



Le Monument commémoratif de Jefferson Davis. Le plan représenté par la gravure ci-dessus, de L. A. Godebrod, de New York, a été choisi par Mme Jefferson Davis et le comité du monument commémoratif devant être élevé à Jefferson Davis dans l'ancienne capitale de la Confédération.

TEMPERATURE

Table with 2 columns: Time (7 h. du matin, Midi, 5 P. M., 8 P. M.) and Temperature (30, 31, 32, 33).

L'ABEILLE DE DEMAIN.

SOMMAIRE.

Le Père Diden et ses "Lettres à un Ami". Edouard VII intime. Un Mariage Romanesque. L'Ambulance. Les Fleurs, poésie. Le Cultivateur d'Après, feuilleton de dimanche. Mendicants, chanson. L'Accusée, etc., etc.

Fin de la Législation.

Pas de Loi contre les Trusts.

Les législateurs viennent en fin d'achever leur mission à Baton Rouge. Ils ont beaucoup travaillé, c'est une justice qu'il faut leur rendre. La session qui vient de clore aura duré que soixante jours et, durant cette courte période, ils ont pu étudier, discuter et voter deux cent vingt-cinq lois, dont quelques-unes fort importantes.

Feuilleton

— DE — L'Abelle de la N. O. LA GRIPPE D'OR. GRAND ROMAN INEDIT Par Georges Madaizeux. TROISIEME PARTIE. L'ACCUSEE. XII Suite. — A l'heure! avait-il dit, au co-

La clémence américaine.

Nous relevons avec plaisir, avec félicité, dans un des principaux organes de l'opinion allemande, une réflexion qui est d'une parfaite justesse et fait le plus grand honneur aux Américains et au gouvernement de Washington. Deux grandes commissions qui attirent l'attention du monde entier, s'opèrent en ce moment—celle des Boers qui déposent franchement les armes et reconnaissent hautement la suprématie de la Grande-Bretagne; et celle des Philippines qui, de leur côté, ne songent à toute hostilité contre l'autorité souveraine de la République américaine.

Causerie Scientifique

L'appendicite.

L'ABEILLE, dans un de ses récents numéros, entretenait ses lecteurs de la maladie du roi d'Angleterre et de l'opération qu'il vient de subir. Nous croyons intéressant de revenir sur la question, non le cas particulier du souverain anglais, mais la maladie elle-même. Il n'est personne à l'heure actuelle qui n'ait entendu prononcer le nom de l'appendicite, car il n'est point de question qui ait en ces derniers temps fait couler plus d'encre et qui ait plus agité les congrès et les sociétés scientifiques que le problème du traitement de cette épineuse affection.

Une montagne d'arsenic.

Une découverte curieuse vient d'être faite aux Etats Unis. Il s'agit d'une montagne qui se trouve à quelque soixante quinze ou quatre-vingts kilomètres au sud est de Tacoma, dans le territoire Washington. Cette montagne présente ceci de particulier qu'elle est composée d'une substance fort recherchée dans différentes industries; pris, tout son être à l'avance donné. Quand la voiture s'arrêta, étonnés tous les deux, ils descendirent. Roger passa le premier. Il parla au cocher, lui mit de l'argent dans la main, tout en lui ordonnant d'aller l'attendre à un endroit qu'il lui indiqua, à une autre porte du parc.

c'est une montagne d'arsenic ou d'oxide arsénieux, ou plutôt de quelque autre sel arsénical, car sur ce point les détails manquent de précision. Jusqu'ici les Etats Unis ne produisaient que très peu de ce métal si toxique; ils en devaient acheter chaque année pour cinq millions de francs environ. Cet arsenic provenait principalement du pays des Cornouailles en Angleterre.

Privilege de Prince.

Un privilège des princes est de rester déceus dans les notes les plus extraordinaires, et même d'y trouver l'occasion de prononcer des mots historiques. Un des plus beaux exemples en est donné par le prince Henri de Prusse, frère du grand Frédéric. Après la mort de son frère, il vécut, solitaire et solennel comme une relique, dans le château de Rheenberg. Les historiens allemands admirent le majestueux crépuscule de cette vie de général sans reproche. Ils louent en lui le Mérope; et, de fait, il avait dans un salon vert, une collection de coquillages. C'était un maître de maison minutieux, aigre et fort regardant sur ses intérêts.

