

T5459.3/3132

CHINESE-JAPANESE LIBRARY
HARVARD-YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY
BUNKYUDO
12 JAN 1952

曝書亭詩錄箋注





琴主

觀書身拾錄

蘇林
軒絲堂



曝書亭詩錄

箋注

惇裕堂

藏板

詩之有箋自鄭康成始也後有作者注愈繁而詩愈晦唐宋諸賢詩注無慮數十百家如漢元之注杜預盧德水之注杜預俠君之注韓最稱傑出其他則不無其議此劍南陸氏所以歎注書之難也本朝風雅之林遠矣前代南宋北王鬱為首選漁洋精華錄已有注本行世獨竹垞先生詩集無聞承學之士于一編而不解其義遂遂病之嘉興江君孟亭彙記博聞讀書務振振以先生鄉後進酷嗜曝書亭集遂集先生之詩一覽其端而後明之旁搜諸家傳傳厥功可謂偉矣夫詩人之詩取材富而意深非其人所能解者以一人之心力追作者於數十載之

詩之有箋自鄭康成始也後有作者注愈繁而詩愈
晦唐宋諸賢詩注無慮數十百家如施元之注蘓
盧德水之注杜顧俠君之注韓最稱傑出其他則不
無異議此劍南陸氏所以歎注書之難也 本朝風
雅之林遠軼前代南朱北王鬱為首選漁洋精華錄
已有注本行世獨竹垞先生詩集無聞承學之士手
一編而不解其義逞逞病之嘉興江君孟亭彊記博
聞讀書務根柢以先生鄉後進酷嗜曝書亭集廼錄
先生之詩一箋疏而發明之旁搜舊聞博徵載籍
厥功可謂偉矣夫詩人之詩取材富而寓意遠非淺
衷人所能解君以一人之心力追作者於數十載之

上豈惟為茲集功臣將後之為詩者必於是乎取則
焉管趙伸符贊善論朱詩有貪多之說此固非定評
抑亦可見注是詩者之尤難矣予師初白翁為先生
中表弟詩學亦復相埒翁之詩集予竊欲注而未能
茲讀先生詩註寧弗慨然有愧於中耶君喆嗣聲先
謀付剞劂敢拜手而為之序乾隆己卯清和上浣仁
和隱拙齋學人沈廷芳謨并書

竹垞先生輯日下舊聞援昔人之說經者曰吾之書
無一語自己出而新城王先生推賞其詩謂妙在文
句之外將竹垞之詩其真吐棄一切以為蛻出風露
者邪昔元遺山之學杜也曰參桂芝朮玉屑丹砂人
皆用之至於合而成劑其君臣佐使之妙使人不復
能指其為參為桂為芝朮玉屑丹砂也黃山谷作大
雅堂記曰偶遇會心處輒欲箋注數語余嘗服膺遺
山山谷之言以為此已注遍杜詩矣而世所稱千家
者舉贅設也去年冬余按試高州嘉興江子聲先抱
其尊甫益亭所注曝書亭詩錄如千卷來謁乞一言
為之引且曰先子於詩酷嗜竹垞凡所用故實必從

櫛披剔以求必得使讀是詩者如繙經義之考而檢
曝書之目也又必逆其志意疏通暢晰之毋為使事
所槩此其有合於遺山之學杜者乎又曰先子老矣
尚有未盡甄錄者故所注止此此其有合於山谷之
記杜者乎余嘗謂阮亭之詩有注矣而目以謂精華
錄未知所錄果盡其精華也否而今江君之注但以
錄名知其意之退讓不居矣又不獨孝子之用心令
余不能已於言也乾隆三十年月正人日大興翁方綱
撰

原序

秀水朱文恪公以名德著萬歷中諸子姓彬彬繼起號
能文章四十年來浙西言文獻者必首朱氏文恪公之
曾孫曰彛尊錫鬯最晚出文章之名播海內一旦出諸
父之右子考唐史若韋氏杜氏蘇氏崔氏盧氏之屬皆
累世為公卿當時史官至為著宰相世系迄于宋代則
有若邯鄲李氏魏郡王氏壽春呂氏河南韓氏暨范文
正韓忠獻父子兄弟其功名率與國運相終始蓋唐宋
以來其重世臣如是錫鬯少逢喪亂棄制舉自放于山
巔水涯之間獨肆力古學研究六藝之旨于漢唐諸儒
注疏皆務窮其指歸家苦貧依人遠遊南踰五嶺北出

雲朔東泛滄海登之罘所至叢祠荒冢金石斷缺之文
莫不搜剔考證與史傳參互同異其爲文章益奇嗚呼
以文恪公之德錫鬯之才不得比于唐宋之世臣而老
于布衣僅以文章自見蓋遇不同矣是可感也錫鬯之
文紆餘澄澹蛻出風露于辯證尤精詩則捨筏登岸務
尋古人不傳之意于文句之外今之作者未能或之先
也始順治戊戌予在都下見錫鬯嶺外詩嗟異之康熙
甲辰錫鬯過廣陵投予歌詩適予客金陵不及相見丁
未始遇于京師中間聚散者不一迨今丁巳予復入京
師而錫鬯又將有金陵之行回憶予始見錫鬯詩時忽
忽已二十年兩人論交且十有四年而錫鬯與予皆非
少壯人矣錫鬯過別予以所著竹垞集屬序予因述其
所有感于中者而并道予二人離合之情以遺之錫鬯
其亦有感于予言也濟南王士正

古今之論博學者不必工于文工文者學不博秀水朱
錫鬯幼負異才爲太博文恪公曾孫年十七棄舉子業
學古文博極羣書旣食貧歷幕府則之豫章之粵之東
甌之燕之齊之晉凡山川碑志祠廟墓闕之文無弗觀
覽故所作文考據古今人物得失爲最工而經傳注疏
亦多所發明然世之博學者往往其文不工則何也老
子曰當其無有室之用天下之理以實爲體以虛爲用
是故風觸于虛而聲作水激于虛而瀾生博學者惟思

自用其實故窒抑煩憊而無以運之且夫鷗鵬之神也
水不從南溟風不搏扶搖九萬里則不能自運何者水
狹而風卑則其虛也無幾何地而何以運爲然且見聞
多則私智勝又好以其偶合穿鑿傳會古今之事故其
文愈根據而愈畔于道吾觀錫鬯所論說競競然必稽
于古古人所無有弗道也又必折衷聖賢之理而載籍
所未嘗明言者每引伸觸類互推而得其說人之始視
之也若夏雲之起于空中若城市樓觀臺閣車馬之見
于海湄乎不見其根本旣而求之則皆有以得其確然
之故而援古喻今使言者無罪聞者足戒是蓋所謂能
以虛運其實者非邪三吳顧寧人汪茗文博學窮物理

予最愛其文有根據而錫鬯皆與爲友虛已以下之相
與切劘其學又能出新意自見此其文之日工也夫寧
都魏禧

竹垞先生以名高入史館刻其詩文數十萬言旣爲藝
苑職志矣今年丙寅復輯其已未以來詩若文凡若干
卷集成見示且屬爲之序慎行於先生中表兄弟然名
位文章相去絕遠何足以知先生雖然亦嘗從事於文
欲有所就正於先生久矣竊謂唐之文奇宋之文雅唐
文之句短宋文之句長唐以詭卓頓挫爲工宋以文從
字順爲至昌黎之文進學解自言之矣答李翱書則爲
人言之矣李漢李翰諸人又言之矣總蘄不蹈襲前人

一語廬陵推論六藝之華則曰自能以功業光昭於時故不一於立言而垂不腐而今乃沿襲模擬以空疎不學之材強為無本之枝蔓不幾為古人所笑乎先生於書無所不窺搜羅遺佚爬梳考辨深得古人之意而後發而為文粹然一澤於大雅固非今之稱文者所敢望矣其稱詩最早格亦稍稍變然終以有唐為宗語不雅馴者勿道正始之音不與人以代興之業此慎行所竊窺於先生嘗欲廣諸同好而因舉私見以質之先生者也故辱先生之命輒書此以進之海寧查慎行

凡例六則

一竹垞太史天資高邁集中驅使典故未易窺測同邑前輩沈棻畦周文石諸先生並有註本先君子旅食歲久未得優游鄉井互相商榷客筭所携書籍無多就所見聞日增月輯要期觀玩自得非敢誇多鬪靡

