

廣東新語卷二十六

分目

香語

沉香

伽楠

莞香

鶴頂香

蘭香

諸香

檀香

煎香

心字香

南方花皆可合香

種排艸香

廣東新語

卷二十六

分目

一





廣東新語卷二十六

番禺 屈大均 翁山 撰

香語

沉香

嶠南火地太陽之精液所發其艸木多香有力者皆降皆結而香木得太陽烈氣之全枝幹根株皆能自爲一香故語曰海南多陽一木五香海南以萬安黎母東峒香爲勝其地居瓊島正東得朝陽之氣又早香尤清淑多如蓮萼梅英鵝梨蠶脾之類焚之少許氛翳彌室雖煤燼而氣不隳多醞藉而有餘芬洋舶所有番沉藥沉往往腥烈卽佳者

廣東新語卷二十六

香語

一

意味亦短木性多屍煙必集其出海北者生于交趾聚于欽謂之欽香質重實而多大塊氣亦酷烈無復海南風味粵人賤之海南香故有三品曰沉曰箋曰黃熟沉箋有二品曰生結曰歿結黃熟有三品曰角沉曰黃沉若散沉者木質旣盡心節獨存精華凝固久而有力生則色如墨熟則重如金純爲陽剛故於水則沉於土亦沉此黃熟之最也其或削之則卷嚼之則柔是謂蠟沉皆子瞻所謂旣金堅而玉潤亦鶴骨以龍筋惟膏液之內足故把握而兼斤無一往之發烈有無窮之氤氳者也凡采香必於深山叢翳之中羣數十人以往或一



二日卽得或半月徒手而歸蓋有神焉當夫高秋晴爽視山木大小皆凋瘁中必有香乘月探尋有香氣透林而起以艸記之其地亦卽有蟻封高二三尺隨挖之必得油速伽楠之類而沉香爲多其木節久蟄土中滋液下流旣結則香面悉在下其背帶木性者乃出土故往往得之

香之樹叢生山中老山者歲久而香新山者不及其樹如冬青大小不一結香者百無一二結香或在枝幹或在根株猶人有癰疽之疾或生上部或癘下體疾之損人形貌枯瘠香之焚木枝葉萎黃或爲風雨所摧折膏液灑于他樹如時症傳染久

廣東新語

卷二十六

香語

二

亦結香黎人每望黃葉卽知其樹已結香伐木開徑而蒐取買香者先祭山神次賂黎長乃開山以藤圈其地與黎人約或一旬或一二月以香仔抵香之日爲始香仔者熟黎能辨香者也指某樹有香或樹之左之右有香則伐取之香與平分以爲值凡香多在大幹上樹之枝條不能結以力微也生結者於樹上已老者也死結者斫樹於地至三四十年乃有香而老者也花剗則香樹已斷而精液湧出雖點點不成片段而風雨不能剗蟲蟻不能食者也諸香首稱崖州以出自藤橋內者爲勝而藤橋有一溪飲之卽死蓋諸黎瘴毒所聚諺云



不怕藤橋鬼只怕藤橋水其香美而水毒如此  
香產於山卽黎人亦不知之外人求售者初成交  
償以牛酒諸物如其欲然後代客開山所得香多  
黎人亦無悔如罄山無有客亦不能索其值也黎  
人生長香中飲食是資計畚田所收火粳灰豆不  
足以飽婦子有香而朝夕所需多賴之天之所以  
養黎人也香曰沉香者歷年千百樹朽香堅色黑  
而味辛微間白疵如鍼銳細末之入水卽沉者生  
結也黎人於香樹伐其曲幹斜枝作斧口以承雨  
露歲久香凝入水亦沉而色不甚潤澤者歿結也  
伽楠與沉香並生沉香質堅伽楠軟味辣有脂嚼  
廣東新語卷二十六

香語

三

之粘齒麻舌其氣上升故老人佩之少便溺上者  
鸞哥綠色如鸞毛次蘭花結色微綠而黑又次金  
絲結色微黃再次糖結純黃下者曰鐵結色黑而  
微堅名雖數種各有膏膩匠人以雞刺木雞骨香  
及速香雲頭香之屬車爲素珠澤以伽楠之液磋  
其屑末醞釀錫函中每能給人油速者質不沉而  
香特異藏之篋笥香滿一室速香者凝結僅數十  
年取之太早故曰速香其上四六者香六而木四  
下四六者木六而香四也飛香者樹已結香爲大  
風所折飛山谷中其質枯而輕氣味亦甜鐵皮香  
者皮膚漸漬雨露將次成香而內皆白木土人烙



