



說略卷二十四

江寧顧起元太初 輯
弟顧起鳳羽王 訂

典述二

齊魯燕趙四詩土音不同訓詁亦異故孔穎達曰三家之詩字與毛公異者動以百數及證之他書三家之學非徒字異亦併與文義俱異矣當武帝時毛詩始出自以源流出於子夏其書貫穿先秦古書惟河間獻王好古博見異書深

言田 卷二十四
知其精時齊魯韓三家皆列於學官獨毛氏不
得立中興後謝曼卿衛宏賈逵馬融鄭衆康成
之徒皆宗毛公學者翕然稱之今觀其書所釋
鴟鴞與金縢合釋北山蒸民與孟子合釋昊天
有成命與國語合釋碩人清人皇矣黃鳥與左
氏合而序由庚六篇與儀禮合當毛公之時左
氏傳未出孟子國語儀禮未甚行而毛氏之說
先與之合不謂之源流子夏可乎漢興三家盛
行毛最後出世人未知毛氏之密其說多從齊

魯韓氏迨至魏晉有左氏國語孟子諸書證之
然後學者捨三家而從毛氏故齊詩亡於魏魯
詩亡於晉韓詩雖傳無存之者五十篇今但存其外傳十篇而
已從韓氏之說則二南商頌皆非治世音以二南作

於周衰以商頌作從毛氏之說則禮記左氏無

于宋襄公之世往而不合此所以毛詩獨存于世也

前攷言魯詩亡於晉按宋豐稷魯詩正音明豐
熙魯詩正說云石經有數種在古唯竹帛秦焚
書孔子甲藏之屋壁靈帝光和中詔蔡邕楊賜

堂谿典馬日碑等。以八分勒石。至魏正和中。諸儒復言古文不可泯滅。乃詔虞喜摹孔壁古文於石。而邯鄲淳以小篆鍾會以八分附其後。蓋當時尚此二體。故以爲古文之釋文也。唐貞觀時。專尚毛鄭。而魯詩遂廢。蜀永年之十一經。南唐昇元之十三經。宋熙寧之九經。紹興之五經。皆宗唐註疏而已。光和石經。周大象中。徙洛舟敗而沈。正和石經。隋大業末。薶于秘書省。唐時不貴石刻。然猶取蔡邕書儀禮典書。公羊藏之禁

中。宋王韶開河。乃得賜書魯詩日碑。書尚書獻心。蔡京脩御史臺。又得三體七經之石。及光和論語爾雅。徽宗詔貯秘書省。豐稷爲御史中丞。與趙明誠黃長睿董彥遠陸農師相繼入秘書省。皆有楊本。洪景伯摹三體刻于家塾。胡元質摹光和遺字刻于雅州。陸務觀序之。女直入汴。遺經不幾。今石藏內庫。楊本在內閣。魯詩爲子貢傳。申公說多與毛異。所載石經出宋時。他傳記絕無載者。不知豐氏何自得之也。

詩有六義。一曰風。五曰雅。六曰頌。三者非特意義相屬。亦其音律相比。故風者歸之風。雅者歸之雅。頌者歸之頌。夫子所謂吾自衛反魯。然後樂正雅頌。各得其所者。以此。季札聞樂於魯。時尚未經夫子刪定。而詩序已大略與今相似。則知其掌之樂官者。蓋已有素。魯擊奔齊。楚曠適晉。猶能抱其舊器。自成陽之火。既熾。而三家之學遂興。於是轉相師述。習爲訓詁。而鏗鏘鼓舞之節。不道於儒生。然猶傳於瞽史。再經董卓赤

眉之亂。禮樂淪亡。魏人得漢雅樂郎。僅能歌文王鹿鳴。騶虞。伐檀。四篇。大和末。又亡其三。獨存鹿鳴。至晉復亡。自鹿鳴亡後。而聲詩之道遂絕。後之講求律呂者。雖於關雎。清廟等詩。尚能辨其爲某宮某調。而繁音促節。已不可得矣。然殘篇斷簡中。尚有可考者。周禮凡射。王以騶虞。侯以貍首爲節。大夫以采蘋。士以采芣爲節。今所亡者。獨貍首一篇。而三詩則具在。左氏以文王大。明。繇爲兩君相見之樂。鄉飲酒禮。歌魚麗。南

言
有嘉魚南山有臺而燕禮升歌則歌鹿鳴亨則
歌鹿鳴皇皇者華其笙詩四篇南陔由庚崇丘
由儀於鄉飲酒燕射用之管奏則有新宮金奏
則有四夏三夏九夏絲奏則有鵠巢騶虞伐檀
白駒四操房中之樂則有關雎此足以徵詩之
為樂章無疑也

詩有南雅頌無國風其曰國風者非古也夫子
嘗曰雅頌各得其所又曰人而不為周南召南
未嘗有言國風者左氏記季札觀樂歷叙周南

召南小雅大雅頌凡其名稱與今無異至列叙
諸國自邶至豳其類凡十有三率皆單紀國土
無今國風品目也蓋南雅頌樂名也若今樂曲
之在某宮者也南有周召頌有周魯商本其所
從得而還以繫其國土也二雅獨無所繫以其
純當周世無用標別也均之為雅音類既同又
自別為大小則聲度必有豐殺廉肉亦如十二
律然既有大呂又有小呂也若夫邶鄘衛王鄭
齊魏唐秦陳檜曹豳此十三國者詩皆可采而

言田 卷二十四 五
聲不入樂則直以徒詩著之本土。故季札所見與夫周工所歌單舉國名更無附語。知本無國風也。

魯頌是僖公已歿之後。序中明言季孫行父請命於周而史克作頌。是頌有四篇。皆史克作明矣。闕宮曰新廟奕奕。奚斯所作。蓋奚斯作新廟耳。非作頌也。而漢班固西都賦序王延壽靈光殿賦反謂魯頌是奚斯所作。商頌明言正考父得商頌十六篇於周太師。而太史公曰宋襄脩

行仁義其大夫正考父美之。而作商頌。此蓋出於韓詩小序。未出。且乎言詩者之抵牾也。二頌之作當以序爲正。

張華博物志曰聖人制作謂之經賢者著述謂之傳。鄭氏註毛詩而曰箋。不解此意。孔穎達云箋表也。識也。鄭氏以毛詩悉備。遵暢厥旨。所以表明毛意。紀識其事故。特稱箋。餘注無所遵奉。故謂之注。歐陽永叔深排鄭學。以爲多喜改字。永叔未深考耳。漢時四詩並作文字各有不同。

雖三家不如毛詩之密。然不可謂無所長也。鄭氏箋詩傳意有不同者，以已說易之。經文有不安者，以三家易之。證之他書，則可知矣。吉蠲爲饔，鄭氏以蠲爲圭，吉圭爲饔，韓詩也。素衣朱襮，鄭氏以澤爲釋，其耕釋爾雅也。舟人之子，鄭氏以舟當作周，周人之子，朱育集字也。艷妻扇方處，鄭氏以艷爲閭，閭妻扇方處，漢杜欽傳也。當鄭氏箋詩，三家俱存，故鄭氏雖解釋經文，不明

言改字之由，亦以學者既習詩，則三家之詩不容不知也。後世三家既亡，學者惟見其改字而不見詩學之所由異，此鄭氏之所以獲譏也。

詩學失傳，其鏗鏘鼓舞之節，既已淪亡，而至於草木鳥獸蟲魚之學，亦廢而不講。爾雅以後，若許慎、陸璣、張揖、曹憲、邢昺、陸佃之流，雖各有傳疏，而非復風人之旨。今於斷簡殘牘中，尚有一二可稽者，如燕之爲鳥，入則相向而宿，出則相背而飛，故戴媯大歸賦：燕燕于飛，雀之性淫，鼠

之性貪。故行露之詩曰：誰謂雀無角，誰謂鼠無牙。韓昌黎云：禮鼠拱而立，故相鼠之詩曰：人而無禮，苟藥之別名爲可離，故溱洧之詩曰：贈之以芍藥，葛以三月而伐，故采葛曰：如三月兮，蕭以三秋而成，故采蕭曰：如三秋兮。艾以三年爲久，故采艾曰：如三歲兮。蓋莫不各有意義，不特睚鳩之關關，鹿鳴之呦呦，彼有取爾已也。

詩吁嗟乎騶虞，說者因前篇麟趾爲關睥之應，故誤以騶虞爲獸，因擬之爲鵲巢之應，或以爲

不殺，或以爲義獸，白虎黑文，不食生物，今考周禮射人以射灋治射儀，王以六耦射，三侯三獲，三容樂以騶虞九節，五正禮記射義亦云：天子以騶虞爲節樂備官也，則騶虞蓋指此詩而謂之備官，則非獸明矣。說文騶廢也，月令天子教於田獵，以習五戎，班馬政命僕及七騶咸駕，註謂僕戎僕也，此即周禮掌佐車之政設驅逆之車，今獲者植旌及獻比禽者是也。又云：天子馬有六種，各一騶，主之并總，主六騶者爲七騶也。

言明 卷二十四
即周禮辨六馬之屬六繫為廢廢一僕夫六廢
成校校有左右者是也左傳晉悼公初立使程
鄭為乘馬御六駟虞為使訓羣駟知禮則駟為
掌廢之官無疑矣舜典咨汝益作朕虞周禮山
虞掌山林之政若大田獵則萊山田之野及弊
田植虞旗於中致禽而彌焉澤虞掌國澤之政
若大田獵則萊澤野及弊田植虞旗以屬禽者
是也則虞為掌山澤之官無疑矣

詩衛風淇澳篇曰倚重較兮毛萇曰重較卿士

之車孔穎達曰倚此重較之車實稱其德也周
禮輿人云較兩轎上出軾者今之平隔也詩話
云車廣六尺四寸深四尺軾去輿高三尺三寸
較去式又高二尺二寸較式通高五尺五寸蓋
古人乘車立乘非如今人之坐也論語曰升車
必正立列女傳曰立輜無駢是其明證故乘車
平常則憑較若應為敬則落手憑下式而頭得
俯較在式上若兩較然故曰重較轎是兩邊植
木較橫轎上轎兩而較一說文車轎上曲銅也

蓋較在軾上恐其墜故以曲銅關之古謂較爲車耳古諺云仕宦不止車生耳三國志吳童謠云黃金車斑闌耳闐闐門見天子符曲銅之說矣後漢輿服志金薄繆龍爲輿轎較徐廣曰繆交錯之形崔豹古今注文武車耳古重較也文官青耳武官赤耳又曰重較在車藩上重起如牛角故曰重較考工記曰參分式圍去一以爲較圍參分較圍去一以爲軾圍林希逸曰較小於式軾又小於較說文較本作較從車交聲古

車制與今不同重較之義故晦耳

詩揚之水戍申也申平王母家周語曰申呂雖衰徐許猶在此四國皆姜姓四岳後也言甫許者以其同姓重章變文因借甫許以言申其實不戍甫許也申被楚害故戍之朱傳曰并戍甫許且曰甫即呂皆非也

東山詩四章倉庚于飛熠燿其羽言倉庚鳴春嫁娶之候也歸士始行之時新昏今還故極序其情以樂之皇駁其馬車服盛也親結其縵縵

言田 卷二十一
婦人之褻也邪交絡帶係於體示繫屬於人也
即所謂纓也士昏禮親脫婦之纓纓必有結脫
者解其結也古語多倒脫而曰結猶治而曰亂
也此於昏禮東席北枕之際出燭屏膝之後又
極序其情而戲之也九十其儀九為陽天之成
數十為陰地之成數言男女天下之大道陰陽
之生成也其新孔嘉其舊如之何唐人所謂遠
將歸勝未別離時在家相見熟新歸歡不足也
舊說以縞為帨巾傳又以親結襦為母命非詩

此却迂曲

旨矣

惠于宗公神罔時怨恫註言宗公宗廟先公也
箋云宗公大臣也晉語云文王詢公虞度閔天
謀南宮諛蔡原訪辛尹重之以周召畢榮以寧
百神而和萬民故詩云惠于宗公神罔時恫神
者聰明正直依人而行人能行善則神明欣悅
也

左傳士會自秦歸晉統朝贈之以策云子勿謂
秦無人吾謀適不用也策如布在方策之策蓋

書也其下云云即策文也蓋士會將歸統朝諫止之而秦君不聽及其行也又難顯言故贈以策書云云見秦之有人使歸晉而不敢謀秦也今以爲鞭策非也劉勰文心雕龍曰統朝贈士會以策子家與趙宣以書巫臣之遺子及子產之諫范宣詳觀四書辭若對面據此則豈鞭策乎李白詩臨行將贈統朝鞭詩人趣韻之誤耳劉歆曰左氏丘明好惡與聖人同親見夫子而公羊在七十子之後司馬遷曰孔子作春秋丘

明爲之傳班固藝文志曰丘明與孔子觀魯史而作春秋杜預序左傳亦云左丘明受經於仲尼詳諸所說皆以左氏爲丘明無疑矣至唐啖助趙匡獨立說以破之啖助曰論語所引丘明乃史佚遲任之類左氏集諸國史以釋春秋後人謂左氏爲丘明非也趙氏曰公穀皆孔氏之後人不知師資幾世左丘明乃孔子以前賢人而左氏不知出於何代今以左氏傳質之則知啖趙非妄也左氏中紀韓魏知伯之事又舉趙

