

44

中華民國三十年十二月出版

西康省立康定民眾教育館主編

閱贈

西康民教

劉



第一卷第二期

西康庚
久游荀善利

木
金鐸
王庭榆
北辰
三辰

西康民衆教育季刊

明還戰教軍

戰教軍

軍

成光耀

成光耀題

數墨守

起廢疾

鍼膏肓

韓子均題

西康民教季刊第一卷第二期 目錄

本期封面

主席

題辭

康青視察團王團長題詞
康青視察團成副團長題詞
西康省政府韓廳長題詞

卷頭語

論著

黃榮衡

在抗戰時期辦民教者應有之認識和努力

快譯民衆教育

王達五
黃子才

易紹先

實施新縣制後的縣立民衆教育館
學校辦理社會教育的認識和原則

論家庭教育

中道
明心

介紹研究

辦理九十二次通俗講演會之我見

辦理西康民衆學校之我見

西康省立康定民衆教育館壁報——時事簡報編製法
有關民衆教育西康小學上的幾個問題

湯烈臣
玉立人
何仁
周仁禮

辦福兩次小學校長教員座談會的經過和決議案

曉冰

文藝

勸同胞參加跑馬會歌

勸同胞注意衛生歌

打蒼蠅歌

勸同胞戒煙抗戰歌

民國三十年「九一八」紀念抗日三字經

提倡防空歌

勸有糧出糧

民國三十年紀念 國父誕辰三字經

十二月抗戰連腔

西康省立康定民衆教育館附設民衆學校校歌

家庭教育歌

特載

西康省立康定民衆教育館三十年度事業進行計劃

西康省立康定民衆教育館二十年度戲劇歌詠隊工作計劃

西康省立康定民衆教育館二十九年度工作報告綱要

白 前人 前人 白 前人 前人
野 借 諸人 城 南 雨 秀
城 廣 李 廣 李

巫文申

西康省立康定民衆教育館二十九年一月至三十年十二月國民丹會概況表

社會教育重要法令

西康省社會教育局發處切實增等令

修正民衆學校規程

附錄

西康省立康定民衆教育館重要規章

- (一) 圖書借閱規則
- (二) 閱覽室規則
- (三) 同事代筆處規則附辦理同學代筆漢藏文啓事，同事代筆漢文規則
- (四) 民校教室規則
- (五) 民衆讀書會暫行簡則
- (六) 異俗講演會規則
- (七) 緬寧康定兩縣學校兼辦社會教育委員會簡章
- (八) 戲劇歌詠團簡章
- (九) 附設民衆學校校外同學會簡章
- (十) 三十年度寒假鄉村施教點辦法
- (十一) 邊境書東借閱圖書辦法



西康省民教季刊 第一卷 第二期 目錄

四

- 西康省立康定民衆教育館重要調查表
(一)二十九年西康省康邊兩縣各級兼辦社會教育調查表
(二)二十九年康邊兩縣社會教育調查表
西康省立康定民衆教育館廿九年度三十年度職員姓名一覽表

編者

編
後
記

卷頭語

黃秉衡

民衆教育，以全民族為對象，全生道為教材，肆業期間為一生，施教場所為無限，方式既有各樣，設施復有各種，目的在提高民族文化水準，改善社會全體生活。

在歐美文明國家，對此項教育推進，已不遺餘力，其在我國，除此抗戰建國時期，更為喚起現在主人翁（兒童為將來主人翁，成人則為現在主人翁）除去貧，弱，愚，私，亂，五種病，增加國力的良方。依教育部統計，全國社會教育機關，十七年度為一萬零七百七十三所，二十五年度，則為十二萬一千七百一十三所，八年中增十一倍，後此更逐有增進實不為無因。

西康為經濟文化均落後邊地，交通梗阻，語言殊異，宗教林立，加以氣候嚴寒，生活高昂，地廣人稀，蓋一般民眾，多難調養，日成糞未數年空曠時間，到定型式的學校讀書，其需時效迫切，比内地尤甚，幸西康邊省委員會於二十一年移康定，本館於二十六年成立，二十八年春，西康省政府正式組成，為點燈之館，特令停閉數月，十一月復開館，其欲用民眾教育以暢發邊民智慧之願，為提高文化水準，增強國力，鞏固國防之虛心，已可概見。

兩年以來，本館曾開通俗演説會九十二次，計聽者三萬五千三百七十六人，開同民月會二十一次，出席者共八千五百九十一人，出版壁報一百四十六期；出二週刊特刊一百二十期，點出木板圖語二百張；出壁報七十一期；辦民衆學校五期，共十班，計結業學生一百三十八人，設村約民衆茶園三處，二十九年寒假，曾組織鄉村施教隊一次，開小學校長教育座談會二次，開輔導會議三次，開館務會議及社會教育研究會各二十三次，經常辦壁報借閱，並辦圖書巡迴閱覽三十七次，組織巡迴宣傳隊二次，惟大都集中在某一大城市，或巡迴某數鄉村，以康定物力及人力缺乏，致久未有刊物，與全國及本省各教育人士見面，深期為道恨矣。

爲期研討民教學理和問題，交換各地實際經驗和意見，介紹民教新興方法和技術，宣布民教決令，和各地消息，藉供
我辦社教和兼辦社教（因本省康區，現尚未實行新編制）參考，節省人力物力計，實有趁期出版季刊必要，故本刊遂應運
而生。

古人云：「一齊人傳之，衆楚人咻之，雖日撻而求其齊也，不可得矣。」可見風俗和羣衆力量影響之大，同人等才力極
薄，本不能負教育民衆，和移易風俗重任，惟「粗獷耕耘，不問收穫」，「種瓜得瓜，種豆得豆」爲同人辦理此間民教傳
念，而民教新興事業，內容複雜，參攷資料復少，此刊又係匆匆付梓，舛誤之處必多，尚望各界賢達及教育界先進，時加指
正，則本館幸甚，全康民衆幸甚。

◎論著

在抗建時期辦民教者應有之認識和努力

王達五

民衆教育，係教育之長房，又係教育之么房，為什麼？因教育分廣狹二義：狹義的學校教育，係由社會進化，情形複雜始產生的，那麼未有學校以前，就有社會教育，即民衆教育，既有學校以後，并不是一切教育，即由學校辦理，民衆教育即告終結，因人不能個個入學校亦不能終身時時在學校，但無一人不入社會，除死外，無一時可脫離社會，無論小學畢業，中學畢業，大學或研究院畢業，或全未入學畢業，一入社會，就須知曉社會上衣，食，住，行的方法，和作事爲人的道理，要知此種方法和道理，就是社會教育，即民衆教育，故民衆教育，係教育長房，又係么房。

在抗戰建國時期，我們過去的疆土，政治，經濟，乃至一切人民生活，社會秩序，均有變更，那麼我們的衣，食，住，行，和作事爲人的道理，自必隨之變更，既有此種劇烈的變更，所以我們辦民教者，就應有新的認識，和新的努力，茲分項言明於下：

甲・認識方面

一、要不計現在待遇的厚薄 抗日戰爭，現已屆第五年，我國爲求獨立生存於現今轉瞬滅亡的世界，就不能不有最大的痛苦和犧牲，但只要國家民族生存，我們痛苦和犧牲，就最大也最小了，所以謂「國家至上；民族至上」。我人爲組成國家之一細胞，國家既有痛苦和犧牲，我們自然不能例外，因此望我辦民教同人，要懷「一息尚存，此志不容稍懈」古訓，不可計較此時薪金和津貼的多寡。須知「齊景公有馬千駒，死之日民無德而稱焉；伯夷叔齊，餓死首陽之下，民到於今

糧之」，在全國積居奇，發國難財之商人、汽車夫、黃包車夫、勤務兵、與夫泥木工匠等，何一不比我民教工作者，生活優裕，舉止隨意，但他們係無知識者，歸之一家庭，他們係少爺公子，非當家人，又他們僅肉體享受者，根本即不知有高尚及大我的精神生活，我們辦民教工作者，係民導師，即大眾常家人，應負提醒他們，使他們知大我的精神生活之責，故我們只要能維持生活，絕對不可誇張待遇的厚薄。

二、要不計現在職位的高低，職位係現任官職的秩序，并不足以代表人之價值。國父說：「聰明才力極大的，當服千萬人之務，造千萬人之福；聰明才力略小的，當服十百人之務，造十百人之福，一人之價值大小，當視這職於人數之多少以為定」職位高而服務少的，其造福於人者少，其價值自亦減，如副斗之職位，比武侯薄，但凡其服務造福於人者，少或較其職位亦較武侯為小，反之職位令而處事多的，則甚造福於人者自大，其價值自亦隨大，如孔子之地位，遠不及周易，但以其服務造福於人者多，此其價值比周易為大。惟此，我們要腹膽，國父說的「人要存心作大事，不可存心作太官」，又說「人生以服務為目的」。只要服務多，造福於人者多，職位身去，故不可計，況其職位，更甚者，人品三，要為「舍己忘私，不為人上人」，古人說「吃得苦中苦，方为人上人」此處謂「不偏入，不入」，偏非教人，公要吃苦，偏為「因時合勢」、「順天休人」之時，故「教者」，教者要與人合作，與「不偏入，而得虎子」，不可「虚生妄寄」，非算卦，把交情不送，非顧慮招牌者行，鐵蹄犯我，即捨門徒，辦民教者，而實付毫無化，一之謂民教不禮，接人與各界不能合作，如此失去民教，民教，失去客觀的幫助，即固然，始知其弊之本，無源之水，其失敗可立而待，故辦民教者，要學為人中人，不偏為人上人。

四，要認識大眾需要和遠大的效果，「夏葛而冬裘」，「每裏送炭」，「渴時一滴如甘露」是近乎需要，若夏裘而冬葛「醉後添杯」，是不~~會~~需要，當此抗戰緊急關頭，人力財力異常艱窘之際，全國民衆為爭生存「迎頭趕上」之不暇，那有裕時時間供不需要之無謂浪费和犧牲？所以辦民教者，在未辦之前，必須對當地社會作詳確可靠之調查，何者為急需，

何者應緩辦，何者為大眾福利所關，何者係少數人希望，先有一通鑿切實的認識和總括，然後量力該緩急逐步進進。總括處所說緩急，并非「頭痛醫頭，腳痛醫腳」之謂，乃係針對病源，一對見血，有遠大目光，有確切的診斷，經濟要一人作兩人事，一錢作兩錢用，其費亦有兩人或兩錢的遠大效果。

乙，努力方面

一、要嚴於責己，努力自我教育：民衆教育，是教人「做到老學到老」的教育。若教人短時長遲，而責己反不長進，不能以身作範，是一「以言教者訛」了。又投身民教，有如當在（并非全在）文化水準最低之「矮人國」中，若不努力自我教育，恐不久自己亦會變成矮人（即學識降低意）了！加以天下之義理無窮，一人之知識有限，「明於責人，而暗於責己」，「學為人之常情，若不行者不得，反求諸己」，「己所不欲，勿施於人」，誠恐驕肆妄為，「大學小學，均敗壞於冥昧之中，親者責者，皆見拒於千里之外」，如此而臻民教，適以自殺殺人耳，烏乎可！故辦民教者，除每月開館務實議時，須有工作檢討，誠懲要求同事批判外，每日必須有自我教育，時求進步，為努力之第二要件。

二、要找事做，莫等事做：民教教育，雖係教育長房，又係公房，但以其範圍甚大內容複雜，辦者多難於着手。民衆多每日各有工作，每日均各有生活，若辦民教者，不深入民間，常與民衆為朋友，用心觀察民衆工作和生活情形，則甚易「期為爾，我為我」民教與民衆毫不生關係，或即將書本上教育送上门去，但不切合民衆生活實際和需要，亦絕無成效。故省縣立民教館內，均有研究輔導部或組之設立，即一面觀察或調查民衆生活情形和需要，一面製成改進方策，以為施教指針。但既實施後，又須不斷檢討，不斷改進，務期民教力量，普及民間，全民生活，切實改善，然後始為民教效果。因此辦民教者，實任重道遠，終日或終身忙迫，亦恐時不我與，焉有片刻餘豫？故須找事做，不可等寧候。

三、要做了才說，管無名英雄：民衆教育，注重宣傳，宣傳雖不了說，這是大家公認的。「宣傳就是教育」，但「說」與「做」連一串，不可僅說不做。世有謂「德國人做了再說；英美人邊做邊說；日本人亂做瞎說；中國人只說不做」

」，實為我國人當今最大毛病和恥辱。須知我國早有「先行其言」，「為政不在多言」教訓，辦民教者，雖不能不說，必須說，但亦應邊說邊做，或做了才說，絕對不可只說不做，因「事實最雄辯」若全在說上做工夫，毫無事實濟其後，結果必大失信用於人，信用失，欲推動民教以改善全民生活絕不可能，所以我們要做了才說，聽大眾說，一快幹，實幹，硬幹」。就使人不說，當「只問耕耘」，「求為可知」，以當無名英雄。

以上對於辦民教者之本身修養方面，要不計名利，努力自我教育，不斷改進；對於客觀社會方面，要認清需要，對症下藥，做了才說，以達到改善民衆生活之目的。若我辦民教同人，均能切實辦到，對抗戰建國，定不無小補。

快辦民衆教育

黃子才

愚鈍、貧窮、懦弱，是侵蝕國家生命力的三種病菌。醫治的方法，就是以教育化愚而為明；以經濟却貧而為富；以武力轉弱而為強，國家具備普及的教育以啓民智，繁榮的經濟以裕民生；強盛的武力以衛民族；則其生命力自能蓬勃豐富。所以教育，經濟，武力，是現代國家生命力構成的要素。

我國民衆教育，在過去雖亦時流行於社會，如周朝就有聚民讀誥的政治教育，鄉射、鄉飲酒的德化教育，北宋時呂叔侄之「藍田鄉約」，南宋時朱子及明時王陽明踵行且加增損的鄉約和月會，明洪武的聖諭六訓，清聖祖的聖諭十六訓等均是。但以其無具體的課程，無一定的方式，乏一致的教材，且無一定範圍與邊際，致鮮為人所注意，大多數人士，均以學校為辦教育的唯一場所，先生，學生，傳道授業解惑乃為施教的形式，一若除學校之先生學生講書授業外，即無所謂教育也者，所以夏校，殷序，周庠，學則二代共之，均指學校教育而言，只有孔子最明達說：「三人行必有我師」他並實行問富於鄰子，問禮於老聃，學琴於師襄，學樂於萇弘，甚能見到民衆教育的實際，亦頗能得到民衆教育的好處。

我國成立，教育部內有設立省教育司，自國民政府奠都南京後，對民教推進，更不遺餘力，細各省社會教育機關，

七年度為一萬零七百七十三所，二十五年度，則為十二萬一千七百一十三所，八年中增添十一倍。社教工作人員，十七年度為一萬四千四百九十五人，二十五年度則為二十萬四千零十二人，八年中則增十四倍有奇，良以文盲衆多之我國，際此抗戰緊急，爭存亡關頭，恰如船遇險灘，須人人出力聽指揮之時，但無教育民衆恰如不通語言，不辨顏色者，任主舵者然猶爛額，舌敝唇焦，若其語言僅適在船上來成年未就事之兒童青年（大中小學學生），不適於出力多數撐船水手，（民衆）則不勝步伐不齊，速率不能增加，且抵觸摩擦必有覆船滅頂，同歸於盡危險，中央有鑒於此，從十七年起特加緊趕辦民衆教育，幾比學校教育尤為注重，以事有緩急輕重，此時之興辦民教，實與加紧練兵以上前線，復國土，改用法幣，努力經濟建設以充實抗戰力量，同一意義。

政府高瞻遠矚，其對財政之認識及措施既如此，但「民可與樂成，難與更始」，「非常之源，黎民罹焉」，一般士大夫及民衆，習於封建傳統思想，狃於拜金主義陋習，每以某機關經費多少，衡量某機關價値，以某人待遇月薪厚薄，評定某人身價高低，一若有馬子驥、齊景公，身價十倍於餓死首陽之伯夷叔齊也者，因此科錢多之學校教育，則另眼相看，對錢少之民衆教育，不免淡漠漠然視之，為挽救此種頹風，糾正此種短見計，個人認為從事民教工作人員，政府與人民，應有下列的改正和改革：

甲，在民教工作人員方面

一、努力健全自身 在教育部二十八年四月十七日頒民衆教育館規程第十一條，對省市立民衆教育館館員資格，本有制「（一）師範學院，教育學院或教育科系畢業，曾任社會教育職務三年以上著有成績者。（二）大學或教育專修科畢業，曾任社會教育職務三年以上，著有成績者，其對市立民衆教育館館長資格，亦有須師範學院，教育學院，或教育科系畢業之規定，但以我國現時人才缺乏，其對各民衆教育館館長人選，每難照規定選用，因此，政府及社會人士，亦不免以「開尊」或「備員」等態度視之，故凡我民教工作人員，必須打破此種地位上不平等觀，努力鍛鍊自己，無論在品德方面

