

DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

DASAR PENGIWA. Milik Ida Putu Ngura
Asmara. Panjang 38 Cm. Lembaran



Handwritten Balinese script on the left side of the palm leaf, including a small mark at the top left.

Handwritten Balinese script on the right side of the palm leaf.

7	1
	A

DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

7	1
	B

Handwritten Balinese script on a palm leaf. The text is arranged in two columns, separated by a hole. The script is finely etched into the surface of the leaf.



8	2
	A

Handwritten Balinese script on a palm leaf. The text is arranged in two columns, separated by a hole. The script is finely etched into the surface of the leaf.

DASAR PENGIWA
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

2
 B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

3
 A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

9	5
	B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

6	A
---	---

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

6
B

Handwritten text on a palm leaf strip, likely a form of Balinese script (Kawista). The text is arranged in two columns on the leaf. The left column contains approximately 10 lines of text, and the right column contains approximately 10 lines of text. The script is finely etched into the surface of the dried leaf.

7
A

Handwritten text on a palm leaf strip, likely a form of Balinese script (Kawista). The text is arranged in two columns on the leaf. The left column contains approximately 10 lines of text, and the right column contains approximately 10 lines of text. The script is finely etched into the surface of the dried leaf.

DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

7
B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

8
A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

8
B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

9
A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

DASAR PENGIWA
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

ω 9
 B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf. The text is arranged in two columns. On the right side of the leaf, there is a circular blue stamp with the text 'PUSAT DOKUMENTASI' and 'DINAS KEBUDAYAAN PROVINSI BALI'.

ω 10
 A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, arranged in two columns.

DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

10
B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

11
A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

DASAR PENGIWA
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

11
 B

11 B
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

12
 A

12 A
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

DASAR PENGIWA
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

12
 B

...
 ...
 ...
 ...
 ...

13
 A

...
 ...
 ...
 ...
 ...

DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

13
B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

14
A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

14
B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

15
A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

15
B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf. The text is arranged in two lines. The first line contains a series of seven diamond-shaped symbols, each containing a character, likely representing a specific word or name. The second line contains several lines of continuous script.

16
A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf. The text is arranged in two lines. The first line contains a series of diamond-shaped symbols, each containing a character, likely representing a specific word or name. The second line contains several lines of continuous script.

DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၇၁ 16
B

၇၁၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆၃၇၃၈၃၉၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉၅၀၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉၇၀၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၈၀၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆၈၇၈၈၈၉၉၀၉၁၉၂၉၃၉၄၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉၁၀၀၁၀၀၂၀၀၃၀၀၄၀၀၅၀၀၆၀၀၇၀၀၈၀၀၉၀၀၁၀၀၂၀၀၃၀၀၄၀၀၅၀၀၆၀၀၇၀၀၈၀၀၉၀၀၁၀၀၂၀၀၃၀၀၄၀၀၅၀၀၆၀၀၇၀၀၈၀၀၉

၇၁၈ 17
A

၇၁၈၉၁၀၁၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆၃၇၃၈၃၉၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉၅၀၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉၇၀၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၈၀၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆၈၇၈၈၈၉၉၀၉၁၉၂၉၃၉၄၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉၁၀၀၁၀၀၂၀၀၃၀၀၄၀၀၅၀၀၆၀၀၇၀၀၈၀၀၉၀၀၁၀၀၂၀၀၃၀၀၄၀၀၅၀၀၆၀၀၇၀၀၈၀၀၉၀၀၁၀၀၂၀၀၃၀၀၄၀၀၅၀၀၆၀၀၇၀၀၈၀၀၉

DASAR PENGIWA
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

17

B

17 B
 ...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...
 ...

18

A

18 A
 ...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...
 ...

DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

18
 B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf. The text is arranged in several lines, with some decorative flourishes and a circular diagram on the right side. The script is finely etched into the surface of the leaf.

19
 A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf. The text is arranged in several lines, with some decorative flourishes and a circular diagram on the right side. The script is finely etched into the surface of the leaf.

DASAR PENGIWA
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

19
 B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

20
 A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

DASAR PENGIWA
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

20
 B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

21
 A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

21
B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

22
A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

23
B

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, consisting of two columns of text in Balinese script.

24
A

Handwritten text on a palm leaf manuscript strip, consisting of two columns of text in Balinese script.

DASAR PENGIWA
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

24
 B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf. The text is arranged in two columns. On the left side of the leaf, there are small circular markings and some faint numbers like '7/3' and '320'.

