

QVÆSTIO MEDICA.
QVODLIBETARIIS DISPV TATIONIBVS MANE DISCVTIENDA IN SCHOLIS
MEDICORVM, DIE IOVIS XXVIII. IANVARII. M. ROBERTO TULLOVE DOCT. MEDICO MODERATORE.

An à primâ Venere, vocis mutatione?

695.



ENVS amoris initium & finis, natura ad speciei conseruationem & suauissimum & apprimè necessarium est inuentum. Cum enim nec mas in se, nec ex se fœmina generet, vix absque incredibili, sed heu! breui delectatione, vel semen suum vir in fôrdidissimum vteri barathrum demitteret, vel fœse mulier viro, vt matulam, supponeret. Vtriusque ergo animos conciliat & fœsi voluntatis eximias, quam neutri maiorem nemo credat. Ut rara certis animantibus Venus ipsa conuenit, frequens alijs, vt columbi & passeribus; sic hominibus pituitosis & melancholicis rara placet, sanguineis & biliosis frequens. Prima, vt insolens, & magis delectat, & corpus magis immutat: Alia prout modum tenent, alijs viles, alijs molesta, quicquid clament Epicurei. Ut primum testes, inter partes nobiles reponendi, procreationis opus, cui præsunt, aggrediuntur, quasi nouis in se conceptis ignibus, plurimas corpori uerberas, multa ornamenta & commoda ministrant, iudicij sagacitatem, maiestatem virilem, pilorum exortum, virium robur, vasorum amplificationem, vocis mutationem.



ENIT ALIVM partium cum organis vocalibus atque thoracis magna intercedit *oropharynx*; cordis & pulmonis cum testibus eximia *auditione*; penis & colli, vocis & coitus consensu propè admirabilis. Cor & testes, duo caloris influentis connatiæ fontes: Cor natum calorem, partibus infusum, continuò diffuentem, sed arte medicare parabile, fons & recreat; testes eundem semini, licet *phlegmam*, impertinentur. Vocis gracilitatem soluit varix ad utruius testiculum. Molestan pulmonibus tuisum fedat superueniens testium tumor, obseruatumque gonorrhœam virulentâ laborantem vlcere pulmonis tentatur & extinguit. Qualis penis, talis colli conditio: scilicet hoc, primo coitu (quod est præsentissimum & exoptatissimum etiam delicatioribus puerulis ad hysterian affectionem feedosq; colores alexipharmacum) crassius euadit & patentiores redundunt eius tubi. Angustæ vocis sunt, quibusvis coquundi vel adempti vel vegeta parum, quales *μυρεράς* (qui omnium imprudentissimi) *εὐθέας*, *οπέδαις*, *θαλαις*, *θαλαι*, fuscundu rore deflitti, & quibus venerei campi frustranea est aratio: Stentor, Hercules, *μελανόρχης*, quíque peccus habent hisfutum & latum, magnam & altam habent vocem, ad aperendum lupi nusquam raucescentem.



O X sonus est ab animalis gutture & certis oris organis in aërem editus. Aëris soni causa effètrix est, obiectum sèpius, medium frequentissimè. Aëris fractio nec sonus est, nec eius immediata cava. Sonum quodlibet corpus efficit, vox perfecti duxtaz animalis, nec tamen omnis, propria, vt sermo logici. Voci in aërem emitenda, hæc fœse inuicim actiones consequuntur, animales omnes. Aëris, diaphragmatis & pulmonis ope, insipratio (ad animalis vitam minime necessaria) & expiratio a musculis thoracis; exsuffratio ab intercostalibus & faucom musculis, vox denique a musculis gutturis. Vocis materia, aëris in pulmone elaboratus; sicut vox, materia est sermonis. Primarium vocis organum larynx est, præsertimque in eo glottidis tum substantia tum rimula; thorax secundum. Eadem conferunt & loquela, quibus & annumerant palatum, dentes, labia, narium & ossis frontalis foramina, gargaron & imprimis lingua, *εὐθέας* *λέγων*, potissimum scientiarum omnium instrumentum.



R S sermonem erlocuit, vocem genuit natura, quam in singulis animantibus vnicam & singularem agnoscimus, cùm sermo in uno homine sit multiplex. Ab expirati aëris paucitate & copia, vox fit parva, magna; ex motu tarditate & velocitate, grauis & acuta (quæ totam Musices rationem constituant). Nec obstat, quod vox eminus audita auribus percepit pat acutius. Ab eiusdem motu æqualitate & inæqualitate, lenis & alpera. Inæqualiter aëris motum si nimius organorum maior efficiat, obfuscum pariet, raucam & obscuram, quæ pernoctanti familiaris est; si siccitas, clangofam, stridulam, tinnientem. Hinc à febre cantus difficilis. Esto verecundis vox magna & grauis, à calore; merentibus acuta & exilis, à frigore: nullam tamen calor & frigus vocis differentiam constituant, vel si voices hyeme quam æstate fructu grauiores.



D vocem maximè faciunt nerui recurrentes, qui si validi & fortes, valida; si debiles, debilis vox obauditur. Ijsdem rese & isaut obstructis animalia redduntur *ἀφωνία* (canes vociferari corde exerto falso sum, quamvis cor nihil aut parum ad vocem conferat) Philomela, cuius cantus mulcet dolor est ante quam post coitum, suos non amplius sonat amores; & genere aëriæ cessat turtur ab ulmo; Lucretia Tarquinium stupratorem suum apud iudices acculare, & Marfyas in peccatum canere non est potens. Eiusmodi neruos prima præsentim Venus explicat, & omni superfluo humore expedit: quinetiam testiculum augmentum & orgaflum promouet. Et quo nemo miretur, si numeræ virginis etiam omni Gratiarum choro stipate, blandis dantes Syrenibus aurem, nullis conuocatis testibus, neque unites diutius tantum cruciatum gladiatoriæ veneris sustinere, resupinæ iacentes, amasiorum suorum non lethales iactu, sorbillantibus suauis prius haustis, cum manifesta vocis mutatione absorbeant.

Ergo à primâ Venere, vocis mutatione.

Proponebat Lutetiae SEBASTIANVS RAINSSANT Campanus, Anno R. S. H. M. DC. XXVII.

DOMINI DOCTOR ES DISPV TATI VR I.

M. Ioannes de Bourges.

M. Valentinus Hierofme.

M. Ludovicus Robillard.

M. Franciscus Boujonnier.

M. Ioannes Berault.

M. Franciscus Mandat.

M. Franciscus Guybert.

M. Ioannes Pietre.

M. Ioannes Confini.

