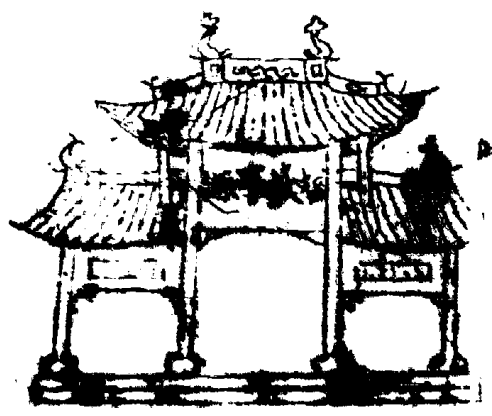


502

雲南大理縣喜洲鎮公立高級中學

雲南大理縣喜洲鎮公立高級中學  
第一卷第一期  
民國三十年一月十五日

指正



第一卷第一期

目次

本刊旨趣

雲林傳單

為下級館員請命

敬祝會報前途健康

庚款留學考試學門之檢討

編造大學團最低預算之原則

由代用品談到團代用品

編目哲學與分類哲學導論

館務記要

總謝辭

編後記

編者 第一頁

徐家璧 第三頁

第三頁

第四頁

第五頁

第七頁

第九頁

莊純平譯 第十二頁

第十四頁

第十六頁

第十九頁

華中大學圖書館館刊第一期勘誤表

頁數 行數 校

正

第一頁(反面)第八行 第三字(存)下加「亡」字。

第六頁(反面)第八行 令(原誤作「今」字)。

第七頁(反面)第十行 第十四字(詳)下加「加」字。

第十頁(反面)第二行 偏(原誤作「編」)。

第十一頁(反面)第二行 漏卮(原誤作「漏」)。

第十六頁(正面)第七行 第二字(立)下加「團」字。

附註：刊內原已校正者未錄

## 本刊旨趣

者

本刊渺小，其誕法也，原至平，誠無大肆鋪張，冠以莊嚴堂皇發刊詞之必要。讀者初亦未存是。想。然一種刊物，無論其形式若何，內容若何，要皆有其主旨。猶之吾人立身處世，未可茫無所託。吾人因背景之互異，因環境之不同，於是吾人之思想經歷，亦各異其趣。由是一種刊物之形成，亦以其特殊之因素，而別其所構成之面目。因而編者乃欲就此點，畧加申論，藉便就正於海內賢達之士，想或不引為煩言乎！

斯刊之產生，其意至簡，賅而言之，約有四端。本館自隨校遷移喜洲以來，每感圖書缺乏，新刊不敷，爰於去歲秋開始擴大徵求，冀以彌謀補充。

截至年底，辱承各界暨熱心教育人士贊助，成績斐然可觀，結果至足感奮，因而擬輯三冊，藉申銘感之忱，此其一。處此非常時期，物價高漲，出版困難，各社會，各學校，各團之尚能維持出版者，皆類皆縮小篇幅，減少刊數，且並徵求贈閱，以充交換。本館有鑒及此，遂不得不就應應範圍之內，勉從事，草編薄簡，聊答各方盛誼，藉充交換之用，此其二。中華園協會，成立迄今十有六載，會員約計五百餘人，其中十之七八，俱屬各館在職之下級人員。然若以全國非會員而從事於園業者合計，其下級人員之總額，當不下數千人。平日以散處各地，忙於所事，以致意見無由交換，問題無由研討。此種缺點，當為職者所共鑒，故本館發行此願

以徵求之園地，師其國園協會下級館員座談會之旨，獻於諸君之前，倘承各同志不吝珠玉，惠賜鴻文，佳構，共抒時見，無任歡迎，此其三。吾人既云提倡青年館員研究精神，更欲激勵短篇寫作，是欲達到此種目的，勢必有賴渠等注意進修涉獵園籍之功。然吾人苟欲促成建國理想，并駕歐美之上，則除恢復國粹而外，尤宜介紹西洋學術及其方法，庶可法彼邦之所長，以補我之所短。因之本刊除論著外，尤重譯文撮錄，雖不必純以譯作為主，但必採著譯並重之制。坊間新刊，秉此意而行者衆矣，吾人竊願嘗試於園學期刊之中，且覘其成效於來茲焉，此其四。

以上四端，最低鵠的約盡於此。雖覺過於以實

保自範，然標新立異，空涉玄想，則非吾人所敢為也。此外本刊以人事所限，暫定年出二期，一時未克縮短刊次，深覺抱憾。不過將來如印刷較便，則當放棄油墨印製，另圖改良，此則願為預行奉告者也，幸讀者垂察焉。

目錄學者綜合羣籍類若部次取便檢尋是其粗也。辨列源流詳究義例使或藉之存可稽學術之或衰可考是其精也。至於記撰人標卷第別真偽檢漏遺明校勘研版刻是其末而已矣。

劉紀澤

為下級職員請命

吾國圖之有史，遠肇周秦，蘭臺石室，盛名久傳。自歐風東漸，新與同始，得逐漸滋長，繁榮再造。然史蹟雖稱久遠，而詳細調查，則從未之與聞。前代姑無論矣，即民國十八年後，教育部與中華圖書館會分別編訂之全國圖及民眾教育確調查表，亦僅列舉全國館所畧數，及其分佈狀況，而於經費之來源，職員之多寡，館務之概況，均未及焉。因是果欲就圖職員人數，作一草率之估計，似亦絕無可能。但以實際情形而言，一館之內，下級職員與上級館員之比率，約為六與四，蓋可斷言。以此鉅大之生力，其造福人羣社會，促進圖學荷地位者，誠有



不可廢滅之勞績，吾人固不宜存絲毫歧視之心。

今之論館務者，每喜適重館長主任以及上級館員之領導，而忽根本之基石，於是上者之名益顯，下者之名不動。時至今日，尤覺期期以為不可。夫下級館員之所為下級者，非必天資不如人也，非必工作不如人也，而其現下之階屬，無端為激進，為初學，皆莫非可得而改善之。吾人苟欲強施抑制，使其服務，窮年累月，徘徊於膳寫林卡之間，直驅渠等於老死之途，則純為背棄團員職業道德，非主持正義者，所當效法。按美國圖書館協會職業道德規約委員會，所擬訂之團員職業道德規約（參看拙譯《中華圖書館會報》十四卷五期）第四章第十三條所載：館長對於館員，應委以相當權限，鼓勵其負責精神，誘發創造之能力，代為準