紅鐵而爍之蟲漏者蟲蛀之孔結香不多內盡粉  
土是名蟲口粉肚花剗者以色黑爲貴去其白木  
且沉水然十中一二耳黃色者質嫩多白木也雲  
頭香者或內或外結香一線錯綜如雲素珠多此  
物爲之最下則黃速馬牙如今之油下香以上諸  
香麝者極多卽佳者亦埋于地窖覆以溼沙賣時  
取起半沉者試水亦沉如大塊沉香須試于江江  
水流動非真沉香不沉若置缸缶中水少自然沉  
底不可不察也然此等尚可識之惟夾板沉難識  
以水浸一宿卽渙散矣

沉香有十五種其一黃沉亦曰鐵骨沉烏角沉從  
廣東新語卷二十六 香語 四

土中取出帶泥而黑心實而沉水其價三換最上  
其二生結沉其樹尚有青葉未灰香在樹腹如松  
脂液有白木間之是曰生香亦沉水其三四六沉  
香四分沉水六分不沉水其不沉水者亦乃沉香  
非速其四中四六沉香其五下四六沉香其六油  
速一名土伽倫其七磨料沉速其八燒料沉速其  
九紅蒙花剗蒙者背香而腹泥紅者泥色紅也花  
者木與香相雜不純剗木而存香也其十黃蒙花  
剗其十一血蒙花剗其十二新山花剗其十三曰  
鐵皮速外油黑而內白木其樹甚大香結在皮不  
在肉故曰鐵皮此則速香之族又有野猪箭亦曰



香箭有香角香片香影香影者鋸開如影木然有鴛鴦背半沉半速錦包麻麻包錦其曰將軍兜菱散雨淋頭鯽魚片夾木含泥等是皆香之病也其十四老山牙香其十五新山牙香香大塊剖開如馬牙斯爲最下然海南香雖最下皆氣味清甜別有醞藉若渤泥暹羅真臘占城日本所產試水俱沉而色黃味酸烟尾焦烈至若雞骨香乃雜樹之堅節形色似香純是木氣本艸綱目以爲沉香之中品誤矣

伽楠

伽楠雜出於海上諸山凡香木之枝柯竅露者木廣東新語卷二十六

香語

五

大灰而本存者氣性皆溫故爲大蠟所穴大蠟所食石蠹遺漬香中歲久漸浸木受石蠹氣多凝而堅潤則伽楠成其香本未死蠹氣未老者謂之生結上也木灰本存蠹氣膏於枯根潤若錫片者謂之糖結次也歲月旣淺木蠹之氣未融木性多而香味少謂之虎斑金絲結又次也其色如鴨頭綠者名綠結招之痕生釋之痕合按之可圓放之仍方鋸則細屑成團又名油結上之上也伽楠本與沉香同類而分陰陽或謂沉牝也味苦而性利其香含藏燒乃芳烈陰體陽用也伽楠牡也味辛而氣甜其香勃發而性能閉二便陽體陰用也然以



洋伽楠爲上產占城者剖之香甚輕微然久而不減產瓊者名上伽楠狀如油速剖之香特酷烈然手汗沾濡數月卽減必須濯以清泉膏以蘇合油或以甘蔗心藏之以白萼葉苴之瘞土數月日中稍暴之而後香魂乃復也占城者靜而常存瓊者動而易散靜者香以神行動者香以氣使也藏者以錫爲匣中爲一隔而多竅蠹其下伽楠其上使薰灸以爲滋潤又以伽楠末養之他香末則弗香以其本香返其魂雖微塵許而其元可復其精多而氣厚故也尋常時勿使見水勿使見燥風衝溼出則藏之否則香氣耗散

廣東新語

卷二十六

香語

六

莞香

莞香以金釵腦所產爲良地甚狹僅十餘畝其香種至十年已絕佳雖白木與生結同他所產者在昔以馬蹠岡今則以金桔嶺爲第一次則近南仙村雞翅嶺白石嶺梅林百花洞牛眠石鄉諸處至劣者烏泥坑然金桔嶺歲出精香僅數斤某家有精香多寡人皆知之馬蹠岡久已無香其香皆新種無堅老者凡香先辨其所出之地香在地而不種無堅老者凡香先辨其所出之地香在地而不種非其地則香種變其土如鷄子黃者其香鬆而多水熟沙黑而多土者其香堅而多生結能耐霜雪又以泥紅名朱砂管者或紅如麩粉者磽确



