

為我們青年進一言

郭紀忻

人類為着生存，在不斷地研究創造出門  
爭中，把時代的巨輪推向無止境的進步，從  
原始野蠻時代到文明，隨着時代文化的日積  
月累，逐漸發揚光大，充分表明星了人類智  
慧的發展和前途的方向，今日科學昌明日新  
月異，這事實正說明時代不斷地在前進，生  
逢這時代的人，尤其是青年人不趕上時代，生  
活時代，適應時代沒有被時代淘汰的危險。

我國經八年餘的抗戰，元氣大衰，勝利

以後，共匪興兵叛國，造成滿天烽火，遍地  
血腥，廣大民眾罹於戰禍，老弱溝壑，少壯

殉國，更因交通受破壞，工廠被摧殘，致工

業不能復興，影响物價騰騰，經濟頓於危急

，強國之名頓失，國破動搖，嚴重情勢，善

於抗戰當年，再看國際風雲日緊，四外長會

，對日和會召開的種種糾紛，以及最近九

龍城拆屋事件，不唯輕視我國人民，草菅人

命，亦復侵我主權違反國際公法，該項事

件，實經我國據理交涉，惟均置不理，將來

怎樣才能謀負起來？茲提供數點意見於下：

一、要認識現在，關於認識現在方面可

分，A、國際情勢，當前國際情形，分為毫

「民主」與「共產」兩大營垒，將來的戰爭

，亦就是民主與共產的戰爭，我以為世界一

環，安危休戚與共，我們要正視國際形勢的

演變，隨時準備防範，以免臨事措手不及，

B、國內戰亂情形，歷過山多的混亂，令人入

民，在殘暴地共同蹂躏和威脅之下，盡已覺

得，要高舉民族主義的旗幟，維護國家全

體，就是些在臺灣人上，除了其外

人，對於台灣，「不滿意」者

，已經有了所謂的懷疑，不少者，

由國民黨建後富強，「以至在臺灣

，無不滿望早日和平」象，後悔和

所遭受的損害也越重，所以凡有血

性有勇氣，要救自己，報國家的人民

，無論多麼建後富強，「以至在臺灣

密切配合戡亂時期的需要，這是值得注意的問題，最近政府曾針對目前社會病象，而有種種有效的措施，問題就在我們青年能否協助政府，貫徹實施，能否以身作則，能否依照計劃切實達到這些手段的目的，而完成我們的任務。

二、要有堅強的信仰，我們既抱時代認識之後，就要建立起剿匪必勝，建國必成的信念，現在國際風雲日緊，剿匪軍事尚待加強行動，政治經濟上正須努力新的改革的時候，我們青年要堅定信仰克服困難，在萬惡難危險境地從苦鬥中剝出一條生路，我們在狂風暴雨中航行必有一個航行的目標，船上一定有地圖羅盤和掌舵的人，面對着狂濤駛浪勇敢而鎮定地各自努力奮鬥，但同時也必須對指導航行的地圖羅盤及掌舵的人絕對信任可靠，絕對服從指示，才能達到預期的目的，總理遺教和主席言行是我們的指針，英明的主席就是我們的掌舵者，實現三民主義的大同世界，就是我們預期的目標，政府的政策命令，就是掌舵者航行者方針的指示，我們必須精湛研究總理遺教主席言行，政府政黨政令，然後知道這是達到預期目標唯一正確方針，從以信仰他，服膺他，應全國一致擁護之下，相信戡亂必勝建國必成。

三、要從信仰發生行動，我們要造成必勝必成的信念，必須有行動的表現，必勝必成的條件，就是物質動員，精神動員，物質包括人力物力，所謂物資動員，就是要大家有錢出錢有力出力，把個人所有貢獻國家，國家也有徵收賦稅和徵兵，使國家財政收支平衡，國防兵力充足，精神動員的實義說：「根據宇宙現象，要不外物質精神二者，精神雖為物之對，然實相互通用也」總理指示我們精神與物質是絕對不可分離的，物質為體，精神為用，無物質不能表達精神，指

無精神則物質不能運用，精神與物質能力的比較，精神尤居重要，所以武器精良完備的軍隊，如無精神作基礎，不能一定打勝仗，反之，而士氣奮發的軍隊，雖武器不濟，都能先聲奪人，以少勝衆，故我們要達成必勝必成的信念，除了將物質動員以外，還得精神動員，集中意旨，發揮力量，一切為國家民族生命的延續。

