



門 七 九  
第 夕  
卷 夕



醫門法律卷之三

中風門 論一篇 法四十一條 律六條

西昌喻昌嘉言父著

中風論

喻昌曰。中風一證。動關生死。安危病之大。而且重。莫有過於此者。內經風痺痿厥四證。各有顛論。獨風論中。泛及雜風。至論中風。惟曰風中五藏六府之俞。亦為藏府之風。各入其門戶。所中則為偏風。不過兩述其名而已。後論五藏并胃府之風。亦但各述其狀而



已賴仲景金匱書表章先聖云夫風之為病當半身不遂或但臂不舉者此為痺脉微而數中風使然又云寸口脉浮而緊緊則為寒浮則為虛寒虛相搏邪在皮膚浮者血虛絡脉空虛賊邪不瀉或左或右邪氣反緩正氣即急正氣引邪喎僻不遂邪在於絡肌膚不仁邪在於經即重不勝邪入於府即不識人邪入於藏舌即難言口流涎沫又云寸口脉遲而緩遲則為寒緩則為虛榮緩則為亡血衛緩即為中風邪氣中經則身痒而癢疹心氣不足邪氣入中則胸滿

而短氣以及五藏風脉死證語語金鍼大有端緒之可求矣仲景以後英賢輩出方書充棟何反漫無取裁坐令中風一證鮮畫一之法治之百不一效昌生也晚敢辭不敏逐條引伸內經仲景聖法為治例而先立論以括其要焉然世咸知仲景為立方之祖至中風證仲景之方首推侯氏黑散為主方後人罔解其意謹并明之夫八風之邪皆名虛邪人身經絡營衛素盛者無從入之入之者因其虛而襲之耳內經謂以身之虛而逢天之虛兩虛相感其氣至骨入則

傷五藏工候禁之不能傷也。又謂賊風數至，虛邪朝夕內至，五藏骨髓外傷，空竅肌膚靈樞亦謂聖人避邪如避矢石，是則虛邪之來為害最烈。惟良工知禁之，聖哲知避之矣。然風為陽邪，人身衛外之陽不固，陽邪乘陽尤為易入。即如偏枯不仁，要皆陽氣虛，餒不能充灌所致。又如中風卒倒，其陽虛更審。設非陽虛，其人必輕矯便捷，何得卒倒耶？仲景之謂脈微而數微者，指陽之微也。數者指風之熾也。所出諸脈諸證字字皆本陽虛為言。然非仲景之言，而內經之言。

也。內經謂天明則日月不明，邪害空竅，可見風性善走空竅。陽虛則風居空竅，漸入府藏。此惟離照當空，羣邪始得畢散。若胸中之陽不治，風必不出矣。扁鵲謂虢太子尸厥之病，曰：上有絕陽之絡，下有破陰之紐。見五絡之絡於頭者，皆為陽絡，而邪阻絕於上。其陽之根於陰，陰陽相紐之處，而正復破散於下，故為是病。古人立言之精，若此。仲景以後，醫脈斬焉。中斷後賢之特起者，如劉河澗則主火為訓，是火召風入。火為本風為標矣。李東垣則主氣為訓，是氣召風入。

氣為本風為標矣。朱丹谿則主痰為訓。是痰召風入。痰為本風為標矣。然一人之身每多兼三者而有之。曷不曰陽虛邪害空竅為本而風從外入者必挾身中素有之邪或火或氣或痰而為標耶。王安道謂審其為風則從內經審其為火為氣為痰則從三子徒較量於彼此之間得非無權而執一耶。且從三子固各有方論可守。從內經果何着落耶。中風門中大小續命湯及六經加減法雖曰治風依然後人之法也。金匱取古今錄驗續命湯治風痲之身無痛而四肢

不收者。仲景所重原不在此。所重維何。則驅風之中兼真空竅為第一義也。空竅一實庶風出而不復入其病瘳矣。古方中有侯氏黑散深得此意。仲景取為主方。隨製數方。輔其未備。後人目覩其方。心炫其指。詎知仲景所為心折者。原有所本。乃遵內經久塞其空。是謂良工之語耶。觀方下云。服六十日止。藥積腹中不下矣。久塞其空。豈不彰明哉。後人以無師之智。燭亂成法。中風之初治。其表裏風邪非不外出而重門洞開。出而復入。迺至莫禦者多矣。又謂一氣微汗。

一旬微利。要亦五十步之走耳。正如築堤禦水。一旬一氣正。程功課効之日。豈有姑且開堤泄水。重加板築之理哉。是以後人委曲偏駁。不似先聖直切精粹。諸家。中風方論。直是依樣葫蘆。不足觀矣。非然也。三人行。必有我師。况綜列羣方。贊其所長。核其所短。俾學者一簡勘。而心地朗然。坐進此道。用之如鍾離丹。孰銅鐵皆金。其師資於前賢。豈不大耶。謹論。

中風之脉。各有所兼。兼則益造其偏。然必顯呈於脉。蓋新風挾舊邪。或外感。或內傷。其脉隨之。忽變兼。

寒則脉浮緊。兼風則脉浮緩。兼熱則脉浮數。兼痰則脉浮滑。兼氣則脉沉澁。兼火則脉盛大。兼陽虛則脉微亦大。而空。兼陰虛則脉數亦細如絲。陰陽兩虛則微數。或微細。虛滑為頭中痛。緩遲為營衛衰。大抵陽浮而數。陰濡而弱。浮滑沉滑。微虛散數。皆為中風。然虛浮遲緩。正氣不足。尚可補救。急大數疾邪不受制。必死無疑。若大數未至。急疾猶得不死。經言風氣之病。似七診而非。故言不死可見。大數為風氣必有之脉。亦未可定為死脉耳。

岐伯謂各入其門戶所中則為偏風仲景謂風之為病當半身不遂或但臂不舉者此為痺脈微而數中風使然。

門戶指入絡入經入府入藏言也。經言百病之生必先於皮毛邪中之則腠理開開則邪入客於絡脈留而不去傳入於經留而不去傳入於府廩於腸胃此則風之中人以漸而深其人之門戶未至洞開又不若急虛卒中入藏之驟也。仲景會其意故以臂不舉為痺叙於半身不遂之下謂風從上

入臂先受之所入猶淺也。世傳大拇一指獨麻者三年內定中風則又其淺者矣。然風之中入必從榮衛而入風入榮衛則榮脈改微衛脈改數引脈以見其人必血舍空虛而氣分熱熾風之繇來匪朝伊夕也。

內經言偏枯者不一。曰汗出偏阻。曰陽盛陰不足。曰胃脈內外大小不一。曰心脈小堅急。曰腎水虛。靈樞亦敘偏枯於熱病篇中皆不言風皆不言其本於何邪豈非以七情飢飽房室凡能虛其藏氣

致榮衛經脈痺而不可言邪耶。河澗主火立說。即腎水虛陽盛陰不足之一端也。東垣主氣立說。即七情鬱遏之一端也。丹溪主痰立說。即飲食傷脾之一端也。一病之中。每多兼三者。而有之安。狂舉一以括其他乎。經云不能問其虛安。問其餘。偏枯病陽盛陰不足。固有之。而陽氣虛衰痺而不可通者。尤多。可問其餘耶。

中絡者。肌膚不仁。中經者。軀殼重着。中府即不識人。中藏即舌難言。口流涎沫。然中府必歸胃府。中藏必

歸心藏也。

中絡邪正入衛。猶在經脈之外。故但肌膚不仁。中經則邪入於榮脈之中。內而骨外。而肉皆失所養。故軀殼為之重着。然猶在軀殼之間。至入府入藏。則離軀殼而內入邪中深矣。府邪必歸於胃者。胃為六府之總司也。廩於腸胃。非舉大小二腸並重。蓋風性善行。空竅水穀入胃。則胃實腸虛。風邪即逆入腸中。少頃水穀入腸。則腸實胃虛。風復逆入胃中。見胃風必奔迫於二腸之間也。風入胃中。胃



熱必盛。蒸其津液。結爲痰涎。壅塞隧道。胃之支脈絡心者。纔有壅塞。卽堵其神氣出入之竅。故不識入也。諸藏受邪。至盛必進入於心。而亂其神明。神明無主。則舌縱難言。廉泉開而流涎沫也。偏枯病脈之遲緩。見於寸口。榮衛之行不逮也。外則身痒而癢疹。內則胸滿而短氣。榮脈內外邪氣充斥。去府不遠矣。

脈之行度。一晝一夜。復朝寸口。榮衛氣衰。寸口之脈遲緩不逮。身癢癢疹。非但風見於外。由榮衛氣

弱。自致津凝血滯也。胸滿非獨風見於內。由榮衛不行。邪混胸中。阻遏正氣也。榮衛氣衰。邪之入府入藏。孰從禁之。故以寸口脈辨其息數。斯邪入之淺深可得而諦之耳。

昔人云中府多着四肢。用一多字。明是卜度之辭。乃遂執此語。以當中府見症。何其疎耶。夫四末在軀殼之外。非府也。若謂脾主四肢。脾更屬藏而非府矣。大抵風淫末疾。但是風淫於內。毋論中經中府中藏。必四末爲之不用。其不專屬中府明矣。

然則四肢何以不舉耶。人身榮衛正行於軀殼之中者也。風入榮衛，卽邪氣盛而本氣衰，如樹枝得風，非搖則折，故知四肢不舉者，榮衛之氣短縮不行所致也。

中藏多滯九竅，此亦卜度之辭。五藏開竅於眼耳鼻口舌固矣，而前後二陰之竅，又屬府，不屬藏，未可並舉也。五藏非一齊俱中，但以何竅不利驗何藏受邪，差可耳。然諸家舍外候別無內諦之法，且無畫一之方，又何疎耶。蓋風中入藏，關係生死安

危辨症既不清，用藥自不當，故特引內經金匱義詳之如左。

風中五藏，後世忽略。諸家方論無津可問。茲會經意以明其治。經曰：肺中於風，多汗惡風，時咳，晝差暮甚。診在脅上，其色白。此舉其外候也。金匱曰：肺中風狀，口燥而喘，身運而重，胃虛而腫脹，則并詳其內證矣。經曰：死肺脈來如物之浮，如風吹毛。此形其浮散之狀也。至金匱則曰：肺死藏浮之虛，按之弱如蔥葉，下無根者死。合沉以徵其浮，而藏氣之存否始得煥然。

無疑矣。大凡神景表章內經，皆自出手眼，以述為作。學者知之，他藏倣此。

風既中肺，則火熱隨之，耗其津液，搏其呼吸，口燥而喘，勢有必至。然未入之先，已傷及榮衛所主之肌肉。水穀所容之胃府，逮風入肺而亂其魄，運用之機盡失，故身運而重，胃虛而腫脹等證。相因互見也。然藏氣未絕，猶屬可生。若脈見浮之而虛，其藏真欲散，可知。加以有浮無沉，按之弱如蔥葉，則在上之陽不下入於陰矣。其下無根，則孤陰且以

