

神峯通考

下冊

上海明書局印行

# 神峰通考卷四

臨川西溪逸叟神峰張楠著集

十天干體象全編論

## 甲木詩曰

甲木天干作首排。原無枝葉與根莖。欲存天地千年久。直向沙泥萬丈埋。成就不勞炎火煨。資扶偏愛濕泥佳。斷就棟樑金得用。化成灰炭火爲災。

## 乙木詩曰

乙木根亥種得深。只宜陽地不宜陰。漂浮最怕多逢水。尅斷何須苦用金。南去火炎災不淺。西行土重禍尤侵。棟樑不是連根物。辨別功夫好用心。

## 丙火詩曰

丙火明明一太陽。原從正大立綱常。洪光不獨窺千里。巨魄尤能遍八荒。出世肯爲浮木子。傳生不作濕泥娘。江湖死水安能尅。惟怕成林木作殃。

## 丁火詩曰

MG  
B99.3

26  
神峰通考 卷四



3 2169 4390 6

丁火其形一燭燈。太陽相見奪光明。得時能鑄千金鐵。失令難鎔一寸金。雖少乾柴猶可用。縱多濕木不能生。其間衰旺當分曉。旺比一爐衰一槩。

戊土詩曰

戊土城牆堤岸同。振河及海要根重。柱中帶合形還壯。日下乘虛勢必窮。力薄不勝金漏洩。功成安用水疏通。平生最要東南健。身旺東南健失中。

己土詩曰

己土田園處四維。坤深爲萬物之基。水金旺處身還弱。火土功成局最奇。失令豈能埋劍戟。得時方可用鎡基。漫誇印旺兼多合。不遇刑冲總不宜。

庚金詩曰

庚金頑鈍性偏剛。火制功成怕火鄉。夏產東南過鍛鍊。秋生西北亦光芒。水深反見他相尅。木旺能令我自傷。戊己干支重遇土。不逢冲破即埋藏。

辛金詩曰

辛金珠玉性虛靈。最愛陽和沙水清。成就不勞炎火煨。滋扶偏愛濕泥生。木多火旺宜西北。水冷金寒要丙丁。坐祿通根身旺地。何愁厚土沒其形。

壬水詩曰

壬水汪洋併百川。漫流天下總無邊。干支多聚成漂蕩。火土重逢傷本原。養性結胎須未午。長生歸祿屬乾坤。身強原自無財祿。西北行程厄少年。

癸水詩曰

癸水應非雨露塵。根通亥子即江河。柱無坤坎還身弱。局有財官不尙多。申子辰全成上格。午寅戌備要中和。假饒火土生深夏。西北行程豈太過。

十二支咏

子宮詩曰

月支子水占魁名。溪澗汪洋不盡情。天道陽回行土旺。人間水暖寄金生。若逢午破應無定。縱遇卯刑遠有情。柱內申辰聚合局。即成江海發濤聲。

丑宮詩曰

隆冬建丑怯冰霜。誰識天時轉二陽。暖土誠能生萬物。寒金難道只深藏。刑冲戌未非無用。類聚雞蛇信有方。若在日時多水木。直須行入巽離鄉。

寅宮詩曰

艮宮之木建於春。氣聚三陽火在寅。志合蛇猴三貴客。類同卯未一家。人超凡入聖惟逢午。破祿傷拋獨慮申。四柱火多嫌火地。從來燥木不南奔。

卯宮詩曰

卯木繁華氣稟深。仲春難道不嫌金。庚辛疊見愁申酉。亥子重來忌癸壬。禍見六冲應落葉。喜逢三合便成林。若歸時日秋金重。更向西行患不禁。

辰宮詩曰

辰宮三月水泥溫。長養堪培萬物根。雖是甲衰乙餘氣。縱然壬墓癸還魂。直須一鑰能開庫。若遇三冲即破門。水土重逢西北運。只愁原土不能存。

巳宮詩曰

巳宮初夏火增光。造化流行正六陽。失令庚金生賴母。得時戊土祿隨娘。三刑傳送翻無害。一見登明便有傷。行到東南生發地。燒天炎焰不尋常。

午宮詩曰

五月炎炎火正升。六陽氣逐一陰生。庚金失位身無用。己土歸垣祿有成。申子齊來能戰尅。戌寅同見越光明。東南正是身強地。西北休囚已喪形。

未宮詩曰

未月陰深火漸衰。藏官藏印不藏財。近無卯亥形難變。遠帶刑冲庫亦開。無火怕行金水去。多寒偏愛丙丁來。用祿喜忌當分曉。莫把圭璋作石猜。

### 申宮詩曰

申金剛健月支逢。水土長生在此宮。己午爐中成劍戟。子辰局裏得光鋒。木多無火終能勝。土重埋金却有凶。欲識斯神何所似。溫柔珠玉不相同。

### 酉宮詩曰

八月縱魁已得名。羨他金白水流清。火多東去愁寅卯。木旺南行怕丙丁。柱見水泥應有用。運臨西北豈無情。假饒三合能堅銳。不比頑金未煉成。

### 戌宮詩曰

九月從魁性最剛。漫云於此物收藏。洪爐巨火能成就。鈍鐵頑金賴主張。海窟沖龍生雨露。山頭合虎動文章。天羅雖是迷魂陣。火命逢之獨有傷。

### 亥宮詩曰

登明之位水源深。雨雪生寒值六陰。須待勝光方用上。不逢傳送浪多金。五湖歸聚源成象。三合羈留正有心。欲識乾坤和暖處。即從良震巽離尋。

### 總咏

五行用法總無真。入聖超凡別有神。直向源頭明出處。死生衰旺自能分。

### 干支所屬

東方甲乙寅卯木南方丙丁巳午火西方庚辛申酉金北方壬癸亥子水中央戊己辰戌丑未土

天干合

甲己合乙庚合丙與辛合丁與壬合戊與癸合

地支合

子與丑合寅與亥合卯與戌合辰與酉合巳與申合午與未合

地支會局

寅午戌會成火局亥卯未會成木局申子辰會成水局巳酉丑會成金局

五行相生

金生水 水生木 木生火 火生土 土生金

五行相尅

金尅木 木尅土 土尅水 水尅火 火尅金

十干祿

甲祿到寅 乙祿到卯 丙戊祿在巳 丁己祿居午 庚祿居申 辛祿居酉 壬祿到亥 癸祿居子

五行發用

長生 沐浴 冠帶 臨官 帝旺 衰 病 死 墓 絕 胎 養

四生 火生在寅。金生在巳。水土長生居申。木生在亥。

四敗 火敗在卯。金敗在午。水土敗在酉。木敗在子。

四官 火官在巳。金官在申。水土臨官在亥。木官在寅。

四庫 火庫居戌。金庫居丑。水土庫居辰。木庫居未。

四絕 火絕在亥。金絕在寅。水土絕在巳。木絕在申。

右已上五行。長生沐浴敗官庫絕等例。在陽順陰逆圖中考出。以為初學有所持循也。

### 地支相冲

子午相冲。寅申相冲。卯酉相冲。辰戌相冲。巳亥相冲。丑未相冲。

### 三刑

寅刑巳。巳刑申。丑戌相刑。未與辰。卯刑子。子上子刑卯。辰午酉亥自相刑。

### 六害

六害子未不相親。丑害午。今寅巳。卯害辰。今申害亥。酉戌相逢轉見深。

### 十二支中所藏法

子藏癸。水是祿位。丑已三分辛及癸。寅藏甲丙戊木火。辰有戊。今乙與癸。巳藏丙戊及庚金。午宮却有丁火。已未宮。丁乙已同臨。申宮庚金壬水。戌酉宮辛金一位美。戌有丁辛戊土。至亥藏壬甲二天干。十二宮中須記取。



論五行生剋制化各有所喜忌例

金旺得火。方成器皿。火旺得水。方成相濟。水旺得土。方成池沼。土旺得木。方成疎通。木旺得金。方成棟樑。

此乃身旺遇官殺入格。純粹不雜。運又不背。卽至卿相之地。

金賴土生。土多金埋。土賴火生。火多土焦。火賴木生。木多火熾。木賴水生。水多木漂。水賴金生。金多水濁。

此乃身弱逢印。太旺重疊。卽爲所害。金多生水不忌。獨水三犯庚辛云。

金能生水。水多金沈。水能生木。木盛水縮。木能生火。火多木焚。火能生土。土多火掩。土能生金。金多土變。

此乃身弱逢傷官食神。重疊太旺。故有所害。如日強。又比肩重疊。則不忌傷官食神。若純一不雜。又爲格局。

金能剋木。木堅金缺。木能剋土。土重木折。土能剋水。水多土流。水能剋火。火炎水熱。火能剋金。金多火熄。

此乃身弱逢財。太旺重疊。返能相害。若身強遇財入格局者。卽爲富貴八字。

金弱遇火。必見銷鎔。火弱逢水。必見熄滅。水弱逢土。必爲淤塞。土衰逢木。必遭傾陷。木弱逢金。必爲砍折。

此乃身弱。又遇官殺剋雜太旺。必爲殘疾夭折貧賤也。

強金得水。方挫其鋒。強水得木。方泄其勢。強木得火。方化其頑。強火得土。方止其焰。強土得金。方制其害。此卽殺化爲印也。

爲印也。

此乃身弱遇鬼。得物以化則吉。如甲日被金殺來傷。若時上一位壬癸水。申子辰解之。卽化凶爲吉。餘倣此。

吉神類

## 天乙貴人

甲戌兼牛羊。乙巳鼠猴鄉。丙丁猪雞位。壬癸兔蛇藏。庚辛逢馬虎。此是貴人方。

三車一覽賦云。天乙文星得之者。聰明智慧。

驚神賦云。日干坐貴。一世清高。

通明賦云。貴歷三刑終執正。一作政。

秘訣云。貴人喜合。又云。爲人正大者。天乙生旺。

富貴賦云。顯貴者。身臨貴宿。

## 天德

解曰。正月生見丁字。二月生見申字。三月生見壬字。四月生見辛字。五月生見亥字。六月生見甲字。七月生見癸字。

八月生見寅字。九月生見丙字。十月生見乙字。十一月生見子字。十二月生見庚字。此爲天德。

## 月德

解曰。寅午戌月在丙。申子辰月在壬。亥卯未月在甲。巳酉丑月在庚。此爲月德。

三車一覽賦云。天月二德扶持。利官少病。又云。二德扶持。衆惡皆散。

心鏡賦云。天月二德爲救解。百災不爲害。

相心賦云。二德印生。作事施恩佈德。

幽微賦云。慈祥敏慧。天月二德呈祥。

與旨賦云。命虧殺旺。要天赦二德呈祥。

秘訣云。天月二德臨日主。一生無險無虞。更遇將星。名登相府。

### 學堂

解曰。甲日生遇亥月。或亥時。乙日生遇午月。或午時。丙日生遇寅月。或寅時。丁日生遇酉月。或酉時。戊日生遇寅月。

或寅時。己日生遇酉月。或酉時。庚日生遇巳月。或巳時。辛日生遇子月。或子時。壬日生遇申月。或申時。癸日生遇

卯月。或卯時。

三車一覽賦云。學堂有氣。惟利師儒。

富貴賦云。聰明命坐學堂。

### 官貴學館

解曰。官貴學館者。以官貴長生之位為學館。如甲乙以庚辛金為官貴。金生於巳。臨官於申。是甲乙日生人。遇巳字

申官。即為官貴學館。十干例此推之。

### 華蓋

解曰。寅午戌生見戌字。亥卯未生見未字。申子辰生見辰字。巳酉丑生見丑字。此為華蓋是也。

三車賦云。華蓋重重。勤心學藝。又云。華蓋乃聰明之士。

古云華蓋逢空偏宜僧道。

奧旨賦云。柱若逢華蓋。犯二德。乃清貴之人。

通明賦云。華蓋臨身。定爲方外之人。留心於蓮社蘭臺。容膝於蒲闌竹倚。

造微賦云。印綬逢華蓋。尊居翰苑。

古歌云。生逢華蓋主文章。藝術偏多智慮長。

### 將星

解曰。如寅午戌生。見午字。申子辰生。見子字。己酉丑生。見酉字。亥卯未生。見卯字。此爲將星。

古歌云。將星文武兩相宜。祿重權高足可知。

### 駟馬

解曰。寅午戌生。見申字。申子辰生。見寅字。己酉丑生。見亥字。亥卯未生。見巳字。此爲駟馬。

三車賦云。馬逢鞭策。身不安閑。

造微論云。馬頭帶劍。鎮壓邊疆。又云。壬申癸酉爲真劍。

身命賦云。馬奔財鄉。發如猛虎。

集說云。貴人馬多升擢。常人馬多奔波。又云。馬忌空亡。

古歌云。人命若遠逢駟馬。大利求名求利者。

天赦

解曰春戊寅日。夏甲午日。秋戊申日。冬甲子日。三車一覽賦云。命中若逢天赦。處世百事無憂。集說云。天赦若於命中守。逢凶不凶甚嗜酒。

福德秀氣

解曰。要己丑日主。生臨地支巳酉丑全者。爲福德。要天干三個乙字。地支巳酉丑全者。爲秀氣。

福星貴人

解曰。甲丙相邀入虎鄉。更逢鼠穴最高強。戊申己未丁亥遇。乙癸逢牛福祿昌。庚趕馬頭辛帶巳。壬騎龍背喜非常。三車一覽賦云。福星貴人衆所欽。命中最喜值此神。

鸞喜一德解神歌

解曰。卯起紅鸞逆數通。欲知天喜是相冲。更有解神須逆數。戊申到酉是真宗。欲求天德順從酉。月德要依巳順逢。有人命限逢斯到。喜中加喜又無凶。

凶神類

六甲空亡

解曰。甲子旬中無戌亥。甲戌旬中無申酉。甲申旬中無午未。甲午旬中無辰巳。甲辰旬中無寅卯。甲寅旬中無子丑。

造微賦云。空亡更臨寡宿。孤獨躡踵。

集說云。凡人命內帶空亡。一生主聰明。

### 喪門

解曰。子生人見寅字。丑生人見卯字。寅生人見辰字。卯生人見巳字。辰生人見午字。巳生人見未字。午生人見申字。未生人見酉字。申生人見戌字。酉生人見亥字。戌生人見子字。亥生人見丑字。此日生年上推之。

### 吊客

解曰。子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥。戌亥子丑寅卯辰巳午未申酉。照前喪門推去。為吊客。集說云。命前三辰為喪門。命後三辰為吊客。本日歲神犯之。主喪服哭泣。輕者主損遠親。

### 勾神

解曰。子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥。卯辰巳午未申酉戌亥子丑。寅。照前例推去。即為勾神。絞神。

解曰。子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥。酉戌亥子丑寅卯辰巳午未申。照前例推去。即為絞神。造微論云。勾神疊於三刑。定是頻遭編配。

集說云。命前四辰為勾。命後四辰為絞。如午生人酉為勾。卯為絞。若本日與歲運逢之。主災滯傷身。或退財勾連之事。

### 孤神

解曰。子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥。寅寅巳巳申申亥亥寅。照前例推之。卽爲孤神。

### 寡宿

解曰。子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥。戌戌丑丑辰辰未未戌。照前例推之。卽爲寡宿。

秘訣云。雙辰合黨。雙寡而孤。

蓋神賦云。員神方抱孤寡。貴人同一位。又云孤神華蓋。日時相犯主伶仃。又云孤神華主爲林下僧尼。

通明賦云。孤寡雙辰帶官印。定作叢林領袖。

身命賦云。男孤神他鄉之客。女寡宿異省之婦。

古歌云。孤神切忌男尅婦。寡宿須教女害夫。

### 隔角

解曰。以日時上起。日與時隔一字。卽爲隔角。如丑日卯時。辰日午時。未日酉時。戌日子時之類。

心鏡賦云。隔角相逢犯歲君。徒流定分明。

### 咸池

解曰。寅午戌生人見卯字。申子辰生人見酉字。巳酉丑生人見午字。亥卯未生人見子字。卽爲咸池殺。此以生年上起。或又以日上起。此殺有在日時上者爲緊。

幽微賦云酒色猖狂。只爲桃花帶殺。

玉賦云天德與咸池同會。薛季有風月之情。

秘訣云桃花駟馬。一生不免飄蓬。又云桃花倒插。慷慨風流。又云有人命內帶咸池。自是天然惹是非。男子逢之。

多慷慨。女人爲此逞風情。

通明賦云桃花帶合。必是浪遊之子。

造微論云咸池更會日官。緣妻致富。又云桃花若臨帝座。因色亡身。

驚神賦云風流破蕩。因奸干弱坐咸池。

### 返吟

解曰子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥。子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥。對字推之。卽爲返吟。

### 伏吟

解曰子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥。子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥。子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥。沖宮推之。卽爲伏吟。書云返吟伏吟。哭泣淋淋。不傷自己也損他人。其法如子年生人遇流年歲君是子。卽爲返吟。如子年生人遇流年歲君是午。卽爲伏吟。餘皆例推。

古歌云伏吟之殺不堪聞。運限如逢一例論。又云返吟不但害妻兒。家活難成卓立遲。

### 元辰



解曰。子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥。如子年生見未字。丑年生見午字。寅年生見酉字。卯年生見申字。辰年生見亥字。巳年生見戌字。即是。

秘訣云。大耗懸針。非貧即天。身命賦云。禍莫禍於元辰。

劫殺

解曰。子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥。巳寅亥申巳寅亥申巳寅亥申。如申子辰年生見巳字。寅午戌年生見亥字。亥卯未年生見申字。巳酉丑年生見寅字。是也。

破軍

解曰。子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥。亥申巳寅亥申巳寅亥申巳寅亥申。如申子辰年生見亥字。亥卯未年生見寅字。寅午戌年生見巳字。巳酉丑年生見申字。是也。

三軍一覽脈云。亡劫往來。佛口蛇心之輩。又破軍三重。必是徒流之輩。古歌云。命值官符官事多。漫誇永智逞嘍囉。祖宗財物如山阜。也是漂流水上波。又云一位破軍如口嘴。兩重生

旺主徒流。三重遇着須當絞。四位逢之定斬頭。

懸針

解曰。凡八字柱中刑多拖脚。如懸針之狀者。即是懸針殺。如甲申辛卯甲午之類是也。

秘訣云。懸針聚刃。可作屠沽。

### 平頭

解曰。凡八字四柱中。字多平頭者。謂之平頭殺。如甲子甲辰甲寅丙辰丙戌丙寅之類是也。秘訣云。平頭懸針帶刃。主六畜之中。

集說云。平頭一格占天干。年刃懸針殺。鬪攢破格。刑冲無旺氣。披毛帶角畜生看。

### 紫暗星

解曰。藤前一位。在天爲紫暗星。專行誅戮。人命遇此。更加刑冲破害。其人必主凶惡。死於兵戈之下。

### 流霞殺

解曰。甲雞乙犬丙羊加丁。是猴鄉戊見蛇。己馬庚龍辛逐兔。壬豬癸虎是流霞。男主他鄉死。女主產後亡。

### 衝天殺

解曰。生日對時人壽短。年生日對壽不長。此是五行衝天殺。有人值此少年亡。忌生日對生時。生時對生命是也。

### 五鬼殺

解曰。木命逢牛鼠。金人忌馬牛。火人卯辰是。水土犬雞鄉。男女命值此。都是守空房。

### 紅艷殺

解曰。多情多慾少人知。六丙逢寅辛見雞。癸臨申上丁見未。眉開眼笑樂嬉嬉。甲乙午申庚見戌。世間只是衆人妻。

戊己怕辰壬向子。祿馬相逢作路妓。任是富家官宦女。花前月下會佳期。

吞陷

解曰。猪犬羊逢虎必傷。猴蛇相會樹頭亡。犬逢雞子遭徒配。兔趕蛇兒走遠鄉。鼠見犬須當惡死。馬牛逢虎定相傷。

兔猴逢犬難迴避。龍來龍去水中歿。

三坵五墓

解曰。三坵五墓得人愁。爹娘妻子盡不周。春丑夏龍秋即未。三冬逢犬是三坵。欲知五墓對宮是。命者逢之切忌憂。

天羅地網

解曰。辰為天羅。戌為地網。管云辰戌名為羅網。天乙不臨。如人命有此。主冠陷淹滯之疾。牢獄之災。

馬前神煞

駟馬。六害。華蓋。劫殺。災殺。年殺。月殺。亡神。將星。扳鞍。

流年星耀

解曰。太歲劍鋒伏尸同。二曰太陽並天宮。三是喪門并地喪。四為勾絞貫索同。五飛符官符并五鬼。六是死符小耗。

攻。七是欄杆并大耗。八為暴敗天厄同。九是飛廉白虎位。十是卷舌福星聽。十一天狗吊客患。十二病符切莫逢。

太白星

解曰。子午卯酉的在巳。寅申巳亥的在酉。辰戌丑未的在丑。人命有此。主孤天貧賤殘疾徒配。

### 斧劈星

解曰。子午卯酉。蛇頭開口。寅申巳亥。雞頭粉碎。辰戌丑未。牛頭大忌。命若有此。主破財刑冲等項。

### 孤虛神

解曰。至亡對宮爲孤虛。如甲子旬中生。以戌亥字爲空亡。卽以戌亥對宮辰巳字爲孤虛。餘例此推。

### 起八字訣

### 年上遁月

甲己之年丙作首。乙庚之歲戊爲頭。丙辛之歲尋庚上。丁壬寅順行流。更有戊癸何處起。甲寅之上好追求。細語世人相傳記。免得當事時用疑。

### 日上遁時

甲己還加甲。乙庚丙作初。丙辛從戊起。丁壬庚子居。戊癸何方發。壬子是眞途。

### 看命入式

凡看命排下八字。以日爲主。取年爲根。爲上祖。纔知世派之盛衰。取月爲苗。爲父母。則知親蔭之有無。日干爲身。支爲妻。時爲花實。爲子息。方知嗣續之所歸。法分月氣淺深。得令不得令。年時露出財官。須要身旺。如身衰財旺。多反破財傷身。身旺財多財亦旺。財多稱意。若無財官。次看印綬。得何局勢。吉凶斷之。學者不可執泥。而不知通變也。

### 月令詳辯

假令年為本帶官星印綬。則年上有官。出自祖宗。月為提綱。帶官星印綬。則慷慨聰明。見識高人。時為輔佐。平生操履。若年月日有害。則時要歸生旺之處。若凶神。則要歸時制伏之鄉。時上吉凶神。則要年月日吉者主之。凶者制之。假令月令有用神。得父母力。年有用神。得祖宗力。時有用神。得子孫力。反此不吉也。

### 起大運法陽男陰女

如甲子年。甲己之年丙作首。正月建丙寅。初一時立春。後一日生男。折除三日。為一歲。順數至二月節驚蟄。得三十日起十歲。丁卯是也。如乙丑年。乙庚之歲戊為頭。正月起戊寅。初一立春。十八日生女。順數至二月節驚蟄。四十三日四歲運。己卯順行是也。餘倣此。

### 起大運法陰男陽女

如乙丑年。乙庚之歲戊為頭。正月起戊寅。初二立春。後十五日生男。逆數至初一日立春。五三十五歲運。逆行。如甲子年。甲己之年丙作首。正月丙寅。初一立春。後十日生女。逆數至初一日立春。止得九日三三單九。三歲運。逆行。餘倣此。

### 子平舉要

造化先須看日主。坐官坐印衰強取。天時月令號提綱。原有原無輕重舉。露官藏殺方為福。露殺藏官是禍胎。殺官俱露將何擬。混雜須殺議官。官怕損忌刑。官輕見財為福利。年上傷官最可嫌。重怕傷官不可觸。傷官用財乃

爲福財絕官衰禍亦然。貪合忘官榮不足。貪合忘殺爲己。福堪嗟身弱并財多。更歷官鄉禍相逐。財多身弱食神來。生殺必爲災會合。天地有刑剋。達生細推裁。

### 江湖摘錦

用之爲官不可傷。用之爲財不可劫。用之印綬不可破。用之食神不可奪。若有七殺須要制。制伏太過反爲凶。傷官最怕行官運。傷官尤喜見財星。印綬好殺嫌財旺。羊刃怕沖喜合迎。比肩要逢七殺制。七殺尤喜見食神。此是子平撮要法。江湖術者仔細明。

### 男命小運定局

乙丑 一歲 丙寅 二歲 丁卯 三歲 戊辰 四歲 己巳 五歲 庚午 六歲 辛未 七歲 壬申 八歲 癸酉 九歲 甲戌 十歲  
乙亥 十一歲 丙子 十二歲 丁丑 十三歲 戊寅 十四歲 己卯 十五歲 庚辰 十六歲 辛巳 十七歲 壬午 十八歲 癸未 十九歲 甲申 二十歲  
乙酉 廿一歲 丙戌 廿二歲 丁亥 廿三歲 戊子 廿四歲 己丑 廿五歲 庚寅 廿六歲 辛卯 廿七歲 壬辰 廿八歲 癸巳 廿九歲 甲午 三十歲  
乙未 三一歲 丙申 三二歲 丁酉 三三歲 戊戌 三四歲 己亥 三五歲 庚子 三六歲 辛丑 三七歲 壬寅 三八歲 癸卯 三九歲 甲辰 四十歲  
乙巳 四一歲 丙午 四二歲 丁未 四三歲 戊申 四四歲 己酉 四五歲 庚戌 四六歲 辛亥 四七歲 壬子 四八歲 癸丑 四九歲

此法陽命甲子時生。則行乙丑。二歲丙寅。陰則癸亥。過而復始。

### 女命小運定局

乙丑 一歲 丙寅 二歲 丁卯 三歲 戊辰 四歲 己巳 五歲 庚午 六歲 辛未 七歲 壬申 八歲 癸酉 九歲 甲戌 十歲

乙亥十一歲 丙子十二歲 丁丑十三歲 戊寅十四歲 己卯十五歲 庚辰十六歲 辛巳十七歲 壬午十八歲 癸未十九歲 甲申二十歲  
乙酉廿一歲 丙戌廿二歲 丁亥廿三歲 戊子廿四歲 己丑廿五歲 庚寅廿六歲 辛卯廿七歲 壬辰廿八歲 癸巳廿九歲 甲午三十歲  
乙未三一歲 丙申三二歲 丁酉三三歲 戊戌三四歲 己亥三五歲 庚子三六歲 辛丑三七歲 壬寅三八歲 癸卯三九歲 甲辰四十歲  
乙巳四一歲 丙午四二歲 丁未四三歲 戊申四四歲 己酉四五歲 庚戌四六歲 辛亥四七歲 壬子四八歲 癸丑四九歲

此法陰命甲子時生。則行乙丑。二歲丙寅。陽則癸亥。週而復始。

甲絕乙養丙戊病 甲胎乙絕丙戊死 甲養乙墓丙戊墓 甲生乙死丙戊絕	庚申 辛旺 庚旺	甲墓乙養丙戊衰 壬生癸死丁己敗 壬敗癸病丁己生 壬冠癸衰丁己養	庚未 辛衰	壬養癸墓丁己冠 甲死乙生丙戊旺 壬胎癸絕丁己祿	庚午 辛病	甲病乙敗丙戊祿 甲衰乙敗丙戊冠 甲旺乙祿丙戊敗 甲祿乙旺丙戊生	庚巳 辛死 庚死	壬絕癸胎丁己旺 壬墓癸養丁己衰 壬死癸生丁己病 壬病癸敗丁己死	庚辰 辛墓 庚墓	甲胎乙絕丙戊死 甲養乙墓丙戊墓 甲生乙死丙戊絕	庚卯 辛絕 庚絕	壬絕癸胎丁己旺 壬墓癸養丁己衰 壬死癸生丁己病 壬病癸敗丁己死	庚寅 辛胎 庚胎	甲胎乙絕丙戊死 甲養乙墓丙戊墓 甲生乙死丙戊絕	庚丑 辛養 庚養	壬胎癸絕丁己祿 甲病乙敗丙戊祿 甲衰乙敗丙戊冠 甲旺乙祿丙戊敗 甲祿乙旺丙戊生	庚子 辛生 庚生	壬冠癸祿丁己絕 甲冠乙衰丙戊養 壬旺癸祿丁己絕 甲冠乙衰丙戊養	庚戌 辛衰 庚衰	壬養癸墓丁己冠 甲死乙生丙戊旺 壬胎癸絕丁己祿	庚酉 辛祿 庚祿	甲墓乙養丙戊衰 壬生癸死丁己敗 壬敗癸病丁己生 壬冠癸衰丁己養	庚申 辛旺 庚旺	甲絕乙養丙戊病 甲胎乙絕丙戊死 甲養乙墓丙戊墓 甲生乙死丙戊絕
--	----------------	--	----------	-------------------------------	----------	--	----------------	--	----------------	-------------------------------	----------------	--	----------------	-------------------------------	----------------	---	----------------	--	----------------	-------------------------------	----------------	--	----------------	--

論陽順陰逆

生旺死絕圖



<p><b>巳</b> 庚七日二分 半戊七日二分 分半丙十六日五分</p>	<p><b>午</b> 丙十日三分 半己七日三分 分丁十三日二分半</p>	<p><b>未</b> 丁九日三分 乙三日一分 半己十八日六分</p>	<p><b>申</b> 戊己共七日 壬七日二分 半庚十六日五分</p>
<p><b>辰</b> 乙九日三分 癸三日一分 半戊十八日六分</p>	<p><b>地支造化之圖</b></p>		<p><b>酉</b> 庚十日三分 半辛二十日六分 生丁長</p>
<p><b>卯</b> 甲十日三分 半乙二十日六分 生半癸長</p>			<p><b>戌</b> 辛九日三分 丁三日一分 分戊十八日六分</p>
<p><b>寅</b> 戊七日二分 半丙七日二分 分半甲十六日五分</p>	<p><b>丑</b> 癸九日二分 辛三日一分 分己十八日六分</p>	<p><b>子</b> 壬十日三分 半癸二十日六分 生半辛長</p>	<p><b>亥</b> 戊七日二分 半甲七日二分 分半壬十六日五分</p>

