



УДРУЖЕЊЕ
ЛИКОВНИХ
УМЕТНИКА
СРБИЈЕ

Нови чланови

1985



УДРУЖЕЊЕ
ЛИКОВНИХ
УМЕТНИКА
СРБИЈЕ

Нови чланови

МАЈ — СЕПТЕМБАР 1985.

Мајданпек, Уметничка Галерија
Београд, Галерија УЛУС
Смедерево, Дом културе
Алексинац, Раднички универзитет —
Дом културе

Изложба је организована средствима
Републичке заједнице културе Србије
и СИЗ-а Мајданпек, у сарадњи
са Галеријом у Мајданпеку и домовима
културе у Смедереву и Алексинцу.
Радове за изложбу одабрао је
Уметнички савет УЛУС-а.

Издавач: Удружење ликовних
уметника Србије
Уредник: Владета Војиновић
Штампа: Школа за инд. обликовање,
Београд, Крупањска 3
Тираж: 800

Изложбу „Нови чланови“ коју и ове године као и сваког пролећа организује УЛУС, требало би првенствено сагледати кроз њену промоциону улогу. Она омогућава ауторима да први пут у статусу уметника, признатом од стране професионалног удружења, презентују своје радове, а јавности да на једном месту стенку увид у уметнички потенцијал новопримљених чланова. Садашњу поставну, као и неколико претходних, карактерише мноштво разнсродних стилских опредељења у оквиру којих се истичу поједини, истина малобројни, али у свему успели уметнички радови. Аутори ових усамљених узлета изван граница просечног углавном су већ афирмисане личности, члан и лауреати значајних награда, па тим више радује када опазимо да поред њихових дела потпуно равноправно стоји остварење младог уметника коге зрео деловање тек предстоји. Јер, таленат сам по себи јесте, како је једном приликом рекла Исидора Сенулић, „... сјајан брод — фантом који се гони по пучини, ако нема велине или бар јаке личности са њим. У уметности има једна безмало страшна ствар: у уметности нема истине до личне истине! И ако нема личности, ништа у уметности није истина, ни то: да је зашло сунце, и да је над горама мир“. А то је оно

што нас посебно занима и што овом приликом желимо да истакнемо: проблем ЛИЧНОСТИ у даровитом човеку. Изложба недвосмислено потврђује поседовање талента код скоро свих излагача, али као што нико не може постати уметник без талента, тако ни сам таленат није довољан да би се неко назвао уметником. Владајући плурализам уметничких појава омогућава ствараоцима пуну демократичност у избору средстава и начина изражавања, али носи и опасност од замењивања права на слободни израз самовольним изразом, што директно води у анахију индивидуализма. Због тога балансирање на осетљивој и оштрој ивици између личног и приватног, усамљеничног и јавног, поетског и егзистенцијалног, захтева снажну личност од оних који су спремни да истрају на правој линији овог позива. И самој уметности потребни су ствараоци оваквог крова, да би уопште могла да делује као узнетерирајућа и непријатна савест која се опира разорном процесу свеопште реинфикације. Потребни су и Удружењу ликовних уметника Србије, јер оно и поред свог огромног значаја има скроман друштвени положај и данас је, на жалост, скоро без утицаја.

Александар Ђурић

СЛИКАРСТВО И ЦРТЕЖ

АЛЕКСА АРСОВИЋ
Београд, Уралска 15 I

Рођен 1948. године у Рашкој.
1. МРТВА ПРИРОДА, 1984.
уље, 62 x 40

ГОРДАНА БАШНОТ
Београд, Павла Папа 3

Рођена 1957. године у Београду.
Завршила Факултет ликовних
уметности у Београду.
2. ЗИД, 1984.
уље, 140 x 70

МИЛИВОЈЕ БОГАТИНОВИЋ
Београд, Ђакона Авакума 4

Рођен 1946. године у Каравунову.
Завршио Вишу педагошку
школу у Београду.
3. ЦРТЕЖ, 1984.
туш, перо, 72 x 51

ЗОРАН БЛАГОЈЕВИЋ
Београд, Студентски трг 8

Рођен 1947. године у Светозареву.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Београду.
4. БЕЗ НАЗИВА, 1984.
оловна, 45 x 60

АНДРИЈА ВИТЕЗ
Београд, Француска 45

Рођен 1953. године у Београду.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Београду.

5. ПРОЛАЗ, 1984.
уље, 25 x 33

ЗЛАТНО ВИЋЕНТИЈЕВИЋ
Београд, Анте Богићевића 6

Рођен 1956. године у Београду.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Београду.

6. ОГЛЕДАЛО
акрилик, 170 x 120

ЈОВИЦА ДЕЈАНОВИЋ
Врање, Загребачка 39

Рођен 1957. године у Врању.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Београду.

7. СИТО НА ЗИДУ, 1984.
уље, 70 x 85

БЛАГОЈЕ ДИМИЋ
Београд, Кедрова 8 IV 17

Рођен 1951. године у Врњачкој Бањи.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Београду.
8. ОГЛЕДАЛО, 1984.
уље, 85 x 65

ЉУБИНКА ДИМИТРИЈЕВИЋ
Београд, Димитрија Туцовића 90

Рођена 1948. године у Нишу.
Завршила Факултет ликовних
уметности у Београду.
9. ЛУТКА, 1981.
уље, 95 x 63

БРАНКО ДИМИЋ
Београд, Мише Вујића 3

Рођен 1954. године у Београду.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Београду.
10. АКТ 2, 1983.
уље, 146 x 138

ГРАДИМИР ЂЕРИ
Београд, Станка Пауновића 64

Рођен 1956. године у Краљеву.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Београду.

