

吉石齋叢書二集



音注孟子卷之十

萬章章句下

凡九章

孟子曰伯夷目不視惡色耳不聽惡聲非其君不事非其民不使治則進亂則退橫政之所出橫民之所止不忍居也思與鄉人處如以朝衣朝冠坐於塗炭也當紂之時居北海之濱以待天下之清也故聞伯夷之風者頑夫廉懦夫有立志

孟子反覆嗟伯夷伊尹柳下惠之德以為足以配於聖人

故數章陳之猶詩人有所誦述至於數四蓋其留意者也義見上篇此復言不視惡色謂行不正而有美惡色者若夏姬之比也耳不聽惡聲謂鄭聲也後世聞其風者頑夫廉夫更思廉也懦弱之人更思有立志之志也。橫胡孟切下同。

頑夫廉懦夫有立志伊尹曰何事非君何使非民治亦進

亂亦進曰天之生斯民也使先知覺後知使先覺覺

後覺子天民之先覺者也予將以此道覺此民也

天下之民匹夫匹婦有不與被棄棄之澤者如已推

而內之溝中其自任以天下之重也談與上同。不與音

民也。立子將以斯道覺斯民也。其自任以天下之重如此。柳下惠不羞汙君不辭

官進不隱賢必以其道遺佚而不怨既窮而不憫與

鄉人處由由然不忍去也爾為爾我為我雖袒裼裸

裋於我側爾焉能浼我哉故聞柳下惠之風者鄙夫

寬薄夫敦鄙狹者更寬優薄淺者更深厚。佚音逸既立日也袒

音但揚音錫裸郎果切袒音程焉於度切浼音每。孔子之去齊接新而行

去魯曰遲遲吾行也去父母國之道也魯口遲遲吾行也

去父母國之道也。去齊接新而行。可以速而速可以久而久可以處而處

可以仕而仕孔子也

漸漬米也不及炊避惡亟也魯父母之國遲遲不忍去也具其道也孔子聖人故能

量時宜動中權也。按如字漸先歷反。可以速則速孔子也。

○曰○暋于羣小孔子也

清者也伊尹聖之任者也柳下惠聖之和者也孔子

聖之時者也孔子之謂集大成集大成也者金聲而

玉振之也金聲也者始條理也玉振之也者終條理

也伯夷清伊尹任柳下惠和皆得聖人之道也孔子時行則行時止則止孔子集先聖之大道以成己之聖德者也故能金聲而玉振之也

揚也故如金聲之有殺振揚玉音始然如一也始條理者金從革始條

可治之使條理終條理者玉然其聲而不細也合三德而不撓也始條

理者智之事也終條理者聖之事也知言者智理物知達

則巧也聖譬則力也由射於百步之外也其至爾力

也其中非爾力也以智譬言由人之有技巧也可學而益之以聖譬由力之有多少自有極限不可強增聖人

受天性可成幾而不可及也夫射遠而至爾努力也其中的者爾之巧也思攻其上用巧意乃能中者也○章指言聖人由力力有常也賢不由



巧巧可憎也仲尼于高故不可惜他人丘  
陵立陵猶可喻所謂小同而大異者也  
北官錡問曰周室班

爵祿也如之何北官錡備人班列也問周家班孟季子曰其詳

不可得聞也諸侯惡其害已也而皆去其籍然而朝

也嘗聞其略也詳悉也不可得備知也諸侯欲恣行憎惡其法矣

無上職是則諸侯皆去之故使不復存也朝于天子名略廢也天子

子一位公一位侯一位伯一位子男同一位凡五等

也公謂上公九命及二王後也自天子以下列尊卑之位凡五等君一位卿一位大夫一位

上士一位中士一位下士一位凡六等諸侯法天子臣名亦有此六等

天子之制地方千里公侯皆方百里伯七十

里子男五十里凡四等不能五十里不達於天子附

於諸侯曰附庸凡此四等土地之等差也天子封畿千里諸侯方

百里侯百里子男五十里凡四等不能五十里不達於天子附於諸侯曰附庸

各通曰天子之卿受地視侯大夫受地視伯元士受地

附庸也視子男視比也天子之卿大夫士所受采地之制也采音自米大國地方百里君十鄉

祿卿祿四大夫大夫倍士士倍中士中士倍下

士下士與庶人在官者同祿祿足以代其耕也之國侯

為大國卿祿居於君祿十分之一也大夫祿居於卿祿四分之一也上

士之祿居大夫祿二分之一也中上下士轉相倍庶人在官者亦命為

士者以其祿比上農夫次國地方七十里君十鄉祿卿祿

三大夫大夫倍士士倍中士中士倍下士下士

與庶人在官者同祿祿足以代其耕也伯為次國大夫

也小國地方五十里君十鄉祿卿祿二大夫大夫倍

上士上士倍中士中士倍下士下士與庶人在官者

同祿祿足以代其耕也子男為小國大夫祿居卿祿二分之一也耕者之所



獲一夫百畝百畝之糞上農夫食九人上次食八人

中食七人中次食六人下食五人庶人在官者有其材

以是為差獲得也一夫一婦佃田百畝百畝之田加之以糞其八為

差由農夫有上中下之差亦有此五等若今之斗食佐史除吏也○音草

指言聖人制祿上下差敘貴有常尊賤有等城諸侯僭越為籍從秋子孟

子略記言其大綱以答北宮子之問○萬章問曰敢問友朋

友之道也子學子曰不挾長不挾貴不挾兄弟而友友也者

友其德也不可以有挾也長主長貴貴者兄弟有富貴

者不挾是乃為友謂相友以德也張文切注同孟獻子百乘之家也有友五人焉樂正襄

敬仲其三人則予志之矣獻子之與此五人者友也

無獻子之家者此五人者亦有獻子之家則不與

之友矣獻子魯陽孟氏也有百乘之賦樂正襄敬仲其五人者皆

賢人無位者也此五人者皆自自其家富貴而復有德

不肯與觀于女也觀于以其富貴具非惟百乘之家為然也雖

小國之君亦有之費康公曰吾長於子思則師之矣吾

於顏般則友之矣王順長息德不能見師友故曰非惟小國之君為然也雖太

國之君亦有之晉平公於亥唐也入云則入坐云則

坐食云則食雖疏食菜羹未嘗不飽蓋不敢不飽

也然終於此而已矣大國之君如晉平公者有也亥唐晉賢人此

弗與治天職也弗與食天祿也士之尊賢者也非王

公之尊賢也之而但坦身下之具乃匹夫尊賢者之禮耳王公

尊賢以具富與尊賢以具富與牽尚見帝帝館甥于武室亦鄉食矣送為賓

共天職矣共天職矣



主是天子而友匹夫也

尚上也。舜在畝畝之時，堯友禮之，舜上見堯堯舍之於武室，武室則宮也。堯亦就鄉食，雖之所設，更迭為賓主禮，謂妻父曰外舅，謂我舅者，吾謂之甥。弄以女妻舜，故謂舜甥。卒與之天位，是天子之友匹夫也。送徒結切。

用上敬上謂之貴，盡用上敬下謂之尊。取盡貴盡尊，下皆

其義一也。下敬上，臣恭於君也。上敬下，君禮於臣也。皆禮所尚，故云其義一也。其義一也。○章指言匹夫友賢，下之以德，王公友賢，殺之以爵，大聖之行，千載為法者也。○禮記先聖後聖，其揆一也。○魯之春秋一也。○夏后少周繼其義一也。○魯一也。○三子者，不同道，其禮一也。

