

1947-1948 年

第 2 卷第 3/4 期-

第 3 卷第 5 期







3 1558 3297 9



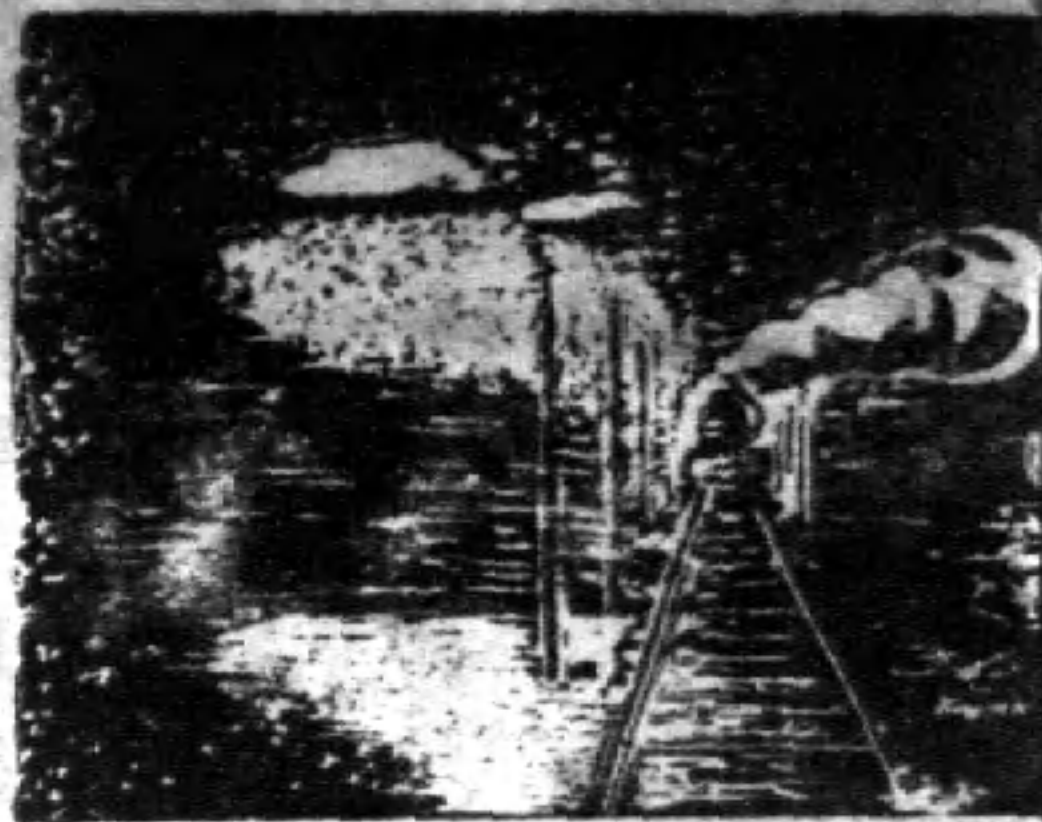


R  
050  
926.1

83

# 鐵

# 加



IP

卷二第

第

四三

期

合

刊

2-3

# 鐵力月刊

第二卷

第三四期合刊

發行人：龔西岑

社址：西安崇禮路二十九號

出版：民國三十六年

日期：四月十五日

## 稿約

一、凡關時評論著文藝以及報告文字均所歡迎。

二、文稿登載優給稿費及增閱本刊。

三、來稿每篇以三千字為限語體文為主。

四、來稿寄本社。

## 目錄

### 每月評論

民盟的悲哀……光旦

延安光復之後……光旦

養廉與整風……光旦

一個民主的試鍊……光旦

論土地改革……龔西岑

勞工應參與國家政治

政治生活講座之二……光旦

科學——雞蛋直立的故事……轉載觀察週刊

學工作品兩篇……傅金榜  
任俊傑

中共問題應用政治解

決或用軍事解決……龔西岑

一個狂歡的夜晚……汝霖

### 工人園地

業務部 北大街公字一號 電話二六六

印刷者 新中國出版社西安分社

印刷廠 鹽店街公字二號 電話七二二



# 平 每月評論

## 民盟的悲哀

論者多批評民盟是共產黨的尾巴，

其不知尾巴也有其做尾巴的苦痛。本來

尾巴就不是一個榮譽的頭銜，以知識集

團清高自命的民盟份子，實在沒有勇氣

出頭，坦率的，毫無忌憚的戴起這頂不

名譽的帽子。但由於她蓄意在謀反國民

黨，在推翻現存的國民政府，在政治鬥

爭的目的上，與共產黨是同一立場，走

的是一條路；不過共產黨既已做了叛亂

的兇首，把這個尾巴的頭銜廢了下來，

讓與民盟，不管如何不體面，也不管如

何惹人厭煩，但只要自己沒有能力另闢

新的政治途徑，雖大傷尊嚴，也必須勉

為其難，在極度悞囑的情態之下，

的拾起這頂帽子，而乖乖的戴在頭上，

活動於政治舞台，來扮演這個不名上的

脚色。

「觀察週刊」的編者儲安平先生，

可以拿兩句話來批評民盟，即「先天不

足，後天失調」，民盟是一個勉強集合

而成的政團，民盟裏的人物，各有各的

教育背景，各有各的政治看法，各有各

的歷史環境，他們祇是在一個相同的情

緒下集合起來的，就是「反對國民黨」

，這是他們唯一連繫的心理中心……

。並且說到民盟的領導人物，他認為

像張表方（張瀾），沈衡山（鈞儒）等

先生，都已是過去的人物了，思想行動

都跟不上時代。就連黃炎培，張東蓀諸

先生，也都不適宜從事於實際的政治生

活。至多只宜於做國會的議員。在儲先

生的心目中，民盟裏的人物，只有羅隆

基先生算是政治上的傑出人材。所以他

說：「羅氏的英文中文都好，口才文筆

都弄得來，有煽動力，有活動力，而且

對於政治生活真正有興趣。」不過他一

句話又斷送了羅氏的政治生命：「可惜

個貌合神離的團體，而所以能勉強集合

起來，完全是由於實際政治環境逼成的

。但單靠對國民黨的一種不滿情緒來維

繫一個政團，這顯然是一種極不穩固的

結合，照我個人的觀察，民盟的份子，

可以共患難，不一定能共富貴。我們

讀了儲先生這一節評論，便可深切了解

，民盟在先天的命運之中，便註定是一

個悲觀短命的產兒，在中國的政治壇上生

存一天，便須做一天可憐的尾巴了！

尾巴不論多麼粗壯而有力，但也須

跟着頭走，自己是不准有意志的。不准

胡作主張的。頭授命尾巴的任務是站角

助威，搖旗吶喊，決不許尾巴逞強氣壯

的去講真理。即或有時講兩句真話，也

一定是旁人先講過的，自己的話與其說

是補充意見，勿寧說是為人捧場來討更

真實些。我們回憶自民盟參加政治協商

以來，無一時不是在做這種為人吶喊的

工作，共產黨得勢了，他們也使因風乘

勢狐假虎威的鬧得兇兇，一旦共產黨失

利了，他們便跟着悲觀沮喪起來。雖有

時也痛感中共的狂妄行動，傷天害理，

出賣國家民族利益，但因為自己是尾巴





的他在狂暴者的身後，雖心有未甘，但也無可如何；一直被人拖死為止。

莫斯科會議開幕了，蘇聯以極度濃厚的興趣，要求討論中國問題，中共爲要配合這個國際要求，接受其祖國的命令，一而在軍事上展開龐大的攻勢，一而在輿論界宣傳歡迎國際干涉，發爲狂瀾的調調，興風助浪，擴大亂源。民盟明知道這是中共的最後一着，要以國家民族的生命，企圖挽救其黨的一線生機，行爲之俾劣無恥，弊秦檜汪精衛之流，亦或以過之。但因為民盟處於尾巴的地位，明知計狠可恨，但也與計狠同流，決不敢在計狠後面，大張旗鼓的伸張正義，所以他們三月八日的宣言中說：「吾民盟同人之主張，苟以不干涉中國內政爲出發點，而善意調解我內戰糾紛者，一國來歡迎之，數國來同樣歡迎之；苟非善意，乃至有損中國主權者，一國來反對之，數國來亦同樣反對之。」這話聽來似乎公道，其實是毫無主張，如同巫士說夢，與事既無補益，也無多少不好處，費半天時舌，等於不說。其不知只要國家的事業受國際干涉，沒有不損害主權的，印度，朝鮮，越南，都是好例子，舉不勝舉。我們爲國家的

獨立，民族的自由，只要是國家的一份子，就應當毫不猶豫，毅然起來反對國際干涉，這內中決無條件的問題。民盟所以要發這種毫無作用的謬語，就因爲他是叛亂者的尾巴，不敢理直氣壯的主張公道，只有這樣忸忸的樣子，才是尾巴的本色！

最近一月來，中共在軍事上，到三失利，本月十九日，盤據十餘載的老巢延安，也爲國軍光復了。這已迫使中共的命運一大比一天的灰暗，短縮。民盟而臨着這副險惡的場面，舉目四顧，茫然失色，悲哀了，絃音低沉，不勝其哀敗倭偃之狀！

### 延安光復之後

延安光復了。十餘年來，這塊土地裏的國民，受盡了中共的踐踏與蹂躪，過着昏天黑地的生活；他們悲觀的已無所期待了。因爲在這漫長的黑夜裏，總看不到也聽不到政府拯救他們的消息與願望。於今突告光復，他們該是多麼驚喜，我們身在後方的，們，又該如何爲他們重獲解放而慶幸！

中共爲爭取國際有利的形勢，在莫斯科會議的前夕，便廣泛發動軍事攻勢

，並揚言侵佔長春，擄奪濟南，瘋狂擴大戰亂，但事與願違，一敗於濟南外國，二敗於農安德惠；更想不到盤據十一年的老巢——延安，也爲國軍以萬鈞雷霆之勢順利光復。所謂配合莫斯科會議的軍事攻勢，已告粉碎，不得不任政治宣傳上歡迎國際干涉了。但不論如何掙扎，這已顯示國軍力量之雄厚，人民向背力量的不可侮，中共今後的命運已日趨灰暗以致滅亡。更值得我們注意的，國際間任何干涉中國內政的企圖，都須在這裏宣告破滅！

不過，陝北這塊地方，共黨在此佔據十餘年，政治經濟的設施甚有基礎，誠如益世報十九日社論中說：「軍事勝利不是全盤的勝利，能否安定民生，澄清吏治，加強政治效率，才是成敗的重要關鍵。政府與中共，不僅要在軍事上決勝負，還得在政治上比長短。」這雖是人所共見的實事，但政府的最大危險就在這里。我們一向承認政府任軍事上有必勝的把握，在政治上却遠輸與人。在後方不必說還依然是漆黑一團，即在所視各綏靖區，政治的黑幕，亦未見好轉。到區貪污橫行，劣紳士棍爲王，政治壓斃了七八年，而今又形復活。控制



了這層的政治機構，以剝削人民的利益，這使地方慶勝利的被靖區人民，如何不眼望政府而嘆息！於今延安雖慶光復，但實際問題，亦如其他被靖區千頭萬緒，並未解決，尤其延安的形勢最為嚴重。我們認為對陝北的善後問題，政府應下最大決心，從基本政治經濟政策着手，開頭醫腳的辦法，仍是不堪設想的。

### 養廉與整風

現在的官吏貪污，已成爲風氣，德高望重的好人，也會被這種惡風煽昏，成爲貪污的巨犯。前些日子報載一社會賢達部長一貪污的消息，真假我們倒無暇去追究，但我們實在也不敢保證社會賢達就一定不會貪污，因爲這是風氣，其勢之猛，泰山難當！雖然，壞的風氣，也不是不能整肅的，古人的辦法，要官吏養廉，我們也須從養廉做起，不過養廉並不簡單。所謂「份以養廉」在「時生活危機的情勢下，已不大適用。尤以公務員大多是有智識的市民，這些智識市民，受新文化的薰染，已有其較高的生活形態，如果拖下生活水準，他們使叫苦連天，作不平之鳴，不像農民的生活，那樣有伸縮性，何況今大朝不保夕，時時有凍餒之虞，時時有恐慌之中過活，所以不遇機會則已，一遇機會便不惜以名譽生命換取生活的永久幸福，至於觸犯刑章，那更是說不盡了。政府天大在喊整治貪污，貪污却仍然這樣烏煙瘴氣，便是這

個道理。所以我們今天講養廉，必須效法司馬光。使其能保持小市民的淳樸生活。否則這國家的養廉的辦法，便要弄得不會清爽。高一談到這種養廉的辦法，便要弄到公務員的待遇問題，中央對提高公務員的待遇，似乎只有無限的增發鈔票。再好的門路。回憶自去年的三月至八月間，這種辦法雖然自是飲鳩止渴有損伏經濟危機的因素，但揭湯止沸，尚能收些救急的效果。迨後，經濟病象，已入膏肓，這種強心劑，不但無補於事，簡直成了催命的魔鬼，每增加一次待遇，簡直增加了公務員一分生活的壓力，現在連喘氣的力量也沒有。以前盼調整待遇，如今這這杯有毒的經濟現象，如此惡化，政府又拿不出一點具體可行的辦法，公務人員慢說不能維持其固有的生活水準，連活命飯，尚不能維持，這天險，不能仰待父母，下不能養妻，這天險，不能饑荒失業，暴下不能養妻，這天險，不能叫他們養廉，如何能使他們看到如何能去貪污！所以我們認爲這種風氣的形成不純粹是道德問題，而是經濟日趨惡化，其社會問題，必須從經濟改革着手。做政府的官，比如一個替衆人做飯的廚夫，必須要拿出好的法，做出富於滋養的東西，以謀復衆人的健康，才會爲人所愛戴，你這職業的基礎才穩固，否則就會到這地步，既不是辦法，就

須另覓出路，以挽救危局。反正公務人員的生活不能安定，便無法使其養廉，不能養廉，貪污之風便不可戢，貪污之風不可戢，國家的事便永遠辦不好，基於這一串邏輯，主持國家大事的衮衮諸公，而臨這個嚴重問題，既不能望洋興嘆，也不能暗自神傷，一定要勇於的拿出大刀闊斧的辦法來，以解救經濟的危機。

### 一個民主的試鍊

本路特別黨部的改選工作，已於本月十二日圓滿完成。共到黨員代表一百六十餘人，代表大會的會期僅三天，但競選情緒頗爲真摯熱烈。選舉的結果，工人委佔全部委員的十多個席次，這在本黨無疑是一個進步的現象。選舉的結果，我們不能不滿意，以本黨目前的情勢講，能順利的進行選舉，並能選出工人同志及較爲進步的知識份子主持黨的機構，這足顯能可貴的事。這無疑也是本黨一個民主的試鍊，這個試鍊在本路講是較比成功。並沒有失敗，我們不禁爲黨的前途慶幸。過去黨部的工作，很有成績。但是還嫌不夠。現在我們的黨部在舊的精神下改選了，大體上是換上了新的人物，我們對於這個新的黨部，當然要寄以新的精神，以開創黨的新的前途，建立國家的新基礎！



# 論土地改革

龔西岑

戰後一年多來，人們都在呼喊和平，美國也曾爲着中國的和平統一，派馬歇爾來居間調停，當時英國與蘇聯，雖未明目張胆來參與這個調處工作，却殷切的希望出頭。共同爲中國問題而努力（且不問其用意如何）。所以在莫斯科四外長會議中，莫洛托夫便要求將中國問題列入大會議程。不是我政府嚴厲抵抗，這個明爲共同調停實際共同干涉的險惡局面，必會成條件的實現，中國政局如據此國際情勢發展下去，國家前途誠不堪設想。

但在這裏須澈底了解一個問題，中國的內亂，決不是人們呼喊或國際干涉所能解決，這種呼喊與國際干涉（不管好意或歹意）所招致的後果將更紊亂，更陰惡。事實上中國的內亂，自有其社會背景及經濟因素，不能從根本上着手，甚或諱避忌醫，故意撇開問題的本質而專從事於衣冠的迴旋，問題將永無解決的希望。所謂社會賢達以及自命無黨派的報章雜誌，便是專會講漂亮話（自命是人民的喉舌）而不願求解決問題的人，且不論其用意如何，但其所發生的實際作用，確實助長了問題的亂源，加重了問題的困難。中國共產黨，敢如此瘋狂叛亂，一方面是他持有武力，同時這些專會說漂亮話的人，也爲它助威風不小。

甚麼是中國內亂的社會背景及經濟因素？本文以篇幅所限，不能詳爲討論，只可概括的說一句話，便是「中國的土

經濟的條件下中國的內亂便會滋長不息，正如萬國鼎先生在三月十六日大公報「國共之間的土地改革問題」一文中所論及「中共可以，而且已經用暴力的土地革命，產生了不少力量，同時也逼出不少敵人。而在國民黨方面，雖有紙上的土地政策，至今沒有感覺到促進實施的必要，甚至對於收復區的土地處理問題，還是富於粉飾敷衍的色彩，替中共培養使於發動土地革命的環境。所以「土地革命」雖不是兩黨的爭點，這裏面實隱藏有一個國共紛爭不已的重要因素。」實在，以經濟貧乏的中國，全國人民的經濟生活，大部靠農地的生產，如果土地的使用及生產消費獲得合理的解決，中國將無什麼社會革命的條件，所謂黨爭，所爲內亂不平自夷。所以我們解決中國目前政治問題，應坦白揭出事實的真象，做些消除內亂的基本工作，敲邊鼓，玩花樣，說風涼話的任何動作，都是幸災樂禍，可恥的行爲。

## 一一

中國土地問題之成爲社會問題及經濟問題，至少與土地私有制度之成立同時發生，隨其進步而進步，隨其發展而嚴重。依歷史記載，可上推至戰國；自秦漢而後，一直到民國成立，忽起忽落，一弛一張，不知造成了多少悲劇。我們不能否認，今日中國的土地問題，完全是數千年歷史遺留下來的未了之債，不過時至今日，假手中國共產黨之橫暴政策，使其更引人注意罷了。我們考查中共的歷史，便會知道中共濫藉土地革命的暴力政策，收穫了不少革命力量，獲得了廣



大羣衆的擁護。中共是民國十六年以後，才主張土地革命的，在此以前，只是限制田租，到國民黨（以下簡稱本黨或黨）十六年清共，中共才開始其土地革命的暴力政策，沒收豪紳地主的土地，分配給貧民。民十七年中共六大會通過土地政綱，民十九「立三路線」時期頒布兩次土地法，民二十成立蘇維埃共和國，頒布第三次土地法，以及後來對於分田查田等補充規定，都是一脈相承的土地革命。因中共的標榜是以社會革命爲任務，在中國又從未獲得政權，十幾年來，都是在艱苦奔波中過着流寇生活；他們蓄意在積極劫取政權，所以他們對已確定的任何政策，無不盡力推行，而且實行得澈底而猛烈。七七事變以後，宣誓與本黨合作，自動宣言放棄其土地暴力政策，但實際這種土地革命的暴力政策的推行，並未減煞，河北，山東，山西，以及共黨所到的地方，民間便流傳着這樣的歌謠：「三畝五畝太平年，二三十畝要出錢，七八十畝是富戶，百畝以上是漢奸」，這一方面固表現了一部分中農或富農階級，對共產黨的怨恨，同時也告訴我們這是共黨的土地政策，在農村中已起了決定性的作用。抗戰勝利後一年多來，共黨爲爭取政治上軍事上巨變的新形勢，在其所謂各解放區，又加厲其土地暴力政策的推行，鬥爭，清算，分田，殺富戶，進行得非常激烈，尤以蘇北魯南爲最。中共這種階級路線的土地革命，對於中國土地的改革，不但毫無補益，而且埋藏下農業經濟更趨貧乏的危機（願於下兩節內討論），但對其黨的本身，在政治鬥爭的現實性上，却是極有利的。中國農民一向很窮，沒有田地或田地很少的農民很多，中共在這種境裏號召打土豪，分田地，自然可以使許多人喜歡。而且中共組織備農貧農，使他們和

地主成尖銳的對立，慫恿他們虐殺所謂土豪的地主富農，這些僱農貧農驟然獲得專斷鄉村之權，因此打土豪，分田地，不難在一哄之下而完成，無論別人怎樣批評中共的誘人殉地，也不論中共政策的最後是否有利於貧農，這些人久居人下，一旦可以揚眉吐氣，大翻身，坐收田地，還有不樂爲的嗎？將來或最後有無好的結果，他們且顧不了這許多，而且也不是他們的智力所能辦得到的。只要誰能使他們牢固守住這個既得權益，誰能助長他們這種權益的不受損失，他們便會死心塌地跟着誰跑。即使有些人不願意這樣辦，但偏於這種情勢之下，動輒便會丟掉性命，也決不敢起來反抗，須勉強跟着一路走。中共在中國能有這麼長的歷史，幾經潰敗之餘，尚能與國軍角逐於戰場，在廣大之農村中能建立其穩固的政權，這實在不能說不是土地革命所賜予的功績。

本黨不是沒有土地政策，而且本黨的土地政策，在中國舊農業經濟形態的現狀之下，是具有其獨特的優越性的。本黨土地政策的指導原則是，總理民生主義中的「平均地權」，其中的具體辦法是地主報價，照價徵稅，照價收買，和漲價歸公。它可以容許有有限的土地私有，至少在形式上不禁止私有，但是絕對排斥用土地來剝削他人的利益。對於農地要做到耕者有其田；對於還沒有爲耕者所有的土地，要減輕地租；即所謂「二五減租」。對於市地至少要做到重要地段收歸公有，對於天然富源地，尤其要收歸公有。現在本黨所行的土地法，大致都是遵循「平均地權」的原則而訂定的。只要能遵循着這些要點，努力推行，中國的土地問題，便不難解決其大半。只是我們追溯本黨關於土地政策實施的歷程，實在不勝其感慨。自國民政府成立，各省市便先後設立土



地局，民十九公佈土地法，但至今還只是地籍的整理，仍談不到政策。雖然二十五年曾公佈實施土地法，但都是作表面文章，未見有絲毫實行的動靜。到民三十五年又有修正土地法的公佈，却也未見有實施的積極步驟，就連最起碼的「二五減租」，到現在也還仍是一句空話。如今共產黨利用土地革命來與本黨作政治鬥爭，與兵叛亂，這不能不說是因了本黨土地政策的推行不力，以致延長了國民革命的歷程，給國家遺留下無窮的戰禍。曾記得民國十六七年浙江力行二五減租時，在成績較好的地方，很得農民的信仰，致使共黨的宣傳鼓惑失其效用，這可說明，單就政治鬥爭這一觀點上，良好的土地政策，也確是有力政爭武器，只可惜這一運動，如曇花一現，旋即滅亡，影響太小了。

### 三

這一節須要說明的，中共這種以階級鬥爭的土地革命，無論對其本黨革命的前途，或中國農業經濟的前途，究竟是弊多利少的。雖然在與本黨的政治鬥爭上，收得了一些眼前的利益，到終來決不會有好的結果，我們可再引馮國鼎先生關於這一方面的一節論斷，以印證這一事實。他說：「中共要在農村中勉強分別資本家性質的富農，和無產階級性質的雇農，即使半自耕農和佃農中比較富裕的，也當作富農而打擊之，而一方面要使雇農做土地革命的領導人，鄉村政權的中堅。但實際上雇農很少，不是以形成一個有力的階級，而所謂打擊富農，也不免打擊中農」。這說明中共在農村中勉強製造階級鬥爭，種下農村中永遠以暴易暴的深切仇恨，即使同一階級的貧農，也不能相安過活，佔最多數的中農階級

，更難立足於農村。又因軍事革命時期，地稅又重，終究必使中農動搖，由息耕以至相繼叛變，至於為中共迫害而逃亡的人，也必藉政府的力量（如各地所組織的還鄉隊）設法還鄉報復。所以這種勉強製造階級的土地革命，只能給社會造下仇恨，即就其本身的立場來講，到頭來也是個自取滅亡的作法。中共在江西時期的最後崩潰，這確是主要原因之一。更嚴重的問題是中共這種分田辦法，是一種違反現代農業經濟的均貧主義，所以馮先生對這一點，特別指出：「中共分田的結果，每人只得二畝三畝，更少的如一月十五日新華日報載冀東有三百餘萬農民，每人平均分得一畝半，每人能耕的田如此少，叫人民怎樣生活？本來今天所謂富農的生活水準已極低，不替農民另闢出路，只求均分，結果只有均貧而已。」這種均貧主義所造成的結果，是中國農業經濟的總崩潰。我們不管富人與窮人，都應拿起反對這種叛亂自私的狂暴行為。

### 四

在這裡，便可獲得一個結論，中國共產黨所行的暴力政策的土地革命，乃是為一黨謀取革命力量的叛亂行為，結果是一種自殺作風；這樣搞下去，共黨本身與我們的國家，都深入死亡，決不是我們今天所需要的土地改革。至於本黨的土地政策，好壞不須提，根本尚未實行，談不上一點功效，說到現行的一級靖區土地處理辦法，亦嫌零碎瑣些，只是一種臨時應付，談不上基本政策；也就是說，本黨關於土地改革，只是 總理指示了一個平均地權的原則，到現在尚未見到全盤政策的施行，這不但表示本黨過去沒有解決中國土地問題的決心，以目前的形勢來講，連與共黨做政治鬥爭，



不應不！這我們佔在黨的立場，及全國人民的利益上，都

中國需要怎樣的土地改革呢？顧在這里提出我們的主張

我們須首先認清一個問題，直到現在，中國的社會尚未

能跳出半封建的舊農業經濟的範圍。我們成千成萬的農民，

懷着保守陳腐的習性，握着惡劣的動力及耕具，過着簡

單樸實的生活。這在中國閉關自守的時代，尚能勉強支持殘

破的局面；一旦海禁大開，新的經濟狂潮，奔騰湧來，使老

大的中國不能不有一個新的巨變，來適應這個新的經濟潮流

。又因為農村經濟，掌握着中國的經濟命脈，首當其衝的便

是舊的農業經濟形態，必須發生新的而合理的變革，才能領

導中國的社會走上新的時代。如何變革？便是由小農業經

濟，走上大農業經濟。也就是由零星走到集中；由手工生產

，走上機器生產，由業佃的經營制度，走上土地國有大規模

的農場經營制度；由剝削進貢的生產關係，走上合理生產分

配制度。這一陣土地改革的原則，正是 總理平均地權的最

後意義，不容我們稍加懷疑。今後政府應遵循這一土地改革

的原則，不問級靖區或非級靖區，從速確定一種統籌全局的

土地改革政策，並配合工業計劃，以易轉農村的剩餘勞力，

進入新的生產部門，用來調濟農村中生產消費關係，如此，  
方能安定民生，奠定農業經濟的穩固基礎。

一個負有革命任務的黨，在中國這塊土地裏領導革命，  
必須能發展農民運動，以擴張革命力量，方有希望成功。因  
為中國這個農業國家，百分之八十是農民，如不得農民的同  
情與擁護，這個革命的基礎是不會穩固的。總理看到這一  
點，所以首先揭發平均地權的主張，以為農民運動的章本。

共產黨也深切了解這一點，所以才力行土地革命，以吸引農  
民的向心力，加大其力量。我們如能認清這一新的啓示，便  
可知道，如不能確定積極進步的土地改革政策，以激求土地  
問題的解決，只憑軍事去打伐收取，我們敢斷言，革命的前  
途，仍然不會樂觀，只有土地改革的徹底完成，才是中國和  
平統一的開始，這不只是本黨應行負起的迫切任務，同盟也  
是每一個中國人及關心中國政局的盟邦人士。應有的醒悟與  
認識。

### 俞大維部長

去年五月十五日國防最高委員會開會，通過俞大維  
繼俞飛鵬出任交通部，於是這位戴有哲學系博士頭銜的  
數理學家就正式地做了全國神經系統的發號司令者，  
俞大維這個人，在行政院各部首長中，稱得起是一

個平地隆起的福官，他自廿年前從德國學成回國以後  
，在軍政部的兵工署署長任內，就一連幹了十年，這歷  
長時間裏，他埋頭於研究工作，絲毫不做其他的政治活

動，如此無聲無息也苦幹了十年，由他的工作表現上，  
贏得了最高當局的信任，這就埋下了他後來以一個與各  
方面毫無關係的局外人，而能入幕政院的因子。

抗戰末期，俞氏因功升任軍政部次長，後來找尋為  
配合與盟軍作戰，須要新的戰略技術人材，俞氏以數理  
學家兼從事軍工多年，所以被任命擔任中美參謀會報的

工作，接近勝利的最後二年，俞氏確實貢獻出不少他專  
學的給盟國軍方。於是先後得過英國政府頒予的一巴  
士勳章，和兩次美國贈予的一武功勳章，這時在他

的軍服領子上，也配上了一塊綴有兩顆黃星的金板子。  
他自然能把握這百萬人效的公認，近十萬人數的老百姓  
不能不歸功於俞部長。



## 政治生活講座之二：

### 勞工應參與國家政治 光旦

在本刊上期裏已經告訴我們勞工，

「應如何生活在民主的國度裏？」那裏而主要的意思，就是要我們勞工做國家的主人，並且告訴各位，主人是享福的，不是受罪的；是平等自由的，不是受剝削受壓迫的，是可以管官吏的，不是單叫官吏管的，官吏是國家的公僕，我們勞工和人民才是國家的主人。同時也告訴各位，主人是要有主人的條件的，昏昏噩噩，認不清一點事理，呆頭呆腦，不會做一點主張，這樣子是不能做主人的；即或硬要你去當主人，也一定會受人家的愚弄和欺騙。所以更告訴各位，要努力求知，有知識才有權力，知識是一切事業的根本。

各位如果好好的讀書，求得了豐富的知識，也有了很好的修養，主人的條件都已經具備了，是不是就可以當主人呢？我的答復是，還不可能，必須還得要有參與國家政治的機會和興趣，我在這篇文章裏，便是要提醒各位對於參與國家政治的注意。

歐美的人民，對於國家的政治，一時也不敢放鬆。他們的政府如不得人民的同意，決不敢隨便辦一點事。美國的

總統和英國的內閣首相，並沒有什麼絕對的大權力，他的一切策劃和行動，都必須要經過人民決議。他們控制政府的權力機關是國會，國會中的議員，都是由人民直接選出來的，這由人民直接選出的議員所組織的國會，便可充分代表人民的公意，國會要政府如何，政府便如何，也就是說人民要政府怎麼辦，政府就得服從人民的意見。所以在英美這些國家，就沒有政府任意愚弄人民或強姦民意的事。假使遇到政府辦事不合理時，也用不着像中國現在這樣什麼呼籲啦，請願啦，鬧個亂七八糟，結果還不管一點用；只須國會來個反對，政府便馬上停止其行動，天大的事也了了。為什麼這樣容易，原因就是人民是主人，僕人是不能隨便當主人的家的，我們中國的政治，也必須我們人民真正能當了主人，才會真正好起來。