備與門進修之機會，並嘉獎成績優異者。……斯  
乃上級職員對於下級職員應盡之天職，固無可歸於  
人者。甚願負責行政之責者，三復斯言。

### 敬祝會報前途健康

中華園協會會報，創刊於民國十四年八月，適  
值中華園協會成立於北平之後。其主旨在傳達消息  
，揭載簡短之論著通訊，規定每兩月刊行一次，直  
至二十六年八月從未間斷，是為我國關於園學定期  
刊物中，歷史最大報佈最廣之一種。惜以七七事變  
，深受影響，因流停頓。嗣後協會為適應環境，進行  
勉力復刊，其第一卷第一期，則發行於二十七年

七月三十日，循覽之餘，吾人不禁興奮莫名。

四

過去十餘年間，會報之編輯出版，備嘗艱辛，誠非局外人所能盡知。吾人身為會員，究竟貢獻多少，協助幾何，實屬一大疑問。會報既為一種學術刊物，出版既非牟利，歷年亦無獎金；加之經費困難，印刷不易。然其終能繼續發行至十餘年之久者，端賴少數熱心會務人士為之支持，其到刊如斯，其復刊亦如斯。言念及此，吾人不特不向歷年主持及愛護諸公，謹致敬意！然自復刊以還，非常時期之下，困難益形加劇，至第十四卷第五期出版後，復告中斷，能不令人深感於衷！

近聞續編編務，業經各方接辦，行見會報運籌莫礙，當可預卜，關心會報發行者，尤可告



究之必要。無奈論者自論，識者自識，英美兩國廣  
啟歸還而後，派遣留學歐美者，聯將十屆，但試察  
其學門，則什九均為理工，而文法學門，則僅若其  
什一。進而察其名額，則理工每門可達二名，而文  
法各門，最多亦僅一名，且常規定為女生特額，而  
男子不與焉。如此貞提倡學術發揚文化之責者，得  
謂之平乎？再就文法學門而言，所招收者，多為經  
濟學，教育學，外國文學，文學及法律等科，而國  
學曾未嘗一次列入；是習國學者，將永遠攝諸門外  
永無深造之機矣。

然國之為學，乃為綜合的科學，其內容如詳如  
剖析，無慮百十餘門，雖窮畢生精力，亦難兼備一  
，焉得謂無深造之理？試其教育發達，每小學以迄

大學，無不有圖利用法之教學，加之全國國學研究  
院林立，程度高深，在校學子，大都係大學畢業修  
養有素之士，故研究之風甚盛，昔日認為附庸內幕  
膚淺之末學，近已蔚為大國矣。且我國民智低弱，  
教育尚未普及，蓋為既定之事實，際此抗戰建國之  
時，啟迪民智，推進民衆教育，尤賴圖為之輔導。  
將來抗戰勝利，學校教育，社會教育，以及學術研  
究事業，勢必益臻發達，而圖之需求，亦將愈趨發  
切，誠非言之過甚。是則專門人材之訓練培植，實  
為急不可待之舉，預為籌謀，正在此時。

猶憶美國唐歌蓮蓮，得力於武昌文華國學專科  
學校創辦人韋傑華女士運動游說之功不少，且林文  
配款項用途中，並曾明載包括發展中國國學事業一項

其最初釐訂之計劃，則為於全國各大都市中建立  
設備完善規模宏大之團一所，以為發展該區團事業  
之中心。民國十四年初，我國特聘美國公立團作者  
鮑士偉博士來華指導，並調查全國團實情，勘定適  
宜地點，以為籌擬計劃之依據，結果首先得以成立  
者，則為北京北泰團（即今之團）（註）。同年並組織中  
華團協會，發動推進全國團事業，或會重查，不第  
令人興奮，而為吾國團界將達實，（註）。幸而謝  
去，時局動盪，建本各區團是繼，無或得也。其現  
良可慨歎！

今也，以全邦之廣，為發廢教育者，（註）。所應宜，但如飲水思源，吾人對於該團界應有之  
動盪者，似不能不加以表揚。誠以該團界之

額內，專設韋棣華女士國學紀念獎學金，亦不流過，何況其影響於吾國教育前途者，深且鉅乎！未知庚委諸公以為何如？

### 編造大學團最低預算之原則

我國大學，自民國十七年國民政府奠都南京後，始漸具規模，教育部乃首先制定大學組織法，於十八年七月二十六日由國民政府頒布焉。其第五條第一項謂：「凡具備三學院以上者，始得稱為大學。」又據十八年八月十四日教育部公布之大學規程，第二條亦載有：「大學依大學組織法第五條第一項之規定，至少須具備三學院，並遵照中華民國教育宗旨



及其實施方針，大學教育注重實用科學之原則，必須包含理學院或農工匠各學院之一。是為我國大學改組，正式見於立法之始。復案大學規程第十一條及私立學校規程第二十三條第三項之規定，均須有圖之設置，尤見教育部重視大學圖之苦心。

夫大學之活動眾矣，然其中心，不外圖與實驗室。圖無界域之分，無院系之別，其對各個集團之重要性，並無軒輊，故其作用，實不啻為一廣義的實驗室。然則圖果應如何維持，始能達其任務？換言之，即大學圖之最低預算，必應如何編造，始能不負其使命耶？此中細節繁多，如詳研討，不難集為專冊，吾人於此，僅能就其主要原則，畧加申述，掛漏自知不免，要亦無礙筆者之初衷也。