襄子之謚則是書之作必在趙襄子既卒之後
若以爲丘明自獲麟至襄子卒已八十年矣使
丘明與孔子同時不應孔子既沒七十有八年
後丘明猶能著書今左氏引之則左氏爲六國
人在趙襄子既卒之後明驗一也左氏戰於麻
隧秦師敗績獲不更女父又云秦庶長鮑庶長
武帥師及晉師戰於櫟秦至孝公時立賞級之
爵乃有不更庶長之號今左氏引之是左氏爲
六國人在秦孝公之後明驗二也左氏云虞不

臘矣秦至惠王十二年初臘鄭氏蔡邕於周即
蜡祭諸經並無明文惟呂氏月令有臘先祖之
言今左氏引之則左氏爲六國人在秦惠王之
後明驗三也左氏師承鄒衍之誕而稱帝王子
孫按齊威王時鄒衍推五德終始之運其語不
經今左氏引之則左氏爲六國人在齊威王之
後明驗四也左氏言分星皆準堪輿按韓魏分
晉之後而堪輿十二次始於趙分曰大梁之語
今左氏引之則左氏爲六國人在三家分晉之

後明驗五也。左氏云左師展將以公乘馬而歸。按三代時有車戰無騎兵。惟蘇秦合從六國始有車千乘騎萬匹之語。今左氏引之。是左氏爲六國人在蘇秦之後。明驗六也。左氏序呂相絕秦。聲子說齊。其爲雄辯狙詐。真游說之士。押闔之辭。此左氏爲六國人。明驗七也。左氏之書序秦楚事最詳。如楚師慚猶拾潘等語。則左氏爲楚人。明驗八也。據此八節。亦可以知左氏非立明。是爲六國時人無可疑者。

三代正禮殘缺無復。能明禮記一書。出自孔氏七十二子各撰所聞。或錄舊禮之義。或述變禮之由。或兼記體履。或雜叙得失。編而錄之。以爲此記。漢興記數萬言。於后蒼號曲臺雜記。河間獻王得舊禮一百三十一篇。集而上之。又有明堂陰陽記三十一篇。孔子三朝記七篇。王氏史氏記二十一篇。王史二氏戰國時人。樂記三十二篇。凡五種。合爲三百十四篇。大戴刪爲八十五篇。小戴刪爲四十六篇。至馬融又益以明堂

位月令樂記三篇爲四十九篇行於世謂之禮記禮記一書曲禮論撰於曲臺而不及五禮之大本述於博士而盡失先王之大意月令摘於呂覽而錄秦世之官緇衣本乎尼子而改魯論之文而增損之禮運載夫子之說有虧於名教經解引易之緯書而嘗禘之說多牽夫子之諸論明堂位論周公踐阼世世祀以天子禮樂檀弓載舜葬蒼梧夫子墓馬鬣封之類皆流俗妄語儒行如後世游說之士所誇大者玉藻一篇

顛倒錯亂且不可以句讀內則載養老三十餘語其文全與樂記同

儒行不隕穫於貧賤晏氏曰隕如籜之隕而飄零穫如禾之穫而枯槁穫之從禾是矣而隕之爲籜則何取乎隕從阜員聲從高而下也易曰有隕自天公羊星實如雨此隕字之義也若曰如阜之隕而頽落斯得其義矣

禮記前有車騎則載飛鴻魏鶴山云六經無騎字禮記亦漢世書耳又左傳昭公二十五年左

師展將以公乘馬而歸公徒執之注展魯大夫
欲與公俱輕歸乘如字騎馬也輕遣正反正義
曰古者服牛乘馬以駕車不單騎也至六國
之時始有單騎漢初猶有車戰見夏侯嬰傳高
祖之敗彭城去滎陽出成臯皆以數十騎遁去
而鴻門之會棄車騎獨騎一馬樊噲四入步從
以免其非危迫時往往夏侯嬰中御車高祖在
左樊噲乘為右未嘗廢車也方萬里古今考
反覆千餘言今撮其要如此

大戴禮武王踐祚三日召師尚父而問曰黃帝
顓頊之道存乎意亦不可得而見與師尚父曰
在丹書其言曰敬勝怠者吉怠勝敬者滅義勝
欲者從欲勝義者凶注不解丹書為何物按左
傳襄公二十三年欒豹隸也著於丹書注犯罪
沒為官奴以丹書其罪近世魏律緣坐沒配為
工樂雜戶者皆用赤紙為籍其卷以鉛為軸此
亦古人丹書之遺灋據此則丹書古人之灋律
書名也

禮記緇衣引葉公之顧命曰毋以小謀敗大作毋以嬖御疾莊后毋以嬖御士疾莊士大夫卿士注以葉公爲沈諸梁按汲冢周書此文在祭公解蓋祭公疾革時告穆王之言祭字誤作葉孔穎達禮記疏案鄭目錄云名曰月令者以其記十二月政之所行也本呂氏春官十二月紀之首章以禮家好事抄合之後人因題之周公所作其中官名時事多不合周禮今申鄭旨什

之按呂不常集諸儒著爲十二月紀名爲呂氏春官篇首皆有月令與此文同是一証也又周無太尉唯秦官有太尉而此月令乃云命太尉是官名不同周禮二証也又秦以十月建亥爲歲首而月令云爲來歲受朔日是九月爲歲終十月爲朔此是時不合周禮三証也又周有六冕郊天迎歲則用大裘乘玉輅建太常日月之章而月令服飾車旗並依時色此是事不合周禮四証也故鄭氏云云然按秦始皇十二年不

常死二十六年并天下然後以十月爲歲首歲首用十月時不常已死十五年而不常不得以十月爲正又周書先有月令何得云不常所造又秦并天下立郡縣何得云諸侯又秦好兵殺害毒天下何能布德行惠春不興兵旣如此不同鄭必謂不常作者以呂氏春龜十二月紀正與此同不過三五字別且不常集諸儒所作爲一代大典但秦自不能遵行耳柳子厚曰夏后周公之典逸矣信然哉

五代廣順中高麗進別叙孝經一卷記孔子所生及弟子從學事又有孝經雌圖說日之環暈星之彗孛宋乾道中南詔使者見廣南人言其國有五經廣註春龜後語三史加注張孟押韻集聖曆諸書歐陽公日本刀歌徐福行時經未焚逸書百篇今尚存令嚴不許傳中國舉世無人識古文由此觀之則尚書全文日本國尚有之也可見古書有在四夷者

蔡邕以漢靈帝熹平四年與五官中郎將高堂

言田 卷二十四
谿典禪議郎張訓韓說太史令單颺奏求正定
六經文字靈帝許之邕乃自書丹於碑使工鐫
刻立於太學門外此初刻也魏正始中又立古
篆隸三體石經古文用鳥跡科斗體篆效史籀
李斯胡毋敬體隸用程邈體晉宋嘉中王彌劉
曜入洛焚毀過半魏世宗神龜元年從崔光之
請補石經唐天寶中刻九經於長安禮記以月
令爲首從李林甫請也五代孟昶在蜀刻九經
最爲精確是時僭據之主惟昶有文學而蜀不

受兵又饒文士故其所製獨善朱子論語註引
石經者謂孟蜀石經也宋淳化中刻於汴京今
猶有存者考舊說有云漢靈帝光和六年刻石
鏤碑載五經文於太學講堂之前此初刻也而
以蔡邕書丹刻石爲再刻按袁宏漢紀止載熹
平四年春三月五經文字刻石立於太學之前
盧植傳言此年始立太學石經以正五經文字
植上書曰臣前以周禮諸經發起糝謬敢率愚
淺爲之解詒願得將能書生二人共詣東觀合

禮記失得。庶得裁定。聖典刊正。碑文其事甚核。後六年方改元光。和而光。和六年無刻經事。此乃以光。和爲初刻。熹平爲再刻。知其所記之誤矣。

蔡邕石經。今已堙滅。按邕鐫刻七經。著於石碑。有所檢摭。隱括其失。而周書當時號鴻都三字。其異文者。附見。纔三十年。繼遭兵火。碑亦損缺。魏正始中。又立一字石經。相承以爲七經正字。後魏遷石經於鄴。魏末齊神武自洛陽徙於鄴。

都河陽岸崩。遂沒於水。其得至鄴者。殆不得其半。周大象中。詔徙鄴城石經於洛。時爲軍人破。幾至有竊載還鄴者。船壞沒溺。不勝其衆也。其後得者。盡破爲橋基。隋開皇六年。自鄴京載入。長安置於秘書內省。議欲補緝。立於國學會。亂遂廢。營造之司。用爲柱礎。貞觀初。魏徵始收聚之。十不一存。其相承傳拓之本。猶在祕府。按石經在元魏時。尚書公羊傳十六碑存。十二碑毀。禮記十五碑悉壞。但存諫議大夫馬日磾議郎。

蔡邕名是石經不盡爲邕如馬日磧輩相與成之。又按稽紹趙至叙曰。至在太學看先君寫石經古文。是稽康亦有石經。不知即魏一字石經否。世第知邕不知日磧。且不知稽康有書石經事。亦缺典也。

緯書之作說者以爲孔子旣刪述六經以明天人之道。知後世不能稽同其意。故別作緯書以遺來世。今考其書。易緯則有乾鑿度。坤靈圖。稽覽圖。通卦驗。辯終備。是類謀。凡六篇。書緯則有

考靈曜。璇璣鈴刑德。放帝命驗。運期授。凡五篇。詩緯則有推度災紀。曆樞。含神霧。凡三篇。禮緯則有斗威儀。含文嘉。稽命徵。凡三篇。樂緯則有動聲儀。稽耀嘉。叶圖徵。凡二篇。孝經緯則有援神契。鉤命訣。凡二篇。春官。龜緯則有元命包。說題辭。保乾圖。漢合學。演孔圖。運斗樞。文耀鉤。感精符合。誠圖。考異郵。佐助期。握誠圖。潛潭巴。凡十三篇。是爲七緯。共三十五篇。則於漢儒所傳孔子演七經之緯三十六篇者。已逸其一。太平御

覽諸書所載又有論語緯摘輔象撰考讖書緯
帝驗期禮緯稽命耀春龜緯命曆序孝經緯左
方契威嬉拒及河圖九篇洛書六篇與七緯共
爲八十一篇然乾鑿度外又有乾坤鑿度魏伯
陽所作叅同契亦爲易緯而說者以其入於道
家遂不列於緯書之目而尚書中候論語讖亦
不與八十一篇之數則漢之爲緯書者不止八
十一篇已也其書實不出於孔子蓋漢武購求
遺書當時儒者多僞作以應命孔安國毛公輩

皆目以爲妖妄哀平之世夏賀良之徒又增爲
之王莽謀篡漢因符命以濟其奸光武中興復
以赤伏爲援於是其書始行當時張衡桓譚力
爭之而不能也賈逵以此論左氏曹褒以此定
禮樂京房翼奉以此言易鄭玄何休又以此談
經末流旣濫不可復障先是毛公孔安國諸人
因魯恭王河間獻王所獻表而章之謂之古學
至魏王肅註釋孝經推引古學王弼杜預從而
和之宋大明中始禁讖緯之書及隋末搜天下

書籍與讖緯相涉者悉焚之而緯書稍戢至唐
以來則李淳風輩專明讖學而孔穎達作九經
正義亦多引緯書以証其說是時唐志所存緯
書尚有九部四十八卷蓋亦不能障其流也至
宋歐陽公魏鶴山輩刪而正之而緯學始息然
鶴山所作九經要義多引孔穎達正義之說則
亦豈能盡斥而遠之哉本朝王子充以爲緯
書盡亡今所存者惟易緯乾鑿度不知六經緯
書世尚有繕以之者不止一乾鑿度已也

按讖緯前所記未備者易又有坤鑿度運期讖
乾元序制記書又有期中候洛罪級春穰又有
演義圖玉版讖孝經又有中黃讖論語又有素
王受命讖比考讖河圖有會昌符括地象稽曜
鉤握拒起帝通紀叶光篇著命篇揆命篇洛書
有甄曜度寶號命錄運期共二十一種大都此
等多係漢人僞作東漢人所著書如參同契之
名皆三字其爲假托者多難可斷決也
古者天子諸侯必有國史以記言行後世多務

其道彌繁。夏殷已上。左史記言。右史記事。周則太史小史內史外史御史分掌其事。而諸侯之國亦置史官。又春。龜。國語引周志。鄭書之說。推尋事迹。似當時記事各有職司。後又合而撰之。總成書記。其後陵夷衰亂。史官放絕。秦滅先王之典。遺制莫存。至漢武帝時。置太史公。命司馬談爲之。以掌其職。時天下記書皆先上太史。副上丞相。遺文古事靡不畢臻。談乃據左氏國語。世本。戰國策。楚漢春。龜。接其後事。成一家之言。

談卒。其子遷。又爲太史令。嗣成其志。上自黃帝。訖于炎漢。合十二本紀。十表。八書。三十世家。七十列傳。謂之史記。遷卒。以後好事者亦頗著述。然多鄙淺。不足相繼。至後漢扶風班彪。綴後傳數十篇。并譏正前失。彪卒。明帝命其子固。續成其志。以爲唐虞三代。世有典籍。史遷所記。乃以漢氏繼于百王之非其義也。故斷自高祖。終於孝平王莽之誅。爲十二紀。八表。十志。六十九傳。潛心積思。二十餘年。建初中。始奏表及紀傳。其

