

書名 西湖遊覽志二十四卷
嘉靖二十六年序刊萬曆十二年序
江陰范鳴謙修本
撰者 明 田汝成 撰
卷 卷二十四
內容分類 史·地理·名勝·浙江
索書號 倉石20405
編號 2037500

卷二十四

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: 2037500

東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 倉石20405

漢籍善本文影像資料庫 西湖遊覽志二十四卷 嘉靖二十六年序刊萬曆十二年序江

陰范鳴謙修本

版權所有: 東京大學 東洋文化研究所

使用上的注意事項

西湖遊覽志第一卷

西湖總叙

錢唐田 汝成 輯撰

西湖故明聖湖也周繞三十里三面環山谿谷縷注
下有淵泉百道瀦而為湖漢時金牛見湖中人言明
聖湖遂稱明聖湖以其介于錢唐也又稱錢唐湖
以稱于下湖也又稱上湖以其負郭而西也故
稱西湖諸山之脉皆宗天目天目西去府治
里高三千九百丈周廣五百五十里蜿蜒
拔峭舒岡布麓若翔若舞萃于錢唐而嶺

河味極清美高宗愛之嘗取以瀹茗

國朝寺在四里湖島金齋湖宋高宗嘗有
感時餘餘海邊寺

四寺會宗武重致天則二平肅觀
二十素士始集金齋湖聖觀寺軍器

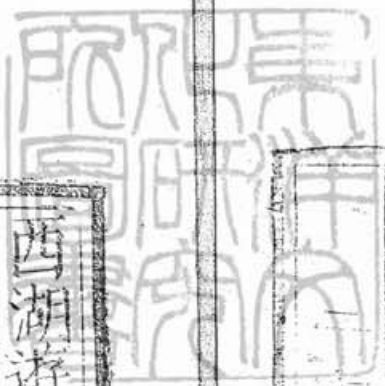
西湖遊覽志第二十四卷

錢唐田 汝成 輯撰

浙江勝蹟

浙江

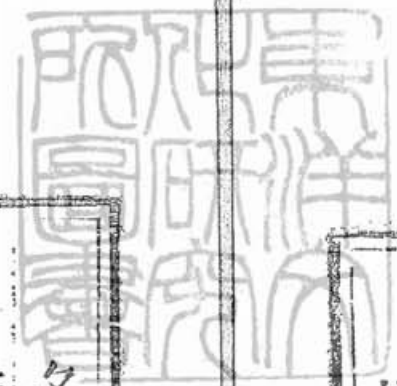
浙江在郡城之東南登西湖諸山則大畧可瞰其
源發自徽州曲折而東以入于海故名浙江亦
曰浙河其潮晝夜再上諸家立說不同宋時郡
志載姚寬西溪殘語及徐叔明高麗錄二篇大
抵皆云潮隨日而應月依陰而附陽元時裴伯
宣作浙江潮候圖說又彙括其詞更加明爽其



說曰大江而東凡水之入于海者無不通潮而
浙江之潮獨爲天下奇觀地勢然也浙江之口
有兩山焉其南曰龕山其北曰赭山金峙于江
海之會謂之海門下有沙渚跨江西東三百餘
里若伏檻然潮之入于浙江也發乎浩渺之區
而頓就斂束逼礙沙渚回薄激射折而趨于兩
山之間杓怒不洩則奮而上躋如素鯢橫空奔
雷殷地觀者膽掉涉者心悸故爲東南之至險
非他江之可同也原其消長之故者曰天河激
涌曰地機翁張袞其晨夕之候者曰依陰而附

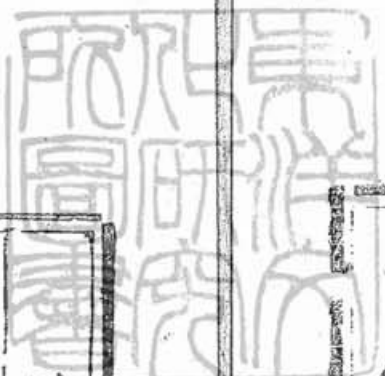
陽曰隨日而應月地志濤經言殊旨異胡可待
而一哉蓋圓則之運大氣舉之方儀之靜大水
承之氣有升降地有浮沉而潮汐生焉日有盈
虛潮有起伏故盈于朔望虛于兩弦息于朏朧
消于朏魄而大小準焉月爲陰精水之所在日
爲陽宗陰之所從故晝潮之期日常加子夜潮
之候月必在午而晷刻定焉卯酉之月陰陽之
交故潮大于餘月大梁析木河漢之津也朔望
之後天地之變故潮大于餘日寒暑之大建丑
未也一晦一明再潮再汐一朔一望再虛再盈