○萬章曰：敢問交際何心也。際，接也。問交接道。孟子曰：

恭也。當執恭。曰：卻之，卻之為不恭，何哉？萬章問卻不受，尊者禮謂之不

恭，何然也。曰：尊者賜之，曰：其所取之者，義乎不義乎？而後

受之，以是為不恭，故弗卻也。孟子曰：今尊者賜之，已問其所取此物，寧以義乎？得無不義，乃

後受之，豈是為不恭，故不當問尊者不義而卻之也。曰：請無以辭卻之，以心卻之，曰：

其取諸民之不義也，而以他辭無受不可乎？萬章曰：請無正

其取諸民之不義也，而以他辭無受不可乎？

請無正

以不義之辭辭也心知其不曰其交也以道其接也以禮斯

孔子受之矣孟子言其來求交已以道其接待已萬聖早曰今

有禦人於國門之外者其交也以道其餽也以禮斯

可受禦與禦人以兵禦人而奪之貨如是而以禮道亦亦曰不

可康誥曰殺越人于貨閔不畏死凡民用不敬是不

待教而誅者也殷受夏周受殷所不辭也於今為烈

如之何其受之孟子曰不可受也康誥尚書篇各周公戒成王康

者數言也凡民無不得殺之者也若此之惡不待君之教命禮人得言

之三代相傳以此法不須辭問也於今為烈烈明法如之何受其餽也

○謹按曰今之諸侯取之於民也猶禦也苟善其補際

矣斯君子受之敢問何說也萬章曰今諸侯賦稅於民不由

其禮以接君子君子欲受之何說也君子謂孟子曰曰子以

人比自稱夫子好辭政問何也又從而禮貌之敢問何也

孟子曰



為有王者作將比今之諸侯而誅之乎其教之不改

而後誅之乎夫謂非其有而取之者盜也充類至義

之盡也孔子之仕於魯也魯人獵較孔子亦獵較獵

較猶可而况受其賜乎孟子謂萬章曰三以為後如有聖人與

不攻者乃誅之乎言必教之誅其不改者也其亦猶周之未武王

不盡誅則之諸侯滅國五十而已知後王者亦不盡誅也謂非其有而

竊取之者為盜充類至甚也滿其類大過至者但義盡耳未為盜也諸

侯本當稅民之類者今大盡日亦不可比於禦孔子隨魯人之獵較也

較者田獵相較奪禽獸得之以祭時俗所尚以為告祥孔子不違而從

之所以小同於此也獵較尚猶可為况受其賜而不可也○此喻亦切

較並音角○曰然則孔子之仕也非事道與

里者五子以為有王者作曰事道也孟子曰孔子所仕事道奚獵較

萬章問孔子之仕曰事道也非欲事行其道與事道奚獵較

也曰孔子先薄正祭器不以四方之食

供簿正孟子曰孔子仕於衰世不可卒暴改矣故以薄正之先為簿

書以正其宗廟祭社之器如其器禮取備於國中不以四方

也

珍食世其所適正之器在又珍食難常有之  
節則為不敬故織緇以祭也傳步古切曰奚不去也萬章曰孔

道何為不去曰為之非也非是以行矣而不行而後去是以

未嘗有所終三年淹也杜始也孔子每仕位常為之正本造始欲

以行之矣而君不行也然後則孔子夫矣然者竟也孔子未嘗得竟事

一國也三年淹留而不去者也為于偽切下為貧為養本為何為也

其比同 孔子有見行可之仕有際可之仕有公室養之

仕於季桓子見行可之仕也於衛靈公際可之仕也

於衛孝公公養之仕也行可與可行行道也魯賜季桓子秉國

際接也衛靈公接遇孔子以禮故見之也衛孝公公以國君養賢者之禮

養孔子故宿留以答之矣章指言聖人憂民樂行其道苟有辭命不

忍逆距下台則去亦不淹久蓋中孟季子曰仕非為貧也而有

時乎為貧娶妻非為養也而有時乎為養仕本為行

而有以居貧親老而仕者娶妻本為繼嗣也而道濟民也

有以親執金匱不擇妻而娶者養餘亮切為貧者辭尊居



卑辭富居貧

為貧之位無末重祿

辭尊居卑辭富居貧

乎宜乎抱關擊柝

辭尊富者安所宜乎宜居抱關擊柝監門之職也所門關之木也擊柝推之也或曰所行夜

所擊柝木也傳曰魯擊柝聞於邾○魯音鳥後音密亦同柝音託推直追切

孔子嘗為委吏矣曰會

計當而已矣嘗為乘田矣曰牛羊茁壯長而已矣位

卑而言高罪也立乎人之本朝而道不行耻也

孔子嘗

祿主委吏主委積倉廩之吏也不失會計當直其多少而已乘田苑囿之吏也主六畜之芻牧者也牛羊茁壯肥好長大而已茁其生長貌也

詩云彼茁者葭位卑不得高言讓朝事故但稱職而已立本朝大道當行不行為已之耻是以君子祿仕者不處太位○音指言國有道則能

者厥妣相國無道則聖人居乘田置時安卑不受言其獨善其身之道也○會古外切乘音剩茁阻刮切長張文切委於偽切積子智切百音

值蔑音加稱尺證切萬章曰士之不託諸侯何也

託寄也謂若寄公食祿於所託之國也

孟子曰不敢也諸侯失國而後託於諸侯禮也士之

託於諸侯非禮也

謂士位輕本非諸侯敵體故不敢比失國諸侯得為寄公也○禮也○不取見於諸侯

禮也禮也男女授受不親禮也萬章曰君餽之粟則受之

乎士第而無祿君餽之粟則可受之乎曰受之孟子曰受之何義也

曰君之於氓也固周之氓民也孟子曰君之於民固當周其窮之况於上乎

曰周之則受賜之則不受何也萬章言士第君周之則受賜之則不受何也

曰不敢也孟子曰士也賜者謂禮賜橫加也曰敢問其不敢

何也萬章問何曰抱關擊柝者比日有常職以食於上

無常職而賜於上者以為不恭也孟子曰有職事者可食

曰君餽之則受之不識可常繼乎萬章

曰繆本之於子思也禮饋賢臣賢臣受之不知可繼續而常

問亟餽鼎肉子思不悅於卒也標使者出諸大門之

外北面稽首再拜而不受曰今而後知君之太馬畜



依蓋自是臺無餽也

孟子曰魯憲公時尊禮子思數問數餽

末後復來時也標麾也臺侯者出大門之外再拜叩頭不受曰今而後

知君大馬畜飯似子思名也上貞君之不後以不類而但數與之食物若

養大馬也臺職官主使令昔傳曰僕臣臺從是之後臺不持餽來憲公也

也温服也。總音藉。也。更切。卷內並同。標音日。約又音地。使所文也。

悅賢具不能舉又不能養也可謂悅賢乎

賢之意而不能舉用使行其道又不

能優養終竟之豈可謂能悅賢也

曰敢問國君欲養君子

如何斯可謂養矣

萬章問國君曰以君命將之再拜稽

首而受其後廩人繼粟庖人繼肉不以君命將之

子思以為鼎肉使已僕僕爾啜拜也非養君子之道

也

也。特者行也。孟子曰始以君命行禮拜受之其後君廩示之吏繼其粟將

也。盡後送研宰之人曰送其肉不德以君人者孰使賢者不吝以敬所

以優之也。子思所以非魯公者以為鼎肉使已數拜故堯之於舜

也。僕僕煩復貌謂其不得養君子之首也。綴於斯切。堯之於舜

也。使其子九男事之二女女焉百官牛羊金廩備以

養舜於畎畝之中後舉而加諸上位故曰王公之尊

賢者也堯之於舜如是是王公尊賢之道也九男以下曰已疏於上

次不舉不養賢也萬章曰敢問不見諸侯何義也孟子上陳堯舜之大法下刺繆公之不弘

以事舜於畎畝之中萬章曰敢問不見諸侯何義也問諸侯聘請

之於義何取也陳代曰不見諸侯不見諸侯何義也孟子曰在國曰市井之

臣在野曰草莽之臣比曰謂庶人庶人不傳質為臣不

敢見於諸侯禮也在國謂都邑也民會於市故曰市井之人在

得為臣傳執也見君之質執旌之屬也未為臣則不敢見之禮也質

請作執口見音現往皆同禮也凡四詳見萬章曰庶人召之役則往役君欲見之召之則不

往見之何也庶人召使給役事則往供事曰往役義也往見

不義也且君之欲見之也何為也哉孟子曰庶人往當田給

役故往役義也庶人



非臣也不當見君故在見不義也且君何為欲見之而召之也告也羞惡之心義也又謂理也義也謂也敬長義也謂也達之於其可忍義也

曰為其多聞也為其賢也萬章曰君以是欲見之也曰為其多聞

也則天子不召師而况諸侯乎為其賢也則吾未聞

欲見賢而召之也孟子曰安有召師召賢之禮而可往見也繆公亟見於子思

曰古千乘之國以友士何如子思不悅曰古之人有

言曰事之云乎豈曰友之云乎子思之不悅也豈不

曰以位則子君也我臣也何敢與君友也以德則子

事我者也奚可以與我友千乘之君求與之友而不

可得也而况可召與孟子曰公欲友子思子思不悅而稱曰古

云子思所以不悅者豈不謂臣不可友君弟子不可友師也君子思之意亦不可友况乎可召之齊景公田招虞

人以旌不夫夫將殺之志士不志在溝壑勇士不志喪

其元孔子奚取焉取非其招不往也

已說於上篇。齊景公田至取

非其招不往也

曰敢問招虞人何以

萬章問招虞人當何用也

曰以皮冠庶人

以旃士以旂大夫以旌

孟子曰招禮若是皮冠弁也旃通帛也。因章曰旃旂旌有鈴者旌旌旄首者

以大夫之招招虞人虞人死不敢往以士之招招庶

人庶人豈敢往哉况乎以不賢人之招招賢人乎

招招賤人賤人尚不敢往况以不賢人之招招賢人乎不賢人之招不以禮也欲見賢人而不以其道猶

欲其入而閉之門也夫義路也禮門也惟君子能由

是路由入是門也

欲人之入而閉其門可得而入乎閉門由閉禮也。義人之正路也。義人路也。

詩云周道如砥其直如矢君子所履小人所視

求之無極乎矢直視比也周道平直君子履直道小人比萬章曰孔

子君命召不俟駕而行然則孔子非與

俟待也孔子不待駕而應君命



也孔子為之非與曰孔子當任有官職而以其官召之也孟子言

以不待駕者孔子當仕位有官職之事君以其官名召之豈得不顛倒

詩云頌之倒之自公召之不謂賢者無位而君欲召見也章指言君

子之志志於行道不得其禮亦不苟往於禮之可伊尹三聘而後就湯道之未洽沮弱耦耕接輿伴狂豈可見也

萬章曰一鄉之善士斯友一國之善士斯友一國之善士天下之善士

斯友一國之善士天下之善士斯友天下之善士天下之善士為未

足又尚論古之人頌其詩讀其書不知其人可乎是

以論其世也是尚友也好善者以天下之善士為未足極其善

詩歌頌之故曰頌讀其書猶恐未知古人高下故論其世以別之也

也章指言好高慕遠君子之道雖各有倫樂其崇茂是以仲尼曰齊

宣王問卿孟子曰王何卿之問也王問何王曰卿不

問乎曰不同有貴戚之鄉有異姓之鄉孟子曰鄉不同

外親族也異姓之鄉王曰請問貴戚之鄉鄉問貴戚之曰君有

大過則諫反覆之而不聽則易位孟子曰貴戚之鄉反覆

之位更立親王勃然變乎色王問此言愠怒而曰王勿異也

王問臣臣不敢不以正對孟子曰王勿怪也王問臣王色定

然後請問異姓之鄉王意解類色定復問曰君有過則諫

反覆之而不聽則去孟子曰異姓之鄉諫君不從立而待放逐

賢臣必擇忠良親近貴戚或曲或直竭日發

有莘為殷興道故云成湯立賢無方也



音注孟子卷之十

音注孟子卷之十一

告子章句上

告子者告姓也。子男子之通稱也。名不害兼治儒墨之道者。曾學於孟子而不能純徹性命之理論。言曰

告子罕言命。謂性命之難言也。以告子能執弟子之問。故以題篇。

凡二十章

告子曰：性猶杞柳也，義猶柷楛也。以人性為仁義，我猶

以杞柳為柷楛。

告子以為為人性為才。榘義為成器。猶以杞柳之木為柷楛也。杞柳拒柳也。一曰杞木各也。詩云：北山

有杞。柷楛。柷素也。柷音杯。楛在圓切。拒音舉。

孟子曰：子能順杞柳之性而以為

柷楛乎？將戕賊杞柳而後以為柷楛也。

戕猶殘也。春秋傳曰：戕舟發梁。

子能順完杞柳不傷其性而成柷楛乎？將以斤斧殘賊之。乃可以為柷楛乎？言必殘賊也。戕言將。

如將戕賊杞柳

而以為柷楛，則亦將戕賊人以為仁義與？

孟子言以人身為仁義。豈

可復殘傷其形骸乃成仁義邪？明不可比。柷楛也。與音餘。下

率天下之人而徇仁義者

必子之言夫。

以告子轉性以為仁義。若轉木以成器。必殘賊之。故言率人以徇仁義者必子之言。夫歎辭也。章指言



善性長義順天自然發木為器變而後成告子道偏見。章子曰  
有不純仁內義外違人之端孟子拂之不假以言也

性猶湍水也決諸東方則東流決諸西方則西流入

性之無分於善不善也猶水之無分於東西也也謂端

湍激水也告子以喻人性若是水也善惡隨物而化無本善不善之性也。湍他端切分如字又扶問切下同湍余傾切孟子曰

水信無分於東西無分於上下乎人性之善也猶水

之就下也人無有不善水無有不下今夫水搏而躍

之可使過顛激而行之可使在山是豈水之性哉其

勢則然也人之可使為不善其性亦猶是也孟子曰水誠無分於

東西故決之而往也水豈無分於上下乎水性但欲下耳人性生而有善猶水欲下也所以知人皆有善性似水無有不下者也躍跳顛顛也

人以手翻水可使過顛激之可令上山皆迫於勢耳非水之性也人之可使為不善非順其性也亦妄為利欲之勢所誘迫耳猶是水也言其

本性非不善也。章指言人之欲善猶水好下道勢激霍失其素真是以守正性者為君子隨曲拂者為小人也。博補各切好呼報切卷內

皆同惟下注好人好耳如字。○水之就下。○離。猶水之就下獸之亦墮也。○孟子曰歸之猶。告子曰生之謂

性凡物生同類者皆同性。子學白生之謂性也。猶白之謂白與。○物皆謂

之同白無異性也。曰然。白羽之白也。猶白雪之白。白雪之白

猶白玉之白與。○孟子以為羽性即雪性消玉性堅雖俱白。曰然

告子曰然誠以為同也。然則犬之性猶牛之性牛之性猶人之性

與。○孟子言大之性豈與牛同所欲牛之性豈與人同所欲乎。草指

告子一之知其蘊矣。孟子精之人在其中。告子曰食色性也。仁內也。非外也。

義外也。非內也。○人之甘食悅色者人之性也。仁由內出。義在外

也。孟子曰何以謂仁內義外也。○孟子怪告子曰彼長而我

長之非有長於我也。猶彼白而我白之從其白於外

也。故謂之外也。○告子言見彼人年長大故我長敬之長。曰異於

白馬之白也無以異於白人之白也不識長馬之長

也無以異於長人之長與且謂長者義乎忘之者義

乎孟子曰長異於白白馬白人同謂之白可也不知敬老馬無異於敬老人邪且謂老者為有義乎將謂敬老者為有義乎敬老者已也何

以為曰吾弟則愛之秦人之弟則不愛也是以我為

悅者也故謂之內長楚人之長亦長吾之長是以長

為悅者也故謂之外也告子曰愛從已則已心悅故謂之內所悅喜老者在故曰外曰者

秦人之炙無以異於者吾炙夫物則亦有然者也然

則者炙亦有外與孟子曰者炙何等情出於中敬楚人之老與

故曰物則有然者也如者炙之意豈在外邪言楚秦喻遠也。章指言事雖在外行其事者皆發於中明仁義由內所以曉告子之惑也。者音嗜本亦作嗜下同炙之夜切

○孟季子問公都子曰何以謂義內也季

亦以為義外也曰行吾敬故謂之內也公都子曰以敬在鄉人長於



伯兄一歲則誰敬季子曰曰敬兄曰敬兄公都子曰曰酌則誰先

曰酌酒則先酌誰曰先酌鄉人公都子曰曰所敬在此所長在彼果在

外非由內也季子曰所敬者兄也所酌者鄉人也公都子不能

答以告孟季公都子無以孟季曰敬叔父乎敬弟乎彼

將曰敬叔父曰弟為尸則誰敬彼將曰敬弟子曰惡

在其敬叔父也彼將曰在位故也子亦曰在位故也

庸敬在兄斯須之敬在鄉人孟子使公都子答季子如此言弟以在尸位故敬之鄉人在賓

位故先酌之耳庸常也常敬在兄斯須之敬在鄉人也季子聞之曰敬叔父則敬

敬弟則敬果在外非由內也隨敬所在而公都子曰冬

日則飲湯夏日則飲水然則飲食亦在外也湯水雖異名其得寒

溫者中心也雖隨敬之所在亦中心敬之猶飲食從人所欲豈可復謂之外也章指言凡人隨形不本其原賢者達情知所以然季子信之

猶若告子公都受命然後乃理公都子曰告子曰性無善無不善也公

子道告子以為人性在化無本善不善也或曰性可以為善可以為不善定故

文武興則民好善幽厲興則民好暴公都子曰或人以為可教以善不善

亦由告子之意也故文武聖化之起民皆善為善幽厲虐政之起民皆好暴亂或曰有性善有性不善

是故以堯為君而有象以瞽瞍為父而有舜以紂為

兄之子且以為君而有微子啓王子比干公都子曰或人者以為人各有

性善惡不可化移堯為君而象為臣不能使之為善瞽瞍為父不能化舜

為惡紂為君又與微子比干有兄弟之親亦不能使此二子為不仁是

亦各有性也然則彼之所言皆非邪今日性善然則彼皆非與公都子曰告子之徒其論如此今孟子曰人性盡善

善也若夫為不善非才之罪也若順也性與情相為表裏性善勝情則從之孝經曰此

哀感之情從性也能順此情使之善者真所謂善也若隨人而強

作善者非善者之善也若為不善者非所受天才之罪物動之故也

惻隱之心人皆有之羞惡之心人皆有之恭敬之心人皆有之是非之心人皆有之惻隱之心仁也羞惡之心義也恭敬之心禮也是非之心智也仁義禮智非由外鑠我也我固有之也弗思耳矣故曰求則得之舍則失之或相倍蓰而無筭者不能盡其才者也

仁義禮智人皆有之其端積之於內非從外消鑠我也求存之則可得而用之入吉縱之則亡失之矣故人之善惡或相倍蓰或至於無筭者不得相與計多少言其絕遠也所以惡乃至是者不能自盡其才性也故使有惡人非天獨與此人惡性其有下愚不移者譬言如被疾不成之人所謂童昏也。惡鳥故切舍音捨下皆同徒音師又音灑山綺切。本經非獨賢者有是心也人皆有之。惻隱羞惡是非之心五見。仁之端也。凡六詳見。教不倦仁也。凡五詳見。往役義也。凡四詳見。男女授受不親禮與孟子曰禮也。求則得之舍則失之是求有益於得也。或相倍蓰或相什百。詩曰天生烝民有

物有則民之秉夷好是懿德孔子曰為此詩者其知



道乎故有物必有則民之秉夷也故好是懿德詩大雅蒸

民齊備言天生衆民有物則有所法則入法天也民之秉夷也常也常好善德孔子謂之知道故曰人比皆有善也。章指言天之生人皆以善性引而趨之善惡異備高下相懸賢愚殊尋其本者乃能一諸。田七其知道乎能治其國家誰敢侮之。孟子曰富

