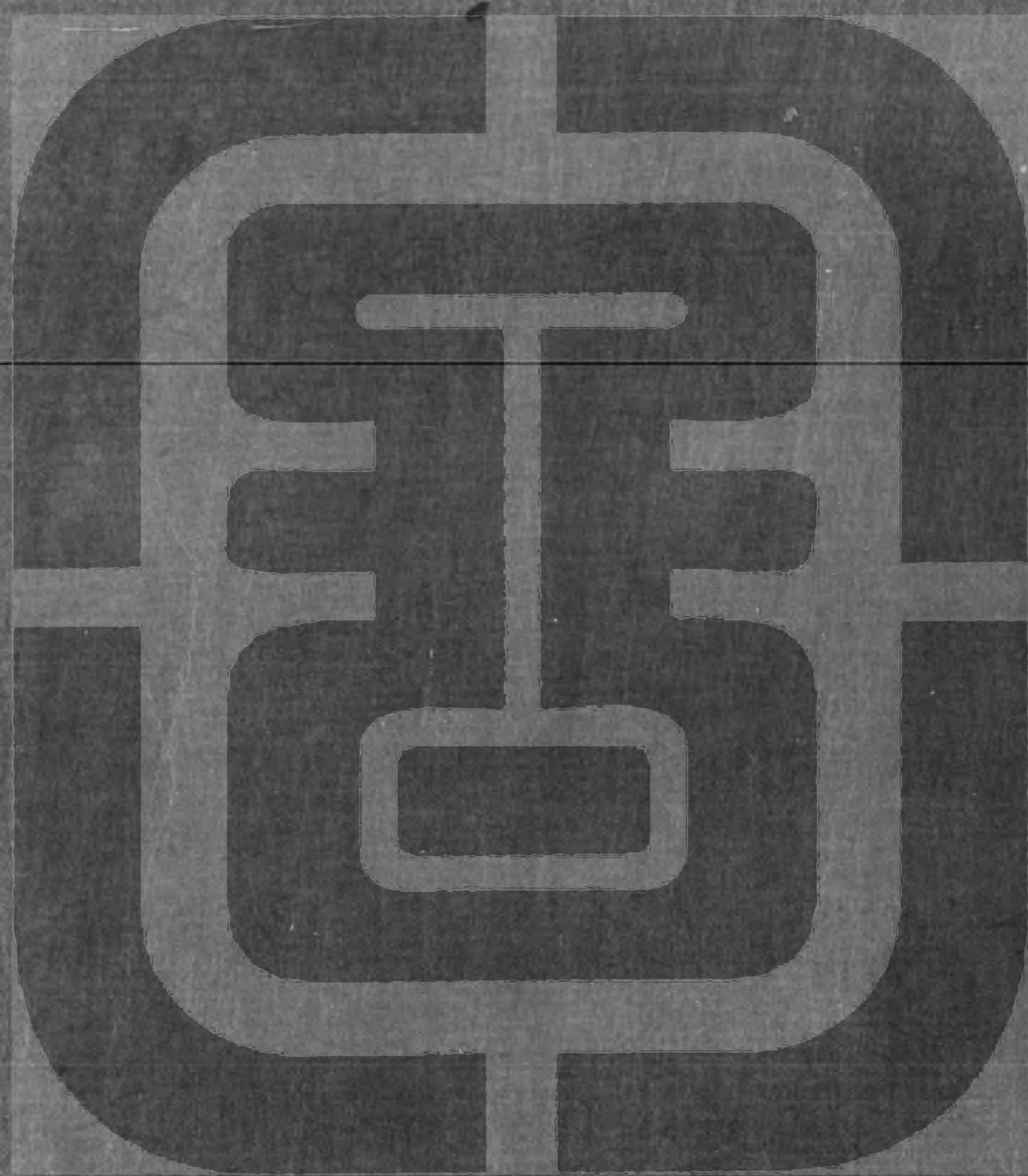


宋繫太平御覽



太平御覽卷第一百八十一

居處部九

第

廬屠蘇

邸 庵

屋

家

舍



漢書曰高祖詔列侯食邑者皆賜大第室二千石受小第
室注云有甲乙次第故曰第又曰出不出里門面大道者
名曰第

史記騶奭者齊諸鄒子亦頗采騶衍之術以紀文於是齊
王嘉之自如淳于髡以下皆命曰列大夫為開第康莊之
衢高門大屋尊寵之覽天下諸侯賓客言齊能致天下賢
士也
漢書霍去病益貴上為治第辭曰匈奴不滅無以家為又

日高后德夏侯嬰脫孝惠魯元於下邑賜北第第一上曰
近我以尊異之注云第以北爲尊

又曰平恩侯許伯入第司隸校尉蓋寬饒往賀酒酣仰視
屋曰美哉富貴無常忽則易人此如傳舍所閱多矣唯謹
慎爲得久居侯可不誠哉

晉書青溪橋東南臨淮水周三里九十步太宗舊第後爲
會稽文孝王道子宅謝安薨後道子領揚州刺史於此理
事時人呼爲東府至是築城以東府爲名其城東北角有
靈秀山即道子宅內山嬖臣趙牙所築也

齊書劉瓛姿狀纖小而儒學冠於當朝京師貴遊士子莫
不下席受業瓛性謙下不以高名自居住檀橋有屋數間
上皆穿漏學徒不敢斥呼爲青溪焉齊陵王子良親往謁
表世祖爲瓛立館以楊烈橋故主第給之生徒皆賀瓛曰

室美豈爲人哉華宇豈吾宅哉未及徙居遇病卒

唐書段綸兵部尚書綸少任俠落拓不脩細行仕隋左親
衛隱太子見而悅妻以瑯琊長公主舍高祖之舊第數聞
鼓吹之音視之無所覩綸請主曰聞圖讖李氏當王命今
於第內有此禎祥必而家應籙之徵也