漸而亡矣。內經死陰之屬，不過三日而死者，正指此等無根之脈而言也。

經曰：肝中於風，多汗惡風，善悲，色蒼，嗌乾，善怒。時憎女子，診在目下，其色青。金匱曰：肝中風者，頭自暈而脇痛，行常偃，令人嗜甘。肝死藏，浮之弱，按之如索，不來，或曲如蛇行者，死。

風木之藏，更中於風，風性上搖，必頭自暈動。風耗血液，必筋脈縱急，其死脈浮之弱，按之如按索，不來，則浮沉之間陰陽已見決離。或曲如蛇行，仍是

上下不動。惟在中者。儘力奔迫。皆藏氣垂絕之象也。

經曰：心中於風多汗惡風焦絕。善怒嚇病甚則言不可快。診在口其色赤。金匱分為二候。其曰：心中風者。翕翕發熱不能食。心中飢食即嘔吐。此外因也。其曰：心傷者。勞倦即頭面赤而下重。心中痛而自煩發熱。當臍跳其脈弦。此內因也。心死藏浮之實如麻豆按之益躁疾者死。

心藏中風分之為二者。其一以外入之風必從他

藏逆至。心不受邪故也。宜隨其藏氣兼去其風。其一以七情內傷神明真陰不守而心火炎上頭自發赤。藏真既從火上炎陰之在下者無陽以舉之。則下重其衛外之陽不得入通於心。則發熱其受盛之府藏氣不交鬱而內鼓。則當臍跳動死。心脈內經形容不一。仲景總會大意謂心藏垂絕之脈一舉一按短數而動浮沉不可息數之狀若此。經曰：脾中風狀多汗惡風身體怠惰四肢不欲動。色薄微黃不嗜食。診在鼻上其色黃金匱曰：脾中風者。

翕翕發熱形如醉人腹中煩重皮目矜矜而短氣脾  
死狀浮之太堅按之如覆杯潔潔狀如搖者死

風入脾藏為賊邪外掣皮目內亂意識四肢怠惰  
形如醉人有必至也加以胸中短氣脾藏之傷已  
見一斑若脈更來去至止不常浮之益太堅是為  
獨陽按之潔潔狀如搖是為獨陰故其動非活動  
轉非圓轉非藏氣之垂絕而何

經曰腎風之狀多汗惡風面癰然如腫脊痛不能正  
立其色焮隱曲不利診在肌上其色黑金匱闕此腎

死藏浮之堅按之亂如轉丸益下入尺中者死

面癰然浮腫者腎氣不能蟄封收藏濁氣上于於  
面也脊痛不能正立者腎間生氣不鼓腰府憊而  
僕俯與隱曲不利同一源也金匱雖見缺文太要  
兩腎藏精宅神一身根本多愁致虛風最易入腰  
曲脊垂舌卷小便不禁皆其候也中腎從來兼此  
四者本實先揆可知然腎藏真陽腎基未壞真陽  
可居必無死脈若浮之而堅陽已離於陰位按之  
亂如轉丸則真陽搏激而出不能留矣若益下入

尺中則真陽先去。所餘孤陰亦亂而下趨。正所謂陽從上脫。陰從下脫也。

風中入藏。最防進入於心。後世悉用腦麝引風入心。尤而效之。莫有知其非者。茲舉金匱二方。以明其治。侯氏黑散。①治中風四肢煩重。心中惡寒不足者。外臺用之。以治風癩。仲景製方。皆匠心獨創。乃於中風證首引此散。豈非深服其長乎。夫立方而但驅風補虛。誰不能之。至於驅之補之之中。行其堵截之法。則非思議可到。方中取用礬石。以固澀諸

藥使之留積不散。以漸填其空竅。服之日久。風自以漸而熄。所以初服二十日。不得不用溫酒調下。以開其痺着。以後則禁諸熱食。惟宜冷食。如此再四十日。則藥積腹中不下。而空竅填矣。空竅填則舊風盡出。新風不受矣。蓋瘧性得冷即止。得熱即行。故囑云。熱食即下矣。冷食自能助藥力。抑何用意之微耶。

風引湯。②治大人風引。少小驚癇。瘧。日數十發。醫所不療。除熱方可見。大人中風牽引。少小驚癇。

癰痰正火熱生風五藏亢甚歸入心之候蓋驚  
癰之來初分五藏後進入心故同治也巢氏用此  
治脚氣豈非以石性易於下達可勝其濕熱不使  
攻心乎夫厥陰風木與少陽相火同居火發必風  
生風生必挾木勢侮其脾土故脾氣不行聚液成  
痰流注四末因成癰痰用大黃為君以蕩滌風火  
熱濕之邪矣隨用乾薑之止而不行者以補之用  
桂枝甘草以緩其勢用諸石藥之瀋以堵其路而  
石藥之中又取滑石石羔清金以伐其木赤白石

脂厚土以除其濕龍骨牡蠣以收斂其精神魂魄  
之紛馳用寒水石以助腎水之陰俾不為陽光所  
劫更用紫石英以補心神之虛恐主不安則十二  
官皆危也明此以治入藏之風游刃有餘矣何後  
世以為石藥過多舍之不用而用腦麝以散其真  
氣花蛇以增其惡毒智耶愚耶吾不解矣  
按金匱風引湯當在侯氏黑散之下本文有正氣  
引邪啗僻不遂等語故立方即以風引名之侯氏  
黑散顯主補虛以熄其風此方兼主清熱火濕以

除其風也。集者誤。次於寸口脈遲而緩之下。則證與方不相涉矣。

風中五藏。其來有自藏氣先傷。後乃中之。火熱氣濕痰虛六賊勾引深入。一旦卒倒無知。遍身牽引。四末不用。但得不死。亦成癱瘓。何藏先傷。調之使平。不令逆入於心。乃為要也。

五藏各藏一神。不可傷之。經謂神傷於思慮。則肉脫。意傷於憂愁。則肢廢。魂傷於悲哀。則筋攣。魄傷於喜樂。則皮槁。志傷於盛怒。則腰膝難以俛仰。是

風雖未入藏。真先已自傷。火熱氣濕痰虛迎之內。入多汗惡風等證。因之外出治之難矣。善治者乘風未入。審其何藏先傷。何邪徹土。綢繆最為扼要之法也。

中風外證。錯見不一。風火相煽。多上高巔。風濕相搏。多流四末。手足麻木。但屬氣虛。關節腫痺。濕痰凝滯。偏正頭痛。愈風丹。目蠅面腫。胃風湯。四風濕。薏苡仁湯。五排風湯。六麻木。人參補氣湯。七腫痺舒筋散。八

中風門

中風門

五



寒熱似瘧。解風為宜。風藏痰隧。搜風最當。

解風散 ⑨ 搜風丸 ⑩

經絡及府。治分淺深。表裏之邪。大禁金石。

中絡桂枝湯 ⑪ 中經小續命湯加減 ⑫ 表裏兼

治防風通聖散 ⑬ 祛風至寶膏 ⑭ 攻裏三化湯

⑮ 搜風丸 ⑯

左癱右瘓。風入筋骨。宜導其邪。緩以圖之。

舒筋保安散 ⑰

卒中灌藥。宜用辛香。開痰行氣。調入蘇合。

南星湯 調蘇合丸 ⑱ 順氣散 ⑲ 勻氣散 ⑳ 稀涎

散 ㉑

四肢不舉。有虛有實。陽明虛則宗筋失潤。不能束骨。

而利機關。陽明實則肉理緻密。加以風邪。內淫正氣。

自不週流也。

虛用六君子湯 ㉒ 實用三化湯合承氣湯 ㉓

口眼喎斜。邪急正緩。左急治左。右急治右。先散其邪。

次補其正。

左急三聖散 ㉔ 右急勻氣散 ㉕

轉舌正舌。方名雖美。少陰脈榮舌本。三年之艾。不言標矣。資壽解語。猶為近之。

轉舌膏 正舌散 資壽解語湯

風初入府。肌肉蠕動。手足牽強。面腫能食。胃風宜殺。

胃風湯

風初入藏。發熱燥煩。先用瀉青。兼解表裏。次用愈風。磨入四白。

瀉青丸 愈風湯 四白丹

養血豁痰。枳殼不入。先其所急。不宜並施。

養血 大秦羌湯 當歸地黃湯 天麻丸 豁

痰 滌痰湯 青州白丸子 熱痰竹瀝荆瀝湯

貝母瓜萸散 陰虛夾痰 千金地黃湯

心火內蘊。膈中如燔。涼膈清心。功見一斑。心血內虧。

恍惚不寐。服二丹丸。可以安睡。火盛壯水。勿辭迂緩。

水升火降。枯回燥轉。

涼膈散 清心散 二丹丸 壯水地黃湯

真陽上脫。汗多肢冷。氣喘痰鳴。此屬不治。黑錫三建。引陽回宅。水土重封。虞淵浴日。

黑錫丹<sup>聖</sup>三建二香湯<sup>聖</sup>  
腎水泛痰真陽未脫治以星附干中九活

星附湯<sup>聖</sup>

外風暴發內風易熾熱既甘寒避居密室毋見可欲  
毋進肥鮮謹調千日重享天年

世傳中風之人每遇外風一發宜進續命湯以禦  
之殊為不然風勢纔定更用續命湯重引風入自  
添蛇足也惟用甘寒藥頻頻熱服俾內不召風外  
無從入之路且甘寒一可息風二可補虛三可久

服何樂不用耶

律五條

凡風初中經絡不行外散反從內奪引邪深入者醫  
之過也

治中風壹如治傷寒不但邪在三陽引入三陰為  
犯大禁即邪在太陽引入陽明少陽亦為犯禁也  
故風初中絡即不可引之入經中經即不可引之  
入府中府即不可引之入藏引邪深入釀患無窮  
乃至多死少生可無戒歟

凡治中風自汗證反利其小便者此醫之過也。

毋論風中淺深但見自汗則津液外出小便自少若更利之使津液下竭則榮衛之氣轉衰無以制風火之勢必增其煩熱而真陰日亡也况陽明經利其小便尤為犯禁少陰經利其小便必失溲而殺人矣可無戒歟

凡治中風病不明經絡府藏徒執方書妄用下法者必至傷人醫之罪也

風中經絡只宜宣之使散誤下則風邪乘虛入府

入藏釀患無窮若夫中藏之候多有平素積虛藏真不守者下之立亡不可不慎惟在胃府一證內實便秘者間有可下然不過解其煩熱非大下也所謂一氣之微汗一旬之微利亦因可用始用之至於子和以下立法機要以中藏者宜下為言則指下為定法胡可訓耶然中藏有緩急二候中府日久熱勢深極傳入藏者此屬可下而不必使風與熱俱去填其空竅則風不再生若開其瘀壅必反增風勢何以下為哉其卒虛身中急證下藥入

口其人即不甦矣。可無辨歟。後世以中府之便秘指為中藏。見其誤下。不致損人。益信子和機要之法。為可用。設遇真中藏證。下不中病。難可復追矣。凡治中風四肢不舉證。不辨虛實。妄行補瀉者。醫之過也。