一曝書亭集為太史晚年定本先君子性耽吟咏間有早歲從文類騰笑集編入者不忍割愛一例錄註

一是編稿凡屢易先時分體註錄後以出處時地不同先君子苦心酌定堦謹遵遺命仍依曝書亭集

編年列為一十二卷

一註內所引故實皆歷代經史子集及

本朝頒發諸書間用王阮亭尚書高江村詹事劉芳喆
中丞朱長孺張浦山徵士諸刻以補前人所未備
此外時下卮言不敢濫及

一秀水鈕膺若文學諱世楷篤性好古英年早世曾

與先君子相過從附註數條採入卷內凡別為鈕
註者皆不没人善之意

一太史酬倡簡寄諸公並名臣大儒與夫高人逸士
非悉其里居出處則詩中之旨不明非徧覽

國史家乘則里居出處不著今皆考据精核稍涉疑

似者闕文以俟補註

乾隆二十七年歲次壬子仲春男璣百拜謹識

曝書亭詩箋注卷一目錄

漫感

捉人行

馬草行

雨後即事

董逃行

五游篇

少年子

雀飛多

獨不見

靜夜思



阿邨瓌

那呵灘

劉生

當壚曲

小長干曲

夏至日為屠母壽

夏日閒居二首同范四路作

放言五首

八月十五夜望月懷陳大忱

贈諸葛丈

春日閒居

樹萱篇

休洗紅

采蓮曲

雞鳴

讀曲歌

華山畿三首

白紵詞二首

閑情五首

嫁女詞

七夕詠牛女

送林佳璣還莆田

無題二首

偕謝晉吳慶楨登倪尚書衣雲閣

謁大禹陵二十韻

南鎮

岳忠武王墓

山陰道歌送沈十二進

秣陵

度大庾嶺

羊城客舍同萬泰嚴煒陳子升薛始亨醉賦

越王臺懷古

贈張山人穆

曝書亭詩錄卷之一

士加興江浩然孟亭箋注

男壘聲先校

漫感

淮陰昔未遇旅食昌亭年史記淮陰侯列傳韓信淮陰人也常數從其下鄉南昌亭

長寄食數月亭長妻患之乃晨炊蓐食食時信往不為具食信亦知其意怒竟絕去王勃詩下邑窮交日昌亭

淮南府城西三十五里薄俗愛惜費古詩貪財晨炊

因宜焉哀哉趙元叔後漢書趙壹壹字元叔日歎囊無錢趙壹疾

籍雖滿腹不如一囊錢又男兒雖落魄音薄漢書酈食

哀哉復哀哉此是命矣夫寧受衆目憐杜甫詩不聞八尺相逢游俠子

業無次也白馬黃金鞭曹植詩白馬飾金羈連翩西北馳借問誰

家子幽并游俠兒岑參詩金鞭白馬紫遊

韉揖我入酒家飲我斗十千曹植詩美臨觴忽不御臨觴忽不御詩臨觴忽不御惆悵遠拔劍心茫然李白詩停杯投箸不能食拔劍四顧心茫然

捉人行

姜夔詩說載始末曰引體如行書曰行放

但俗曰諺委曲盡情曰曲

步出西郭門遥望北郭路謝靈運詩步出西城門遥望

望北里胥來捉人柳宗元詩里胥夜縣官一何怒杜甫

呼怒縣官去邊兵來中流簫鼓官船開牛羊橐駝蔽原

野爾雅翼古語謂之橐駝橐囊也天風蓬勃飛塵埃王

駝負也今云駱駝蓋橐音之轉大船戔戔駐江步何

語杜枝大風謠大風蓬勃揚塵埃江步景

明詩大船戔戔繫江岸柳宗元鐵爐步志江之詩小船

捉人更無數頽垣古巷無處逃生死從他向前路杜甫

死向前去不沿江風急舟行難身牽百丈腰環環南史

勞吏怒喧石傳宋武北代超石董舟師入河陽軍人緣河南岸牽

百丈有漂度北岸者演繁露劈竹為辦以麻索連貫為

牽具名百丈古樂府我欲腰環環遇杭州千人舉擢

萬人謳杜甫封西岳賦老拳毒手相毆逐晉書載記石

笑曰孤往日厭卿老慎勿前頭看後頭古樂府前頭看

拳卿亦飽孤毒手馬草行

陰風蕭蕭邊馬鳴詩蕭蕭馬鳴風蕭蕭健兒十萬來空城

古樂府健兒十萬來空城角聲嗚嗚滿街道音樂旨歸角長五尺形如

兒須快馬軍中用之或以竹本或以皮為之也縣官張燈徵馬草階前野老七十餘

身上鞭扑無完膚杜甫詩身上無有完肌膚里胥揚揚出官署未明

已到田家去橫行叫罵呼盤飧左傳乃盤飧關牢四顧搜鷄

豚晏子公之牛歸來輸官仍不足元稹田家詞輸官不足歸賣屋揮金

夜就倡樓宿張協詩揮金樂當年

雨後即事列子晝則呻呼即事沈約詩即事既多美注即事即此事也

一雨平林外羣山倚杖前鮑照詩倚杖牧鷄豚蛙聲浮岸草鳥影

度江天杜甫詩蟬聲集古鳴磬上方寺維摩經汝往上方界分度四十

揚帆何處船坐疑秋氣近蕭瑟感流年楚辭悲

二恒河沙佛土為氣也蕭瑟今草木搖落而變衰

董逃行樂府解題古董逃行詞云吾欲上謁從高

長生不死之術令天神擁護君上以壽考也若陸機謝靈運董逃行但言節物芳華可及時行

樂無使徂歎坐徙而已傅休奕歷九秋篇十二

章具叙夫婦別離之思亦題云董逃行按後漢

遊四郭董逃車騎董逃蒙天恩董逃帶金紫董逃行謝恩

董逃整車騎董逃瞻宮殿董逃望京城董逃與中辭董逃出

西門董逃傷董逃董逃謂董卓言雖跋扈縱其殘暴

逃心推傷董逃董逃謂董卓言雖跋扈縱其殘暴

終歸逃竄此木曲也後人襲其題而異其指宋

書樂志作董桃行則并異其名矣

我欲上登崆峒史記正義括地志云空桐山在肅州祿

成子受自然之理即此山括地志又云笄頭山一名崆峒

峒山在原州平陽縣西百里輿地志云或即鷄頭山也

御元云蓋大隴山異名也莊子云廣成子學道崆峒山

黃帝問道於廣成子蓋此按二處崆峒皆云黃帝登之

未詳謁見仙人韓終曹植仙人篇韓終與王喬要我於

孰是謁見仙人韓終天衢按韓終即韓衆列仙傳劉根

初學道到華山見一人乘白鹿從十餘玉女根稽首乞

一言仙人曰汝聞有韓衆否曰聞之仙人曰我是也

兩驂白鹿雲中古樂府王子喬驂輕車超忽西東

駕白鹿雲中邀驂輕車超忽西東

頭陀

寺碑千駕者何人木公仙傳拾遺漢初遇四五小兒路

里超忽拜木公時人莫知張子房曰此東王公之玉童

也所謂金母者西王母也木公者東王公也木公為男

仙之主金母為女仙之宗長生飛化之士升天之初先

觀金母後謁木公然後昇三清朝太上矣此歌乃玉童

教世人拜王公旁有千載玉童耳長覆髮丰茸古樂府

而揖王母也白鹿髮短耳何長司馬相如天門闔者蘓林列仙傳蘓

長門賦羅羊茸之游樹兮漢元帝神爵二年三月六日語弟子曰我昨被玄洲召

為真人上領太極中候大夫今別汝矣明日果有雲車

羽蓋驂龍駕虎侍從數百人迎林復開閭闔招尋楚辭

林即日登天冉冉後西北而去帝閭開闔倚閭闔而望子青藍紫桂成陰拾遺記閭

注閭主門者閭闔天門也紫桂成林其實如棗羣仙餌焉故韓終采藥詩清風細

云閭河之桂實大如棗得而食之後天而老雨吹襟魏文帝詩清風吹我襟提壺設席劉伶

頌挈榼提壺詩肆蒼龍白虎交臨古樂府青龍前鋪投

筵設席易朋盡簪壺六博無方恒與玉女投壺楚辭篋象碁有六博此

注博著也博雅云投壺六著行六碁故為六博也古樂府井公能六博王女善投壺中筵促坐芝

房潘岳笙賦從中筵攜友生有美一人清揚詩有美一

今軀暢舞洋洋齊拂舞歌揚飛宛若龍游鵠翔舞賦

體如游龍晉白紵舞歌輕軀徐起何洋洋高舉兩清歌

手白鷗翔宛若龍轉乍低昂疑停善睐容儀光妙曲難忘四坐歡樂未央晉白紵舞歌舞以盡神安瞳

瞳日出博俗作桑說文瞳瞳日欲明也李白詩已見日

拂於扶桑晨明登於扶桑之上十洲記扶桑在碧海中

樹長數千里一千餘圍兩兩同根更相依倚故曰扶桑

崑崙有鳥自名布有東覆木公西藏金母一解山海經

北方八百里高萬仞神異經崑崙之山有銅柱焉其高入天所謂天柱也圍三千里周圓如削下有回屋方百丈仙人九府治之上有大鳥名曰希有南向張左翼覆東王公右翼覆西王母背土小處無羽西王母歲登翼上之東王公也古今樂錄儋歌以一句為一解中國以一章為一解王僧虔故曰古曰章今日解解有多少當是先詩而後聲詩敘事聲成文必使志盡於飄風東來詩音盡於曲是以作詩有豐約制解有多少少

吹我西征路從弱水阿母未經長老傳聞條支有弱水西王母亦未嘗見注玄中記云雲車隆隆帝好道西王母七月七日乘紫雲車而來杜甫詩蓬萊織女回雲車古今注成帝建始四年天雷如擊連鼓音可四五刻隆隆如車聲不能絕李賀土鼓逢逢禮土鼓蕢桴道逢仙人言葬雷公崑崙封豐隆之奠豐隆雷公也河鼓渡

河天孫設食爾雅河鼓謂之牽牛史記天官書織女天其弟曰七月七日織女當渡河諸仙悉還宮吾向已被召不得停與爾別矣弟問曰織女何事渡河曰織女暫

詣牽牛明日失武丁奔星馳驅不見太白四解爾雅注至今云織女嫁牽牛方丈之山其高五千注鈕世楷西方高三合命曰啟明昏見方丈之山其高五千注鈕世楷里曰五千古有此體如宋樂府羣仙往來不願升天五襄陽樂云江陵三千三羣仙往來不願升天五拾遺記方丈之山一名鸞雉東方龍場十洲記方丈在東海中與東南西南北岸相去正等方丈而各五千里上專是群龍所聚有金玉琉璃之官三天司命所治之處羣仙不欲升天者皆往來也

少年子樂府遺聲遊俠二

臂上黑彫弧張說詩彫弧月半腰間金僕姑左傳魯莊姑射南宮長萬注突騎五花馬楊升菴集唐詩朝騎五

金僕姑矢名也注突騎五花馬花馬又五花馬千金裘杜詩蕭蕭千里馬簡簡五花文以馬鬣剪為五花或三花皆象天文也白樂天詩馬鬣剪三花唐六典云外牧

歲進良馬印以射殺千年狐岑參詩臘月三花飛鳳之字射殺千年狐雀飛多

雀飛多飲啄野田裏奈何卒逢黃鸝子莊子澤雉十步一啄百步一飲

曹植野田黃雀行不見籬間雀見鸝自投羅古樂府鶉子經蝶之遊戲東園奈何卒逢三月養子燕古樂府鶉子經

天飛群雀兩向波韓愈詩誰其救者彈以丸古樂府左魯連細而點有似黃鸝子

九何用報君雙玉環玉環如可得不惜黃花與爾食齊續

博記弘農楊實年九歲至華陰山見一黃雀為鷓鴣所博墜於樹下實懷之以歸置巾箱中啖以黃花百餘日

母羽成乃飛去其夜有黃衣童子向實再拜曰我西王母使者昔使蓬萊為鷓鴣所搏蒙君之仁愛救拯實感

成濟以四玉環與之曰令君子孫潔白位登三事當如此環矣廬山右英夫人詩芝草不必得汝亦不能來汝

來當可得芝州與汝食

獨不見樂府遺聲怨思三十五曲有獨不見

青樓百尺狹巷旁曹植詩青樓臨大路中有桂樹臨高

堂啼鳥自將八九子古樂府鳥生八九子端坐秦氏桂

鳴鶴散立東西廂古樂府鶴鳴東西廂情人碧玉小家女

歌碧玉破瓜時郎為情顛倒梁元快馬瑯琊大道王古

帝詩碧玉小家女來嫁汝南王

府瑯琊復瑯琊陽春三月獨不見古詩陽春夜如何其

瑯琊大道王

守空牀古詩夜如何其夜未央

靜夜思李白有靜夜思

靜夜涼風天氣清宋之問詩八月開軒白露滋前楹吳

微詩如翳憂人佇立愁屏營詩佇立以泣國語昔楚靈

步前楹王親獨行屏營徬徨於山仰觀北斗懸高城蘇頲詩城

林之中廣雅屏營怔忡也

浮雲飄忽蒼煙平誰家青樓歲粧鑰述異記歲粧鑰

在人古樂府月寒沉沉夜飛鵲古樂府千門萬戶遞魚

歡下歲粧鑰

阿那瓌二首古樂府阿那瓌聞有匈奴主雜騎起

塵埃列觀長平坂驅馬渭橋來注阿

六

暴書言寺變主卷一

六

六

那瓌蠕蠕國主也自拓拔初徙雲中即有種落
後魏太武神麤中強盛盡有匈奴故地詞云匈奴

那瓌也

黃塵起蒲計跋古樂府健兒須快馬快馬須健乃自

渭橋過小袖織錦袍足踏深雍上鞞南史蠕蠕傳鞞小袖袍

問客家何方揚鞭兩走馬古樂府交錢四角白虎幡古

四角龍子幡古今注魏招搖來闕下禮行前朱雀而後

詔西方郡國用白虎幡白虎招搖在

上急繕其怒

那呵灘晉樂府有

聞歡當遠行樂府古題要解江泣下不可止大編開江

津古樂府大編載三懊惱鐵鹿子古樂府懊惱歌長

詔懷安在問
去三千里

劉生樂府古題要解劉生不知何代人觀齊梁以

陵三秦之地或云抱劍專

京華多俠客勇畧重劉生徐陵劉生詩劉生殊一劍酬

然諾梁元帝劉生詩遊俠千金問姓名歌鐘喧北里史

般本紀紂使師涓作新冠蓋臨東平班固西都賦冠蓋

歌東平劉生安東子樹聞道龍城戰漢書衛青傳拜為

木稀屋裏無人看阿誰卓騎將軍擊匈奴

出上谷至龍城斬首虜數百騎庾信華林園馬射賦新

會諸國名其軍前更請纓漢書終軍傳軍自請願受長

當壚曲梁簡文帝有當壚曲

吳姬春酒解當壚李白詩風吹柳花滿店香吳姬壓酒

叩盡賣其車騎買一酒隨意絲繩瀉玉壺五馬漫誇秦

舍酤酒而令文君當爐古樂府陌上桑使君從南來五馬立踟躕使君遣

氏女古樂府陌上桑使君從南來五馬立踟躕使君遣

載不羅敷前致辭使君一何愚使君自有婦羅敷自有

夫雙鬟怒殺霍家奴古樂府羽林郎昔有霍家奴姓馮

胡姬年十五春日獨當壚長裾連理帶廣袖合歡襦頭

上藍田玉耳後大秦珠兩鬟何窈窕一卅良所無一鬟

五百萬兩鬟千萬餘不意金吾子娉娉遇我廬銀鞍何

煜煥翠蓋空踟躕就我求清酒絲繩提玉壺就我求珍

何論輕賤軀男兒愛後婦女子重前夫人生有新故貴

賤不相謝多謝金區區崔國輔有小長干曲六朝事迹長干是

小長干曲崔國輔有小長干曲六朝事迹長干是

干建康南五里有小岡其間平地庶民雜居有

大長干小長干東長干並是地名小長干在

棺寺南巷西頭出大江

江水東流急風波正未安李白詩即今欲渡緣何

何處去留妾小長干李白詩即今欲渡緣何

夏至日為屠母壽

臨高臺將進酒古樂府有臨高臺君提壺我鼓缶

歌而君子且勿諠小人鼓缶歌一言淮南子君子有酒亦

不見醜鮑照詩君子我昔從東海上親見上元夫人李白

且勿諠賤子歌一言我昔從東海上親見上元夫人李白

詩吾昔東海上勞山餐紫霞親見安期生食棗大如瓜

漢武內傳王母遣侍女邀上元夫人同宴於漢宮俄而

暴書亭詩箋主卷一

李少君謂帝云鍾山之李大如餅臣食之遂生奇光列
仙傳綏山在峨嵋山西南無極山上有桃萬餘者羗人
一日牽羊而入西蜀蜀中王侯貴人追之上綏山皆
得仙道故里諺曰得綏山一桃雖不得仙亦足以豪
如餅桃如斗得而食之皆老壽見前董逃行古樂府
日高堂上壽稱觴一年三百六十日三百五十九日無
如此日長見後六糖