又曰張延賞東都舊第在思順里亭館之麗甲於都城子
孫五代無所加工時號三相張氏云

魏王奏事爵雖列侯食邑不滿萬戶不得作第其舍在里
中皆不稱宅

荀氏家傳曰荀彧字文若太祖既定冀州爲公起大第於
鄴諸將各以功次受居第太祖親游之笑曰此亦周禮六
勲之差也○文選蜀都亦有甲第當衢向衙張衡西京賦
北闕甲第當道直啓

史記曰代王馳入北邸

史記封禪書曰方士多言古帝王有都甘泉者其後天子又朝諸侯甘泉甘泉作諸侯邸

陸機洛陽記曰百郡邸在洛城中東城下步廣里中

屋

說文曰屋居也

釋名曰大屋曰廡廡也覆也亦謂之房房正也屋之正

大者通俗文曰客堂曰房五下反

聲類曰廡堂下周也

釋名曰屋奧也其中温奧

易豐卦曰豐其屋蔀其家闕其戶聞其無人王弼注云屋

陰處極而最在外際自藏蔭者也既豐其屋又覆其家闇之甚也棄其所處而深自藏闕戶無人

詩鵲巢行露曰誰謂雀無角何以穿我屋

又曰於我乎夏屋渠渠注夏大也渠渠猶勤勤也

又車轡小戎曰在其板屋亂我心曲注西戎板屋心曲心

之委曲也

又曰瞻烏爰止于誰之屋

周禮冬官考工記匠人曰舛重屋堂脩七尋崇三尺四阿

重屋葺屋三分瓦屋四分注各分其脩以其一為峻

尚書大傳曰武王伐紂觀兵於盟津有火流於王屋化為

赤鳥三足

禮記曰富潤屋

左傳清廟茅屋昭其儉也

又曰宋災樂喜為政火所未至撤小屋塗大屋注大屋難

撤故就塗之

又曰欒氏乘公門宣子謂趙鞅曰矢及君屋死之鞅用劍以帥卒欒氏退

又昭六年傳曰叔孫婣聘於晉一日必葺其牆屋去如始至

東觀漢記曰鍾離意爲堂邑令初到無屋意乃出俸錢作屋民資材趣作浹日而成畢爲民士祝曰興功役者令也如有禍崇令當之民大悅

又曰王霸建武初連徵不至霸安貧賤居常茅屋蓬戶藜藿不厭然樂道不怠以壽終

吳志是儀字子羽爲人不脩產業造屋舍纔容足隣家起大宅孫權出望見起屋左右曰是儀家權曰是子羽儉必非也令人親至果是隣舍

又曰魚宗爲將軍朱據史將母在營夜雨屋漏宗起涕泣

謝母母曰但當勉之何足泣也

晉記曰左將軍王廙中宗姨弟也爲母起屋違制上流涕責廙

皇甫謐列女傳曰衛農與妻宿客舍遇雷雨妻夢虎齧其足驚起相謂曰我此行未宜天欲戮我夫妻出中夜叩頭屋壞壓殺數十人

家語曰孔子厄於陳蔡從者七日不食子貢以貨竊犯圍出糶於野人得米一石焉顏回仲由炊之壞屋之下有埃塵墨墮飯中顏回取而食之子貢自井望見之不悅以爲竊食

呂氏春秋亦載

又曰周公居冢宰之尊而猶下白屋之士見百新語堯舜之人可比屋而封桀紂之人可比屋而誅

漢武故事曰上起神屋九間雖崑崙玄圃不之過也

又曰武帝四歲封膠東王數歲長主抱膝上問曰兒欲得婦長主指左右長御百餘人皆云不用因指其女問曰阿嬌好不笑對曰好若得阿嬌作婦當作金屋貯之長主大悅乃苦要上遂定婚

漢官典職曰南北宮相去七里中間作大屋複道三行天子案行中央臺官從左右

崔凱喪服節曰禮人君宮室之制爲殷屋四夏也卿大夫爲夏屋隔半以北爲正室中半以南爲堂正室齋室也

神異經曰西北金闕北荒有百屋齊長四十丈畫以五色戴延之西征記曰洛陽城有鬱金屋

廣志曰大秦國以青水精爲屋

郡國志秦州俗尚氣力不屈寇盜弓馬射獵以爲工能其居以板爲屋故詩曰在其板屋脩我甲兵及車麟駟職小

戊皆言田狩之事

論衡曰豐屋知名家喬木知舊都鴻文在國聖世之驗又工伎之書起宅蓋屋必擇吉日夫屋覆人形宅居人體何患害於歲月而必擇之亦如以鄣蔽人身者神惡之則夫裝車治船亦當擇日

世說曰蔡司徒說在洛陸機兄弟住參佐廡中數間瓦屋士龍住東頭士衡住西頭

又曰庾闡作揚都賦成以示庾亮亮云可三二京四三都謝安云不得爾此是屋下架屋耳事事擬學而無不儉狹景陽詩蜘蛛網四屋七啓雲屋皓旡

陶潛集少無適俗韻性本愛丘山方宅十餘畝草屋八九間

劉義恭啓事曰洪恩覃被賜臣息伯龠櫪屋二間
楚詞九歌曰魚鱗屋兮龍堂

家

說文牖戶之間謂之扃內謂之家

易家人有嚴君焉父母之謂也

又家人嗃嗃嚴酷甚也婦子嘻嘻失家節也

易家人女正位乎內男正位乎外詩刑于寡妻至于兄弟

以御于家邦言文王自家刑邦國也

後漢李通嚴毅治家如官庭

舍

說文曰市居曰舍

禮記有客弗能館不問其所舍

左傳秦獲晉侯以歸晉大夫反首拔舍而從之注反首亂

頭髮反下垂也拔舍草止也

漢書曾城舍班婕妤居之

又曰成帝趙皇后女弟絕幸爲昭儀居昭陽舍

栢子新論董賢女弟爲昭儀居椒風舍○後漢朱祐初學

長安帝往候之祐不時相勞苦而先昇講舍後車駕幸其

第帝因笑曰主人得無捨我講乎以有舊恩數蒙賞賚

謝承後漢書曰趙昱請處士綦母君公立精舍受公羊傳

又曰楊震客居湖縣立精舍家貧常以種藍自業

又曰楊奇字公挺震之玄孫少有志節不以家勢爲名交

結英彥不與豪右相交通於河南緱氏界中立精舍門徒

常二百人

又曰陳寔字仲弓詣太學郭林宗陳仲舉爲親友歸家立

精舍講授諸生數百人

又曰周磐字堅伯初為安陵令以從弟暢為司隸縣屬州部換陽平令復換重合令磐已歷二縣耻復經三城遂去還家立精舍教授守先人家廬遠方知名

又曰張奐字然明弘農華陰人詣大學受業博通五經隱處在扶風郿縣界中立精舍斟酌法喬卿之雅訓晝誦書傳暮習弓馬

魏武令曰孤本欲自立精舍欲春夏讀書今遂為國討賊後漢書張湛稱疾不朝拜太中大夫居中東門候舍故時人號曰東門君

齊書周顒字彥倫汝南安城人也智林道人遺願書於鍾山西立隱舍休沐則歸之

古今注野人為員舍如蝸牛之殼故曰蝸舍

廬

說文曰廬寄也春夏居秋冬去

釋名曰寄止為廬

周禮凡國野之道十里有廬廬有飲食

漢書武帝賜嚴助書曰制詔會稽太守君厭承明之廬

張晏曰承明廬在石渠閣外直宿所止曰廬也勞侍從之事懷故土出為郡吏會稽

東接於海南近諸越北枕大江閒者闕焉人不聞問具以

春秋對無以從橫說

華嶠後漢書曰汝南薛苞字孟嘗父取後妻憎苞分之出外日夜號泣不能去被毆杖不得已廬於門外旦入洒掃進食父怒逐之又廬於里頭晨昏不廢積歲餘父母慙而還之

東觀漢記曰耿純率宗族歸光武純先歸燒家廬舍上以問純純曰恐宗人賓客卒有不同故焚燒廬舍絕其反顧

之望上大笑

又曰李恂為武威太守後坐事免无田宅財產居山澤結草為廬○魏略曰楊沛前後宰厯城守不以私計介意退後家無餘積無他奴婢占河南席陽亭部荒田二頃起蝸牛廬居止其中

魏志曰管寧至遼東乃廬於山谷時避難者多居郡南而寧居北示無遷志

晉書征虜將軍石崇河南金谷澗中有別廬冠絕時輩引致賓客日以賦詩

諸葛亮表先帝不以臣卑鄙三顧臣於草廬之中諮臣以當世之事

郡國誌廬山周武王時有匡俗先生字君孝兄弟七人皆有道術結廬於此仙去空廬尚存故曰廬山

皇甫謐高士傳曰世莫知焦先所出或言生漢末無父母兄弟見漢衰乃不言常結草為廬冬夏袒露垢汙如泥後野火燒其廬先因露寢遭冬雪大至先祖卧不移人以爲死就視如故

洛陽故宮名曰侍中廬在南宮中

屠蘇附

通俗文曰屋平曰屠蘇

廣雅曰屠蘇庵也

魏略曰季勝為河南尹廳事前屠蘇壞令人治之

庵

釋名曰園屋曰庵庵掩也自覆掩也

應劭注漢書曰掖者言在司馬門之旁掖王者行幸設車
 宮轅門帷宮旌門无宮則供人門鄭注周官云次車為藩
 則仰車轅以表門張帷為宮則樹旌以表門陳列周衛則
 立長人以表門周禮曰掌舍掌王會同之舍設棊桓再重設車宮轅門為
 周禮曰掌舍掌王會同之舍設棊桓再重設車宮轅門為
 壇壝宮棘門為帷宮設旌門无宮則供人門轅門謂次車
 車以為門人門謂以人為衛立長人以為門轅門謂次車
 又曰師氏掌詔王嬾居虎門之左司王朝注云虎門路寢
 門也王曰視朝於路寢門外畫虎焉以明勇猛於守宜也
 尚書曰舜賓于四門四門穆穆
 又曰闕四門
 詩曰迺立臯門臯門有仇迺立應門應門鏘鏘
 又曰北門名刺士不得其志也言衛之忠臣不得其志耳

出自北門憂心殷殷

又曰東門之墀茹蘆在阪。又曰高門有闕

又曰衡門名誘僖公也愿而无立志故作是詩以誘掖其

君也衡門之下可以棲遲

詩義問曰橫一木作門而上無屋謂之衡門

易曰重門擊柝以待暴客

又曰出門同人無咎

又曰不出戶庭無咎

禮記曰凡與客入者每門讓於客客至於寢門則主人請

入為席然後出迎客主人入門而右客入門而左

又曰生男懸弧於門左

又曰立不中門行不履闕

又曰婦人送迎不出門見兄弟不踰闕

又曰兩君相見揖讓而入門入門而懸興作樂

又曰大夫士出入公門由闕右不踐闕

又曰入門而問諱

又曰孔子負手曳杖逍遙於門

又曰天子諸侯臺門此以高為貴者

又月令曰孟秋其祀門祭先肝陰氣出祀之於門外順陰也又曰孟冬戒門閭修鍵閉

左傳啓塞從時門戶橋道謂之啓城郭牆塹為之塞皆開閉之急不可一日而闕也

又襄十年王叔之宰曰葦門圭竇之人而皆陵其上難為

上矣葦門柴門闔竇小戶穿壁上方狀如圭

又曰新作南門書不時也注本名樓門公更高之改高門也

又曰鄭大水龍鬪于時門之外洧淵

又曰公及邾師戰敗績邾人獲公胄懸諸魚門杜預曰魚門邾城門

又曰楚子囊圍宋門于桐門

又曰楚子為陳夏氏亂遂入陳殺夏徵舒轅諸栗門轅車裂也

栗門陳城門也

論語憲問曰子擊磬於衛有荷蕢而過孔氏之門者曰有心哉磬擊乎

又曰邦君樹塞門管氏亦樹塞門

又鄉黨曰入公門鞠躬如也

史記曰金馬門者宦者署門也門旁有銅馬故謂之曰金馬門

又曰太史公曰余過大梁求所謂夷門者大梁城東門也

又曰夫以汲鄭之賢有勢則賓客十倍無勢則否況眾人

乎下邳翟公有言始翟公為廷尉賓客闐門及廢也門外

太平御覽 卷一百六十二 三

可設雀羅翟公復為廷尉客欲往翟公乃大署門日一死
 一生乃知交情一貧一富乃知交態一貴一賤交情乃見
 又曰萬石君子慶為內史慶歸入門不下車萬石君聞之
 不食慶恐肉袒請罪不許舉宗及兄建肉袒萬石君讓曰
 內史貴人入閭里里中長老皆走匿而內史坐車中自如
 固當乃謝罷慶慶及諸子入里門趨至家

又曰呂不韋說子楚曰吾能大子之門子楚笑曰盍自大
 子之門顧乃大吾門不韋曰吾門待子門而大耳

漢書曰太液池有壁門

又曰陳平家貧負郭窮巷以席為門然門外多長者車轍
 又曰魏勃家貧欲見齊相曹參無以自達常早起掃其門
 人問故勃曰欲見相君無因故為子掃門乃見參參用為
 舍人

又曰梅福居家常以讀書養性為事至元始中王莽顛政
師古曰顛福一朝棄妻子去九江至今傳以為仙其後人
 有見福於會稽者變名姓為吳市門卒云

又曰于定國父子公其閭門壞父老方共治之于公謂曰
 少高大閭門令容駟馬高蓋車我治獄多陰德未曾有寬
 子孫必有興者至定國為丞相永為御史大夫封侯傳世
 云

又曰張釋之為公車令頃之太子與梁王共車入朝不下

司馬門如淳曰宮衛令諸出入殿門公車於是釋之追止

太子梁王毋入殿門遂劾不下公門不敬奏之薄太后聞

之文帝免冠謝曰教兒不謹薄太后使丞詔赦太子梁王

然後得入文帝繇是奇釋之拜為中大夫

又曰鄭崇為尚書上謂曰君門如市何以欲禁切主上師古

曰言請求者多交通賓客各也崇對曰臣門如市臣心如冰又曰鄒陽諫吳王曰今臣盡智畢義易精極慮則無國不可奸飭固陋之資則何王之門不可曳長裾乎又曰王尊為東平相是時東平王以至親驕不奉法度傅相連坐師古曰前任傅相者頻坐王得罪及尊視事奉璽書至庭中王未及出受詔尊持璽書歸舍食已乃還致詔謁者王傅在前說相鼠之詩師古曰相鼠鄒風篇名刺無禮之詩也其辭相視也言視鼠有皮而無儀人而無儀不死何為不知廉耻人無禮儀亦與鼠同不如速死也尊曰毋持布鼓過雷門師古曰雷門會稽城門也布鼓謂以布為鼓故聲聞洛陽故尊引之也無王怒起入後宮尊亦直趨出就舍又曰蓋寬饒字次公為諫議大夫行郎中戶將軍師古曰卿表郎中令屬官有郎中車戶騎三將蓋各以所主為名也戶將者主戶衛也師古曰過殿門不下車也世子侍中陽都侯彭祖不下殿門師古曰過殿門不下車也并連及安