歲子弟多賴凶歲子弟多暴非天之降才爾殊也

其所以陷溺其心者然也富歲豐年也凶歲飢饉也子弟凡人之子弟言賴善暴惡也北夷降

下才性與之異也以飢寒之今天麩麥播種而耬之其地

同樹之時又同淳然而生至於日至之時皆熟矣雖

有不同則地有肥磽雨露之養人事之不齊也麩麥

也詩云貽我來牟言人性之同如此麩麥其不同者人事兩澤有不足地之有肥磽耳磽薄也。麩音牟耬音日憂交疏苦交切故凡

同類者舉相似也何獨至於久而疑之聖人與我同

類者聖人亦人也其相竟者以心知耳故故龍子曰不知足

體類與人同故率相似也。文見音教

而為履我知其不為蕘也履之相似天下之足同

也

識子古賢者也雖不知足小大作履者皆不更其蕘  
音若器也必履相似天下之凡履同故也。音音音

口之於

味有同者也易牙亦得我口之所者言者也如使口之

於味也其性與人殊若犬馬之與我不同類也則天

下何者皆從易牙之於味也至於味天下期於易牙

是天下之口相似也

人口之所者言者相似故皆以  
易牙為知味言口之同也

惟耳亦然

至於聲天下期於師曠是天下之耳相似也

耳亦然也  
也天下皆

以師曠為知  
聲之微妙也惟目亦然至於子都天下莫不知其姣也

不知子都之姣者無目者也

目亦猶耳也子都古之姣好者  
也詩去不見子都乃其狂且

無目者乃不知子都好耳言目  
之同也。按古卯切且子餘切

故曰口之於味也有信譽焉

耳之於聲也有同聽焉目之於色也有同美焉至於

心獨無所同然乎

言人之心性皆同也

心之所同然者何也謂理

也義也聖人先得我心之所同然耳故理義之於我

心猶芻豢之悅我口

心所同者義理也理者得道之理聖人先得理義之要耳理義之悅心如芻豢之

悅口誰不同也草牲曰芻穀養食曰豢章指言人與牛性俱有好嗜耳目口心所悅者同或為君子或為小人猶麴麥不齊雨露使然也孟子言

是所以易助而集之也豢音煇本國音若野之心義也○孟子曰牛

山之木嘗美矣以其郊於大國也斧斤伐之可以為

美乎是其日夜之所息雨露之所潤非無萌孽之生

焉牛羊又從而牧之是以若彼濯濯也人見其濯濯

也以為未嘗有材焉此豈山之性也哉

牛山齊之東南山也也外謂之郊息

長也濯濯無草木之貌牛山未嘗茂盛美以在國如斧斤牛雖存乎

羊使之不得有草木耳非山之性无草木也。薛朱玉割切人者豈無仁義之心哉其所以放其良心者亦猶斧



斤之於木也，且且而伐之，可為美乎？其日夜之所息

平旦之氣，其好惡與人相近也者，幾希。存在也。言雖在

山之有草木也，人豈無仁義之心邪？其日夜之用，功則長仁義，平旦之

時，氣其好惡，凡人皆有與賢人相近之心。幾，貴也。豈，希言不遠也。惡

並去聲。下。則其且晝之所為，有格上之矣。格，上之反覆，則

其夜氣不足以存，夜氣不足以存，則其違禽獸不遠

矣。人見其禽獸也，而以為未嘗有才焉者，是豈人之

情也哉？且晝晝且日也。其所為萬事，有格亂之使，亡失其且日也。格，亂

也。格，古沃切。行下。孟切。下。其行同。故苟得其養，無物不長

苟失其養，無物不消。孔子曰：操則存，舍則亡，出入無

時，莫知其鄉，惟心之謂與？誠得其養，若兩露於木，且且度於

斤牛羊之消，草木利欲之消，仁義何有不盡也？孔子曰：行之以則存，繼之

則土莫知其鄉，惟心之謂與也。蜀心為若，是也。○章指言秉心持正

使邪不平備正斧斤不伐牛

山山則木茂人則難仁也

○孟子子曰無或乎王之不智也

王齊王也或怪也時人有怪王不知言而孟子不輔之故言此也

雖有天卜易生之物也一日

暴之十日寒之未有能生者也吾見亦罕矣吾退而

寒之者甚至矣吾如有萌焉何哉

種易生之草集五穀一目暴濕之十日陰寒以殺之

憐何能生我亦希見於王既見而退寒之者至謂左右使謂順分天

奕之為數小數也不專心致志則不得也

奕博也或曰圖其論語曰

不有博奕者乎數技也雖小技不專心則不得也

奕秋通國之善奕者也使奕秋誨

二人弈其一入專心致志惟奕秋之為聽一人雖聽

之一心以為有鴻鵠將至思援弓繳而射之雖與之俱

學弗若之矣為是其智弗若與曰非然也

有人名以通一國皆謂之

善弈曰弈利使教二人弈其一入惟抄所善而聽之其一人念欲射鴻鵠故不如也為是謂其智不如也曰非也以不致志也故齊王不來智

亦若是。○章指言奔為小數不精不能一人善之一人惡之雖竭其道  
何由知其哉詩去濟濟多士文王以寧此之謂也。○綴音灼射食亦切。  
為是子。  
○子學子曰魚我所欲也能掌亦我所欲也二者

不可得兼舍魚而取熊掌者也生亦我所欲也義亦

我所欲也二者不可得兼舍生而取義者也

得也死亦我所欲惡有甚於死者故患有所不辟

也如使人之所欲莫甚於生則凡可以得生者何不

用也使人之所惡莫甚於死者則凡可以辟患者何

不為也

由是則生而有不用也由是則可以辟

患而有不為也是故所欲有甚於生者所惡有甚於

死

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也



死者非獨賢者有是心也人皆有之賢者能勿殺耳

有不用不用苟生也有不為不為苟惡而辟患也

也在此處於死深甚於死也凡人皆有是心賢者能勿殺士之也。人比皆

有之一簞食一豆羹美得之則生弗得則死嗜上而

而與之行道之人弗受謝爾而與之乞人不屑也

餓者付此一器食可以生一不得則死嗚呼爾猶嗚呼嗚呼之貌也行道之

道中凡人以其賤已故不肯受也嗚呼哉切切萬鍾則不持禮義

而受之萬鍾於我何如焉為官室之美妻妾之奉所

識窮乏者得我與言一簞食則貴禮至於萬鍾則不復辨別有

已身不能獨食萬鍾也豈不為庶與美官室之奉鄉為身死而不

受今為官室之美為之鄉為身死而不受今為妻

妾之奉為之鄉為身死而不受今為所識窮乏者得

我而為之是亦不可以已乎此之謂失其本心

知者不

而食則身死尚不受也今為此三者為之是不亦可以山手所謂失其本心也○章指言人言生取義義之大者○章單人長以鍾用有輕重縱彼納

此蓋違其本凡人皆然君子則否所○孟子曰仁人心也義人

路也舍其路而弗由放其心而不知求哀哉

不行上義者不由路

不求心者也可哀閔哉○○人有雞犬放則知求之有放

心而不知求學問之道無他求其放心而已矣

知求

知求其心者感也學問所以求之○章指言由路求心為得其下○

雞狗務其末也學以求之詳矣○○曰○無他好臣其所教也○○無他

之也○○無他達之天下○也○○無他利與害之間也○也○○無名之指手之第四指也蓋以其餘指皆有各

信非疾痛害事也如有能信之者則不遠秦楚之海

為指之不若人也

無名指者非手之用指也雖不務有用妨害於事

由欲信之不遠秦楚為指不○若人所也○信信伸下同○指不若人則知惡之心不若人

則不知惡此之謂不知類也

若人可惡之類也而反惡之故曰不知其類也

○音字指若舍大惡小不知其要處指忘心不鄰於道是以君子惡之也。惡鳥路切下同

○孟子曰拱把之桐

梓人苟欲生之皆知所以養之者至於身而不知

以養之者豈愛身不若桐梓哉弗思甚也

拱把合兩手也

之也桐梓皆木名也人皆知灌漑而養之至於養身之道富以仁義而不知用道以於身不若桐梓哉不思之甚也。○音字指言莫知養身而着樹

不失事道務不知所急所以誠未達者也○孟子曰人之於身也兼所愛兼所愛

則兼所養也無尺寸之膚不愛焉則無尺寸之膚不

養也

一人之所愛則養之於身也所以考其善不善者豈有

他哉於己取之而已矣

○知其善不善之所在亡之所養也體有貴

賤有小大無以小害大無以賤害貴養其小者為小

人養其大者為大人

養小則害大養賤則害貴小曰腹也大小心志也願願貴者也指指賤考此不可舍也



養賤也務口腹者為小人今有場師舍其梧櫨養其棘棘

則為賤場師焉場師治場圃者場以治穀圃園也梧櫨檟棘皆木名棘棘小棘所謂棘也言此以喻人舍大

養小故曰賤場師也謂醫者人疾治其一指而不知其肩背之有疾養其一指而失其肩背而不知也則

為狼疾人也謂醫者人疾治其一指而不知其肩背之有疾食之人則人賤之矣為其養小以失大也飲食之人

無有失也則口腹豈適為尺寸之膚哉飲食之人人所養口腹而失道德耳如使不失道德存仁義以往不嫌於養口腹也故曰口腹豈但為尺寸之膚邪亦為懷道者也。章指言養其行也

其正俱用智力善惡相厲是以君子居則思義飲食思禮也○公都季問曰鈞是人也或

為大人或為小人也何也鈞同也言有大有小何也季子曰從其大

為大人從其小體為小人大射心思禮義小射心思禮義曰鈞是人也

或從其大體或從其小體何也公都季子言人何曰耳目

之官不思而蔽於物物交物則引之而已矣心之官則思思則得之不思則不得也此天之所與我者先立乎其大者則其小者弗能奪也此為大人而

孟子曰人有耳目之官不思故為物所蔽官精神所在也謂人有王官六府物事也利欲之士來交引其精神心官不思善故失其道而陷為小人也此乃天所與人情性先立乎其大者謂生而有善性也小者情欲也善勝惡則惡不能奪音指言天與人性先立其大心官思之邪不乖越故謂之大人也。孟子子曰有天爵者有人爵者仁義忠信

樂善不倦此天爵也公卿大夫此人爵也天爵以德人爵以祿樂

音齊下古之人脩其天爵而人爵從之音齊下今之人脩其

天爵以要人爵則得人爵而棄其天爵則惑之甚

者也人爵從之人爵自至也以要人爵要來也得人爵而惑之甚也。要音邀注及下同終亦必亡而

已矣棄善忘德終必亡之。章指言古脩天爵自樂之也今要人爵以誘時也得人棄天道之忌也或以招亡小人事也。孟

子曰欲貴者人之同心也人人有貴於己者弗思耳

人之所貴者非良貴也趙孟之所貴趙孟能賤之

同欲貴之心人人自有貴者在己身不思之耳在己者謂仁義廣譽也  
凡人之所貴良貴故曰非良貴者趙孟晉身之貴者也

他人不能賤之也詩云既醉以酒既飽以德言飽乎仁義

也所以不願人之膏粱之味也今聞廣譽於身所

以不願人之文繡也詩大雅既醉之篇言飽德者飽仁義之於  
身身之貴者也

如膏者也是文繡繡衣服也。章指言所貴在身人不知求有膏粱文。孟  
繡已之所優趙孟所貴何能比之是以君子慎而樂也。聞音問。

子曰仁之勝不仁也猶水勝火今之為仁者猶以一

杯水救一車薪之火也不熄則謂之水不勝火此亦

與於不仁之甚者也亦終必亡而已矣水勝火取水是  
以

一車薪之火也以此謂水不勝火為仁者亦若是則與於不仁之甚者  
也士曰无山。然必。天。章指言為仁不。不。及。謂水勝火



應而後已不 其然必也 孟子曰五穀者種之美者也

苟為不熟不如萁稗夫人亦在乎熟之而已矣

穀雖生天種之不成不如萁稗之草其實可食為仁不成猶是也。音草指

五穀功毀幾成人。在情終五穀不熟萁稗是勝是以為仁必其成也。音萁

音歸神滿音切 孟子曰羿之教人射必志於穀學者亦

必志於穀也 羿古之工射者穀張如鳥向的者用思要時 太匠誨人

必以規矩學者亦必以規矩 大匠攻木之工規所以為圓也

須規矩學者以仁義為法式亦猶大匠以規矩者也。音草指言事各有本

道有所隆殺張規矩以喻為仁學不為仁猶是二教失其法而行之也

音注孟子卷之十一

音注孟子卷之十二

告子章句下

凡一十六章

任人有問屋廬子曰禮與食孰重

任國之人問孟子弟  
子屋廬連問二者何

音為重  
任音七

曰禮重

禮音曰

色與禮孰重曰禮重

禮音曰  
上也

曰以禮

食則飢而死不以禮食則得食必以禮乎親迎則不

任人難屋廬子去若其則  
必待禮乎迎色慶切下

得妻不親迎則得妻必親迎乎

同屋廬子不能對明日之鄰以告孟子孟子曰於答

是也何有

於音烏數辭也何  
有為不可答也不揣其本而齊其末方十

之木可使高於岑樓金重於羽者豈謂一鈞金與一

輿羽之謂哉取食之重者與禮之輕者而比之奚翅

食重也色之重者與禮之輕者而比之奚翅色重

孟子

言夫物之端且其本以齊等其末知其大小輕重乃一言也不節其數  
累積方寸之木可使高於岑樓岑樓山之銜嶺者率可謂寸木高於山  
邪金重於羽謂多退同而金重耳一世而鉤之金豈重一車四邪如取食  
色之重者比澆之輕者何翅食色重哉翅辭也若言何其不重也。翅  
初委切翅與往應之曰給兄之臂而奪之食則得食不  
音同施智切

給則不得食則將給之乎踰東家牆而撻其處子則

得妻不撻則不得妻則將撻之乎數屋簷子往應任人如

處女也則是被重衣色輕者也。章指言臨事量宜權其輕重以禮為

先食色為後若有偏殊從其大者屋簷子未達故撻也。給音軫

又從典切撻。曹父問曰人皆可以為妻舜有諸孟子

曰然曹父問曰君之弟文台也答曰然者言六父聞文王十尺湯九

尺今交九尺四寸以長食粟而已如何則可交關文王

而聖今交亦長獨但食粟而已當如何。因則不得免焉如之何則可。因則曰夫有於是亦為之而已矣有人於此力不能

何則可。因則不得免焉如之何則可。因則可也



勝一匹雛則為無力人矣今日舉百鈞則為有力人  
矣然則舉烏獲之任是亦為烏獲而已矣夫人豈以  
不勝為患哉弗為耳

孟子曰何有於是言乎仁義之道亦當  
為之乃為賢耳人言我力不能勝一小

雛則謂之無力之人言我能舉百鈞三十斤也則謂之有力之人矣烏  
獲古之有力人也能舉千鈞人能舉其所任是為烏獲才出夫一匹  
雛不舉豈患不能勝哉但  
不為之日。雛士于切徐行後長者謂之弟疾行先長