天干五陽通變

甲	(甲)	丙	(丙)	戊	(戊)	庚	(庚)	壬	(壬)
乙	丁	己	辛	癸	甲	丙	戊	庚	壬
丙	戊	庚	壬	甲	丙	戊	庚	壬	甲
丁	己	辛	癸	乙	丁	己	辛	癸	甲
戊	庚	壬	甲	丙	戊	庚	壬	甲	丙
己	辛	癸	乙	丁	己	辛	癸	乙	丁
庚	壬	甲	丙	戊	庚	壬	甲	丙	戊
辛	癸	乙	丁	己	辛	癸	乙	丁	己
壬	甲	丙	戊	庚	壬	甲	丙	戊	庚
癸	乙	丁	己	辛	癸	乙	丁	己	辛

天干五陰通變

乙	(乙)	丁	(丁)	己	(己)	辛	(辛)	癸	(癸)
---	-----	---	-----	---	-----	---	-----	---	-----

爲比肩兄弟之類。

爲劫財羊刃。主尅父及妻。

爲食神。天廚壽星。又爲男。

爲傷官。盜氣。尅子息。剝官。

爲偏財偏妻。又爲父。爲妾。

爲正財。正妻。主尅母。

爲偏官。七殺。將星權。

爲正官。榮身星也。

爲倒食鼻神。主尅子息。

爲印綬庇蔭。

爲比肩兄弟。

丙	戊	庚	壬	甲	為傷官。小人。
丁	己	辛	癸	乙	為食神。天廚。壽星。
戊	庚	壬	甲	丙	為正財。正妻。尅母。
己	辛	癸	乙	丁	為偏財。偏妻。
庚	壬	甲	丙	戊	為正官。祿馬。
辛	癸	乙	丁	己	為偏官。七殺。
壬	甲	丙	戊	庚	為印綬。正人。
癸	乙	丁	己	辛	為鼻神。偏印。倒食。主冠子。
甲	丙	戊	庚	壬	為敗財。逐馬。

陰陽通變妙訣

子平之法。一曰。官分之陰陽。曰官曰殺。甲乙見庚辛是。二曰。財分之陰陽。曰正曰偏。甲乙見戊己是。三曰。生氣之陰陽。曰印綬曰倒食。甲乙見壬癸是。四曰。竊氣之陰陽。曰食神曰傷官。甲乙見丙丁是。五曰。同類之陰陽。曰劫財曰羊刃。甲乙見甲乙是也。人之富貴貧賤壽夭。皆不出此五者。術士不明其格。亂惑世人。無異乎命之不驗也。今立格定局訣於左。以便稽考。

定格局訣

### 甲日定格

甲日寅月是建祿。卯月羊刃可堪。三月財官藏辰。巳爲食神財暗伏。午月丁火正官格。未月雜氣取財官。七月申提七殺論。酉爲正氣官星得。九月戌中惟雜氣。十月偏印格局真。十一月取正印格。丑中雜氣仔細詳。

### 乙日定格

乙日寅月號傷官。卯爲建祿格中真。三月財官俱雜氣。巳中傷官財星端。午提丁火食神格。未土雜氣曰財官。月正氣官星論。八月酉中作殺推。戌內財官且雜氣。亥月正印便扶身。子癸之中偏印是。雜氣推來在丑中。

### 丙日定格

丙日逢寅偏印生。卯月正印喜官星。辰初雜氣未食神。巳中定取建祿格。午火羊刃又傷官。未取傷官宜傷。申是偏財喜旺神。酉月財旺生官格。戌上雜氣爲食神。亥月偏印七殺真。子中正官宜旺官。丑宮分明是氣生。

### 丁日定格

丁日寅提正印評。卯上偏印格局真。辰初雜氣未傷官。巳上傷官便生財。午中建祿分明取。未月食神獨可噴。甲內正財生官格。酉月偏財可追尋。戌中雜氣未傷官。亥月正官及正印。子月偏官七殺真。丑月雜氣是財官。

### 戊日定格

戊藏寅月殺拘印。卯是正官尋貴氣。辰內雜氣財官格。巳上取亦號建祿。午月刃取正印格。未土雜氣作財官。七月食神生財旺。八月傷官喜遇財。戌中雜氣分明取。亥月財殺格中真。子提正財生官格。丑土雜氣號財官。

己日定格

己生寅月正官印。卯雜七殺便是真。辰是雜氣取財官。巳中正印格可清。午中建祿居此位。未土雜氣倍財官。申月傷官真論此。酉中食神亦可尋。戌月借取雜氣格。亥上正財生官格。子月偏財明怕劫。丑月雜氣取財官。

庚日定格

庚到寅宮評財殺。卯月正財便生月。辰初雜氣未偏印。巳火七殺號偏印。午月炎天尋正官。未中雜氣未正印。申中便取建祿格。酉用羊刃格中飛。戌中雜氣未偏印。亥上食神喜身強。子月傷官真可論。丑中只可作雜氣。

辛日定格

辛日寅財旺生官。卯月偏財是福基。辰是雜氣未正印。巳上正官及正印。午月偏官喜鼻神。未取雜氣未偏印。申月借取傷官格。酉是建祿怕逢冲。戌中雜氣未是印。亥月傷官喜見財。子月之中求食神。丑上下句論偏印。

壬日定格

壬逢寅地號食神。卯上見印取傷官。辰是雜氣未七殺。巳取偏財并偏官。午月財官正兩全。未上雜氣取財官。申月偏印無別論。酉取正印怕逢財。戌月雜氣未七殺。亥未建祿初食神。子月之中羊刃格。丑中雜氣是財官。

癸日定格

癸日寅月取傷官。卯月食神定是真。辰中雜氣是財官。巳月正財官便是。午月偏財又偏官。六月雜氣是七殺。申月正印怕逢寅。酉月偏印忌見比。戌中雜氣是財官。亥月借取傷官格。子中建祿定其真。丑中雜氣未七殺。

右財官印七殺傷食六者係子平的切法。故錄之。

### 子平泛論

傷官若傷盡。却喜見官星。傷官若論財。見官禍不輕。傷官若論刃。滯合有聲名。傷官用財。不宜印鄉。傷官見官。印運不妨。雜氣財官印俱不忌。三戊合一癸。得再嫁妻財。受尅生子無育。印綬比肩不忌財鄉。印綬多根。身旺必滯。印綬被傷尅父母。官殺混雜尅父母。財多身弱尅父母。干與支同。損財傷妻。辛卯戊寅。不怕殺合。女命比肩即姊妹。貧合多謊詐。財有劫不怕露殺。火命人最好月支屬火。干頭有木。提出火矣。癸酉弱格。見殺必凶。官貴太甚。旺處必傾。土命不論胞胎。只論日時。不怕官殺混雜。陽干方論。陰干不取。子水怕午火。午火不怕子水。寅木不怕金。巳金不怕火。己土不怕木。申金不怕火。戊土不怕木。卯木怕酉金。辰土怕寅木。乙丑月不怕殺。四柱元有病要去。不去病不發。

### 十干從化定訣

凡看八字。先明從化爲本。從化不成。方論財官。財官無取。方論格局。非格非局。無足論已。若從若化成格成局。必爲富貴之命。賦云。火虛有焰。木盛多仁。得化得從。定顯聲名之士。故也。惟甲木則無從化之理。

甲己化土。乙庚金。丁壬化木。盡成林。丙辛化水。分清濁。戊癸南方火焰侵。

甲己化土。中正之合。曰曲直。辰戌丑未曰稼穡。勾陳得位。乙庚化金。仁義之合。己酉丑曰從革。戊癸化火。無情之合。得火局曰炎上。天干化合者。秀氣也。地支合局者。福德也。化之真者。名公鉅卿。化之假者。孤兒異姓。化局玄中又玄妙中又妙

十段錦

甲從己合。癸土化生。遇乙兮妻財暗損。逢丁兮衣祿成空。貴顯高門。蓋得辛金之力。家殷大富。皆因戊土之功。見癸兮平生發福。逢壬兮一世飄蓬。月遇庚金。家徒四壁。時逢丙火。祿享千鍾。

己匿化甲。秀在於寅。逢丁兮他人凌辱。遇乙兮自己遭連。陽水重重。奔走紅塵之客。庚金銳銳。孤寒白屋之人。丙內藏辛。必得其貴。戊裏藏癸。不至於貧。若要官職遷榮。先須見癸。家殷大富。務要逢辛。

乙從庚化。氣稟西方。蹇難兮生逢丙地。榮華兮長在壬鄉。丁火當權。似春花之遇日。辛金持世。若秋草之逢霜。最喜己臨。滿堂金玉。偏宜甲向。禾麥盈倉。日日勞神。蓋爲勾陳作亂。時時費力。只因玄武爲殃。

庚從乙化。金質稱堅。最忌辛金暗損。偏嫌丙火相煎。遇丁官兮。似蛟龍之得雲雨。逢己印兮。若鸚鵡之在秋天。癸水旺兮。田園破蕩。壬水盛兮。財祿增遷。遇戊相侵兮。不成巨富。逢壬助力兮。永保長年。

丙爲陽火。化水逢辛。有福兮戊土在位。成名兮乙木隨身。官爵遷榮。生逢癸巳。家門顯赫。長在庚寅。強橫起於甲午。禍敗發於辰壬。屢遇陰丁。縱富貴能有幾日。重逢己土。須榮華亦似浮雲。

辛能化水。得丙方成。四柱最宜見戊。一生只喜逢庚。見己兮何年發福。逢壬兮何日成名。癸水旺兮。縱困而不困。甲木旺兮。須榮而不榮。富貴榮華。重重見乙。傷殘窮迫。疊疊逢丁。

丁爲陰火。喜遇陽壬。見丙兮百年安逸。逢辛兮一世優游。富貴雙全。喜申臨於天秤。祿財雙美。欣己共於金牛。活計消疎。皆因戊敗。生涯寂寞。皆爲癸因。乙木重。財祿決無成就。庚金燦燦。功名切莫妄求。

壬從丁火秀在東方。遇甲兮多招僕馬。逢辛兮廣置田庄。丙火相逢。乃英雄豪傑。癸水相會。爲辛苦之經商。佩印乘軒。已臨官位。飄蓬落魄。戌帶殺來。皓首無成。皆爲庚金乘旺。青牛不遇。蓋因乙木爲殃。

戊從癸合。化火成功。見乙兮終能顯達。逢壬兮亦自豐隆。衆貴拱持。喜丁臨於乙位。六親和睦。緣甲旺於寅宮。丙火炎炎。難尋福祿。庚金燦燦。易見亨通。妻子損兮。皆因己旺。謀爲拙兮。蓋爲辛雄。

癸從戊合。化火當臨。丙內藏辛。一世多成多敗。甲中隱己。百年勞力勞心。倉庫豐肥。欣逢丁火。田財殷實。喜得庚金。官爵陞榮兮。連綿見乙。資財富貴兮。上下逢壬。財源相失兮。緣辛金之太旺。仕途踴躍。蓋己土之相侵。

十段化氣

### 甲己歌

甲己化土乙庚金。局中奇妙最難尋。局中六格分高下。貴賤方知有淺深。

甲己中央化土神。時逢辰巳脫埃塵。局中歲月趨炎地。方顯功名富貴人。

甲己干頭生遇春。平生作事漫勞神。百般機巧番成拙。孤苦伶仃走不停。

### 乙庚歌

乙庚金局旺於西。時遇從魁是根基。辰戌丑未如相尅。此是名門將相兒。

乙庚最怕火炎炎。志氣消磨主不良。寅午重逢爲下格。隨緣奔走覓衣糧。

### 丙辛歌



丙辛化合喜逢申。翰苑英髦氣象新。潤下若居年月上。須知不是等閒人。  
丙辛化水生冬月。陰日陽時須見清。有土局中須破用。得金相助發前程。

### 丁壬歌

丁壬化木喜逢寅。亥卯生提是福基。除此二宮皆別論。金多尤恐返傷之。  
丁壬化木在寅時。蓋世文章邁等倫。曲直更歸年月地。少年平步上雲梯。

### 戊癸歌

戊癸南方火炎高。騰光時上顯英豪。局中無水傷年月。獻賦龍門奪錦袍。  
天元戊癸支藏水。敗壞門庭事緒多。行運更逢生旺地。傷妻尅子起風波。

### 五陰歌

陰土蛇雞去會午。名爲福德號貔貅。火來侵害傷殘處。事事蹉跎百事憂。  
己巳己酉并己丑。福德秀氣真希有。若逢歲運冲尅破。縱是榮華事不久。  
陰木相逢牛與蛇。生居八月暗咨嗟。爲官得祿難長久。縱有文章不足誇。  
陰火相連巳酉丑。生居木日壽難長。更兼名利多成敗。破蕩荒淫福不昌。  
癸臨酉丑月臨風。百事遲延作者空。名利平生難有望。是非得失事匆匆。  
金居從革貴人欽。造化清高福祿深。四柱火來相混雜。空門藝術漫經綸。

## 天元一字歌

天元一字水爲源。生在秋冬妙莫言。大小吉神逢一位。少年雲路必高遷。  
天元一字土爲基。四季生時便是奇。辛酉二支爲格局。聰明俊秀異常兒。  
天元一字木爲根。傳送登明顯福元。四柱官星如得地。功名利祿好爭先。  
天元一字若逢金。時日魁罡福氣深。庫位逢冲并帶貴。平生德行貴人欽。  
天元一字火融融。大吉功曹時日冲。冲起財官爲發用。生平富貴福與隆。

## 運晦歌

比肩事物莫爭論。聞訟官司爲別人。兄弟親友財帛事。閉門莫與論和平。  
劫財羊刃兩頭居。外面光華內本虛。官殺兩頭居不出。因此當原慢嗟吁。

## 運通歌

三合財官得運時。綺羅香裏會佳期。洋洋已達青雲志。財祿婚姻喜氣宜。  
運途時來事事宜。布衣有分上天梯。貴人輕着些兒力。指日青雲實可期。  
自是生來不受貧。官居華屋四時春。夏涼冬暖清高處。餽饌杯盤勝別人。  
此運祥光事轉新。一團和氣滿陽春。青雲有信天書近。定是超羣拔萃人。  
甲子丁卯非爲刃。乙酉庚申理一同。合起人元財馬旺。中年顯達富家翁。

刑剋歌

比肩羊刃日時逢。若問年齡父道凶。父母干支相會合。旺星健旺壽如松。剋父那堪妻又傷。堪居道院共僧房。時身作保防連累。財破妻災有幾場。

刑妻歌

天干透出弟兄多。財絕官衰旺太過。月令又逢身旺地。青春年少哭嫗娥。當生四柱有財星。羊刃時逢定剋刑。歲運更行妻墓絕。妻宮必見損年齡。

剋子歌

五行四柱有傷官。子息初年必不安。官鬼運臨身旺地。可存一二老來看。嗣中冲旺見刑冲。月令休囚子息空。官鬼敗亡軍見剋。如無庶出必螟蛉。印綬重疊剋子斷。子息難存養欄杆。若還留得在身邊。帶破執拗難使喚。時逢七殺本無兒。此理人間仔細推。干上食神支又合。兒孫定是貴而奇。女人印綬月時逢。官食遭傷子息空。營主過房兼別立。孤辰重犯兩無功。局中官殺兩難清。羊刃重重或助之。八字純陽偏印重。妨夫疊疊更妨兒。

帶疾歌

戊己生時氣不全。月時兩處見傷官。必當頭面有虧損。膿血之滄苦少年。

日主加隨戊己生支神火局氣薰蒸冲刑尅破當殘疾髮禿那堪眼不明  
丙丁日主五行衰七殺加臨三合來升合日求衣食缺耳聾殘疾面塵埃  
壬癸重重疊疊排時辰設若見天財縱然頭面無橫癩定是其人眼目災  
丙丁火旺疾難防四柱休囚辰巳方木火相生來此地陞中風疾暗中亡

### 壽元歌

壽算幽玄識者希識得須是泄天機六親內有憎嫌者歲運逢之總不宜  
善星明朗壽元辰繼母逢之不可當寵妾不來相救助命如衰草值秋霜  
丙臨申位逢陽水定見天年天可知透出干頭壬癸水其人必定死無疑

### 飄蕩歌

偏財得位發他鄉慷慨風流性要剛別立家園三兩處因名因利自家忙  
偏財得所最爲良透出羊刃甚可傷破蕩家庭渾閑事敗門辱祖逞凶強  
偏財別立在他鄉寵妾防妻更足傷愛欲有情妻妾衆更宜村酒野花香

### 女命歌

財官印綬三般物女命逢之必旺夫不犯殺多無混雜身強制伏有稱呼  
女命傷官福不真無財無印受孤貧局中若見傷官透必作堂前使喚人

有夫帶合須還。正有合無夫定是偏。官殺犯重成下格。傷官重合不須言。  
官帶桃花福壽昌。桃花帶殺少禎祥。合中切忌桃花犯。玃比桃花大不良。  
女命傷官格內嫌。帶財帶印福方堅。傷官旺處傷夫主。破了傷官損壽元。  
月建生尅

### 正月建寅歌

正月寅宮元是木。木生火旺得長生。戌兼丑未土中喜。申酉休囚數莫行。  
寅月重逢午戌該。庚申爲主兩推排。無根有刃方宜火。主弱休囚怕火來。  
如用寅宮木火神。南方午未祿財欣。逆行戌亥還當旺。破損憂愁見酉申。  
庚辛主弱逢寅月。午戌加臨會殺星。日主無根遽透土。逆行金水福隆興。  
戊己身衰喜建寅。重重官殺必榮身。只宜木火相生局。運到西方怕酉申。

### 二月癸卯歌

丙丁二月身逢印。大怕庚辛酉丑傷。水運發榮木火旺。西方行運定遭殃。  
甲日卯月重逢丑。格中有火不須嫌。再行火土與財祿。歲運宜金怕水遷。  
木正榮於卯月中。若將爲用喜生逢。北方亥子成名利。午未行來助福濃。  
己卯日主當二月。殺星有露福偏奇。只宜木火重迎見。金水行來數必虧。

卯宮大怕遇金降。火旺根深制伏強。四柱有金嫌巳午。運來酉上定損傷。  
癸日無根卯月逢。局中有火返成功。如行身旺多財福。若到官鄉數必終。  
庚辛卯月多逢木。日主無根怕旺財。南北兩頭多有破。如逢辛酉福難來。

### 三月建辰歌

三月辰宮只論土。煞多金水化為祥。提綱若用財官印。金水相逢命有傷。  
戊土無根日坐寅。重重水旺福財深。如行水火宮中吉。金水相逢禍必侵。  
三月干頭只用金。火生土厚福還真。身爲壬癸多逢土。火旺隄防禍必臨。

### 四月建巳歌

甲乙如臨四月天。木鄉水旺振財源。北方水地多凶破。酉丑相逢我便言。  
四月干頭水土逢。火鄉木旺祿還通。如行金水多成敗。更怕提綱相對沖。  
金水干頭四月胎。土爲正印木爲財。身強土厚宜金水。日主輕浮怕水來。  
壬日巳月多火土。無根無印怕財鄉。順行申酉昇名利。逆走東方壽不長。  
四月金生火旺土。三綬神用要分明。財官印綬藏宮內。運看高低仔細尋。

### 五月建午歌

五月宮中正火榮。高低貴賤兩分明。財官並用宜生旺。化殺欣逢要水平。

五月炎上正論火。如逢木火自然興。西方金水多防尅。丑土須知怕子迎。  
午宮怕水子奈沖。用火逢沖數必凶。日主庚辛如會煞。運中逢此反成功。  
財官印綬如藏午。西北休臨申子辰。木土火鄉還富貴。再行申酉戌災重。

### 六月建未歌

未月支藏木官時。不分順逆格高低。南方行去東方旺。西位休愁戌亥虧。

### 七月建申歌

印綬財官月建申。北方回喜福還真。水清金旺多生貴。大限行來最怕寅。  
庚辛二日藏申月。有官有印有財星。逆行辰巳榮財祿。北地須知富貴成。  
壬癸生臨七八月。火土多厚北方奇。無傷無破休行水。帝旺臨官運不宜。

### 八月建酉歌

甲乙無根八月逢。庚辛金旺不嫌凶。北方水連財星足。逆走南方得失中。  
酉月藏金乙日逢。北方亥子水重重。離則午未財權重。巳丑加臨壽必終。  
甲乙酉月多官煞。無根日主一生低。北方順走休臨丑。逆走南方已上虧。  
丁生酉月天干癸。去煞方能可去財。有氣保身存印綬。無情行到水中來。  
秋金酉丑重金旺。除非火煉有聲名。東方行去盈財祿。西北來臨禍必傾。

酉爲印綬火爲財。食用傷官一例排。金水相生榮福厚。南方休到午中來。

### 九月建戌歌

九月戌申藏火土。庚辛不忌日無根。格中若無財官印。運到南方福祿真。  
甲乙秋生九月中。火衰金旺怕庚辛。如臨木火興家計。金水纔來福便臨。  
財官印綬九月臨。發旺升騰見卯寅。順去北方行子丑。逆行嫌酉破逢申。  
戊月金生藏火土。或行南北或行東。不分順逆高低格。大運逢辰壽必終。  
壬日無根戊已多。生居九月忌財過。逆行休用南方午。寅丑如逢奈若何。  
丙丁日主戌中旬。財透天干作用神。此格傷官煞喜旺。只愁身旺又傷身。

### 十月建亥歌

水木生居亥月乾。財官印綬喜相連。用壬運旺西方去。用木須欣寅卯邊。  
亥月壬殺喜東南。來至東南發顯官。大運愁逢金水地。再行西兌壽難完。  
財官印綬立乾宮。水木相生福祿通。喜水喜金嫌火土。運行最怕是刑沖。  
水旺當生亥子宮。根多水弱格中途。重行火土財官旺。運到西方一路通。  
日主無根干上金。月通亥子土來侵。只宜印綬扶身位。何怕提綱損用神。

### 十一月建子歌



丙丁日主月逢子支下存申時又辰火土旺鄉成富貴再行金水禍難禁  
子宮有水金鄉旺見土休囚忌破支元有土離逢水貴午來冲破壽元終  
庚金遇水多強吉火七相逢未必凶運去元神香作貴再行午運禍重  
庚日逢寅午戌行日通火局是提綱如行金水香成局火土又來禍怎當  
水歸多旺樂無憂透用財官富九州逆順不分瓊富貴提綱刑尅事多休

### 十二月建丑歌

甲子生居丑月中無根金水不嫌凶重行金水聲名顯火土相逢破本宗  
丙丁坐火財中殺四柱無根忌水鄉運到火鄉加火助須知顯振利名香  
壬癸生居五月提有金有土格中奇順行辰巳與財祿逆去升高申酉支  
戊土生居十二月傷官財旺藏時節水清金白助格中若見火土多週折  
己干提丑支金局煞旺身強格局高金水重來名利厚財鄉火地不墜牢  
丙日多根丑局逢財官藏在見祿中水鄉有旺金鄉吉土困行南總是空  
庚辛丑月申居正火土來臨福祿齊壬癸天干或支出一見己土喜相宜

### 看命捷歌

凡觀男子命先論財官始有財乃爲妻有官方作子印綬爲二親比肩乃兄弟財死慮喪妻官死宜尅子印死父

母亡比死傷兄弟。

凡觀女人命。先須看夫子。以官爲夫星。傷食乃子女。印綬是雙親。比肩作姊妹。官死怕刑夫。傷食死尅子。印死損椿。豈比死喪兄弟。有財乃有夫。有夫方有子。財旺自生官。夫榮併子貴。子亡夫死。必是下賤孤貧。子秀夫榮。定知榮華富貴。有子有夫而貧寒者。蓋因身在衰鄉。無子無夫而昌盛者。乃是身居旺地。貴人少者不富。亦昌食神多者。非妮卽妓。

### 正官格歌

用官喜身旺。嫌刀與冲刑。傷食俱所忌。喜印及財星。

### 七殺格歌

七殺喜印刀。傷官與食神。合煞身旺者。所忌見官星。殺星如不旺。方喜用財生。

### 用財歌

用財嫌比劫。七殺及偏財。身弱忌羊刃。身旺印宜哉。

### 印綬歌

印綬嫌身旺。喜殺與官星。冲印爲無用。亦畏有財臨。

### 羊刃歌

羊刃喜傷煞。所忌劫刑冲。身旺印綬。不喜格中逢。

甲祿到寅卯爲羊刃。乙祿卯辰爲羊刃。丙戌祿巳午爲羊刃。丁巳祿午未爲羊刃。戊祿申酉爲羊刃。辛祿酉戌爲羊刃。壬祿亥子爲羊刃。癸祿子丑爲羊刃。祿前一位是也。

以上數格歌。並逸叟所著。

### 三奇格歌

天上三奇甲戊庚。地下三奇乙丙丁。若人命值三奇貴。三元及第冠羣英。

### 太乙妙指法

乙丙丁。甲戊庚。上局相生復生。不作蓬萊三島客。也懸金殿玉階行。

### 論諸格有救

亥卯木旺不逢金。丑土休嗟見木侵。巳午土高何怕木。寅宮何忌水源深。丑巳金堅休怯火。印本分明忌酉金。戊辰未土何憂水。申喜炎神忌土星。酉金大忌午向寅。逆順高低仔細尋。運向北方為富貴。如臨離火必傷身。壬癸逢申火破支。局中有殺貴方知。北方水遇皆宜吉。如見寅冲事不宜。惟有寅宮最怕申。水來尅火太無情。木多根旺方為救。無甲終年破耗人。甲乙臨乾遇比肩。丙丁丑月不相嫌。庚金生已番成貴。壬癸逢離破了泉。戊己生於丑月中。或逢羊刃在天宮。金多有水方成貴。火重須嫌比劫同。

### 取格指訣歌斷

以日為主本。而取提綱為用。次年月日時為實。逢官看財。逢財看殺。逢殺看印。逢印看官。

歌曰。一官二印三財位。四殺五食六傷。立法先詳生與死。次分貴賤吉凶看。

### 節氣歌斷

凡看命。要論節氣。淺深以分輕重。

立春一日火方生。雨水之中木正榮。驚蟄春分皆論木。其中輕重在三旬。木茂水聚清明候。穀雨水土兩存形。立夏五朝尤是土。土金相會旺中旬。小滿之時丙火用。火土芒種不須論。夏至陰生陽始極。一交小暑木存形。土最旺時交大暑。立秋坤土五朝存。坤土既生金自旺。時逢處暑水方生。白露秋分金旺極。寒露七日尚言金。火土聚時霜降後。立冬乾氣水將盈。二候一朝方用水。木須小雪始能生。大雪水生陰正極。陽生冬至火堪論。小寒火絕却言水。大寒金土兩存形。此是五行生旺理。再憑造化定衰興。

### 萬尙書瓊璣二盤賦

官星帶刃。掌萬將之威權。印綬生身。居三台之重位。傷官有刃。將相公侯。印綬逢官。早沾雨露。官無刃而有印。非台憲之職。必郡守之尊。殺有制而無梟。非肅殺之權。即兵刑之任。財氣遇正官。聲價遠馳於六國。食神帶七殺。英雄獨壓於萬人。印刃相隨。官高極品。財星正立。位步超羣。殺刃休囚。祿薄官卑之士。財神無氣。朝封夕貶之官。正印月逢。官居翰苑。偏財時見。位列皇朝。祿高有王佐之才。班馬有封侯之體。名標金榜。蓋緣六格清純。身近龍顏。只爲四柱不濁。木向春生。遇金制必爲宰輔之臣。火當夏令。得水滋定作阿衡之任。秋金宜火以煖煉。膺紫誥以治民。冬水得土以隄防。謁金門而進諫。寅申巳亥兼全。位至三公之列。子午卯酉全備。職封一品之官。二德俱全。爲官清正。三奇均正。終能濟世安邦。七殺專權。自解調元贊化。科甲之星不陷。青年及第登科。催官之曜俱強。指日攀龍附鳳。官星印旺。獨居一代之功名。殺制刃與。主堂滿營之兵卒。若是用神輕淺。決爲吏卒卑官。倘逢命脈遭傷。須要乞骸避位。用財無比劫。治邦振廉介之稱。用食絕梟神。在位有得人之譽。若先財而後印。居官一歲一陞。倘先印而後財。入試

許百發百中。金多無火。功名蹭蹬之儒。木重無金。歲月蹉跎之士。火明木秀。斯人必負經魁。金水極清。此輩擬登甲第。金逢火煉。早步金階。木得金裁。廊廟輔宰。食神制殺。遂十年燈火之光。刃輔傷官。際一日風雲之會。格局無官相。雜人知腰佩金魚。祿多有印相扶。職位定登台鼎。干透財官雙美。中年身到鳳凰池。支藏祿馬兩全。壯歲首登龍虎榜。時上食神騎祿馬。斯人唾手掇功名。財官一位。狀元一舉無疑。身殺兩停。魁饒兩途有分。官印無刃無殺。職居翰苑之清。偏官有制有生。威鎮藩垣之士。列金階而陳大計。緣柱中金水相涵。登玉殿以進忠言。值命丙水火相照。金馬文章。官印輔明於歲月。玉堂翰職。財殺不黨於提綱。六壬趨長透財印。早步青雲。六甲趨乾無破冲。捷登黃甲。飛天祿馬。少壯冠場。拱祿無傷。早歲跨灶。衣紫腰金。財輔官旺。歲德扶官。扶馬。許君早拜金階。日辰夾貴。夾財。准擬榮登仕路。子丑遙合巳宮。是一舉成名之輩。二德配宮。類周勃當時入相。兩干不雜。效相如昔。日賴橋。壬日騎龍。入仕擁旗。喝道。乙干見鼠。讀書有封誥。臨門。居邦食祿萬鍾。得祿與其合祿。入相爲官一品。正官不雜偏官。用物清純。爲德秀之名。行運順平。作青雲之客。申時癸日合官。爲折桂之人。癸日寅時刑合。作探花之客。庚日三合水局。貴冠諸儒。時逢一位偏官。名揚萬里。金神帶印。內閣股肱。祿馬同鄉。當頭柱石。貴人出色。金水涵清。貴命傷官。風霜滿路。相合相生。男子定登將相。無冲無破。女人必配儒臣。諭命知貴賤之殊。察理要中和之氣。江湖星士。請鑑於斯。

崖泉男命賦

凡親男命。先觀日主之盛衰。次察財官之強弱。日主旺。財官得地。一生福祿優游。日干衰。財官敗絕。一世貧窮到老。日主旺而財官衰。遇財官發福。財官旺而日主弱。運行身旺馳名。財旺官柔。不可以官柔而言不貴。官旺財絕。縱貴