四肢不舉。皆屬脾土。膏粱太過。積熱內壅者。為脾土瘀實。宜瀉以開其壅。食少體羸。怠惰嗜卧者。為脾土虛衰。宜補以健其運。若不辨而實者補之。虛者瀉之。寧不傷人乎。

凡治外中於風。不辨內挾何邪。誤執一家方書。冀圖弋獲。其失必多。醫之過也。

風邪從外入者。必驅之使從外出。然挾虛者。非補虛則風不出。挾火者。非清熱則風不出。挾氣者。非開鬱則風不出。挾濕者。非導濕則風不出。挾痰者。非豁痰則風不出。河間東垣丹溪。各舉一端。以互明其治。後學不知變通。但宗一家為主治。倘一病兼此五者。成方果安在。况不治其所有。反治其所。無寧不傷人乎。

附風痺法條

岐伯謂中風大法有四。一曰偏枯。半身不遂。二曰風痺。於身無痛。四肢不收。三曰風懿。奄忽不知人。四曰風痺。諸痺類風狀。後世祖其說而無其治。金匱有古今錄驗三方。可類推之。

經謂內奪而厥則為風痺。仲景見成方中有治外感風邪兼治內傷不足者。有合經意取其三方以示法程。一則曰古今錄驗續命湯。再則曰千金三黃湯。三則曰近効白朮附子湯。前一方治榮衛素

虛而風入者。中一方治虛熱內熾而風入者。後一方治風已入藏。脾腎兩虛兼諸痺類風狀者。學者當會仲景意而於淺深寒熱之間以三隅反矣。

古今錄驗續命湯 千金三黃湯

近効白朮附子湯

附風懿

按風懿曰奄忽不知人。即該中風卒倒內。金匱不重舉其證。意可知矣。

附風痺法七條

中風四證。其一曰風痺。以諸痺類風狀。故名之也。然雖相類。實有不同。風則陽先受之。痺則陰先受之。耳致痺之因。曰風曰寒曰濕。互相雜合。匪可分屬。但以風氣勝者為行痺。風性善行。故也。以寒氣勝者為痛痺。寒主收急。故也。以濕氣勝者為著痺。濕主重滯。故也。

邪之所中。五淺五深。不可不察。在骨則重而不舉。在經則屈而不伸。在肉則不仁。在脈則血凝而不流。在皮則寒。此五者在軀殼之間。皆不痛也。其痛者。隨血

脈上下。寒凝汁沫。排分肉而痛。雖另名周痺。亦隸於血脈之中也。骨痺不已。復感於邪。內舍於腎。筋痺不已。復感於邪。內舍於肝。脈痺不已。復感於邪。內舍於心。肌痺不已。復感於邪。內舍於脾。皮痺不已。復感於邪。內舍於肺。此五者。亦非徑入五藏也。五藏各有合病。久而不去。內舍於其合也。蓋風寒濕三氣。雜合牽制。非若風之善行易入。故但類於中風也。

經論諸痺至謹。然有大闕。且無方治。金匱補之。一曰血痺。二曰胸痺。三曰腎着。四曰三焦痺。

金匱論血痺謂尊榮人骨弱肌膚盛重因疲勞汗出  
卧不時動搖加被微風遂得之但以脈自微澹在寸  
口關上小緊宜鍼引陽氣令脈和緊去則愈血痺  
陰陽俱微寸口關上微尺中小緊外證身體不仁如  
風痺狀黃芪桂枝五物湯主之

經但言在脈則血凝而不流金匱直發其所以不  
流之故言血既痺脈自微澹然或寸或關或尺其  
脈見小緊之處即風入之處也故其鍼藥所施皆  
引風外出之法也

金匱論胸痺脈證并方治繹明入二卷胸寒痺痛條  
下此不贅

金匱腎着之病其人身體重腰中冷如坐水中形如  
水狀反不渴小便自利飲食如故病屬下焦身勞汗  
出衣裏冷濕久久得之腰以下冷痛腹重如帶五千  
錢甘薑苓朮湯主之

經但言骨痺不已復感於邪內舍於腎仲景知濕  
邪不能傷腎藏之真不過舍於所舍故以身重腰  
冷等證為言曰飲食如故曰病屬下焦意可知矣



然濕土之邪賊傷寒水恐害兩腎所主生氣之原  
 關係尤大故特舉腎着一證立方以開其痺着  
 金匱復有總治三痺之法今誤編歷節黃汗之下其  
 曰諸肢節疼痛身體魁瘰脚腫如脫頭眩短氣遇濕  
 欲吐桂枝芍藥知母湯主之是也

短氣中焦胸痺之候也屬連頭眩即為上焦痺矣  
 遇濕欲吐中焦痺也脚腫如脫下焦痺也肢節疼  
 痛身體魁瘰筋骨痺也榮衛筋骨二焦俱病又立  
 此法以治之合四法以觀精微之蘊仲景真百世

之師矣

治痺諸方不另立門姑附風門之後實與治風不  
 殊不可悞施

痺症瑣屑不便立法者俱於用方條下發之宜逐  
 方細玩

律一條

凡治痺症不明其理以風門諸通套藥施之者醫之  
 罪也

痺症非不有風然風入在陰分與寒濕互結擾亂

其血脈致身中之陽不通於陰故致痺也古方多有  
 有用麻黃白芷者以麻黃能通陽氣白芷能行榮  
 衛然已入在四物四君等藥之內非顯發表明矣  
 至於攻裏之法則從無有用之者以攻裏之藥皆  
 屬苦寒用之則陽愈不通其痺轉入諸府而成死  
 症者多矣可無明辨而深戒歟

風門雜法七條

鶴膝風者即風寒濕之痺於膝者也如膝骨日大上  
 下肌肉日枯細者且未可治其膝先養血氣俾肌

肉漸榮後治其膝可也此與治左右半身偏枯之  
 證大同夫既偏枯矣急澆其未枯者然後既枯者  
 得以通氣而復榮倘不知從氣引血從血引氣之  
 法但用麻黃防風等散風之套藥鮮有不全枯而  
 速死者故治鶴膝風而亟攻其痺必并其足痿而  
 不用矣比而論之其治法不益明乎

古方治小兒鶴膝風用六味地黃丸加鹿茸牛膝其  
 八味不治其風其意最善蓋小兒非必為風寒濕  
 所痺多因先天所稟腎氣衰薄陰寒凝聚於腰膝

而不解從外可知其內也故以六味丸補腎中之水以鹿茸補腎中之火以牛膝引至骨節而壯其裏極之筋此治本不治標之良法也舉此為例而推之

破傷風之證最難治人之壯盛者隨其外證用表裏中三法及驅風之藥此無難也人之素弱及老人小兒或因跌仆去血過多或因瘡口濃水淋漓未谷風邪乘虛深入血分者宜比治血痺之例四物湯中加去風藥可也其元氣大虛不勝外風昏迷

厥逆證屬危急者先進獨參湯隨進星附湯吳驅治虛風可也其外科及軍中備急諸方皆為壯盛者而設預備以俟破傷證隨即灌藥故其功效敏捷非方之有奇特也倘風入既久必難為功矣欲為太醫備急諸藥不可不蓄和榮湯急風散獨聖散再論半身不遂口眼喎斜頭目眩運痰火熾盛筋骨時疼乃原於血虛血熱挾痰挾火經絡肌表之間先已有其病根後因感冒風寒或過嗜醇酒膏粱

而助痰火或惱怒而逆肝氣遂成此證其在於經絡肌表筋骨之間尚未入於藏府者並以通榮衛為治如和榮湯中有補血活血之功不至於滯有健脾燥濕消痰之能不致於燥又清熱運動疎風開經絡通腠理內固根本外散病邪王道劑也多服可以見功

凡治癘風之法以清榮衛為主其汗宜頻發血宜頻刺皆清榮衛之捷法也生虫由於肺熱其清肅之令不行故由皮毛漸及腠理胃腸莫不有虫清其

金則虫不驅自熄試觀金風一動早魃絕蹤其理明矣然清肺亦必先清榮衛蓋榮衛之氣腐而不清傳入于肺先害其清肅之令故也苦藥雖能瀉肺殺虫亦能傷胃不可久服胃者榮衛從出之源也久服苦寒榮衛轉衰而腐敗壅鬱不可勝言矣所以苦參丸之類榮衛素弱穀食不充之人不宜服也大楓子油最能殺虫驅風然復過於辛熱風未除而目先壞者多矣其硫黃酒服之必致腦裂之禍又醉仙散入輕粉和末日進三服取其人昏

昏若醉毒涎從齒縫中出癘未瘥而齒先落矣蓋  
除癘之藥服之近而少癘必不除服之久且多癘  
雖除藥之貽害更大惟易老驅風丸東坡四神丹  
二方可以久服取效取為法焉 祛風丸 四  
神丹 ㊟

要知脈風成則為癘然人之榮血正行於十二經脈  
之中者也用平善之藥生血清熱為主驅風殺虫  
為輔更行汗之刺之之法無不愈者且非極意懲  
創之人不可與治以戒色慾禁口腹二者非烈漢

不能也

痛風一名白虎歷節風實即痛痺也經既言以寒氣  
勝者為痛痺矣又言凡傷於寒者皆為熱病則用  
藥自有一定之權衡觀金匱用附子烏頭用於  
表散藥中合桂枝麻黃等藥同用即發表不遠熱  
之義至攻裏必遵內經不遠於寒可知矣諸家方  
中不達此義即攻裏藥不遠熱獨千金犀角湯一  
方深有合於經意特表之為例 犀角湯 ㊟  
更有內熱因血虛熾盛始先表散藥中蚤已不能

用辛熱者。即當取夏月治溫熱病之表法爲例。諸家復無其方。獨本事方中有牛旁子散。先得我心。亦并表出。牛旁子散。

中風門諸方卷三

① 侯氏黑散

治大風四肢煩重心中惡寒不足者

外臺治風癩方論見前法中然以菊花爲君亦恐風邪乘虛迸入心藏故也

- 菊花 四十分
- 白朮 十分
- 細辛 三分
- 茯苓 三分
- 牡蠣 三分
- 桔梗 八分
- 防風 十分
- 人參 三分
- 礬石 三分
- 黃芩 三分
- 當歸 三分
- 乾薑 三分
- 芎藭 三分
- 桂枝 三分

右十四味杵爲散酒服方寸匕日三服初服

二十日用溫酒調服禁一切實肉大蒜常宜  
冷食六十日止即藥積在腹中不下也熱食  
即下矣冷食自能助藥力

①風引湯 除熱癰癩方論見前法中蓋風者外司  
厥陰內屬肝木上隸手經下隸足經中見少  
陽相火所以風自內發者由火熱而生也風  
生必害中土土主四肢土病則四末不用聚  
液成痰癰癩者以風火挾痰注於四支故也  
觀金匱此方可見非退火則風必不熄非填