11. Л. 1985.
уље, 88 x 88

ДРАГОСЛАВ ЖИВКОВИЋ
Књаневац, Гавре Аничића 27

Рођен 1955. године у Књаневцу.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Београду.

12. СЛИКАР, 1984.
уље, 35 x 35

СРЕЋКО ЗДРАВНОВИЋ
Параћин, Б. Станковића 4

Рођен 1957. године у Д. Душнику.
Завршио Вишу педагошку
школу у Београду.

13. РІА FRAUS, 1984.
оловка, 32 x 44,5

НЕБОЈША ЗДРАВКОВИЋ
Београд, Тановска 3

Рођен 1959. године у Београду.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Београду.
14. ПЕЈЗАЖ, 1983.
уље, 70 x 55

МИОМИР ЗДРАВКОВИЋ
Niш, Маршала Тита 28

Рођен 1953. године у Нишу.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Београду.

15. ЗОО, 1985.
акрилик, 100 x 73

ЉИЉАНА ЈАРИЋ
Нови Београд, Милентија Поповића 39

Рођена 1958. године у Сплиту.
Завршила Факултет ликовних
уметности у Београду.

16. БЕЗ НАЗИВА, 1983.
уље, 140 x 100

АЛЕКСАНДАР ЈАНИЋИЈЕВИЋ
Београд, Здравка Челара 10 -II -

Рођен 1949. године у Београду.
Завршио Архитектонски факултет
у Београду.

17. ГОВОР ТЛА (2), 1985.
комбинована техника, 80 x 80

ЉУБИВОЈЕ ЈОВАНОВИЋ
Ариље, Врање

Рођен 1950. године у Северову.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Београду.

18. ПОГРЕБ, 1975.
уље, 50 x 80

ВЛАДИМИР ЈОВАНОВИЋ
Београд, Радмиле Рајковић 12 VII

Рођен 1946. године у Зајечару.
Завршио гимназију у Београду.

19. АУТОПОРТРЕТ
air-brush

ЗОРАН ЈУРЕШ
Чачак, Драгачевска 13

Рођен 1956. године у Чачку.
Завршио Академију ликовних
уметности у Новом Саду.

20. ПРОЛАЗНИЦИ, 1984.
оловка, 90 x 50

МАРИНА КАЛЕЗИЋ
Београд, Хаџи Ђерића 4

Рођена 1959. године у Крагујевцу.
Завршила Факултет ликовних
уметности у Београду.

21. ТРЕНУТАК У ПРОСТОРУ, 1984.
уље, 120 x 130

ВЕРИЦА КАРАНОВИЋ
Нови Београд, Булевар АВНОЈ-а 80/4

Рођена 1953. године у Кининди.
Завршила Факултет ликовних
уметности у Београду.

22. ГРАНЕ, 1984.
уље, 50 x 72

РАДОМИР ЂНЕЖЕВИЋ
Београд, Индустриско насеље 33

Рођен 1957. године у Кининди.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Београду.

23. ОСМЕХ, 1983.
уље, 95 x 75

НЕНАД КОРИЦА
Београд, Миријевски булевар 50 б

Рођен 1953. године у Ријеци.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Београду.

24. ДАН И НОЋ, 1985.
уље, 37 x 28

РАДОМИР КУНДАЧИНА
Београд, Булевар Црвене армије 20/1

Рођен 1948. године у Бјеловару.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Београду.
Специјалистичке студије на Осака
и Тсунуба универзитету у Јапану.

25. БЕЗ НАЗИВА
акрилик, 70 x 100

БОРИША ЛУКОВИЋ
Београд, Мехмеда Соколовића 29

Рођен 1956. године у Прањанима.
Завршио Факултет примењених
уметности у Београду.

27. БЕЗ НАЗИВА, 1983.
комбинована техника, 50 x 70

ЖАРКО ЉУТИЦА
Београд, Ивана Милутиновића 81

Рођен 1956. године у Приштини.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Београду.

28. АКТ, 1984.
уље, 186 x 157

ДРАГАН МАРЈАНОВИЋ
Београд, Торлачна II део бр. 5

Рођен 1957. године у Београду.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Београду.

29. ЛОПУДСКИ МОТИВ, 1983.
оловка у боји, 100 x 70

ТОМИСЛАВ МАРКОВИЋ
Београд, Пролетерска 3/1

Рођен 1953. године у Београду.
Завршио Економски факултет
у Београду.

30. МОТИВ СА КАЛЕМЕГДАНА, 1983.
уље, 100 x 80

МИЛОЈЕ МАРКОВИЋ
Београд, Ивана Милутиновића 1

Рођен 1947. године у Шапцу.

31. МРТВА ПРИРОДА, 1983.
уље, 100 x 140

БРАНКО МОХОРОВИЋ
Београд, Бранкова 13-15 III

Рођен 1953. године у Лабину.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Венецији.

32. ПРИВИЋЕЊЕ, 1985.
комбинована тех. 74 x 56

ЗОРИЦА МИЛОВАНОВИЋ
Београд, Проте Матеје 20/II

Рођена 1946. године у Бјеловару.
Завршила Факултет ликовних
уметности и постдипломске студије
у Београду.

33. ЦВЕЋЕ, 1980.
уље, 60 x 70

МЛАДЕН МИЋУНОВИЋ
Нови Београд, Булевар Лењина 5

Рођен 1956. године у Београду.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Београду.