○夏日閒居二首同范四路范路字遵甫蘭谿人

綜小序周青士云遵甫晚開靈蘭錦賣

蘭草羅含宅豫章舊志羅含在任有白雀巢於堂宇及

致仕還家階庭忽蘭菊叢生以為德行之

感杜甫詩廣信蓬蒿仲蔚園世說新語張仲蔚隱居平

羅含俱有宅井月斜明瓜蔓漸踰垣魏明帝詩種瓜東歸鳥檐前樹

斜陽嶺上村無家昧生計漂泊信乾坤杜甫詩艱難味

息又無家問消草閣親魚鳥杜甫詩五月江深草閣寒後漢書逸民傳

論豈必親魚鳥樂林草哉亦云介性所至

而已江天滿芰荷行吟多澤畔楚辭屈原既放遊於江潭

枯晞髮自陽阿楚辭與汝沐兮咸池傍水看垂釣因風

聽伐柯高陽尋酒伴杜甫詩走覓乘醉亦來過晉書山

襄陽時習氏有佳園池簡每之池上置酒輒醉名之曰

高陽池兒童歌曰山公出何許往至高陽池日夕倒載

歸酪酩無所知時能騎馬倒著白接羅舉鞭

向葛疆何如并州兒疆家在并州簡愛將也

放言五首

長門賣賦司馬司馬相如長門賦序孝武皇帝陳皇后

后復得幸崔珣詩秦市懸書呂韋史記呂不韋列傳不

解愛臨印賣賦即八覽六論十二紀二十餘萬言以為備天

地萬物古今之事號曰呂氏春秋布咸陽市門懸千金

其上添諸侯游士賓客有吾生恨不能早手載其金以

能增損一字者予千金歸楊雄集呂氏春秋懸金市門無能

歸增損恨不生其時手載其金以歸步兵真成老卒

混與李生書近風偷薄進士尤甚讀詩德祖亦是小兒

未有劉長卿一句已呼阮籍為老兵矣德祖亦是小兒

後漢書補衡傳稱惟善魯國孔融及弘農楊修常稱功

曰大兒孔文舉小兒楊德祖餘子碌碌莫足數也

名豎子先遂戰國策龐涓曰遂成豎子之名晉書阮籍

使豎子詩賦壯夫不為揚子法言或問吾子少而好賦

成名曰然童子雕蟲篆刻俄而曰壯高士南州磨鏡

為也後漢書徐穉傳郭林宗曰此必南州高

高士南州磨鏡士徐孺子也世說新語徐孺子嘗事江

夏黃公後黃公亡歿孺子往會葬無資以大夫吳市吹

自致齋磨鏡具自隨所在取直然後得前男兒不妨混迹何

簫戰國策伍子胥亡楚奔至吳乃被用匡居寂寥杜甫詩感時

為文思以冢葬劉蛻梓州堯率寺文冢銘序文冢者長

秦市懸書呂韋

史記呂不韋列傳不韋使其客人人著所

步兵真成老卒

晉書阮籍傳籍聞步兵營人善釀有貯

詩賦壯夫不為

揚子法言或問吾子少而好賦

用匡居寂寥

杜甫詩感時

對客寧將硯焚

陸雲與兄機書君苗

後世定有揚雲

韓愈與馮宿論文書昔揚子雲著太

種南山一頃豆

漢書楊惲傳酒後耳熱仰天拊缶而呼

項豆落而為箕

項生瞻西疇三徑松

又農人告子以春耕桑若得數畝吾豈不如老農

八月十五夜望月懷陳大

忱陳字用 曹秀水人

明月生滄海天橫一氣中遙憐今夜客相對與誰同應

有良朋過銜杯學孟公

何遜詩銜杯誰復同漢書陳遵傳遵字孟公嗜酒每大飲賓客

滿堂輒闕門取客車轄投

井中雖有急終不得去思之不得見清露小庭空

浪詩話云律詩徹首尾不對者盛唐諸公有此弊如孟

浩然掛席東南望水國無邊際太白牛渚西江夜皆文

贈諸葛丈

旅館張燈夜未央

高適詩高館張燈酒復相逢跋扈少

年場

後漢書梁冀傳此跋扈將軍也注跋扈猶強梁也

尾強梁之義也跋扈猶大魚之跳跋扈之意朱鶴齡杜詩注

王褒詩青樓臨大道馮衍

並坐佳人錦瑟傍

杜甫詩醉佳人錦

白首悲歌非往日青春把酒是他鄉

杜甫詩白首放歌須縱酒青春

襄陽耆舊今寥落

隋書經籍志襄陽耆舊傳五卷習鑿齒撰乘醉還

須問葛疆

見前夏日閒居

春日閒居

幽棲城市隔

謝靈運詩資此永幽棲

好鳥亦來翔閉戶野橋畔讀

書春草堂有時歌阜帽

魏志管寧傳常著阜帽布襦袴布裙隨時單複終日據

繩牀

鈕世楷注晉書佛圖澄傳坐繩牀燒安息香演繁露今之交牀始名胡牀隋改為交牀又名繩牀

且賞鄰家酒

史記高祖本紀常從王媪武負賞酒醉卧注賞賒也狂歌盡一觴

樹萱篇

朱明四五月

爾雅夏為朱明萱草滿中園謝惠連雪賦折園中之萱草江淹詩蓬蒿

滿中 花花連枝發葉葉從風翻一解古樂府花卷自移

萱南湖濱見後鴛鴦湖權歌樹萱北庭側詩焉得諼草言樹亮

無同心人古詩亮無馨香詎相識二解兔絲自有枝陸璣

兔絲蔓生草上黃赤如金古詩桃葉自有根王獻之詩桃

詩與君為新婚兔絲附女蘿桃葉自有根葉復桃葉桃

樂事獨使我慙慙黃花特小草何用通慙慙三解冶容無

故懽易治容誨淫曹植詩新柔條易顛倒本是忘憂花

稽康養生論萱草忘翻成斷腸草四解迷異記秦趙間

而節節相續一名忘憂翻成斷腸草李白有相思草狀如石竹

詩昔作芙蓉花今成斷腸草李白

休洗紅洗多紅漸白人心初不同愛好非前日南史謝靈運傳

名山素紅顏絕世衆所尤美女入室史記外戚世家諺曰

美女入室惡女之仇

采蓮曲樂錄草木二十四曲有采蓮曲

采蓮女兩槳橋頭去古樂府兩槳橋頭渡錦石清江日落時杜甫

江錦石傷心麗劉方平采蓮羅裙玉腕花深處采蓮童清

曲落日清江裏荆歌豔楚腰羅裙玉腕花深處采蓮童王勃

素舸游湖中謝靈運詩可憐誰江謳越吹歌未歇王勃

曲葉嶼花潭極望平朱脣玉面來相逢梁簡文帝詩朱

江謳越吹相思苦朱脣玉面來相逢梁簡文帝詩朱

共道江南可采蓮湖中蓮葉已田田古樂府江南可采

攀花風動飄香袂梁簡文帝詩玉手乍攀花鈕世楷注

香袂空照水萍開整翠鈿古樂府樹下即門前中露

中舉李康成采蓮曲翠鈿開門即不至出門采紅

蓮李康成采蓮曲翠鈿紅袖翠鈿香袂逢人少回看蘭

水中央青荷蓮子襟衣香

翠鈿香袂逢人少回看蘭

翠鈿香袂逢人少回看蘭

翠鈿香袂逢人少回看蘭

翠鈿香袂逢人少回看蘭

翠鈿香袂逢人少回看蘭

翠鈿香袂逢人少回看蘭

翠鈿香袂逢人少回看蘭

翠鈿香袂逢人少回看蘭

翠鈿香袂逢人少回看蘭

翠鈿香袂逢人少回看蘭

翠鈿香袂逢人少回看蘭

翠鈿香袂逢人少回看蘭

翠鈿香袂逢人少回看蘭

翠鈿香袂逢人少回看蘭

翠鈿香袂逢人少回看蘭

翠鈿香袂逢人少回看蘭

澤多芳草古詩涉江采芙蓉蘭澤多芳艸青鳥飛來啄紫鱗左思蜀都賦鮮以紫鱗

鱗白蘋斷處生紅蓼雲起暮流長飛花鏡裏香李白詩荷花鏡裏香

雙雙金翡翠異物志翡翠赤而翠青其羽可以為飾一一錦鴛鴦鴛鴦翡翠

翠飛無數蘭橈並著輕搖櫓梁簡文帝采蓮曲桂棹蘭橈浮碧水素藕連

根絲更柔梁簡文帝七勵擢素藕於石鏡紅蓮徹底心偏苦古樂府蓮

爾雅荷芙蕖其華菡萏其實蓮其根藕其荷中的誰家

年少垂楊下出入風姿獨妍雅世說新語王景文風姿

妍雅門最妍雅岸上徘徊七寶鞭晉書明帝紀見逆旅湖邊躑躅

千金馬虞集詩賈胡自騎千金馬淶江腸斷起歌聲惆悵方塘一望

平溫庭筠詩皎鏡方塘菡萏秋水上輕衣吹乍濕風中細語聽難明

李端詩細語人不聞北風吹裙帶沙棠舟繫青絲紵音昨梁元帝詩沙棠作船桂為楫夜

渡江南采蓮葉即士元詩青絲紵引木蘭船相邀盡說江南樂白露初看翠

蓋飄韓愈咏荷詩翠蓋風迴冰華沍露鮮秋風漸見紅衣落趙嘏詩紅

蓮橫塘燈火采蓮歸隔相歌聲聽已希樂府調名有隔浦蓮雲間

月出開煙樹惟見沙明白鷺飛

雞鳴漢樂府有雞鳴東方未白鷄長鳴離人只帶步前楹陶潛詩東帶侯

步前楹中閨切切再三語徐彥伯詩切切夜閨冷微微孤

曉寒入室燈光清家童張籍詩紫鷓鴣誤相觸

古樂府隔窗暗相觸家雞初鳴張籍詩紫家雞初鳴張籍詩紫

讀曲歌宋樂府有讀曲歌

素藕生池中紅荷浮水面與汝同一身蘇武詩况我連理枝與子同一

身本自不相見按此歌與下華山畿未投機長對狼皆

歌云朝看暮牛用謎語雙關從本體也如宋樂府讀曲

起石闕生口中銜碑不宿蹄痕芙蓉腹裏菱蓮子從心

朝霜語白日知我為歎消畫背作天圖子將負星歷麻

紙語三葛我薄汝麗也華山畿云投壺不得箭憶歡作

嬌時之類皆然唐陸蒙皮日休做為之謂之風人詩

皮自序曰詩云維南箕不可以為之蓋風俗之言也古有

以挹酒漿近乎戲也古詩或為之蓋風俗之言也古有

采詩官命之曰風人圍棋燒敗襖看子故依然由是風

興焉人之作興焉

華山畿三首宋樂府有

華山畿弩張不發箭知子未投機尚書大傳捕

兩相望儂非弧矢星安能長對狼言更記天官書西宮

七宿紫星東有大星曰狼狼下四星曰弧

奈何許宋樂府華山畿奈何許天安得鳳凰子

他貨惟有迎接儂與汝列仙傳蕭史善吹簫作鸞鳳響

以妻焉日教弄王作鳳鳴鳳凰來止其屋公為作鳳臺

夫婦止其上不下數年一日弄玉乘鳳蕭史乘龍昇天

白紵詞二首晉樂府有白紵舞歌宋書樂志白紵

是吳舞也

吳王宮中夜欲闌秋江露白芙蓉殘青娥二八羅裳單

趙暇詩今日青娥屬使君楚辭二左鈿右鈿何娑盤參

八侍宿江總詩三五二八佳少年左鈿右鈿何娑盤參

田使君美人如薄花北鈿歌回裙轉袖若飛明星滿天

雪左鈿右鈿生旋風曹植詩主人起舞娑盤明星滿天

月三五禮月三城頭坎坎夜擊鼓詩坎其擊鼓丁仙芝

君王既醉不知音向燈前作歌舞張籍吳宮怨吳宮

君前作歌舞

天橫北斗夜沉沉杜甫詩清夜沉沉動春酌美人並進揚清音白紵

輕衣香氣深玉釵亂阻無人尋此時但恐君恩竭急管

繁絃那能歇白居易詩急管停張明燈忽滅烏夜啼醉起

更衣滿江月

閑情五首

陶潛

邂逅重門露翠鈿府詩中露翠鈿古樂娉婷不嫁惜芳年

杜甫詩不徒勞暇日香掾世說新語賈充辟韓壽為

之遂與通是時外國一異香襲衣經月不散帝漫想橫

陳得小憐宋玉諷賦此以自陳今君之旁北史后妃列傳

以五月五日進之號曰小憐夫穆后從婢也穆后愛衰

夜主惑之坐則同席出則並馬李商隱詩小憐玉體橫陳

洞口桃花何灼灼詩桃之夭夭灼灼其華詳見後金華道上江南蓮葉更

田田見前采蓮曲輸他三戶人僥倖吳越春秋范蠡乃楚宛

又東南逕一故城南名曰三戶城昔漢祖入關王陵起

兵丹水以歸漢祖此城疑陵所築也丹水又逕丹水縣

故城西南縣有密陽鄉古商密之地昔載上胭脂匯畔

楚申息之師所成非春秋之三戶矣

船自注胭脂匯在樵李相傳范蠡載西施處嘉興府圖

過調脂弄粉染雙蛾

生來里是比肩名見後鴛鴦湖權歌兩美湏知定合并楚辭兩

合今王粲詩北地佳人矜絕世李延年歌北方有佳人

何懼不合并西鄰名士悅傾城梁劉緩有敬

城再顧傾人國不惜傾蘓武詩况我連理枝與子同

秦臺漏消息。玉簫先有鳳凰迎。見前華山畿

家臨大道不難知。王褒詩青樓臨大道古樂府夾岸楊

枝踈淵上地垂韻會踈體屈也庾信詩河邊楊柳百尺

樓隔春水白魚多比目。爾雅東方有比目魚焉秋風紅

豆最相思。見後送少詹王先生飛龍藥店虛存骨。古樂府自從別

舉飛龍落藥店走馬章臺孰盡眉。漢書張敞傳敞無威儀時罷朝會過走馬

骨出只為汝。章臺街使御史驅自以便面拊馬又多事定情繁主簿

為婦畫眉長安中傳張京兆眉無繁欽定情詩與我期

典畧繁欽字伯山南山北淚連絲。何所乃期山南山陽日

休為丞相主簿。中今不來。飄風吹我裳。又與燕期何所欲。淚下如連絲。

暮兮不來。凄風吹我襟。又自傷失所。欲金為蓮花。以帖

蓮花細步上蘭階。南史齊東昏侯紀鑿金為蓮花以帖

也。錢翔詩身輕。徐整同心七寶釵。西京雜記趙飛燕為

願比蘭階蝶。殿上同心入室便應金作屋。漢武故事長公主抱女於

七寶釵。尚幼戲於殿前。上問兒欲得婦否。答曰欲得主。富壚須

曰阿嬌好。否。答曰若得阿嬌。當作金屋貯之。富壚須

得酒如淮。見前當壚曲。左傳穆子。身前容易風吹袖。

文帝詩。風。夢裏分明月墮懷。謝靈運東陽溪中贈答詩

吹鳳凰袖。明月在雲間。迢迢不可得。可憐誰家婦。綠流洒素足。

緣流乘素舸。但問情若為。月就雲中墮。五角六張看過

了。何愁作事兩難諧。懶真子錄。五角六張。古語也。謂五

事多不成。水北花南路不紆。形相色授兩心輸。盧綸詩。花南水北

知不敢輒形相。毛熙震詞。忍教牽恨。暗形相。司馬相

如。上林賦。色授魂與。注。彼色來授。我魂往與。接也。

須遠結千絲網。李商隱詩。莫將越客。且緩平量。十斛

珠。本事詩。喬知之與婢窈娘詩。石家金谷。重新聲明。珠

十斛買娉婷。會唐詩。十斛明珠。也是閒。許渾詩。十斛

珠。會唐詩。十斛明珠。也是閒。許渾詩。十斛

珠。會唐詩。十斛明珠。也是閒。許渾詩。十斛

珠。會唐詩。十斛明珠。也是閒。許渾詩。十斛

珠。會唐詩。十斛明珠。也是閒。許渾詩。十斛

珠。會唐詩。十斛明珠。也是閒。許渾詩。十斛

珠。會唐詩。十斛明珠。也是閒。許渾詩。十斛

珠。會唐詩。十斛明珠。也是閒。許渾詩。十斛

珠。會唐詩。十斛明珠。也是閒。許渾詩。十斛

珠。會唐詩。十斛明珠。也是閒。許渾詩。十斛

珠。會唐詩。十斛明珠。也是閒。許渾詩。十斛

珠。會唐詩。十斛明珠。也是閒。許渾詩。十斛

珠。會唐詩。十斛明珠。也是閒。許渾詩。十斛

珠。會唐詩。十斛明珠。也是閒。許渾詩。十斛

珠。會唐詩。十斛明珠。也是閒。許渾詩。十斛

珠。會唐詩。十斛明珠。也是閒。許渾詩。十斛

珠。會唐詩。十斛明珠。也是閒。許渾詩。十斛

珠。會唐詩。十斛明珠。也是閒。許渾詩。十斛

明珠量 不盡 大婦亦憐中婦豔 陳後主三婦豔大婦酌金杯
 砌折新梅 姑記桓温平蜀以李勢女為妾郡主兒妬拔
 刃往李所欲斫之見李在牕梳頭姿貌端麗徐徐結髮
 斂手向主神色閒正辭甚悽惋主於是擲刀前 新人定
 抱之曰阿子我見汝亦憐何況老奴遂善之 新人定
 與故人殊 古詩新人雖言好未若故人殊 鴛鴦有分成頭白 李商隱詩鴛鴦兩白
 肯許飛還野鴨俱 古樂府鴛鴦逐野鴨 鴛鴦不成雙