竅則風復生風火一熾則五神無主故其用  
藥如是之周到也

大黃 乾薑 龍骨 各四兩 桂枝 三兩

甘草 牡蠣 各二兩 滑石 石膏

寒水石 赤石脂 白石脂 紫石英 各六兩

右十二味杵麤篩以葦囊盛之取三指撮并  
花水三升煮三沸溫服一升治大人風引少  
小驚癰癩瘖日數十發醫所不療除熱方  
巢氏用此方治脚氣

③愈風丹 治諸風證偏正頭痛

防風通聖散四物湯黃連解毒湯各一料加

羌活 細辛 菊花 天麻

獨活 薄荷 何首烏 各一兩

右為細末煉蜜丸如彈子大每服一九細嚼茶清下不拘時服

按外風與身中之火熱相合以陽從陽必上攻於頭然風火盛榮血必虧故其藥如是也

④胃風湯 治虛風證能食手足麻木牙關急搐目

⑤得風內蠕胃風面腫

升麻 白芷 各一錢二分 麻黃 葛根 各一錢

當歸 蒼朮 甘草 柴胡

羌活 藁本 黃柏 草薺

蔓荊子 各五分

右水二盞薑三片棗一枚煎一盞去滓服

按風入胃中何以反能食蓋風生其熱即內經痺成爲消中之理也方中但去其風不去其熱者以熱必隨風外解不必加治耳



⑤ 薏苡仁湯 治中風手足流注疼痛麻痺不仁難  
以屈伸

薏苡仁 三錢 當歸 芍藥 各一錢 麻黃 五分

官桂 五分 蒼朮 泔水浸 炒 錢五分 甘草 八分

右水二盞生薑七片煎八分去粗溫服食前  
下自汗減麻黃有熱減官桂

按此為風濕相搏關節不利之證故用藥如  
是也

⑥ 排風湯 治風虛冷濕邪氣入臟狂言妄語精神

錯亂及五臟風發等證

防風 白朮 當歸 芍藥

肉桂 杏仁 川芎 白蘗皮

甘草 各一錢 麻黃 茯苓 獨活 各三錢

右作二服每服水二盞薑三片煎七分去粗  
服

按虛風冷濕雖已入臟其治法必先宣之使  
從外散謹用藥如是也

⑦ 人參補氣湯 治手指麻木

人參

黃芪 各二錢

升麻

柴胡

芍藥

生甘草

炙甘草

五味子 各五分

右水一盞煎至五分食遠臨睡服查再煎按諸陽起於指手指麻木風已見端宜亟補其氣以禦外入之風故用此為綱總計也

⑧舒筋保安散

治左癱右瘓筋脈拘攣身體不遂

脚腿少力乾濕脚氣及濕滯經絡久不能去

宣導諸氣

木瓜 五兩 草薢

五靈脂

牛膝 酒浸

續斷

白僵蠶 炒

松節

白芎藥

烏藥

天麻

威靈仙

黃芪

當歸

防風

虎骨 酒浸各兩

右用無灰酒一斗浸上藥二七日緊封扎日足取藥焙乾搗為細末每服二錢用浸藥酒調下酒盡用米湯調下

按此治風濕搏結於筋脈之間凝滯不散但過正氣不得通行故用藥如是也

⑨解風散

治風成寒熱頭目昏眩肢體疼痛手足

麻痺上高壅滯

人參 兩半 麻黃 二兩 川芎

獨活

細辛 甘草 各二兩

右為細末每服五錢水盞半生薑五片薄荷葉少許煎八分不拘時服

按風成爲寒熱乃風入胃中而釀榮衛之偏勝第四方胃風湯正驅胃風使從外解之藥此因風入既久胃氣致虛故以人參爲君臣以麻黃川芎佐以獨活細辛使以甘草而和

其榮衛

乃可收其外解之功也若夫久風成爲飡泄則風已入於裏又當用人參爲君桂枝白朮爲臣茯苓甘草爲佐使而驅其風於內此表裏之權衡內經之旨要也本方雖用風成寒熱四字漫無着落今并及之

搜風順氣丸

治風燥便秘因致氣閉不行暫時用之以疎風潤燥順氣殊不可少本方條下過於誇大謂久服百病皆除老者還少豈理也哉然又云孕婦勿服如服藥覺藏府微痛

以羊肚肺羹補之則其藥有偏峻不可久服明矣

車前子二兩半

白礬

火麻子微炒

牛膝

酒浸

郁李仁湯燻去皮

另研

昆蟲

製

乾山藥

各二兩

枳壳

麩炒

防風

獨活

各一兩

大黃

五錢

生

右為末煉蜜為丸如梧桐子大每服二十九酒茶米飲任下空心臨卧各一服去腸風宿滯并腸風下血

①桂枝湯

治風從外來入客於絡留而不去此方

主之

桂枝

芍藥

甘草

生薑

各三錢

大棗二枚

右用水盞半微火煎八分溫服須臾啜熱稀粥以助藥力溫覆令一時許遍身熱熱微似有汗者益佳詳見尚論太陽上篇

按此方為中風一證羣方之祖不但風中入絡即中經中府中藏藥中皆當加入本方以風從外入者究竟必驅從外出故也後人競

用續命湯為加減。此方置之不錄。未免得流忘源矣。又况源流俱失者哉。

⑤小續命湯 治中風不省人事。漸覺半身不遂。口眼歪斜。手足戰掉。語言蹇澀。肢體麻痺。精神昏亂。頭目眩暈。痰火并多。筋脈拘急。不能屈伸。骨節煩疼。不得轉側。諸風服之。皆驗。脚氣緩弱。久服得瘥。久病風人。每遇天色陰晦。節候變易。預宜服之。以防暗啞。

防風 桂心 黃芩 杏仁 去皮尖

芍藥 甘草 川芎 麻黃 去節

人參 各醫分 防已 二錢 大附子 炮七分

右以咀作二貼。每貼水盞半。薑五片。棗一枚。煎八分服。

精神恍惚。加茯神。遠志。骨節煩疼。有熱者。去附子。倍芍藥。無熱者。倍官桂。附子。心煩多驚。加犀角。嘔逆腹脹。加半夏。倍人參。煩躁大便澀。去附子。倍芍藥。加竹瀝。藏寒下利。去防已。黃芩。倍附子。加白朮。自汗去

麻黃杏仁加白朮 脚膝弱加牛膝石斛  
身痛加秦芫 腰痛加桃仁杜仲薑汁炒  
失音加杏仁

按此方無分經絡。不辨虛實寒熱。若不細辨  
加減。難以取效。今并錄易老六經加減法。為  
例。用方者。師其意焉。可矣。

易老六經加減法

麻黃續命湯治中風無汗惡寒。本方中麻黃  
杏仁防風各加一倍。

桂枝續命湯治中風有汗惡風。本方中桂枝  
芍藥杏仁各加一倍。二證皆太陽經中風也。  
白虎續命湯治中風有汗身熱不惡寒。本方  
中加知母石膏各一錢四分。去附子。

葛根續命湯治中風身熱有汗不惡風。本方  
中加葛根桂枝黃芩各一倍。二證皆陽明經  
中風也。

附子續命湯治中風無汗身涼。本方中加附  
子一倍。乾薑甘草各一錢。此證乃太陰經中

風也

桂附續命湯治中風有汗無熱本方中加桂枝附子甘草各一倍此少陰經中風也

羌活連翹續命湯中風六證混淆繫之於少陽厥陰或肢節攣痛或麻木不仁本方中加羌活連翹各一錢半

⑤防風通聖散

治諸風潮搐手足痲痺小兒急驚風大便結邪熱暴甚肌肉蠕動一切風症

防風

川芎

當歸

芍藥

大黃

芒硝

連翹

薄荷

麻黃

山梔子

石膏

桔梗

黃芩

白朮

荆芥

甘草

滑石

各五分

右水二盞薑三片煎至八分服涎嗽加半夏生薑製開結加大黃二錢破傷風加羌活全蝎各五分腰脇痛加芒硝當歸各一錢按此方乃表裏通治之輕劑用川芎當歸芍藥白朮以和血益脾所以汗不傷表下不傷

裏可多服也

④祛風至寶膏 治諸風熱

|     |     |    |     |    |     |     |     |
|-----|-----|----|-----|----|-----|-----|-----|
| 防風  | 二兩半 | 白朮 | 一兩半 | 芍藥 | 二兩半 | 芒硝  | 五錢  |
| 石膏  | 一兩  | 滑石 | 三兩  | 當歸 | 二兩半 | 黃芩  | 一兩  |
| 甘草  | 二兩  | 大黃 | 五錢  | 連翹 | 五錢  | 川芎  | 二兩半 |
| 麻黃  | 五錢  | 天麻 | 一兩  | 荆芥 | 五錢  | 山梔子 | 五錢  |
| 熟地黃 | 一兩  | 黃柏 | 五錢  | 桔梗 | 一兩  | 薄荷  | 五錢  |
| 羌活  | 一兩  | 人參 | 一兩  | 全蝎 | 五錢  | 細辛  | 五錢  |
| 黃連  | 五錢  | 獨活 | 一兩  |    |     |     |     |

右為細末煉蜜丸彈子大每服一丸細嚼茶酒任下臨臥服

按此方亦表裏通治即前防風通聖散十七味更加熟地黃益血人參益氣黃柏黃連除熟羌活獨活天麻全蝎細辛去風乃中風閉中不可移易之顯方又非前通套泛用之方比也

⑤不換金丹 退風散熱治中風口喎

|     |    |    |     |
|-----|----|----|-----|
| 荆芥穗 | 僵蠶 | 天麻 | 甘草  |
|     |    |    | 各二兩 |



羌活 川芎 白附子 烏頭

蝎梢 藁藥各半兩 薄荷葉三兩 防風一兩

右爲末煉蜜丸彈子大每服一丸細嚼茶酒任下塗嚼處亦可

按此方祛風之力頗大至清火散熱殊未必然大勢風而挾寒痰氣窒閉者宜之

⑤三化湯 治中風外有六經之形證先以加減續命湯主之內有便溺之阻昂此方主之

厚朴 大黃 枳實 羌活各等分

每服一兩水煎

按此乃攻裏之峻劑非堅實之體不可輕服蓋傷寒證胃熱腸枯不得不用大承氣以開其結然且先之以小承氣調胃承氣恐誤用不當即傷人也在中風證多有虛氣上逆關隘阻閉之候斷無用大承氣之理古方取藥積腹中不下以漸填其空竅俾內風自熄奈何今人每開竅以出其風究意竅空而風愈熾長此安窮也哉

⑤攝生飲調蘇合丸 治一切卒中不論中風中寒

中暑中濕中氣及痰厥飲厥之類初作皆可  
用此先以皂角去皮弦細辛生南星半夏為  
末吹入鼻中俟其噴嚏即進前藥牙禁者中  
指點南星半夏細辛末并烏梅肉頻擦自開

天南星 圓白者濕紙裏煨 南木香 蒼朮 細辛

甘草 生用 石菖蒲 各一錢 半夏 百沸湯洗

右件剉散分二服水一盞半生薑七厚片煎  
取其半乘熱調蘇合香丸半丸灌下痰盛者

加全蝎二枚炙

按此方治卒中氣閉痰迷不得不用之劑但  
正氣素虛之人不能當腦麝及辛香摧枯拉  
朽之勢裁節而用十之二三可也其牛黃清  
心丸與蘇合丸與治熱阻關竅可用半黃丸  
開之寒阻關竅可用蘇合丸開之其口開手  
撒遺尿等死症急用人參附子峻補間有得  
生者若牛黃蘇合之藥入口即斃此無異以  
千鈞鎮一絲也