世居位無補彭祖時實下殿門寬饒坐舉奏大臣非是左遷為衛司馬

又曰蕭望之署小苑東門候時王仲翁出入從倉頭盧兒顧謂望之不肯錄錄反抱關為師古曰錄錄謂循常也言望之不能隨例搜索以為忤執政不得望之曰各從其志大官而守門

又曰鈞弋夫人大有寵姬十四月乃產是為昭帝武帝曰昔堯十四月而生今鈞弋亦然乃命其門曰堯母門

范曄後漢書曰孔融云鄭君里門四方所由觀禮其廣令容高車結駟名為通德之門

又曰鄧暉字君章為上東門候帝常獵夜還暉拒門不開帝乃迴從中東門入賜暉布貶中東門候

又曰李膺傳曰是時朝廷日亂綱紀頹弛膺獨持風裁以聲名自高士有被其容接者名為登龍門以魚為喻龍門

河水所下之口在今絳州龍門縣辛氏三秦記曰河津一名龍門水險不通魚鱉之屬其能上江海大魚薄集龍門下數千不得上上則為龍

表宏漢紀曰建初二年有司依舊典奏封諸舅太后詔曰前過濯龍門上見外家車如流水馬如龍吾不謹怒之但絕其歲用

後漢書馬援傳曰孝武皇帝時善相馬者東門京鑄作銅馬法獻之有詔立馬於魯班門外則更名魯班門為金馬門

又曰赤眉入長安更始單騎走從厨城門出三輔黃圖曰改曰建子門其內有長安厨官俗名之為厨城門今長安故城北面之中門是也諸婦女從後連呼曰陛下當下謝城更始即下拜復上馬去

又郭祚傳曰祚遷尚書右僕射故事令僕中丞騶唱而人

宮門至於馬道及祚為僕射以為非盡敬之宜言於世宗帝納之詔御在太極唱至止車門御在朝堂至司馬門騶唱不入宮自此始也

又曰張湛建武初為左馮翊在郡修典禮設條教政化大行後告歸平陵望寺門而步告請也告歸謂請假歸寺門即平陵縣門也主簿

進曰明府位尊德重不宜自輕湛曰禮下公門軾輅馬也君所居曰輅寢車馬曰輅馬軾車前橫木也乘車必正立有所敬則撫軾為小俛也禮記曰大夫士下公門式輅馬孔子於鄉黨恂恂如也父母之國所宜

盡禮何謂輕哉

又曰虞延為陳留督郵勅延一人從駕到魯還經封丘城門門下小不容羽蓋帝怒使撻侍御史延因陛下見引咎以為罪在督郵言辭激揚有感上意乃制詔日以陳留督郵虞延故宥御史罪宥

魏書曰文帝初在東宮集諸儒於蕭城門內講論大義侃侃無倦

吳志曰張昭諫孫權不從稱疾不朝權自出過其門呼昭辭疾篤權使燒其門欲恐之昭更閉戶權使滅火住門良久昭諸子共扶昭起權載以還宮

又曰初平中謠曰黃金車班蘭耳聞闔門出天子聞闔吳西郭門夫差所作

又曰諸葛恪有遷都意更起武昌宮是月武昌門災改作端門

晉書曰王衍既有盛才美貌明悟若神常自比子貢聲名藉甚傾動當世妙善玄理唯談莊老每捉玉柄麈尾與手同色義理有所不安隨即改更世號口中雌黃朝野翕然謂之一世龍門

又曰賀循時廷尉張闔住在小市將奪左右近宅以廣其居乃私作都門早閉晏開人多患之訟於州府皆不見省會循出至破崗連名詣循質之循曰見張廷尉當為及之闔聞而遽毀其門詣循致謝其為世所敬服如此

又曰陳頽字延思陳國苦人也少好學有文義父訢立宅起門頽曰當使容駟馬車訢笑而從之

又曰稽含自號即丘子門曰歸厚之門

崔鴻十六國春秋夏錄曰赫連勃勃宮殿大成乃刻石都南頌其功德其南門曰宋朝門東門曰招魏門西門曰平朔門又起冲天臺于南山欲登之望長安

又後趙錄曰建武十年白虹出自大社經鳳陽門東南連天十餘刻乃滅於是閉鳳陽門唯元日乃開

又後秦錄曰姚興從朝門遊于文武苑及昏而還將自平

朔門入前驅既至城門校尉王滿聰被甲持杖閉門拒之乃迴從朝門而入且而召聰謂之曰卿社稷之臣也朕有嘉焉於是進位二等

隋書曰高祖初爲定州摠管先是定州城西門久閉不行齊文宣帝時或請開之以便行路帝不許曰當有聖人來啓之及高祖至而開焉莫不驚異

陳書曰高宗七年改作雲龍神虎二門案宮殿簿雲龍門第二重宮牆東西門晉本名中東華門晉東掖門也梁改之西對第三重牆萬春門神虎門第二重宮牆西門晉本名中西華門西出西華門本晉西掖門宋改名西華東入對第三重牆千秋門

水經注曰長安城惠帝元年築六年成即咸陽也本離宮無城故城之十二門東出北頭第一門宣平門王莽更名

春王門正月亭民曰東城門其郭門曰東都門逢萌挂冠處也第二清明門一曰凱門王莽更曰宣德門布恩亭內有籍田倉亦曰籍田門第三霸門王莽更名仁壽門無疆亭民見門色青又名青城門亦曰青綺門邵平種瓜處也南出東頭第一門覆盎門王莽更曰永春門長茂亭其南有下杜城應劭曰故杜陵之下聚落也故曰下杜門又曰端門北對長樂宮第二門安門亦曰鼎路門王莽改曰光禮門顯樂亭第三西安門北對未央宮本名平門王莽更名信平門誠正亭西出南頭第一章門王莽更名萬秋門億年亭亦曰故光畢門也又曰便門第二直門王莽改曰直道門端路亭故龍樓門也第三西城門亦曰雍門王莽更名章義門著誼亭其水北有函里民名曰函里門又曰光門亦曰突門北出西頭第一門橫門王莽更名朔都門

左幽亭如淳曰橫音光外郭有棘門徐廣曰在渭北漢書徐厲軍此以備匈奴又有通元門也第二門洛門又曰朝門王莽更名建子門廣世亭一名高門

太平御覽卷第一百八十二

太平御覽卷第一百八十三
居處部十一

門下

家語曰孔子謂子路曰見長者不能黜其色見幼者不能盡其辭雖有疾風雨吾不入其門矣

白虎通曰門四出何以通方故禮三朝記曰天子之宮四通

大公金匱門之書曰敬遇賓客貴賤無二

蔡邕明堂月令論曰禮古大明堂之禮曰膳夫氏相禮日中出南闈視九侯及門子曰吳出西闈親五闈之事日闈出北闈視帝積帝猷明堂之西北門稱闈

墨子曰夫城守之法為懸門沈機也

潛夫論曰貴戚願其宅吉而制為令名欲其門堅而造作

鐵樞卒其所以敗者非苦禁忌少而門樞朽常苦崇財貨而驕僭耳上不順天心下不育人物而在其私智竊弄君威反戾天地欺誣神明居累卵之危而圖泰山之安爲朝露之行而思傳代之功豈不惑哉

吳地記曰閶闔者吳主闔閭所作也名爲閶闔門高樓閣道後由此伐楚改曰破楚門

世說曰楊脩爲魏武主簿作相國門始構榱桷魏武自看使人題門作活字便去楊脩見卽命壞之曰門中活闔字王嫌門大也

魯連子曰先生見孟嘗君於杏唐之門。說苑韓昭侯造高門屈宜咎曰昭侯不出此門曰何也曰不時吾所謂不時者非時日也人固有利不利昭侯嘗利矣不作高門往年秦拔宜陽明年大旱民饑不以此時恤民之急而反益

以奢此謂福不重至禍必重來者也高門成昭侯卒竟不出此門矣

常璩華陽國志曰秦孝文王以李冰爲蜀守冰作石犀五頭以壓水精在市橋門今所謂石牛門

吳越春秋曰吳王闔閭爲太子騁齊女齊女思於齊日夜號泣因而爲疾闔閭乃爲起北門名曰望齊門作樓令女往登遊其上

又曰子胥爲吳造大城陸門八象天之八風水門八法地之八聰立閶門者象天門通閶闔風也立蚺門以象地戶亦名破楚門亦名蚺門者吳位辰屬龍故小城南門作龍以厭蚺氣也

又曰吳赦越王使歸國送之蚺門之外大縱酒羣臣祖道晏子春秋曰晏子使楚晏子短楚人爲小門於大門之側

延晏子晏子曰使狗國者從狗門入今臣使楚不當從此門入乃更通大門淮南子曰周文王作玉門言以玉飾也

又曰崑崙山旁有四百四十門又曰自東北方曰方土之山曰蒼門東方曰東極之山曰開明之門東南方曰波母之山曰陽門南方曰南極之山曰暑門西南方曰編駒之山曰白門西方曰西極之山曰閻闔之門西北方曰不周之山曰幽都之門北方曰北極之山曰寒門八門之風是節寒暑焉○楚辭曰踔絕寒門神異經曰東北有鬼石室三百里戶共一門石榜題曰鬼門西南銅關夾榜題曰人往門向東北銅關夾門榜題曰人來門

張晏注漢書曰龍樓門門上有銅龍

漢宮殿名曰長安有宣平門覆盎門萬秋門橫門郭門東都門今名青門宣德門禮城門青綺門章義門仁壽門壽成門宮有辟門有慈石門

又曰洛陽有泰夏門閻闔門西華門萬春門倉龍門長秋門景福門永巷門丙舍門鴻都門金牙門不老門章臺門濯龍門定鼎門

蔡質漢官儀曰宮北朱雀門至止車門內崇賢門內建禮門

洛陽故宮名曰洛陽有飛兔門含章門又有建禮門廣懷門有明禮門泰夏門司馬門閻闔門南止車門東西止車門西華門神虎門雲龍門東掖門西掖門千秋門南端門笙鏞門神仙門敬法門却非門含德門上東門廣陽門津門小苑門開陽門中東門司馬門北闕門玄武門南掖門