十志竟不能就。固卒後始命曹大家續成之。先是明帝召固爲蘭臺令。史與諸先輩陳宗尹敏孟冀等共成光武本紀。擢固爲郎。典校秘書。固撰後漢事作列傳載記二十八篇。其後劉珍劉毅劉陶伏無忌等相次著述。東觀謂之漢記。及三國鼎峙。魏氏及吳並有史官。晉時巴西陳壽刪集三國之事。唯魏帝爲紀。其功臣及吳蜀之主並皆爲傳。仍各依其國部類相從。謂之三國志。壽卒後梁州大中正范頴表奏其事。帝詔河

南尹洛陽令就壽家寫之。自是世有著述皆擬班馬以爲正史。作者尤廣。一代之史至數十家。唯史記漢書師瀆相傳。並有解釋。三國志及范曄後漢雖有音注。旣近世之作。並讀之可知。梁時明漢書有劉顯常稜。陳時有姚察。隋代有包愷蕭該。並爲名家。史記傳者甚微。

自史官放絕。作者相承。皆以班馬爲準。起漢獻帝雅好典籍。以班固漢書文繁難省。命頴川荀悅作春官左傳之體。爲漢紀三十篇。言約而事

詳辯論多美大行於世。至晉太康元年汲郡人發魏襄王家得古竹簡書字皆科斗。發冢者不以爲意。往往散亂。帝中書監荀勗令和嶠撰次爲十五部八十七卷。多雜碎怪妄不可訓。知唯周易紀年最爲分了。其周易上下篇與今正同。紀年皆用夏正建寅之月爲歲首。起自夏殷周三代王事。無諸侯國。別唯特記晉國。起自殤叔。次文侯昭侯。以至曲沃莊伯。盡晉國滅。獨記魏事。下至魏哀王。謂之今玉。蓋魏國之史記也。其

著書皆編年。相次文意大似春籒。經諸所記事多與春籒左氏扶同學者因之。以爲春籒則古史記之正瀆有所著述。多依春籒之體。今依其世代編而叙之。以見作者之別。謂之古史。自秦撥去古文。篇籍遺散。漢初得戰國策。蓋戰國遊士記其策謀。其後陸賈作楚漢春籒。以述誅鋤秦項之事。又有越絕。相承以爲子貢所作。後漢趙曄又爲吳越春籒。其屬辭比事皆不與春籒史記漢書相似。蓋率爾而作。非史策之正

言明 卷二十四
也。靈獻之世。天下大亂。史官失其常守。博達之志。愍其廢絕。各記聞見。以備遺亡。是後羣才景慕。作者甚衆。又自後漢已來。學者多鈔撮舊史。自爲一書。或起自人皇。或斷之近代。亦各其志。而體制不經。又有委巷之說。迂恠妄誕。真虛莫測。然其大抵皆帝王之事。通人君子。必博采廣覽。以酌其要。故備而存之。謂之雜史。

自晉永嘉之亂。皇綱失馭。九州君長。據有中原者。甚衆。或推奉正朔。或假名竊號。然其君忠義

之節。經國字民之務。蓋亦勤矣。而當時臣子。亦各記錄。後魏克平諸國。據有嵩華。始命司徒崔浩。博采舊聞。綴述國史。諸國記注。盡集秘閣。余朱之亂。並皆散亡。今舉其見在。謂之霸史。

起居注者。錄紀人君言行動止之事。春官大司馬曰。君舉必書。書而不瀆。後嗣何觀。周官內史掌王之命。遂書其副而藏之。是其職也。漢武帝有禁中起居注。後漢明德馬后撰明帝起居注。然則漢時起居。似在宮中。爲女史之職。然皆零落不

可復知。今之存者。有漢獻帝及晉代已來起居注。皆近侍之臣所錄。晉時又得汲冢書。有穆天子傳。體制與今起居正同。蓋周時內史所記王命之副也。近代已來。別有其職。

古者朝廷之政。發號施令。百司奉之。藏于官府。各脩其職。守而弗忘。春龜傳曰。吾視諸故府。則其事也。周官御史掌治朝之灋。太史掌萬民之約契。與質劑。以逆邦國之治。然則百司庶府。各藏其事。太史之職。又總而掌之。漢時蕭何定律。

令。張蒼制章程。叔孫通定儀灋。條流派別。制度漸廣。晉初甲令已下。至九百餘卷。晉武帝命車騎將軍賈充。博引羣儒。刪采其要。增律十篇。其餘不足經遠者。爲灋令。施行制度者。爲令。品式章程者。爲故事。各還其官府。縉紳之士。撰而錄之。遂成編卷。然亦隨代遺失。今據其見存。謂之舊事篇。

古之仕者。名書于所臣之策。各有分職。以相統治。周官冢宰掌建邦之六典。而御史數凡從正。

者然則冢宰總六卿之屬以治其政御史掌其在位名數先後之次焉今漢書百官表列衆職之事記在位之次蓋亦古之制也漢末王隆應劭等以百官表不具乃作漢官解詁漢官儀等書是後相因正史表志無復百僚在官之名矣縉紳之徒或取官曹名品之書撰而錄之別行於世宋齊已後其書益繁而篇卷零疊易爲亡散又多瑣細不足可紀故刪其見存可觀者編爲職官篇

儀注之興其所由來久矣自君臣父子六親九族各有上下親疎之別養生送死弔恤賀慶則有進止威儀之數唐虞以上分之爲三在周因而爲五周官宗伯所掌吉凶賓軍嘉以佐王安邦國親萬民而太史執書以協事之類是也是時典章皆具可履而行周衰諸侯削除其籍至秦又焚而去之漢興叔孫通定朝儀武帝時始祀汾陰后土成帝時初定南北之郊節文漸具後漢又使曹褒定漢儀是後相承世有制作然

猶以舊章殘缺各遵所見彼此分爭盈篇滿牘而後世多故事在通變或一時之制非長久之道載筆之士刪其大綱編于史志而或傷於淺近或失于未達不能盡其旨要遺文餘事亦多散亡今聚其見存以爲儀注篇

古之史官必廣其所記非獨人君之舉周官外史掌四方之志則諸侯史記兼而有之春官大司馬曰號仲虢叔王季之穆勲在王室藏于盟府臧紇之叛季孫命太史召掌惡臣而盟之周官司

寇凡大盟約涖其盟書登于天府太史內史司會六官皆受其貳而藏之是則王者誅賞具錄其事昭告神明百官史臣皆藏其書故自公卿諸侯至于羣士善惡之迹畢集史職而又間胥之政凡聚衆庶書其敬敏任卹者族師每月書其孝悌睦婣有學者黨正歲書其德行道藝者而入之于鄉大夫三年大比考其德行道藝舉其賢者能者而獻其書王再拜受之登于天府內史貳之是以窮居側陋之士言行必達皆有

史傳自史官曠絕其道廢壞漢初始有冊書之約白馬之盟武帝從董仲舒之言始舉賢良文學天下計書先上太史善惡之事靡不畢集司馬遷班固撰而成之股肱輔弼之臣扶義倣儻之士皆有記錄而操行高潔不涉於世者史記獨傳夷齊漢書但述楊王孫之儔其餘皆略而不說又漢時阮倉作列僊圖劉向典校經籍始作列僊列士列女之傳皆因其志尚率爾而作不在正史後漢光武始詔南陽撰作風俗故沛

三輔有耆舊節士之序魯廬江有名德先賢之讚郡國之書由是而作魏文帝又作列異以序鬼物奇怪之事稽康作高士傳以叙聖賢之風因其事類相繼而作者甚衆名目轉廣而又雜以虛誕怪妄之說推其本源蓋亦史官之末事也

說略卷二十五

江寧顧起元太初

輯

弟顧起鳳羽王

訂

典述三

昔者先王之化民也。以五方土地風氣所生。剛柔輕重飲食衣服各有其性。不可遷變。是故疆理天下。物其土宜。知其利害。書錄禹別九州。定其山川。分其圻界。條其物產。辨其貢賦。斯之謂也。周則夏官司險。掌建九州之圖。周知山林川

澤之阻達其道路地官誦訓掌方志以詔觀事以知地俗春官保章以星土辨九州之地所封之域以觀妖祥龜官職方掌天下之圖地辨四夷八蠻九貉五戎六狄之人與其財用九穀六畜之數周知利害辨九州之國使同其貫司徒掌邦之土地之圖與其人民之教以佐王擾邦國周知九州之域廣輪之數辨其山林川澤丘陵墳衍原隰之名物及土會之灋然則其事分在衆職而冢宰掌建邦之六典實總其事太史

以典逆冢宰之治其書蓋亦總爲史官之職漢初蕭何得秦圖書故知天下要害後又得山海經相傳以爲夏禹所記武帝時計書先上太史郡國地志固亦在焉而史遷所記但述河渠而已其後劉向略言地域丞相張禹使屬朱貢條記風俗班固因之作地理志其州國郡縣山川夷險時俗之異經星之分風氣所生區域之廣戶口之數各有攸叙與古禹貢周官所記相埒是後載筆之士管窺末學不能及遠但記州郡

之名而已。晉世摯虞依禹貢周官作畿服經其州郡及縣分野封略事業國邑山陵水泉鄉亭城郭道里土田民物風俗先賢舊好靡不具悉。凡一百七十卷。今亡。而學者因其經歷並有記載。然不能成一家之體。齊時陸澄聚一百六十家之說。依其前後遠近編而爲部。謂之地里書。任昉又增陸澄之書八十四家。謂之地記。陳時顧野王抄撰衆家之言作輿地志。隋大業中普詔天下諸郡條其風俗物產地。圖上于尚書。故

隋代有諸郡物產土俗記一百三十一卷。區宇圖志一百二十九卷。諸州圖經集一百卷。其餘記注甚衆。

氏姓之書。書稱別生分類。傳曰天子建德因生以賜姓。周家小史定繫世。辨昭穆則亦史之職也。秦兼天下。剗除舊迹。公侯子孫失其本繫。漢初得世本。叙黃帝以來祖世所出。而漢又有帝王年譜。後漢有鄧氏官譜。晉世摯虞作族姓昭穆記十卷。齊梁之間其書轉廣。後魏遷洛有八

氏十姓咸出帝族又有三十六族則諸國之從
 魏者九十二姓世為部洛大人者並為河南洛
 陽人其中國士人則第其門閥有四海大姓郡
 姓州姓縣姓及周太祖入關諸姓子孫有功者
 並令為其宗長仍撰譜錄紀其所承又以關內
 諸州為其本望其鄧氏官譜及族姓昭穆記晉
 亂已亡自餘亦多遺失矣

諸子儒家則有晏子春醜齊晏嬰荀子楚荀况羊子

四篇秦博士羊百章徐子四十二篇宋外黃人魯仲連子漆

雕子十三篇後開之宓子十六篇子思子二十三

篇景子三篇子華子曾子十八篇參世子名陳人

七十子之弟子公孫尼子芊子齊人芊嬰寧子一篇越公孫

子一篇固王孫子孔叢子侯子或作侔子董子

李氏春醜虞氏春醜陸子賈新語劉子敬賈子誼

秦子何子劉子梁劉勰一曰乃賈山子董子仲舒

兒子寬公孫子弘終軍八篇吾丘壽王六篇新

序說苑二書俱劉向楊子灋言雄常卿子彪潛夫論

後漢申鑒荀悅魏子後漢會稽魏朗牟子後漢太尉融中論魏徐

幹 王子正論王肅萬機論蔣濟去伐論王粲體論魏杜

篤論志林虞喜述政論裴元誓論張儼顧子新語吳太

新言裴元新義劉歆袁子正論袁準華譚新論顧子義

訓晉揚州主簿夷崔子至言文中子王通賈子開元中元

子結元和子杜信伸蒙子唐林慎思冀子冀重傅子晉司

尉玄鯁子趙鄰素履子唐張弘東莞子樊子樊宗道

家則有伊尹五十一篇太公二百三十七篇辛

甲二十九篇廣成子老子莊子鬻子列子文子

蜎子老成子長盧子王狄子公子牟田子黔婁

子宮孫子關尹子鶡冠子老萊子十二篇孫子

捷子曹羽郎中嬰齊十二篇臣君子鄭長者楚

子淮南鴻烈解莊成子蹇子唐子吳唐蘇子晉

郎參軍齊宣子晉宜城令聘陸子雲幽求子杜夷抱朴子葛洪

符子東晉員外郎賀子宋太學博士道養少子齊司徒長無

名子張太玄子亢倉子唐世說唐桑子代無其

源著二卷以補之無能子同光子劉無玄真子張志達

觀子淨住子蕭子良天隱子司馬承禎元中子杜登元

筌子瑤瑒黃石子齊丘子灋家則管子李子三

十二篇商子慎子到處子趙韓非子游棣子晁

氏新書漢御史大夫錯崔氏政論漢尚書寔劉氏灋論魏劉劭

桓氏世要魏大司農桓範陳子要言吳豫章太守融譙子灋訓

周名家則有鄧析子春秋鄭大夫尹文子周處士公孫

龍子成公生五篇惠子一篇黃公四篇毛公九

篇墨家則有尹佚墨子隨巢子胡非子二子皆墨翟弟

子董子戰國董無心我子田俅子縱橫家則有蘇子

張子龐煖二篇闕子國筮子劓子鄒陽主父偃

鬼谷子補闕子梁元帝雜家則有大禹孔甲盤孟

伍子胥子晚子由余尸子秦相衛鞅上客尸佼呂氏春觀

淮南子東方朔吳子公孫尼子解子金樓子梁元

帝農家則有神農野老宰氏范子計然宰氏董

安國尹都尉書趙氏王氏蔡葵汜勝之漢議郎農

子王小說家則有伊尹說鬻子說周考師曠務

成子宋子黃帝說虞初周說燕丹子青史子宋

王子郭子晉中郎澄猗犴子元結乾騏子溫庭筠兵家則

有司馬穰苴子孫子吳子起尉繚子魏惠王時人樵

子常子

楊龜山云述而不作信而好古竊比於我老彭
老老子也老子五千言以自然為宗謂之不作
可也朱子曰某亦疑此語只以曾子問中言禮
數段證之即述而不作信而好古皆可見聘周
之史官掌國之典籍三皇五帝之書如五千言
亦或古有是語而老子傳之未可知也蓋列子
引黃帝書即老子谷神不死章也此說見朱子
大全答汪尚書書按佛經三教論曰五千文者
容成所說老子為尹談蓋述而不作又按莊子