者謂之不弟夫徐行者豈人所不能哉所不為也哉  
老者也弟順也人誰不能徐行者患  
不肯為也。長張文如下長皆同堯舜之道孝弟而已矣

子服堯之服誦堯之言行堯之行是堯而已矣子服  
桀之服誦桀之言行桀之行是桀而已矣

孝弟而已  
人所不能也

堯服衣服不踰禮也堯言仁義之言堯行孝弟之行桀服誦桀之言  
服桀言不行仁義之言桀行淫虐之行也為堯為桀為堯為桀以桀  
行下孟  
切曰交得見於鄰君可以

治天下  
亦教之孝悌而已云矣

假館願留而受業於門交欲學於孟子猶因鄰君假館舍借宿於彼也見音現曰夫

道若大路然豈難知哉人病不求耳子歸而求之有

餘師孟子言堯舜之道較然若大路豈有難知入苦不肯求耳子歸而求行世者有餘師師不必也不必也

公孫丑問曰下大道人並由之病於不為不志不能是以曹交請學孟子辭為善詩三百一言以蔽也較音角

高子曰小弁小人之詩也孟子曰何以言之曰怨

齊人也小弁小雅之篇伯奇之詩也怨者怨親之過故謂之小人○弁音盤下同○何以言之曰以追及也曰固哉

高叟之為詩也有人於此越人關弓而射之則已

談笑而道之無他疏之也其兄關弓而射之則已垂

涕泣而道之無他戚之也小弁之怨親親也親親仁

也固矣夫高叟之為詩也固固也高子年長孟子曰固哉高

也親其兄故號泣而道之怪怨之音也伯奇仁人而父虐之故作小弁之詩曰信辜于天親親而悲怨之辭也重言固陋傷高叟不達詩人之

意甚也。關音射食亦切下同。無他凡五詳見。

**田下** 昔能相尚云。仁也。凡六詳見。曰教不倦去。曰凱風何以

不怨。詩曰風動風之篇也。公詩曰曰凱風親之過小者也。

小弁親之過大者也。親之過大而不怨是愈疏也。親

之過小而怨是不可磯也。愈疏不孝也。不可磯亦不

孝也。孔子曰舜其至孝矣。五十而慕。孟子曰凱風言其大慰

親之過小也。小弁曰行有死人尚或墮之。而曾不聞已。知親之過大也。

俞益世過已太矣。而孝子不怨思其親之意何為如是。是亦不孝也。孔子以

故曰不孝磯激也。過小耳。而孝子感激輒怨其親是亦不孝也。孔子以

舜在五十而思慕其親不怨補曰孝之至矣。孝之不可以已也。知高與

磯小弁為不得矣。章指言生之膝下一體而分喘息呼吸氣通於親

當親而頭慈慕我天是以小弁之怨未足為怨也。磯音機。音僅。

**將何之** 宋襄公人各輕也。子七年長者欲謂之先生。曰吾聞秦楚

搆兵我將見楚王說而罷之。楚王不悅我將見秦王

搆兵我將見楚王說而罷之。楚王不悅我將見秦王



說而罷之二王我將有所遇焉

經自謂往說二王必有所遇得從其志○說音脫下

皆曰軻也請無問其詳願聞其指說之將何如

宋無自

補其名曰軻不敢詳問願聞其指欲如何說之

曰我將言其不利也

經曰我將為二王言與兵之不利也

曰先生之志則大矣先生之號則不可先生以利說

秦楚之王秦楚之王悅於利以罷三軍之師是三軍

之士樂罷而悅於利也為人臣者懷利以事其君為

人子者懷利以事其父為人弟者懷利以事其兄是

君臣父子兄弟終去仁義懷利以相接然而不亡者

未之有也

孟子曰先生志誠大矣所稱名號不可用也二士悅利罷

義則其國亡矣○樂罷音從下樂皆同

先生以仁義說秦楚之王

悅於仁義而罷三軍之師是三軍之士樂罷而悅於

仁義也為人臣者懷仁義以事其君為人子者懷仁  
義以事其父為人弟者懷仁義以事其兄是君臣父  
子兄弟去利懷仁義以相接也然而不王者未之有

也何必曰利

以仁義之道不忍與兵三軍之上悅國人化之成以  
仁義相接可以致王何必利為名也。章子指言上之

所敬下以為俗俗化於善久而致平俗化於惡久而致傾是以君子  
業其所以為名也。未之有也。凡十。上下文二詳見。然而不王者  
六。仁義而。已矣。何必曰利。○孟子居鄒季任為任處守以幣交受

之而不報處於平陸儲子為相以幣交受之而不報

任薛之同姓小國也季任任君季弟也任君朝會於鄰國季任為之居  
守其國也致幣之禮以交孟子受之而未報也平陸齊下邑也儲子齊  
相也亦致禮以交他日由鄒之任見季子由平陸之齊不

見儲子屋廬子喜曰連得聞矣問曰夫子之任見季

子之齊不見儲子為其為相與

連屋廬子名也見孟十合  
此二人有異故喜曰連

日乃得一見夫子與之間隙也俱答曰一人編見季子不見陸子者以  
季子當若國之民之慶儲子為相故輕之邪。問矣音開相息未切曰

非也書曰享多儀儀不及物曰不享惟不役志于享

為其不成享也子思子曰非也非以儲子為相故不見尚書格語  
第曰享多儀言享見之禮也儀法也物事也儀

不及事謂有闕也故曰不成享禮儲子本禮不足故我不見也屋廬子悅或問之屋廬子曰

季子不得之鄒儲子得之乎陸屋廬子曰已曉其意陸義二而  
服故悅也人問之曰何為

若是屋廬子曰季子守國不得越境至鄒不身造二孟子可也儲子為相  
得指行國中但遙交禮為其不尊賢故共品而不見。章指言君子交接

動不違禮意自見之儀元亨不差是。淳于髡曰先名實者為  
以孟子或見或否各以其宜也。

人也後名實者自為也夫子在三卿之中名實未加

於上下而去之仁者周如此乎淳于髡姓髡名也世齊之指上名  
者有道德之名實者治國惠

民之功實也齊天國有三卿謂子孟子管樂此三卿之中矣未聞名  
實只下濟於民上匡其君而遠去之仁者之道固當然邪。見奇坤

子曰居下位不以賢事不肖者伯夷也五就湯五就



桀者伊尹也不惡汚君不辭小官者柳下惠也三子者不同道其趨一也

伊尹為湯見責於桀桀不用而歸湯湯復責之如此者五思濟民冀得施行其道也

此三人雖異道所履者一也。惡鳥處切下皆同汚鳥路竹橋黃如也

伯夷伊尹何如曰不同道也。伯夷後聖其快一也。伊尹之

春秋一也。夏右伊周繼其義一也。貴貴尊賢其義一也。

何也見問曰仁也君子亦仁而已矣何必同孟子言君子進退行

正末必同也適於仁而已見其速去故引三子以發其意也。仁也凡六計見

公儀子為政子柳子思為臣魯之削也滋甚若是乎

賢者之無益於國也見曰魯自公時公儀休為執政之臣子柳

能辨魯之曰則奪其土其地者多若其賢者無所益於國家者何用賢為。穆音穆

士秦繆公用之而霸不用賢則士削何可得與孟子

里矣矣所去國之所在國無賢曰昔者王豹處於淇而河西

國士何但得削豈可不用賢也

善謳辭响戲於高唐而齊右善歌華周杞梁之妻  
善哭其夫而變國俗有諸內必形諸外為其事而無  
其功者髮未嘗覩之也是故無賢者也有則髮必識  
之王豹衛之善謳者淇水名衛詩什註之篇曰泉源在左淇水在右順  
人之篇曰河水洋洋北流活活衛地濱於淇水在北流河之西故曰  
淇水而河云善謳所謂鄭衛之故曰縣明善歌者也高唐齊西邑縣  
駒廬之故曰齊右善歌華周華旋也杞梁也二人齊之天死於戎  
事者其妻曰大之哀哉為之崩國俗化之則效其哭見曰亡是歌哭者尚  
能變俗有中則見外為之而無功者髮不聞也亦有功乃為賢者不見其  
功故謂之無賢者也如有之則曰孔子為魯司寇不用從而  
髮必識知之。華胡化切注同曰孔子為魯司寇不用從而  
祭燔肉不至不稅冕而行不知者以為為肉也其知  
者以為為無禮也乃孔子則欲以微罪行不欲為苟  
去君子之所為眾人固不識也孟子言孔子為魯司寇不用  
不能其道也魯君而祭  
於宗廟當賜大夫以胙燔肉不至則祭者為燔詩去燔矣於反駁其  
言未及稅解祭之冕而行出適他國不知者以為不得燔肉而退也知

者以為為君無禮乃欲以微罪行燔肉不至我當為祭之禮不備有微  
罪中乃聖人之妙旨不欲為誠欲急去也衆人固不能知君子之所為  
謂賢不能知賢者之志也○章指言見幾而作不侯終日孔子將行冕  
不及稅庸人不識課以功實源于雖辯終亦屈服正者勝也○稅音脫  
注同為○孟子曰五霸朝者三王之罪人也五霸朝者大國車直  
于偽切○今之諸侯五霸朝之罪人也道以率諸侯齊桓  
晉又秦穆宋襄楚莊是也三  
王夏禹於湯周又王是也大夫今之諸侯之罪人也謂當孟十之時諸侯及大夫也諸  
侯巨也謂之大夫罪人之事下刑天子適諸侯曰巡狩諸侯朝於天子曰述職春省  
耕而補不足秋省斂而助不給入其疆土地辟田野  
治養老尊賢後傑在位則有慶慶以地入其疆土地  
荒蕪遺老失賢楛克在位則有讓一不朝則貶其爵  
再不朝則削其地三不朝則六師移之是故天子討而  
不伐諸侯伐而不討五霸朝者攘諸侯以伐諸侯者也



故曰五霸者三王之罪人也

楚符述職皆以助人民夢晉也其

地也格克不良之人往位則責讓之不朝至三討之以六師移之就之也討者上討下也伐者敵國相征伐也五霸強凌諸侯以少諸侯不以王命也於三王之法乃甲兵人也○辟音關也博音切○五霸春秋首辨而補不足秋省效而助不給○

相公為盛葵丘之會諸侯束牲載書而不歃血初命

曰誅不孝無易樹子無以妾為妻再命曰尊取賢育才

以彰有德三命曰敬老慈幼無忘賓旅四命曰士無

世官官事無攝取士必得無專殺大夫五命曰無曲

防無遏籜無有封而不告曰凡我同盟之人既盟之

後言歸于好今之諸侯皆犯此五禁故曰今之諸侯

五霸之罪人也

齊相公五霸之盛者也與諸侯會于葵丘東縛其性但加載書不復歃血言畏相公不敢負也

不得妻誅不孝樹立也巳立出子不得擅易也不得立妾妻為嫡也昔賢養才所以彰明有德之人敬老愛小也於此宜有察焉勿忘也

仕為大臣不得世官。取臣乃得世祿也。官事無備無備無備也。取臣必  
得曾之止之無方也。無專殺大夫不得以私恣行誅戮也。無敢違王法而  
以己曲意設防禁也。無過止殺殺不通鄰國也。無以私因擅有所封賞  
而不告盟主也。言歸于好無構怨也。相公施此五命而今諸侯皆犯之  
故曰罪人也。故所治切羅音狄好時報切。長君之惡其罪小逢君之惡其罪

大今之大夫比且逢君之惡故曰今之大夫今之諸侯  
之罪人也。君有難命臣長大而宣之其罪在不能距逆君命故曰  
非故曰罪大今諸侯之大夫皆逢君之惡故曰罪人也。章指言王道  
復衰轉為罪人孟子傳之是以博學古法歷時君也。長張文如又知

字魚曷欲使慎子為將軍孟子曰不教民而用之謂  
之殃民殃民者不容於堯舜之世一戰勝齊遂有南

陽然且不可。慎子善用兵者不教民以仁義而用之。戰國是使民  
有殃禍也。堯舜之世皆行仁義故好戰殃民者不能

自容也。就使慎子能為魯一戰取齊南陽之地。慎子勃然不悅曰  
且猶不可。山南曰陽岱山之南謂之南陽也。慎子勃然不悅曰  
此則滑澤所不識也。滑澤慎子名不悅故曰我所不知。曰吾

明告子天子之地方千里不足以待諸侯諸  
侯之地方百里不足以守宗廟之典籍周公  
之封於魯為方百里也地非不足而儉於百  
里今魯方百里者五子以為有王者作則魯在所損  
乎在所益乎徒取諸彼以與此然且仁者不為况於  
殺人以求之乎

孟子見慎子下悅故曰明告子天子諸侯地制如是

諸侯當與明也故言守宗廟典籍謂先王常禮法度

之文也周公太公地尚不能藉曰豈儉而不足也後世諸侯以小國為魯  
乃五百里矣有王者作若文武王者子以為為魯在斯所損之中邪在斯  
益之中此言其心見損也且取彼與此為無傷善仁者尚不月為况戰  
國者之以求諸諸土地乎

君子之事君也務引其君以當道志

於仁而已

言君子事君之法舉引其君以當道志也志仁而  
後使惟守其仁也章句謂言也務引其君以當道志



戰其用兵廟勝為上。戰勝為下。明戰戰也。孟子曰：今之事君者，曰：我能為君辟

土地，充府庫，今之所謂良臣也。古之所謂良臣，古之所謂良賊也。辟，土地也。侵鄰國也。

也。充府庫，重賦斂也。今之所謂良臣者，君不鄉道，不志於仁，而

求富之，是富桀也。為惡君取象也。以富之為富桀也。謂君夏桀也。鄉，音向，下同。我能為君

約與國戰，必克。今之所謂良臣，古之所謂民賊也。建

也。侯以戰求必勝也。君不鄉道，不志於仁，而求為之強戰，是輔桀

也。說同上。由今之道，無變今之俗，雖與之天下，不能一

朝居也。今之道非善道，今之出俗漸惡久矣。若不變更，雖得天下，

為國者必議於民，賦民以住其法，何觀變俗移風非樂不化，以亂濟民不知其善也。更音庚。白圭曰：吾欲二

十而取一，何如？白圭，周人也。每以貨殖欲孟子曰：子之道

貉道也。葛墨之國，一入陶則可乎？貉，夷貉之人在荒服者。世貉之稅二十而取一。

方家之困使一人陶瓦器則可乎以  
此喻曰圭所言之也。○貉音陷下同。曰不可器不足用也。曰圭

人陶則瓦器不足以供方室之用也。曰夫貉五穀不生惟黍生之無城郭宮

室宗廟祭祀之禮無諸侯幣帛筵豆殽無百官有司

故一而取一而足也。貉在北方其氣寒不生五穀黍早熟故獨

取一而足也。樂食音雍雍音此。今居中國去人倫無君子如之何其可也

陶以寡且不可以為國况無君子乎欲輕之於堯舜

之道者大貉小貉也欲重之於堯舜之道者大桀小

桀也。今之居中國當行禮義而欲效夷貉無人倫之叙無君子之道

什一而稅足以行禮故以此為道。○欲輕之二十稅一者夷貉為大貉

子為小貉也。欲重之過什一則夏桀為大桀子為小桀也。○章指言先

王典禮萬世可遵什一供貢下富上尊者商王簡情二十而稅夷狄有君  
不足為貴圭欲法之孟子片之以王制也。○遷其重粟如之何其  
可也。○白圭曰丹之治水也愈於禹。  
冊各圭字也當諸侯時  
有小水白圭為治除之