四、精神團結精神就是不歧歧，團結就是不涣散，不歧歧不涣散，不能發生偉大的力量，合大眾之心以為心，大眾之行以為行，「自私」和「虛偽」都是破壞集體生存的。五、實行新生活，青年是國家的中堅，革命的主力，一言一動，均足左右一切，今日社會風氣之腐敗，貪污之普遍，令人寒心，我們青年應該擔負起責任來挽已倒之狂瀾，實行新生活運動，因新生活運動能糾正人民

醉生夢死的生活，打破自私自利的企圖，山巒成蓬蓬勃勃的朝氣，我們應該竭誠奉行，生活要簡單而樸素，工作要迅速而確實，不聲不響，做到明確真，知廉恥，負責任，守紀律，以轉移社會風氣，謀國家人民福利。

六、持久不懈，「有恒為成功之本」我們青年應該有堅強的毅力與百折不撓的勇毅持之以恒，努力不懈，相信成功是不成問題的。我們處此深危偉大的時代，必須認識時代，把握時代，適應時代，不為時代所淘汰，我們要集中盡三民主義民族之下，實現三民主義的最高目標，服從政府，推行憲法，團結精神，努力前進，持久不懈，如是有不愧為現代的青年，才能完成現代所賦予的艱鉅使命。

## 為籌款修改夏教東南東北石路勸捐啓 宜之

觀乎鄉鎮之得以繁盛，靡不由交通便利而致，故我夏教鄉原有南北向之石砌通行大道，肇始前人，代有修理，而東北之道泮石路，依照基圍形勢，奉平敷石於基面而成，一經摧毀之下，相信戡亂必勝建國必成。

三、要從信仰發生行動，我們要造成必勝必成的信念，必須有行動的表現，必勝必成的條件，就是物質動員，精神動員，物質包括人力物力，所謂物資動員，就是要大家有錢出錢有力出力，把個人所有貢獻國家，國家也有徵收賦稅和徵兵，使國家財政收支平衡，國防兵力充足，精神動員的實義是什麼？總理說：「非物質即為精神」，又說：「根據宇宙現象，要不外物質精神二者，精神雖為物之對，然實互通用也」總理指示我們精神與物質是絕對不可分離的，物質為體，精神為用，無物質不能表達精神，指

前，從西至東，築一直路，直至環溪國泰橋左右，以溝通上下三約路線，同時對於東南至東南石路，仍舊加以修繕，俾擴寬公路，直抵市區，則慨歧路難行，步履者，亦感遲緩之歟，更造日寇擗禦，已無餘暇顧及，遂致大奸恣虐，傾圮橫斜，露出荒蕪爛，景象，負載者則慨歧路難行，步履者，亦感遲緩之歎，至東南石路，雖無如此之甚，然多已凹凸不平，頗蔽頹危，非復舊觀，當此復員建設時，該處基圍，有加高培厚之舉，若不乘時修築石路，加以改良，是猶老守成法致敗讐，故步自封，周人等有見及此，欲謀復興夏教會，先從交通設想，茲擬將原有之東北石路，澈底改良，從新築土疊石，所用料蘇，則較就簡，為一線直道，東起於洲東何氏大宗祠門首，北達通津茶亭水池，再由何氏大宗祠

以上者將名泐石以垂久遠紀念

一、路面路基路線角度及建築辦法定於

元月在鄉欽所舉行會議決定

編者報告：關於發動修改東北石路路線問題，一般鄉人均感到有必須促成之意，某日適黃金祥先生來省，又值郭達凌君自遼來，同時不期集合同鄉七八人同處一堂，商設鄉事，目標反於修改路線，使各交通路線縮短，以省時間步履，大家齊聲同發動修纂，然資事體大，空口講白話，難期收成，因此等舉舉，倘大家都作翫默，焉能有成功之希望，於是大家都感到非即發動不可，各盡所能先為推動，並擬定起草動捐小引，及誰定督修總理，贍財員，發起人等將姓名刊報於月刊，徵求各位善長同書，共同擔負責任，成此真舉，想各位同鄉必樂于贊助，同時又得郭達凌先生認賜谷三捏，蒙援輝意助圖營或百萬元，鑑者也願助印裝捐冊或百本以為之備，至此種舉必能得到大多數人士同情，現目所開列發起人姓名，是我們遼海中所想到尤為寫出舉定，還有許多善長仁翁芳名，為我們所漏列，或忘記者，請來示參，以便即摹捐冊時，一併加入為發起人共贊善舉。