34. БЕЗ НАСЛОВА, 1980.
уље, 45 x 56

СВЕТЛАНА МИША ЈОВАНОВИЋ
Београд, Војводе Милена 5

Рођена 1948. године у Сарајеву.
Завршила Факултет ликовних
уметности у Београду.

35. НА ПОЧЕТКУ, 1984.
уље, 30 x 40

РАДОВАН МИРАЗОВИЋ
Шабац, Мачванска 15

Рођен 1950. године у Милићима.
Власеница.
Завршио Филозофски факултет
у Београду.

36. СЕКТОР 19—90, 1983.
уље, 140 x 180

ЗОРАН МИХАЈЛОВИЋ
Београд, Љешка 51

Рођен 1955. године у Задру.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Београду.

37. СОБА
уље, 100 x 81

ЗЛАТОМИР МИХАЈЛОВИЋ
Велико Градиште, Коче Поповића 35

Рођен 1958. године у Добри, Голубац.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Београду.

38. ОРМАР I, 1984.
уље, 110 x 73

БРАНКА НОВАКОВИЋ
Београд, Б. Јанковића 27а

Рођена 1960. године.
Завршила Факултет ликовних
уметности у Београду.

39. САН, 1984.
уље, 160 x 200

ЈОВАН ОНА
Панчево, Марка Кулића 16

Рођен 1950. године у Панчеву.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Венецији.

40. ПТИЦА У ГНЕЗДУ, 1984.
уље, 55 x 55

ПАВИЋ ИВАН
Београд, Војводе Милена 9

Рођен 1960. године у Београду.
Завршила Факултет ликовних
уметности у Београду.

41. ОБАЛА, 1981.
суви пастел, 56 x 72

СПАСОЈЕ ПАПИЋ
Београд, Дурмиторска 2

Рођен 1928. године у Моловину, Шид.
Завршио Вишу педагошку
школу у Београду.

42. ПОМОРАВЉЕ
акварел, 36 x 26

МИХАИЛО ПЕТНОВИЋ
Београд, Адмирала Вуковића 68

Рођен 1958. године у Београду.
Завршило Факултет ликовних
уметности у Београду.

43. ПИШТОЉ, 1984.
уље, 190 x 160

НИКОЛА ПИЛИПОВИЋ
Нови Београд, Омладинских

трибада 51
Рођен 1957. године у Кининди.
Завршило Факултет ликовних
уметности у Београду.

44. СЕРИЈА ЦРТЕЖА, 1984.
100 x 70

БИЉАНА ПОПОВИЋ
Земун, Душана Вуносовића 1

Рођена 1955. године у Земуну.
Завршила Факултет ликовних
уметности у Београду.

45. ИВАНСКО ЦВЕЋЕ, 1984.
уље, 59 x 81,5

БРАТИСЛАВ ПЕТРОВИЋ
Бор, IX бригаде 11/13

Рођен 1950. године у Београду.
Завршио Академију ликовних
уметности у Сарајеву.

46. НОД МАРИЈЕ, ЗА ЈУТИМ
СТОЛОМ, 1984.
уље, 162 x 100

ВЕСНА ПЕРУНОВИЋ
Нови Београд, II булевар 21/3

Рођена 1960. године у Зајечару.
Завршила Факултет ликовних
уметности у Београду.

47. БЕЗ НАЗИВА, 1984.
комбинована тех. 30 x 40

МИРОСЛАВ ПРШЕНДИЋ
Велико Градиште, Маршала Тита 15

Рођен 1946. године у Приштини.
Завршио Факултет примењених
уметности у Београду.

48. ОГЛЕДАЛО, 1984.
уље, 70 x 50

МАРИЦА ПРЕШИЋ
Београд, Господар Јованова 27

Рођена 1943. године у Новим
Карловцима.
Завршила Природно-математички
факултет и докторат у Београду.

49. ВЕРТИКАЛНИ ПРОРЕЗ, 1985.
уље са рупама, 75 x 95

МИРЈАНА РОКВИЋ
Нови Београд, Булевар Лењина 9/63

Рођена 1957. године у Београду.
Завршила Факултет ликовних
уметности у Београду.

50. ДОГАЂАЈ, 1984.
уље, 100 x 80

САША САВИЋ
Београд, Зрмањска 6

Рођен 1956. године у Земуну.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Београду.

51. ПОРТРЕТ ДЕСАНЧИЋА, 1983.
уље, 100 x 72

МАЈА СНОВРАН
Београд, Лоле Рибара 29

Рођена 1960. године у Београду.
Завршила Факултет ликовних
уметности у Београду.

52. КУЋА, 1984.
уље, 130 x 100

МИРОСЛАВ СТАНОЈЛОВИЋ
Нови Београд, Париске комуне 11/9

Рођен 1953. године у Пожаревцу.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Београду.

53. БЕЗ НАЗИВА, 1985.
комбинована тех. 71 x 65

ДУШАН СТАРЧЕВИЋ
Титово Ужице, Д. Вишића 10

Рођен 1950. године у Титовом Ужицу.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Београду.

54. ПРОСТОР, № VII, 1984.
уље, 130 x 100

СЛАЂАНА СТОЈАНОВИЋ
Београд, Варешка 21

Рођена 1959. године у Београду.
Завршила Факултет ликовних
уметности у Београду.