L'avis du docteur de Quervain.

Les chirurgiens ont pu, dit le Docteur de Quervain, par l'expérience, constater que le nombre des faits, évoluant sans qu'il soit nécessaire d'intervenir, est beaucoup plus grand qu'ils ne croyaient jadis, alors qu'on ne les consultait que pour des cas désespérés. Ils ont aussi reconnu que la résection du pus, qu'ils étaient tentés de nier tout d'abord, est, au contraire, chose assez fréquente.

Cher le ministre.

Le député influent. — Mon protégé désirerait passer de la magistrature debout, où il végète depuis nombre d'années, dans la magistrature assise. — A-t-il quelques titres à faire valoir? — Oui, il est très fatigué.

BULLETIN FLUVIAL

Table with 5 columns: Station, Hauteur, Vitesse, Direction, etc. Lists various stations and their corresponding water levels and directions.

AMUSEMENTS.

Orpheum Athletic Park.

L'Orpheum joue de bonheur et marche de succès en succès, grâce à ses chefs d'œuvre des opéras bouffes qu'il donne et au talent qu'y déploient les artistes de la troupe Olympia. C'est au milieu des braves de la foule que se poursuit en ce moment la série des représentations de la Périoché, une des plus heureuses inspirations d'Embach, et cette série n'est pas encore terminée que l'on nous annonce déjà la première de l'opérette la plus populaire de notre époque, la "Mascotte".

WEST END.

Il y a toujours foule au West End, depuis surtout que l'orchestre aimé de Rosenbecker s'y fait entendre. On applaudit aussi bruyamment les représentations de Alpha et Gamma par M. L. Lorraine et Cassin, ainsi que les exercices merveilleux de l'équilibriste "Kiss-Nara". Quant aux scènes de Barbe Bleue, par le viatique du Prof. Reed, le succès se fait que grandir chaque soir. Parmi les exécutants les plus applaudis, hier soir, il faut citer l'écouveteur de la "Boboniam Girl" de Bala, et un grand pot-pourri sur les principaux motifs de Mignon, l'Amboise Thomas.

Toutes ces considérations ont amené les chirurgiens à individualiser de plus en plus les faits et à remplacer l'intervention à l'entour par une thérapeutique adaptée aux particularités de chaque malade et de chaque phase de la maladie, pour ne pas apporter à la catégorie des décès survenus après une opération trop tardive celle des morts causées par une intervention trop hâtive.

AMUSEMENTS.

Orpheum Athletic Park.

L'Orpheum joue de bonheur et marche de succès en succès, grâce à ses chefs d'œuvre des opéras bouffes qu'il donne et au talent qu'y déploient les artistes de la troupe Olympia. C'est au milieu des braves de la foule que se poursuit en ce moment la série des représentations de la Périoché, une des plus heureuses inspirations d'Embach, et cette série n'est pas encore terminée que l'on nous annonce déjà la première de l'opérette la plus populaire de notre époque, la "Mascotte".

WEST END.

Il y a toujours foule au West End, depuis surtout que l'orchestre aimé de Rosenbecker s'y fait entendre. On applaudit aussi bruyamment les représentations de Alpha et Gamma par M. L. Lorraine et Cassin, ainsi que les exercices merveilleux de l'équilibriste "Kiss-Nara". Quant aux scènes de Barbe Bleue, par le viatique du Prof. Reed, le succès se fait que grandir chaque soir. Parmi les exécutants les plus applaudis, hier soir, il faut citer l'écouveteur de la "Boboniam Girl" de Bala, et un grand pot-pourri sur les principaux motifs de Mignon, l'Amboise Thomas.

AMUSEMENTS.

Orpheum Athletic Park.

L'Orpheum joue de bonheur et marche de succès en succès, grâce à ses chefs d'œuvre des opéras bouffes qu'il donne et au talent qu'y déploient les artistes de la troupe Olympia. C'est au milieu des braves de la foule que se poursuit en ce moment la série des représentations de la Périoché, une des plus heureuses inspirations d'Embach, et cette série n'est pas encore terminée que l'on nous annonce déjà la première de l'opérette la plus populaire de notre époque, la "Mascotte".