修改東南北石路築路恭推發起人芳名

督修總理 陳景雲 鄭首贊 許金祥  
理財員 與平生  
發起人 陳景雲 鄭首贊 黃金祥 鄭達時  
黃海川 黃元傑 黃光烈 鄭國生 鄭光平  
郭翰培 鄭德珍 何叔明 廖慶藩  
李榮樂 鄭慶生

出席第一屆第二縣參議會大會報告書

聯合會依無法定期，於廿七年一月舉行第一屆第二次大會，至四月二日，正副議長為當然委員，至先被大會提呈共六

卷之三

卷之三

而貴族婦人所用脂粉，必以洋粉為佳，此亦屬奢靡無實。

貴州新編卷之三

故平陽公切責其事，深懼其以杜後風而重

卷之二十一

詩經卷之三

而今尤以朱徵代本寧任。工部督營畫院，清

◎ 漢唐書影

三國志（上）

卷之三

新穗  
和豐號鞠躬

新禧 本報同人鞠躬  
恭賀

恭賀

本報同人鞠躬  
賀

協同昌鞠躬

恭賀

哲學

（四）關於教育者：一、釐清各公私教育小學校及幼稚園學生獎學金公教人員子弟入讀獎學金以資教育。茲以各公私學校獎學金各類獎學金之發給標準，請擴及於中學以資教育者。二、生大學而無教育，請定成一擇一授以專及

（一）第一說為軍事者，即建在濱江河兩岸之處，其名稱為沿江防禦，將軍或參謀本領以經渙通兵事，而將士卒等則防守營壘，以維持治安，總之此本無關乎軍事，故以軍治安，總之無非於軍事道無能以行之矣，縱使察訪遠征許人民階級關係或以充當地方人民自衛力量者，而確係治安，詳擬派小大將而發配之或以獎勵河邊游蕩者而離地方，諸將所

(六) 諸君請到此處，請到此處請到此處

故以爲然，猶自今以降無先君之私恩公卿大夫之私情，皆務於公廉無私於其事。雖無私於其事，而有私於其人。故其後雖無私於其事，而有私於其人。故其後雖無私於其事，而有私於其人。

羅於西都舉行會議一事，時華山學說門  
祚大張的風告，在大會期間各派會議員向西  
都，這次集少學靈應門議長，舉為議長，  
並被立為參議。南設曰都舉行會議事會，置委  
員會於漢靈帝初，已由之而滅大平已之後，  
而臺灣東學，即華山學人也。本已奉定，

新禧 恭賀  
新禧 協昌炭行鞠躬  
恭賀  
道安行鞠躬

「我」和「你」兩個人，所處的「空間」是「一」個，但「我」和「你」兩個人，所處的「時間」是「二」個。這就是說，「我」和「你」兩個人，所處的「時間」是「二」個，這就是說，「我」和「你」兩個人，所處的「時間」是「二」個。

「這就是我所要的，」他說：「你聽過嗎？」

實在，人與人間之相交，必須克己公平，不可有己無人；惟我獨厚，尤須切戒深切。協教，不可恃勢凌人而要據存公理。鄉與鄰之間亦然，互相尊重，敦睦友誼，尤應念參。盛相依，而守望相助；凡事互相諒解，恩抑情，服從智理，那是重要的。然而，現在人家已經快退家業，弄成不幸的事件，并且還無理地責怪我們財物損失，真令我們迷惑。公理何在？不過，這一來，我們應該感謝上帝！因為它賜予人家墙上多生兩隻角之外，還在人家身上多配一條「尾」；由于這一尾一伸擗，明顯地使我們明白了為什麼人家對於公理不顧！