天一地二之道也月經于上水緯于下進退消
長相為生成曆數可推毫釐不爽斯天地之至
信幽贊于神明而古今不易者也杭之為郡枕
帶江海遠引甌閩近控吳越商賈之所輻輳舟
航之所駢集則浙江為要津焉而其行止之淹
速無不畢聽潮汐者或違其大小之信爽其緩
急之宜則必至于傾墊底滯故不可以不之謹
也其承之茲郡屬兵革未弭之秋信使之往來
師旅之進退雖期會紛紜邊陲警急必告之曰
謹候潮汐毋躁進以自危然而跡累肩摩農



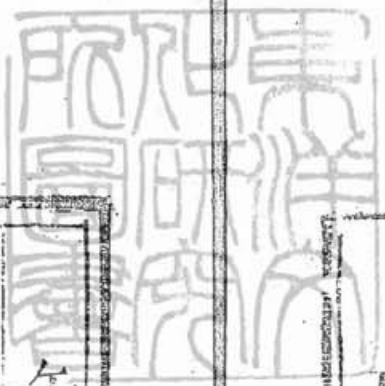
夕驚有不能人喻而戶說之者考之郡志得四
時潮候圖簡明可信故為之說而刻石于浙江
亭之壁間使凡行李之過此者皆得而觀之以
毋蹈夫觸險躁進之害亦庶乎思患而預防之
之意云按桑欽水經云漸江水出三天子都北
過餘杭東入于海鄴道元注云浙江一名漸江
水出丹陽黟縣南壘中又東北經建德州又北
至新城縣東北至富陽縣又東北過錢唐縣此
其說與今水道符合其云東經靈隱山下東合
臨平湖又東經禦駕鄉又東經槎瀆注于海其

說與今不合蓋槎瀆近阜亭山而海又在其東南相去甚遠非入海處也豈地勢移易而向之斥鹵漲成平陸耳其潮晝夜再上杭人有爲詩括之者曰午未未申寅卯辰辰巳巳午午朔望一般輪此晝候也初一日午未初二日未初十六日如初一夜候則六時對衝子午丑未之類此亦其大槩耳其交澤起水大小之度則四時不同春三月初一日十六日午未大夜子正初二日十七日未初大夜子未初三日十八日未正大夜丑初初四日十九日未末大夜



丑末初五日二十日申正下岍夜寅初初六日二十一日寅末漸小晚申末初七日二十二日卯初漸小晚酉初初八日二十三日卯末漸小晚酉正初九日二十四日辰初小晚酉末初十日二十五日辰末交澤晚戌正十一日二十六日巳初起水夜戌末十二日二十七日巳正漸大夜亥初十三日二十八日巳末漸大夜亥正十四日二十九日午初漸大夜亥末十五日三十日午正極大夜子初秋與春同夏初一日十六日午末大夜子正初二日十七日未初大夜

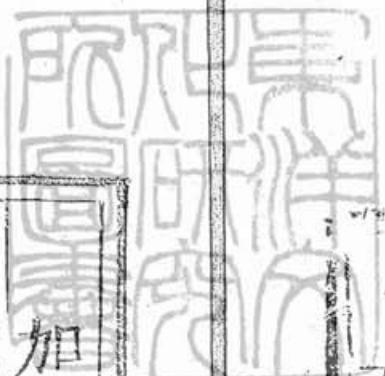
子末初三日十八日未正大夜丑初初四日十九日未末大夜丑正初五日二十日申初下岍夜丑末初六日二十一日寅初小晚申正初七日二十二日寅末小晚申末初八日二十三日卯初小晚酉初初九日二十四日卯末小晚酉正初十日二十五日辰初交澤晚酉末十一日二十六日辰末起水夜戌初十二日二十七日巳初漸大夜戌末十三日二十八日巳末漸大夜亥初十四日二十九日午初漸大夜亥末十五日三十日午末大夜子初冬初一日十六日