但所謂民主，所謂人民當國家的主人，不是說所有國家裏的人民，都亂出頭胡管國家的事，一定要出來一般有這些才能的少數人為國家擔當這些任務。例如美國的總及國會議員，部長州長以至各級的大小官吏，都是出來辦國家的事的。這些人，怎樣產生的呢，在英美的國家裏，大總統和國會議員都是由人民直接選出來的。所有一些行政官吏，雖說是由總統聘任或委用，但比較負責任的，也須商得國會的同意，所以這些官吏，連總統都在內，事情辦得好，當然讓他接着幹（例如故羅斯福總統），如果不好，甚或出了毛病，到你任滿。便叫你下台，另選好的來幹。因此，他們這些官吏一上台。沒有一做不是不忠於國家不忠於人民的，沒有一個不是不兢兢業業想把自己主管的事做好的。決不像中國這些壞官吏，一上台便想發橫財。欺侮並剝削人民的利益。中



國的官吏，爲什麼這樣專橫，這樣目無法紀，原因就是因爲他們是一個特殊階級，都是一層層的委派下來的，他們不管多麼無法無天，只要他的頂門上司能庇護他，誰恨他也無可奈何，何況我們這些無力量的老百姓呢！因此英美國家的人民，他們死也不肯放棄這個做主人所持有的法寶——「選舉」及「罷黜」。人民如果失去了「選舉」這個法寶，便失去了參政的武器，也就是失去了國家主人的地位。所以他們在選舉之中，表現極爲積極熱烈，在我們這個政治落後的國家，是看不到這種盛況的。

總理，深感到中國的政治社會要想進步，非效法歐美的「民治」精神不可。所以他手創的三民主義，便強調民權主義之主要性，要我們這些勞動大眾有政治的警覺與興趣，並在民權主義中詳細規定了政府與人民的權利，要政府有高度的能，而人民有高度的權，在世界上現行的民主政治上來評價，總理的民權主義是再完善不過的。民權主義裏規定，政府的官吏，要我們人民自己去選舉，檢好的任用，同時要我們人民自己去罷免，把不好的踢出去，這實在是給了我們這些主不少的方便。可惜這些年來，中國的革命沒有成功，民權主義未得實現。這責任不能單滿政府，實在說我們這些主人也太糊塗，知識太低，不明白什麼叫政治，也沒有參加政治的興趣，任憑一些壞官吏胡搞，才弄成現在這副亂樣子。

現在和從前不同了，政府已經準備行憲了，要把這做主人的權利交給我們了。我們再不能這樣糊塗了，應趕快起來負起國家復興的責任。或者各位要問，我們參政先從何處入手呢？那我就告訴各位，也必須和歐美的人民一樣

定要先抓住選舉這個神通廣大的法寶，能抓住住這個法寶那我們做主人的權利就取得一半了，今後我們勞工大眾一定要看重選舉在政治上的重要性。就以此次本路黨部的選舉來說，我們工人朋友所表現的力量就不夠，一定還會有不少人迷迷胡胡不知道選舉究竟是怎麼回事，這樣糊塗下去，我們這些勞工朋友，永遠做不了國家的主人，永遠是被壓迫被剝削的可憐蟲，朋友們，是時候了，覺醒吧！

### 美國務院評中共反美運動

（聯合社華盛頓訊）國務院官員稱：蘇聯之宣傳機關，正圖使東歐之人民反對美國，同時中國尤其其黨控制下之區域亦有反美之宣傳運動，國務院國際宣傳文化事務局長史東稱：「若干國家正設法破壞吾人之信譽，以達致其本身之目的，」關於中國方面史東稱：「彼甫接上海某美國代表報告稱：反美情緒之濃厚及其增長形勢頗令吾人擔憂。蘇聯書店人羣擁擠，蘇聯報紙及電台均有廣大羣衆，學生希望中國進步，因此多作知識上之追求。史東聲稱：美國對蘇短波廣播下月即將開始，該並抽遞國務院之國際廣播，並在世界各地維持圖書館及其他傳佈知識之工具稱：「吾人必須有所申述，以對付他國目前在世界各地之宣傳。」國務院駐羅馬尼亞京城布加勒斯特新聞處長施亞稱：某方近在東歐企圖使當地人民反美，其宣傳謂：美、蘇、英、法、重、物、員、且受政治上不團結之分裂，美國新聞處在東京有工作員十五人，英國二十人，蘇聯之宣傳機構幾有五百人，直接受莫斯科指揮。此外蘇聯大使館尙有新聞處有文化處，該地有蘇聯通訊社兩家。



## 科學趣談

## 雞蛋直立的故 事

轉載觀察週刊

雞蛋可了直立嗎？你看見過人人把雞蛋站起來沒有？你自己試過沒有？

一定有許多人聽見過哥倫布站雞蛋的故事。哥倫布發現新大陸之後，回到歐洲，有一次有好些人前報告他發現美洲的經過。有些人出到薄地譏諷他：「發現一個新地方有甚麼難，有甚麼了不起，誰都會做這種事。」哥倫布請人給他一個雞蛋，對在座的人說：「你們中間那一去能把這個雞蛋垂直站起來？」沒有人敢試。哥倫布便拿起雞蛋，先在掉上敲破一端，然後使雞蛋在破的那一端站起來。又對大家說：「這不是很容易嗎？知道了怎麼做便甚麼事情都是容易的。」在德文書裏也可以讀到這個故事，不過有一點不同，根據德文故事

的說法，哥倫布不是先把雞蛋的一端敲破，而是先撒點食鹽末在桌子上，然後把雞蛋站在鹽末上面。

這個故事表示哥倫布之前，在西方還沒有不用任何巧計就把雞蛋站起來過。哥倫布是在公歷一五〇六年去世的。四百多年來在西方也似乎沒有，或者極少人曾經站過雞蛋。要是有些人的站過雞蛋，書裏一定有了記載，口頭也會傳下來。

我國古書提過雞蛋可以在立春日直立。據說我國各地好些要坐棚的人也當把雞蛋站起來，使人相信他們有一種一般人所沒有的能力。作者個人從前也沒有看見過雞蛋站起來，也未嘗聽見任何年長的親友提過這件事。前年（一九四五年）立春日在重慶，宣傳部裏一位姓楊的職員站雞蛋給外國人記者看。全重慶馬上有許多人也試站雞蛋，中國人外國人都試。大多數的人都站雞蛋成功。不只立春日能站起來，三個星期以後也可以站起來。滿城風雨，很快地就被

外國記者傳到外國去。那一年三月或四月裏，美國「生活」畫報登出相當長的一篇文章，描寫重慶人士熱狂站雞蛋的情形，還登了許多照片。許多別的雜誌和報紙也登載這件事，因而引起了許多人的注意，大科學家愛因斯坦的名字也常被牽引進去。

去年立春日作者在昆明那大早晨在報上第一次看到雞蛋在立春日可以直立的消 息。當下午五點半鐘回到住所，看見幾位同住的人坐在洋灰地板上站雞蛋，已經有八個雞蛋站起來了，好像一隊穿白制服的矮子軍。這還能夠不相信嗎？哥倫布當年怎麼不這樣子試一下呢！何必使用巧計！作者自己也參加這個以雞蛋的遊戲。先檢起一個肥一點的，分為矮點胖點的也許容易站些。試了十餘鐘，還是站不起來。以為自己手法不白，耐性也不夠，幾乎想棄權。可是用



到別人一次又一次的成功，聽到一次又一次勝利的歡呼，便鼓起勇氣，再接再厲。換了一個瘦長的雞蛋。這回竟在兩分鐘之內把它站起來，高興得拍手歡呼大跳起來。從前以為不可能的事，現在做出來了，能不快樂忘形嗎？接着又很快地站了一個。那天大家一共站了三十幾個雞蛋。以後幾個月，作者還站了好幾次雞蛋給朋友看，證明不一定要在立春日下午五時至七時之間才能夠把雞蛋站起來。

立春日是二十四節氣的第一個，意思就是每年春天差不多在那一天開始。在陰曆裏，立春日沒有很固定的日期，可能在十二月裏，也可能在正月裏。根據陽曆，立春日總在二月四日左右。每年春分日總在十月二三日。春分點就是黃道（地球繞太陽的軌道）和赤道相交的兩點之一。每年三月二十一日，太陽從赤道之南經過春分點移到赤道之北；九月二十日，太陽從赤道之北經過秋分點移到赤道之南。把春分和下一個春分相隔的時間分做二十四部分，每兩部分交界就是一節氣。在立春日，太陽正在寶瓶宮裏個實際上在我國每年立春日天氣還是很冷，在華北東北蒙古新疆一帶，在那一天可能還會下大雪，說它

是春天的開始未免太早一點。

地球繞太陽的軌道是橢圓形的，太陽在兩個焦點的一個上面。所以地球離開太陽有時候遠一點，有時候近一點，地球最近太陽是在一月二日左右，離開太陽最遠是在七月二日左右。如果雞蛋在每年某一時期比較容易站起來，或者只有在那一個時期裏頭才能夠站起來，那麼若不是和太陽有甚麼直接的關係，就是和季節有密切的關係。

太陽的質量比地球大三十三萬二千倍，太陽離開地面一萬四千九百六十四萬公里，地球的半徑（就是地心離開地面）等於六千三百七十公里。從這些數字可以算出：地面上任何物體受地球吸引力的影響比受太陽吸引力的影響大一千六百六十倍。每年太陽遠近的變化只等於平均值的百分之二，所以和雞蛋直立不直立這件事關係非常小。

為甚麼雞蛋是橫的躺在一個平面上呢？那是因為橫躺的姿勢是比較穩定的姿勢。反過來說。直立的姿勢是不穩定的姿勢。問題就是：這不穩定的姿勢是不是可能的姿勢？從前的人不去試試站雞蛋，所以總以為直立的姿勢是不可能有的，或且認為要得到那種姿勢是極難的

，難到不值得去試。兩年來我國人先把這個普遍的觀念打破了，把這種不應存在的成見消除了，好多人都看見雞蛋直立起來了，好多人自己也使雞蛋直立起來了。好多外國人，好多哥倫布的子孫們，也都被我們中國人說服了，也都看見雞蛋直立了，也都相信這種事是可能的，而且是很容易的。

要使雞蛋直立，得先選一個很平的平面，如鏡子，光滑掉面或滑平坦的地板。如果地板是洋灰的，或鋪磚的，那就不怕有人在地板上走動。如果地板是木頭做的，尤其在樓上的話，便不可以有人走動。站雞蛋的平面如果稍為震動，雞蛋便站不起來。站的時候，最好用右手的大姆指和食指，和左手的大姆指和食指這四個指頭輕輕地扶着雞蛋。然後輕輕把雞蛋前後左右移動，常常試把四個手指挪開，看是不是已經移到了那所要找的位置。到那位置的時候，手指雖然挪開，雞蛋還是站着，那你就得到一次成功了。若果沒有人動它，沒有風吹它，平而繼續不震動，那麼這個直立的雞蛋可以像不倒翁一樣繼續地站着。有時候站起來的雞蛋並不太直，而是稍為傾斜，好像義大利比薩城的斜塔。剛



物理學的話講出來，只雞蛋的重心在經過雞蛋和平面相接觸的。

那一點的垂直線上，雞蛋便應當直立起來。若是重心不在那條垂直線上，地球對雞蛋的吸引力便使雞蛋倒下來，使它回到一個比較穩定的狀態裏，就是說，使它橫躺下去。

去年初在重慶，有一位曾經在德國學電學的我國科學家把雞蛋直立這件事用科學方法加以分析，做了好些實驗。

他把口紅塗在雞蛋上面，因而證明雞蛋和平面相接觸的地方並不是一點，而是一個最小等於兩平方厘米的面積。至於爲甚麼有人說雞蛋在立春日比較容易站起來，這位科學家是解釋的這模樣：他說

冬天的時候，雞蛋裏頭的東西可能縮小，站雞蛋的時候，蛋內上部可能有一個大一點的空的地方，這樣使重心往下移，使雞蛋比較容易站住。他說也可能雞

在冬天所吃的東西和夏天不同，使冬天的雞蛋比較容易站起來。不過那時候在重慶有人把空的雞蛋殼也站起來。也有

人把煮熟了的雞蛋也站起了。有人把電汀泡也站起來。上面提過，作者個人在過去一年內站過好多次雞蛋，也不覺得冬天比夏天容易站些。真要解決這個問題，

得有人肯花許多工夫，每年每星期都用兩小時的時間試把雞蛋站起來，站成功幾個都紀錄下來。這樣做了四五年之後，才可以決定到底是不是每年有一個時候雞蛋最容易站起來。

站雞蛋是一件很小的事情。去年初重慶人士對站雞蛋的熱狂被外國記者稱爲“A burst of shochtriviality”（直譯

爲純粹小事的爆發，意思是把一件無關緊要的小事鬧得滿城風雨）。不過這件小事使許多人得到了同一個感想，就是從前以爲不可能或者很難的事，現在被發現爲可能的，不怎麼難的。世上許多其他被人認爲不可能或者很難的事，都值得耐心地試一下，已試過的不妨再

再試一下，也許我們要發現那些事都是可能的，都是不太難的。

今年立春日又來了。各地人士又在站雞蛋了。還沒有做過這個好玩的遊戲的讀者可以乘機嘗試一下。今日我國和全世界都有許多還沒有解決的問題。這個時代需要多幾個哥倫布出來，想出幾個新的方法來解決一切困難的問題。假使有人認爲所提出的方法太難了，或者簡直不可能的，可以把這個雞蛋直立的故事講給他們聽，問他們「那些你們認爲不可能或很難的事你們試過沒有？試了幾次？試了多久？耐心地多試一下，也許我們要發現許多事情原來是可能，而且是並不太難的。」

## 物 性

主人住了一座劫後的房屋，窗上的玻璃沒有了，主人就用紙糊起來；晒衣服

的竹竿也沒有了，主人就用一根長繩在院子裏從東到西橫拉起來。這繩是半透的布文紙，這繩是粗麻繩絞成的麻繩。當大晴的時候，紙被太陽一晒，緊張起來，像一面鼓。天有風雨，紙鬆弛了，得意地做風吹得豁豁叫。反之，那條繩子遇到天下雨，喝飽了水，麻繩變得短了，繩在兩根柱子中間像一條絃。天晴，繩子上水晒乾了，繩也鬆了氣，在院子裏緩緩的宕着。

那天是一個曇而晴的天氣，窗紙和麻繩爭執起來，窗紙說：「我願大下雨讓，我鬆一鬆勁。」麻繩說：「我願天轉晴，免得被拉得疼。」主人聽了罵道：「你們兩個真太自私了，就是老天也不能使你們雙方同時滿意。」



# 工人圓地

## 怎樣孝順父母

長安技  
校學生 傅金榜

【13】

力 飲

生我，養我，教育我的，都是父母，父母對子女的愛，是無微不至，可是子女對父母的孝敬，無論如何也恐怕趕不上，古人說過：「欲報之德，昊天罔極」，然而現在竟有人主張對父母不要孝敬，簡直是畜生之不若了。那兒爲子女的，對於父母，應當如何孝敬，就不能不加一研究了。我覺得爲人子的，對於父母，首重孝道，「孝爲百行之首」，孝字當中，整個包含着全部做人的道理，古人說過：「孝者天之經也，地之義也，民之行也」，「孝弟也者，其爲人生之本歟」，「不得乎親，不可以爲人，不順乎其親，不可以爲子」。我們如果對父母不孝順，便是把根本壞了，當然更談不上齊家處世安邦治國平天下的大事業了。

養父母之體，就是爲父母調飲食，使父母多食有營養有滋味的東西，務使父母營養充足，身體康健。並以正當娛樂，調劑其生活之苦悶與枯燥，減少其內心的煩惱。老萊子年七十，身着五色衣，弄雜於親側，作小兒之戲，以悅其親，這是悅父母耳目的一個好榜樣；黃香九歲，即能安父母的寢處，夏扇枕席，冬溫床被，使父母住的地方，溫度適合，清潔整齊，以便休養。父母年高力衰，凡是費力的工作，決不讓父母操勞，應當替父母服勞役。總之，要使父母得到安適快樂的生活，才算達到了養父母之體的目的。

以上所說的，是養父母之體，至於精神的養，就是養父母之志了。如何養父母之志呢？第一要順父母的意思，遵

從父母的教訓，不可違背父母的命令。第二要敦品力學，努力創造，以期有所成就，千萬不可辜負了父母對於我們的希望。第三父母如有過失，爲人子的，應當督諫，以善言和語去規勸，萬不可給父母以不愉快的顏色，使父母生氣。

更重要的給父母增光，第一要珍惜自己身體，不可輕易毀傷，古人說：「身體髮膚，受之父母，不可毀傷」，更不可走入歧途，生活浪漫，妓院紅樓，致染惡疾，使父母得到許多壞批評。第二不要做敗德壞行的事，使父母受辱罵，汪精衛出賣祖國，不但他遺臭萬年，就是他的父母，也跟着受千萬人的辱罵。

一個青年人，總要立志做大事，刻苦努力，使自己的學業，技術，有所成就，以便服務社會，盡忠國家，盡孝民族，對世界人類期有偉大的貢獻，有輝煌光榮的建樹，負起繼往開來的責任，成個頂天立地的偉人；能如此父母的名望也就永聞於世了。



# 我的自述

技校  
學生 任俊傑

我是十七歲到路的，才到路時是個藝徒，準備學些手藝，以資糊口。可是事不由人，自己的身體柔弱，體力不夠，性情志趣，都不近乎習技藝工作，很感苦惱。好在自己的個性，忠實安分，所以主管就叫我暫時在辦公室擔任助寫。在業餘有暇，即看書閱報，練習大字，小字，不到兩年工夫，已經較前大有進步了。但更覺自己將來的前途黯淡，學識太差，苦於無專一求學的機會。好了，民國三十二年的冬天，本路成立機務技工學校，借工作餘暇，可以深造。我便決意投考，幸得錄取。時間過得真快，二年多的時間，在不知不覺中過去了。自己的知識雖較增進，而愈覺其不足了。僥倖的我，還得了技工學校第一班第一名的畢業文憑，自知學識淺薄，更覺慚愧。

我們畢業的同學，差不多都升了司事，司爐，可是我呢？仍然是幫模型匠的名義，還是做些謄寫，劃表一類的工作，我的名義與擔任的工作，實際說起來，實不恰當，許多人看到了我努力上進的精神，覺得我實不宜做這種名不符實的工作，常常為我找出路，想辦法，可是都未能成功，他們這滿腔熱誠，實在令我銘肺腑感激，只能說我的學問太差，知識不夠，別無怨尤。

本路所成的英文補習班，及速成，三育等補習學校，我都讀過一個時期，只要有求學的機會，決不輕易放過，在工作之暇，常讀書閱報，我相信「知識即權力」只要自己學問有成，工作決不成問題，自己光明的前途，必須在不斷努力中求得。

## 一個狂歡的夜晚

——寫在職工館同樂會上——

上星期剛舉行了一個緊張而又熱鬧的演說競賽會，本週緊接着來了個歡躍愉快輕鬆的同樂大會。在本月十七日的晚上，電燈剛一發黃的時候，遊藝便開始了，有百十位快活的同學早已把一日的疲勞驅逐到「九霄雲外」了。

劉校長擔任大會主席，宣佈了第一個節目是本路音樂隊的演奏，之後，同學們都肅靜下來了，個個準備着洗耳靜聽，在樂隊長指揮之下，演奏了五個有名的歌曲——什麼拷紅啦，秋曲啦，夜沈沈啦，汴京八啦，個個絕妙，隻隻動人，於是掌聲中伴着「再來個」的呼聲，試想時間那能允許呢！怪不得別人都稱讚本路的音樂隊，實在，在西安再也找不出第二個來，可惜今晚演出的太少了，同學們都在如此的議論着。

由劉校長喊聲「大家注意」之後，會場稍一平靜，河南梆子便開腔了，把劉喜正同學唱得滿頭大汗，同學們還想他再來個，自然尚有許多同學準備唱一下，但是下面還有更精彩的節目——好一個令人叫好的「坐宮」。

那位唱青衣的，才真多才多藝呢，無怪乎別人都稱他為西安的名票友，這是趙穎同志請他們來的，着實為同樂會增光不少哩，當他們離開會場時，同學



# 中共問題應用政治解決或用軍事解決

三月二十四日下午七時，長安職工館召開時事辯論會，辯論題目為：「如何解決中國共產黨問題」，參加辯論者，計職工學校及技工學校師生共百餘人，由劉校長敬修主席，並請本會總委員西岑，周訓育主任光宇蒞場指導，王先生金山，樊先生南田担任副辯。技學同學主張用軍事解決，職校同學主張用政治解決，雙方舌槍劍爭論熱烈，後請總委員講評，並作結論，言簡意賅，對問題之分斷，極其切妥，茲分誌於后，以餉讀者：

技校同學：1. 從中國革命的歷史看，總理的容共政策便失败了，寧洛分裂，廣州暴動鬧得一塌糊塗，證以中共不能與本黨合作，乃不得不在民國十六年來個清黨運動。自此本黨便開始劃共的工作，共黨也便開始了所謂二萬五千里長征，跑到陝西又演了一個雙十二事變。追七七事變也，共黨又與本黨表示合作，但抗戰八年來，共黨並未盡到什麼力量，却到處與國軍做對，藉以養成其如今這麼龐大的勢力。日本投降後，便露出了它的獠牙面目，一面進攻國軍。一面大舉破壞鐵路，毀滅國家的元氣，藉以加速政府的危機，意圖劫持政權。雖有政協決議，但絲毫無意遵守，一拒絕馬歇爾元帥的調停，二拒絕參加國民大會，三更拒絕張治中主席去延安，以關閉和平之門，到處煽動叛亂，這完全是毫無理性的土匪行爲。我政府爲安定國家秩序，救國救民於水深火熱之中，不能再行坐視，只有忍痛以軍事剿伐，實再無他路可走。所以，我們應以全力支持政府，以軍事解決中國共產黨問題的政策及措施。

2. 就目前的情勢來看：在基本上，共黨是一個革命黨，是不許旁人存在的。他不但不與國民黨合作，就是他的外圍黨如民主同盟，到終來也定爲他利用。所以他雖時喊出和平的口號，那只是一種策略，他在骨子裏決沒有和平民主的成分，按目前的情勢來講，他在國際上親蘇聯，却竭力鼓吹反英美運動；在國內，無論在行動上在言論上，堅決與國民黨爲敵，不到國民黨倒台決不終止。所以按目前情勢，國共已再無和平商談或政治解決的可能，無論如何好聽，不用軍事是不能解決問題的。

們自然有戀戀不捨之意。此刻已九點半啦。同學們的遊興還很濃厚，但明天還有工作呢？由主席宣佈散會之後，同學們才各自去了；我們開會的時間雖很短促，但節目頗爲緊湊而精彩，爲此，可忙煞了劉校長和王先生。

最幸運的是會前周訓育主任光宇與陳忠先生蒞臨了，指導和計劃了一切，不然這次的同學會或許不會如此的快活，末了劉校長還再三的說，下次在職工館還來個更大的，最近長安職工館的活動，正像春天的花草，蓬蓬勃勃的生動起來。

汝霖

## 隴海區鐵路職工教育委員會各 校經費領用報銷辦法

- 第一條 本會爲使各校經費領發順利，支用適當，及符合會計手續，免除報銷困難起見，制定各校經費領用報銷辦法（以下簡稱本辦法）。
- 第二條 各校經費之領用報銷，除法令另有規定外，悉依本辦法辦理。
- 第三條 各校請領經費，應於每月上旬，依照奉准預算數目，備具印領，呈會核發。
- 第四條 本會核發各校經費，以請管理局會計處撥付爲原則，每月領到經費，即按各校應領之數，造單附款，送由會計處寄往各校，所在站，並將撥款單由會快信寄校，就近向站領用。
- 第五條 經費到校，應由校長負責或指定專人經營，其薪津差費應儘早轉發，勿稍稽延。
- 第六條 經費之收支動用，應依左列之



聯合我們大家的意見，便是堅決主張用軍事解決中國共產黨問題。子。尤其中國這病，經濟已極度危殆的病象，如果再不打下去，那實在是不堪設想的。所以共黨問題，還是用政治解決最上算，最經濟。

(2) 我們為爭取國際地位，實在不允許國家再有內戰，再要打下去必會惹起國際干涉，那不但丟了國家的面子，還要損失國家的主權，用政治解決才是最根本的辦法。純用軍事，到頭來還是不能解決問題。

(3) 我們主張用政治去解決共黨問題，政治清明便是國家和平的基礎。才各位的意見，都很寶貴，理由部很充足。不過在這辯論會上，各位有極端相反的立場，各執一詞，當然不會產生完滿的論斷，今天願將我個人的意見，貢獻出來，請大家做個參考：

(一) 共產黨的本質及其立場：共產黨決不同於美國的民主黨共和黨，也不同於英國的自由黨勞工黨。而是一個以世界革命為使命的國際組織的革命黨。

它尊奉的是馬克思列寧的共產主義，它只有階級利益，沒有民族利益，所以它的口號是工人無祖國，就是說共產黨員決不允許有國家民族的意識與觀念。他們堅決反對高度的愛國主義。各國的共產黨有一個共同機關，這機關叫作「第三國際」，現設在莫斯科。各國的共產黨，都須接受這個機關的命令。

中國共產黨也是國際共產黨的一部分，自然也要接受莫斯科的命令。所以中共的意圖，決不是想尊重中國人民的意志，來和我們共同建設一個富強康樂的中華民國，而是處處想損害安撫他們的武力來推翻我們的政府，把中國改變成蘇維埃共和國，受莫斯科的節制和指揮。除「它的主義於汪精衛不同外，而他們的行動是和汪精衛沒有什麼兩樣的。因為它的本質是如此，所以它的立場是極端的

反叛的立場，除去聽莫斯科的命令以外，它和誰也是反對的，無論和誰也不能合作的，有它存在，它便不能允許旁人和它共存。基於此，我們國民黨和中國的人民，為建立我們富強康樂的國家，非設法來消滅這個國家「好細」不可，我們不能與漢奸講合作。

(二) 由於第一點的論述，便可得到一個明確的結論，無論軍事政治都是消滅中共的兩種不同的武器。就是說用政治解決，也是在利用政治的力量消滅共產黨，決不是同它講什麼合作或協商，這一點我們須特別認識清楚。至於用政治解決還是用軍事解決，那只是一時策略的問題，看時事的演變而定。比如目前的情勢而論，就必須用軍事去戡亂，待時局平定，又必須用賢明的政治以安定國家的秩序，謀社會經濟的普遍發展，以造福於人民，莫立國家富強康樂的基礎，消滅共黨於無形。這便是我們今天對於這個問題辯論應得的結論。

西岑

規定：各校應備經費收支簿一簿由本會製發，將各項收支情形，按日順序登記，並將經手人姓名、及物品用途分別註明，以備考查。

二、支用經費，不得超過預算項目所列之數，不同項者，亦不得混用。

三、收支簿應于每月月終清結一次，不得有撕毀張頁及塗改數字等情。

第七條 購置辦公及學生用品，應以價值廉賤為原則，不宜選奇說巧，多費錢財，且除消耗用外，均應登錄正式賬目，並應備其可取得正式發票，以利報銷。

第八條 呈送報銷之發票，應具備後列之手續：

一、有商號正式圖記。

二、貼印花。

三、註明用途。

四、主管及驗收人分蓋印章。

第九條 各校經費之收支，應儘量公開，並應於月終清結後作如後之處置：

一、經費收支，應由負責人在校務會議及校務委員會時，詳為報告，並將收支簿送交會議。

二、按照收支簿抄錄收支動用清單，在校公布。

第十條 各校經費報銷，應于月終後第一週內，具收支對照表一併報會，以憑審核，如在次月支時，尚未報會者，即緩發其本月應得之辦公費。

第十一條 本辦法自公布之日施行，如有未盡事宜，得隨時修改之。

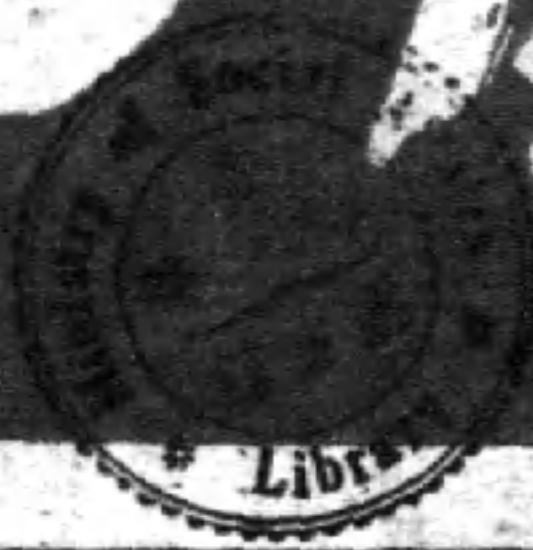


834

9/6/77

3145

# 新華



卷三期

## 新華

刊社刊月力

卷頭語

賀本刊新年改版

職工教育之理論與

實際概況

章志仁

介紹隴海鐵路局長

莫衡先生

周光宇

新疆酷冬下的一片春光 天白

三十六年度的勞工界 本刊特輯

殘燭（短篇轉載） 聿蕪

鼠多于貓 光旦

津浦鐵路搶修前後

本刊濟南通訊

贈閱

# 新年號 三月刊

發行人

龔西岑

主編人

周光宇

社址

西安鹽海鐵路職工  
教育委員會內  
電話鹽海總機41號

印刷者

新秦日報社

出版期

民國卅七年元月版

定價

八千元

本刊每月一册，西安各大書局

均有出售讀者如欲訂購，每半

年收費四萬元，（郵掛費在外

）鐵路員工八折優待。

介紹一本最適合大眾口味的讀物

# 大家看 報週

內容：新聞性，趣味性，文藝性

形式：短小精悍 活潑大方

已出二十餘期，越出越精采

每星期五出版，從來不脫期

定價：每本五千元，預訂三個月（十二期

）六萬元，外埠平寄郵費一萬元。

掛號四萬八千元

地址：西安北大街一八四號



## 卷頭語

——賀本刊元旦節改版——



時光如流，歲月不居，苦難的「三十六年」在烽火連天中踉蹌過去。今天是祖國三十七週歲的元旦節，從今天起，便開始了她新生活的旅程；她行立在「路」的起點，瞻望前塵，不勝唏噓！又或者國家的苦難，從此便是盡頭，迨後的日子，便都會是光明與幸福？這即或只是一個幻想，然而我們也不忍將這幻想撲滅。