從過年說起

卷之三

「過年」！這是華語對每處興趣的名詞。但請原諒，我不是個考古家，所以就不能介紹牠起源在什麼時辰，和為什麼要來一個「過年」？不過在人們對「過年」不輕視來看，自有牠存在的價值，用不着為牠宣傳。夏教的人們，自然例外也要「過年」，「無例不可加」，有例不可減，「去年如此，今年小不了」於是「麥煎堆」啊，「色棕」啊，「蒸餃」啊，貼「揮春」，買「紅錢」，「神花」，買……顯然地非常忙碌，都在準備「過年」了。不管你窮，只怕你東個「死頂」！倘不！人家送「煎堆」「粄」「炮竹」，而你沒有送回給人家，未免不近人情何況會有「蠻煙流長」！菸之不大事張貼「揮春」。換換「紅錢」「神花」，則「過年」過得不夠「架世」，過得不夠應，還是其次，生怕一年到尾「蓬蓬長」，你有什麼豆腐

斯學遇清光緒廿一年間有鄉人植榮山林均零  
李渭亦生誠白等以僑居本鄉農工商士各安  
業為吏謀各族圍堵計遂發起聯絡各族共組保  
良善會多以歲宜乃發文而徵次會長曰「嘗思  
古之遺禮而安固尊無非兄弟君子澤更而之萬  
家成榮昇平風聲讓耕乞舜黎民自厚相友相助  
孟氏懿訓昭遠扶眾族以固安貴相與為一氣故  
集善之言請和以康樂之言施於萬葉故謂之  
裕國之謡也我輩之傳寫夏教也或則四五百年  
或則二三十年或高曾創造或祖父相傳藝桂騰  
芳某則二三百口莫度克絕少則五六七士是  
工為各客所譖卒卒老少共守之復與其民各當  
之然後得之固誰是以偶號一名曰保良善獨  
群情每科毫子仰望同鄉居士仁人君子見善必

料資志土鄉

寶善書院創立之溯源

桂仲  
集

為協力圖心營成義舉和東吳濟事的成宣將至  
指督相辦固情共洽肝胆相照一道風雲是霧  
引」遂獲同情者踰僅疊二戶不得參與外大小  
凡五十八塲二十五姓一千二百九十九份占會  
者八百六十名亟剗而爲丁財貴等四局設良善  
植祖爲會所每會每月克出銀七分二厘連充四  
十會會滿期推出經事校議會款滋生不息至宣  
統年間續之有淺生不決議建設書院爲學會之  
根基擬定以西施村鳩工造於民國丙元鼎建  
成立務保良善會之熱目矣爲善以報愛之嘉言  
故命名實善書院落成之日祭祀各按太祖及營  
起大祿位春秋典祭例復題匾額曰「先天集成  
」爲辦事者之紀念或之以舊推進辦理公益事  
業者其中從辦學著如尊乳會以興教育固中會  
以課田糧人壽命以利農後辦春秋所以敬老尊賢  
慕道然以利行人情自表誠信誠信經營不支事多  
發他一絲者按如該二人士苟能繼乎前人之謹  
力精誠辦經各事則地方鄉人受益匪淺矣」。

說不照詳，我留人看？」  
於是在東奔西移，「生財有道」，「自立」，  
有錢人家不用這樣，一動員全家之力，送些  
可憐的國幣，終於得到「過年」一隻大安樂活，  
舒暢快的日子，而裡也該吉慶享受，全備這  
樂，還不至草負了「過年」的大好時光！因此  
此藉着過年消遣的需要，所有「麻雀」  
「天九」，「賓飯」，「碌錢」，「放火煙」  
等賭具玩兒，應有盡有，及時而發。○  
○以至大人小孩，混為一起，大玩特玩。○本  
來一年到晚，辛苦勞碌，同時化了人力財  
物的偉大代價，在这一年一度難得的機會，參  
清達消遣，調計調計，誰敢厚非。可是久得  
是培養賭的習慣，訓練賭的技術方面著想，  
問題可就嚴重了。更奇怪的是有些人，爲甚  
麼沒出息，終日沉迷於賭場裏，而竟得  
去活來，但在每逢「過年」的時候，却來觀