也不顯榮。財星入庫逢冲破。富有千倉。官星正氣遇刑沖。貴而不久。官若有沖。還有合。頭角嶢嶢。庫逢冲破。再逢沖。家資漸退。四柱純財。身更旺。不貴即當大富。財官入墓。非損子即傷妻。財官皆臨敗絕。寡獨貧寒。蹇滯。財官俱值於空亡。中途子喪妻傷。奔走仕途少得。傷官就祿。財星秉令支中。早配豪門淑女。官星得祿日時。定生折桂賢郎。月令財居絕地。妻無內助之賢。時上官星無氣。有子不能跨灶。傷官羊刃日時。莊子鼓盆之嘆。丙辛遞入酉時。他日何人掃墓。財星帶合日干衰。外春風而內懷奸詐。陽木金多無火制。性剛暴而凶惡之徒。印旺財輕。身更弱。錦心繡口之人。財多印輕。身又弱。有學寒酸之輩。身弱財多。偏聽內語。官少身弱。一子傳芳。財官俱敗。正少難行。生地相逢。壯年不祿。學海奔波。非縣佐也。只是儒官。財多殺重。富家榮幹之人。印破財傷。少遂青雲之志。印旺一見財鄉。自然家肥屋潤。印輕倘行財運。俄然夢入南柯。印重重財被劫。巖慈重拜北堂。印殺若行身旺運。到底尋常。陽剛陰柔。兄強弟弱。陰盛陽衰。弟必強兄。羊刃劫財財疊疊。花燭重輝之事。柱中殺印相生。身旺功名顯達。印旺殺輕。馳身定享科名。殺旺印輕。出仕定居武將。帶殺魁罡逢沖戰。性高強而生殺之權。羊刃七殺交加。守邊城軍民受惠。七殺有制化爲權。定產麒麟之子。食多殺又身柔。子少而性無發越。傷官入墓。要分陰陽。陽傷官入墓。地老天荒。陰傷官入墓。有病何妨。傷官若見四柱。有子難繼。書香大運倘得入財鄉。麒麟毛可寶。金水傷官得令。五經魁首文章。火土水木傷官。恃已凌人傲物。火明木秀。日主強定作狀元郎。傷官身旺若逢財。身到鳳凰臺。傷官身弱見傷官。平地起風波。傷官運若見刑沖。一夢入幽冥。羊刃殺敵殺。黃金榜上定標名。傷官有情來合殺。金榜標名定是真。夫年論妻災何處。看財星受剋淺深。子命推世源深。看印星受傷輕重。娶用庚金爲印星。乙庚暗合。定然母氏心邪。庚用乙木作財星。

重見庚辛。必主室內亂。戊用癸妻。亥酉。妻主好色而好酒。己用甲官。子午時。縱然有子損而危。倒冲格井欄。又有財位居台閣。甲趨乾。壬趨艮。身旺乃傳庭之相。拱祿貴夾丘鄉。無填實。爲廊廟之人。金木交刃。身更弱。爲技藝而招惹是非。水火遞互帶魁罡。犯刑名而多遭圈圍。羊刃傷官逢冲戰。性凶惡而與人少合。水多木少。又身柔。性飄蓬而五湖四海。羣陽始合一陰。如楚漢爭鋒之象。諸陰爭合於陽。不過嗚蟬。逢冲則凶。有合反吉。有合則吉。姤合返凶。甲乙生逢寅卯辰。爲仁壽。見坎地多者登榮。丙丁局全寅午。戌位重權。高逢水鄉坎離交媾。戊己局全辰戌。火運始許飛騰。壬日全逢申子辰從潤下。見財地榮登仕路。辛日子時長離位。喜見西方。弱而有救。壬癸生申亥子。志識多能。運行火土鄉。名蓋當朝。甲日亥月。見離壽促。乙日卯提。官鄉發祿。卯字提綱。到乾宮歸寄兩途。丙子寅月。逢坤兌。火不西行。丁酉提。到艮方。明無不滅。壬水亥月到震方。子旺母衰。陰水運到坤申。山土重。露珠乾燥。陰水運到巽方。木被巽風吹折。到離位煙滅灰飛。陽土陽金。陽火。逢坎地。總入幽冥。陰木陰金。陰水。到離巽。居安不慮危。壬癸耗在北方。無土制定損溝瀆。戊日寅提。見酉申。十死一生。己日酉月到寅宮。少全安逸。辛逢巽地。少樂多憂。

### 女命賦

凡親女命要身弱。正氣官星要得祿。有財無殺混官星。定配賢良富貴族。無官便要看財星。財旺生官富貴真。食神祿旺有財星。子貴夫榮理最明。食神祿旺財官衰。子貴夫愚無所託。財官敗絕食神衰。夫榮子懦無所依。財官得祿食神強。因子因夫紫誥章。食神入墓子必損。官星入墓夫先亡。食神重見在中央。早年父母後先傷。縱然鬻鬻蠶斯羽。瓜瓞綿綿也難當。干支官食落空亡。後嗣良人命不長。日時辰戌兩相冲。既取偏房獨守空。雖然有子難登第。百

歲光陰不善終。金水傷官在內逢。其人如玉更玲瓏。有財帶印隨夫貴。淑善幽閑主饋中。傷官太旺若無財。一對鴛鴦兩拆開。干頭戊己土重重。心內玲瓏無發達。子午卯酉號桃花。官帶桃花福祿誇。殺帶桃花貧且賤。爲娼爲妓走天涯。柱中梟食并傷官。子死夫亡是兩端。梟食傷官女命嫌。財食官印女命喜。梟食傷官運見財。決然有子不須猜。支內財官印殺多。非淫即賤損兒癸。癸日生人用戊官。少年定嫁白頭郎。若還亥酉支中見。好飲花中約夜郎。干支暗合貴人多。畫眉咬指笑呵呵。支內暗藏官帶合。定然有寵在偏房。擇婦沈靜要純和。察理詳明不用多。識得崖泉如鏡賦。萬卷千秋永不磨。

### 講命捷徑賦

詳觀三命細究五行。格局乃八字之樞機。日干爲一身之主宰。清濁辯乎貴賤。運限決於榮枯。莫言身弱而爲造化之衰。勿以殺多而斷壽年之夭。要在隨時變通。須知入眼分明。陰爲柔物。身遇刑尅亦無妨。陽主剛權。原弱逢殺官而兩破。壬癸生巳午月。逆運當主榮華。丙丁值孟冬時。順行早當發達。壬水喜財官。惟八月逢財則破。戊己入北方之運。一生作事無成。庚金無火。非天則貧。身旺無財。縱壽則否。建刃若行財官運。爲人必白手成家。庚金若行巳午方。定是中年損壽。月逢羊刃。運神喜殺以嫌財。透月天干。歲月怕官而喜制。殺輕制重。爲人到底連遭殺重制輕。身旺終須發達。時帶傷官。男命決然損子。柱中印殺。女命決定無兒。印殺與傷官。爲人奸吝偏淺。兼作事虛花。正財隱於地支。自賈深藏之士。官殺透於時月。浮薄淺露之人。金白水清。聰明特達。土多火少。晦性昏朦。月逢墓庫。官殺混雜亦無傷。格用財神。比劫重逢於不利。干支同而傷官重。害子刑妻。財星旺而日主強。興家創業。二月丁火有殺。榮



貴非常。子提干火無財飄蕩。冬土怕寒而喜煖。水嫌印而宜財。身強殺淺。不宜有制。印多身旺。最喜逢財。大抵日主是人之根基。財官為人之祿馬。財官旺則身旺。多主富貴。財官輕而日太旺。亦見貧寒。印綬多而宜見殺。傷官重而忌官。一位食神。富貴賢良之女。滿盤金水。淫邪智慧之人。官殺混而財星多。夫多重疊。印綬多而日主旺。子息難成。甲乙木生丑月。必主光亨。壬癸水值孟秋。終當富貴。四柱中有辰龍。方為得化。三元內無比劫。可作得從。從殺者必然富貴。從財者定主富豪。棄命無從。決然壽夭。

四言獨步

先天何處。	後天何處。	要知來處。	便是去處。	四柱排定。	三才次分。	日干為主。	配合元神。
神殺相絆。	明辨重輕。	月為提綱。	論格推詳。	日干為主。	喜見財官。	專分貴賤。	妙法多端。
獨物易取。	亂則難尋。	先看月令。	次看淺深。	年根為本。	月令為中。	日生百刻。	時旺時空。
身主要強。	月提得令。	用物為財。	表實為正。	干與支同。	損財傷妻。	月支年同。	破刑祖基。
月令建祿。	多無祖屋。	一見財官。	自然成福。	五行生旺。	不慮休囚。	東西南北。	數盡方休。
用火愁水。	用木愁金。	喜氣能分。	禍福自真。	辰戌丑未。	四土之神。	人元三用。	透旺為真。
寅申巳亥。	四生之局。	用物身強。	遇之發福。	子午卯酉。	四敗之局。	男犯興衰。	女犯孤獨。
進氣退氣。	命物相爭。	進氣不死。	退氣不生。	財官臨庫。	不沖不發。	四柱干支。	喜刑相合。
官殺重逢。	制殺有功。	如行帝旺。	逢之必凶。	印綬根輕。	旺中發達。	印綬根多。	旺中不發。

先印後財	時上偏財	庚日申時	八字連珠	六甲生春	甲寅重寅	天于二丙	六戊生寅	秋金坐午	庚金坐午	辛日坐亥	酉金逢離	壬寅壬戌	癸向己宮	癸日申提
自成其福	怕逢兄弟	透財歸祿	元神有用	時犯金神	二巳刑殺	地支全寅	月令水金	丙丁透露	辛金坐未	月莫臨戌	透土何慮	陽土透立	財官拘印	卯寅戌時
先財後印	印綬無財	名利高強	造化逢之	水鄉不發	終身必橫	更加生印	火鄉有救	運至離明	煞旺西方	水運若行	無土月傷	不混官星	運至南方	年殺月劫
反成其辱	比肩不忌	比肩奪福	利名必重	土重金真	遇之難發	死見凶臨	見土刑身	血傷泉路	東生取貴	須防自疾	壽元不佳	祿顯名崇	利名必振	林下孤懷
傷官有用	拱祿拱貴	天元一氣	金神帶殺	甲乙丑月	乙日卯月	火旺來寅	己日月戌	金旺秋時	辛逢卯日	辛日坐巳	陰金遇火	壬癸兼金	癸日巳亥	癸日干己
死宮有子	填實則凶	地物相同	身旺為奇	時帶金神	金神剛烈	透土坐申	火神無氣	二庚夾丙	年月見酉	官印通祿	逢土成刑	生於酉申	殺財透露	陰煞重逢
傷官無財	提綱有用	人命得此	更行火地	月干見殺	富貴北方	衣祿多厚	多水多金	遇卯傷情	時帶朝陽	順行南方	陽金遇火	土旺則貴	地合傷官	無官混雜
子宮有死	論之不同	位列三公	名利當時	雙目不明	旺橫死絕	見水傷身	眼昏目暈	逢離順境	為僧行醜	顯貴榮顯	透土成名	水旺則貧	有勞無福	名利富貴

神峰通考 卷四

殺多有制。	壬日戌提。	庚日申時。	提綱有用。	十干化氣。	格局推詳。	時煞無根。	印煞比肩。	傷官見官。	壬騎龍背。	甲日金神。	陽火無根。	辛金月辰。	土生四季。	傷官之格。
女人必貴。	癸干未月。	柱中金局。	最忌刑冲。	有影無形。	以殺為重。	煞旺最貴。	喜行財鄉。	格中大忌。	見成無情。	偏宜火地。	水鄉必忌。	庚無丑庫。	日坐庚辛。	女人最忌。
官星犯重。	運喜東方。	支無會合。	冲運則吉。	無中生有。	制煞為權。	時煞多根。	印無比肩。	不損用神。	寅多則富。	己日金神。	陰火無根。	逆數清孤。	何愁主弱。	帶財帶印。
濁淫濫類。	逢冲即絕。	傷官劫妻。	冲用則凶。	禍福難憑。	何愁損用。	煞旺不利。	畏行財鄉。	何愁官至。	辰多則榮。	何勞火制。	水鄉有救。	順則豪富。	旺地成名。	返成富貴。
陽火申提。	乙日酉月。	癸日寅提。	三奇透露。	十惡大敗。	煞不離印。	八月官星。	財官印殺。	日祿居時。	日德金神。	六甲寅月。	年干會火。	辛金坐酉。	壬坐午位。	官星桃花。
無根從煞。	見水為奇。	壬日亥時。	日干要強。	格中不忌。	印不離煞。	大忌卯丁。	大忌比肩。	青雲得路。	月逢土旺。	透財時節。	日時會金。	財官臨印。	祿馬同鄉。	福祿堪誇。
有根南旺。	有根丑絕。	莫犯提綱。	其根有用。	若會財官。	殺印相生。	卯丁尅破。	傷官七煞。	月令財官。	雖有利名。	西北行程。	己干用印。	順行南方。	重遇火局。	煞星桃花。
脫根壽促。	無根寅危。	禍福別推。	富貴榮昌。	反成富貴。	功名顯達。	有情無情。	反助為權。	遇之吉助。	祖業飄蕩。	九流成業。	官徽名清。	名利必振。	格最高強。	朝劫暮巴。

食神生旺。勝似財官。濁之則淺。清之則完。此法玄玄。微妙難言。學者得授。千金莫傳。

身弱論

陽木無根。生於丑月。水多轉貴。金多則折。乙木無根。生臨丑月。金多轉貴。火多則折。  
 丙火無根。子申全見。無制無主。六甲坐申。三重見子。運至北方。須防橫死。  
 丙臨申位。陽木大忌。有制身強。旺成名利。己入亥官。怕逢陰木。月逢印生。自然成福。  
 己日逢殺。印旺財伏。運轉東南。貴高財足。壬寅壬戌。陽土透出。不混官星。名顯榮祿。  
 陰水無根。火鄉有貴。陽水無根。火鄉即畏。丁酉陰柔。不怕多水。比肩透露。格中反忌。  
 戊寅日主。何愁殺旺。露火成名。水來漂蕩。庚午日主。支火炎炎。見土則貴。見水為嫌。  
 辛未身弱。卯提入格。癸酉身弱。見財成格。癸巳無根。火土重見。透財名彰。露根則賤。

棄命從殺格

甲乙無根。怕逢申酉。殺合逢之。雙目必朽。甲木無根。生於五月。水多轉貴。金多則折。  
 乙木酉月。見水為奇。有根丑絕。無根寅危。乙木坐酉。庚丁透露。二庫歸根。孤神得失。  
 丙火申提。無根從殺。有根南旺。脫根壽促。陽火無根。水鄉必忌。陰火無根。水鄉有救。  
 陰火酉月。棄命就財。北方入格。南地為災。戊己亥月。身弱為美。卯月同推。嫌根劫比。  
 庚金無根。寅官火局。南方有貴。須防壽促。辛巳陰柔。休囚官殺。運限加金。聰明顯達。

壬日戌提。癸于未月。運喜東方。逢冲則絕。棄命從財。須要會財。棄命從殺。須要會殺。從財忌殺。從殺喜財。若逢根氣。命隕無濟。

五言獨步

有病方為貴。無傷不是奇。格中如去病。財祿喜相隨。寅卯多金玉。貧富低高走。南地怕逢申。北方休見酉。建祿生提月。財官喜透天。不宜身再旺。惟喜茂財源。土厚多逢火。歸金旺遇秋。冬天水木泛。名利總虛浮。甲乙生居卯。金多反吉祥。不宜重見殺。火地得衣糧。火忌西方酉。金沉怕水鄉。木神休見午。水到卯中傷。土宿休行亥。臨官怕己宮。南方根有旺。坎北莫相逢。陰日朝陽格。無根月建辰。西方還有貴。惟怕火來侵。乙木生居酉。莫逢金巳丑。富貴致離宮。貧窮申酉守。有殺只論殺。無殺方論用。只娶去殺星。不怕提綱重。甲乙若逢申。殺印暗相生。木旺金逢旺。冠袍必掛身。離火怕重逢。北方返有功。雖然宜見木。猶恐對提冲。八月官殺旺。甲逢秋氣深。財神兼有助。名利自然亨。曲直生正月。庚辛干上逢。南離推富貴。坎地却為凶。甲乙生三月。庚辛干上逢。丑宮壬癸位。何慮見無根。木茂宜金火。身衰鬼作關。時分秋與北。輕重辨東南。時上胞胎格。月逢印綬通。殺宮行運助。職位列三公。二子不冲午。二寅不冲申。二午不冲子。二申不冲寅。得一分三格。財官印綬全。運中逢尅破。一命喪黃泉。遊氣死不死。退氣生不生。終年無發旺。猶恐少年刑。時上偏財格。子頭忌比肩。月生身主旺。貴氣福重深。運行十二數。上下五年分。先看流年歲。深知未往旬。時上一位貴。藏在支中是。日主要剛強。名利方有氣。

# 神峰通考卷五

臨川西溪逸叟神峰張楠著

## 喜忌篇

四柱排定。三才次分。專以日上天元。配合干支八字。支干有見不見之刑。無時不有。

凡看命。先看四柱。年月日時。次分天地人三才。干爲天元。支作地元。以支中所藏者爲人元。年爲根。月爲提綱。日爲命主。時爲分野。故以日主天元。配合其官貴財印鬼敗傷爭。此論八字支干。有見不見之刑。造化生旺制尅。衰絕。只是支中所藏之造化也。無時不有。四季中有墓絕中餘氣也。五行休旺。配合生死也。刑冲尅破。變化也。或三合六合之貴地。雖祿馬妻財子孫父母兄弟。皆是見不見之刑。無時不有也。

神殺相絆。輕重較量。

神者。貴人也。殺者。七殺也。若神殺混雜。看入節氣之深淺。或有去官留殺。或有去殺留官。四柱或歲運并用。乃輕重較量也。

若乃時逢七殺。見之未必爲凶。月制干強。七殺反爲權印。

此論時上一位貴格。只用一位。方爲可貴。別位不要再見。始爲清貴。若年月上再見之。反爲辛苦艱難之命。要日干生旺。不畏刑傷。羊刃爲人性重。剛執不屈。若四柱元有制伏。却要行官旺運。然後可發福。又不可專言制伏。貴

在得其中道。乃盡法無民之喻。假如甲申丙寅乙卯辛巳。此命專用日干旺。時上偏官。月上制伏。此係是史彌遠衛王之命也。壬子庚戌戊戌甲寅。時上偏官。月上制伏。行丙寅東方運。白手發財成家。庚子戊子戊寅甲寅。時上偏官。年上制伏。蚤年登第。歷任至尙書。乃先年巡按綉衣李如珪八字也。

財官印綬全備。藏蓄於四季之中。

此論雜氣財官印綬格。四季者。辰戌丑未也。乃天地不正之氣。爲雜氣也。蓋辰中有乙木餘氣。壬癸之庫墓。有戊己之正位。戌丑未各隨所藏之氣而言之。此四者藏蓄雜氣。爲我之官星財氣祿馬印綬也。須看四柱天元透出何字爲福。次分節氣淺深。若殺旺官少。要制伏。不喜財。若主旺相沖。要行財運庫旺。大抵福聚之地。不可破傷。如無所忌。大發財。假如丙戌戊戌甲午己巳。雜氣財官格。此命用辛官。己爲財。戌中有辛金餘氣。戊己土爲財。史太師越王浩命。辛丑壬辰丙戌乙未。此八字邵爾的行官印運。早年登科。仕至御史。辛未辛丑庚戌庚辰。此八字亦辰戌丑未全。奈此劫多。又土重金埋。行酉運身旺。背逐之鄉。所以刀筆功名無成。自今鏢獨。

官星財氣長生。鎮居於寅申巳亥。

此財官生旺於四孟。寅申巳亥。乃五行長生之地。如壬申辛亥己巳丙寅。此命先榮後辱。己用甲爲官。亥中有甲木長生。己用壬爲財。申中有壬水長生。己用丙爲印綬。寅中有丙火長生。己中有金長生。此四孟格局。壬寅乙巳癸亥庚申。此八字初行丙午丁未運好。一到酉戌來。己中丙戌財官死於酉。用神損傷。家自消乏。妻子俱喪。

庚申時逢戊日名食神干旺之方。歲月犯甲丙卯寅。此乃遇而不遇。

此乃專旺食神格。戊以庚爲食神。其中有庚金建祿戊土。用水爲財。申中有水長生。乃財旺也。或用乙爲官。是庚能合卯中乙木。爲戊土官貴氣。若四柱透出甲丙卯寅一字。則壞了申中庚之貴氣。此乃遇而不遇也。丙子己亥戊辰庚申。此八字乃一生員的。緣露了丙字。但中備卷三次。申子年起貢。運行甲辰水土庫於辰。用神入墓。卒於北京。

月生日于無天財。乃印綬之名。

此乃論印綬格。十干生我者是也。爲父母。爲生氣。又能護我之官星。故印綬無傷官之患矣。大要生旺。忌死絕。若四柱中元有官星尤好。忌見財運。若行官運則發。若行財旺則鄉貧財壞印。其禍百端。行死絕運必死。如丙辰甲午己未丁卯。此命月生日干。爲印綬格。係高和尙命。大運丁酉。流年壬午。當年二十歲。至元十九年三月廿四日遭極刑。何故。印生逢死絕之運。又見壬來破印也。此流年用天元。大運用地支。壬申辛亥乙未己卯。此八字廣東李兆龍僉事的。行乙卯運。水到卯宮傷去官。

日祿居時沒官星。號青雲得路。

此論歸祿格。要四柱中無一點官星。方爲此格。號爲青雲得路。最要日干生旺。兼行食神傷官之鄉。可發福。但歸祿有六忌。一則沖刑。二則作合。三則倒食。四則官星。五則日月天元同。六則歲月天元同。犯此六者。不可一例以爲貴矣。假如甲子丙子癸丑壬子。此是統領命。乃子多爲聚福歸祿矣。甲子丁丑乙丑己卯。此蔡文輝八字。術士皆許讀書有功名之造。後學醫。行辛巳運。庚子年不祿。此非日祿歸時。獨步云。乙木無根。生臨丑月。金多轉貴。火



土則折。

陽水邊逢辰位。是壬騎龍背之鄉。

如壬辰日生。遇辰字多者貴。寅字多者富。蓋壬以己土爲官星。丁火爲財星。辰巳並沖戌中之官庫。所以貴也。寅字多能合午之財。所以富也。丙子甲午壬辰甲辰。此一生員八字。術士見其早年利考。皆作壬騎龍背格。許其堪取青紫。余獨以財格看。謂酉戌運未善。至此果不祿。且無嗣。

陰木獨遇子時。爲六乙鼠貴之地。

此格大怕午字沖丙子時。子字多妙。謂之聚貴也。或四柱中有庚字辛字申字酉字丑字。內則有庚辛金。則減分數。歲君大運亦然。如月內有官星。則不用此格。若四柱中元無官星。方用此格。丁卯壬子乙巳丙子。此一據吏八字。術士皆謂六乙鼠貴。許其功名。行申運頗得辦事北京。至未運來爲事罷。此只好作印看。

庚日全逢潤下。忌壬癸巳午之方。時遇子申。其福半減。

此論井欄叉格。此是庚申庚辰庚子。三庚水局爲貴。何也。蓋庚用丁爲官。子沖午。庚用木爲財。而申沖寅。戌中戊土爲庚之印。而辰沖之。又辰戌爲財印。故以申子辰三爻來沖寅午戌爲財官印綬。四柱中須用申子辰全爲貴。不止庚金。得三庚全者尤奇。或戊子丙辰亦不妨。喜行東方財地。北方傷官。南方火地不爲貴。此乃壬癸巳午之方也。假如庚子庚辰庚申丁丑。此是王都統制命。丁卯出邊上。得十四官誥。庚申戊子庚辰丙戌。此一生員八字。亦候過廩。後告侍親。惟生放發些財而不貴。何也。所謂生江南則爲橘。生江北則爲柚。土產故也。

若道傷官月建如凶處未必皆凶。

此論傷官格傷官之法務要傷盡而不爲禍。四柱若元有官星傷之尤重。元無官星傷之則輕。若三合會起傷官之殺。及運行傷官之地。其禍不可言矣。故傷官見官爲禍百端。若當生年干有傷官七煞爲禍最重。謂之福基受傷終身不可除去。若月時上見傷官之地。可發福矣。若女人命有傷官者。不娼則淫。非奴婢則師尼。何故。傷官傷夫。若四柱中財來合去。非良婦也。己卯癸酉戊寅庚申。此八字一附學生。地支六冲。作戊日庚申時之格。不得止。好作傷官看。行南方運。常考不利。尅妻無嗣。已運卒。

自有正倒祿飛忌官星亦嫌羈絆。

內有正倒祿飛者。乃丁日得巳字多。巳冲出亥中壬水爲官星。乃正飛天祿馬格也。若辛日得亥字多。亥冲出巳中丙火爲官星。乃是倒飛天祿馬也。其中若壬癸辰巳。皆是官星羈絆也。則減分數。歲運亦同。壬辰辛亥癸亥癸亥。都堂王守仁八字。倒飛天祿馬格。戊寅癸亥癸亥癸亥。此巧者八字露出戊字官星。斯爲下矣。

六癸日時。若逢寅位。歲月怕戊己二方。

此論刑合格。以六癸日爲主星。用戊土。正氣官星。喜逢甲寅時。用刑巳中戊土。癸日得官星。如庚寅刑不成。推甲寅時。是行運與飛天祿馬同。怕四柱中有戊字己字。又怕庚寅傷甲字。刑壞了忌申字。仔細推之。假如癸酉辛酉癸卯甲寅。此是妻參政命。己卯乙亥癸未甲寅。此八字年上露出己字。所以功名蹭蹬。屢科不第。

甲子日再遇子時。畏庚辛申酉丑午。

此論子遙已格。甲用辛官。辛祿在酉。二子爲甲木之印綬。遙合巳中之丙戊。合動酉中之辛。爲甲之官。木喜壬癸。亥子月。忌庚辛申酉。乃金來傷甲木。午來沖子。子丑羈絆。則不能去遙合矣。假如甲申甲戌甲子甲子。此乃是羅御史之命。雖然是遙巳。然年上有庚申。沖尅甲運。行戊寅。寅刑巳。番成禍矣。乙丑年罷官。癸丑己未甲子甲子。此八字乃一好賭博人家業蕩盡。其中長庚辛申酉丑午。此年支正露出丑字。行東方背祿之鄉。所以貧窮。

辛癸日多逢丑地。不喜官星。歲時逢子巳二宮。虛利虛名。

此論丑遙已格。只辛丑癸丑二日可用。但要四柱中無一點官星。方用此格。蓋辛用丙官。癸用戊官。丙戊祿在巳。惟丑能遙己。丙戊之祿出矣。不要填實巳位。子字羈絆。不能遙矣。若申酉得一字爲妙。假如乙丑己丑癸丑癸丑。是葉侍郎命。又有丁丑癸丑辛丑己丑。此是王通判之命也。癸丑乙丑癸丑癸亥。此八字白手發財成家。乃丑遙巳格真也。

拱祿拱貴填實則凶。

此論拱貴拱祿二格者。乃兩位虛拱貴祿之地。四柱不可占了得祿之官。則填實不容物。不爲官星榮顯也。其祿貴者。比之盛物之器皿。若空則容物。乃貴祿顯榮。經云官崇祿顯。定知夾祿之鄉。又忌傷了日時。皆拱不住矣。假如丁巳丙午甲寅甲子。此是王郎中之命。此二甲夾丑中之貴氣。丑中癸水餘氣。辛金庫墓。己土丑旺乃甲木之財。官之印生。豈不爲貴。後運行辛丑。祿通判。入庚子運。庚金尅甲木。又是午月。沖破甲子。乃天中殺。即空亡。夾貴不住。走了貴人。一旦壞了。庚戌戊子壬辰壬寅。此乃戴大賓命。十一歲行庚寅中舉。十九歲戊辰年中探花。行

辛卯運填實卒。

時上偏財。別宮忌見。

此論時上偏財格。又名時馬格。與時上偏官同。用時上天元。及支內人元。只要時上一位有之。始爲貴。若別位有之。便多了。難作偏財而論。娶身旺不要尅破。要財旺即發矣。假如丁酉己酉戊子壬子。都統制命也。丁丑己酉丁丑辛亥。此八字時上偏財。月支又酉丑會局。所謂別宮忌見也。家業破盡。

六辛日逢戊子。嫌午位運喜西方。

此論六陰朝陽格。辛金至亥爲六陰之地。而得子時。故曰六陰盡處一陽生。故云六陰朝陽之格。乃謂盡陰還陽。辛用丙官。癸爲壽星。只要子字一位。若多不中。喜戊土。戊來合癸。動巳中暗丙爲辛之官星。四柱中忌見午冲破子祿。西方乃金旺之地。故喜也。東方財氣之鄉。次之。不要行南方火鄉。北方水鄉傷官也。假如戊辰庚申辛卯戊子。此畢再遇命。運行西方。又如己未辛未辛未戊子。此王郡玉命。運行東方。甲寅甲戌辛卯戊子。此一生員命。循士皆作六陰朝陽格。推行東方運家破。歲考問充吏。看來還要作貪財破印而論爲是。

五行遇月支偏官。歲時中亦宜制伏。類爲去官留殺。亦有去殺留官。四柱純殺有制。定居一品之尊。略見一位正官。官殺混雜反賤。

此論偏官。卽七殺。若四柱中全無一點官星。用七殺爲偏官。若有正官。此爲七殺之鬼。乃爭奪之人也。故謂見不見之刑。最要日干生旺。故喜身旺。怕冲喜。羊刃。只要制伏。不要四柱見正官。有兄不顯其弟之說。或四柱中並歲