因自謂也。孟子曰：子過矣。禹之治水，水之道也。是故禹以

四海為壑。今吾子以鄰國為壑，水逆行，謂之洚水。洚

水者，洪水也。仁人之所惡也。吾子過矣。禹除中國之害

以四海為溝壑，以受其害。水故後世賴之。今子除水，近注之鄰國，觸於

洚水之名。仁人惡之，自以為愈於禹子，亦過甚矣。章指言君子除

害，古為人也。白圭壑鄰，亦以佚矣。是故賢者未其大者遠者。○孟子

曰：君子不亮，惡乎執？亮，信也。易曰：君子以復信。無順。若為君子之

皆有死，民無信不立。重信之至也。○慈音烏，舍音捨。○魯欲使樂正子為政。樂正子克也。

於國。孟子曰：吾聞之，喜而不寐。喜其入道，德得行也。公孫丑

曰：樂正子強乎？曰：否。有知慮乎？曰：否。多聞識乎？曰：否。

丑問樂正子，有如此三問之所能乎？孟子曰：否。不能有此也。知音者。然則奚為喜甚而不寐？問

無此三者，何也？曰：其為人也，好善也。孟子曰：好善，以為之喜。好善

也，能好善，以為之喜。

好善也，能好善，以為之喜。



足乎丑問人曰好善是四治國乎曰好善優於天下而况魯國乎夫

苟好善則四海之內皆將輕千里而來告之以善夫

苟不好善則人將曰訑訑予既已知之矣訑訑之聲

音顏色距人於千里之外孟子曰好善樂聞善言是未用之也以此治天下可以優優之而真辨是也

何况於魯不能治乎人將曰訑訑訑訑他人之言訑訑者自足其

智不嗜善言之物訑訑之人發聲音見顏色人皆知其不欲受

善言也道術之士聞之止於千里之外而不來也訑訑可切又音怡又音他又達

與讒諂面諛之人居國欲治可得乎懷善言之士止於千里之外不肯就之則

和惡相意之人一去夫與邪惡居欲使國治豈可得乎。音章指言好善從人聖人一經來禹開讒言答之而拜訑訑此之善人亦遊善言去惡求道若

合符詩曰雨暘濊濊陳子曰古之君子何如則仕陳臻問

子得何禮可以仕也。古之君子仕乎孟子曰所就三所去

過也如日月之食古之君子仕乎

三迎之致敬以有禮言將行其言也則就之禮貌未  
衰言弗行也則去之其次雖未行其言也迎之致敬  
以有禮則就之禮貌衰則去之其下朝不食夕不食  
飢餓不能出門戶君聞之曰吾大者不能行其道又  
不能從其言也使飢餓於我土地吾恥之周之亦可  
受也免死而已矣此其下者同而不能與之深則當去神其困而周之者免死而已此三就三天之義也

宜兼其疑也故載之也。言有言士雖正道亦有量宜聽言為上禮猶欲之困而免死斯為下矣漏此二利亦無疑也。周與明同。曰欲有講焉。則就之。孟子曰舜發於畎畝之中傳說舉於版築之間膠鬲舉於魚鹽之中管夷吾舉於士孫叔敖舉於海百里奚舉於市故天將降大任於是人也必先苦

其心志勞其筋骨餓其體膚空乏其身行拂亂其所

為所以動心忍性曾益其所不此也此語與傳若武十舉以為為

相要而助之聖臣謹終之亂也清為商文王於新商服也體之中得其人

事之以為臣也士獄言也管仲自魯會國執於士管相公舉以為相國

叔教懲氣耕於海濱其莊王舉之以為令尹百里奚亡者適秦秦哀公

而穆公得之於市而以為相也言天將降下大事以任聖者必先苦勞

其身幾其於死而後其清使其身之資益無程所行不從拂欠而亂之者所

以動也焉其心堅忍其性使不違仁困而知勤曾益其美所以不能行

傳說音性後卷傳說同屬也佛音佛人恒過然後能改困

忍如字又音刃注同曾音增增音音音於心衡於慮而後作

於色發於聲而後喻有德思

過行不得福然後乃更其所為以不能為能也困率於心衡慮也橫塞

其慮於曾臆之中而後作為可謂異策憤激之說也德象見於顏色若

屈原推作漁父見而澤之發於聲入則無法家拂士出則無

敵國外患者國恒亡然後知生於憂患而死於安樂

也人謂國內也無法法法大臣之家輔也出謂國外也無敵國可難

也無外患可憂也庸之君驕悍荒公六國皆以此亡也故知能生於憂



患死於安樂也死亡也安樂怠惰使人亡其知能也。章指言學賢困窮天季其志吹賢感數乃奮其慮凡人供樂以喪知能賢愚之類也。佛音彌知音智。注同又如字。子孟子曰教亦多術矣予不屑之教誨也者是亦教誨之而已矣。教人之道多術予我也屑棄也我不絮脩學而為仁義是亦我教誨之一道也。章指言學而見賢耻之大者激而厲之能者以改教誨之方或折或引同歸殊途成之而已。

音注孟子卷之十二



音注孟子卷之十三

盡心章句上

凡四十六章

盡心者人之有心為精氣生思慮可不然後行之備入法天  
天之執持維綱以正二十八全旨者此辰也論語曰比辰居其  
所而衆星共之也者人之成身也曰存其心養其性所  
以事天也故以盡心題篇之共求用切亦作拱居勇切

孟子曰盡其心者知其性也知其性則知天矣

性有仁義

禮智之端心以簡之惟心為正人能盡極其心以田心行  
善則可謂知其性矣知其性則知天道之貴善者也

存其心養

其性所以事天也

能存其心養其性可謂仁人天之道於生  
仁人亦好生天道無親惟仁是與行與天合

故曰所以事天夭壽不貳脩身以俟之所以立命也

行一慶而

已雖見前人或死或壽終無二心改易其造身若類淵壽若邵公世皆歸  
之命脩正其身以待天命此所以立命之本也。章指言盡心竭性足  
以承天矣。論福秉心不違立

命之道惟是為珍。夭與天同

孟子曰莫悲命也順受其

正莫無也人之於無非命也命有三名行善得善曰受命行  
善得惡曰遭命行惡得惡曰隨命惟順受命為受其正也

是故知



命者不立乎巖牆之下盡其道而死者正命也

知命者敢

趨於正故不立巖牆之下恐墮獲也盡脩身之途以正命也

枉桎死者非正命也

畏

窮禮所不弔故曰非正命也章指言人之趨命貴受其正巖牆之類君子遠之

孟子曰求則得之

舍則失之是求有益於得也求在我者也

謂脩仁行義事古於我

求則得我舍則失故求有益於得也舍則得之舍則失之或相得而無筭者

求之有道得之

有命是求無益於得也求在外者也

謂賢者備其天爵而人爵從之故曰

求之有道也脩天爵者或得或不得故言得之有命也爵祿須知已知己者在外非身所專是以去求無益於得也求在外也章指言為仁由

已富貴在天故孔子曰如不可求從吾所好

孟子曰萬物皆備於我矣反身而

誠樂莫大焉

物事也我身也昔謂人為成人已往皆備知天下萬物常有所行矣誠道實也反自思其身所備行能皆

實而無虛則樂莫大焉樂音洛

強恕而行求仁莫近焉

當自強勉以忠恕

最爲樂之章指言每以誠恕

孟子曰行之而不著焉習

已而行樂在其中仁之至也

矣而不察焉終身由之而不知其道者衆也人皆有其

心曰自行之於其所愛而不能者明其道以施於大事仁妻愛子亦以習矣而不能察知可推以為善也由用也終身用之以為自然不究其

道可成君子此衆無之人也。章指言人有。孟子曰人不可以仁端達之為道凡夫用之不知其為賢也。

無恥人不可以無所羞恥無恥之恥無恥矣人能恥已之無

從善之人終身無復有取辱之累也。章指言恥身無分獨無所取斯必遠辱不為憂矣。孟子曰恥之於人

大矣為機變之巧者無所用取焉取者為不正之道正人

非問之巧以攻戰者非古之正道也取為一切可勝敵也宜無以錯於廉恥之心也。不恥不若人何若人

有不恥不如古之聖人何有如賢人之名也。章指言不恥者人何

數無幾。孟子曰古之賢王好善而志勢樂善而白甲若

之云。古之賢士何獨不然樂其道而志人之勢然何獨

不有斯樂。行所志也樂道守志故王公不致敬盡禮則不得

共詩由是日可謂志人之勢矣。

孟子曰

孟子曰

亟見之見且由不得亟而况得而臣之乎

亟數也君伯夷非其君不

事如尹與堯舜之道不致敬盡禮可動見之乎依者七人隱各有方旨可得而臣之章相言王公尊賢以貴下賤之義也樂道志執不以富

賈動心之分也各崇所尚則義不孟子請宋句踐曰子好

遊乎吾語子遊之人知之亦買鹽豉人不知亦買鹽豉

豉名也好以道德為行其道者首買鹽豉自得無欲之教句音鈞語而據切豉王高切又音豬切曰何如斯可以

買鹽豉矣句踐問何哉曰尊德樂義則可以買鹽豉矣尊

也孟子曰能首德而履之樂義而行之則可以買鹽豉無欲矣故士窮不失義達不離道窮

不失義故士得已焉達不離道故民不失望焉窮不失夫

不義而苟得故得已之本性也達不離道思利民之道故民不失其望也古之人得志澤加於民不

得志脩身見於世窮則獨善其身達則兼善天下古

人得志君國則德澤加於民人不得志請賢者不遺遠也見立也獨治其身以立於世固不失其據也是故獨善其身達則兼善天下



善天下也。章指言內定常。燕置器。深憂可出。可與。故云以道備。身立。出。不。失。道。率。善。天。下。乃。用。其。賢。句。踐。好。遊。未。得。其。要。孟。子。言。之。然。後。乃。喻。見。音。現。○孟子曰待文王而後興者凡民也若夫豪傑

之士雖無文王猶興凡民無異好者。道。故。須。文。王。之。大。化。不。能。自。興。起。以。趨。善。道。若。夫。豪。傑。才。并。千。萬。於。凡。人。者。雖。不。遭。文。王。猶。能。自。起。以。善。守。身。正。行。不。陷。溺。也。○章。指。言。小。人。待。化。乃。不。辟。邪。君。子。特。立。不。為。俗。移。故。補。東。漢。傑。自。興。也。○辟。音。僻。

○孟子曰附之以韓魏之家如其自視欲然則過人遠矣附。益。也。韓。魏。皆。大。侯。之。富。者。也。言。人。既。自。有。家。復。益。以。韓。魏。百。乘。之。家。其。富。貴。尸。美。矣。而。其。人。欲。然。不。足。自。知。仁。義。之。道。不。足。也。此。則。過。人。甚。遠。矣。○章。指。言。人。自。相。富。盛。莫。不。驕。矜。若。能。欲。然。謂。不。如。人。非。但。免。過。章。終。乎。此。也。○欲。音。坎。又。胡。感。切。下。同。

孟子曰以迭道使民雖勞不怨謂。教。民。迭。禮。也。○時。獲。其。利。則。侯。矣。若。吸。其。乘。屋。之。弊。也。故。曰。不。怨。○侯。音。遯。亟。音。棘。以生道殺民雖死不怨殺者謂。殺。人。母。之。罪。者。以。坐。殺。人。故。也。殺。此。罪。人。若。其。意。欲。生。民。也。故。雖。伏。罪。而。死。不。怨。殺。者。○章。指。言。勞。人。欲。以。迭。之。殺。人。欲。以。生。之。則。民。無。怨。也。孟子曰霸者之民驩虞如也王者之民皞皞

○孟子曰以迭道使民雖勞不怨謂。教。民。迭。禮。也。○時。獲。其。利。則。侯。矣。若。吸。其。乘。屋。之。弊。也。故。曰。不。怨。○侯。音。遯。亟。音。棘。以生道殺民雖死不怨殺者謂。殺。人。母。之。罪。者。以。坐。殺。人。故。也。殺。此。罪。人。若。其。意。欲。生。民。也。故。雖。伏。罪。而。死。不。怨。殺。者。○章。指。言。勞。人。欲。以。迭。之。殺。人。欲。以。生。之。則。民。無。怨。也。孟子曰霸者之民驩虞如也王者之民皞皞