引容成氏曰除日無歲無外無內則容成氏固
有書矣老子述而不作此其明證

老子服文采帶利劍厭餘食而資貨有餘此之
謂盜竽韓非解云竽也者五聲之長也竽唱則
衆樂皆和。大盜唱則小盜和故曰盜竽。今本誤
作盜夸則無意義矣。

內篇斷非莊生不能作。外篇雜篇則後人竄入
者多之。噲讓國在孟子時而莊文曰昔者陳恒
弑其君孔子請討莊子身當其時而胠篋曰陳

成子弑其君子孫享國十二世即此推之則秦末漢初之言也。豈其年踰四百歲乎。曾史盜跖與孔子同時。楊墨在孔後。孟前。莊子內篇三卷未嘗一及五人。則外篇雜篇多出後人可知。又封侯宰相等語。秦以前無之。且避漢文帝諱。改田恒爲田常。其爲假託尤明矣。

文中子動以孔子爲師。其見地甚高。志甚大。或以模擬太過病之。非也。此如世人有所慕悅。則其舉止言動。不覺盡似之。以其精神所注故也。

不然。詩祖李杜。文祖遷固。未有非之者。獨訾文中子之瀆孔子。宋咸作駁中說。謂文中子乃後人所假託。實無其人。則幾於瞽說矣。王績有負苓者傳。陳叔達有答王績書曰。賢兄文中子。恐後之筆削。陷於繁碎。宏綱正典。暗而不宣。乃興元經以定真統。陸龜蒙送豆盧處士序亦曰。昔文中子生於隋代。知聖人之道不行。歸河汾間。修先君之業。後司空圖皮日休俱有文中子碑。五子皆唐人。言之鑿鑿如此。咸獨臆斷其無可

乎。宋龔鼎臣嘗得唐本中說於齊州李冠家蓋
中說之行久矣。陳同父類次文中子云十篇舉
其端二字以冠篇篇各有序。惟阮逸本有之。又
阮龔二本時有異同。如阮本曰嚴子陵釣於湍
石爾。朱榮控勒天下。故君子不貴得位。龔本則
曰嚴子陵釣於湍石。民到於今稱之。爾朱榮控
勒天下。民無得而稱焉。龔本曰出而不聲。隱而
不沒。用之則成。舍之則全。阮本則因董常而言
終之曰吾與爾有矣。豈逸不無增損於其間。遂

啓後世之疑邪

莊子曰各有義則之謂性。此即詩豳民之旨也。
後人未易可到。賈誼曰少成若天性。又曰性者
神氣之所會。性立則神氣曉曉然發而通行於
外矣。與外物之感相應。故曰潤厚而膠。謂之性。
其所謂潤厚而膠者。今人名物之堅者曰有性。
不堅者曰無性之謂也。王輔嗣曰不性其情。何
以久行其正。禮運記曰六情所以扶成五性也。
孝經緯曰魂者芸也。情以除穢。魄者白也。性以

治內趙臺卿曰性情相與表裏啖助曰情本性中物韓嬰曰卵之性爲雛不粥不孚則不成爲雛繭之性爲絲不淪不練則不成爲絲陳搏曰情者性之影也其諸說與宋儒異而特妙矣爾雅詩訓詁也子夏傳詩者也子夏輩六十人纂先師微言爲論語論語中言詩者多矣子夏獨能問逸詩晦庵讀詩綱領述論語十條而終之子夏傳記中言子夏嘗傳詩今所存者詩大小序小序又非盡出子夏故曰爾雅即子夏之詩傳也疏言釋詁周公所作今其中一字二字者姑弗論謔浪笑傲變風詩焉得周公釋毛文于九州五方四極佛佛猩猩之類詩無其文者或叔孫通所益梁文所補要之傳詩者十九且爾雅有釋詁釋訓毛公亦以其傳詩也故其解詩錯取爾雅之名題曰詁訓傳則爾雅之傳詩毛公固謂其然矣

爾雅疏云爾近也雅正也謂其近於正也此妄說也雅可以訓正爾不可以訓正邇可訓近而

言明 卷二十一
爾非近也。按說文爾从尪爲義，从爾爲聲。麗爾也。麗爾之爲言，猶靡麗也。漢人有此語。三蒼解詁云：爾云萃繁也。詩曰：彼爾維何，維常之華。本草紫葍一名月爾，即今紫葍也。其芽拳曲繁盛，故名月爾。雅之爲言，取義於烏。烏有善德曰雅也。古人以嗚呼爲歎辭，則雅爲正音可知。然則爾雅之云猶麗則之云也。漢書文章爾雅訓辭深厚，以爾雅與深厚爲對，固知當解爲麗則而不可解爲近正也。

世說之名不起於臨川。劉向六十七篇中已有此目。其書今亡。臨川因錄後漢至江左名士佳語，亦謂之世說。本題爲世說新書。劉子玄史通中以此名段成式引王敦澡豆事以證陸暢事爲虛，亦云近覽世說新書而今本謂之新語，不知孰更名之也。

劉子玄史通所載古今正偏史，今多不存。澹園先生筆乘常載之。中如晉春籬竹書紀年、陸賈楚漢春籬譙周古史考、荀悅漢紀、張璠漢紀、謝

沈漢書司馬彪續漢書袁宏後漢紀華嶠後漢書東觀漢記習鑿齒漢晉春籙晉孔衍漢尚書後漢尚書魏尚書王沈魏書項峻吳書常曜吳書魚豢三國典略孫盛魏氏春籙王隱刪補蜀紀張勃吳錄王隱晉書沈約晉書孫盛晉陽籙干寶晉紀何濩盛晉中興書陸機晉書臧榮緒晉書鄧粲晉紀檀道鸞續晉陽籙徐廣晉紀王劭晉書裴子野宋略沈約齊紀吳均齊春籙何之元劉璠梁典姚察梁書姚最梁後略書裴政

梁太清實錄蕭韶太清紀蔡之恭後梁春籙公師或十六國史鄴都紀和苞漢趙紀杜輔全錄燕紀董統燕史王景暉南燕錄常據蜀李書索綏涼國春籙張重華涼紀索暉涼書劉昞涼書又有燉煌實錄裴景仁秦記馬僧虔秦史衛隆景秦史姚和都秦紀崔鴻十六國春籙王劭北齊志杜臺卿齊紀牛弘周書王劭隋書顏師古隋書張太素隋後略皇覽玄晏帝王世紀常昭洞記陶弘景帝王年歷虞世南帝王略論梁武

帝通史元魏濟陰王暉業科錄晉樂資春龜後
傳孔衍春龜後國語司馬彪九州春龜梁世子
蕭方等三十國春龜干令昇史議漢武帝禁中
起居注馬皇后撰明帝起居注樂資山陽公載
記王韶晉安陸記姚梁後略王粲漢末英雄記
劉向列女傳神僊傳杜預列女記梁鴻逸民傳
趙採忠臣傳徐廣孝子傳稽康聖賢高士傳皇
甫謚高士傳戴逵竹林七賢論楊雄蜀王本紀
圈穢陳留耆舊傳周斐汝南先賢行狀陳壽益

部耆舊傳張方楚國先賢傳梁元帝懷舊志盧
思道知己傳郎餘令孝子後傳梁元帝同姓名
人錄妍神記蕭大圜淮海亂離志汲冢璣語和
嶠汲冢紀年葛洪西京雜記三輔黃圖宋孝王
關東風俗傳宋南徐州記晉宮闕名隋東都記
揚銜之洛陽伽藍記馬溫鄴都故事趙岐三輔
決錄沈瑩臨海水土記周處陽羨風土記桑欽
水經盛弘之荊州記常璩華陽國志虞溥江表
傳虞預會稽典錄辛氏三秦志羅含湘中記潘

岳關中記陸機洛陽記建康宮殿記姚察西征
記撰茗酪記楊雄家諫謝承家語荀氏家傳摯
虞姓族記兩主百家譜殷敬世傳孫氏譜記陸
宗系傳楊子山哀牢傳顧協瑣語謝綽拾遺劉
義慶世說新書裴榮期語林孔思尚語錄楊松
珍談藪郭子橫洞冥記王子年拾遺記劉劭入
物志祖鴻勳晉詞記陸景典語劉勰文心雕龍
李充翰林論摯虞文章流別集阮孝緒七錄祖
台之志怪千寶搜神記劉義慶幽明錄劉敬叔

異苑邯鄲淳笑林劉芳周官音禮記音

劉孝標注世說自漢魏吳諸史子傳地理之外
如晉氏一朝諸史及諸公列傳譜牒文章凡一
百六十六家皆出正史之外此又齊梁以上書
也譜牒別傳姑不暇及餘書亦疏其目已見史
通者不載薛瑩後漢書劉向別錄環濟吳紀梁
祚魏國統紀曹瞞傳魏末傳朱鳳晉書虞預晉
書劉謙之晉紀後略曹嘉之晉紀晉惠帝起居
注晉安帝紀晉百官名晉諸公贊摯虞世本車

類秦書趙書袁敬仲正始名士傳又海內名士
傳劉義慶江左名士傳魏明帝時撰海內先賢
傳皇甫謐逸士傳蕭廣濟孝子傳張隲文士傳
華嶠譜叙晉世譜杜篤新書郭頌魏晉世語盧
綝晉八王故事高逸沙門傳名德沙門題目衛
禹求嘉流人名周祗隆安記漢南記荀綽兖州
記三秦記丹陽記諸葛穎揚州記陳留志萬震
南州異物志襄陽記雷次宗豫章舊志張僧鑒
潯陽記張資涼州記西河舊事鄭緝之東陽記
永嘉記賀循會稽記鍾離岫會稽後賢記洛陽
宮殿簿神農書劉向五經通義文字志文章叙
錄摯虞文章流別志殷淳婦人集虞通之妒記
青烏子相冢書相牛經

又裴松之注三國志亦旁引諸書史稱與孝標
之注世說可爲後濼今觀其所載如孫盛異同
雜語孫盛雜記袁晞一名曠獻帝春龜魏武故
事獻帝起居注李氏海內先賢行狀衛恒四體
書勢序傅子魚豢典略劉艾靈獻二帝紀張華

博物志魏文帝典論顧愷之啓蒙注孔衍漢春
龜後漢春龜魏春龜傳暢漢諸公贊獻帝記漢
末名士錄司馬彪戰略零陵先賢傳魏末傳山
濤啓事皇甫謐列女傳荀綽九州記袁氏世紀
博物記陸氏異林胡冲吳歷列異傳陰澹魏紀
袁子摯虞決疑要注魏名臣奏事管輅烏鳴書
易林風角書陳壽益州耆舊雜傳記葛洪神僊
傳李軌晉泰始起居注諸葛氏集吳大鴻臚張
儼默記蔣濟萬機論譙周定瀆訓五經論蜀本

紀殷基通語楊戲季漢輔臣贊虞喜志林王隱
交廣記常昭官職訓辯釋名以上皆正史之外
采擇入注酈道元水經注亦多引異書聊備疏
之如山海經春龜說題辭釋名春龜考異郵春
龜元命包管子莊子孝經援神契桓譚新論徐
榘齊都賦應劭風俗通班固白虎通爾雅楊泉
物理論郭緣生述征記括地圖穆天子傳命歷
序握河紀淮南子釋氏西域志郭義恭廣志康
泰扶南傳瀆顯傳支僧載外國事竺枝扶南記

竹書記年周處風土記東方朔十洲記東方朔
神異經遁甲開山圖成公子安大河賦西河舊
事涼土異物志史記應劭地理風俗記黃義仲
十三州記段國沙州記秦州記劉向神僊傳晉
書地道記范曄後漢書闕駟十三州志世本徐
廣史記音義魏土地記禮三朝記虞氏記東觀
漢記博物志汲郡古文京房易妖占穀梁春龜
傳晉太康地記潘岳西征賦三秦記楊雄河東
賦公羊春龜傳衛恒叙篆漢晉春龜太原地記

左傳戰國策搜神記司馬彪郡國志袁崧郡國
志帝王世紀郭頒世語論行張景陽玄武觀賦
呂氏春龜應瑒虛河賦曹大家東征賦劉澄之
宋初記續漢書乾鑿度京房易傳劉楨黎陽山
賦孟氏記戴氏西征記晉八王故事桑欽地理
志園穉陳留風俗傳李肫三齊略記廣雅王肅
喪服要記詩譜孔叢子神農本草盧諶征艱賦
皇覽馬淵郡國志應劭漢官儀孫子荆故臺賦
家語袁宏北征賦伏誦北征記車頻秦書晏謨