「幻想」，雖很難望其成爲事實，但畢竟是由深刻的思維而產生，這內中實不少有希望與追求的意味。「希望」與「追求」是我們人的生命動力，一切偉大事業的成就，及科學的發明，都由「希望」與「追求」而來。因此，我們生於這個苦難的時代，應該更積極些，向「希望」去追求光明，却不應該悲觀的連一點「希望」都不存留！

人類更高的智慧，是創造高尚美麗的文化，我們記得梁漱溟先生的一句話：「民主政治的基礎在於文化。這二十世紀的後半紀，是科學與民主的世紀，全世界都在追求民主的實現，其不知這種政治經濟的民主制度，乃是一種高尚的文化產物。所以。如何發掘我們人類的智慧，去創造文化的最高境界，實爲我們文化界當前的第一課題。

「鐵力」，爲要加強這一任務，於本春風舞動，萬物復蘇的令節，試行改版了。

本刊自發刊到現在，已是整整兩個年頭。在過去兩年中，客觀環境與主觀條件，雖果她遇到不少困難，但她却無一時會忘情自己的任務。爲了她的刻苦與努力，換來了廣大讀者的鼓勵與同情；或者也因





# 以新的精神迎接新

## 的年代

雷景義



舊的年度已經逝去，新的歲月正在我們面前展開，回想一年來準備行憲的工作，從大的方面說，普選已完，國大即將召開，我們政治總前提的實施憲政，今後當可逐步完成。從另一方面說，共匪稱兵叛亂，到處竄擾破壞，確實阻礙了建國的進程，甚至於還動搖了若干人的政治信心，其實這些失望動搖的心理，都是錯誤的。國家的整個局勢，至今還是在我們總的政治原則下，向前逐步邁進的，祇要我們總原則不變，雖然目前有奸匪的破壞和阻撓，這點阻力，絕對影響不了我們在邁進中的建國大業的。

行憲建國，是本黨革命的最大目的，也是一個一蹴不遠而難及的目的。現在：我們這革命的目的進程，已到了行百里者半九十的程度了。為求目的早日達到，我們不僅要繼續過去的努力，還要振作新的奮鬥精神，發揮新的革命力量，來完成我們這九仞一功的革命大業。為了集中力量，所以把黨團結一，為了健全組織，所以有黨團員重新登記的決定。凡此種種措施，都是想以新的組織和力量，來充實新的陣容，擔當新的任務，完成數十年來本黨未盡而將盡的奮鬥事業。

新的歲月開始了，新的局勢到來了，我們要把這新的歲月和局

乙、教材 如應用國定國民學校

課本，不能適合鐵路職工之需要，如全部鐵路教材，又非職工教育之合理要求，所以理想的教材，應該根據實際需要，參酌編訂，但課程是個專門問題。倉卒編擬，不易中肯，也不是我們現有人力財力所能辦到的，不過我們現在已經擔任這個工作，我們必須勉為其難，妥慎將事，好在職業教育的教材，比較具體，因此只要有了標準，編訂教材，不是一個十分困難的問題。其解決方法：

(1) 應由職教會就現有教材，及搜集各路資料，編擬課本，初稿分發各校試用，經實地應用一再修正後再付

勢，來展開新的工作。

#### 第一、廓清腐劣和游離份子：

本黨的紀律，過去是側重於自動的和感召的兩種方式，正因為如此，所以讓少數腐劣、投機、自私卑鄙的份子，都混到組織裏面來了。他們一方面利用黨，以黨作終南捷徑，一方面憑藉黨的關係發跡後，貪污，投機，敗壞黨德，玩忽黨紀，致使黨的組織漸趨渙散，力量消失。但是，我們萬不能忽視，黨的革命潛力和剛性。現在，我們要發揮本黨五十餘年來的革命潛力。所以重新健全組織，團結力量，把一切腐劣、投機的份子清出去。革命的重新登記，團結起來這個嚴肅陣容，增強力量的整理工作，對於行憲建國的關係至為重大，凡屬忠黨愛國的同志，都要踴躍參加，盡力推行，務使不遺漏一位好的同志，不登記一個壞的份子。

#### 第二、強化黨的教育：

過去黨的組織鬆散，由於少數同志對主義的認識不深，對革命的信心不夠，以致有些同志，漸漸的由積極到消極，或由革命到投機，所以在工作上組織上造成了推諉散漫的現象。現在要拯救此種危機，必先自黨員的心理上改革起不可。我們目前最重要的工作，就是：「以去乎外誘之私，而充其本然之善」的思想教育。根據總理對於思想信仰力量的解釋，我們一切職工教育，路工訓練，乃至每一同志的言行活動，都要以黨的思想教育為中心，推廣黨的教育，即是擴大黨亂行憲的力量。

印應用。

(2) 應由職教會編擬各班級課程綱要。

(3) 初級教材，應側重識字教育及公民教育。

(4) 高級教材，應側重技術的分科訓練。

(5) 除室內教學外，應多舉辦幻燈，電影，遊藝，等各種休閒教育。

(6) 技工學校的教材，可由教師根據課程綱要，自行編訂。

丙、學生 我們的學生，是年齡懸殊，體質不同，習慣各別的一羣，同時各人又重荷着家庭的負擔，所以在受教者的心理上和客觀環境上，是甚難施教的。因此我們的意見：



迎新的年度，不僅只有組織上的健全，政治上的進步，還有軍事上新的部署，作為肅清殘匪，行憲建國的決定行動。隨海路身當軍事前線，我們每一單位的員工同仁，都應以最高的警覺性來精誠團結，以最大的努力護路剿匪。能夠確保本路的完整通順，便利剿匪的一切工作，這便是我們對於戡亂建國的最大供獻。

我們要以新的警覺認識新的工作，以新的工作來迎接和充實新的年度。

現在：我們摘引六屆四全會的宣言，來作最後的警語。

「祇要我們自重而不自大，自反而不自餒，自信而不自滿，定能由歷史的成例，來保證我們達到預期的目的」

。「我們願以黨的團結和奮鬥，促進黨的新生，以黨的新生，創造革命的動力，以革命的動力，達成政治經濟的全面改革！」

### 揭穿共匪「連隊工作中三把鑰匙」的啞迷

•••  
武勃然

共匪最近強調一年來部隊中普遍進行的「訴苦復仇」「團結互助」「與「立功創模」三大運動，為當前打開連隊工作大門之三把鑰匙。因為他們所謂的連隊工作，是自命為軍事上最基本之戰鬥單位。恰如黨組織中的支部一樣，殊不知歷年來，共黨支部內常鬧的是上下政令的不統一，步調的不一致，工作的不連繫等割據壟斷的分裂現象。而

(1) 儘量使年齡不甚差異，程度相當，工作性質類同的職工，編在一個班級。

(2) 對離開集中點之站較遠的職工應該組織巡迴施教團把教育送上門去。

(3) 年齡超過四十歲以上的職工，施以識字教育及公民教育，如不能上進者，不必勉強其再入高級班。

(4) 年齡在二十至四十歲之間者，應視為職教之重點，按以年齡程度及其工作性質，分初高級施教。

(5) 挑選成績較好之學員，考送技工學校深造

他們竟不省察，反而應用爲軍事上的策略使軍心更趨於四分五裂，不能團結。

(一) 訴苦復仇：中共利用水準較低的農民，想使他們由經濟利益而引起對於政治鬥爭的興趣，藉資挽救其日益頹廢渙散之士氣，故毫不顧及軍隊的素質，而大量吸收無知的農民作爲部隊的中堅份子，美其名曰「階級鬥爭的革命手段」。並在組織工作方面儘量提高無產階級的領導權，在政治方面普遍提高階級意識的覺醒。結果造成因嫌仇殺，恣行擄掠的恐怖現象。以致政治腐敗，貪污風行。共匪強詞所謂「痛苦」「仇恨」的革命手段，以爲一些不平的事實或現象完全係地主所爲。遂企圖以「鬥爭果實」誘使一般所謂「新解放戰士」及「參軍戰士」的錯覺，以「戰爭是爲了自己」爲口號，逼人民去赴戰場！而實際則犧牲了多數人的生命財產，血汗和頭顱僅僅造成少數人的政治地位及經濟利益而已。

(二) 團結互助：共匪看到普通一般農民都有很深的「散漫性」

和「自私性」，單靠階級自覺而不通過組織工作仍不能發揮其在連隊工作中之潛力。故將工農及所謂無產階級（其實中國並無真的無產階級）在階級利益之前提下，建立所謂工農成份的鐵軍，反對「個人和山頭主義」。並爲配合部隊間各單位之戰鬥效能起見，特別強調「互助」的重要，使老戰士照顧新戰士，藉以堅定其階級利益之立場。而結果委

(6) 根據入學成績之優劣

，爲考核升降之標準，以鼓勵學生向上努力。

(7) 規定各單位主管督促

職工就學辦法。

以上問題，包含着許多小的問題，問題又牽連着問題，在這裏僅能述其概要，以備諸同志之探討。我深信只要大家認識了我們的責任，明瞭了我們的工作目標，一切困難問題，在我們面前是可以克服的。——完——

三六·十二、十八



想，在實際戰鬥中提出一二積極份子譽之爲「功臣」或「戰鬥英雄」，企圖號召和鼓勵大多數的農民的戰鬥情緒。遂妄冀被譽者不得不益自振作，效猶者亦能奮起響應，於是「向某學習」「向某看齊」成爲一種流行的時髦術語，其實所謂「功臣」都是一些流氓無賴，終於使這些不顧廉恥壞人，掌握和壟斷它。

了權力，獲得「戰鬥英雄」的美名。

總之，共匪之所謂「連隊工作中之三把鑰匙」僅是愚民政策中的一種，希冀以此來挽救其垂危的命運，使他們能有延殘喘的維持下去。我們了解了其所謂連隊工作的醜態，便不難利用其矛盾來分化



## 新疆酷冬下的一片春光

天白

【迪化通訊】新疆本年已下了十多次大雪，山舞銀蛇，原驅繾綣，冬來的景物，却並不可惡。尤其在旭日東升之時，白楊老樹，凝佈着銀花，參差相接，一片晶瑩，大地山川，無非銀彩。加以潮暎照射，燦爛光華，益覺可愛。或在月光之下，天上人間，互相輝映，置身其中，簡直可使人把人世忘得一乾二淨。可是

冬來景物雖佳，但因爲落雪的關係，問題却跟着來了：第一是積雪妨礙交通，第二是使貧民們在大雪寒風中戰慄發抖。於是針對了第一個問題，迪化市政府就制定了「掃雪辦法」，除了公共場所及人煙稀少地段由市府掃運外，其餘大街小巷，叫市民們「各人自掃門前雪」，至其所居之門前馬路中心爲止。針對着後一個問題，青年服務社發起了一個熱

情的「雪中送炭運動」，凡是住在市區以內的煤寡孤獨，無衣無靠之人，都是他們的送炭對象。這一個熱情的運動，立刻贏得了多方面的同情與援助，他們的辦法是：一方面向各機關，社團廣泛募捐，一方面商請各娛樂場所，以八天的百分之七十的票價捐助。

新疆的交通，平時就很閉塞，近來因爲大雪關係，更加緩滯。新疆的商人雖沒有京滬一帶商人機巧，有些却亦夠刁的，他們眼看着鈔票飛舞，幣值跌落，不論任何物資，都拚命囤積，企圖着在這大雪封關之時，撈一筆帳



面上的數字。因此，日用物品在  
一日之間連升三級，已不足為怪  
。一般住戶人家，亦都儘可能爭  
相購儲，於是大團集再加上許多  
小團集，使新疆物價漲風不可遏  
止，雞蛋竟賣到五千元一個，真  
駭人聽聞。公務員的待遇，邊疆  
與關內却是一律的。最近迪化大  
小文武官員都在竭力戒紙烟，愁  
眉苦臉，唉聲嘆氣，有的人因年  
深日久，老癮難却，就發明了一  
種辦法：「不買不戒」，見人吸  
烟就伸出手來。幸而迪化市平抑  
糧價委員會最近用四鄉八鐵運到  
大批米糧，平民主要食品暫時可  
以不受威脅。

雖然物價如此高漲，但人民  
對政府尚沒有多少怨言，原因新  
疆政局現在仍是安定的。新疆人  
民在歷史上已飽經憂患，他們深  
惡戰爭。在伊甫事變之時，血淚

斑斑，已深入他們的心坎，在  
那一個時候，各族的白叟黃童，  
青春少婦，死於非命者，不知凡  
幾。直至今年春季，迪化市所有  
各級學校猶弄得像破廟一般，而  
現在除了圖書儀器缺乏以外，大

都已恢復舊觀，這就是選擇戰爭  
與和平的最好的例子。因此，除  
了阿合買提江等等，不論那一族  
的人民，都是向着政府而不願再  
見戰爭的。最近伊方的沙灣縣長  
馬丹伯克，因不甘受外人長久利  
用，不忍見同胞互相魚肉，就帶  
了二千多人來歸，這便可以更加  
證明人民的心意到底是向着和平  
政策的。這二千多人當中，多數  
是哈族和維族，也有蒙族和漢族  
，他們大半是年青的，優秀的，  
敢作敢為的。政府對於他們的勇  
敢反正的損失，正在盡力救濟。  
在他們反正之時，伊方的軍事頭  
目伊斯哈克江等，雖多方利誘，

叫他們「爲東土耳其斯坦而共同  
奮鬥」，但都經馬丹伯克嚴詞拒  
絕了。因爲馬丹伯克認爲他們的  
一切「奮鬥」，都是不自由的  
，上帝，允許他這樣做。

新疆政局現在不但安定，並  
且正在向着建設之途邁進。張治  
中主任的新職既證明全屬謠傳，  
因此，對於他的病，新疆人民倒  
更加關切。最近凡是掛行轅證章  
的人走到任何一個地方，人們總  
是很關切的問着：「主任有沒有  
電報來病好了沒有？」大家都希  
望他早日痊愈，回到新疆，領  
導一切。在最近任何一個集會，  
大家都約而同的，首先爲張主  
任健康而乾杯。雖然是寒風共雪  
，但一切建設性的活動，仍在照  
常進行。行轅南北疆軍事校點小  
組，已分別順利完成，多防可告  
無虞。新疆建設協會，正在作富  
有歷史意義的偉大建設運動。

阿克蘇的女參議員左履瀟小姐也是該會代表之一，她在該會首次大會上，竟當選為主席，她文質彬彬的把會場控制得有條有理，實屬難能可貴。現在該會在七個行政區裏，已設有七個支會，另在各縣成立了五十五個分會，前天他們討論該會的工作綱領第八款「協助政府澈底執行本省施政綱領」時，有一個代表叫艾米都拉的，提議要在「執行」之下，加上「和平條款」，但大家都認為這是多餘的。左履瀟小姐說：「和平條款十一條有些人把他用作外衣，用以攻擊政府，但是現在我們看，那一條政府沒有做？他們又做到了那一條？」左小姐所謂「他們」者，即指伊甫方面也。結果是維持原議。他如語文學校的成立，南疆公路的加緊修築，消雪部隊的訓練，宋希濂總司令的督促軍警與協助文化人的考古，迪化市總工會的加強組織，舉辦工人福利社、工人俱樂部，西北文化建設協會的各地文化活動的熱烈展開，都是富有積極的建設性的，并且聽說西北文協爲了配合新疆文化建設，預備明年一月即將總會由瀾州搬到迪化，大量發展電化教育，電影

文評  
名人

## 介紹隴海鐵路局長莫衡先生

周光宇

每與朋友談起隴海路，便不免爲隴海路的命運搖頭太息。匪首陳毅守不住山東，劉伯誠爲策應陳毅，越隴海路南竄，陳唐爲解救劉伯誠的危機，亦相繼搶渡黃河，企圖建立所謂豫西游擊區。共匪這個戰略計劃，雖未成功，但隴海鐵路却因此遭受殘酷的破壞；其破壞的嚴重程度，據路當局傳出消息，僅潼關至洛陽段，其搶修工料費，即需一萬二千億元之多，這是如何的鉅大數字！但至現在隴海的威脅並未完全解除，我們住在大西北的人們，該寄以如何的情懷啊！

事實，比我們局外人更焦灼的是路局長莫衡先生，和他指揮下的將近三萬的員工。莫氏爲着這個問題，日不安席，夜不安寢，爲了向政府要路款，爲了籲請中央加強軍事保護鐵路，已數度赴京躬親接洽；並在鄭州設局長辦公室，開擬坐鎮鄭州督催東段的搶修工程，他認爲隴海路的不通車，在精神是一個嚴重的威脅，同時也是全體員工精神上的一個痛苦的負擔。莫氏緘默寡言，很少公開發表談話。他時常向他的工作同志表示：生在這個年代，我們只能多做事



，少說話；因為現在一般人話說的太多了，做的事却很少有人見到。尤其在這個非常時期，做成一件事是很不容易的。筆者初次與莫氏晤面，記得是在去年夏天臨海路一個關於教育問題的座談會上。莫氏以知命之年，看來還很年青。精神沉着穩健，談吐儒雅可親，彬彬然有學者風。莫氏對工人教育獨具卓見，在開會詞中曾作如是表示：『本路職工教育的實施，應先自職工識字入手，我們必須以積極明快的工作姿態，展開一個本路職工的識字運動，以奠立職工教育的基礎。』我們知道中國的社教運動以及所有成人的補習教育，都沒能辦出成績，原因是各級行政機構不能與教育的實施配合推行，以致使一些好的教育方案，都成爲浪費與無用。莫氏以路局首長的地位致力於工人教育的推行，這不能說不是臨海路職工的福音！

莫氏早年畢業於交通大學，專攻土木工程科。歷任京滬滬杭甬鐵路管理局總務材料兩處處長鐵道部購料委員，西南公路管理局副局長，及川桂公路運輸局局長，資源委員會運務處處長，行政院代理武漢特派員等職。三十五年調任交通部主任秘書，同年十二月調任臨海鐵路局局長。莫氏不只在學術上有極深的造詣與修養，同時在交通事業上也是飽富經驗的。

莫局長在交通界是名流，在本黨（國民黨）也有極深的歷史關係。三十五年曾兼西南公路特黨部的主任委員，實際從事於黨的領導工作。因此莫氏主張，黨在任何事業上都必須起着領導作用；沒有黨來領導，吾人即失去革命精神。在正與共黨作生死鬥爭的今天，放棄了革命任務，是萬分危險的。

臨海在苦難中，莫局長與他率領下的三萬員工亦正向苦難戰鬥！我們盼臨海路早日通車，却不能不向莫氏及臨海路的全體員工，致以高度的鼓勵與同情。

工業，圖書編譯，現在該會駐迪的。例如八十八後方醫院最近不負責任談，正在忙找房子準備的。例如八十八後方醫院最近不負責任談，正在忙找房子準備的。一切。總之，新疆是一塊有爲之地，並且已形成了有爲之勢。發生風潮，結果是校長金華田辭職照准，內幕情形，據金女士告地，並且已形成了有爲之勢。發生風潮，結果是校長金華田辭職照准，內幕情形，據金女士告

不過，灰色消息這裏也是有

訴我們，是因爲她管理教員太嚴

確實辦得很好，在邊疆人材奇缺



之際，此等能幹女性也是不多得的。大選在新疆，仍是無聲無臭的，甚至一般老百姓都不知道有這回事，因為這於他們生活上并無直接痛癢關係。伊南方面有徵糧徵丁，也可以列在灰色消息之

內，不過這都是些細枝末節。而最可惋惜的，新疆的貪污，賭博，抽大煙之風迄今仍沒有能完全消滅，實在可恨；茲抄哈德萬女專員一段佈告，以見其情：「夫鴉片之病國害民，賭博傾家蕩產

，固盡人皆知也。乃政府一再申誡，而嗜者仍不知自警。至貪污公閉，上下風靡，廉者不謀升斗，貪者糜致萬金，非直道之不行，實人心之不古，而張主任劉除三省之偉大號召，更當端立以奉行之者也。」（天白十二日寄）

## 雪後訪煤都

張高峯

一九四五年中國煤炭的生產量是五千萬噸，東北區兩千五百萬噸，華北區二千萬噸，其他各地五百萬噸。東北區當中，撫順煤礦年產約一千萬噸。由以上數字來看，中國產煤的重心是在東北，東北產煤的重心在撫順，所以人們譽撫順為煤都。第二次大戰以後，世界各國都鬧煤荒，連以煤業起家的大英帝國也不得不以高價購美煤，我們中國也同樣的陷入煤荒的苦境。勝利以後，政府在東北控制區之阜新、北票（兩礦在熱河），西安（遼北省），撫順、本溪、烟台（遼陽縣屬），營城（吉長之間

）等七礦，不過生產二百四十八萬噸，撫順祇生產七十六萬噸，這數字與勝利前相差太遠。

現在東北已經幾度落雪，煤價在飛漲，去年撫順塊煤一斤賣八元流通券。今冬已經漲到一百九十元流通券，黑市要三十四萬流通券一噸，比上海的煤價還要高了。這原因當然是供不應求，生產趕不上需要，其次纔是物價引導了煤價，零下二十度的瀋陽，舉火取暖的機關與住宅可以數得清，多數人還是在挨凍，煤荒情形可知。記者週前坐火車，去訪問距瀋陽僅四十公里的煤都撫順，年來這地方背着多少怨言，員工也有許多牢騷。用煤的怨它產的少，產煤的怨環境差。車行三小時，抵撫順南站，眼前一片煙囪與水塔，隨便衡量一下，約有十幾二十里長，這就是撫順礦區偉大的外貌。四十年來撫順先由俄人後由日人經營，用中國人挖中國煤，煤

做爲他們侵略中國的有力工具。八一五以後，中國的大批工程師逃走逃撫順煤礦，開始挖掘自己的寶藏，建設自己的國家。撫順現在由資源委員會撫順礦務局經營，謝樹英任局長。

撫順礦區的面積，東西長六十里，南北二十里，煤層最厚的地方一百二十公尺，最薄的地方有三十公尺，在世界上這是稀有的煤層。抗戰期間四川的天府煤礦煤層不過四五公尺厚。撫順的埋藏量約十萬萬噸，四十年來約採掘了八千萬噸，從現在起，撫順的煤還可開採百年左右。煤層屬於第三世紀，礦區東部的煤，漆黑有光，揮發性大，火力強，灰分與硫質少，適於工業用煤，西部的煤質稍差。日本人經營撫順的時候，下了極大的工夫與本錢，雖然投資數目，尚無法作精確的統計，我們看一看礦內的設備，也可以知道撫順是用錢堆起來的。爲了礦的健全與生產，日本人設有發電廠、機械製造所、製鐵廠、鍛造廠、製油廠、電石廠、電燈泡廠、安全燈廠、耐火磚廠、電車廠、焦炭廠等，一切都是爲礦而建立，礦上的任何工具，均可取之於礦內各廠，所以撫順是工廠配合的理想工業區，日本人在撫順訓練出不少工廠的人才。

，經常可保持一萬二千噸左右。勝利以後，員工由十萬減到四萬，人力已經差了三分之一強。機器運蘇軍拆帶共軍與人民之毀，所剩的不過百分之三十一。二十八萬基羅瓦特的發電機，被蘇軍拆去二十一萬基羅瓦特，電力又損失了將十分之九，這是撫順減產的原因。今年二月生產量最高，不過日產五千一百噸，不及勝利以前的零頭。東北又戰亂不息，撫順煤礦既然要求得政治環境的安定，不得不出工

出料參加軍事工作，所以東北每次有戰爭，撫順立刻減產，通常日產維持三千至四千噸之間，這數字實不能再少了。現在的撫順煤礦却是百孔千瘡，處處都在等待醫治。拿目前產煤情形來說，全以露天礦爲主，因爲露天開掘，比較節省成本，挖下去就是煤，月產最高能力爲十五萬噸。在日本人時代，因爲需要煤，上層綠頁岩與油頁岩的「剝離」工作，根本就不能顧及，打一個洞就挖下去，目的是要盡量取得用煤。我們呢？因爲剝離的電錢不夠用，電力也不足，同樣的是挖下去。可是年代一久，上層的土岩愈來愈重，下層的煤洞愈來愈空，有一天會自己崩跨下來，煤也挖不成了。今天如此竭澤而漁的出煤辦法，實出於不得已，所以謝樹英局長說：「我們在忍痛出煤，剝離的工作根本停頓，這是



撫順煤礦的一大危機。一、華夫與龍鳳等儲存水近百萬噸，電力不足，水無法排出，生產受了致命的阻礙。礦內需要的坑木百萬方，正苦於無處購買。礦區幾百公里的鐵路，枕木已經三年未修換，經過檢查，應該撤換的十五萬根，需要流通券十五億。廠內運煤用的電機車頭，每天需要二十一部，現在僅有十三部，平均每天還要修理兩部。工具的缺乏，工程的破壞，使撫順開了倒車。人民的埋怨，員工的牢騷，其原因就在這裏。

除了產煤以外，撫順還有兩大特點，一是煉特殊鋼，一是製油。特殊鋼廠，在國內只此一家，經過半年的修復，十月六日已經開工。每年可產二千五百噸，足夠全國的需要。特殊鋼與普通鋼不同之點，是耐高溫，高壓，耐氣體液體的侵蝕而不銹。現在的出品有炭素工具鋼、特殊工具鋼、發動機鋼

、模子鋼、高速鋼、彈簧鋼、汽車鋼、鑄不銹鋼等幾十種，最高的價值每噸十億流通券。製油廠，是用露天掘到離後的油頁岩（含油百分之五）煉製，去年七月開工，除重油、粗油、滑油外，每月可產汽油十萬加侖。

撫順的規模與埋藏量，確是稱得上煤都。但是撫順本身却正像一個病人，這病人躺下不得，四萬員工正依它爲生。據總工程師謝子貞的估計，以目前的生產情形論，祇需要一萬六千員工，也就是說有二萬四千員工是浪費的，如果一氣裁出，連眷屬六七萬人，豈不是一個極嚴重的社會問題。因產少，用人多，物價漲，煤價低，所以撫順煤礦每月是賠累的，據說十一月份的收入是流通券二十幾億，開支要四十幾億，如此日積月累，撫順煤礦的沉痾難望有起色，那麼它需要早點安定，能夠用一大部財力來扶植了。（十二月二日寄）



## 兒童人格的培養（上）

毛踞篁

哲學家洛克（Locke）說，一兒童是一張白紙。誠然，一個兒童從出生到成長，無論在行爲，

習慣，以及思想上，莫不由於成人所支配的環境加以渲染和感造而成。換句話說，成人社會中，有意



的教育，無意的影響，都是塑造兒童人格的重要因素。據心理家華森 (G. B. Watson) 的研究，人類的本能 (Instinct) 有三種：驚怕和憤怒的本能，歡樂情緒本能，以及性本能。兒童人格內容由後天學習 (Learning) 或練習 (Exercise) 獲得。可見是明顯的事實。至於說本能是否可以改變的問題，根據科學的解釋，認為本能也非生物所固有，乃是生物與環境發生交涉的結果。只有僅限在某一代的生物說，才是先天的，若就其當代獲得而言，則係環境的產物。是則本能之為先天，也是相對的。準此以言，兒童心理是最富有「可塑性」或「受型性」(Plasticity) 和被教育性的。如果我們能利用兒童心理空白，和易接受暗示的性能，便不難培養其理想人格典型。這是兒童學習的正常軌道，也是教育的最高成效。俗語說打鐵趁熱，正是這個意思。現在我們既然確立了這一前提，接着就該討論培養怎樣的典型和如何去培養的問題，這裏只能就原則上提供一點意見和商家商討，或不免為識者所笑，然而事實上也許正是一般成人進行兒童教育時所忽略的。

### 培育兒童服從真理的態度

我們認為叫兒童服從真理，不該刻板的教條服從，奴隸性的服從，和迷信的偶像崇拜，而是養成其以「道理」(Truth) 為前提的心理感染。譬如說孩子跌了一交以後，痛哭不絕，母親為了杜絕兒童的啼哭，以足撞擊孩子跌倒的地方，作為跌倒的報復，使孩子獲得安慰，這是很不合適的。母親應當好好地和孩子說：「寶貝跌痛了，以後走路要小心。賣賣而的眼睛要看好前面的路，不要跑得太快。」這樣，不但使他獲得了安慰，也得到了教訓。讓他的腦子裏存留着「跌痛了，走路要當心」這項聯想。而不是僅僅獲得母親的撫愛，甚或在無意之中啓示其不正確的報復心理。

孩子頑皮常對成人施行欺騙成人就給以嚴厲的責罰。殊不知兒童不良習慣的養成，成人自己正是罪無可道的禍首呢！如果我們留意成人對孩子們的談話，很容易得到下述的說法：「你給叔叔吻一下，就給顆糖你吃。」或「你去給姑姑拿毛線來，送好東西給你玩。」假如成人失信了，這會暗示給兒童說謊的技術。假如諾言實踐了，孩子確得了報酬，兒童一定有一種不正常的心理發展：他之為人服務，並非中意於某人某事，而是為了獲得「糖」與



「好東西」的報酬而已。這種唯利是圖的習慣一經養成，便不能責怪孩子們用同樣方法來對待成人了！我們知道世界上有不少偉大的事業不是因有報酬才做的，用賄賂方法教育出來的兒童，即使長大了，也不知道人生有不取代價犧牲為人的高尚行為。甚至永將拘泥於現實，落於唯利主義的圈子中脫不出身。因之，我們在日常生活中，要隨時發覺兒童的正義感，判斷力，培植其不要報酬而勇於助人的精神。

兒童常把父母老師看作是個神聖不可侵犯的人物。對一切事情是無所不知，無所不曉的。而父母與師長也在兒童面前擺出這種尊嚴來。兒童好奇心重，對一切事物歡喜發問，成人應將自己知道的忠實告訴他，有自己不知道的乾脆告訴他不知道。這樣使他明白老師或父母也有他們不知道的事物。更進一步說，做父母和做老師的，也難免在小事上疎忽了，犯了錯誤，孩子們有時會以懷疑的態度來詢問，許多父母和教師往往藉詞托故地支吾過去，更有直率斥罵孩子這種「犯上」的態度的。我們却覺

得應該坦白地在孩子面前承認過失，並且說明造成錯誤的由來，培養孩子們不盲從不盲信能夠判別是非的獨立性。這樣一面可以鼓勵孩子好奇的研究心理，同時也就漸漸啓示了他只論「事」不問「人」對真理必需服從的態度。