嫁女詞

啞啞重啞啞 昔雲張籍詩鴛鴦隨野鴨誰家可憐窈窕

孃容顏精妙難意量大姑生兒仲姑嫁小姑獨處猶無

郎 古樂府開門白水側近橋 媒人登門教裝束 古詩媒

去 又交語 黃者為金白者玉 古樂府黃者阿婆嫁女重

錢刀 漢書食貨志貨寶於金利於刀注有契刀錯刀其

用錢 刀為 何不東家就食西家宿 戰國策齊有一女二家求

而西家宿 以東家富而醜西家貧而美也

七夕詠牛女 見前五

浪傳靈匹幾千秋 杜甫詩浪傳烏鵲喜謝靈運詠牛女詩雲漢有靈匹 天路微茫

不易求 今夜白榆連理樹 古樂府天上何所有歷歷種

為 明朝銀浦斷腸流 白帖天河謂之銀漢亦曰銀

送林 佳璣 還莆田 王士正感舊集小傳佳璣字衡

高樓置酒觴今夕愁聽驪歌送行客 見後贈 搖落深知

羈旅情 杜甫詩搖落飄零况是雲山隔 孟浩然詩雲

生磊落無等倫鳳雛驥子誰能馴 杜甫詩實侍御驥之

龍性誰 一朝慷慨辭鄉里幾載饑寒傍路人平生崔嵬

好奇服楚辭余幼好此奇服今年既老而不流離恥作

窮途哭晉書阮籍傳時率意獨駕不由徑路車迹所往

往詩歌泣鬼神杜甫詩時時談笑驚流俗林生林生

骨相奇韓愈詩自意昂藏不異并州兒富又不貴空作

兒見前夏日間居看君富貴當自有不合憔悴留天涯

高適詩看君高秋別我閩中去史記東越傳秦并天下

不合長數奇行李蕭條慘徒御左傳行李之往來

海王搖為君長以行行李蕭條慘徒御其困乏詩徒御

不驚杜甫詩客舍清江萬里船鄉心紅葉千山樹九里

湖邊倚翠屏見後仙游穀城山下俯清冷廣輿記穀城

城東寒風江路兼山路落日長亭更短亭庾信哀江南

長亭短亭白帖十里嗟予分手天南遠惆悵河橋送君

返宋之問詩河橋不遠客休辭行路難高堂應念還家

晚岑參詩高堂有老親

無題二首

織女牽牛匹見前五姮娥后羿妻王充論衡羿請不

羿妻嫦娥竊以奔月託身於月是為神人猶薄命魏樂

蟾蜍正字通嫦娥與姮同俗讀若常嫁娶不須啼古樂府

命妾薄嫁娶不須啼古樂府

漢臯珠易失列仙傳鄭交甫至漢臯臺下見二女佩兩

珠不見珮洛浦珮難分李白詩洛浦有宓妃曹植洛神

要不及閒男女肩挑六幅裙楊无咎詞掌托鞋兒肩挑

玉詩裙拖六幅湘江水謝字無可晚更

偕謝晉吳慶正登倪尚書衣雲閣謝字無可晚更

自注閣初成日倪公燕漳浦黃公於此先生明詩綜小序倪元璐字玉汝上虞人天啟壬戌進士官至戶部尚書兼禮部尚書京師陷自縊死尚書晚築室於紹興府城南隅櫨檻法式皆手自繪畫巧匠見之束手既成始嘆其精工時方患目疾取程君房方于魯所製墨塗壁默坐其中堂東飛閣三層扁曰衣雲凭闌則萬壑千巖皆在鳥下適石齋黃公至越施以錦帷張燈四照黃公不怡謂國步多艱吾輩不宜宴樂尚書笑曰會與公訣爾既北行遂殉寇難閣順治初尚存曩嘗攜舍弟千里暇輒登焉今已鞠為荒草矣

飛樓跨百尺畫棟長氤氳我來偕客一延佇楚辭結幽蘭而延佇

置身髣髴雲中君屈原九歌有雲中君注謂雲神也憶昔樓成時尚書

歸田里北海方看尊酒開後漢書孔融傳融舉北海相拜大中大夫大喜誘益後進賓

客日盈其門嘗歎曰座上客東山終為蒼生起晉書謝安傳安嘗滿尊中酒不空吾無憂矣

年已四十餘桓溫請為司馬將發新亭朝士咸送中丞高崧戲之曰卿累違朝旨高臥東山諸人每言安石不

肯出將如蒼生何蒼生今亦將如自從龍馭歸鼎湖拾遺記周穆王巡行天下馭八龍之駿史記封禪書黃帝鑄鼎於荆山下鼎既成有龍垂胡髯下迎黃帝黃帝上騎

群臣後宮從上者七十餘人餘小臣不得上乃悉持龍髯龍髯拔墮黃帝之弓百姓乃抱其弓與龍髯號故後世因名其處曰鼎湖其弓曰公亦杖節死京都漢書蘓

烏號錢起詩龍馭關雲雷子規燕市尋常見蜀記昔有牧羊卧起操持節旄盡落

字主蜀號曰望帝字死俗說云化為子規子規鳥名蜀人聞子規鳴皆曰望帝也杜甫杜鵑詩我見常再拜重

是古白鶴遼東歲月徂見後于忠肅公祠十餘年來亭已壞游

客經過增感慨噫吁嘻黃公授命大中橋明史黃道周傳福王監國

拜禮部尚書明年南都亡見唐王聿鍵於衢州奉表勸進王以道周為武英殿大學士道周請自往江西圖恢復所至遠近皆嚮應得義旅九千餘人由廣信出衢州至婺源遇大清兵戰敗被執至江寧幽別室中因服

著書臨刑過東華門坐不起曰此與高皇帝陵寢近可死矣監刑者從之大中橋舊名白下橋在江寧府治東

暴書亭詩卷主卷一

九

魂兮欲歸不可招千門白下總蕭瑟班固西都賦張千

通志白下城在江寧府西北一十四里六朝事迹白下

本江乘之白石壘也齊武帝以其地帶江山移琅琊居

城於此因其舊名曰白下何况尚書一廛室請君下

樓歌莫哀杜甫詩王郎酒酣回首高城月東出

謁大禹陵二十韻稽山禹廟側舊志禹巡狩江南

夏后巡游地茅峰會計時史記夏本紀禹會諸侯江南

會稽者會計也又封禪書禹封泰山禪會稽注會稽本

名茅山吳越春秋云禹巡天下登茅山以朝羣臣乃大

會計更名茅山為會稽雙圭開日月遜甲開山圖禹開宛委山得

二寸照四載集輜音纍音纍書禹曰洪水滔天浩浩懷

達幽真注四載水乘舟陸乘車泥乘輜山乘輜也輜以

山刊木其狀如箕擗行泥上標以鐵為之其形似錐長

半寸施之履下以國有防風戮家語孔子曰禹致諸侯

至禹殺戮之書仍宛委披吳越春秋禹案黃帝中經見聖人

號宛委承以文王覆以盤石其書金簡青玉為字編以

白銀禹乃東巡衡山殺白馬以祭之見赤繡文衣男子

自稱方夷蒼水使者謂禹曰欲得我簡書知導水之方

者齋於黃帝之岳禹乃齋登石簣山果得其文乃知四

海惟揚州厥

貢惟金三品

執帛萬方隨

欽承帝曰咨

寸陰輕尺璧

昆命有元龜

自授庚辰籍

真仙通鑑

夏禹治水老君遣

巫山之下大風卒至崖谷振隕力不能制忽遇雲華夫

人禹拜而求助夫人即敕侍女授禹策召鬼神之神書因

命于元龜

自授庚辰籍

真仙通鑑

夏禹治水老君遣

巫山之下大風卒至崖谷振隕力不能制忽遇雲華夫

人禹拜而求助夫人即敕侍女授禹策召鬼神之神書因

命于元龜

自授庚辰籍

真仙通鑑

命其神狂章虞余黃麾大翳庚辰童
 律巨靈等助其斬石疏波決塞道阮
 創若時娶于塗山辛壬癸甲啟清都
 留玉女列子清都紫微鈞天
 廣樂帝之所居山堂肆考清都即帝居也
 玉女天賜妾也禮含文嘉曰禹卑宮室盡力溝洫百穀
 用成神龍女降宋之問惡浪鑠支祁
 皇甫松詩惡浪曾
 謁禹廟詩玉女侍清都惡浪鑠支祁
 船半欲沉古岳瀆
 經禹治水三至桐柏山驚風迅雷石
 號木鳴五伯擁川
 天老肅兵力不能興禹怒召集百靈
 桐栢干君長稽首
 請命禹因因鴻濛氏商章氏兜氏
 盧氏犁婁氏獲淮
 水神名無支祁形若猿猴縮鼻高
 額青軀白首金目雪
 牙頸伸百尺力踰九象禹授之童
 律不能制授之鳥木
 田不能制授之庚辰能制乃頭鑠
 大索鼻穿金鋌徒之
 龜山足下俾淮水荒度功攸賴平
 成理自宜書大禹謨
 永安流注海也
 神姦魑魅屏左傳昔夏之方有德也遠方圖物貢金九
 牧鑄鼎象物百物而為之倫使民知神
 故民入川澤山林不逢不典則子孫
 貽厥子孫有則明德由来遠左傳劉子曰美哉
 升遐亦在

茲禮天王崩告喪曰天王登假注假
 邱林無改列漢書
 傳禹葬會稽不改其列注
 弓劍祇同悲見上篇列仙傳
 崩柩空惟劍鳥在焉牛弘隋
 回首辭羣后傷心隔九疑
 文帝頌慕深考妣哀纏弓劍
 山海經南方蒼梧之野蒼梧之淵有
 鳥耘千畝徧注水經
 禹東巡狩崩於會稽因而葬之有
 龍負一舟移呂氏春
 鳥來為之耘春拔草根秋啄其穢
 龍負舟中之人皆失色禹仰天歎曰
 吾受命於天生性也死命也余何
 憂於龍焉龍俯首曳尾
 而逝宋之問謁禹廟詩舟
 斷草山阿井陶潛詩死去何
 遷龍負壑田變鳥耘燕
 斷草山阿井所道託體同山
 阿一統志禹井在會稽山水經注云
 山南有阿井詎枯空亭
 廟七里謂之禹井宋之問謁禹廟詩
 山阿井詎枯空亭
 嶽麓碑浙江通志禹碑亭在禹廟
 旁明嘉靖中張季文
 入石字奇古難辨成都楊慎譯之曰
 承帝曰嗟翼輔佐
 卿洲渚與登鳥獸之門參身洪流
 明發爾興久旅忘家
 宿嶽麓庭智營形折心罔勿辰往
 求平定華嶽泰衡宗
 疏事哀勞餘仲種鬱塞昏徒南瀆
 衍亨衣制食備萬國

其寧竄舞芒芒懷舊跡左傳虞人之箴曰芒芒肅肅禮荒

永奔祠黃屋神如在宋之問謁禹廟詩旋聞桐棺記有之子

禹葬會稽衣裘三領桐棺三寸吳越春秋禹命群臣曰

吾百年之後葬我會稽之山葦榔桐棺穿壙七尺下無

及泉墳高三尺土階三筵誰包橘柚書禹貢厥包隧或

守熊羆杜甫重經昭陵詩陵寢盤空曲熊共訝梅梁失

一統志按四明圖經鄞縣大梅山頂有梅木伐為會稽

禹廟之梁張僧繇畫龍於其上夜或風雨飛入鏡湖與

龍鬪後人見梁上水淋漓始駭異之以鐵索存故事耳

於柱然今所在乃他木猶絆以鐵索存故事耳因探窆

石遺先生會稽山禹廟窆石題字跋窆石之制不載於

器及窆執斧以泣鄭康成以為下棺豐碑之屬圖經禹

葬於會稽取石為窆石木無字迨漢永建元年五月始

有題字刻於石此王厚之復齋碑錄定以為漢刻殆不

誣矣石崇五尺在今禹廟東南小阜覆之以亭相傳干

夫不能撼噫穀林之陽蒼梧之野已無陳迹可求而岵

嶺有碑故母廟有闕會稽有窆石益以徵神禹明德之

遠也竭來憑弔處胡震亨唐音癸籤唐人詩多用竭來

夫今心傷悲韻書竭却也去也又發語辭張衡回志竭來

從元謨劉向竭耒歸耕永自疎與楚辭所用之竭皆去

字之義顏延年秋胡詩竭耒空復辭兼拜手獨陳辭楚

發語辭用後人入詩多從顏作虛字

就重華而陳辭

南鎮周禮東南曰揚州其山鎮曰會稽王十朋會稽風俗賦八千中藏千峰周迴鉅者南鎮是

為會稽一統志南鎮廟在紹興府城南一十三里祀南鎮會稽山之神

稽山形勝鬱岩堯潘岳詩修南鎮封壇世代遙志唐開

元十四年封四鎮山為公會稽絕壁暗愁風雨至陰崖

曰永興公有南鎮永興公祠

深護鬼神朝沈佺期詩暗谷疑風雨陰崖若鬼神沈約

雲雷古洞藏金簡廣輿記紹興府宛委山與會稽山相

燈火春祠奏玉簫千載六陵餘劍鳥浙江通志宋攢宮

山今名橫宮山元至元中西僧楊璉真珈奏發諸陵宋
遺民山陰唐珏潛易以偽骨取真者瘞之山陰天章寺
前六陵各為一函獨理宗顯巨恐易之事泄不敢易楊
璉真珈遂築白塔於錢塘藉以諸帝骨而以理宗顯為
飲器楊髡發塚時又有太學生林德陽故為丐者背一
籬手持竹夾遇物挾之投籬中又鑄小銀牌置腰間賄
西僧求得高孝兩帝骨僧左右之果得骨歸葬東嘉與
唐珏事畧異今並存之明洪武二年詔下北平返理宗
顯歸舊陵冬青穴在府城西西南三十里天章寺前宋唐
林二義士埋宋陵骸骨處也六陵各為穴上植冬青樹
六根上焉 劍 帝鄉魂斷不堪招