午末大夜子初初二日十七日未正大夜子初三日十八日未末大夜丑初初四日十九日申初大夜丑末初五日二十日申正下岍夜寅初初六日二十一日寅末漸小晚申末初七日二十二日卯初小晚酉初初八日二十三日卯末小晚酉正初九日二十四日辰初小晚酉末初十日二十五日辰末交澤夜戌初十一日二十六日巳初起水夜戌末十二日二十七日巳正漸大夜戌末十三日二十八日巳末漸大夜亥初十四日二十九日午初漸大夜亥正十五

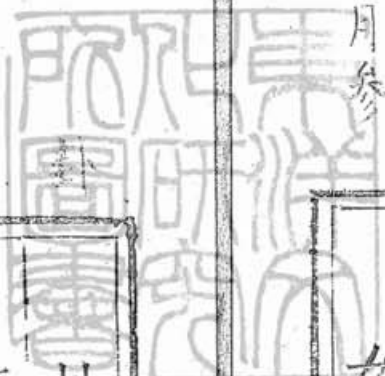
日二十日午正漸大夜亥末○元時吳亭壽客
巖起論潮書云至元十八年秋八月十有八日
足下觀潮浙江亭有詩明日書以遺予若致疑
于逆流之水有可詰者朱子註騷謂潮以月加
子午之時一日而再至則亦未嘗無說敢卽是
試爲足下誦所聞焉蓋坎本月之體月本水之
精月與水一而已矣在天爲月在地爲水天有
陰陽太少而月爲太陰地有剛柔太少而水爲
太柔古人以方諸取水于月其氣類固相感也
而况夫子午之位乃陰陽之始于其所始而月

加焉則陰與陽感而陰以升陰與陰遇而陰以
盛水陰類也當其所加之時湧而逆上從其類
也月一晝夜凡一加午故潮一日再生月一日
退天十三度十九分度之七故潮日遲于一日
所以初三之潮書遲而入十八之夜十八之潮
夜遲而入初三之晝也一月之間生明生晁潮
亦再盛焉生明之潮則自前月二十六長水謂
之起信歷晦朔至月三日謂之大信初四潮勢
漸殺謂之落信歷上弦至月十日謂之小信生
魄之潮則自十一始長歷望至十八而盛自十



九始殺歷下弦二十五而衰其起落大小之信亦如之天下之至信者莫如潮生落盛衰各有時刻故潮得以信言也月于一月之間漸遲而縮一日潮于兩信之內漸遲而縮兩潮秋月最明秋潮最盛亦其理然也又嘗考之坎為月鬼離為月鬼震生明也兌上弦也乾墜卦也巽生鬼也艮下弦也坤晦卦也生明之盛非無故而盛也坤一索而得長男故盛過兌少而往則衰矣生魄之盛亦非無故而盛也乾一索而得長女故盛過艮少而往則衰矣驗之于見殲之于

月參



封潮之理其為庶幾乎或曰誠如是則陽之盛莫如乾陰之盛莫如坤潮不于是焉大而顧大于震明巽鬼何邪曰茲又先天後天之說也不本諸先天無以見造化之全體不參諸後天無以見造化之妙用先天之卦體也乾坤離坎位于四正震巽艮兌位于四維而月之周天實配之後天之卦用也退乾于西北退坤于西南父母老而不用而長男代父長女代母居東南生長之方天地間萬物萬事咸于此乎權輿故其為氣也莫盛焉而潮之大信實配之月配其體

則陽爲明陰爲鬼而乾坤當聖壽之位乃陰陽之極也潮聖其用則長爲盛少爲衰而震巽當大信之候乃陰陽之長也夫如是則其不乾坤而震巽也有由矣或又曰亦何以知其必取于卦耶曰以納甲家起之納甲者如生明之月昏出于庚震則納庚生鬼之月晨見于辛巽則納辛之類是也陰陽者流用之率驗則月與卦相爲用也審矣潮而有取于月也不亦有取于卦乎哉或又曰月之說然邪則潮之爲候亦宜月半以前由微漸大月半以後由大漸微以象夫

