持寶來雖本非義賂齊當以讓除惡言圍成甲午

故善起其事主書者極惡魯犯命復貪利也

祠兵以別迫脅之罪誅意之法也官本按祠王本從左傳

八年經甲午祠兵夏師及齊師圍成治今據公羊改正莊

不言降吾師辟之也注辟滅同姓言圍者使若魯圍之而去成自從後降于齊師也降作南門僖十年刻桷莊二十年丹

楹莊二十三年注楹柱也丹之爲將取齊女欲以誇大示

石大夫斲之士首本說文秦名屋爲椽周謂之椽齊魯謂之桷釋文翟元周易注方曰桷椽椽也作雉門

及兩觀定二年傳其言雉門及兩觀災何兩觀築三臺莊

十一年經築臺于郎築臺于薛築新延廡莊二十九年注譏

驕溢不恤下也故臧孫辰請糴于齊孔子曰君子爲國必

有三年之積一年不熟乃請糴失君之職也莊二十八年

國也必有三年之委誅犯始者省刑絕惡疾始也官本按

疾一不熟告糴譏也大夫盟于澶淵刺大夫之專政也襄三十經晉侯以下

也曷爲使徵者卿也卿則其稱人何貶曷爲貶卿不得憂

諸侯也水經注杜預曰在頓邱縣南今名繁淵澶淵卽繁

淵也亦謂諸侯會同賢爲主賢賢也春秋紀織芥之失反

之王道說苑退而修春秋采毫毛之善貶織芥之惡人事



故存乎介謂識小疵追古貴信結言而已不至用牲盟而後成約曲

約信曰誓蒞牲曰盟疏盟之爲法先鑿地爲方坎上割牲

左耳盛以珠槃又取血盛以玉敦用血爲盟書成乃插血

而讀書許慎据韓詩云天子諸侯以牛豕大夫以雞故曰齊

犬庶人以雞又云毛詩說君以豕臣以犬民以雞齊侯衛侯胥

侯衛侯胥命于蒲傳曰古者不盟結言而退桓三年經夏

命于蒲傳胥命者何相命也何言乎相命近齊侯衛侯胥

正也此其爲近正奈何古者不盟結言而退宋伯姬曰婦

人夜出傅母不在不下堂曰曰上當古者周公東征則西

國怨僖四年傳古者周桓公曰無貯粟無障谷無易樹子

無以妾爲妻僖三年注無障斷川谷專水利也水注川曰

本正當立之子宋襄公曰不鼓不成列不阨人僖二十二年傳宋

泓之陽楚人濟泓而來有司復曰請迨其未畢濟而擊之

宋公曰不可吾聞之也君不厄人吾雖喪國之餘寡人

不忍行也既濟未畢陳有司復曰請迨其未畢陳而擊之

宋公曰不可吾聞之也君子不鼓不成列已陳然後襄公

鼓之宋師大敗故君子大其不莊王曰古者曰杆不穿皮

不蠹則不出

說文曰杆飲器三禮圖制度云射罰爵之豐作人形豐國名其君坐酒亡國載杆以爲戒

宣十二年注

杆飲水器穿敗也皮裘也蠹壞也解云其音于若今馬孟矣舊說云杆是杆字若今食幣矣君

子篤於禮薄於利要其人不要其土告從不赦不祥公羊傳作

詳注善用心曰詳按祥通作詳淮南說林訓亦畜生多耳目者不詳高誘注詳善也爾雅祥善也強不陵

弱并見宣十三年傳齊頃公弔死視疾孔父正色而立於朝人莫

過而致難乎其君齊國佐不辱君命而尊齊侯成二年傳國佐曰與

我紀侯之胤請誥反魯衛之侵地請諾使耕者東畝是則土齊也蕭同姪子者齊君之母也齊君之母猶晉君之母

也不可請戰壹戰不勝請再戰再戰不勝請三三戰不勝則齊盡子之有也何必以蕭同姪子爲質揖而去之此

春秋之救文以質也救文以質見天下諸侯所以失其國

者亦有焉路子欲合中國之禮義離乎夷狄未合乎中國

所以亡也

宣十五年傳離乎夷狄而未合于中國晉師伐之中國不救狄人

者傳夷無禮義狄者易也辟易無別也杜預注路赤狄之別種

吳王夫差行強於越定四年傳

於越者何越者何於越者未能以其名通也越者能以其

名通也注越人自名於越君子名之曰越治國無狀不能與中國

中國通者以中國之辭言之曰越治國無狀不能與中國

通者以其俗辭言之因其俗見以見善惡故云爾方與紀

要越都會稽今浙江紹興府治

臣人之王妾人之妻人之

是世本越羊姓也與楚共祖

王為臣以楚卒以自亡宗廟夷官本按夷社稷滅其可痛

人之妻為妾

也長王投死於戲豈不哀哉夫差於甬東子百家居之吳

王曰孤老矣不能事君王也吾悔不

用子胥之言自令陷此遂自刎死

彈羣臣枝解宰人而棄

皆內朝然後處乎臺上引彈而彈之已趨而辟丸是樂而已矣趙盾曰彼何也夫奢曷為出

乎朝有人荷畚自闈而出者趙盾曰彼何也夫奢曷為出

視之則赫然死人也趙盾曰是何也曰膳宰也熊蹯不熟

公怒以斗擊而殺之支解將使我棄之漏陽處父之諫使陽處父死文六年傳其漏

言奈何君將使射姑將陽處父諫曰射姑民眾不說不可

使將於是廢將陽處父出射姑入君謂射姑曰陽處父言

日射姑民眾不說不可使將射姑怒出刺及患趙盾之諫

陽處父于朝而走注自上言泄下曰漏及患趙盾之諫

欲殺之再拜趙盾逡巡北面再拜稽首趨而出靈公心作

焉欲殺之於是使卒為趙穿所殺作官本按穿他本誤晉獻

勇士某者往殺之卒為趙穿所殺作官本按穿他本誤晉獻

公行逆理殺世子申生以驪姬立奚齊卓子僖十年傳驪

獻公愛之甚欲立其子於是殺世子申生晉世皆殺死國

宋伐驪戎得驪姬韋昭曰西戎之別在驪山也皆殺死國

大亂四世乃定幾為秦所字下缺從驪姬起也楚昭王行無

度殺伍子胥父兄定四年傳子胥父誅乎楚蔡昭公朝之因請其裘昭

公不與吳王非之舉兵加楚大敗之定四年傳蔡昭公朝

求之昭公不與為是拘昭公于南郢數年然後歸之於其

歸焉用事乎河曰天下諸侯苟有能伐楚者寡人請為之

春秋左傳卷四 三 龍谿精舍校刊

前君舍乎君室大夫舍大夫室妻楚君之母定四年傳君舍于君室大

夫舍於大夫室蓋妻楚王之母也貪暴之所致也晉厲公行暴道殺無罪

人一朝而殺大臣三人明年臣下畏恐晉國殺之成十七年經晉

殺其大夫卻錡卻州卻至十八年經晉殺其大夫胥童庚申晉弑其君州蒲注厲公狼殺四大夫臣下人人恐見及

以致此禍陳侯佗淫乎蔡蔡人殺之桓六年傳惡乎淫殺當作弑

者諸侯出疆必具左右備一師官本按一他本作二春秋

諸侯一師以備不虞今蔡侯恣以身出入民間官本按他本至

死閭里之庸國策注閭里中門二十五家爲里庸庸夫也甚非人君之行也宋

閔公矜婦人而心妬官本按而心他本誤作心而與大夫萬博萬譽魯

莊公曰官本按他木脫博萬二字賈逵曰南宮氏萬名宋卿李善注系本曰烏曹作博說文曰博局戲也六

箬十二棋也莊十二年疏天下諸侯宜爲君唯魯侯爾閔博如字戲名也字書作籀

公妬其言曰此虜也爾虜焉知魯侯之美惡乎致萬怒搏

閔公絕脰

莊十二年傳萬嘗與莊公戰獲乎莊公莊公歸散舍諸宮中數月然後歸之歸反爲大夫於宋

與閔公博婦人皆在側萬曰甚矣魯侯之淑魯侯之美也天下諸侯宜爲君者唯魯侯爾閔公矜此婦人妬其言顧曰此虜也爾虜焉故魯侯之美惡乎至此以與臣博之過萬怒搏閔公絕其脰注脰脛也齊人語

也古者人君立於陰大夫立於陽所以別位明貴賤今與

臣相對而博置婦人在側此君臣無別也故使萬稱他國

卑閔公之意閔公藉萬而身與之博下君自置有又同辱之

婦人之房俱而矜婦人獨得殺死之道也春秋曰大夫不

適君

樂記注適讀爲亡敵之敵按古書敵多作適荀子告無適也注讀爲敵

遠此逼也

官本按逼

他本作過宣十二年傳大夫不敵君梁內役民無已其民不能堪使民比地

爲伍一家亡五家殺刑其民曰先亡者封後亡者刑君者

將使民以孝於父母順於長老守邱墓承宗廟世世祀其先今求財不足行罰如將不勝殺戮如屠仇讎其民魚爛

而亡

按而王本作則官本作而

國中盡空春秋曰梁亡亡者自亡也非

人亡之也

僖十九年經梁亡傳此未有伐者其言梁亡何自亡也其自亡奈何魚爛而亡也注梁君隆刑

峻法一家犯罪四家坐之一國之中無不被刑者百姓一且相率俱去狀若魚爛魚爛從內發故云杜預注梁國在

馮翊夏陽縣虞公貪財不顧其難快耳說目受晉之璧屈產之

乘僖二年傳荀息曰請以屈產之乘與垂棘之白璧往必

地杜預注虞國在河東大陽縣假晉師道還以自滅僖二年傳虞受賂假

賈逵曰虞在晉南宗廟破毀社稷不祀身死不葬僖

年經晉人執虞公注貪財之所致也故春秋以此見物

公滅人以自亡常絕不空來寶不虛出自內出外無亡不行自外至者無主不

止自內四句此其應也楚靈王行強乎陳蔡意廣以武不

顧其行慮所美內罷其眾師古曰罷讀曰疲乾谿有物女杜預曰乾谿在

譙國城父縣南楚東境水盡則女見水滿則不見靈王舉發其國而

役三年不罷楚國大怨官本按怨又他本作怒同行暴意殺無罪臣

成然成然楚大夫昭三十年殺楚國大懣師古曰懣音滿又音悶懣憂懣也公子棄疾

卒令靈王自殺而取其國昭十三年師古曰卒終也虞不離津澤周禮地官

澤虞農不去疇土此非盈意之過耶魯莊公好宮室一年三

起臺夫人內淫兩弟謂牙與慶父弟兄子父相殺國絕莫繼爲

齊所存閱二年傳莊公死子般弑閔公弑比三君死曠年無君設以齊取魯曾不與師徒以言而已矣桓公

使高子將南陽之甲立僖公而城魯夫人淫之過也如匹貴妾可不慎耶此

皆內自強從心之敗已見自強之敗尙有正諫而不用卒





反取虞杜預注虢西虢國也弘農陝縣東南有虢城按東  
虢己爲鄭所滅方輿紀要在河南府陝州者曰北虢在開  
封滎陽者曰東虢又陝西鳳翔府春秋明此存亡道  
實雞縣東二十里虢國城曰西虢春秋明此存亡道當有