55. ПЕЈЗАЖ I, 1984.
сепија, 25 x 26

56. ПЕЈЗАЖ IV, 1984.
сепија и акварел, 24 x 31

БИЉАНА СТОЈАНОВИЋ
Београд, Лоле Рибара 35

Рођена 1961. године у Београду.
Завршила Факултет ликовних
уметности у Београду.

57. САН, 1984.
полиглор, 110 x 70

МИРЈАНА СУБОТИН НИКОЛИЋ
Нови Сад, Алмашка 17а

Рођена 1960. године у Каћу.
Нови Сад.
Завршила Академију ликовних
уметности у Новом Саду.

58. СМОЛА, 1984.
комбинована тех. 123 x 147

МИРОЉУБ ТОДОРОВИЋ
Београд, Добрачина 3

Рођен 1940. године у Скопљу.
Завршио Правни факултет у Београду.

59. СИГНАЛ III 1970.
колаж, 35 x 50

ЗОРАН ТОДОРОВИЋ
Паланка, Виноградска 11

Рођен 1959. године у Смедеревској
Паланци.
Завршио Факултет примењених
уметности у Београду.

60. SEXUSSEXZACIJA, 1984.
комбинована тех., 90 x 200

ЗОРАН ТОДОВИЋ
Београд, Косаничићев венац 2/3

Рођен 1958. године у Горњем
Милановцу.
Завршио Факултет примењених
уметности у Београду.

61. № 12, 1984.
комбинована тех., 58 x 84

МИЛАН ТЕПАВАЦ
Земун, Франце Прешерна 9

Рођен 1957. године у Сомбору.
Завршио Факултет примењених
уметности у Београду.

62. БЕЗ НАЗИВА, 1982.
комбинована тех., 105 x 80

ДЕЈАН УЛАРЦИЋ
Шабац, Масарикова 39/1

Рођен 1956. године у Шапцу.
Завршио гимназију.

63. СПОКОЈСТВО ЗАЉУБЉЕНОГ, 1981.
уље, 30 x 30

ПЕТРОС ФОТИНОС
Земун, М. Радановића 7

Рођен 1951. године у Београду.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Београду.

64. ЛАВИРИНТ II, 1984.
уље, 62 x 73

ГРАФИКА:

ЉУБОМИР ИВАНОВИЋ
Београд, Косте Јовановића 36
Рођен 1953. године у Пироту.
Завршио Факултет примењених
уметности и постдипломсне
студије у Београду.

65. МАЛО ПРИПРЕМАЊЕ I, 1984.
акватинта, 50 x 65

МИЛОШ СТОЈИЋ
Чачак, Кнеза Милоша 42

Рођен 1950. године у Гучи.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Београду.

66. ЧЕЖЊА, 1984.
акватинта-бакропис, 20 x 22

НЕНАД НИКОЛИЋ
Београд, Бледска 2а

Рођен 1952. године у Београду.
Завршио Филозофски факултет
у Београду.

67. СВ. ЂОРЂЕ, 1981.
акватинта-бакропис, 45 x 35

ДУШИЦА ЖАРНОВИЋ
Нови Београд, Гандијева 43а

Рођена 1960. године у Београду.
Завршила Факултет примењених
уметности у Београду.

68. ЈА ВОЛИМ КАДА ВОЛИМ, 1984.
линорез, 55 x 70

МАРИЈА ИЛИЋ
Београд, Браће Баруха 5

Рођена 1959. године у Београду.
Завршила Факултет ликовних
уметности у Београду.

69. БЕЗ НАЗИВА, 1985.
комбинована тех., 27,5 x 23

МЛАДЕН МИРИЋ
Београд, Хајдук Вељков венац 12/8

Рођен 1949. године у Призрену.
Завршио Факултет примењених
уметности у Београду.

70. НЕГДЕ САМО ЉУБАВ (2), 1983.
акватинта, 29,3 x 23,6

НЕВЕНКА РАДОЈЧИЋ
Земун, Тесна 1

Рођена 1955. године у Земуну.
Завршила Факултет примењених
уметности у Београду.

71. ПРЕДЕО, 1985.
линовравура, 45 x 48

БИЉАНА ЛАЗИЋ
Земун, Првомајска 95

Рођена 1958. године у Штипу.
Завршила Факултет примењених
уметности у Београду.

71a. ПРОГОН, 1984.
комбинована техника, 54 x 46

ВАЈАРСТВО:

ЗЛАТКО ГЛАМОЧАК
Борча, Соње Маринковић 14/18

Рођен 1957. године у Бихаћу.
Завршио Факултет примењених
уметности у Београду.

72. ДОСАДА, 1982.
полиестер, 18 x 18 x 40

МАРИЈАНА ДАНЧЕВИЋ
Београд, Кајманчаланска 11

Рођена 1957. године у Београду.
Завршила Факултет ликовних
уметности у Београду.

73. ПРОСЈАК II, 1982.
дрво, в. 100

ЗОРАН ЈЕЗДИМИРОВИЋ
Београд, Милана Топлице 27

Рођен 1956. године у Бијељини.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Београду.

74. НЕГАТИВНА ЕКСПАНЗИЈА, 1984.
гочки камен, 12 x 27 x 12

ЉУБОМИР ЛАЦКОВИЋ
Земун, Школско добро бр. 3

Рођен 1955. године у Земуну.
Завршио Факултет примењених
уметности у Београду.

75. ЈЕЛЕН, 1983.
метал, 30 x 35

ВЛАДИМИР ОТАШЕВИЋ
Београд, Шолина 11

Рођен 1950. године у Београду.
Завршио Економски факултет
у Београду.