岳忠武王墓

杭州府志忠烈廟祀宋少保鄂國忠
武王岳飛王誣死後孝宗為雪其冤
改葬於棲霞嶺復官賜謚廢智果院為祠賜額
曰褒忠衍福寺寶慶二年改謚忠武嘉定四年

追封鄂王

宋室偏安

諸葛亮出師表 真忘帝業艱但愁諸將在
王業不偏安 宋史高宗本紀贊當其初立因四方勤王
不計兩宮還 師內相李綱外任宗澤天下事宜無不

可為者顧乃播遷窮僻重以苗劉群盜之亂權宜立國
確淳艱哉其始惑於汪黃其終制於姦檜恬墮猥懦坐
失事機甚而趙鼎張浚相繼竄斥岳飛父子竟死於大
功垂成之秋一時有志之士為之扼擊切齒帝方偷安
忍恥匿怨忘親卒不鄂國英雄士淮陰伯仲間按飛傳
免於來世之誚悲夫故以淮陰為比魏文帝典論博策
撫使張所待以國士故以淮陰為比魏文帝典論博策
毅之於班固伯仲之間耳杜甫詩伯仲之間見伊呂策
名先部曲左傳委質策名漢書百官表將軍領軍皆有
有軍候一人綱目靖康元年康王至相州人岳飛少
負氣節有神力劉韜宣撫真定募取戰士飛與焉屢擒
劇賊至是因劉浩以薄伐自江關 穢狃赤縣期全復
見王以為承信郎 黃河渡幾灣 庭生馬角 後漢書竇
史記孟子列傳中 黃河渡幾灣 庭生馬角 後漢書竇
國名曰赤縣神州 黃河渡幾灣 庭生馬角 後漢書竇
頓之區落焚老上之龍庭 注冒頓子稽粥侯號老上單
于匈奴五月大會龍庭祭其先天地鬼神今皆焚蕩之
博物志燕太子丹質於秦欲歸請於秦王王不聽謬言
曰令烏頭白馬生角乃可丹仰而歎烏即頭白俯而嗟
馬即生角秦王 雪窖視刀鏢 漢書蘓武傳單于幽武置
不得已而遣之 雪窖視刀鏢 漢書蘓武傳單于幽武置

武卧鬻雪與旃毛并咽之古樂府藁砧今何在山上復
有山何當大刀頭破鏡飛上天吳兢樂府解題藁砧夫
破鏡飛上天言月半缺當還也城下盟何急左傳為城
諸侯所深取師中詔已頒抗飛河北無一人從者乃歎
曰自我起北方以來未有今日之挫劔金帥烏陵思謀
素號桀黠亦不能制其下但論之曰毋輕動俟岳家軍
來即降金統制王鎮統領崔慶將官李觀崔虎葉旺等
皆率所部降以至禁衛龍虎大王下乞查千戶高勇之
屬皆密受飛旗榜自北方來降金將軍韓常欲以五萬
衆內附飛大喜語其下曰直抵黃龍府與諸君痛飲爾
方指日渡河而檜欲畫淮以北棄之風臺臣請班師飛
奏金人銳氣沮喪盡棄輜車疾走渡河豪傑向風士卒
用命時不再來機難輕失檜知飛志銳不可回乃先請
張浚楊沂中等歸而後言飛孤軍不可久留乞令班師
一日奉十二金字牌飛憤惋泣下盈庭尊獄吏漢書周
東向再拜曰十年之力廢於一旦蘓囊木謝朝班後漢書
嘗將百萬軍安知獄吏之貴也蘓囊木謝朝班范滂傳
軾詩一見刺史天稍忘獄吏之貴也蘓囊木謝朝班
皆三木囊頭暴於階下注三木項及相狡妻兼煽妻煽
手足皆有械更以物蒙覆其頭也

方處岳鄂王精忠類編秦檜妻王氏素陰險出檜上歲
方暮王誣獄不成檜自都堂出獨坐煖閣默然不樂適
與王氏向火東窓下侍兒偶傳柑檜取柑一枚瓜其皮
幾盡若有思者王氏問之檜語之故王氏笑曰縛虎易
縱虎難檜意遂決手書小紙和成主愈孱史記張耳列
今老吏赴獄中遂報王死岳飛傳論昔劉宋殺檀道濟
曰吾王也長城隳道濟宋史岳飛傳論昔劉宋殺檀道濟
彘王也長城隳道濟宋史岳飛傳論昔劉宋殺檀道濟
城高宗忍自棄其中原大勇喪成觀廣韻觀人名出孟
故忍殺岳飛嗚呼冤哉大勇喪成觀廣韻觀人名出孟
觀岳飛傳兀術遺檜書曰汝朝夕以和請而岳飛方為
河北圖必殺飛始可和檜亦以飛不死終梗和議已必
及禍故力謀殺之以諫議大夫萬俟卨與飛有怨風高
劫飛又風中丞何鑄侍御史羅汝楫交章彈論檜遣使
捕飛父子命萬俟卨高鞫之誣獄不舊井銀餅失西湖志
成檜手書小紙付獄即報飛死舊井銀餅失西湖志
子岳鄂王季女聞王高墳石虎閒廣記云炙穀子曰秦
下獄抱銀餅投井死高墳石虎閒廣記云炙穀子曰秦
漢以來帝王陵寢有石麟辟邪咒馬之屬人臣墓銘功
有石人羊虎柱之類皆表飾墳壠如生前儀衛銘功
存版碣鑄象列神姦浙江通志明正德八年都指揮李