①烏藥順氣散 治風氣攻注四肢骨節疼痛遍身  
頑麻及癱瘓語言蹇澀脚氣步履多艱手  
足不遂先宜多服此藥以疎氣逆然後隨證  
投以風藥

麻黃 去節 陳皮 去白 烏藥 素各兩 白僵蠶 炒去嘴

川芎 白芷 甘草 炙 枳壳 麩

桔梗 各一兩 乾薑 炮五錢

右為末每服三錢水一盞薑三片棗一枚煎  
憎寒壯熱頭痛身體倦怠加蔥白三寸煎併

服出汗或身體不能屈伸溫酒調服  
按中風證多挾中氣不但卒中急證為然凡  
是中風證皆有之嚴用和云人之元氣強壯  
榮衛和平腠理緻密外邪焉能為害或因七  
情飲食勞役致真氣先虛榮衛空疎邪氣乘  
虛而入故致此疾若內因七情而得者法當  
如氣不當治風外因六淫而得者亦當先調  
氣後依所感六氣治之此良法也宜八味順  
氣散嚴氏此說於理甚當其用八味順氣散

乃人參白朮茯苓甘草陳皮六君子湯中用其五加烏藥青皮白芷共八味爲劑較前局方烏藥順氣散不用麻黃枳椇僵蠶等風藥正先治氣後治風之妙旨後人反惜其說有采備且謂方中不當雜入白芷吹毛責備詎知白芷香而不燥正和榮衛之善藥也和劑合兩方取用乾薑人參川芎陳皮枳椇厚朴白芷甘草白朮麻黃更加葛根治感風頭痛鼻塞聲重尚爲合宜故知論方不可橫以已

見也。

⑤勻氣散 治中風中氣半身不遂口眼喎斜先宜服此

- 白朮 二錢
- 天麻 五分
- 沉香
- 白芷
- 青皮
- 甘草 各三分
- 人參 五分
- 烏藥 一錢半
- 紫蘇
- 木瓜 各二分

右水二盞薑三片煎八分服風氣腰痛亦宜服之

按勻氣之說甚長身內之氣有通無壅外風

自不能久居而易於解散故知勻氣即調氣之旨非有兩也。

⑤稀涎散 治風涎不下喉中作聲狀如牽鋸或中

濕腫滿

半夏

本者四枚 一箇炙

右咀作一服水二盞煎一盞入生薑自然汁少許服不能嚥者徐徐灌之

⑥白朮 按此以半夏治痰涎牙皂治風比而成方蓋因其無形之風挾有形之涎膠結不解用此

⑦二物俾涎散而風出也其有涎多難散又非

小吐不可則用明礬合牙皂等分為末白湯

調服吐之或用蘿蔔子合牙皂等分為末煎

服半盞吐之其風多涎少人事不昏則用蝦

半斤入醬蔥薑等料物水煮先喫蝦次喫汁

後以鵝翎探引吐之活法在心無施不當也

⑧加味六君子湯 治四肢不舉屬於脾土虛衰者

須用此顯治其本不可加久風藥

人參

白朮

茯苓

甘草

陳橘皮

半夏 各一錢

符瀝

半小蓋

麥冬

三錢

右用水二盞薑三片棗二枚煎六分溫服口  
 渴去半夏加葳蕤石膏虛甚不熱者加附子  
 按中風門中從不錄用此方所謂治未而忘  
 其本也夫風淫末疾四肢不舉乃風淫於內  
 虛者多實者少審其果虛則以六君子加甘  
 寒藥如竹瀝麥冬之屬允為治虛風之儀式  
 也

三化湯

見第十六方

神言

按經謂土太過則令人四肢不舉此真膏粱  
 之疾非肝腎經虛之比其治瀉令氣弱陽虛  
 土平斯愈而用三化湯及調胃承氣湯然土  
 實之證十不見一非審諦無忒未可嘗試也

三聖散

不正

治中風手足拘攣口眼喎斜脚氣行步

當歸

酒洗炒

玄胡索

微炒為末

肉桂

煮散

右為末每服二錢空心溫酒調下  
 按此方治血虛風入之顛劑也故取以治口

此方不苦

眼喎斜之左急右緩者然血藥中而加地黃  
白芍秦芫杜仲牛膝風藥中而加天麻防風  
羌活白芷細辛或加獨活以去腎間風加草  
蘇以除下焦熱又在隨證酌量矣

勻氣散 見第十九

取其方以治口眼喎斜之右急左緩者然倍  
用生熟甘草加苡仁以緩其急加麥冬葳蕤  
竹瀝以熄其風得効去白芷蘇葉可常服也

轉舌膏 治中風瘳瘳舌蹇不語

用涼膈散加菖蒲遠志各等分蜜丸彈子大  
硃砂為衣薄荷湯化下臨臥或食後服 涼  
膈散見第三十八方  
按此乃治心經蘊熱之方也

正舌散 治中風舌本強難轉語不正

蝎梢毒毛箇 茯苓 一兩

右為細末每服一錢食前溫酒調服又擦牙  
更効

資壽按此乃治風涎壅塞之方也

資壽解語湯

治中風脾緩舌強不語半身不遂

防風

附子炮

天麻

酸棗仁各一錢

羚羊角鎊

官桂各八分

羌活

甘草各五分

右水二盞煎八分入竹瀝二匙薑汁二滴食

遠服

按此方乃治風入脾臟舌強不語之證至於少陰脈榮舌本腎虛風入舌不能言喫緊之候古今從無一方及之冒每用此方去羌防加熟地何首烏枸杞子甘菊花胡麻仁天門

大冬治之獲效今特識於此方之下聽臨病之

當工酌用焉

後檢宜明方有地黃飲子治腎虛氣厥不至舌下先得我心補錄

胃風湯

見第四方

治虛風證能食手足麻木

牙關急搐目內蠕瞶胃風面腫

按虛風入胃反能食者乃風入而助其胃之火熱故比平常食加進也此去痺成爲消中不遠此方但治其風不治其火熱殊不合內經之旨必於竹瀝麥冬花粉葳蕤石膏生地梨汁甘寒藥中加入升麻葛根甘草爲劑始



克有當况風既入胃內經述其五變曰厥巔  
曰寒熱曰消中曰飧泄曰癰風隨人之寒熱  
或上或下變病若此其可畏奈何不習不察  
徒欲檢方而治病耶有志於醫者自為深造  
無寄後人籬下可矣

⑤瀉青丸 治中風自汗昏冒發熱不惡寒不能安  
卧此是風熱燥煩之故也

當歸 川芎 梔子 羌活

大黃 防風 龍膽草 各等分

右為末蜜丸彈子大每服一丸竹葉湯化下  
按此方以瀉青為名者乃瀉東方甲乙之義  
也風入厥陰風木之藏同氣相求其勢必盛  
所慮者虛而眩暈熱而燥煩虛也熱也其可  
以為壯實而輕瀉之乎審果壯實乃可施此  
審屬虛熱必以四物湯全方加人參竹瀝秦  
羌羌活八味為劑始合法度也

⑥愈風湯 初覺風動服此不致倒仆此乃治未病  
之聖藥也又治中風證內邪已除外邪已盡

當服此藥以行導諸經又服太風悉去縱有微邪只從此藥加減治之然治病之法不可失於通塞或一氣之微汗或一旬之通利如此乃常服之藥也又則清濁自分榮衛自和矣

羌活

甘草

防風

當歸

蔓荆子

川芎

細辛

黃芪

枳壳

人參

麻黃

白芷

甘菊

薄荷

枸杞子

知母

地骨皮

獨活

秦苑

黃芩

芍藥

蒼朮

生地黃

肉桂

右咀每服一兩水二盞生薑三片空心煎服  
臨卧煎滓服空心一服吞下二丹丸謂之重劑  
臨卧一服吞下四白丹丸謂之輕劑  
假令一氣之微汗用愈風湯三兩加麻黃一兩  
作四服加薑空心服以粥投之得微汗則住  
如一旬之通利用愈風湯三兩加大黃一兩  
亦作四劑如前臨卧服得利為度此藥嘗

服之不可失四時之輔

春將至大寒後本方加半夏人參柴胡謂迎而奪少陽之氣也

夏將至穀雨後本方加石膏黃芩知母謂迎而奪陽明之氣也

季夏之月本方加防己白朮茯苓謂勝脾之濕也

秋將至大暑後本方加厚朴藿香肉桂謂迎而奪太陰之氣也

冬將至霜降後本方加附子官桂當歸謂勝少陰之氣也此藥四時加減臨病酌宜誠治風證之聖藥也

按此一方相傳謂是愈風之聖藥後人見其種種敷陳次第有法駭以為奇而深信不疑及用之治病百無一愈蓋似是而非昌不得為辨之其云初覺風動服此不致倒仆此乃治未病之聖藥也夫覺風勢初動不服端本澄原之藥以固護其榮衛反服風藥而招

風取中。以漢武之虛耗。稱為成周之上理。其誰欺乎。又云。內邪已除。外邪已盡。當服此以行導諸經。又服大風。悉去。夫既內邪除外邪。盡廣服。補益以養其正。可也。豈有久服此藥之理耶。豈舍內邪外邪。別有大風當去耶。何其自呈缺漏耶。至於一旬通利。以本方一劑。加大黃二錢。或可。若夫一氣微汗。計本藥分七十二劑。每劑已用麻黃四分零。而此四劑中。各加二錢五分。如此重劑。豈微汗之劑耶。

方中發汗之藥。已復用。至十二味矣。必更重加麻黃。始為微汗者。何耶。仲景用桂枝湯解表。恐其力輕。故啜熱稀粥以繼之。用麻黃湯。恐其力重。多致亡陽。多方回護。豈有反投熱粥之理。後人無識。奉此為第一靈寶。寧知其驕矜自用。欺已欺人也哉。

⑤四白丹 清肺氣。養魄。中風多昏。冒緣氣不清利也。

白朮 白茯苓 人參 宿砂

醫門法術 卷之三 三

香附 甘草 防風 川芎 各五錢

白芷 一兩 烏香 一錢半 知母 二錢 羌活

薄荷 獨活 各二錢 細辛 二錢 麝香

牛黃 龍腦 各五分俱 藿香 錢半 藜蘆

右為細末煉蜜為丸每兩作十九丸臨睡嚼一丸煎愈風湯送下上清肺氣下強骨髓按此方頗能清肺養魄方中牛黃可用而腦麝在所不取以其耗散真氣治虛風大非所宜然本方以四君子湯作主用之不為大害

今更定牛黃仍用五分龍腦麝香各用二分取其所長節其所短辛幾可也其他犯腦麝諸方一概不錄如牛黃清心丸四君子藥中甘草加至四倍其意亦善彷彿此為例腦麝裁酌用十之二足可備清心寧神之用其粵中蠟丸腦麝原少且經久蓄品味和合用時仍濃煎甘草湯調服為善方不贅