之可觀也觀乎蒲社知驕溢之罰觀乎許田知諸侯不得

專封觀乎齊桓晉文宋襄楚莊知任賢奉上之功觀乎魯

隱祭仲叔武僖二十八年傳何讓國也孔父荀息仇牧吳季子公

子目夷知忠臣之效觀乎楚公子比知臣子之道效死之

義觀乎潞子知無輔自詛之敗盧注詛字訛或是沮字按釋名詛阻也使人行事阻

限於言也觀乎公在楚知臣子之恩觀乎漏言知忠道之絕觀

乎獻六羽知上下之差觀乎宋伯姬知貞婦之信觀乎吳

王夫差知強陵弱似缺二字觀乎晉獻公知逆理近色之過觀

乎楚昭王之伐蔡知無義之反觀乎晉厲之妄殺無罪知

行暴之報觀乎陳佗宋閔知嫉淫之過觀乎虞公梁亡知

貪財枉法之窮觀乎楚靈知苦民之壤

盧注壤猶傷也

觀乎魯莊

之起臺知驕奢淫泆之失觀乎衛侯朔知不卽召之罪觀

乎執凡伯知犯上之法觀乎晉卻缺之伐邾婁知臣下作

福之誅觀乎公子翬知臣窺君之意

文十四年經晉文納接菑于邾婁弗克納

傳此晉卻缺也其稱人何貶曷爲貶不與大夫專廢置君

也隱四年傳公子翬諂乎隱公謂隱公曰百姓安子諸侯

說子蓋終爲君矣隱公曰否吾使脩塗裘吾將老焉公

子翬恐若其言聞乎桓於是謂桓曰吾爲子口隱矣隱曰

吾不反矣桓曰然則柰

觀乎世卿知移權之敗

隱元年傳其稱尹氏

何曰請作難弑隱公

何貶曷爲貶世卿世卿非禮也注禮公卿大夫士皆選

賢而用之卿大夫任重職大不當世爲其秉政久恩德廣

大小人居之必奪君之威權故君氏立王子故明王視於

冥冥聽於無聲天覆地載天下萬國莫敢不悉靖共職受

命者不示臣下以知之至也

淮南子是故聖人托其神于靈府而歸萬物之初視于冥

冥聽于無聲冥冥之中獨見小焉寂寞之中獨有照焉其用之也不以用其不用也而後能用之其知也乃不知其不知也而後能知之也故道同則不能相先情同則不能相使其其教也由此觀之未有去人君之權能制其勢者也未有貴賤無差能全其位者也故君子慎之