WEST END.

Il y a toujours foule au West End, depuis surtout que l'orchestre aimé de Rosenbecker s'y fait entendre. On applaudit aussi bruyamment les représentations de Alpha et Gamma par M. L. Lorraine et Cassin, ainsi que les exercices merveilleux de l'équilibriste "Kiss-Nara". Quant aux scènes de Barbe Bleue, par le viatique du Prof. Reed, le succès se fait que grandir chaque soir. Parmi les exécutants les plus applaudis, hier soir, il faut citer l'écouveteur de la "Boboniam Girl" de Bala, et un grand pot-pourri sur les principaux motifs de Mignon, l'Amboise Thomas.

AMUSEMENTS.

Orpheum Athletic Park.

L'Orpheum joue de bonheur et marche de succès en succès, grâce à ses chefs d'œuvre des opéras bouffes qu'il donne et au talent qu'y déploient les artistes de la troupe Olympia. C'est au milieu des braves de la foule que se poursuit en ce moment la série des représentations de la Périoché, une des plus heureuses inspirations d'Embach, et cette série n'est pas encore terminée que l'on nous annonce déjà la première de l'opérette la plus populaire de notre époque, la "Mascotte".

WEST END.

Il y a toujours foule au West End, depuis surtout que l'orchestre aimé de Rosenbecker s'y fait entendre. On applaudit aussi bruyamment les représentations de Alpha et Gamma par M. L. Lorraine et Cassin, ainsi que les exercices merveilleux de l'équilibriste "Kiss-Nara". Quant aux scènes de Barbe Bleue, par le viatique du Prof. Reed, le succès se fait que grandir chaque soir. Parmi les exécutants les plus applaudis, hier soir, il faut citer l'écouveteur de la "Boboniam Girl" de Bala, et un grand pot-pourri sur les principaux motifs de Mignon, l'Amboise Thomas.

AMUSEMENTS.

Orpheum Athletic Park.

L'Orpheum joue de bonheur et marche de succès en succès, grâce à ses chefs d'œuvre des opéras bouffes qu'il donne et au talent qu'y déploient les artistes de la troupe Olympia. C'est au milieu des braves de la foule que se poursuit en ce moment la série des représentations de la Périoché, une des plus heureuses inspirations d'Embach, et cette série n'est pas encore terminée que l'on nous annonce déjà la première de l'opérette la plus populaire de notre époque, la "Mascotte".

WEST END.

Il y a toujours foule au West End, depuis surtout que l'orchestre aimé de Rosenbecker s'y fait entendre. On applaudit aussi bruyamment les représentations de Alpha et Gamma par M. L. Lorraine et Cassin, ainsi que les exercices merveilleux de l'équilibriste "Kiss-Nara". Quant aux scènes de Barbe Bleue, par le viatique du Prof. Reed, le succès se fait que grandir chaque soir. Parmi les exécutants les plus applaudis, hier soir, il faut citer l'écouveteur de la "Boboniam Girl" de Bala, et un grand pot-pourri sur les principaux motifs de Mignon, l'Amboise Thomas.

Toutes ces considérations ont amené les chirurgiens à individualiser de plus en plus les faits et à remplacer l'intervention à l'entour par une thérapeutique adaptée aux particularités de chaque malade et de chaque phase de la maladie, pour ne pas apporter à la catégorie des décès survenus après une opération trop tardive celle des morts causées par une intervention trop hâtive.

AMUSEMENTS.

Orpheum Athletic Park.

L'Orpheum joue de bonheur et marche de succès en succès, grâce à ses chefs d'œuvre des opéras bouffes qu'il donne et au talent qu'y déploient les artistes de la troupe Olympia. C'est au milieu des braves de la foule que se poursuit en ce moment la série des représentations de la Périoché, une des plus heureuses inspirations d'Embach, et cette série n'est pas encore terminée que l'on nous annonce déjà la première de l'opérette la plus populaire de notre époque, la "Mascotte".

WEST END.