齊記伏琛齊記繁休伯避地賦韓詩外傳魚豢
典略袁彥伯竹林七賢傳墨子上黨記劉歆遂
初賦韓詩外傳趙記盧紉四王起事班叔皮遊
居賦燕書魏文帝述征賦陸翹鄴中記獻帝春
龜魏武登臺賦左思魏都賦劉劭趙都賦晉劉
或長沙舊傳傅逮述遊賦中山記王隱晉書李
彤上古聖賢冢地記謝承漢書王粲英雄記河
圖玉板孫盛魏春龜傳毅反都賦摯仲治三輔
決錄注司馬彪續漢書管輅別傳陸機洛陽記

語林石季倫金石詩集序文士傳晉中州記竹
林七賢論傅暢晉書河南十二縣簿漢官典職
鹽鐵論李尤平樂觀賦華嶠漢書東京賦晉宮
閣名蔡邕月令章句洛陽地記百官志晉後略
潘岳關中記皇甫士安高士傳列異傳春龜後
傳三輔黃圖繁欽建章鳳樓闕賦漢武故事傳
子燕丹子韓子曹瞞傳張衡溫泉賦世本關中
圖劉向烈士傳常璩華陽國記漢中記魯連子
呂忱字林周斐汝南先賢傳信陽先賢畫讚春

龜外傳馮衍顯志賦張顯逸民傳稽康高士傳
春龜佐助期郭緣生續述征記陳留志應德璉
西征賦崔季珪述初賦從征記抱朴子玉策記
鄒山記春龜孔演圖劉公榦魯都賦沈約宋書
陸機行思賦尸子論語撰考識來攻本蜀論盛
弘之荊州記郭景純江賦郭之美羅浮山記楊
修五湖賦吳記神異傳樂資九州志庾仲雍漢
記江記荊州圖副記稽氏譜馬融廣成頌郭仲
產襄陽記左吳八公記隋李充益州記楊雄蜀

都賦益部耆舊傳習鑿齒襄陽記宜都記周書
武昌記玄中記袁休明巴蜀志武陵先賢傳林
邑記范泰古今善言劉欣期交州記王氏交廣
春龜楊氏南裔異物志俞益期牋尚書大傳交
阯外域記宋沈懷遠南越志羅含湘中記工歆
始興記郭景純南郊賦孫放廬山賦雷次宗豫
章記遠瀆師廬山記尋陽記錢唐記異苑越絕
書萬善歷謝康樂山居記嵩高山記孫暢之述
畫孫綽高士傳長沙耆舊傳京相璠春龜土地

言明 卷二十五 九
名晉輿地圖楚漢春龜裴淵廣州記鄧德明南
康記薛瓚漢書注

自儒書十三經外諸以經名者如地志則伯益
之山海經桑欽之水經東方朔之神異經諸子
則楊雄之太玄經文中子之元經兵家則孫子
之兵經玄女之戰經天文則石氏之星經曆象
則張賓之七曜曆經甄鸞之周髀經趙畋之七
曜曆數筭經後漢太史霍融宋何承天楊律祖
暉梁朱史陳宋景俱有漏刻經徐岳甄鸞有九

章筭經孫子趙畋夏侯陽張丘建俱有筭經雜
占則有黃帝龍首經九宮經又鄭玄注九宮行
棊經董氏注太乙龍首式經宋琨撰太乙經隋
志有遯甲囊中經遯甲經桓安具有式經周子
曜有龜親經晉史蘇有沉思經管輅有十二靈
棊卜經隋志有嫁娶經有產經有黃帝登壇經
有龜經有王喬解鳥語經有太玄禁經白虎七
變經淮南萬畢經淮南中經蕭吉有相經郭璞
有葬經醫方則黃帝之甲乙經衆難經鍼經扁

言四
卷二十一
二
鵲之難經王叔和之脈經其他尤夥大要自唐以後所傳前代書名經者多似偽作即郭之葬經隋志不書它可知也宋晁氏昭德讀書志有伯樂相馬經浮丘伯相鶴經甯戚相牛經鄭氏通志又加以周穆王相鶴經諸葛頰徐成相馬經高堂隆相牛經淮南八公相鵠經相鴨經相鷄經相鵝經隋志有王良相牛經伯樂療馬經俞極有治馬經世代相傳當有存者陳氏書曰相貝經未詳何書緯略有師曠禽經有牛經有

馬經有狗經有晉掌卜大夫史蘇龜經有魚經唯朱仲所傳貝經怪奇豈即相貝經歟緯略又舉東方朔相笏經袁天綱郭僊笏經陳混常相笏經隋志有相手板經六卷又常氏相板印瀆魏程申伯相印瀆蓋相笏之類又有相字瀆相花押瀆孔平仲談苑有相船瀆多不傳也野客叢書又云崇文書目載有駝經鷹經俞浩有木經又史志有稻經芋經