25
 A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf. The left side of the leaf features a drawing of a stylized face with a crown and other decorative elements. The text is arranged in two columns.

DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

26
B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

27
A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

28
B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, likely a calendar or record. The text is arranged in two columns. The left column contains the numbers 1 through 10, and the right column contains the numbers 11 through 20. The script is finely etched into the surface of the leaf.

29
A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, likely a calendar or record. The text is arranged in two columns. The left column contains the numbers 1 through 10, and the right column contains the numbers 11 through 20. The script is finely etched into the surface of the leaf.

DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၃၀ B

၂၅၇၅၂၃၄၅၆၇၈၉၀
၁၂၃၄၅၆၇၈၉၀
၁၂၃၄၅၆၇၈၉၀
၁၂၃၄၅၆၇၈၉၀

၂၅၇၅၂၃၄၅၆၇၈၉၀
၁၂၃၄၅၆၇၈၉၀
၁၂၃၄၅၆၇၈၉၀
၁၂၃၄၅၆၇၈၉၀

၃၁ A

၂၅၇၅၂၃၄၅၆၇၈၉၀
၁၂၃၄၅၆၇၈၉၀
၁၂၃၄၅၆၇၈၉၀
၁၂၃၄၅၆၇၈၉၀

၂၅၇၅၂၃၄၅၆၇၈၉၀
၁၂၃၄၅၆၇၈၉၀
၁၂၃၄၅၆၇၈၉၀
၁၂၃၄၅၆၇၈၉၀

DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

31
B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf. The text is arranged in two columns. The left column contains approximately 10 lines of text, and the right column contains approximately 10 lines of text. The script is finely etched into the surface of the leaf.

32
A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf. The text is arranged in two columns. The left column contains approximately 10 lines of text, and the right column contains approximately 10 lines of text. The script is finely etched into the surface of the leaf.

DASAR PENGIWA
*Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

၃၄ 32
B

၂၄.....၂၅.....၂၆.....၂၇.....၂၈.....၂၉.....၃၀.....၃၁.....၃၂.....
 ၃၃.....၃၄.....၃၅.....၃၆.....၃၇.....၃၈.....၃၉.....၄၀.....၄၁.....၄၂.....
 ၄၃.....၄၄.....၄၅.....၄၆.....၄၇.....၄၈.....၄၉.....၅၀.....၅၁.....၅၂.....

၅၃.....၅၄.....၅၅.....၅၆.....၅၇.....၅၈.....၅၉.....၆၀.....၆၁.....၆၂.....
 ၆၃.....၆၄.....၆၅.....၆၆.....၆၇.....၆၈.....၆၉.....၇၀.....၇၁.....၇၂.....
 ၇၃.....၇၄.....၇၅.....၇၆.....၇၇.....၇၈.....၇၉.....၈၀.....၈၁.....၈၂.....

၃၄ 33
A

၃၃.....၃၄.....၃၅.....၃၆.....၃၇.....၃၈.....၃၉.....၄၀.....၄၁.....၄၂.....
 ၄၃.....၄၄.....၄၅.....၄၆.....၄၇.....၄၈.....၄၉.....၅၀.....၅၁.....၅၂.....
 ၅၃.....၅၄.....၅၅.....၅၆.....၅၇.....၅၈.....၅၉.....၆၀.....၆၁.....၆၂.....

၆၃.....၆၄.....၆၅.....၆၆.....၆၇.....၆၈.....၆၉.....၇၀.....၇၁.....၇၂.....
 ၇၃.....၇၄.....၇၅.....၇၆.....၇၇.....၇၈.....၇၉.....၈၀.....၈၁.....၈၂.....
 ၈၃.....၈၄.....၈၅.....၈၆.....၈၇.....၈၈.....၈၉.....၉၀.....၉၁.....၉၂.....