學識方面外，對人處事方面，須能處處參加貢獻，才有裨益於人華國家，此為努力健全自身。

二、工作須緊張。過去從事民教工作人員，每以民教事業廣泛，內容複雜，不易着手，趨之即不着尋，故以民教事業繁瑣屑，消閒，無關宏旨，不易有顯著成績，因之每不感興趣，試問從事民教工作人員，既不感興趣，又感事業繁雜，無從着手之苦，則工作何能推進，業務何能開展？工作沒有，人衆自然視為閒曹或備員，所以古人說「不思人之不已知，求為可知也」，望我社教工作人員，時時找事做，莫等事來，努力打破閒轉備員等臭名，自己的前途，由自己創造，將來一地方，一社會，一國家，一以族之前途，亦由我輩手擗造成，則與日無暇晷，至老死求假數年而不得，那有片刻休息，故工作須緊張。

乙，在政府方面

總理說：「政起衆人文學」治起管理衆人之事」，總裁說：「教育經濟、武力三者，固為現代國家生命力」，民衆教育，在管，教，養，衛四方面，均須兼顧，當我衆人之事，亦為構成現代國家生命力的要政，既為要政，以受教育者民衆數量之廣為重，以教育支撐現代國家立人翁（青年兒童為國家立人翁）之遺教言，以國父民主主義「民享」之真諦，均應亟有下屆的改革。

(一)增加社會教育經費。社教經費，照教育部二十八年十月二十一日第二六一四二號訓令，於民國十七年已有應占全教育經費百分之一十至二十規定，若已達此項標準之省布，則無增列之費，社會教育經費所占成數，在省府廳為百分之三十，在縣市廳為百分之三十至五十，是我政府對社會之重要，本早有認識和辦法，惟各處教育經費，每以學校教育為主，造學校教育分配妥定後，其剩餘乃歸之社會教育，其釐視社教情形，已可概見，為今計，應由政府就各該地教育費通盤籌劃，學校教育與社會教育照規定標準成數，重為劃分，并由當地學校教育及社會教育人員組織當地教育經費稽核委員會，少務獎勵古以和數量最多，現時即負國家興亡重任之民衆，有經營辦營及繼續教育，故社教經費，應大量增加。

（二）健全社會教育機關 註：社會教育機關甚多，如博物館、體育場、圖書室、農民、漁民和婦女教育館等均是。惟民衆教育館係綜合及中心社會教育機關，個人認為民衆教育館的組織，應分初等教育、中等教育及高等教育三部，各部設主任一人，視當地各種教育事務繁簡，各設幹事若干人，以分辦程度不同的教育。此雖不如教育部原定編務，教導、生計、藝術、輔導研究之各科工作性質分部，但就客觀需要分類，頗能代表當地社會教育發達情形，細節規定各民教館必須設齊上列三部，以便健全組織，必易興辦各項程度不同的社會教育，至其他博物館、體育場等，亦應規定組織設齊，以便分辦各項工作。

（三）提高社教工作人員待遇：社教工作人員，其施教對象既係全民族，教材係全生活，全風氣中，有大量研究院畢業者，曾目不識丁者，全生活內凡日用所需之動植物及一切縱橫的文化，無不在了解利用之列，崎嶇人員，高明既須博而精，工作又辛而苦，責任又在復興民族，若其待遇，不及當地泥木工匠，不特仰望俯首頓着，即個人溫飽，亦不能維持，何以負復興民族責任，縱使其人為堅苦卓絕者，有社教的志願和經費，當地生活高張之際，其如不能維持生物之生命何？其如被社會輕視，不能實施教化何？故應提高社會教育工作人員待遇，至少應有當地泥木工匠收入之三倍為準。

（四）教育社教工作人員：社教工作人員資歷，學識，工作，責任，既如上述，政府及人民若均以普通官吏視之，不譽高敬重其地位，則亦難以施教，古人云：「枉已者未有能直人者也」又云：「師嚴然後道尊」，在此項工作人員，其本人雖亦不求為人所尊，但以其道德高尚，學識優厚，工作艱鉅，責任重大，資歷及責任俱甚嚴格，凡政府及社會人員對之，勢必愛加禮遇，以崇高尊重其地位。夫尊師所以重道，重道者何？尊重國家立國精神，端人民趨向，標明是非大路也，若國家失去此種是非標的，難趨於升官發財路徑，則剛健之氣不立，風俗澆薄，人心萎靡，何能立國？

以上社教工作人員既努力健全自身，努力工作；政府對社教又增加經費，健全機關組織，提高人員待遇；社會人士又敬重社教人員，則社教運動，勢必一日千里，抗戰勝利，建國成功，亦易辦到，故應快辦民衆教育。

實施新縣制的縣立民衆教育館

易紹先

一、我國民衆教育館產生的由來

我國民衆教育館，是適應我貧，窮，愚，私，亂，社會之特殊需要而產生的。既不全同於英美之「教育公社」，或之「法西斯文化教育館」，或之「社會主義文化家庭」，亦不同於我國前之通俗教育館，或通俗講演所，因「教育公社」等，多為經濟人種類教育，注重文化的藝術，職業者之休閒享用，通俗教育館或講演所，為靜止的陳列，或為片面的口頭提示，均注重智識的民衆，不同我國現時的民衆教育館施教以全社會為對象，全生活為教材，內容包括語文，身體健康，休閒，公民各方面，為積極的社會教育，又兼義務教育和職業教育之繁複艱鉅。

二、民衆教育館與新縣制

我民衆教育館之產生及性質既如上述，民衆館與新縣制實施關係如何？欲知其間關係，須先明新縣制與舊縣制之不同，因舊縣制缺乏基層建策，縣政與民衆少發生公衆的聯繫，新縣制為要民衆能共同生產，特規定區鄉幹部訓練班，鄉鎮鄉與辦建策事務；為發動民力，實現民權政治，特規定民選縣參議會，民選保甲長，縣公民依法行使國權；為要民衆有組織，特規定組織在鄉軍人會，長老會，婦女會，壯丁隊，少年團；為要充實基層行政組織，特規定鄉鎮保均分設各股；又以我國百分之八十文盲，素數淺，不整作，自處之民衆，今欲其參政生產，衛己衛國，自非大舉施以普遍有用的教育不可，所以才規定保國民學校，鄉鎮中心學校內，均設成人班，婦女班，使民衆均能成為全國民成公民。

新縣制之須積極發展國民教育，公長訓練和民衆組織如此，但負此種全縣民衆教育和協助超訓責任者為誰？若謂為縣政府教育科，則縣教育科只負傳達教令及教育指揮監督和考核之責，且人員既少，絕不能負協助，實驗和輔導全縣民教重任；若謂公各學校，則各校忙於教學學生及兼辦一地點教之不暇，焉有餘力負全縣民衆上項責任，所以必須建立一縣民

同泰教育館，以主持此。(一)綜合辦理各縣社會教育。(二)協助輔導各學校辦理社會教育。(三)多方適施社會教育之任務，茲分述於後：

(一)何謂綜合辦理社會教育？我國為半殖民地政府不能多辦學校，人民亦不能全入學校，且不能如資本主義國家之廣設圖書館、體育場、博物館、科學館等，故只有一縣設一民衆教育館，內附圖書、體育、陳列等設備，兼收辦理，是為綜合辦理社會教育。

(二)何謂協助輔導各學校兼辦社會教育？各校教職員既乏辦理社會教育知識經驗，與訓練，自亦乏辦社教興趣與技能，兼電影、幻燈、戲劇、播音及民衆讀物等，不能各校俱備，教材教法，亦不能人人盡曉，自以民教館協助輔導，備共用此設備，共換經驗，羣策羣力，共謀改進為宜。

(三)何謂多方適施社會教育？民教館施教對象，不分性別，老幼及地位高低，方式不限學校式或社會式，方法可以，可以集中，又可以巡迴，時間則盡量利用民衆業餘，是為多方適應。

三、新縣制實行後理想的縣立民衆教育館

以上民衆教育館之產生，任務及新縣制與縣立民衆教育館之關係既明，新縣制實施後理想的縣立民衆教育館如何？理想須根據於現實，不可虛高遠，致難從實現，因此余認新縣制實施後之理想民衆教育館如下：

(一)縣民衆教育館之本身應健全，即一，人員要照規定齊全，並選有「實幹」「苦幹」精神者擔任委任。二，組織除設總務、教學、生計、總務四科外，並應增設一研究輔導組，以便研究協助及輔導。三，設備要能敷巡迴全縣輔導及本身辦理社教之用。四，編製要充實，最低限度每縣時期初與當年計劃中起點為要相等，而後逐年擴大的逐層，逐年增加。

(二)要組設全縣民衆教育網。一縣面積甚大，民教館除協助各中級學校兼辦社會教育外，應以鄉(鎮)中心學校，

女補習教育。三、成人繼續教育，以縣立民衆教育館為主，本無上級組織，更無統一機關，自有良莠美差，但士地更近據點，亦必得按分布，但上列端點或基點，並非全爲縱的統系，亦甚重橫的聯繫，方不負協助原意。

(三)要有事業核心分年分期分地推進，縣立民衆教育館施教對象廣泛，內容繁複，若不著事業核心，則東鱗西爪，難擇舉動，結果必一事無成，因事業是面小而大，由近而遠的，不分年，分期，分地舉辦，失去其漸進性，連續性，具體性，即摸不着頭腦，振不住核心，距離達到普及教育，改善民衆生活，提高文化水準，促進社會發展的目的，即絕難實現，而，愚，私，亂五種痼疾，故辦事要有核心，又不可認手段爲目的，須分年，分期，分地，次第求其完成。

(四)要有適當的督導與公正的考核，一般的事業機關，均須督導與考核，縣立民衆教育館，自亦不能例外，不過我國民衆教育館，係辦新興教育事業，內容複雜繁雜，事前既須有因人，因時，因事，因物的周密計劃，臨事又須有和平果敢，勇往不辭之堅苦精神，作後又須有自我批判的檢討，尤嫌不夠，在客觀上尤須有善意的督導與公正的考核，如講專勤能，更須優其待遇，久其年月，總使事業能照計劃完成民族獨立，民權普遍，民生發展，達到教育之圓滿目的爲止。

以上新縣制實行後之縣民教館事務比前繁多，地位自比前重要，望我辦民教館同仁，積極奮起，聯合教育界，文化界及各界同志，共同奮進，以完成此大時代中抗戰建國的神聖使命。

學校辦理社會教育的認識和原則

中道

學校教育與社會教育，不過施教時劃分方向的不同，其用以達到教育的宗旨則，學校教育，係教育校內的兒童青年，訓練在培植人才，改善社會；社會教育，是全民族整個人生的教育，是救亡圖存，啟發社會力量，維持社會秩序最有效的方法，並且是要把死氣沉沉，散漫無力，風俗惡劣的社會，轉變成朝氣勃勃，團聚有力，習慣良好的社會，那末辦理者雖

定型式的學校，教育校內學生就算盡了教育的能事嗎？須知學校僅生存於社會之中，如果社會風氣不好，一切秩序惡劣，兩大眾均以入校讀書為畏途，在學校本身亦無從發達，即有少數進校學生，出校後，也許遊手好閒，坐吃山空。也許挑詞架舌，武斷邪曲，也許毫當漢奸賣國，助紂為虐，社會不好，所謂「近朱者赤，近墨者黑」，那麼我們學校教育的目的又說達到麼？故辦理學校者，也負有教育社會的責任。

惟有謂世界進步，全賴分工，即學校教育，亦分高等教育，中等教育，初等教育各類，各類中又分各級學校，如中等師範及職業學校之類是。各校中又依程度，年齡和性別分為各班，若辦學校教育者，又須辦社會教育，則何須另設社會教育機關？既設社會教育機關，按分工原理，則為社會教育機關，專辦社會教育，學校教育機制專導學校教育，姑名正言順，若學校機關必須兼辦社會教育，社會教育機關，又必須兼辦學校教育，恐含混牽制，樣樣俱辦結果反一轍無成。

不知學校教育和社會教育是我們人為的劃分，實則是一件事，學校並非出社會的，非人類所有的怪東西，學校所學的，就是我們人類生活上要用的，也就是人類社會上所必需的；人類社會上要用的，人類生活上，如衣、食、住、行、樂育，養生送死所必需的，也必須擇一定場所去學，這就是所謂學校，所以就學的東西，實是一個東西，不能割分，就學教育的個體言，則同為人類，也不可作刻版式的劃分，只我們就範圍的大小論，則指實關於一部分的為學校教育，普施於全體的為社會教育，譬如一班學生中，課程的分科，雖有國語、歷史、地理、自然、公民等，但謂教國語科者，即合不能牽涉歷史、地理、自然、公民，教公民或自然科者，即毫無關涉於國語，又何有此破碎割裂之理，分工自可以促世界進步，但若僅分工而不合作，破碎割裂，或抵銷庶無，則必更無進步。是以學校教育，和社會教育，如鴻之兩翼，車之兩輪，合則兩全，分則兩毀，不可不辨。

由上就教育的目的言，就教材言，就受教個體言，就分工須合作的進步原理言，學校均須兼辦社會教育，特就我國家的情形論，因我國為窮國，不能普設學校，人民因忙於謀生，亦不能整日或整數年均入學校，但各種各級學校數，比赴

會教育機關數為多，各校圖書儀器房舍操場桌凳及一切教具等，比一切社會教育機關設備，一校教職員學生，少則數十人，多則數百人乃至數千人，比任何社會教育機關人才集中，一切學校經費，比一切社會教育機關經費為夥，以比較其儲蓄，許優越條件之學校，若不公開為全社會人士所享受，依然掛起，「學校重地，閒人免進」的令牌，校舍，操場，校具，圖書等依然未盡量利用，即不兼辦社會教育，則不特違反「國父」人盡其才，地盡其利，物盡其用，貨暢其流」的訓示，當此存亡經緯全面戰爭的時期，誠恐「一本不能支大厦」，「覆巢之下，無有完卵」，即支持國家之大眾無力，國家滅亡，學校又何能獨存？故就國家及人民的經濟情形和當此全面抗戰存亡絕續等生存的力量言，學校亦不可不兼辦社會教育。

學校應兼辦社教之理由，已如上述，但現時物價飛漲，各校有以財力物力缺乏，職業員以任課多，學生亦以經濟艱難，一學期內縮短上課時間，平時功課繁忙，不能兼辦社會教育為辭者，不知此種財力和人力艱苦，名存實虛一數，難何有若干學校（如湖南省立第一師中，衡山師，廣東省國光中學，世錦初級農職校等是），兼辦社教又有成績，是實在各校之認識，決心和努力程度如何為宜耳，如某校認識辦理社教之重要，決心和努力辦去，則定可克服種種困難，餘學校兼辦社會教育辦法，教育部已有規定，在西康省有西康省立康定民教教育館兩次開小學校長教員座談會決議案，和教育部輔導教育學報兼辦社會教育及白動生編小學兼辦社會教育指導兩書，可資參考，此處限於篇幅，不能列舉外，茲將學校兼辦社會教育原則列舉：

- 一、務力求適合一般民衆之需要，尤須適合抗戰建國時期之需要。
- 二、各學科教學，須設法與各項社教工作謀得聯絡。（如國語科，教學編輯壁報，練習通俗講演；音樂科，教學抗戰歌曲及指導民衆歌唱方法；圖畫科教學抗戰漫畫等。）
- 三、應盡量利用學校原有設備，兼辦各項社會教育事業，（如開放圖書館運動場及學校園等。）

五、教職員學生，應全體參加，各就自己之興趣能力，分任工作，自始至終，持久不懈。

六、應根據學校環境，選擇一二適當事業，集中人力物力以赴之，較之同時并舉，而因陋就簡者為佳。

七、各項事業之進行，應聯絡當地黨政機關社會團體及民衆新舊信仰之人士，以增進工作效率。

八、事前須精密擬定計劃，事後須舉行工作檢討。

九、各項事業之實施，須注意逐漸引起民衆自動。

十、施教者態度，須誠懇和藹，使民衆樂於接近；行為亦須光明正大，使民衆潛移默化。

結論

總上論述學校教育與社會教育實應有密切聯繫，不可分離。且學校辦理社會教育，并非額外之工作，實為分內應盡之責任，學校辦理社會教育，須有上項的認識和原則，庶幾教育的宗旨可達，即收復失地，復興民族，亦易辦到了。

論家庭教育

明心

余兩次應省立康定民衆教育館之邀，作通俗講演，黃館長秉衡均頤以家庭教育為題材，此番徵文，亦以此相類，蓋家庭教育之重要，欲以此促各界注意也。

酷云：「求忠臣必於孝子之門。」孟子曰：「故人樂有賢父兄」。蓋人之成敗，基於家庭教育者十之八九，吾懷胎舉迄問世，至少有二十年光陰接受家庭教育，即入學校以後，亦未嘗與家庭完全脫離，其受師友之教育，遠不如受父母遺傳薰陶之甚，一切性情習慣，言談行動，皆由呀呀學語之時始，摹仿其父母得之，染青染黃，即於此時判定大部，故家庭教育，實人生最重要之啓迪教育。

前人對於此事，極為注意，有自詩家圖看，有自訂治家格言者，曾文正公在戎馬倥偬之際，尚能處以清，善，急，謹

，學，捕，考，賣八字訓其子弟，在此種家風之下，其子弟雖至平庸無能，亦不失為克肖守成之子，為社會上一體良人士，然此道不講久矣，顏氏家訓中已觸及有人欲以彈琵琶學舞樂教其子弟，俾以之博官于祿者，自是以後，世風愈下，在此等家庭中相傳，於此「愚而善」之說，深入人心，「子文」之說，「君子」之說，「父母」之說，「妻子」之說，「朋友」之說，「家無讀書子，官徒何處來」，一時，教兒童歌謡，日為之講解，製作字筆墨，兒童復與竊取，莫不厭諱，惟恐有被察，謂農工商業為可恥，說進仕途，於是干祿之風氣以成，消耗份子增多，生產份子減少，國力日貧，幾於一蹶不振，不特此也，且讀書者既入宦途，不難盡變書生忠正之本質，而轉為奸狡油滑，至不惜蠅營苟，貪墨罔法，以遂其私，其見摒於仕途者，又不屑另營生計，而養成遊手好閒之廢物，一國家有如是之國民，其何以達富強之境乎？