如也殺之而不怨利之而不庸民日遷善而不知為

之者謂者行善恤民恩澤暴見易知故民雖虐其樂之也王有過大志

天光浩空而德難見也殺之不知怨故曰殺人而不知怨也庸功也利

之使趨時而農大畜繁息無凍餒之老而民不知獨是王者之功庸其

庠序之教使日遷善亦不能覺知謹為之考言化大也。韓胡考切

夫君子所過者化所存者神上下與天地同流豈曰

小補之哉君子通於聖人聖人如天過此而能化之存於此國其

化如神故言與天地同流也天地化物咸成其功豈曰

使成人知其小裨益也。章指言王政浩浩與天地

同道霸者德小民入夷視是以賢者志其大者也。孟子曰仁

言不如仁聲之入人深也仁言政教法度之言也仁聲樂聲

雅頌也仁言之政雖明不如雅頌

感人心善政不如善教之得民也善政使民不遠上善教

之深也善教民愛之善政得民財善教得民心不遠上善教

政民畏之善教民愛之善政得民財善教得民心畏

不遠也故君設舉而財聚於一家也愛之樂風化而上下親故民心可

得也。章作言明法密令。民趨君命崇墮務化民愛君德故曰移風易

俗其善也。孟子曰人之所不學而能者其良能也所不

於樂

慮而知者其良知也 不學而能性所自能良甚也是孩提

之童無不知愛其親者及其長也無不知敬其兄也

孩提二二歲之間在襁褓中孩提可知提抱者也少知愛親親仁也

敬長義也無他達之天下也 善者無他達通也但通此親親

敬長之心施之天下人而已。章指言本性良能仁義是也達之天下

惡之心義也。謂理也義也。達之於其所。孟子曰舜之居

深山之中與木石居與麋豕遊其所以異於深山之

野人者幾希 舜耕歷山之時居木石之間麋豕近人共與及

其聞一善言見一善行若決江河沛然莫之能禦也

舜雖外夷與人同其居處聞人一善言則從之見人一善行則識之沛

然不疑若江河之決無能禦止其所欲行。章指言聖人之階德厚若神

靡亦能飛天亦能小同舜之謂也。舜立曰盤言下辟其同。曰

曰得民而王莫之能禦也。行仁政而王莫之能禦也。孟子



曰無為其所不為無欲其所不欲如此而已矣無使人

不欲者無使人欲已之所不欲者毋以身况之如此則。孟子曰

人之有德慧術智者恒存乎疾疾人所以有德慧術智道術

疾疾之人又力學故獨孤臣孽子其操心也危其慮患也深

故達此即人之疾疾也自以孤微懼於危殆之患而加深慮患之物為仁義

弱是故在上不。孟子曰有事君人者事是君則為容悅

者也事君求君之意為有安社稷臣者以安社稷為悅

者也忠臣志在安社有天民者達可行於天下而後行

之者也天民知道者也有大人者正己而物正者也大人

夫不為利害動移者也正己物正象天不言而万物化成也。章指

孟子曰君子有三樂而王天下不與存焉父母俱存

言容悅凡臣禮稷股肱天民行道大人正身凡此四利優劣之差

兄弟無故一樂也仰不愧於天俯不怍於人二樂也

得天下英才而教育之三樂也天下之樂不得與此三樂之中兄弟無故無他故不

懼美又不恃人心正無邪也育養也教善也英才成之以道皆樂也。王于況切與音豫。君子有三樂而王

天下不與存焉孟子重言良美之也。章句言保親之善良兄弟無他誠不愧天而行養使才賢人前之樂治萬樂

孟子重言一章再大也。重言且用切。孟子曰廣土眾民君子欲之

所樂不存焉中天下而立定四海之民君子樂之所性不存

焉廣土眾民大國諸侯也所樂不存樂行禮也。中天下而立謂王者所性不存謂性仁義也。君子所性雖

大行不加焉雖窮居不損焉大行不損於天下窮居不失性也分定故不變。君子所性仁義禮智根於心其生色也

晬然見於面盎於背施於四體四體不言而喻四者根生

於心色見於面晬然潤澤之貌也盎於背施於四體四體不言而喻

於四體四體有匡國之綱雖口不言人以曉喻而知也。章句言曉諭

天下君國子民君子之樂尚不與存仁義內克身體外方力支不言  
善用張心邪意溺進退無容於其之際如其不同也  
益鳥養切下注○孟子曰伯夷辟紂居北海之濱聞文王  
同又鳥養切

作興曰盍歸乎來吾聞西伯善養老者太公辟紂居

東海之濱聞文王作興曰盍歸乎來吾聞西伯善養

老者比說於上節。碑音。凡二○孔子在陳曰盍歸乎來天下天下

有善養老者則仁人以為已歸矣天下有能若又王者五畝

之宅樹牆下以桑匹婦蠶之則老者足以衣帛矣五

母雞二母彘無失其時老者足以無失肉矣百畝之

田匹夫耕之八口之家足以無飢矣五雞二彘八口之家

李出。衣於既切。樹之以桑七十者可以衣帛矣凡二所謂西伯善養老者制

其田里教之樹畜道其其妻子使其善養老五十非帛不



煖七十非肉不飽不煖不飽謂之凍餒文王之民無凍

餒之老者此之謂也所謂無凍餒者養道也。使可以養也。老者曰

數其常業之善養其老使不餒之二老聞之歸身自許。或鳥不離。大

謂鳳來集亦斯類也。此之謂也。凡九詳見。曰。無思不邪云。孟子

曰易其田疇薄其稅斂民可使富也食之以時用之

以禮財不可勝用也易治也。疇一井也。教民治其田疇薄其稅

用之以常禮不踰禮以禮財也。畜積有餘財不可勝用也。勝音分。民非水火不生活昏暮

叩人之門戶求水火無弗與者至是矣聖人治天下

使有菽粟如水火菽粟如水火則民焉有不仁者乎

水火能生人有不愛者至饒足故也。菽粟饒多若民比其輕施於人何

有不仁者也。章指言。賜民之膏。富而節用。富積有餘焉。有不仁者曰

倉廩實而知禮節。蓋於慶也。孟子曰孔子登東山而小魯登太山而

小天下故觀於海者難為眾遊於聖人之門者難為

也。

言所臨天大者意大觀水有術必觀其瀾瀾水中日月有

明容光必照焉容光小邪也言流水之為物也不盈科

不行君子之志於道也不成章不達盈滿也利微也流水

起茲茲焉為善者舜之徒也雞鳴而起茲茲焉為利者

蹠之徒也欲知舜與蹠之分無他利與善之間也蹠

孟子曰楊子取為我拔一毛而利

天下不為也楊子楊朱也為我為己也拔己一毛以利天下之民

墨子兼愛摩頂放踵利天下為之墨子墨翟也兼

利天下至於踵以利天下也子莫執中子莫魯之賢人也其性

也也放方往切踵之能切

也

也

也

湯執中立 執中為近之執中無權猶執一也執中和近聖

賢無方 權聖人之重權執中而不知權 猶執一介之人不得時變也 所惡執一者為其賊道也舉

一而廢百也所以惡執一者為其不知權以一知而廢百道也

指言揚墨於湯子其執一聖人量時不取此術孔子行 止唯義所在。惡烏路切注同。孟子曰飢者甘食渴者甘飲是未得飲

食之正也飢渴害之也飢渴害其本所以知味之性 豈惟口

腹有飢渴之害人心亦皆有害為利欲所害亦 人能無

以飢渴之害為心害則不及人不為憂矣人能守正不

雖謂言買賣之事不及逮人猶為君子不為善人所憂患也 孟子

子曰柳下惠不以三公易其介介大也柳下惠執弘大之

位易其大重也 孟子子曰有為者辟若掘

井掘井克軻而不及泉猶為棄井也有為為仁義也軻



及泉喻有為者中道而盡樂前所行也。○章指言為仁由己必在克己之九  
翻而致無益成功論語一節甚表與此同。○辟音壁。○攝音切。又其月也。

○**孟子曰**為。○**孟子曰**堯舜性之也。湯武身之也。五霸

**假之也**。性之性，好仁自然也。身之體之行，仁以正諸侯也。久假而不歸，惡

**知其非有也**。五霸方能久假，仁義雖若假物，久而不歸，安知其不

何以易在其勉之也。○**公孫丑曰**伊尹曰予不狎于不順放

**太甲于桐，民大悅。太甲賢，又反之，民大悅。賢者之為**

**人臣也，其君不賢，則固可放與**。○**伊尹**之志，則可無伊尹之

**志，則篡也**。宿留與改而後之，如無伊尹之忠，見開乘利篡心，乃生

何可放也。○章指言篡國忘家，意在出身，志在寧寧，君放惡攝。○**公孫**

**丑曰**詩曰不素餐兮，君子之不耕而食，何也。○**檀弓**之篇也。

○**伊周有焉**，凡人忠異，則生篡心也。○宿留，上音秀，下音留。

無功而食謂之素餐此之君子有不耕而食者何也○素餐七升切 孟子曰君子居是國也其

君用之則安富尊榮其子弟從之則孝悌忠信不

素餐豈考孰大於是而君子能使人化其道德移其習俗君安國富

功誰大於是何為不可以食祿○章指言君子止此以○王子墊問

曰士何事齊上十名塾也問士當何 孟子曰尚志尚上也士

用志也曰何謂尚志曰仁義而已矣殺一無罪非仁也非

其有而取之非義也居惡在仁是也路惡在義是也

居仁由義大人之事備矣孟子言成所尚仁義而已矣天下殺

所當居者仁為上所由者義為貴大人之事備也○章指言入當尚志

志於善也善之故由仁與義也欲使王子無過差也○孟子曰仁

義而已矣○孟子曰仲子不義與之齊國而弗受

人皆信之是令簞食且美之義也仲子陳仲子處於滕者

入以為廉謂以不義而

與之齊國以不受之乎孟子以為仲子之若我若上章所道人莫大焉  
單食豆羹美無禮則不受萬鍾則不辨禮義而受之也

亡親戚君臣上下以其小者信其大者奚可哉以禮

義為正陳仲子避兄離母不知仁義親戚上下之叙何可以其小廉信以為大哉。章指言事有輕重行有小大以大包小可也以小信大未

也。桃應問曰舜為天子皋陶為士瞽瞍殺人則如

之何此應問西二弟子問皋陶為士官主執罪人瞽瞍殺人則

之則如孟子曰執之而已矣孟子曰曰皋陶執之耳然則舜不禁與

之何以為舜為天子使有司執其父不使禁止之邪曰夫舜惡得禁之夫天下乃受

也夫舜也孟子曰夫舜惡得禁之夫天下乃受然則舜如之何

應問舜為之將如何曰舜視棄天下猶棄敝屣也竊負負而逃遵

海濱而處終身訢然樂而忘天下孟子曰舜視棄天下如

指言奉法承天或不可枉大孝樂父遺身升天下指言奉法承天或不可枉大孝樂父遺身升天下



子之言換聖意也。踐。孟子自范之齊望見齊王之子喟

然歎曰居移氣養移體大哉居乎夫非盡人之子與

范齊邑王庶子所封食也孟子之范見王子之儀設氣高涼不與人同

還至齊謂弟子喟然而歎曰居尊則氣高居卑則氣下居之移人氣志

使之高涼非供養之移人形身使充盛也大哉居乎者言當慎所居人

必居仁也凡人與王子皆非盡是人之子也王子居尊勢故儀聲如是

也。章指言人性皆同居使之異君子居仁小。孟子曰王子宫

室車馬衣服多與人同而王子若彼者其居使之然

也况居天下之廣居者乎。言王子宫室車馬服皆人之所用之

故也况居廣居謂行仁義仁義在身不言而。魯君之宋呼於堙

澤之門守者曰此非吾君也何其聲之似我君也此

無他居相似也。逐澤宋城門名也人君之聲相似者以其俱居

義蓋然內陵即中正者眸子不昏也。呼火故切逐大結切警音茂反

義蓋然內陵即中正者眸子不昏也。呼火故切逐大結切警音茂反

義蓋然內陵即中正者眸子不昏也。呼火故切逐大結切警音茂反

義蓋然內陵即中正者眸子不昏也。呼火故切逐大結切警音茂反

亡角切。曰。此無他不與民同樂也。孟子曰。食而弗愛。豕交之也。

愛而不敬。獸畜之也。恭敬者幣之未將者也。恭敬而

無實。君子不可以虛拘。變而不敬。若人。豈禽獸也。但愛而不能

敬也。且恭敬者。如有幣幣當以行禮而未以命將行之也。恭敬者。實如

甘無實。何可虛拘。致君子之心也。章指言取人之道。必以恭敬。恭敬

貴實。虛則不應。賢者謂敬。孟子曰。形色天性也。惟聖人然後可以踐

形。踐履居之也。易曰。黃中通理。聖人內外文明。然後能以正道履居

人。所履有表。無裏。謂之抽。梓。是以聖人。齊宣王欲短喪。公孫丑

曰。為其。喪猶愈於已乎。齊宣王以三年之喪。為太長。久欲

問孟子。既不能三年。夜以。其。孟子曰。是猶或給其兄之臂。子

謂之姑徐徐去爾。亦教之孝悌而已矣。給。庚也。孟子言

年。美俞於止。而不行。喪者。

齊為不順也而子謂之曰且徐徐云爾是豈以徐之為差乎不若教之以孝弟勿復矣其兄之臂也今欲行其孝弟亦猶曰徐徐之類也。  
徐音舒。目。堯舜之道孝悌而已。王子有其母死者其傅為之請數月之