大學組織法，既以三學院為注幹，則大學園之維持，亦應視各學院及所設各學系之需要，以為基點，其理至明。而各學系之需要，更應以各系所開之學程，研究範疇及學生名額，以為準繩。由是復衡以各系各院需要之緩急，比率之盈絀，再為審定各系各院以及全校常年購書費之多寡，始得謂為合理。在此不容忽畧者，即全部購書費中，期刊報紙及裝訂費，約佔十分之二，故大學園之預算，首應以院系為決定之原則一也。圖說為大學必須之設備，是不得不有專人兼負經營管理之責，於是園職員之薪給，園辦公費，又為必不可少之開支。園員之聘請，須顧及學精，委枉過重固屬靡費，過少亦無法執行職責，然大抵可由一校之院務，及全体人數，常

年購書之費等項核定之。再如辦公費之細目，所包者廣，如文具，如卡片簿冊，如郵電，如出版印刷，如修繕，不過是其華帶大者，他如雜費臨時費等，亦應酌量支配，以補不時之需。對於新給，購書及新公三者，通常恆給以五——四——一之比率，大學區似亦可以採用。以上方權就經常費而言，如圖書新創，則除館員之薪給外，更宜大量購置圖書，充實設備，在此期間，並應籌特殊預算之劃定，以為創建之用。故大學區之預算，以應以圖本海為決定之原則二也。我國大學，素集沿海各省，及大教之內地都會，故教育發展極速，而民眾教育無由實施。建設區域，應於教育，相率遷徙內地，藉開拓區域。此種區域，應於教育，相率遷徙內地，藉開拓區域。

大且鉅，我教育當局，且擬訂永久設置之計劃，蓋在平時，欲圖如此改革，絕非旦夕所可為力。由是今後大學之責任，歷惟造就少數專門之人材，亦應設法開發民智促進地方文化，大學園處此新環境之下，勢必負起雙重職責，而其政策，則除供應一校之需要，更應適合地方需要，以為進行之方針。是故蒐羅地方文獻，採集民間文藝，闢設民衆閱覽室，又為必要之舉。凡此種種，皆需若干經費，始可有觀厥成，故大學園之預算，更應以地方教育文化，為決定之原則三也。

綜上所述，吾人於大學園預算案之編造，已畧窺其梗概，雖就事論事，然仍不能不勉力以圖之。圖既為大學必需之設備，與實業社及非可有可無

之機構可比，於是無論學校經費如何困難，亦應為  
團籌撥的款，使其預算趨於獨立，俾得順利進行完  
成使命，是其成敗，且獨一籌之成敗已哉？

### 由代用品談到國貨用品

人力動員，物力動員，為近代戰爭中，必具之  
要件，其優勝劣敗，唯取決於新舊之優劣敵制勝，  
捨集中人力物力而外，實無他種可尋也。是故言團  
結，尚節約，其味達到人力集中，動力集中之手段  
而已，而節約之涵義，除經濟節約而外，亦可概括  
物用節約，因而代用品之問題，亦於焉以生。雖然代  
用品有積弊成疴之難逃，且應滿腦為東顧焉，則絕非

然於戰時。因謀國之士，平時即已注意及之，何有  
待戰而驟發之後耶？遠者勿論矣。近者如德如倭，  
皆此中先選，故能心分發揮其效用，而至引為侵畧  
之功，可不懼哉？吾人注意？雖嫌稍晚，但如能急  
起直追，努力奮進，仍不難達物盡其用之境。

代用品之門類，要可分而為三。其一則為發明  
，是積極的引用也。如以人造絲代蠶絲，以植物油  
代煤油，以合成松脂代磁器，是其著者。其二則為  
降低標準，是消極的引用也。如以新聞紙代道林紙  
，以上紙代新聞紙，以國貨墨水代華德門墨水之類  
之例是。其三則為廢物利用，考其性質，既非積極  
亦非消極，然亦積極兼而消極，是中庸之道也。如  
廢鐵可以煉鋼，破衣可以造紙製火葯之例等是。惟

此三者，第一類效力較大，而出產較難，於是範圍限於偏狹。第二第三兩類，則行之較易，效力亦甚可觀，而其節省物資，崇尚儉樸，實有超發明而上之之勢，故於獎勵發明代用品中，亦應注意降低標準，及廢物利用之實踐。

國之日用品，本已有限，初似無採用代用品之必要。然際此抗戰艱苦階段，經費拮据，百業緊縮，亦不得不加以相當考慮。倘其引用，無礙於工作之進行，而有利於物用節約，則直可得而採用之。但國代用品，亦以第二第三類較多，茲就管見所及，將要彙列於左，以為採用代用品者之介紹焉：

一、文具如鉛筆，鋼筆，墨水，膠水，漿糊，信封，信箋，白墨，明膠等，應盡量減低標準，採用

國貨。

- 一 編目卡片導片，訂購片，期刊登錄片等，均應就地取材，設法在本地印製。
  - 二 閱覽證，借書證，書片，書袋等件之印製同上。
  - 三 其他印刷品如出版物，通告，徵求函，謝函，收據等，須以最經濟最適用之原則製辦之。
  - 四 編目單片，可以新開紙製成。
  - 五 舊信封及剩餘印刷函件，應設法利用其反面。
  - 六 郵件到館，務須細心折啟，藉得保存包皮紙，封套，紙襯，及繩索等件，以備來日應用。
  - 七 新書之外封皮，須加意保存，以備用作標籤及佈告展覽之用。
- 以上八端，均為整理易舉之事，想各館不難早



有實行之者。倘全國各地，均能獲此一致，則裨益國民經濟，杜塞滲漏，豈為淺鮮。不過代用品，亦自有其條件與限度，吾人須善於運用之，否則矯枉過正，不問利害，則其結果必有不堪設想者矣。願試行者致意及之。