三五而盈三五而虧可也今乃于明魄之生兩盛焉何哉曰明魄之盛固已如前所云然月一月一周天而一日之內則一加子一加午者也潮于月加子午之時一日再至故亦于月生明鬼之日一月而再盛焉月之一潮之再若不相似而實相感召非深于理者未易以語此或又曰子所論浙江潮也他江亦有潮其遲速不同何與曰潮之生必生于月出之海浙江之去海爲近故其至也如時他江所去有遠近故所至有遲速耳或又曰古今言潮者必推浙江亦謂

西泠集卷之三
銀山雪屋有頭數丈此爲異爾他江之潮第如湧水復與此不同何與日浙江去潮生處近掀天沃日之勢方盛而不可遏赭山龕山橫鎖江口頃然歛寬就窄其勢必至于衝激奔射也他江去潮生處遠遠則必殺故但湧水而已又何疑焉○白樂天看潮詩早潮纔落晚潮來一月周流六十回不獨光陰朝復暮杭州老去被潮催○楊巨源送童孝標歸杭詩曾過靈隱江邊寺獨宿東樓看海門潮色銀河鋪碧落日光金柱出紅盆○羅隱江潮詩怒聲洶洶勢悠悠

利江邊地欲浮謾道往來存大信也知翻覆向平流任拋巨浸疑無地猛過西陵只有頭至竟朝昏誰主宰好騎赤鯉問陽侯○蘇子瞻中秋看潮五絕定知玉兔十分圓已作霜風九月寒寄語重門休上鑰夜潮雷向月中看萬人鼓譟懾吾儂猶似浮江老阿童欲識潮頭高幾許越山渾在浪花中江邊身世兩悠悠久與滄波共白頭造物亦知人易老故教江水向西流吳兒生長狎濤淵冒利輕生不自憐東海若知明主意應教波浪變桑田江神河伯兩醜鷄海若東

來氣吐霓安得夫差水犀手三千強弩射潮低
○觀潮南歌子詞二首海上乘槎侶僊人夢綠
華飛昇元不用丹砂住在潮頭來處渺天涯雷
輓夫差國雲翻海若家坐中安得弄琴牙寫取
餘聲颺向水僊誇○萋萋中秋過蕭蕭兩鬢華
寓身化世一塵沙笑看潮來潮去了生涯方士
三山路漁人一葉家早知身世兩聲牙好伴騎
鯨公子賦雄誇○又瑞鷓鴣詞碧山影裏小紅
旗儂是江南踏浪兒拍手欲嘲山簡醉齊聲爭
唱浪婆詞西興渡口帆初落渙浦山頭日未歛

儂欲送潮歌底曲樽前還唱使君詩○又江神
子詞鳳凰山下雨初晴水風清晚霞明一朵芙蓉
開過尚盈盈何處飛來雙白鷺如有意慕娉
婷忽聞江上弄哀箏苦含情遣誰聽烟斂雲收
依約是湘靈欲待曲終尋問取人不見數峰青
○齊祖之觀潮詩何意滔天苦作威狂駟海若
走馮夷因看平地波翻起知是滄浪鼎沸時初
似長平萬里震忽如圓嶠六鼉移直應待得澄
如練會有安流往濟時○仇仁近詩一痕初見
海門生頃刻長驅作怒聲萬馬突圍天鼓碎六

鼇翻背雪山傾遠朝翻關心猶在直上嚴灘勢
 始平寄語吳兒休踏浪天吳罔象正縱橫○張
 光弼次貝廷琚韻詩世代消沉是此聲幾回東
 下復西傾翻騰日月迷朝夕簸蕩魚龍定死生
 啣石每憐精衛小投膠未見濁河清眼前波浪
 猶如此莫向蓬山頂上行○錢思復八月十五
 日同友人登樓看潮分韻得如字詩白馬濤頭
 駕素車至今猶自詫靈胥千年元氣淋漓後八
 月長風震盪初頽鬼盈虛端不爽神龍變化竟
 何如須臾落日江明練東逝滔滔泄尾閭