春秋繁露卷四終

春秋繁露

卷四

七

龍谿精舍校刊



春秋繁露卷五

漢 廣川董仲舒撰

江都凌曙注

滅國上第七

王者民之所往君者不失其羣者也

白虎通王者往也天下所歸往君羣也下

之所歸心也

故能使萬民往之而得天下之羣者無敵於天下

弑君三十六亡國五十二

盧注舊本作失國之君三十一亡國之君五十二誤

小國

德薄不朝聘大國不與諸侯會聚孤特不相守獨居不成

羣遭難莫之救所以亡也非獨公侯大人如此生天地之

間根本微者不可遭大風疾雨立鑠消耗

韓詩外傳草木根芟淺未必撥

也飄風與暴雨隧則斲必先矣國語注鑠消也

衛侯朔固事齊襄而天下患之

衛侯

朔固事齊致使王人不能救衛

虞虢并力晉獻難之

僖二年傳吾欲攻郭則虞救之攻虞則郭

救之如晉趙盾一夫之士也無尺寸之士無一介之眾也

而靈公據霸主之餘尊而欲誅之窮變極詐詐盡力竭禍

大及身推盾之心載小國之位孰能亡之哉官本按載他本作戴故

伍子胥一夫之士也去楚干闔廬遂得意於楚定四年傳伍子胥父

誅乎楚挾弓而去楚以干闔廬闔廬曰士所託者誠是何

可禦耶楚王髡託其國於子玉得臣而天下畏之信二十年注

子玉得臣楚之驕蹇臣數道其君侵中國虞公託其國於宮之奇晉獻患之信

年傳獻公曰諾雖然及髡殺得臣而天下輕之虞公不用

宮之奇晉獻亡之存亡之端不可不知也諸侯見加以兵

逃遁奔走至於滅亡而莫之救官本按他本脫遁奔走以下入字平身之

素行可見也隱代桓立所謂僅存耳使無駭率師滅極內

無諫臣外無諸侯之救載亦猶是也宋蔡衛國伐之鄭因

其力而取之

隱十年傳其言伐取之何易也其易柰何因其力也因誰之力因宋人蔡人衛人之力也

載左傳作戴杜預注戴國今陳留外黃縣東南有戴城

此無以異於遺重寶於道而

莫之守見者掇之也

玉篇掇豬劣都活二切詩云薄言掇之掇拾也

鄧穀失地而

朝魯桓鄧穀失地不亦宜乎

桓七年水經注縣故鄧侯吾離之國也楚文王滅之秦以

為縣杜預注潁川召陵縣西南有鄧城穀國在南鄉筑陽縣北

### 滅國下第八

紀侯之所以滅者乃九世之讎也一旦之言危百世之嗣

故曰大去

莊四年

衛人侵成

隱五年

鄭入成

隱十年

及齊師圍成

莊八年

三被大兵終滅莫之救所恃者安在齊桓公欲行霸

道譚遂違命故滅而奔莒

莊十年杜預注譚國在濟南平陵縣西南

不事大而



事會謝禮公西時衛戎蓋掇內官休

晉侯獲於韓而背之淮之會是也

僖十八年會淮杜預注淮臨淮郡左右桓

公卒豎刁易牙之亂作

僖十八年傳桓公死豎刁易牙爭權不葬

邢與狄伐其

同姓取之

僖十八年經邢人狄人伐衛官本按伐他本誤作戎

其行如此雖爾親庸

能親爾乎是君也其滅於同姓衛侯燬滅邢是也

官本校衛他本

誤作魏僖二十五年

齊桓為幽之會衛不至桓怒而伐之狄滅之桓

憂而立之魯莊為軻之盟

公羊作柯劫汶陽

莊十三年傳曹子曰願請汶陽之田

魯絕

官本校絕他本作滅

威立之

閔二年威即桓避宋諱改

邢杞未嘗朝聘

杜預注杞

國本都陳留雍邱縣

齊桓見其滅率諸侯而力之用心如此豈不霸

哉故以憂天下與之

隨本消息第九

文選通幽賦大家注人之行各隨其命命者神先定之故為徵兆于前雖

然亦在人消息而行焉天命祐善災惡非有爽也厥書黃帝建立五行起消息正義曰陽生為息陰死為

看和

顏淵

道窮

氣人

也天

麟者

死此

聖人

地再

晉文

十六年

七年

潘卒

果會晉大夫於新城

文十三年經公如晉衛侯會于沓公及晉侯盟還自晉鄭伯會公于斐十

四年經齊侯潘卒六月公會宋公陳侯衛侯鄭伯許男曹伯晉趙盾癸酉同盟于新城杜預注新城宋地在梁國穀

熟縣

魯昭公之事楚之故

官本按楚他本作齊

晉人不入楚國強而

得意一年再會諸侯伐強吳爲齊誅亂臣遂滅厲魯得其

威以滅鄆

官本按威他本誤作滅昭四年經楚子以下伐吳執齊慶封殺之遂滅厲九月取鄆其明

年如晉無河上之患

官本按如他本作昭十五年經公如晉

先晉昭之卒一

年無難

昭十六年經晉侯夷卒冬十月葬晉昭公

楚國內亂臣弑君諸侯會于

平邱謀誅楚亂臣昭公不得與盟

與音預官本按他本盟誤作明

大夫見

執昭十三年楚公子比弑君諸侯會于平邱同盟于平邱公不與盟晉人執季孫隱如以歸公至自會杜預注平

邱在陳留長垣縣西南

吳大敗楚之黨六國於雞父

昭二十三年經吳敗頓胡頓沈

蔡陳許之師于雞父杜預注雞父楚地安豐縣南有雞備亭

公如晉而大辱春秋爲之

奉火焚魯

卷五

龍谿精舍校刊

看和

諱而

所行

先楚

赤狄  
卒杜

服蕭

襄十  
晉侯

年楚

襄二  
七年

卷繼

大中

其君

義之盡也先卒四十十字五年中國內乖齊晉魯衛之兵

分守大國襲小官本按他諸夏再會陳儀齊不肯往襄二

年會于陳儀次年再會齊皆不在會杜預注夷儀本邢地

衛滅邢而為衛地司馬彪郡國志曰東郡聊城有夷儀聚

薛瓚曰今襄國西有夷儀去襄國百餘里按陳夷二傳作夷儀吳在其南而二君殺當襄

昭二十九年閻弒吳子餘祭中國在其北而齊衛殺其君當

弒襄二十五年齊崔杼弒其君光慶封劫君亂國官本按

誤作石惡之徒聚而成羣襄二十七年經夏叔孫會晉趙

陳孔瑗鄭良霄衛衍據陳儀而為襄二十五年傳陳儀

許人曹人于宋衛衍據陳儀而為襄二十五年傳陳儀

不言入于衛護君以弒也師林父據戚而以畔襄二

古曰護詐言也音虛袁反是也為衛之河上邑襄廿六年魯大饑襄二

年之中五君殺

當作弑文十六年宋人弑其君處白十八年子卒弑也莒弑其君庶其宣三年晉趙

盾弑其君夷獯四年鄭公子歸生弑其君以晉靈之行使夷官本按他本無於字之中他本作中之

一大夫立於斐林

杜預注斐林晉地熒陽宛陵縣東南有林鄉按魏世家索隱曰劉氏云林地名

蓋春秋時鄭地在宛縣非也拱揖指撝諸侯莫敢不出

之西北徐廣云在宛縣非也宣元年經宋公陳侯衛侯曹伯會晉師于斐林伐鄭傳此晉趙盾之師也此猶隰之有泮也原

一作濕之有泮按王本泮作援誤詩淇則有岸隰則有泮箋云泮讀為畔畔涯也言淇與隰皆有崖峯以自拱持今

君子放恣心意會無所拘制

### 盟會要第十

總目作會盟要隱元年注凡書盟者惡之也為其約誓太甚朋黨深背之生患

禍重胥命于蒲善近正是也凡書會者惡其虛內務恃外好也古者諸侯非朝時不得踰竟

至意雖難喻蓋聖人者貴除天下之患貴除天下之患故

春秋重而書天下之患徧矣以為本於見天下之所以致

患其意欲以除天下之患何謂哉

官本按他本無之字

天下者無患

者字當在何謂之上

然後性可善性可善然後清廉之化流

王逸注不求曰

清不受曰廉

清廉之化流然後王道舉禮樂興其心在此矣傳

曰諸侯相聚而盟

官本按盟他本誤作明

君子修國曰此將率爲也

哉是以君子以天下爲憂也患乃至於弑君三十一

六誤一作一

亡國五十二細惡不絕之所致也

太史公自序春秋之中弑君三十六亡國五十

二諸侯奔走不得保其社稷者不可勝數察其所以皆失其本也

辭已喻矣故曰立義以

明尊卑之分強幹弱枝以明大小之職

春秋漢含孽曰強幹弱流天之道宋

均曰流猶枝也大傳諸侯之義非天子之命不得動眾起兵殺不義者所以強幹弱枝尊天子卑諸侯也陸宣公奏

議臣聞國家之立也本大而末小是以能固又聞理天下者若身之使臂臂之使指則大小適稱而不悖焉身所以

能使臂者身大於臂故也臂所以能使指者臂大於指故也王畿者四方之本也京邑者又王畿之本也其勢當令



京邑如身王畿如臂四方如指故用則不悖  
處則不危斯乃居重馭輕天子之大權也  
別嫌疑之行

以明正世之義采摭托意以矯失禮善無小而  
不舉惡無

小而不加以純其美別賢不肖以明其尊  
史公史自序夫春秋上明三王

之道下辨人事之紀別嫌疑明是非  
非定猶豫善善惡惡賢賢賤不肖  
親近以來遠因其國而

容天下名倫等物不失其理  
官本按倫他本誤作何  
公心以是非賞

善誅惡而王澤洽始於除患正一而萬物備  
太史公自序萬物之聚散

皆在春秋故曰大矣哉其號兩言而管天下  
官本按號他本作別管鍵也荀子聖

人也者道之管也  
天下之道管是矣  
此之謂也

正貫第十一  
荀子百王之無變足以爲道貫一廢一

變貫之大體未嘗亡也亂生其差治盡其詳故道之  
所善中則可從畸則不可爲注畸者不偏之名謂偏

也道之所善得中則從偏側則不可爲

春秋大義之所本耶

太史公自序故春秋者禮義之大宗也孔子世家春秋之義行則天下亂

臣賊子懼焉孔子在位聽訟文辭有可與人共者弗獨有也至于爲春秋筆則筆削則削子夏之徒不能贊一辭弟

子受春秋孔子曰後世知邱者以春秋而罪邱者亦以春秋

六者之科六者之指之謂

也然後援天端

隱元年疏天端卽春也故春秋說云以元之深正天之端以天之端正王者之政是

也布流物而貫通其理則事變散其辭矣故志得失之所

從生而後差貴賤之所始矣論罪源深淺定法誅然後絕

屬之分別矣立義定尊卑之序而後君臣之職明矣

漢書朱博

傳春秋之義用貴制賤不以卑臨尊載天下之賢

盧本作天王本作定

方表謙義之所

在官本校謙他本誤作兼

則見復正焉耳幽隱不相踰而近之則密

矣而後萬變之應無窮者故可施其用於人而不悖其倫

矣是以必明其統於施之宜故知其氣矣然後能食其志

也知其聲矣而後能扶其精也知其行矣而後能遂其形也知其物矣然後能別其情也故唱而民和之

子虛賦干人倡萬人

和師古曰倡讀曰唱

動而民隨之是知引其天性所好而壓其情之

所憎者也如是則言雖約說必布矣

原注說一作德

事雖小功必

大矣聲響盛化運於物散入於理德在天地神明休集并行而不竭盈於四海而頌聲詠

官本按頌他本誤作訟無聲字

書曰八音

克諧無相奪倫神人以和乃是謂也故明於情性乃可與論爲政不然雖勞無功夙夜無寤思慮倦心猶不能睹故

天下有罪者三示當中孔子之所謂非尙安知通哉

盧注文說

難曉

十指第十二

何休文諡例有三科九旨旨者意也

春秋二百四十二年之文天下之大事變之博無不有也

雖然大略之要有十指官本按他本無之字十指者事之所繫也官本

核他本無所字王化之所由得流也舉事變見有重焉一指也見

事變之所至者一指也因其所以至者而治之一指也強

幹弱枝大本小末一指也別嫌疑異同類一指也論賢才

之義別所長之能一指也親近來遠同民所欲一指也承

周文而反之質一指也白虎通三正記曰正朔三而改文質再而復大傳曰王者一質一文

據天地之道木生火火爲夏天之端一指也切譏刺之所罰考

變異之所加天之端一指也賢良策故春秋之所譏災害之所加也春秋之所惡怪異

之所施也書邦家之過兼災異之變以此見人之所爲其美惡之極乃與天地流通而往來相應此言言天之一端

也舉事變見有重焉則百姓安矣見事變之所至者則得

失審矣

官本按則得他本作得則

因其所以至而治之則事之本正矣

強幹弱枝大本小末則君臣之分明矣

東漢宋意諫寵二王春秋之義諸父

昆弟無所不臣所以尊尊卑卑強幹弱枝者也陛下德業隆盛當爲萬世典法不宜以私恩損上下之序失君臣之

正別嫌疑異同類則是非著矣論賢才之義別所長之能

則百官序矣承周文而反之質則化所務立矣親近來遠

同民所欲則仁恩達矣木生火火爲夏則陰陽四時之理

相受而次矣

次一作均

一切譏刺之所罰考變異之所加則天所

欲爲行矣統此而舉之

官本按他本行矣下有切譏次之四字無統此二字

仁往而

義來德澤廣大衍溢於四海

師古曰衍溢言有餘也

陰陽和調萬物

靡不得其理矣說春秋者凡用是矣此其法也

重政第十三

管子政者正也正也者所以正定萬物之命也

唯聖人能屬萬物於一而繫之元也

隱元年注故春秋以元之氣正天之端以

天之端正王之政以王之政正諸侯之即位以諸侯之即位正竟內之治諸侯不上奉天之政則不得即位故先言正月而後言即位政不由王出則不得爲政故先言王而後言正月也王者不承天以制號令則無法故先言春而後言王天不深正其元則不能承其化故先言元而後言春五者同日并見相須成體乃天人之大本萬物之所繫不可不終不及本所從來而承之不能遂其功  
原注終是