十一

類書維持軍心，若有條理，雖多而治，若無條理，雖寡而紛，類例不悉，其多也，無術耳。

—— 類 書

一分真偽，而古書去其真，一分假雜，而新書

十去其八九。

—— 類 書

上篇

最近五年來，關於國業哲學的論文，其中不乏有作者對這問題，極其積極的論到了國業哲學基礎的問題。因了這等新學說，引起了我們對於今邊際狀況熱烈的討論，於是這問題，引起了我們開始討論到今後國之特質時，似乎不免於然的跟入空虛的幻境，揣測五十年後，國貨將如何變化的光景。然而即使對那個時代的國業稍加考慮，這可說許多富有思想的人，首先歸納現下國業的趨勢，我們的目的是什麼？我們究竟往那裡去？我們是否應該為今日之讀者，社會及教育的需要？老實說，這種空虛的揣測，與今邊際的關係，他亦滿足不了這邊際。這是一種變態的圖畫藝術的預測，其預測將來的好處，這種影響，要真確，要實在得多。一般在過去還沒有考慮到國業原理真正意義的人，與現在也挺身而起，來談去談國業原理，這適合時下的新。從前人們只想到國業的实用性，



術，來適應所服務的團體，編目條例起草員，也更應先行  
鑽研各種技術的優劣，然後始可擬定一條能夠適合各種  
團體用的規則。的確，編目員是很努力的追求技術的方  
法，這種程序包括：(1) 格式的學習，(2) 正確和聰明的安  
排一本書在那種格式之下。這樣很容易使其他部門的人  
為編目不適是國業中最機械的事務，因此編目員對於這  
事不為。然而我們認為編目專門則有之，純粹機械規則  
亦不為，否則編目員即為無存在之理。然則小國之編目  
官應注意：編目並非僅僅是抄錄書名頁。固然所有書名，  
均按書名頁，但是國購書都有一定的用意，正在那決定  
要買的那那，編目員不能僅記著者書名，同時也必須注  
意到其目的用途，內容，以及和其他著述的關係，還要  
將各到同一類型的書籍整理在一處，使得它們可以相互  
利用。至於編目員不講求編目技術，則各館藏書目錄  
必不為一致，必不甚準確，也必不易檢查。有或新造  
書目，其目的在於特和先的高論，竟著技術過於複雜  
而不先獲得專門技術的基礎，那麼更要感到工作的困難  
必，而為增。

一旦獲得專門的技術，甚或正在學習技術

假定編目員真有因編目而服務讀者的信心，則應

成自我編目哲學。但登 (J. Pauline Quinter) 認為圖書館員

學，即是教育社會哲學。登威爾遜 (Davis & Wilson) 則

謂言今後五十年之圖，可是已然說到時下許多機關，正

在追求以目的，其言有曰：於是我希望圖書館員能走向

的教育途徑，並且設法調整它的組織，設法如人等，使

其充分適應國體的個人的教育需要，以及從教育根本上

改革社會。葉波這兩位學者的觀念，圖書館的哲學，

一應自當相學，涉及教育廣泛意義的。編目員是，也

且應以此這種觀念，作為他的哲學呢？很顯然，是應該

如此，並且在多數情形之下，是可能的。

新進編目員應該使他明白，在他獲得編目技術，繼

持目錄高級水準之後，讀者可以確定藏書的內容，他

算為了個人使團成為一所有社會價值的機關。不過在

日初期的時候，除了設法使個人適應某一國的制度之外

，很大地更進一步的講求什麼，或許這也是當然的。編

目員與圖書館或領袖人員，對新手所有的向導，不應

之不理。僅僅說：我們歷年的政策如此，是不够的。政

策並非永久不變的，也許還有更好的政策，甚至聰明的  
新手，也可由他的問題，貢獻出一條新的辦法。

編目部主任，應該隨着各館的需要求發展謀改善。

國會議排印卡片上的著作，更可以知道許多讀者的需要。

容相合，也不一定就是為每一圖完全合適的標題。再者引

導讀者去利用目錄，也許需要更多的標識。目錄的某一部

份增加，也許要破例的另行規定一種排列的方法。為使目

錄增加效用起見，這些事項等，都有深加考慮的必要。

館長或許有時會設計一種新編目政策，而致引起人事，

慣例，甚至技術上的變遷。起初編目部同人，或者認為

新環境，太不近人情，於是若不以言辭辭退，就會在精

神上反抗。但是編目員若肯認真的把新命令試行一下，

最後就會覺得這種改變，是與目錄和辦事人員兩有其利

的。

編目員在哲學觀點上，也可遭遇與適才指出的整個

業務哲學同樣的危險。米勒 (Miller) 在追求根本變

論文裡說道：「假定我們以圖作我們進求的目的，

思想，就會變成純粹機關化，甚至將我們自己的

都怨答曲解了。同時我們的法存，只公心良

機關同在，我們的立場，將要失掉威望，如博學多識

。宋氏的論點，若是認為不措，那時將它們應用到每日

上，還是編目員應該透視到本館以外的需要，在全透視

到其範圍以外的政策。編目員固然要服務他的在館或

，但是同也必須發展超邁現實的理想，使這等法服務或

準備服務之團的理想。換言之，編目員應該將研究如

何增進改良個人對讀者服務的效率，如何適應各種專門

的事務，以及如何造就自己成為一種淵博有識的學者。

昆普登 (Charles F. Cumpson) 對此也表了極同意的觀點

。雖然他用的是積極的話語，而不是消極的語言。他說：

「對圖書館總是發生好感，因為它表示其有發展的機會

，也因為論到為人民所預備的獨立圖書服務，還不運僅

及表面而已。」

編目員如何始可役自己適合這種工作呢？假定這些

目的，亦包括他，也牽涉到參考員、出納助理以及圖

行政人員在內，那麼他又應該盡力去求各樣本館的發展

。雖然研究高深專門的課程，多學外國語文，和進修各

科或深造都很重要，但是為求本館的發展，單靠死讀書

還是不多。除了研究普通學科及專門學術外，他應該多  
參觀，即使不願接受指導，也無妨礙。本行內各門專家的黃  
見，即使不願接受指導，也無妨礙。本行內各門專家的黃  
這樣考察的價值，比如美國圖書館協會，在初九就發給中  
政府津貼，究竟和一個編目員有什麼關係？這就對中  
館的邀請，去調查參考事業，究竟有什麼關係？這就對中  
當代德國政治狀況，或是細讀一部美國科學史，又  
可得益着什麼實際的幫助呢？這就對中  
的緣故，編目員就會漸漸擴大他的興趣，使他在技術上  
，對某項問題，有更明確的瞭解，使他所研究各種圖  
共目的目的，使他增加對於各科的常識，又使他尊重目  
錄在圖事業上的貢獻。如此他無煩也不應分裂他對於專  
門編目問題的注意，然而他可以更合理更實際的編目本  
身所有的問題，以及各類一般編目的問題。