反接跪曠世心猶感韓愈祭田橫墓文事有曠百世經

過淚獨潛傳聞從父老流恨滿湖山杜甫詩流

來牧南枝尚可攀一統志岳飛墓上古木枝皆墓門人

寂寞江樹鳥緡蠻宿草經時綠禮朋友之墓有秋花滿

目斑依然潭水月浙江通志西湖十月終古照潺湲

潺湲乘月弄

山陰道歌送沈十二進沈字山

我從山陰來却憶山陰道世說新語王子敬云從山陰

不應接客舍高歌一送君江南愁思盈芳草賈至詩江南

愁殺江南芳草碧迢迢離人千里遥青山謝公屐宋書

運傳尋山陟嶺必造幽峻嘗著木白馬伍胥潮錢塘志

死浮於江中因流揚波或見乘白馬素車在潮頭因潮

來潮去春江路行車遠發西陵渡張籍詩年年道上隨

在紹興府蕭山縣一十二里本名雲暗清溪梅市空一統

志梅市在紹興府城西三風吹修竹柯亭暮賦序余同

僚桓子野有故長笛蔡邕伯喈所製也初邕避難江南

宿於柯亭之館以竹為椽邕仰吟之曰良竹也取以為

笛音聲獨絕歷代傳之至於今浙江迤邐音鏡湖邊

一統志柯山在紹興府城西三十里迤邐音鏡湖邊

南三里爾雅迤邐旁行也中流記采蓮樵風空舊跡輿

記勝樵風溼在會稽東南一十五里鄭弘少採薪得一

遺箭頃之有人覓箭問弘何欲弘知其神人荅曰常患

日何日兮得與王子同舟山有木兮木有枝心悅君何
今君不知於是鄂君揄袂而擁之舉繡被而覆之

處紅妝不可憐溪風橋雲門寺浙江通志雲門山在會稽縣城南三十里晉義

熙二年中書令王獻之居此流泉淙淙石齒齒高適詩有五色雲見詔建雲門寺

淙若風雨韓愈柳州羅池廟碑辭桂樹團團今白石齒齒我苦愛奇未到此送君遠

遊從此始直上秦山望海水浙江通志秦望山在紹興府城南四十里秦始皇登

之以望東海

秣陵江南通志江寧府戰國屬楚威王因其地有王氣故置邑名金陵秦改秣陵

秣陵城闕暮雲封估客帆檣落日逢劉禹錫詩連檣萬

里星霜沙塞雁夢溪筆談北方有白雁似雁而小色白秋深則來白雁至則霜降河北人謂之

霜信杜甫詩云故國五更風雨掖門松江南志吳都

府淮水之北五里有八門前五門曰公車曰昇賢曰長

明陽曰左掖曰右掖李夢陽詩退朝曾對掖門松

二鐵鏢空千尺晉書王濬傳濬發自成都攻吳丹陽魁

橫絕之潘作火炬長十餘丈大數十圍灌以麻油在船

前遇鏢然炬燒之須臾融液斷絕於是船無所礙順流

鼓棹徑造三山劉禹錫金陵懷古詩千尋鐵鏢沉江底大道朱樓定幾重見前贈

此夕愁人聽鼓角驚心不似景陽鐘南史齊武帝紀以

鼓漏置鐘景陽樓上應五鼓及三鼓宮人聞聲

早起粧飾江寧府志景陽樓在法寶寺西南度大庾嶺南康記漢兵擊呂嘉衆潰有神將成是嶺以其姓庾因名大庾嶺一統志大庾

嶺在廣東南雄府城北八十里

雄關直上嶺雲孤一統志梅關在大庾嶺上兩岸壁立

為天下必爭之處有驛路在石壁間相傳唐驛路梅花

開元中張九齡所鑿宋嘉祐中復修廣之吳震方嶺南雜記庾嶺又名梅嶺以漢庾勝梅歲月徂銷得名然庾嶺多梅古昔已然自有折梅逢驛

使淚盡北枝花之句而好事者往往增丞相祠堂虛寂

冥一統志張文獻祠在大庾嶺越王城闕總荒蕪見後

臺雲封寺前祀唐宰相張九成自來北至無鴻鴈按庾嶺亦有迴鴈峰鴈至此從此

南飛有鷓鴣文選注鷓鴣如鷄黑色其鳴自呼或言此

鄉國不堪重佇望亂山落日滿長途

羊城客舍同萬泰嚴煒陳子升薛始亨醉賦萬字

鄭縣人崇正丙子舉人嚴字伯玉常熟人陳字

喬生南海人薛字同生順德人一統志廣東春

客舍所居堂杜甫詩客勝侶時相求江總栖霞寺碑興

來携手一展眺恍如孫楚之酒樓李白玩月金陵城西

樓頭取酒恣驩譔遠勝十千宴平樂曹植詩

海寺鐘聲風末

聞江城帆影樽前落米芾詩三峽江聲流筆底六朝帆

不知暑座客相看寒已深我本蘆中人見後秋日易下

新亭淚晉書王導傳過江人士每至暇日相邀出新亭

之異皆相視流涕惟導愀然變色曰風景不殊舉目有江山

辭魯酒薄淮南子楚會諸侯魯趙皆獻酒於楚王主酒

亦復苦愁古樂府秋風蕭蕭愁殺人出亦愁入亦愁

亦復苦愁中何人誰不懷憂甄皇后詩出亦復苦愁

苦愁左傳周詩有之俟河之清一清聖

何用長懷千載憂張衡思立賦俟河之清祗懷

陳拾遺唐書陳子昂傳拜麟嚴夫子漢書司馬相如

臺正字再轉右拾遺嚴夫子

臺正字再轉右拾遺嚴夫子

從游說之士齊人鄒陽淮陰枚乘吳嚴忌夫子之羅浮

徒相如見而悅之注嚴忌當時尊尚號曰夫子

四明兩道士見後喜羅浮屈五過訪意氣寧從杯酒生杜甫詩

文章本是千秋事杜甫詩文况今生涯羈旅中杜甫詩

幾何常在時危得不悲途窮見前送丈夫三十不自立

一身漂泊隨秋蓬杜甫詩此身漂泊苦西東商子飛蓬

感秋雖未白頭成老翁魏文帝與吳質書已當前有酒

且痛飲明朝歧路仍西東

越王臺懷古一統志越秀山在廣州府城內稍北

君不見越山高高越臺古復道逶迤接南武

川城今府城也舊圖經云廣州州城始築自越人公師

北望山頭徧

白雲一統志白雲山在廣州府城西臨城下環珠浦

志珠母海在廉州府巨海中有平江楊梅青由来形勝

盡高丘萬里天南北壯遊驚濤暗向扶胥落見後送少

佳氣晴連鬱水浮水經注鬱水即夜郎豚水也山海經

陵東南憶昔中原逐秦鹿史記淮陰侯列傳秦失其鹿

逐五軍失利屠睢音雖戮淮南子秦皇利越之犀角象齒

十萬為五軍與越人戰越人皆入叢薄中與禽獸處莫

肯為秦虜相置桀駿以為將而夜攻秦人大破之殺尉

睢番音君一出王衡山戶將從征入函谷漢書吳芮傳

甚得江湖間民心號曰番君率越人舉兵以應諸侯沛

公攻南陽乃遇芮將梅銷與偕攻析郟降之及項羽

衡山王都邾函谷見後顯皇帝大閱圖天教霸象

之氣遂有志焉漢書天文志五星聚於東井綱目龍川集覽五星木火土金水緯星也東井經星在秦分龍川縣令起嶺表被書移檄馳邊庭聲言三關盜兵至一時

按法誅秦吏漢書南越王傳南海尉任囂病且死召龍相立此亦一州之主可為國即被佗書行南海尉囂死

佗即移檄告橫浦陽山湟溪關曰盜兵且至急絕道聚兵自守因稍以法誅秦所置吏以其黨

為守假秦已滅佗即自立為南粵武王萬人既築湏陽城一統志湏山在韶州府英德縣北四

地水經注外域記曰交趾昔未有郡縣時土地有雜田雜侯主諸郡縣多為雜將後蜀王子將兵三萬來討

雒王雒侯服諸雜將蜀王子因稱為安陽王後南越王尉佗舉眾攻安陽王安陽王有神人名臯通為王治神

弩一發殺三百人南越王不知通神遇之無道通便子名始降服安陽王安陽王不知通神遇之無道通便

去安陽王有女名眉珠與始通始今取父弩視之始見弩便盜以鋸截弩訖便歸報越王進兵攻

之安陽王發弩弩折遂敗下船遜出於海漢帝當年為

剖符南粵王傳高帝已定天下遣陸賈立佗為南邊害陸生

燕喜出西都潘岳西征賦陸賈之優游燕喜劉峻廣絕

冠裳雕結須臾變漢書陸賈傳高祖使賈賜佗印為南

說佗曰足下中國人親戚昆弟墳墓在真定今足下反

天性棄冠帶欲以區區之越與天子抗衡為敵國禍且

及身矣於是佗乃蹶然起坐謝文錦蒲桃絕世無西京

賈曰居蠻夷中久殊失禮義謝文錦蒲桃絕世無西京

尉佗獻高祖鮫魚荔枝番音禺之交一都會南越志番

高祖報以蒲桃錦四疋番音禺之交一都會南越志番

禺二山因以為名史記貨因山築臺落天外李白詩三

殖傳番音禺亦其一都會也因山築臺落天外山半落青

天百丈迴盤信壯觀三時朔望長升拜水經注尉佗因

漢圓基千步直峭百尺複道迴環逶迤曲折朔望自古

升拜名曰朝臺輿地紀勝朝臺在番禺縣西五里自古

王傳高后時有司請禁粵閩市鐵器他曰高皇帝立我
通使物今高后聽讒臣別異蠻夷鬲絕器物此必長沙
王計欲倚中國擊滅南海并王之自為功也於是侂乃
自尊號為南武帝乘黃屋左纛稱制與中國侔古樂府
淮南王漢使陳觴更行樂紫貝明犀雙孔雀南粵王傳
自言尊

初鎮撫天下詔丞相平舉可使粵者平言陸賈先帝時
使粵上召賈為太中大夫夫謁者一人為副使賜侂書侂
亦再拜上書獻白璧一雙翠鳥千犀角十紫重來錦石
貝五百桂蠹一器生翠四十雙孔雀二雙
已成山漢陸賈使南越時設錦繡幃帳於此因名歸

去黃金遂盈橐陸賈傳他賜賈橐中裝一從蒟音醬啟

唐蒙史記西南夷列傳建元六年大行王恢擊東越東
南越南越食蒙蜀蒟醬蒙問所從來曰道西北牂牁江
牂牁江廣數里出番禺城下蒙歸至長安問蜀賈人賈人

曰獨蜀出蒟醬多持竊出市夜郎夜郎者臨牂牁江
廣百餘步足以行船蒙乃上書說上曰南越王黃屋左
纛地東西萬餘里名為外臣寔一州主也今以長沙豫
章往水道多絕難行竊聞夜郎所有精兵可得十萬浮

船牂牁出其不意此制越一奇也誠以漢之強巴蜀之
饒通夜郎道為置吏甚易上許之南方草木狀蒟醬草

芟也生於蕃國者大而紫謂之葦芟生於番越騎校尉
禹者小而青謂之蒟焉可以為食故謂之醬越騎校尉

甘泉中漢書百官表屯兵越騎校尉注越人內附以為

秦造漢武建元中增廣之劉灣出塞曲羽書如是誰倖
流星飛入甘泉宮蘓軾詩捷書夜到甘泉宮

殺棄繻者漢書終軍傳初軍從濟南當詣博士步入關

當以合符軍曰大丈夫西游終不復傳還棄繻而去軍
為謁者使行郡國建節東出關關吏識之曰此使者乃

前棄繻生也後南越與漢和親軍往說越王越王聽許
越相呂嘉不欲內屬發兵攻殺其王及漢使者皆死

江淮巴蜀紛來攻伏波下瀨軍三面樓船戈船齊教戰

南粵王傳元鼎四年呂嘉反立明三長男粵妻子術陽

侯建德為武帝令粵人及江淮以南樓船十萬師往

討之五年秋衛尉路博德為伏波將軍出桂陽下湟水

主爵都尉楊樸為樓船將軍出豫章下橫浦故歸義粵
侯二人為戈船下瀨將軍出零陵或下離水或抵蒼梧
使馳義侯因巴蜀罪人發夜郎兵下牂牁江咸會番禺

六年冬樓船居東南面伏波居西北面攻敗越人戈船

下瀨將軍兵及馳義侯所發夜郎兵未下南越已平遂

以其地為儋耳珠崖南海蒼梧合浦珠崖隸海隅一統志廉

州府秦為象郡地漢武平南越置珠崖儋耳二郡山薑扶荔移

又瓊州府漢武平南越置珠崖儋耳二郡山薑扶荔移

深殿西京雜記元帝六年破南越起扶荔宮以植所得

之類南方草木狀山薑花莖葉即薑也根不堪食於葉

間吐花作穗如麥粒紅色又破南越建扶荔宮扶荔者

以荔枝也尉佗城地夕陽原一統志趙佗城在廣州府城

得名也尉佗城地夕陽原西二十七里即佗都城也

建德園荒秋樹根吳萊南海山水人物古蹟記南越王

州時有園池杜甫虛傳避暑遊宮闕未幾見浮杯出石

詩讀書秋樹根太平御覽郡國志曰廣州越井岡一云越王井言趙

門佗誤墜酒杯於井遂浮出石門故諺曰石門通越井

也元和郡縣志石門水一木棉花開山雨積丹鉛錄南

名貪泉出廣州南海縣西木棉花開山雨積中木棉樹

大盈抱花紅似山茶而蕊黃花片極厚實如酒杯口有

棉可作布即今之斑枝花王士正漁洋詩話越王臺枕

廣州北城女牆間皆木棉花時紅照天外亦奇觀也鷓鴣啼處蠻煙碧舊井潛移

郭璞城未詳離宮半入虞翻宅廣東通志光孝寺本越王

此以為圃多植蘋蘩人事消沉洵可哀千秋朝漢餘高

訶子樹名曰虞苑臺漢家遺蹟不可問吁嗟乎歌風栢梁安在哉

在沛縣漢高帝宴父老於此又栢梁臺在漢未央宮北闕

贈張山人穆張字穆之東莞人有鐵橋山人稿

鐵橋山人逸興長草堂卜築東溪傍彈碁擊劍有奇術

傳玄彈碁賦序漢成帝好蹴鞠劉向以謂勞人體竭人

力非至尊所宜御乃因其體作彈碁今觀其道蹴鞠道

也夢溪筆談彈碁今人罕為之有譜一卷蓋唐人所以

碁局方二尺中心高如覆盂其巔為小壺四角隆起李

商隱詩莫近彈碁局中心最不平謂其中高也白樂天

披音高歌。逢人豈憚霸陵尉。漢書李廣傳嘗夜從一騎出從人田間飲遂至亭霸
 為樂之方。陵尉醉呵止廣。廣騎曰故李將軍。畫馬不數江都王。名
 尉曰今將軍尚不得夜行何故也。太宗皇帝猶子也。多才藝。
 記江都王緒。霍王元軌之子。太宗皇帝猶子也。多才藝。
 善書畫。鞍馬擅名。杜甫詩國初以來畫鞍馬神妙獨數。
 江都王。韓純玉題張鐵橋畫馬詩。鐵橋年已七十五。醉
 裏踰躑。拔劍舞餘勇。猶令筆墨飛。迅掃驊騮力如虎。
 莫道雄心今老去。猶能結客少年場。曹植詩結客少年
 場。曹植詩。結客少年。