再就兒童的服從性說，社會上一般人都喜歡聽話的孩子，其實聽話的並不一定理想的兒童，而事實上，父母愈着重兒童的服從性，愈容易養成不服從的現象，甚或容易產生父母和子女間的衝突，在這種情形下，一方面羨慕他們的父母，一方面受了懲罰又怨恨他們的父母，於是在心理上發生了衝突。兒童的惡作劇或消極抵抗，往往就是由此而產生的間接的報復方式。這種錯誤如不予矯正，到了後來，對於學校教師，對於其他指導他的人，也會同樣對待。我們這樣說，並不是否認服從的重要性，而是認為應當預防盲目的服從，如唯父母之命是從的偶像性的服從；鼓勵他們作有理智的服從，且使兒童知道為什麼在某些事情上必需服從，對真理必須服從。（待續）





## 三十六年的勞工界

本社特輯

這是民國三十六年的最後三天了，回憶三十四

年和三十五年年底時工潮的澎湃，而今年却能在普遍穩定的狀態中渡過去，可見潛伏在工界的陰謀份子，已經不能再起什麼作用。記者昨日訪晤某工界人士，據他說，煽動份子現在已經進入坟墓，不能再有騷亂。他說：

「共產黨在上海的工人運動據點，本來有三處，即是美商上海電力公司工會，法商水電公司產業工會，以及三區百貨業職業工會。但這三個機構在本年九月底和十月初，都已歸於覆滅，這實在是共產黨在工作上一個致命的打擊。此外，根據國際共產黨代表會議對中國工人運動的決議來看，它要共黨的工運幹部，加緊控制交通工人，以便搗亂社會秩序。而一九四七的一整年中，共黨這個政策，在義大利和法國的總罷工中，也同樣被運用着，就是控制了公用事業，來威脅政府。但以上這些手段，在上海都已經徹底地失敗了。」他繼續說：

「勝利以後的年關鬥爭，是由共匪的工運幹部所策動的，當時有名的左力大罷工，便是在逃奸黨歐陽祖潤等策劃而形成的」。他說得很起勁，也很有系統。記者覺得很有介紹給讀者的價值，茲歸納數點，報道於后。

去年的「六二三」大遊行，是共黨策動工運和學運的一個高潮。當時自稱為「人民代表」的馬敘倫和關寶航（現在就是東北匪區的行政負責人之一）等，晉京請願，共黨就誇口發動十萬工人來遊行，但結果是慘敗了。事後據共黨的「市委會」和「工人協會」發佈指令，指出「錯誤」的幾點是：①工運和學運，不能配合；②不能完成統一的行動；③組織不嚴密，所以使「國特份子」混了進去；④以後放棄零星罷工方式，集中力量來總罷工。

「六二三」以後，共黨的工人運動一時就歸於式微。之後，根據去年九月間莫斯科所謂「世界革命行動委員會」的指令，要中共與國民政府破裂，



西的棉紡工人中，大肆活動，企圖來一下總罷工，結果終未出現。直到去年年底，「年關鬥爭」便又在陰謀下發動了，但可憐得很，規模實在沒有三十四年年底來得大，也沒有引起總罷工的可能，這樣一直到今年「二九梁案」的發生，敲出了共產黨在滬工人運動的喪鐘。

記者昨天談談謀份子在工界的活動，從「六二」三大遊行到三十五年的「年關鬥爭」為止，共產黨工運幹部，是以「反國大」和「反行憲」為工作重心的。這形勢一直發展到今年二月九日勸工大樓慘案的爆發，就使中共工運工作者的精神面目，全部暴露出來了。某工界人士，和記者談「二九慘案」的本質及其經過，極為詳盡，茲述於后。

「梁仁達」慘案的發動，是共產黨陰謀所欲形成的高潮之一，二月九日清晨的勸工大樓「勸用國貨」的集會，即由民盟份子馬敘倫，和左傾文化人郭沫若所主持，並由共產黨份子莊楓，領導唱反政府歌曲，在這個場面下，大家都感到「政治氣氛」的濃烈，終於在陰謀家「打倒國民政府」的口號下，愛國工人和不愛國工人之間，起了衝突，形成了悲

劇，犧牲了善良的愛國職工梁仁達。事後中共「市委會」和「工人協會」發出了如下的密令：①以「六大公用事業工會聯誼會」（共產黨歐陽祖潤領導）為主體，發動捐款，接濟梁仁達家屬，加以爭取之。②擴大宣傳政府「特務」的陰謀，博取社會的同情。③利用「羣衆週刊」，「文匯報」，「聯合晚報」等，擴大宣傳。④最好誘發總罷工。

共產黨企圖把「梁案」化成為「統一行動的力量」，威脅政府。但中共在滬的代表團，却終於在三月五日和三月七日，開始撤退，有公開身份的工運領導人華崗，也不得不回到「解放區」去。同時，「工人協會」的領導人柳俊臣，也偷偷走了，以後雖有「蘇魯皖邊區」的工運負責人李一氓，秘密來滬佈置，但因為政府的警戒力量，遍佈全面，所以「轟轟烈烈」的「梁案」，就這樣輕渺地宣告了結束，這在共產黨運方面而言，實在是一個莫大的遺憾。（「工協」的負責人柳俊臣，曾化名劉逸人，從前是法商水電公司的工人，因為犯案，被租界巡捕房判刑三年，出獄後就加入共產黨，到莫斯科去留學的）

由於三月上旬中共代表團的撤退，它的工人運



動，可以說是暫時中斷而趨於「地下」化了。經過三個月的穩定，直到五月間，中共便通過民主同盟公開的掩護，大批幹部，重新滲入工運團體，開始活動。但它的來勢，已經不像「二九」那麼兇猛，而最大的目的，根據中共的指令來看，是：①反對有條件解凍生活指數，②全力籌備「六二」大罷工和大罷課。在這個時期，陽歐祖潤（電力工人）和朱俊欣（法電工人）所主持的「六二」大公用事業工會聯合會，幾乎全力活動，三區百貨業工會，因為遭到全國一致的攻擊，祇站在側面地位，加以協助而已。例如五月間法商水電工人大遊行，狂喊反政府口號，就是朱俊欣和熊道弘（法電共黨份子）等所策動。之後，共黨份子和民盟份子，不斷地在三區百貨工會內開會，煽動全體罷工。六二大罷工。

## 成長中的日本工運

楊國興

被佔領前的日本勞工，多年以來，都在法律的梗桔下，毫無自由與民主之可言。到一九四〇年，更受政府的壓迫。此後的日本勞工活動，遂走上法西斯的陣線，幫同政府從事侵略戰爭；所以兵工廠的工人，都受軍事編制，各廠工人幹部也加上了軍事階級的頭目。

一九四五年十一月，麥帥令幣原首相，推動日本工會。以後接着廢止了限制性的勞工立法，解散法西斯式的勞工陣線，另訂民主的勞工立法，各種各式的工會，遂紛紛成立。過去的日本勞工，完全聽從上級的指揮，而現在確有實行民主的機會，這在日本歷史上，尚屬空前的創舉。

據統計，一九四六年九月，日本共有工會一七，二六五個，會員四，九四八，三〇〇人。今年三月止，工會數已增為一九，九八二個，會員達五，二二六，九六九人。又據日厚生省本年六月間所發表的統計，日本工會數為二一，三三一，會員達五，四四五，〇〇〇人，其中男工為四，一五二，〇〇〇人，女工一，二九二，〇〇〇人。這些工會，每天大都在處理工資，工時與工作條件之類的問題。他們代表勞工去與僱主進行磋商，並決定在開礦，鐵路，電力與電器工業等重要事業方面的工作條件，日本工人的急劇增加，各種工會的普遍成立，教育上所造成的大大的改變，以及日本婦女的參加活動，乃日本發展的重要因素，亦為將來日本重新列入聯合國機構的主要條件。

年來勞工糾紛雖多，有時亦非常劇烈，但引起停工的事件則很少。



然而，這個罷工始終沒有形成，六二在警戒森嚴的狀態下安渡了。

從六月開始，直到九月底的共黨工運總解體為止，它僅做了二件工作，而且步驟是十分凌亂的：①反徵兵和反「萬元勞軍」；②因為「富通印刷所」事件的突起，孤注一擲，企圖以羣衆的力量，威脅政府。

共黨份子在工作界的「反徵兵」活動，今年六月間到八月為止是做得有聲有色的，法商水電工會曾經努力策動，反對「萬元勞軍」，但它的結果是相等於零的，兵役的進行，並未遭到什麼影響。

形勢發展到九月間的富通印刷所事件，就急轉直下，使共黨的工人運動，澈底趨於崩潰。九月二十三日的深夜警察局在威海衛路的富通印刷中，抄獲電力公

，據統計：本年的勞資糾紛，四月份爲五十七起，涉及工人二一，〇〇〇人。較之一月份的糾紛九十一一起，二月份的一一八起，三月份的一二〇起者，已有逐漸減少之勢。工潮減少的原因很多，如日本勞工久受軍閥與財閥的壓迫，致缺乏優良幹部的領導，以及麥帥總部的禁止罷工等皆是，然尚有一重要之原因者，即自佔領後，日本法律給予勞工的自由比較寬，這影響日本勞工的安定者頗大。

拋開上述各種有希望的情形而外，日本勞工運動的前途，仍有不少的障礙，去歲美國國際女工會的教育組組長斯達，任麥帥總部顧問，居日本兩月，遍訪日本各地工運領袖，會就日本工業工會，久被壓制，一旦解放而成爲一有力的團體，正是諸事待理。日本工業的改造，戰爭潛勢力的消滅，復員工作的困難，與山通貨膨脹所引起的大批失業，以及高物價等，迫使日本勞工運動，必須去對付大戰所帶來的種種禍患，因而增加了工運前途的困難。

其次，是事實所造成的，因爲大批退伍青年軍人，首次成爲工會會員，由於他們對民主社會所應具備的責任感的缺乏，對許多事，祇擁護原則，且人人以領袖自居，又有許多工會，則徒有其名，除宣傳革命的結合外，一無所有。他們的主要目的在於刺激，却無尊重其事的去爲工人的工資與工時等締結協訂。

還有使問題更趨複雜者，即日本工人聯合會與日本產業聯合會兩工人團體領導工運，意見的紛歧，但兩者又各有工會爲之擁護。

原來，日本工人聯合會，與日本產業聯合會，在吸收產業界，手工業及地方工會爲會員一點，彼此相同，其唯一區別，在前者與社



司職工吳可文等十三人，帶有共黨陰謀的密令，這些密令是：(一)中共中央執委會對「七七」事變的訓令，(二)中共第二十五週宣言，(三)蘇州人力車總罷工的訓令。以上因為證據確實，警局才加逮捕起來。但這時電力公司的共黨份子歐陽祖潤接受了共黨「市委會」的密令，企圖以羣衆力量，挾持政府，釋放被捕人員，於是上海電力公司在九月二十五日起開始罷工，法商水電公司在九月二十七日起開始罷工，其來勢的兇猛，幾乎超過了任何一次工潮。政府當局在迫不得已的狀態下，方始以當機立斷的精神，首先改組電力工會，繼而改組法電工會，並且由警備司令部逮捕了三區百貨業工會的共工份子陳施君，王守權等十人，而改組了三區百貨工會。(警局並且囉賞八千萬元，緝拿破壞電力犯歐陽祖潤等

會民主黨相連系，而後者則多與共產黨通聲氣，或即爲共黨份子。另外有許多工會，爲要弄清政治關係，所以都不會加入他們的組織。日本工人聯合會，擁有會員一六〇萬人，在日本工人中形成右派。日本產業聯合會，擁有會員一六五萬人，形成日本勞工的左派。這兩大集團的分道揚鑣，劃分日本勞工成爲左右兩派的對峙。從兩者工作說來，右派工會，都能真實支持麥帥的命令，左派則常常鼓勵罷工，利用工人去遂行其政治上的野心。這真是和麥帥總部爲難者。如過去國營事業罷工，得左派份子的全力支持，即其一例；至於支持目的非爲工人爭利益，乃欲使日本食糧與煤斤供給停頓，水電，郵政，電信等全部中斷，陷日本於混亂狀態而已。工潮平息後，吉田首相於訪問農業部途中，遊行示威的工人，手揮紅旗，向之示威，并大呼「打倒吉田」！工人領袖且向吉田說：「我們放棄了普遍罷工，不是放棄我們的鬥爭。」共黨工運份子，在日本所行的政策，和在義大利，法蘭西者完全相同。

時間飛快的過去，日本工運，仍未能因時間的延長，而進步到美的境地。在最近我們還可看到盟軍總部的官員們，指摘日本工會組織的缺點，有謂日本工會各支部之青年行動隊，係一封建的非民主的組織。總部或支部的工會職員，皆係金字塔式的組織，一般工會會員，無從參與其事，又日本工會總部對各支部仍以命令或訓示的方式行之，不似美國工會總部的一切方針，皆經過支部決定，倘總部決定方針，不經支部承諾，支部可以宣佈脫離者之合乎自由與民主。

日本工運雖經麥帥的誘導與扶持，仍多不能令人滿意處，但任何人亦不能否認，日本工運的進展，確實迅速。一旦這擴大的勞工羣衆真能基於自由的，民主的立場而完成組織，其對日本民族的走向民主政治，將起決定性的作用！

# 隴海鐵路勞工文化第一供應站

## 記隴海路長安職工館

本刊特約記者 張汝霖

「又是一年一，意義是何等的深刻啊！」

在職工館內過新年，算是第一次，本來新年是應當快活的，然而我們這多難的國家裏，快活的資料是不易找到的，但是却不能因此苦悶和悲觀，相反的應當在這新年快樂的氣氛中，播種下快活的種子。過去一年內，外國人竟把中國叫做遠東的「鬥雞場」，自然啦，也有我們的看法。同時在長安車站附近，也有人把「職工館」認為是一切競賽的場所，不錯，什麼乒乓球、克朗球、籃球相棋、圍棋，論文、演說等等競賽在繼續不斷地舉行着，此間，雖然不免有神情激烈不說，是快活的事。並且每次成績都很好，不能

新年就要來了，我們應當愉快的歡樂一下，辦些燈謎，舉行團拜。召開大會，是早就準備好的，這年頭，物質生活談不到，而精神生活却不能不強調一下，「職工館」算是本路職工最大的精神食糧供應站。

新年過後呢：仍然要以教育塞的態度去教化他人，在這裏，應該加強生產教育，和康樂活動，如此，本路職工才會走向康樂的道路。此外，還要在這塊園地里——職工館，多種些花草樹木，使這塊炭色的煤堆，變作一個可愛的綠洲。且不管客觀的環境如何困難，反正抱定了「春風吹又生」的精神去幹一下：第一要充實閱覽設備，就是要在可能範圍內多買些書籍雜誌使能「人各一冊」，第二要多舉辦各種比賽，這也算是一點新年後的期望。最後恭祝各位新年快活。

十五人)在這樣急轉直下的形勢下，中共在上海的工人運動，便遭到了致命的打擊，而也可以說最後的喪鐘。這一下子，可以說會全部解體了。事後中共市委的行動力量，以至遭到這慘絕人寰的結果！

某工界人士和記者歸納今年一年來的共產黨運動，他的結論是：①共產黨想控制公用事業工會，必須時時破壞電機，使上海成為恐怖世界，可惜這計劃終於失敗；②工人運動與學生運動未能取得合作，因為共產黨生說節節的現象。

他繼續說：「在明年，如果中共不經過大規模的佈置和滲入工作，陰謀決難如願以償的。」今年底所謂年關鬥爭，已經風消雲散，這可見中共工人運動的徹底崩潰了。

一年來中共在工界的陰謀經過，已經大略介紹如上，記者期望明年起，勞資能更加合作，以防共黨份子的滲入，以求生產秩序的穩定。(完)





## 殘燭

韋蕪

我去看一個遠房親戚。這遠房親戚家中只有兩個人：一老一少。老的，我稱她顏奶奶；她姑姑是我會祖母。少的，他叫我叔叔，我叫他小虎。他們家中只有這麼兩個人：一老一少。我從未想到這種關係：他們兩人之間隔了兩代。顏奶奶是風前殘燭，我知道她快死了，她的年齡大到令人不相信：七十八。可是，小虎那孩子，他才生在這世界上九個年頭。我永遠不明白一個人的死亡為什麼會那樣神祕，我親眼看着小虎的祖父母有生氣地站在人間過日子，後來竟默默地躺在棺材裏，夫婦會相繼患暴病而終。撇下小虎的爹媽應該安穩穩地活下去？嚇，厄運未放鬆這座沒落的官吏人家；小虎的爹爹，毀下鴉片，到後來，還被日本人弄到東北去開礦。小虎他媽怎麼會耐住孤獨貧困地折磨呢？她還年輕，火辣辣地心讓她做出私奔那件事情。有誰能想到以顏爺爺當年苦力經營的門戶（顏爺爺是某小縣城的收發）會衰敗得這樣快嗎？幾年功夫，會：死的死了，逃的逃了，現在就剩下兩個人，

兩個人之中還有一個奄奄一息。

唉，唉你看我囉嗦到那裏去了。我們的顏奶奶大概是在病中抹起了「囉囉胡」，（註：這是不高興的意思。）我應該加快腳步。可是，我又想起了個可怕的問題：那個無依無靠的小虎現在做何感想？他生在世上九個年頭，九個年頭內，他竟看到了兩個人的死亡，兩個人的出走；現在，另一個人的死亡又降臨在他身旁他那幼小的頭腦內有何感想呢？……啊，我走到了。你看這院子前面有多麼靜，怎麼地上全是落葉？哎喲，還有碎紙在那裏迎風跳舞。我忽然又記起顏家的光榮階段。那個時候，他們家裏雇有三個聽差，庭院內栽滿了青竹。我就喜歡那又扁又長的葉子。儘提以前做什麼？聽，你聽這是什麼聲音？啊，倒茶聲。茶壺內的水流到茶碗內的聲音：撲盧，撲盧。呀，這聲音怎麼也那樣寂寞孤獨？我為何想起屈原：荒唐。啊，這倒茶的是誰？顏奶奶病着，難道是小虎？不會是他吧？他還沒有放學，現在才四點鐘。

我推開額宅（？）的大門，門台上印着我八隻腳印。我在那裏移動了四次，停留了四秒鐘。推開門，我看見顏奶奶娘家的姪女，我叫她黃曉曉，她正站在八仙桌前托着個茶杯發呆，她的身體肥胖

不堪，愛喝茶是她的天性。充份的水能使人發福，這是她的人生哲學。

她看到了我，說：「老太太剛剛睡着，仍然發燒。」

我關上大門，進到屋裏，（這院子小得可憐，眼前一團烏黑。顏宅不是以前的顏宅了，自從接連三地死了人，他們遷移過五次，他們總以為沖犯了「宅神」。現在的顏宅是什麼樣子的顏宅呀？房子低矮得要塌下去了；屋裏的牆角整日整夜在呻吟，落下來得土像墳墓那樣高。

「你慢慢走」，黃嬌嬌提醒我。「別把們坎塌塌。」

（我的天，你想想，房子破碎到門坎也可以塌塌的程度了。）

我點點頭，然後問：「小虎放學沒有？」

她用眼睛責備我：「你好糊塗。家裏有病人，他怎麼能夠上學？」她的嘴裏却告訴我：「她在屋裏陪老太太。」

掀開了那個破到不能再破的屋裏間的門簾，我看到那個孩子坐在他曾祖母面前，默默無言。他的小腿在半空中懸着，椅子比他高得多。我看到他的眼睛，他在注視着床上的老人。我不由自主地把腳

放輕，一般愛的氣息充塞在我的周圍，然而這氣息却帶着霉爛味：兩顆孤獨的心逐漸離開，遠，遠，更遠……這時候，我聽到床上的人翻身。顏奶奶沒有睡着。

「小燕，」她說，她先看到我。「你放了學啦！」她說話很費力，一口痰喉嚨間轉上轉下。黃嬌嬌跑過來遞給她個香烟筒。那是痰盂。

小虎從椅上跳下來拉住我的腿。他那瘦削的臉上掛有千行淚水。我把他拉在懷裏，坐在他剛才坐過的椅子上，他的褲子爛了一個洞。外邊天空在哭喪着臉，太陽已經離開人間了。

沈默。

顏奶奶在喘氣。咳嗽。

這幾天，她又瘦了很多。那小到不能再小的藍布衫披在她身上像是一套道袍。

最後，還是顏奶奶先開腔，她說：

「我做了個夢。」

黃嬌嬌見病人坐了起來，湊到跟前給她捶背，並且接了一句話：

「要不要查查圓夢書！」

顏奶奶搖搖頭，想不到這種動作對她也是那麼費力。



隨後，我聽到她說：

「我夢見小虎他爺爺奶奶同爸媽都回來了，從什麼地方回來的呢？我不說清楚，像是從外縣回來一樣。我家馬上熱鬧起來了，他們都很好。有人給我做飯了，我像喝蜜那樣地舒服。……」她說不下去，一口痰又湧在她喉嚨間。小虎從我懷中靜靜地望著她，她的臉卻面向着天花板，啊，她年輕了。她那灰白的瞳仁中充溢了夢幻的光茫。我知道她的心裏一定充滿着無數希望。她不相信她兒子同她兒媳婦已經離開了人間，她認為：還能回來，象是「從外縣回來」一樣。二十年前，她丈夫做過這種「從外縣回來」的事情。她丈夫在遠處的南國做事，她每年在孤獨中過着中等待着的生活。自然，她丈夫能夠回來。因為：她丈夫活在人間。可是現在呢？他兒子同她兒媳婦的屍骨已經化成泥土了，她那遠在東北的孫子與那另嫁人的孫媳婦能夠回到這頭宅來嗎？我的天，孫子迄無音信，孫媳婦也早替別姓生子育女了。我忽然看不清楚周遭的景物。今天天氣冷得很，我打一個噴嚏。我應該添一件衣服。

「我夢見的東西很多，」顏奶奶繼續說下去。

「有時候，我升天了，腳下一朵雲彩又一朵雲彩，風在耳朵旁邊打個圈，天上真好看啊。可是，有

時候我又覺着跳到河裏了，許多魚撕又着我的喉嚨……。」

黃嬌嬌担心的說：「別再說夢了，姑姑。」說着，扭過來臉，又以眼睛對我示意。我從她眼睛中看出她對這件事情害怕。她以為是說胡話。（小虎在我懷中靜止不動，樣子如同睡熟一般。我懂得這箇年幼者的苦痛。他現在不敢做出任何舉動來，他明白只有這個綫人。）

顏奶奶明白了我們的意思。她接續着說：

「我現在清清楚楚的呀，誰講我說胡話？我怎樣會說胡話？我的病不太重，怎樣會講胡話？」

黃嬌嬌拉拉我的手，我從臉上讀出她恐懼的程度；她認為這是「還光返照」。（某地土語。意即瀕死人的最後興奮，如同殘燭的最後光芒，忽然一亮。）然而，顏奶奶仍在繼續不斷地講話，而且她的臉上佈滿了紅潤，她要起床，她說她的病好了。經過黃嬌嬌再三勸阻，她才重新躺下去，可是躺下去以後，她仍舊抑制不住內心的興奮，她動手往枕頭底下掏一件東西。她滿以為那雙手很有能力揮動自如，不料她剛剛斜過身來，一陣極其痛苦的壓擊又把她的弄倒了。我在她那皺紋滿佈的臉上讀到能使一切形容悲傷字眼坍塌的東西。我很難過。黃嬌嬌

替她拆開枕頭，大枕頭下放着兩張照片。小照片裏，是她和一個女人，大照片裏，是她和一個男人。她看着照片，心裏想：這是我丈夫，這是我兒子。她想起那天的情景，心裏一陣一陣的痛。她想起那天的情景，心裏一陣一陣的痛。她想起那天的情景，心裏一陣一陣的痛。



# 鼠多于貓

光旦

亦不常能出此一步，因病舍居養，西，這病苦的是脚疾，終日悶坐斗室，痛哭時，金一，鼠患甚，幾與乎，一，望無，起，海，津，俱，遭鼠禍甚烈。李密一，如，此，程，金，即，救，漢，咬，行，王，命，督，此，王，認，真，且，下，鼠，多，民，間，的，貓，當，確，已，被，光，數，目，雖，無，計，但，據，程，督，的，奏，摺，內，說，民，間，的，貓，當，確，體，弱，這，些，人，去，考，察，貓，的，戰，績。不，料，有，門，開，處，經，過，一，個，強，壯，的，時，候，把，這，些，人，去，考，察，貓，的，戰，績。不，料，有，門，開，處，經，過，一，個，強，壯，的，已，被，光，數，目，雖，無，計，但，據，程，督，的，奏，摺，內，說，民，間，的，貓，當，確，微，得，貓，首，雖，無，計，但，據，程，督，的，奏，摺，內，說，民，間，的，貓，當，確，如，此，程，金，即，救，漢，咬，行，王，命，督，此，王，認，真，且，下，鼠，多，民，間，的，貓，當，確，向，此，程，金，即，救，漢，咬，行，王，命，督，此，王，認，真，且，下，鼠，多，民，間，的，貓，當，確，痛，哭，時，金一，鼠患甚，幾與乎，一，望無，起，海，津，俱，遭鼠禍甚烈。李密一，亦不常能出此一步，因病舍居養，西，這病苦的是脚疾，終日悶坐斗室，痛哭時，金一，鼠患甚，幾與乎，一，望無，起，海，津，俱，遭鼠禍甚烈。李密一，



走，小虎怎樣在驚濤波浪中生活，她怎麼在黑夜中掙扎，怎麼艱難地撫育小虎；沒有錢了，窮得不起飯穿不起衣服了——這是她說的。——我托人到處找各種縫活縫補度日。

但，誰能想到現在這「縫補」的艱難生活也支持不下去了，顧宅的昔日女主人已：病入膏肓。

「我沒有理他啊，小蕪。」這位女主人接續着剛才的話。她仍然說她的孫子。「我讓他在大卡車上哭喊，我讓他在那裏嚷嚷着；他改過了，他再也不吸煙了。他懇求我快點想辦法。那時候我份着大門看雲彩，沒有理他。天上的雲彩那天跑得真快啊，活像火車飛機一樣。他以往的壞處傷害了我的心，我儘記起了他那不順從的地方。我掩着眼睛走回家，我不看他媳婦的臉。他媳婦當時就快暈倒了，可是我硬着心腸，讓她跟我燒菜。天啊，他現在不回来了，家裏的人都死光了啊！」顧奶奶哭泣起來，黃嬌嬌在鬚鼻涕，小虎哭嚷嚷着：

「我要老媽媽，我要老媽媽。」

我應該說點什麼呢？這一老一少的哭泣，還不

表明了無比的哀傷？

獅，那裏還有力量去捕鼠？羣鼠乘機而攻之，致使這些雄赫一世的貓含恨爲王殉職矣！鼠太多了，也太兇惡了。這時代正需要貓，正需要貓來壓平鼠患，但我們更需醒悟，貓雖有衝鋒陷陣之功却沒有楞腹從功的「法力」。

顧奶奶仍然接續往下說：

「別人講，勝利了，日本人走了，我心想他總該回家啦，他也會想我啊，他沒有吸煙時，離不開我一步：我走個親戚，他也跟我去。可是，現在他沒有信。我知道他沒有這麼恨的心腸，人心都是肉做的啊。」嗚咽代替了她底下的話，我看到她臉上出滿了汗珠，汗與淚混在一起，一道兒往下滾。我覺得我耽擱的時候太久了，我不能再忍受這樣的折磨：我該走了。然而，當我剛剛露出這意思時，顧奶奶却扭過頭來問：

「小蕪，你是讀書人，你該明白：你顧大叔能不能回來？」

「我怎麼知道；不，他會回來的。」

「他會回來的，他怎麼會回來呀！」她自己答覆她自己了。「對門買掌櫃的學生說：目前還在打仗哇，東北到這裏的火車根本就不通！我的天，他也許死了。」她喊着，開始把像片收拾起來，謹謹

謹慎地放到枕頭底下。「他死了倒不要緊，」她漫

吞吞吐吐說：「死了，我們總還有見面的日子，陰間是我們最好的會面場所。我該在陰間告訴他：不從日本手裏把他贖出來是不得已的哇，因為當時我在他的氣。可是小虎呢？唉，他却永遠見不到他的爸爸，永遠見不到他的爸爸。」

黃昏的慘淡光芒侵襲到這黑屋裏，我肚內饑腸轉轉。放下了小虎，我說：

「顏奶奶，我要走了。」

「她沒有聽見我的話，她還在△叨着：

「我要對他說：不贖他是不行的哇，因為當時我還生他的氣，還生他的氣。你不能走，小燕。你不能走，你告訴我：顏大叔能不能回來了？你說啊，你怎麼不說話？那個學生說（賀掌櫃的學生）仗不打就有希望。可是，這仗什麼時候才能不打呢？小燕，你說，你說這仗什麼時候才能不打？」

我脚下底土在晃動，誰也替我想不出適當的話來回答這位顯宅的女主人。我攤了攤手，（嗚，手也那麼沉重！）做到我那供給病人以錢財的工作，我就離開這個暗屋了。黃嬭嬭又去當門喝茶，小虎用力拉着我的腿，我看到了兩個孤獨靈魂的受難。撲虛撲虛聲停止了，我離開了顯宅的大門。天黑了下來，秋天的黃昏寒冷得很。（三十六年於上海思英樓）

## 黎明的時候

紅佛

快黎明的時候，  
也是黑暗底盡頭：

新時代

孕育在陳舊里，

人生在矛盾里打團圓。

老人像孩子般地笑，  
年青的扮做老成，  
幼稚者儘管呆笨。

繁榮埋葬在門牆里，  
市井蒙上一層假面具；  
踏着確確紙屑的乞兒，  
嘶啞了噪音，  
什麼時候了  
走過一道長街。

歌樂聲浮泛空間，  
酒肉氣息流溢窗外，  
高樓大廈里





# 新生的日子

大林

且天學  
 ...是生  
 ...元達翠街  
 ...且人里頭慶慶慶慶慶子三一入堂  
 ...的們，點祝祝祝祝祝們場元們皇新的賀，願比的人。都照天日子  
 ...開或讓尖礙元元元元順開復底，年詞新一脂賽孩撒流沐上空子  
 ...場，清銳着且且且且口泰始心一感句禧列瓜軸子起動浴京里，  
 ...白今的這要要要要背；；；，篇言，L列紛門，鐵在在城一足  
 ...，天的聲類努肅勵實誦六萬會篇L十，，。的活故整牠，朵人  
 ...接是掌音的力清行現的合象感擠種足一雄涉新發，個底照遊類  
 ...着中聲，標完好民三春同更到滿種代恭糾場裝澄慈人懷到雲新  
 ...朗華迎贊語成黨主民聯春新別豈應替賀糾上，地詳類抱山，生  
 ...誦民上徹。建政政主，。有紙時廣年地的村蠶的。底里村彩的一  
 ...起國講雲又國類治義L一特的好告。裝士娘衣顏坎這原續天  
 ...祕開台毒近大L  
 ...書國，！似業！！！！幅幅粘貼在門首。  
 ...們三照何號！，呼喊在  
 ...心十七就一  
 ...血構週是年元今