運。或是去官留殺可也。得制伏可也。若官殺混雜。不爲清福。只此偏官七殺爲貴。七殺乃小人也。小人多凶暴。無忌憚。乃能勞力。以養君子也。惟是無術以控制之。則不能馴伏。而爲用矣。若四柱中原無制伏。要行制伏之運。四柱中原有制伏。要行殺旺之鄉。若有制伏。又行制伏之運。蓋爲盡法無民之喻。假如己未乙亥丙寅辛卯。此是王牽臺之命。此月偏官制伏在年上。兼日坐長生。又本三合日主逢貴。所以發福。後遭刑戮。無棺槨。初行壬申起福。運乙酉乙酉乙酉乙酉。兩個婦人。同此八字。一個極貴。一個極貧。而有壽。何也。蓋婦人之命。貴賤從夫也。乙酉辛巳乙卯辛巳。此乃朱舉人命。行戊寅運。乙卯科中式。行丁丑。是己酉丑會金局。乃殺重。壬戌年不祿。

戊日午月。勿作刃看。時歲火多。却爲印綬。

此論羊刃者。非犬羊之羊。乃是陰陽之陽。此祿前一位。是惟陽位有刃。陰位無刃。如丙戌祿在己。午爲羊刃也。戊日得午月。午上不爲刃。刃不爲刃者。何也。乃陰火生陽土。正謂月生日干。若歲干時干又見火。乃是印綬格矣。月令雖逢建祿。切忌會殺爲凶。

大凡命中。以財官爲貴。若四柱中有作合。以貪合忘官。又兼會起七殺。反爲凶兆。且如甲日用酉月。爲官星正氣。若年時子辰。又會起申中庚爲七殺。乃甲之鬼賊。故爲凶。

官星七殺交差。却以合殺爲貴。

官星乃貴氣之神。純而不雜。乃爲清福。雜而不純。便壞造化。有支中合出七殺爲吉兆。經云。合官星不爲貴。合七殺不爲凶。乃是五行賴之救助。且如甲日生人得卯時。卯中之乙。能合庚字。爲甲之偏官。是爲合殺也。若男子得

之和氣。與人投合貴者。女人得之。多生心意不足。雖美麗性樂私情。主尅夫壞子矣。如庚日生。四柱見丙爲殺。則有申辰合起子。爲水局來救之。丙化爲官。則爲吉矣。

柱中官星太旺。天元羸弱之名。

大抵人生以財官祿爲貴。取其中和之氣爲福厚。偏黨之氣爲福薄。若官星太旺。天元身弱。又行官旺鄉。反成其禍。且如甲乙日。天元用庚辛申酉巳丑爲官貴。四柱中官星既多。元有制伏則妙。本身弱。雖行制伏之運。乃可發福。若行官旺之鄉。乃造化太過。其禍害破財。不可勝言。運數亦然。辛巳庚子丙子癸巳。此八字官旺行丙申運。丙臨申爲殺重之位。甲子年十月不祿。

日干旺甚無依。若不爲僧卽道。

此論時旺。主本得地。乃爲時旺之鄉也。其人沉痾不染者。年齒平。髮黑強其體骨。天年過數。此格多出俗避位。出塵尙志。慕道修禪。乃日干甚旺。且如庚日生人。月時在申。或運又西方。此庚以火爲官星。火至西而死。庚以木爲財。木至西方而絕。既是財官祿馬俱無。則欲步於前程。何以設施。故無依。蓋全身受害之命也。假如乙卯丙子丙午癸巳。此祔真人命。日干旺於東方南方運矣。

印綬生月。歲時忌見財星。運入財鄉。却宜退身避位。

此論月生日干。乃印綬之名。印綬乃喜官星。畏財氣。若天干財鄉。乃爲壞印也。印綬者。乃我氣源。須要根固。若行財運者。宜退身避位。不然必遭降謫徒配也。假如庚戌甲申癸丑丁巳。此命月中正氣。庚金印綬。主不雜氣。不合

已有丙火爲癸之財。其水見財。貪財壞印。一生蹭蹬。故曰印綬在刑尅之地。身亂身亡之故也。後大運行己丑流年。丙申四月破家。何故。元有傷印之殺。歲運又行傷運氣。庚入墓也。丙寅丙申癸丑乙卯。此八字癸水日干。以申中庚金爲印綬。丙火爲財尅庚金。印綬被傷。亥運卽得咯血之疾而卒。蓋乙木爲壽星。乙死於亥。金主肺。得血痰無疑。

劫財羊刃切忌時逢。歲運併臨。災殃立至。

劫刃乃是日上天元。分爭財祿。比肩是也。陽刃者。日干祿前一位是也。且如祿馬。甲祿在寅。甲用己土爲財。見卯爲刃。刃來相侵奪己土矣。假如戊午日併月時相同者。二三年戊字者。共相侵奪癸水爲財。故曰劫財。以戊祿在巳。前一辰見午。午有己土尅癸水。此謂之劫財羊刃。故主破財散業。離家失土。施恩反怨。心性卒暴。進退狐疑。偏生庶妻爲正。帶疾破相。性勇貪婪。志大心高。傷害不足。若大運流年逢之。因財爭競。不然疾病連妻子矣。假如癸未乙卯甲子己巳。此岳飛命。此爲劫財羊刃。行運辛亥流年。辛酉三十九歲。合起辛亥。災禍起坐。困圍亡身。戊寅乙卯甲戌甲子。此八字有祖業。有子息。無兄弟。父母早喪。自今正發。行己未運。甲子年。因官事破財不祿。戊寅己卯甲子甲子。此八字有些祖業。有庶生兄。無子息。父母亦早喪。丁巳運癸卯年。被兄打成疾死。何也。蓋春木無金。歲運又見卯也。

日干背祿。歲時喜見財星。運至比肩。號曰背祿逐馬。

祿之向也爲順。背也爲逆。且如甲得寅爲祿。若遇己丙爲背祿。經云背祿主無祿之論。主初明後晦。喜財星。戊己

土助其身。火至亥無氣。比肩見甲分財。經云馬者在乎財位。乃甲見寅爲生旺處。甲用土爲財。用金爲官。土至寅病。金至寅絕。乃祿馬不扶身。賦云馬劣財微。宜退身避位。豈不謂之守窮途而懷惶也。

五行正貴。忌刑冲尅破之官。

此論正氣官星。提綱之位。要年時上有財氣。乃貴人也。忌刑冲尅破之神填之。

四柱干支。喜三合六合之地。

凡支干有三合六合者。乃天地陰陽萬物。皆有感應相合。倘得剛柔相制。兩相對所以有是眷屬。性情妻妾。貴乎大人之重。樂乎上人之象。合財爲官祿之相從。合刑爲刑殺之相壓。

日干無氣。時逢羊刃不爲凶。

且如甲申日。卯時爲刃。此是申中庚金。能尅卯中乙木爲財。爲妻。須逢刃不爲凶矣。甲午丁卯。戊子。戊午。此八字。戊土春生則弱也。喜午時爲刃。以幫其身。原有福業。行南方印運。增創大業。但官殺混雜。考降廩後。納粟去作國子生終。

官殺兩停。喜者存之。憎者棄之。

甲用辛酉爲官星。又見申庚。何以決。又見三合之混同。甲乙用庚辛爲官貴。而有巳有丑。是官殺混雜。雖行制伏之運。或去殺用官。或去官用殺。方發福。若混雜之命。歲更在旺鄉。混官殺。其禍不可具述。地支天干多。亦云貪合忘官。



且如甲用辛爲官。而有丙見官爲殺。而有乙用庚爲官。而辛爲殺。又有丙及支干多合。此陽官陰殺。陰官陽殺。乃是造化之必然也。若四柱有合。是爲貪合忘官。經云合官星不爲貴。合七殺不爲凶。五行有救助之謂也。

四柱殺旺運純。身旺爲官清貴。

此七殺卽偏官也。喜制伏。四柱內以殺爲官。且如甲忌庚爲殺。而甲生於寅也。乃身旺。其甲暗包丙長生。則不畏金爲殺。以殺化爲官星。則甲庚各自有特旺之勢。而行純旺運。乃爲極品之貴。

凡見天元太弱。內有弱處復生。

此論日主自坐官殺。乃爲天元弱處復生。乃是胎生元命。且如甲絕在申。申中有庚金。偏官壬水爲印綬。受氣相感。氣生胎元。此格只要官星旺運。方可發福。不要冲破刑尅。

柱中七殺全彰。身旺極貧無救。

傷官乃祿之七煞。敗財乃馬之七煞。偏官乃身之七煞。四柱有之。身旺建祿。不爲富矣。

無殺女人之命。一貴可作良人。

大抵看男命。與女命不同。女命不取官星。不取財星。不取貴人。不取三合六合。不要敗馬生旺。暴敗。不要干支剛強。羊刃。不要比肩。陰人者全靠夫主。夫富貴妻亦富貴。夫貧賤妻亦貧賤。乃天地陰陽之理也。凡女人之命。大要安靜清貴。旺夫旺子爲妙。若絕氣并刑冲破害不美。若命貴一并夾貴者。必爲貴人妻矣。

貴衆合多。定是尼師娼婢。

貴者官殺也。官者正夫。殺者偏夫。合者地支暗合。三合六合。心多不足。雖生美質。性樂私情也。非良婦也。偏官時遇制伏太過。乃是貧儒。

偏官命主人性聰明。有剛強傲物。若四柱中伏制多。乃盡法無民也。中和之氣爲福厚。偏黨爲福薄。假如丙午甲午癸亥乙卯。此乃是錢雁賓秀才之命。月上偏官。所以傷殘。目盲足跛。却有文章秀氣。終身貧窮矣。

四柱傷官。運入官鄉必破。

此論傷官四柱。有官星運入官鄉破者。輕。須要明輕重。假如癸未癸亥辛未癸巳。此王都丞命。辛以丙爲官。已有丙月中有壬水。則破官星。

五行絕處。即是胎元。生日逢之。名曰受氣。

李侍郎命。卽胎元逢生。名曰受氣。詩曰。五行絕處是胎元。生日逢之富貴全。更若支元來佑助。定榮衣冠早乘軒。度理可以知幽微之妙。度性可以知生死之理。甲辰壬申丙子己丑。丙子乃胞胎。日支會局。喜甲木生之。己土制之一。交甲戌運。甲子科中式。

是以陰陽空測。不可一理而推。務要神分貴賤。畧數古垂之遺跡。約以今賢之博覽。若遵此法參詳。論命無差無忒。

### 繼善篇

人稟天地命。屬陰陽。生居覆載之間。盡在五行之內。欲知貴賤。先觀月令及提綱。

歌釋。提綱卽是月令。先觀氣候淺深吉凶。官印與財神。忌劫沖刑。衰運逢吉。則爲吉斷。遇凶則爲凶評。生於節氣。

屬何神。貴賤貧富由命定。

次斷吉凶。專用日干爲主本。三元要成格局。四柱喜見財官。用神不可損傷。日主最宜健旺。

歌釋。專以日干爲主。次看印綬財官。甲子生於酉月。其中官祿端詳。寅午戌嫌丙丁。又嗔比劫。傷官破印。反爲下賤。無劫財運馨香。辰戌丑未。祖遺糧。戊己名登金榜。又韻。欲問三元何取。天時地利人和。例如甲子日生。吾憑此依例無訛。甲天干地癸人窠。印綬財官真可賀。若還有此。又無傷。身惹天香臺閣坐。取用正官爲例。嫌以劫破傷官。一位正財爲美。財多生殺爲殃。比肩運行失旺。值斯男效才良。身衰財運禍難當。身健家肥福旺。