曝書亭詩錄卷之一終

曝書亭詩箋注卷二目錄

七星巖水月宮

入景福洞登璇璣臺

峽山飛來寺

楊歷巖觀瀑布水

庾嶺三首

喜羅浮屈五過訪

邵六坐上逢沈五

明顯帝大閱圖為吳金吾國輔賦并序

飲吳生理楨宅

雜詩三首

寄屈五金陵

過笈公西谿精舍懷羅浮屈五留白下聯句

長歌贈繆永謀

同曹侍郎和王司理上正秋柳之作

和曹使君憶姚州酒歌二首

別杜濬

寄表弟查容

古意二首

山陰客舍送高舍人還膠州

曝書亭詩錄卷之一

嘉興江浩然孟亭箋注

男壘聲先校

七星巖水月宮

高要舊志七星巖在瀝湖中一曰岡臺山一曰圓屋二十餘里若貫

珠引繩璇璣迴轉王士正北歸志水月宮在寶陀巖下中奉摩利支天像

晨策遵北渚

謝靈運詩晨策尋絕屋注初暎麗陽崖楚

初暎

將出今東方顏暎詩新興麗

羅曹植詩

慶雲從北來辭述西南橫術越故蹊廣雅術

書燕刺王傳

橫術何廣今固知國中之交林冠高齋

蒼煙秀松果

韓愈詩松白石崇基階石擁基階積以茲

清曠地

後漢書仲長統傳欲結念澄中懷南史宗少文

編觀惟澄懷觀 瑤琴雖無音 江淹詩 瑤琴詎能開 山水調長諧何

道卧以遊之 必答歡歌魚鳥即朋儕 左思詩 非必絲與竹 山水有清

稹詩銀翰 懷新意猶眷 謝靈運詩 懷 撫往跡誠乖即事

非浮歡 沈約詩 即事既多美 謝靈運詩 浮歡昧眼前 真樂亮難偕

入景福洞登璇璣臺 王士正北歸志 七星巖各自 離立出北郭行七八里至石

室巖漸入穹窿如十間屋 天光穿漏石級斜上 曰璇璣臺石壁上多唐宋人題字半不可辨惟

東壁景福二大字李北海書 洞門之右又有北海石室記

紺宇陟既窮 劉長卿詩 紺宇焚香淨 靈域探未竭 謝靈運詩 靈援

羅巡傾崖 謝靈運詩 援 窺巖辨修碣 謝靈運詩 窺 滅跡

超重深 謝靈運詩 滅跡入雲峯 張 拂衣避碑聲 論入 石

左傳叔向拂衣從之 郭璞江賦 巨 入宮驚坎習 易 昌坎

宮 出泉自蒙發 易山下出泉蒙 洩雲晴未歸 左思魏都賦 窮幽洩

雲 杜甫詩 洩 石火寒不伐 未 吹萬聆天風 莊子 夫大塊

雲蒙清晨 風吹萬不同而使其自己 明兩見日月 易明兩 芳塵凝

花堂 謝靈運詩 芳 象緯逼金闕 杜甫詩 天 陰澗待息心

陽阿足晞髮 楚辭 晞汝髮 歲晏當來游 毋令蕙草歇 爾雅

翼一幹一花而香有餘者蘭一幹數花 峽山飛來寺 一統志 峽山在廣州府清遠縣東三

黃鐘之管隱於此山又峽山廣慶寺一名飛來 寺相傳寺自舒州飛至此唐有孫恪者納表氏

女為室後至峽山寺表持一碧玉環獻老僧僧 初不曉尋有野猿數十捫蘿而躍表乃命筆題

詩裂衣化猿而去老僧方悟昔為沙門 時所養者玉環則胡人施以繫頸者也

花宮蕭瑟暮雲間 白帖 佛寺曰 絕磴藤蘿迴 莫攀 楊萬

蓮界花宮 絕磴藤蘿迴 莫攀 楊萬

暴書亭詩箋注卷二

曉攀絕磴更禁當一自高風留帝子至今修竹滿空山澄潭犀

去沉金鑱一統志金鑱潭在清遠縣東三十里相傳秦

公者釣潭中收綸得金索曳之古洞猿歸帶玉環此夕

登艦渾不寐鮑照詩登更教沿月弄潺湲謝靈運詩乘

楊歷巖觀瀑布水先生楊歷巖題名楊歷巖去南

瀑短而流長石黝而沙白有灌木無濃花以是游人罕有過者

瞻塗越修吟謝靈運詩瞻塗意少導渚拂芸苕詩苕之

黃駕言陶嘉月詩駕言出遊楚辭陶嘉月今總駕謝惠

月采隱滌氛囂王季友詩采山仍舍車循曲汜謝惠連

薄停謝靈運詩葛弱豈可捫葛升陵喬柔萸挺英蔭

詩手如柔萸劉灌木蔚豐條詩集于灌木陸機仰沾潺

溪浼郭璞江賦揮弄俯聆截道飈潘岳詩暫逝者如斯

夫游至非崇朝易水存靜觀羣化遷始悟萬象超一鼓

丘中琴左思詩丘清響流山椒嵇康琴賦激清響以赴

馬於山椒鳴鳥聲相求詩嚶其鳴矣潛虬德彌劭杜甫

射潛虬動揚子法言年彌高而德彌劭願言繫白駒於

焉久逍遙詩皎皎白駒食我場苗繫之維之

庾嶺三首已見

不隨野雀棲古樂府飢不從猛虎食暮不從野不挹斜

階流一統志斜階水在南雄府始興縣南一百三十里

詩曰三楓何習習五渡何悠顧茲非我鄉胡然久滯留

魏文帝詩吳會非侵星陟長阜鮑照詩侵星赴早路亭

午次崇正

孫綽遊天台山賦爾乃羲和亭午注九九青

松偃

詩松栢鬱鬱玄雲浮陸機詩玄

夫念獨宿

徒御方相尤詩徒御不驚顏延之詩隱憫徒御悲

相尤夫何為

獨宿在車下詩敦彼獨宿往矣歲聿除昔

我往矣

日月方除曷來思月惟夏詩今我來思大儀互

迴游

張華詩大儀幹芳華兩徂謝迴車感長途如歲匪

遥夜

謝靈運詩孟夏非我馬既已瘖詩我馬征夫本靡

暇曰旦候

詩女曰雞鳴嚴程起夙駕杜甫詩嚴程

言夙

駕

夙駕踰秦嶺

按秦嶺在南雄府連岡勢逶迤一為愁霖

唱

謝瞻詩忽慨彼東山詩我來自東零雨其濛沾我

征衣裳

素絲以為緇陸機詩京洛多風不愁裳衣濕所

嗟徒御

飢薄寒忽中人楚辭憫悽增歎不異三秋期言

旋雖云樂

翻使我心悲

喜羅浮

屈五過訪廣東通志羅浮山乃羅山浮山

縣之境

合體謂之羅浮在增城博羅二

春風蝴蝶

飛綠草南園遍張協詩蝴蝶飛南園李知是

麻姑五色

裙羅浮山下曾相見羅浮志仙蝶仙人綵衣

居易詩

霞爛麻姑裙王士正皇華開門一笑逢故人遠

紀聞

羅浮蝶或言鮑姑裙所化

來問我

桃花津見後送若非綠玉杖李白詩手持綠玉杖定跨黃

暴書

詩卷二

麒麟黃佐羅浮山圖經麻姑峰女仙之所集也有獸焉

不然出入京雒一萬里何為布素無緇塵詩見上篇李益

共緇相知樂莫樂楚辭樂莫樂不用金箱圖五岳內傳

帝見西王母中器有一卷小黃書問何書王母曰五

岳真形圖也其文秘禁即命女宋靈寶更取一圖以與

帝又帝以王母所授五真圖靈光經及上元夫人所授

六甲靈飛十二事自撰集為一卷皆奉以黃金之箱封

以白玉之函王勃詩玉况今天地多戰爭赤城華頂風

笈三山記金箱五岳圖烟驚一統志華頂峰在天台縣東北六十里高萬丈絕

頂東望滄海俗稱望海峯赤城見後金華道上

山陰道士不得見法書要錄王羲之性好鸞山陰曇璜

道士言府君若書道德經便合四明狂客誰相迎舊唐

羣以奉義之為寫畢籠鸞而歸知章傳晚年尤加縱誕無復規檢自號四明狂客李白

對酒憶賀監詩狂客歸四明山陰道士迎明一統志四

明山在寧波府城由拳城南春可惜吳地記嘉興縣本

西一百五十里號長水縣秦改由

奉竹石如山水千尺杜甫詩竹石從此扁舟范蠡湖

詩從此具扁舟史記貨殖長歌來往裴休宅范蠡湖裴

傳范蠡乘扁舟浮於江湖後鴛鴦湖

湖翟歌

祁六坐上逢沈五自注沈五配祁夫人湘君善詩

逢君晉書王凝之妻傳凝之弟獻之嘗與賓客談議詞
青綾步障自蔽申獻之前議客不能屈

○明顯帝大閱圖為吳金吾國輔賦并序明史神宗

帝諱鉞鈞穆宗第三子也周禮仲冬教大閱乃陳車徒如戰之陳左傳大閱簡車馬也

萬歷初太師張文忠公居正秉國明史張居正傳居正

即位代高拱為勸駕大閱時兵部尚書吳公允實典禁

旅王海五營禁俾圖以傳子孫錦衣都督同知國輔尚

書曾孫也出以觀客圖長三文餘內自宮闕外至陵寢

極於沙漠止焉繇是萊陽宋琬宋觀察荔裳作賦南

昌王猷定一作記而彛尊作詩以述之先生靜志居詩

為清議所不容然能自任天下之重定陵冲年請大閱

京營之士時掌中樞者山陰吳尚書兌也尚書繪圖藏

之家子曩從尚書孫錦衣使國輔處見之及戚武毅鎮

於甘泉者一十五年江陵之秉國成疏恩晉秩烽火不徹

可謂安不忘危得制治保邦之要矣

神廟垂衣日易垂衣裳江陵總百官揆文先奮武書三

揆文教二百里奮武衛慮亂本居安殿上蕭何履漢書蕭何傳賜

朝不趨朝不趨朝中貢禹冠漢書王吉傳吉與貢禹為友世稱王

孫通明禮樂漢書叔孫通傳通曰臣願微魯諸生與臣

帝異樂三王不同禮禮者因時世人情為之方叔涖師

節文者也臣願頗采古禮與秦儀雜就之

千詩方叔涖止其車駕馭英雄在吳志張昭傳夫人君

使羣賢杜甫詩君王超騰士馬驩車徒看翼翼禁旅尚

有神武駕馭必英雄畫史真能事莊子宋元君將畫圖

閱用三單詩其軍紫燕雙絲絡西京雜記文帝自代來

燕騮昭陵六馬贊紫燕超躍花驄七寶鞍明皇雜錄上

張翥詩青絲駱馬黃金勒花驄七寶鞍明皇雜錄上

七寶鞍賜張后李必請分賜將士呈能羣角觥漢書

紀元封三年春作角抵戲三百里內皆來觀注名此樂

技樂也教射集星弁高啟詩時巡抗冕旌肆朝冠星

抵俗作觥禮記冠禮鄭註弁名出於

解飲籌無算禮尊者舉解卑

京賦羽觴行而無算

塵冉冉歸想佩珊珊杜甫詩時聞遠勢工尤極杜甫戲

畫山水圖歌尤平原繪更難蕭疎連板屋詩在其迢遞

出峰巒百里生毫末諸陵望鬱盤見後來薊門無埃火

水經注武王封堯後於薊今城內西南隅函谷有虎

漢書注函谷今桃林縣南洪溜澗是也後漢書隗囂傳

大王東封函谷關元老謀猶壯詩方叔元老諸孫手澤

此萬世一時也完禮父沒而不能讀父錦題探篋筭見後竹湘簟展琅

玕杜甫詩留客夏簟青琅玕特形容竹簟之美耳對此成希覲

因之感萬端雨煙飛蜀錦見後汪舍人以霜雪皎齊紈

班婕妤怨歌行新製賦愧王延壽後漢書王逸傳子延

齊紈素皎潔如霜雪賦愧王延壽後漢書王逸傳子延

作靈光殿賦後蔡邕亦造此賦未成謠同梁伯鸞後漢

及見延壽所為甚奇之遂輟翰而已謠同梁伯鸞後漢

鴻傳鴻字伯鸞東出關過京師作五噫之歌曰陟彼北

芒兮噫顧瞻帝京兮噫宮室崔嵬兮噫人之劬勞兮噫

吳郎愛客解千齡古樂府東平劉生復感人勸飲青絲

情與郎相知當解千齡

飲吳生理楨宅

齊書梁生適越登岳長謠

儀章長在日珍重歲時看

遠遼未央兮噫

齊書梁生適越登岳長謠

儀章長在日珍重歲時看

遠遼未央兮噫

齊書梁生適越登岳長謠

儀章長在日珍重歲時看

遠遼未央兮噫

齊書梁生適越登岳長謠

儀章長在日珍重歲時看

遠遼未央兮噫

齊書梁生適越登岳長謠

儀章長在日珍重歲時看

遠遼未央兮噫

齊書梁生適越登岳長謠

儀章長在日珍重歲時看

遠遼未央兮噫

齊書梁生適越登岳長謠

儀章長在日珍重歲時看

遠遼未央兮噫

挈玉瓶岑參詩壚頭青絲白玉餅別時相顧落日兒童

齊拍手李白襄陽歌落日欲沒峴山西倒著接羅花下

問笑何事笑殺過江三日幾曾醒世說新語周覲風德

山翁醉似泥積年恒飲酒嘗經三日不醒時人謂之三日僕射

雜詩三首文選注李善曰雜者不拘流例遇物

滔滔東流水中有西上魚古樂府當復思東流素馨揚

洪濤潘岳西征賦華鮐躍鱗素鱖揚騰決勢有餘雲霧

生晦明杜甫詩雲霧川岳助吹噓白龍未變服胡然愁

豫日說苑吳王欲從民飲酒伍子胥諫曰昔白龍下清

帝天帝曰當是之時若安置而形白龍對曰我下清冷

淵化為魚天帝曰魚故人所射也豫且何罪夫白龍天

帝貴畜也豫且宋國之賤臣也白龍不化豫且不射今

棄萬乘之位而從布衣之士飲酒臣恐其有豫且之患

亮無圖南志終返北溟居古詩

矣王乃止張衡東京賦亮無

白龍魚服見困豫且晨風翼莊子北溟有魚其名為鯤鯨之大不知其幾千

里也化而為鳥其名為鵬鵬之背不知其幾千里也怒

而飛其翼若垂天之雲背負日月天而莫之天闕者而後乃今將西南

鷄鷓本大鳥海處揚波濤何意天風來吹之入魯郊國

海鳥曰爰居止於魯東門之外二日展禽曰今茲海其

有災乎夫廣川之鳥獸恒知而避其災也是歲也海多

大鏘鏘鐘鼓鳴昂首思扶搖莊子昔者有鳥止於魯郊

之奏九韶以樂之鳥乃始憂悲眩視不敢飲食江淹詩

咸地響鐘鼓爰居或愁辛李白詩海鳥知天風竄身魯

門東臨觴不能飲矯翼思凌空莊子鵬之徙於南溟也

水擊三千里搏扶搖而上者九萬里爾雅扶搖謂之焱

注風自

下而上

青雲鍛其翮謝瞻詩鍛烈風焚其巢先時方笑

言後至斯號咷易鳥焚其巢旅

騏驥服鹽車楚辭乘騏驥以馳騁今戰國策夫驥之齒

暴書亭詩箋注卷二

潰漉汁灑地白汗交流外獨猴騎士牛魏志鄧艾傳注

阪遷延負棘而不能上釋褐登宰府三十六日擁麾蓋守兵馬郡乞兒乘小車

騎土牛又於心徒欲速為計苦不周白洋既覆粟未大

行亦傾軛後漢書皇后紀擇術昧先幾駱賓王為徐敬

昧先幾馬能獲所求之兆

寄屈五金陵見前

新從白蓮社樂邦文類晉宋間廬山慧遠化行潯陽高

宗宗炳張詮劉遺民周輻轆於東林皆願結香火時雷次

續之等共結白蓮華社舊事紫陽君人周義山入蒙山

遇羨門子乞長生訣羨門子曰子名在丹臺石室貽我

羣仙詠全勝十賚文陶隱居內傳授門人陸敬游十賚

賚皮日休詩他年欲事先生去十賚猶須加陸逸冲注風

濤揚子渡一統志大江在江寧府界松柏蔣陵雲建康

東北十里有鍾山舊名金山漢末金陵尉蔣子文討賊

戰亡靈發於山因立蔣侯祠焉號曰蔣山吳志孫權傳

權薨葬蔣陵山謙之丹陽記孫權共有山棲志題書報

爾聞杜甫詩題書報旅人

過笈公西谿精舍懷羅浮屈五留白下聯句江南

為愛精廬好海寧朱一是近修世說新語何子季與還

從勝侶探嘉興屠燠閻伯江總棲霞寺連山藏澗戶屠

昭仲孔稚圭北山移百頃漾風潭嘉興李鏡明遠杜暇

文欄戶摧絕無與歸青士終朝罷采藍嘉興繆永謀天

日同看竹嘉興周筭聯句嘉興沈靜聽蓮花漏

汀洲縈曲岸嘉興鄭空翠入層嵐嘉興沈子

使尊國史補越僧靈澈得蓮花漏於廬山傳江西觀察
使韋丹以惠遠山中不知刻漏乃使銅葉制器狀如蓮
花置盆水之上底孔漏水半之則沉每晝夜十二幽尋
沉為行道之節雖冬夏短長雲陰月黑亦無差也

燕子龕嘉興李繩遠斯年王維燕子龕禪林泉訪支遁
李良年武曾見晨夕過劉惔李符分虎晉書劉惔傳惔

後懷上方山王濛並為談客時孫盛作易象妙於見形論
初作相與王濛不能屈帝曰使真長來故應有以制之

乃迎候至便與抗答慧業知相似一事佛精懇而為謝靈
辭甚簡至孫理遂屈

運所輕嘗語顛曰得道應須慧業文人靈運後玄言試共參壙

卿生天當在靈運前成佛必在靈運後

香雲浮貝葉焯大業雜記新翻經從外國松火照金函

鏡陸深燕間錄深山老松有油者如蠟山西人多以代

燭謂之松明頗不畏風蘓軾詩夜燒松明火雲笈七籤

封以金英之函坐起頻移榻遲留此盍簪永謀易漫

須觀露樅且與薦霜柑進韓彦直橘錄黃柑位在綠

米芾詩玉破高興雖云冷興洽林塘晚離懷總不堪

同心方遠道良輟權復停驂符眺詩停驂我澤伴吟

應數一是見前居淹中卧未甘出於魯淹中注淹中里名

也飄零曾冀北焯棲泊又江南赤羽紛傳檄子路曰

願得白羽如青鞵孰荷擔永石城秋草積別杜濬瓜步

夕陽舍進江南通志瓜步在揚州府儀真佳訊憑誰寄

尊端居祇自慙遠繩西飛有孤鶴良天末望蘓耽符神仙

公桂陽人昇雲而去後有白鶴來止郡城樓上人或彈

蘓君彈我何為洞仙傳謂仙公即蘓耽也

長歌贈繆永謀

古來詩篇勢奔軼莊子顏淵曰夫子步亦步趨亦趨夫

華詩古來文 後有李杜前曹劉 唐書杜甫傳少與李白齊名號李杜鍾嶸詩品

曹劉殆文章之聖 嗚呼大雅不可作 李白詩大雅久不作 吾生懷

抱將何酬豈無和歌三五人 出處殊塗終見允 張載詩出處雖

殊南村繆子高世士 晚來同氣心相求 易同氣相求 商歌時

時出金石 莊子曾子曳尾而歌商頌聲滿天地若出金石 佳句往往窮冥搜 裴

詩冥搜不易得 遠如蘓卿去絕國 漢書蘓武傳武帝遣卿天漢元年武帝遣

武以中郎將使持節送匈奴使留 在漢者又武帝紀其

令州郡察吏民有茂材異等可為 將相及使絕國者 注

絕遠之國謂 靜如王粲登高樓 魏志王粲傳粲字仲宣避

江陵城樓因懷歸而作 黯如甯戚怨長夜 琴操甯戚飯

賦述其進退危懼之情 黯如甯戚怨長夜 牛歌南山研

白石爛生不逢堯 與舜禪短褐單衣適至 凜如宋玉悲

清秋 宋玉九辨悲哉秋之為氣也 又皇 幽篁窈窕山鬼

泣 屈原九歌山鬼篇若有人兮山之阿被薜荔兮帶女

文 既含睇兮又宜笑 子慕予兮善窈窕 乘赤豹兮從

所思 余處幽篁兮終不見天 路險難兮獨後 杜甫詩

詩成泣 風簾飄忽湘娥愁 謝眺詩風簾入雙燕杜甫蘓

出 蘓氏今有之 再聞誦新 作突遇黃初 詩乾坤幾反覆

楊馬宜同時 晨清鏡中 勝食齋房 芝余髮喜却變白

間 生黑絲昨夜 舟火滅湘娥 簾而我 有時忽惆悵 任華

外 悲百靈未敢 散風破寒江 渥而 我有時忽惆悵 詩而

李 白詩 有時忽惆悵 滿堂歎息 不得休 彌衡昔遭黃祖

怒 後漢書 彌衡傳 衡慢於劉表 表恥不能容 以江夏太

賓客 而衡言不遜 順祖慙 乃訶之 衡更熟視 曰死公云

等道 祖大怒 令五百 將出 欲加箠 衡方大罵 祖恚遂令

殺 阮籍亦為羣公讐 晉書阮籍傳禮法 文章有神翻見

忌 杜甫詩 文章 投筆焚硯 誠良謀 後漢書班超傳嘗輟

無他志 略猶當 效傅介子 張騫 立功異域 以取封侯 安

能久事 筆硯 間乎 晉書 陸機傳 弟雲嘗與書 曰君苗見

...