瀕江之人好踏浪翻波名曰弄潮宋治平中郡守

蔡襄作戒弄潮文斗牛之分吳越之中惟江濤
 之最雄乘秋風而益怒乃其俗習于此觀游厥
 有善泅之徒競作弄潮之戲以父母所生之遺
 體投魚龍不測之深淵自為矜夸時或沉溺精
 鬼永淪于泉下妻孥望哭于水濱生也有涯蓋
 終于天命死而不吊重棄于大倫推予不忍之
 心伸爾無窮之戒所有今年觀潮並依常例其
 軍人百姓輒敢弄潮必行科罰

觀潮之戲惟宋時獨盛其詳已載編安佚豫志中

當時有繪爲圖者揚廉夫題之詩云八月十八
睡龍死海龜夜食羅刹水須臾海孽龜楮門地
捲銀龍薄于紙長山移來天子宮宮前一箭隨
西風劫灰欲洗蛇鬼穴婆留折鐵猶爭雄望海
樓頭誇景好斷鼉已走金銀島天吳一夜海水
移馬蹠沙田食沙草崖山樓船歸不歸七歲呱
呱啼軹道○張憲題詩云磁州夜走泥馬駒臥
牛城中生綠蕪炎精炯炯照吳會大築錢唐作
汴都王殿珠樓連翠閣七寶簾櫳敞雲幕坐移
艮嶽過江南不數東京舊歡樂茂樹盤盤迷綠

雲龍飛鳳舞峰巒奔玉床下壓大江小海水
入東華門木犀花開秋可數統統靈鼉震天鼓
海門一線截江來雪壁銀城盡飛舞吳商楚估
千萬艘黃龍戰船頭尾高豈無海道走中土長
驅逐北除腥臊烟霧蒼蒼遠城郭屋瓦魚鱗互
參錯百萬騎民事醉醺坐使中原厭羊酪因循
六帝不復讐西風八月凭江樓擯官久飲白骨
恨洪波不洗青衣羞邦基削盡師臣逐軹道人
稀子嬰哭繡胸文脛踏浪兒及首誰能報君辱
廟子沙頭卓大旗天吳縮頸不敢馳行人指塔

話楊璉三十六宮秋草肥

捍江塘築自吳越王蓋江潮爲患自唐已然白樂
天刺郡時嘗禱於神云滔滔大江南國之紀安
波則爲利降流則爲害故我上帝命神司之今
屬潮濤大湧奔激西北水無知也如有憑焉浸
淫郊廛壞敗廬舍人墜執溺顛天無辜居易祇
奉爾書與利除害守土守水職與神同是用備
物致誠躬事虔禱庶俾水反歸壑谷遷爲陵土
不騫摧人無蕩析然未聞有修築之績也梁開
平四年八月錢武肅王始築塘在候潮門通江

門外潮水晝夜衝激版築不就命強弩數百以
射又致禱于胥山祠仍爲詩一章其末句曰爲
報龍王及水府錢江借取築錢城函鑰置海門
山旣而潮水避錢唐東擊西陵遂造竹絡積巨
石植以大木隄旣成久之乃爲城邑聚落凡今
之平陸皆昔時江也潮水衝突不常隄岍屢壞
大中祥符五年郡守戚綸與兩浙轉運使陳堯
佐申請遣使自京師部埽匠壕寨赴州易柱石
之制雖免水患而衆頗非其變法七年詔江淮
發運使李溥同內供奉官盧守勳復依錢氏制

專其事時水方大溢九年郡守馬亮禱于子胥
祠下明日潮爲之却又漲橫沙數里隄遂以成
景祐中隄復壞兩浙轉運使張夏作隄十二里
置捍江兵士五指揮採石修塘墮損隨治杭人
德之作廟隄上今昭覲廟是也慶曆初六月大
風驅潮堤再壞郡守楊偕轉運使田瑜協力築
隄二千二百丈丁寶臣作記紹興十年以轉運
副使張匯之請招填捍江軍額二十二年吏部
尚書林文魯建言乞選諳曉之士專置一司詢
故老究利病脈絡而後興工且言羅刹江濱舊