漢書中多用古字或假借用字暇日讀之因疏

出以資考覽酒讎數倍所從買家輒大讎之讎

即售 錄咸陽之錄呂竹皮為冠之呂古以 公巨

能入乎之巨即詎 項宅之宅羽亨周苛之亨漢

王病創臥之創瘡 疾瘡之瘡甚亡謂也之亡地

執便利之執擇寬惠修絜者王齊荆地之絜規

摹弘遠之摹欲除三族臯之臯古罪 呂祿產顛

兵秉政之顛俳徊往來之俳徊喋血之喋當作

西鄉讓者三南鄉讓者再之鄉未有慝志之慝

嬾天下之嬾上下驩欣之驩祠官祝釐之釐音

弛山澤之弛無踐之踐也 大紅小紅之紅功 罪

入不帑之帑農桑設畜之設繫 坐臧為盜沒入

臧縣官之臧訾算之訾與訾 罔密文峻之罔受

鬻之鬻即粥 氏羗徠服天馬徠之徠待命加媢

之媢雍於上聞之雍東夷歲君之歲歲古 修天

文禮之禮古禪 天地況施之況罽駕之罽勃海

之勃捷行之捷行或從 共養省中之共蜀郡犇

命之犇流庸之庸以叔粟當今年賦之叔閭里

姦邪之姦滅天下鹽賈之賈六藝之藝賜功臣

適後黃金之適音適鸞鳳萬舉蜚覽翱翔雉蜚集

於庭之蜚畜產大耗什八九之什海外有截之

截媮合苟從之媮殷周瀆行而姦執服之執與究

同三光晦昧之晦音暗委救公卿之委正氣湛掩

之湛與沈同甘延壽陳湯橋發戊己校尉屯田吏

士之橋與矯同百姓勦力自盡之勦待詔掖庭王

檣之檣窮極幼眇之幼音要黨與寔廣之寔又瀉

劇之瀉天著變異以顯朕郵之郵與充同申救百

寮之寮即僚也票騎將軍之票未皇寧息之皇義

陵寢之寢捕蝗詣吏以石斛受錢之斛呼沘之

沘辟靡之靡用力如此其難難也之難適戍之

適偏於戎狄之偏烏虜之虜姍啖三代之姍子

弟為疋夫之疋厥角齧首之齧抑裴之抑即執也

之執即執也泰山若厲之厲饗共已之治之共音恭

遴東布章之東視化勸後之視與示同宓羲之宓

伏音伏敷五教之敷咎繇作士之咎繇恭作朕虞之

恭古益字牧橐昆蹠令丞之蹠驂栗都尉之驂輯

濯之輯與楫同亡懷氏之亡悔母之悔即媮母也鬼史

區之史史容聲相近泠淪氏之泠淪即伶倫也又作泠綸

簡邊之邊即狄字王兒之兒即倪字許繇之繇即許由

劉索之索即累字末嬉之嬉有嫫氏之嫫即莘字中

芻之芻即忽字輪邊之邊即扁也粥拳之粥即鬻也祝

佗之佗何蕢之何厥黨童子之厥尾生高之尾

即微生高也禽屈釐之屈屈即滑也知過之過即知果伏戲

之戲萬物棣通之棣音替龜黠也之黠燥溼之溼

炮犧之炮哉生霸旁死霸之霸即古魄字壜人舉由

而與之之壜之由莫善於禮之善古善字宴娛之

娛音戲四極爰轉之轉音臻雷震之雷放悲之放悲

音弗興文偃武之偃粵與萬物之粵中木零落

之中須搖之搖音史雙飛常羊之常羊即尚紛云

之云寂寥之寥假伏合處之假音遐敦昆侖之敦

音也鷦吉時之鷦音翔熏鬻之熏音育籛浮雲之籛

音也紛員之員巴俞之俞左止右止之止即趾

桔拳之拳即共字田晦之晦即畝字或芸或芋之芋

臧緇千萬之臧必取澹焉之澹音膽官職秣廢之

秣音耗底柱之底滯財之滯音滯氏首仰給之氏音低

龜毫之毫鬻鹽之鬻古煮大氏之氏抵讀旗織

之織即幟河東不辯之辯乃辦么錢之么元龜

拒冉之拒至也百姓俞病之俞愈也野有餓莩之莩

欲卷夏社之卷古遷曷內名山大川之曷處義

之處音伏地蝻之蝻音蠟僂人之僂古僂齊之西竟

也之竟沛水之沛鴻漸于般之般搯擊之擊古腕

字鷦亨上帝鬼神之鷦百姓印望之印膾食之

膾與綴同密高之密古崇三能之能台也畢祭堂上

之祭古燎泰液之泰后稷封於釐之釐音郇大王

建於却梁之却岐字忽明上通之忽音聰遙興輕舉

之遙古遙先馭之馭驅也天下說熹之熹靡有解

怠之解天墜之墜地字萬福降輯之輯與集同鶴體

之體古髓毒冒之毒冒玳瑁二字蚩蚩之蚩即虹衿

北一星曰牽之牽古轄出入趨疾之趨作詬之

詬即靈雲搏而崑銳之崑雷電赧蚩辟歷之赧

也即震辟歷即霹言俗之言即謠彝倫迫叙之迫

攸叶用五紀之叶音艾用三極之艾又數其旤

福之旤古禍搯仲舒之搯與擊同知人則愆之

慙濫矣妄起之炎也祝禮之禮古思曰睿

之睿古睿即朝子贛之贛音溷肴無別之肴王子量

之量即朝宮門銅錢之錢與環撒高后掖之掖

也腋頭有頰髮之頰墮水之墮見巢難盡之難古

字也倭調之調古雷桃李華常與之罰之與

也與扇閉門戶之扇與隔蠅蠹有翼之蠅蠹也

豕人立而嘯之嘯豕出國之國銜其鬪之鬪古

字刑倭之倭古無朕之朕射王心弗戎之戎

古堪荒沈於酒之沈耽東山襄陵之襄古厥

斐織文之斐與篚大壜既豬之豬潞蟻珠泉魚

之泉暨瑤瓊篠蕩之瓊現渠叟之叟搜瀉曰五

湖之瀉古滯滯五方雜厝之厝古四載小戎之

四載駟鐵淇輿之輿澳貪遴之遴吝遭我虐囷

之間之囷嶧臨留之留李冰鑿離隼之隼古堆

湛白馬玉璧之湛窳決河之窳填魚弗鬱兮柏

冬日之柏迫漕船五百艘之艘艘孔子暮焉之

暮撰大命之命禹楚鞅之鞅春蠶說詆之詆妖

百藥齊和之齊劑亭長檣船之檣檣饒王離之

饒古餉相背之盤也之盤古戾及其蠶之蠶鋒

諭謂布何苦而反之諭遙以畫奸澤之奸與干

狃糠及米之狃古飽繫足之繫古累營或天子

之營或方洋天下之方房飴我釐楚之飴

詒歛歛訛訛之歛猥猥之猥音爰盜之爰袁趣

亨之趣從上媠媠士之媠古侮道引不食穀之

道導大王資母人之母古侮司馬尼之尼音伏

質之質鎖躡躡廉謹之躡齟握齟之握齟即齟

好荷禮之荷與苛魁結之結髻張旗志之志與

同 骹天下正瀆之骹古委剽懷邪辟之計之剽

專 事刃之事本作景嚮之嚮響久目之久古側

僕邀不足數之邀古速嗶諄之嗶古叫押至之

押音星弗於河鼓之弗與字涕泣流兮萑蘭之

萑蘭瀾出穠警入言趨之趨蹕擬於天子之擬

擬 梁孝王有鬻尊之鬻古雷異物來崒之崒音

屈信之信伸倒縣之縣懸緇抱之緇抱即襁妃

色之妃配趣中肆夏之趣趨笞僂之僂罵頑頓

之頓鈍劉者不可復屬之劉古絕取蟲成雷之

蠱古蚊字善司之司伺數與虜确之确角莫府之

莫古與幕通用吶口少言之吶訥爰臂之爰猿礪石

武夫之武夫砥砥也已且之且苴仰艸撩而捫天

之艸古攀字答逖離支之離支即荔枝解薦之解薦

解豸統楫羣元之楫與集同小冠高廣財二寸之財

與纒小卞之卞弁熏轅天下之轅燎借用翎侯之

翎翕進孰之孰熟石室金鑽之鑽與圓同猶與之

與豫黨得削國之黨儻負黼依之依來買臣歌

嘔道中之嘔與謳同蜉蝣之蝣水多蠹魚之蠹

蛙館陶公主胞人之胞與庖同敖弄之敖傲弁嚴

子之弁即卞也鷩鷩之鷩眷魁然無徒之魁讀日塊

瑠瑒之瑒篆囹圄之圄圍脛脛者未必全也之

脛恃奮衷低印之衷古福字豪彊執服之執讀日熱

靡財單幣之單殫攝齋登堂之齋音咨後將軍數

畫軍冊之冊策以馬自佗負之佗馱塹壘之塹

塹木樵之樵譙避嫌之嫌嫌風寒之所匿薄之

匿偃媚謾亡狀之媚情漿酒霍肉之霍霍喏喏

蓄髮之喏訶鬻茅作堂之鬻剪規撫之撫摹西

史郡凡不欺
已之元字亦讀
手况字

曹地忍之之地猶第教盪之盪蕩仿佛一端之

仿佛蠶氣之蠶鋒尹翁歸字子兄之兄讀日眉

撫之撫撫奕弱之奕軟涌趨邪陰之趨躍哇財

留神之財與裁盪滌濁滅之滅穢廋索私屠酷

之度搜嗛退之嗛古謙噉咷楚歌之咷音滌亶容

之亶但踞慢不遜攘之攘古讓率意亡誓之誓

古愆犬馬齒載之載耄無怵怨憂之怨湯壹矣

為樂之矣古笑罷苑之苑古苑因江潭而淮記

兮之淮往螿眉之眉古眉上天之綽之綽載兀

萃蹈衰之兀古掌脈隆周之脈即覓雲靈靈而

來迎之靈古霏西馳闔闔之闔與閭控象犀之

控古牽紘中之紘古絃騎京魚之京鯨其塵至

矣之塵古勤毆橐它之它駝分梨單于之梨與

同扶服蛾伏之蛾與蟻棍於世俗之棍同時人

皆習之之習與忽條侯至貴居也之居與倨趙

禹為人廉裾之裾與倨義縱少温籍之温韞咸

宣之咸減抱關擊楯之楯析山不剗葉之剗古

字千石魚波讀日千章之萩之萩即楸陳夏千

畝忒之忒漆千畝厄茜之厄梳醯醬千琯之琯

缸跋鴟之跋躡熾畱之熾與熾同藉友報仇之藉

古藉濯船之濯讀日麗山之麗驪流離之流離

即瑠裹誠秉忠之裹古懷班捷仔蛾而大幸之

蛾與俄同不畏疆圉之圉不隧如髮之隧墜蠢蠢

翼翼之蠢蠢恐獨良民之獨喝兒很自臧之兒

古貌不驕驕居之餌之輶隗跽之跽窠稅之窠

即節悌世業之悌與趨同羸生民之羸古鮮梟取

后之梟栗耿中齟為庶幾之吹聿之齟和東公

之公古隣閻尹之咎之咎疵耽耽泚泚之泚滌

攜手遂秦之遂遯伏於海陽之陽島善眩之眩

與幻鳥耗國之鳥耗音鷄翔實之翔即祥戲下

之戲音麾

漢書所載地名多奇字後世讀之倉卒不辨今

略記之削成上音陪揲音旬泚上音直南郎下音貞

南命下音普膝遼荷兒即語灑獲殺上音活

詔至盤屋音周棨音部輒音上與狐同下後人上音

灑疆上音於鮑陽上音紅紂院與鞠同藪古龍即音忌

說略

軼音徒 馮音萌 又音 秣音 咄音貢 即音 南音 縊音 全音 反

標音 虜音 朔音 鄢音 若音 么音 反 愬音 題音 莎音 字 迺音 道音 古 初音 力

猓音 由音 輒音 字 即 瓠音 膳音 瑞音 反 直音 澱音 哉音 愆音 堅音 却音 夫音 又 郟音 鄉音

上音 吾音 公音 猶音 仇音 上音 舍音 涯音 匡音 下音 恨音 山音 恒音 上音 監音 鷓音 呼音 反

又音 魚音 工音 胡音 郁音 駟音 上音 莫音 亞音 反 毋音 椳音 悅音 反 音 之 鼈音 列音 反 獮音

道音 完音 猗音 次音 反 上音 子音 如音 樸音 剗音 環音 蒲音 蒼音 松音 下音 古 鱗音

得音 鹿音 上音 驪音 軒音 虔音 遲音 天音 隰音 下音 樂音 涓音 下音 音 大音 嬰音 古 下

字 要 固音 銀音 啍音 郭音 觥音 是音 倪音 上音 音 稠音 陽音 上音 音 莫音 鮎音 但音 切 淫音

陶音 汪音 上音 音 庠音 奚音 上音 音 紫音 追音 反 力 誦音 邶音 男音 上音 音 沮音 水音 上音 音 普音 大音

反 羸音 隳音 受音 蓮 荀音 扇音 下音 與 麓音 冷音 零音 麋 朱音 戴音 下音 音 濞音

音 疆音 荏音 疑音 反 仕 垓音 音 高音 原音 山音 原音 即 拓音 字

曩曾錄字之別音者漢書中地名多有之如櫟

陽音 藥音 上音 蓮音 勺音 酌音 輦音 徵音 懲音 錫音 陽音 鮮音 蟹音 屯音 留音 上音 音 純音 共音

恭音 蕩音 陰音 湯音 上音 卷音 權音 去 平音 輿音 下音 音 滇音 陽音 上音 音 真音 堵音 陽音

者 上音 音 葉音 涉音 反 式 厲音 鄉音 上音 音 賴音 芍音 陂音 上音 音 又 音 鵠音 橐音 臯音 臯音 姑音 拓

單音 父音 甫音 善 東音 緡音 下音 音 是 句音 陽音 上音 音 鉤音 龍音 亢音 下音 音 剛音 鄆音 多音

卽音 裴音 下音 音 非 劍音 輸音 厝音 亦音 反 趨 修音 市音 上音 音 條 般音 班音 琅音 槐音 下音

田音 被音 陽音 上音 音 疲 於音 陵音 上音 音 鳥 蛇音 丘音 上音 音 移 零音 段音 下音 音 反 工

襄賁下音肥費音秘承音證故鄣下音章黝音伊葭明下音萌

緜下音斯且蘭上音問同竝下音伴宛温上音元母單音於比蘇上音

丹音無句町音挺枳音音氏道上音奚浩豐音合

門音無令居上音連允街上音鈿番和上音盤乾齊上音干安

俾下音卑烏氏下音支祖厲音賴駒卷音音月氏

支下音略畔俗音洛圍音銀推邪下音嗟似窳渾下音魂桐

過下音禾桑乾下音干且如上音如子音反唯音無令

支上音音即音定反音下無慮音音巫音音番汗音音樂浪音音黏

蟬下音提中留下音救西捲下音權辟陽上音璧符音條

陽夏下音賈攸音音承陽上音蒸蕃音皮曲遇音音丘音音顯

語兒上音御師古注云郡縣之名土俗各有別

稱不必皆依本字也

劉之遴傳云鄱陽嗣王範得班固所上漢書真

本謂今本諸王傳雜在諸傳中古本悉類項傳

前又謂古本漢書稱永平十六年五月二十一

日已酉郎班固上而今本無之古本叙傳號中

篇今本稱爲叙傳載班彪行事而古本云班生

彪自有傳。今本紀及表志傳不相合為次。而古本相合為次。總成三十八卷。今本外戚傳在西域傳後。而古本外戚傳在帝紀下。今本韓彭英盧吳述云。信惟餓隸。布實黥徒。越亦徇盜。芮尹江湖。雲起龍襄。化為侯王。而古本述云。淮陰毅毅。伏劍周章。邦之傑兮。實惟彭英。化為侯王。雲起龍襄。古本第三十七卷解音釋義。以助雅談。而今本無此卷。其不同如此。所謂古本漢書。乃蕭琛在宣城。有北僧南渡。惟齋一葫蘆。中有漢書叙傳。僧曰。三輔耆老相傳。以為班固真本。琛固求得之。其書多有異。今者紙墨亦古。文字多如龍舉之例。非隸非篆。琛甚秘之。乃以餉鄱陽王。見琛傳。

說略卷二十六

江寧顧起元太初 輯
弟顧起鳳羽王 訂

典述四

本草神農書也中言豫章朱崖趙國常山秦高
真定臨淄馮翊出諸藥物如此郡縣豈神農時
所有邪山海經禹益書也中有長沙零陵桂陽
諸暨如此郡縣豈禹時所有邪三墳伏羲神農
黃帝書也然謂封拜之辭曰策策始於漢而謂

伏羲氏有策辭可乎。祭天地於圓丘。大夫之妻曰命婦。周禮始有之。而謂天地圓丘。恩及命婦。爲黃帝之事可乎。相人之術。起於衰世。而謂聖人以形辯貴賤。正賢否。爲神農之書可乎。三略六韜。太公書也。然其中雜援軍讖。以足成之。夫讖書起於戰國之後。太公之時。曾有之乎。中略之末。謂三略爲衰世而作。太公之佐文武。果衰世乎。六韜中其言多誣聖賢之甚。竊孫吳之陳。而謂太公爲之乎。爾雅。周公書也。然其中有云。

張仲孝友。張仲宣王之臣也。周公安得載之。爾雅。汲冢周書也。其周月解。則以日月俱起於牽牛之初。夫自堯時日躔虛一度。至漢太初曆始云。日起牽牛一度。何周月而乃爾。時訓解。則以雨水爲正月中氣。夫自漢初以前曆。皆以驚蟄爲正月中氣。至太初曆始易之。以雨水何時訓而云然。子華子。程本。書也。其語道德。則頗襲老列之旨。語專對。則皆倣左氏之文。是何彼此之偶合作聲譌。似指漢武朱鷺芝房之事。喻子車。

言田 卷二十六 二
復竊韓愈宗元墓銘之意是何先後之相侔蒼
頡篇李斯作也其曰漢兼天下海內并厠稀黥
韓覆畔討滅殘然則漢事何以載於秦書列僊
傳劉向作也贊云七十四人出佛經然則釋教
何嘗興於漢前此類甚多或摹古書而偽作或
以已意而妄增至使好事之流曲爲辯釋以眩
其博是皆未之深考耳以上諸書多是偽作假
名古人或古書失傳流俗妄補是非不足論也
梁武教諸王書令殷鐵石於大王書中榻一千

字不重者每字一片紙雜碎無叙武帝召周興
嗣謂卿有才思爲我韵之興嗣一夕編次進上
鬚髮皆白而賞甚厚楊文公談苑云千字文云
勅員外散騎侍郎周興嗣次韵勅字乃梁字傳
寫誤耳當時帝王命令尚未稱勅至唐顯慶中
始云不經鳳閣鸞臺不得稱勅勅字之名始定
於此也

檄書露布漢陳琳草檄曹操見之頓愈頭風遂
謂檄起於琳說文檄二尺書徐錯通釋曰檄徵

兵之書也。漢高祖以羽檄徵天下兵，有急則插以羽。爾雅：木無枝爲檄。注：檄擢直上也。文心雕龍有：張儀檄楚書，隗囂檄亡新文。文選有：司馬相如喻蜀檄文，則檄非自琳始也。明矣。隋禮儀志：後魏每戰克，書帛於漆竿上，名露布。世說：桓宣武征鮮卑，喚袁粲作露布，倚馬手不輟筆，俄成七紙。如隋志：世說所云，則露布起於後魏。而晉因之。然漢官儀：凡制書皆彌封，唯赦贖令、司徒印、露布、州郡。又漢書：賈洪爲馬超作伐曹操露布，則漢時已然。及讀初學記，引春官：龜佐助，期曰武露布。文露沉，宋均云：甘露見其國布散者，人上武文采者，則其露沉重，豈露布之義當取於此與？

按漢書：天子所下之書有四：一曰策書，注曰：策者，編簡也。其制長二尺，短者半之。篆書起維年月日，以命諸侯王公；若三公以罪免，亦賜策，則用一尺木而隸書之。又按唐百官志曰：王言有七：一曰冊書，立皇后、皇太子、封諸王，則用之。說

文云冊者符命也。諸侯進受於王，象其札一長一短，中有二編之形，當作冊。古文作策，蓋策冊二字通用。至唐宋後，不用竹簡，以金玉爲冊，故專謂之冊也。

史記周紀：武王曰：夷羊在牧，蜚鴻滿野。徐廣曰：夷羊，怪物也；蜚鴻，蠖蠓也。張守節曰：夷羊，一本作麋鹿，喻小人在朝也；飛鴻，喻君子放棄。鄭玄曰：蜚鴻，鴻鴈也，知避陰陽寒暑，喻民去無道，就有道。按三說皆如眯目而道黑白者。詳此文據。

實事言，非喻也。紂有鹿臺以養鹿，故曰麋鹿而棄良馬，故曰麋鹿在牧。飛鴻滿野，言其養無用而害有用也。

楊子五百篇論孔子因女樂去魯，曰：不聽政諫，不用雉噫。注：雉噫，猶歌歎之聲。梁鴻五噫之類也。琴操曰：季桓子受齊女樂，又不致膳俎於大夫。孔子遂行，師已送之，曰：夫子則非罪也。孔子曰：吾歌可乎？歌曰：彼婦之口，可以出走；彼婦之謁，可以死敗。優哉游哉，聊以卒歲。此即雉噫之

歌也衝波傳云孔子相魯齊人懼而欲敗其政
選齊國好女八十人皆衣文衣而舞容璣季桓
子語魯君爲周道游館孔子乃行覩雉之飛鳴
嘆曰山梁雌雉時哉時哉色斯舉矣翔而後集
因爲雉噫之歌曰彼婦之口可以出奏彼婦之
謁可以死北優哉游哉聊以卒歲揚子所云雉
噫者指此唐人學宮碑文云聆鳳衰於南楚歌
雉噫於東魯亦用揚子之語也今本無雉字故
詳具之