三十年來，國父雖以恢復固有道德，學歐美長處，以恢復民族地位為全國倡，最高領袖復倡新生活運動，國民經濟建設運動為復興民族之途徑，且銳意增設學校，發展教育，以冀達此目的，而收效仍微者，亦何嘗不由於家庭教育不良所致，兒童在家庭所受薰染既深，中小學生時代，每日在校不過六小時，接觸學校之時間，仍不及接觸家庭時間之久，且教員待遇菲薄，課程繁多，師生間之關係又甚淡漠，欲以學校教育糾正家庭教育，實同孟子所謂：「齊人傅之，衆楚人咻之，雖日撻而求其齊也，不可得矣。」

國人說兒童無私有財產，「養兒防老，積穀防飢」之觀念甚深，對子女惟一目的，即在如何使其有利於父母，其教育中女，第一種為極端嚴格，每易流於虐待，影響兒童身心甚大，第二種則為溺愛，溺愛姑息養奸，聽令墮落，所謂：「夫子教我以正，夫子未出於正」者，更指不勝屈，子女呀呀學語，即就織以罵人鄙語，聽其呻吟為笑樂，及能學步，又教以毀人，零食亂投，傷其身體，告以鬼神，注入迷信，捲之同床，至就學尚不與父母異寢，無意中使之變見隱秘，促其早熟，至在子女之前言行不檢者，更比比皆是，及其就學，復將教育之責一以讓之於學校教師，對子女所住學校之良窳，所受課業之進退，所交朋友之善惡，一切採取放任態度，偶然有所發脾，則痛罵責打以洩其忿而已，雖父母之心，本不

教子弟爲惡，然如是又烏能使之爲善耶？

國父嘗謂中華民族爲無數家族所構成，而家族之分子，則爲家庭，今欲改造民族，當自改造家庭教育始。改進之策，則在一反上述所爲而已，爲父母者，既不應視子女爲私有，亦不應以教育之責盡委諸學校，更不應不出於正，而教子女以正，當以師保自居，置身作子女模範，循循然誨之納於正軌，如是斷無不克肖之子女，亦斷無不良好之公民矣。

抑有進者，在父系社會中，執行家庭教育任務者，幾全爲母性，男子負全家經濟責任，多在外工作，對於子女教育毫無暇顧及，子女自懷胎以迄成人，身心心發育，全賴母親培養，古來成功偉人，如孟子陶侃歐陽修岳飛……無不得有優良之母教，最近如胡適之先生，聲我最高領袖，其自述亦全賴有賢母之教育，故改造家庭教育，當自改良女子教育始。

以前對於女子教育，極爲輕視，最大目的，即在教其操持家計，「女子無才便是德」爲一般人共信鉄則，蓋歐風東漸，婦女界羣起力爭女權，視持家爲卑鄙，以與男子比肩問家庭外事爲光榮，甚有將子女教養委諸奶奶僕婦者，以此等人可子女之管教，其成敗不卜可知，不知男女外女主中飯，非女子寄生於男子，乃合於分工合作經濟原則，且吾國社會組織亦與歐美之組織根本不同，望教育當局，及全國婦女同胞注意及此。

遼寧省民教學刊

第一卷 第二期

三九

◎...◎
介紹研究
◎...◎

辦理九十二大通俗講演會之我見

湯烈臣

- 一、遊藝節目繁多。
- 二、講題淺顯通俗，合民衆需要，
- 三、講演者有精神，并有宣傳藝術。
- 四、有良好秩序。
- 五、有一定時間和場次。
- 六、大眾教室・遇會教材。
- 七、能激發民衆自動參加。

西康交通險阻，文化落後，普通稱全國文盲數占全人口百分之八十，西康則雖無特別統計，僅若以不認識漢字之來估計，必占本省全人口百分不九十，以文盲如此衆多之邊省，辦民教者，若只辦壁報，畫報或其他文字宣傳，則必有大多數民衆，摒絕於施教範圍外，民教而拋棄民衆，何有成效？

康定縣為西康省會，但各種物質文明，殊不發達，劇院，影戲，公園，雖亦各有其一，然該二院均係商辦，非賣票不入，以康省生活之高，經濟艱難，何能人人買票入院，公園以各種關係亦無完善設備，因此內地來康定各界人士，非受佛教浸禮，精神上甚少寄託，鄉下人跟着城裏人走，城裏人精神上既乏寄託，鄉下人只有兩耳不聞天下事，一心專去學仙佛。

康區的社會狀況如此，若苟民教者，不設法早為補救，則消極者流，甚是沉溺酒色或犯煙禁以終天年，精壯之士才不耐寂寞，勢必酷嗜賭博以發抒其好勝心，賭敗而傾家破產，甚至殺人越貨，擾亂社會亦所不惜。當此抗戰存亡絕續關頭，我國雖常以地大人多自豪，若人多而各入歧途，不為國用，即係國家最大的損失。

本館有見於此，故於二十八年十一月開館後，即定每週星期日晚上開通俗講演會一次。地點在本館一室作四開之玻璃禮堂。（平時作陳列室，平時晚上作民校教室，又兼書報閱覽室，和禮堂會客室）現已開至第九季五次（中國開會人多在附禮堂樓樑壓斷，培修費時月餘，停開六次）茲將講演會各次概況表列後：

西康省立康定民衆教育館兩年來各次通俗講演大會概況表

次數	開 月 日	會 講	題 講演者	遊 演 節	目 出 席 人 數	備 考
10.	1. 7.	二十九年度民教中心工作十組 械和訓練民衆	黃秉衡	除漢奸（新劇），金錢板，魔術，	四八二	
11.	1. 14.	怎樣實行互助	呂冰岩	國術，魔術，話劇，	四八二	
12.	1. 21.	怎樣教育子女	呂冰岩	魔術，金錢板，	四二五	
13.	2. 12.	我國的風俗時事報告	王東星	金錢板，電影，	三六八	
14.	2. 18.	周處除三害	王東星	金錢板，魔術，	四五五	
15.	2. 25.	忠孝仁愛	尹亮易	清唱，坐宮，寶蓮燈，	五二八	
16.	3. 3.	教國初知	黃秉衡	金錢板，魔術，電影，	四八六	

32 7 2 森林的詩

明報告白

周世初 聲樂，歌舞，歌詠，金錢板，彈頭

三八二
四五五

33 8

三民主義兵役制度對於國家民族關係之檢討

黃子誠

周世初 聲樂，歌舞，歌詠，金錢板，彈頭

四五六
五五八

34 8 1

人人不怕死，誰知這就不怕活死

王世初

周世初 聲樂，歌舞，歌詠，金錢板，彈頭

五五九
五六〇

35 8 18

李財是本那裏來的

王世初

周世初 聲樂，歌舞，金錢板，彈頭——雪地忠魂，聲樂，歌舞，金錢板，彈頭——雪

五五四
五六五

36 8 23

到那裏去

王世初

周世初 聲樂，歌舞，歌詠，雙簧，金錢板

五五五
五六六

37 9 1

宋祖袖拂，話於物質

王世初

周世初 聲樂，歌舞，歌詠，雙簧，金錢板

五五六
五六七

38 9 12

時事報告

王世初

周世初 聲樂，歌舞，歌詠，雙簧，金錢板

五五七
五六八

39 9 15

取時後方農業應有的責任

王世初

周世初 聲樂，歌舞，新劇，獨唱，武術，魔術，

五五九
五六〇

40 9 22

租稅常識

王世初

周世初 聲樂，歌舞，新劇，獨唱，武術，魔術，

五六一
五六二

41 9 29

統戰建國的意義

王世初

周世初 聲樂，歌舞，新劇，獨唱，武術，魔術，

五六三
五六四

42 10 6

非常時期商民對於印花稅應有之認解

王世初

周世初 聲樂，歌舞，新劇，獨唱，武術，魔術，

五六五
五六六

43 10 13

時事報告

王世初

周世初 聲樂，歌舞，新劇，獨唱，武術，魔術，

五六七
五六八

何仁壁，歌詠，雙簧，電影，滑稽對白，

五六九
五六七

59	58	57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44
2	2	1	1	12	12	12	12	12	12	11	11	11	11	10	10
9	2	19	12	34	5	29	22	15	8	8	42	17	13	10	20
59	58	57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44

現階段的民衆教育

劉銘勳 新劇，歌詠，滑稽表演，

三一九

我們的空軍

黎源魁 直幕劇，新劇，歌舞，電影

三二〇

儲善利益之計算法

郭太榮 周劇，歌舞新劇，電影

三二一

水與疾病

萬乾生 藝術節目

三二二

節約儲蓄與抗戰建國

葛健琪 川劇，獨幕劇

三二三

現行兵役制度

章伯棟 川劇，歌詠，巴安弦子，金錢板，

三二四

時事報告

黎子君 歌詠，民間雜技十一種

三二五

各種儲蓄之意義

吳鐘瑤 武術，花鼓

三二六

民衆對於法律應有之認識

江潤 魔術，花鼓，電影

三二七

如何建設三民主義的新西峯

武英亭 短劇，歌詠，魔術，花鼓，電影

三二八

國教與抗戰

張秉鐸 滑稽，雜唱，金錢板，舊劇，電影

三二九

三十年度本館中心工作——推進

黃秉衡 歌詠，武術，電影，

三三〇

家庭教育

樂以增 新劇，歌詠，電影，

三三一

口腔衛生

胡恭先 新劇，歌詠，武術

三三二

日本國與日本人

馮明心 歌詠，魔術，金錢板，

三三三

家庭教育之重要性

何仁 辣劇，魔術，電影，

三三四

什麼叫抗戰

三五六
三六六
三七四
三八二
三九三
四一二
人數較少

七三 七二 七一 七〇 六九 六八 六七 六六 六五 六四 六三 六二 六一 六〇
一九四一年我們的責任

魏尤大 新劇，康歌，歌詠，

三五六

歐戰與亞戰關係

張濂生 獨幕劇，滑稽對白，歌詠，

三四八

抗戰期中後方與參應有的努力

周光鈞 新劇，康歌，歌詠，

四八二

出錢籌軍

韓灝非 雙簧，武術，新劇，

五一二

出錢勞軍

張銘傳 國術，雙簧，新劇，

三八九

裏巴道上

任漢光 趙扶中 漫畫，散文詩，新劇，

四三一

識字的好處

王扶中 楊述堯 歌舞，魔術，電影，

四二六

論附同胞的慘狀

李屬傑 今日兒童的重要

四三一

華民族同胞生活

王扶中 歌舞，歌舞，歌詠，

四二六

廢人生活為什麼與常人不同

張濂生 歌詠，歌舞，雜技，電影，

四九六

我國的海軍

歐陽劍 歌詠，新劇，歌舞，電影，

四九六

造林的意義和方法

嚴季峰 歌詠，新劇，歌舞，電影，

四九六

人類和平與合作

孫友農 魔術，歌詠，歌舞，歌劇，雜技，

四九六

時事報告

張濂生 歌詠，新劇，歌舞，

四九六

夏令衛生

張濂生 歌詠，歌舞，新劇，歌舞，

四九六

時事報告

陽昌伯 歌詠，歌舞，新劇，歌舞，

四九六

康健同胞應有之努力

董吉源 歌詠，歌舞，歌舞，口琴合奏，清

四九六

關外軍政述指

楊昌伯 歌詠，歌舞，歌舞，歌舞，

四九六

85	84	83	82	81	80	79	73	72	76	75	74	時事報告	張灝生	口琴合奏，歌詠，雜技，新劇，	三五二
10	9	19	8	7	7	6	9	6	6	6	5	讀書與禁煙	馬裕恒	新劇，歌舞，武術，歌詠，	四六八
12	11	28	24	20	6	29	22	15	8	2	25	全民實力救國團體組織之商討	王一呂	魔術，藏文故事，歌詠，武術，	四三五
												民衆衛生常識	尹亮易	歌舞，歌詠，	四二三
												地質的原因	王玲	歌舞，歌詠，	四三六
												求學與救國	徐延坤	雜要，歌舞，滑稽，故事，新劇，	四三大
												勝利大會戰	戴克明	歌舞，歌舞，樂器演奏，	四四三
												我軍反攻台兒莊	楊後川	歌詠，藏文故事，	四八九
												我軍防空軍擊沉敵航空母艦經過	楊復川	樂器演奏，金錢板，花鼓，魔術，	一
												抗戰必勝	武英亭	雁羣舞，話劇，	二
												你愛知唔你自己	郭先	各種歌詠，話劇，	三五九
												抗戰必勝	張支字	歌舞，話劇，武術，	三八八
												吃飯與讀書	李楚俄	清唱，歌曲，國術，	三一二
												君子獨行	唐希范	高射炮，皮球，妹妹睡在小床中，	二九七
												怎樣認識東洋人	李家俊	老花譜，大哥哥去當兵等歌舞，	一三五
												時事報告	凌瑞拱	小小茉莉，四季歌，上戰場，蝶戀花等歌舞，新中國難民，徐錫林劇團	三五九
													趙錦華獨幕劇		

86 10 19 無線電與廣播教育

文物展覽與地方建設

鄭榮武 出征歌，把敵人趕出國土，青年航
空員，保家鄉，唱文歌，上戰場，

二七八

87 10 26

節約儲蓄與節約儲蓄實踐會
購買公債的利益

楊仲華 春來了等歌舞，漫舞，漫畫

二七八

88 11 2

做事與做人

怎樣實施家庭教育

胡自庵 打回東北去，今年解放失地年，
中華民族不會亡，搖夫曲，莫遲延

二五八

89 11 9

化學與國防
丹巴教育事務和風俗

唐希元 打日本鬼，新劇，王家莊，蝴蝶飛
馮明心 歌舞，魔術，藏文詩，

三七八

90 11 15

新劇與電影

河仁 追兵來了，老公鷄，寶寶娘進了歌
胡銳 番舞，十字街頭，八百壯士，歌詠，

二九七

91 11 30

人生問題

國外教育

陳陞朝 出征歌，天氣好歌舞，手中蘿蔔，
廖千有 蛋中取妙藥等魔術，雙刀，雙刀單，
刀國術，三江好劇，

二一七

92 12 7

中醫常識

藏傳佛教

趙鶴琴 打日寇，防空金鑼板，歌舞，魔術
，花木蘭「新編」，

二一八

93 12 14

歌舞

藏傳佛教

陳瑞洪 出征歌，天氣好歌舞，手中蘿蔔，
巫文申 歌舞，金鑼板，歌詠，雙簧，我們

二二二

合計

一一〇

一一〇

三五，二七六

根據以上開九十二次通俗講演大會之經驗，深覺大會能引起民眾聽講興趣者，約有下列數端：

一、遊藝節目精彩 遊藝包括新舊劇，雙簧，魔術，武術，清唱，金鑼板，歌舞，歌詠，電影，滑稽講演，說故事等，以人性注意活潑，喜變化，有遊戲甚能新耳目，長知識，興奮腦筋，活潑空氣，細分配得當，（即成年與兒童相關，看

的興聽的相隔等）其能指揮羣衆，有久而不倦，使哭使笑，引人入勝的效果，所以舉家講演會必須配以精采遊藝，以引起興趣，且上次講演會遊藝精彩否，甚能影響下次聽講人數的多少，由是可見遊藝力量之偉大。

二、講題淺顯通俗，合民衆需要。每次聽衆以職業言，有農，工，商，學，兵，和公務員，又有演康體族之分，男女老小之別，絕不能如大中小學學生之程度齊一，年齡相差不遠，此種複雜聽衆，向其講演，大抵講材應有中學生程度而講句須為小學生能聽懂者，講題內容須合乎多數民衆需要，如為與民衆生活不相關之空玄理論，即難得歡迎。

三、講演者有精神，有宣傳藝術。講題需合民衆需要，但若講演者缺乏精神，或有精神而無宣傳藝術，則仍不能得全體民衆的注意，既不得全體注意，則羣衆中勢必互相妨害，非秩序不好，即自動退出講室，以羣衆係由東西南北偶遇而來，平時各有固定的事業，此次來聽講演，下次不一定續來聽講，因此頗難施以繼續訓練，在這種場合，苦講演者，有雄偉的精神，響亮的聲調，滑稽活潑的舉止，波浪起伏，神出鬼沒，引人入勝的宣傳藝術，則全場必默然靜聽，可收宣傳意外效果。

四、有良好秩序。以上講題和講演者均美善了，但若講演時無良好秩序，亦易使講演者灰心喪氣，不終場而止，故本館講演會既貼有男屬坐左邊，女屬坐右邊，小朋友坐前面，成人坐後面，會畢時近出口者先走，會未畢，請靜坐勿動等規則，開會時並時將此項規則提出，使聽講同胞注意，且每次本館全體職員均經總動員，以維持良好秩序，期能收講演會效果。