有吳王英烈王廟燼于回祿乞靈無地乞付有
司營葺從之自是百餘年間屢修屢壞嘉熙戊
戌秋潮由海門擣月塘頭日朧月削民廬僧舍
冊者四十里己亥六月詔趙與權除端明殿學
士知臨安任責修築與權奏先于傍近築土塘
爲救急之術然後于內築石塘又奏近觀潮勢
忽睹異物非龍非魚什什伍伍鼓鬣揚鬚欲望
奏告上帝或施強弩火炮以絕其妖又奏日役
殿步司官兵五千五百餘人并募夫工及修江
司軍兵三千餘人貼立石倉夾植楮芭版木畫



夜運土填築自水陸寺之下江家橋之上近江
港口築壩南北長一百五十丈自團圍頭石塘
近江築擦水塘長六百丈自六和塔以東一帶
石隄添新補廢四百餘丈越三月畢工水復其
故 皇明成化八年八月九月江湖太溢塘壞
特甚 勅差工部侍郎李顯整築始復其舊
月輪山六和塔開化寺

月輪山在龍山南形圓如月其高聳者為月輪峰
宋時張君房為錢唐令夜宿月輪山寺僧報曰
桂子下塔遽起望之紛如烟霧回旋成穗散墜

如牽牛子黃白相間咀之無味

六和塔在月輪峰傍宋開寶三年智覺禪師建先
是梁開平五年錢王於仁王廢院掘地得大錢
以為瑞應因建大錢寺設寶幢一座于寺門入
宋寺廢禪師乃即錢氏南果園建塔以鎮江潮
高九級五十餘丈撐空兀突跨陸俯川海船夜
泛者以塔燈為指南焉宣和中燬于方臘之亂
紹興二十二年僧智曇募緣重建七級而止塔
中有湯思退等彙寫佛說二十四章李伯時石
刻觀音像嘉靖三年燬塔下為龍山渡奠山渡

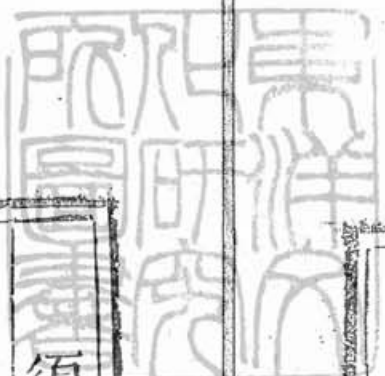
隔岍剡中諸山歷歷可數塔之北爲毛湫峪宋紹興間塔成曹勛記略云浙江介于吳越一晝一夜濤頭自海而上者再疾擊而遠馳虎駭而龍怒猛如山之歟如電轉掠隄突岍摧陷田廬爲臨安患久矣冥冥中若有神物典司其事錢氏有吳越時曾以萬弩射潮頭終不能卻其勢後有僧智覺禪師延壽同僧統贊寧創建斯塔用以爲鎮自是潮習故道居民德之宣和三禩塔寺俱燬赤地無遺而潮復爲患紹興壬申天子憂之思所以制其害者在廷之臣首以復興

斯塔爲請詔賜可下有司計度庀工治材守臣擇可主持斯事者得僧智曇諭以詔旨曇口諾心然願以身任不煩官府乃勤渠化募而和義郡王楊存中居士董仲求首倡捐貲于是蓮社樂施雲臻霧集雖遠在他路亦荷檐而來自癸酉仲春鳩工至癸未之春五層告成是年歲晚則七級就緒巍然揭立光動山海環壁刻金剛經及塑五十二善知識備盡莊嚴凡所以鎮靜山川護持法界調伏魔境者莫不闕而存焉塔興之初土石未及百甬而潮勢已殺旣成之後



化爲安流而瀕江之民恬不驚悸此則塔之爲
功而智曇之植福也○白廷王同陳大博諸公
同登六和塔詩云龍山古化城浮屠峙其巔開
殿生妙香金碧森具筵應真儼若生倒飛青金
蓮頭陀緝林叢導我丹梯緣初猶藉佛日闕境
儵已玄回頭失誰何叫嘯不相牽且復忍須臾
當見快意天嬌兒詫先登網戶相鈎連烟若蟻
在珠九曲隨盤旋爛滄海開落落雲氣懸群
峰可俯拾背閱黃鶴騫奇觀與懦夫便欲凌飛
僊絕頂按坤維始見南紀徧神京渺何許王氣