然而之後，難怪這先生在音樂會所，聽之是樂而不懂其方法的村鄉裏，要人們能夠得到一點起碼的娛樂，說古因難之而娛樂五人生之是這樣的必要。所以或以為我們鄉中似乎有著專有一個領導娛樂的機關，引導人們向善，當娛樂中尋求娛樂。忘記了「麻雀」、「天方」、「二二」的酒邊，譬如說來一個音樂研究社，可以引起人們對音樂愛好和欣賞，來一場運動體育會，可以培養體育人材。這種種的機關，算計用，……之類，總之視人們之興味而行。但如采滿留聲機，覺得「吵鬧喧耳」，大口琴則極為駭異，踢足球乃垂時失事，而站在麻雀檯背後，津津的對談打「扑克」，應扣「中國」的爭論，都為有趣得高興的人們，那麼我還來說什麼呢？何況現在是國家戡亂時期。

## 鄉君來函

鄉生鄉先生傳來音信，先生熱心鄉梓，常以建設新夏教為己任。本值得吾等鄉人所擁護。然一鄉之大，未必先生個人可能負起一切。若先生確有將夏教重新建設之決心，則需要先行延攬鄉中有用之人才，切實執行任務。任憑始克有濟。今先生不為是圖，亦未得列鄉中碩彦教育名流的同意與支持，之前獨自創立一本「夏教建設月刊」，引出一部份不懂鄉中事情環境的旅外鄉人，紛紛發出無聊的文字紙上空談亂說，什麼興學、什麼水利、什麼建設，尤其是上海方面，的陳家母君更為聲張，舉一個「父責自負」，說得天花亂墜，但一切一切都是被見誤話，不見事實上足以為如此，就可以將夏教建設起來，然事實上不勝無可無能，有虛耗先生心力財力耳。試想實刊出版以來，將近一載，鄉中有識之士，參加座貴刊發表論者，有幾人可見？此月刊號召力不足，難以領導鄉人建設新的夏教，徒使鄉人目為「多事」「無謂」之舉耳。

尤有進者，自月刊出版至今，試問對鄉事有何建設，對鄉人有何補助？反之，則烟賭林立，食鴨之風愈狂。此非關乎月刊之事，亦足見月刊之施其廢疾攻擊無補於事也。先生苦心孤詣，以創立此「夏教月刊」，殊不知月刊對於鄉中之功用，除了包苴粉飾之外，另有一大悞，即蕭芳盛口所內觀眼見，竟有人將月刊作便紙用，偏要繼續出版，甘受笨伯之稱，究竟有何企圖？殊令人難解。鄉中人士對於月刊毀譽參半，大致未得好評，更有暗中將它漫罵者。先生何苦來書云：「未着裝束，洋無事，著起裝束事更多。」諸先生平日除却裝束，先生許多煩惱未知先生對此有感想否？僕願先生愛鄉誠懇，用特不付胃味，坦白道言，希為鑒諒。不宣。鄉君拜上。僕者收到鄉君來信後，覺得無限感慨，我們辛苦了一年，所得到甚麼結果，除

比報滿意之事，自己又沒有任何金錢，不過這一報酬，盡了自己的個人一份子，作微弱的一番努力而已，還望鄉中碩彦，大家作一個批評，指示端者行止。

## 歲首談法

陳雲鑄

今歲為吾國行憲之年，亦即由訓政進入憲政之階段。煌煌之宏典，使舉國民衆範圍於「法治」之中，確實為一「法治」之國。國家之日進無疆，人民希望無窮，亦在此也。

昔吾國東制政體，無所為「法」，家天下之君主，口含天寧，言出「法」從，純然以命令為「法」，足道之「人治」，毫無「法治」之迹。及今民國肇建，政號共和，據舊法「法約」，惟一部「法約」，未臻完備，僅調和而有「鐵法」「護法」之爭，更有若干野心者舞文「昇法」，藉便私圖，使煌然「法治」之神精，蕪然掃地。國府統治後，經廿多年之軍政，訓政，祇可云是作「法治」之準備，一經內政之措施時，亦不免「超法」，以就政令。及乎此者，則墨守不合現實，未修正之「立法」，執者欲變之急，惟輪一般，陳法」也。凡以上種種均非「法治」之所有。

品名	需量	價格
齊眉谷	一百一十萬斤	一千萬元
七粒糙谷	一百萬斤	一百六十萬元
齊眉米	一百五十萬斤	一百五十萬元
七粒糙米	一百五十萬斤	一百五十萬元
八萬斤	八萬元	八萬元
三千五百斤	六萬四千斤	六萬四千元
六萬斤	四萬五千斤	四萬五千斤
五萬六千斤	一萬九千斤	一萬九千元
六千斤	七千斤	七千斤