而多陽者爲良土莞人多種香祖父之所遺世享其利地一畝可種三百餘株爲香田之農甚勝於藝黍稷也然可種之地僅百餘里他處弗茂且弗香凡種香先擇山土開至數尺其土黃砂石相雜堅實而瘠乃可種其壤純黃純黑無砂致雨水不滲潮汐潤及其香紋或如飴糖甜而不清或多黑絲縷味辣而濁皆惡土也不宜種香木如樹蘭而叢密行人每折枝代傘謂之香陰其葉似黃楊凌寒不落種五六年卽結子子如連翹而黑落地卽生經人手摘則否夏月子熟種之苗長尺許乃拔而蒔蒔宜疎使根見日疎則香頭大見日則陽氣

廣東新語

卷二十六

香語

七

多歲一犁土使土鬆艸蔓不生至四五歲乃斬其正幹鬻之是爲白木香香在根而不在幹幹純木而色白故曰白木香非香故曰白木而不離香故曰白木香此其別也正幹已斬畱其支使益旁抽又二三歲乃於正幹之餘出土尺許名曰香頭者鑿之初鑿一二片曰開香門亦曰開香口貧者八九歲則開香門富者十餘歲乃開香口然大率歲中兩鑿春以三月秋以九月鑿一片如馬身形卽以黃土兼砂壅之明歲復鑿亦如之自少而多今歲一片明歲卽得二三片矣然貧者鑿於三月復鑿於九月耳富者必俟十閱月乃再鑿蓋以十月



香胎氣足香乃大良也既鑿已其爲雨露所漬而精液下結者則其根美其雨露不能漬水不能腐者其精液滲成一縷外黃內黑是名黃紋黑滲以此爲上蓋香以歲久愈佳木氣盡香氣乃純純則堅老如石擲地有聲昏黑中可以手擇其或鬚紋交紐穿胸而透底者或不必透底而面滲一黑線者或黑圈斑駁如鷓鴣斑者或作馬屎滲者或純黃者鐵散者皆爲生香生曰生結亦曰血格曰黑格熟曰黃熟亦曰水熟黃熟者香木過盛而精液散漫未及凝成黑線者又土壅不浚而爲雨水所淋者是爲黃熟生結者香頭之下間有隙穴爲日

月之光所射霜露之華所漬日久結成胎塊其質不朽而與土生氣相接者是爲生結以多脂膏潤澤洽於表裏又名血格曝之日中其香滿室不必焚爇而已氤氳有餘矣

凡鑿香貴以其時秋冬鑿則良霜雪所侵精華內斂木質盡化瘠而不肥故尤香春鑿則多水氣而溼夏鑿多火氣而燥然香既鑿夜必霧露之晝必曝之使其木氣盡去惡者爲佳者所薰染則又一皆香不可以溼霉沾之使色味損壞若香氣日久不發濯以溫湯磨以木賊其香復發然當南風蕪之或有水氣不如當北風時天氣乾爽蕪之乃



大香香之生結者蕪之煙輕而紫一縷盤旋久而不散味清甜妙於沉水黃熟則反是然黃熟亦有美者其樹經數十百年本末皆朽揉之如爛泥中存一塊土氣養之色如金其氣靜穆亦名熟結至馬屎滲則香之在朱砂黃土中者歲久天成一線光黑如漆浸潤香土質堅凝而肌理密乃香之津液所漬氣味與生結相等而更悠揚此所以爲貴也

凡種香家其婦女輒於香之稜角潛割少許藏之名女兒香是多黑潤脂凝鐵格角沉之類好事者爭以重價購之而尤以香梘爲良香梘亦多種蓋

廣東新語

卷二十六

香語

九

香木善變有種至二三十年其梘已絕美色若黑牛角者有種至百餘年其梘鬆脆絕無可採者則以其地不同而香種亦變也故凡鑿香師見香木葉小而黃則知其下梘必異蓋其精華下墜水不能自梘而上故葉小而萎黃也香師知其然每竊掘之私藏沙土之中故主人須督視惟謹然今種香家皆能鑿香香師亦無所施其詐矣凡香此半鑿彼半旋長香皮不損則香之肉復生培以砂土其香頭漸大至于百年之久香頭中空可坐數人其香成窩穴形在於中空之旁者是曰巖香無水土之氣雨澤之滋則尤美或曰香之老者以巉巖