喪公孫丑曰若此者何如也。  
丑曰王之庶夫人死迫於適夫

請之於君欲使得行數月喪如之何曰是欲終之而不可得也雖加一日則

於已謂夫莫之禁而弗為者也。  
孟子曰如是王子欲終服其子禮而不能者也加益

一日則愈於止只數月事所謂不當者謂無禁自欲短之故譏之也。  
章指禮也禮斷三年事者欲其無量也思減其日君子正言不可阿情

以終兄徐徐也。孟子曰君子之所以教者五。  
教民之道有五品有

如時雨化之者。  
教之漸清而沾治也有成德者有達財者

有艾間者有私淑艾者。  
私獨淑也善女治也君子獨善其身人法其仁此亦與教法之道無差也。

艾音以又此五者君子之所以教也。  
申言之孟子中實重此教之道。章指言教之

術莫如五者養者月未君子所為聖人下倦也惟誨人乎。公孫丑曰道則高矣美公矣宜



若登天然似不可及也何不使彼為可幾及而日孳

孳也丑以為聖人之道太高遠將若登天人所不能及也何不少孟子

曰大匠不為拙工改廢繩墨羿不為拙射變其彀

率君子引而不發躍如也中道而立能者從之大匠

新學拙工故為之改廢繩墨必正也羿不為拙射者變其彀率

之法也彀弩張矜而率之正射望之極思用巧之時不可變也君子謂

於射則矜矜而率而不發以待彀偶也於道則中道德之中不以學道者

不能故卑下其道將以須於能者往取之也○章指言曲高和寡道大

難追然而履正者不往執德者不往故曰人能弘道○孟子曰天下

有欲下之非也○穀言口候切率讀為律加胡切○孟子曰天下

有道以道殉身天下無道以身殉道未聞以道殉乎

人者也殉從也天下有道得行王政道從身殉功實也天下無道道

不得行以身從道守道而隱不聞以正道從俗入也○章指也若在所禮而不答何也勝更勝君之弟來學於孟子也言

禮而夫子不答可也。更音申。孟子曰挾貴而問挾賢而問挾長而問

挾有動勞而問挾故而問皆所不答也。滕更有二

焉挾接也。接已之貴勢接已之有賢才接已長老接已當有功勞之

恩接已。再師有故舊之好。凡恃此五者而以學問蓋師之待以異

意而教之皆所不當答。滕更有二焉。接貴接賢故不答。矢。章。孟子

曰於不可已而已者無所不已於所厚者薄無所不

薄也其進銳者其退速也無也。於義所不當棄而棄之則不

懼也。於義當厚而反薄之何不薄也。不憂見薄者亦皆自安矣。不審察

人而過進不肖越其倫悔而退之心速矣。當田翔而後集。慎如之何。章。

指言言儲及淫刑監傷善不替不監。孟子曰君子之於物也

愛之而弗仁物謂凡物可以養人者也。當愛育之於民也仁

之而弗親臨民以非已族幾親親而仁民仁民而愛物

先親以親戚然後仁民仁民然後愛物用恩之次也。孟子曰知

章指言君子布德各有所施事得其宜故謂之義也。

者無不知也當務之為急仁者無不愛也急親賢之

為務知者知所務也仁者務愛賢也堯舜之知而不徧物急先務

也堯舜之仁不徧愛人急親賢也物事也堯舜不徧知百工之事不徧愛眾人先

受賢使治民不二三自往親加恩惠也不能三年之喪而總小功之察放飯

流歆而問無齒決是之謂不知務尚不能行三年之喪而復察總小功之禮放

飯大飯也流歆長歆也齒決斷肉置其餘也於尊者前賜食大歆長歆不敬之大者齒決小過耳言世之先務舍大議小若此之類也章指

言振舉持領正羅維綱君子百行先務其學是以堯舜親賢大化以隆道為要也歆昌粉切

音注孟子卷之十三



音注孟子卷之十四

盡心章句下

凡三十八章

孟子曰不仁哉梁惠王也仁者以其所愛及其所不

愛不仁者以其所不愛及其所愛梁魏都也用也仁者

政不偏普施德教所不親愛者并蒙其恩澤也用不仁之政加於所不親愛則有災傷所愛之臣民亦并被其害惠王好戰殺人故孟子曰不

仁哉公孫丑曰何謂也丑問及所愛之狀何謂也梁惠王以土地之故

糜爛其民而戰之大敗將復之恐不能勝故驅其所

愛子弟以殉之是之謂以其所不愛及其所愛也孟子

言惠三貪利鄰國之土地而戰其民死於野骨肉糜爛而不收兵大

敗而欲復戰恐士卒少不能用勝故復驅其所愛近臣及子弟而以殉

之殖從也所愛從其所不愛而往殉死亡故曰及其所愛也東敗於齊

長子死焉章指言發政施仁一國被恩好戰輕民災及所親者魏王

以戒孟子曰春秋無義戰彼善於此則有之矣征者

君也



上伐下也敵國不相征也

春秋所載戰伐之事無應王義者也彼比相覺有善惡耳孔子舉哀言之

善貶纖介之惡故皆錄之於春秋也上伐下謂之征諸侯敵國不得相征五霸之世諸侯相征於三王之法不得其王者也。九皇指言春秋撥

亂時多戰爭事實違禮以文反正征伐誅討不自王命故曰無義戰也。覺音校。孟子曰盡信書則

不如無書吾於武成取二三策而已矣仁人無敵於

天下以至仁伐至不仁而何其血之流杵也

事或過若康誥曰冒聞于上帝甫刑曰帝清問下民梓林曰欲至于萬年又曰子子孫孫永保民人不能問天天不能問民萬年永保皆不可

得為善豈可案又而皆信之哉武成逸書之篇名言武王誅紂戰鬪殺

人血流杵杵孟子言武王以至仁伐至不仁勅人簞食壺漿而迎其師

何乃至於血流漂杵乎故吾取武成兩三簡策可用者耳其過辭則不

取也。章指言文之有美過實聖人不改錄其意也非獨書言詩亦有

言易松高極天則百斯男亦已過矣是故取於武成。孟子曰有人

曰我善為陳我善為戰大罪也國君好仁天下無

敵焉南面而征北夷怨東面而征西夷怨曰奚為後



我此見人欲勸諸侯以攻戰也故謂之有罪好仁無敵四夷怨望遠願

無敵。公笑為後我。武王之伐勢也。革車三百兩。虎

賁三千人。王曰無畏。寧爾也。非敵百姓也。若崩厥

角稽首。征之為言正也。各欲正已也。焉用戰。

士為小臣者也。書云虎賁賁取馬小尹三百兩三百乘也。武王令

命亦以首至地也。各欲令武王來征已之國安用善戰陳者。章指言

用善戰故云罪也。兩。孟子曰梓匠輪輿能與人規矩不

能使人巧。梓匠輪輿之功能以規矩與人人之巧在心。非音韻得

志仁雖誦憲籍不能以善善人。脩道公輪守繩。攻成器美。孟子曰

舜之飯糗茹草也。若將終身焉。及其為天子也。被袵

衣鼓琴。二女果若固有之。

糗飯乾糲也。於畫也。果侍也。舜耕

陶之時飯糗茹草若將終身如是

孟子曰



乃為夫子被盡力黜殺紂續也鼓琴以協音律也以堯二女自侍亦不  
失矣如固自當有之也。章指言既窮不憚貴而思降凡人所難虞舜  
所隆聖德所以殊也。○禱去久切。茹音女衫之忍切備音備又音敗。  
**孟子曰吾今而後知殺人**

**親之重也殺人之父人亦殺其父殺人之兄人亦殺**

**其兄然則非自殺之也一間耳**父仇不同天兄仇不同國以

一間者我往彼來間一人耳與自害其親何異哉。章指言恕以行仁  
遠禍之端暴以殘民招咎之患是以君子好生惡殺友諸身也。間音

如字**○孟子曰古之為關也將以禦暴今之為關也**

**將以為暴**古之為關將以禦暴亂關我常也今之為關反以征

譏而不征如以稅斂非其式程權將為暴故載之也。**○孟子曰身不行道不行於妻子**

**使人不以道不能行於妻子**身不自履行道德而欲使人行

效使人不順其道理不能使妻子順之而况於他人者乎。○**孟子曰**

**周于利者凶年不能殺周于德者邪世不能亂**周達於

草指言率人之道躬行為首故論語曰其身不正雖令不從



得之利而趨生雖凶年不能殺之周達於德身欲行之雖遭邪世不能亂其志也。○章指言務利蹈姦務德蹈仁舍生取義其道不均也。

孟子曰好名之人能讓千乘之國苟非其人簞食豆

羹見於色好不朽之名者輕讓千乘子臧季札之儔是也誠非好名者爭簞飯豆羹羹變色訟之致禍鄭子公染指鮑羹之類是也。○章指言廉貪負相殊名亦卓異故聞伯夷之風儒夫有立志也。

孟子曰不信仁賢則國

空虛無禮義則上下亂無政事則財用不足不親信仁賢仁賢去

之國無賢人則曰空虛也無禮義以正尊卑則上下之序亂無善政以教人禮儀時負賦則不入故財用不足。○章指言親賢正禮明其五教為政之源聖人以二者為急也。

孟子曰不仁而得國者有之矣不仁而

得天下未之有也不仁得國者謂若象封有庠叔鮮叔度封於管蔡以親親之恩而得國也雖有誅立其世

有土丹朱商均天下元子以其不仁天下不與故不得有天下也。○章指言王者當天然後處之桀紂幽厲雖得猶失不以善終不能世祀不為得也。未之有也凡七。○孟子曰民為貴社稷次之君為

詳見圖說然而不王者云

輕是故得乎丘民而為天子君輕於社稷社稷輕於民立十



天子躬湯得乎夫子為諸侯得天子之心得乎諸侯為

大夫得諸侯之心諸侯危社稷則變置諸侯為危社稷

賢諸侯也犧牲既成粢盛既絜祭祀以時然而旱乾水溢

則變置社稷犧牲已成肥腍梁稻已熟絜精祭祀社稷常以春秋

也。章指言得民為君為貴也先黜諸侯後毀社稷君為輕也重民敬祀治之所先故列其次而言之。○盛音成。孟子

曰聖人百世之師也伯夷柳下惠是也伯夷之清柳下

一樂也故聞伯夷之風者頑夫廉懦夫有立志聞柳下

惠之風者薄夫敦鄙夫寬奮乎百世之上百世之下

聞者莫不興起也非聖人而能若是乎而況於親炙

之者乎頑身膺弱鄙狹也百世言其遠也興起志意興起也非聖人

伯夷柳下惠變貪厲薄千載聞之猶有感激謂之聖人美其德也

故聞柳下惠之風者鄙夫寬奮夫敦



孟子曰仁也者人也合而言之道也

能行仁恩者人也人與仁合而言之

可以謂之有道也。章指言仁恩須人。人能弘道也。

**離**

舜人也我亦人也

○孟子曰孔子之去魯

曰遲遲吾行也去父母國之道也去齊接淅而行去

他國之道也

遲遲接淅注義見萬章下首章。章指言孔子周流不遇則之他國遠逝惟魯斯戀篤於父母國之義也

○國語孔子之去齊接淅而行去魯曰遲遲吾行也去父母國之道也

○孟子曰君子之克於陳

蔡之間無上下之交也

能焉孔子也論語曰君子道者三我無

可謂孔子為君子也孔子所以克於陳蔡之間者其國君臣昏惡上下無所交接故也。章指言君子固窮窮不變道上下無交無賢援也

○貉稽曰稽大不理於口

貉姓稽名注者也為眾口所訕理賴也謂孟子曰稽大不理於口如之

何。貉音鶴又云百切

孟子曰無傷也士憎茲多口

審已之德口無傷也離於凡人而為

上者益多口無傷也是乃仁術也

詩云憂心悄悄慍于羣小孔子也肆

不殄厥慍亦不殞厥問文王也

詩邶風柏舟之篇曰憂心悄悄情憂在心也慍于羣小怨小



聚而非議賢者也孔子論此詩孔子亦有武叔之口故曰孔子之所  
苦也大雅燕之篇曰肆不殄厥愠殄絕愠怒也亦不殄厥問殄失世言  
文王不殄絕賦夷之愠怒亦不能殄失文王之善聲問也○章指言正  
已信心不慮衆口衆口諠譁大聖所有况於凡品之所能禦衆言格稽  
曰無傷也○殄徒與切○**問**可以速○孟子曰賢者以其昭  
則速孔子也○**問**可以仕則仕孔子也

**昭使人昭昭今以其昏昏使人昭昭**  
賢者治國法度昭昭明於道德是躬

化之道可也今之治國法度昏昏亂潰之政也身不能治而欲使他人昭  
明不可得也○章指言以明昭闇闇者以開以闇責明闇者愈迷賢者  
可遠讓今○孟子謂高子曰山徑之蹊間介然用之而  
之非也

**成路為間不用則茅塞之矣今茅塞子之心矣**  
高子齊人也嘗

學於孟子鄉道而未明去而學於他術孟子謂之曰山徑山之頓有微  
蹊介然人遂用之不止則蹊成爲路爲間有間也謂廢而不用則茅草  
生而塞之不復爲路以謂高子學於仁義之道當速行之而反中止比若  
山路故曰茅塞子之心也○章指言聖人之道與子而時且見仁義在身當  
常被服舍言而不滿從茅是塞明爲○高子曰禹之聲尚文王  
善之不可倦也○問去聲又如字

**之聲曰孟子曰何以言之**  
高子以爲禹之尚貴聲樂遷於文  
王孟子難之曰何以言之○**告**



孟子曰何以言之日怨曰以追逐高子曰禹時鐘在者追逐也追鐘鈕也鈕

不然以禹為尚樂也○追音指尋音音也曰是矣足哉城門之軌兩馬之力與

孟子曰是何足以為禹尚樂乎先代之樂器後王皆用之禹在文王之

前千有餘歲用鐘日久故追欲絕耳雖若城門之軌器其限功深者用

之多耳豈兩馬之力使之若乎兩馬者春秋外傳曰國馬是足以行關公

馬足以稱賦○章指言前聖後聖所尚者同二王一體何得相踰欲以

追逐未達一隅孟子言○齊饑陳臻曰國人皆以夫子將復

為發棠殆不可復齊魯邑也孟子世居魯齊王發棠邑之倉君以振

人皆以為夫子復若發棠時貧窮時人賴之今齊人復饑陳臻言一國之

勸王也殆不可復言之也孟子曰是為馮婦也晉人有馮

婦者善搏虎卒為善士則之野有眾逐虎虎負蝸

莫之敢攖望見馮婦趨而迎之馮婦攘臂下車眾

皆悅之其為士者笑之馮姓婦名也勇而有力能搏虎卒後也

士之於野外復見虎者趨避也虎依師而怒無敢迫近者也馮婦取

不如今見虎走而迎之攘臂下車欲復搏之眾人悅其勇猛其士之黨



其不知止也故孟子謂陳臻今欲復使我如發棠時言之於君是則  
我為馮婦也必為知者所笑也。章指言可為則從不可則凶言善具  
用得其時也非時逆指猶若。馮婦暴虎無已必有害也。孟子曰口之於味也目之於  
色也耳之於聲也鼻之於臭也四肢之於安佚也性

也有命焉君子不謂性也

口之於味美大味目之好美色耳之樂  
音目其鼻之喜芬香鼻香也易曰其

臭如蘭四體謂之四肢四肢解倦則思安佚不勞苦比皆人性之所欲  
也得居此樂者有命而人不能皆知其願也凡人則觸情從欲而求可  
身君子之道則以仁義為先禮節為制不以性欲而苟求之也故君  
子不謂性也。解音懈從音縱又如字。○問曰孟子曰食色性也仁

之於父子也義之於君臣也禮之於賓主也知之於

賢者也聖人之於天道也命也有性焉君子不謂命

也。仁者得以恩愛施於父子義者得以義理施於君臣好禮者得以  
禮敬施於賓主知者得以明知知賢達善聖人得以夫道王於天

下此皆命祿壽遇乃得居而行之不遇者不得施行然亦才性有之或  
可用也凡人則歸之命祿任天而已不復治性以君子之道則脩仁行  
義修禮學知無幾聖人禮禮不倦坐而聽命故曰君子不謂命也  
○章指言薛德樂不追佚性治性勤禮不專委命君子所能以人所