五、有一定時間和繼續性。凡事若無一定時間，則難不易達成，無繼續性則絕難成功。天地雖有春，夏，秋，冬，的變化，但開講時間有一定；每年均有春夏秋冬，即有繼續性，我人作事，貴在自然，詔示複雜民衆尤貴在簡易速便，次本館自二十八年十一月開館後，即定每週定期開通俗講演大會一次，星期日係休息日，人人易知，現已開至第九次，為求繼續性，僅開第一二次講演會時，本館除貼廣告外，並曾命打更夫傳鑼衝坊之外，乃有三軍樂隊，七零八落前來，

規則不須傳達，屆時民衆齊來，若何以傳教傳播民衆都請來問訊，可見當時民族性教育與民衆成功之偉大。

六、大眾教室，混合教材場本館每週星期一至五，無論男男女女，老少均宜，富貴貧賤，高官貴賈，縣令及各行，各村的同胞，均可前來聽講，主講者每次大部為二人，至少一人，稱為此種書及機會和辦法，故會場更稱為大眾教室，至所講材料相表演節目，包括語文教育，政治教育，計劃教育，健康教育，休閒教育，藝術教育，家事教育，社會教育，科學教育，精神教育等，又可稱為混合教材，民衆教育本以全社會為對象，全生活為教材，今有此大眾教室，混合教材之組織，即每逢一次之講演會以訓練民衆，實為完成民教任務之最佳辦法。

七、激發民衆自動參加。民衆教育館，雖以三民主義精神，使為民衆所有，為民衆所治，為民衆所享，國家雖難於一時使三民主義能圓滿實現，但小小民教館，總挺向此標的邁進，本館自開幕九十二次以來，常有民衆自動參加講演，自動參加遊藝，並自動參加雜技秩序：布景和安裝燈泡等，此已成為共有共治共享的好機會，實實現國家主權為誰能可貴，復興民族的好現象，願我辦民教同人，將上述辦法試試，並乞將結果見示如何？

辦理西康民衆學校之我見

王立人

西康地處邊陲，為我國後防抗戰建國復興民族之根據地，而服務邊疆的教育同志，對於撫育所屬的民衆學校之辦理，實應有精密的研究，和妥善的辦法。

在此抗戰緊急，國家民族生死關頭，前後方需用人力至切，需才亦孔殷，但古人說：「以不敵民戰，是謂棄之」又說「明恥教戰」，總裁說：「中國長期持久抗戰，其最後勝利，並不在各大都市上海與南京，而實係於全國各鄉村與廣大堅強羣衆之民心」，由此可見我們中國今日的抗戰，不在一城一地之得失，而在整個堅強羣衆的力量運用，如何為轉移？欲運用此整個堅強羣衆的力量，本古人的主張及總裁現今的訓示，為非喚醒民衆，教育和鍛鍊民衆不可！

但教育和訓育民衆，若僅培養占人口極少數之兒童青年，欲救國家民族之危亡，於時間上實有時來不及，於力量上亦有所不夠，因小學係培植將來的主人翁，中學大學係育成將來社會的領袖。為今計，除一面辦中小學培植未成年之兒童青年，圖將來發展外，並應大舉的辦民衆學校——成年民衆補習教育，以急救國家現時的危亡，所以全國縣制施行，在各中心學校和保國民校內，均復辦成人班婦女班，但此項成人婦女班之民校，絕不易辦，尤以西康為甚，茲將西康辦民衆學校困難點列下：

甲、招生困難

一、富於保守，西藏邊境，源已地廣人稀，兼漢蒙藏三族同處，民族複雜，文化水準最低，加以風俗習慣殊異，佛教信仰極濃，青年以學喇嘛為榮，以三川梗阻，多老死不相往來，富於保守，不思進取，認讀書為當差苦事。

二、忙於謀生，以交通不便，各項生產事業，極不發達，人民生活困難，多肩挑背馳，終日奔馳，汲汲惶惶，無暇讀書。

三、缺乏自信，民衆認讀書為幼年時期的事，到了成年，就不能學習，故世有「幼學如漆」、「少壯不努力，老大徒傷悲」的諺語，不知近代經各心理學家的實驗，知成人的智學能力，比兒童為高，即以本館所辦之民衆學校，前後五期畢業學生共一三六人而論，亦證明成年甚能學習，特以成人在社會上所染惡習太深，思想行動多未入正軌，不肯學習與不耐煩耳。

四、兒女阻撓，至成年婦女，往往因家庭瑣務對兒女拖累，不能入校讀書，亦為招生困難之一。

乙、留生困難

一、教材不合需要，民教課本多屬全國共同性，與邊地民衆生活環境不相關聯，成人經苦勤後，雖欣然來校肄業，但不久以厭學不合需要，不能引起其讀書的興趣即停學。

二，不慣守上課時間。一般民眾，素來做事沒有時間性，想甚麼時候來就來，每天上課總是參差不齊，今天有空就來，明天忙了沒有工夫就不來，曠幾次課，趕不上班，自愧落後，就停學。

丙，教師困難

一，教師不夠分配。現值推行新縣制，學校數倍增，需師資頗多，現在邊地土著合格教師甚少，故教師人數不夠分配。
二，農師多不願來。因邊地生活清苦，旅途險阻，氣候嚴寒，待遇甚薄，不能照料家務，故不願來。
三，認識錯誤。一般人均輕視邊地工作者，故世有「瀘洋頭闖外侯」諺語，教師當亦不例外，許多文化界人，在心理上均認邊地難以發展其所學，不知此時邊地已為復興根據地，故係認識錯誤。
丁，物力艱難

一，物品缺乏。因交通不便，需繫物品，多難按時運到，如校舍窘促，不通光線，桌凳高矮難合用，教科書風琴油印機，時鐘、難購入手，損壞無方料，難培養之類足。
二，物價高昂。一切紙筆墨表簿等價，均比內地高數倍，辦公費難比較增多，即優秀學生，亦難藉物品獎勵，古人云：「工欲善其事，必先利其器」，物品高昂，器具缺乏，實為施教上莫大障礙。

克服困難的辦法

甲，招生方法：

一，推行讀書運動。凡民衆認為成人不能學習，讀書係營生，謀生即無暇讀書等種種固閉觀念，均在招生前推行讀書運動中盡力糾正，如能聯絡各界舉行讀書運動大會，擴大宣傳，使當地民衆普遍產物的氣氛，得以營造，以激發萬人擁護讀書的需要更佳。

二、聯絡地方紳耆勸導入學。地方紳耆為民衆所瞻仰，應多方聯絡使化為勸導民衆入學。

三、解除入學困難。一般民衆不能輕易入學的原因，究在甚麼地方，應分別切實設法與之謀妥善的解決。

乙、留生方面：

一、編輯適合民衆需要的教材。如記帳，寫信，找街道，尋門牌，識路標，認字號，寫發學請帖，修繕布告，契約，以及醫藥，農業，畜牧，常識等，在在均為邊民所需要，應加入教材內，使即學即用，以引起興趣。

二、鼓勵入校學生。除由校供給書籍，紙筆墨外，結業時缺課少，成績優良者，並應酌給津貼，或酌免數年差補，或介紹較優職業，和保送升入相當學校等，以資鼓勵。

三、施教要顧到個性環境之差異。不管怎樣忙的人，怎樣愚的人，或民族怎樣複雜，都可以隨着各個人的時間能力和性格來民被肄業，早到也好，遲到也好，快讀也好，慢讀也好，多讀也好，少讀也好，管教師的，要能顧及多數學生的便利，有和平勸導的態度，不厭不倦的精神，比學生早到後退，慈祥溫和，教法既有活動的方式，因材施教，行動尤須多與學生表同情，如此得學生愛戴後，不患其不常來民校求學。

丙、教師方面：

一、提高待遇。現時優良教師缺乏，為全國一般現象，邊地尤甚。辦民校者，應將現有（無論合格與否？）教師，多方鼓勵，使之勇於進修，樂於施教。

二、改善待遇。一地方學校對及一校教員薪，應重賞不重獎，其節餘經費，可將各教員待遇提高，最低限度，每月教員薪金額額為當地泥木工匠所得之二倍，總使能安心供職，生活上無朝不保夕之累，庶循循施教風衆多得助益。

丁、物力方面：

如能增加經費（如協助整理地方產，請撥荒地利用，勸當瑞富紳捐助，或專款畧額增加經費之類）凡事預有籌劃

，廢物能利用，則物力艱難亦可克服。

結論

辦理民衆學校，是抗戰趕國的基本任務，復興民族的先決條件，其成功與否？關於國家民族之存亡甚鉅。

吾輩生此抗戰的新世代中，真有教育民衆之艰巨使命，上列克服辦理康省民校困難辦法，本卑之無甚高論，如蒙教界同志，民教先進，時加指正，則不勝幸甚！

西康省立康定民衆教育館壁報——時事——編製法

制人

1. 編製宗旨 本館為策一般民衆，能於出街時，站立報頭間，便可明瞭內外最近重要事件，特編製時事簡報，經常張貼通
播，報告種種消息。

2. 貼時間 每週星期三及星期日各出版一次。

3. 貼地點 現計七處：中山街四處、中正街二處、二道橋一處。

(一) 本館門前石階下左側牆上，

(二) 將軍橋頭中山街壁上，

(三) 中橋頭中山街壁上，

(四) 中正街軍械處側壁上，

(五) 中正街康樂劇院斜對壁上，

（六）兩岔街壁上

（七）二道橋合作社壁上，

4. 材料來源

計分三項：

（一）收音，

（二）本市報紙，

（三）外埠報紙，

如收音發生障礙，即以本市西康新聞及國民日報所載消息作主要材料，間以外埠報紙作參攷或補充。
過去已經採用及將來擬用者有下列五種：

（一）摘要式，就重要消息，摘要記述，使民衆看了，一目了然。

（二）問題式，就重要事件作為問題，引起民衆注意，而於問題後再略述事件本身。

（三）連語式，就事件內容，作為簡單醒目標語，特別大寫，更在標語下，簡述事件內容。

（四）圖表式，消息有涉及地理或數字者，特製繪圖極簡便地圖，及各式統計圖表，使民衆看後，概念清楚，並助記憶。

（五）講演式，遇有特殊詞語發生，為一般民衆平時所少見聞者，即略加詮釋，使民衆瞭解，於二次遇見同樣詞語時，不致疑惑不懂。

除上述五種方式外，每次於標貼前，並加彩色標號，以引起民衆閱讀興趣，并使知應當注意之點。

6. 版式 分普通版，特版，圖畫版三種：

（一）普通版 即經常編製標貼者，每次七大張。

（二）特版 就隨時發生事件，分別重要性與緩急而定，發行張數之多寡，往往由一小張以至幾大張不等。

，過去及最近已發行之特版如左：

(甲) 各紀念日節史，如國民政府成立紀念，國父誕世紀念，國父誕辰紀念，四月兒童節，五月勞動節，各國紀念，六月禁煙節，七七抗戰紀念等，無不發行特刊，藉期喚醒民衆。

(乙) 討「汪」及「湘北大捷」鼓詞，翻寫「中央日報」

(丙) 抗敵三字經，監軍委會政治部所發來之「新龍燈會」圖發行。

(丁) 新百子圖解說，亦隨軍委會政治部所發來之「新百子圖」發行。

(戊) 勸同胞參加跑馬會歌，打蒼蠅歌，勸同胞注意衛生歌，團結抗戰歌，戒煙歌等，分別於適當時發行。

(己) 其他如「本館之任務」，及「新到書籍，雜誌，報章」之報導，^一曾隨時發行特版公佈，以次數過多，故不備列。

(三) 圖畫版 每月平均必發行二三次，就特種事件作為民衆「一看即懂」的「民間畫」，並加五彩，與軍委會政治部所印發之「新百子圖」，「新龍燈會圖」等具同樣意義，以民衆看普通漫畫，每不易了解，故本館特發行圖畫版，以補救此種缺陷，已發行之重要圖畫版計有：

(甲) 「大三」禁煙畫刊，

(乙) 漢奸汪精衛獻國圖，

(丙) 商人及婦女獻寒衣圖，

(丁) 雷機轟炸慘狀特刊，

(戊) 其他如「好男當兵」，「我國民族英雄」，「櫻草女婿」，「日美談話」，「有糧出糧」，「

讀書的利益」，「漢奸的下場」，「國積的書底」等不下數十種，以名目繁多，不及備載。

7. 編製時間 於發行前二日開始收集材料，着手編製，結寫，如於報貼前，復得重要材料，便即編製增入，務使民衆能知

最遲最新消息為止。

8. 編製用語 務用最簡單最通俗的文字或詞語，使民衆一看便念得下去為準，如萬不得已時，須用一民衆少見之文字或詞語。即於正文下用小字音釋，並略加註解，使民衆閱讀時，無不感困難。

9. 附帶作用 本報除供一般民衆街市閱讀外，並可作下列兩種課室之用：

(一) 可作農業學校公民訓練科時事報告之用。

(二) 可作小學戰時常識一科時事報告之用。

10. 其他 於編製簡報時，隨時設法改進，務以辦到「人人能看」，「人人愛看」而達到「人人都知道時事」為目的。

有關民衆教育西康小學上的幾個問題

周仁禮

西康交通阻塞，生活高昂，文化落後，其有關民衆教育之小學上的問題，就年來觀察所得約四，茲列舉於下：

(一) 衛生問題 西康城小學生，多每旦二餐，春秋季每日中午前七時前上課，十時後回家早餐，午後三時後回家午餐，因之兒童多須六時前起床，晚上九時入睡，頗感睡眠不足，學校桌椅，大半難依兒童身材高矮製備，至關外學生，衣服洗換，及洗臉平等，均成問題，此關於教育衛生方面的事。

(二) 漢康語文問題 康區因種族語言殊異，小學中常有並教國語及康語文者，在昔建省委員會時，亦曾有漢康合璧教科書之編輯，究小學兒童，應否同時教兩種語言，對地方應用及國家語文統一，應兼顧抑應偏重，為一尚待研究解決的問題。

(三) 年齡問題 廉區小學學生，一班中的年齡，從六歲起至十餘歲，乃至三四十歲者，在此地帶人稱高寒地帶，又值康區尚未實施新課制之時，是否應早於各小學內提請成人班婦女班，以調整小學中各班學期年齡，此為又一問題。

(四) 讀書輪番替代問題 康人視讀書為當差，此為一般人均知之舉，關外小學，多一學生掛名數校，一般中學生需當變易，有一學期一變者，有未滿一學期一學期而掉換三四學生者，求其緣由：為父代其子，兄代其弟，妹代其姐，或出傭僕人代替，因此有在過期未畢業者，此種遊牧式讀書方法，效果當不易見，雖迭經政府嚴禁，但以人丁少讀書者少，終未得合理有效的解決，今後學制，課程，校址，教員，人民生計和民教宣傳等，應如何改革和推進，始能醫此僕人頂替毛病，此為又一問題。

以上四問題，或關於風俗習慣的移易；如衛生，漢康語文，讀書頂替，或關於人口，生計和學制課程，如年齡問題，讀書頂替問題，牽涉均不簡單，特為提出，一俟討論解決，西康教育幸甚。

辦理兩次小學校長教員座談會的經過和決議案 謝冰

民衆教育館，係辦理社會教育之綜合和中心機關，為增進各社會教育機關及各級學校瞭解社會教育效率起見，內設有研究編輯部並組，又以係辦理與教育事業，各校兼辦社教，須隨時因地制宜，待解決之間題極多，故有座談會的約集，以便交換意見，策劃力，共謀改進。本館遵照教育部二十八年六月一日頒佈之社會教育機關協助各級學校兼辦社會教育辦法第四條第四項之規定，於民國二十九年三月及本年八月，先後利用寒暑假，各地小學校長教員因公來省之便，兩次舉行小學校長教員座談會，以研究兼辦社教各種實際問題，茲將本年八月約開會事列後：

「領導未來主人翁——兒童——的小學校長教員們，估計民衆前線的小學校長教員們，總裁稱你們『齊國泰民族復國偉大神聖之貢獻，有光榮不朽之功績，教學功效偉大，不亞於疆場轉戰之士兵』。小學校長教員們，本館對你們『一

（一）艱苦的工作；（二）堅定的事業信心；（三）對國家民族偉大鉛貢獻；早已懷着無窮敬意，憶二十八年寒假各先生來

館開座談會時，其決議案經政府採取施行有據，茲忽又逾年，在此暑假中，各先生又因公來省，特擬再定期開一座談會，商討本館龍代各小學兼辦事務，及各地小學怎樣兼辦社教各事宜，事關教育與社會教育密切聯繫，間接即為抗戰建國工作，務期不吝玉趾，來館接談，以便訂期開會，無任感荷，此致康區各小學校長教員先生」。

通啓發出後，當即分別定期開會，計兩次出席小學校長教員共三十七名，茲將通過決議案依次列後：

二十九年三月通過決議案八件：

（一）從本學期起，各小學勞作，應就下列各物體，擇作一件或二件存學校或送民教館，民衆研究參觀：

1. 地球儀（大的裏面用篾編，外用好紙裱糊繪成地圖）
2. 漢奸汪精衛跪 圖父像前泥像（可用泥合石灰製）
3. 中華民國全國或西康省全省立體圖（可用泥和石灰製）

（二）通俗講演在康定者由各校分別組成講演隊（約三至五人為一組）交由省康定民教館列表，於課畢後分派於本市通衢講演，在關外及鄉村者，由各校斟酌於兩星期內或一月內舉行一次，但每次均須配以遊藝，以引起興趣。