Il y a toujours foule au West End, depuis surtout que l'orchestre aimé de Rosenbecker s'y fait entendre. On applaudit aussi bruyamment les représentations de Alpha et Gamma par M. L. Lorraine et Cassin, ainsi que les exercices merveilleux de l'équilibriste "Kiss-Nara". Quant aux scènes de Barbe Bleue, par le viatique du Prof. Reed, le succès se fait que grandir chaque soir. Parmi les exécutants les plus applaudis, hier soir, il faut citer l'écouveteur de la "Boboniam Girl" de Bala, et un grand pot-pourri sur les principaux motifs de Mignon, l'Amboise Thomas.

AMUSEMENTS.

Orpheum Athletic Park.

L'Orpheum joue de bonheur et marche de succès en succès, grâce à ses chefs d'œuvre des opéras bouffes qu'il donne et au talent qu'y déploient les artistes de la troupe Olympia. C'est au milieu des braves de la foule que se poursuit en ce moment la série des représentations de la Périoché, une des plus heureuses inspirations d'Embach, et cette série n'est pas encore terminée que l'on nous annonce déjà la première de l'opérette la plus populaire de notre époque, la "Mascotte".

WEST END.

Il y a toujours foule au West End, depuis surtout que l'orchestre aimé de Rosenbecker s'y fait entendre. On applaudit aussi bruyamment les représentations de Alpha et Gamma par M. L. Lorraine et Cassin, ainsi que les exercices merveilleux de l'équilibriste "Kiss-Nara". Quant aux scènes de Barbe Bleue, par le viatique du Prof. Reed, le succès se fait que grandir chaque soir. Parmi les exécutants les plus applaudis, hier soir, il faut citer l'écouveteur de la "Boboniam Girl" de Bala, et un grand pot-pourri sur les principaux motifs de Mignon, l'Amboise Thomas.

AMUSEMENTS.

Orpheum Athletic Park.

L'Orpheum joue de bonheur et marche de succès en succès, grâce à ses chefs d'œuvre des opéras bouffes qu'il donne et au talent qu'y déploient les artistes de la troupe Olympia. C'est au milieu des braves de la foule que se poursuit en ce moment la série des représentations de la Périoché, une des plus heureuses inspirations d'Embach, et cette série n'est pas encore terminée que l'on nous annonce déjà la première de l'opérette la plus populaire de notre époque, la "Mascotte".

WEST END.

Il y a toujours foule au West End, depuis surtout que l'orchestre aimé de Rosenbecker s'y fait entendre. On applaudit aussi bruyamment les représentations de Alpha et Gamma par M. L. Lorraine et Cassin, ainsi que les exercices merveilleux de l'équilibriste "Kiss-Nara". Quant aux scènes de Barbe Bleue, par le viatique du Prof. Reed, le succès se fait que grandir chaque soir. Parmi les exécutants les plus applaudis, hier soir, il faut citer l'écouveteur de la "Boboniam Girl" de Bala, et un grand pot-pourri sur les principaux motifs de Mignon, l'Amboise Thomas.

AMUSEMENTS.

Orpheum Athletic Park.

L'Orpheum joue de bonheur et marche de succès en succès, grâce à ses chefs d'œuvre des opéras bouffes qu'il donne et au talent qu'y déploient les artistes de la troupe Olympia. C'est au milieu des braves de la foule que se poursuit en ce moment la série des représentations de la Périoché, une des plus heureuses inspirations d'Embach, et cette série n'est pas encore terminée que l'on nous annonce déjà la première de l'opérette la plus populaire de notre époque, la "Mascotte".

WEST END.

Il y a toujours foule au West End, depuis surtout que l'orchestre aimé de Rosenbecker s'y fait entendre. On applaudit aussi bruyamment les représentations de Alpha et Gamma par M. L. Lorraine et Cassin, ainsi que les exercices merveilleux de l'équilibriste "Kiss-Nara". Quant aux scènes de Barbe Bleue, par le viatique du Prof. Reed, le succès se fait que grandir chaque soir. Parmi les exécutants les plus applaudis, hier soir, il faut citer l'écouveteur de la "Boboniam Girl" de Bala, et un grand pot-pourri sur les principaux motifs de Mignon, l'Amboise Thomas.