⑤大秦芫湯 治中風外無六經之形證內無便溺之阻隔知血弱不能養筋故手足不能運動

舌強不能言語宜養血而筋自柔

秦艽 石膏各一錢 甘草 川芎

當歸 芍藥 羌活 獨活

防風 黃芩 白芷 生地黃

熟地黃 白朮 茯苓 各七分 細辛 五分

春夏加知母一錢

右水二盞煎如遇天陰加薑七片心下痞加枳實五分

按此方既云養血而筋自柔何得多用風燥

天和之藥既欲靜以養血何復用風以動之是其

方與言悖矣偶論三化湯愈風湯及大秦花

湯三方為似是而非及查三方皆出機要方

中云是通真子所撰不知其姓名然則無名

下士燭亂後人見聞非所謂一盲引衆盲耶

業醫者當深入理要自具隻眼可矣

養血當歸地黃湯

當歸 地黃 川芎 芍藥

藁本 防風 白芷 各一錢 細辛 五分

右水二盞煎一盞通口食前温服

按此出拔萃方中用血藥風藥各四味半潤半燥亦不善於立方者矣即謂治本不可忘標四物湯中加風藥一味足矣因以此藥遍索諸方適良方中有六合湯一方治風虛眩運先得我心用四物各一兩秦芫羌活各半兩雖用風藥二味其分兩則仍一味也舉此為例方不重贅

⑤天麻丸 治風因熱而生熱盛則動宜以靜勝其

燥是養血也此藥行榮衛壯筋骨

天麻 牛膝二味酒浸 草薢 玄參各四兩

杜仲炒去絲七兩 附子炮一兩 羌活四兩 當歸十兩

生地黃一觔 一方有獨活四兩去腎間風

右為細末煉蜜丸梧桐子大每服五七十九空心温酒或白湯下良久進食服藥半月後覺塞壅以七宣丸疎之

按此方大意主治腎熱生風其以天麻入牛膝同製取其下達倍用當歸地黃生其陰血

革薛玄參清下焦之濕熱附子補下焦之真陽蓋惟腎中陽虛故風得以久據其地也用羌活之獨本者即真獨活不必更加也吁嗟多慾之人兩腎空虛有如烏風洞慘慘黢黢漫無止息環視風門諸藥有一能勝其病者乎此方雜在羣方內未易測識特表而出之

⑤ 滌痰湯 治中風痰迷心竅舌強口不能言

- 南星 薑煮 半夏 炮七次合 枳實 一錢 白茯苓 一錢半
- 橘紅 一錢 石菖蒲 八分 人參 竹茹 各七分

⑥ 甘草 五分

右水二盞生薑五片煎八分食前服

按此證最急此藥最緩未免有兩不相當之弊審其屬熱此方調下牛黃清心丸審其屬虛此方調下二丹丸庶足以開痰通竅也

⑦ 青州白丸子 治男子婦人手足癱瘓風痰壅盛

嘔吐涎沫及小兒驚風并治

- 白附子 二兩生用 半夏 七兩水浸去衣生用 南星 二兩生 川烏 去皮臙五錢生
- 右羅為末生絹袋盛於井花水內擺出粉未



出者以手揉令出查再攪再攪以盡為度用磁盆日中曝夜露每日一換新水攪而後澄春五夏三秋七冬十日去水曬乾如玉片以糯米粉作稀糊丸如棗豆大每服二十九生薑湯下無時如癱瘓酒下小兒驚風薄荷湯下三五丸

按此方治風痰之上藥也然藥味雖經製煉溫性猶存熱痰迷竅非所宜施

竹瀝湯 治四肢不收心神恍惚不知人事口不

能言

竹瀝 二升 生薑汁 二升 生薑汁 二合

右三汁和勻分溫三服

按人身之積痰積熱常招致外風結為一家令人心神恍惚如邪所憑實非邪也消風清熱開痰其神自安此方可頻服也

貝母瓜蒌散 治肥人中風口眼喎斜手足麻木

左右俱作痰治

貝母 瓜蒌 南星 炮 荆芥

防風 羌活 黃蘗 黃芩

黃連 白朮 陳皮 半夏湯炮七次

薄荷 甘草炙 威靈仙 天花粉各等分

右每服水二盞薑三片煎八分至夜服

按中風證多挾熱痰而肥人復素有熱痰不論左右俱作痰治誠為當矣但肥人多虛風瘦人多實火虛風宜用甘寒一派如竹瀝人參麥冬生地生葛汁生梨汁鮮淡竹葉汁石膏瓜蒌葳蕤胡麻仁等藥此方三黃並用治

瘦人實火或可治肥人虛風甚不宜也至泛論治熱痰之藥諸方中又惟此足擅其長存之以備實火生風生熱之選

千金地黃湯 治熱風心煩及脾胃熱壅食不下

龜鼈 梔子各五升 真酥 生薑汁各一升

荆瀝 竹瀝各五升 人參八兩 白茯苓六兩

天南冬八兩 大黃 梔子各四兩

右十一味以後五味為細末先煎地黃等汁內末藥調服方寸匙再漸加服以利為度

按此方補虛清熱潤燥滌痰除風開通瘀壅  
美善具備誠足貴也。因養血豁痰難於兩用  
姑舉此方爲例以聽臨症酌量。又四肢不舉  
脾土屬虛屬實分途與治苟其虛實不甚相  
懸此方更在所必用法無窮盡人存政舉未  
易言耳。

⑤涼膈散 治心火上盛膈熱有餘目赤頭眩口瘡  
唇裂吐衄涎嗽稠粘二便淋閉胃熱發斑小  
兒驚急潮搐瘡疹黑陷大人諸風癩癧手足

掣搦筋攣疼痛

連翹

梔子仁

薄荷

大黃

芒硝

甘草

黃芩

右水二盞棗一枚蔥一根煎八分食遠服  
⑥清心散即涼膈散加黃連

右水盞半加竹葉十片煎八分去渣入蜜少  
許溫服頭痛加川芎防風石膏  
按中風證太勢風木合君相二火主病多顯  
膈熱之證古方用涼膈散最多不但二方已

也。如轉舌膏，用涼膈散加葛蒲遠志。如活命金丹，用涼膈散加青黛藍根，蓋風火之勢上炎胸膈，正燎原之地，所以清心寧神，轉舌活命，涼膈之功居多，不可以宣通腸胃之法輕訾之也。

①地黃飲子宜明方 治舌瘡，不能言，足廢，不能用，腎虛弱，其氣厥不至舌下。

- 熟地黃 巴戟 去心 山茱萸 肉苁蓉 酒浸焙
- 石斛 附子 炮 五味子 白茯苓

葛蒲 遠志 去骨 官桂 麥冬 各等分

右為末，每服三錢，生薑五片，棗一枚，薄荷七葉，水一盞，半煎，八分服，無時。

按腎氣厥不至舌下，乃藏真之氣不上榮於舌本耳。至其濁陰之氣，必橫格於喉舌之間，吞咯維艱，昏迷特甚。又非如不言之證，可以緩調。方中所用附桂、巴菝、原為驅逐濁陰而設。用方者不可執已見而輕去之也。

②三因白散子 治肝腎中風，涎潮壅塞，不語嘔吐。

三因痰沫頭目眩暈兼治陰症傷寒六脈沉伏及霍亂吐瀉小便淋滴不通

大附子去皮勝生滑石桂府者各五錢製半夏七錢半

右為末每服二錢水二盞薑七片蜜半匙煎七分空心冷服

按此方甚超但不明言其所以然且引兼治陰症傷寒霍亂吐瀉等證為言轉覺泛而不精矣蓋此即上條昌所論濁陰上逆之證緣肝腎之氣厥逆而上是以涎潮壅塞舌瘖不

語痰沫吐咯難出頭目重眩故非附子不能驅其濁陰然濁陰走下竅者也濁陰既上逆其下竅必不通故用滑石之重引濁陰仍順走前陰之竅亦因附子雄入之勢而利導之也更慮濁陰遇胸中之濕痰兩相留戀再加半夏以開其痰庶涎沫與濁陰俱下方中具有如此之妙義而不明言以教後人殊可惜也

二丹丸 治風邪健忘養神定志和血內安心神

醫門法律 卷之三 諸方 下

外華膝理得睡

丹參

熟地黃

天門冬

去心各兩半

硃砂

人參

菖蒲

遠志

各五錢

茯神

麥門冬

甘草

各一兩

右為細末煉蜜為丸，桐子大，每服五十九至一百丸，空心食前服。

按中風證心神一虛百骸無主。風邪擾亂莫繇驅之使出。此方安神益虛養血清熱息風服之安睡功見一斑矣。相傳用愈風湯吞下。

殊失用方之意

⑤ 豨薟丸

治肝腎風氣四肢麻痺骨痛膝弱風濕

諸瘡

右以豨薟草五月五日六月六日採葉九蒸九曝凡蒸用酒蜜酒晒乾為末蜜丸桐子大空心酒下百丸

按豨者猪也其畜屬亥乃風木所生之始故取用其葉以治風凡腎藏生風之證服此其效最著江寧節度使成訥知益州張詠兩以

方藥進獻至尊訥以弟訥中風伏枕五年。一  
道人傳此方服之愈詠以掘地得碑製服千  
服鬚髮烏黑筋力輕健見都押衙羅守一中  
風墜馬失音不語與藥十服其病立瘥又和  
尚智嚴年七十或患偏風口眼喎斜時時吐  
涎與十服亦便得痊古今用此獲効者最多  
然莫知其所以然也其妙處全在氣味之蒼  
劣與腎中之腥臊同氣相求故能入腎而助  
其驅逐陰風之力也因治腎風之方百不得

一特錄此丸合前天麻丸兩發其義也。

黑錫丹

治真元虛憊陽氣不因陰氣逆冲三焦  
不和冷氣刺痛飲食無味腰背沉重膀胱久  
冷夜多小便女人血海久冷赤白帶下及陰  
證陰毒四肢厥冷不省人事急用棗湯吞一  
百粒即便回陽此藥大能升降陰陽補虛益  
元墜痰除濕破癖

沉香

藷巴

酒浸炒

附子

炮

陽起石

研細水飛  
各一兩

肉桂

半兩

破故紙

舶茴香

肉豆蔻

麩裏煨

水香

金鈴子

蒸去皮核  
各一兩

硫黃

黑錫

去澤秤各  
二兩

右用黑蓋或鐵銚內如常法結黑錫硫黃砂子地上出火毒研令極細餘藥並細末和勻自朝至暮以研至黑光色為度酒糊丸如梧子大陰乾入布袋內擦令光瑩每四十九空心鹽薑湯或棗湯下女人艾棗湯下急症用百丸

按此方用黑錫水之精硫黃火之精二味結成靈砂為君諸香燥純陽之藥為臣用金鈴

木子苦寒一味為反佐用沉香引入至陰之分天為使凡遇陰火逆冲真陽暴脫氣喘痰鳴之急症舍此藥再無他法可施昌每用小囊佩帶隨身恐遇急症不及取藥且欲以吾身元氣溫養其藥藉手効靈厥功歷歷可紀即如小兒佈痘與此藥迥無相涉然每有攻之太過如用蜈蚣穿山甲桑蟲之類其痘雖勃然而起然頭面遍身腫如瓜匏瘡形濕爛難乾乃至真陽上越氣喘痰鳴兒醫撒手駭去昌