似英石鑿痕久化紋紐而節乖錯破之參差不順  
開者爲良其形殊其氣亦異故辛者爲鐵面之族  
恬者爲蛤窩之宗靜者爲菱尖濃者爲虎皮透者  
爲鷓鴣斑咸有山澤雲霞之氣無閨閣旖旎之味  
故可重云自離亂以來人民鮮少種香者十戶存  
一老香樹亦斬刈盡矣今皆新植不過十年二十  
年之久求香梘與生結也難甚

莞香度嶺而北雖至劣亦有馥芬以霜雪之氣沾  
焉故也當莞香盛時歲售踰數萬金蘇裕一帶每  
歲中秋夕以黃熟徹旦焚燒號爲薰月莞香之積  
閩門者一夕而盡故莞人多以香起家其爲香箱

廣東新語

卷二十六

香語

十

者數十家藉以爲業其有不經製造者亦曰生香  
以上香雜次香中蒸炙成紋以應賈人之急亦曰  
熟香其以瓦罌燒熱投劣香於中厚蓋之使火氣  
逼而精液盈面點點成斑綜紋以爲此生格也熟  
結也斯則僞香而吳下亦多售之故香估易以致  
饒

德慶有香山高明新興有老香山南越志益允縣  
利山多香林名香多出其中又朱崖有香洲洲中  
出諸異香往往無名而叢未言及東莞蓋自有東  
莞所植之香而諸州縣之香山皆廢矣昔之香生  
於天者已盡幸而東莞以人力補之實之所存反



無名焉然老香二山至今未嘗無香而地苦幽深每爲虎狼所扼蓋山谷之珍固不欲盡出於人世也東莞香田蓋以人力爲香香生於人者任人取之自享其力鬼神則不得而主之也然東莞出香之地多磽确種香之人多樸野不生文采豈香之能奪其靈氣耶香擇其地而生香無美惡以其地而爲美惡購香者問其所生何地則其香之美惡可知矣地之磽确者不生他物而獨生香有香而地無餘壤人無徒手種香之人一而鬻香之人十蕪香之人且千百香之爲用亦溥哉

鶴頂香

廣東新語

卷二十六

香語

十一

古榕之腹常有鳥啣香子墮落其中歲久香木長成其枝葉微出榕杪白鶴之所盤旋朝夕不散久之香木作結堅潤如脂人取而蕪之香煙翔舞悉成白鶴之形白鶴大小則視香烟之穠薄是名鶴頂香東莞或時有之或曰是遜香也身在榕中而氣與鶴相感蓋以榕爲體以鶴爲用者也聞成化間有南海人於水瀕得朽木大如鉢盂知爲沉香也蕪之其烟作七鷺鷥飛至二三丈以獻於朝得官錦衣百戶識者謂沉香在水次七鷺鷥飲宿其上積久精神暈入因結成形此亦鶴頂香之類也

蘭香



莞香之精者不可變其粗者可變變之以蘭以蘭變之其香遂爲蘭香蓋蘭以香爲質香以蘭爲神蘭之神無所寄寄於香寄於香而蘭之神於是乎長畱矣然諸蘭之神不可畱惟樹蘭可畱樹蘭大者數圍其葉大者葉三名三葉小者葉五葉七名五葉七葉五葉七葉者花香而味幽細夏月盛開以莞香之粗者茗以濯之雜置樹蘭於其中包以蠶香之紙曝以烈日蘭集復易如此四五度乃封貯之蕤則蘭氣清芬宛如黃粒初熟露華尚凝如遊於金粟之林矣然香薰曬於夏不可卽蕤蕤必在冬春之間陽氣旣純味乃恬永其蘭乾者亦勿廣東新語卷二十六