大的底  
 千泥輝  
 笑。天老界，  
 上。抹，在真年人。  
 一。行些人。  
 辭一，敬，  
 ，，辭一，敬，  
 激暴和祝，行抹，天老界，  
 刺冠L敬一塗拾。笑。天老界，

沒有暮歲沒有隆冬。  
 只有春天；  
 溫暖的陽光，  
 永遠照不到牆根  
 垃圾  
 和幸福圍外底人們，  
 命運彷彿。  
 如果沒有黑夜，  
 顯不出黎明底曙光，  
 平湖面上，  
 經風吹，激動波紋；  
 人生  
 于是有興味。  
 告訴你，  
 新時代  
 孕育在陳舊里；  
 快黎明的時候  
 也是黑暗底盡頭。  
 能够等待的人，  
 終是幸福的。

幕緊接一幕，使得昂首聳立的同胞，兩腿儘管酸麻，道學先生，搖頭晃腦反復地低吟「光陰似箭日月如梭」，和「日月如流水，光陰去不回」的佳句，他們底腦際在重溫舊日底夢，想在那幅年青的夢境里，顯取一霎間底快樂。詩人誠懇了，一聲不響地在結構，沉思，讓宇宙間的繁榮給他淹沒。他想着如何深刻地描摹這一天的光景，爲人生打開一條新生底路子。

種田的老鄉，也停住鋤頭，担起一些食糧，到城市里來換取賀年禮物，吃「稍子麵」「蜜糕」，是他們新年唯一的食品。「噯，多新鮮呵！」這讚美的語氣，在他們徘徊中不時流露。「新年大減價」「新年大賽賣」「優待顧客，歡迎比較」一類的廣告，鱗次櫛比地在國旗飄蕩下陳列着，五花八門，繞花他們底眼睛，一時分不出東西南北，只覺到半空里響起一片歌聲，「迎春曲」一可愛的春天，在播音器里放送着。潮水般的人羣，競爭地擁進商場，劇院，酒館，又不甘落後的擠出來，一個個那麼華麗，那麼活潑！不是老鄉們自言自語地讚歎：「城市究竟比鄉村熱鬧！」然而他們沒有發覺，

在商場，劇院，酒館里待立的孩子，是和他們同一命運的可憐虫！所謂經理——一般操縱市場的人們，當這時候，正陶醉在春晏的筵席上，口嚼着雪茄，腦筋里縈迴着今天物價增長的數字，寫意地摘下名煙，張大着嘴，哈哈，捧腹大笑。

老公務員抽口氣說：「該休息一天了！」他在思索，因爲遵守主官「檢討過去，策勵將來」的訓示，一响埋首案頭，趕辦積案，簽訂規章，溫暖的板橙，硬坐的冷冰冰底。「等因，奉此」，千篇一律的文章，稱得繕寫的孩子們，紅腫的小手發燒起來。相對的歸檢小姐，同抄手忙腳亂，將一捆捆的卷宗，往卷櫃子裏填去。

「恭喜恭喜，今天休假呵！」

「可不是嗎……難得的假期。」

「聽戲呢？看電影？」

「還是上大街看熱鬧罷。」

勞工同志，每日里和土、木、鋼鐵打交道，烏黑的油膩，塗抹在他們的手足，面孔上，灰土包裹他們底壯底身軀。他們是辛苦了，一年一度的今天，是他們最寶貴的日子，他們洗淨油膩，脫去工作衣，換上一件體面的布袍，大家歡娛地度着新年。



「勞工神聖」，我們在心里發出這一喊聲！這年頭，市面高壓下的他們，僅只是這馬路，觀光，觀新年，像重演一幕陳舊的戲劇一樣。」

「是的，新年是重演一幕陳舊的戲劇，在這幕里，角色——農工商，男女老幼，他們底形式雖各有不同，而他們底情緒是從一個共同點出發的。」

「啊，這個日子，我們歡迎你歌頌你，這是人類新的一天！」

「算了，朋友！逝去的史頁，還是把牠衝毀，再不要翻印出來。既不要管人生，原是快樂底，在這新生日子里，我們不要讓痛苦來掩沒了快樂。」

「過往的歷程，是一場幻夢，夢里向陽光，溫暖，幸福，全被惡魔吞食去了。爭奪，搶劫，慘殺，飢餓，死亡，一連串的名詞，在惡魔的掌中顯映着，刺痛了善良人們底心。今天，在那黑暗無垠的原上，還有多少人在呻吟，有多少屍骨堆聚着呢！」

「現在，是時候了！造福社會的人們會得到福，危險人民底種類終於滅亡，老天是公平的。同胞的血淚，一齊變成震動地的吼聲——捕殺，掃」

「讓正義底洪流來洗淨那腐惡滓汁。我們不再愛新裝，只有愉快，快說去舊日的衣袍，更換大時代的新裝，放大着聲音，高唱自由之歌。」

「聽吧！今天，有許多人興奮，在警惕，健全自己，毅然地立下誓願，寫出些明智的座右銘，作爲人們立身的信條，修身的原則，硬要把人類更」

「換一副新面目，送進幸福底園地，使社會比沒有」

他們說：

- 「身體要休養，
- 態度要靜默，
- 意志要果斷，
- 心地要正直，
- 持家要勤儉，
- 做事要勤勞，
- 待人要誠實，
- 處世要和平，

「像這樣自律的精神，牠的種籽雖是剛播種的第一天，滋長起來，終會收穫到圓滿的果實。」

「民爲邦本，本固邦甯」，他們的理論是對的，人人都能健全，國家自然強盛。朋友！這一天，還能看到許多論著宏文，在討，論計劃：

- 「如何救平內亂，
- 如何建設國家，
- 如何安定金融，
- 如何富裕民生，
- 如何普及教育，
- 如何完成憲政，

這些個「如何」的標識下發揮着千千萬萬的至理名言，是人們心血的結晶，是建立新中國的基石——雖然這是迎接新時代底「前奏曲」。





† 嗎息消要重的路鐵道知要  
 † 嗎向趨流潮濟經治政界世心關 **你！友朋**  
 † 嗎導帶訊通要重的方地各歡喜  
 † 嗎寬寂到感也上途旅的長漫在

**隴海旅客之友**  
**鐵力月刊**  
 準時出版 供不應求

**本刊特點：文字通俗  
 大衆化·趣味化·文藝化！**

這是一種通俗化的大衆讀物，她有精彩的時事評論，也有  
 真切的通訊報導；她能告訴你鐵路重要消息，也能告訴你世界  
 名人的幕後軼事；她忠誠研究世界政治經濟問題，她更是世界  
 勞工運動的一支勁旅；她有幽默諷刺的小品散文也有精湛的文  
 藝創作，她是 **隴海旅客的朋友**；也是  
 廣大讀者的侶伴。而且編排美化、裝訂大方絢麗、承應人手一  
 冊、幸無失之向隅！

**鐵力月刊**  
 三卷一期

主編：周力光  
 發行：安力  
 社址：隴海鐵路  
 印刷：新泰日報社

△半年(六冊)四萬八千元▽  
 訂閱：郵資：  
 平寄：六千元  
 掛號：二萬二千元  
 郵寄：三萬六千元  
 法辦閱訂  
 郵資加價另行通知

翁文瀾組閣

三黨立委糾紛與  
民青兩黨入閣

論

迎第三十一屆國際勞工大會

美蘇冷戰的又一回合

談工廠風氣

通 青蛙與老鼠的友情

——新舊政治新地——  
傳作義與薪榮錄的熱戰。  
王鳳崗大出風頭

注意孩子的精神健康

快速烹飪器

新生（妻生下第一個孩子）

田雞和蛇的鬥鬥（寓言）

（葉科才原時作「煮豆腐」）

翁文瀾軼事



周光宇

正之

新報通訊

北平通訊

補白

陳幼敬

資料室

一文

敬武

補白

補白



↑嗎息消要重的路鐵道知要

↑嗎向趨流潮濟經治政界世心關 你！友朋

看請 ↑嗎導報訊通要重的方地各歡喜

↑嗎寞寂到感也上途旅的長漫在

# 隴海旅客之友 鐵力月刊

版準時出 供應

本刊特點：文字通俗

大衆化·趣味化·文藝化！

這是一種通俗化的大衆讀物，她有精彩的時事評論，也有真切的通訊報導；她能告訴你鐵路重要消息，也能告訴你世界名人的幕後細事；她忠誠研究世界政治經濟問題，她更是世界勞工運動的一支勁旅；她有幽默諷刺的小品散文也有精湛的文藝創作，她是隴海旅客的朋友；也是廣大讀者的伴侶。而且編排美化、裝訂大方絢麗、承應人手一冊、幸無失之向隅！

鐵力月刊 三卷一期

主編：周力光  
發行：西鐵安月  
社址：隴海鐵路工教育委會  
印刷：新泰日報社

△半年（六冊）四萬八千元▽

平寄：六千元

掛號：二萬二千元

郵資：三萬六千元

訂閱辦法：郵資加價另行通知

翁文灝組閣

三黨立委糾紛與  
民青兩黨入閣

迎第三十一屆國際勞工大會

美蘇冷戰的又一回合

談工廠風氣

通

——新疆政治新地——  
傳作義與蔣榮條的熱戰。

王鳳崗大出風頭

訊

注意孩子的精神健康

快速烹飪器

新生（妻生下第一個孩子）

田雞和蛇的搏鬥（寓言）

蘇聯行（新書介紹）

梁秋水感時作「黃豆篇」

翁文灝軼事



周光宇

正之

新疆通訊

北平通訊

補白

陳幼敬

資料室

一文

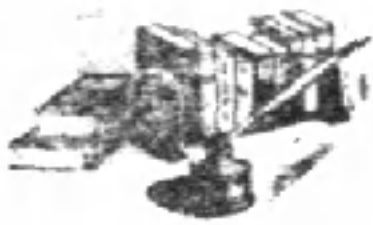
敬武

補白

補白



# 翁文灝組閣



指示不

翁氏長行政院的消息傳出後，中外人士都

雨的行政院，終於在五  
月二十五日。首先胡適博士表示高興，他說：「我以老朋友身份，希望翁先生用多年來科學的精神和方

總統正式提任翁文灝氏出而組閣。是日真理社發出一項動聽的消息：總統擬任翁文灝為行政院長經立法院同意後，聯銜路翁氏私邸，二十五日對日賓客絡繹，戶限為穿。並稱：翁氏二十

蔣總統提名翁氏出長政院一事，反響亦極良好。一致認為翁氏倘能取得適當的權限，則處理政院事務必能勝任愉快。都知道翁氏是一個「經濟自由主義者。」美外交界的印象認為翁氏有工程與經濟的學識。日後與美方官員共同處理美國援華計劃必能勝任。美國官方人士說：「蔣總統提名他為行政院長，一半諒亦潛眼於此。」

五日下午八時訪晤青年黨主席，商新政府中合作問題，長談逾一小時。翁氏定二十六日訪徐

胡氏并盛讚翁院長兼有科學知識與行政經驗，我們希望在他領導下對國家的政治，得到悉其究竟，但據張岳軍

## 鐵力月刊

第三卷 第四期

發行人 龔 西 岑

主編人 周 光 宇

地址 西安中正路一九七號

發行所 鐵力月刊社

電話一(三)轉四三號

出版期 三十七年五月卅日

定價 每冊五萬元

地址 北大街一一九號

印刷者 西安兒童生活報社

電話 六 七 六 號

訂價 三個月三冊十五萬元

半年六冊三十萬元

全年十二冊六十萬元

掛號 三萬元

法辦 掛號 三萬元

家一個新轉機，十足表現了民主政治的良好風氣。張內閣辭卸的原因，雖然已由張氏談話中作公開表達，說是因病息肩，不過究其實際，張氏確因自組閣以來並未能替國家做出什麼成績，這其中不能不有引咎讓賢的意思。至於何應欽氏堅辭出長政院，在他二十三日晚的記者招待會上的談話，已足見其情意肯摯，語重感人。他說：「本人近三十年來均從事軍事工作，對於政治從未多加研究。自奉派赴美參加聯合國軍事參謀團會議，離國將近兩年，對於國內政情亦不甚瞭解。際此行憲伊始，庶政均待革新，應欽對此一切無準備，尤其經濟措施殊少經驗，實不敢肩此重任，免負同志及國人之厚望。」這都說明何張兩氏的辭不出山，決不

單純是一種自謙，實在是因為行政院長一職在目前責任太艱鉅了，尤其行憲伊始，輿情沸騰，動定都會受到人民的熱烈與指責。因此，院長實座，雖稱貴顯，但誰也不敢冒昧的去搶這個顯貴的官位。雖然，這乃不能說不是一個好現象，這象徵着一般人心，那在向不願做大官、且願做大事的方向轉變。

翁氏今天出來組閣，有無把握扭轉政局，當然這是一個問題。所以胡適先生說：「他有勇氣担負政治的責任，我們很高興。」我們也和胡博士的看法一樣，也只能佩服他的勇氣稱讚他的學識才能，但究竟能不能扭轉中國的政治形勢，這還需看未來的實際做法與事實演變。因此，聯合部二十六日發出一項消息，除盛

讚翁氏的治事才能及生活樸實外，并說翁氏缺乏政治勢力，此次出長政院，全仰總統贊助。觀察家認為：「若不得總統及國民黨的積極支持，新政府恐不易有何成績，且難望長久。」這確是中肯之論。

但無論如何翁氏總是理想中比較切近的人選，我們希望翁院長在執政當中能及時接受多方面比較有作為的政見。例如立委胡健中先生對翁氏的批評及建議，就是翁氏應該坦白接受的，他說：「翁氏在經濟部長任內，對於重工業方面確有建樹，但對於一般的民生經濟，却表現得不够理想」并說：「希望翁氏要：（一）加強訓練工作。（二）合法的減除人民生活上的痛苦，實行財富分配的社會化。」我想這些也



是全國人民對翁內閣一點最低的要求與希望。

### 三黨立委糾紛

#### 與民青兩黨入閣

民青兩黨與國民黨的立委糾紛，到現在不但已陷入了僵局，看近幾天情勢的發展，民青兩黨拒絕入閣，三黨大有走向分裂的危機，這使我們沉重的心情更加陰暗了。果真如此，誠為國家行憲肇始一個不愉快的徵兆！

根據民青兩黨到發表的公開文件，說是立委糾紛，是因為國民黨未能實踐保證諾言而引起的。這些文件所發佈的事實是否完全可靠。我們且不必深加追究，只就「保證選舉」一詞而論，即完全抹殺選舉的神聖與尊嚴，這

欺騙人民。國民黨既不應該給予這一保證，民青兩黨也更不該協

議接受這一保證。大公報社評指出這是「共同犯罪」，如果這種給予保證及協議接受保證，果為事實，這一「共同犯罪」的指責，正是公正而沉痛的刑判。不過我們會相信，國民黨決不會給予這種保證，因國民黨此次實施憲政，還政於民，所執行的乃是一個神聖的任務。所倡導的是全國人民的自由選舉，如認其黨內有所安排或佈置，仍欲以大黨的地位，領導行憲後的政府，或屬事實；但其對黨外的一切競選活動，當不便干預，即想干預也未必有這種干預的力量，試就以此大國大選舉副總統的糾紛而言，即足明證國民黨實無力量控制一切

，固一方面說明國民黨其本質就是一個愛好自由的黨，在本質上即缺乏這種獨裁控制的力量，另一方面也是因為人民力量的抬頭，誰來控制下層誰就會遭到無情失敗。國民黨中央，對其本黨內部尚無控制的力量，那裏還能干預到黨以外的競選活動，所以我們說，國民黨不會給與民青兩黨這種保證。今天民青兩黨提出保證選舉及揭發此次立委選舉為國民黨一手把持的罪行，這內中恐民怕還會另有文章。

我們覺得此次三黨的立委糾紛，站在國家人民的立場，是不能成為糾紛的。因為這些立委都是由選舉而來，即屬此次立委選舉國民黨確有安排（也應該有所安排）由於這種安排而獲得勝利，也正是國民黨在人民的心目中

無非於此

的說其活動。這實是

## 迎第三十一屆

### 國際勞工大會

第卅一屆國際勞工大會，六月十七日將在舊金山召開，我國代表團由包國華，劉松山，劉鴻生等率領，定六月十日以前首途赴美參加。

現代人類的政治思潮，及經濟觀念，大都向平與廣的一方面發展，政治民主與經濟平等已為人類所極欲追求的總目標。如今世界上雖還有些人，尤其是那些既已把持既得權益的少數人，千方方計的在設法阻止這個社會有所革變，但這種變革，已成爲時代潮流的必然趨勢，這不是人力所能阻止的。何況這種阻止已是時代的可殺不可容的叛逆行爲

（下接第八頁）

民青兩黨還有點印象，競選猶如作戰，原是有勝負的，有何糾紛可言！既無糾紛就無所謂解決不解決，國民黨既不能將其黨員所競選的委員名額除掉好多，讓與民青兩黨，民青兩黨更不能接受這種讓與，立法院也不能徒然再增添好多毫無民意的立法委員，

如果真的要這樣解決三黨糾紛，那同樣是一種「共同犯罪」，有意損傷選舉的神聖與尊嚴。

其次，要說到民青兩黨，是否會因了立委問題的不獲滿意解決，即憤然退出政府、要絕對堅持拒絕入閣！我想民青兩黨不乏明志之士，決不會如此盲目蠻幹。我們覺得三黨既相互標榜合作，須知競選與組閣完全是兩回事。競選是三黨政策的鬥爭，組閣才能表現三黨合作的真誠。今天

政府既竭誠延攬各黨共同參加組閣，民青兩黨復以合作相標榜，即無理由也無藉口拒絕入閣。如以立委問題相要脅，向政府討價還價，那不只是是一個政黨的政治道德問題，恐怕從此就要規定了這個政黨的命運。

進一步而言，民青兩黨必須真誠與國民黨合作，參加政府表現政績始有其政治前途，如一旦意旨用事，爲了爭權不足，而憤然退出政府，恐今後永無參政的機會，遑論政治前途！當本文結稿時，聞青年黨已答復翁院長即日決定入閣，選誠不失爲明志機警的行動；民黨尚在苦撐立委問題，我想不久也會相隨入閣，因爲這是現實問題，愛面子動意氣是不能解決這些現實問題的。





## 美蘇冷戰的又一回合

周光宇

在國際局勢極端惡化的當中，忽然傳出美蘇和談的消息，這無疑是全世界一個幸運的信號。史密斯與莫洛托夫的會晤，頗引起西歐各國的嚴正注意，倫敦人士及輿論界，均表示歡欣，標準晚報歡迎蘇聯接受美國的建議；該報稱：倫敦以愉快的心情聽取這一消息，並且感覺如釋重負。這一消息在法國，不但社會輿情引為愉快，同時官方亦表極度歡迎，并希望西歐各國亦能參加會商，法國新聞社引述法官方人士的談話說：「世界面臨分成兩大集團的威脅，日甚一日，今蘇聯同意與美直接磋商，似已為世界的改善建立了必要的條件，但此項會商產生預期的結果，那麼西歐各國勢非一起參加不可，因為這些國家憑着她們的地理形勢與文明傳統對於促成人人享受自由的和平必定有莫大的貢獻。自上次四國外長會議破裂迄今，法國政府一直在致力於重建以全體國家互相諒解為基礎的永久和平。」同時美蘇換文的消息傳到巴黎之後，美金黑市驟降，十日美金每元為三四八法郎，十一日已跌至三三五法郎（見五月十二日大公報）。這一連串的反響，都足以說明人類祈求和平的一致願望，實在，戰爭給予人類的創痛太深了。

不過，我們研究國際政治，不能僅憑這些天真的願望，根據這些想法去聯想國際和平的遠景，那無疑是一個盲目的樂觀主義者。我們必須首先認識，西歐國家和美國，與蘇聯之間的基本矛盾一日不能徹底解除，世界便一日無真正和平的可能。所謂基本矛盾，即兩大集團之間的政治經濟的觀念，有着基本的歧異，這兩種絕不相同的政治經濟觀念所形成的兩大政治勢力，且俱有其生存的優越性，推演至今，其尖銳對立的程度，已至使他們不能相安於這個世界。因此，美蘇雖都在大聲疾呼的叫嚷和平，而且也真的都在致力和平，但他們所設想的和平以及對和平的解釋，都有着絕不相容的成見。

美國人的和平，是企圖在保持歐美的傳統經濟制度及政治思想的現狀下，建立世界政府維護國際安全；要的是國際和平，却並不非要人類的生存平等。而蘇聯却念念不忘於世界革命，它以世界革命的領導者自居，認為英美所欲維持的世界和平，不但無此可能，即或一時微露和平的光色，那也只是戰爭全期中一種間歇性的妥協，決無法保持永久。因為人類生存權不平等的和平，乃是一種偽和平，是一種毫無基礎的和平。它堅決的認識，非社會主義的世界革命，不能澈底折除世界和平的基本矛盾，也唯有世界革命後的世界和平，纔是世界的真正和平，真的和平纔能維持於永久。基於這一邏輯去推演世界局勢的發展，我們可以知道美蘇愈積極為其志願的和平而努力，世界戰爭的危機亦必愈因此努力而加深其嚴重性。

因此，我們稱美蘇此次所宣傳的和談，仍是一種冷戰的大交鋒。這在美蘇的換文中，以及杜魯門馬歇爾的聲明，和史達林元帥所發表的公開函，都是以充分說明這一點。它們的交換文件與聲明中，除互相指責互相警戒而外，並企圖在這一次冷戰的交鋒下，贏得進一步的勝利，此種色彩尤以蘇聯為重，此一行動也尤以蘇聯為最果斷機警，最能爭取主動。蘇聯一方面毫不遲疑的歡迎與美直接談判，莫洛托夫的答覆函中說：「蘇政府對於美國政府改善兩國關係的志願，採取積極態度，而對於開始討論解決兩國現存歧見的建議，表示同意。」這一爽朗的答覆，使得西歐各國政府都為之震驚，這一意圖便是在打擊西歐聯盟的團結及削弱西歐各國對華盛頓的信任。同時史達林元帥又極鋒芒的不顧一切的公開答復美政府反對黨領袖華萊士的和平建議，這無異是華萊士一針與奮劑，杜魯門及馬歇爾的一條追魂棒，還會使杜魯門總統競選及馬歇爾的援外計劃都受到嚴重損失的。白宮方面都很能清楚的考慮這些可怖的進襲，因此，杜魯門總統在十一日便發表否認與蘇聯直接談判的聲明，他說美國「照會的用意乃確告蘇聯不可誤解美國堅定而和平的意願。」並強調說：「美國對經濟援助與軍事的援助西歐，其決心未見動搖。」同時馬歇爾國務卿於十二日發表聲明稱：「史達斯與莫洛托夫原來的秘密會談，旨在使蘇聯政府明瞭美國國內政治運動的聲明與她對蘇聯的肯定政策兩者之間是有區別的。史



(以上接第五面)

今天的勞工，畢竟還是處於被剝削被迫害的地位，雖然有很多國家，已組織了工會，並已有了國際勞工的組織，但這些工會組織，在政治上却並未表現過如何強大的力量；相反的倒有些公會為資本家所利用，一切活動都以資本家來做幕後導演。因此，這些工會所表現的是妥協，敷衍，甚至向資本家投降，完全忘却勞工的莊嚴立場。以致勞工在社會上的奮鬥歷史將近百年，但却還未能給自己爭得比較合理的政治地位，更未能使這個剝削關係的社會有所變革，原因就在這里。

我們看了本屆國際勞工大會的議程及其所要討論的事項，還仍不出這種消極，敷衍，不願為勞工辦事的神色。我們須知道，所謂勞工大會，其基本精神，是要先以勞工利益為重要前題的，先爭得了勞工的政治地位及經濟權益，然後才能討論勞資合作及如何增加生產的問題。我們必須能在本屆勞工大會裏，能產生光輝的革命力量，以期對這個舊社會及目前的國際政治有所影響有所改變。這不只我們勞工界一致的期許，同時也是全人類一個共同的願望。——光旦——

歡迎批評 歡迎訂閱

羅斯將軍並沒有要求與蘇方進行

一般性的討論或談判。我們以前致力於從事談判，已得到了痛苦的經驗。美國政府不打算與蘇聯政府進行雙方談判，討論有關他國利益的各種問題。蘇聯政府倘使覺得有任何案需要提出討論，那麼關於此等案建議自應由負有這種責任的機構加以討論。馬氏並且說明：「所指的國際機構就是安全理事會，聯合國的其他組織以及柏林的盟國管制委員會。」各國人士對杜馬這一聲明，雖反響不一，甚致莫斯科嚴苛的攻擊這一聲明是出爾反爾，前後矛盾，大公報也在無聊的替蘇聯唱腔腔戲，以「美國的向交究竟是怎麼一回事」為題，向杜魯門做嚴苛的抨擊。但我們根據以上的邏輯，毫不遲疑的認



# 談工廠風氣

正之

這篇文章着重說明良好的工廠風氣如何培養，而忽略了不良的政治因素在使風氣加速惡化過程中的作用，其實後者是一個極現實的問題，有心人早就爲之痛心疾首了。

——編者——

我們常常聽到社會名流嘆息着道：「唉！現在一般學校風氣真不好」。我們也常聽到達官要人大聲喊道：「諸位同胞：我們要努力轉移社會風氣」！現在我們所要討論的是工廠裏面的風氣。

風氣可以說是一種精神，一種心理狀態；應用在工廠方面，也可以說是一種工作態度。表現在實際工作上就是熱誠、忠懇、合作、負責、樂業和敬業。良好的工業態度是增進生產效率的重要因素，風氣的重要在此。

過去二百年當中，英美諸工業先進的國家，在機器的發明使用和改造一方面的進步，真可以說已經到了登峯造極的境地。可是在另一方面——關於人的智識——以往簡直很少受人注意。直到最近人事管理仍舊是一門新的科學。而全部人事管理的目的就在於工廠裏樹立一種良好的風氣，發揚並擴大之。

然而良好的風氣並不是徒事空喊可以養成的，正象「真不好」的

定美蘇都是在打冷戰那麼我們便覺得這是白宮方面一種必要的措施，並且這種措施在打冷戰的戰術上來講，已是落後了一着，爲蘇聯佔了不少的便宜。因此華盛頓十九日的廣播中稱：「美國應付蘇聯『和平攻勢』時所用的方法已備受各方非議，美國的高級官員們對於這種種批評都毫不諱的表示關心。各方的批評大半是針對美國所採用的策略以及她所抱的消極保守態度而發。」又說：「美國政府本身認爲它應付蘇聯時所採用的方法準確無誤；這在嚴格的外交觀點上講或許是對的，不過那些不明外交商談的微妙的大衆都有這樣一種感覺：蘇聯明明提出合理的建議，要用談判方法解決雙方爭執，美國爲何竟拒不接受。這就是馬歇爾與



風氣不是嘆息和壓抑可以泯滅的一樣。一種風的養成，不論是好也好，歹也好，必定有牠的基礎存在，這是我們所必需認識的。

我們試一思索，便可以知道造成一種風氣的基礎不外乎：一、精神的，二、物質的。或者有人以為這些是老生常談，但却又常常爲人們所忽視，因此特再申述如次：

一、精神的基礎：一般都認爲精神的基礎是最重要的。我們認爲要樹立良好的風氣，亦要使工人養成良好工作態度，在精神方面：

第一：要讓工人有一個確定的目標：因爲有確定的目標的人，無論他做的那一行事，常常都比那些茫然的要作的好些。在工廠裏這個目標當然就是生產（直接的或間接的）。大概每個工廠對於進廠的工人都給他預先派定了工作，這種派定的工作不應該只是一紙命令，所有對於工作的說明，圖表，甚至於樣本，只要有助於工人進行工作的，都應盡量給予工人，這樣不但可以使每一個工人都有一個確定的目標，而且還可以使每一個工人明白分派給他的工作縱或相當的艱苦，但畢竟可以勉力的完成。

第二：要讓工人覺得他是在安定中工作。目前到處都在力求安定，怎樣才能讓工人在安定中工作呢。最重要的當然是工作的安定了。就是說只要工人努力工作，遵守規則，絕不輕易開革。不但如此，而且還要制定一定的昇遷辦法，一經發現有更適合某工人作的工作時，就給予昇遷的機會，昇遷以後的工資通常亦有增加，最低限度也要維

他的高級顧問們所必要感覺焦慮的原因所在。這里已足表示了美國政府一種失敗後的不安情緒，自己冤枉的在世界輿論指責之下坦負了戰爭的罪責。

但我們且不管這種宣傳戰時的勝負，我們應堅決認定東方與西方間的鬥爭，時至現在仍不能覺得解決的條件與途徑，這一問題的癥結，仍不出我們前面的論斷，是在於不論東方或西方都要遵照自己的理想或條件纔肯解決各種主要的爭端，我們如肯澈底分析世界政治的內在因素，目前尚不是覓取和平的時機。

和平天使索萊士先生，意圖做白宮主人，在此次美蘇冷戰的大交鋒中以火熱的心情奔走和平，想以和平爲攻取的武器，其理論的純正性，已大受影響，值不

持原來工資才是。至於工資的決定自然應該一本公正的原則，又除非生產方法確有變更的情形而外，既定的工資率尤其不可任意減削，即在上述生產方法確有變更的情形，亦必須向工人詳細說明變更工資的理由。此外在工人因疾病或不幸事件的發生而不能工作的時候，廠方應予保護照付工資，其他老年時期工人生活費的給付等等都是工人所渴望的。也應維持安定的重要因素。

第三：要讓工人也覺得他是一個重要的分子。工人最覺不稱意的或者是工頭或者負責管理責任的人，把他們看得不重要，甚至把他們視同機件，任意指點。所以我們若果要想取得工人的通力合作，就必須視工人為手足，把他們真當人看，這是很關重要的。進步的工廠常常想盡法子讓管理的人和工人保持一種友誼的接觸，或者是用會議的方式，或者是作一種個別的談話或訪問。工頭對待工人的態度在這方面很關重要，有許多細微的事情，雙方說和工人握一次手，或者給工人寫一封賀生的信，果能行之有素，終久必能使工人感覺到他自己也是構成整體的一個受人重視的分子，必定樂於為工作效力。

第四：要讓工人有發揮創造力的機會。工人每每具有各異的創造力，但在過去舊式的管理制度之下，常被埋沒，這真是值得痛惜的事。進步的工廠，為要改正這種管理上的錯誤，也會多方設計。有時候也會把一樁事情整個責成工人去辦，這樣授之以實權，常常可以給工人一種發揮才能的機會，工人愈受人重視，他的工作效果常常也就