須停驛舟車禁百蠻島嶼通人烟一爲帝王州
氣壓三大千剛風灑毛髮鐸語空蟬聯紅紅杏
花園媿乏慈恩扁○張仲舉登塔詩云江上浮
屠快一登望中烟火是西興日生滄海潢流外
人立青冥最上層潮落遠沙羣下鴈樹欹高壁
獨巢鷹百年等是豪華盡怕聽興亡懶問僧
開化寺卽塔院也宋隆興二年建嘉靖十二年與
塔俱火傍有金奩池噴月泉持正泉秀江亭鐵
井欄刻八卦以鎮水怪僧仲殊登秀江亭南柯
子詞云金甃蟠龍尾蓮開舞鳳頭涼生官殿不



因秋門外莫尋塵世捲地江流霽色澄千里潮
聲帶兩州月華清浪花浮今夜蓬萊歸夢十
二瓊樓○塔傍舊有真聖觀寶慶二年建有真
武像理宗御贊歐陽永叔小草秋聲賦歸鴈亭
詩石刻今廢

秦望山羅剎石

秦望山去城南一十二里高一百六十丈相傳秦
始皇東游江滸欲度會稽登山而望故名秦望
後唐同光中錢氏于秦望山建上清宮有巨石
二十餘株自然成行名曰金洞門

羅剎石在山之東南橫截江濤海舶經此多為風
浪擊覆唐時郡守每歲仲秋既望迎潮設祭則
樂工歌舞其上李建勳詩云何年遺禹鑿半里
大江中白居易詩簸空石面名羅剎壓捺潮頭
敵子胥後改名鎮江石五代開平中為潮沙漲
沒

五雲山真際院尚書胡公墓

五雲山去城南二十里高數百丈周十五里五峰
列駕軼雲霞盤曲而上凡七十二灣俯視南森
北兩峰若雙錐朋立長江帶繞西湖鑑開帆檣

擾擾烟霧間若鷗鳥出沒上有天井大旱不枯
宋時每歲膳前寺僧必捧雪表進黎明入城中
霰猶未集蓋其地特高寒云○錢思復登五雲
山詩普覺遺衣久不傳五雲故色尚蒼然斷岬
蘿薜三千丈喬木風霜四百年龍井雨深泉獨
響渙村潮上月初圓寶坊金碧紅塵聚何似茲
山更絕緣

真際院梁時普覺禪師結庵天福中賜額真際九
月遊人最盛

尚書胡公墓在排山塢公名世寧字未清仁和人

仕至太子太保兵部尚書薨嘉靖十年勅葬于
此

定山風水洞浮山

定山高七十五丈周七里一百步突出江中風濤
至此輒抑聲過此則雷吼霆擊矣其西兩峰壁
立名曰龍門上有龍潭能興雲雨宋時春秋習
水戰于此有將壇存焉下有浮岫潭深聚魚對
岬爲渙浦謝靈運詩所謂宵濟渙浦潭者是也
○沈約早發定山詩夙齡夢遠壑晚蒞見奇山
標峰綵虹外置嶺白雲間傾壁忽斜豎絕頂復



孤圓歸海流漫漫出浦水濺濺野棠開未落山
櫻發欲燃忘歸屬蘭杜懷祿寄芳荃眷言採三
秀徘徊望九僊○錢思復定山十咏定山曉行
云前峰月吐五更初空翠沾衣積雨餘溪火夜
明經略約澗雲秋重負籬條籬林虎與人爭闢
茅屋鷄催客趁虛不似關山行役者勞勞服買
遠牽車朱梁夜泊云長虹下飲逆流渾雪色沙
寒石鬪喧晚飯鐘催隣驛寺宵渙燈映鉏山村
月明欲解江靈語風橫難招賈客鬼忽憶楓橋
曾繫纜一篷烟雨夢吳門六和觀月云招提高