以春秋變一謂之元元猶原也其義以隨天地終始也

隱元

年注變一爲元元者氣也無形以起有形以分造起天地天地之始也疏元爲氣之始如水之有泉流之原故

人唯有終始也而生不必應四時之變故元者爲萬物之

本

隱元年注明王者當繼天奉元養成萬物

而人之元在焉安在乎乃在乎天

地之前

官本校他本無前字上乎字王本作之下在字作存

故人雖生天氣及奉天

氣者不得與天元本天元命而共違其所爲也故春正月

者承天地之所爲也  
功持業安容言乃天  
此惡施於人大其貫  
者非聖人所欲說也  
而理之知其分科條  
是乃聖人之所貴而  
急之言而以惑後進

不治若夫君臣之義  
夫婦之別則曰切磋

晝日繼之以夜然後

得之哉故曰於乎爲

本夫下衍經傳大本

一之字

志聖人制作曰經賢人著述曰傳孔叢子經者取其可棄常也可常則爲經矣魯之史記曰春秋經因以爲名焉

營勞心也苦志盡情頭白齒落文王世子疏年穀一熟而零落人之年老齒亦零落

尚不合自錄也哉人始生有大命是其體也有變命存其

間者其政也官本按政他本誤作致政不齊則人有忿怒之志若將

施危難之中而時有隨遭者神明之所接絕屬之符也孝經

援神契命有三科有受命以保慶有遭命以謫暴有隨命以督行注受命謂年壽也遭命謂行善而遇凶也隨命謂

隨其善惡而報之亦有變其間使之不齊如此不可不省之省之

則重政之本矣撮以爲一進義誅惡絕之本而以其施此

與湯武同而有異官本按他本無同字湯武用之治仁官本按仁他本作往故

春秋明得失差貴賤本之天王之所失天下者使諸侯得

以大亂之說而後引而反之哀十四年傳撥亂世反之正莫近諸春秋故曰博

春秋經義



而明切而深矣

官本校博他  
本誤作傳

春秋繁露卷五終

春秋繁露卷六

漢 廣川董仲舒撰

江都凌曙注

服制象第十四

天地之生萬物也以養人故其可食者以養身體其可威

者以為容服

官本校食他本誤作適

禮之所為興也

官本校禮他本誤作體

劍

之在左青龍之象也刀之在右白虎之象也鉤之在前赤

鳥之象也

鉤盧注改作輒以為舊本訛作鉤据黃氏日鈔非也按詩汎麻樞古者劍在左刀在右鉤在前

冠之在首元武之象也

月令章句天官五獸之於五事也左有蒼龍大辰之貌右有白虎大

梁之文前有朱雀鶉火之體後有元武龜蛇之質中有大角軒轅麒麟之信後漢書注元武謂龜蛇位在北方故曰

元身有麟

四者人之盛飾也夫能通古今別然不然乃能

服此也

玉篇傳曰通古今辨然不謂之士原注一作通古別今然後能服此也

蓋元武者貌

看和雙

之最嚴

之至而

由也已

貴也君

爲貴而

之孔父

爲之不

寢臥也

或寢之

作晉說

之屬也

上脩忽

夫魚須

獸言其

同言如

威是以君子所服爲上矣故望之儼然者亦已至哉

官本核哉

他本作矣豈可不察乎

### 二端第十五

春秋至意有二端不分二端之所從起亦未可與論災異也小大微著之分也夫覽求微細於無端之處誠知小之

爲大也

爲上當有將字

微之將爲著也吉凶未形聖人所獨立也

雖欲從之末由也已此之謂也故王者受命改正朔不順數而往必迎來而受之者授受之義也故聖人能繫心於微而致之著也

師古曰致謂引而至也著謂明表也

是故春秋之道以元之

深正天之端以天之端正王之政以王之政正諸侯之位

五者俱正而化大行故書日蝕星隕有彗

廣韻蟲名短狐狀如鼈含沙射

人久則爲害生南方說文云有三足以氣射害人元中記云長三四寸蟾蜍鸞鴛鴦鴛鴦悉食之山崩地震

夏大雨水冬大雨雪隕霜不殺草自正月不雨至於秋七

月有鸚鵡來巢春秋異之以此見悖亂之徵是小者不得

大微者不得著雖甚末原注一作其本末亦一端官本按他本無一字孔子

以此效之吾所以貴微重始是也官本按他本脫微字因惡夫推災

異之象於前然後圖安危禍亂於後者非春秋之所甚貴

也官本按他本脫貴字然而春秋舉之以爲一端者亦欲其省天譴

而畏天威內動於心志外見於事情修身審己明善心以

反道者也豈非貴微重始慎終推效者哉

符瑞第十六春秋演孔圖孔胸文曰制作定世符孝經援神契麟中央也軒轅大角獸也孔

子修春秋者修禮以致其子故麟來爲孔子瑞

有非力之所能致而自致者西狩獲麟受命之符是也對策

天之所大奉使之王者必有非人力所能致而自至者此受命之符也然後託乎春秋正不

正之間而明改制之義隱十四年疏孔子未得天命之時未有制作之意故但領緣舊經以

濟當時而已既獲麟之后見端門之書知天命已制作以俟後王于是選理典籍欲為撥亂之道以為春秋者賞善

罰罪之書若欲治世反歸于正道莫近于春秋之義詩一疏孔子之時所以致麟者自為制作之應非化洽所致一

統乎天子而加憂於天下之憂也務除天下所患官本按

本作除務而欲以上通五帝下極三王風俗通曰黃帝顓頊帝嚳帝堯帝舜

是五帝也三王禮號諡記說以通百王之道白虎通王者

夏禹殷湯周武王是三王也而隨天之終始明天下非一家之有謹敬謙讓之至也

博得失之效而攷命象之為官本按攷他極理以盡情性

之宜則天容遂矣官本按矣他百官同望異路一之者在

主率之者在相

末三句疑錯簡在此

俞序第十七

師古曰俞答也

仲尼之作春秋也

釋文尼女挂夷字作尼去

經疏稱仲尼者安昌侯張禹說尼者和也言孔子有中和之德

原注探一作深

王公之位萬民之所

得失起賢才以待後聖

哀十四秋之蓋

闕因序云昔孔子受端門之命等十四人求周史記得百二十

事正是非

師古曰是非謂本其得失

序王公

間皆衰世之事故門人惑孔子

心焉

原注一無曰吾字白虎通焉孔子有言吾聞釋其差

知之次也文武之道未墜於地其中矣鄭元六藝論云孔子無

世受命之君制明王之法盧欽公羊序云以爲見之空言

孔子自因魯史記而修春秋制素王之道

不如行事博深切明官本按他本脫明字太史公自序子曰我欲載之空言不如見之於行事

之深切

故子貢閔子公肩子言其切而爲國家賢也

官本按賢

他本作資史記端木賜衛人字子貢公肩子定字子中唐贈新田伯宋大觀中補贈梁父侯說苑公扈子曰有國者

不可以不學春秋生而尊者驕生而富者傲生而富貴又無鑑而自得者鮮矣春秋國之鑑也其爲切而

至於殺君亡國

殺當作弒

奔走不得保社稷其所以然是皆不

明於道不覽於春秋也故衛子夏言有國家者不可不學

春秋

孝經說云孔子曰孝經屬春秋屬商論語識曰子夏六十四人共撰仲尼微言春秋說題辭孔子作春

秋一萬八千字九月而書成以授游夏之徒游夏不學春

之徒不能改一字史記卜商字子夏家語云衛人秋則無以見前後旁側之危

太史公自序故有國者不可

後有賊則不知國之大柄君之重任也

官本按之故或脅



窮失國擒殺於位一朝至爾

擒王本誤作揜盧本作揜

苟能述春秋之

法致行其道豈徒除禍哉乃堯舜之德也

哀十四年傳其諸君子樂堯舜

之道與疏言孔子德合於堯舜是以愛而慕之乃作春秋與其志相似也

故世子曰功及子孫

光輝百世聖王之道莫美於恕

官本按恕他本作世盧注漢藝文志有世子二十一

篇名碩七十子之弟子此所引即其人也按王充論衡周

人世碩以爲人性有善有惡在所養焉作養書一篇宓子

賤漆雕開公孫尼子之徒亦論性情與世子相出入皆言

性有善有惡據此則世子周人而藝文志注作陳人師古

曰恕仁也恕己之心曰度於物故子先言春秋詳已而略人因其國而容

天下春秋之道大得之則以王小得之則以霸故曾子子

石仲尼弟子列傳公孫龍字子石少孔子五十三歲注鄭元曰楚人家語云衛人孟子注云趙人盛美齊

侯安諸侯尊天子霸王之道皆本於仁仁天心故次以天

心愛人之大者莫大於思患而豫防之故蔡得意於吳魯

得意於齊而春秋皆不告故次以言怨人不可適官本按適他本

作通敵國不可狎攘竊之國不可使久親皆防患爲民除患

之意也不受民之漸乃至於死言楚靈王晉厲公生

弑於位不仁之所致也故善宋襄公不厄人不由其道而

勝不如由其道而敗春秋貴之將以變習俗而成王化也

太史公曰襄公既敗于泓而君子或以爲多傷中國闕禮義褒之也宋襄之有禮讓也故子夏言春

秋重人官本按他本脫子字諸譏皆本此或奢侈使人憤怒或暴虐

賊害人終皆禍及身故子池言魯莊築臺丹楹刻桷莊二

年二十晉厲之刑刻意者李奇曰其用法深刻至骨皆不得以壽終上

奢侈刑又急皆不內怨師古曰怨仁也言以仁愛爲心內有已志施之爲人也求備

於人故次以春秋緣人情赦小過而傳明之曰君子辭也

桓十八年傳 孔子明得失見成敗疾時世之

君辭也官本按他本脫道之以下之禮故因行事衍孔子曰吾緣人情七字

傳又明之曰君子辭也孔子曰吾因行事

其位號以正人倫因其成敗以明順逆故

行之而遂其所惡則亂國行之終以敗故

弑君亾國終言赦小過是亦始於麤糲後世

也九章算術曰粟五十糲率三食十一斛粟得六斗米為糲也 終於精微

大治天下之人人有士君子之行而少過

意也隱元年注於所傳聞之世見治起於

略小內小惡書外小惡不書大國有大夫

離會書外離會不書是也於所聞之世見

而外夷狄書外離會小國有大夫宣十

於贊函襄二十三年邾婁鼻我來奔是也

治太平夷狄進至於裔天下遠近小大若一用心尤深而詳故崇仁義譏二名晉魏曼多仲孫何忌是也

### 離合根第十八

天高其位而下其施藏其形而見其光高其位所以爲尊也下其施所以爲仁也藏其形所以爲神見其光所以爲明故位尊而施仁藏神而見光者天之行也故爲人主者法天之行是故內深藏所以爲神外博觀所以爲明也任羣賢所以爲受成乃不自勞於事所以爲尊也汎愛羣生不以喜怒賞罰所以爲仁也故爲人主者以無爲爲道以不私爲寶立無爲之位而乘備具之官足不自動而相者導進釋文導引也口不自言而擯者贊辭禮器故禮有擯詔樂有相步注擯詔告道賓主者也相步扶工也心不自慮而羣臣效當故莫見其爲之而功