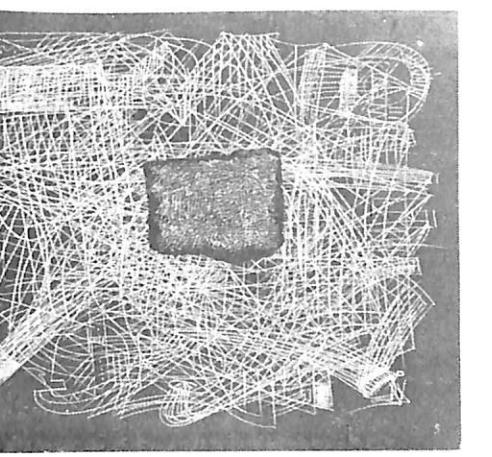
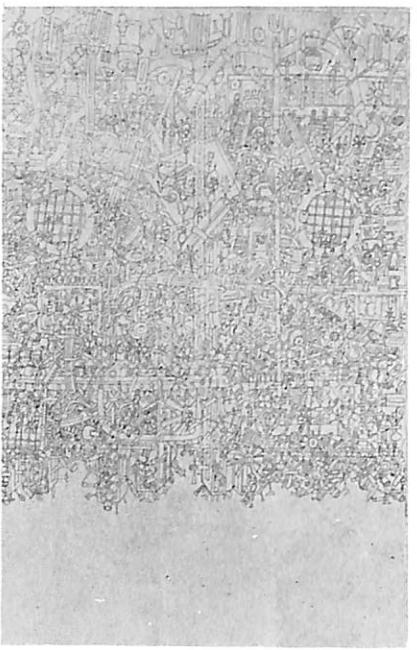
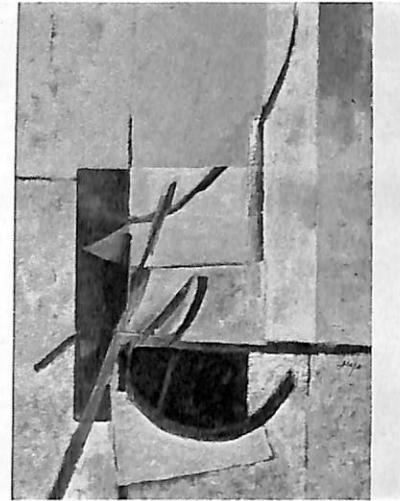
76. СКУЛПТУРА V, 1985.
комбинована тех., 30 x 20 x 45

БРАНИСЛАВ ПАНИЋ
Београд, Салвадора Аљендеа 18

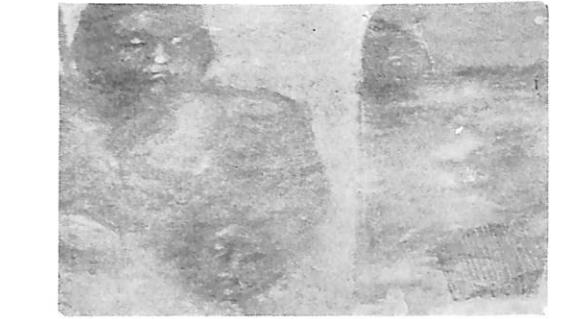
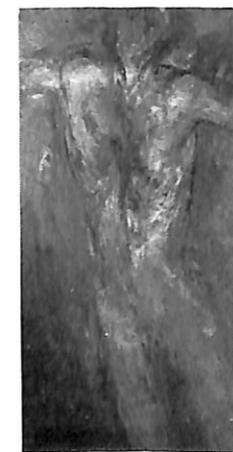
Рођен 1957. године у Сарајеву.
Завршио Факултет ликовних
уметности у Београду.

77. КАТМАНОВ, 1985.
сиви ливени челик, 31 x 30 x 8,5

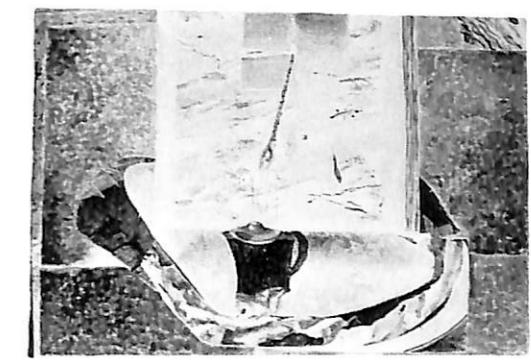
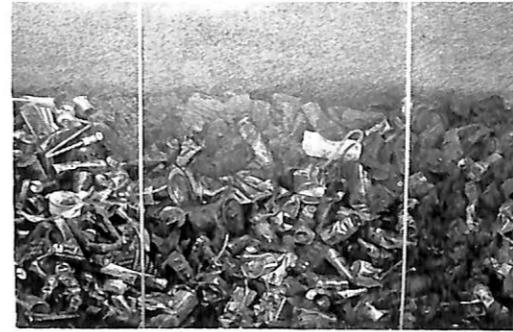
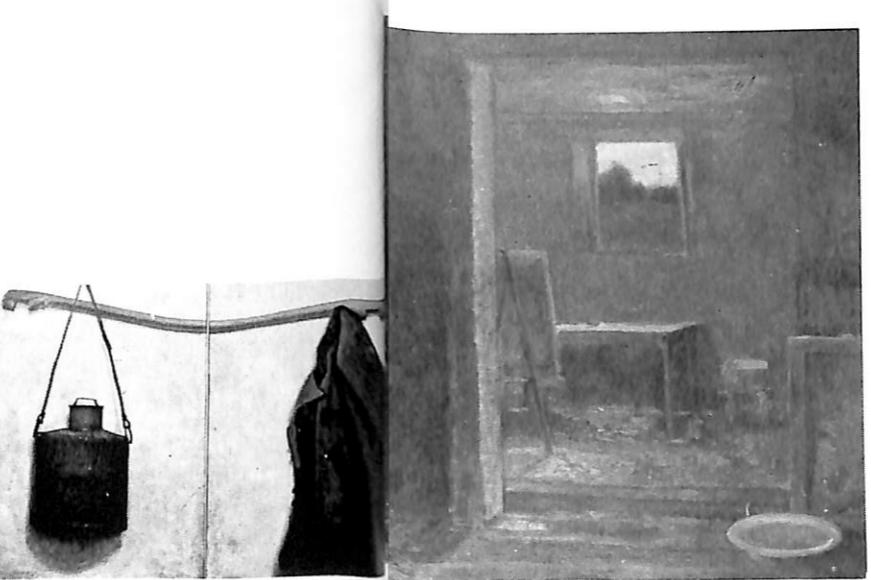
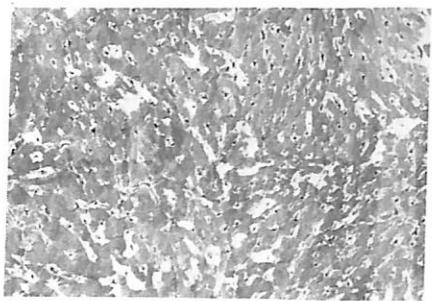
1, 3 7, 8
4, 5 9, 12