古月輪峰樓閣清虛十二重秋憶天香飄古桂
冷疑巖雪落長空池光照夜明金鯽塔影橫江
臥玉龍聞道廣寒從此往竹房開處約飛筇五
雲賞雪云獻瑞名山自咎聞化人臺殿雜金銀
樹靈尚吐三花秀雪凝全消五色文鳥絕空江
知棹泊鹿迷深徑待樵分興來更上高寒處此
境應無蕭使君龍門曉雨云神劍峭壁登雙扉
雨挾腥風下翠微黑入太陰迷爽氣白翻叢薄
散朝霏螺橫雜樹應藏景蛟吐痴雲未霽威回
首他山新似沐登樓時攬女蘿衣渙浦春潮云

江漲夜來高幾尋輕濤拍岸失蹄涔遲明帆發
星灘遠盡日舟橫雨渡深杜若風回頰鯉上樵
花浪起白鷗沉楚人艇子來何許款乃時聞空
外音風水二洞云空穴風來自吸噓垂巖出水
六渠渠天門此際通閭闔海眼何年泄尾閭隱
者難招應化鶴飛僊可挾更乘僊留題太守懷
蘇白好事今無五馬車鳳凰雙髻云鳳來天目
憇東南瓊樹巢空百鳥慙千仞翱翔秋縮髻兩
髦髮鬢暮栖嵐誰嘲風落烏紗帽自偕山爲碧
玉簪僊女洗頭休望嶽相期岍幘對虛談浮嶼

藏奩云潭色空澄島影孤潛鱗時出迓天吳浪
吞泗磬秋浮土月照驪龍夜吐珠萬騎西來疑
灑灑扁舟東去想陶朱沒却每笑窮漁者何處
烟波覓釣徒浙江耀武云年年江上習舟師故
事相傳劫火池春日樓船觀晉將秋風弓弩學
吳兒素車白馬迎旗集紫鳳玄夷畏虎貌日暮
元戎歸細柳散花洲畔凱歌時

風水洞在楊村慈巖院側舊名恩德洞上洞立夏
清風自生立秋則止下洞流水潺潺大旱不涸
洞中石子紅點如丹持出即隱置于內如故○

白樂天詩云雲水埋藏恩德洞簪裾束縛使君
身暫來不宿歸州去應被出呼作俗人○蘇子
瞻往富陽新城李節推先行三日留風水洞見
待詩云春山磔磔鳴春禽此間不可無我吟路
長漫漫傍江浦此間不可無君語金鯽池邊不
見君追君直過定山村路人皆言君未遠騎馬
少年清且婉風岬水穴舊聞名只隔山溪夜不
行溪橋曉濯浮梅萼知君繫馬巖花落出行三
日尚透遲妻孥怪罵歸何時世上小兒誇疾走
如君相待今安有

浮山在城南四十里蘇子瞻守杭日乞開石門河
狀云按史記秦始皇帝三十六年東游至錢唐
臨浙江水波惡乃西百二十里從狹中渡始皇
帝以天下之力殫其意之所欲出赭山橋海無
難而獨畏浙江水波惡不敢徑渡以此知錢唐
江天下之險無出其右者臣管通守此邦今又
忝郡寄二十年間親見覆溺無數自温台明越
往來者皆由西興徑渡不涉浮山之險時有覆
舟然尚稀少自衢慶處婺宣歙饒信及福建路
八州往來者皆出入龍山沿海皆江江水灘淺

必乘潮而行潮自海門東來勢若雷霆而浮山峙于江中與澳浦諸山相望大牙錯入以亂潮水洄洑激射其怒自倍沙磧轉移狀如鬼神往往于淵潭中湧出陵阜十數里旦夕之間又復失去雖舟師泅人不能前知其深淺以故公私坐視覆溺無如之何臣相視地形訪問父老自浙江上流地名石門並山而東鑿爲運河引浙江及谿谷諸水凡二十二里有奇以達于江又並江爲岍度潮水所向則用石所不向則用竹木凡八里有奇以達于龍山之大慈浦自大慈

浦北折抵小嶺下鑿嶺六十五丈以達于嶺東之古河因古河稍加浚治東南行四里有奇以達于今龍山之運河以避浮山之嶮則浙民幸甚觀此則浮山之險自古爲然蓋潮入海門分爲兩派東派沿捍江塘向富春西派直射浮山怒激而回諺稱回頭浪者是也

卷之三

元文己未三月十九日校于三餘堂

圖南直

天明初元四月再讀誤字錯簡處有之恨不得善本耳

惟寅重書



所
圖
書