投此丸領其陽氣下入陰中旋以大劑地黃湯峻補其陰以留戀夫真陽肌膚之熱反清腫反消濕爛反乾而成厚靨如此而全活者不知凡幾因附本方項下以廣用方者之識

聖三建二香湯

治男婦中風六脈俱虛舌強不語痰涎壅盛精神如癡手足偏廢此等不可攻風只可補虛

天雄

附子

烏頭

沉香

木香

各二錢俱水磨汁

右作二服每服水盞半薑十片煎七分食前服

按此方天雄附子烏頭同時並用其生者不加炮製惟恐縛孟賁之手莫能展其全力耳必因其人陰邪暴甚埋沒微陽故用此純陽無陰一門三將領以二香直透重圍驅逐極盛之陰拯救將絕之陽此等太關雖有其方能用者罕方下妄云治中風六脈俱虛又云不可攻風只可補虛全是夢中說夢誤入最

大當知此證其脈必微而欲絕不可以虛之一字漫無着落者言脈其方更猛悍毒厲不可以補虛二字和平無偏者言方此方書所為以盲引盲耶

星附散 治中風能言口不至而手足躡曳者

南星 半夏 各製 茯苓 殭蠶 炒

川烏 去皮臍 人參 黑附子 白附子 各八分

右水二盞煎入分食遠熱服得汗愈

按此方乃治虛風寒痰之主藥也風虛則熾

痰寒則壅阻遏脾中陽氣不得周行故手足為之躡曳用此方熱服以助脾中之陽俾虛風寒痰不相互結乃至得汗則風從外出痰從下出分解而病愈矣凡用附子藥多取溫冷服謂熱因寒用也此用烏頭附子人參一派溫補絕無發散之藥向非加以熱服亦胡繇而得汗耶敬服敬服

古今錄驗續命湯 治中風痲身不能自收口不能言冒昧不知痛處或拘急不得轉側

麻黃 桂枝 當歸 人參  
 石膏 乾薑 甘草 各二兩 芎藭  
 杏仁 四十枚

右九味以水一斗，煮取四升，溫服一升，當小汗，薄覆脊，憑几坐，汗出則愈，不汗更服，無所禁，勿當風，并治但伏不得卧，咳逆上氣，面目浮腫。

按此合後三方，金匱取用之意已發之於本條，下今細玩此方，細詳其證，乃知非即痺之

別名也。風入而痺，其榮衛即身體不能自收，口不能言，冒昧不知痛處，或拘急不得轉側也。然榮衛有虛有實，虛者自內傷得之，實者自外感得之。此方則治外感之痺，其榮衛者故以得小汗為貴。然已變越婢之制，而加芎歸養血，人參益氣矣。其內傷而致榮衛之痺者，於補氣血藥中略加散風藥為制，更可知矣。

⑤ 千金三黃湯 治中風手足拘急百節疼痛煩熱

諸方

心亂惡寒經日不欲飲食

麻黃五分獨活四分細辛二分黃芪二分

黃芩三分

右五味以水六升煮取二升分温三服一服  
小汗二服太汗心熱加太黃二分腹滿加枳  
實一枚氣逆加入參三分悸加牡蠣三分渴  
加栝蒌根三分先有寒加附子一枚分字  
當作去聲讀

按此方治風入榮衛肢節之間擾亂既久證

顯類熱惡寒不食邪盛正虛可知其用麻黃  
為君者以麻黃能通陽氣而開痺也故痺非  
得汗不開然內虛當慮須用參芪以佐之而  
虛復有寒熱之不同虛熱則用黃芩虛寒則  
加附子此仲景所以深取之也

近効白朮附子湯 治風虛頭重眩苦極不知食

味暖肌補中益精氣

白朮二兩 附子一枚半炮 甘草一兩炙

右三味剉每五錢七薑五片棗一枚水盞半

煎七分去滓服  
按此方治腎氣空虛之人外風入腎恰似烏  
洞之中陰風慘慘晝夜不息風挾腎中濁陰  
之氣厥逆上攻其頭間重眩之苦至極難耐  
兼以胃氣亦虛不知食味故方中全不用風  
門藥但用附子暖其水藏白朮甘草暖其土  
藏水土一暖則濁陰之氣盡趨於下而頭苦  
重眩及不知食味之證除矣試觀冬月井中  
水暖土中氣暖其陰濁之氣且不能出於地

豈更能加於天乎製方之義可謂精矣此所  
以用之而獲近効耶

史國公浸酒方 治諸風五痺左癱右瘓口眼喎  
斜四肢疼痛七十二般風二十四般氣其効  
不可盡述

- 當歸 虎脛骨 酥油炙 川羌活 川葶藶
- 防風 各二兩 秦艽 四兩 鼈甲 一兩 雙 川牛膝 酒浸
- 松節 晚蠶砂 各二兩 枸杞子 五兩 乾茄根 八兩 堅上 蒸熟
- 葶藶子 四兩 炒 碎

右十三味用無灰酒一大罈將絹袋盛藥懸於酒內密封固候十四日後開罈取酒取時不可面對罈口恐藥氣冲入面自每飲一盞勿令藥力斷絕飲盡病痊將藥渣晒為末米糊丸梧桐子大每服八九丸空心温酒下忌食動風辛熱之物此藥可以常服

按治風治痺藥酒方亦不可少此方平中之奇功效頗著後有增入白花蛇一條者此文以腸胃漫試其毒吾所不取

痺證諸方

⑤三痺湯 治血氣凝滯手足拘攣風寒濕三痺

人參 黃芪 當歸 川芎

白芍藥 生地黄 杜仲薑汁炒 川續斷

防風 桂心 細辛 白茯苓

秦艽 川牛膝 川獨活 甘草各等分

服法 右水三盞生薑三片棗一枚煎五分不拘時服

按此用參芪四物一派補藥內加防風秦艽

以勝風濕。桂心以勝寒。細辛獨活以通腎氣。凡治三氣襲虛而成痺患者宜准諸此。

⑤痺在上用桂枝五物湯

黃芪 三兩 桂枝 三兩 芍藥 三兩 生薑 六兩  
大棗 十二枚

右五味以水六升，煮取二升，溫服七合，日三服。

⑥三痺按此乃金匱治血痺之方也。血痺而用桂枝湯加黃芪以其風邪獨勝風性上行故其痺

在上也。其脈微濇寸口關上小緊處乃邪着之驗也。然又曰寸口關上微尺中小緊外症身體不仁如風痺狀此方主之。又可見風性善行隨其或上或下一皆主以此方矣。

⑦痺在臂用十味剉散 原治中風血弱臂痛連及

筋骨舉動難支

附子 炮 黃芪 當歸 白芍藥 各一錢  
川芎 防風 白朮 各七分 茯苓  
肉桂 各五分 熟地黃 酒洗 壹錢

右水二盞薑三片棗二枚食後臨卧服  
按臂痛乃筋脈不舒體盛者可去其筋脈中  
之風然既已血痺所受風燥之累不淺故取  
此方養血之中加附子之力通其陽氣而用  
防風反佐黃芪出其分肉腠理之風也

⑤痺在手足風淫未疾則用烏頭粥 原治風寒濕

麻木不仁

烏頭 生研為末

每用香熟白晚米二合入藥末四錢同米以

砂礮煮作稀粥不可太稠下生薑汁一匙白  
蜜三匙攪勻空心温啜之為佳如中濕多更  
加薏苡仁末三錢服此粥大治手足不隨及  
腫痛不能舉者服此預防之

按四肢為諸陽之本本根之地陽氣先已不  
用况周身經絡之末乎故用烏頭合穀味先  
從榮衛所生之地注力俾四末之陽以漸而  
充也用方者知之

⑥痺在手足濕流關節則用薏苡湯 原治手足流



注疼痛麻木不仁難以屈伸

薏苡仁 當歸 芍藥 桂心

麻黃 各一錢 甘草 五分 蒼朮 米泔浸炒

右水二鍾薑五片煎八分食前服有汗去麻黃有熱去桂心

按此方以薏苡仁為君舒筋除濕其力和緩當三倍加之至於麻黃雖能通其陽氣然在濕勝方中即無汗不可多用減大半可也

痺在身半以下用通痺散 原治腰以下至足風

寒濕二氣合而成痺兩足至臍冷如水不能舉或因酒熱立冷水中久成此疾

天麻 獨活 當歸 川芎

白朮 藁本 等分

右為細末每服二錢熱酒調下

按此方因風寒濕三氣混合入于陰股其邪已過於榮衛故變桂枝五物之制而用此散緩緩分出其邪也

⑤痺在遍身走痛無定用控涎丹。原治人忽患胸背手脚腰膝痛不可忍牽連筋骨坐卧不寧走與無定乃痰涎伏在胸膈上下變為此疾或令人頭重不可舉或神意昏倦多睡或飲食無味痰唾稠粘口角流涎卧則喉中有聲手脚腫痺氣脈不通疑似癱瘓但服此藥數服其病如失。

甘遂 大戟 皂子

右等分爲末。麩丸桐子大。食後臨卧薑湯下。

五七丸或十丸量入服。

按風寒濕三痺之邪每藉入胸中之痰爲與援故治痺方中多兼用治痰之藥。昌於中風第四十一方取用三因白散子之用半夏已見大意但彼治濁氣上干此治濁痰四注以濁痰不除則三痺漫無寧宇也。凡遇痰積極盛之症此方亦不可少實非謂子和之法足勝治痺之用也。學者辨諸。

⑥又方用

白茯苓二兩 半夏四兩 枳壳一兩 風化硝三錢  
 薑汁糊丸。梧桐子大。每服五十九丸。薑湯下。治痺以開通陽氣。補養陰血。為貴。養意治痰。必轉燥。其血不可以為此善。于彼而瀆用之矣。

⑤痺在脈用人參丸

人參 麥門冬 茯神 赤石脂  
 龍齒 石膏 遠志 黃芪 各一兩  
 熟地黃 二兩

右為末。煉蜜和。搗五百杵。為丸。梧桐子大。每服三十九丸。食遠。清米飲送下。

按心主脈。內經脈痺不已。復傳於心。可見五藏各有所主。各有所傳也。此方安心神。補心血。先事預防。功效更敏。加當歸。甘草。薑棗。粳米汁煎服。更效。

⑥痺在胸用括蕒薤白半夏湯 治胸痺不得卧。心痛徹背。

括蕒實 一枚搗 薤白 三兩 半夏 三兩 白酒 四升

右四味同煮取一升五合分三服温服半升  
一日服之

按胸痺之症人所通患仲景於金匱出十方  
以治之然不明言也蓋胸中如太空其陽氣  
所過如離照當空曠然無外設地氣一上則  
窒塞有加故知胸痺者陽不主事陰氣在上  
之候也仲景微則用薤白酒以通其陽甚  
則用附子乾薑以消其陰以胸痺非同他患  
補天浴日在醫之手眼耳後世總不知胸痺