北掖門南端門金門九龍門白虎門春興門青瑣門金商門宜秋門

古今地名曰河南南定鼎門九鼎所定

晉宮閣名洛陽有承明門

又許昌有崇禮門

晉宮門又有大夏門長春門朱明門青陽門○三輔黃圖

有章城門直城門洛城門

水經注曰神獸門東對雲龍門衡楸之上皆刻雲龍風虎

之狀

又曰穀水東流建春門石橋下即上東門也一日上昇門

又曰閭闔門漢之西上門

又曰陶水東南經高門南蓋層阜墮缺故有高門之稱矣

又經司馬子長墓北入于河亦謂之龍門太史自敘云遷

生於龍門是也在馮翊夏陽縣

郡國志賀州封陽有隄陂龍水深百尋大魚自擲登此門

化為龍不過者曝鰓點額也

又曰同州龍門城帶龍門山大魚點額暴鰓半死謂此也

司馬彪注莊子云呂梁即龍門也

又曰郢城南有三門東曰龍門離騷云過夏首而西浮顧

龍門而不見夏首即夏口也

又曰洞庭山有宮五門東通林屋西達峨眉南接羅浮北

連岱岳東有石樓樓下兩石鼓扣之即清越所謂神鉦也

又曰兗州乘丘左傳公子偃曰宋師不整可敗也自雩門

突出蒙臯比而先犯之大敗宋師于乘丘即此也

又曰長安縣漢高祖五年置故城在京西北二里漢惠帝

築南為南斗形北為北斗形八街九陌東面有青綺門東

陵侯邵平秦破為布衣種瓜此門外西北面有棘門漢文屯兵之所

又曰魯城伯禽邑也西五門東一日鹿門即臧孫紇斬鹿門關以出奔邾第三曰稷門即圃人拳能投蓋于稷門

又曰蜀望帝以褒斜為前門熊耳靈關為後戶

又曰鄜州仙宮門即漢武帝所遊相思川也伏陵縣有相思鄉

又曰洛陽南面最東曰開陽門初未有名夜有一柱飛在樓上乃是琅邪開陽縣南門一柱飛去遂記其年月日以為名

又曰鴻門在新豐縣西八里沛公見項羽處

又曰崩城慕容儁鑄銅馬於門側謂曰銅馬門今大廳前有石函長二尺高一尺代不敢開銘云秦建元十年造銅

虎馬

又曰汴州陳留郡縣本春秋衛地魏惠王自安邑徙都亦稱梁惠王焉土多髡俊儒藝則以遊俠夷門即侯羸抱關處

又曰洪州西門昌門豫章生松陽樹門內大二十五圍嘗心枯永嘉中忽更榮茂以為元帝中興之瑞故郭璞南郊賦云弊樟擢秀於祖邑以宣帝曾為此郡守故也

又曰虬門即吳大城門也

又曰廣州盧耽仕州為治中有仙術刺史步騭惡之以狀聞後誅之耽後題其門曰珠門珠門國雖存無射年欲知此書盧耽還太守削之隨削字更生

又曰越州雷門勾踐所立以吳有蛇門得雷而發表事吳之意吳以越在辰巳之地作蛇門

石虎鄴中記曰鄴宮南面三門西鳳陽門高二十五丈上六層反字向陽下開二門又安大銅鳳於其鐘舉頭一丈六尺開窻戶朱柱白壁未到鄴城七八里遙望此門
述征記曰青門外有魏車騎將軍郭淮碑小城最東一門名落索門門裏有司馬京兆碑郡民所立
豫章記曰郡灌嬰所築有六門其一曰松陽門其所以郡為名西二門其一曰昌門其一曰臯門東及北一門亦即以東北為名晉太元中太守順陽范君更開門之北為東陽門以對臯門開北門以對松陽門今八門相望通路直指

安城記曰郡大城舊有六門今為八門

荊州圖記曰臨澧縣南三百里有高巒特立素崖千尋望之有似香鑪吳永安六年自然洞開真即如門古老相傳

名天門門兩角上各生一竹垂下為之天簾云

吳地記曰匠門本名干將門門外有干將墓後語訛呼為匠門其言劍匠因之名

又郡國志云申公巫臣家亦在西南面

劉澄之宋永初山川古今記曰魏武聽政殿前有聽政門丹陽記曰司馬門之名起漢世案列女傳鍾離春詣齊司馬門史記又云司馬欣請事咸陽留司馬門三日是則名起戰國非獨漢世也今又曰公車門而俗稱謝章門也
西京記秦阿房宮以磁石為門懷刃入者輒止之

西征賦曰門磁石兮梁木蘭構阿房之倨奇
燕城賦曰裂磁石以禦衝糊赭壤以飛文

韋述西京雜記曰西京俗曰長安城亦曰京城高一丈八尺南面三門中明德門東啓夏門西安化門東面三門中

春明門北通化門南延興門西面三門中金光門北開遠門南延平門皇城西芳林門金光門朱雀門通化門春明門有蕭望之冢啓夏門先農壇皇城南面六門正南承天門門外兩觀肺石登聞鼓次東長樂廣運重明永春門次西永安門次北嘉猶東西恭禮安仁門東西廊歸仁納義門次北太極門西至殿北面三門正北玄武次東安禮門玄德門西面二門南通明北嘉猷門太極殿旁東上西門上閣門東西廊左右延明門甘露殿門外東西永巷日華月華門東西千步廊東宮重明門北左右永福門內廊左右嘉善門東西奉化門

又曰西京大明宮南面五門正南丹鳳門次望仙延政門次西建福興安門

又曰大明宮含元殿東西通乾觀象門殿北宣政門門設

外屏東崇明門南出含曜門昭訓門西光順門東西廊日華月華門紫宸殿前紫宸門門設外屏東崇明門南出含曜門昭訓門西光順門南出昭慶門光範門

又曰東京俗曰洛陽城城高一丈八尺南面三門正南曰定鼎門東建春門南永通門北面二門東安喜門西徽安門西面連苑

又曰東京紫微宮城南面六門正南應天門門外觀象夾肺石登聞鼓次東興教門重光門大和門次西光政門洛南門東面一門重光北門西南二門南洛城門西門北嘉豫門北面二門西玄武東安寧門應天次北乾元門門東萬春門西千秋門門外東西廊左右延福門又西會昌門西北景運門

又曰上陽宮東西二門南曰提象門北星躔門內門曰觀

風門

又曰東都苑東面四門曰垂豫上陽新門望春門南面三門曰興善興安靈光門西面四門曰延秋遊義籠煙靈溪門北面四門曰朝陽靈圃望冬應福門

又曰東都皇城南面三門正南曰端門東左掖門西右掖門東面一門賓曜門西面二門南曰麗景門北曰宣耀門又曰東都東城東面一門宣仁門南面一門永福門北面一門含嘉門

又曰萬年縣門宇文愷所造高宗末太平公主出降於縣廡為婚第以縣門窄隘欲毀之高宗勅曰其宇文愷所作不須圻於他所開門遂存

楚辭曰望長楸而大息涕淫淫其若霰過夏首而西浮顧龍門而不見又曰君之門兮九重又曰魂兮下來入脩門

王逸曰脩門郢城門也

摯虞門銘云祿無常家福無定門人謀鬼謀道在則尊

李尤平城門銘曰平門督司午位處中外臨僚侍內達帝宮止陽南面炎暑赫融

李尤廣城門銘曰廣陽位孟厥月在申涼風時至白露已紛

李尤上東門銘曰上東少陽厥位在寅條風動物月正孟春

李尤中東門銘曰東處仲月厥位當卯倉庚有聲鷹隼匿爪除去桎梏獄訟勿考

李尤旌城門銘曰旌門值季位月在辰順陽布惠貧乏是振

李尤門銘曰門之設張為宅表會納善閉惡擊邪防害

李尤上西門銘曰上西在季位月惟戌菊黃豹祭號令嚴

李尤夏門銘曰夏門值孟位月在亥不周用事玄冥幽晦

首 陰陽不通蟬螻匿彩迎冬北壇順陰所在

班固西都賦曰披三條之廣路立十二之通門

西京賦重門襲固陽驩陰藏 潘岳懷縣作詩曰綠槐夾門植

魏文帝賦序曰王粲直賢門也故纂之 古詩曰黃金為君門白玉為君堂

太平御覽卷第一百八十三

太平御覽卷第一百八十四

居處部十二

戶 樞

閣

關

閣

鑰

移

闈

闈

釋名曰戶護也所以謹護門塞也

說文曰半門曰戶

易豐卦窺其戶闈其無人

毛詩鴻鴈斯干曰築室百堵西南其戶

大載禮曰周武王戶之銘曰夫名難得而易失又夏小正

曰七月漢案戶漢天漢也案戶者直戶也言正南北也

禮記曲禮上曰戶外有二屨言聞則入言不聞則不入將

入戶視必下入戶奉扇視膳毋回

亦闔有後入者闔而勿遂

又禮運曰大道之行外戶而不閉是謂大同

又玉藻曰君子之居恒當戶

向

明

又月令曰孟春其祀戶祭先脾陽氣出祀之於戶也

論語曰子曰誰能出不由戶者何莫由斯道也

史記田嬰賤妾有子名文五月五日生嬰告其母勿令舉

妾竊舉之及嬰見文怒曰五月之子長與戶齊不利其父

母文頓首曰人生受命于天乎受命于戶乎如受命于戶

則高其戶誰能至者嬰歎曰子休矣

後漢龐參為漢陽太守郡任棠者有奇節隱居教授參到

先候之棠不與言但以薤一大本水一盞致於屏前自抱

孫兒伏於戶下主簿白以為倨參思其微意久曰棠是欲

曉太守也水者欲吾清也拔大薤本欲吾擊強宗也抱兒

當戶欲吾開門恤孤也於是歎息而還參在職果能抑強扶弱以惠政得人

又曰魏應字君伯任城人也少好學建武初詣博士受業

習魯詩閉戶誦習不交僚友京師稱之

又曰魯恭十五及弟丕俱居大學習魯詩

魯申

公詩

絕人間事兄弟俱為諸儒所稱學士爭歸之

晉書羊祜傳襄陽百姓於峴山祜平生遊憩之所建碑立

廟歲時饗祭焉望其碑者莫不流涕杜預因名為墮淚碑

荆州人為祜諱名屋室皆以門為稱改戶曹為詞曹也

老子曰不出戶知天下

莊子曰原憲居魯蓬戶不完桑以為樞也

慎子曰天門不憂人之闢雖不憂閭也闕戶牖必取以明

焉

淮南子曰使鬼神玄化則不待戶牖而行若循虛而出入則亦無履也夫戶牖者風氣所從往來也而風氣者陰陽之戶牖者也離者必病遭離故託鬼神以戒之

又曰百星之明不若一月之光十牖畢開不若一戶之明楊子法言曰山徑之蹊不可勝由矣向牆之戶不可勝入矣曰惡由入曰孔氏曰孔氏者戶也子戶乎曰我戶哉吾獨有不戶者矣惡夫不由聖人之道者也