得我們在此多加評論，最後願引述我們一位外交家對世界局勢的觀測，作為本文的結語：

他，結論是：「在目前這幾年第三次大戰不致爆發。蘇聯英美之間雖然距離很遠，利害衝突很尖銳，但蘇聯當局無意動武對付英美，他們相信英美也無意以武力來解決爭端。克里姆林宮的要人正靜觀大局，看西歐，看北美，看中國。美國如能善用時勢，還可以和蘇聯成立諒解。以外交方式消弭衝突，維護和平。」但這裏所謂和平，也是一種暫時的緩衝。蘇聯當局深悉本國亟需和平，以求戰後的建設，所以它在絕不會在戰後神設期間發動戰爭。蘇聯在戰爭期間受破壞太慘重，三年五年不能恢復戰前的水準。就是恢復了戰前的力量，蘇



愈好。此外又有所謂建議制度，普通常設立意見箱，讓工人發表他對工作的意見，改良的方法，工廠並且專門設置獎金鼓勵工人提供建議。這種建議制度起初雖是為改進工作而設的，但實行的結果，常常可以由此發現工人的創造而加以利用。

二、物質的基礎。以上說的都是關於精神方面的，而且我們還說過精神方面最重要。但是物質的基礎，實在也不容易忽視。比方說衣食、住、行、薪金、作工的環境，機器設備，娛樂等等。莫不在在影響風氣的良窳。不過物質的基礎幾乎完全建築在金錢上，以目前我國的情形而言，火藥氣味猶且未能盡除，困難重重自可想見，故不多述。

以上所說，無論是精神的基礎也好，物質的基礎也好，要亦不過舉舉大端而已，細節的討論另有許多專門學者設有專書詳細說明。此外在進步的工廠尚有所謂態度測驗 (Attitude test) 者，那是為量度風氣好壞用的，現存把牠略為介紹，作為本文的結束。

態度測驗的內容不外乎是一組問題。印好了送給工廠裏讓工人作覆，然後也可以記出分數來，作為比較。馮松 (Louis Nixon) 在這方面很有研究，他曾收集了一百一十五個問題，並且把牠們分別歸併到次述的五大項目裏去：

第一項 工人對於工作本身的態度。

第二項 工人對於管理方面的態度。

韓也不輕易發動戰爭，克里姆林宮的人物並不糊塗，他們知己知彼。他們曉得北美和英國工業力量的總和比蘇聯的還要強大，一旦打起來，蘇聯就是有最後勝利的可能，也會吃很大的虧，萬一失敗，那更全盤完了。她目前主要的課題是如何能够快馬加鞭迎頭趕上英美的工業水準。為什那要這樣苦苦的急於追趕呢？不可以稍微緩步休息一下嗎？不，英美是蘇聯敵人，它以為非趕上敵人不足以言安全。這便是蘇聯的安全感。

同時蘇聯當局也看透英美不會發動戰爭來對付它。英國沒有這種力量，美國有這種力量，但其政府與人民都不願打仗。克里姆林宮也曉得英美沒有低估蘇聯，非到最後關頭不會言戰，因此

第三項 工人對於直屬監工的態度。

第四項 工人對於同道工作者的態度。

第五項 工人對於外界刺激的態度。

至于各個問題的內容這裏不贅述了。像這類態度測驗在國內尚不多見採用，我們以為不妨也試着作作看，因為假如這種測驗能作得很精確的話，對於改造風氣是很有用的依據，不過實行測驗之前必須向工人說明並不是拿它來挑撥工人的，否則工人先存戒心測驗的結果自然不容易精確了。

(轉載工業六一期)

局放那在外交上和英美打「冷戰」，儘量擴展她的勢力範圍，在戰後列強不流血的角逐中，蘇聯可充分利用時勢，儘量利用它的本錢做最大的買賣。在不和不戰的局而下它才可以有今天的收穫。如果打起「熱戰」，反不如今天的好成就。

這已經說明蘇聯是在利於打「冷戰」，英美政府在本質上使其有其消極的安撫性，雖對於這種冷戰也感到厭惡與恐懼，但不至於最後關頭，決無勇氣以戰爭來解決這種需要不雨的局面。今後兩方小規模的冷戰或者還會繼續不斷的發生，但蘇聯或不會再以這種冷戰繼續擴展其勢力範圍，克里姆林宮似乎已感覺到它的勢力範圍已逼近英美的最後立場，目前的工作不是繼續擴展而是鞏固所得了。只要蘇聯不太積極擴展，英美也樂於利用這個小局局面，在不平等原則下，推行他們的一切佈置，以應付世界局勢的演變。

### 日本寡婦過剩

據東京市政府調查，東京區內大戰爭所遺之寡婦，刻正陷入悲慘之生活境況。據統計之家庭中，其中百分之七十二之主婦，均為寡婦。因此次戰爭中日本婦女，有三分之一失去了良人，上述家庭中，除百分之七十二為主婦外，其餘百分之二十五，其夫在蘇聯及遠東地區內，尚未回家。另有百分之三，則為寡婦。此輩寡婦中，百分之二十六，甚至不健康，主要係肺病及營養不良。百分之七，均無職業。此輩婦女之收入，均為百分之三十，在目前的荒涼中，殊為艱難。其餘則賴黑市變賣衣服及其他所有物。多數寡婦，均為九十五對一。

生活慘絕人寰





# 青蛙與老鼠的友情

## 新疆政治新聞

新訊

有一個維族青年寫了一篇寓言，幸地中毒了！

，叫做「青蛙與老鼠的友情」，內容完全是反蘇，反漢的。由此便展開了民族思想的論戰。新報日報有

我是一個沒有民族偏見的人。對於構成新疆人口絕大多數的維族同胞，我只有敬愛之心。我也以爲今日的新疆情況，不能不說是已符合着極大多數的突厥族同胞的願望了。今天如果仍以一種不正確的意識來分裂民族感情，來加深民族的仇恨，那是只把新疆歷史重行推回原來的黑暗的道路上去，是認爲非常不智的。

一篇「星期論文」，題叫「從一個寓言看一個維族青年的意識」，內面要點是說：「以一個偶然的機會，我在新報日報社看到一位維族青年投寄該報副刊的一個稿件，名叫『青蛙與老鼠的友情』，原稿是用雜文寫出的，我讀的是漢文的原稿，我們應該

我願意寫出我對於這一個寓言的感想，我應該謝謝新報日報給我這樣一種光榮，和許可發表「青蛙與老鼠的友情」全文的好意。

是在意識上在這一寓言所隱藏的毒藥上，想起前幾天張主任治中從蘭州寫給本省各族青年的一封信，說到有許多別有用心的人，正以反漢，反蘇的言論文字煽惑人民，我們這位可敬愛的青年，該是不

而有趣的童話。  
現在，請親愛的讀者們來欣賞這一個非常美麗的「春天裏，青蛙依着它的習慣到水濱上來伸展

它的身體，東跳西跳地玩。對夏季的到來。感覺無限愉快。

有一天，它又照樣的到水邊去叫着，跳着的時候，有隻老鼠見到它在張望，在叫跳，於是老鼠就豎起它的鬚鬚，很狡猾地來到青蛙面前說：

「喂！青蛙朋友，你這聲音我聽到非常好聽，每天晚上我都想聽，所以中間常睡不着覺的在徘徊。你知道我的食糧都是從人類各種糧倉中挖洞貯藏起來的，可以隨便吃和糟塌，剩餘的纔是人類吃的。在吃這種食品的時候，因為我想念你，所以總是吃不下去。朋友！雖然我對你這樣，而你好像全不在意。因為我這樣欽佩你，所以想進一步和你做一個密切的朋友，你以為怎樣？」

青蛙聽了老鼠以和藹的態度說出來的這一段話後，就上了老鼠的當，和老鼠做朋友了。

以後，老鼠對青蛙說：

「我每天在陸上各處找你，但是你一下水便不管我了。你想和我會面是很方便的，因為你只要到河邊上來叫幾聲，我就來了。但是，如果我想和你會面，那就不行了，因此我們應該設一個法子。」

青蛙向老鼠問道：

「那麼，設個什麼法子呢？」

老鼠說：

「我們可以找一條繩索來，將一端繫在你的腳上，另一端繫在我的腳上。我想看你時，我就拉那條繩；你想看我時，便叫一聲。這樣，我們便可以會面了！」

於是，這可憐的青蛙受了老鼠的哄騙，便答應在腳上繫着繩子。

不曉得老鼠從何處找到了一根極其結實的繩索，把一端牢牢地繫在青蛙腳上，再一端繫在老鼠自己的腳上，他們從此以後，便用着這樣一個約定的方法來會面了。

有一天，老鼠走到水邊一個土坡上，滴達飛來一隻餓極了的鳥，就把它抓住準備帶往一個無人烟的地方去充飢。那鳥起飛以後，因為這可憐的青蛙腳上所繫着那條堅固的繩索是連着老鼠的腳上的，所以青蛙也被曳出外，隨着鷹的飛行，在一兩丈順利進的高空中旋轉地行進。青蛙起初驚惶失措，不知是怎樣一回事，以後稍為鎮定一點，纔回想





## 傅作義與聶榮臻的熱戰

·北平通訊·

華北這一個戰區自從傅作義就任剿匪總司令以後，祇是去年底在涿水附近打了一次硬仗，以後雙方就互相捉迷藏，你來我去，你去我來，很像新春所掛的走馬燈，表面上打得很熱鬧，其實沒有什麼看頭，平津一般老百姓過了四個多月安靜日子，心裏已非常感激傅作義了，所以今天的傅將軍，成了一般人心目中崇拜的英雄，大家都感覺他有辦法，辦法究在那裏？書面上成套的計劃自然可以拿出一箱，主要的還是戰場上能够與聶榮臻打得難分難解，在這種情形之下，傅作義的威望日高，整個華北的局面就靠他獨力支撐，他的意見自然地成爲大家的意見，行轅的權力日漸分給剿總；眼看變成一個空機關，國大代表真是當代識時的俊傑，目擊北方這種情形，就在國民大會中通過了「加強華北剿匪總司令部機構轄區及其職權」一案，直接痛快的主張撤銷北平行轅，使剿匪總部變成華北最高的權力機關，這更是向傅作義錦上添花。

自三月下旬迄今爲止，共匪在晉北，綏東，察南，冀西，冀東壞區發動了一聯串的攻勢，研究他們的目的不在攻城略地，而在於破壞華北四條幹線；平漢，平綏，北甯，津浦的交通，同時迫使春耕無法

起是受了老鼠的哄騙和它做朋友，腳上繫了繩子的緣故，就自言自語地說：

「唉！老鼠被鷹捉着帶往別處去吃它，但我的腳是和老鼠連着的，那我也要陪着它去遭殃了！」

它一直唉聲嘆氣的說：

「老鼠朋友，你強迫我和你做朋友，結果你自己是做了鷹的食品了，更使我脫離了那幽美的綠洲，清澈珍貴的河水，離開了我的家庭妻子，在這荒涼的戈壁上遭受苦難！這是你造成了我在戈壁上死亡的原因，我已經絕望了！」

青蛙這樣說着，它並且深願別人不要再像它一樣受騙，和非同一風俗習慣者做朋友而受其害，所以它一面在空中被曳着走，一面用盡它的力氣高喊着：

「這是和非同一風俗習慣者做朋友的下場！……」

行，而傅作義對付共匪的戰役也是以眼還眼，以牙還牙，你打我殺，我打你殺，我也來打你，冀中後方，對不重要的據點隨時可以放棄，這一種戰略是大膽而新型的，也是為共匪以前從未遭遇到的國軍以前吃了堅守據點的虧，現在也改變作風了，把兵力集中使用於運動戰，避免作陣地戰，這同對方所採用的游擊戰大同小異，凡是對方空虛其稀薄處，就以大吃小的姿態出現，今後，傅作義與胡榮臻將可大大較量一番，看看究竟誰的戰略高明。但以目前來說，雙方都是小有損失，傅部守蔚縣與陽高的兩個補訓師會不怕犧牲創造了光輝的戰績，而牛馬家畜與農具更被對方奪走不少，對方在冀中的根據地受傅部奇襲，物資方面也有損失。

三月中旬，保定附近一度緊張，特傅部騎兵自香河調回平保線時，共匪主力驟忽到平綏綏蔚縣，廣武一帶，一時似乎氣焰萬丈，過不多時，忽然傳出平占線上有戰事，當大家目光剛放到平占線時，綏東戰事又轉激烈，傅作義飛親自部署軍事，飛機失事幾乎喪生。在歸綏和林打了幾下，却傳出了國軍收復冀中河間與大城二城，大家方以為其中不免要大戰，誰想到國軍已自動退出兩地，晉北的應城反告急起來了，這一篇混亂的戰報，可以看出雙方都是在移動主力，尋覓對方的弱點。傅部某一位高級將領向記者說：「過去國軍的失敗是在於主力暴露，對方之打勝是由於主力移動頻繁，使國軍不能捉摸到，現在傅總司令所以成功，也就是能將軍隊隨時隨地調動，不用說對方

「這是和非同一生活者做朋友的下場！！！」

「這和非同一路線者做朋友的下場！！！」

這樣，喊着這些口號，它從人們面前過去了！（三十七年四月五日）

這位童話作家運用了他的智慧與文思，寫下了這一個離奇而慘痛的寓言，似乎是舒洩了他衷懷的感觸。我們也另外有一個關於老雞的寓言，故事是這樣：有一羣小雞，在老雞的親切的愛護扶持下，始終感覺不自由，想獨立發展，老雞每次出去覓食的時侯，總一再地告誡那些小雞不要自由走動，以免意外，它的意思真够上苦口婆心了，但小雞們心裏總不自在，老是覺得受壓迫似



不能知道，就是自己的部隊也不大清楚，這才是真正用兵之道。」據有經驗的軍事觀察家分析華北戰局稱，以純軍事觀點看，傅將軍與蔣榮臻兩人兵力勢均力敵，誰也沒法消滅誰，這好比一盤圍棋中的「雙活」或者是「比氣」，東北與中原戰事的勝負可以決定華北的前途。

傅作義將軍有一筆大本錢，那就是飛機與美式大卡車，當局曾授權於傅總司令，只要傅的命令，隨時可以出動飛機與機械部隊，傅氏有這兩件機動的寶貝在手，在作戰上發生很大的威力。當三月下旬共匪在蔚縣陽高發動攻勢時，自平郊飛機場出動的飛機，在夜間即達十餘次之多，躺在牀上可整夜聽到機噠噠聲在上空飛過，那幾天恰是月亮天，聽說共匪在機槍掃射下吃了很大虧。還有一件傅氏心愛的寶貝，那就是騎兵，突襲河間之役即為馬隊所建的功勞。傅總司令有此三寶在手，才敢批下守衛華北的重担。

在這四個多月華北戰事來判斷，共匪似乎在冀察晉綏區域採取守勢，在平綏與冀東取攻勢這種以攻為守的戰術。同時也為呼應陝西與中原之戰，共匪的着眼點還是在中原與喧傳已久的「五月渡江」的準備，最近關外的李運昌部已源源入關，並在哈埠附近集結甚衆，有大批南下之意，這是使一般人大傷腦筋的共匪兵源除東北方面。不斷入關以外，因所佔地域均為鄉間，兵源補充較易，聶榮臻的部隊已從十萬人擴充至十五萬人，這是使國軍將領最為頭痛的一椿問題。

華北戰場最近會不會發生大戰？這是一般人關心的問題，以目前情形來看，共匪不擬在華北發動大攻勢，乃想以華北地區作為中原戰場的根據地，而認為中原一旦到手，華北必然成爲囊中物，除非有說可乘，不然就無戰的必要，但傅總司令怎樣的想，就不知道了。

的。一天，老鷄又出去了，小雞們便各自東西，飛到自由的天地（那是什麼路綫？它們是不知道的）。結果一隻老鷄把這些小雞們都吞食掉了。一個悲劇的收場！

從我們的這一故事中，倒是沒有什麼同一風俗習慣，或是否同一生活者的問題。大家一窩雞，大家是一個相同的命運。在「青蛙和老鼠的友情」的故事中，那情味是不可同日而語了。如果容許我們也運用一下遐思冥想，假定把這一個活潑天真迷戀着幽美綠洲的青蛙，作爲一個民族的象徵，又把這個被譽爲「狡猾哄騙」的老鼠，作爲另一個民族的象徵，更把一隻天外飛來的「餓鷹」作爲外來某一力量的代表物，這不就是一般淺見者也能



體會到的一副現實的畫圖了。於是，我們也就不不能不想到，這真是一種何等深刻的反漢，反蘇的意識呵！

在我們古老的漢人底陳腐的觀念中，也有相同於青蛙所得到的教訓的兩句話，那便是：「非我族類，其心必異」；和「道不同，不相為謀」。在我們古遠的時候，我們的祖先曾帶築堤植築過萬里長城，他們心理上也永遠以「非我族類，其心必異」的一句話張起心理上的藩籬。他們也憧憬着一個萬世孤立的王朝，一個閉關自守的國度。可是進步的歷史和世界的浪潮把他們那些光榮孤立的陳腐觀念衝激得粉碎無遺。一個直覺的想法，大概和青蛙目

一二丈高的大空摔在戈壁灘上一樣。等到他們醒來，「回國已是百年身」，世界已飛躍地進步了，光榮孤立的夢成了逝去的一陣輕煙，渺無痕跡。

我看這一個寓言是反映了一種思潮，一種盲目的獨立主義的思潮。這是建立在原始的守舊觀念，偏狹的民族情感，陳腐的思維方法，並以反蘇、反漢為經緯，交織而成的一種包藏禍心的黑暗的網。然而，我也相信：童話只是童話罷了。今日在新疆既沒有忽然飛來的一隻鯢鷹，也沒有較滑快騙的老鼠，像這樣絕望的自尋死路的青蛙，該也是不會有的。青蛙，你醒醒吧！「海闊從魚躍，天空任鳥飛」，這是一個廣闊的世界，飛躍的時代！

## 王鳳崗出足風頭



之大露頭角者。

其實王氏為人，初中還沒有念完，學術談不到，露着過人的

王鳳崗以一個專員身份，奉召到京，這邊召見，那邊邀宴，到處講講，忙得不可開交，大出其風頭，而且現在又滿嘴說和廣州去了，可謂為專員

聰明，與在縣中混過二年的經驗之子，攻子之惰，認真踏實幹去

，遂獲得相當的成功。其他專員縱使從政經驗屬於土，學術造詣略於王，却沒有幹過匪，匪的戲決完全不懂。雖然努力苦幹，也比不上土。若再不苦幹，還攤上官宦官派，做那太平時代的官兒，當然要被淘汰，讓王氏一人吃香。王氏今日的榮譽派，足可





以鼓動人羣過去並無赫赫之名，但是王氏過去並無赫赫之名，道，而在北平城圍的人，都垂青河，而況首都冠蓋，亦可見其聲譽起，紅紫耀人，亦可見其聲譽與識者。因此吾人憂嘆現，在風塵中不知還埋沒多少人？

京師人士終日過善陶醉生活，對於外省情形完全不認識，對於共匪狀況尤為隔膜，却也不肯研究，無暇研究，因此視匪之使，用民衆，攻城略地，大為駭異。尤其是數十萬國軍精銳，在東北不過二年受匪的變態折磨，只剩了三四個據點，還要搖搖欲墜，則王氏以數不及萬的保安團隊，能與匪奮鬥周旋，並不輸了銳氣，豈不算是奇蹟？由於首都人士對王鳳閣的重視，我們很希望首腦人士因此能對於匪情民憤多認識一點，多研究一點，改換換頭腦，更不至於畏匪如虎，認爲北方不可救藥，把南方看做安全地帶，對於北方施捨，不是走向偏枯便是安心放棄，不曉得唇亡齒寒，北方如不保，則南方也就等於無家可歸了。

# 共黨十步曲

## 奪取政權的步驟

共黨奪取政權，是有着非常精密的步驟的，照「美國新聞」的分析，其方法共分爲下列十個步驟：

- 第一步：建立第九縱隊，在工會，學校，左翼集團，政府機關及出版界吸收黨員。
- 第二步：展開宣傳戰，煽動窮人，工廠工人，少數民族，蘇聯，評擊大企業，反動份子，戰爭販子。
- 第三步：利用選舉，舉使黨員抓住工會及左翼團體中之主要地位，必要時與反對黨分裂，給他貼上個右翼的招牌。
- 第四步：在工會中當選的共黨份子要儘量上台爲大眾呼籲，喊出增加工資，減低物價，社會安全，保障民權，世界和平種種口號。
- 第五步：在國會中組織人民陣線與社會黨社會民主黨或其他顯意同盟。
- 第六步：攫得政府中的主要位置，首先把握警察的指揮權，隨後再抓宣傳，軍務，外交，財政各部。
- 第七步：煽動反人民，反蘇維埃，反對黨領袖，利誘共黨指下的警察，是捕或恫嚇反黨領袖。
- 第八步：執行最高蘇維埃命令，在適當時期指導戰略，並須驅除國內之共黨，把蘇聯政府支持之觀念。
- 第九步：整頓後蘇聯政府之神經，利用總罷工，內戰或鄰近蘇軍之保護種方案，以蘇聯政府之神經，完全統治政府，抓住新聞紙與無線電廣播，將產業收歸國營。
- 第十步：將蘇聯政府之神經，完全統治政府，抓住新聞紙與網羅於蘇聯懷抱之內，牙利，羅馬尼亞，波蘭，斯拉夫，捷克一

# 注意孩子的精神健康

陳敬幼



對於孩子身體的健康，固然注意：

一般的說：有許多做父母的，但對於孩子精神的健康，却未免有所忽略。在過去是如此，在目前亦何嘗不如此。平心而論，兒童精神健康的重要性，並不亞於身體的健康。雖然「健全的精神，寓於健全的體格，亦未嘗不寓於健全的精神」。換句話說：有了健全的精神，方能促進強健的體格。肉體精神雖有別，健康原理實相同，關係亦自然密切。這裏舉一個例子，為什麼要變成呆鈍、悲觀、頹唐、和自卑，與其說身體的不健，毋寧說精神的反常。因此不但使孩子意志沮喪，感到失望。並且可能使兒童易於感染重症，和精神失常的疾患，以致摧殘了孩子身體的健康。甚致危害了寶貴的小生命。再者，孩子一旦心理有問題，父母自必煩惱，如果大人再缺乏看護和醫藥的常識，播生不善，孩子不是白白犧牲生命嗎？孩子死亡率的增加，國家民族，當然亦很不幸的！何況死醫服藥，在在需款，經濟負擔，自必更重。爲了未雨綢繆

，父母除了注意孩子身體的安全外，對於孩子精神的健康，亦不能加以忽視。即便爲了培養孩子健全的心理，消除悲觀的思想，父母自應負有相當指導的責任。筆者特提出應注意的幾點，作爲父母們的參考。

(一) 改造兒童的環境；父母要鼓勵孩子共同的生活。利用孩子良好的小朋友，來熏陶孩子的性情。并藉以糾正孩子孤獨，偏激，和傲慢的性格，及自私，頹廢，和沉默的習慣。這樣去做，孩子自不會由於生活的寂寞，而養成怪僻的習性，以致發生苦悶的病態，使精神煩惱和消極，結果有害身體健康。反之，孩子的生活，亦就自然愉快。

(二) 合理訓管兒童；在適當時間內，父母應予孩子以生活的自由，或讀書，或遊戲，既不必過於嚴格，亦不要任意縱容。務使孩子生活愉快化，活潑化，決不可流於機械化，或孤獨化。如果不能合理的教導，那末，即使天真活潑的兒童，亦要變



爲異物，有時爲了父母管理不善，反使孩子誤入歧岸。所以父母，切不可僅知苛責打罵，使孩子精神感覺到刺激，以致神經受損，危害身體。

(三) 調劑兒童精神的疲勞：父母可利用孩子休閒的時間，提倡孩子正當的娛樂，遠足郊外，或散步馬路，或逛遊公園，或作其它有益的消遣；如音樂，書畫，奕棋，競賽等。有的可以欣賞美化風景，呼吸清新空氣；有的可以增進有益智識，和舒暢身心；性靈既興奮，心理自樂觀。身體的抵抗力，亦就自然增強，工作效率，亦能提高。

(四) 適當指要兒童：根據兒童個性，迎合兒童興趣，使兒童不要濫用情感，涵養良好的品性。同時滿足他們合理的慾望。思想要純正，行動要活潑，尤其孩子，做事要有勇氣，決不能恐嚇他們，以致發生懦怯的心理。不但意志易於挫折，並且行爲墮落。在孩子發育的時候，生理變化情緒乖張，易發脾氣，父母應灌漑孩子心理衛生的常識，並能瞭解孩子的心理，予以適當的指導。

總之：做父母的如果真正的愛護兒童，使兒童得着父母熱情的溫暖，那末，在平日的時候，要注

意培植孩子正確的人生觀，減輕孩子不必要的悲傷和煩惱。即使孩子體弱欠健，患有疾病，亦必予以精神上的安慰，避免情緒的刺激。尤其要訓練兒童良好的注意力，以免感染不良的習慣。平日生活既常，理智復能約束情感。然後方能造成精神肉體兩俱健康的小國民。

這是有關兒童精神健康的重要問題，值得父母注意的。我想我要說的話，不是一件無益的事吧。

### 孩子的疑問

韻

大姑姑去買糖，不巧被去買糖的，任兒滿而春風的從門內跑出來，喊着說：『大姑姑，你們的信，大姑姑看到外來，外面是小姑姑的，取出封信，大姑姑拆開看呢，却是不依的說：『大姑姑，入口袋裏了。』任兒看了，面有好東西呢，還有聖誕老人，你爲什麼不拆開看呢？』

大姑姑爲了好奇，又掏出來，拆開一看，果然三毛等一撥人馬出現。

『喂！你怎麼知道的呀！』  
『哈哈！我媽拆開看了呀！』  
『你怎麼知道的呀！』  
『哈哈！我媽拆開看了呀！』  
『你怎麼知道的呀！』  
『哈哈！我媽拆開看了呀！』

我不明白，爲什麼又拆開看了呢？  
大姑姑拆開看了呢？  
大姑姑拆開看了呢？  
大姑姑拆開看了呢？



# 快速烹飪器

紅屋譯

◆◆◆ 如果進餐的時間人們很擁擠是一種痛苦的話，那麼這家新的飯店將是一個偉大的成功，在飯店內一角的一張桌子上坐着一個工人模樣的顧客，當侍者給他端上一碟火腿蛋的時候他簡直張開了大嘴，奇怪得說不出話來，因為他在四十秒鐘前才要的菜怎麼四十秒鐘後就已經好了。

約翰康姆脫先生帶了一身的疲勞從公事房回家，他感到非常的煩躁不安，他的一向可靠的妻子竟然連晚餐還沒有準備，但僅是十分鐘以後，他簡直有些不能相信他自己的眼睛了，因為他的面前已經出現了一餐包括煮腰肉，烘馬鈴薯，和烘豆的晚餐了。

這種現象將在不久的將來普遍起來，因為最近科學家們已經發明了一種電子灶，這個最新的發明將使我們應用已久的烹飪法起一個大大的革命。

這個烹飪界中最新的發明，它的名子叫做「雷達灶」(RADAR COOKING)用一個電子管把射電過半的電波射進食物中，這種雷達灶的射熱能深入食物的內部，因此食物的內心和表面可以同時煮熟。

至於這種雷達灶本身的運用是非常簡單，無論所欲煮的食物是火雞，肉片或是馬鈴薯都是放置在一一個特別的容納器中，或者就叫做灶，控制器包括一個按鈕，用來開灶煮物的，另外一個是

自動計時器，預先我們撥好所須烹飪的時間，於是一等到食物煮熟它就能使雷達灶自動停爐，煮後移出內部的食物，以備食用。

從前家庭主婦們總常在丈夫們面前訴苦，什麼「一天到晚都得在熱的爐灶旁受罪」等，現在她們可以打算一下怎樣消解她們的閒暇了，只要你看一下下列這張雷達灶和我們現時應用的爐灶烹飪比較表你就能明白其原因了。

食品 烹飪時間



# 新生

一文



妻被安頓在產婦病房里面，一直非常安靜的

在床上躺著，完全不像是一個就要生產的人，到是應該保持鎮定態度的我，反而著急得什麼似的。妻因此情不自禁地逼我說：「看你這模樣兒……」以下的話雖沒有全說出來，但我知道她會調皮的說是又不要我生，何用我着急成那付傻相的，淘氣一如孩子的妻，用她那明徹的水一般的眼向我凝視；看見她在發作以後還不忘記裝飾的臉龐，我安慰而又欣悅的笑了。「你笑什麼？她更深情的凝視着我問，我告訴她說「我笑一個年青的媽媽，那媽媽只是比她的孩子大了一點點。

「她馬上擡起嘴。要是病房中只有我們這一對年青夫婦，妻必定在我面前撒撒嬌，至於變得比我們就要麗生小孩子還小些的吧。

然而，就在這時，妻的陣痛開始了。經過幾次陣痛以後，妻在神情上顯得逐漸軟弱，當陣痛停止，她總是微微笑着，那微笑也是十分軟弱的。她拉着我的手，叫我不害怕，還叮嚀真像一個母親對待孩子。她感覺我手心里的冷汗沁出，愛撫的抱我一下，並且輕聲對我說着不要緊，她有把握：分明知道她在護我，而我却在這樣的安慰中頻頻作出鼓勵的俯視。

陣痛的時間的距離已經一次

比一次短促，是到了所謂「陣痛

名稱 雷達灶 普通爐灶

餅乾 二十九秒 20-30分

火腿蛋 二十秒 5-15分

半熟之腰肉 五十秒 8-15分

全熟之腰肉 六十秒 15-20分

豬肉片 五十秒 10-15分

羊肉片 五十秒 15-20分

魚排 五十秒 5-15分

全鷄 四分 40-60分

烤馬鈴薯 一·五分 30-60分

烘蘋果 一·五分 30-40分

千層餅（每層）三分 30-50分

實驗告訴我們用雷達灶烘出

來的餅乾甜餅及蛋糕等較之通常的更要鬆脆及鬆軟，因為雷達灶所發出的熱力能很快的射進生的麵粉中，給予食品各處以均等的熱量，如果我們用雷達灶烹烤肉片的話更能保留其原來的味道，因而可節省我們的調味品。

「的時候吧，我看着手錶，計算陣痛時間的間隔，當我曉得那時間是每隔五分鐘開始一次陣痛以後，我的一顆心便突然如此懸懸了。懸懸的心呵，你繫着的是那新生的生命，和那孕育這小生命的人：你是負着這樣沈重的負荷了。」