年傷日干名爲主本不和。

歌釋。年逢七煞尅日。祖宗無力過房。若還日月及時中。歸祿逢財天喪。煞旺運逢爲禍。印生多福爲祥。比肩旺運

其疑。只是單金紙帳。

歲月時中。大怕煞官混雜。

歌釋。大凡財官印食。俱憑生月用之。見財作財而斷。逢官以官而議。逢印作印而論。淺深氣便思之。死絕敗衰較量。生年月運。貴多基多。出宗而求貴。

取用憑於生月。當推究於淺深。發覺在於日時。要消詳於強弱。官星正氣。忌見刑沖。

歌釋。官星正印莫混。財多傷食莫逢。且如乙卯見庚辰時。戊逢沖損。甲生己酉丑月。午未火局休逢。若還官旺見沖。干有印見之吉用。

時上偏財。怕逢兄弟。生氣印綬。利官運。畏入財鄉。

歌釋。年月時來生日。號爲印綬貧身。運行官印起珍珠。財旺運逢破印。印旺無制孤寒。相停官印超羣。旺財破印命歸云。官運擬爲貴命。

七煞喜逢制伏。不宜太過。

歌釋。無制則爲七煞。七煞有制是偏官。有制有煞則爲良。一制一伏爲上。制過貧寒愚蠢。喜行七煞之鄉。身旺無制旺身強。却要運行煞向。

傷官復行官運。不測災來。羊刃冲合歲君。勃然禍至。

歌釋。細論傷官喜忌。忌之不并官來。歲君月建日辰猜忌者。最爲刑害。應如仇人相見。怒生斷殺難回。如逢此者。必生災禍。宜精研喜忌。

歌釋。甲子日時丁卯。算來羊刃之功。歲運辛酉若相逢。丁破辛卯無用。丙日生時甲子。年逢戊己相同。甲能破戊。午子冲。制之返爲吉用。

富而且貴。定因財旺生官。

歌釋。富而且貴。定因財旺生官。身強財積福如山。不露財官貴算。財旺無官亦妙。財神疊露浮蕩。若還主弱不能生。定是富家貧漢。

非天則貧。蓋是身衰遇鬼。

歌釋。甲生庚金。秋旺。身衰。制也。難當。時逢寅卯。天須防。豈知木絕金旺。無疾禍重。孤苦早發。須是天亡。刃食須印。禍推詳。貴顯民豪達士。

六壬生臨午位。號曰祿馬同鄉。

歌釋。壬日生臨午位。午時丁己財官。更逢寅午戌來詳。最喜刑冲官煞旺。又怕財官顯露。魁傷歲運為殃。正官為祿馬財鄉。午月時運一樣。

癸日坐向己宮。乃是財官雙美。

歌釋。癸日生居己位。財官福祿何如。巳藏丙戌最為奇。丙是財神官是己。月時運同倒冲刑。貧賤多疑。歲運官煞露分明。滅福艱辛而已。

財多身弱。正是富屋貧人。

歌釋。財神二三疊見。身衰福淺難承。算來先富積珠珍。後破家靈似磬。日主若逢印助。始見富貴。稍貧正財乘旺。倚妻榮。任事迷花不定。

以煞化權。定作寒門之貴客。

歌釋。癸日提逢癸丑。天干二氣相連。雖然逢煞本身壁。子丑合之殺淺。未與年支于殺。相停身煞也。憎。如斯富貴。兩雙全。顯祖名揚禍祿堅。

又韻。逢煞切宜看印。印緩化殺為權。殺多宜食制為先。後富必當先。癸甲日見庚申煞。喜逢木旺東行。丙丁寅午。

火熾。庚制過。返爲下賤。

癸科甲第。官星臨無破之宮。

歌釋。丙日生官。丑月財官歸藏名馳。庫中之物喜冲。柱外刑冲運喜。其浩逢冲則貴。登科位至同知。若還柱內。

有冲刑。運再逢之不吉。

納粟奏名。財庫居生旺之地。

歌釋。丁巳日提己丑。時逢辛丑財全。年干乙卯助身。壁己火出來煖煖。豈料財多歸庫。土金二曜結緣。分明納粟。

去朝天學士名登金榜。

又韻。庚日生居未月。未中乙木爲財。財星歸庫。要冲開。舞躍鴻門光曜。申日戊辰土重。逢冲富貴美哉。困財得富。

貴陳朱。貫朽粟陳豪邁。

官星太旺。纔臨旺處必傾。

歌釋。柱中官星太旺。身強反福爲奇。主旺無冲方論。運行財地家肥。身衰若行財地。化鬼反必傾危。若然印綬喜。

財依。父死早歲無久貴。

印綬破傷。倘若榮華不久。

歌釋。六甲生逢癸地。最嫌戊己來侵。如柱財外運逢之。退藏。災刑可避。運不見財爲美。柱中財氣超羣。詩書博覽。

事多知。虎榜高標名姓。

有官有印。無破作廊廡之材。

歌釋。有印逢之爲上。妙逢官煞爲祥。仍分官煞莫剛強。富貴名登金榜。最忌財星破印。又嫌傷食破官。運行不錯。食皇糧。有家破壞毀傷。

無印無官。有格乃作朝廷大用。

歌釋。命內無官無印。須觀有格爲奇。壬騎龍背及飛遙已朝陽之例。倒冲食傷雜氣。魁罡日祿居時。金神鼠貴并。欄又無破。化生爲貴。

名標金榜。須還身旺逢官。得佐聖君。貴在冲官逢合。

歌釋。日主高強察理。官是有氣當時。若逢財印助根基。無破文場得意。傷食劫財莫逢。財官旺氣權威。首登虎榜。鳳凰池。烏帽金冠。鸞。鸞。

又韻語曰。亥冲巳位。丙爲官祿之藏。丙丁遙出巳曠。殃。反丙逢辰絆當。癸亥巳藏丙。戊爲官祿位。軒昂不達寅。戊巳垣鄉。定擬紫袍卿位。

非格非局。見之焉得爲奇。身弱遇官。得後徒然費力。

歌釋。非格非局細察。只因破壞傷神。身弱官多先貴後貧。費力勞心。身若居官難發。運行身旺財榮。官星一二弱。無曠。相停曰爲貴命。

小人命內。亦有正印官星。君子格中也。犯七煞羊刃。

歌釋。小人有正官正印。中傷克刑冲。惡多善少。反爲凶。可擬讒說而諱。君子羊刃七煞。善多惡少相逢。煞星喜刃而相同。制煞身強貴用。

爲人奸煞。羊刃必犯於偏官。

歌釋。羊刃若逢七煞。主人心毒害民。陡然富貴。不長自大。聲高氣象。甲日見庚爲煞。卯來爲刃。分明。若逢印吉。好求名。逢殺亦宜看刃。

素食慈心。印綬遂逢於天德。

歌釋。大凡印旺重重。天月德而助吉。仁義禮智信常存。好善濟人利物。富貴超羣。發達心慈。拜道祀佛。有終有始。事三思。財旺爲人反獲。

生平少病。日主高強。

一世安然。財命有氣。

歌釋。寅卯專嫌戰冠之鄉。壽年鶴算少災殃。福發渾如海漾。甲生辰戌丑未。安然財命榮昌。財官印綬旺爲良。心地寬洪方能小祥。

官刑不犯。印綬天德同宮。

少樂多愛。蓋因日主身弱。

歌釋。印綬喜逢天德。平生福祿馨香。乙日酉月煞剛強。又嫌己丑金旺。若還無制夢黃粱。辛苦憂愁免喪。倘然日



主衰弱。其造斷然不良。

身強殺淺。化煞爲權。

歌釋。化煞爲權。何以取。甲生寅卯之鄉。木逢亥卯戌未行。何怕庚金作黨。乙生己酉丑月。喜逢火局相當。若逢亥卯未生殃。處世艱難貧相。

殺重身輕。終身有損。

歌釋。陰不生三乙酉。時逢辛巳少祥。身輕煞重最難當。又恐運行煞向。縱有富貴疾。病無疾富貴早亡。如斯嫩草。又逢霜絮柳風吹飄蕩。

衰則變官爲鬼。旺則變鬼爲官。

歌釋。日主生來衰弱。官多化鬼爲殃。若逢主旺煞來降。變鬼爲官達士官。多必難領受。煞重無制夭亡。身衰身旺。細推詳。只喜化煞爲上。

月生日干。運行不喜財鄉。

日主無依。却喜運行財地。

歌釋。月生日干爲印。不宜財運壞傷。甲生亥子印無冲。己午辰戌丑未損日主。生旺太過。若無格局印逢。豈知身旺却無依。運喜財鄉。多無福量。

時歸日祿。生平不喜官星。

歌釋。日祿居時。最妙年提。長煞官星強。官制祿。祿難歸。但見官星格。審月提。運喜財地。無官職顯名高。天干之內見官星。運喜食傷福奏。

陰若朝陽。切忌丙丁離位。

歌釋。六辛時逢戊子。號曰陰去朝陽。運行西地姓名香。一舉首登金榜。仍忌丙丁離位。最嫌官殺相傷。歲時最怯此星賊。只是經商之客長。

太歲乃衆煞之主。人命未必爲殃。若逢戰鬪。鄉必主刑於本命。

歌釋。歲乃人君之象。未可便作凶言。當牛羊刃剋流年。不死災刑非淺。冲破歲君爲禍。應如臣犯於君。夫子遭陳於蔡地。渾如六國吞秦。

歲傷日干。有禍必輕。日犯歲君。災殃必重。

歌釋。歲傷日干。怒子禍則輕。而可怒日犯歲如子怒父。下犯上者難度。日干喻如臣子。太歲時若君父。凶運災重。官災陳。柱凶流年定故。

五行有救。其年返必爲祥。四柱無情。故論名爲剋歲。

歌釋。甲日主來逢戊。名爲日犯歲君。庚辛柱制福非輕。柱若無之運。詢庚辛日主於甲。歲傷日干。略病。食神印綬。制清平。無制災非刑併。

庚辛來傷甲乙。丙丁先見無危。丙丁反剋庚辛。壬癸逢之不畏。戊己愁逢甲乙。干頭須用庚辛。壬癸慮遭戊己。甲乙

臨之有救。壬來尅丙。須用戊去當頭。癸去傷丁。却喜己來相制。

庚得壬男制丙。反作長年。甲以乙妹妻庚。凶爲吉兆。

歌釋。庚得壬男制丙。子來救母無病。甲得乙妹配庚。親任是凶而吉慶。故曰有心變愛。果然無意傷人。貪歡喜合。殺忘刑。福旺名揚財勝。

天元雖旺。若無依倚。是常人。日主太柔。縱遇財官爲寒士。

歌釋。天元日主太旺。歲時月印財官。三才不顯。主貧賤。僧道孤形之漢。日干柔全生旺。財官多返生殃。當之不住。守寒窗。辛苦囊消貌狀。

女人無煞。帶二德國家之榮。

歌釋。女以官爲夫宿。不宜七煞爭功。無官七煞是夫宮。不喜官星相混。財官印綬全帶。夫榮妻貴名門。二重天月。德相逢。職掌皇家贈俸。

男命身強。遇三奇爲一品之貴。

歌釋。日主高強富貴。財官印綬俱全。甲逢辛巳癸爲緣。乙戊庚壬可見。丙日癸辛乙未。丁壬庚甲高遷。戊喜癸乙。丁卯己壬甲丙三元。庚辛壬癸例依前。無破名登金殿。

甲逢己而生旺。定懷中正之心。

歌釋。甲逢己土合中旺。富貴榮華定可量。常懷中正得人心。常遇貴人須可望。甲屬東方生生之氣。主平仁。土屬

中央厚土之氣主乎信。甲己化土。而四柱中更帶生旺。爲人忠厚。乃正直之人也。

丁遇壬而太過。必犯淫詛之亂。

歌釋。乙日生時六甲。心存仁義忠良。日時甲己是財官化旺。家旺福旺。丁日遇壬太過。化官作鬼爲殃。柱中三爾巧淫媾。夫多沿門彈唱。

丙臨申位。逢陽水。難獲延年。

歌釋。丙日生於申位。申長生水疏通。壬申壬子及辰中七煞剛強禍重。壬午壬寅壬戌。其禍輕而無用。煞多身弱。定成凶。仔細參詳理同。

己入亥宮。見陰木終爲損壽。

歌釋。爲人日生己亥。禍逢乙木交爭。殊知亥有木長生。無剋天亡踏磴。乙巳乙丑乙酉。煞中以義掩恩。乙未乙亥。卯森森不死貧寒偃蹇。

庚值寅而遇丙。生旺無危。

歌釋。假如庚寅日主。生於丙火煞剛。寅中長土返爲祥。以煞化權爲上。庚日生申歸祿。其中旺氣高強。反將丙火化爲官。臨危見機無恙。

乙遇巳而見辛。身衰有禍。

乙逢庚旺。長存仁義之風。

歌釋。乙木生臨巳位。身衰有禍少禎祥。丙辛庚乙配鸞鳳。處世無如福長。陰木逢庚之地。春風四海名揚。上和下睦。三綱貫世超羣少恙。

丙合辛生。鏡堂威權之職。

歌釋。丙合辛生夏令。歲月時見辛多。龍韜豹略志蕭何。又怯刑傷尅破。辛日見丙得合。逢生逢祿中和。運行官旺禍崇峨。四海名揚振播。

一木重逢火位。名為氣散之文。

歌釋。一木疊逢火位。夏生丙丁重逢。火能泄木氣。豈知無功作事無成貧困。支喜寅午戌巳。戊己財通。火木化無凶。福祿優游家潤。

獨水三犯庚辛。號曰體全之象。

歌釋。壬癸逢兩庚辛。喜生歲日時中。癸生辛兩又庚逢。歲日時中亦用。莫道印多不說。一梟一正不凶。故知號曰體全功。五伯諸侯食俸。

水歸冬旺。生平樂自無憂。

歌釋。癸亥年提甲子。癸亥壬子時量。提時傷劫運南程。最喜食財官印。師八合山縣住。掌下三百姓。陳煞官旺處。反為曠。刑苦百端病症。

癸亥 甲子 癸亥 壬子 老彭之命

木向春生處世安然必壽。

歌釋。甲乙生於春月。柱逢寅卯重重。溫良性格定慈心。青史朝廷備用。財食印官旺處。火旺又反天窮。術能精究似中府。談命宜知變動。

金弱遇火炎之地。血疾無宜。

歌釋。庚日生居火地。柱逢丙丁重逢。若還寅午戌全通。不病也防疾重。男主瘋癆疾盡。女產血勞之風。若無制伏。歲時中火急宜修棺塚。

土虛逢木旺之鄉。脾傷論定。

歌釋。甲子年提。丁卯己丑日時乙亥。歲時提路木徘徊。煞重脾寒疾害。運行坎地天折。歲逢木地定災。西南方可發財錢。俊士閩丘後代。

甲子 丁卯 己丑 乙亥 甯子之命

金遇艮而遇土。號曰返魂。

歌釋。庚金生寅遇火。其中艮土為祥。天干戊日若相逢。板柱雲梯可上。重見丙丁相尅。必當壽夭貧寒。不見丙丁逢戊己。管教家富粟千倉。

水入巽而見金。名為不絕。

歌釋。壬癸生居巳地。本為富貴而看。柱嫌戊己作災殃。豈逢庚金為上。壬水受氣於巳。水得母而長生。而能生

水。故曰水入巽云。

土臨卯位。未中年必定灰心。金遇火鄉。雖少壯必然挫志。

歌釋。己日提逢卯位。身強有制貴人。財多無制本身輕。疾苦心中不正。庚辛性運煞旺。少年挫志無成。百爲性燥。惹招刑。旺制堪爲富貴命。

金木交差刑。賊仁義俱無。水火遞互相傷。是非日有。

歌釋。甲乙庚辛左右。乙逢左右庚辛。庚辛申酉旺支神。安有始終性情。又是官煞混雜。所爲無仁無義。財鄉發福。更勞心。漢潦財能有勝。

木從水養。水盛而木則漂流。

歌釋。甲乙生居子地。但逢一二爲奇。壬癸亥子疊干支。則木漂流無倚。辛亥年提庚子。甲申乙丑交支。年逢丁酉。運申隨溺水。故閩吳吉。

金類土生。土厚而金遭埋沒。

歌釋。庚辛日逢戊己辰戌丑未俱齊。若逢火土疊干支。土重埋金無氣。縱有金珠萬斛。難扳月桂仙枝。西江月下。細詳之。休道命之理微。

是以五行不可偏枯。務稟中和之氣。更能絕慮忘思。鑑命無差無訛矣。

歌釋。看命先觀日主。次審歲月時支。去留強弱寄配之。輕重淺深察理。節稟中和之氣。運參向背之宜。三才偏正。

產何時。俱藏西江月裏。

### 六神篇

五行妙用。難逃一理之中。進退存亡。要識變通之道。命之理微。聖人罕言。

正官佩印。不如乘馬。

詩釋。正官無印本無權。佩印如何又不然。只爲印多官洩氣。不如乘馬得高遷。七煞用財。豈宜得祿。

詩釋。財星生旺殺傷身。四柱全無倚靠神。天命相從成貴象。運行得祿受孤貧。印逢財而罷職。

詩釋。印殺貪財德有傷。難從天地立綱常。更無比擬來相救。罷職偷閑歸故鄉。財逢印以遷官。

詩釋。身旺誠能掌大財。財多身弱便生災。遷官何處求根本。歲運須還有印來。命常天折。食神子立逢梟。

詩釋。七殺重重主太柔。食神一位立當途。梟神印殺無財救。天折芳魂達水流。運至凶危。羊刃重逢破局。

詩釋。用財不有殺重來。羊刃逢之必奪財。再遇刃鄉應破局。傷妻敗業見非災。



爭正官不可無傷。

詩釋。官星一位比肩重。爭奪之間最有凶。傷盡直須官不用。自無冰炭到胸中。歸七煞絕嫌有制。

詩釋。比肩本是無知物。一見傷官勢必歸。第恐食神來剋去。喪家心事自成灰。官居煞地難守其官。

詩釋。正官純雜殺如頑。荆棘門居特立難。情性豈無君子恨。堅冰當道虎狼關。煞在官鄉豈能變煞。

詩釋。殺多堅佞性偏剛。混入官星禮義邦。頑石豈能成變化。依然心事向豺狼。貪財壞印擢高科。印分輕重。

詩釋。印旺偏官弱不堪。用財生殺豈爲貪。只愁印薄逢財旺。未許蟾宮把桂扳。遇比用財纒萬貫。比得資扶。

詩釋。見財不用是何哉。財多旺甚日子衰。得遇比肩資扶處。白手猶能聚大財。運到旺鄉身反弱。

詩釋。身弱拖根微有助。未從七煞未從財。假饒歲運扶身起。戰敵無成力反衰。財逢劫處禍猶輕。

詩釋。偏正財多禍必多。日干無方奈如何。直逢比劫分將去。省得貧魔與病魔。財逢有傷。遠忌陰謀之賊。

詩釋。財無劫奪則無傷。支庫中間有暗藏。莫道小人明不露。豈知君子在高梁。殺無陰制。當尋伏敵之兵。

詩釋。併多七殺正相刑。明制無人慢自驚。冲出暗藏兵有用。馬陵樹下火燒林。貴人頭上戴財官。門充駟馬。

詩釋。貴人互換得相成。上戴財官更顯明。進氣有根還有合。定從千里握兵刑。生旺宮中藏劫殺。勇奪三軍。

詩釋。長生劫煞本非奇。生旺宮中却正宜。舉鼎有爲真足羨。每從邊塞拂旌旗。爲跨馬以亡身。

詩釋。歲運逢財日主貧。又無比刃與成行。格中若見如斯局。此命危亡立馬看。因得祿而避位。

詩釋。官星失馬不爲官。得馬登庸理自然。只恐此身行遇祿。解還金帶向林泉。印解兩賢之厄。

詩釋。兩殺重來威制重。食神無奈見臬神。柱中有印能成化。丁火奚能害此身。

財勾六國之爭。

詩釋。比刃貪官圖利名。無財彼此自相爭。黃金一見誠爲局。惹起燕齊趙魏爭。乘煞混行一仁可化。

詩釋。偏官偏見將何救。制殺無如化殺高。行去不勞重見食。疾之已甚禍相遭。一煞倡亂獨力可擒。

詩釋。一殺爲妖應有限。不逢財印本爲福。只消一食能歸我。何況干支制服多。印居殺地化之以德。

詩釋。甲木逢申用煞神。縱然無火未傷身。中藏壬水生歸化。惟恐干支見土神。殺居印地齊之以刑。

詩釋。偏財偏官坐一宮。不能爲福却爲凶。局中要解侵凌患。制伏還須用一冲。兄弟破財財得用。

詩釋。此法從虛邀祿馬。天干不動地支冲。但愁縮合併填實。用力艱難未有功。殺官欺主主須從。

詩釋。隻力豈能支旺煞。無根端的只相從。他行他運成家業。我遇身強業反空。一馬在廐人不敢逐。

詩釋。一財得所不遮攔。天地明明衆所看。計取秋毫應不許。除非私向篋中探。一馬在野。人共逐之。

詩釋。庫臺藏財財不露。有何疑忌有何妨。誰知比擬能爲禍。暗竊陰謀不敢嘗。財臨生庫破生官。兼奉兩家宗祀。

詩釋。局中財以神爲家。財要根深印要華。若是破根財不立。螟蛉過繼定無差。身坐比肩成比肩。當爲幾度新郎。

詩釋。我成我局必傷妻。比占妻宮總不宜。鴛帳豈能諧白髮。無如冷落自家知。父母一離一合。須知印綬隨財。

詩釋。正官偏財同一所。悲歡離合豈能辭。印財生祿同鄉者。立業成家尙有之。夫妻隨妻隨傷。蓋爲比肩伏馬。

詩釋。比肩原伏妻財下。長煞藏身奪未成。乍見食神來制煞。鼓盆難免嘆莊生。子爲子嫡。孤嗟伯道。

詩釋。欲求子位在生時。填食休囚恐沒兒。不解孤貧原有命。埋怨怨天道忒無知。妻宮妻守。賢齊孟光。

詩釋。妻宮妻守無相尅。五穀桃花未有緣。雖知謝安財堪比。相夫應得孟光賢。

入庫傷官。陰生陽死。

詩釋。五陽歸庫無生氣。故有傷官入庫名。天地未嘗生意息。返魂猶在五陰生。

幫身陽刃。喜合嫌冲。

詩釋。柱逢羊刃本爲凶。合煞成權最有功。破局喪身困體甚。偏官忘合正官衝。

權刃復行權刃。刃藥忘身。

詩釋。偏官羊刃要均停。赫赫飛揚萬里名。用神更行權煞地。英雄難免喪刀兵。

財官再遇財官。貪污罷職。

詩釋。祿無求進俸無餘。勁節清高幾不如。行到財官遇俸祿。貪污歸去浪嗟吁。

祿到長生原有印。清任加官。

詩釋。官強印旺皆爲貴。印旺官強用不齊。祿到長生官得地。九重雨露沐光來。

馬行帝旺舊無傷。官途進爵。

詩釋。偏正之財用得輕。不逢妬合與傷刑。健馳帝旺臨官處。積白堆黃享大名。

財旺身衰。逢生卽死。

詩釋。孤寒何意獲多財。正欲相忘苦自捱。忽覺有情生旺地。苟貪惹得喪身災。

刃強殺薄。見煞生官。

特釋。健逢羊刃一財。意在生官不敢生。七殺俱來成配合。得魁財困旺官星。茲法玄玄之妙。今頗習而成章。少助愚蒙。開明萬一。

### 氣象篇

今夫立四柱而取五行。定一運而關十載。清濁純駁。萬有不齊。好惡是非。理難執一。是必先觀氣象規模。乃富貴貧窮之綱領畢具。次論用神出處。凡死生窮達之精微盡知。

乃若一陽解凍。

註釋。冬月水成冰凍。盛寒時也。至後則一陽發動。煖氣初生。有大得用。則雖堅冰寒凍。亦可解矣。  
三伏生寒。

註釋。夏已炎極。至後則一陰發生。三伏中暑深陰盛。為火退寒生之漸。所謂夏草遭霜也。

陽亢不中。亢則害也。

註釋。此象亢陽無制。更不包藏陰物。而運又行東南。則陽剛失中。而必至害也。用此者孤貧凶暴。剛而能柔。吉之道也。

註釋。此言五陽生於陰月。干支夾合陰柔之物。運道又行陰柔之鄉。乃為吉也。用此者縱然寒賤。終必榮華。柔弱偏枯。小人之象。

註釋。此象不中之道也。四柱中但見陰柔。而不入格。干支又不包陽。則終於柔懦。用此者機心陰心。無所不至。

剛健中正君子之風。

註釋。四柱中陽而藏陰。剛柔得制。取犯破尅刑冲。用此者德行過人。忠直蓋世。故曰君子之風。

過於寒薄。和緩處終難奮發。

註釋。四柱純陽。生於十月空絕五陰之根。日干又見寒弱。而無剛健之氣。縱遇和緩之鄉。亦難發達。

過於燥烈。水激處反有凶災。

註釋。四柱純火。生於夏至之前。火性炎烈。倘遇水激。不惟不能制。而反致害矣。用此者天折孤貧。

過於執實。事難顯豁。

註釋。執實者。用一而不通也。假如用官無財。用印無殺。多合少成者。遇事終無顯達。

過於清冷。思有凄凉。

註釋。此言金水過於清寒。不遇和緩之運。平生獨食孤眠。生涯寂寞。人不堪其憂矣。

過於有情。志無遠達。

註釋。局中之物。不可過於有情。若遇有情。則牽迷不能自脫。外無所見矣。其志安能遠達哉。

過於用力。成亦多難。

註釋。凡註中得自然之妙。爲妙。若用力扶持。終爲不美。其成就終必艱難矣。

過於貴人。逢災自愈。

註釋。八字中原多貴人。二德扶用財官。不有刑破。雖居顛沛之中。亦無此矣。過於惡殺。遇福難享。

註釋。八字中原多惡殺。三刑六沖。又與財官反背。縱遇財官之地。將何饗福之基。

五行絕處。祿馬扶身。

註釋。凡遇絕處。不可硬指為凶。蓋凶處亦有福神相助。如木絕於申。申有壬水為印。庚戌為財官。皆我所用之物。不能傷身。

四柱奇中。比肩分福。

註釋。古以官為貴。以財為奇。局中得遇財官。乃為吉矣。如見比肩。則無忌憚。爭官劫財。福無全美。陰陽固有剛柔。

註釋。陽剛陰柔。天地之道也。此言剛柔之道。雖陰陽之中。抑且不能去者也。

干支豈無顛倒。

註釋。顛之倒之。反之伏之。謂如干有癸。甲乙丁丙支有丑巳子之類是也。

父無子而不獨。

註釋。木以火為子息。四柱中如無丙丁巳午之位。則無子矣。若地支暗藏有火。亦不為無子矣。

子有父而反孤。



註釋。木以水爲父母。若被損剋。則不得其所。如甲乙日生於亥子之年月。值四季。水被土傷。斷生之人失矣。豈不孤哉。

生尙可以再生。

註釋。局中之物。原有長生。先被剋損。歲運復遇生旺之地。身力復強。如再生也。

死不可以伏死。

註釋。凡柱中之物。原值死絕之宮。復來歲運。再遇死地。不爲更凶之論。蓋死無二也。

既死亦非爲鬼。

註釋。木值春生。得時乃旺。柱中雖遇死絕之中。若運行生旺之鄉。亦不爲之死也。

逢生又不成人。

註釋。木值秋生。失時乃弱。柱中雖遇生旺之宮。若運行衰絕之地。終不爲之生也。

五行各得其所者。歸聚成福。

註釋。凡五行不可虛名失位。俱要得令歸垣。方能爲貴。若歸聚一局。妙不可言。

一局皆失其垣者。流蕩無依。

註釋。凡日主用神。俱要着落之處。如四柱中不得通綫有靠。又遇空亡死絕。則終無成立。然必飄蕩失所矣。

大運折除成歲。

註釋。大運者八字之表裏也。取用乃度其淺深。成歲須知多寡是也。

小運逆順由時。

註釋。小運者補大運之不足而立名也。古人以男起丙寅。女起壬申。以是定逐年禍福。鮮有不左。予嘗見一秘書。以爲男女小運。皆由生時而行之。順逆亦以年定。

六合有功。權尊六部。

註釋。凡四柱中有刑冲尅破。本爲凶論。得神挽合有力者。卽反爲祥。其福高。

三刑得用。威震邊疆。

註釋。刑本不吉。得用者富貴聰明。無用者孤貧凶夭。何以爲得用。三刑有氣。日主剛強。何以爲無用。三刑無氣。日主衰弱。

入地包藏神得用。豁達胸襟。

註釋。如八字中不見亥申二字。得左右之神拱起二字。兼有貴氣。不落空亡。須當顯豁。

風雨激烈貴無虧。飛揚姓字。

註釋。巳爲風門。卯爲雷門。八字中虛拱二位。更有貴人歲運。若逢冲起。必能發達。

賊地成家。賊亂家亡身必喪。

註釋。此法如歲月日中有神爭合爲妻。月支陷溺其中。欲出而不可得。故曰賊地。更得歲月之神自刑。無暇合我。

得時支乘機與月支成合。是謂賊地成家。富貴不淺。大運去賊則安。再見賊亂。其家必亡而身喪矣。  
梁材就斷。財多金缺用難成。

註釋。夫木本賴金斷以成器。若金被神留合。不能尅其木。却要木與金爲鄰。就彼雕琢可也。若木乘金弱。則雖就金。亦不能斷而有用。木與金作合。彼此兩強。乃爲貴論。

純陽地戶包陰。兵權顯赫。

註釋。八字純陽。本爲偏黨。殊不知子寅辰午申戌。暗拱丑卯巳亥酉未之陰。二象相濟。則反全天地之正氣。發福非小。

獨虎天門帶木。臺閣清高。

註釋。凡歲月得寅一位。却要時帶天門。虎必朝天。肅日柱內更有卯未合局。木盛生風。風從於虎。豈不美哉。  
學堂逢駟馬。山斗文章。

註釋。凡身煞長生之位。皆爲學堂。更得駟馬交馳。又得高大氣象者。最貴。文章瀟灑出塵。

日主坐咸池。江湖花酒。

註釋。咸池又名桃花。男女逢之。必然淫亂。多因花酒流落江湖。忌刑合喜空亡。

福滿須防有禍。

註釋。凡用印生身。乃爲我之福也。運行比印旺地。生扶太過。福滿處豈無禍生。是以君子須知防也。

凶多未必無禱。

註釋。局中原多官煞。再行官煞歲運。其凶乃甚。歷盡艱難。後必有制旺殺之字。否極泰來之象。馬頭帶箭。生於秦而死於楚。

註釋。此言駟馬。在時日之下者。若見有刑沖。謂之帶箭。主人決定異國喪亡也。馬後加鞭。朝平南而暮乎北。

一將當關。羣邪自服。

註釋。將者。貴重之神也。關者。緊要之處也。邪者。妬我之物也。假於甲乙日生於金旺年月。皆來剋我。得丙丁透出。干制殺爲權。而殺自服矣。

衆凶寇主。隻力難勝。

註釋。此言殺重身輕。孤獨無助者。蓋無當關可救之神也。則不能勝所剋矣。決主天疾。

脫此輩忌見此輩。

註釋。此言如甲巳化土。脫木氣而從妻家。若見甲乙寅卯未亥。皆我比肩。則無原旺之藉。豈無咎哉。化斯神喜見斯神。

註釋。如乙庚化金。喜見金旺。而妻得依其夫。丁壬化木。喜見木旺。而子得依其母之類是也。駟馬無韁。南北東西之客。

註釋。無羶。馬無合也。東西南北。無所不至矣。

桃花帶殺。娼妓隸卒之徒。

註釋。桃花日時相見是也。不惟忌刑合有情。尤忌五煞同處。凡遇此者。不知禮義廉恥之徒也。

母子有始終之靠。

註釋。如戊日坐辰。生於申月。然土以金爲子。金養於辰。少倚母而自強。老得子而有靠。

夫妻得生死相依。

註釋。如丙丁坐子月。用酉金。然火以金爲妻。金生於子。適夫家以養其身。火至酉亡。賴妻家以靠其命。

雙眼無瞳。火土熬乾癸水。

註釋。癸水在人屬腎。爲一身之基。兩目之本。目關五行。惟瞳屬水。故腎虛則瞳無所依。

大腸有病。丙丁尅損庚金。

註釋。庚爲大腸。宜隨水土。嫌者丙丁寅卯。得局無制。然庚金雖得掛根。又被冲破。便有此疾。

土行濕地而傾根。伯牛有恨。

註釋。戊土屬脾。四柱中不有生旺通根之位。又加水浸金虛。運行濕地。歲見木尅。因而有疾。

火值炎天而得局。顏子無憂。

註釋。火乃文明之象。生於九夏。三合寅午戌。用火發輝。少用木資其火。不宜見水拖根。遏火之炎。人生得此樂。

道無憂。火行極處。多遇木生。反天貧窮。至不利也。

水從木浮。死無棺槨。

註釋。木從水泛。不遇土隄防。更值死鄉冲併。是必墮崖落水。橫禍毒亡。多爲不美。

火炎土燥。主受孤單。

註釋。土因火燥。萬物不生。初運南行。廢而無運。後來雖遇財官。不能爲用。以致孤貧奔走。無家之命也。

妻多力弱。花粉生涯。

註釋。凡用財爲妻。最要得位得時。日主更喜剛強。歲月有倚。陰陽各得其所。良配也。若財多散亂。刑合不齊。日主

孤柔。不能任用。必因其妻而獲利。以養其身也。

馬弱比多。形骸飄泊。

註釋。凡遇財旺身強。生平安樂。若見財輕比重。終必飄泊江湖。逐財官苦。安享何能。

怪靈形寢。多因濁裏流清。

註釋。凡八字。濁中流有一點孤清。則人雖朴陋。穎悟機謀異常。與衆迥異也。

貌俊心蒙。蓋是清中涵濁。

註釋。此論用神清奇。特立中。或有物來傷之。主其人外雖貌美。內無學識。皆迷酒色。

凡遇凶神交會。善雖小而難成。吉曜併臨。惡雖多而亦化。道從理悟。神入心生。熟讀善求。巨微判矣。

涓涇論

易曰。乾道成男。坤道成女。陰陽剛柔。各有其體。故女命以柔爲本。以剛爲刑。以清爲奇。以濁爲賤。乾陽也。坤陰也。陰陽交則成人道。陽剛而陰柔。稟得乾道則爲男。稟得坤道則爲女。故男剛而女柔。陽有陽體。陰有陰體。且女命貴乎陰靜。最忌陽剛。貴乎清而賤乎濁也。

三奇得位。良人萬里可封侯。

此言三奇者。財官印。非乙丙丁也。女命以官星爲夫。如甲生人見辛爲官。即夫也。辛金長生於子。旺於申酉之地。以己土爲財。得辰戌丑未之地。以癸水爲印。得亥子丑之方。皆得其位。主其夫有貴。故曰萬里封侯。

二德歸垣。貴子九秋能步月。

此言二德者。天月二德也。天德貴人。正丁二坤。三壬四辛。五乾六甲。七癸八寅。九丙十乙。子巽丑庚之例。○月德貴人。寅午戌月在丙。申子辰月在壬。己酉丑月在庚。亥卯未月在甲之例是也。女命帶之。當主生貴子。

一官一貴。烏雲兩鬢擁金冠。

女命只取官星一位。無官取七殺一位。七煞偏官也。貴人取一位。毋得重見。重見即二夫也。亦要乘旺。祿馬暗合。主有此貴。貴人不宜重見。多者乃爲貴重合多之論。

四殺四空。皎月滿懷啼玉筋。

女命忌煞多。并四柱空亡。主尅夫傷子。重疊再嫁。還主孤單。故云啼玉筋。○玉筋者。淚痕也。冬月天寒極矣。啼哭。

淚已成冰。如玉筋之狀。故曰玉筋。

官行官運。鏡破釵分。

女人命中只取一位正官爲夫。又行官星之運。則又遇一夫星也。豈不爲二夫爭一妻也。必主分離之事。如甲以辛金爲官。則爲一夫矣。若又遇辛酉之地。主有尅夫而再嫁之理。故云鏡破釵分也。鏡破者。徐德言尙樂昌公主。因國亂分離。公主剖鏡。各執一半。期他日恐情緣未斷。再圖相會。樂昌公主果於越國公楊素處得之。德言約以貨鏡爲期。公主得鏡悲泣。越公聞而知之。召德言還其妻。此爲破鏡之事。

財入財鄉。夫榮子貴。

財者。命之源也。男命以財爲妻。故謂之妻財。女人以財而事夫。則其夫榮矣。凡女人之命。有財得地。又行財運。而財更盛。定主其夫家富貴。生子亦貴。

衣錦藏珍。官星有氣。

官星者。女人之夫星也。五行中得生旺無沖者。主其夫亦榮貴。故身衣錦綉而藏珍寶者。有諸。推黃積白。財庫無傷。

黃與白者。金與銀也。凡人有財豐厚者。必得財庫以藏之。以辰戌丑未爲四庫。既藏財物倉庫。恐有傷之。傷之則財散矣。又豈能保其長富乎。

大抵官多不榮。財多不富。



女命官多者。夫則多。已豈得爲榮哉。且男子衆多。與一女共處一室。如柳巷花街之流。安得有榮。而且辱其身者也。但凡女命官多者。取其一官爲主。以去留舒配之義斷之。只得其安樂。不得其榮華。財多者以事他人。自己亦不能富矣。且女命隨其夫之貴賤。委身於人。豈由自身者乎。

用正印而逢梟。蘭階夜冷。

正印者。生我之母也。如甲人以癸水爲正印。又逢壬水爲偏印。偏印卽梟神也。梟者東方不仁之鳥。長且成則食其母。故曰梟。女命以正印爲用。又逢梟印。未免有侵凌之禍。主其人有蘭階夜冷之淒涼矣。

用梟神而遇印。玉樹春榮。

梟神不仁之人。正印慈善之辰。雖惡人得善人正之。爲惡亦反福矣。凡女命以梟爲用。遇正印則爲吉助。如玉樹生於春風中矣。

金清水冷。日鎖鸞臺。

金生冬月之間。水且寒矣。且金爲水母。金泄氣過多。而又水冷。則爲骨肉無情之論。女命遭此。故曰日鎖鸞臺。土燥火炎。夜寒衾帳。

土生夏月。火已盛矣。且土賴火生。火愈盛而土亦燥。正謂子枯母盛之論。女命遇此。亦主孤單。亦爲無依之命。羣陰羣陽。清燈自守。

五行天干地支。俱見陰者。謂之羣陰。俱見陽者。謂之羣陽。似無相濟之理。

重官重印綠髮孤眠。

女命只喜一官一印。則爲一夫。若重見則爲重夫。必主尅夫。雖少年且有孤眠獨宿之意。假使有不尅夫者。亦主遠別離。隔經年未交歡合。縱榮貴亦難免此。

田園廣置。食神得位不逢官。

食神者。女命以之爲子。子星得位。則可以養母。食神主衣祿豐厚。女命甲生者。以丙爲食。甲能生丙。以丙爲子。能得祿。未有不養其母者也。甲見辛爲官。且辛與丙合。使其子而戀其妻。則忘其母之謂。故云不逢官可矣。粟帛盈餘。印綬逢時還遇煞。

用印者。雖有煞方顯。女命甲生。以癸水爲印。庚金爲殺。印賴殺生。遇之則顯。男主權貴。女主富厚。故云粟帛盈餘。傷官不見官星。猶爲貞潔。

女以官爲夫。最忌傷夫之人。凡女人甲生者。以辛爲正夫。以丁火爲傷官。取火尅金之故。若無癸水以制之。則夫受傷。但用傷官者。四柱不見官星。無官星則傷官無所可傷。反爲貞潔之婦。且傷官我生之子女。只喜傷盡。更有財助。則爲福矣。

無食多逢印綬。反作刑傷。

凡女人之命。取食神爲子。如無食神。則無子星。殊不知無子。則無以爲養。多遇印綬。則損子矣。故云反作刑傷。窮鼻見食。坐產花枯。

然甲木以壬水爲梟。以丙爲食。是干尅丙之故。俗云梟神能奪人之食。女人以食爲子。故以坐產喻之然也。  
黑煞混官。臨春葉落。

惡煞。七煞也。女以正官爲夫。偏官爲偏夫。豈宜見之。若無正官。卽以七殺爲正夫。若有正夫。最忌見之。如婦人有二夫。一善一惡。混同一室。豈不爲反傷其身乎。故曰臨春葉落。

遠合勾情。背夫尋主。冲官破食。棄子從人。

女命若三合六合。又有駟馬交情。桃花臨水。干帶雙鸞。支逢四殺。皆主與人私通。有官遇冲。有食遇破。夫子旣被冲破。豈有不從他人者乎。

財衰印絕。幼出娘門。

婦人之命。以財衰無以事夫。以印絕。出身微賤。豈得以福氣論之。

身旺運強。早刑夫主。

婦人不宜身旺剛健。貴乎身弱沈靜。若身旺又行身旺之運。必主刑夫。

五煞簪花。日夜迎賓送客。

五煞。謂咸池紅艷。劫殺破耗之類。又見桃花。謂之簪花。凡女命帶亡劫咸池。切不可合馬貴人。然必主外貌尊重。內意嬌淫。心好酒色。如庚申己丑丁亥壬寅是也。

三刑帶鬼。始終尅子傷夫。

三刑者寅刑巳。巳刑申。申刑寅。丑刑戌。戌刑未。未刑丑。子刑卯。卯刑子。辰刑午。午刑亥之類。如帶三刑。又帶見者。主刑夫尅子之遺。

楊妃貌美。祿傍桃花。

桃花煞一名咸池。此殺主人清秀美貌。如寅午戌生人見卯是。巳酉丑生人見午是。申子辰生人見酉是。亥卯未生人見子是也。殊不知桃花煞。年月帶之爲園中之花。與官星合祿主貴。堪爲良婦。若時上帶之。謂之牆外桃花。任人扳折。反爲下賤。所以桃花會祿合官星者。以楊妃比之。

謝女才高。身任詞館。

女人之命帶詞館。主有才學。五行旺處。卽爲詞館。或生坐於詞館之上。如木生人得庚寅爲正。

華蓋隨官。情通僧道。

華蓋星其形如寶蓋之狀。此星主孤。有官有印者。遇之爲翰苑之尊。華蓋逢空。宜爲僧道。女人命犯華蓋。則與僧道同流。故曰情通僧道。

孤辰坐印。身受尼姑。

孤辰孳宿男女忌見。女人有此。亦主爲師尼之類。不然亦且孤寡。身太旺尤忌之。訣曰寅卯辰人怕巳丑。巳午未人怕申辰。申酉戌人嫌丑未。亥子丑人寅戌噴。

胞胎常墮。食旺身衰。

胞胎者。受胎之月也。若身衰而逢食神生旺。則主有墮胎之患。食者。子也。所以子旺而母衰。其理然也。  
鸞鳳類分。官輕比重。

如甲生人。又重見一二甲。則弟妹衆多。且夫主無力。使比肩爭奪。定奪其夫。則有分離之義。謂之官輕比重。  
姊妹剛強。乃作填房之婦。

姊妹者。甲見乙乙見甲之類。四柱重見之。又乘旺相。主其女不得洞房花燭之歡。當爲填房續娶之姻。或爲二婚側室之命也。

財官死絕。當招過繼之兒。

財堪養命。夫賴終身。二者死絕。則無以延年。且官死絕。不能生子。必過繼他人之子。以續宗枝可也。苟不承繼。則絕嗣而無所望。如甲生人。以辛爲官。以己爲財。辛死於巳。巳絕於子。是也。餘者並同此例。

官臨財地必榮。夫身入敗鄉須尅子。

官者。女人夫星也。官行財鄉。財爲祿也。官之遇祿。豈不榮乎。財者。男子以之爲妻。妻即財也。女人以之爲夫。夫旺則夫亦盛。故以榮夫喻之。○如五行之敗絕之地。主尅子而孤。且甲木生於亥。而敗於子。子爲甲之沐浴。如人初生。臨水而浴。故爲險地。是取尅子之義然矣。

殺鼻破祿連根。墮冰肌於水火。

如甲生人。以庚爲殺。以壬爲鼻。且甲之祿被殺鼻破之。則身被害。主有水火之厄。

比劫遭刑喪局。掩玉骨於塵沙。

比劫者。兄弟姊妹之類。在人命中。主有爭端。如又遭刑。爲禍非輕。正謂之劫財羊刃是也。婦人遇此。垢害相狀。如人家兄弟多者。有財則爭。無財則禍。更加刑殺。則亡身害命。

交馳逢駟馬。母氏荒涼。

女命貴乎恬靜。最忌駟馬。格解云。馬是扶身之本。馬即財也。祿爲養命之源。祿即官也。無非財官交互相見之理。男命喜有之。女人以財事夫。莫非得妻家之財。以事夫也。豈不爲損母氏之家物。故曰母氏荒涼。

差錯對孤神。夫家零落。

陽差陰錯者。止有十二日。丙子。丁丑。戊寅。辛卯。壬辰。癸巳。丙午。丁未。戊申。辛酉。壬戌。癸亥。陽日爲陽差。陰日爲陰錯。女子逢之。公姑寡合。妯娌不足。日月時兩重。或三重犯之極驗。只日家犯之尤重。婦人犯之。故主夫家零落。

五馬六財。窮敗比肩之地。

馬即財也。甲子生人。以己巳爲財。自甲至己乃六。爲財之母。倘比肩兄弟多者。則劫而分之。故曰窮敗。女人無財以事夫。亦可謂窮矣。

八官七殺。分離刑害之鄉。

甲子生人。以庚午爲殺。辛未爲官。自甲至庚午爲七殺。辛未爲八官。七殺爲偏夫。八官爲正夫。倘遇三刑六害。或夫死或夫離。此之謂也。

刑空官煞。幾臨嫁而罷濃粧。

既以官煞爲夫星。當要旺相。不受剋制。正謂夫貴則妻榮。倘若官星落空。殺星被刑。二者俱不得力。已受凶人所制。自己安能獲福哉。謂臨嫁而罷濃粧者。幾希。

衝剋印財。縱得家難成厚福。

財者可以養命。印者可以生命。二者人以之獲福。假令衝剋不能見用。固不可以爲福。縱然成家。亦無安享之榮。女人之命。以財事夫。既被沖剋。難以安福斷之。

不若藏財不露。明殺無傷。

命中有財。貴乎藏而不露。財露者人人得而奪之。藏之者。始而安穩。終而豐厚。殺露者有何傷。書云藏財則豐厚。官露則清高。其斯之謂歟。

重印行財。多財遇印。

印與財本相尅。尅者假使甲以癸爲印。以己爲財。甲以己爲妻。且財多亦爲喜。但恐有印。則財破之。重印行財。稍可。多財遇印。則謂貪財壞印。若有劫財。乃可。

四敗匪家人之有幸。四衝豈良婦而無嫌。

此等皆女人所忌者。

水聚旺鄉。花街之女。

水之性就下而不能返也。又至旺鄉。且有汪洋之勢。故女人之性似之者何也。謂從其夫而不能由己。且婦人之質。若水之柔且清。賦性然也。若與金星會合。則欲從其類。若花街女也。

金成秀麗。桃洞之仙。

金之質極美。故以婦人喻之。女命金生得西方之秀氣。加柔火以成質。並無瑕玷。非仙而何。

四生馳四馬。背井離鄉。

寅申巳亥者。四生之局也。又爲馬所馳之地。女人之命。最忌駟馬帶之者。主有遠行出離鄉。

三合帶三刑。傷夫敗業。

婦人最忌有合。若與官星合。乃正夫相合爲妙。又若有三三合。則爲相妬。且爲衆人之妻。又帶三刑。且骨肉相戕。

并損六親。故曰傷夫敗業。理必然矣。

暗殺逢刑。稟賦不善。

然亦爲夫也。且暗有刑傷。主其夫不善。且爲惡人乎。

明官跨馬。夫主增榮。

官星喜露。露者謂之明官。又逢祿馬。主其夫出仕馳名。

黃金滿贏。一財得所。

如甲木生人。用己土爲財。又得辰戌丑未之地。乃財星得地也。其婦主有富貴。爲相夫益子之造也。



紅顏失配。兩貴無家。

貴人天乙貴人也。凡女命不宜多見。經云。貴榮合多。定是師尼娼婢。凡一官者。亦爲一貴。若重見者。主尅夫。且如人無家者。不得地之謂也。所以主少年而失配也。

先比後財。自貧至富。

四柱中。先有比肩。而後行財運。謂之爲先比後財。若四柱原有財有比。不爲先比而後財。乃是財源被劫。則不爲美也。此以行運逢財。方是此斷。

衝官合食。靠子刑夫。

官者。女人之夫也。食者。女人之子。官被沖。主其夫不得力。食神帶合。其子得濟。所以靠子而終身。

死絕胞胎。花枯寂寂。

胞胎者。受氣之月也。如逢死絕。主一生寂寞。至老而孤苦也。

長生根本。瓜瓞綿綿。

五行得長生之位。女人多俊雅。且有子孫綿遠。謂瓜瓞綿綿。根本者。木生亥。火生寅。金生巳。水土生申。故曰根本也。

合貴合財。珠盈金屋。

合貴者。官星夫星得合也。只合其一官爲貴。非合貴人也。合財者。財神也。女人以財事夫。男子以財爲妻。故喜合。

之主有珠盈金屋。

破財破食。衾冷蘭房。

女命最喜者。財與食而已。財以事夫。食以養老。假使破之。將何爲生。遇此者。甘受凄冷。故曰衾冷蘭房。呂后名馳天下。只緣陰併陽剛。

女人之命。以純陰爲柔。則爲貴福。兼併陽剛者。乃奪夫之權。多能多爲。未免有陰邪之故。以呂后例之。綠珠身墮樓前。蓋是鼻沖煞位。

命用有鼻者。爲事多不仁。婦人不宜有之。殺者女人亦忌之。何況又逢鼻而沖之。綠珠之命。未嘗有之。以比譬喻之言。學者宜詳審之。

秋水通源。剔眸立節。

此言壬癸生於秋月。又兼有亥子水之源者。況秋金旺而又生水。水性清。金性剛。又以眼驗秋水。故云剔眸有節之操。

冬金坐局。斷臂流芳。

金生於冬月。又得巳酉丑局。此金之從類。夫金之性主義。有剛果毅然之立。男子稟之有威武之權。女人稟之有堅貞之節。此謂冬金者。則爲金白水清。且水冷而金寒。故云斷臂流芳。其理然矣。