現下圖界前進的同志，大都帶着團業領袖的需要，  
雖說正式撰文論到這件事的還不多。美國圖書館學校，每  
年幾百受訓的學生，平時都受了要獲高位，須先有豐富  
經驗的叮囑，準備從事編目的，大概對於這種忠告，手  
每過於煩心。於是一所組織完備的圖，任何一



願意去擔任，因為目的在於從一位編目能手也  
也許新手想先在一部大部門裡工作，藉此學些  
小編目部或大編目部的秘訣。國家既感成骨領袖之  
就該鼓勵人民去造就各業專門的領袖。但是人若不先學  
到他本行或本門的基本知識，似乎不會有意願把領袖  
頭銜，加到他的身上。造就領袖，理應與實際訓練  
都很重要。

然而圖業，尤其是編目工作，每每想造就到  
驗的毛病，因而阻礙新手的發展。只因圖以天目錄的在  
在，並非完全為訓練將來的新手。其意圖以為滿足個人的  
奢望。上面所說的病手目錄，也可同樣的說及到那不知  
造就自己經驗豐富的編目員。假使全館都是這樣自私的  
份子組織的，請問對於讀者時福利，又有何裨益？  
圖與目錄存在的問題，還可以從另一方面去研究。  
有些編目員其所以沒有奢望，或是不肯肯為某項特殊工作  
的緣故，乃是因為他們別有不甘己的苦衷。這一人類  
新思想該能動目錄，當然是為他們的利益而存在的，能  
持目錄，不過是好給他們一筆足夠度過生活的花費可  
，並且再給他們得有訓練正確的機會。這樣說也何月

新書目的嗎？因此他們對於讀者實際的需要，對於藏書  
新在國的目的，對於國業的真意義，都會漠不關心。  
因此他們也就不願意接受上述人員所建議的改變。他們  
也和極端個人主義的人員一樣，把應當着適應他們需要  
的實驗室。於是常常對於他們的工作所在度藏的性能，對  
於使用覽者及化，對於為求讀者的利益，把藏書總明  
，正確的，明白的編整，全都忽視了。  
，上面已經提到關於編目政策改變的問題。抽象點  
，圖應該在這動蕩的世界上，跟着變化，於是編目也便  
，不能一成不易。有些改革，可由館長決定，其他的意見  
，則可由編目部主動。不過圖藏書，實施編目上新而  
，極的改良，也便越發困難。假使所實施的新步驟小  
規模的實驗，倒是時常有機會的。假使所實施的新步驟  
，將要影響到公共目錄，在沒有徵得館長以及各部主任  
的意見之前，是不可貿然實行的。否則一意孤行，被生  
產生很嚴重的結果。但為引起人的注意，最好在目錄編  
左邊，安置一種佈告，去指示目錄內的變動。有時在日  
錄內，只加一種佈告，也便够了。試驗新辦法  
新登錄法時，徵求讀者的批評，也可得些幫助。

方法，採用意見箱，或者向選委會，均無不可。

去進行編目部內部的存在意義。

則是可以很容易很頻常舉行。不過所想到的是需盡人

力的多少。否則恐了某項業務，動員全部人員的話，那

麼公共目錄，否則恐了某項業務，動員全部人員的話，那

麼，並不因此而受限制。就應以不為限，但是今後的出

於，雖然本篇僅僅是簡略的討論，但對於編目部存在的問題，但是

對於編目部應有的地位，一點亦不考慮，仍然不能說

為安全。做過一次編目員，這還是編目員的話，只和說

是有相當的真理。因為我不在編目部，另一部份人員，

將來也有參加編目的事實。這與或否都無甚關係，女士

到病於理想編目員的性格，這與或否都無甚關係，女士

編目，可是經過一番試驗之後，就不願意去做。還有

編人，起初在參考部處覽部做過的，但到後期，會對

目發生意外的興趣。

編目部的情況相差極遠，這亦隨着圖的大小，種

類，及其組織而異。受過訓練，並對於工作，也一樣有

差別，不過凡是喜與否和成敗，都可養成最知是

差別，不過凡是喜與否和成敗，都可養成最知是

的編目員，而喜與人周旋的，在其他部份工作，要感覺愉快些，成功些。這祇是一種一般的真誠，然編目員個人哲學的精義，或許還是梅因女士所發的一種特質——對分內事功發信仰。假若有了信心，就可以克服個人社會的習性，而使個人對編目發生知足，自足，以及有效力的感覺。這些反應不一定會馬上成就到某一編目員身上，或某一館之內。但是若果對編目在職業地位上，具有真正的信心，也可使一位工作者感覺除了編目以外，沒有什麼部門，可以更能夠圓滿的完成職業社會哲學的使命。

### 下篇

作者在上篇已經搜集了些資料，作為編目哲學初步的探討。本篇論到分類法與分類學的哲學，也是一種通論的性質。許多提出的觀點，都可以說成是篇中專著。並且有些論點，尚有待切實的考慮，作者已望念盲人去研究，因為這是介紹給分類員進步思想和前進寫作唯一的方法呵！

通常認為圖書館分類和標題工作，應當

過程，但是不能就說想分類和標題工作，或編目法同一件事。同時更不能說定要有相同的哲學。雖然書目分類，當由編目部主持，並且多由負責編目的人負責，但是分類學基本的原理，似乎要比編目法廣些，而去研究分類學，也要難一些。