妻仍然軟弱的微笑着。只要陣痛停止，微笑總掛在她美麗的嘴角。然而，因那一陣陣絞痛的難忍，她臉上的苦痛顏色是再也掩蓋不住了。至於我，我除了着急以外，還能幫她做些什麼呢？莫名的慌亂只會增加產婦的不安，但我又不能抑制地慌亂着，直到妻要我去請大夫，我才急急地走出產婦病房。

大夫檢查的結果，說是離生產早着呢。我又回到病房裏面，

呆呆的坐在妻身邊。妻在能夠支持陣痛的苦楚時。還是露出她的調皮樣子笑話我那付傻相；而當她發現我急得滿頭大汗的時候，她又好笑又愛憐的說：「你真是個孩子呀，文。」聽見這樣溫柔的撫愛的聲音，我幾乎笑了出來，完全不明白我們誰是孩子了。

陣痛是越發急驟了。這一定是所謂「樓陣」到來的時候。而時間似乎過得更慢了。時間，求你駭駭地聽去吧，對於我們，你該不會過於吝惜你的仁慈而加快速你的緩慢的腳步的。

大約是三點半鐘妻終於躺在產床上面，被推進產房去了。產房的門把我們隔開，我只有孤獨的在門外踱着。在產房外面的一條長走廊裏，我一人兀自踱來踱

不過目前這種新發明的雷達灶只有一具試驗品，定名為「灶中領袖」，而且是專為旅館及飯店設計的，關於家庭應用的尙在改良中，不久亦即可問世。

將來的火車餐車上也將裝用這種簡便的新灶，這種新的餐車可以容納六十八個顧客，比原來的容納量四十八人要超出二十人之多，因為原來那種餐車中應用的笨重而體積龐大的煮飪器可以改爲一具體積很小的雷達灶，不但省時間，而且省地方，最近各主要航空公司對於這件新發明亦頗感興趣，將來飛機上亦很可能採用它。

在我們的日常生活中現在又多了一樣運用電子爲我們工作的新器具了，不久的將來，家庭中的主婦們將因雷達灶的奇功而更感愉快了。——完！

譯自三月份 *READER'S DIGEST*



去。我說不出這種不安的情緒，而心是更其懸懸無主了。

我忽然虔誠的祈禱起來，衷心要求着上帝的保佑，妻念的中學不正是一個教會學校麼？她不是也在祈求，也在禱告天上的父，我們仁慈的主——耶穌？

誰會厚非我們這種宗教的熱情呢，想是誰也不會的吧。

現在，我便是如此懷着宗教的情熱在等待着我們的孩子誕生。從妻發作到臨盆，足有十個

小時以上了。在這十小時內，每一分鐘都過得異樣的艱難。而當她進入產房以後，時間彷彿變得特別冗長，至於使我恍然於度日如年這句話的真實了。說是手錶上的時針就像蝸牛一般蠕蠕行動，恐怕也不算十分過火吧。偶爾

，我在產房門前停下來，注意的聽着產房裏面的聲音，聽出妻在喊叫，掙扎，我的心便如同針刺樣痛苦；是第一次感覺做母親的崇高，而也是第一次感覺對於妻的愛有多麼不多了。

妻是早晨六點鐘發作的。現在快要到下午六點了。夜色慢慢圍罩着醫院。走廊裏的燈亮了。然而那燈光因為燈泡太小，光亮顯得十分昏黃。我一點不感覺飢餓。雖然我是一天沒吃過什麼東西。我在不安的等待着。不安的等待着。我一支接一支的抽着煙捲，走廊裏盡是我丟棄的烟蒂。經歷這樣的時間，體驗這樣的感情，我不知是苦痛還是喜悅；也許是二者兼有吧，但苦痛究竟是多於喜悅的啊。正當我忍受着一種極大的不安時，大夫從產

房走出來，一直到我面前。我不自主地一怔。就在這一愕之間，我已經料到大夫爲什麼要來找我了。

大夫告訴我的話是十分簡潔的。她說，我太太是早期破水，早產分娩，完全是難產現象，必須用尾脊骨麻醉，用產鉗把小孩拿出來；接着是要我在一張手術保證書上簽字蓋章。沒有考慮的時間，我咬咬牙，幾乎是被動的在保證書上寫上我的名字。

約莫又過了一點多鐘。我清晰聽見妻的刺人心魂的叫喊，那喊痛的聲音，像撕裂我脆弱的心似的，一陣比一陣急促，一陣比一陣巨大；使我又一次地感覺做母親的崇高，又一次地感覺對於妻的愛有多麼不多了。

啊，上帝，上帝呀，我聽見



# 田雞和蛇的搏鬥

敬武

碧綠的田野，澄清的池水，和煦的南風，晴明的初夏天氣，千千萬萬的青蛙們生活在這極美妙的自然環境中，它們工作、唱歌、跳舞；它們謳歌和平，謳歌自由，謳歌愛。上帝為它們設備了自然，而它們過着和平，愉快而富庶的生活。

不幸，有一條赤練蛇走進了它們的世界。它看出了青蛙的善良和馴服，於是，它恃仗着毒牙，和一條頑強的尾巴，開始以它們的統治者自居。貪得無厭的蛇，要青蛙永遠以血肉供給它做營養品，還得服服貼貼地承認這種「特權」為「合法」。從此，在青蛙們自己的土地上籠罩了死亡的恐懼，和不平的憤懣。

「我們活不下去，我們要反抗！」  
「但是，它有毒牙和可怕的尾巴呢！」  
「沒關係，我們是多數。」

終於，有一天早晨，殘暴的蛇在池邊隨便吞嚼着——  
面八方發出了反抗的怒吼，千萬只青蛙奮不顧身地把這位暴君包圍起來，有的就咬住它的尾巴，有的就壓在它的背上，它憤怒地用毒牙向它們亂咬，但是沒有用，嚇不退它們。於是，蛇戰慄起來了。  
當蛇到了精疲力竭的時候，一位正直而勇敢的青年農夫，荷着鋤頭到田壟上來工作；突然看見這悲壯的一幕，他又驚喜。由於一種正義的啓示，他對於那羣為生存權利而搏鬥的小動物奇予了無限的同情，趕上前，沉着地舉起他的鋤頭，用力向蛇頭上打下去，只一下，就把那個充滿傲思想與剝削意識的三角腦袋打碎了！  
從此，青蛙們的國度裏恢復了和平、自由，而富庶的生活。那位青年農夫和他的家人，每天晚上，總坐在星光下面欣賞它們的謳歌。

了那樣清脆的幾聲嬰啼。

我們的孩子終於誕生了。

多麼艱難的新生：妻一定有着新生以後的喜悅的光輝吧。然而，妻還在叫喊着，那叫喊仍在震撼我的心魂，至於使我完全忘記做了爸爸該有的欣悅了。

孩子從產房抱出來，大夫要

我看那孩子，那新生的紅東東的嬰兒；然而，聽着產房內妻的喊痛的聲音，我竟無心多看孩子一眼，便讓護士小姐抱進嬰兒室去；妻是在怎樣一種苦痛的忍受之下呢，忍受着一針針傷口的縫合，那每一針都是從我心上穿過的呵。

我站在產房門外守候着，一直到護士小姐喊我走進產房，看見妻平安地躺在產床上面，我這顆心才不像妻產前那樣懸懸了。





# 蘇聯行

潔華

—A Russian Journal

著者：J. Steinbach (史坦倍克)  
出版者：The Viking Press

史坦倍克在開宗明義第一章裏說：「我們覺得某些關於蘇聯的事情從來不會有人寫過，而那些事情正是我們大家最感興趣的事情。那兒的人穿些什麼衣服？他們的餐桌上放些什麼東西？他們也有宴會嗎？那兒有些什麼食物？他們如何戀愛，如何死？他們談些什麼事？他們可也跳舞、唱歌，和遊囂嗎？孩子們不上學？我們覺得找出這些事情，把它們攝成照片，寫成文章，是一件很有意義的事情。」

這樣申述了他們那次蘇聯行的目標以後，史坦倍克又說明他的態度說：「我們一同決定了幾件事情；我們決不帶着諷刺一同去，我們當嘗試作忠實的報導，把我們所見所聞的事情不加評論地記述下來；我們知道那兒將有許多我們所不喜歡的事情，有許多使我們不舒服的事情。到一個外國去總是這樣的。但我們決定，假如那兒有應該加以批評的事情的話，則我們就應該在看了事情以後再批評，而不是在沒有看到事情以前就批評。」

在史坦倍克所說的「新聞已變成了詭辯家的事情」的今天，用這樣的態度和在這樣的範圍內所寫出來的一本報導蘇聯情形的書，即使不是出於史坦克的手筆，也將是一本值得一讀的書。

「看見我們的孩子沒有？」

「看見了。」

「你不喜歡。」

「喜歡。真喜歡。」

「大夫說是一個男孩呢。文

，我說我喜歡女孩。」

「你喜歡女孩。」

「我先生喜歡呀。」

「你在笑我，！」

我們愉快地說着這些話。產

後妻是更見軟弱了。我婆媳睡，

要她休息。到這時，我才想起我

們的孩子，——那紅東東的可愛

的嬰兒。想着他，想着他的母親

如何爲他搏鬥過來，你，孩子，

你會因爲你的母親而昂奮的成長

的吧，新生的幼小者呵。

(轉載文藝一九八期)



一句話上面，曾加上了「嘗試」兩個字。我在看了原著以後，覺得這兩個字加得極有道理。因為即是一個人真正誠意地想保持不偏不倚的公正態度，但由於他的出身和過去所處的環境，在報導另一個新環境的時候，下筆時語氣的輕重和記述的簡繁，總不免要帶幾分主觀的色彩。史坦倍克生長在西方民主自由和資本主義商業經濟發展到最高度的美國，他本人又是最能享受那種民主自由和那種商業物質文明的有錢的名作家，要汽車有汽車，要飛機有飛機，走進酒吧，侍者殷勤招待，走進旅館，茶房奉承週到。享受慣了這種商業文明的史坦倍克，對於蘇聯的舊飛機、破汽車、爛浴缸，以及蘇聯餐室裏上菜的緩慢和蘇聯飛機裏女招待的冷漠，自然都不免要有閒話。在零碎的政治事件的論戰上，史坦倍克的公正態度，也只能到達「嘗試」的程度，所以我們在這本書裏，看到史坦倍克對蘇聯的新聞檢查制度和蘇聯外交當局對美國駐莫斯科記者的限制有很尖銳的批評，而對於蘇聯文化代表團訪問美國時在紐約被迫蓋指印和當作外國間諜登記那回事，却真正「不加評論」地一筆帶過。

但史坦倍克研究會見過美國的下層社會，與那些腦子裏存了一個理想化了的美國去訪問蘇聯的人不同，所以他也確實公平地報導了沙皇統治底下落後的俄羅斯，如何在一個歷史短暫的時期內有了驚人的進步。

看完了史坦倍克的「蘇聯行」，闔上書，閉起眼睛，我的頭腦裏立刻現出三個明顯活躍的印象。第一個印象是一般美國人對蘇聯情況的無知以及如何受了美國反動報紙宣傳的毒害。一體到史坦倍克和隨地同去的攝影師卡柏要去蘇聯，一位老太太使用驚惶的語氣對他們說：「噢，你們會失蹤的呀，你們一越過邊境就會失蹤的呀！」一位年

## 焚殺復焚殺

### 千里絕人烟

梁秋水感時作者煮豆篇

客有自瀋陽來者，爲余言瀋陽近况。城中居民約逾百萬，久感糧食匱乏，而自外縣四鄉逃入城者，日不知凡幾，露宿街頭，乞討度日，糧愈不足，來源幾絕，即向四鄉搶購，迄無所獲。同時煤之來源亦竭，故居民三分之二吃的是豆餅，燒的也是豆餅。言下相與唏噓，乃感而作是篇。

國以民爲本，民以食爲天。國本久動搖，勢難謀瓦全；民食一朝盡，枵腹嗷莫延。爭戰復爭戰，兵禍有凶年；焚殺復焚殺，千里絕人烟。少壯罹鋒鏑，老弱溝壑填，不死即逃亡，有誰再力田。骨撐白山下，血溢黑水邊，



老的紳士則向他們點頭說：「他們會拷打你們的，他們就喜歡幹那一套；他們會把你們關進黑漆漆的監牢裏，然後拷打你們。他們會扭轉你們的手臂，讓你們挨餓，直到你們願意說他們要你們說的話為止。」一個商人對他們說：「到莫斯科去嗎？帶幾顆炸彈去，把那些赤色鬼兒子炸他媽的一下。」一個汽車夫張冠李戴地說：「那些俄國佬，他們混在一起洗澡，男女不分，脫得一絲不掛地。」

第二個印象是蘇聯在二次大戰中損失的浩大。在基輔和史達林格勒，史坦倍克把德國人描寫為一羣瘋狂殘酷的兒童，把沿途所經的一切都被破壞了。一切公共建築物都被焚燬。烏克蘭的四千五百萬平民被殺死了六百萬。一個一度有二百六十四幢房子的村莊，在德國人來過來以後，只剩了八幢房子。在一個鄉村俱樂部裏，史坦倍克看到姑娘們互相擁着跳舞，因為「那些應該在這兒和她們跳舞的男子已經死了。」現在，「德國俘虜正在基輔清理他們自己所造成的破壞，而史坦倍克稱這是「世界上少有的公道事之一。」看了史坦倍克的話，再想一想美國外交家指斥蘇聯對德國所要求的一百億賠償是一個「敲詐」我們會驚奇美國外交家和文學家的觀察，竟會相差得那樣的遠。

第三個印象是蘇聯舉國上下都需要和平。不論在城市或鄉村，史坦倍克發現談話的題目老是離不了和平。他發覺蘇聯人民需要個和平的時期讓他們從事建設，他說蘇聯人民是生活在未來的希望上的，希望明天比今天更好，明年比今年更好。

「蘇聯行」是史坦倍克第一本報告文學體裁的作品，在這本書裏，他仍保持了她的寫小說時那種簡單、明快、生動的筆法。（編者按：「蘇聯行」已由買開基、蔣學模譯出，六月底以前出書。譯文最近曾在「文摘」上連載，尚能保存原著風格。該書預約平掛二十萬元，航掛三十萬元。由上海北京東路二六六號中一大樓文摘出版社發行。）

白黑染赤色，山水有餘妍。名城小淪九，遼瀋猶然。居民逾百萬，室空如磬。粒亦充飢，強咽口流涎。在昔人煮豆，舉火煎釜中，向誰泣，釜底哀誰憐。任爾聲徹天，任爾聲徹泉，本根且弗顧，枝葉何有焉？吞爾食粕人，及今未死，曷不辟穀求神仙。我願我目前，那管民間草樹皮，都食盡！我有酒池肉林，容我既醉且飽，擁被獨酣眠。

### 翁文灝軼事

翁文灝將任行憲時期首任行政院長，翁字詠寬，習地質，曾在易培基農工部任地質調查所長，與丁文江會世英為申報編地圖，直至抗戰時期猶為民間唯一可資稽考之地圖，申報現方重版，將於下月發行。翁與錢昌照、秦汾等友善，莊智煥、章元善均為翁任經濟部部長兼資源委員會幹事，翁極矮小，視許世英、陳布雷不如，可為方今要人中體重最輕者。



隴海區鐵路潼寶間行車時間表

46	20	18	車 次	車 次	17	19	45
尋客	特快	特快	站 名	站 名	特快	特快	尋客
7.10		10.50	潼	關	17.30		16.20
8.04		11.35	華	陰	16.40		15.25
8.34		12.05	華	縣	16.10		14.55
10.10		13.01	華	縣	14.54		13.25
10.30		13.41	渭	南	14.44		13.05
11.33		14.44	渭	南	13.45		11.51
12.03		15.14	臨	潼	13.15		11.21
13.39		16.30	長	安	11.59		9.50
13.59		17.00	長	安	11.39		9.30
15.29		18.10	咸	陽	10.30	18.55	8.10
	10.00		咸	陽		18.10	
	10.43		興	平		17.55	
	11.03		興	平		17.05	
	11.47		普	集		17.00	
	11.52		普	集		16.10	
	12.41		功	武		15.45	
	13.47		功	武		15.19	
	15.49		絳	帳		15.17	
	14.10		絳	帳		14.56	
	14.12		郿	縣		14.54	
	14.57		郿	縣		13.58	
	15.27		蔡	家		13.28	
	15.46		蔡	家		13.09	
	15.51		絳	鎮		13.04	
	16.33		絳	鎮		12.29	
	16.43		門	雞		12.12	
	17.24		門	雞		11.31	
	17.29		寶	雞		11.26	
	17.45		寶	雞		11.10	



### 隴海區鐵路新鄭間簡明時刻表

992	42	12	車次	站名	次車	11	11	201
交通	尋客	特快				特快	尋客	交通
10.03				新安鎮 ↑				11.50
11.57				運 河				12.53
12.07								13.43
15.15				徐 州		19.30	-	9.30
15.50		7.00						8.30
16.00				銅 山		19.22		8.20
		7.07				19.20		
		9.23		鳴 山		17.08		
		9.33				16.38		
		11.18		商 邱		15.12		
		11.38				14.53		
		13.05		民 權		13.25		
		13.11				13.10		
		15.35		開 封		10.45		
7.30		8.04				10.25	18.30	
12.05		19.30		鄭 縣 ↓		7.00	13.00	

### 咸銅時刻表

92	車次	91
混合	站名	混合
7.05	長 安 ↑	16.05
11.03	三 原	11.48
11.29		11.28
15.27	耀 縣 ↓	7.30

### 寶天時刻表

48	車次	47
尋客	站名	尋客
8.00	寶 雞 ↑	12.50
11.03	門 石	9.47
11.33		9.07
12.50	胡 店 ↓	8.00

# 鐵力

三五  
卷期

肢



一 並無「下馬威」却逢「當頭棒」  
 論 反對扶植日本 並不就是反美運動  
 壇 徵收臨時財產稅  
 保衛大東北（特載）  
 東北熱西之戰（戰局分析）  
 寄到遙遠的地方（一封沉痛的信）  
 女人是什麼？  
 脚印（散文）

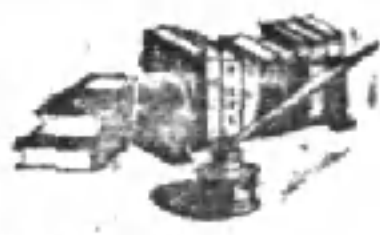
李顯君 論中國繪畫之源流與價值  
 妙造自然的新畫家  
 介紹名畫家李顯先生  
 李顯的作風  
 李顯畫展目錄

王企光  
 冀西岑  
 驥  
 補白  
 畢青初  
 李顯  
 何浩  
 陳亮廷  
 林文錚



# 並無「下馬威」

## 却逢「當頭棒」



翁相國是當代知名的學者，今天出來組閣，中外輿情，無不以新政府的得人為慶。我們人民也同此看法，因為在中國文人出掌政治，還是一個獨特新奇的創例，中國的政治前途，也或者因此就要走上進步的路程。

但翁相國既是文人，深感到這個內閣的疲，文人自有文人的作風，軟無力，不會有什麼了，所表現的自難免遲緩，不起的政績。迨本月十日，顧慮，軟弱，不够火，一日翁氏在立法院中報告新閣的施政方針，立委一片感慨痛切的質詢，使翁院長更顯得有些神色不甯了。

立委顧瑛說，翁院長在目前的這個瞬息萬變的險惡局面，這種被軟消極的作風，是很難受到歡迎與推崇的。因此，翁氏上台第一天的公開談話，便已使人民失望。

際內容，「更找不到其重心所在」。他設像這一種報告法，完全是過去政府拿來對付參政會的，聽着好聽，却不能辦一點事。他說明「立法院站在人民立場，對政府有督導之責，我們對於這個報告，不能認為滿意」。他認為翁院長必須說明對自己在施政報告中所提示的問題，應該要用那些具體的辦法來解決。於是韓氏激昂感憤的說：「！！東北朝不保夕，華北岌岌可危，長江流域至今未見有何建設，而全國民氣消沉，士無鬥志，請問新政府對此討論過

### 鐵力月刊

第三卷 第五期

發行人 周光宇

主編人 周光宇

地址 西安中正路一九七號

發行所 鐵力月刊社

電話 一〇三轉四三號

出版期 卅七年六月十八日

定價 每冊五萬元

地址 北大街一一九號

印刷者 西安兒童生活報社

電話 六七六號

訂○三個月三冊十五萬元

訂○半年六冊三十萬元

訂○全年十二冊六十萬元

法○掛號 三萬元

○經售處 及鎮樓書店

○訂閱及 本社中正路一九七號

沒有？對於軍事情勢有無新的方針或佈署？政府將如何收復東北，保全華北？翁院長應有具體說明。現在老百姓生活困苦，活不下去請問政府有什麼辦法使這些在饑餓死亡線上的老百姓不致鋌而走險？經濟一天天走向崩潰之途，新政府成立後，未見任何措施，我們反只看到了物價的瘋狂上漲，這對新政府不但是諷刺，同時也是挑戰，政府對此是不已是絲毫沒有辦法？……」並且說：「翁氏臨危受命我們佩服他的勇氣，但我同意翁氏卸閣並非就是信任的意思，不過是因為沒有人肯做，而沒有辦法的事。如果政府對於目前的情勢不能立刻拿出具體辦法來，即使立法院能信任他，恐怕老百姓也就不能信任他了」。胡子峴認為，過去政府

是低能，以後政府務須取得人民的信仰，與人站在一條線上，否則政府必將為革命的對象，簡貫三氏質詢兩點：（一）新閣的性格好像是「經濟內閣」，經濟內閣，將應拿出為民衆謀福利的經濟政策。對於生產，土地改革，以及反通貨膨脹，應首先做到，更要做的有效。做的時候，若中途遇到富豪，地主，官僚加以阻撓，新內閣是半途而廢，還是貫徹到底？請明白表示。（二）蘇聯為推行四個五年計劃，英國工黨為挽救經濟上的敦克爾克，表現束緊腰帶的精神。有了這樣精神才能渡過黑暗見到光明。光明是可愛的，但無那樣上行下效的政治作風，什麼好聽的政策和動人的方案也難帶來光明。新閣

改進自我奮發的決心？在滿清方面是否解除官僚主義的觀念？請明白宣佈。

張潛華氏更諷刺新閣是一個無獨立性的內閣，使他萬分失望。他說：「我們最初投翁院長一票，是有所期待的，這些天看內閣名單，今天聽施政報告，我們的期，消失無餘。新閣實無獨立的政治性格，有些人不僅是三朝元老，而且是四朝元老。再者新閣政策沒有把握到問題的本質，當前問題是共產黨問題，此問題發展至今已至兩黨的對立，兩個思想體系的對立，翁內閣如能對於有深入的瞭解，纔能把握問題，解決問題。不知翁內閣是否逃避這個問題，逃避這個問題就是逃避現實」。

立法院這一連串的質詢，在



情面上確便得以一代名流的翁先生，顛而掃地客態難堪。不過，我們站在國家這個生死存亡，千鈞一髮的緊急關頭，人心思變，情緒都是煩燥沸動的，心頭一時火急，誰還能顧及到旁人的臉面！他們只知道國家的存亡，比維持一個學者的臉面關係重得多。所以我們今天來政府的官，尤其是像翁院長這樣操着國家生命的大官，必須痛下決心，不顧生死進退，真實與人民為伍，領導中國政治走上一個新的變局，才會收拾沸動的人心，國家個人才會兩有收益，否則，那都是不堪設想的。我們很不希望翁院長走張景內閣的八面玲瓏，而面周到而又不能周到的官僚政客의 失敗路子。

翁相國以文辭登場，並無一

下馬威」，却逢無情的「當頭棒」，我們認為立法院這一當頭棒是有益於翁內閣的政治前途的。

## 反對扶植日本

——並不是反美運動

司徒雷登大使，爲着中國學生反對美國日扶植日本所表現的情緒與行動，目之爲反美運動，認爲罪不容恕，有傷中美感情，特發表了一篇長達兩千字的聲明。

司徒這一聲明頗有「苛的警告及威脅性，他說：「鼓勵或參加反美運動諸君，對余之洋知不同意，則諸君必須準備受行動之結果。」並力權學生此時正爲諸君反省的最好時機。我們覺得司徒這一聲明，一反過去愛護中國學生的常態。正好司徒所云

：「余一生工作之主要目的，向係爲協助增進中國學生之幸福及其對自身。與國家成熟之責任於萬一。」司氏這種施惠討好，以求報恩的情還是十分殷切的，他認爲中國學生這種舉動，簡直是以徒報怨。因此苦痛了他的心，使他有些感憤，便發出如此悲辭威脅的語調。

就是中國這種舉措有些失禮，一個朋友忠此一個朋友也不感諷刺有威脅恐嚇的意味。何況中國學生反對扶植日本，不但無甚罪過，更切是一個國民在必要學，必不可遏止的愛國情緒及愛國熱誠。有新樂意見看自己的朋友夫明目張胆毫無顧及的幫助仇人天天壯大！美國政府僅察覺一方面而大量實施援外計劃，一方面反受着多方的攻擊與反對，却不

不會研究這種攻擊與反對的因素從何而來。正如大公報社評所說：「並肩抗日四年之久，戰後始而出力幫助復員，繼而又以鉅量物資美元接濟我政府的美國。近二年來却不斷成爲中國人民——特別青年學生攻擊的現象。從一種思索說，這是不該有的現象。如果這種攻擊純是受歹人指使，或一時官動，他自然會一瞬即逝的。然而近來儘管政府爲了珍惜中美的友誼，亟力疏解，而反美的情緒却的仍衣蔓延滋長，這就不能不加以深思之。」所以我們認爲這種動亂的因素，司應該向本國政府的對日政策上多加思考。

中國之對日政策，蔣總統屢有聲明，中國決不報復，并願協助日本人民有自己自足的活，但

反日本重成爲強大的侵略勢力，以免中國重遭禍患。但使我們最惋惜的，麥帥在日本的管利政策，並未能澈底實踐波茨坦宣言，日本在美政策的伏害之下，眼看一天天的妥走向軍國主義，那好何使中國人民不值受蹂躪、這種政策又那能不受中國人民及中國政府的反對！

正如劉不同教授講的：在理論上不反對美國政府極力本自己自足，但是今天的日本政治仍在軍國主義思想統制中，而生產本仍在豪門財閥集團手中，這樣的扶植日本，並不能使日本的大衆生活自給自足，可能使日本的侵略主義死灰復燃。我根據這種認識，是斷然的反對美政府這種扶植辦法，然而這與中美人民悠久的友誼無礙的。」這道理至爲明

顯，因爲日本給中國人民的創痛太深了，中國人民不反對日本自給自足，但恐怕日本再來侵略，這是中國政府對日政策的原則，也是中國人民所戒懼的嚴重問題，青年思想更積極些，警覺更電敏些，所以他們才發爲行動，這一情勢的轉源，是需要美國對日政策的轉變來疏解的，威脅與刺激，徒增長問題的複雜性及嚴重性，後果是不堪想像的。

最後，我們願正告各位青年同學，政府對處理日本問題，屢作修正之聲明，堅決反對美國之管制政策及斯揣克報告。這正說明政府對此問題並未放鬆作積極爭取。我想政府便是代表整個國家的，這個政府的政策並未離開全體人民的意願，我們只要竭誠擁護政府的政策就夠了，很不必



要我們全體學生都親自出馬風起雲湧的加重政府處理外交問題的困難。尤其我們正當愛惜光陰，努力自己的學業，實更不必妄放棄自己責任以內的事，而專門去做政府所正要做的事。如此演變下去，只有增加個人的損失與痛苦及國家社會的齊亂與困難，並不能解決實際存在的問題。這很需要我作理智清醒的思索。

## 徵收臨時財產稅

立委劉不同教授，向立法院提出徵收臨時財產稅的建議，他公開表示，這是一套完整的法律，連徵收豪門資本也都包括在內。將來如能付諸實施，不但在財政上可以幫助收支平衡，而且可以減低通貨膨脹，經濟上更可以平均財富，使中國社會慢慢走上公平。他並批評一般人對於征收

臨時財產稅錯誤的認識，他說有人說歐洲過去實行此種政策，除義大利外，都失敗了，其不知歐洲那些國家的議員們，不是財閥便是地主，是他們有意阻止此種政策的施行。還有資本家的理論認為向資本課稅，足以影響社會生產，阻礙社會繁榮，實際此種辦法並不是消滅資本，只是將私人資本轉化為國家資本，非但不致妨害生產，反會由資本的集中與國家化，而增加生產。

劉不同教授所發表的文章或政論，都是真摯感人的。這一套征收臨時財產稅的辦法，正是中國經濟危機解救之道。這在第二次世界大戰後的英法兩國以及所謂兩大的美國與蘇聯，在經濟政策上都不能不採取積極進步的政策，據說美國遺產稅之重，幾乎

便老FORAN死後的汽車廠快要關門，而累進制所得稅之征收，根據凱因斯學說的意義，更可以暫時渡過經濟恐慌的危機。

但這些好的政策與方法一到中國，即完全變質，多麼好的也會變為百壞的，所以我們可以推斷劉不同征收臨時財產稅的建議很難在立法院通過，即使通過，送到政府也很難望其實行，因為目前的新內閣，仍不脫前任內閣的不能做好事的一貫作風。

提起財產稅，就會使我們想起了政府正在引為最大苦惱的「救濟特捐」。到現在已是欲捐無路，欲罷不能了。其不知救濟特捐的最前身就是「財產稅」。當去年初夏黃金潮瀰漫全國宋子文下野、孔祥熙行將出國之際，政府為了緩和國內輿論立法機關

的攻擊，曾有過一次征收「財產稅」的打算，等到議案送交行政院後，却以「全國財產未曾登記」為理由，而又變為「建國特捐」了！由「稅」而「捐」，這自然也就有了很大的「妙頭」，「稅」是國民應盡的義務，而「捐」則可以不一定了！就連這個熱鬧一時的「建國特捐」，也好事多磨，在「動產與不動產自動申報不易」的藉口之下，也不得不再事流產。於是硬性的規定不得不取消，聰明的人便又想出了「救濟特捐」的辦法，這不是政府要強迫那一個捐款，而是要請求豪門資本家大發慈悲，要在無為之中讓那些資本家自動表現中國自古就有的良好德性！這是如何動面而神聖的倡議，而又是如何的使我們這些哀哀少民

值得抱頭痛哭呵！救濟特捐在上海，南京，天津，北平，以及西安，只聽到一些若斷若續開會的消息，這八個月的工夫，却未見到有多少豪門自動認捐，所以上海大公報以「豪門何在」為題，大加譏諷，北平並有胡海門弟兄與何市長的大打筆仗的花邊新聞。劉不同教授在這種混濁的政