者利象體

成矣此人

形出其情

財也

官本師古

形宜不宜

於主主亦

力而見其

竟其情也

立元

君人者國

端也

周易弩牙

喻君子之或榮或辱

子貢曰惜乎夫子之故爲人君者謹本詳始敬小慎微志

說君子也駟不及舌如死灰形如委衣安精養神寂寞無爲

莊子何居乎形固可使爲槁木而心

固可死灰乎注死灰槁木取其寂寞無情耳

休形無見影揜聲無出響虛心下

士觀來察往謀於眾賢考求眾人得其心徧見其情

官本按徧

他本察其好惡以參忠佞考其往行驗之於今計其蓄積

受於先賢釋其讎怨視其所爭差其黨族所依爲臬

原注一作

宗據位治人用何爲名

原注一作明

累日積久何功不成可以

內參外可以小占大必知其實是謂開闔君人者國之本

也申明謹本詳始夫爲國其化莫大於崇本崇本則君化若神官本

按他本無下崇本二字

不崇本則君無以兼人無以兼人雖峻刑重

誅師古曰峻謂峭刻也

而民不從是所謂驅國而棄之者也患孰甚

焉何謂本曰天地人

天生之以孝悌地養

手足合以成體不可

食則亾其所以養無

民如麋鹿

字林麋鹿以冬至日

子君不能使臣雖有

僵

釋文鄭元云木在塊以與之注塊撲

莫之喪而自亾是謂

障險阻猶不能逃之

病晉國赤地庶女叫

水大出夫警師庶女

委務積神上通九天

在曠虛幽間遼遠隱

明矣 明主賢君必於其信是故肅慎三本郊祀致敬共事祖

廟官本按其他本誤作其公羊舊說禰字亦傍爾舉顯孝

梯表異孝行所以奉天本也秉耒躬耕月令疏耒者以木

底長尺有一寸中央直者三尺有三寸句者二尺有六寸

寸底謂未下嚮前曲接耜者頭而著耜耜金鐵爲之采

桑親蠶墾草殖穀開闢以足衣食所以奉地本也立辟廡

庠序北堂書鈔禮統周天子曰辟雍諸侯修孝悌敬讓明

以教化官本按他本感以禮樂所以奉人本也大戴禮禮

地者性之本也先祖者類之本也君師者治之本也無天

地焉生無先祖焉出無君師焉治三者偏無安之人故

禮上事天下事地宗祀先祖三者皆奉則民如子弟不敢

而寵君師是禮之三本也自專邦如父母不待恩而愛不須嚴而使雖野居露宿策

注在野厚於宮室如是者其君安枕而臥莫之助而自強

曰露

孝火繁畧

卷六

龍谿精舍校刊



莫之綏而自安是謂自然之賞自然之賞至雖退

而去

曲禮疏應進而遷曰退應受而推曰讓

百姓襁負其子隨而君

不得離也故以德爲國者甘於飴蜜固於膠漆

顏

藥消米取汁而煎之溼弱者爲飴周禮鹿膠青白

白牛膠赤鼠膠黑魚膠餌犀膠黃崔豹古今注曰

獨斧斫其皮以竹管

承之汁滴則漆也

是以聖賢勉而崇本而不敢

人者國之證也

申明謀於眾美

不可先倡感而後應故居

而不得行倡之勢

索隱曰倡謂先也

不居和之職而以和

盡其下故能爲之上也體國之道在於尊神尊者

其政也神者所以就其化也故不尊不畏不神不

爲尊者在於任賢欲爲神者在於同心賢者備股

尊嚴而國安同心相承則變化若神莫見其所爲

成是謂尊神也

天積眾精以自剛

淮南子天地之襲精爲陰陽陰陽之專精爲四時四時之設精爲萬物積陽之

熱氣生火火氣之精者爲日積陰之寒氣爲水水氣之精者爲月日月之淫爲精者爲星辰

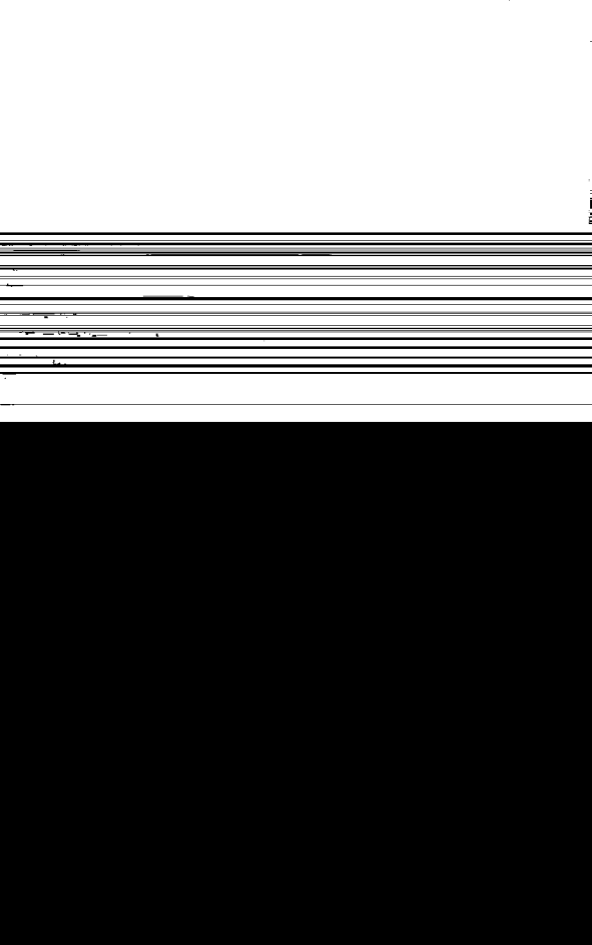
聖人積眾

賢以自強天序日月星辰以自光聖人序爵祿以自明天所以剛者非一精之力聖人所以強者非一賢之德也故

天道務盛其精聖人務眾其賢盛其精而壹其陽

廣韻壹專壹

眾其賢而同其心壹其陽然後可以致其神同其心然後可以致其功是以建制之術貴得賢而同心爲人君者其要貴神神者不可得而視也不可得而聽也是故視而不見其形聽而不聞其聲聲之不聞故莫得其響不見其形故莫得其影莫得其影則無以曲直也莫得其響則無以



居陰而爲陽陰道尙形而露情陽道無端而貴神

保位權第二十

民無所好君無以權也民無所惡君無以畏也無以權無以畏則君無以禁制也無以禁制則比肩齊勢而無以爲貴矣

鬻子賢士千里而有一人則猶比肩也物理論在金石曰堅在草木曰紫在人曰賢千里一賢謂之比肩

故聖人之治國也因天地之性情孔竅之所利以立尊卑之制以等貴賤之差

原注等一作異師古曰差次也

設官府爵祿利五味

盛五色調五音以誘其耳目自令清濁昭然殊體

索隱曰蔡邕曰

凡絃以緩急爲清濁琴緊其絃則清緩其絃則濁清濁者言琴之聲也

榮辱蹕然相駁以感

動其心務致民令有所好有所好然後可得而勸也故設

賞以勸之有所好必有所惡

官本按他本術一必字

有所惡然後可

得而畏也故設法以畏之既有所勸又有所畏然後可得

而制制之者制其所好

淮南子故先王之制法也因民之所好而爲之節文者也因其好色

而制昏姻之禮故男女有別因其喜音而正雅頌之聲故風俗不流因其室家室樂妻子教之以順故父子有親因其喜朋友而教之以悌故長幼有序然後修朝聘以明貴賤饗飲習射以明長幼時搜振旅以習用兵也入學庠序以修人倫此皆人之所有

於性而聖人之所匠成也

是以勸賞而不得多也制其所

惡是以畏法而不得過也

官本按得他本作可所好多則作福所惡多則作威作威則君凶權天下相怨作福則君凶德天下

相賊故聖人之制民使之有欲

官本按民使他本作使民

不得過節使

之敦朴不得無欲無欲有欲各得以足而君道得矣國之

所以爲國者德也君之所以爲君者威也故德不可其威

不可分德其則失恩威分則失權失權則君賤矣失恩則

民散矣民散則國亂君賤則臣叛是故爲人君者固守其德以附其民固執其權以正其臣聲有順逆必有清濁形

有善惡必有曲直故聖人聞其聲則別其清濁見其形則

異其曲直於濁之中必見其清於清之中必見其濁

官本  
校見

他本於曲之中必知其直於直之中必知其曲於聲無小

而不取

王本無小  
誤作之中

於形無小而不舉不以著蔽微不以眾

揜寡各應其事以致其報黑白分明然後民知所去就民

知所去就然後可以致治是爲象則爲人君者居無爲之

位行不言之教

道德經是以聖人處無  
爲之言行不言之教

寂而無聲靜而無

形執一無端爲國源泉因國以爲身因臣以爲心以臣言

爲聲以臣事爲形有聲必有響有形必有影

列子黃帝書  
曰形動不生

形而生影聲動不生聲而生響聲出於內響報於

響有清濁影有曲直響所報非一

故爲君虛心靜處聰聽其響明祖

罰之象其形賞罰也響清則生信

影正則生正者進影枉則生枉者

形而欲影直不可得也 孽名考質以參其實

賞不空行罰不虛出隱三年注明不能進無功

能退無罪是以羣臣分職而治各敬而

其名而人君得載其中此自然致

聖人由之故功出於臣名歸於君

春秋繁露卷六終

春秋繁露卷七

漢 廣川董仲舒撰

江都凌曙注

考功名第二十一

潛夫論凡南面之大務莫急於知賢知賢之近途莫急於考功功誠

考則治亂暴而明善惡信則直賢不得見障蔽而佞巧不得竄其姦矣

考績之法考其所積也

尚書舜典三載考績三考黜陟幽明尚書大傳積不善至于幽六極

以類降故黜之積善至于明五福以類相生故陟之

天道積聚眾精以爲光聖人積

聚眾善以爲功

廣韻功績也說文曰以勞定國曰功

故日月之明非一精之

光也

說文通論在天者莫明于日月故于文日月爲明

聖人致太平非一善之功

也明所從生不可爲源善所從出不可爲端量勢立權因

事制義故聖人之爲天下興利也其猶春氣之生草也各

因其生小大而量其多少其爲天下除害也若川瀆之瀉



於海也

釋名川穿也穿地而流也天下大水四謂之四瀆

江河淮濟是也瀆獨也各獨出其所而入海也海

晦也主承穢濁其水黑如晦也按瀆據黃氏日鈔作寫

故異孔而同歸

管子利出一孔孔訓為道

殊施而鈞德其趣於興利除

害一也是以興利之要在於致之不在於多少除害之要

在於去之不在於南北考績黜陟

隱五年注春秋撥亂世以黜陟為本

計事

除廢

原注一作費

有益者謂之公

韓非五蠹曰蒼頡之作書也自環者謂之私背私謂之公

說文云自營為公

無益者謂之煩孽

官本按他本作挈

名責實不得

虛言有功者賞有罪者罰功盛者賞顯罪多者罰重

傅子治國

有二柄一曰賞二曰罰賞者政之大德也罰者政之大威也人所以畏天地者以其能生而殺之也為治審持二柄

能使生殺不妄則威德與天地並矣

不能致功雖有賢名不予之賞官職不

廢師古曰職常也謂常業也

雖有愚名不予之罰賞罰用於實不用於

名賢愚在於質不在於文

白虎通諸侯所以攷黜何王者所以勉賢抑惡重民之至也潛

夫論古者諸侯貢士一適謂之好德再適謂之尚賢三適謂之有功則加之賞其不貢士也一則黜爵土俱畢附下間上者刑與聞國政而無益於民者斥在上位而不能進賢者逐其受事而重選舉審名實而取賞罰也如此故能別賢愚而獲多士成教化而安民氓故是非不能混原注一作竒不能枉

喜怒不能傾姦軌不能弄

原注一作筭師

萬物名得其冥

原注一作貴非則百官勸職爭進其功

考試之法大者緩小者急貴者舒而賤者促諸侯月試其

國州伯時試其部四試而一考

諸侯一歲三考天子歲試州伯一歲一考

天子歲試

天下三試而一考

天子三歲一考

前後三考而絀陟

白虎通所以三歲一考績

何三年有成故于是賞有功黜不肖索隱曰絀音黜退而後之也命之曰計周禮大宰入農云官計謂三年則大計羣吏之治而誅賞之宰夫疏計者算法乘除之名出於此也考試之法合

其爵祿

白虎通爵者盡也各量其職盡其才也服虔曰爵醮也所以醮盡其才也王制疏祿者穀也故鄭注

司祿云祿之言穀年穀豐乃後制祿

白虎通云祿者錄也上以收錄接下下以名錄謹以事上

也并其秩積其日陳其實計功量罪以多除少東漢朱勃

援臣聞春秋之義罪以功除以為名定實先內弟之按弟古第字王本誤作定其先

比二三分以為上中下以考進退官本按以他本誤移在然後二字下然後

外集通名曰進退增減多少有率為弟句九分三三列之

亦有上中下以為一最五為中九為殿漢書宣帝紀丞相

注師古曰凡言殿最者殿後也最凡要之首也課居先也殿音丁見反唐六典四善為上一最三善為上中一最

二善為上下無最有二善為中上無最有一善為中中職

事粗理善最不聞為中下愛憎任情處斷乖理為下上背

公向私職務廢缺為下中居有餘歸之於中中而上者有

官諂詐貪濁有狀為下下得尚書大傳堯典一適謂之攸好德再適中而下者有負

謂之賢賢三適謂之有功注適猶得也

案漢書注晉灼曰令丞尉治一縣崇教化亡犯法者輒遷  
有盜賊滿三日不覺者則尉事也令覺之自除二尉負其  
二率相準如此法得少者以一益之至於四負多者以四  
作負字是作員非

減之至於一皆逆行三四十二而成於計得滿計者絀陟

之次次每計各逐其弟以通來數

官本按逐他本作遂

初次再計次

次四計各不失故弟而亦滿計絀陟之

初次再計謂上弟二也次次四計謂上弟三也九年爲一

弟二得九並去其六爲置三弟六六得等爲置二并中者

得三盡去之并三三計得六并得一計得六此爲四計也

絀者亦然

江都鄧文學立誠曰考試之法大者緩小者急

州課郡公卿課羣吏縣之課丞尉也令長於秋冬歲盡各

計縣戶口墾田錢穀入出盜賊多少上其集簿丞尉以下

歲詣郡課校其功多尤爲最者於廷尉勞勉之以勸其後

貢多尤爲殿者於後曹別責以糾怠慢諸對詞窮尤困收

主者掾史關白太守使取法丞  
爲民除害其郡守課縣秋冬漕  
法論課殿最歲盡遣吏上計州  
常以八月巡行所部郡國錄囚  
州郡奏事課第諸刺史丞相典  
國之安其有日食星變諸陰陽  
勅書駕騶駱馬卽時布衣出府  
設四科之辟以博選異德名十  
後官之之試此卽對策所謂使  
其吏民之賢者歲貢各二人以  
試賢能爲  
上也