秦詛楚文有九湫大沉之語沉之爲義世多未
解按說文曰沉濁默也莊子沉有漏注沉水汚
也漢書刑瀆志山川沉斥應劭風俗通曰沉莽
也言其平望莽莽無涯際也郭緣生述征記鳥
當沉中有九十臺皆生結蒲秦王繫馬蟠蒲也
自注齊人謂湖曰沉顏師古曰沉謂居深水之
下深而又深也古云沉潛又云沉溺沉酒又云
默而好深沉之思皆取深而又深之意北方謂
水皆曰沉不獨齊語爲然蓋北之言沉南之言

潭也。故沉亦音潭。史記陳涉世家涉之為王沉。沉者應劭曰沉沉宮室深邃之貌。長含反。當呼為潭潭也。韓退之潭潭府中居正用此語。又按管子夏人之王鑿二十畜濊十七湛注湛即沉。沛之沉大澤巨浸也。是潭與湛字雖不同義可互證。故併引之。

漢高帝定天下。剖符封功臣。刑白馬而盟曰。使黃河如帶。泰山若礪。國以永存。爰及苗裔。帶衣帶也。礪礪石也。言設使河微而如帶。石泐而如

礪。盟不可改也。讀者多失其義。宋制羣臣佩金魚。其文曰忠曰孝曰清曰慎。如黃河之深。若泰山之礪。咨爾無渝。此盟是直以礪為堅固之義矣。

相如上林賦郁郁菲菲。衆香發越。彤嚮布寫。晻夔。夔司馬彪曰。彤過也。芬芳之過若嚮之布寫也。說文嚮知聲蟲也。爾雅圓貉蟲嚮。郭璞云。蝟蟲。廣雅土蝟也。毛晃曰。古嚮字作向。晉大夫羊舌肸字叔向。左傳釋文香兩切。取肸向布寫。

之義文楊雄羽獵賦蠻芻如神李善曰蠻芻疾也蠻與響同芻與忽同又甘泉賦薜啖芻以棍根文劉歆賦芳芻蠻之依斐則芻蠻蓋古語也上林賦扈從橫行出於四校之中師古曰言其跋扈縱恣而行出於校之四外也非是蓋扈尾也後從曰扈故侍從天子曰扈從今逐獸橫行故言出於四校之中若言跋扈則強梁也詩疏云凶橫自恣陵人之貌漢書音義云自大也其非臣子侍從之義明矣

三國典略曰蕭明與王僧辨書凡諸部曲竝使招攜赴投戎行前後雲集霜戈電戟無非武庫之兵龍甲犀渠皆是雲臺之仗唐王勃滕王閣序紫電清霜王將軍之武庫正用此

吳曾漫錄曰律有唐突之罪按馬融長笛賦犇遁碣突注徒郎切以唐爲碣李白赤壁歌鯨鯢唐突留餘跡劉禹錫詩瓦礫來唐突此唐突字魏曹子建牛鬪詩行彼土山頭歛起相唐突見太平廣記按碣塘唐三字不同皆一意爾東漢

陳羣曰蕪菁唐突入參在諸人之先正用此唐
字若引曹子建詩用塘突字則魏志子建謂韓
宣豈應唐突列侯又用此唐字矣晉人無鹽唐
突西子之語乃用漢人之意豈但見於唐人劉
李二公而已漢碑有乘虛唐突孔融傳有唐突
宮掖

柳子厚以天地為殼櫝人多未詳按字訓云殼
一出之色櫝日入之色殼字見說文櫝音柳周
禮衣翼柳之材註柳之為言聚也諸飭之所聚

尚書分命和仲度西曰柳谷故書翼柳作接櫝
鄭司農云接讀為盭櫝讀為柳柳者諸色所聚
日將沒其色兼有餘色故云柳谷

東坡老饕賦蓋文章之遊戲耳按左氏縉雲氏
有不才子貪於飲食冒於貨賄侵欲崇侈不可
盈厭聚歛積實不知紀極不分孤寡不恤窮賈
天下之人以比二凶謂之饕餮又許氏說文曰
貪財為饕貪食為餮然則東坡之賦當作老饕

也

吾鄉俗語
呼貪食者
曰饕餮
似又分饕
字以為稱
也

古人文章自應律度未以音韻為主自沈約增
崇韻學其論文則曰欲使宮羽相變低昂殊節
若前有浮聲則後須切響一簡之內音韻盡殊
兩句之中輕重悉異妙達此旨始可言文自後
浮巧之語體制漸多如傍犯蹉對假對雙聲疊
韻之類詩又有正格偏格類例極多故有三十
四格十九圖四聲八病之類今略舉數事如徐
陵云陪遊馭娑騁纖腰於結風長樂鴛鴦奏新
聲於度曲又云厭長樂之踈鍾勞中宮之緩箭

雖兩長樂意義不同不爲重複此類爲傍犯如
九歌蕙葳蒸兮蘭藉奠桂酒兮椒漿當曰蒸蕙
葳對奠桂酒今倒用之謂之蹉對如自朱耶之
狼狽致赤子之流離不唯赤對朱耶對子兼狼
狽流離乃獸名對鳥名又如厨人具鷄黍稚子
摘楊梅以鷄對楊如此之類皆爲假對如幾家
村草裏吹唱隔江聞幾家村草對吹唱隔江皆
雙聲如月影侵簷冷江光逼履清侵簷逼履皆
疊韻詩第二字側入謂之正格如鳳曆軒轅紀

龍飛四十春之類第二字平入謂之偏格如四更山吐月殘夜水明樓之類唐名賢輩詩多用正格如杜甫律詩用偏格者十無一二也

應璩百一詩凡有五首今止存一。百一之義五臣注引文章錄云曹爽多違灑應璩作詩以刺在位。若百分有補於一者。然考張方楚國先賢傳曰應休璉作百一詩譏切時事徧以示在位者皆怪愕。獨何晏無怪也。李充翰林論曰應休璉作五言詩百數十篇有詩人之旨。孫盛晉陽

菴曰應璩作詩百三十篇言時事頗有補益七志曰應璩謂之新詩以百言爲一篇謂之百一詩樂府廣題曰百者數之始。士有百行終始如一。故云百一。百一詩序曰時謂曹爽曰公今聞周公巍巍之稱。安知百慮有一失乎。唐藝文志應璩有百一詩八卷鍾嶸詩品謂應璩詩祖魏文善指事得激刺之旨

劉越石四美謂音以賞奏味以殊珍文以明言言以暢神故其詩曰之子之往四美不臻王勃

膳王閣記四美具。謂良辰美景賞心樂事也。又韓愈贈別元十八協律詩。子今四美具。謂讀書患不多。思義患不明。患足已。不學既學。患不行也。

古書不可妄改。聊舉二端。如曹子建名都篇。膾鯉鵬胎蝦寒鼈炙熊膳。此舊本也。五臣妄改作包鼈蓋魚鼈膾鯉毛。詩舊句淺識者孰不以爲寒字誤。而從包魚字邪。不思寒與包字形相遠。音呼又別。何得誤至於此。文選李善注云。今之時

餉謂之寒。蓋韓國饌用此。瀆鹽鐵論羊淹鷄寒。崔駰傳亦有鷄寒。曹植文寒鶴蒸麕。劉熙釋名。韓鷄爲正。古字寒與韓通也。王維老將行。耻令越甲鳴吾君。此舊本也。近刻本爲不知者改作吳軍。蓋越甲吳軍。似是連對。不思前韻已有詔書五道出將軍。五言古詩有用重韻。未聞七言有重韻也。維豈謬至此邪。按劉向說苑。越甲至齊。雍門狄請死之。曰昔者王田於囿。左轂鳴。君左請死之。曰吾見其鳴吾君也。今越甲至。其鳴

吾豈左轂之下哉。正其事也。

文人所作詩句所用事。往往有與原記故實詞意相背者。不必拘拘盡合。如阮籍登廣武歎曰。時無英雄。使豎子成名。傷時無劉項。使名歸司馬氏也。太白詩沉醉呼豎子。往言非至公。則謂豎子爲沛公。天幸者霍去病。右丞詩衛青不敗由天幸。則誤以爲衛青。放麋本秦西巴。孟孫氏之臣。陳子昂詩吾聞中山相。乃屬放麋翁。則誤謂之中山。顏延年一麾出守。麾言去耳。杜牧之

詩欲把一麾江海去。則誤以爲旌麾。左傳詰朝相見。謂明早也。宋之問紫禁僊輿。詰旦來。李迥秀詰旦重門。聞警蹕。則以詰旦爲今日。裴秀冀州記。緱氏僊人廟者。昔王僑爲栢人令。於此登僊。許渾詩王子求僊。月滿臺。又可憐。緱嶺登僊子。猶自吹笙醉碧桃。則以王僑爲王子喬矣。小說云。東坡用事雖爛熟。亦檢看。然誤處政自不少。虢國夫人夜遊圖云。當時亦嘆潘麗華。不知門外韓擒虎。按陳後主張貴妃名麗華。韓擒

虎平陳後主麗華俱見收而齊東昏侯有潘淑妃初不名麗華也梅花絕句云月地雲階漫一尊玉奴終不負東昏臨春結綺荒荆棘誰信幽香是返魂此亦張麗華事而坡作東昏侯用之又玉奴絃索花奴手花奴指汝陽王璉而以玉奴爲楊妃又戾於前詩矣又全勝倉公飲上池史記飲上池見扁鵲傳而以爲倉公可乎又不向如臯閒射雉歸來何以得卿卿左傳御以如臯如訓往也非地名曰如臯又詩云獨憐司馬

能饒石餘有中郎解摸金出袁紹檄曹操云發丘中郎將摸金校尉摸金非中郎也又登徐州戲馬臺詩路失玉鈎芳草合林亡白鶴野泉清廣陵亦有戲馬臺下有路號玉鈎斜非徐州事也又市區收罷魚豚稅來與彌陀共一龕攷褚遂良與人書云一食清齋彌勒同龕非彌陀事也又代人留別詩絳蠟燒殘玉笋飛雅歌唱徹萬行啼他年一舸鴟夷去應記儂家舊姓西按太平寰宇記載西施事施其姓也是時有東施

家西施家李太白效古云自古有秀色西施與
 東鄰是也乃以為姓西又石建方欣洗臉廁姜
 龐不解嘆伊噉漢書本作廁臉蓋中衣也二字
 亦不應倒用按鄭嵎津陽門詩玉奴琵琶龍香
 撥倚歌促酒聲嬌悲注云玉奴乃
 太真小字也又周秦行紀亦以玉奴為太真名
 然則呼太真為玉奴東坡亦自有所本矣又梅
 花詩首二句乃用周秦行紀中事後二句別是
 一意然潘妃自名玉兒非玉奴也余意東坡天
 才豪放縱筆所到豈為一一尋章摘句讀者
 第當得其用意不必一一以尺寸相檢括也

李于鱗憲使賦朱司空新河詩一聯云春流無
 恙桃花水蘊色依然瓠子宮不知者以為上單

下重宛委編云按闕駟九州記三月水謂之桃
 花水為害極大此聯不唯對偶精切而使事用
 意之妙有不可言者按此之所引故有據然猶
 未盡得李意也漢杜欽議治河言來春桃花水
 盛必羨溢大司馬張仲議河曰河水濁清澄一
 石水六斗泥而民競引河溉田今河不通利至
 三月桃華水至則河決以其噎不洩也李意本
 出此方為精切耳

遊齋閒覽謂王右軍蘭亭序以天朗氣清自是

龜景以此不入選又謂絲竹莞絃亦重複余謂不然絲竹莞絃本出前漢張禹傳而三春之季天氣肅清見蔡邕終南山賦熙春寒往微雨新晴六合清朗見潘安仁閒居賦仲春令月時和氣清見張平子歸田賦右軍故自有所本也

漫錄謂楊脩答臨淄侯箋末曰造次不能宣備書尾用不宣始此按漢高祖初定天下諸侯王上疏末云大王功德著於後世不宣昧死再拜此正不宣語之所從出又謂自唐以來爲墓志

必先有行狀蓋南朝以來已有行狀如梁江淹之作是也按吳志周條等甄別行狀上疏云云此行狀之名所由始也

韶可以爲禹樂史記禹興九韶之樂是也三王亦得稱帝史記夏紀帝桀是也獻俘不獨人也物皆可以爲俘俘取也書云俘厥寶玉是也丐不止於自乞也與人亦可稱丐前漢廣川王越傳盡取善繒丐諸宮人注丐遺也賄不獨賂也賜皆可以爲賄書賄肅慎之命是也診不止脈

也。視物皆可以為診。後漢王喬傳尚方診視鳥是也。餉不止飲食也。贈皆可以為餉。魏文紀注以詩賦餉孫權。梁簡文帝有答南平王餉舞簾。啓徐孝穆有答餉鏡詩是也。城邑亦可謂之幣。趙世家馮亭以城市邑十七幣吾國是也。稱譽亦可謂之薦。伯夷傳七十子之徒仲尼獨薦顏淵為好學是也。