姊妹同宮。未適而先恨。

姊妹者。比鄰也。如甲生。重見甲乙之類。如甲寅乙卯之日月。謂之同宮。恐有爭妬之意。故未適而先有恨。命財有氣。配夫到老無憂。

命。謂本命也。財。謂財帛也。二者有生旺之氣。可以榮身。可以助夫。豈不謂之到老而無憂也。

是以榮枯貴賤。所造淵源。務要投明博學。領受真傳。若夫理誤時差。雖先賢不自知矣。

### 定真篇

夫生日爲主者。行春之令。法運四時。陰陽剛柔之情。內外否泰之道。

以日生爲主者。以所生之日干爲主。譬之人臣也。行君之令者。卽主行月令。提綱所起之運也。言君者。卽本命年干也。如本命甲子年。卽是歲君正月生。月令建丙寅。男命則運順行丁卯戊辰。故謂以日爲主者。蓋以其爲如人臣。主行歲君所建之月令爲命運也。法運四時者。法者。理也。運者。行運也。四時者。春夏秋冬也。子平之理。如運行寅卯辰。則屬春。行巳午未。則屬夏之類是也。陰陽剛柔之情者。蓋甲丙戊庚壬爲陽。乙丁己辛癸爲陰。陽之性情。則剛。陰之性情。則柔也。內外否泰之道者。蓋十二支中所藏人元。謂之內。十干露出謂之外。否者。塞也。泰者。通也。若八字中天干陰陽剛柔配合有情。地之提綱所藏人元。用神或財或官或印。行生旺胎養運。則吉而向泰。行死暮絕運。則凶而向否。

進退相傾。

賦云。將來者進。成功者退。蓋春木夏火秋金冬水。與夫四季之土。其氣進也。或用之爲財官斯美矣。若春水土夏

金。秋。木。冬。火。其。氣。休。囚。謂。之。退。矣。或。用。爲。財。官。未。善。也。又。用。神。行。運。值。旺。相。則。吉。行。死。絕。休。囚。則。凶。此。進。則。彼。退。彼。進。則。此。退。入。此。則。出。彼。出。彼。則。入。此。互。相。傾。逐。如。此。

動靜相伐。

入。字。或。甲。日。干。有。辛。字。爲。官。又。露。庚。字。爲。煞。斯。謂。之。動。動。擾。動。也。卽。庚。逢。丙。擾。之。意。若。有。物。以。制。其。殺。或。合。其。殺。而。無。丁。字。以。傷。其。官。斯。謂。之。靜。靜。安。靜。也。地。支。有。沖。刑。破。害。亦。謂。之。動。否。則。靜。也。行。運。亦。有。生。尅。制。化。宜。尙。宜。背。者。是。卽。入。字。靜。動。相。伐。之。謂。也。○。舊。說。干。爲。天。能。動。不。能。靜。支。爲。地。能。靜。不。能。動。甲。乃。天。之。首。子。乃。地。之。首。終。於。亥。甲。傳。與。子。周。流。不。息。循。環。十。二。支。一。動。一。靜。一。陰。一。陽。相。代。用。之。

取固亨出入之緩急。

固。滯。塞。也。亨。通。達。也。入。字。日。主。羸。弱。四。柱。財。官。七。殺。乘。旺。或。印。綬。被。傷。財。破。此。等。乃。滯。塞。之。造。日。主。健。旺。而。值。財。官。印。綬。無。少。傷。尅。或。煞。有。制。此。等。乃。通。達。之。造。出。者。脫。也。入。者。交。也。運。順。行。如。出。戌。入。亥。逆。行。如。出。亥。入。戌。之。類。或。有。值。宜。尙。之。運。於。早。年。而。達。之。迅。速。者。亦。有。或。值。宜。尙。之。運。於。晚。年。而。達。之。遲。緩。者。至。於。固。滯。之。運。亦。有。早。暮。不。一。學。者。須。識。取。之。

求濟復散斂之巨微。

濟。功。名。之。成。也。復。功。名。反。復。不。就。也。散。財。之。破。也。斂。財。之。積。也。功。名。之。濟。復。財。帛。之。散。斂。雖。有。大。小。多。寡。之。不。同。皆。命。運。所。主。若。入。字。原。有。官。行。官。運。則。發。官。原。有。財。行。財。運。則。發。財。原。有。災。行。災。運。則。發。災。學。者。須。搜。求。之。雖。然。

亦要識其地方山川風氣。平日所產人物何如。方得大小高下之理。古云生江南則爲橘。生江北則爲柚。正此之謂也。

釋之曰。法有三要。以干爲天。以支爲地。支中所藏者爲人元。分四柱以年爲根。月爲苗。日爲花。時爲實。又釋四柱之中年爲祖上。則知世代宗派盛衰之理。月爲父母。則知親蔭名利有無之類。以日爲己身。推其干。搜用八字。爲內外生尅取舍之源。干弱則求氣旺之藉。有餘以補不足之法。

以年爲根。月爲苗。日爲花。時爲實者。看年月月中。若有財官印綬。無少尅破。是根苗先有氣也。而所生日時。又相合得宜。則花孽開而菓實結也。經云根在苗先。實從花後是也。以年爲祖上。根基田宅。世代宦派之宮。蓋健刃劫煞伏年。祖基必微賤。若年月日合爲富貴。或值祿馬印綬。而無尅破刑沖。則根基光華。世代不衰也。反此則不然矣。以生月爲父母之宮。若月內有財官之星。旺相無沖破。又日干居生旺之地。其人必承父母之福。居死絕之地。爲人雖承父母之福。終不爲久長親蔭也。以日爲己身者。是生日天元。乃人之己身也。必須推詳生日天元。臨何宮之分。搜用八字。外而干上透露。有何爲官殺印等。內而支中所藏。有何字爲官殺印等。或去官留煞。或去煞留官。不亦日干爲生尅取舍之源乎。夫日干貴乎旺。若日干弱。則求資於印刃。以扶其弱。或運行身旺之地亦美。若有餘。則欲謀乎官殺。以制其強。或運行官之地亦善。

干全以爲兄弟。如乙以甲爲兄。忌庚重也。甲以乙爲弟。畏辛重也。

辛多則傷乙木。庚多則傷甲木。如此則兄弟有尅。如甲日生以乙爲弟。柱中有辛字多尅乙木。不得姊妹之力也。

乙日生人。以甲爲兄。若四柱中有庚金重尅甲木。則生平不得兄弟之力也。凡看兄弟有無。以此例推之。

干尅以爲妻財。財多干旺。則多稱意。若干衰則財反禍矣。

財多干旺者。力能任財。則爲福。干衰弱力不能任。則財反爲禍矣。賦云財多身弱。正爲富室貧人。此之謂也。

干與支同。損財傷妻。

干與支同者。甲寅乙卯之類。又曰若地支同局之命。則損財傷妻。更月令氣旺。年時不見財官。又無格局。窮必徹骨矣。

男取尅干爲嗣。女取干生爲子。存失皆然。以時分野。當推貧賤富貴之區也。

假令甲乙生人。以庚辛爲子息。女命甲乙生。以丙丁爲子息。更看時辰在何分野。輕重生旺。定其多少。若四柱或有尅子息之星。可言無子矣。假如六庚日午時生。乃子嗣多數。謂庚以乙爲財。乙木去生火。火尅庚金。爲子之星。午時乃火之分野。丁火建祿之鄉。當有子多。生顯貴命矣。若生於戌亥子時。則是金水分野。火絕之地。則子息少矣。當生孤獨貧賤之子。不然僧道過房螟蛉之種矣。女取干生亦然。論子息多少。於生時內參詳。萬無一失。看生時在何宮分。若在長生沐浴冠帶臨官帝旺之鄉。定其多嗣。當生出美麗富貴之子。落在衰病死墓絕無氣胞胎。沖刑之鄉。定主子少。當生孤苦貧賤之子。

理懋歌云。五行真假少人知。知時須是泄天機。是也。俗以甲子乙丑海中金。卽婁景之前。未知金在海中之論。

理懋歌云。所云五行真假少人知。知時須是泄天機。五行真假者。納音是也。乃天地大衍數也。先布大衍四十九

數在地。次將甲己子午九。乙庚丑未八。丙辛寅申七。丁卯酉六。戊癸辰戌五。己亥當屬四等數除之。除減不盡。又按五行數除之。除者水一火二木三金四土五。相生取用。便是納音也。相生者。餘一生木。餘二生土。餘三生火。餘四生水。餘五生金。且如甲子乙丑四個字干支。共除了三十四數。外有十五數。以二五除了一十餘數。得五屬土。土能生金。是甲子乙丑金也。又如丙寅丁卯四個字干支。共除了二十六數。外有二十三數。以四五除二十。餘剩得三屬木。木能生火。是丙寅丁卯火也。餘者依此。豈得有金在海中。火在爐中之說。世有不肖之術。未遇明師。道聽塗說。錯論古道。迷誤後人。焉能中理。故將甲子乙丑金喻。子丑近北方坎水之地。爲海中金。丙寅丁卯火喻。寅卯近東方生火之地。如爐火之說。自曠斐景先生以前。並無金在海中。火在爐中。子平之法。不用胎元小運納音。專以生日天元爲主。配合八字干支。並支中所藏八元。或當生爲財爲官。爲禍爲福。依此參詳人命。貴賤得失。榮枯賢愚可知矣。

或以年爲主。則可知萬億富貴相同者。以甲子年生。便爲本命忌日之戒。

世之談三命者。皆以古法。往往多以年爲主。則可知萬億用胎元小運納音爲論。似水之渙漫。而無所歸矣。富貴有相同者。認矣。故子平之法。專以生日天元爲主。日下支辰爲妻宮。生年爲本命根基。又爲祖上田宅之宮。如甲子生。便爲本命太歲之尊神。忌生日支干與太歲沖并戰。闔寇害。名爲主本不和。則人生來不靠祖業田宅。賤敗宗親。應難倚依。若生月時中。與本命干支會合入局。或遇財官貴氣。則生平當有祖宗田宅。鐵基豐厚。聲譽之美也。

以月爲兄弟。如火命生酉戌亥子月。言兄弟不得力之斷。

月爲兄弟之宮。如男取比和同干。便爲兄弟之星。且如六丙日生人。以丁火爲弟妹。六丁日生人。以丙火爲兄弟。若臨酉戌亥子月。言兄弟不得力之論。謂酉月火死。戌月火入墓。亥月火絕氣。子月火懷胎。故言兄弟不得力之

斷。其餘依此。萬無一失。

或曰爲妻。如在空刑尅殺之地。言尅妻妾之斷。

妻妾者。以生日支辰。爲妻妾之星。無所尅之物爲上。若在空中刑尅害之地。則尅妻妾。不然重婚再娶。

或時爲子息。臨死絕之鄉。言子少之斷。

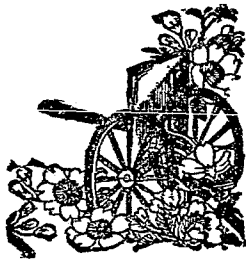
論子息多少者。當以生時爲子息宮。男取尅干爲子息星。女取干生爲子息星。若臨死墓胎絕衰病之地。子息甚少。如男命六乙日申時生。當有子息多。乙木以庚金爲子息。申時乃金之分野。庚金建祿之鄉。故言子多者也。若生子丑寅卯辰巳午時。爲子息極少之斷。謂居墓死絕胎尅害受制之鄉。或四柱之中有刑破尅害損子。時中定是晚年少子嗣。不然遲矣。縱有亦須僧道過房。貧賤夭折。螟蛉出祖之輩也。

論之皆非人之可爲。造物陰陽之所致。後世術士。不知斯理。而僭亂於俗。故不可言傳。當攻幽微之妙矣。

前篇論生年。爲祖上父母。世代宗派盛衰之宮。切忌四柱中有刑沖破害之物。傷於生年。應主祖宗墜敗。根基雖有。親蔭無倚也。以生月爲兄弟之宮。若比和者。兄弟之星也。若臨死絕墓胎之月。言兄弟不得力也。以日辰爲妻妾宮。若臨空刑尅害之地。言尅妻妾也。以時爲子息之星。子星之宮。臨絕死墓之鄉。言子息少之斷。



神祇通考 卷五



神祇通考卷五終

# 神峰通考卷六

臨川西溪逸叟神峯張楠著集

## 五行元理消息賦

辭其往聖。鑒以前賢。論生死全憑鬼谷。推消息端的徐公。陽生陰死。陽死陰生。循環逆順。變化見矣。蓋陽木生亥死午。存亡易見。陰水跨馬防豬。吉凶可知。丙生艮而遇雞死。丁生兌而逢虎傷。戊藏寅而酉地沒。己生酉而寅宮亡。庚逢蛇而嶸燦。遇子鼠則難當。辛生子死於巽地。壬生申滅於震方。癸得兔而衣祿足。運行猴地見災殃。十干生死同斷。造化依理推詳。又憑權刃雙顯。均停位至侯王。

註釋。如甲生人卯月。得庚爲權星。須得刃來合七煞。方爲貴。如有刃無殺。刃必劫。有煞無刃。煞必傷身。己亥癸酉。庚午。戊寅。此造庚日以丙爲煞。辛爲刃。地支寅午會火局。則丙殺旺也。酉金羊刃得時。又轉生巖食神。乃食前殺後。而刃煞雙顯。主大貴也。戊寅運壬辰年。拜右丞相傳國將。

中途或喪或危。運扶官旺。平生爲貴爲富。身殺兩停。

註釋。凡命身煞兩停者。富貴雙全。若偏則賤。乙酉。乙酉。乙酉。甲申。此造乙木生於八月。酉金七煞。與申酉類成金局。乙與時支庚合。從煞爲貴也。金方主義。故爲人稟性剛毅。爲國良臣。乃尙書命也。

大貴者用財而不用官。

註釋。凡用官者。多受人之制。用財者。蓋我尅他人。所以用財命有貴。辛亥 庚寅 丙子 丁酉 此造六丙生人。自坐官星。喜庚辛酉金爲助。乃財旺。則自坐生官。行丁亥運。丙戌年中狀元。

當權者用殺而不用印。

註釋。凡印綬多生滋官。如月支偏官。時上一位貴格。從煞格。多大貴。己巳 癸酉 乙丑 甲申 此建寧府彭僉事命。柱中巳酉丑會局。以從煞論也。

印賴煞生。

註釋。凡印綬格。如印多見官者。合殺生印者。主大貴也。辛亥 庚子 甲辰 乙亥 此造甲木冬生。地支亥辰。水局生身。行申酉運。庚金七煞臨祿。乃全盛。而印綬得局。官至御史。

官因財旺。

註釋。凡官星得令則吉。最喜財旺生之。甲寅 己巳 癸巳 癸丑 此造癸日坐巳。爲財官。逢寅財旺。官星得生。甲木合巳。行西北方運。位至封相制王。

食居先。殺居後。功名兩全。

註釋。凡月令有食神。時上有七煞者。主大貴。戊午 戊午 乙丑 辛巳 此造乙巳丁巳爲財食神。祿於午。以辛金七煞。庫於丑。身殺兩停。財權兼備。官拜都尉。

酉破卯。卯破午。財名雙美。

註釋。夫酉破卯者。用支元多見酉字。以酉暗冲卯中乙木爲財。運行金鄉。如見卯木。則主不吉。卯破午者。用支元多見午字。以卯破午中己土爲財。運會木神爲妙。如逢午未己土。則不吉。丁酉 己酉 辛酉 丙申 此酉破卯也。又生秋令。官至令尹。衣錦還鄉。癸亥 乙卯 乙卯 戊寅 此卯破午也。已合真格。八十而卒。

福享五行歸祿。

註釋。凡五行陰陽相均。八字或四柱各歸祿。或歸祿臨生旺之地。或身殺相等。均主人多增福壽溫厚造也。丙寅 甲午 乙巳 丙寅 此造乙木生於午月。甲祿寅 丙祿巳 己祿午 乙祿卯。雖不富貴。却一生溫飽享福。年八十餘歲。康健精神。癸丑 癸亥 丁卯 丁未 此乃福建建寧府建安縣林壽官八字。諱釗號石菴。其人積德行善。秉忠盡孝。克勤克儉。已成巨萬之家。敦仁敦義。允叨無疆之壽。生子七人。長子官拜令尹。四子職見省察。其他登庠序者。藹藹吉士。間有侍庭闈者。慥慥良民。生女五人。各配宦門。階前孫枝二十四條。條條挺秀。室下曾蘭一十九葉。葉葉爭芳。更有五代之孩提。又逢兩眼之快靚。卽今年萬曆十七年算起。壽數九十七。耳目尚精神。齒髮更伶俐。飲食如常。勤履健順。言語無顛倒。施爲未改體。躬逢朝廷恩例。欽賜冠帶榮身。續承邵府贈以金贈。以衣。繼蒙按院賚以布疋銀。昔年楊郡守。請與鄉飲。客歲張府尊重禮高年。長子七十已上。見居林下。鶴髮童顏。對椿樹。餘子七九將近。各在庭前。戲彩斑衣。娛華陽。藍袍孫子。泮苑有聲。佇看對對登廊廟。白衣曾玄。書香可賴。行將箇箇拜丹墀。盛矣。目前之美景如斯。彰彰莫掩。必也後代之繁祉。定見生生無窮。

壽稱八字相停。

註釋。凡五行得中和者必壽。經云。五行不可偏枯。要稟中和之氣。丁巳 壬寅 戊辰 丙辰 此命火土相停。得癸巳運丁亥年不祿。

晦火無光於稼穡。

註釋。丙丁火非特畏水為凶。若遇土重。以晦其光。俱主不吉之兆。戊戌 戊午 丙午 己丑 此女命丙日生。逢午戌火局。四柱土神太重。以掩其光。乃愚蠢人。終為灶下之婢妾。

盜木絕氣於丙丁。

註釋。凡火盛成局。則木臨火地。烟滅灰飛。若陽宮食神多者是。然陽木則盛。陰木次之。丙戌 丙申 甲午 丙寅 此甲午生於申月。乃偏官格也。年時寅午戌會火局。制伏七煞太過。又會失垣。乃一俗人行真運丙戌年。

不祿。

火虛有焰。

註釋。凡丙丁日。遇甲乙寅卯木生之。或類火局。皆為火虛有焰而吉也。若被土重掩光。則火實無光。戊戌 乙卯 丙午 己亥 此季狀元命。木火通明。殺生卯。火明木秀。

金質無聲。

註釋。陽金出土。須用火煨。方能成器。若無火煨煉。則金成塊物。而內實無聲也。人命亦然。戊申 庚申 庚申

甲申 此造金生七月。地支純金。類成頑金。而無水火煅煉。又行西方金鄉。乃金寔無聲也。  
水泛木浮者活木。

註釋。水泛木浮。不分陰陽。用之不驗。蓋甲木生亥無咎。乙木死於亥。水泛則浮也。辛亥 庚子 乙未 甲申。查此女命以庚金爲夫。喜透歸祿。夫星得地。年殺又生於子而得垣。以格論之。爲官殺混雜。以理推之。則又不然。取甲木配辛。日主乙與庚合。甲乙互相配合也。行卯運合局。身旺爲福。一交甲辰運。申子辰三合水局。又遇丁亥年。壬水太旺。八字運歲。全是水象。庚金沉水。乙木死絕。乃水泛木浮也。如活木無土以培其根。被壬水浸淹搖蕩。其根矣。果患面腫浮面之病。而不祿矣。  
土重金埋者陽金。

註釋。凡金宜乎水土滋生。而被土重埋者。乃陽金也。蓋陽金爲成器之物。土重不能滋。而反滋生。戊辰 戊午 庚辰 丁丑 此造庚金生逢五月。乃正官格也。惜乎無一點財星。官無生意。地支純土。又透出鼻神掩火。而金遭埋沒。行西北方財官運。皆名利俱無也。  
水盛則危。

註釋。凡水盛滔滔。貴乎土止。雖曰土尅水。然水局者。必要土培爲福。四柱全水象。而無土止者。則有泄流之患。壬子 癸卯 壬子 庚子 此女命泛濫而無土止。更兼羊刃傷官。又行西北運。而流走無定。淫亂太盛。乃下賤也。

火明則滅。

註釋。凡火無不明之理。無不滅之象。若非聖人洩機。孰得而知之。是以命貴在得中和。方為上格。太過不及者下格矣。

陽金得煉太過。變革奔波。

註釋。凡五行歸祿者。不喜見官星。且如陽命歸祿。兼坐火庫。則金已成器。不必再要見火陶鎔。恐變革也。癸卯

庚申 庚戌 甲申 此造庚金。日坐火庫。得煅成器。再行丁巳運。火鄉再煅。反為太過之患矣。蓋以物元推

之。庚申歸祿。乃從革而成氣之象也。復行火鄉。又見損而不成物也。果在此運。事物變革。受其勞碌。再行卯運。及

歲支財神會局。受職州判。大發財利。

陰木歸垣失令。終為身弱。

註釋。凡五行失令者。縱然歸祿得垣。被比局持勢於月令。不作身旺格矣。癸丑 甲寅 乙卯 己卯 此造

乙日坐卯。雖祿得垣。奈生於寅月。陽木得令。陰木反弱。累年未遇。古云木向春生。作生旺論。却乙在二月得令。甲

在正月。若失其時。反為身弱。直運至辛亥。亥卯合局。印綬扶身。戊子年中舉。會試下第。授長山縣知縣。

土重而掩火無光。逢木反為有用。

註釋。此與晦火無光同論。癸未 己未 丙戌 己丑 此八字丙日主。干支俱係土象。無木成其火。故掩火

無光。

水盛則漂木無定。若行土運方榮。

註釋。此言陽木也。如甲木居於子。乃木敗之鄉。而水太盛。無土以制之。主風流無度。好酒色之徒。甲寅 乙亥

甲子 甲子 此造甲日。身坐敗地。生亥水失土所止。此人雖智巧。能說能為。特虛名一生。功名無成。

五行不可太盛。八字須要中和。

註釋。凡太過不及皆不吉也。貴乎稟中和之氣。人能持此語以為論。則修齊治平之道。不出乎此。人命亦然。辛

亥 戊戌 壬辰 甲子 此造壬祿於亥。子辰全是水象。喜得月令干支純土止水。一生富貴。壽年九十九而

終得中和之命。

土止水流全福壽。土虛木盛必傷殘。

運會元辰。須當天折。

註釋。凡水滔滔無土止者。必主飄蕩。壽亦不永矣。丁丑 壬子 壬申 辛丑 此造壬生子月。水局太旺。丑

申金壬俱金水象。而無土止。行亥運。十六歲而死。

木盛多仁。

註釋。凡造化逢木命而通月令。或從化類成局者。主性敦厚。仁慈富貴。又化象得寅卯辰全尤妙。

壬寅 甲辰 此造寅卯辰全。化象得令。作傷官用財格。乃王僉事命。

土薄寡信。

甲戌 丁卯



註釋。凡士得正令。而無刑害者。其言誠實。若士薄而刑壞者。主人寡信不實。甲寅 甲戌 己酉 己巳 此造是趙子昂命。即趙孟頫。己巳 壬申 己酉 甲戌 此造是劉宦官命。即劉瑾。

水旺歸垣須有智。

註釋。凡水旺居垣。或化象。或從類得局者。主人有智謀才藝。爲人面員美鬚。若太不成局者。主性好猜。不實之人也。

金堅主義却能爲。

註釋。夫庚辛金者。在五行主義。若以爲用神。或屬化從類。得局歸垣者。主人必有義。而剛毅豪傑。或刑戮失令局者。無義凶頑也。若陽金運行寅午戌方。則煉大器。若陰金運行子丑亥方。則爲佳也。

金水聰明而好色。

註釋。夫水主智。金主義。金白水清。聰明好色。如水太旺。必是酒色無度之人。

水土混雜必多愚。

註釋。夫水主智。被土而混雜者。令人多愚魯矣。

遲齡得於中和。夭折喪於偏枯。

註釋。凡造化得中和者。壽偏枯者。夭。又如煞強身弱。而失中和者。其人必夭。辰戌尅制併沖。必犯刑名。

註釋。凡魁罡全更帶刑冲者。必主犯刑。女命亦然。若身坐辰戌。以有貴者。如貴。亦主破敗不成。若女人則傷夫。冠子。以日時爲重。年月次之。

子卯相刑門戶全無禮德。

註釋。夫子卯爲禮義。日月爲門戶。郭璞玉照云。子卯相刑門戶全無禮德。予敬用甚驗。月令日支見者爲奇。值時次之。無禮德者。主帷薄不修。醜聲外聞。壬子 癸卯 丙子 丁酉 此丙子用金爲財祿。不合丁火坐酉中。長生之地。財神又被劫。更子卯相刑。故妻不賢。帷薄不修。家道不肅。

棄印就財審偏正。

註釋。凡印格忌財。此理明矣。若正印居月令者。不可見財。偏印居月令者。却喜年時見財。不妨棄印就財。捨輕就重。丁亥 戊申 壬申 丙午 此造壬生七月。坐長生祿於亥。印身旺也。喜丙丁財透。而祿壬午。又行運南方之地。所以棄印就財而貴。

棄財就殺論剛柔。

註釋。凡陰干從地支純殺者。多貴。蓋陰柔能從物。若陽干則次之。蓋陽干不受制也。己巳 癸酉 乙丑 甲申 此陰木從金也。見前。

傷官無財。恃。雖巧必貧。

註釋。夫傷官格者。須要身旺敵財。財要牛氣。不要盜財之氣。便是發福。若無官又無財者。雖巧必貧。丙子 壬

辰 辛酉 丁酉 此造六辛生人。以壬水爲傷官。歸於子辰水局。乃柱中無點甲乙寅卯之財。此人至巧一生貧。己酉 庚午 己卯 乙丑 此造己用庚傷官。歸於酉丑金局。柱中又無一點財神。須巧多能。平生不遂。食神制煞逢梟。不貧則夭。

註釋。凡用食神爲福。被梟神尅之。不貧則夭。若梟神無食神者。却作偏印而論。戊寅 丙辰 戊申 丙申 此造以庚金爲食神。不合二丙透出。而生於寅。五歲行己運。己午會火局。因火驚死。男多羊刃必重婚。

註釋。夫羊刃在命。若無煞。則刃必劫財。而主尅妻。或刃旺財弱。而行刃運。決主尅妻。女犯傷官須改嫁。

註釋。凡命陽見陽。陰見陰。多無情。若陰見陽。則夫婦和鳴也。如甲見庚爲殺。辛爲官。見丙爲食。丁爲傷。犯此主尅夫。

貧敗者。皆因旺處遭刑。

註釋。凡命身旺。再遇歸祿生地富貴者。則退身避位。常人命則貧賤夭折也。孤寡者。只爲財神被劫。

註釋。凡月令財神。被比肩羊刃分劫。以奪其福。其人不特貧賤。亦孤寡也。去殺留官方論福。去官留殺有威權。

註釋。賦云。甲以乙妹妻庚。凶爲吉兆。凡論官者。以要去煞爲福。用殺者必要去官爲貴。逢傷官反得夫星。乃爲財命有氣。

註釋。此論夫婦陰陽之正理。如女命戊日生。以乙木爲夫。則戊爲燥土。乙爲汚木。尅燥土。則無情也。安能成生育之功。蓋戊生於寅。須得陽火化燥。方能成器。故以甲木爲夫也。又不專以夫星定之。如無夫星原有傷官。而財神有氣。皆作有夫論也。如傷官爲用神者。亦不可損傷也。

遇梟神而喪子息。定因福薄無嗣。

註釋。夫女造。日主是陰干。則以傷官爲子。食神爲女。陽干則以食神爲子。傷官爲女。若男命。則陽干以七殺爲子。官星爲女。陰干則以官爲子。比如歲運逢偏正印太過。皆主子女見刑。更看向背輕重而言。不可執一論之。

二戌冲辰禍不淺。

註釋。如八字原有辰戌相冲。又運逢戌再冲。主禍不淺。

兩干不雜名利齊。

註釋。凡兩干不雜。更入格。方作貴論。如或刑冲尅戰。不爲善也。宜細詳之。

丙子辛卯相逢。荒淫滾浪。

註釋。凡八字天干相合。地支相刑。如丙合辛。子刑卯之類。乃滾浪桃花。男犯之好酒色荒淫。因而喪身。病在膀胱。腎經。若子卯歲亦然。如甲寅己巳。一同論之。壬辰 壬子 丙子 辛卯 查此造天干丙辛相合。不合地干。