通國身第二十二

潛夫論  
養世之

而國脉永也上鑿鑿國其  
治身之象疾者身之病亂  
而愈國之亂待賢而治治  
黃帝之術治世有孔子之  
氣之清者爲精人之清者爲賢  
者以積賢爲道身以心爲本國

血氣相承受賢積於其主則上下相制使血氣相承受則形體無所苦上下相制使則百官各得其所形體無所苦然後身可得而安也百官各得其所然後國可得而守也夫欲致精者必虛靜其形欲致賢者必卑謙其身形靜志虛者精氣之所趣也謙尊自卑者仁賢之所事也故治身者務執虛靜以致精治國者務盡卑謙以致賢能致精則合明而壽能致賢則德澤洽而國太平

三代改制質文第二十三

賢良策三王之道所祖不同非其相反將以球溢扶

衰所遭之變然也又故王者有改制之名亡變道之實然夏上忠殷上質周上文者所繼之揀當用此也啖助傳言孔子修春秋意以為夏政忠忠之弊野商人承之以敬敬之弊鬼周人承之以文文之弊壘救僂莫若忠夫文者忠之末也設教于本其弊且未設教于末弊將奈何武王周公承商之弊不得已用之

周公沒莫知所以改故其弊甚於二代孔子傷之曰  
虞夏之道寡怨于民商周之道不勝其弊故曰後代  
雖有作者虞帝不可及已蓋言唐虞之化難行于季  
世而夏之忠當變而致焉故春秋以權輔用以誠斷  
禮而以忠道原情云不拘空名不尚獨介從宜採亂  
因時黜陟古語云商變夏周變商春秋變周而公羊  
子亦言樂道堯舜之道以擬後聖知春秋用  
二帝三王法以夏爲本不一守周典明矣