三輔黃圖曰明堂有三十六戶法極陰之變數

束皙發蒙記曰治戶傷孕婦

楚國先賢傳曰孫敬入學閉戶牖精力過人太學號曰閉戶先生

語林曰大將軍丞相諸人在此時閉戶共為謀身之計王曠世弘來在戶外諸人不容之曠乃剔壁闕之曰天下大

亂諸君欲何所圖謀將欲告官遽而內之遂建江左之策神異經曰東南有石井焉上二石闕東南面上有榜着闕題曰地戶

列士傳曰吳王闔閭畏王僚之子慶忌作石室銅戶以備之太公金匱戶之書曰出畏之入懼之也

解道虎齊記曰巢父城北十五里石戶聖人去轉欲閉今裁廣數寸窺屋裏方二丈

論衡曰燕王生明光宮所卧處三戶盡閉使二十人開不得○越地傳曰勾踐宮有百戶

列仙傳曰方回堯時隱人食雲母夏桀時為人所閉於宮中從求道因化得去印封其戶時人曰得方回一九泥閉戶不可開

樞

爾雅曰樞謂之根郭璞注曰門戶扉樞也孫炎曰

說文曰門樞謂之根門戶扉樞間可依蔽為根也

魏志華他曰戶樞不朽

潛夫論曰貴戚懼家之不吉而聚為令名懼門之不堅而

為作鐵樞卒其所敗者非禁忌少門樞朽也苦崇貨財而

行驕僭失民心耳門部

傅子曰漢武世王侯觀殿重階金樞紫墀

李陵詩曰明月照戶樞想見餘光輝

文選詩曰秦地天下樞八方湊賢才

尚書顧命曰四人綦弁執戈上刃夾兩階庇 庇安國曰綦

亦土也堂廉曰

爾雅曰樞達北方謂之落時落時謂之庇 郭璞曰門特樞

為固

三秦記曰明光殿以金為庇

關

易復卦曰先王以至日閉關商旅不行后不省方

焦貢易林曰大畜之乾金柱鐵關堅固衛災君子居之安

無憂疑

左傳襄四年季孫攻臧紇斬鹿門之關以出奔邾杜預曰

東門

方言曰關而東陳楚之閒戶籥

老子曰善閉無關鍵

史記曰侯嬴謂魏公子曰嬴乃夷門抱關者

漢書王仲翁謂蕭望之曰不肯錄錄反抱關為錄錄循

魯連子曰魯連先王見孟嘗君於杏堂之門孟嘗君曰吾

聞先生有勢數可得聞乎連曰勢數者譬若門闢舉之而便則可以一指持中而舉之非便則兩手不勝闢非益加重兩手非加罷也彼所起者非舉勢也彼可舉然後舉之所謂勢數

鑰

周禮地官曰司門掌授管鑰以啓閉國門鄭司農云鑰謂牡也

方言曰關而東陳楚之間戶鑰謂之鑰關西謂之鑰

何承天纂文曰牡出鑰者也人作鑰子鑰母非也

東宮舊事曰守鑰四人對番上下東宮門鑰在中度子坊

太公金匱鑰之書曰昏慎守深察訛也

風俗通曰鑰施懸魚繫伏淵源欲令鑰閉如此

闔

爾雅曰宮中門謂之闔

周禮考工記曰闔門容小扃

蔡邕明堂月令記曰明堂之門北稱闔

闔

爾雅曰闔小者謂之闔

說文曰闔特立之戶上圓下方有似於圭

文選曰闔中風暖

闔

說文曰闔門傍戶也

爾雅曰小闔謂之闔

史記曰汲黯爲東海太守以清靜爲政黯多病卧闔內不

出歲餘東海大治

漢書曰公孫弘爲丞相起客館開東闔以延賢人

又曰田延年盜三千萬即閉闔獨居偏袒持刀東西步數

日使者召延年詣延尉聞鼓聲自刎死

漢書曰左馮翊韓延壽行縣之高陵有昆弟相與訟田延壽恥不能明教化因入傳舍閉閣思過訟者自髡肉袒謝之

宋書曰孝武宴朝賢張暢何偃並在坐偃因醉曰張暢固是奇才同義宣作賊亦能無咎非才何以致此暢乃厲聲曰太初之時誰黃其閣帝曰何事相苦初元凶時偃父尚之為元凶司空義師至新林門生皆逃尚之父子與婢妾共洗黃閣故暢譏之

晉宮閣名曰洛陽宮有金光閣清陽閣朱明閣承休閣安樂閣白藏閣顯仁閣崇明閣章德閣飛雲閣安世閣長安閣長安有東明閣西華閣紫闥閣傅玄歌詩曰我家近宮掖易知復難忘黃金為閣門白玉

為殿堂

晉宮閣名曰洛陽有金光閣文成閣明度閣飛雲閣安世閣長安有東明閣西華閣紫闥閣宋志三公黃閣前史無其義按禮記士鞮與天子同公侯大夫則異鄭注云賤與君同不嫌也夫朱門洞開當陽之正色也三公與天子禮秩相亞故黃其閣以示嫌不敢斥天子也且漢制云爾

閣

周書作雒曰凡五宮堂咸有深閣韓詩外傳曰黃帝時鳳皇集東園止於阿閣棲梧桐食竹實終身不去

禮記內則曰大夫七十而有閣天子之閣左達五右達五鄭玄注曰閣以板為之藏食物也五者三牲肉及魚腊

廣雅曰棧閣也

漢書曰甘露中五經諸儒論難於石渠閣

又楊雄傳曰王莽時雄校書天祿閣上治獄使者來欲收雄雄恐不免乃從閣上自投幾死莽聞之曰雄素不與事何故在此閣請問其故迺劉愔子棻嘗從雄學作奇字雄不知情有詔勿問然京師爲語曰惟寂惟寞自投于閣後漢楊綬上言宣帝博徵羣儒論定五經於石渠閣方今天下少事學者得成其業而章句之徒破壞大體宜如石渠故事永爲後世法於是詔儒於白虎觀論考同異焉陳書曰至德二年後主於光昭殿起臨春結綺望仙等三閣高數丈並數十間其窻牖戶壁帶及懸楣檻欄之類並以沈檀香木爲之又飾以金玉閒以珠翠外施珠簾內有寶帳其服玩之屬瑰寶珍異皆近古所未有每微風暫動

香聞數里朝日初照光映後庭其下積石爲山引水爲池植以奇樹雜以花藥後主自居臨春閣貴妃居結綺閣龔孔二貴嬪居望仙閣並複道交相往來

五代史朱梁傳曰宰相柳璨奏西京舊有凌煙閣圖畫國初功臣今遷幸東都比未崇建四鎮副元帥梁王勳業冠古請近凌煙閣別創一新閣圖畫梁王以旌德業詔曰魏賞彭陽之功別創紀勳之觀齊旌泗水之績乃崇嘉德之樓式示新規爰從舊典宜令所司於皇城内擇善地別造凌煙閣圖寫賜名曰天祐旌功之閣