子卯刑之行乙卯運。因貪色病勝脫而亡。

子午卯酉全備。酒色荒迷。

註釋。凡子午卯酉全者。謂之遍野桃花。若入格不失局者。須貴而有財。皆主荒淫酒色薄德之人。

天干煞顯。無制者賤。

註釋。凡天干透殺。身有所歸。遇食神則貴。如煞顯而無食神制之。更冲戰者賤也。癸丑 辛酉 乙卯 癸未

此造生於秋令。而煞旺坐卯。而身強敵殺。柱中無食神以制殺。更透梟神。卯酉丑未相冲。爲性不仁。凶惡好殺。貧乏終身。

地支財伏。暗生者奇。

註釋。郭璞云。壬癸生於寅月。暗藏三陽之火爲財。而暗生官。斯爲貴命。若透出丙丁。則不妙。順行喜午未運。逆行

喜戌亥運。若申酉運。則散。見裸刑夾煞主死。

財致禍。羊刃與歲運併臨。

註釋。凡月支羊刃。喜見官殺。不要見財。如歲運又見刃。必因財致禍。輕則災咎。重則喪身。

貪食乖疑。命帶梟神應有禍。

註釋。凡支干梟食重者。遇七煞的歲運。則貪食生病。更帶刑冲。則主禍不淺矣。癸未 丁巳 丁卯 癸卯

此造日坐梟神奪食。有貪食之病。行戊午運。戊子年。丁食午中。己土發殺祿於子。與日時卯官無禮相刑。故初年

食耗而退。

日時相逢卯酉。始生必主遷移。

註釋。夫卯酉乃日月出入之門戶。如卯日生。逢亥月令。又逢時酉。必主有生之日。家居不定。有遷移修造之事。

癸丑 辛酉 乙卯 壬午 此造乙與辛戰鬪。而卯日酉月相沖。始生之日。主遷移不定。又主所生之處。左有

樹木。右有金舖。前有道路。

造化因逢戌亥。平生敬信神祇。

註釋。夫戌亥為天門。玉照云。時逢戌亥。道士僧人。身坐天門者。若不是僧道。亦主敬信神佛。己酉 丙子 戊

戌 癸亥 此命身坐戌亥。一生敬信神祇。

陰寇陰陽。財神有用。官多無官。太旺傾危。

註釋。夫官星多者。則化官為殺。人命遇之。返凶矣。戊子 丙辰 癸巳 丙辰 此造癸用戊土為官。柱中太

多。反為不吉。行壬戌運。官多化煞而逝。

煞多無殺。反為不害。

註釋。此即從殺格。若煞旺運。多富貴。甲寅 癸酉 乙酉 乙酉 此造乙木身弱。喜得四柱無一倚靠之神。

地支三重酉。只作得從煞看。故富貴也。位至三公太保。

財多逢財。運逢化殺主災。

註釋。凡局財多。歲運見財者。謂之財化煞凶也。

印多無印。運行比劫旺地。

註釋。凡印綬多得地者。最不宜比肩劫財身旺地。詩云。印綬不以無根論。比劫相逢劫不宜。運行財地併比劫。命行值此主傷悲。又云。印綬不喜行臨官。帝旺逢之亦不歡。運行身旺地。未可許榮昌。最喜者官煞也。

八字得局失垣。平生不遇。

註釋。凡木逢亥卯未。金逢巳酉丑之類。乃得局。若木局秋生。金局夏生。豈不失垣乎。主平生不達。壬申 癸丑

壬子 甲辰 此八字。申子辰會水局。而生於丑月。失垣也。其人心胸茅塞。名利無成。行午運冲日干不祿。

四柱歸垣得局。早歲軒昂。

註釋。凡木局春生。火局夏生。金局秋生。水局冬生。土生四季月。皆為歸垣得局。富貴無疑矣。

癸亥木 乙卯木 乙未木 壬午木 曲直格。 壬寅火 丙午火 戊戌火 甲午火 炎上格。

癸酉金 乙丑金 庚辰金 辛巳金 從革格。 庚午木 甲申水 壬子水 甲辰水 潤下格。

木逢類象。榮貴高遷。

註釋。如甲乙天干。生於春月。地支值寅卯辰全。而無間斷。破害。必主榮貴。惟怕引至時上。為死絕之鄉。則不吉。

癸卯 甲寅 甲辰 乙亥 此造木生春月。四柱純全旺。又非死絕鄉。故官至御史。

命用鼻神。富家營造。

註釋。如甲用丙爲食神。而丙來生戊土。則戊乃甲之財也。夫丙既爲甲之食神。則爲丙之梟神。而丙受甲之役使也。庚子 戊寅 壬子 壬寅 此造壬生庚爲偏印。寅爲財食。故壬子生寅木。而爲庚之財也。却賴庚金生身故爲富家掌財也。

財官俱敗者死。

註釋。凡命以官與財爲用者。俱要行財官旺鄉爲福。如行敗地。謂之祿馬衰主死。戊子 丙辰 癸巳 庚申 此造癸用戊官丙財。得祿於巳。運行南方受勅令。行酉運不祿。

食神逢梟者凶。

註釋。凡食神爲福者。柱中不要梟神。如歲運又見梟神。輕則災咎。重則損神。甲辰 丙寅 壬子 辛亥 此造甲木食神福祿。造化可取。不合身坐刃地。會水局。奪了丙火福食。行庚午運。食神被傷。而一貧徹骨。

歸祿有財而獲福。

註釋。凡歸祿格無官舉者。號曰青雲得路。本用財也。固喜傷官食神。生財爲貴。壬寅 辛亥 壬寅 辛亥 此以寅中丙火爲福。而身旺敵財。喜行東方之地極貴。

無財歸祿必須貧。

註釋。凡歸祿格無官煞。又無財星。不入他格。貧命也。辛丑 庚子 壬申 辛亥 此命無財可倚。而金水太旺。運行西方。賣盡田園而貧。



太歲忌逢戰鬪。

註釋。此日犯歲君也。若為用神者無咎。如壬日以丙火為財。柱中原有財。雖犯太歲。反為吉也。

羊刃不喜刑冲。

註釋。凡羊刃而無殺制者。逢羊刃歲君而多凶。若無財者輕。有財者重。更帶傷官冲刑戰鬪。主禍不淺。

豈知遇正官。却無俸祿。

註釋。如甲用辛為官。以物元推之。甲乃陽木。辛乃陰金。不能尅之。以成其器也。戊辰 戊午 庚辰 丁丑

此造庚用丁為官。祿于午。惜乎無財。官無生意。行西北方運。財官皆背。名利俱無。

蓋緣逢七煞。乃有聲名。

註釋。夫七煞乃權也。以五行之理推之。煞即正官之用。如庚金制甲。甲制戊土之類。如時上賞格。而無損壞。乃一品宰相。甲申 丙寅 乙卯 辛巳 此造源遠命。拜將封王。一位貴格也。

不從不化。淹留仕路之人。得從得化。顯達功名之士。

註釋。夫不從不化者。最怕傷了貴氣。若得化得從者。其功名必顯達也。甲午 丁卯 壬申 乙巳 此造丁

化壬木。二月得令。惜乎壬水自坐長生持勢。巳申類金局。以尅木。化木不成。又支元刑冲。乃下造也。辛亥 辛

丑 丙子 己亥 此造地支亥子丑。類成水局而化。有所貴。故貴。此翰林方狀元命。

化成祿旺者生。

註釋。凡化成造物者。要行本祿旺運。如戊癸化火局。要行南方運。化成祿絕者死。

註釋。凡化成局者。最怕行祿絕馬衰之運。如戊癸化火。行水鄉。丁壬化木。行金鄉。輕則殘疾。重則傷生。處僧道之首。用煞反輕。

註釋。夫煞乃權星也。若身旺殺輕者。必爲僧道之首。或入格清則貴而富。必是天師。受憲台之職。偏官得地。

註釋。凡煞有制伏。刑冲有用。財食兼備。必受憲台之職。生地相逢。壯年不祿。

註釋。如八字巳旺。再行歸祿生地。經云金剛太強。自刑其身。木落歸根。水流趨東。則爲自刑。如庚辛用丙丁爲官。甲木爲財。火木至申酉死絕。財官俱敗。用神被傷。故壯不祿也。

時歸敗絕。老後無終。

註釋。凡命以年爲祖宗。月爲父母。日爲己身。日支爲妻妾。時爲子息。又月爲初主。日爲中主。時爲末主。歸時敗地。主晚損子息。己酉 丙子 丙寅 辛卯 此造先貴後賤。蓋丙前處官。後歸敗地。又子卯相刑。失其官顯。故先貴後賤。而子癸生乙木。盜官之氣也。財逢旺地人多富。

註釋。如甲乙生人。用戊己為財。八字有火局。則財神有氣。或運行南方及長生之地。必發福。官遇長生命必榮。

註釋。如丁日干。以壬水為官。四柱得壬申字。即官長生也。其命必榮達。

丁生酉境。丙辛遇之絕嗣。財臨煞地。父死而不歸家。若能觀覽熟讀詳玩。貴賤萬無一失。

註釋。辛金以火為子。酉時乃火死地。有丙字合化水剋火。主無嗣。庚午有甲申字財臨殺。主父死。子客在外。

### 五行生剋賦

大哉干支。生物之始。本乎天地。萬象宗焉。

太易生水。未有氣也。太初生火。有氣未有體也。太始生木。有形未有質也。太素生金。有質未有體也。太極生土。形質具有也。此乃生物之始。本乎天地之初。所以五行之生。水數一。火數二。木數三。金數四。土數五。五行既成。質而太極既混沌。一判臍胎。臍輕清為天。重濁為地。二氣相成。化而成天。且日月星辰。山川草木。人民魚龍禽獸。萬物宗之而生是也。

有陰陽變化之機。時候淺深之用。

以地為陰。以天為陽。言陰陽交合。而能生物。如人之婦與夫合。而生子。謂之變化之機。時謂四時。而分春夏秋冬。以三時為一春。三時為一夏。三時為一秋。三時為一冬。一時為三個月。以十二時為一日。三十日為一月。十二月為一年。一時有八刻。每時初刻。初一刻之分。故有淺深。候乃五日一候。每月三十日。分作六候。一年共計七十二

候。如正月東風解凍。蟄蟲始振。魚陟負冰。獮祭魚雁北鄉。草木萌動之類是也。故有淺深用之。

故金木水火土無正形。生剋制化。理取不一。

水能生木。木能生火。火能生土。土能生金。金能生水。此生生不絕之義。金能剋木。木能剋土。土能剋水。水能剋火。火能剋金。此取制化之義。雖無形之可觀。其變化之理無窮。

假如死木。偏宜活水長濡。

木之枯者。謂之死。賴水生之。得沾濡澤。可以復生。假若逢金則剗削矣。逢火則焚盡矣。得水濟之。逢春則榮。故云偏宜活水。理亦然矣。

譬若頑金。最喜洪爐火煅。

庚辛金生於秋月。無火制伏者。謂之頑金。夫金之質。本堅剛之物。人稟之性。主義有剛果毅然卓立。若要成器。必得洪爐丙丁之火。煅煉操持成物。方能用之於世。如無丙丁制之。俗云一塊死鐵。不堪用也。故曰頑金。

太陽火忌林木爲譬。

太陽日也。屬火。居午位。爲人君之德。諸星不敢犯。惟忌木星。春夏之木爲林木也。正謂春生夏長。木之茂盛。蔽日之光。故云忌林木爲譬。若夫秋木彫零。冬木全落。其葉不能蔽日之光。此言丙火生於春夏。遇木盛者忌之。秋冬不忌。

梁棟材求斧斤爲友。

甲木爲梁棟木也。夫梁棟之木。必得斧斤斲削雕刻。然後方可成。斧斤者。庚金也。以斧斤喻之。而取象也。此言甲木生春。須得庚金剝削。然後有貴。若生於秋。則太過。恐傷之不爲貴矣。且主筋疼骨痛之病。

火隔水不能鎔金。

夫金生於秋。迺身旺之地。雖得丙火以陶鎔。方可成器而貴。四柱又見壬水。以尅其火。則火不能鎔金。使其金仍爲堅剛之氣。亦不可以言貴。若無羈絆。當爲從化而論可也。

金沉水豈能尅木。

且如甲木喜庚金爲煞。若有金。又在申子辰之局。謂之金沉水底。水盛金沉。安能尅其木哉。此爲遇而不遇之象也。

活水忌埋根之鐵。

活水無根之木。陽木也。若遇水旺有根。且能傷木。金則傷身。自身受制於人。寧得爲福哉。若有丙火制金。可以言福。

死金糠蓋項之泥。

此言金質之弱。又遇土多。是謂土重而金遭埋沒之故。如以金爲日主。歲月時又見戊己。支中又逢辰戌丑未之方。是也。此象主一生被人壓伏。未可以通達斷之。

甲乙欲成一塊。須加穿鑿之功。

甲乙之木。生於寅卯辰之方。爲之一塊。比爲曲直仁壽之格局也。

壬癸能達五湖。蓋有併流之性。

水至於亥子丑之地。乃爲湖海。則爲會局。其性相併。得汪洋之勢。此等生人有福有量才智之士也。

樽木不禁利斧。

樽朽木也。質性枯弱。言甲乙之木。生於秋金之地。則傷其身。當以力弱疾病之論。若有丙丁。方可取福。或行南運。制之亦美。東方之運大美。更遇西方巳矣。

眞珠最怕明爐。

此當作庚戌辛亥生人。遇丙寅丁卯是也。合者非謂此論。蓋庚戌辛亥者。納音爲釵訓之金。所以怕丙寅丁卯爐中之火。非專以金怕火之論也。若壬申癸酉劍鋒金。又喜明爐也。

弱柳喬松時分衰旺。

壬午癸未爲楊柳。至於五六月將衰矣。謂之弱柳。柔軟之象。生於春謂之盛。喬松者。庚寅辛卯松柏木也。生於春謂之喬松。此言木之盛衰。與論他木不同也。

寸金尺鐵氣用剛柔。

寸金言其微弱。丈鐵言其剛健。此可審氣候之淺深而用也。柔者用土以資之。剛者用火以制之。可以言福。隨頭之土。少木難疏。

戊寅己卯城頭土也。寅爲長山。非浮薄土。旣爲山。雖得木以疏之。木少與山不相稱。故得均平。方見山林之秀。以人類之則有福矣。

爐內之金濕泥反蔽。

金賴土生。又云濕泥反蔽。何也。假如丙寅丁卯爲爐。且壬寅癸卯爲金箔。其力甚薄。又在紅爐之內。雖有浮土不能助之。反爲掩閉。

雨露安滋朽木。

木至午而死。至未而入墓矣。雖有雨露。安能得活。終爲不達之象。

城牆不產珍金。

城牆之土。陽土也。惟能堤防泛濫。豈能產物乎。猶人之積土成陂。雖產者惟草木而已。安有珍金者乎。

劍戟功成。遇火鄉而反壞。

美如劍戟。賴火以成其器。倘若運至南方。重見丙丁。此爲之太過。反傷其質。故云反壞。

城牆積就。至木地而生愁。

城牆虛浮之土。遇木多則剋之。或裂或傷。豈能當其任哉。

癸丙春生。不雨不晴之象。

癸者陰水也。在天爲雨露之水。在地爲泉石之水。丙者陽火也。在天爲太陽之象。在中爲爐中之火。故生於春月。

二月相兼。欲雨而不雨。欲晴而不晴。各有進退之狀。人命稟此之象。亦將以爲不顯不達之人也。

乙丁冬產。非寒非煖之天。  
乙木者。陰木也。丁火者。陰火也。乙木在天爲丹桂。丁火在天爲星。生於冬月水盛之地。水不能尅。所以不能爲寒。爲煖之象。正得比和之義。

極鋒抱水之金。

此言壬申癸酉。乃劍鋒之金。極其利也。則金必生水。支水于金。謂之抱水之金。其氣堅剛。功成不退。

最鈍離爐之鐵。

爐者。火也。言金剛無火制。卽爲鐵也。安得成器而言之。當作無用之物可矣。運至陶鎔之地。可以爲用。

甲乙遇金強。魂歸西兌。

西方金旺之地。甲乙生於秋天。正以金爲斧斤。苟無火制。則其身喪矣。故曰魂歸西兌。

庚辛逢火旺。氣散南離。

此爲庚辛夏長。丙丁得位。如人日主。以庚辛受丙丁之煖煉。則身受制太過。苟無土以生身。無壬癸以制火。則身

無所賴。安可以福論之。順運行於西北。可言發一運之財。

土燥火炎。全無所賴。

土生火盛之地。則身已燥矣。則己身所以暴躁。不能安逸。何暇生金。且金之母燥急。其子亦無所賴。理之然也。



木浮水泛。火不能生。

陽木無根之木。生於冬三月。則水溢矣。經云水泛木浮者。陽木。譬如木浮水上者。則濕。豈能生火哉。主人飄蕩湖海之象。遇土隄防。可以言福。若運行西北。不爲美矣。見東南。可以興隆。此爲身弱者。則喜水多。未免有淫濫之譏。

九夏鎔金。安制堅剛之木。

九夏者。四五月九十日也。謂之九夏。且如庚辛生於九夏。丙丁之地。火旺太甚。金弱則鎔化矣。己身受制。如行東方財運。則不能勝任。不可以言富貴矣。遇壬癸濟之爲美。

三冬濕土。難堰泛濫之波。

三冬者。冬季三月也。如土生於三冬。且冬令屬水。土弱水盛。安能塞其巨流。反爲傷身之害矣。行東南運。可以濟生。遇土運。可以發福。無此二者。已矣乎。

輕塵撮土。終非活木之基。

此爲土輕木盛之論。此言一撮土之多。不能爲山。安能任其活木乎。且木賴土培。土少木盛。則土瘦損矣。其爲貧乏之象。

廢鐵銷金。豈能滋流之本。

言金遇休囚之地。則已廢矣。安能有生水之力。此謂自己血脈消耗已盡。不能與他人爲母。亦主貧寒之象。木盛能令金自缺。

此言木多金少不能制伏。謂人自己身旺官殺輕微反傷之也。亦云太過之謂。土虛反被水相欺。

土虛於亥子丑。水盛土虛。此爲不及之論。尙言富貴哉。

火無木則終其光。

火賴木生。木爲火之母。火爲文明之象。若無木生之火。安得有光。雖得子母相依。共發光輝。以顯揚於天表可也。木無火則晦其質。

如木生人。稟東方一路之秀氣。柱中須見火。則顯其身。且火木之子也。如人有根本。賴子以顯揚。以生光輝。理亦然也。

乙木秋生。拉枯摧朽之易也。

乙木陰木也。自夏至後。六陰皆生。雖枯朽之時。不能摧其根也。須金盛能生水。水生木。有生生不絕之理也。但恐土多助殺。傷身之患也。

庚金多死。沉沙墜海豈難乎。

庚金生於巳而死於子。子爲水旺之處。湖海之汪洋。況金又能生水。而使其身沉於水鄉。不能見用於世。主爲人寒薄。骨肉無依之論也。

凝霜之草。奚用逢金。出土之金。不能勝木。

此二者氣尙未足。故不能任其方也。

火未焰而先烟。

此言初生之火未乘旺而先泄其氣。蓋有土多之故也。

水既往而猶濕。

此言水之盛。雖死已盡。尙有餘波。主有智謀餘足之象。

大抵水寒不流。木寒不發。土寒不生。火寒不烈。金寒不鎔。皆非天地之正氣也。

此謂五行生非其時。況人稟之亦猶是也。且水寒不流則凝冰。故不流。木寒不發則凍根。土寒不生則火不旺。金

寒不鎔。則無火制。此皆不逢時之謂也。

然萬物初生未成。成久則滅。其超凡入聖之機。脫死回生之妙。不象而成。不形而化。固用不如固本。花繁豈若根。[案]

用者。月神也。須以之爲令。宜乎堅固。苟本不固。用亦無所爲也。本者。命也。命不固。雖固其用一時而已。猶君弱臣

強之象。

且如北金戀水而沉形。

庚辛生於亥子丑。爲金沉水底之象。

南木飛灰而脫體。

甲木生於巳午未。則木又生火。火盛木焚。已成灰燼之說。

東水旺木以枯源。

水生於東。春月木旺。則水將枯。亦爲子多母枯之象。

西土實金而虛已。

金旺於秋。以土生之。則金實而土虛。所謂子壯而母虛之故。

火因土晦皆太過。五行貴在中和。理求之求之勿苟言。掬盡寒潭須見底。

### 一行禪師天元賦

三才既定。五氣混同。分之順逆。賢者皆通。

三才者。乃天干地支人元。分爲三五氣。卽金木水火土之氣。混同於中。當以陽順陰逆分之。然後可以論命。

甲得癸而滋榮。衣食自然充足。

甲乃陽木無根。若無水則枯朽矣。不可雕琢也。癸水乃陰水也。猶石泉地中之脈。不泛不浮。甲木賴之以滋身。方得榮茂。而可以活生。癸爲甲之母。母子相顧。則衣食自然豐矣。且甲生於春。自然承旺。生於冬。則癸旺。癸能滋之。可以言福。

乙伴壬而獲福。天賜祿位高崇。

乙木乃陰木有根之物。如根之屈曲。有未伸之象。及至發生成林。藉壬水以養。壬水陽水也。若江海之水。不能損有根之木。雖多只爲淹沒。不能飄流。猶樹木得雨露之恩。故曰天賜祿位高崇。理必然矣。

丙乙友會。平生福壽超羣。出世深成才業。

丙乃陽火也。乙乃陰木也。陰木生陽火。此爲相生之義。且乙爲丙之母。丙爲太陽之象。在天爲日。在人道爲君。爲父爲夫。主剛毅不屈。有文明之體。又得乙木生之。是爲交會。逞其光輝。故得超羣之象。且安壽考焉。

戊印丁兮。似虎居山谷之威。

戊爲陽土。賴丁火生之。丁卽戊之母。母爲印綬。且土無正位。寄生於火。乘旺於四季。辰戌丑未之方。故以土爲山谷。若虎居山谷之間。自然有威。以命理論之。亦頗爲福矣。

己交丙兮。象龍得風雲之勢。

陽火生陰土。陽生陰之義。猶父生女之象。丙爲己父是也。此言人身得父母之庇。如龍得風雲之勢。任其自如也。豈不爲富貴也哉。

庚逢己丑。官祿有餘。

庚金以己爲母。此言金生人。若逢火地。則敗其身矣。要有土以生之。則爲福矣。若運至土亦可。若土太多。則埋金質。亦無福矣。只以中和取之爲上。

辛到戊鄉。衣食自足。

辛金遇戊土之鄉。是爲父母之邦。豈不爲得所哉。且金賴土生。土盛而金埋沒。如辛日四柱有土。不宜又行土運。原無印綬。忽遇印鄉。如逢父母。則快如也。

壬辛得會福壽無疆。

壬水賴辛金爲母得生生不絕之義。如壬水生於夏則無根矣。若逢辛運之方謂之福壽無疆。

癸庚相逢偏饒僕馬。

癸水以庚金爲母。如以癸日干四柱有庚金爲印。如無丙傷之。則主人多僕馬富厚。柱中無庚印。或運至印綬之方亦可爲榮矣。

清高符印須知冠冕以乘軒。

符印官印之星也。此等星辰爲唐符國印之星。人命遇之。蓋有冠冕軒輿之貴。非爲人君則爲王侯之貴也。唐符國印之星。惟張果老通玄先生命理專用此二星取貴。

冲破祿星應顯威權而解綬。

祿星者官祿也。子平云用之爲官不可冲。用之爲祿不可破。破而冲之。兩相爲害。雖有威權。遇之則避身退位矣。陽木甲逢庚敗。枝梢不得無傷。

甲木陽木也。若生不逢春。遇庚金則削之。未免傷其肢體也。剝削太過。木之受傷。以人命喻之。主有筋骨疼痛之疾。豈能獲福哉。若行火運。制庚之地。可以言造化矣。

陰木乙遇辛金莖葉自然有損。

此言陰尅陰之故。乙爲陰木。藏之地下。辛金亦藏於地。是爲陰尅陰。若木主有氣。則不畏也。

炎。丙火。遇壬而赫赫無光。

丙火。陽火也。取日之象。懸象在天。昭然光顯。壬水。陽水。爲江海。寂然在下。豈能尅丙乎。但於運行交會相濟處。尅之是也。或水到火鄉。火到水鄉。相制者是爲此論。

燦燦陰丁。逢癸而明輝自暗。

陰火逢陰水。本云相尅。且丁火爲星光。懸象在天。癸水在地爲泉水。豈能尅天上之丁。以理論之。丁行癸鄉。癸逢丁運。兩相會合。則爲相尅。其理然歟。

戊守甲位。惟賴庚方能吉。

戊土本因木尅。陽尅陽也。陽土爲城頭之土。提防之岸。遇陽木而尅之。則有崩裂之患。須得庚金尅其甲木。以救其危可也。然後可以言吉。

己坐乙鄉。知是干頭有鬼。

此言陰干尅陰干。謂之鬼也。如己土日主。生臨卯位。乃爲坐下之鬼。又行寅卯之運。又遇甲乙。乃是相尅之鄉。身旺則逢官爲福。身弱則遇鬼爲禍。

庚逢丙戰。勢自傾危。辛被丁侵。尅伐成害。

此言庚辛。被丙丁之火。尅而害之。主人不能爲福。須得壬癸之水。以制丙丁之火。濟其均平。可以爲富貴也。壬愛戊。至。蹇澁難通。癸怕己。臨。連晦驚惶。

壬癸之水。其性愛潤。下又遭戊己土以滯之。則阻而不通。主人不能獲福。土若太多。則爲貧賤。斷之水若太多。則爲泛濫。淫奔斷之。只要均平。故曰土止水流全福壽。

干鬼發祿旺。扶持更破。

身衰者。干頭遇尅。謂之帶鬼。若逢祿旺。則能扶持。更有破敗。爲福且少。爲禍更多。主人或富或貧。進退無常之命。尅神無吉神。禍皆難免。

支神者。地支中所藏之神。亦宜有吉神相助。可以爲福。若有相尅之神。遇禍患則難免矣。如甲木生於子。月子宮以癸水爲印。豈不爲美哉。此命若年日時中有己土旺。則尅癸水。是謂吉神受害。審此推之。則無不驗矣。

尊堂福壽崇高。皆言甲到丙鄉。

甲到丙鄉者。是食神之地。甲能生丙。丙乃甲之子也。名曰食神。甲且食丙之祿。如子之養父。豈不爲福壽尊崇。與朝省閭閻優陔。蓋爲乙居丁舍。

乙木能生丁火。亦如父食子之養。皆爲吉人矣。

官祿併疊。丙食戊而成功。

此言丙火食戊土之養也。

穀麥盈倉。丁啖己而有旺。

此言丁火食己土之祿也。



要得豐足。無過戊得逢庚。

此言戊土食庚金之祿也。

欲間高遷。全賴己加辛地。

此言己土食辛金之祿也。

滿堂金玉。庚祿有壬。廣置田園。辛能食癸。

此言庚金食壬水之祿。辛金食癸水之祿。皆言子養父也。

壬食甲而有旺。衆福如麻。癸向乙而生成。入食列鼎。

此言壬水食甲木之祿。癸水食乙木之祿。皆十干生成之祿。

五行休廢。得救助以災輕。

四柱金木水火土。遇休囚死絕之地。柱中有一在長生帝旺之方。則頗相助。雖有災則輕矣。

四柱官印。無損壞而祿重。

四柱干頭有官星印星。無冲無破。主人一生祿重。但恐遇尅害之運。犯小運流年冲破。止一年之不利。不爲永久矣。

甲逢丁而成焰。資財累歲多虧。乙遇丙而化灰。金玉目消難聚。

此言甲木生丁火。乙木生丙火。爲傷官盜氣之論。傷官者。我生之子也。爲人傲氣。不循規矩。能消耗父母之財物。

視人不知己。喜財則榮。無財則貧。

天元正敗。丙見己而傷。癸干祿全輕。丁值戊而衰弱。

此言火土傷官之爲害。上下相戕之理。

戊若逢辛。須仗吉殺以扶持。己宜輸庚。實賴五行之救助。

此言土金傷官。吉煞謂財官印也。惟忌官喜財也。

庚申見癸。蕩散資金。

此言庚金生水。則有蕩散之禍。須得土以止之。方爲發福。無土止之。則爲散漫。主人流蕩。淫慾亡家。

辛祿遇壬。銷鎔福祿。

辛金生壬水爲傷官。是爲金水傷官。主人清秀好歌樂。極聰明。淫佚無度。遇土止之。則福。無土止。終爲下格矣。

年少逢災。壬傷乙運。

此言壬水生乙木爲傷官。又行傷官之運。主有災晦。

祖財隨廢。癸被甲侵。

此言癸水生甲木爲傷官。柱中有制則吉。無制則凶。

衣食難求。幼歲常逢五鬼。

夫日干弱。見殺即爲鬼。謂之陰鬼害身。暗中不覺。若身旺者。化鬼爲官。則能資身爲福。且五鬼陰煞也。害人不淺。

遁閱休祥。長年元值三刑。

此言刑敗之理。

禍本難免。祿本逢衰。若遇敗神。茲生休咎。

官爲祿本。有官而無祿。則爲假官。雖榮而不貴。有祿而無官。則無所施。官祿若行衰絕之地。未免不罹其禍矣。敗神者。破敗之神。命內逢之。主一生休咎不利。

沉乎甲憎乙向逢之自己多災。乙被甲臨。反與他人爲助。

甲乙者。比肩兄弟姊妹之類。猶人之有兄弟多者。有家產則爭而分奪。無家財則起禍端。手足不相顧。有身弱者。喜兄弟相助。但乙見甲爲兄。爲劫財。以上臨下之禍。遇財而劫之也。