春秋曰王正月傳曰王者孰謂謂文王也

官本按下謂字他本誤移在文

王也之曷爲先言王而後言正月王正月也

隱元年經元

傳王者孰謂謂文王也曷爲先言王而後言

年春王正月

正月曰王者必受命而後王王者必改正朔易服色制禮

樂一統於天下所以明易姓非繼仁

仁當作人聲之誤也

通以已受

之於天也王者受命而王

官本按他本無者字

制此月以應變故作

科以奉天地故謂之王正月也

隱元年注以上繫於王知王者受命布政施教所制

月也王者受命必徙居處改正朔易服色殊徽  
號變犧牲異器械明受之於天不受之於人 王者改制

作科柰何曰當十二色麻各法而正色逆數三而復絀三

之前曰五帝古今注程雅問董仲舒自古何謂稱三帝迭

首一色順數五而相復禮樂各以其法象其宜史記趙世家及至三

王隨時制法因事制禮法度制令各順其宜衣服器械各

便其用故禮也不必一道而變國不必古聖人之興也不

相襲而王夏殷之順數四而相復咸作國號遷宮邑小學

衰也不易禮而滅頊都濮陽帝譽都亳堯都冀舜都蒲夏都

少昊都曲阜顓頊都濊陽帝譽都亳堯都冀舜都蒲夏都

安邑湯都亳周都雍洛白虎通曰黃帝作宮室以避寒暑

宮之言中也易官名制禮作樂故湯受命而王盧注王舊

世本禹作宮應天變夏作殷號時正白統親夏故虞絀唐謂之帝堯盧

作故親夏虞今以下文以神農爲赤帝作宮邑於下洛之

親周故宋之例改轉陽名相官曰尹原注一作名相曰宮尹張編修曰此以爵

陽名相官曰尹下闕殷制作樂之等與文王受命之事爵

水火終卷

卷七

五

龍翁精舍校刊



盧注爵字訛當謂之帝舜以軒轅為黃帝推神農以為九

皇作宮邑於豐詩文王有聲箋文王作邑於豐立宮室按

東三十五里徐廣曰豐名相官曰宰作武樂制文禮以奉

天武王受命作宮邑於鄗詩宅是鎬京維龜正之武王成

有鎬池去豐二十制爵五等作象樂象舞即周頌維清章

箋象舞象用兵時刺繼文以奉天周公輔成王受命作宮

邑於洛陽成文武之制水經注洛陽周公所營洛邑也故

城方七百里二十丈南繫於洛水北因於邾山以為天下之

作均樂以奉天釋文酌音灼字亦作均小序酌告成大

湯之後稱邑示天之變反命故天子命無常唯命是德慶

故春秋應天作新王之事隱元作注春秋託新王受命于魯時正黑統王

魯盧注舊本正字王字互易尙黑絀夏親周故宋隱元年疏何氏作文

新周故宋以春秋當新王此一科三旨也莊十八年注杞

夏后不稱公者春秋黜祀新周而故宋以春秋當新王史

記孔子世家乃因史記作春秋上至隱公下訖哀公十四

年十二公據魯親周故殷運之三代樂動聲儀先魯後殷

新周故宋然樂宜親招武簫韶九成故曰九招武進劉庶

宋商俗也故以虞錄親樂制宜商合伯子男為一等

常逢祿曰武當故以虞錄親樂制宜商合伯子男為一等

作舞音近而訛故以虞錄親樂制宜商合伯子男為一等

白虎通殷爵三等謂公侯伯也所以合子男從伯者然則

何王者受命改文從質無虛退人之義故上就伯也然則

其略說柰何曰三正以黑統初正日月朔于營室斗建寅

禮記月令孟春之月日在營室注孟春天統氣始通化物

者日月會于蠓訾而斗建寅之辰也天統氣始通化物

物見萌達其色黑白虎通三正記曰十三月之時萬物始

正色故朝正服黑首服藻黑官本校黑他正路輿質黑馬

尙黑故朝正服黑首服藻黑官本校黑他正路輿質黑馬

黑明堂位夏后大節綬幘劉庶常曰綬他本誤作緩節符

氏駱馬黑鬣節董巴輿服志曰古者君佩玉

水火資露

卷二

龍箴精舍校刊

三 前 世 十 七 日 所 經 之 國 亦 出 山 之 能 力 之 功 也 八

厯正日月朔于虛斗建丑月令季冬之月日在婺女注季冬者日月會于元枵而斗建丑

也之辰天統氣始蛻化物物始芽其色白白虎通三正記曰十二月之時萬物

始牙而白白者陰氣故朝正服白首服藻白正路輿質白

殷本紀孔子曰殷路馬白明堂位殷人大節綬幘尚白旗

車為善而色尚白白鄭志答趙商白者殷之正色王即戎

將大寶玉白郊牲白明堂位犧牲角繭冠于堂昏禮逆于

堂隱三年注殷喪事殯于楹柱之間檀弓殷人殯祭牲白

牲檀弓殷人尚白大事歛用薦尚肺郊特牲注周祭肺樂

器白質法不刑有身懷任高帝紀已而有娠注孟康曰漢

漢書皆以娠是月不殺聽朔廢刑發德具存二王之後也

親黑統故日分鳴晨鳴晨朝正尚書大傳殷以雞鳴為正

赤統柰何曰正赤統者

盧注此下有脫當云麻正日月朔于牽牛斗建子天統氣始施化物

物始動其色赤故朝正服赤首服葆赤正路輿質赤馬赤補四十字據尚書大傳及白虎通之

文大節綬幘尚赤旗赤

明堂位周之大赤

大寶玉赤郊牲駢

檀弓周人

尚赤大事欽用日出戎事乘驪牲用駢

犧牲角栗

栗王本誤作栗王制祭天地之牛角齒栗冠于

檀弓周

房昏禮逆于戶

隱二年注周人逆于戶

喪禮殯于西階之上

檀弓周人殯于

西階之上祭牲駢牡薦尚心

郊特牲注夏祭心按周祭肺尚心誤

樂器赤質法不

刑有身重懷藏以養微是月不殺聽朔廢刑發德具存二

王之後也親白統故日分夜半夜半朝正

尚書大傳周改以夜半為朔

正之義奉元而起古之王者受命而王改制稱號正月服

色定然後郊告天地及羣神

官本按神他本作臣

近遠祖禰然後布

天下諸侯廟受以告社稷宗廟山川

桓二年注質家右宗廟上親親文家右祖

稷上尊尊然後感應一其司三統之變近夷遐方無有生煞同殺

者獨中國然而三代改正必以三統天下曰三統五端化

四方之本也天始廢始施地必待中是故三代必居中國

法天奉本執端要以統天下朝諸侯也是以朝正之義天

子純統色衣沈孝廉曰士昏禮女從者畢衫元左傳僖五

均服振振續漢書輿服志郊祀之服皆以

又云鄭所謂上下皆元杜所謂上下同服此云朝正之義

衣之色用天統尚元也統字非誤其文質爾則諸侯統衣

纏緣紐大夫士以冠參近夷以綬劉庶常曰綬他本作綬

侯之冠也鄭注諸侯緇布冠有綬遐方各衣其服而朝漢

尊者飾也對士大夫言故云尊者制疆弗能服也以爲遠方絕地不收之民不足煩中國也

所以明乎天統之義也其謂統三正者曰正者正也統致

春和集靈

其氣萬物皆齊

法正之道正

隨從可謂法

元年武王似去  
王周公似正

稱伯春秋上

夏后不稱公  
當新王黜而

王者柰何曰

國使奉祀之

稱客而朝隱一待之

故同時稱帝

春王二月注二  
之正月也王

禮樂所以尊先聖通三統師法之義恭讓之禮於是可得而觀之尙書大傳王者存二代之後與己爲三所以通三

統立是故周人之王盧注舊本缺尙上推神農爲九皇釋

三正文神農炎帝也姜姓母曰女登以火德王三皇之二也禮

含文嘉神者信也農者濃也始作耒耜教民耕種美其食

德濃厚若神而改號軒轅謂之黃帝書釋文黃帝軒轅也

故曰神農也附賢以土德王三皇之三也史記因存帝顓頊白虎通謂

云姓公孫名軒轅一號有熊氏顓頊之顓頊也書

顓者專也項者正也能專正天人之道故謂之顓頊也書

釋文顓音傳項許玉反顓頊高陽氏姬姓黃帝之孫昌意

之子母曰景僕謂之女樞帝嚳白虎通謂之帝嚳者何也

以水德王五帝之二也帝嚳嚳者極也言其能施行窮

極道德也書釋文高辛帝嚳也姬姓嚳口帝堯之帝號白

毒反母名不見以木德王五帝之三也帝堯堯之帝號白

通謂之堯者何堯猶巽巽也至高之貌清妙高遠優好博

衍眾聖之主百王之長也書釋文唐帝堯也姓伊者氏堯

初爲唐侯後爲天子都陶故號陶唐氏帝嚳之紂虞而號

子帝摯之弟母曰慶都以火德王五帝之四也紂虞而號

舜曰帝舜白虎通謂之舜者何舜猶僭僭也言能推行堯

道而行之書釋文虞帝舜也姓姚氏國號有虞

春秋卷七

龍谿精舍校刊



顓頊六世孫瞽瞍之子母曰

握登以土德王五帝之五也

高辛唐虞鄭元有下存禹之

黃帝無少昊餘同

汴州雍邱縣古杞國周武王

子杞號東樓公二十一代爲

百里爵稱公湯伐桀王天下

其禮樂稱先王客而朝春秋

黑統哀十四年注春言狩者

之後紂夏改號禹謂之帝通

者中也明當爲中和之道也

至也密也道德周密無所不

夏存周以春秋當新王不以

後也稱子又稱伯何見殊之

稱子者微弱爲徐莒所脅不

無所貶貶稱子者春秋紂杞

非伯乃黃帝之先諡黃諡也在帝上故曰先諡白虎通黃

公也持行合而言之美者在上帝始制法度得道之中萬世

不易名黃自然也後世雖聖莫能與同也後世得與天同

亦得稱帝不能立制作之時故不得復稱黃也風俗通黃

者光也厚也中和之氣德四季與天地同功故先黃以別

也四帝之後諡何也諡在帝下故曰後諡曰帝號必存五帝代首天

之色官本按帝代他本作代帝號至五而反周人之王軒轅直首天黃

號官本按黃他本作皇故曰黃帝云帝號尊而諡卑故四帝後諡也

帝尊號也錄以小何曰遠者號尊而地小近者號卑而地

大親疎之義也故王者有不易者有再而復者有三而復

者有四而復者有五而復者有九而復者明此通天地陰

陽四時日月星辰山川人倫德侔天地者稱皇帝白虎通禮記諡

法曰德象天地稱帝仁義所生稱王帝者天號王者五行

之稱也皇者何謂也亦號也皇君也美也大也天之總美

大稱也時質故總之也號之為皇者煌煌人莫違也煩一  
 夫擾一士以擾天下不為皇也不擾匹夫匹婦故為皇號  
 言為帝者何帝者諦也象可承也七經義綱孔子曰天子  
 之德感天地洞八方以化合神者稱皇德合天者稱帝德  
 合仁義天佑而子之號稱天子白虎通天子者何爵稱也  
 者稱王爵所以稱天子者何王者  
 父天母地為天之子也故聖王生則稱天子崩遷則存為三王絀滅