香語

三

棄畱在香中使相養蘭氣善還雖隔歲猶可研末以作香綫也

諸香

諸香有曰鷄躡香枝條似鷄距故名一曰鷄香一曰鷄藤香一曰鷄骨香有冷生香似降香而小降香一曰降真香雜諸香焚之其烟直上輒有白鶴下降有馬眼香其藤大如臂歲久心朽皮堅甚香周遭有小眼如雕刻香筒狀粵人多以供神謂之比降降之真者從海舶而來曰番降根極堅實色素潤似蘇方木燒之初不甚香得諸香和之特美其屑可治刀傷有水藤香有楓香卽楓膠也一曰



白膠香有左紐香石檀香有海漆香產文昌海港色甚黑焚之油出如漆有龍骨香其樹叢生有刺汁甚毒枝老而根結者美有芸香山中樹液所結雜諸香焚之能除溼氣有思勞香狀乳香而青黃褐色氣似楓膠有橄欖香橄欖之脂也如黑飴狀以黃連木及楓膠和之有清烈出塵之意有薰陸香一名馬屍香山記羅浮有越王搗薰陸香其曰白木香則東莞香木之枝幹也經斫傷則成黃熟否則歲久亦止白木故曰白木香廣中香族甚多其未知名者味皆酷烈廣人生長香國不貴沉檀顧以山野之香爲重也

廣東新語

卷二十六

香語

三

檀香

嶺南亦產檀香皮堅而黃者黃檀白者白檀皮腐而色紫者紫檀皆有香而白檀爲勝與紫檀皆來自海舶然羅浮亦有白檀竺法真謂元嘉末有人於羅山見一樹大三丈餘圍辛芳酷烈其間枯條數尺援而刃之乃白旃檀也比年三水縣西北百餘里有香樹一株大七八丈圍其幹至四丈乃發枝叢陰二畝通體純白士人稱白銀香蓋白檀也某帥使數百人伐之僅於樹根一竅爲雨水所浸漬者得香二十餘斤味如沉水其餘枝條皆不香又新安黃裕岡有香樹三株葉細如豆類九里香



然不降不結以不經斬伐故精液不凝而皆散爲枝葉也枝葉爲香之累枝葉多則其香在枝葉不在根節然不在根節則其香亦不在枝葉蓋根節者香之精華所聚藉斧斤之力而凝去其累精華者而後精華有所歸然此爲莞香及沉速而言若旃檀則寸寸皆香不必其降其結而以遭鬼神嫉忌故爾質變而不香噫神物固不可以貪求也哉

### 煎香

香之美者宜煎不宜爇爇者有烟而無氣煎則反是蓋氣者香之魂烟者香之魄魂清而魄濁魂輕而魄重善焚香者取其氣弗取其烟取其魂弗取

廣東新語

卷二十六

香語

十四

其魄故常煎而不爇煎之之法以生結之囟圖者浣以新茗芟其髡浮磨其稜角而置香面於下底於上微沾少水使香質滋潤火旣活而灰復乾乃以玉碟或砂片隔之使之不易就燥香質不隳脂液不流則香氣生空若無若有香一片足以氤氳彌日其名煎香蓋五行木主藏魂金主藏魄故氣者香之魂也木也質者香之魄也金也其質貞者其氣清金之氣多也其質脆者其氣濁木之氣多也故煎香以取金氣金氣不熱則香魄長存然惟生結囟圖者乃多金氣黃熟則不及

### 心字香



騷鸞錄云番禺人作心字香以素馨茉莉半開者著淨器薄斯沈水香層層相間封之日一易不俟花焉花過香成蔣捷詞云銀字箏調心字香燒弓詩多燒心字是心香茉莉黃沈共作芳香是番禺心字好紫煙一縷結鴛鴦

南方花皆可合香

南方花如素馨茉莉閣提佛桑渠那大小含笑之類皆可合香又有麝香花夏開與麝香木皆類真麝香或傳美家香用此諸花合之溫氏云素馨茉莉摘下花藥香才過卽以酒嗅之復香凡生香蒸過愈佳如梅花瑞香酴醾梔子茉莉木犀及橙橘廣東新語卷二十六 香語 五

種排艸香

予沙亭鄉江畔有沙地二三十畝其種宜排艸農人以重價佃之春以播秧至六月始種排艸十月收之其根長五六尺賣以合香葉以泥漬使乾賣與畚人爲藥每地一畝以半種薑芋以半種排艸以菜麩壅之次年則以種薑芋者種排艸必相易也農人喜種排艸其利甚厚惜宜種之地不能多有沙亭之外如潭山大嶺間亦有數十畝焉廣東新語卷二十六終