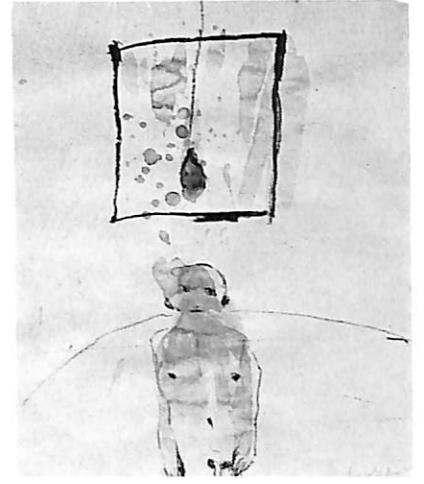
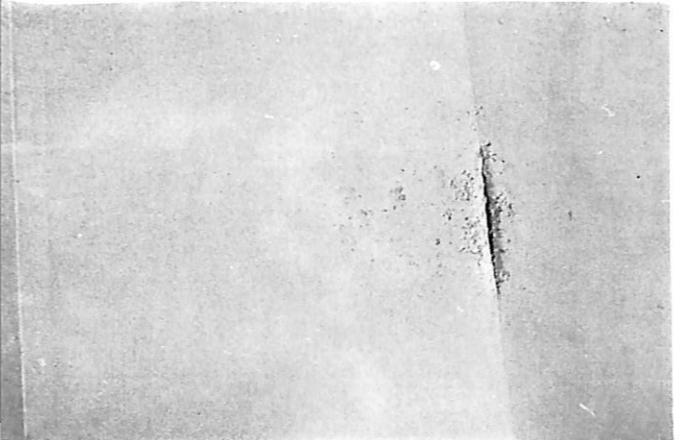
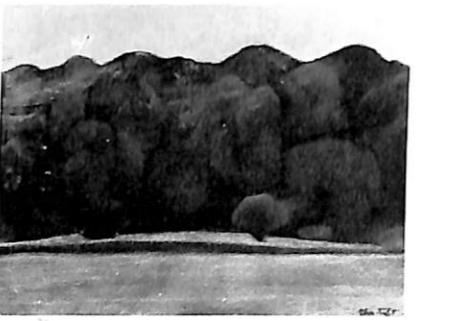
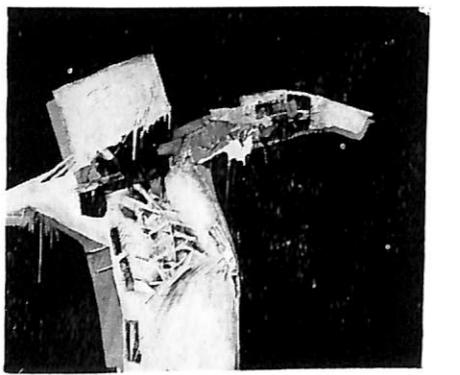
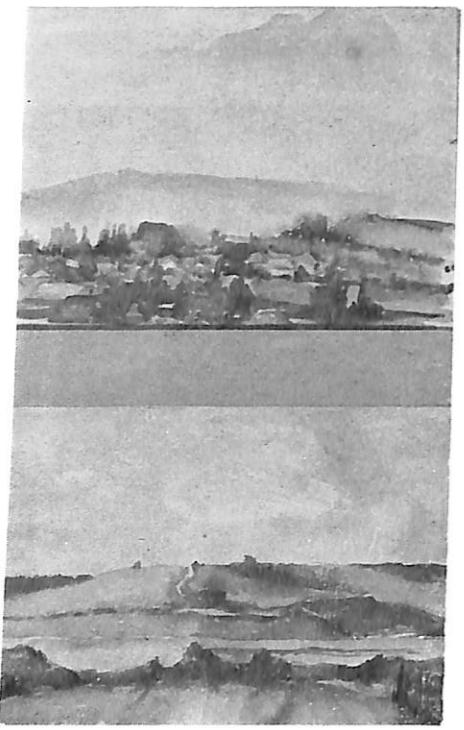