DASAR PENGIWA
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

၅၅ 35 B

၅၅။
 မိမိတို့အဖွဲ့အစည်းသည် ဤသို့ ဖွဲ့စည်းထားရာတွင် အဖွဲ့ဝင်များသည် အချင်းချင်း
 ကျင့်ကြံစားသုံးရမည့် အကျိုးစီးပွားများကို အားပေးရမည်။ အချင်းချင်း
 ဖိနှိပ်စားသုံးခြင်းကို မပြုရမည်။ အချင်းချင်း ဖိနှိပ်စားသုံးခြင်းကို မပြုရမည်။
 ဤသို့ ဖွဲ့စည်းထားရာတွင် အဖွဲ့ဝင်များသည် အချင်းချင်း
 ကျင့်ကြံစားသုံးရမည့် အကျိုးစီးပွားများကို အားပေးရမည်။ အချင်းချင်း
 ဖိနှိပ်စားသုံးခြင်းကို မပြုရမည်။ အချင်းချင်း ဖိနှိပ်စားသုံးခြင်းကို မပြုရမည်။

၅၆ 36 A

၅၆။
 မိမိတို့အဖွဲ့အစည်းသည် ဤသို့ ဖွဲ့စည်းထားရာတွင် အဖွဲ့ဝင်များသည် အချင်းချင်း
 ကျင့်ကြံစားသုံးရမည့် အကျိုးစီးပွားများကို အားပေးရမည်။ အချင်းချင်း
 ဖိနှိပ်စားသုံးခြင်းကို မပြုရမည်။ အချင်းချင်း ဖိနှိပ်စားသုံးခြင်းကို မပြုရမည်။
 ဤသို့ ဖွဲ့စည်းထားရာတွင် အဖွဲ့ဝင်များသည် အချင်းချင်း
 ကျင့်ကြံစားသုံးရမည့် အကျိုးစီးပွားများကို အားပေးရမည်။ အချင်းချင်း
 ဖိနှိပ်စားသုံးခြင်းကို မပြုရမည်။ အချင်းချင်း ဖိနှိပ်စားသုံးခြင်းကို မပြုရမည်။

DASAR PENGIWA
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

36	B
----	---

...
 ...
 ...
 ...

37	A
----	---

...
 ...
 ...
 ...

DASAR PENGIWA
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

37
 B

...
 ...
 ...
 ...
 ...

38
 A

...
 ...
 ...
 ...
 ...

DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

38
B

...
 ...
 ...
 ...

39
A

...
 ...
 ...
 ...

DASAR PENGIWA
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

39	B

ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ
 ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ
 ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ
 ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ

40	A

ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ
 ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ
 ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ ບໍລິເວນ

DASAR PENGIWA
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

80	40
	B

37
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

81	41
	A

...
 ...
 ...
 ...
 ...

DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

88 44
B

၁၄၂၂

စုစည်း၍ ပါပိတ်စာအုပ်များကို ပါပိတ်စာအုပ်၏ မြို့ပိုင်
မျှော်လင့်ရက်သော ပြုပြင်ပါးစံသော စာအုပ်အုပ်စု
ပါးစံများကို ပြုပြင်စီစဉ်၍ ပါးစံပုံနှိပ်စာအုပ်အုပ်စု
၁၄၂၂ ခုနှစ်တွင် ပြုစုပါးစံသော စာအုပ်အုပ်စုကို ပြုစု
ပါးစံပုံနှိပ်စာအုပ်အုပ်စုကို ပြုစုပါးစံသော စာအုပ်အုပ်စုကို

ပါးစံပုံနှိပ်စာအုပ်အုပ်စုကို ပြုစုပါးစံသော စာအုပ်အုပ်စုကို
မျှော်လင့်ရက်သော ပြုပြင်ပါးစံသော စာအုပ်အုပ်စုကို
ပါးစံပုံနှိပ်စာအုပ်အုပ်စုကို ပြုစုပါးစံသော စာအုပ်အုပ်စုကို
ပါးစံပုံနှိပ်စာအုပ်အုပ်စုကို ပြုစုပါးစံသော စာအုပ်အုပ်စုကို

89 45
A

စုစည်း၍ ပါပိတ်စာအုပ်များကို ပါပိတ်စာအုပ်၏ မြို့ပိုင်
မျှော်လင့်ရက်သော ပြုပြင်ပါးစံသော စာအုပ်အုပ်စု
ပါးစံများကို ပြုပြင်စီစဉ်၍ ပါးစံပုံနှိပ်စာအုပ်အုပ်စု
၁၄၂၂ ခုနှစ်တွင် ပြုစုပါးစံသော စာအုပ်အုပ်စုကို ပြုစု
ပါးစံပုံနှိပ်စာအုပ်အုပ်စုကို ပြုစုပါးစံသော စာအုပ်အုပ်စုကို

ပါးစံပုံနှိပ်စာအုပ်အုပ်စုကို ပြုစုပါးစံသော စာအုပ်အုပ်စုကို
မျှော်လင့်ရက်သော ပြုပြင်ပါးစံသော စာအုပ်အုပ်စုကို
ပါးစံပုံနှိပ်စာအုပ်အုပ်စုကို ပြုစုပါးစံသော စာအုပ်အုပ်စုကို
ပါးစံပုံနှိပ်စာအုပ်အုပ်စုကို ပြုစုပါးစံသော စာအုပ်အုပ်စုကို

DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

86 46
B

Handwritten text in Balinese script on a wooden palm leaf strip, organized into two columns. The script is densely packed and appears to be a traditional form of writing.