治情勢之下，又來建議征收臨時財產稅，教一些豪門看來，直算是一個不達時務的硬漢子！但無論如何，平均社會財源，應該是新內閣一個必要的經濟決策，刷新政治在此，肅清貪污在此，加強軍事動員，以及戡亂建國的成功都在此，除此別無新先之路，願政府作勇敢的決策。

## 保衛東北

馮大森

維我東北，  
東亞和平，  
倭寇竊據，  
念年繫繫，  
肢傷心痛，  
八年抗戰，  
共匪竄擾，  
出賣疆土，  
國軍浩蕩，  
前仆後繼，  
中華命脈，  
賴斯為存，  
禍害人羣，  
萬兆同心，  
黃帝子孫，  
為此履臨。  
水火益深，  
甘作民賊。  
滅此赤氛，  
誓保東北！





## 保衛東北

王金光

本年三月共匪在東北發動第八次攻勢以來，東北各重要都市，在中央掌握者，祇有瀋陽長春錦縣三城，瀋陽為軍政重心，形如心臟，長春位松花江南岸之最前線，有如眼目，錦縣則為東北與華北之門戶，為陸地增援必經之路，現在居於心臟地位的瀋陽，因對外交通斷絕，已陷於癱瘓狀態，長春則四面受敵，勢將失其眼目作用，目前僅有錦縣一城，尙與華北保持聯絡，時至今日，東北局勢，可謂危殆萬分。

東北為全國重工業之中心，寶藏之富，甲於全國，每年可產鋼鐵三百萬噸，煤三千六百萬噸，糧食一千九百萬噸，並有三百萬瓩的電力，一萬二千公里的鐵路此等國防資源，如由共軍充份利用，前途實不堪設想，東北不守，則華北處境更危，而大江以南，亦將大受影響，甚或由遼東而波及全世界，故東北一隅，不惟與關內唇齒相依，其國際關係亦屬非常密切。

東北鐵路全程為一萬二千里，在去年五月以前未淪陷通車里程約為二千五百公里，五月以後，逐漸縮短，不足三百公里，致五萬餘鐵路從業人員，流離失業，其處境之慘，匪言可喻。

至如何保衛東北，自以軍事為第一，此外如交通經濟，地方組織，民衆自衛武力等等，皆為保衛東北之緊急條件，關於地方組織武力一項，前國防部白部長在國民大會中報告曾有：「國軍只能打共匪主力，保衛家鄉，應由民團負責」

又有一豫西民團不僅協助國軍，且能獨立作戰，豫西既辦到，他石何以不能仿行」這兩點對於保衛東北，甚值得研究仿行的。

共軍裝備并不較國軍為優，東北共軍主力，幾全係雜色軍隊編組而成，共軍之猖獗，與其謂為得力軍事無甯謂為得力宣傳，吾人今後應針對現實，痛下工夫，對於爭取人心一點，尤應加以注意，總統蔣前會昭示全國剿匪工作，應照三分軍事，七分政治努力，最近行政院翁院長向立法院提出之施政方針，亦首先着重民生主義之實施，如能認真澈底施行，則戡亂功成之日，指顧間事耳。

# 東北熱西之戰

龔西岑



近以來北方戰事的重心，無疑是東北及熱西走廊的爭取戰，現在已進入戰爭的最高潮，儘管官方及各地報紙避免作詳實有力的報導，但戰場嘶殺之聲，却是令人驚心動魄的。

誠如中央社電訊聲稱：「共匪將以全力爭取此塞外走廊」，這個塞外走廊的命運如何，目前雖尚無法加以預測，惟打通此塞外走廊，實為共匪「入關」的必要步驟。熱西走廊能否為共匪控制，就單着此承德一戰。因而，這一戰鬥也關係着東北的命運和華北的安危，是深值得我們特別重視的。

熱西大戰序幕的揭開，是在五月十二日，其匪李運昌等全部主力，由遼西攻向熱西，竄犯承德外圍。先圍平泉，次攻承德，更以重兵犯隆化、輪轉攻擊，其勢甚銳。二十五日國軍為集中兵力，避免無謂犧牲，撤守平泉，二十六日隆化白刃戰，二十七日國軍亦正宣佈撤退。共匪乘機進駐。亦由察入熱，狂攻豐寧，且有一部竄擾古北口，以阻國軍援。二十九日豐寧亦告陷落，承德益形孤立。據五月三十日的電訊，共軍在承德外圍集結已逾十餘萬眾。迄六月五日，承德仍在緊急危殆中。直至九日北國軍攻取灤平，形勢始趨穩定。

承德守將是石覺司令、石將軍在承德的軍中地位為如何重，要我們也懂得我們對祖國及政治措施都獲得人民信賴，尤以民衆組訓及學生集訓辦得最好。此次防守承德，石將軍即恃此深具決心。在本月五日發表談話稱：「本軍駐熱兩年，和熱河親愛的同胞相依為命，我們懂得熱西對東的乃是每一個官兵有熱有力的報國良心所產生出來



的決死與必勝的意志，及熱河同胞的救國救鄉自救的良知所結合而成的偉大力量！」他又憤慨的說：「敵人是以前鄙的眼光來估計我們的，每一官兵同志當然毫無疑義的拿出事實來做反證。我們的幹部多已提出立功志願表，指定成仁後的代理人。全體民衆踴躍參加做工，危難來臨，軍民倍覺親愛！」這位將軍長於軍事，懂得政治，他懂得如何鼓勵士氣，更懂得如何動員全體軍民集中力量來保衛這座負有重大使命的戰略堡壘——承德。

但承德的危急，至今並未解除，李運昌與蔣霖臻的主力，都仍在外圍據點覓隙做大規模的蠢動。我們如不能確保承德，即無法保有熱西走廊，熱河不保，東北與華北的後果，都是不可想像的。

共匪在東北一貫的戰略，是「以大吃小」「越點攻擊」，孤立長春，圍困瀋陽。但東北戰局發展到現在，共匪以大吃小，越點攻擊的戰法已成過去，而是利在圍困國軍與固守其有力據點了。近來長春，瀋陽以至錦榆段及唐山外圍的幾處緊張，不過是在策應熱西戰爭的勝利。因承德一旦陷匪，整個東北即受其作用，瀋陽長春，這些據點，不攻自破。

共匪在長春，瀋陽，錦州以至錦榆段駐有重兵，主要的任務只是在看守圍困國軍，並不一定發動主力攻勢。即有時發生一些小的接觸，那也只是在熱西會戰中必有而必要的插曲，以牽制國軍兵力。我們看共匪在東北兵力的分配情形，即不難洞悉其險惡詭迷的企圖。據軍方估計目前共匪在東北的主力，總計約五十萬人，長春外圍約十一萬人，瀋陽及衛星據點約十餘萬人，錦州外圍及錦榆鐵路兩側約計十二萬人，其餘精銳主力由李運昌率領入熱西攻犯承德，企圖在打通熱西走廊，在他們能攻佔承德控制熱西後，才肯發動東北各地的主力攻勢，以達其隔離控制東北的整個企圖。共匪這個如意算盤打得最準確而又乖巧，因為熱西一向是空虛的，他們很希望能以閃電攻勢，一鼓而取承德，以底定熱西走廊。想不到這個算盤還是極端艱巨而棘手的，但國軍如不能在最短期間，解除承德的危機，扭轉熱西走廊的嚴重局勢，瀋陽，長春，錦州，東北這幾隻虎口餘生的孤城，是很難期望保持長久的。

目前北方的整個戰局形勢，很清楚的擺在我們面前，承德的危殆，即是東北潰滅的前夕，東北不保華北中原以及魯皖戰局，都要受惡劣嚴重的影響。最後我們要問：「東北不保，我們還能修談六個月肅清長江大河之間的匪患嗎！」





# 寄到遙遠的地方

曉

冰姐：

我太激動。！我如何來克制我自己的情感？我所寫下的又會像尖刀似的劃傷你的心。

在珠處知道了你近來的生活狀況——你竟真正地坐進全絲織做起太太了，一個傭人專門侍候你，你連自己的一件毛線衫也織不起來。整大落在（S）聲中，夜晚陪着你的丈夫在爵士歌聲中旋轉。你過的是多美的生活啊！據說你的先生這樣對你說：「女孩子大學畢業就算了。結婚了還做什麼呢！做事太辛苦了，我是捨不得你太勞苦。！！」這就是你不做事的理由嗎？你感到你的丈夫真的在愛你嗎？

人是會變的，冰，你變的多快！

你還記得六年前我們在海濱上度的「三八」節嗎？雖然我們還是天真的孩子，座談會的結論指示我們必須去學得一項技能——任它是做大事小事，只要對人類有利益的事。

誰都羨慕你的環境優越，你能選擇一隻國內聞

名的私立大學，你學的是兒童福利，你懂得怎樣實際地為人們服務。那時我們在偏僻的山頭做小朋友的先生。你鼓勵我，督促我，好好地在小學裏幹，將來你來為我訓練更基層的教育，好好地為孩子服務，在工作上我們仍連繫在一起。我感到欣慰。

復員了！我日夜盼望着你歸來，能和你計劃一切，討論一切！好確定我們的方針。我是多麼渴望早一秒鐘看到你呀！

樸實誠懇，堅強又活潑的胖姑娘呀！我認不得你了：你卷了髮，香粉和口紅遮飾了你原來面目，你的衣服這麼瘦，緊裹着身子，我在你的身上了解了一「曲線美」的名詞。你發現我這麼吃驚，忙解釋道：

「你感到我變了嗎？其實一點也不。曉，或許我的外表的確是改變了一點兒，我的內心不會動搖的，跟離別你時沒有兩樣。你相信我！」你抱住了



我。

「不！」我笑了，「我不過是個鄉下姑娘！我知道時代已比我走前步。」「不過，我接着說：『你外面的裝飾是不是受過內心的指導？』你祇笑說我頑皮。六月天的長袖掛兒，沒有後跟的洞孔鞋，在儉樸的故鄉，多少目光凝集在你新奇的身上，而你却更挺高腳鞋、風地在街上穿進出。『冰，不要顯得太特別，如果你要接近大多數人。』你沒有聽我。而談起實際工作你的高論始終令我欽佩。

可是去南京以後，你的文字態度也改變了。那未坦白地告訴我，吃呀！玩呀！朋友呀！團契活動，跳舞會的歡樂，你已生活在天上了。粉紅色的信紙，給你一些不和調的色彩，我找不到我要知道的東西。甚至於幾次把你的信丟遠了！我給你那末多的諷刺和刺激，竟激不起絲毫你的反應，或許你也不會讀我的信。過去的友愛，給我們玩成這樣通訊的滑稽劇。

你畢業了，我仍寄大希望在你身上，中國的托兒事業是急待着人的開拓。你給我送來學士照，並

且苦訴我十月裏結婚。

「畢業了就結婚，那不好，你爲什麼不給自己打下事業的基礎呢？結婚後有許多意外事來擾你，如果意志不堅強，恐怕更糟。你再考慮吧！」

「我也這樣想，不過結婚的日子已確定了。我以爲幹托兒事業犧牲太大，第一就得犧牲家庭幸福，一天忙到晚，甚至於晚上仍有工作。冰也這樣說。所以我們商議還是到銀行裏服務。他也在銀行做事。晚上回家可呆在一塊兒，度甜蜜的生活。不知什麼道理，我現在希望生活過得比較安靜些……」

我爲什麼再聽下去我生氣了，我對你太不了解了！「新學非所用」，我們不是罵過現行的教育制度？然而你竟自己使這問題更嚴重。你不可惜你化的寶貴時間嗎？你所學得的就讓他在心底腐爛嗎？你爲什麼要進大學？你又爲什麼選上這課程。你爲什麼對自己開這樣的玩笑？我不明白，我等待着你的回答。如過每個受過高等教育的女孩子都像你，這對我們婦女的解放是個多大的諷刺？如果我們不能出一分力推動時代，我們決不能橫倒在時代的前面，作一塊絆腳石，多少的女孩子的智能才力被埋



漫，因為她們沒有開發的機會，可憐地被關在學校門外，能掙扎起來的有幾個？其餘的冤屈地，無聲無息地，被社會所遺棄，被社會所犧牲。我們不是剝奪了她們的權利嗎？我們把她們踏在下面，一層層地爬高，曾在最高層得意的微笑，冰，我的心痛着。你的頭爲什麼老看天呀！你能低一下頭細細地往地下留心一下嗎？

冰今年的「三八」你怎樣度過？沒有比今年的「三八」節更過得有意義。回憶那天會場的情緒相當高。在這樣匯流的力量裏，任何艱難困苦都會被衝破。那末，多的女孩子在覺醒。今後我們去訪問百樂門裏的舞女，是一位白薇舞小姐來見我們。她那婉轉又流利的北平話一直響在我的腦際：

「你們這麼誠意地來訪問我們！我們是多感激呀！然而也唯有此刻是我最近沉痛的詩節。我竟忘了天今是「三八」。我也轟轟烈烈地紀念過「三八」，當我在編建音專時，過的也像你們一樣的黃金時代。那時我是最恨舞女的。想不到現在却做起自己最痛恨的舞女來！還不是不合理的社會逼我上這條路。你們知道現在的學費好貴呀！我要捫負起三

個弟妹的教育費和一個家庭的費用。我掙扎過，我也寫過文章。而一個幹文化工作者太容易維持一個家了！爲了弟妹的幸福，我準備着犧牲！今天你們給我喚回了過去的甜蜜，我的心比刀刺更痛苦，我難道願這樣的混下去。我也是有理性的一個人呀！」

環境，萬惡的環境，在給人製造火坑。陰影蒙上了我的心頭，淚兒滾了下來！冰你同情她們嗎？你聽到過她們心底的哭泣嗎？

晚上珠說：「冰的環境太好了：爸爸做大官，家中有田地有房產，要什麼有什麼。這樣環境產生冰的生活方式生活態度，並不是稀奇的事。」他竟替你辯護得「無罪」，我可不贊成。做舞女是家庭環境太差造成的。金絲籠中的太太是環境太好的產物。如果照這樣說起來，恐怕只有這兩種極端的人物，因爲環境不好不壞，恰得其當的到那兒找呀！所以我非常強調地說，個人的意志力量緊要，那是做人的方針。社會的惡劣，誰都不能否認的，然而我們是生長在社會中的一員，我們成問題了，使社會問題更嚴重。我們解決了自己的問題，也就是解



決了社會問題的一部，所以求婦女解放，我們必須切切實實地先堅強了自己。

冰雖然這麼久沒有給你寫信而我並不會忘記你，照常地關心你。當我在大場農工託兒所服務的時候，我屢次想起你來！冰呀！我是沒有受過這方面教育的，憑着自己的興趣讀過幾冊關於兒童心理方面的書，作為做事的資本而摸索着，有那末多的困難解決不了，如果你在這一兒不是給我很多的幫忙嗎？因為你是聰明的，你懂得很多，更有做事的能力，只是你偷懶「不肯做」而已！冰，你冷靜的清醒一下吧！你的責任仍得肩起來。可憐貧窮的國度製造「人才」的不易吧！你要豐富自己，必須跳出自己狹小的生活圈子，到廣大的人羣中去。

冰！我雖恨過你，而在恨的骨子裏，是全部的愛。但願你不要抹殺我的一片真心。

去找尋真正的樂趣，勇敢些，你的先生會鼓勵你回到你自己的崗位上去的，只要你有充分的理由。

## 女人是什麼？

中西各有極美麗的詞句形容其組成的要素。

西洋創世紀上說：「上帝創女人時，係採花的美麗，鳥的歌唱，虹霓的彩色，風的柔態，浪的笑容，羊有溫柔，狐的狡滑，雲的難於捉摸，和雨的變幻無常，將牠們交織成一個女人」。

中國張潮在他所著幽夢影一書中說：「所謂美人者，以在休為貌，以鳥為聲，以月為神，以柳為態，以玉為骨，以冰雪膚，以秋水為姿，以詩詞為心，吾無間言矣！」（大倫）

## 本刊小啓

一、本刊原定每月三十日出版，為便利發行起見，自下期（三卷六期）改為每月十五日出版。

二、各訂戶如係自第一期訂閱三個月者，現已期滿，如欲繼續訂閱，請按現價寄款，以便照寄本刊。

三、西安鐘樓書店，兒童生活報社及書報精華社，均為本刊代訂處，如有訂閱及批發，請即與洽辦。

# 腳印

畢青初



一個陰沈，憂鬱：失去了太陽的早晨。……

電車又停在豎立着大銅燈柱的站口。燈柱雕化的支架上懸垂着白燈球，穆靜的顯示了城市的莊嚴與柔美：這是個靜美的，古典的城市。我下了電車，向學校走去，我又踏上那條寬闊的有高樹的人行道。——這是泥土的人行道，不是水門汀的，柏油的；鬆軟的泥土和疏落的樹木的枝幹，使我走在裏面，像走在森林裏，走在洋溢着蕩漾氣息的野外。

在這泥土的人行道上，每天我都能尋覓到我上一次走過時，鞋底留下的花紋。首先對於自己鞋底花紋的存在，感到一種意想不到的驚奇。我意忖中，這點痕跡，於一日內，被千百隻行人的腳踐踏，會不留一點蹤跡而消滅的。可是它竟清晰而完整的，如同刻印在泥土上一樣地留下來，於是我熟悉了它的存在，我尋覓它，觀察它，思索它，心靈受到一種驚醒和振奮的感觸，甚至於意識到自己的生命的界限和邊緣。

我總覺得個人的生命，渺小而卑微，尤其是在紛亂和騷動裏，很難廓清了沾滯，形成自己的邊緣。個人的一點企圖，一點努力，會很容易的被抹煞，被否定，歷史的記載是街的連續，一隻腳踩下去，兩隻腳踩下去，一萬隻腳踩下去，石頭也會踩成碎塊，而未成形的思想怎能凝固，形成生命的邊緣？但是由於我鞋底留在人行道上的花紋的證驗，使我摸到了生命的邊緣。——腳印在這靜美的，古典的城裏的街上還是可以存在的。

我就這樣開始愛我的腳印，而且固執的堅持，我把樹膠鞋底的花紋，當做汲取人生的井泉。從一隻跨越到另一隻，在這距離中間，澄清，透明了若干的興奮、痛苦，於是我自私而滿足的活着，安於做一個悲憤的，恨俗嫉世的知識份子，對現實絕望的攤開了雙手。



然而就在這個陰沈，憂鬱失去了太陽的早晨。！！  
我踏上人行道的第一步，如同受到重擊的感到了迷惑，困倦，驚疑。我的脚印，膠底的花紋消失了。在我面前的泥土上展開的是一片凌亂，雜沓的赤足的印象。那些印在打穀場上，印在田地上的足印，現在印在這古典的城市的行人道上。發生了什麼事情呢？我向前望去，在前面不遠的牆根上一羣人嬉曲在那裏憩息，像早晨一樣的陰沈、憂鬱，沒有陽光。

他們是怎樣的一羣人？他們是北方土地上成長起來的農民，他們的臉龐，單純，樸實。他們用繩索拴在一起，另對兩個穿馬靴的人，像用插骨一樣長長的手彈卡，手裏拿着衝鋒槍，監視着他們。這景象強烈的震撼了我：一幅鮮明的印象又回到我的記憶裏。在那個受着異族蹂躪的小城鎮，我看見他們！——北方善良的農民，戴着腳鐐在街上一次次地卡過，異族的軍官騎在馬頂大馬上，不時的用馬鞭子抽擊他們的脊背。現在，在這華美的，古典的城裏，他們在自己的人的繩索下，俯首下沈默着。穿馬靴的人按在槍機上粗大的指節，看得出也是拿鋤頭連枷的出身。在另一種場合，他們見面會親熱的坐在一起，望着金黃色的麥田，掏出烟管，談論年成雨水，相互祝賀一個豐富的季节。但現在他們同在遭難，！！

我注意他們的脚，穿草鞋的，光脚板的，沾着泥濘，流着血水。就是這些脚踐碎了我樹膠鞋底的花紋。

！！他們的脚踏着這古典內城的街，意味着的是光榮和苦難。他們冷落的看着這城市，他們清楚的知道他們的脚印到了這裏，做了殘酷的終結。他們的脚印在我前面失去了。從這裏看出我生命的邊緣是如何的無恥而自私：我是否認自己脚印的存在，而是要求我們的脚印，（不再是膠底的花紋，却是赤足的原形。）印到田野裏，村莊裏，荒涼而苦難的土壤上。！！生命的邊緣維繫在這古典的城裏，散步的滿足上，同前一個錯誤，把自己治滯於街的混亂中，不加思索，不加選擇一樣荒謬的。

我應當愛我自己的脚印，只是不要這種形式：膠底的花紋，我的膠底紋紋讓他們踏碎了。遺古的典城終有一天會在那些赤腳骨內，裸着汗泥的脚板下顛倒。終於毀滅的。

黃昏的時候，我坐在理髮店的圈椅裏，門外一陣馬達的聲音，點燃了一片呼喚的火簇，人的喊聲像巨浪一樣，延續着，波動着，理髮匠手裏拿着剃刀的，擺在門口，向外張望，從他們零碎，片斷的交談裏，我知道有一輛載着犯人的囚車，開往刑場，我面前浮顯了一片脚印：草鞋的，光脚板的，沾着泥土，流着血水；！！他們如今坐上車了，却把他們載向死路去。——一九四八年二月二十三日



中國有其固有的宇宙觀與人生觀，所以會產生出中國的文化，我民族的宇宙觀，是說離機性的，是說脫的圓線的，曲線的，恰與西洋人直線上進行相反。西洋人將自然與人離而為二，中國人將自然與人合而為一，離而為二，人與自然脫離，合而為一，人與自然相和，故人覺曰我之渺小，自然之偉大。中國人以理想為現實，重蘊藏，原來中國的學術思想，如孔孟的天，老莊的道，易傳的陰陽，橫渠的太虛，程朱的理，陸的王心，一切都從空虛中得來，無不表現於詩詞琴棋於文學

！等藝術裏。而於繪畫方面尤為顯著，所謂詩中有畫，畫中有詩，是怎樣地體驗出宇宙之律，與人生之律的皆和。描寫物象不斤斤其形似，而求其神韻，重心不在其外表，重趣味不重形態。故謝赫的創造六法，列氣韻生動為第一，形似為第二。是以中國繪畫，完全遺其形體，來自天成，而其神韻，藉以表現生命內潛的節奏而表現自然與宇宙之偉大，人生的渺小，所謂神韻就是求其造化的生

機。憚南田曾謂：「諦視斯境，一草一木一邱一壑，皆靈想所獨繚總非人間所有，其思想在六合之表，榮落於四時之外，」，即是說：作家創作時，是融會了宇宙內涵生命，達於物我渾融，所以能够超然象外得其環中了。

中國畫大部份是山水，花鳥人物畫比較不多。就人物畫言，特注重傳神，於眉目之間，特別注意。不是陰陽明暗，而是飄的衣褶，不是豐滿的肌肉，而是動作的轉換。中國的大幅山水畫，佈置着層層的峯巒，莽莽縹緲的雲烟，或者是蕭疏的樹林，令人有一特別的理思境界。或者是尺幅花卉，枝葉扶疏，襯托着幾朵荷花，會令人有一花一世界，一葉一世界之感，此種幻而真其而幻，有限中無限，無限中有限，是中國畫最其一色的地方。所以論者評中國畫以神品逸為貴，能品次之。中國畫神粹在筆法上用功夫，故文人書家多是畫家，以筆法抒暢性極揮灑，雖寥寥幾筆，寓宇宙的生命人生的意義，以及一切陰陽色等學問奇寓其中，歷萬般不滅之道。宋韓拙山水純全集說：筆以立形質，墨以



分其其陰陽。我國作家各有所長，清沈宗騫芥舟學畫編謂：「欲言用筆之妙，須取元人或恩翁妙蹟，細參其法大窺用墨渾融山樵用墨灑脫，雲林用墨纏渺，仲圭用墨淋漓，思翁用墨蒼潤諸會用墨妙諦，皆自筆痕間。」

中國畫具有筆墨，便足發舒天下之靈妙，描寫萬物之神形，體生生之大德，攝造化之樞機。筆墨二字為中國畫歷所注意者。自然渾樸蓬鬆，表現空靈抽象境界，構成中國畫的境界，畫裏乾坤，遐想妙得！所以中國畫也特重「靈感」，即作者作畫寫意想於萬物之中，得着共感共鳴的意思，也就是融景入情，或者融情入景，以「景」「情」的融合表達作者抑鬱之氣得故能體物入微，使人領受到宇宙潛存的意義，雖一草一木，一樹一石之畫，皆有其情感寄托之所，在

### 妙造自然的新畫家

何 浩

論者謂畫不僅以形似為尚，善繪者，與附落筆，雖寥寥數筆，輒引入入勝，較之五日一水，十日一山，有過別焉，蓋其意境清逸，筆墨神妙，超乎象外，非可以形跡求之，所謂筆參造化者是也。余於古人之畫，如「道子」，梁楷，陳白陽，徐文長，石濤，八大及揚州八家等，筆墨用墨之妙，輒心嚮往之。竊以為近代畫家風起雲湧，定有繼於筆墨者，恨未之見，李君顯，研究藝術垂二十年，學貫中西，造詣極深，對於自然物象早有精到之探討，而不阿時習，不圖形表，以寫實為基礎，出入於理想之神境，掌握自然，妙造自然，灑然獨立，自闢風格，著其胸懷曠揚天賦卓絕，運自如山指掌，潑墨入情，移情寫景，信筆揮毫，大氣磅礴，蔚然成章。而內容之充實遠在一般斤斤於物表者之上也。

### 介紹名畫家李顯先生

陳堯廷

李顯先生，人品學兼優，性耽風雅，沉潛於名山勝水之間，足跡半天下，善文章，嘗有著述，工花鳥有八大新羅之墨趣，山水法石濤，石濤，得點染輪脫之致，兼長西畫，出示其所作木刻風景，速寫人傳，軍中生活，雲、貴、苗人生活諸圖，無不精絕，伊與國畫筆調，不相雜，難能可貴也，久已蜚聲藝壇，曩屢展於英、越、法、美、日、間，觀者莫不色動神怡，歎賞不已也，一石一畫，得者珍若拱璧，年來漫遊西北各地，佳作盈篋，茲應友好同為之愆慮，特將其作品，五十餘件，於陝西省黨部禮堂公開展覽，以餉同好，本市研求書畫之人士，耳目得為之以新矣。



文以中而有等，化靈說實：畫之中界凡。廣藉自人一得，現。故，山使  
 化領繪一中都浪亦莫想中現一的外，，是 滅藏我品揚不乳。進國原人的  
 的導畫的國不漫客測奧國，中特。那作題中的力的之維高若中言參來的感  
 深世是至畫相派立，妙畫而國點所變者材國價量表高積，虛國之離遺畫到  
 遠界世多化千，，一之之非山，謂則的中畫值的白下說畫說畫，之老。一  
 與，界不趨。體西切處構自水王一神靈表描了說，，；形：家是想生均種  
 傳這最過味至派洋從，成然畫原種情感現寫。明是，一小一側一，活有共  
 大也前相，後，繪此足，之多新象自寓出物。民所畫人重種以於其鳴  
 所是進的也印實所生綿特仿詩台；超情深測。具族以品君品於民抒無抑。看  
 賜歸的吧也印實所生綿特仿詩台；超情深測。有精夜優子既內族瀉為醫。石  
 予功藝了不象派，古亦更感。理畫說於物永意。久內國，之，的，神所，平清  
 了於術所能派，古亦更感。理畫說於物永意。久內國，之，的，神所，平清  
 了我，以說，立典真迭而即想稿中物象的味。不，在，開矣氣修的懷乃之八  
 。國足說二始等派實變款是之云國體之世，可的是初。不養表抱奇氣大

# 李顯的作風

林文錕

中國近二十年的畫家，兼擅中西畫者殊不多見其中每個畫家等  
 於兩個畫家則居多數，豈非奇蹟。換句話說，作西畫則似西人，作  
 中畫畫則似古人，豈非以一當二。原因是觀今不化，鑑古亦不化。  
 油畫不能理想，墨畫不能寫生，似乎油畫非對象在眼前不可，墨畫  
 非埋頭臨摹杜撰不可，忽而眼盲，忽而心盲，乍晴乍陰，不亦怪哉  
 。我有鑑於此，在十年前即大書疾呼畫不離現實，毛筆要從寫生起  
 滿，能得心應手描寫萬物的畫家，才是萬能的畫家。情乎 當時聽者  
 一筆不畫的書生，一陣狂言萬能的畫家幾乎等於紙上談兵。  
 同學中，惟有李顯君竟認我的空論為真理，為大道，毅然默然  
 實行毛筆全能主義十年磨煉，名滿西南，最近舉行畫展並出示其傑  
 作二白餘幅，山水人物居多，皆取材於黔桂滇，作風則寓傳神於  
 寫生，構圖則自然中西雙融，肖像則揮毫立就，唯妙唯真，見者皆  
 大歡喜，我亦不禁為之叫絕，李顯君之勇於冒險另闢途徑，秉其天  
 賦竟告成功。從此中西畫之成見，因李君之異軍突起一掃而空。古  
 來繪畫之價值及其永久性不在題材之新奇觸目，而在其表現力之卓  
 絕極言之即是作風，所謂作風即是畫家之天才與對象渾然一體，圖  
 畫是心與目之歡宴。李君之作風究竟如何，清新冲淡不可言傳，即  
 請觀衆心領。



# 李顯畫展目錄

品名

品名

品名

日期：三十七年六月十九至廿一日  
地點：陝西省黨部大禮堂

松溪寬句  
淺草平原一縱飛  
黃菓樹瀑布（貴州寫生）  
紅夢白眼  
竹根平安榴更紅  
電器屏見  
荷塘蛙鳴  
秋意  
同春  
楓林鹿鳴  
濠樂圖  
款乃一聲  
墨荷  
玉簪花  
雙雙共矢到白頭  
墨竹（一）  
荷花  
魚

難書養性  
企望  
紅梅  
嘉陵夜泊  
青草池塘獨聽蛙  
乘此君子志  
高陵江畔  
紅白桃花（一）  
紅白桃花（二）  
幽禽也戀春光好  
畫眉雙  
白頭翁 祝南宋菊場  
柏溪之泊  
石門圖  
石門雪舞  
墨竹（二）  
小景  
觀

高山流水  
靜靜的嘉陵  
靜觀波濤  
蘆中雀喚  
五清圖  
百寶集  
新花  
復查  
流  
北京通縣宋庄北街  
電話：959,1247