## 夏教人不願契主帥

鄉愚

契主帥何以忌食鴨？此固無從稽考，不過應我素來自負文化高深的夏教鄉人，對於此議，連呼聲而已，還望鄉中碩彦，大家作一個批評，指示端者行止。

禧新恭賀  
黃蔚競律師鞠躬

## 鳴謝捐款

本刊蒙下列各鄉相贈印刷費特此鳴謝  
梧州黎恩君捐助拾萬元洲袁茶博士光君捐助  
六萬元衡陽黎書朋君捐助印刷費拾萬元廣州  
黎漢恩君捐助五萬元香港黎啟鑑君捐拾萬元黎  
勤洲君捐拾元黎仲朝君捐拾元黃伯耀君捐五  
元黃景亮君捐拾元益元堂寶號捐助拾元黎吉  
雲君捐五元黎財記君捐拾元黎鉅君捐武元合  
計港幣六拾七元

### 籌募慰勞金擬將改變辦法

自復員復政府屬行征兵，每鄉都派有額定征送兵役，以往籌募新兵慰勞金，係以適當送兵辦法，以柱籌募新兵慰勞金，係以適當杜丁分派辦法負擔，流散費多，鄉人因此感頭痛，茲聞有人發起，做照九江鄉公所特設慰勞獎券辦法，以田地或房屋及其他有價值之物作獎品，開彩而發行若干張獎券，以義賣獎券所得，除購買田地房屋或金幣作獎品外，撥出全部盈餘以作慰勞金之用，而減少許多流散。鄉人聞知無不雀躍歡喜云。

### 石岸口匪圖劫米船

一日下午七時廿分，有夏教鄉興平利民兩米機，僱艇二艘，運米來禪，由利民店伴四人，及該鄉自衛隊員二人護運，經夏教龍溪間之石岸口河面，迎面突來一長龍匪艇，船上載十餘人，各携槍械，並配輕機兩挺，喝令停駛，護運人員，知遇劫匪，即鳴槍抗拒，並添員奔逃求援，夏教鄉自衛隊據報馳援，響鐸召集全鄉後備隊百多人，並電三區署派隊兜截，平州鹽步警聞耗，亦分別派隊馳赴清剿，共拏匪包圍，激戰數十分鐘，匪不支，始向平洲駛去而棄艇登陸而逃，圓警奮勇追擊，卒因地勢不熟，被匪逃去，隨將匪艇一艘，槍袋一個，電子筒支，日記本一本，某體育會第一五一號鄉為會員手相一本，陸艇主陳枝（南潛人）拘返鄉所備查，轉送區署解縣府辦理。

## 我親自表演的獨腳戲

煥生

我們知道戲劇是要集合多數方式，方能有聲有色，未聞有表演過獨角戲者，即小如木偶戲也須一人牽線，二三人打雜，無論如何非一人所能為力，而我竟以親自表演獨脚戲為題，向讀者講大話，讀者不信，請看我的獨脚戲。

我所表演的戲並不是打彈打鼓之戲，而是我個人所獨自表演的，編排夏教建設月刊的獨脚戲。那末怎麼樣做出這篇獨脚戲呢？在這裡一舉一舉的告訴你。去年三月間，鑑於鄉事日非，愈弄愈糊塗，非大聲疾呼，無以警醒鄉人，遂決定刊行夏教建設月刊以為之倡，並計劃籌措印刷費，一方而函請鄉中碩彦，遠達夏教文稿，一方面函請名人賜題版首，計發出請鄉中碩彦撰述文稿之信十

封，而得到稿件及回信者祇有郭紀新君一人，可算是本刊的支柱，各種條件詳妥之後，就要開始寫文稿，集合了文稿之後，每稿計算字數，苟字數尚未充足，仍設法找尋或者臨時就筆再寫，一切預備好了之後，親自到印店計較印刷價值，與版首題詞之電版，交印後二天，將打好之樣子，以紅筆一個字數對清楚，一式二次校對了，上機開印，印刷之第一張印出後，然乃審閱大體，閱後，始印刷之後方始印刷，約二天印好送來結賬，不能使大家安居樂業，這時機，難能致「鳥得閒切，倘使各人對於某件鄉「膜不關心」，任由它腐敗下去，而不加以整頓，將來必不能使大家安居樂業，這時機，難能致「鳥