戰國策曰田單棧道木閣以迎齊襄王及后於城陽山反之國

楚漢春秋曰項王爲高閣置太公於上告漢王曰今不急下吾烹太公漢王曰吾與項王約爲兄弟吾翁即汝翁若

烹汝翁幸分我一杯羹

三輔舊事曰秦二世欲起凌雲閣與南山齊

漢宮殿疏曰天祿閣騏驎閣蕭何造以藏秘書畫賢臣凌

雲閣秦二世造

洛陽宮殿簿曰高平觀南行至清覽觀高閣六十四間脩

齡觀南行至臨高觀高閣五十五間太極殿前南行仰閣

三百二十八間南上愨章觀閣十三間東上凌雲臺閣十

一間永寧宮連閣二百八十六間十二間連閣上下數見

親觀差閣九間

洛陽地記曰雲臺高閣十四間乘風觀高閣十二間

丹陽記曰漢魏殿觀多以複道相通故洛宮之閣七百餘

間

三輔故事曰天祿閣石渠閣在大殿北以藏祕書又畫賢

臣像十二人霍光第一蘇武第十二

尸子曰泰山之中有神房阿閣

物理論曰故人之任孕者摠其名籍上之天府天子立金

匱玉閣命司錄以監省之

西京記曰西京太明正中舍元殿殿東西翔鸞棲鳳閣下

肺石登聞鼓左右龍尾道

東京記曰紫微宮有臨波閣闔闔閣

班固西都賦曰周廬千列微道綺錯輦輅經營蘭除飛閣

張衡西京賦曰鉤陳之外閣道穹隆屬長樂與明光徑北

通乎桂宮

葛龔反遂初賦曰考天文於蘭閣覽羣言於石渠

古詩曰交疏結綺窻阿閣三重階

陸機樂府詩曰昌門何峨峨飛閣跨通波

崔琦七蠲曰紫閣青室綺錯相連

東京賦飛閣神行

南都賦曰連閣煥其相輝

上林賦曰重座曲閣

陸機表云登三閣注三閣謂秘書郎掌內外三經書閣

鮑昭詩觀霞登綵閣

蜀都賦曰行陽城之延閣注延長也

江淹表云府之延閣注延閣書府也

天台賦曰朱閣玲瓏於雲間

陸機詩曰飛閣纓虹帶

張景陽七命翠觀岑青彫閣霞連

謝玄暉詩曰尋雲陟累榭隨山望菌閣

楚辭曰蘭閣號黃樓

古詩曰層閣肅天居

移音馳又音移

爾雅曰連閣謂之移郭璞注曰堂樓閣連小屋今呼之移廚連觀也

通俗文連閣曰移

闔

東觀漢記曰帝詔馬嚴留仁壽闔與校書杜撫班固定建武注記

晉官閣名曰洛陽宮有崇陽闔延明闔通明闔脩雲闔通福闔從音闔承休闔玄明闔玄暉闔崇禮闔白藏闔

太平御覽卷一百八十四

上製聽事縣今年常解廳事神用生鹿其年活得白鹿還於廳事上生以祭神仍遂食之歲時用焉自是以後白鹿不可復得而必須生鹿歷代相承迄今不絕

世說曰庾太尉兄弟初渡江行路人有避雨者悉聚諸廳事上征西車騎自警遣之不肯去太尉新沐頭散髮高詠從閣內出避雨者退莫有留者

王朗與許靖書曰武皇帝於江陵劉景升廳事上共論道足下至于通夜不寐忘倦飢渴無已○盧譙祭法曰凡祭法有廟者置之於座未遑立廟祭於廳事可也

兩京記曰考功貢外廳有薛稷畫宋之間為讚工部尚書廳有薛稷畫樹石並為時所重

齋

王孚安城記曰大和中陳郡殷府君引水入城穿池殷仲

堪又於池北立小屋讀書百姓于今呼曰讀書齋

晉徵祥說曰相玄鎮姑熟屋壁先畫作黃盤龍號盤龍齋俄而玄敗將軍劉毅居之毅小名盤龍

襄沔記曰金城內刺史院有高齋梁昭明太子於此齋造文選鮑至云簡文為晉安王鎮襄陽日又引劉孝威庾肩

吾徐昉江伯操孔敬通惠子悅徐陵王固孔鑠等於此齋綜覆詩集于時鮑至亦在數凡十人資給豐厚日設肴饌

于時號為高齋學士○雍州記云高齋其泥色甚鮮淨故此名焉南平世子恪臨州有甘露降此齋前竹林昭明太子於齋營集道義以時相繼

又曰白土齋南道又一齋以栗為屋梁武帝臨州寢卧於此齋中常有五色雲迴轉狀如盤龍屋上恒紫雲騰起形

似繖蓋遠近望者莫不異焉梁武帝于此龍飛

又曰高齋東北有一齋名曰下齋次於高齋制度壯麗極
爽塏刺史辯決獄訟舊出此齋

國史補曰梁武造寺令蕭子雲飛白大書一蕭字在焉李
約自江淮竭產買歸於洛中匣於小亭號曰蕭齋

房

說文曰房室在旁也

釋名曰房旁也室之兩旁也

尚書大傳曰古后夫人將侍於君前息燭後舉燭至于房
中釋朝服襲燕服然後入御于君

毛詩黍離曰君子陽陽左執簧右招我由房

漢書曰哀帝初即位躬行儉約省減諸用政事由己出朝
廷翕然望焉有詔問丞相大司空定陶恭王太后宜當何
居孔光不欲令帝旦夕相近即議以為定陶王太后宜改

築宮大司空何武曰可居北宮有紫房複道通未央宮傳
太后果從複道朝夕至帝所求欲稱尊貴寵其屬使上以
不得直道而行

應劭漢官儀曰皇后稱椒房以椒塗室主溫暖除惡氣也
酈善長注水經曰芑水出南山芒谷北流逕玉女房水側
山際有石室世謂之玉女房

郡國誌曰葭萌縣玉女房昔有玉女入石穴空有竹數莖
下有青石壇每因風恒自掃壇

王子年拾遺記曰越欲滅吳蓄天下奇寶美人異味以進
於吳殺三牲以祈天地殺龍蛇以祠川海以江南億戶民
輸為備保越有美女二人一名夷光一名脩明以貢於吳
吳處之以椒華之房貫細珠為簾幌幌內竊窺者莫不動
心驚魂謂之神人吳王妖惑怠於國政及越兵入乃抱二

女以逃吳苑
 晉宮閣名曰洛陽宮內有義和溫房
 十洲記曰崑崙山有紫翠丹房
 拾遺錄曰崑崙丹密雲房東西千步望之如丹霞
 尸子曰泰山之中有神房阿閣
 楚辭曰媿容脩態組洞房
 又九歌曰桂棟兮蘭橈新夷楣兮葑房
 宋玉風賦曰主人女子乃更有蘭房奧室止臣其中

說文曰庭朝中也

尚書曰咸造勿褻在王庭

周易曰揚于王庭孚號有厲告自邑不利即戎利有攸往
 禮記曰諸侯之庭

毛詩曰洒掃庭內

又曰侯我于庭乎而

又曰殖殖其庭

又曰子有庭內弗洒弗掃

又曰有瞽有瞽在周之庭

左傳曰庭實旅百

論語曰鯉趨而過庭曰學詩乎

又曰孔子謂季氏八脩舞於庭是可忍也孰不可忍也

周書曰成王四征不庭

漢書曰王商為人多質有威重師古曰多質長八尺餘身

體鴻大容貌絕人河平四年單于來朝引見白虎殿丞相

商坐未央庭中單于前拜謁商師古曰單于將見天商起

離席與言單于仰視商貌大畏之遷延却退天子聞而歎

曰真漢相矣

晉書曰謝玄字幼度少穎悟與從兄朗俱為叔父安所器重安嘗戒約子姪曰子弟亦何豫人事而正欲使其佳諸人無有言者玄荅曰譬如芝蘭玉樹欲使其生於庭階耳安悅

說苑曰吳入楚申包胥告急於秦秦哀公曰諾因將圖之申包胥立哭於秦庭晝夜哭七日七夜不絕聲哀公曰有臣如此可不救乎興師救楚吳人引兵而還昭王反復欲封申包胥包胥辭曰救亡非為名也功成受賜是賣勇也遂退而隱終身不見

階

釋名曰階梯也言有等差

說文曰階陞也陞升高階也除殿陞也阼主階也

尚書曰舞干羽于兩階七旬有苗格

禮記曰杜氏之葬在西階下

又大傳曰天子阼階高九尺

又曰主人與客讓登主人先登客從之拾音涉級聚足連步

以上上於東階則先右足上於西階則先左足

又曰夏后氏殯於東階之上則猶在阼也周人殯於西階

之上則猶賓之也

左傳曰石之紛如死于階下

又曰衛孫子來聘公登亦登

論語曰沒階趨進翼如也

史記曰堯舜土階三等堂高三尺

三秦記曰明光殿以玉為階

呂氏春秋曰周之明堂茅茨蒿柱土階三等以見儉節也

文選詩曰紅藥當階翻蒼苔依砌上

又曰阿閣三重階

史官曰秦殿階三空堂高三尺

擊虞決要注云其制有陞右城七則左平平以文塼相亞

次城者為陞級也九錫之禮納陞以登謂受此陞以上殿

靈光殿賦曰飛陞緣雲以上征

蔡邕獨斷曰天子陳兵於陞故呼陞下用卑達尊之意也

又曰夏禮曰又墀

說文曰墀塗地也

禮記曰天子赤墀

漢書典職日以丹漆地故曰丹墀漢書有白玉墀

又曰曲陽侯王根僭作赤墀青璣司隸京兆奏根負鉞謝

罪

劉楨清慮賦曰駢雄黃以為墀

序

爾雅曰東西廂謂之序郭璞曰所以序別外內也捷為舍人曰殿東西堂序尊卑處

廣雅曰反坫謂之序

說文曰序東西牆也

尚書顧命曰大訓在西序河圖在東序孔安國曰大訓唐

虞書典謨也河圖八卦也○王延壽魯靈光殿賦曰東序

重深而奧祕

廊

周書作雒曰凡五官明堂咸有重廊

史記紂有諛臣曰左強夸而目巧教紂為象廊

漢書曰武帝築茂才曰蓋聞虞舜之時遊巖廊之上文頴注曰

殿下外屋也晉灼注曰

堂邊曰巖巖之廊也

鄭緝之東陽記曰石步廊去歌山十里臨流虛構高可數丈長三十丈可容百人坐

韓子曰師曠為晉平公清角一奏有雲從西北方起再奏大風雨隨之裂幃幕破俎豆墮廊瓦平公懼伏于廊室

兩京記曰隋煬帝從東都至西京御道並作長廊校乘七發曰連廊四注臺城增構

陸機與弟雲書曰聽頌觀東作百丈許廊屋東漢書曰東宮尚書殿命曰塾爾雅曰門側之堂謂之塾郭璞注曰東門塾

尚書顧命曰先輅在左塾之前次輅在右塾之之後禮記學記曰古之教者家有塾

白虎通曰所以必有塾何以飾門因取其名也明臣下當見於君先孰思其事也

東觀漢記曰趙孝為郎每告歸往來常白衣步擔過道上郵亭但稱書生寄止於亭門塾魏武制度奏曰三公列侯門施內外塾方三十畝

左傳曰泮除地為壇築土為壇漢書曰蕭何薦韓信於高祖高祖擇日齋戒設壇拜為將軍

莊子曰孔子遊乎緇帷之林休坐乎杏壇之上弟子讀書孔子絃歌鼓琴奏曲未終有漁父者下船而來左手據膝右手柱頤以聽曲終而招子貢子路二人俱對客指孔子曰彼何為者也子路曰魯之君子也

徐靈期南岳記曰南岳山上有飛流壇懸水激石飛湍百仞即孫溫伯所喪身處也又有曲水壇水行石上成溝瀆

六本印覽

如世人臨河壇也三月三日時來逍遙
 梁州記曰沔陽城先沔陽縣所治也在漢水南舊蕭何所
 築劉備為漢王權住此城盟於城下今門外有盟壇猶存
 帝王世記曰雍初有五時壇漢武獲麟處
 爾雅曰屏謂之樹郭璞曰小牆當門中者也
 廣雅曰復思謂之屏