首先，分類有特殊的格調，無論從書架目錄，或是從書架上的書背去看，都和美國圖一類通用的字典式目錄順序完全不同。按圖分類法所擬排的分類目錄，其所顯示的圖書順序，固然確是與架上的各書，若出密功的兩像，可是好也罷，歹也罷，除了若干專門書，和少數圖之外，分類目錄在美國已經不大受人們的歡迎了。實際上說，凡實行閉架制的圖，很可以將公共目錄和其類問題，以及該館之圖書分類，看為兩件事。但實行開架制的圖，公共目錄就要仰賴課題，去請各書的特殊的類目。然而對書籍如何分析如何互見，在書架上，每本書依然只佔有一個位置，這個位置，就是分類員所認為與其他書籍之間最合理最有利的位置。

其次，圖書館分類與編目差異的理由，可從二書方





進行著名的分類法審查過，覺得它的對於其目的過於  
繁，每感無法適用。有時錯處是在符號，有時是在內  
過於簡單，或是不合邏輯原理。於是使常常引起我們這  
意新編專科分類表的產生。有些編製較妥，組織較嚴的  
獨立分類法，也會得到其他入藏相似的圖採採用，不過多  
數除了自編該法的圖應用以外，很少為他館所用。

這些論點，還僅就美國境內的圖而言，圖為實行圖架  
更為複雜。在此並無須乎作精密的檢查，因為實行圖架  
制的既少，重用分類目錄的圖身仍然很多。不過在此可  
以提到，最近再版布明類目分類法的向世，也許會引起  
英國許多業已採用杜威十進分類法的圖，去改變它們的  
制度。去年作者在英國深機參觀兩所採用布明分類法的  
公立圖。每館均實行開架制，並備有非常好的字典或目錄  
。和兩館館長談話的結果，顯未讀者和職員，對於布明  
分類法都感滿意。

所以我們就明白沒有一種現行的分類法，可以適合  
各種各類圖的需要；同時雖有許多工具書補助分類員去  
利用兩種以上的分類法，恐怕國會圖館印卡乞  
何種印刷品，終久不能劃一分類法於一。





編目條例和條例的應用，並無須對該科歷史的背景，多所顧慮。

每一本分類法教科書，並且幾乎每一種圖書分類法，開宗明義就談到人類知識分類的定義。由是而漸次論到書籍類目的分類，再而圖書的分類。除了幾種特殊專科分類法而外，於是每一種普通的圖書分類法，都將概括一切人類知識，一切字畫印刷品資料的氣勢。每當圖在採用某種分類法之後，就要將館內的典藏，永遠套那位分類法編者，對於人類知識的觀點。

這似乎是不可避免的。世間有各種知識的存在，等卷之下，有各種學科的書籍，於是多數圖覽着去類次定們的入藏，還是選擇一種最合它們需要的標準分類法。利此。各國自編一種分類法，是很費時間，費金錢，費腦力的事，而在供應社會合理化細目混充的方面，每每不及現下一般以常識為基幹的分類法。不過國會圖分類法倒是個例外，因為它是士道應法館的入藏而編纂的，而且多半是馬大爾 (M. D. ... ) 一人的勞績。但是該法的成功，或許多少基於借重克特社威的緣故。再說該法的演進，並非純粹按

入藏，而是依照今樣新出版物所代表之整  
• 其中有此門類，曾經經過各科專家之合作  
增加完的權威性，而使每一門類，可以和獨立創作的某  
料分類法分庭抗禮。  
不過人類的知識愈見增長，新興的發明，可以犯帶  
定類目的關係，免全推翻，這確是為分類員一件不幸的  
事。同時，書籍的內容，也會發生同樣的變化。如之，  
各種入藏，可以在某一階段內大致相同，但是任何兩類  
的度藏，絕對不能維持長久的類似。分類法編者，業已  
感到這種困難，並且也已盡力編製使學科進展，更富神  
韻性，更詳盡，更合理的方法。然而沒有一種完備的分  
類法，可以完全足夠將來的應用；甚至今日認為理想的  
方法，到了明日還須增加以多大的修改。可是各種的有  
一部藏書，要公開給讀者利用。這樣論到圖書藏的分類  
，應該注意下列幾點：(一)人類知識的分野，(二)以舊書  
及的人類知識分野，(三)為圖分類書籍應用的分類法，  
和(四)各個別的人藏。同樣的，也可依次說到有(一)種推  
學：(一)宇宙的哲學，(二)古事題材的哲學，(三)分類法編者  
的哲學，和(四)分類員的哲學。



那裏分類費是在於將分類哲學，和

方策！打成一片呢？還是僅僅個中類費，對於這才

能作何貢獻呢？普通專科者要由分類，已採用之分類法

，必得盡量修補，許多過去不遺餘作劇烈的改革，

或大規模的更換，想來半舊式目錄之外，將恢復分類自

錄吧！既為地位所限，而且並非無難，將舊有的類碼

，可以很妥善的重新編制，而且並非無難，將舊有的類碼

類費，最詳盡的，所更也尚應考慮一下。雖然

他是保守派，除了保存舊小法的著作，不固得他不驚愕

失色。他在許多新法而推測類費的存廢，但不知它們相

互調和的必要，和怎樣去調和它們。他也許是一個正直

開明的人，祇有為個本國書目的動力；大概多數分類費都

是這一類。究竟他應怎樣做？

首先，圖書人責成於此是註目的，許多過於瑣細學

科分類法，並無實用性。這些類費不可不必，也不經濟

因為複雜的層面上，求及修改的條件更加困難。其次

應該對於分類費，不可不考慮其目的，完全移用本國內

的現狀，每每會遇到許多困難，每每用之前，應加以



相當的修改，仍不能達於一種的應用。在  
後，還有幾種，才同的，這下約於  
分類員的工作，以專業學力於  
視法實現，周業社會，如  
問題，不過最近的全國，對  
其用途，也許可有完全，其  
影響，甚至如，其  
可以利於，其  
效。此法，其  
去。為管理，其  
與法。那時，其  
導料。那時，其  
應在。其次，其  
必要。其次，其  
然相。其次，其  
不。其次，其  
不同的。其次，其

現在這種預言，似乎說來尚早，但是假若頭幾點相將改  
造我們的圖和我們給讀者的職務，自然它也可以改造我  
們的分類法，和我們全部的分類哲學。(未完)