為何病昌特發明於乙集胸寒痺痛條下文  
學錢尊王胸中不舒者經年不能自名其狀  
頗以為慮昌投以薤白湯次日云一年之病  
一劑而頓除抑何神耶昌不過以仲景之心  
法為法耳何神之有然較諸家之習用白豆  
蔻廣木香訶子三稜神麩麥芽等藥坐耗其  
胸中之陽者亦相懸矣

①痺在胞用腎瀝湯 原治胞痺小腹急痛小便赤

澀

麥門冬

五加皮

犀角

各一錢

杜仲

桔梗

麥藥

木通

各錢五分

桑螵蛸

一箇

右水盞半加入羊腎一隻去脂膜切細竹瀝少許同煎一盞去渣空心頓服日再服一

方有桑皮無螵蛸

按此方名腎瀝者形容其胞中之氣痺而不化外腎之溺滴瀝不出之苦也乃因虛熱壅其膀胱肺氣不能下行所致桑皮桑蛸咸為治肺而設此方大意聊見一斑不可誤認為

其人內腎素虛而小便淋漓也

⑤痺在腸用吳茱萸散

原治腸痺寒濕內搏腹痛

滿氣急大便殮泄

吳茱萸

湯泡焙乾

乾薑

炮

甘草

炙

肉豆蔻

煨去銀

砂仁

神麩

白朮

各一兩

厚朴

薑汁炒

陳皮

良薑

古為末每服一錢食前米飲下

按腸痺之證總關於脾胃寒邪濕邪先傷其太陰之脾風邪先傷其陽明之胃太陰傷故

腹滿腸明傷故殮泄。內經謂胃風久蓄為殮。泄明非朝夕之故也。脾胃有病三痺互結於腸。此宜以辛辣開之。非如胞痺為膀胱之熱。當用清涼之比矣。

⑥痺在筋用羚羊角散 原治筋痺肢節束痛

羚羊角 薄荷 附子 獨活

白芍藥 防風 川芎 各等分

右水盞半薑三片煎七分服

按此方治筋痺之義美則美矣未盡善也。以

七味各用等分漫無君臣佐使之法耳。蓋筋痺必以舒筋為主。宜倍用羚羊角為君。筋痺必因血不榮養。宜以白芍川芎更加當歸為臣。然恐羚羊角性寒。但能舒筋不能開痺。必少用附子之辛熱為反佐。更少用薄荷獨活防風入風寒濕隊中而為之使。可也。用方者必須識此。

⑦痺在皮用羌活湯 原治皮痺皮中狀如虫走腹脇脹滿大腸不利語不出聲

|                        |                      |                      |                        |
|------------------------|----------------------|----------------------|------------------------|
| 羌活                     | 細辛                   | 附子                   | 沙參                     |
| 羚羊角 <small>鎊</small>   | 白朮                   | 五加皮                  | 生地黃                    |
| 官桂                     | 枳殼 <small>麩炒</small> | 麻黃 <small>去節</small> | 白茯苓                    |
| 杏仁                     | 丹參                   | 草薢                   | 五味子                    |
| 石菖蒲                    | 木通                   | 檳榔                   | 郁李仁 <small>泡去皮</small> |
| 赤茯苓 <small>各等分</small> |                      |                      |                        |

右水盞半薑五片煎七分不拘時溫服  
 按皮痺不<sub>レ</sub>已傳入於肺則製方當以清肺氣  
 為主此方雜杏不適於用今取沙參羚羊角

麻黃杏仁白茯苓丹參五味子石菖蒲八味  
 去羌活細辛附子白朮五加皮生地黃官桂  
 枳殼草薢木通檳榔郁李仁赤茯苓九味而  
 加石膏以清肺熱甘草以和肺氣更加乾薑  
 少許為反佐以乾薑得五味子能收肺氣之  
 逆也

⑤熱痺用升麻湯 原治熱痺肌肉極熱體上如鼠  
 走唇口反縮皮毛變紅黑  
 升麻三錢 茯苓 人參 防風

犀角鎊

羚羊角鎊

羌活各一錢 官桂三分

右水二鍾薑三片入竹瀝半酒盞不拘時服  
 按此方乃劉河間所製後人治熱病遵用河  
 間誠足法矣方中以升麻為君除陽明肌肉  
 之熱然熱甚必亂其神識故以人參茯苓犀  
 角羚羊角為臣而協理之以官桂三分為反  
 佐以羌防為使如秋月寒潭碧清可愛鄙意  
 羌防使藥更少減其半匪故饒舌無非欲為  
 引掖後來之助耳

㊟冷痺用巴戟天湯

原治冷痺脚膝疼痛行步艱

難

巴戟天去心一錢 附子製

五加皮各七分 川牛膝酒炒一錢

石斛 甘草炙

草薢 白茯苓

防風 防已各五分

右水二盞薑三片煎八分空心服

按冷痺之證其風寒濕三痺之氣皆挾北方  
 寒水之勢直有溫之而不易熱者方中之用  
 巴戟天為君謹矣其附子加皮牛膝石斛茯苓



苓甘草亦大小臣士之意然不用當歸肉桂  
溫其血分輔君之藥尚有未切草薺反佐防  
風防已為使則俱當也

⑤心痺用犀角散 原治心痺神恍惚恐畏悶亂不  
得睡志氣不寧語言錯亂

犀角

羚羊角

人參

沙參

防風

天麻

天竺黃

茯神

升麻

獨活

遠志

麥門冬

甘草 各一錢  
龍齒

丹參 各五分  
牛黃

麝香

龍腦 各一分

右為末和諸藥重研令極細每服錢半不拘  
時麥門冬湯調下

按此散每服中腦麝纔得一厘五毫且有人  
參甘草和胃固氣庶幾可用然二物不過藉  
以通心開竅耳原不必多更減二之一為長  
也

⑥肝痺用人參散 原治肝痺氣逆胸高引痛睡臥  
多驚筋脈攣急此藥鎮邪

人參

黃芪

杜仲

酒炒

酸棗仁

微炒

茯神

五味子

細辛

熟地黃

川芎

秦芫

羌活

各一兩

丹砂

五錢方研

右為極細末入丹砂再研勻每服一錢不拘時調下日二服

按厥陰肝臟所主者血也所藏者魂也血痺不行其魂自亂今不通其血而但治其驚此不得之數也方中用參芪益氣以開血當矣其諸養血寧神鎮驚之藥多汎而不切昌嘗

製一方以人參為君黃芪肉桂當歸川芎為臣以代赭石之顛通肝血者佐參芪之不逮少加羌活為使益氣者血之天也氣壯則血行然必以肉桂當歸大溫其血預解其凝泣之勢乃以代赭之重墜直入厥陰血分者開通其瘀壅而用羌活引入風痺之所緣厥陰主風風去則寒濕自不存耳錄出以質高明

①脾痺用溫中法麴丸 原治脾痺發咳嘔涎

法麴炒

麥芽炒

白茯苓

陳皮去白

厚朴製

枳實製

人參

附子製

乾薑炮

當歸酒洗焙

甘草炙

細辛

桔梗

各五錢 吳茱萸 湯泡三錢

右為細末煉蜜丸梧桐子大每服七八十九食前熱水送下

按脾為太陰之臟其痺必寒濕多而風少此方溫中理氣壯陽驅陰種種有法但既日發咳嘔涎半夏似不可少

①肺痺用紫蘇湯原治肺痺心膈窒塞上氣不下

紫蘇炒

半夏製

陳皮

各三錢 桂心

人參

白朮

各五分

甘草

二分

右水盞半薑五片棗二枚煎七分不拘時溫服

按肺為相傳之官治節行焉管領周身之氣無微不至是肺痺即為氣痺明矣蘇子雖能降氣其力甚輕且桂心半夏之燥人參白朮之泥俱非肺痺所宜其陳皮雖能下氣然必廣東化州所產口中嚼試其辣氣直入丹田

者為貴。今肆中藥無道。地下氣亦非陳皮所勝矣。夫心火之明。尅肺金者。人之所知。而脾土之暗。傷肺金者。多不及察。蓋飲食入胃。必由脾而轉輸於肺。倘脾受寒濕。必暗隨食氣輸之於肺。此濁氣干犯清氣之一端也。肝之濁氣。以多怒而逆干於肺。腎之濁氣。以多慾而逆干於肺。三陰之邪。以漸填塞肺竅。其節治不行。而痺成矣。開肺痺之法。昌頗有寸長。見寓意等集中。茲不贅。

⑤腎痺用牛膝酒 原治腎痺虛冷復感寒濕為痺

- |    |      |      |            |
|----|------|------|------------|
| 牛膝 | 秦艽   | 川芎   | 白茯苓        |
| 防己 | 官桂   | 獨活   | 各二兩 五加皮 四兩 |
| 丹參 | 薤白   | 火麻仁  | 炒 麥冬       |
| 石斛 | 杜仲   | 炒各二兩 | 附子 製 地骨皮   |
| 乾薑 | 炮各五錢 |      |            |

右咬咀半絹袋盛之。好酒一斗浸。春秋五日。夏三日。冬十日。每服半盞。空心食前服。日二次。

按腎為北方寒水之臟而先天之真火藏於其中故謂生氣之原又謂守邪之神今風寒濕之邪入而痺之去生漸遠矣此方防已麥冬丹參地皮迂緩不切

風門雜方七道

和榮湯 論見前

白朮 各一錢半 南星 半夏

芍藥 茯苓 天麻 各一錢 川歸

生地黄 熟地黄 骨膠 酸棗仁

黃芩 橘紅 各八分 羌活 防風

官桂 各六分 紅花 甘草 各四分 黃柏 三分

水煎入竹瀝薑汁晨服

急風散

治新久諸瘡破傷中風項強背直口噤不語手足抽搐眼目上視喉中拽鋸及取箭頭

丹砂 一兩 草烏 二兩生藥 烏頭 生錢五分 麝香 一錢另研

右為細末和勻每服五分以酒下血止痛定如神出箭頭先進一服次以藥敷箭頭上

④獨聖散 治破傷風久未愈手背強直牙關緊急

立効

蟬蛻 聚蠶

右為末好酒一盞煎滾服之立甦

⑤祛風九 易老方

黃芪 枳壳 防風 枸杞子

芍藥 甘草 地骨皮 生地黃

熟地黃

各等分蜜丸

⑥四神丹 東坡方

羌活 玄參 當歸 生地黃

各等分或煎或丸服

⑦犀角湯 千金方

犀角 三兩 羚羊角 一兩 前胡 黃芩

梔子仁 射干 大黃 升麻 各四兩

新豆豉 一兩

右方吹咀每服五錢水二盞煎服

按此方壯火內熱熾盛者宜之腸胃弱者當

減去太黃勿用

⑤牛旁子散 本專方

牛旁子炒 新豆豉

羌活 各二兩 生地黃 二兩半

黃芪 一兩半

右為細末湯調二錢空心食前日三服

按此方不但不用烏附并不用麻桂凡治血虛內熱熾盛而欲外解其勢宜做此推之也

醫門法律卷之三終