壬行癸厄。丙最輸。丁忌庚方。丁嫌暗丙。

此皆比肩劫財之禍也。

戊同己兮。多生脾胃之疾。

戊己土。在人身爲脾胃。倘若遇木剋之。則傷脾土矣。故有脾土之疾。

己共戊兮。反有奔波之事。

己爲弟。戊爲兄。人各自立。則無傷於和氣。倘若兄弟同處。必有齟齬之變。反主奔波勞苦。安得有怡怡之樂也。柔能制剛。多因辛與庚期。太重之餘。乃是辛居庚地。

此言庚辛金之剛柔也。庚剛而辛柔。庚爲劍鋒之器。故云剛。能殺萬物。柔爲斂劍之質。故云柔。能爲美觀。若辛見庚。又爲甚也。

癸中隱丙。壬午遇之多傷。

癸以丙爲財。任其所用。若遇壬午。又傷其丙。壬爲癸之兄。且劫丙財。故曰多傷。午中亦有丙。況午又壬支。亦是丙財。壬又傷支午之丙是也。

壬丙藏丁。癸水番然自敗。

壬與丁正有夫妻之義。又遭癸水尅丁。乃爲弟奪其妻。則傷敗也。反爲大禍。

陽者若爲暗損。平生爲惡輕生。

陽者剛也。有果敢剛義之能。若遇暗損。倘有自棄其身矣。

陰位卽曰敗神。處世憂賤抑塞。

陰者柔也。女人之質喜之。若男命純陰。亦少剛助。處於世亦爲抑塞其志。若得五陽聚局。可以言富貴矣。

甲見辛而化官。剛柔相濟。

甲以辛而爲官。甲剛而辛柔。故能相濟。而不相尅也。

乙見庚而爲福。兄弟同鄉。

乙與庚合。是夫妻之理。庚並尅乙木。爲正官而爲有福也。猶兄弟同鄉。而且和也。

水火既濟。却言丙對癸鄉。

癸水尅丙火。丙爲太陽在天。癸水在地居坎。上下懸隔。豈能相尅。而子午相對。正得既濟之象。終爲吉兆。

意氣相承。乃是丁歸壬舍。

丁與壬本相合。陽水不能尅陰火也。故同舍而居。相投而樂。

戊臨乙位。土得木而生成。

木賴土以培養。土賴木以洩其氣。兩得而生成。雖云尅之。何相害也。

己向甲鄉。陰遇陽而可貴。

己與甲。本以陰陽相配之義。以爲夫婦之道。故云甲與己合。甲以己爲財。以妻之財而享之。安得不貴乎。

白虎迎道。庚加丁臨。太陰得路。辛歸丙舍。

庚辛金爲白虎。加之丁火尅庚。金得配陰陽之道。以柔而濟剛。無相害也。辛爲太陰。遇丙且合而歸之。是爲正義。

壬癸己兮。遠泛洪波。

壬爲江海之水。己爲平地之土。壬水至於陰土之上。則成洪波遠泛。無以止之。須得陽土止之。遂塞其流矣。

癸喜戊兮。澄瀾漂渺。

癸與戊合。得其正義。且癸爲水。得合陽土。本無波濤之泛。故曰癸喜戊兮。云云。

陽遇陰而化合。陰得陽而成器。

此言從化。陰陽相得之義。

又有甲己相逢。化土爲福。則夫婦遐昌。

甲己以成合矣。甲屬木。己屬土。甲以從己。以化土爲財。猶人以身從妻之財。可以爲福。得全夫婦之道。得申子辰可也。

乙庚和合。成金得位。則東西類化。

乙庚化金。要在巳酉丑十一月可也。

丙辛化水。智顯則必主文章。

丙與辛合。從金之義。金則生水。辛亦化爲水矣。是爲金水相生。反歸本質矣。

丁壬爲木。聰明則近善多仁。

壬水生木。則從而化之。法以正二月間可化。木主仁。故好仁。

戊癸得化。祿位崇高。二者相逢。三才可立。

戊土賴火生。從火而化之。是歸本質。此皆生生不絕。化化無窮之義。

陰遇陽而化官。到旺方官崇位顯。

一陰一陽而成配。乃有化道。化得真者。則爲貴論。

陽得陰而成配。臨有氣財旺妻賢。

陽男也。陰女也。故以陰陽相合。爲之夫婦。若有生氣。主財旺且妻賢。若遇休囚死絕。主散財而傷妻。是以平生不足。甲爲壬傷。處世多逆。乙因癸尅。

甲木賴壬以生。且壬陽水。故有浮泛之性。甲木無根。恐有飄流之失。故曰平生不足。乙乃陰木。癸乃陰水。但以根亥之資。豈成大樹之茂。故曰處世多逆。

陽自敗兮。丙爲甲傷。陰不明兮。丁緣乙制。

丙火賴甲木生之。以爲光明。倘甲之受制於庚。則不能生木之火。且丁賴乙之生。因乙受制。不能助丁之力也。上之陵下兮。戊遭丙食。卑恐欺尊兮。己傷丁炎。

此言倒食之理也。

陽庚喉喉兮。戊土晦之。辛祿卑薄兮。己陰破之。

此言庚辛之質。因戊己多而掩美質。不能顯達也。

失之於智。皆因庚禍於壬。喪之於權。每遇辛傷於癸。

此言壬癸之水。又因庚辛所擾。猶人之母多。撫其一子。反爲害。故有智有權。皆失喪也。不得自專。

甲乙常欣戊己。乃爲身內之助。丙丁尤喜庚辛。實是生成之福。

甲乙以戊己爲財。丙丁以庚辛爲財。乃生成正理。故安享之。

勾陳得地。戊歸壬鄉。陰土逢財。己加癸位。

勾陳。戊己土也。以辰戌丑未而得地。陰土己土也。癸陰水也。己以癸爲財也。庚辛寅卯亦然而福壽。

寅卯木旺之鄉。庚辛以甲乙木爲財。得自然之福壽。

壬癸丙丁喜水以無虞。

壬癸水以丙丁火爲財。亦得其自然之用。何其有不虞之患。

當知我害彼吉。彼害我凶自深。以直而言之。消詳爲可矣。

### 捷馳千里馬

榮枯得失。盡在生尅之中。富貴榮華。不越中和之外。太過無制。伏者貧賤。不及失生。扶者刑夭。蓋夫木盛逢金。造作棟樑之具。水多遇土。修防堤岸之功。火煨堅金。鑄出劍鋒之器。木疎厚土。培成稼穡之禾。火炎有水。名爲既濟之功。水淺金多。號曰體全之象。削之剝之爲奇。生我扶我爲忌。丙丁生於冬月。貴乎戊己當頭。庚辛出在夏間。妙乎壬癸得所。甲乙秋生。妙玄玄武。庚辛夏長。貴勾陳。丁卯水多。憎北鄉。逢己反作貴推。庚寅火盛。怡東南。遇戊翻爲榮斷。秋生甲乙透丙丁。莫作傷看。算榮戊己露庚辛。常爲貴論。火值水多。貴逢木運。土逢木旺。榮入火鄉。庚逢子重。水金。最宜炎照。戊遇酉多。金脫局。偏愛燐煌。金生秋月。土重重。貧無寸鐵。火長夏天。金疊疊。富有千鍾。甲乙夏榮。土氣厚。功名半許。足田莊。丙丁冬旺。水源清。爵祿雙全。榮錦綺。壬趨艮。甲趨乾。清名之士。辛朝陽。乙鼠貴。文學之官。破局以貧而斷。入格以貴而推。後學君子。無忽於斯。



絡繹賦

參天地之奧妙。測造化之幽微。別人生之富貴。取法則於干支。決生死之吉凶。推得失之玄妙。日乃己身。須究強弱。年爲本主。宜細推詳。年干父兮支母。日干己兮支妻。月干兄兮支弟。時支女兮干兒。後煞尅年。父母早喪。前煞尅後。子息必虧。馬入妻宮。必得能家之婦。煞臨子位。必招悖逆之婦。祿入妻宮。食妻之祿。印臨子位。受子之榮。梟居年位。破祖之基。財官月旺。得父資財。所忌財傷祿薄。最嫌鬼旺身衰。原其尅彼爲財。生我爲印。食神暗見。人物豐肥。梟印重生。祖產飄蕩。財生官。官生印。印生身。富貴雙全。子黨財。財黨殺。殺攻身。凶窮兩逼。馬落空亡。遷居飄泊。祿遭冲破。別土離鄉。官貴生身。化凶煞而名垂萬古。貴宜乎多。祿宜乎少。絕慮忘思。無差無誤。

玄機賦

官印財食。無破清高。煞傷鼻印。用之爲吉。有官有煞。宜身旺制煞爲奇。有煞有印。畏財與助煞爲禍。男逢比劫傷官。尅妻害子。女犯傷官傷印。喪子刑夫。甲乙秋生。金透露。水木火運。榮昌。丙丁冬降。水汪洋。火土木方。貴顯。戊己春生。西南方有救。庚辛夏長。水土運無妨。傷官用印宜去財。傷官用財宜去印。如或傷官財印俱彰。將何發福。身旺者用財。身衰者用印。用印去財。用財去印。方稱發福。正所謂喜者存之。憎者棄也。財多身弱。身旺。違以爲榮。身旺財衰。財旺鄉而發福。旺官旺印與旺財。入墓有禍。傷官食神并身旺。遇庫與災。運貴在於支取。歲重向乎干求。印多者行財而發。財旺者遇比無妨。身旺者則宜洩宜傷。身衰者則宜扶宜助。最要得稟中和。莫令太過不及。若遵此法。推詳禍福。驗如影響。

## 憎愛賦

吉福最宜生旺。祿馬全要精神。魁罡有靈變之機。離坎乃聰明之戶。日干旺。災咎寡。財命衰而惆悵多。或間人性情善惡賢愚。先推官煞旺衰。方究機巧靈變。觀幽閑瀟灑之人。遇華蓋孤虛之宿。好恃勢霸道之輩。犯偏官劫刃之權。其所愛者福不顧。其所慮者成不成。福不福者吉處遭凶。成不成者格局見破。傷其格則傷。破其局則禍。辟蒞逢秋旱。而冬廩虛空。花被春霜。而夏果無成。縱有回天轉軸之機。終無建功立業之途。豈不見歸生烹鼎。范增背疽。淵明東歸。子美西去。孟軻不遇。馮衍空回。困於溝壑。命使其然。滯滯無成。何學嗟嘆。是以時有春秋。月有圓缺。常觀資蔭之子。親一喪而無聊。或見耕釣之人。進一通而殊顯。或有少依祖父之榮。長借兒孫之貴。又有垂髫難苦。至老無依。蓋因四柱之旺衰。以致大運之亨否。豈不見枯槁之木。縱逢春而不榮。茂盛之標。雖凌霜而不敗。時日更虧年月。定無下稍。生時旺氣朝元。必有晚福。消息妙在變通。禍福當察衰旺。庶幾君子共曉是幸。

## 萬金賦

欲識五行生死訣。萬金賦與凡人說。星中但以限爲憑。子平只以運爲訣。運行先布十二宮。看來何格墮時節。財官印殺與食神。當知輕重審分明。官星怕逢七煞運。七煞猶畏官星臨。官殺混雜當壽夭。去官留殺仔細尋。留官去殺莫逢煞。留煞去官官莫逢。日時偏正問何財。大怕干頭帶劫來。劫若重來人天壽。孰知偏正甚爲災。有財官運須榮顯。財旺官鄉是福胎。只怕日干元自弱。財多生煞趕身災。財多身弱行財運。此處方知下九台。第一限逢印綬鄉。運行生旺必榮昌。官鄉會合遷官職。死絕當頭是禍殃。若是逢財來壞印。墮巖落水惡中亡。莫道食神非易訣。食神有

氣勝財官。只怕鼻神前外截。傷官命運若逢官。斬絞徒流禍百端。日德日貴逢尅戰。此命危亡立馬看。戊己土皆分四季。雜氣透開如吾意。逐一依定數中推。吉凶禍福無差謬。

### 相心賦

人居六合。心相五行。欲曉一生。辨形察性。官星愷悌。貴氣軒昂。印綬主多智慧。豐身更且心慈。食神善能飲食。體厚而好謳調。偏官七煞。勢壓三公。喜酒色而偏爭好鬪。愛軒昂而扶弱欺強。性情如虎。急躁如風。鼻印當權。使心機而始勤終怠。好學藝而多學少成。偏印劫刃。出祖離家。外象謙和尙義。內心狠毒無知。有刻剝之意。無慈惠之心。偏正財露。輕財好義。愛人趨奉。好說是非。嗜酒貪花。亦係如此。傷官傷盡。多藝多能。使心機而傲物氣高。多詭詐而侮人志大。權高骨俊。眼大眉粗。日德心善。身穩厚。而作事慈祥。魁罡性嚴。有操持。而爲人聰敏。金神貴格。火地奇哉。有剛斷明敏之才。無刻薄欺瞞之意。五陰會局。爲人佛口蛇心。二德印生。作事施恩佈德。火炎土燥。必聲煥而好禮。水清免下。主言悟而施仁。榮合如然。失時返此。事則舉其大略。須要察其細微。欲識性情。學者用心於此。

### 仙機賦

天既生人人各有命。所有早年富貴。八字運限咸和。中世孤單。五行逢敗死絕。過房入舍。年月旺而運強。隨母從父。偏財空而印旺。早歲父亡。偏財臨絕死之宮。幼歲母離。只爲財多印死。官逢死氣之方。子難招得。爲見傷官太甚。子亦難留。己身入敗。早歲興衰。若見傷官所生。必主依人過活。婁星越宮所生。亦是他人義女。印綬逢生。母當賢貴。偏財歸祿。父必辭職。官煞逢祿。子當顯達。比肩得祿。兄弟名高。此乃男命之玄機。略說女人之奧妙。印綬多而老無子。

傷官旺而幼傷夫。食神一位逢生旺。招子須當拜聖明。父母之宮。男命之斷。依其此法。萬無一失。

### 金玉賦

他來尅我爲官鬼。身旺當權。我去尅他爲妻財。官強則富。財星有破。賣祖基別立他鄉。印綬被傷。失宗業拋離故里。人命以貴神爲福。遭尅陷則凶禍不祥。五行會凶曜爲災。喜合煞併食神爲貴。四柱有吉曜相扶。堆金積玉。五行無凶煞侵犯。名顯聲揚。柱中若逢華蓋犯二德。乃清貴之人。官星七煞落空亡。九流任虛閑之職。推尋子位。先看妻宮。死絕者嫡庶難存。太旺者別門求覓。妻星顯露。子息必多。刑害嗣宮。男女罕得。四宮背祿。不可妄求。官將不成。財當不聚。八字無財。須求本分。越外若貪。必招凶事。噫。甘貧養拙。非原憲之有才。鼓腹吹笙。使伍員之挫志。順則行。逆則棄。知命樂天。困窮合義。洪範致終。淵源骨髓。

### 人鑑論

天道尙有虧盈。人事豈無反覆。或始貧而終富。或先敗而後成。當舍短而從長。毋取彼而捨此。居官居貴。五行醇而不疵。多滯多憂。八字雜而又戰。兄多逢弟。宜嗟原憲之貧。父母生身。可比老彭之壽。九宮旺相。難逃邈我桑中。四柱合和。未免題詩葉上。是以妻宮有尅。少年無早娶之人。鬼位逢傷。末歲損成家之子。

### 淵源集說

最貴者官星爲命。時得偏正財爲福。  
最凶者七煞臨身。逢天月二德呈祥。

官星如濟劫財。雖官不貴。七煞如逢資助。其殺必威。

羊刃若逢印綬。縱貴有殘疾在身。

七煞無制逢官。為禍而壽元不長。

三偏三正。位居一品之尊。

四柱四合。福坐衆人之上。

羊刃更兼會殺。千里徒流。用財若遇劫奪。一生貧困。

榮辱兩端。妍媸一判。自古相傳。非賢勿授。

### 妖祥賦

命不易看。子平可推。先要取其日干。次則詳其月令。年時共表其吉凶。妖祥不忒於歲月。通參成敗。禍福無遺。或有不見之形。須當審究。更有分抽之籍。後學難知。天清地濁。自然稟一氣之生。五行正貴。忌刑冲尅破之鄉。四柱支干。喜三合六合之地。寅申巳亥。乃財官印綬長生。丑未戌辰。係祿馬印星寄庫。日貴時貴。大忌刑冲尅破。拱祿拱貴。最怕填實冲。觀無合有合。逢凶不凶。傷官之於年運。到官鄉不喜。羊刃冲合歲君。運臨而禍至。辰戌魁罡。忌官星怕逢七殺。金神日刃。喜七煞而忌刑冲。時上偏官要制伏。弱官強官。專殺莫逢。鬼旺亦要制伏。為強。便看本有本無。遇而不遇。要稟中和。辛亥日多逢丑地。怕填實不喜官星。甲子日再遇子時。嫌丑午亦畏庚辛。壬癸亥子祿馬飛天。離巽丙丁聚巳午。倒冲天祿。壬騎龍背。辰多冲戌宮星。乙用丙子聚貴。聲名遠大。財命有氣。雖背祿而不貧。財絕命衰。

縱建祿而不富。癸到長山。怕庚辛忌逢戊土。壬逢丑地。忌戊己怕見庚金。庚遇申子辰。乃井欄。又謂之入局。忌丙丁。愁巳午。戊日申時。怕甲丙亦忌寅卯。辛金巳土若遇。謂之從格。名爲秀氣。四柱火傷又無救。返是災逆。丑日戊子時。忌子。多怕相冲。陽水逢辰見戊己。災臨難避。甲見己時。偏身運喜財鄉。丁日辛年號歲財。運逢戊貴。乙逢申位。忌見刑冲。日時歸祿。官逢有禍。另有天冲地擊。陰錯陽差。貪合忘官。劫財後名須成貴。貪合忘殺。身旺時福祿增加。官藏殺見有制伏。亦自輝煌。官見殺藏。身弱後終見波查。身弱喜逢旺運。身強最愛煞鄉。將來者進。成功者退。富貴喜重犯奇。宜通變而推。禍福決無差無誤矣。

### 幽微天干賦

一氣既判。天地開焉。三才既定。陰陽立焉。於是乎運動五行之造化。於是乎推遷四時之氣候。洛出神龜。河生龍馬。八卦露太易之象。九疇彰洪範之篇。是以聖人仰則觀天。俯則察地。以類萬物之情。以通神明之意。辨四時之氣候。成於律呂。取五行之造化。爲之卜筮。然後以干爲天。與地相配。以支爲地。與干相連。主靜以持載。主動以斡旋。下以應五行之風景。上以應五位之經緯。日月雖明。不能照於毫忽。鬼神雖奧。不能察其幽玄。成天下之聲靈。序人事之綿綿。故有化而不化之由。聚而不聚之義。合而不合之類。秀而不秀之體。聚而不聚者。損其財用。化而不化者。損於貴氣。合而不合者。三生必背。秀而不秀者。一生何途。又有不化而化之固。不聚而聚之例。不秀而秀者。須享於祿位。定四之事。不聚而聚者。終於富足。不化而化之者。定於權貴。不合而合者。必達於官職。不秀而秀者。須享於祿位。定四時已旺未旺。察五行有氣無氣。有顯隱。有休囚。有進退。有否泰。有亨通。有連蹇。有駁雜。有純粹。隨物而變物。因類而

求類。至五事俱宜自旺。一物不可偏傷。水不勝火。奔波而流。火不勝金。困難而惶。有秀無官。但施巧於技藝。見財無比。惟逐利於經商。三辛見丙兮。財多破散。二壬就丁兮。家道豐稔。土方敗水。則胃弱而色黑。木氣刑土。則脾衰而面黃。性顯聰明。蓋爲水家之秀。事能決斷。因成金氣之剛。太歲與命不和。有殃無福。四柱與命各旺。有福無殃。男逢兩位之妻。必須置妾。女絕真夫之氣。定主淫媾。火炎水涸者。多自壞之苦。木秀火明者。有吉慶之祥。甲木如從革之方。桎梏園土。戊土居潤下之勢。萍梗他鄉。又若陽死陰生。陰死陽生。關五行之所變。由五氣之所藏。外合五常。而應乎動靜。內合五曜。而通乎表裏。俱旺則玄之所使。俱衰則化爲物。失運則百無一通。化物則十有九死。夫旺則妻必從夫而化。婦旺則夫必從婦而歸。一財未必勝兩官。一祿不能當兩鬼。頭面有環。則申破甲乙。眼目有災。則丙沉亥子。愛仁好義。日時因旺於庚辛。多信多仁。基本位專於戊己。美姿貌者。春夏之生木。無見識者。丑未之困水。木堅則心直以行仁。火旺則性急而好禮。五行氣足。體必至於充肥。四柱過多。性自成於頑鄙。蓋夫本位爲主。次位爲賓。陽干順行。陰干逆行。氣無歸根。終身歸於何地。物有倚托。一世托於他人。藏暗合者。官高極品。遇貴祿者。位非常倫。十干臨死絕病衰。殘居塵土。五行入生旺庫。墓列簪纓。乙庚丙辛。德秀在巳酉丑申。丁壬甲己。德秀在亥卯未寅。寅午戌巳兮。德丙丁而秀戊癸。申子辰亥兮。德壬癸而秀丙辛。五行落於本鄉。則貴亦富。四氣臨於破處。更賤且貧。可謂生旺爲上。德秀爲奇。身坐學堂。文藝入清高之格。命臨鬼神。盜賊死徒配之危。祿內隱傷。作兵戎於軍戎。秀中鬼寇。掌吏職於官司。母旺鬼休。羊馬與奴僕浩大。母衰鬼旺。父子及兄弟散離。官印雙全。乘旄戟而居武職。德秀兼備。應科甲而入文員。兩在鬼鄉。逢倒食必爲奴婢。一歸有氣。遇基月定主孤窮。此則天地相臨。上下相應。氣順則和。

氣逆則病。非其位則邪。當其位則正。及有所生。互有所制。互有所勝。彌綸於天地之道。包括於人民之命。探隨索隱。而見其隱。窮理盡性而識其性。既不可以一理而觀。又不可以一途而定。若能極於玄機。乃禍福吉凶之龜鑑。

### 人元消息賦

夫天清而動者。其位尊。地濁而靜者。其位卑。故處尊者。幹運而不息。處卑者。守靜而專位。是以位尊者。干位卑者。支故干配於支。有德秀者。有凌尅者。有氣雄者。有氣弱者。凡辨象擇其年月日時。德用多少者。遇本屬者。從本屬。遇運氣。則從運氣。凡看命者。先須盡精妙。精當者。詳遠審近。以婦從夫。或以夫從婦。其夫用之。或從其婦用之。夫若有氣。則從夫。婦若有氣。則從其婦。凡有氣無氣。須看配用何支。若在有氣處。則從其有氣處。若在無氣處。則從無氣處。之故人之生也。以太歲爲本。以日用爲主。出乎月建。迥乎歲君。此乃極高命也。假令精當者。丙寅甲寅。殘薄者。戊寅壬寅。以上觀之。則可知也。其富貴者。本命與月時輔日。或隨德秀之方。更用生旺之地。方辨陰陽。循環順逆。故陽死陰生。陰死陽生。陽金受氣於寅。順行。陰木受氣於酉。逆行。故一隅爲例。則三隅而可知矣。富者多逢生旺。貴者多遇官鄉。假令甲以辛爲官。己以丙爲貴。至如勾陳得地。落辰申位。至三台。玄武當權。遇亥子。官封一品。癸見庚申爲武職。辛逢戊子中高科。此乃見真官而貴也。至如富者。莫不五行氣足。假令甲辰甲戌落寅亥。金帛盈家。丁亥丁卯到酉亥。珍珠滿室。又或六甲爲主。到庚辛重死徒刑。六丙日身。落亥子的應貧賤。或遇化者。不拘此例。丙辛化水。到亥子位。列天庭。丁壬木臨寅位。身居宰職。或有氣無官。可作生涯於技藝。如見財無氣。吏職於官司。陰水有秀。失地者。身爲僧道。陽火無歸。遇水兮定作凶徒。金到火鄉。財多聚散。旺水入火地。家道榮昌。頭面有損。酉金逢於甲乙。眼目



有災丙火沉於亥子。是以日尅者爲妻。妻生者爲子。考其生旺。定其死絕。子臨旺位必多。時到敗中必絕。詳論時辰。須分形狀。金木相而多青黃。壬癸旺而多黑色。壬得氣而肥。癸失時而瘦。火相面赤而圓。土象色黃而厚。木象帶青而秀長。兼主聰明仁義。火好禮而性急。金好殺而剛直。土主信而敦崇。水方圓而多智。如此校量。時辰定矣。更詳運之得失。須借身而言之。得地失時。如田疇之渴雨。得時失地。如損塊於塗泥。得時者易爲舉擢。失運者難以升遷。故火到南方而榮。水臨北位而顯。木入金鄉而衰。土到東方而疾。旺處生而死處滅。死處生而旺處脫。更要干神相助。我尅者爲先。舉祖者當有五馬。破祿則亡。氣絕則病。時臨鬼位。更遇尅者則傷。生值敗鄉。復見臨官而絕。更詳凶會。太歲與二運俱傷。運遇此凶。如何脫厄。今者參詳古聖法武。發明吉凶。度量輕重。然後看命。推論五行。真象取用於日之間。校其吉凶。百發百中。故巫咸之書。乃真經祕訣。

### 地支賦

元一氣兮衝寒。稟清濁兮有位。真仙以支爲地。以干爲天。干爲天兮。與地相並。支爲地兮。與天相連。宮分十二。位列三元。稟五成九天之外。論八卦萬古之前。三生之命。一氣如常。然於年中而論月。從日下而論時。時旺則當富貴。時衰則主貧寒。落何地而成象。居何位而升遷。土居專位。爲人豐厚尊崇。水臨亥子。足智方圓大量。觀歲運而明禍福。度逆順而定災祥。第五行之細數。察十干之幽玄。甲遊從革。風災困苦。戊逢潤下。萍梗連遄。從失地而變。因失地而化。五行天地。休言祿馬同鄉。時臨旺處。不問空亡死敗。物自有成。物自有敗。是以須憑造化之用。窮出沒之根。因詳德秀之奇。言吉凶之悔吝。金旺火盛。堅剛得制無虧。木盛金衰。一世爲人下弱。金中之水。祿位顯赫而遷。水中之

木。有德清高於運社。若夫金多好殺。水性多淫。戊己壯而富足。庚辛虧而寡貧。丁到己而飄泊。辛到亥而性忤。已逢戌未多差。庚到亥辰儒雅。甲乙豈隨從革。戊己喜逢濁下。論六親兮身不變。取富貴兮時不化。夫年為祖氣之根。月為門戶之元。日主本身之氣。時為引變之實。干配於支。各歸於何地。象配於化。各高於何氣。順得失之高下。窮旺相之何類。木中之火。逢癸巳而當進。土內之金。逢火運而當退。時敗則貧寒。時豐則富足。逢衰敗而多賤。遇生旺而多貴。癸臨子位。坐居兩府之權。丁霸離宮。定立三公之位。丙丁盛而好禮。壬癸旺而足智。各分三等。支為次筭。甲己寅為上。丑酉為中。亥子為下。乙庚申卯為上。丑酉為中。午亥為下。丙辛巳寅為上。辰酉為中。亥子為下。戊癸子卯為上。巳寅為中。戌亥為下。甲己為土。辰戌丑未。乙庚化金。巳酉丑申。丙辛化水。亥子辰申。丁壬化木。亥卯未寅。戊癸化火。巳午戌寅。丙遇絕而富少。時逢癸旺而多金。金居旺火。難保肢體。土臨水位。定患沉疴。癸見庚申為右職。辛逢戊子中高科。年分何類。時隱幽玄。舉其祖者。當有五馬破祿之刑。化身則喪。歸元則死。時隨鬼位。更逢冠者。則傷命。居死地復見臨官。則喪。故旺處生而死處衰。死處生而旺處脫。今者參詳奧旨。起自軒轅。得術之人。當其秘焉。

### 病源賦

凡講生命。須逢主神。倘值五行之尅。斯成百病之因。眇叢長嘆之徒。災殃中首。跛僂咨嗟之輩。病靈纏身。原夫造化。先明陰陽。可啓三元。致敗之道。通五臟。違和之理。甲庚乙辛。氣損於肢。戊甲己乙。風中乎體。形遠傷而頭自偏。鬼土尅而眼昏昧。木為金制。不無掌手之兒童。火被水刑。未免失明之子弟。當其修長。因逢生旺。矮小蓋因衰淺。丁旺於亥卯未之鄉。感離火之大熱。丙絕於申子辰之地。傷坎水之尤寒。土敗而胃有積。木刑而瘡癰。乙見於辛。豈是自

神之弱。戊逢於甲。安能手足之完。但見癸逢己。而外痲當針。壬遇戊。而外癢可畏。庚緣丙。而血下。辛值丁。而氣鬱。金刑死木。破傷而亡。火害衰金。癩疾而癩。戊甲庚隆。辛丁禍重。庚丙主贅癩之疾。我曰必無。戊甲多折臂之憂。難云則箇大抵。木犯刑而疥癬。火因鬼而遇狂。癡呆則水遭而死。墓瘡則值於刑傷。土臨甲乙。則嘔吐而損腎。金見丙丁。則衄血。水敗則駝腰。莫用軒岐之法。金刑龜脊。安施扁盧之方。議夫時敗而愛果偏多。日定而視能幾許。主衰鬼制。殘疾身破。金傷則苦楚。火因遇北。陽失利而奈何。木朽逢南。陰弱產而失所。經不云乎。陰根於陽。陽根於陰。陰見陽而炭少。陽無陰而害深。辛見乎丁。常有失強之妾。庚逢於丙。每懷疾病之心。別有懸針則刺面以支身。羊刃則砭脇而炙股。陰干三刑。邪必中臆。陽神七煞。病敗於腑。鬼曰災厄。敗身疾苦。日時居衰。乃大患之不療。支干皆刑。雖小疾之莫。氣相得則安和。氣相旺則不取。是疾也。雖坐於攝養之乖方。必生於八字之所主。

上海文明書局發行

各種尺牘

白話女界尺牘	白話女子尺牘	商界白話尺牘	學生白話書信範本	通俗寫信法	普通寫信法	工人寫信法	會文正家書	寫信必讀	尺牘句解	古艷尺牘續編	古艷尺牘	女子應用尺牘教本	商業應用尺牘教本	普通應用尺牘教本	新教育尺牘教本	最新政界尺牘大觀	最新分類尺牘大觀	最新分類尺牘大觀	
二册	一册	二册	一册	二册	四册	一册	八册	四册	四册	一册	一册	一册	二册	二册	一册	一册	一册	一册	一册
三角五分	三角	四角	四角	二角	一元	三角五分	八角	二角	二角	三角	二角	二角	四角	四角	二角	七角	一元	一元	二元

各省中華書局經售

上海文書局發行

白話小說文選

岳傳精華	西遊記精華	紅樓夢精華	鏡花緣精華	蕩寇志精華	水滸傳精華	三國志精華
二冊 八角	二冊 一元	一冊 五角	二冊 九角	二冊 九角	一冊 四角	一冊 四角

各省中華書局經售