（三）各校應教抗戰圖書，組織圖說隊，於爬山旅行紀念日或開通俗講演會時歌唱，期普遍喝醒民衆。

（四）中華民國全國做完後，應將中日作戰形勢用顏色標明。

（五）由省立康定民教館設置小黑板於十字街口，由各小學輪派高材生定期指導民衆識字。

（六）省康定民教館內兒童圖書，由各小學輪流借閱。

（七）中央政治研究部徵求鄉土歌謡諺語謎語等，請各校廣為搜求交館。

（八）省立康定民教館民衆劇團內設有兒童組，每週星期日通俗講演會均有遊藝，請各校派有遊藝技能小朋友分派

參加。

康化小學胡校長補充：每週講演會遊藝，由省民教館先期列表通知各校，由各校輪番按時參加，至期屆屆時當派小朋友參加。

三十年八月通過之議案五件：

(一) 各小學從本學年下學期起，應利用當地特殊環境，商約地方人士定期開辦通俗講演會一二次，每次須利用民衆暇時，除作抗敵宣傳、時事報告，或據當地民衆所需要之講題外，並須配以遊藝，以引起興趣。

(二) 各小學應從開學後一月起，作學生家庭訪問一二次，辦法可先期約學生家長來校接談，次就可能範圍內，逐一訪問(女生家庭以女教師訪問為好)期改善各生家庭生活。

(三) 各校勞作，仍照廿九年度座談會決議案辦理。

(四) 省立康定民教館圖書，除省城內各小學可開借轉借發學生民衆閱覽外，其康爐兩縣所屬各小學亦可借閱，但時間以七週為限，損失仍照價賠償。

(五) 各校應設民衆問事代筆處，盡量為民衆解釋不識字及不能寫信作報告痛苦，紙筆應酌量供給，但決不可收取一文。

◎文藝◎

勸同胞參加跑馬會歌

白 李

陰曆五月十三日，

陽曆六月十八日，

這天本是跑馬會，
從前只是人民幹，
抗戰爲了打鬼子，
平時身體要鍛鍊，
我國聖人推孔子，
我們看見跑以像，

這回政府主張辦，
鬼子不走不停止，
要騎馬兒要射箭，
箭箭射倒矮鬼子，
他說騎馬是大事，
關公自古稱名將，

從前我們享太平，
老嫗婦孺看守家，
他要我們先跑馬，
騎起馬兒上戰場，
萬事都要先準備，
大家快快準備哉！

年年都要辦一回，
這回我們在抗戰，
男兒要在沙場死，
逼得鬼子喊皇天，
讀書還是其次，
每次凱旋真漂亮。

莫到臨時不如意，
保管錦旗奪得來。

勸同胞注意衛生歌

白 李

(一) 勸大家要乾淨，不要亂屙屎尿！
你們，要乾淨，乾乾淨淨不怕病！

勸你們，莫亂屙，亂屙一定瘟疫多！

下雪天，都還好，一出太陽就不了！怪不得，有人稱，康定城是大糞坑！勸大家，從今起，廄屎馬到坑裏！這地方，又不肥，不用肥料怎栽培！種白菜，點青稞，一年定收一束多！全城人，愈快活，不生病怎不樂！

(二) 勸大家有病要找醫生，不要去求神！

和你們，找醫生，有病不要去求神！人有病，心頭痛，是你身體不中用！或吃藥，或打針，自然會把病除根！更何況，康定城，醫生多！有很多人！更還有，省醫院，看病拿藥不要錢！總會把你，你的病，治個一二添太平！

(三) 勸大家要好好保身體，不要弄出病來！

勸你們，保身體，弄出病來臨管你！平時候，便講求，人死一去不回頭！莫太多，真太錯，不冷不餓就好了！有渣滓，快掃了，不要堆起心煩惱！

東一堆，西一堆，惹得蒼蠅亂飛！一出街，就難受，到處都是屎尿一臭。要知道，屎與尿，都是上等好肥料！勸大家，要利用，屎尿都向土裏送！那一下子，才歡喜，天天有吃誰及你！

勸你們，要明理，迷信從今收拾起！醫生來，看一看！他就知道怎樣幹！總然是，他不行，還可另外請高明！論藥鋪，中藥西藥都不錯！也好多，天主堂，你都可去走一趟！安息會，記住心，病不求醫不得行！

勸你們，要留心，莫把身體當兒戲！穿衣裳，和吃飯，都要養成好習慣！住屋子，要這樣，要通氣氣要明亮！兩三天，洗個澡，多多洗澡精神好！

指甲長，
除此外，
要早睡，
到今天，
一個好，

掌開剪，
更還有，
要早起，
該明白，
二個對，

留起族黑風討厭！
宴會場中少喝酒！
精神充足百事順！
不論衛生要不得！
中華民國萬萬歲！

打蒼蠅歌

大家來，
這東西，
幾隻有，
微生物，
人吃了，
請天保，
大家來，
打一個，
走一走，
大家來，
總要使：

打蒼蠅，
原本是，
帶滿了，
數不清，
便不好，
不開交，
快趁早，
去百萬，
嗡嗡嗡，
打死蒼蠅溫疫止！

蒼蠅飛得真厭人！
毛司裏頭蛆變的！
十萬么魔身體小！
肚子痛得不得了！
活活送你到陰曹！
看見蒼蠅就打倒！
這個辦法真划算！
聲大得如雷轟！

東一飛，
毛司裏，
人的眼，
好東西，
上頸肚，
兇點的，
你不打，
最可怕，
無怪乎，
不打完，
沒蒼蠅，

西一飛，
本來鮮，
看不見，
飛上去，
下頸廝，
幾小時，
誰要生畜萬萬！
蒼蠅多得嚇死人！
打死勝過念彌陀！

吃了醉漢要斬絕！
去非客，
都是勸他他不聽！
我勸你，
大家從此保身體！

前人

抽片煙，
一出門，
很多人，
你勸我，
我勸你，
吃了醉漢要斬絕！
去非客，
都是勸他他不聽！
我勸你，
大家從此保身體！

勸同胞戒煙抗戰歌

前入

衆同胞，聽我說，日本鬼子真可惡！
他曉得，我國胞，筋骨強健身體好！
他希望，中國人，中了煙毒沒精神！
那知道，委員長，眼睛猶如神一樣！
便下令，要禁煙，這事早在六年前！
辦烟的，要停止，若不停止就該死！
吃煙的，要戒除，絲毫不許再含糊！
燒的燒，要戒除，煙犯都成刀下鬼！
偏有等，愚蠢輩，悄悄要吃不怕貴！
他們都，全不想，嘴中幫了鬼子忙！
最痛心，下力人，一把煙癮纏上身！
何不如，有衣穿，一刀斬斷害人精！
有飯吃，也更好，樣樣辦得很完善！
既保家，又保國，個個客人把你找！

打硬戰，打不贏，就想法子害我們！
便不怕，大本營，調處販賣鴉片煙！
夫然後，再進兵，滅國滅種好開心！
早看出，這手段，要把同胞毒死完！
煙煙的，要翻了，一根煙苗命不保！
賣煙的，要改行，你不改行見閻王！
到而今，六年了，到處找煙找不倒！
這本是，好辦法，明擺的人就通達！
毫無良心，偷偷賣煙給別人！
這等於，當漢奸，論理應該殺萬千！
費多錢，瘦骨伶仃最可憐！
去戒煙，一個毛錢也不圖！
說你做事很得行！
說你腳快不吃煙！
做事多，趕走鬼子好快活！

民國三十年「九一八」紀念抗日三字經

野僧

東三省，野地方，有大豆，有高粱，森林茂，煤鐵藏，
九一八，切莫忘，日本鬼，奪瀋陽，守土將，志不剛，
不抵抗，實心傷，手足亂，好河山，一夜忘，七七變，我抗戰！
日本鬼，率各將，俱精忠，又聽國，蔣中正，大元帥，不會敗！
既抗戰，各戰場，立奇功，我人民，甚忠烈，總軍事，
中英美，荷印俄，打日本，立國策！
派野村，把美媚，邱吉爾，反侵略，我政府，大團結，
依軸心，怕英美，逆退難，深懊悔，日政府，怕包圍，
濟陽奪，炸彈吞，告日本，莫奈何！
莫奈何！十年戰，竟逞強，國不亡，還我地，

提倡防空歌

世界變化多，第一要警覺，立國今世界，防守為要務。
陸軍海軍好，空軍更為強，空中無抵抗，英國必滅亡。
城池不可靠，高射機關槍，也可助空襲，奮起滅禍殃。

大風

惟有大獻機，
我建牆與壁，
我有妻兒女，
一人獻一元，
安靜火後方，
復興大中華，
組成聚摺羣，
保衛我家庭，
想要保育大，
萬人就一萬，
英勇在前線，
統一萬萬年。

八千一萬架，
金銀財帛滿，
空中若不保，
有錢多出錢，
驅逐小倭寇，
收復好山河，
昇空就驚人，
防空才安寧。
空襲憑不怕，
真正能執城。

勸 有 糜 出 粮

我同胞，要生存，快快起來殺敵人。
倭寇兵，是兇惡，專向我國來侵略。
我工人，在後方，製槍造彈保家鄉。
但無糧，軍必散，我們那裏能抗戰。
我糧戶，快出糧，有糧軍工不慌張。
農夫多，工人夥，查出鋼械須處死。
若不然，樹糧食，有糧出糧真快樂。
勸同胞，快醒覺。

誰是敵，非別個，就是直洋矮子兵。
幸我軍，在前線，保衛國土爭體面。
兵和槍，打日本，保我後方得安寧。
工無糧，定餓死，日寇必殺我和你。
我舉手，腳步快，趕走日寇真光榮。
新舊國，父老已，同享太平樂融融。

城 南

民國三十年紀念 國父誕辰三字經

城 南

我中國，在東亞，人民多，土地大。孫中山，廣東人，民國前，他誕生。
痛滿清，處中華，奴人民，敗國家。失琉球，喪台灣，失朝鮮，喪安南。
藩屬地，盡喪失，奸河山，怎維持。立大志，推翻它，建民國，興中華。
倡主義，講方略，起革命，馳騁動，復宣統，勢磅礴，大農國，竟告成。
武世凱，皇帝夢，蔣總裁，繼其志。國父命，齊打倒，我民國，乃可保。
民十四，在天靈，有總裁，統大兵。七七變，取關連，復鄭州，手足亂。
有國父，在後方，蔣錢糧，快槍騎。知疆界，居先覺，小日本，齊逃走。
我康民，在前方，驅日寇，把驕雪。救國父，快捐獻，保民國，萬萬年。

十二月抗戰連腔

祖秀

正月裏來是新年，魚洋鬼子起溫爐，全國同胞要抗戰，愛國男兒要上前。
二月裏來是春分，殺得鬼子滿山奔，四萬萬人齊奮起，要為民族爭生存。
三月裏來是清明，清明時節雨紛紛，不贊天情和落雨，也要上前殺敵人。
四月裏來農事忙，機方男兒到前方，莊稼拿給婦女做，大家努力保家鄉。

五月裏來是端陽，雄黃美酒鋪滿堂，要為國家拚性命，要得鬼子喊投降。
六月裏來熟雞鴨，鬼子飛機炸幾方，怕你鬼子不轟炸，仍要和你幹一場。
七月裏來蘆溝橋，七七抗戰在今朝，打了三年還要打，要打鬼子下陰曹。
八月裏來是中秋，要為國家爭自由，全國同心打鬼子，打走鬼子才罷休。
九月裏來是重陽，秋風吹過菊花黃，前方戰士拚性命，後方民衆送衣裳。
十月裏來雙十節，國慶紀念真熱烈，人人都要殺鬼子，男兒不怕流鮮血。
冬月裏來草木凋，不殺鬼子怒不消，殺死鬼子報國恥，民族復興砸金鎖。
腊月裏來梅花香，人人回到老鄉鄉，從頭創造新中國，千年萬歲保安康。

西康省立康定民衆教育館附設民衆學校校歌 白李

(用唐學詠先生精神鼓舞員歌曲，仿陳立夫先生原詞)

禮義廉恥，我們全國共同校訓，
大家都要遵守，決不可把他看輕，
天天到校，不要缺席，
時時讀書，都要用心，
同學同校，親愛精誠，
要明禮義，要知廉恥，
大家要勤勉，身體力行，
抗戰必勝，建國必成。

家庭教育歌

巫文申

各位太太和先生，
張家屋頭真和好，
孔門亞聖孟夫子，
家教要從那裏起，

家庭教育莫看輕，
兒女成才少煩惱，
精忠報國宋岳飛，
現在我來說詳細。

(一) 平時早睡和早起，
健壯精神和身體，
不用綿羅和綢疋，
免得兒女養奢侈。
多吃零吃與亂吃，
兒女身體難健壯。
衣被用具需乾淨，
免得兒女病纏身。
受人委託必須做，
無理侵觸不屈服。
光明正大不偷窺，
寬厚和平且勤儉。

(二) 衣禪鞋袜和帽子，
飲食必須富營養，
住處清潔舍衛生，
煙酒賭場不可入，
父母行為須檢點，
要與兒女做模範，

長短大小要合式，
要有定時和定量，
整氣力錢要當心，
惡言醜語不可說，
要與兒女做模範，

(三) 一家大小女和男，
個個都要有事幹，
炊煮烹調舍衛生，
精神飽滿事業興，
紡紗織布和績麻，
養猪羊鷄鵝鴨，
遊手坐吃且好閒，
縱紅輕佻樣樣能，
種植菜蔬栽梨橘，
定會倒灶毀窮歲。

清朝有個曾文正，
他治家庭好教訓，

有病趕快找醫生，
請生才能除病根，

(四) 光是求錢或問神，
包你丟命活不成。

(五)

閭時家人堂前聚，
兄弟和氣樂融融，
不欺不詐就是信，
行爲正大是合義，
切實覺悟是知恥，
尊師重道為國是，
沉毅合作期共濟，
盡職義務爭先做，

與家孝順為第一，
推己及人謂之恕，
規規矩矩是為禮，
臨財不苟就是廉，
兒女家中督規矩，
服從負責守紀律，
愛惜公物重公益，
服工役并服兵役，

早掃考寶加書蔬，
養魚養猪均留心。

父慈子孝把家齊，
敬事報國是為忠，
有禮人人尊敬你，
不亂取與人稱讚，
須到學校讀書讀，
服從負責守紀律，
愛惜公物重公益，
服工役并服兵役，

夫妻最貴在和好，
男大當婚女大嫁，
媳婦本是人家女，
親戚鄰朋要駐家，
皆應按照早安排，
國父之功不可滅，

(六)

一派和好無價寶，
但莫全信媒人話，
凡事要與親生比，
守望相助病扶持，
誕辰逝期應紀念，
實行產義救中國。

民族民權和民生，
民權主義分權能，
民主主義求均平，
三民主義青年團，
共產主義逞國情，
東降日本最可惡，
教訓兒女立大志，

詳細講給兒女聽，
專制獨裁不行，
大家均平待安寧，
組織良好訓練嚴，
共產黨人盡胡行，
無端與兵來搶奪，
跟着委座復失地，

民族原由家族起，
選舉罷免由民意，
節制資本平地權，
父母應該教兒女，
縣人放火樣操作，
幸賴大生蔣委座，
爲國拚命大孝子，

外求獨立內平等，
創制複決真光榮，
富強康健不讓人，
早些加入莫遲延，
嚴禁加入壞本根，
打它七零又八落，
才是家中光榮兒。

特載

西康省立康定民衆教育館卅年度事業進行計劃

甲、目標

本年度本館中心工作，為實施並輔導家庭教育，期能普遍訓練民衆，改善生活，以奠定抗戰建國的堅實基礎。

乙、事業

(一) 語文教育

(一) 雜體訓練

(1) 設置家長婦座談會 家長主婦保抗戰建國骨幹以平時事務繁多，本省頗難開班訓練，本館擬於本年度，於康定市分區按月於工餘時舉辦家長婦座談會一次，以討論家庭中一切實際改造問題，會畢並播放演電影或遊藝，以提高興趣，如理論與事實，遊戲與工作均各打成一片，或易收效果。

(2) 舉辦通俗講演會 本館自去八年十一月開館後，即定每星期日午後六至八時開通俗講演大會一次，現已開至第六十次，每次聽講民衆多則四五百名，少則二三百名，本年自應繼續辦理，並待求改進。

(3) 開兒童青年座談會 兒童青年為國家將來主人翁，除學校訓教時間外，在校外教育，本館應負責任，現擬於每二月內，星期日約兒童開座談會一次，以促進其在社會上應守之公約及課餘看書報方法等，調整成社會良好兒童及青年。

(4) 辦理民衆學校 除康定兩縣各中心小學，各保國民學校，民教師，臨時加輔導外，本館應繼續辦一模範民衆學

校，招收高初級各一班，建築期三月，課程規模力求完備，教法力求改進，以爲各地辦民校者之參考或模範。

(5) 設置民校聯學會。本館以辦民校第十二及十三期結業學生，一百餘人，曾組織校外同學，本年度起以精業生自總編輯組設此會，以練習團體生活，及繼續讀書工作。

(6) 設置巡迴講演隊或鄉村宣教隊。講演隊總本校定習俗，在娘娘會，佛祖會，及跑馬會中分別分組舉行。宣教隊應於寒暑假中在威遠兩縣各鄉村舉行，各隊內須於學前有完密準備，隊員須有足時訓練，方能收到好效果。