16, 14²¹, 20
15, 28²³, 24



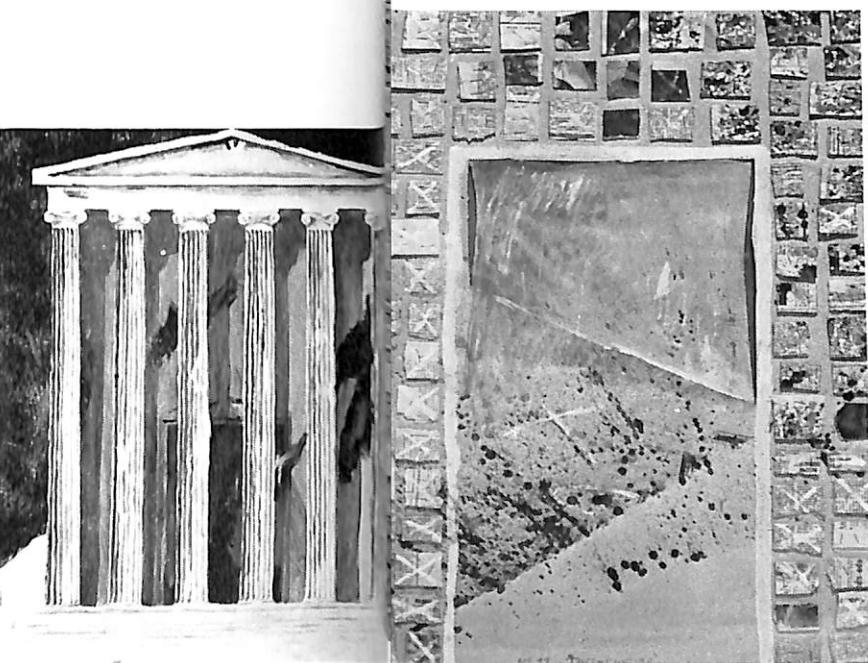
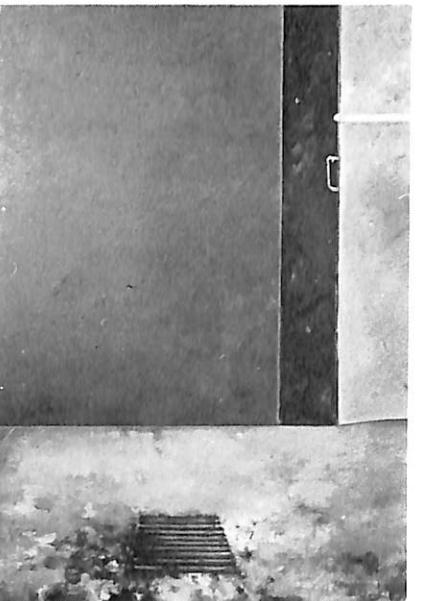
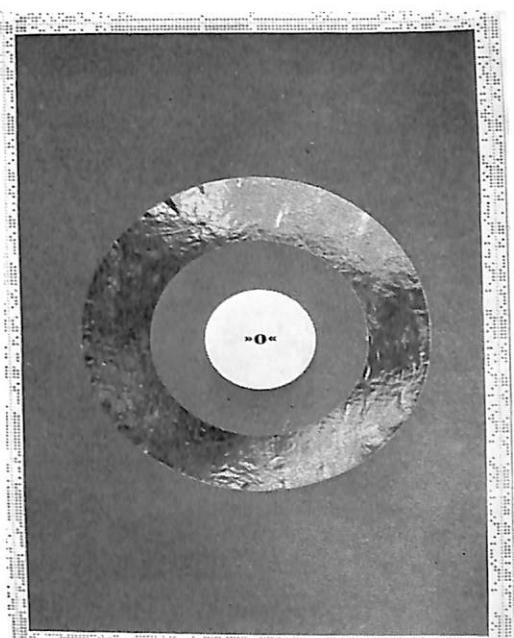
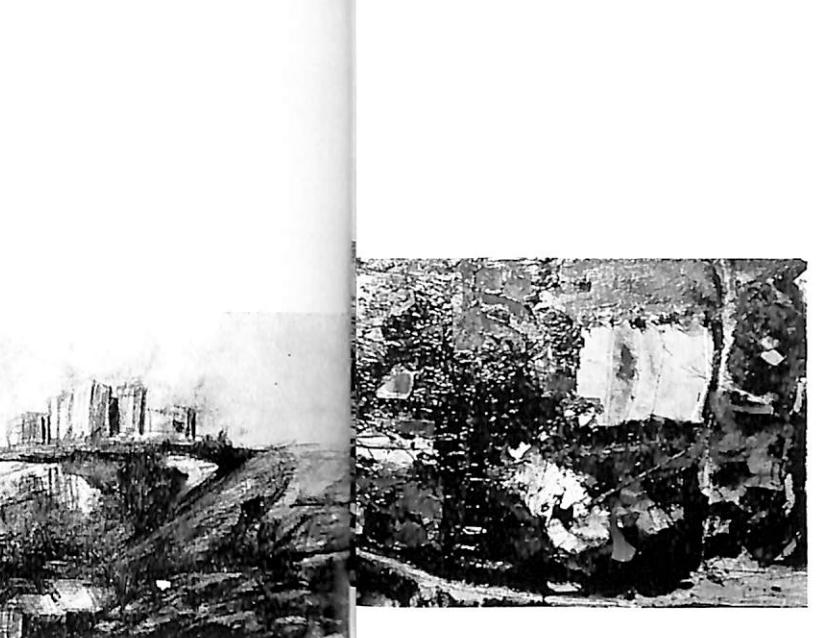
25, 233, 35
30, 336, 38