文王可以為文君。張衡賦文君為我端著是也。北狄可以為蠻。史記匈奴傳獫狁居於北蠻。又大雅韓奕曰因時百蠻其追其貊。奄受北國是也。二典可以為謨。馬融曰曼擊鳴球載於虞謨是也。堯典亦可謂之唐書。吳陸抗傳靜言庸遠。唐書攸戒是也。

晉書云王衍口不言錢。晨起見錢堆床前曰阿堵。近世不解此。遂謂錢曰阿堵。可笑。晉人云阿堵猶唐人曰若箇。今日這箇也。故殷浩看佛經曰理亦應在阿堵中。顧長康傳神曰精神妙處正在阿堵中。謝安謂桓溫曰明公何用壁後置

阿堵輩是也。凡觀一代書，須曉一代語；觀一方書，須通一方之言也。

古人多以韻語紀物。今彙書之，如火浣之布，入

火不滅，布則火色；垢則布色出，火而振之，皎然

疑乎雪。周書說火浣布日南有野女，羣行不見夫，其狀

鼎且白，徧體無衣，襦。唐蒙博物記三廉大實，實不但

三。雖名三廉，其實四五枚食之多，汁味酸且甘，藏之尤好

與衆果參。陳祁暢異物志革之依水，猶卉植地，靡見其

布。漠爾鱗被物，有常性，孰知所自。郭子玄革贊鰕似

蛤，句有鱗，無殼，一面附石。叶音錯細孔雜雜，或七

或八。郭璞爾雅贊曰：州留者，其實水牛。蒼毛豕身，角

若擔，示衛護，其犢與虎為讎。鬱林異物志象之為獸

形體特詭，身倍數牛。且不逾豕鼻，為口後望頭

若尾。馴良承德，聽言則跪，素牙玉潔，載籍所美。

服重致遠，行如丘徙。萬震象贊烏鰂八足，集足在口

縮喙在腹，形類鞋囊。其名烏鰂，喙波溪墨，透射

水，慝。萬震海物異名記海蛤魁陸，瓦瓏鑛殼，外眉內渠

形，摯渾朴。萬震南州志贊海曲蠟房，或名蠟山，眉渠磊

砢牡牝異斑肉曰蠓黃醜味海蠻南州志合浦之

人習水善浮俛視層巖如猿仰株入如沉鼈出

如輕鳥蹲泥剖蚌潛竊明珠萬震南州異物志江瑤柱

厥甲美如瑤玉肉柱膚寸名江瑤柱萬震海獸物異名

曰玄犀處自林麓食惟棘刺體兼五肉或有神

異表露以角含精吐烈望如華燭置之荒野禽

獸莫觸萬震犀贊神丘有火穴光景照千里崑崙有

弱水鴻毛不能起玄中記一跳八尺兩跳丈六從

春至夏裸袒相逐風俗記陵龍之體黃身四足

形短尾長有鱗無角南越海人嘉羞見逐臨海水土

志本贊復引一索飛緇杖閣其名曰竿人懸半空

度彼絕壑李膺斧橋贊高山崖表巖石磊落傾側縈

迴下臨峭壑行者扳緣牽援帶索袁崧山楸溪川記

赤木盤蛇七曲盤羊烏籠氣與天通看都護泚

住柱呼尹來降賈子老擔七里鄴道元水經注鰕實四

足而有魚名頭尾類鯢岐岐而行長生山澗出

入沉浮云是嬾婦怨懟自投異物志鰕魚贊海魚無鱗

形類琵琶一名樂魚其名亦嘉聞奇出聽曾識

瓠巴沈懷遠贊含光之魚臨海郡育南人鬻兔雖美

而毒煎燔已乾耀夜如燭沈懷遠含光魚蚌惟大蛇既

洪且長采色駁瑩其文錦章食灰吞鹿腴成養

劓賓饗嘉食是豆是觴南齊志鮫之為魚其子

既育驚必歸母還入其腹小則如之大則不復

楊孚交州異物志鼓翻十運一翼翻翻厥名如鵲鱗在

尾端郭璞贊形如覆鈔包玉含珠有而不積泄

以尾閭閭與道會可謂奇魚郭璞文寧去累世

宅不去鯨魚額古若郭璞之山海經畱讚不勝

載也

古呼米麵為屈劉孝威謝官賜交州米麵四百

屈食為頭晉元帝謝賜功德淨饌一頭又謝賚

功德食一頭又劉孝威謝賜果食一頭魚為蚌

梁科律生魚若干蚌茗為薄為夾温州貢茗二

百尺薄又梁科律薄茗千夾筆為雙為床為枝

漢蔡質官儀曰尚書令僕丞郎月賜赤管大筆

一雙搜神記益州西神祠祈禱者持一雙筆南

朝呼筆四管為一床梁簡文帝答書云乍置筆

床又云寫書筆一枝一萬字墨為螺為丸為枚
陸雲書送墨二螺梁科律御墨一量十二丸蔡
質漢官儀曰尚書令僕丞郎月賜隄糜大墨一
枚小墨一枚紙為番王羲之有紙二百番又紙
為墮陳後主施光宅寺中藤紙一墮錦為兩王
佐云幣錦二兩衣為裁陸陸謝安城王楚越衣
二裁沈約有謝葛衫一裁啓袈裟為緣簡文帝
云蒙惠袈裟一緣裙為腰隋晉王廣施智者大
師鬱泥綠布裙一腰靴履為量晉王又賜紫紕

靴一量烏皮鞋履一量奴為頭簡文帝書言安城
王餉奴子一頭麝為子蠟為麤宋史有云麝香
如干子蠟如干麤檳榔為口胡桃為子陸陸謝
安城王賜檳榔一千口胡桃一千子案爐為面
陳後主施瓦官智者大師闍寶樓於案一面虎
面香爐一面佛像為軀後主同上賜真金像一
軀燭為挺陳後主沈后送智者大師月供燭十
挺

古人文字貴在紀實不嫌其媿如太史公秦紀

始皇年益壯。太后淫不止。呂不常乃求得大陰人嫪毐。使以其陰關桐輪而行。以啗太后。太后聞果欲得之。漢書江都王建欲令人與禽獸交而生子。強令宮人羸而四據。與羝羊及狗交。又廣川王海陽。畫屋爲男女。僕交接。置酒請諸父姊妹飲。令仰視。畫伶玄。傳飛燕以輔屬體。無所不靡。既幸而流丹浹藉。樊嫫問曰。射鳥者不近汝耶。曰。吾內視五日。肉肌盈實矣。帝體洪鉅。創我甚焉。秘辛。吳姁視女瑩。雙乳菽發。臍容半寸。

許珠以手拊體。膩不留手。前規後方。刻脂藥玉。私處墳起。陰溝渥丹。火齊欲吐。皆形諸史冊。章牘不以爲諱。後世乃多爲巧避。遂掩其真。柳子厚河間傳。猶彷彿前意。至宋史以後。則宮闈之事。概不詳書。男女之私。靳不寘筆。而古人紀實之義微矣。

諺云。遠水不救近火。此出韓非子。以下求請託。爲鑽。出班固答賓戲。商鞅挾三術。以鑽孝公。以見陵於人。爲欺負。出漢書韓延壽傳。待下吏恩。

施厚而約誓。或欺負之者，延壽痛自克責，曰：「不中用。」出史記始皇紀。吾前收天下書，不中用者盡去之。罵人曰「老狗」，此出漢武故事。上嘗語栗姬，怒弗肯應。又罵上「老狗」，曰「小家子」。出漢書霍光傳。使樂成「小家子」，得幸大將軍。至九卿封侯，曰「子細」。本北史源思禮傳。為政當舉大綱，何必太子細也。罵人為「獐奴」，南史王琨「獐婢」所生。獐音騷。今罵「獐奴」，本此。老婦曰「妯娌」，晉書「妯娌」傳。尼，妯娌之老者，能以甘言悅人，故曰「妯娌」。音常談。其所從來遠矣。

鉗曰：附近古作「傳」，近仲長統昌言「宦豎傳」，近房臥之內，交錯婦人之間。容短矮者，俗謂之「蓬文」。選有「蓬脆」之語。唐書王伾傳形容「蓬陋」。蓋里巷常談。其所從來遠矣。

賓退錄云：常語有「自來」，不得曰「脫空」。周史少主崩命馮道迎相公將立之。公至相州，周祖已為三軍推戴。郭忠恕責道曰：「令公一旦反作脫空。」漢子順適曰：「快活。」北史和士開語：「武成一日快活敵千年。」開元傳信錄有「快活三郎」。桑維翰謂

友宰相外雖好其中甚不快活自大曰尊重小史宰相自唐以來謂之禮絕百僚見者無少長皆拜相少垂手扶之送客未嘗下階客坐稍久則吏從旁唱相公尊重御女曰房屋南史武帝手勅責賀琛曰朕絕房屋三十餘年人不平易曰客氣左傳定公十年陽虎曰盡客氣也人欠雅致曰村氣唐世語林薛萬徹尚丹陽公主太宗嘗謂人曰薛駙馬村氣以酒御寒曰煖寒開天遺事王元寶每至冬月大雪之際令僕夫自

本坊巷口掃雪爲徑路躬親至坊巷口迎揖賓客就本家具酒炙宴樂謂之煖寒不應得財而得曰橫財獨異志盧懷慎爲疾暴卒及復生曰冥司有三十鑪日夜爲張說鑄橫財稱人德業益曰長進世說王長史與支公語支曰君言義了不長進人解事曰曉事文選楊修與曹子建書曰修家子雲老不曉事與人議事曰計較三國志孫堅傳夜馳見袁紹畫地計較稱人變常曰改常北齊瑣言軍容使嚴遵美仁闇也嘗一

日發狂手足舞蹈。傍有一猫一犬。忽謂犬曰。軍容改常也。突之不情曰。乾笑。宋史范曄傳。曄謀逆。就刑於市。妻乘別罵曰。身固不足塞罪。柰何枉殺子孫。曄乾笑。人能幹運曰。經紀。唐書滕王元嬰與蔣王瞽好聚飲。太宗嘗賜諸王帛。勅曰。滕王蔣兄自能經紀。不須賜物。言事不必實曰。風聞。漢書尉陀傳。陀曰。風聞老夫父母墓已壞。削二十箇小食曰。點心。唐鄭僂爲江淮留後。家備夫人晨饌。夫人顧其弟曰。治粧未畢。我未及

餐爾且可點心。人性急曰。不耐煩。見宋書庾登之弟仲文傳。不潔爲麤糲。霍去病傳。麤臯蘭下。注以世俗謂盡死殺人爲麤糲。義雖不同。自有所出也。謂有疾曰。不快。陳壽作華陀傳。亦有此言。辯白事之。是否曰。分疏。漢書袁盎傳。以不親爲解師。古曰。解者。若今分疏矣。遷居人治酒過。主人飲曰。煖房。王建宮詞。太儀前日煖房來。女笄曰。上頭花蓋。夫人宮詞曰。年初十五最風流。新賜雲鬟使上頭。人不通達爲方頭。陸魯望詩。

曰頭方不會王門事。飲食曰一頓。世說羅友曰欲乞一頓食。前漢書注頓丘一頓而成治。生計曰生活。梁武帝謂臨川王宏曰。阿六汝生活大可。

今世之稱謂間有形於古記者。文兄曰姐。記曰女字或作姐。古字假借也。子也。竊今世多稱女兄為姐。尊之也。稱人長曰老兄。世說東府樗蒲大擲。劉毅擲得雉。劉裕援五木斥之曰老兄。試為卿答。即成盧焉。又曰吾兄。左傳宋向戌來聘。

見孟獻子。充其室對曰我在晉。吾兄為之毀之。重勞且不敢稱弟。曰舍弟。魏文帝與鍾繇書曰。是以令舍弟子建。因荀仲茂時從容喻鄙。旨稱人弟曰令弟。古以自稱弟。謝靈運酬惠連詩來路。值令弟開顏。披心胸。稱人曰郎君。文選應璩與滿炳書曰。好嘉郎君女兄。夫曰姊。夫元氏小焦與崑姪書。吾時在鳳翔。每借書於齊倉曹家。徒步執卷。就陸姊夫。師授妹夫曰妹壻。趙岐娶馬某女。宗姜為妻。妻兄子融。岐不以妹壻之故。

屈志於融女壻曰令壻唐咸安公主下嫁可汗
上書恭甚且言肯爲兄弟令壻半子也婦人謂
夫妹曰小姑焦仲卿妻詩云却與小姑別淚落
連珠子同行入稱曰火伴木蘭詞云出門見火
伴火伴始驚忙稱先身人曰先輩主子敬問謝
公林公何如庾公謝曰先輩初無論世說中亦
多有此語奴婢所生子曰家生兒漢書陳勝傳
免驪山徒入奴產子師古曰奴產子猶今云家
生兒也鄙人之不肖曰奴才水經注李特至劍

閣歎曰劉氏有如此地而面縛於人豈不奴才
也又唐郭子儀曰子儀諸子皆奴才也男女締
姻者兩家相謂曰親家唐書蕭嵩自道曰天子
親家翁以親字爲去聲見輟耕錄幼女曰丫頭
劉賓客寄贈小樊詩花面丫頭十三四春來綽
約向人時稱人曰某甲三國志許攸呼太祖小
字曰某甲卿不得我不得冀州也呼後輩曰後
生子鮑明遠少年時至衰老行篇云寄與後生
子作樂當及春以字後公門曰書手唐藝文志

貞觀中秘書監選五品以上子孫工書者為書
手自後集賢院史館司天台監皆有之

說略卷二十六終