註一：

本篇原著者孫美羅德(Sheldon S. Suen)是大學圖書研究院  
副教授而並非圖書分類學家(Sheldon S. Suen, University of  
California, Los Angeles, California, U.S.A. 1911-1931)。原文係內  
篇，一名《The Classification of Library Science》。

一九三九年一月份。一  
名《The Classification of Library Science》。

一九三九年七月份。以上均為  
近年來圖書分類學界之重要著作，其源皆自人之深悉。  
譯者前本擬作譯事，其分編者為歐陽學衡氏之  
研究，終以事忙未果，因先譯此二文，冀促吾人  
之注意。

註二：

前譯者於一九三八年冬，至今未及二年許矣。譯者對全文所開之幾處  
未及譯完，其原由有二：一、原文係英文，其字句之繁複，非  
易於譯也。二、原文係英文，其字句之繁複，非易於譯也。

註三：

前譯者於一九三八年冬，至今未及二年許矣。譯者對全文所開之幾處  
未及譯完，其原由有二：一、原文係英文，其字句之繁複，非  
易於譯也。二、原文係英文，其字句之繁複，非易於譯也。

註四：

前譯者於一九三八年冬，至今未及二年許矣。譯者對全文所開之幾處  
未及譯完，其原由有二：一、原文係英文，其字句之繁複，非  
易於譯也。二、原文係英文，其字句之繁複，非易於譯也。



註五：...

註六：...

註七：...

註八：...

註九：...

...

海外電訊

據駐德某中立國記者報告，自比國淪入德手後，彼曾親往比京及魯文內海邊，視見德軍艦隊，一此淪源而世界聞名之魯文文庫，據德軍占有焉。此次劫艦連中德軍炮火，全部焚燬，圖之盡付一炬。該艦於一九一四年第一次歐戰時，即為德軍所毀，戰後由美國贖資興建，新艦於一九二八年七月四日落成，距今尚不足十一年，可謂近代文化之浩劫矣。

（續 中）

維新紀要

抗戰時期

抗戰時期，吾國文化發展，多遭敵

中華圖書會暨戰時教育委員會，曾先後向各國呼籲

二百餘種，運抵香港，後轉運內地。華南方面，業有

面，則僅於戰線後方，微得運十餘種，分抵桂林、昆明

華，然以交通阻滯，去年五月，始克將其半數運抵昆明

分。經國立北平圖書局及教育委員會國際出版品交換處代表特

冊。其中如大英百種金書，牛漢書局編譯，哲學文化商

業諸書等，均屬名貴典籍，極合本校師生參考之用。本

館爰於收到是項圖書後，積極編目，並為之陳列一星期

，藉廣週知，而為各界同胞協助之誠云爾。

第十屆

圖書館

心

八

及

期

書集清點，移交本館保存。

**圖書徵求**

本館對外徵求圖書期刊，自三

月始至同年十二月止，共計五個月，總共發出徵求函件五百零八件，計分普通徵求一百五十九件，指定徵求一百六十九件，其地處分列如下表：

上海	24件	貴州	15件	桂林	湖南	各1件	四川	(除重慶)	1件
部外	香港	陝西	各12件	江西	10件	福建	9件	廣東	8件
浙江	7件	甘肅	6件	北平	4件	雲南	(除昆明)	3件	
安徽	湖北	各2件	山東	青島	西康	新疆	江蘇	(除上海)	外
廣西	(除桂林)	外	各1件						

二按機關分——文化機關及學術團體12件，大學19件，大學圖書館，其餘圖書館，中央政府機關

**徵求函件**

本館除向各機關團體徵求外，亦致各

發出二十五件，其中五件為普通函件，其餘為指定徵求函件，其地點過遠，郵遞遲滯，一時尚未接到覆函云。

圖書整理

本館自成立以來，承蒙各界人士之熱心支持，業務蒸蒸日上。茲為加強圖書管理，特將各項圖書整理工作，分列如下：一、圖書分類，以圖分別類目，並編現狀。去夏本校有調查登記校產之舉，本館亦亦應配合辦理。由本館派員，逐冊清查，並將清單彙編成冊，以便核對。二、圖書編目，本館現正編纂各項圖書目錄，以期便利讀者之利用。三、圖書修補，本館現有修補圖書之設備，凡有損壞之書，均可送館修補。四、圖書出借，本館為推廣圖書，特設出借部，凡有借閱者，請向該部辦理。五、圖書展覽，本館定期舉行圖書展覽，以廣宣傳。六、圖書贈送，本館為弘揚文化，特將部分圖書贈送給社會各界人士。以上各項工作，均將如期進行，以期達到圖書整理之目的。

訂購市面

本館現正訂購市面各項圖書，凡有欲購者，請向本館洽購。本館現有各項圖書，種類繁多，內容豐富，歡迎各界人士踴躍購閱。本館訂購之圖書，均係最新出版之精品，品質優良，價格公道。凡有欲購者，請向本館洽購，定當竭誠服務。

制定規程

本館為加強管理，特制定各項規程，以資遵循。凡有各項規程，均將如期公佈，並請各界人士踴躍提供意見。本館制定之規程，均係根據實際需要而制定，旨在提高管理效率，確保各項工作順利進行。凡有欲了解各項規程者，請向本館洽詢，定當竭誠服務。

辦理手續

本館辦理各項手續，均將如期進行。凡有欲辦理各項手續者，請向本館洽辦。本館現有各項手續，均係根據實際需要而制定，旨在提高辦理效率，確保各項工作順利進行。凡有欲了解各項手續者，請向本館洽詢，定當竭誠服務。



閱覽室內  
加設汽燈

本館為便利同學起見，乃於星期一至五，每日燃置汽燈，以利閱讀，惟初僅於下午三時至五時燃置，後因同學要求，故自十一月始，於晚上亦酌量加設，以應需要。

職員之  
更動

民國二十七年秋，本館由鄧運桂後，即聘鄧愛蓮女士為代運員，主持館務。嗣後由鄧運桂、鄧愛蓮、鄧文士、鄧草純、鄧乃於二十九年初辭職離校。繼而由鄧愛蓮、鄧文士、鄧草純、鄧乃於二十九年初辭職離校。