(7) 設置讀書會。照昨年辦法繼續辦理。

(8) 設置民衆茶園。應繼續辦理康定市兩民衆茶園，除內容力求充實，辦法力求改進外，本年度擬於城東增設二至四處，以擴廣施教範圍。

(二) 個別訓練

(1) 辦理時事簡報。昨年係每星期出版二次，每次繪寫六張，貼於康定市通衢，現已印至七十一期，本年除繼續依此種辦理外，內容擬增添家事項，並擬於每週將時事採事摘要油印一次，寄發威遠兩縣各保甲長各類小閱覽。

(2) 辦理壁報特刊。昨年曾於二道橋設壁報特刊處，每星期出特刊二次，現已辦至第三十四期，本年度仍應繼續辦理，但應添家事研究。

(3) 辦理民教壁報。昨年民校開課後，曾出民教壁報八期，每週出版一次，本年度仍應繼續辦理。

(4) 出版「西康民教」季刊。擬與本省西昌，雅安，富林，三省立民教館聯合編，每三月出版一次，注重民校及家庭實驗教材辦法之研究介紹，爲輔導各地民教之用。

(5) 辦理紀念日特刊。各紀念日均有其特殊歷史與意義，本年度仍應本去年辦法，屆時各用特刊說明。

(6) 製印自語歌，鼓詞，抗戰聯語。如「討汪」及「湖北大捷」鼓詞，勸戒煙，勸參加跑馬會，勸節約儲蓄和防空

等，本館均特為製貼白話歌，春節並印貼抗戰聯語，藉資啓迪，並使民衆轉傳誦，

(7) 製寫國民公約和標語 昨年寒假鄉村施教隊，曾於康定至瀘定公路旁岩石上繪製國民公約及抗戰趙國標語，本處繼續辦理，並力求深入普遍。

(8) 設置詢問代筆處 本館督職員任衍詒在其大門內設詢問代筆處全承受辦公時間限制，昨年曾隨時為民衆寫不少信函及報告，本年自始繼續辦理。

(9) 徵求圖書刊物，歌謡童謡 歌謡童謡，昨年會貼啓事徵求，本年度擬繼續辦理。并擬在國內各文化機關，廣徵求圖書刊物，以充實館內圖書雜誌設備。

(II) 生計教育

(1) 辦理職業指導和介紹 擇業求業，關係青年社會前途至鉅，本館昨年生計教育，係由總務部兼辦，本年度擬另設生計部，其職業指導及介紹，須另擬專職管理，平時應列表調查求業者之家境環境，登記其志願及技能，介紹適當職業，期使無廢才無廢事，達到「民生發展」之目的。

(2) 農業提倡 康邊民衆多農耕或畜牧，其副業如養牛養鷄鴨，養蜂，及製革，織毛，釀酒，製乳等，本館當擇新法介紹，細心研究，公開實驗，期得民衆信仰，然後逐步改進。

(3) 荒地利用 擬於本年植樹並剪枝，盡其宣導，并督促荒山造林，荒地種蔬菜，或培種果樹，待於事後常考查其結果。

(4) 介紹小本貸款 擬聯絡本市銀行界及農村借貸處，並對介紹各民衆以生產借款，期使「人盡其才，物盡其用，貨暢其流」。

(5) 提倡國貨及節約儲蓄 應依昨年辦法繼續辦理，並盡力提倡和介紹廢物利用。

(6) 舉辦工商業座談會 擬每兩月開會一次，研究工藝改良及根絕敵空辦法各事。

(III) 健康教育

(1) 提倡爬山運動 繼續去年辦法，惟應於春秋兩季各舉行比賽一次，以資獎勵。

(2) 改進跑馬會 康定跑馬會過去均係於每年六月內在跑馬山及南較場，作跑馬競賽本年擬請改跑馬會為運動會，比賽項目，除跑馬外，並應增跳高，擲球，跳遠，競走及各項球類武術等比賽，以饒興趣。

(3) 辦理清潔衛生運動 本年擬聯絡省會警察局，省醫院，康定市委會，省新運會及學校等，先將本市廁所作適當分派，後可每月於鍋莊，住戶，公所等作清潔檢查一次，又及食住行各方面衛生事項，本館亦擬分期分別告知民眾，俾資遵循。

(4) 辦理健康比賽 昨年本市曾作兒童健康比賽，本年擬聯合各界，作青年，壯年，老年，健康比賽，以示「活到老，病到老」之意。

(5) 提倡滅蠅滅臭蟲運動 減蠅運動，各地提倡推進，亦已有年，惟夏季各旅店內之臭蟲叢生，若不撲滅，對人生精神，及病害傳染殊大，本年度本館擬從事此項滅蟲運動，或可減少傳染病痛苦。

(IV) 藝術教育

(1) 設置民衆劇團 本團分舊劇，新劇，歌詠，武術四部。舊劇部以人多且樂器聲高，本館館址窄促，故另租地設舊劇訓練分處，武術部以本館無體育場亦然，新劇和歌詠部在館內訓練，各部均於星期日，輪番在通俗講演會中分配表演，即學即做，頗見成效，本年度自應繼續辦理，並力謀改進。

(2) 辦理歌詠訓練班 昨年本館招收兒童二十五人，辦歌詠訓練班一班，訓練期兩月，結果後，常結隊到通俗講演會中歌詠，頗見成效，本年擬繼續辦理，并擬隨鄉村施教院在鄉村講演時歌詠，藉廣宣傳。

(3) 舉辦音樂演奏會 西康雖種族各別，語言殊異，但無論老幼男女，一聽歌聲，無不大受感動，本館昨年曾邀左

期約邀請音樂人士在本館開音樂演奏會，迄未如願，本季仍繼續向此目標推進，冀收圓滿和悅，移風易俗效果。

(一四)舉辦美術展覽會 應將有關抗戰建國或有歷史性之各種藝術品，收集分類成圖錄，陳列展覽，以提高各個藝術美與趣，並激發其抗戰情緒。

(一五)辦理收音廣播 本館現有收音機及擴大器，應照昨年辦法，於每晚收放，以廣通消息，並將重要新聞記錄，刊寫本館出版時事報及各壁報上以廣宣傳。

(一六)辦理電影放映 於週週星期日午後通俗舞會畢後，即放映教育影片，並附以影片講演，以曉與聽及意識。

(一七)辦理畫報 應照昨年辦法，於每週出版一次，每次五張，貼本館畫報栏內，使不識字同胞均能瞭解時事，新舊日，廣宣傳。

(V) 公民教育

公民教育之實施除以民衆學校，各種集體訓練為公民訓練中心外，本年度并擬辦左列事項：

(一)開國民月會 應照昨年辦法，於每月一號午後六至八時約民衆來館內禮堂開會，除照規定報告，講演，民衆提出問題外，並藉以各種遊戲或電影，以引起興趣，本年度并擬於輔導刊物內，及輔導各社教機關入時，將各項辦法講明，藉便易照辦理。

(二)舉行鄉鎮改進會 鄉鎮改進會，應以各鄉鎮中心學校及保國民學校為發動機關，本年度本館擬訂定辦法，報請核定，令飭施行，於本館輔導時督促辦理并作為成績考査之一。

(三)辦理民衆劇團訓練分處紀念週 本館民衆劇團訓練分處，係本市商界同胞業餘教習得所，本年度雖照昨年辦法，除劇材須經甄審外，並為規定每週星期一日午後至餘開始教習時須舉行紀念週，由本館職員屆時前往致導講話，舉辦公民訓練。

NATIONAL CENTRAL LIBRARY
CHINA

(4) 舉行各種紀念會 如國民政府成立紀念，五月各國耻紀念，六月禁煙節及民族復興節等，本館應照昨年辦法，先期宣傳約民衆屆時到館行禮，使能分別明瞭其意義，以盡公民責任。

(5) 協助壯丁訓練或自衛訓練 應照昨年辦法辦理。

(6) 鼓勵服兵役及優待抗屬 昨年本館民校學生母忠孝願到前線殺敵，本館特為贈旗，並聯合縣小及民校師生歡送，且在簡報及講演會中特為宣揚其價值，至本市出征軍人家屬住址等，本館亦為調查宣傳慰勞，本年度自應向此目標的積極辦理，藉資鼓勵。

西康省立康定民衆教育館戲劇部 詠慶三十年度工作計劃

甲，目標

本年度本隊工作，在以生動和悅方式，倡導正當娛樂，並喚醒民衆作健全保國公民主。

乙，事業

(一) 於每星期日講演會配戲劇歌謡 本館每週星期日午後六至八時舉辦通俗講演大會一次，每次均須配以戲劇歌謡以引起民衆興趣，因此本隊隊員均於工作暇時來館內受訓或預演，以備每週星期日公演。

(二) 於寒暑假時到鄉村公演 昨年寒假期，本館曾組織寒假鄉村施教隊，到康定遠定鄉村公開宣傳抗戰建國大會，各同胞甚為感奮，本年度內寒暑假，本館仍擬組織兒童施教隊，配以街頭戲劇或歌謡，或能收更大效果。

(三) 印發公演辦法及劇材歌曲 備各學校及社會教育機關參考 本館既有戲劇歌謡之組織，同時亦望各學校各機關均有同樣組織成立，故將工作辦法及劇材歌曲等，隨時印發各機關學校參考，並取切實聯繫，以期步法整齊，早促軍戰勝利之到臨。

西康省立康定民衆教育館二十九年度工作報告綱要

甲、目標

本館二十九年度係以實施社會式教育為主，期能普遍喚起民衆需要教育，改善生活，故一切設施，均與此標的前進，茲分語文、生計、健康、藝術、公民五項教育，連同輔導工作六項，報告於後：

乙、事業

(I) 語文教育

(一) 集體訓練

(一) 辦理民衆學校 本年度民校辦理類數，班數，及結業學生數等，各校不同，茲就觀察所得，表列於後。

二十九年度西康省會及康定兩縣各民衆學校概況一覽表

學 校 名 稱	辦 數	班 數	教員數	肄業學 生 數	結業學 生 數	備 考
西康省立康定附設民衆學校	2	4	13	63	170	內有婦女班一班，高級部一班。
西康省立康定附設民衆學校	1	1	4	?	?	
康定縣立小學附設民衆學校	2	4	8	60	95	
康定縣立小學附設民衆學校	2	9	?	85	?	
康定縣立小學附設民衆學校	2	9	?	?	?	

省立康定小學附設民衆學校	2	2	9	96	?
康定縣立戒煙醫院附設民衆學校	1	1	4	40	?
合計	9	11	48	497	63

本館民校學生第二期，多係泥木工匠，第三期多成年婦女，各班結業時前十名，均各給予毛巾鉛筆等獎品，至康定南六縣各民校情形，另詳前輔導觀察報告內，茲不贅。

(2) 成立民校同學會 本館二十八年下期民校結業學生五十名，曾組織校外同學會，廿九年第二三兩期結業學生共十三名，亦加入此會，計昨年開大會二次，選定執行委員高乾鈞、蔣取鑫、鄧文舉三名，其他述訊員多名，均各照章工作，會議亦尚能砥礪學行，幫助生活，共達此會目的。

(3) 舉行通俗講演會 此會原定每週星期日午後六至八時開會一次，廿九年五月底以開會人多，禮堂樓樑壓斷，六月動工培修停開，計昨年共開會四十四次，出席民衆共二萬零九百四十名，茲將每會講題，遊藝情形及出席人數列表於後：(本表已載於辦理二十九次通俗講演會之我見內，茲不贅。)

(4) 組織巡迴講演隊 此隊係由西康省立康定師範中學兩校學生組成，由本館派員率領，於事前加以訓練，凡講題、助講材料，如掛圖、口琴等，均須詳為準備，計三月北門內娘娘會，五月南門佛祖會，六月跑馬山，南較場跑馬會，本館炮會分別組織講演隊二隊，於各會場中輪番講演，聽講人數頗多，尚能收預期效果。

(5) 成立讀書會 原定每兩月開會一次，惟以康定人士，多遷徙不常，百姓喜借閱讀者，不一定喜到會討論，故本年僅開會兩次，嗣後當詳研究心理，以提高讀書者研討興趣。

(一) 設民衆茶園 係在本市中山街原「純化茶社」及「又春茶社」內張貼掛圖，標語，圖畫，地圖，公約，壁報等，以便民衆茶餘閱覽，惟各茶社均以貿易為目的，未允照料圖書巡迴，為可惜耳。

(二) 個別訓練

(1) 設書報閱覽處 計在本市內，有本館閱覽室，民衆劇團訓練分處，及兩特約民衆茶園共四處，市外北門二道橋亦曾設一圖書巡迴文庫，每月更換一次，皆能引起各民衆閱書報興趣。

(2) 出版時事簡報 計每星期出版二次，每次六張，分貼於本館門外，中山街，中正街各壁報處，消息來源，係由收音，國內及本市各報，或各雜誌中選輯，惟內容係提要設問，應民衆需要，用白話編成，使人人來看，人人能看，期達到人人能懂時事為目的。

(3) 出版二道橋特刊 二道橋為西康省會名勝，遊人衆多，居民繁庶，本館特為製貼一特刊，內容除報告重要時事外，並編輯各種有益於身心，職業，或生產建設有關文字，以為當地各界人士精神食糧。

(4) 製貼紀念日特刊 我國各種國恥紀念日既多，而建設紀念日亦不少，各紀念日均有其歷史來源和特殊意義，本館均一一為之出特刊，藉以鼓勵其奮發蓬勃朝氣，作收復失地準備。

(5) 製印白話歌 如勸戒鴉片煙歌，打蒼蠅歌，勤參加跑馬會歌，防空歌，節約儲蓄歌等，本館均因時因事一一應民衆需要，分別寫貼或印發，冀收輳轉傳誦「一傳十，十傳百」的效果。

(6) 供給問事代筆 本館大門內所設民衆訊問代筆，因有職員住館，全未受辦公時間限制，各男女同胞，有問常信平快，掛號各貼郵票若干者，有問慶南康北路程者，有請寫家信或貿易物價，匯銀信者，有損壞玻璃，失茶包請作報告者，本館均隨問隨答，隨求隨應，尙能適應民衆需要。

(7) 辦理民校壁報 民校學生肄業鶯歌僅三月，若僅限於課堂內學習，甚恐即學即忘，難收兼程並進的效果，本館

本年第三期民校（有高級班）學生開學後，即接週出學校壁報一次，由學生寫課內已學之字，寫成白話短文，或歌或圖畫，按時揭出，頗能引起學生努力學業興趣。

（II）生計教育

（1）提倡荒地利用 本館曾於三四月內，請省府建設廳技正張彬忱等，在通俗講演會中講「墾荒植樹方法」及「植樹須知」等，並於簡報畫版上各作「植樹的利益」等宣傳，以灌輸各民眾利用荒地的智識。

（2）辦理職業指導及介紹 西康生活高昂，求學者少，而求人者多，本年本館僅為男女數同居十周友三，吳漢良，秦少軒等一一介紹職業，即可證明。

（3）介紹小本貸款 西康市小本貸款，有茶店街小本貸款處專理，本館僅為本市多數同胞說合介紹而已。

（4）提倡國貨及節約儲蓄 「提倡國貨」及「儲蓄救國」，「儲蓄建國」，本館在通俗講演會及「國貨年」教育影片時既會分別逐一詳明，而在時事簡報畫版及白話歌內，又皆轉為標題，盡力闡述儲蓄的好處，均取「獎勤易舉」，達到救國建國的目的。

（III）健康教育

（1）提倡爬山運動 本年三月，本館在西康省會省體育會上建議西康市男女同胞參加爬山運動辦法，決議先將此辦法在本兩日報上宣傳提倡，本館并為出特刊盤量說明爬山的好處，各同施有按日早起爬山，全年從未間斷一次者，十月本市開國民體育運動大會，曾作爬山比賽，成績優良，頗能收預期效果。

（2）舉辦跑馬會 本館先為製貼「勸參加跑馬會」白話歌，通幅畫，以引起各同施比賽跑馬興趣，及開會時，除派員按日前往協住外，並派本館民衆劇團武術部團員，前往表演武術，跑馬決賽後，復贈優勝者以「勝利第一」旗幟，藉資激勵。

(3) 協辦西康省省會第一屆國民體育運動會、省會運動會，在本年三月內本已開會籌備。以康省人力物力缺乏，故延至十月內始舉行，運動項目計有團體操，爬山，圍棋，籃球，拔河，及民衆運動六項，本館均分派員宣傳，裁判，輪流，民校生亦全體前往參加，頗極一時之盛。

(4) 舉辦清潔運動和衛生宣傳 本館曾在通俗講演會中壁報畫報及白話歌詞，作「清潔衛生好處」之大量宣傳，并曾聯絡省新選委及有關團體等，作全市清潔檢查，頗收成效。

(IV) 藝術教育

(1) 設立民衆劇團 本團（即現時戲劇歌詠隊）分舊劇，新劇，武術，歌詠四部，於本年六月成立，選舉秦鍾翰，沈致和，劉登洲，梁遜春分任各部主任，舊劇武術兩部，平時在本市中山街中正街本劇團訓練分處分別演習，導演員訓練，新劇歌詠部，平時則在本館內教習，劇材均須先為甄審，各部游藝熟後，仍須分別輪番在本館通俗講演會中表演，尚著成績。