病究言其事以勸戒也。知音音注同。浩生不害問曰樂正

子何人也。浩生姓不害名齊人也見孟子問樂正子孟子曰善

人也信人也。樂正子為人何謂善何謂信不害問善信曰

可欲之謂善有諸已之謂信充實之謂美充實而有

光輝之謂大大而化之之謂聖聖而不可知之之謂

神樂正子二之中。四之下也。己之可欲乃使人欲之是為善

於已乃謂人有之是為信人不信也充實善信使之不虛是為美

入美德之入也充實善信而自揚之使有光輝是為大人天下化之是為聖人有聖知之明其道不可得知是為神人人有是六

等樂正子能善能信在二者之中四者之下也。章指言神聖以下優

劣異善樂正子善德下二和是以孟子為之孟子曰逃墨必歸

於楊逃楊必歸於儒歸斯受之而已矣。墨者之非道兼

引其或為違禮楊朱之道為己愛身雖違禮尚得不取毀傷之義逃去也去邪歸正故曰歸去墨歸楊去楊歸儒則當受而安之也



之與楊墨辯者如追放豚既入其苙又從而招之

也初習也人之與楊墨辯爭道者豈易如追放兔之承豚追而還之入苙則可又復從而習之太甚以言去楊墨歸儒則可又復從而罪之亦太甚

其前罪君子甚之以為過也。其音立刃有有究切。○孟子曰有布

縷之征粟米之征力役之征

征賦也國有軍旅之事則橫與此三賦也布軍卒以為衣也縷也君子用其

一緩其二用其三而民有殍用其三而父子離

軍旅量其民力不並此三役更發其時急一緩二民不苦之若並用二則路有餓殍若並用三分崩不極父子離析忘禮義矣。音指言原心

量力政之善者終役並與以致離殍養

○孟子曰諸侯之寶三

土地人民政事實珠玉者歿必及身

諸侯王其其疆不侵鄰國鄰國不犯

寶六于地也使民以時民不離散實人民也脩其德教市其禮政實政事也若寶珠玉求索和比之璧隋侯之珠與強國爭之強國加害及身也。音指言寶此三者以為國珍。○盆成括仕於齊孟子

齊有爭玩以殃其身諸侯如茲水無慮也。



曰死矣盆成括

盆成姓括名也嘗欲學於孟子問道未達而去後自於齊孟子聞而嗟歎曰死矣盆成括知其

必盆成括見殺門人問曰夫子何以知其將見殺

問孟子何曰其為人也小有才未聞君子之大道也則

足以殺其軀而已矣

孟子曰品人言括之為人也小有才慧而未

先入相之所聚勞謙然吉君子道也

○孟子之滕館於上宮

也上宮樓也孟子告止賓客所館之樓上也

有業屨於牖上館人求之弗得或

問之曰若是乎從者之慶也

履非屨也業織之有故業而

之後求之不得有來問之者曰是客從者之慶慶也孟子與曰子

以是為竊屨來與

孟子謂館人曰子以是來人來

曰殆非

也

館人曰殆非為是來事

夫子之設科也往者不追來者

不距苟以是心至斯受之而已矣

孟子曰天我設教授之



者不不追呼來者行不距逆誠以是樂以心來不至我則斯夢之亦不知其取之與不古君子不保異心也見館人言殆非為是來亦去不能保知謙以於言之○章指指言教誨之道受之如海百川後流不得有障○孟雖謂空獨獲非已所絕順其小入小人自各所謂造次必於是也○孟

子曰人皆有所不忍達之於其所忍仁也人皆有所愛

之以通於所不忍愛比皆令被德此仁人入皆有所不為達之於其

所為義也人皆有所不忍愛比皆令被德此仁人入皆有所不為達之於其

也謂人皆有所不忍愛比皆令被德此仁人入皆有所不為達之於其

可勝用也人皆有所不忍愛比皆令被德此仁人入皆有所不為達之於其

之心而義不可勝用也人皆有所不忍愛比皆令被德此仁人入皆有所不為達之於其

能充無受爾汝之實無所往而不為義也人皆有所不忍愛比皆令被德此仁人入皆有所不為達之於其

所爾汝者也既不見輕賤不為人折爾汝人皆有所不忍愛比皆令被德此仁人入皆有所不為達之於其

能充大而以自行所至比可以為義也人皆有所不忍愛比皆令被德此仁人入皆有所不為達之於其

以言歸之也可以言而不言是以不言歸之也是皆



穿踰之類也

能取也人之為士者身尊貴者未可與言而強與之言欲以言取之也是失言也見可與言者而不與之

言不知賢人可與之言而反欲以不言取之是失人也見其利入邪無知之人故曰穿踰之類也○章指言善恕行義充大其美無受爾汝

何施不可取人不知失其藏否比之○孟子曰言近而指遠者

善言也守約而施博者善道也君子之言也不下帶

而道存焉

言近指遠道言正心遠可以事天也守約施博約守仁

守仁皆在脾胃嘔吐口而言之四體不與焉故曰不下帶

君子之守脩其身而天下平

物正天下乎矣人病全其由而芸人之田所求於人者重而所

以自任者輕

芸治也田以喻身舍身不治而欲責人治求人大重

而責於人君子尤之○孟子曰堯舜性者也湯武反之也

况以妄其言失務也○動容周旋中禮者盛德之

之體性日善者也○中張仲切或如字

哭死而哀非為生者也

於身身亦乃以施人謂加善於民

入動作容儀周旋中禮者盛德之至也



死者有德也。經德不向，非以干祿也。言言必信，非以正行

也。也。庸言必信，非必欲以正行爲名也。性不力，則人。君子行法

以俟命而已矣。君子順性蹈德，行其法度，天壽在天，待命而已矣。

孟子曰：談大人，則藐之，勿視其藐也。

然。大人當時之尊貴者也。孟子言說此大人之法，心當有以輕藐之，勿

堂高數仞，榭題數尺，我得志弗爲也。

榭，題屋雷也。高堂數仞，榭屋數尺，奢者之室，使我得志不居此堂。

前，方丈侍妾數百人，我得志弗爲也。

多至數百人，也。加樂，飲酒驅騁，田獵後車千乘，我得志弗爲

也。般大也，大作樂而飲酒驅騁，田獵後車千乘，般于法也。

皆我所不爲也。在我者，皆古之制也。吾何畏彼哉？



貴者驕佚之事或所卑焉也在我游行皆曰聖人所制之法謂恭儉也  
我心何為當思彼人乎哉。章指言富貴而驕自遺谷也。才坎米以極聖  
堯表也以賤說貴懼有蕩心心謂彼陋以寧我神故以所不為為。孟  
之賈賈玩也。遺以醉切。因彼丈夫也我丈夫也吾何畏彼哉。孟

子曰養心莫善於寡欲其為人也寡欲雖有不存焉

者寡矣養治也寡少也欲利也雖有小欲而止者謂遺橫暴其

為人也多欲雖有存焉者寡矣謂貪而不止也家先人德業

夫不亡者衆也。章指言清靜寡欲德之立向者畜身不積實職行之下廉

者如福壽者速禍難有不然其非常道非以正路不可不由也。厭重乙

切。曲日替嗜羊棗而曾子不忍食羊棗公孫丑問曰

膾炙與羊棗孰美羊棗棗名也曾子以八人嗜羊棗公孫丑之後惟

公孫丑曰然則曲日何為食膾炙而不食羊棗曰膾

炙所同也羊棗所獨也諱名不諱姓姓所同也名所



獨也

子西子言魯魯美人所同者獨也子父者羊裘耳故曾子不為

之也。章句曰言者聖相使以禮制情人所同然禮則不禁曾參至若界

親異心羊裘之感終身不世也孟子是焉故上章稱曰豈有狀表於而曾子

言也。萬章問曰孔子在陳曰盍歸乎來吾黨之士在

簡進取不忘其初孔子在陳何思魯之狂士

上下照所交蓋勸息思歸欲見其鄉黨之士也簡大也狂者進取大也

而不存其正者也。不忘其初孔子只故舊也。周禮五章黨為州五州為

故曰吾黨之士也。萬章問曰孔子何為思魯之狂士。孟子曰孔子不

得中道而與之必也狂狷乎狂者進取狷者有所不

為也孔子豈不欲中道哉不可必得故思其次也

中正之大道也狂者能進取狷者能不為不善時敢問何如斯可

無中道之人以狂狷為善者故思之也。如像音絀謂狂矣

斯則何謂之狂也曰如琴張曾皙牧皮者孔子之

所謂狂矣

孟子言人行如此二人者孔子謂之在也琴張子張也

子張之為人蓋論語曰師也辟哉不能與樂而



稱狂也又善鼓琴今號曰琴張曾皙曾參父也牧皮行與二人同皆事孔子學者也。蹴鞠甚切踔勑效切又勑角切何以謂之

狂也萬章問何以謂此人為狂曰其志嘒嘒然曰古之人古之人夷

考其行而不掩焉者也嘒嘒志大言大也重言古之人欲慕之也夷平也考察其行不能掩覆

其言口是其任也。嘒火包女重直用切下同狂者又不可得欲得不屑不絜之

士而與之是猨也是又其次也屑絜也不絜汗穢也既不能得在者欲得有介之人能取

賤行行不絜者則可與言矣是猨人少於狂者也孔子曰過我門而不入我室我不

憾焉者其惟鄉原乎鄉原德之賊也憾恨也人過孔子之門不入則孔子

恨之獨鄉原不入者無恨心耳以其賊德故也曰何如斯可謂之鄉原矣萬章問鄉原之惡去

何曰何以是嘒嘒也言不顧行行不顧言則曰古之

人古之人行何為踽踽涼涼生斯世也為斯世也善

斯可矣闒然媚於世也者是鄉原也孟子言鄉原之人言何以是嘒嘒若



有大志也其言行不顧則亦稱曰古之人古之人行何為踴踴涼涼有威儀如無所施之貌也。原者外欲慕古之人而其心曰古之人何為空自踴踴涼涼而生於今之世無所用之乎以為生斯世但當取為人所善善人則可矣其實沮為合眾之行相愛也故闢然大見愛於世也。若其者謂之鄉原也。行並去聲音注及。萬子曰一鄉皆稱原人下行皆同為于偽切踴俱禹切闢音奄。

焉無所往而不為原人孔子以為德之賊何哉萬子

章也孟子錄之以其不解於聖人之意故謂之萬子子男子之通稱也美之者欲以責之也萬子言人皆以為為原善所至亦謂之善人若其是孔子以為為賊德何

曰非之無舉也刺之無刺也同乎流俗為也。解音雙。

合乎汙世居之似忠信行之似廉絜眾皆悅之自以

為是而不可與入堯舜之道故曰德之賊也孟子曰鄉

原之人能

匿蔽其惡非之無可舉者刺之無可刺者志同於流俗之人行合於汙亂之世為人謀居其身若似忠信行其身若似廉絜為行矣眾皆悅美之其人自以所行為是而無仁義之實故不可與入堯舜之道也無德而人以為有德故曰德之賊也。汙音烏又烏故切

孔子曰惡似而非者惡莠恐其亂苗也惡佞恐其亂



義也惡利口惡其亂信也惡鄭聲恐其亂樂也惡

紫恐其亂朱也惡鄉原恐其亂德也似真而非真者孔子之所惡也

若美樂似苗佞人詭飾似有義者利口辯辭似若有信鄭聲淫人之聽似若美樂紫赤色似朱朱赤也鄉原惑眾似有德者此六似者皆孔子之所惡也

君子反經而已矣經正則庶民興庶民興斯無

邪慝矣經常也反歸也君子治國家歸其常經謂以仁義禮智道化之則眾民興起而家給人足矣倉庫實而知禮節安有

是而非色厲內荏鄉原之惡聖人所甚反經身行民化於已子率以正孰敢不正也。慝生得切率如字又所類切

孟子曰由堯舜至於湯五百有餘

歲若禹皋陶則見而知之若湯則聞而知之言五百日歲

天道之常也亦有遲速不能正五百歲故言有餘歲也見而知之謂輔佐也通於大賢次中者亦得與在其間親見聖人之道而佐行之言易也聞而知之者聖人相去卓遠數百歲之間變故

由湯至於文王

五百有餘歲若伊尹萊朱則見而知之若文王則聞

衆多踰聞前聖所行追而遵之以致其道言難也



而知之

伊尹擊也兼亦湯賢臣也一日仲虺是也春秋傳曰仲虺居薛為湯左相是則伊尹為右相故二人等德也。禮虛鬼

如由文王至於孔子五百有餘歲若太公望散宜生

則見而知之若孔子則聞而知之

太公望呂尚也號曰師尚父散宜生文王四臣

之一也呂尚有謀勇而為將散宜生有文德而為相故以相隨而言之也。散素直切

由孔子而來至於

今百有餘歲去聖人之世若此其未遠也近聖人之

居若此其甚也然而無有乎爾則亦無有乎爾

者至今

今之世當孟子時也聖人之間必有大賢名世者百有餘年適可以出未為遠而無有也柳魯相近傳曰魯諺擊柝聞於鄰近之甚也言已足以識孔子之道能奉而行之既不遭值聖人若伊尹呂望之為輔仁猶可應備名世如傳說之中出於殷高宗也然而世謂之無有也此乃天不欲使我行道也故重言之知天意之審也言則亦者非實無有也則亦當使為無有也乎爾者歎而不怨之辭也。章指言天地剖判開元建始三皇以來入倫依叙弘析道德班垂文采莫貴乎聖人聖人不出名世承間雖有斯限蓋有遇不遇焉是以仲虺至獲麟而止筆孟子以無有乎爾終其篇章斯亦一契之起

音注孟子卷之十四



孟子趙注偽孫疏多改削 四庫全書提要據晉義山抄  
偽疏本凡晉義所出疏本無之者得六十九條予嘗就儀  
臣所舉之六十九條核以阮氏校勘記知皆章指之只是  
偽疏全削每章後之章指而存注於注文又任意省改甚  
矣其妄也提要謂孟子注單行者世有傳鈔宋本尚可惜  
若得政注之舊嘗疑儀臣既知單行注本之善而顧不著  
之、四庫全書輯孔氏微波謝刻戴校本入深惜戴氏所據  
為毛何二家手校而彼二家所見宋元諸本終不可得見  
也予自辛丑至辛亥三游扶桑志必有趙注善本初得見  
是利活字本也戴校頗合其分卷十有四仍是鄧綽之舊

欲更求先于是者不可得也今年春始見者注本于德富  
蘇軾言乃復深小字本注後附音義音義後補七篇中文  
句類似者附與雖不知出於何人而為出自宋代則無疑  
我國毛何諸家五未獲見者因循而致印以與戴校並行  
以存宋本真而錄中佚半紙嗣知吾友內藤博士亦藏一  
本因合而本寫影而擇尤明晰者付印適日告成爰綴語  
於後以志蘇軾言及湖南博士之嘉惠時宣統丁巳閏月  
海豐堂居士羅維玉書于海東東山寫齋