鄧愛蓮女士為代運員，主持館務。嗣後由鄧運桂、鄧愛蓮、鄧文士、鄧草純、鄧乃於二十九年初辭職離校。繼而由鄧愛蓮、鄧文士、鄧草純、鄧乃於二十九年初辭職離校。

鄧文士、鄧草純、鄧乃於二十九年初辭職離校。繼而由鄧愛蓮、鄧文士、鄧草純、鄧乃於二十九年初辭職離校。

鄧乃於二十九年初辭職離校。繼而由鄧愛蓮、鄧文士、鄧草純、鄧乃於二十九年初辭職離校。

鄧愛蓮女士為代運員，主持館務。嗣後由鄧運桂、鄧愛蓮、鄧文士、鄧草純、鄧乃於二十九年初辭職離校。繼而由鄧愛蓮、鄧文士、鄧草純、鄧乃於二十九年初辭職離校。

鄧文士、鄧草純、鄧乃於二十九年初辭職離校。繼而由鄧愛蓮、鄧文士、鄧草純、鄧乃於二十九年初辭職離校。

鄧乃於二十九年初辭職離校。繼而由鄧愛蓮、鄧文士、鄧草純、鄧乃於二十九年初辭職離校。

鄧愛蓮女士為代運員，主持館務。嗣後由鄧運桂、鄧愛蓮、鄧文士、鄧草純、鄧乃於二十九年初辭職離校。繼而由鄧愛蓮、鄧文士、鄧草純、鄧乃於二十九年初辭職離校。



無名氏——金作芳刊 民國三十年至三十四年全 中華圖書公司

著：國難雜作 袁嘉毅講：講易管窺 徐繼祖著：  
派處教軍之組織與管理 英文本 張善子編繪：正氣

歌像傳 魏斌新編：中譯德文書籍目錄 雲南大學

刊物三種 樂捐出版費國幣伍拾圓 樂捐郵費國幣

伍圓

(二) 機關 所刊刊物因地位而限想未一一備載

四川省

重慶

中央政治學校 研究所 中央文化教育館 中央文化雜誌編輯處

中央銀行經濟研究室 中央週刊社 中央廣播事業委員會

中央銀行經濟研究室 中央週刊社 中央廣播事業委員會

中國工業合作協會 推廣處 中國文化服務社 中國化學會

中國地質學會 中國西南實業協會 中國服務社 中國化學會

中國合作通訊社 中國國際聯盟同志會 中華總幼會

中華藝術學術研究所 中蘇文化協會 再生旬刊社 民

生實業股份有限公司 民意週刊社 回教論壇社

抗戰社 東北問題研究所 財政部貿易委員會



重慶 教育部秘書處 教育部戰區中小

教育通訊週刊社 基督教負傷將士服務協會

軍事委員會政治部第三廳 國際反侵略運動大會中國分

會 國際宣傳處 婦女共鳴社 群衆進刊社 管理中英

庚款董事會 學生之友月刊社 衛生署

成都 中央陸軍軍官學校 四川省立教育科學

館 四川省立圖書館 四川省教育廳 田家半月報社 成都

英文日報社 科學叢物出版社 金陵大學 金陵大學農

學院農業經濟系 金陵女子文理學院 航空委員會政治

部中國航空學出版社 齊魯大學 齊魯大學國學研究所

農產促進委員會

其他 國立女子師範學院 國立中央圖書館 三

川大學 國立東北大學 國立戲劇專科學校 黃海化學

工業研究所 復華書院

甘肅省

蘭州 甘肅省政府秘書處 甘肅科學教育館

江西省

吉安 江西省政府秘書處 統計室

新餘 江西公署 江西地方行政幹部訓練班

其他——江西省立——江西省保安處——江西基督教  
農村服務聯合會黎川縣教育委員會辦事處

江蘇省

上海——江文理學院——中華全國基督教協進會  
中華基督教會全國總會——東吳大學法律學院圖書

河南省

萬縣——省立河南大學

浙江省

永康方岩——浙江省民政廳——浙江省政府秘書處  
浙江省油茶棉線管理處農會部——勝利運刊社

其他——浙江地方銀行——浙江省動員委員會

時教育文化事業委員會

陝西省

城固——國立西北工學院——國立西北師範學院  
安康——教育部第六服務團第一分團民衆出版社

湖南省

長沙——湖南省新生活運動會婦女工作委員會文化  
事業組——第九戰區司令部參謀部辦事處

藍田——星社——國立師範學院

其他——永興民衆社——總軍整理月刊社  
第一民衆館——湖濱高級農業職業學校

雲南省

昆明——中日戰事史料後編會——中司工業合作協會  
雲南匯豐辦事處——中國學術研究會——軍委會國民經濟研究所  
所——清華大學航空研究所——國立中央研究院歷史語言研究所  
究所——國立北平研究院——國立北平研究院物理學研究所  
國立北平園——雲南省教育廳——雲南省棉業處——雲南特派員  
報社——雲南婦女社——龍騰月刊社  
其他——民族復興會——本校校長室——本校秘書處  
本校圖書室

貴州省

貴陽——交通郵政商公路管理處——貴州省軍管區司令部

其他

——國立浙江大學——國立浙江大學化學學會  
國立浙江大學化學工程學會——鄉建學覽

福建省

永安——福建省立農學院——福建省政府秘書處統計室  
福建省教育廳

其他——統籌新學社 國立廈門大學廈大校友總會  
福建省建設廳合作事業指導局 福建省和大學

廣西省

樞林

江蘇教育廳調查會

廣東省教育廳調查會

廣西省地方行政幹部訓練班

廣西省政府 廣西省教育會 廣西省教育廳 廣西省教育會

廣西省教育會 廣西省教育會

廣東省

廣東省教育會

廣東省教育廳

廣東省教育會

廣東省教育會

香港

中國五省合作教育會

廣東省教育會

福建

本報特刊內說明。如欲訂閱本報。請向本報社。