(2) 辦理兒童歌詠訓練班 於本年八月開辦，招收本市男女孩童二十六名，每星期在本館教室由龍濟亭君教習三次，每次二小時，兩月結業，結業後，個人或集體均常輪番來本館通俗講演會中歌詠，尚能收曉醒民衆效果。

(3) 辦理電影，播音教育 凡教育部製發之教育影片，參閱過或請再過來本館放映一次，至播音亦多每晚用擴大器開放，甚能灌輸漢蒙同胞知識，引起濃厚興趣。

(4) 成立外南兒童歌詠隊 本隊係由梁志任遜春主辦，有兒童十二名，除在教室內教學外，有時亦在山嶺水邊歌詠，該隊並時來城與本館民校生及兒童歌詠訓練班合演新劇，從此古色蒼茫打箭鑑城，增加不少活躍顏色。

(5) 出版抗戰畫報 計本年曾畫一在波濤浩浪中服從，領袖指導必能得救」，「抗戰能否勝利全在我們工作者大家的手裏」，「漢奸不知亡國恨，南京猶唱傀儡戲」，「我們擴充空軍，團結起來，就可打倒日本」，「我們軍民要合作」。

，「鬼子打中國，陷在泥淖裏」，「大家努力，爭取最後勝利」，「日軍閱榜後敗退，末日到了」等各重要抗戰畫，其餘如「勸參加跑馬會」，「勸戒煙」「勸減蒼蠅」「勸捐獻寒衣」「勸節約儲蓄」「勸送子弟入學」「勸有力出力，有錢出錢，一一勸當兵」等圖畫，更難勝數，總之各畫每月必出三次或四次，每次由六至十張，期在普遍喚醒民眾為止。

(V) 民民教育

(1) 舉辦國民月會 本年除六七兩月，以館內禮堂壓壞培修未舉行月會外，其餘各月均按期照原報計劃，照規定講話舉行，除已按月委報省動員委員會，茲將各月開會情況表列於後：(本表易詳，茲不贅)

(2) 舉辦民衆劇團訓練分處念紀週 本訓練分處紀念週，係為訓練商界同胞之用，每週星期一日午後本館即分派教導部官任何仁，或總務部主任湯彌臣輪番前往領導行禮，禮畢并作簡單精神講話，會能收公民訓練效果。

(3) 舉行各種紀念會 如國民政府成立紀念，五月各國恥紀念等，本館均會分別召集民衆於是日午後六至八時到本館禮堂舉行紀念，以喚起民衆對各紀念日之認識，作復仇雪恥準備。

(4) 組織鄉區改進會 本館二十九年度計劃，原定「擬聯絡各自治機關學校組織一鄉區改進會，先之以訪問座談，次之議決議實行」，惟西康鄉村，迥不同內地，既地廣人稀，且交通險遠，生活高昂，集會殊感困難，故上列計劃，本年委宋舉辦，俟三十年度擬定辦法呈報核准後，再畫酌辦理。

(5) 協助壯丁訓練或自衛訓練 本年本館曾參與康定市壯丁訓練會數次，每次均作精神上之激勵或講演，而龍依照原計劃辦理。

(VI) 輔導工作

(1) 視導本區公私立民衆教育館及其他社教機關 本館輔導區幅康定瀘定兩縣，除上年度康定區係由教導部主任何仁分別前任視察，確定縣係由黃館長秉衡逐一視察，並已另具詳細報告外，下年度亦曾由何主任黃館長分別逐一視察，本

年各民校情形，已詳載本報告民校概況表內，茲不贅。

(2) 通訊討論本區社會教育實際問題，除於本年三月曾約區內小學校長教員到館開座談會，其決議案經專案呈報區通令查酌辦理外，並曾印發小學兼辦社會教育概況及社會教育概況調查表二種，分別函請各社教機關各校查填具復，討論實施。

(3) 編印各種輔導刊物分發本區各社會教育機關參考。除將本館輔導辦法及附設民校教材教法研究，招生留學生管理，隨時在本市兩日報披露，藉作參考外，並曾聯絡雅安，西昌，富林三省立民教館，擬出一「西康民教」季刊，惜以物力財力缺乏，本年卒未刊行。

(4) 舉辦各種巡迴事業。本圖書約五千冊，本年除道橋已設巡迴文庫，按月掉換一次外，並曾組巡迴歌詠隊，於康定附近鄉村講演，組外兩兒童歌詠隊，時在外南外北歌詠，尙能收喚醒良衆效果。

(5) 召開輔導會議。本年度曾依原計劃召開輔導會議二次，係輔導會成立及討論民校招生和校數設置分配各事。

西康省立康定民衆教育館

廿九年十一月至
三十一年十二月

會概況表

開會日期	題講演者	報告者	遊藝節目	出席人數	備註
1 1 節約諸善可以打倒日寇	黃榮衡	民國成立之歷史	王東星 除奸殺敵——新劇，防毒，養牛——電影	三八二	以戰養戰毒計
2 1 革除舊習染創造新精神	同	右 汪日密約協定	呂冰岩 講故事	一八〇	因臨時電燈熄滅，故人數較少。

3 1 我們要怎樣救國 同右 鄉村康八生活 周光華 航空救國及神秘小偵探 四八八

4 1 繼續江匪賣國辦法 同右 植樹須知 張彬汎 離運書——新劇，國貨 四八八

5 1 不做漢奸和敵國的順民 同右 康區生產方法 高永才 薦頌國

6 1 精神總動員定可打倒日寇 同右 時事報告 二二六

9 1 二期抗戰中政治重於軍事，精神重於物質 周世明 領袖的生活 胡元章 歌詠，魔術，雙簧，三四三

10 1 怎樣改正鮮生夢死的生活 何仁 法律常識 吳鍊麟 新劇、舊劇、歌舞，四二八

11 1 蘭約佛著與建國 林天雨 康定的氣候 董毓鐘 川劇，電影，新劇，五一六

12 1 怎樣實行國民公約 何仁 ース報告 高子君 歌舞，雙簧，金錢板，四五二

2 1 選擇勝利年在「統一意志，集中力量」 黃秉衡 最近成都被炸情形 王導時 歌詠，魔術，說臺話，四二三

3 1 戰時公債與抗戰關係 同右 緣方民撫努力方法 周光鈞 歌詠，新劇，四八二

4 1 儲蓄建國 同右 防空情報 斯源翹 抗戰歌曲——四首，四二六

5 1 圓結禦侮 同右 時事報告 張濂生 雙刀，單刀——武術，四一五

6	1	熱煙與抗戰精神	同右	讀書與熱煙	馬裕恆	睡神已醒——新劇	四二一
7	1	抗戰建國的意義	同右	抗戰必勝	楊筱川	歌舞，金鑼板，魔術，	四四一
8	1	對國家盡其至忠的意義	同右	出關視察康人生活	李廷俊	大哥去當兵，志氣大，高射炮等歌舞，國術，	四八一
9	1	行仁愛之意義	同右	調查組任務	唐希元	抗戰歌曲合唱	四一三
10	1	重信義之意義	同右	怎樣認識東洋人	凌瑞拱	雜民，新中國等獨幕劇，歌舞，	四一八
11	1	對民族行其大孝	同右	做事與做人	唐希元	打東洋兵——歌舞，打日本去——新劇，魔術	四二三
12	1	有糧出糧	摩干有	雲江好——新劇，魔術	八五九一	四一六	
合計	二二	二二	二二	二二			

西
康
省
医
学
刊

第
一
卷
第
二
期

七
六

◎社會教育重要法令

各省市社會教育經費應切實增籌令

教育部第三六一四二號訓令（二八，一〇·二二，）

查社會教育，為抗戰建國之重要工作，各省市自宜特別重視，力圖擴展。經費為事業之源泉，欲謀事業之發展，自有賴於經費之寬籌。按社會教育經費在全教育費內，規定應占百分之十至二十，業奉

國民政府於十七年十月明令公佈。至已達到此項標準之省（市），其新增教育費，社會教育經費所占成數，在省（市）應為百分之三十，縣（市）應為百分之三十至五十，亦經本部於二十二年四月以第三六二四號訓令通飭遵照各在案。乃歷年以來，各省（市）社教經費，其能遵照規定，切實籌足者，固屬有之，而未能達到規定標準或相差尚遠者，亦復不少。現在本年度行將結束，二十九年度財政開始，合亟重申前令，仰各體察社會教育之重要，於編造二十九年度預算時，對於社會教育經費，應切實增籌，其中關於成年失學民衆補習教育一項，尤宜從寬增列，至於未曾達到規定標準者，務期達到百分之二十之規定；其已達到標準者，仍應酌量提高；新增之教育費，尤宜適照本部二十二年四月訓令規定辦法支配，庶幾各項事業，得有長足之進展。除分令外，令行令仰遵照，并轉飭各縣（市）一體遵照辦理。一俟預算編就，仍希將增加數額，列表具報為要。

修正民衆學校規程

教育部第一四六一號部會公佈（二八·五·一七，）

第一條 民衆學校應遵照中華民國教育宗旨及其實施方針與社會教育目標，授與失學民衆以全民之基本訓練及簡易之知識與技能。

第二條 民衆學校分為兩級，初級班得單獨設立，高級班須與初級班合併設立。

第三條 民衆學校以一保或數保單獨設立一所為原則，亦得與小學合併辦理之。

各級行政機關，教育機關，民衆團體，工廠，商店，及私人，均得設立民衆學校，惟須受當地主管教育行政機關之管轄。

第四條 單獨設立之公立民衆學校以所在地地名名之，一地有立別相同之公立民衆學校二校以上時，得以數字之順序別之。私立民衆學校，應採用專有名稱，不得以地名為校名。

第五條 民衆學校之設立，變更，及停辦，應呈報主管教育行政機關核准備案。

第六條 凡超過義務教育年齡，（十二至歲）之失學民衆，應由辦理失學民衆補習教育機關，依各省市失學民衆強迫入學辦理之規定，分期督導入民衆學校。其修畢民衆學校初級班課程或具有相當程度者，得入高級班。

第七條 民衆學校級之編制以學習能力為標準，但於必要時得依年齡，職業，性別，分班教育。

第八條 民衆學校每班學額以五十人為度，在城市不得少於四十八，在鄉村不得少於三十人，人口稀少，學額不足時，應實施巡迴教育辦法，分設巡迴教學班。

第九條 民衆學校在人口密集，失學民衆較多之地方，每年至少辦兩期，單獨設立者，每期至少辦兩班。

第十條 單獨設立之民衆學校，其班數僅有一班者，設校長兼教員一人，兩班以上者，得增設教員…但以每一班增設教員一人為原則。

第十一條 民衆學校教員，以具有小學教員資格或曾受民衆教育師資訓練者充任之。

第十二條 縣市立民衆學校校長，由縣市教育行政機關任用之。各級行政機關，教育機關，民衆團體，工廠，商店及私人設立之民衆學校校長，由設立者任用之。呈報主管教育行政機關備案，民衆學校教員，由校長聘任之。

第十三條 民衆學校初級班學生受課總時數，不得少於二百小時，高級班學生受課總時數，不得少於三百小時。

民衆學校每日教學時間，以兩小時為原則，得在日間或晚間行之。

第十四條 民衆學校學科，初級班為國語（包括公民及常識等）算術（珠算或筆算）音樂，體育等，高級班為國語（包括公民及常識等）算術，音樂，體育及關於職業科目。各科分量，分配如下：

科 目	國 語	算 術	音 乐	職業科目
初級	六 六	一 八	一 八	
高級	五〇	一二	八	二二

施行自辦訓練得不設體育。

第十五條 民衆學業課程，應依照教育部所規定之課程標準。

第十六條 民衆學校教科書，應採用教育部編輯或審定者。民衆學校為適應環境需要，得另編補充讀本。

第十七條 民衆學校學生修業終了成績及格者，由學校給予畢業成績證明書。

第十八條 民衆學校學生修業終了後，應斟酌情形，予以繼續教育團（如同學會，讀書會，青年勵志團等。）

第十九條 民衆學校於每班開始教學一個月內，造具教職員履歷表，連同學生名冊，教學時間表，教學用書表等

呈報主管教育行政機關備案。

第二十條 民衆學校須於每班修業終了一個月內，將各生姓名，性別，年齡，籍貫，及學業成績等，造冊呈報主管教育行政機關備案。

第二十一條 民衆學校應於每年度開始前一個月內造具事務進行計劃及經費預算書，呈報主管教育行政機關審核備案。

第二十二條

單獨設立之民衆學校，斟酌地方需要，舉辦各類簡單社會教育事業：

一、舉辦通俗講演；

二、置備通俗圖書，公開閱覽；

三、編寫壁報，傳播時事消息；

四、辦理民衆體育及衛生事業；

五、辦理民俗改良，提倡正當娛樂；

六、接受民衆教育館之指導，辦理生計教育；

七、協助民衆教育館之巡迴施教工作；

八、辦理其他有關社會教育事業；

第二十三條 民衆學校經費，以就地籌措為原則，亦得由省縣市教育行政機關統籌補助之。

第二十四條 民衆學校不收學費，及其他費用，經費充裕時，並得供給貧寒學生所用之書籍及文具。

第二十五條 各縣市教育行政機關，得指定聯合小學區內民衆學校一所，為中心民衆學校。

前項中心民衆學校，應充分取研究所得，供給該學區內之民衆學校參考實施。

第二十六條 民衆學校適接受省縣市立民衆教育館之輔導。

第二十七條 本規程得由教育部於必要時修改之。

第二十八條 本規程自公布之日起施行。

西康省民教季刊

第一卷 第二期

七二

◎.....◎附錄一◎

西康省立康定民衆教育館重要規章

西康省立康定民衆教育館借閱圖書暫行規則

(甲) 館內借閱

- (一) 借閱圖書，須依次序在登記簿上照式登記，於閱覽室閱覽，閱畢依次交還出館。
- (二) 每次每人借閱，最多不得超過三冊。
- (三) 借閱人不得在圖書上擅行圈點，塗改，或污損，倘有上項情事，應照價賠償。

(乙) 館外借閱

- (一) 大部書籍，如二十五史，詞源，三通，字典之類，永不借出館外閱覽。
- (二) 新到書籍，一月內不得借出館外閱覽。
- (三) 借閱館外圖書，每人每次不得超過二冊。
- (四) 借出館外閱覽人，須依次填寫借書單，簽名蓋章後，始得借出。
- (五) 圖書借出，限本館民衆讀書會員，另有借書規定外，機關法團須有主管長官署名蓋章借條，私人須覓鋪保署名蓋章。

或繳書價押金四倍，方能借出。

(六) 借閱人不得於圖書上圈點塗改或污損，倘有上項情事，歸照價賠償。

(七) 圖書借出閱覽期間以兩星期為限，期滿即應交還本館。

(八) 第一次借閱未還者，不得續借第二次。

(九) 本館圖書借出，僅以住居本市者為限。

(十) 借書如有損失，應照原價賠償。

西康省立康定民衆教育館書報閱覽規則

(一) 凡在本室內閱覽書報，希勿高聲朗誦，行動時宜輕足，以免妨害公衆閱覽。

(二) 本室書報，可任意閱覽，惟書報公物，不得污損，釘好，夾好報紙，尤不得撒開或剪裁。

(三) 書報閱畢後，仍希放置原處，不可紊亂原有秩序。

(四) 凡閱覽書報民衆，如欲抄寫，可向本館圖書借閱處，索取筆墨，但抄寫完畢後，筆墨仍須交還原處。

(五) 本館置有痰盂，口痰須吐入盂內。

西康省立康定民衆教育館民衆問事代筆處規則

甲、範圍

(一) 凡不能自由識閱字典的同胞，間認識不得的文字，看不懂的書信，算不出的賬目，不明白的事情，不能解決的問題，均可請求本處解答。

(二) 凡不能寫字的同胞，要請寫書信，寫便條，作報告，寫契約，或作對聯，均可請求代為書寫。

乙、規則

- (一) 所問各事的性質，須為日常的，普遍的。
- (二) 詢問要誠懇，不得故意責難。

(三) 如所問事項，一時不易解答，當俟轉問後再答。

(四) 代筆所用信箋信封，概係奉送，惟契約對聯，須請求人自備。

(五) 一個書寫，概不收費。

附本館辦理代筆問事啓事

本館內設有民眾同學代筆處，並請康區各小學亦即設辦理此事處所，凡有不懂文字的意思，不勝瞭的事件，以及要找人寫信作報告，立字約的同胞，在康定者可直向本館詢問請求，在各縣者可直向所在地各小學詢問請求，本館及各小學當盡力解釋答覆，並酌量供給紙筆，此啓。

六二 九二 九三 九四 九五 九六 九七 九八 九九
九二 九三 九四 九五 九六 九七 九八 九九
九三 九四 九五 九六 九七 九八 九九
九四 九五 九六 九七 九八 九九
九五 九六 九七 九八 九九
九六 九七 九八 九九
九七 九八 九九
九八 九九