### 代郵

親愛的旅滬各位同鄉：

我今次能夠到香港做事，所以很願意把不居多年上海公別了，同時又得常與家鄉接近，這更值得快慰的！現在，我感覺到一個人真誠飛鳥紙有能夠使它生存，說不盡遠走高飛，我們恬活一生，亦不過是為了解決衣食問題而已。但是，鳥隻尚且知道，我們外出謀生，也希望有著「衣錦還鄉」的一日，所以我們對於家鄉的觀念，應該要格外覺得關切，倘使各人對於某件鄉「膜不關心」，任由它腐敗下去，而不加以整頓，將來必不能使大家安居樂業，這時機，難能致「鳥之嘆！」所以我希望各位旅滬同鄉，應該以故鄉為重吧！

夏教旅滬同鄉，我復埠還沒有正確的統計，大約也不及百人，但關懷桑梓的還很多，像陳柏楷、陳宗鈞、郭祖幹、黃光新、黎明伏、胡永春、林達等各位，都是知名之士。

對於鄉情，都很關切，我座滬時，得隨各位之後，負起了聯絡同鄉之責，希望能夠組織一個「夏教旅滬同鄉會」，俾能為同鄉謀福利，為故鄉作後盾，可惜我現在任務尚未完成，便要離開上海，但希望各位仍秉着以往宏願，繼續完成未竟之志吧！

當我離滬時，有幾位同鄉，很感慨的說：恐怕以後難得看到「月刊」了！但我不以為編者是不會使你們失望的，你們既然有這種熱誠愛護，關係着鄉中的一切，實在很難獨，現在我每月仍有「月刊」廿本寄上分贈各位，倘若還不夠分派，可再寫信給編者，自必直接寄奉，但希望各位了解編者創辦這本月刊的苦心，無非是把這個破壞舊的夏教，從新建設起來，加以改造，為同鄉謀福利，所以上又發起了組織「夏建設協會」，不過，這個巨輪，是需要大家聯合一致，才能推動的，至于月刊的經費，大家都知道它沒有經常收入，所以希望各位多賜鴻文之外，最好還能夠給與經濟的援助，今才讓昆明的同鄉，捐輸巨款，殊為難得，希望旅滬同鄉，也不落人後，或者還有意外的成績呢？

我這次匆匆離滬，未及向各位辭行，深覺惆悵，幸一路平安抵奉。特以書信一通，並請各位常賜教言，並留對于夏教一切鄉政，應功，將來成績如何，再向各位詳細的報告，並頌

編者自十一期以前，發出了還未兌現之支票多種，如手工抄紙業之大規模試驗，夏款額外，鄉會之成立，本鄉鄉土志之編輯，

## 編者的話

第陳福昌謹上

新禧

恭賀

一隆昌記鞠躬

新禧

恭賀

和隆行鞠躬

新禧

恭賀

忠信米機鞠躬

新禧

恭賀

福隆行鞠躬

新禧

恭賀

興平米機鞠躬

本刊第十期收支表

720,000.00	廣告收入
880,000.00	港幣捐款撥來 31,12
	支印制費 1,250,000.00
	封包度紙 50,000.00
	平郵郵費 200,000.00
	航空郵費 25,000.00
1,555,000.00	1,555,000.00

未刊一週年紀念號，十月便不能稿，諸作者與讀者多蒙賜教，並早賜佳作，我們急在某一個時間，集合了一年以來為本刊撰稿之作者雅敘一次，一方面集中意見再本刊內容加以改善，一方面編排亦稍予變更，但作者散處各地，召集甚難，希望作者各以郵件相示，傳資集中爭取意見以為改變之依據。

編者極欲做美國作風作一試驗，但相信鄉人們不會有此種興趣，蓋白手了紙張然封郵票三千元，這潤數已足夠半卷，因此其反應如何自可想像而知，故此種試驗仍未敢

帶回來，擬在夏教移植試驗ノ奉知能否成功，將來成績如何，再向各位詳細的報告，

并頌  
旅安！