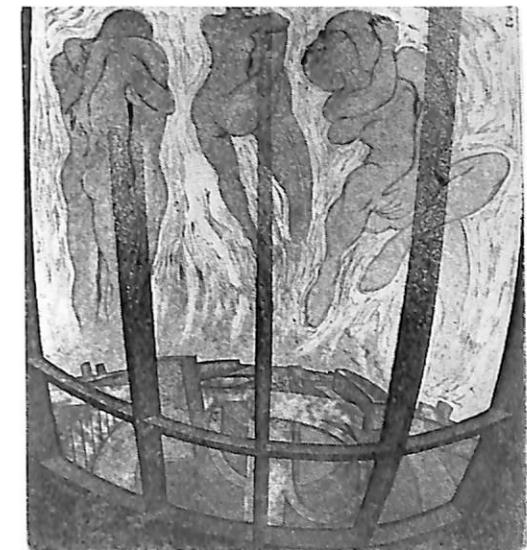
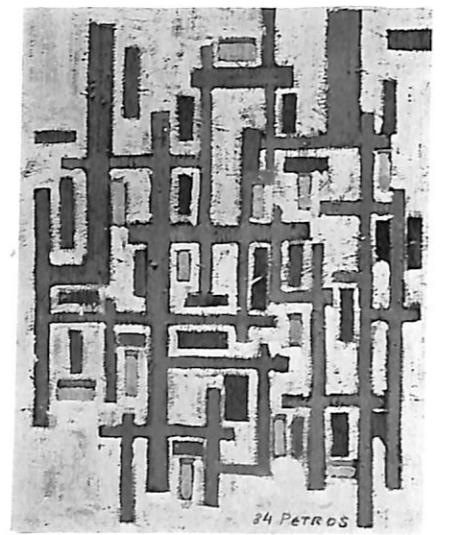
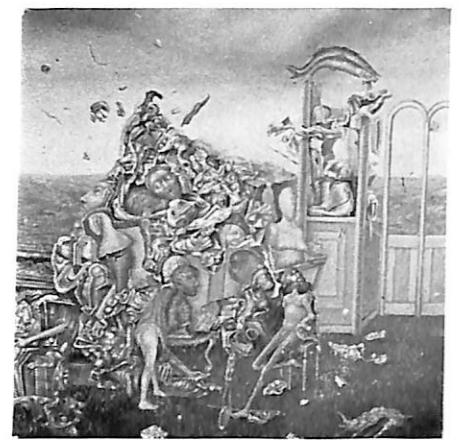
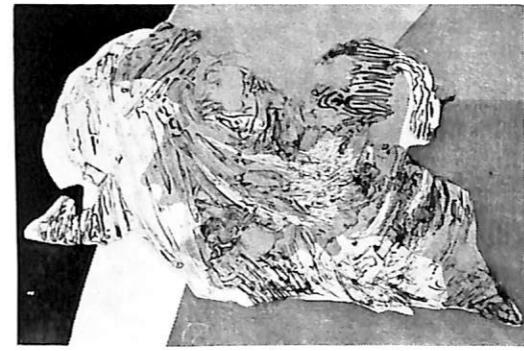




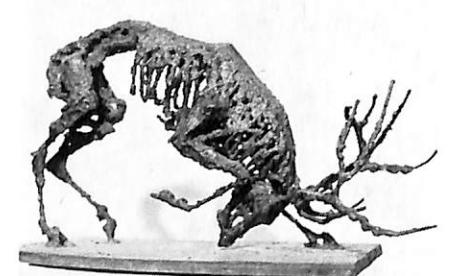
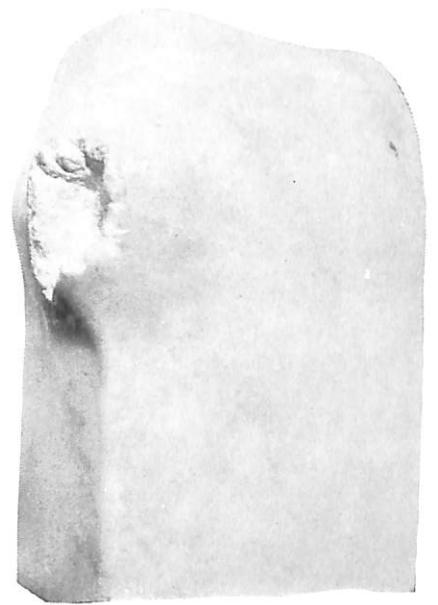
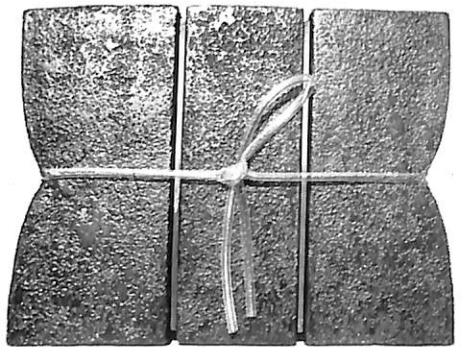
39. 41
42. 43 S. 47
48

50, 57, 59
54, 57 (деталь), 62





63, 69.
67, 70
1a



74.
76.