二三、 喇嘛傳說

1. 佛說大乘經，說菩薩是大乘，說小乘是小乘，說聲聞是聲聞，說緣起是緣起。

2. 菩薩是大乘，聲聞是小乘，緣起是緣起，緣起是緣起。

三

二四、 佛教與基督教

1. 佛說大乘經，說菩薩是大乘，說小乘是小乘，說聲聞是聲聞。

2. 菩薩是大乘，聲聞是小乘，緣起是緣起，緣起是緣起。

3. 菩薩是大乘，聲聞是小乘，緣起是緣起。

4. 菩薩是大乘，聲聞是小乘，緣起是緣起。

西康省立康定民衆教育館附設民衆學校教室規則

- (一) 教師上課下課須起立敬禮。
- (二) 不得擅離座位。
- (三) 不得任意喧嘩高呼。
- (四) 不得任意吐痰。
- (五) 發言必請起立。
- (六) 不得遲到早退。

西康省立康定民衆教育館民衆讀書會暫行簡則

- 1. 本館為提高民衆讀書興趣，力謀圖書借閱便利計，特成立民衆讀書會，以養成民衆自勵讀書習慣，并盡量發揮圖書流動效能為目的。
- 2. 見填具本館製定之民衆讀書會會員入會保證書，經本館查明無誤者，為得為本會會員。
- 3. 除大部書籍，如萬有文庫，二十五史，三編及詞源字典等參考書外，其餘本館所有圖書，凡本會會員均得自由借閱，不另繳押金。
- 4. 本會會員對圖書借閱，購買，及保管諸項，均可隨時提出意見，交由本館查酌辦理之。
- 5. 本會會員，對圖書借閱暫行規則各項均須一律遵守，借書遺失，須照書價四倍賠償。
- 6. 本會會員，於每兩月內由本館召集開會一次，報告讀書心得并研討各項讀書方法和書中疑難問題，務使人人能得到

入讀書會的寶鑑。

本簡則自公布之日起施行，如有未盡善處，本會會員均可隨時提出，交由本館查酌修改之。

附讀書會會員入會保證書式

西康省立康定民衆教育館

讀書會會員入會保證書

具保證書人

茲保證

君爲

貴館讀書會會員絕對遵守會規如有書籍遺失或污損等情願負賠償之責此證

具保證書人

職業

現住處

中華民國三十年

月

日

說明：一、具保證書人在一般民衆爲股實鋪保，在學生爲校長，在機關爲主管人員。

二、具保證書人現住處一律以本市爲限，并須寫明某街某號或某鋪莊，住址，如有變更

即時通知以便查保。

西康省立康定民衆教育館通俗講演會規則

- 一、本館開講演會時設有座位，凡小朋友坐前列，男同胞坐左排，女同胞坐右排，請勿紊亂。
- 二、凡聽講者，對本會開會所定行禮程序，如行禮及呼口號之類，須一體遵守。
- 三，在開會時間，凡聽講同胞，須全體靜坐，不得站立凳上，並不得於人行通道上站立致礙聽講。
- 四、本會場係就陳列室合用，如有損壞四週陳列櫃上玻璃等，應照價賠償。
- 五、請各自攜料帶來之小孩，使勿妨害全體安寧和秩序。
- 六、口痰請吐入痰盂內。

七、會畢後近大門者先走，其餘依次走。

西康省立康定民衆教育館輔導康邊兩縣學校兼辦社會教育委員會綱章

1. 本會定名為西康省立康定民衆教育館輔導康邊兩縣學校兼辦社會教育委員會。
2. 本會以學校教育社會教育密切聯繫，共促康邊兩縣教育文化之進步為宗旨。
3. 本會選置 教育部頒民衆教育館輔導中等以下學校兼辦社會教育辦法第六七兩條規定，設委員十一人，以省立康定民衆教育館館長為正主席，省立康師及國立師範學校校長為副主席。
4. 本會擬設計推行二股，各股設主任一人，由本會委員會共選之。
5. 本會設計股，負研究及計劃各學校兼辦社教責任，推行股負推行或視導各校兼辦社教責任。
6. 本會於每學期開學初結束後一月內，各開大會一次，必要時，得由主席臨時召集之。

7. 本會以全體委員過半數出席，出席過半數之決議，為開大會及可決。

8. 本會輔導事項列舉如下：

一、小學兼辦社會教育教學方法之研究與指導，及其困難問題之解答。

二、民衆學校教材之研究與介紹。

三、民衆學校補充鄉土教材之編輯。

四、小學兼辦社會教育人員之訓練及其進修之指導。

五、辦理較完備民衆學校，供地方小學之觀摩。

六、中等學校兼辦社會教育事務之分配。

七、其他關於主管教育行政機關之委託及各學校請求協助之事項。

9. 本簡章自呈報備案後施行。

西康省立康定民衆教育館歌詠戲劇隊簡章

第一條 本隊依照民衆教育館工作大綱第七條第四項三四兩目之規定組織之。

第二條 本隊以提倡休閒教育，正當娛樂，及喚醒民衆培養健全公民為宗旨。

第三條 本隊隊本部設於本館內，必要時，得於劃定區內設立分隊部。

第四條 凡有健全身心，有戲劇歌詠興趣，並有負責介紹人之男女同胞，均得為本隊隊員。

第五條 本隊設正副隊長各一人，以省立康定民衆教育館館長及教導部主任分任之，正隊長缺席時，由副隊長代理其職務。

第六條 本隊設總務戲劇歌詠三組，各組設組長一人，幹事若干人，商承隊務辦理各該組事務。

第七條 各組組長幹事，均由隊員選任，必要時，組長得由隊長聘請之。

第八條 隊長綜理隊務，負責計劃推進委責，開會時并為主席。

第九條 各組職責如左：

(一) 總務組 負文書庶務，會議，交際，宣傳及隊員登記事項。

(二) 戲劇組 負劇材征召，編撰，保管借物，化裝，佈景，導演，說明事項。

(三) 歌詠組 負歌曲征集，保管，訓練，表演，指導事項。

第十條 本隊各職員，均以一年為任期，但連選派得連任。

第十一條 本隊會議如左：

(一) 隊員大會 每年三四月及九十月內各開大會一次，討論本隊經典應革事宜，三四月并辦選舉事宜。

(二) 職員會議 每兩月開會一次，必要時得臨時召集之。

第十二條 分隊部規章另定之。

第十三條 本隊經費由專案報請西康省政府撥發，其預算另訂之。

第十四條 本簡章未盡事宜，得於開大會時提出修改之。

第十五條 本簡章自報經省府核定後施行。

附 西康省立康定民衆教育館附設民衆學校校外同學會簡章

第一條 本會遵依修正民衆學校規程第十八條組織成立，定名為西康省立康定民衆教育館附設民衆學校校外同學會。

第二條 本會會址，設於省立康定民衆教育館內。

第三條 本會以聯絡感情，砥礪學行，生活互助及服務社會為宗旨。

第四條 會員在學校結業者為本會會員。

第五條 會員有選舉，建議及向本會借書之權。

第六條 會員有識字，讀書，互助，及服務社會義務。

第七條 本會不得有不良嗜好，及敗壞本會名譽惡動。

第八條 本會分計劃執行二部，各部設主任一人，委員二人，執行部並設候補委員二人，通訊員若干人，均由大會分別敦請或選舉之。

第九條 本會計劃部職員，以由大會敦請本會職教員擔任為原則，但有學識經驗宏富會員，亦得被選，執行部職員，則全由會員中選任。

第十條 各部主任缺席時，須由委員代理，通訊員以附近會員十人左右設一人為準，缺席時須由附屬會員代理。

第十一條 各部職責如左：

(一) 計劃部職責：

1. 關於會員學行進修事項。

2. 關於會員聯絡事項。

3. 關於會員服務社會事項。

(二) 執行部職責：

1. 關於計劃部交辦事項。

二

關於大會決議應辦事項。

三
由全體員委員會會長會同計劃執行部共同決議應辦事項。

第十二條 本會各職員任期，均為一年，但連被請選得連任。

第十三條 本會會議如左：

(一) 會員大會，每年年一次，由執行部主任召集之。

(二) 各部職員會議，每兩月一次，由計劃部主任召集之。

本會會計部會計，每兩月一次，由各部主任召集之。

本會會計部會計，每兩月一次，由各部主任召集之。

本會會計部會計，每兩月一次，由各部主任召集之。

本會會計部會計，每兩月一次，由各部主任召集之。

西康省立康定民衆教育館三十年寒假鄉村施教隊辦法

以於寒假期中，深入農村，巡迴施教，期喚醒民衆，了解當今抗建國策，并積極參加抗建工作為宗旨。
以本館職員領導寒暑假校學生六至十人組織之，設隊長一人，以本館職員充任，副隊長一人，由康師學生擔任。
半館派任之。

具領導和接洽施教工作及關全隊事務責任，隊員負責教工作責任。
工作如左：

書刊巡迴閱覽登記和保管。

抗戰建國口頭宣傳，內分識字和家庭教育之重要，人人應節約建國儲蓄，四年來抗戰建國之偉大成績；日美英宣戰，與我國復興之關係；新生起在及，食，住，行各方面之具體實施辦法；國民精神總動員三大目標之淺釋；新西康之各項建設；地方自治建設及田賦征收實物之重要；新縣制和合作事業之好處；畜牧行常識，衛生常識及航空救國等。

(一) 歌詠戲劇宣傳。

(二) 標語圖畫宣傳。

(三) 電影宣傳。

隊員均須擔任一項以上工作，任口頭宣傳者，應就規定內容各擇二項以上研究練習之。
會工作研習和準備時間，至少應在一星期以上。

施教時應注意事項：

- (一) 與當地保甲長和小學老師聯繫，瞭解情況。
- (二) 調查當地重大需要，作施教計劃。
- (三) 利用各鄉鎮趕集日期，作各項宣傳。
- (四) 各工作應相互配合聯繫，以收最大效果。
- (五) 偵察聽衆反應，藉會施教效果。

八、各隊員出發後，本各隊自一月一日起，由各隊員輪記之，於調達新地後，離開前，應有一簡單工作報告，郵寄本館。

各日記及報告，均須由全隊員簽名蓋章。

九、施教時間，暫定一月，施教路線和鄉鎮，隨時規定之。

西康省立康定民衆教育館育巡迴書車借閱圖書辦法

- 1 本書車於每月巡迴本市二次或三次，約十五日或約十日巡迴一次。
- 2 民衆借閱本車圖書，小本以二本為限，大本以一本為限。
- 3 每大本繳押金二元，每小本繳押金三角，還書時歸退押金，各書如損壞或遺失，即扣押金一部或全部。
- 4 民衆如無押金借書者，須覓輔保蓋章負賠償書籍損失完全責任。
- 5 借閱圖書須於登記冊上依式登記清楚，還書時須於「還否」欄寫一「還」字。
附巡迴書車借書登記冊式

月 日

姓 名 性別 年齡 職業 住 處 借去書名 號數 押金數 還否 借書人（或輔保）簽名蓋章

西康省立康定民衆教育館重要調查表

西蜀王氏民發學書

第六卷 第二期

八六

二十九年康瀘兩縣社會教育調查表

西康省立康定民衆教育館製

(本表民衆教育館圖書館及單獨設立民衆學校均適用之)

機關名稱						所在地		成立年月		
職員姓名	職別	性別	年齡	籍貫	資質	歷月薪數	到職年月			
設	類別	數量	供民衆使用簡要辦法							
	中文									
	西文									
	藏文									
	合計									
	書價値約計									
備	雜誌									
	報章									
	體育場	積面								
		器具								
事	類別	簡要辦法								
	壁報									
	通俗講演									
	訊問代筆									
	其他									
業	班別	男生數	女生數	合計	每日上課時間	肄業期限	學制名稱	畢業生數		
歲入經費數					歲出經費數					
備註										

說明：一、凡數字均填寫亞拉體字。二、設備中「量數」欄內，圖書中文等計冊數，價值計元數。體育場面積計畝數。器具及雜誌報章計種數。

年 月 日

(簽名蓋章) 登場

二十九年康瀘兩縣各校辦辦社會教育調查表

西康省立康定民衆教育館製

校名	教職員數			學生			全年經費
專任教員數	兼任	合計	班級	人數			
圖書冊數	報章雜誌數	雜誌種數	僑民參閱辦法				
聯合舉辦社教工作							
必辦				選辦			
民衆學校		抗敵宣傳概況		(下列各項已辦者在該行畫一「 <input type="checkbox"/> 」符號)		符號	
學科							
課本							
學年	班數						
生	人數						
經費	每班計						
費	每月計						
建築	面積						
每日上課時間							
每月上課時數							
教具	圖數						
辦理國際情形							
備註							

說明：一、數目皆第一律用亞拉伯字寫

二十九年一月一日

(簽名蓋章) 謹填

西康省立康定民衆教育館二十九年度職員姓名一覽表

職別	姓名	性別	年齡	籍貫	資
館長	黃秉衡	男	四一	四川瀘南	國立北京師範大學畢業，曾任四川省立各中學師範教職員。 康建省委員會一等科員，西康省政府教育廳股長等職。
教導部 主任	何仁	男	三〇	四川瀘縣	國立四川大學畢業，曾任西康省立康定中學教職員。
幹事	湯烈臣	男	五二	四川鄰水	四川省武備學堂畢業，曾任副官，參謀，及國立四川大學軍械系
事務員	羅祖秀	女	二八	四川灌縣	四川省立第一女子師範學校畢業，曾任成都各小學級任教員。
事務員	黃達夫	男	三七	四川廣安	廣安中學畢業，曾任廣安各小學教師。
			三〇	四川永川	永川縣立中學畢業，曾任縣府科員，督學。

西康省立康定民衆教育館卅年度職員姓名一覽表

職別	姓名	性別	年齡	籍貫	資
館長	黃秉衡	男	四三	四川瀘南	(詳二十九年度職員表內)
教導部主任	王達軍	男	三六	四川瀘南	四川省立遂寧師範學校畢業，曾任瀘南縣立小學教導主任及教
幹事	易紹先	女	二九	四川瀘陽	育委員，西康省訓育團第二期畢業。 (詳二十九年度職員表內)

幹事 舒樂川 男 三八 四川樂至 國立成都高等師範附屬中學畢業，曾在四川樂至縣第十區教育委員，樂川蒲江第一區專員。

學務員 劉且 男 二八 四川長壽 長壽縣文中學畢業，曾任小學教員。

事務員 謝西深 男 一九 四川隆昌 四川隆昌縣立中學畢業。

編後話

編者

西康民教季刊第二期和讀者見面了，本期蒙 行政院康青觀察團王成兩團長和西康省政府教育廳轉長題詞，為本刊增色不少，這是編者應首先道謝的。

「在抗建時期，辦民教者雖有之認識和努力」，是王先生辦理民教後深刻體認的傑作，甚能鼓勵在實辦康省辦民教者的精神和志趣。

有觀民衆教育為可有可無，或對民衆教育無堅強信心者，看了「快辦民衆教育」一文，可以糾正其錯誤觀念。

「實施新縣制後的縣立民衆教育館」，是易先生為惑疑於「新縣制實施後縣立民衆教育館能幹什麼？」一問題而作的，頗能解疑。

中道先生「學校辦理社會教育之認識和原則」一文，打破歷來學校認辦理社會教育係額外工作之心態上的障礙。

明心先生是熱心社會教育并係辦理西康社會教育的健將，其「論家庭教育」一文，對不良家庭殘害子女濫毒，描述無餘，能以奠定民衆教育應以家庭為據點的理論基礎。

湯烈臣君「辦理九十二次通俗講演會之我見」，王立人君「辦理西康民衆學校之我見」，衛仁芳「西康省立康定民衆教育壁報」，時事簡報」，經製華、周仁禮君「有關民衆教育西康小學上的幾個問題」，謝冰君「辦理兩次小學校民教員

座談會的經過和決議案」，均係根據事實於極久辛苦，博大閱歷中，提出真知灼見堪供我民教同仁和教育界同志的參考。

文藝欄「勸同胞參加跑馬會歌」、「勸同胞注意衛生歌」等，計共十一篇，內辦理民教最有興趣，最有成績，對文藝最有天才之何白李君創有五篇，內容包括健康教育，政治教育，公民教育家庭教育和抗敵教育，歸納即為抗戰建國教育，俗話歌體，頗易傳誦，亦為民教者宣傳之有用資料。

並其他諸含規範亦隨之詳，藉應廢區各社教機關之需求。

末了對張繼業君翻譯開車代筆應啓事相規則為原文，劉且君封面設計，均為本編增光，特此誌謝。

重慶省民教會刊

第一卷 第二期

九〇

徵稿簡則

西康民教季刊第一卷第一期

中華民國三十年十二月二十八日出版

館址：城內南門口

一，本刊歡迎適合時代需要之社會教育稿件。

二，來稿不拘文言語體，但須加新式標點，繕寫清楚。（如係硬紙，勿寫兩面）。

三，來稿本刊有增刪權，不願增刪者，請預先聲明。

四，來稿概不退還，惟預附回件郵票，聲請退還者不如此

限。

五，來稿登載與否，概不預先通知。

六，來稿一經登載，酬閱本刊。

七，來稿請寄「康定城內南門口西康省康定民衆教育館」

本刊啓事

▲▲ 請交換▼▼

發行者 省立康省民衆教育館
編輯兼出版者 省立康定民衆教育館
印刷者 啓康印 刷公 司

本刊係由西康省西昌康定富林雅安四個省立民衆教育館輪流主編。以財力物力關係第一卷創刊號於本年九月出版，本期延至今日出版，以在邊區康定，取材與印刷俱未

能盡如人意，尚希讀者諒諒！并加指正為幸！