則為五帝下至附庸絀為九皇下極其為民有一謂之三

代故雖絕地廟位官本按絕他本誤作純祝牲猶列於郊號宗於代

宗封禪書繼昭夏崇號諡略可道者七十有二君故曰聲名魂魄施於虛極壽無

疆白虎通魂魄者何魂猶佗也行不休于外也主於情魄者迨然著人主於性也魂者芸也情以除穢魄者白

也性以治內釋文何謂再而復四而復春秋鄭忽何以名

疆居良反竟也

春秋曰伯子男一也辭無所貶桓十一年傳春秋伯子男

周之文從殷之質合伯子男為一辭無所貶皆從子夷狄進爵稱子是也何以為一曰周爵

五等春秋三等春秋何三等有以字當曰王者以制一商一

夏一質一文商質者主天夏文者主地春秋者主人故三

等也或法三光或法五行何質家者據天故法三光文家

據地故法五行元命包曰王者一質一文據天地之道也天質而地文主天法商而王其道

佚陽親親而多仁樸官本核他本故立嗣子子篤母弟七

年經齊侯使其弟年來聘傳其稱弟何母弟稱弟母兄稱

當厚異於兄注分別同母者春秋變周之文從殷之質質家親親明

羣公子也妾以子貴冠昏之禮字子以父別眇郊特牲冠

其名夫婦對坐而食土昏禮布席于奧贊告且揖婦即對

也夫者扶也扶以人道者也婦喪禮別葬檀弓合葬祭禮先

者服也服於家事事人者也周禮內饗夏行膳膳膏臊注鄭司農夫妻昭穆別位

臊云膏臊豕膏也杜子春云膏臊犬膏也夫制爵三等祿士二品制郊宮漢書終軍傳神明之敬奉燔

后明堂員蔡邕明堂議其制度數各有所法堂方百四十

也太廟明堂方三十六丈通天屋徑九丈陽九六之變

也圓蓋方載六九之道也八闢以象八卦九室以象九州

十二宮以應辰三十六戶七十二牖以四戶九牖乘九室

之數也戶皆外設而不閉示天下不藏也通天屋高八十

一尺黃鍾九九之實也二十八柱列於四方亦七宿之象

也堂高三丈以應三統四鄉五色者象其行外廣二十四

丈應一歲二十四氣也四周其屋高嚴侈員惟祭器員玉

以水象四海王者之大禮也

厚九分白藻五絲衣制大上首服嚴員鸞輿尊蓋法天列

象垂四鸞通考有虞氏因彤車而制鸞車注鸞有和鸞也

以象列星軫方以象地三十幅以象月故仰則觀天文俯

則察地理前視則睹鸞和之聲側聽則觀四時之運此巾

車教之樂載鼓書鈔鼓所以檢樂為羣音之長也按商頌

道也樂載鼓猗與那與置我鞀鼓傳夏后氏足鼓殷人

置鼓周人縣鼓篋多其改夏之制乃始置我殷家之樂鞀

與鼓也今董云載鼓設鼓縣鼓程鼓見王者受命必改樂

器而異用錫儻錫舞蓋千舞也通考朱干白金儻溢員官

其制也用錫儻以飾其背記曰朱干設錫是也儻溢員木

按他本脫下儻字按溢與侑同漢

先毛血

詩執其鸞刀以啟其毛取其血

書禮樂志郊祀歌曰羅舞成入溢

而後用聲祭統夫祭

有三重焉

曰毛血告幽全之物貴純之道也

獻之屬莫重於武宿夜此周道也

獻舞莫重於武宿夜此周道也

古戚

封禪於尙位主地法夏而王其道進陰尊尊而多義

節

按王本故立嗣與孫篤世子

檀弓注周禮適子

妾不以

子稱貴號昏冠之禮字子以母別眇夫婦同坐而食喪禮

合葬祭禮先亨

官本按他本脫合葬二字衍一喪字無禮字盧注亨古烹字鄭康成曰煮於護曰亨

婦從夫爲昭穆制爵五等祿士三品制郊宮明堂方其屋

卑汚方祭器方玉厚八分白藻四絲衣制大下首服卑退

官本按大他

鸞輿卑法地周象載垂二鸞樂設鼓用織施

本誤作天

儻未儻溢方先亨而後用聲正刑天法封壇於下位

官本

本於誤天子篤母弟妾以子貴昏冠之禮字子以父別眇夫婦對

坐而食喪禮別葬祭禮先嘉疏官本核他本脫別葬祭禮四字又誤於嘉疏下衍夫

別葬祭禮五字曲禮稻曰嘉疏鄭注嘉善也稻菰蔬之屬也夫婦昭穆別位制爵三等

祿土二品制郊宮明堂內員外楯原注音妥圓長曰楯一作隨館按鄭康成儀禮

法隋方曰籥賈疏云狹而長也又筭家有楯圓之術凡非正方正圓通謂之楯也其屋如倚靡員

楯祭器楯玉厚七分原注一白藻三絲衣長前衽首服員

轉鸞輿尊蓋備天列象垂四鸞樂程鼓用羽籥儻通考籥師祭祀

鼓羽籥之舞詩曰左手執籥右手秉翟蓋籥所以爲聲翟所以爲容也按翟羽可用爲儀儻溢楯先用

玉聲而後亨詩依我磬聲箋磬玉磬也堂下諸縣與諸管聲皆和平不相奪倫又與玉磬之聲相依亦

謂和平也玉磬尊故異言之郊特牲殷人尚聲臭味未成

滌蕩其聲樂三闋然後出迎牲聲音之號所以詔告于天

地之正刑多隱親儼多赦封壇於左位主地法文而王其

道進陰尊尊而多禮文故立嗣子孫篤世子妾不以子稱

貴號昏冠之禮字子以母別眇夫婦同坐而食喪禮合葬

白虎通合葬者所以固夫婦之道也故詩曰穀則異室死則同穴祭禮先柩壘婦從夫爲

昭穆制爵五等祿士三品制郊宮明堂內方外衡其屋習

而衡官本校而他本作其祭器衡同作秩機官本校秩他本作佚玉厚六分白

藻三絲衣長後衽服首原注一無首字習而垂流鸞輿卑備地周

象載垂二鸞樂縣鼓明堂位周縣鼓釋文縣音元用萬儺通考曰萬入聲商頌曰萬

舞有奕何休釋公羊萬舞之說以爲象武王以萬人伐紂宣八年傳萬者何干舞也注干謂楯也能爲人扞難而不

使害人故聖王貴之以舞溢衡先享而後用樂正刑文公

爲武樂萬者其篇名原注未詳按他本復衍一公字按据上文當作天封壇於

法二字然天法亦誤似缺多隱親儼云云六字



左位

四法修

官本按修他本作條

於所故祖於先帝故四法如四時然

注盧

錢云四法卽夫子所以答顏淵者王魯故也其前當有脫文

終而復始窮則反本四法

之天施符授聖人王法則性命形乎先祖大昭乎王君故

天將授舜主天法商而王祖錫姓爲姚氏至舜形體大上

而員首而明有二童子

五帝本紀正義瞽瞍姓媯妻曰握登見大虹意感而生舜於姚墟故

姓姚目重瞳子故曰重華字都君龍顏大口黑

性長於天

色身長六尺一寸路史舜長九尺大上員首

文尚書考靈曜通天文者純於孝慈天將授禹主地法夏

而王祖錫姓爲妣氏

五帝本紀帝禹爲夏后而別氏姓妣氏注索隱曰禮緯曰禹母修已吞薏

苡而生禹因姓妣氏本行記夏禹至於生發於背

楚世家注若夫

號夏后氏黃帝元孫姓妣名文命至於生發於背注若夫  
前志所傳修已背坼而生禹間狄破胸而生契麻代久遠  
莫足相証近魏黃初五年汝南屈雍妻五氏生男從右膝

下水腹上出而平和自若數月創合母子無恙斯近世之信也天地之爲陰陽變化安可守之一端概以常理乎

形體長長足所疾行先左隨以右官本按先各本誤作光

其跳者躄也注其發聲也音逸勞左佚右也釋文佚性長於行習

地明水尚書刑德考禹長於地理水泉九州得括象圖故堯以爲司空天將授湯主天法

質而王祖錫姓爲子氏謂契母吞元鳥卵生契五帝本紀契爲商姓

子氏注而契姓子氏者亦以其母吞亂子而生本行記商姓子契先發於胸帝王世紀云簡狄剖背生

契性長於人倫至湯體長專小盧注專足左扁而右便尚書

大傳略說湯扁扁者枯也注言湯體半小而扁枯勞右佚左也性長於天光質易

純仁天將授文王主地法文而王祖錫姓姬氏五帝本紀棄爲周姓

姬氏軒轅黃帝傳周發尚書疏后訓君也國語云

黃帝一十九代孫姓姬謂后稷爲天官單名爲稷尊而

君之稱爲后稷故詩傳孝經皆以后稷爲言非官稱后也母姜原韓詩內傳姜姓原字

春秋纂要 卷七 龍谿精舍校刊

履天之跡而生后稷后稷長於邠土播田五穀

周本紀周后稷名棄

其母有邠氏女曰姜原爲帝嚳元妃姜原出野見巨人跡

心析然說欲踐之踐之而身動如孕者居期而生子五經

異義引齊魯韓詩說聖人皆無父感天而生郡縣志故釐

城一名武功城在京兆府武功縣西南二十二里古邠國

也

至文王形體博長有四乳而大足

帝王世紀文王龍頭虎眉身長十尺有四

乳雒書靈準聽蒼帝姬昌日角鳥鼻長八尺二寸聖智慈理也

性長於地文勢故帝使禹

皐論姓知殷之德陽德也故以子爲姓

三代世表姓之曰子氏子者茲茲益

也知周之德陰德也故以姬爲姓

三代世表姓之曰姬氏姬者本也殷之德至以

姬爲姓見樂稽耀嘉

故殷王改文

句

以男書子

照原注作以男書子他本作書始以男

周王以女書姬故天道各以其類動非聖人孰能明之

官制象天第二十四

春秋元命包立三台以爲三公北斗九星爲九卿二十七大夫

丙宿衛部之八十一紀以爲元士凡百二十宮下應十二子

王者制官三公九卿

漢書百官公卿表周官則脩矣天官家宰地官司徒春官宗伯夏官司馬

秋官司寇冬官司空

是爲六卿太師太傅太保是爲三公蓋參天子坐而議政無不總統故不以職爲官名又立三

少爲之副少師少傅少保是爲孤卿與六卿爲九焉

二十七大夫八十一元士凡百

二十人而列臣備矣吾聞聖王所取儀金天之經三起

而成四轉而終官制亦然者此其儀與

音餘

三人而爲一選

儀於三月而爲一時也四選而止儀於四時而終也三公

者王之所以自持也天以三成之王以三自持立成數以

爲植而四重之其可以無失矣備天數以參事治謹於道

之意也此百二十臣者皆先王之所與正直而行也是故

天子自參以三公

官本按他本無是字

三公自參以九卿九卿自參

以三大夫三大夫自參以三士

白虎通一公置三卿故九卿也天道莫不成於三天

三石八十一 台 子 御 右 第 山 山

王事也何謂天之大經三起而成日三日而成規三旬而成月三月而成時三時而成功寒暑與三而成物日月與星三而成光天地與人三而成德由此觀之三而一天之大經也以此爲天制是故禮三讓而成一節官三人而成一選三公爲一選

官本按三公他本誤作凡四

三卿爲一選三大

夫爲一選三士爲一選凡四選三臣應天之制凡四時之

三月也是故以其三爲選取諸天之經其以四爲制

官本按原

本作四時爲制据文義時字是衍文今刪之

取諸天之時其以二十臣爲一條

取諸歲之度其至十條而止取之天端何謂之天端曰天

有十端十端而止已

官本按他本作上而已

天爲一端地爲一端陰

爲一端陽爲一端火爲一端金爲一端木爲一端水爲一

端土爲一端人爲一端凡十端而畢天之數也天數畢於

十王者受十端於天而一條之率官本按他本衍一條字他本率作畢每條

一端以十二時如天之每終一歲以十二月也十者天之

數也十二者歲之度也用歲之度條天之數十二而天數

畢是故終十歲而用百二十月官本按他本作是終故而他本誤作百條十

端亦用百二十臣以率被之官本按他本被作彼皆合於天其率三

臣而成一慎故八十一元士爲二十七慎以持二十七夫

夫二十七大夫爲九慎而持九卿九卿爲三慎以持三公

三公爲一慎以持天子天子積四十慎以爲四選官本按他本脫

慎字選十慎三臣皆天數也是故以四選率之師古曰則選率計也

三十八三四十二百二十人官本按八字他本誤移在百二十上亦天數也

以十端四選十端積四十慎慎三臣三四十二

官本核他本脫三字

百二十人亦天數也以三公之勞率之則公四十人三四十二百二十人亦天數也故散而名之爲百二十臣選而實之爲十二長所以名之雖多莫若謂之四選十二長然而分別率之皆有所合無不中天數者也求天數之微莫若於人人之身有四肢每肢有三節三四十二十二節相持而形體立矣天有四時每一時有三月三四十二十二

月相受而歲數終矣

鄭注中數曰歲朔數曰年

官有四選每一選有三

人三四十二十二臣相參而事治行矣以此見天之數人之形官之制相參相得也人之與天多此類者而皆微忍

官本核他本無而字

不可不察也天地之理分一歲之變以爲四時



四時亦天之四選也是故春者少陽之選也秋者少陰之選也冬者太陰之選

孟仲季是選之中有選故一歲之中有

三長天之節也人生於天而體天之節

之變

官本按變他本作節

人之氣也先王因人之

四選是故三公之位聖人之選也三卿

三大夫之位善人之選也三士之位正

變以爲四選選立三臣如天之分歲之

三節也天以四時之選與十二節相和

王以四時之選與十二臣相砥礪而致

紙磨石也礪音例砥石也孔安國曰砥師古曰砥礪者蓋譬諸金鐵磨利之也

堯舜道必極於其所至然後能得天地之美也

堯舜不擅移湯武不專殺第二十五

堯舜何緣而得擅移天下哉孝經之語曰事父孝故事天明事天與父同禮也今父有以重子子不敢擅與他人人心皆然則王者亦天之子也天以天下子堯舜堯舜受命於天而王天下子猶安敢擅以所重受於天者予他人也天有不以予堯舜漸奪之

官本按漸他本作斬

故明爲子道則堯

舜之不私傳天下而擅移位也無所疑也儒者以湯武爲

至賢大聖也

官本按至他本作大

以爲全道究義盡美者故列之堯

舜之謂聖王如

而通

法則之今足下以湯武爲不義然則足

下之所謂義者何世之王也曰弗知弗知者以天下王爲

△ 梁 啟 慶 識 之 主 之 千 亞 也 有 曰 無 着

足下之說將以七十二王皆爲不義也故夏無道而殷伐

之殷無道而周伐之

釋文周者代名也其地在禹貢雍州之域岐山之陽於漢屬扶風美陽縣

周無道而秦伐之秦無道而漢伐之

公羊疏漢者巴漢之間地名也於秦二世

元年諸侯叛秦沛人共立劉季以爲沛公二年八月沛公入秦冬十月爲漢元年六月正月乃稱皇帝遂取漢爲天

下有道伐無道此天理也所從來久矣寧能至湯武而然

耶夫非湯武之伐桀紂者亦將非秦之伐周漢之伐秦

官本

按他本無非徒不知天理又不明人禮禮子爲父隱惡今

此四字使伐人者而信不義當爲國諱之豈宜如誹謗者

漢書書誹非上

所行也此所謂一言而再過者也君也者掌令者也令行而

禁止也今桀紂令天下而不行禁天下而不止安在其能

臣天下也果不能臣天下何謂湯武弑

荀子能用天下之謂王湯武非取天

下也修其道行其義與天下之同利除  
下歸之也桀紂非去天下也反禹湯之  
獸之行積其凶全其惡而天下去之也  
天下去之謂亡故桀紂無天下而湯  
効也湯武者民之父母也桀紂者民之  
爲說者以桀紂爲君而以湯武弑然則  
師民之怨賊也  
不祥莫大焉

服制第二十六

荀子衣服有制宮

舉廢色則凡非舊文者舉息械用  
器者舉毀夫是之謂復古是王者

率得十六萬國三分之

盧注錢云上右  
首二句亦與昭

而制服

說苑辯然不通古今之道謂之  
大夫敬上愛下謂之諸侯天爵

故士服黻大夫黼諸侯火天子山龍德  
彌盛者文彌綉中彌理者文彌章也

有量衣服有制宮室有度

周禮典命上  
家宮室車旌

爲節侯伯七命其國家宮室車旌衣服禮儀  
子男五命其國家宮室車旌衣服禮儀

家之所居謂城方也公之城蓋方九里宮方九百步侯伯  
之城蓋方七里宮方七百步子男之城蓋方五里宮方五  
百步大行人職則有諸侯圭藉冕服畜產人徒有數舟車  
建常樊纓貳車介牢禮朝位之數焉大夫方舟士特舟庶  
甲器有禁爾雅天子造舟諸侯維舟大夫方舟士特舟庶  
馬衣文駢錦未有命者不得衣不得乘乘有罰校生有軒  
管子服制作六畜人徒有數舟車陳器有禁修

冕之位貴祿田宅之分死有棺槨絞衾壙襲之度

檀弓天之棺

四重注上公三重侯伯子男再重大夫一重士不重喪大  
記君松椁大夫柏椁士雜木椁孝經注周尸為棺周棺為  
槨喪大記小斂絞縮者一橫者三逸雅所以束之曰絞衾  
絞交也交結之也衾禁也禁繫之也後漢書趙咨傳天子  
襲十二稱諸公九稱諸侯七稱大夫五稱士三稱小斂尊  
卑同十九稱大斂天子百稱上公九十稱侯伯七十稱大  
夫五十稱士三十稱衣單復具曰稱按管子作生則有軒  
冕服位穀祿田宅之分死則有棺槨絞衾壙襲之度然則  
襲當雖有賢才美體無其爵不敢服其服雖有富家多貲  
作壙雖有賢才美體無其爵不敢服其服雖有富家多貲  
無其祿不敢用其財財王本作才按管子作雖有賢身貴  
體毋其爵不敢服其服雖有富家多

者未繁

貴毋其

敢用其

賈誼傳

師古曰

得以燕

文有章

饗廟將

注辟讀

君充之

雜采百

方之物

以求其

服長卷

庶人之

服絲元

周禮校

者世本

大夫士

禘祭祀

然故上下序而民志定曹褒傳漢初天下創定朝制無聞  
叔孫通頗采經禮參酌秦法雖適物觀時有救崩敝然先  
王之容曲蓋多闕矣是以賈誼仲舒王  
吉劉向之徒懷憤嘆息所不能已也

春秋繁露卷七終