兄文欲君不見自從禹鼎沉泗水史記封禪書秦滅周

焚筆硯太邱社亡而鼎沒魍魅魍魎盈九州見前謁鄉黨少年

於泗水彭城下李陵答蘇武書使刀閭閻小子盛交游赤鷄白

弄文墨筆之吏弄其文墨耶閭閻小子盛交游赤鷄白

狗信盟誓北戶錄越人每相交作壇祭以白犬丹鷄盟

步行君乘馬後日相逢馬當下李白詩羞逐長安社翻

中免赤鷄白狗賭梨栗周禮約信曰誓刑牲曰盟雲覆雨生戈矛杜甫貧交行翻手作雲覆罵坐無端肆

睚眦史記田蚡列傳武安侯召長史曰今日召宗室有

笑人當面比俳優杜甫詩晚將末契託年少當面輸心

帝以俳優畜之韓愈答崔立之書禮部有男兒落魄衆

以博學宏詞選者乃類於俳優者之詞所侮見前薄俗炎涼何足羞李白詩榮危冠側注亦常

事左思吳都賦危冠而出疎劍而入後漢書與服志高

中外官謁者擊筑吹簫非下流史記刺客傳荆軻至燕

僕射所服者高漸離酒酣以往高漸離擊筑荆軻和而歌逢時便

於市中戰國策伍子胥鼓腹吹簫乞食於吳市擬取卿相失意亦復輕王侯燕雀寧知慕鴻鵠漢書陳

少時嘗與人傭耕輟耕之壟上悵然甚久曰苟富貴無

相忘傭者笑而應曰若為傭耕何富貴也勝太息曰嗟

乎燕雀安知鴻鵠之志哉螻蛄僅足夸莊子螻蛄不知春秋注

死故不知春秋爾雅蜉蝣渠畧與君狂走出門去大笑傍人非我儔李白詩仰天大笑出門

同曹侍郎遥示王司理士正秋柳之作

曹名溶字鑒躬號秋

岳嘉興人明崇正丁丑進士官戶部侍郎王字

胎上號阮亭新城人順治乙未進士官刑部尚

書王士正菜根堂詩集序順治丁酉秋予客濟

余少在濟南明湖水面亭賦秋柳四章一時和者甚衆後三年官揚州則江南北和者前此已數十家閨秀亦多和作

回首秦川落照殘長安志三秦記曰長安正西風遠影

對巘在九岫漢家陵闕宋玉高唐賦盤岸巘岫城頭霜

月從今白笛裏關山祇自寒杜甫詩三年笛裏關山空自寒關亡國

尚憐吳苑在漢書枚乘傳乘說吳王曰修治上林雜以離宮積聚玩好園守禽獸不如長洲之苑

注服虔曰吳苑孟康曰以江水行人只向灞陵看黃圖

文帝灞陵在長安城東灞橋跨水作橋漢人送客至此橋折柳贈別王粲詩還登灞陵岸回首望長安李白憶

秦娥詞年年柳色灞陵傷別春來已是傷心樹劉廷芝詩可憐猶記

青青送玉鞍

和曹使君憶姚州酒歌二首

浙江通志紹興府餘姚縣唐置姚州後州

廢仍復為縣屬越州

姚州白酒白於泉醉客何論三百錢杜甫詩速宜相就

青銅十月糟牀初滿杜甫詩莫教焚却子

猷船世說新語王子猷居山陰夜大雪眠覺開室命酌酒四顧皎然因起彷徨詠左思招隱詩忽憶戴安

道時戴在剡即便夜乘小船就之經宿方至造門不前而返人問其故王曰吾本乘興而行興盡而返何必見

戴李白詩乘興嫌曹娥江口晚潮低一統志曹娥江在紹興府城東南七十里兩槩春船入會

稽最憶黃冠歌倒日禮野夫夕陽山色鑑湖西浙江通志鏡湖

在紹興府城南三里亦名鑑湖

別杜杜字于皇

石城烽火後江南通志石頭城在孤客轉浮沉乞食來

江寧府即今石城門

吳市見前長歌王士正漁洋詩話杜茶村為園失漢

陰杜甫詩為園頃似邵平瓜儲光羲詩逸士漢陰園莊

甕子貢南遊於楚過漢陰見一丈人方將為圃畦抱

此一日浸百畦為圃者曰奈何曰鑿木為機後重前輕

挈水若抽其名為棹為圃者曰吾聞之吾師有機械者

必有機事有機事者必有機心吾非不知羞而不為也

襄陽耆舊傳唐書藝文志習鑿齒荆楚歲時心唐書藝

懔荆楚歲時記一卷杜還復扁舟去淒其洛下吟宋明

公瞻荆楚歲時記二卷章志謝安能作洛下書生詠而少有鼻病語音

濁後名流多數其詠弗能及手掩鼻而吟焉

寄表弟查容查字翰

查容儻無與儔頻年題詩黃鶴樓蔣一葵唐詩選

昌見崔顥黃鶴樓詩歎服還不復作去而賦金陵鳳凰

臺其後一禪僧用此事作偈云一拳搥碎黃鶴樓一脚

志黃鶴樓在武昌府城西南隅黃鶴磯上世傳仙人子

安乘黃鶴過此一朝攜家忽西下挂席遠返荆門舟揚微銷挂

帆席謝靈運詩挂席拾海月一統志荆門山在荆門州

南五里盛弘之荆州記郡西沂江六十里南岸有山名

曰荆門上合下開達平生與予未相識相逢意氣何相

山南有門形故名

投往時寒食一百五宗懔荆楚歲時記去冬節一百五

三日據歷合在清明前二日亦有去冬至一百六日者

琴操云晉文公與介子綏俱亡子綏割股以啖文公文

公復國子綏獨無所得子綏作龍蛇之歌而隱文公求

治鷄坊於兩宮間索長東城春寒吹細雨誰家桃李枝

安雄鷄千數養於鷄坊東城春寒吹細雨誰家桃李枝

制鬪鷄要我東城遊時樂民間清明節鬪鷄戲及即位

氣是仲春之末清明是三月之初然則禁火蓋周之舊

史記並無介子推被焚之事案周書俗所傳據左傳及

也又云五月五日與今有異皆因流俗所傳據左傳及

鄴中記云寒食斷火起於子推琴操所云子綏即推

之不肯出乃燔左右木子綏抱木而死文公哀之令人

公復國子綏獨無所得子綏作龍蛇之歌而隱文公求

三日據歷合在清明前二日亦有去冬至一百六日者

琴操云晉文公與介子綏俱亡子綏割股以啖文公文

公復國子綏獨無所得子綏作龍蛇之歌而隱文公求

之不肯出乃燔左右木子綏抱木而死文公哀之令人

鄴中記云寒食斷火起於子推琴操所云子綏即推

也又云五月五日與今有異皆因流俗所傳據左傳及

史記並無介子推被焚之事案周書俗所傳據左傳及

氣是仲春之末清明是三月之初然則禁火蓋周之舊

制鬪鷄要我東城遊時樂民間清明節鬪鷄戲及即位

安雄鷄千數養於鷄坊東城春寒吹細雨誰家桃李枝

治鷄坊於兩宮間索長東城春寒吹細雨誰家桃李枝

安雄鷄千數養於鷄坊東城春寒吹細雨誰家桃李枝

安雄鷄千數養於鷄坊東城春寒吹細雨誰家桃李枝

安雄鷄千數養於鷄坊東城春寒吹細雨誰家桃李枝

安雄鷄千數養於鷄坊東城春寒吹細雨誰家桃李枝

春寒細雨 留我南軒長夜語坐中陳自注吳自注十數

公一時傾倒相矜許呼僮將炙襄陽兒杜甫詩紫衣將

詩山公欲上馬喚婢監厨大堤女後漢書禰衡傳稚長

笑殺襄陽兒志古蹟有大堤城即郡城也古今樂錄襄陽樂者宋隨

王誕之所作也誕為襄陽郡夜間諸女歌謠因作曲云

朝發襄陽城暮至大堤宿盤中尚進武昌魚吳志陸覲

大堤諸女兒花艷驚郎目甕頭更出宜城醕曹植酒

寧飲建業水不食武昌魚馬甕頭更出宜城醕曹植酒

祖常詩南遊莫忘武昌魚國志宜城故城屬荊州南

城濃醪蒼梧漂清後漢書邵國志宜城故城屬荊州南

郡寰宇記大堤城即宜城縣城也國史補酒則宜城之

醞別來幾月不相聞聞道新詩更軼羣九日登高還落

帽續齊諧記費長房謂桓景曰九月九日汝家當有災

其禍乃銷景從其言舉家登山夕還雞犬一時暴死昔

書孟嘉傳為桓温參軍九月九日遊龍山寮佐畢集嘉

醉風吹落帽而不知覺温使左右無言欲觀其所措及

女廁温令孫盛作文嘲之置坐處嘉還見之其答文甚

美 三秋對酒定論文杜甫詩何時一尊由拳城西白日

短見前喜羅浮屈五過訪寒風淒淒雪纂纂古樂府棗

舟楫傳君數往來音書未得通情款妻子猶從廡下居

後漢書梁鴻傳鴻適吳依自伯通居廡下為人賃舂妻

具食舉案齊眉伯通異之曰彼傭能使其妻敬之如此

舍之於家也乃朋簪尚遺堂中滿易朋年來我亦善留賓

千金散盡空一身不知生產緣何事漢書高祖紀仍復

饑寒傍路人只今交道非疇昔論心那得同金石漢書

傳項王使武涉說信曰今足下雖自以為空手徒令壯

士慙李白詩空手無壯士窮居使人低張籍因人遠道

非長策杜甫詩因勸君有錢須愛惜楊朱岐路見不悲

淮南子楊朱見岐路而泣阮籍窮途慟何益見前送

之謂其可以南可以北

古意二首

涼秋八九月李陵答蘓武書涼秋八九月游子當遠行寫心

未及竟轅馬顧我鳴李陵詩轅馬顧悲鳴我車駕君馬我馬駕君

車徘徊四野中執手且斯須李陵詩執手野踟躕又長

何用問遺以醉君詩雜佩以問之傳問遺也古樂約指

于闐玉繫欽詩何以致殷勤約指一雙上有龍子蟠焦仲

角龍子蟠四下有鴛鴦宿繚以五色絲班固西都賦繚以

青紅與碧綠何景明詩手中色絲舊願君一分手思我

贈君時潛淵與皎日曹植洛神賦指潛淵而為信誓終

不移詩信誓旦旦嚴冬十二月蘓武詩寒冬十二月飛來雙白鵠古樂府飛

乃從西錦字盤中詩中央周四角音絲武后蘓蕙璇璣

名蕙字若蘭性近於急頗傷妬嫉滔字連波有寵姬趙

陽臺蘓氏苦加捶辱滔深以為憾及滔將鎮襄陽邀蘓

同往蘓念不與偕行滔遂與陽臺之任斷其音問蘓氏

悔恨自傷因織錦為迴文題詩發蒼頭費至襄陽滔省

覽錦字感其妙絕因送陽臺之關中而其車徒如禮邀

迎蘓氏歸於漢南恩好愈重蘓伯玉妻盤中詩姓者蘓

字伯玉人才多智謀足家居長安身在蜀何惜馬蹄歸

不數羊肉千斤酒百斛令君馬肥麥與粟今時人知四

足與其書不能讀君書我當報我書君當開徘徊一室

當從中央周四角君書我當報我書君當開徘徊一室

上圓轉木收綆者顧况詩我心皎潔君不知轆轤
一轉一惆悵古樂府心思不能言腸中車輪轉

山陰客舍送高舍人還膠州
山東通志膠州在萊州府城南二百二十里

公子翩翩狐白裘史記平原君列傳贊平原君翩翩濁世之佳公子也晏子春秋景公被狐

裘白之向予長揖返膠州西陵松柏閭門柳西陵見前山陰道歌閭門

見後繫馬春風何處樓古樂府蘓小小歌妾乘油壁車柳巷郎騎青驄馬何處結同心西陵

風則繫馬松柏王維詩繫馬高樓垂柳邊

曝書亭詩錄卷之二 終