說文曰屏蔽也

釋名曰屏自鄣屏也蕭牆在門內蕭肅也臣將入於此自

肅警之處也思在門外思復也臣將入請事於此復重

思也

禮記明堂位曰康圭疏屏天子之廟飾也鄭玄注云屏樹

論語八佾曰或問管氏知禮乎曰邦君樹塞門管氏亦樹

塞門管氏而知禮孰不知禮鄭玄注曰樹屏也

又季氏曰吾恐季孫之憂不在顓臾而在蕭牆之內謂之

也

漢書佞幸傳曰哀帝令將作為董賢起冢塋義陵旁內為

便房剛柏題湊外為微道周垣數里門闕眾思甚盛

又曰王莽傳曰莽性好時日小數及事迫急但為厭勝遣

使壞渭陵園門眾思曰無使民復思漢也

漢官典職曰省閣下大屏稱曰丹屏尚書郎含雞舌香伏

其下奏事則稱矣王莽時夫人

晉書曰阮籍為東平相徹去屏障使內外相對于

孫卿子曰天子外屏諸侯內屏禮也外屏不欲見於外內

屏不欲見於內也

風俗通曰屏卿大夫以帷士以簾稍有第以自障蔽也示

臣臨見自整屏氣處也
吳越春秋曰越將伐吳越王命於夫人王背屏夫人向屏而立王曰自今日之後內政無出外政無入各守其職已盡其信內中辱者則是子墳外千里辱者則是子也吾見子於是已明誠矣王出宮夫人送王不過屏因反闔其門填之以土曰官闔不闔大氣不入官闔不闔大氣不入
白虎通曰所以設屏何所以自障也示不極臣下之敬也天子德大故外屏諸侯德小所照見近故內屏

晨

爾雅曰戶牖之間謂之晨郭璞注曰總東戶西也禮云斧以其所名之耳

尚書顧命曰設黼晨

儀禮觀禮曰天子負晨南面朝諸侯是升致命

禮記明堂位曰天子負斧晨南面而立

宁

爾雅曰門屏之間謂之宁郭璞注曰人君視朝所宁立處也

釋名曰宁佇也見君所佇立定氣之處也

毛詩曰俟我於著乎而

曲禮曰天子當宁而立諸公東面諸侯西面日朝

太平御覽卷第一百八十五

但有兒耳故可吊喪趙有
腹健啖肉故可監廚也

七賢傳曰阮籍以步兵廚中有美酒求為步兵校尉
司馬相如上林賦曰庖廚不徙後宮不移
古詩曰左顧賴中廚

禮有五祀竈居一焉

月令孟夏其祀竈祭先肺陽氣盛熱外祀之於竈從熱類
也曰以飲食養天下之民也

禮臧文仲燔柴於竈者老婦之祭也盛於盆尊於饋非所
柴也文仲焉知禮

禮庶人立一祀或立戶或立竈
論語王孫賈曰與其媚於奧寧媚於竈

史記孫臏救韓入魏為十萬竈明日為五萬竈又明日為

三萬竈龐涓經三日大喜曰我固知齊人怯入吾地三日
士卒亡者過半遂逐之

又曰李斯曰竈上騷除萬世一時也騷音掃

漢書李少君言祀竈皆可致神物而丹砂可化為黃金黃
金成以為器以食則益壽壽益則海中蓬萊仙者乃可見
之封禪則不死黃帝是也天子親祀竈焉

又曰初霍氏奢侈茂陵徐生日霍氏必亡夫奢則不遜不
遜必侮上侮上逆道也在人之右眾必害之也霍氏秉權
日久害之者多矣天下害之而又行以逆道不亡何待迺

上疏言霍氏太盛陛下即愛厚之宜以時抑制無使至亡
書三士輒不報其後霍氏誅滅而告霍氏者皆封人為徐

生上書曰臣聞客有過主人者見其竈直突傍有積薪客
謂主人更為曲突遠徙其薪不者且有火患主人不應俄

而家果失火鄰里共救之幸而得息於是殺牛置酒謝其人灼爛者在於土行餘各以次不錄言曲突者人謂主人曰鄉使聽客之言不費牛酒終亡火患今論功而請賓曲突徙薪亡恩澤焦頭爛額為上客主人迺寤而請之茂陵徐福數上書言霍氏且變鄉使福說行則國亡裂土出爵之費臣亡逆亂誅滅之敗往事既已而福不蒙其功唯陛下逆之貴徙薪曲突之策使居焦髮灼爛之右止迺賜福帛千疋後以為郎帝是也天下雖外置法

又曰息夫躬祠竈人見之告呪詛遂奔市

又曰昭帝時燕王宮豕出園胡因壞都竈注都竈蒸炊之大竈也劉向以為豕禍

後漢書李南女曉術為由拳縣人妻晨詣竈室卒有暴風婦上堂從姑求歸辭其二親姑不許乃跪而泣曰世家傳

術疾風起先吹竈突及井此禍為婦女主爨者妾將應之因著其亡日乃聽還家如期病卒

又曰更始李軼朱鮪擅命山東王匡張印橫暴三輔其所官爵皆群小賈豎或有膳夫庖人多著繡面衣錦袴襜褕諸子罵詈道中長安為之語曰竈下養中郎將爛羊頭關內侯

又曰虞詡為懷令後羌寇武都鄧太后以詡有將帥之略遷武都太守引見嘉德殿厚加賞賜羌乃率眾數千遮詡於陳倉峭谷詡即停軍不進而宣言上書請兵須到當發羌聞之乃分鈔傍縣詡因其兵散日夜進道兼行百餘里令吏士各作兩竈日增倍之羌不敢迫或問曰孫臏滅竈而君增之兵法曰行不過三十里以戒不虞而今日且二百何也詡曰虜眾多吾兵少徐行則為所及速過則彼所

不測虜見吾竈日增必謂郡兵來迎衆多行速必憚追我
孫臏見弱吾今示強勢有不同故也
又日向相性不恒又以狂坐於竈北板屋上
又曰張忠署孫賓爲主簿遂祭竈請比隣
又曰陰識之子方臘日晨炊而竈神見殺黃羊因祀之三
世繁昌遂常以臘日祭也
戰國策曰智伯攻晉陽城城不沉者三板泊竈生蛙懸釜
而炊
魯連子曰一井五餅洩可立待一竈五突烹鉞十倍分烟
者衆

淮南子曰黃帝作竈死爲竈神

莊子曰仲尼讀春秋老聃踞竈觚而聽觚竈額也

又曰陽子居南郭之沛老聃西遊於秦邀還於郊至於梁

而遇老子中道仰天而歎曰始以汝爲可教今不可也陽
子居不荅至舍進盥漱巾櫛脫履戶外膝行而前曰向者
弟子欲請夫子夫子行不閑是以不敢問今閑矣請聞其
過老子曰而睢睢盱盱而誰與居大白若辱盛德若不足
陽子居蹙然變容曰敬聞命矣其往舍者迎將家公執席
妻執巾櫛舍者避席場者避竈其反也舍者與之爭席矣
宜都縣記曰宜都山絕崖壁立數百丈有一火燼插在崖
間望可長數尺傳云堯洪水入泊船此旁爨餘故曰插竈
崖
萬畢術曰竈神晦日歸天白人罪
夢書曰竈主食夢者得食
李尤竈銘曰燧人造火竈能以典

周禮考工記曰宮中之竇其崇三尺
左傳曰葦門圭竇之人皆凌其北

又曰有過氏滅夏后相后緡方娠逃出自竇

晉書光逸避亂依胡毋輔之初至屬輔之與謝鯤阮放畢
卓羊曼栢彝阮孚散髮裸袒閉室酣飲已累日逸將排戶
入守者不聽逸便於戶外脫衣露頭於狗竇中窺之而大
叫輔之驚曰他人決不能爾必我孟祖也遽呼入遂與飲
不捨晝夜時人謂之八達
家語曰子羔爲衛之士師別人之足衛有蒯聵之亂子羔
逃至郭門別者守焉謂子羔曰彼有缺子羔曰君子不踰
又曰彼有竇子羔曰君子不隧又曰彼有室子羔入焉追
者罷子羔乃去

溷附

廣雅曰清溷屏廁也

說文曰廁清也

釋名曰廁言人雜廁在上非一也或曰溷濁也或曰清至

穢之處宜脩治使清潔

儀禮曰隸人溫廁溫塞也爲人復往褻也

左傳曰晉侯將食麥張如廁陷而卒

史記曰宋虛侯入未央宮遂擊呂產產走天風大起從官

亂莫敢鬪遂殺產於郎中府吏廁

又曰范睢事魏中大夫須賈賈爲魏昭王使於齊睢從齊

襄王聞睢辯有口才乃使人賜睢金十斤及牛酒須賈以

睢持魏陰事告齊故睢獨得此饋心怒歸以告魏相魏齊

齊使人笞擊睢折脅搯齒睢佯死卷以簣置廁中賓客飲

者醉更溺睢以懲後無妄言

又曰李斯者楚之上蔡人也少時為鄉小吏見吏舍廁中
 鼠食不絜近人犬數驚恐之斯入倉觀倉中鼠食積粟居
 大廡下不見人犬之憂於是李斯乃嘆曰人之賢不肖譬
 如鼠矣在所自處耳乃從荀卿學帝王之術
 又曰萬石君長子建老白首萬石君尚無恙建為郎中令
 每五日洗沐歸謁親入子舍竊問侍者取親中裙廁踰身
 自浣滌徐廣曰踰築垣短版也音注廁踰謂溷垣牆建隱
 於其側而浣滌也一讀踰為竇言建又自洗盪廁
 竇廁竇瀉除穢汚之穴也復與侍者不敢令萬石君知以
 為常曰蘇人

又曰趙襄子滅智伯其臣豫讓遁逃山中曰嗟乎士為知
 己者死女為悅己者容今智伯知我我必為報讎而死以
 報智伯則吾魂魄不媿矣乃變名姓為刑人入宮塗廁中
 挾匕首欲以刺襄子襄子如廁心動執問塗廁之刑人豫

讓內持刀兵曰欲為智伯報仇左右欲誅之趙襄子曰彼
 義人也吾謹避之耳且智伯亡無後而其臣欲為報仇此
 天下之賢人也卒釋去之

又曰大將軍衛青侍中上據廁而視之注溷廁也
 漢書鄧都侍上賈姬如廁有野彘入廁上目都擊之都不
 往上欲自行都伏諫曰一姬死復一姬進上雖自輕奈太
 后宗廟何太后聞之賜都金

晉書王戎惠帝反宮以戎為尚書令既而河間王顥遣使
 說成都王穎將誅齊王冏檄書至冏謂戎曰孫秀作逆天
 子幽偏孤糾合義兵掃除元惡臣子之節信著神明二王
 聽讒造構太難當賴忠謀以和不協卿善為我籌之戎曰
 公首舉義衆定大業開闢已來未始有也然論功報賞不
 及有勞朝野失望人懷貳志今二王帶甲百萬其鋒不可