87 47
A

Handwritten text in Balinese script on a wooden palm leaf strip, organized into two columns. Similar to the top strip, it contains dense handwritten characters.

DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

91011

၈၄ 48
B

ကျော့ ကျော့ဝ နေ့နံနက် နေ့လယ် နေ့ည နေ့ဇွန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန်
 နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန်
 နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန်
 နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန်

၈၄ 49
A

ကျော့ ကျော့ဝ နေ့နံနက် နေ့လယ် နေ့ည နေ့ဇွန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန်
 နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန်
 နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန်
 နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန် နေ့ဇန်

DASAR PENGIWA
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

85	49
B	

၈၅
 ငါးပါးတို့၏ ပါးစပ်အောက်တွင် ရှိသော သီချင်းများကို ပြောဆိုရာတွင်
 နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့်
 နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့်
 နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့်

ငါးပါးတို့၏ ပါးစပ်အောက်တွင် ရှိသော သီချင်းများကို ပြောဆိုရာတွင်
 နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့်
 နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့်
 နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့်

၅၀	50
A	

၅၀
 ငါးပါးတို့၏ ပါးစပ်အောက်တွင် ရှိသော သီချင်းများကို ပြောဆိုရာတွင်
 နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့်
 နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့်

ငါးပါးတို့၏ ပါးစပ်အောက်တွင် ရှိသော သီချင်းများကို ပြောဆိုရာတွင်
 နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့်
 နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့် နေရာအားဖြင့်

DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

50
B
90

Handwritten Balinese script on a palm leaf slip, consisting of two columns of text.

51
A
91

Handwritten Balinese script on a palm leaf slip, consisting of two columns of text.

DASAR PENGIWA
*Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali*

31.1
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

56
 B

...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

57
 A

DASAR PENGIWA
 Pusat Dokumentasi
 Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

58
85 B

၂၀၁၁
 ပျက်စီးနေသော အရာဝတ္ထုများကို ပြန်လည်ထူထောင်ရာတွင် အရေးကြီးသော အချက်အလက်တို့မှာ အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖြစ်သည်။
 အထူးသဖြင့် အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း အရာဝတ္ထုများကို ပြန်လည်ထူထောင်ရာတွင် အရေးကြီးသော အချက်အလက်တို့မှာ အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖြစ်သည်။
 အထူးသဖြင့် အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း အရာဝတ္ထုများကို ပြန်လည်ထူထောင်ရာတွင် အရေးကြီးသော အချက်အလက်တို့မှာ အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖြစ်သည်။

59
85 A

အထူးသဖြင့် အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း အရာဝတ္ထုများကို ပြန်လည်ထူထောင်ရာတွင် အရေးကြီးသော အချက်အလက်တို့မှာ အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖြစ်သည်။
 အထူးသဖြင့် အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း အရာဝတ္ထုများကို ပြန်လည်ထူထောင်ရာတွင် အရေးကြီးသော အချက်အလက်တို့မှာ အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖြစ်သည်။
 အထူးသဖြင့် အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း အရာဝတ္ထုများကို ပြန်လည်ထူထောင်ရာတွင် အရေးကြီးသော အချက်အလက်တို့မှာ အောက်ဖော်ပြပါအတိုင်း ဖြစ်သည်။

DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

ḡw	59
	B

ḡw 59 B
Balinese script text on a palm leaf manuscript strip.

ḡo	60
	A

ḡo 60 A
Balinese script text on a palm leaf manuscript strip.

DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

60
B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

61
A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

61
 B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

62
 A

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf, consisting of two columns of text.

DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

64
B

Handwritten text in Balinese script on a palm leaf manuscript strip. The text is arranged in two columns. On the right side of the strip, there is a circular blue stamp with the text "PUSAT DOKUMENTASI DINAS KEBUDAYAAN PROVINSI BALI" around the perimeter.



DASAR PENGIWA
Pusat Dokumentasi
Dinas Kebudayaan Provinsi Bali