當若以王就第不失故爵委權崇讓此求安之計也罔謀
臣葛旗怒曰漢魏以來王公就第寧有得保妻子乎議者
可斬於是百官震悚戎僞藥發墮廁得不及禍
又曰郭璞素與相彞友善彞每造之或值璞在婦閭便入
璞曰卿來他處自可徑前但不可廁上相尋耳必客主有
殃彞後因醉詣璞正逢在廁掩而觀之見璞裸身被髮銜
刀設醜璞見彞撫心大驚曰吾每屬卿勿來反更如是非
但禍吾卿亦不免矣天實爲之將以誰咎璞終嬰王敦之
禍彞亦死蘇峻之難

魏氏春秋曰許允爲鎮北將軍未發徙樂浪允善相印將
拜功以不善更刻大如此者三允曰印雖好而已被辱問
送印者果懷之而墜于廁

幽明錄曰建德民虞敬上廁輒有一人授手內草與之不

覩其形如此非一過後至廁久無送者但聞戶外關聲窺
之正見死奴與死婢爭先進草奴適在前婢便因後搗由
此輒兩相擊食頃敬欲出婢奴陣勢方未已乃厲聲叱之
奄如火滅自是遂絕

又曰阮德如嘗於廁見一鬼長丈餘色黑眼大著皂單衣
平上幘去之咫尺德如心安氣定徐喚而語之曰人言鬼
可憎果然

相譚新論曰博士弟子譚生居東寺連三夜有惡夢以問
人教使晨起清中說之三旦而人告以爲呪咀捕治數日
曹毗杜蘭香戒張碩不宜露頭上廁夜行必燭若誤脫當
跪拜謝

周景式孝子傳曰管寧避地遼東經海遇風船人危懼皆
叩頭思過寧惟無嘗念誓如廁不冠即便悔首風尋止

異苑陶侃曾如廁見數十人悉持杖有一人著平上介幘自稱後帝云君長者故出相見三載莫說富貴叵言襄沔記蜀先主之依劉表起至廁見髀裏生肉慨然流涕還坐表怪問之備曰平常身不離鞍髀肉皆消今不復騎髀裏肉生日月若馳老將至矣而功業不建是以悲耳表雖重備因此欲取備備覺偽如廁潛遁出所乘馬名的盧從襄陽城西檀溪水中而渡被溺不得出備既急乃日的盧今日危矣可不努力乎的盧乃一踴三丈遂得過溪而去

神仙傳曰淮南王安謁仙伯坐起不恭主者奏安不敬謫守廁三年

抱朴子內篇曰河東項曼都入山學仙十年而歸家問其故曼都曰在山中仙人乘龍迎我上天先過紫府金牀玉

几真貴也仙人以流霞杯飲我輒不死不飢渴事天帝有失行來還昔淮南王謫之守廁矣吾何人哉

語林曰劉實詣石崇如廁見有絳文帳茵褥甚麗兩婢持錦囊實遽退笑謂崇曰向誤入卿室崇曰是廁耳實更往向乃守廁婢所進錦囊實籌良久不得便行出謂崇曰貧士不得如此廁乃如他廁

又曰石崇廁常有十餘婢侍列皆佳麗藻飾置甲煎沉香無不畢備又與新衣客多不能着王敦爲將軍年少往脫故衣着新衣氣色傲然羣婢謂曰此客必能作賊○世說王大將軍敦初尚主如廁見漆箱中盛乾棗本以塞鼻王謂廁上下菓食遂至盡既還婢擎金澡盤盛水瑠璃椀澡豆敦自倒着水中而飲之謂之乾飯群婢掩口而笑之

夏處自備普水中而始之開之澤澗澗數道以風之
風土不其食養乎蓋如雲散掌金新盤然水部
士大抵軍運隊向主吹風原亦中益節東亦以
太平御覽卷第一百八十六

又曰言崇國常言十氣散骨既君中氣氣氣中氣
士不皆吹風風以成動風

又曰言崇國常言十氣散骨既君中氣氣氣中氣
士不皆吹風風以成動風

太平御覽卷第一百八十七

居處部十五

牆壁

柱

梁

棟

說文曰垣蔽曰牆又曰壁垣也

爾雅曰牆謂之墉

廣雅曰墉垣牆也

釋名曰墉容也所以蔽隱於形容也壁辟也所以辟斷風
寒也牆障也所以自障蔽也垣援也人所阻以為援衛也
易曰公用射隼於高墉之上獲之無不利

書曰既勤垣墉惟其塗蔴茨

尚書大傳云天子賁墉諸侯䟽杼注曰賁大也言大牆正
造直也䟽衰也杼亦牆也亦衰殺其上不得正直

詩曰百堵皆作林水出也又曰築室百堵于黃淵又曰誰謂鼠無牙何以穿我墉

又曰乘彼塤垣以望復關塤塤之聲不燥又曰牆有茨名篇不可掃也箋牆所以防非常也

又曰君子無易由言耳屬于垣由用也人將聽之
又曰將仲子兮無踰我牆
又曰兄弟鬩于牆外禦其務務侮

又曰徹我牆屋田卒汙萊毀牆屋不得農也
書序秦始皇滅先代典籍坑儒天下學士逃難解散我先
人用藏其家書于屋壁至魯恭王時好治宮室壞孔子舊
宅以廣其居於壁中得先人所藏古文虞夏商周之書及

傳論語孝經皆科斗文字

又曰峻宇雕牆
禮曰七月坏牆垣六月小暑後五日蟋蟀居壁

周禮曰牆厚三尺崇之注云高卑為率足以相為稱。左
傳叔孫曰人之有牆以蔽惡也牆之郤壞誰之咎也注咎
在牆也

又曰巢牛隱於短垣以射吳子諸樊
又曰寺人披伐蒲重耳踰垣而走披斬其袪
又曰晉靈公不君厚斂以雕牆

論語叔孫武叔謂子貢曰仲尼豈賢於子乎對曰譬之宮
牆賜之牆及肩窺見室家之好夫子之牆數仞不得其門
而入不見宗廟之美
又曰糞土之牆不可朽也

又曰其猶正牆面而立也歟

史記曰孝景帝即位晁錯爲內史貴幸用事門出有不便穿一門出太廟墻垣丞相申屠嘉聞之奏請誅錯上愛之曰錯所穿非眞廟垣乃外墻且又我使爲之錯謝而出曰吾悔不先斬錯

又曰司馬相如家成都貧家徒四壁立

漢書曰貫高等欲害高祖置人於複壁中

後漢書曰逢萌與同郡徐房平原李子雲王君公相友善並曉達陰陽懷德穢行房與子雲養徒各千人君公遭亂猶不去僮牛自隱僧謂平會兩家買賣之事時人語曰避世牆東王君公

又曰史叔賓者陳留人也少有盛名郭林宗見而告人曰牆高基下雖得必失後果以論議阿枉毀名云

又曰崔晏仕官歷位邊郡而愈貧薄家徒四壁卒無以殯斂光祿勳楊賜太僕表逢少府段熲爲備棺槨葬具大將軍表隗樹碑頌

又曰杜安字伯夷少有志節年十三入太學號奇童京師貴戚慕其名或遺之書安不發悉壁藏之及後捕案貴戚賓客安開壁出書印封如故竟不罹患時人貴之位至巴郡太守

吳志曰呂蒙病孫權時在江安迎置內殿治護萬方欲數見顏色又恐勞動常穿壁瞻之見其少食喜不能則咄咄也

晉書外國傳大秦國以琉璃爲牆壁

齊書曰劉璉字子瑜方軌正直兄瓛夜隔壁呼璉出不荅方下牀著衣立行及簾外然後應瓛問其故璉曰向束帶

未竟

又曰徐孝嗣初在率府晝卧齋北壁下夢兩童子邊云移公牀孝嗣驚起行數步而壁崩

莊子曰正考父一命而偃再命而僂三命而俯循牆而走孰敢不軌言人不敢以不軌之事侮之

家語曰孔子觀乎明堂觀四門之墉有堯舜桀紂之象各有善惡之狀興廢之誠焉

衡山記曰甘泉東有石壁禹所刻文在此

洞冥記曰元狩三年帝復起凌霞觀去地九十丈累白玉為壁以八分篆寫羲皇以來迄周成王封禪之事所謂事登壁文蓋帝王之本績也

孟子知命者不立乎巖牆之下恐頽也

淮南子曰舜作宮築牆始也

漢官儀曰省中皆胡粉塗壁畫古烈士

新序曰諸侯牆有黜惡之色無丹青之彩

神仙傳曰白和事王君王語曰我暫往瀛州汝止此石室熟視北壁當見文字讀之得道矣三年方見壁上有古人所刻太清經讀之得仙

魏略曰趙岐避難青州士孫嵩知岐避事置岐於複壁中西京雜記云匡衡鑿隣家壁偷光讀書

宋玉賦云東家美女登牆窺玉三年玉猶未許焦贛易林曰千仞之牆禍不入門

孟粵北征記曰鄴城避雷室西南石溝北有華林牆牆高九丈方圓一里也

柱

廣雅曰楹謂之柱

釋名曰柱住也楹亭也亭亭然孤立也周書曰文王在鎬召太子發曰吾栝柱而茨茅爲民愛費也

左傳曰叔孫豹指楹曰雖惡是其可去乎

又曰丹栢宮楹

穀梁傳曰丹栢宮楹禮天子丹諸侯黝大夫蒼士黹

大戴禮曰周時德澤和洽蒿茂以爲宮柱名曰蒿宮

漢書郊祀志曰武帝鑄栢梁銅柱

又曰成帝立趙皇后劉輔諫曰朽木不可爲柱卑人不可爲主

范曄後漢書曰李膺拜司隸校尉時張讓弟爲野王令貪殘無道至乃殺孕婦聞膺厲威嚴懼罪逃還京師因匿兄讓第舍柱中膺知其狀率將吏卒破柱付洛陽獄受辭畢

卽殺之

魏略曰大秦國以水精爲室柱

吳志曰孫堅爲董卓所攻堅與數十騎馳圍而出堅常著赤罽幘令親近將祖茂著之卓騎爭逐茂急見一柱在草中因脫幘著柱上卓騎望見繞數重定近覺是柱乃去

晉書曰石季龍掘秦始皇冢取其銅柱鑄以爲器

又曰大始二年秋營太廟致荆山之材採華山之石鑄銅柱十二塗以黃金鏤以百物綴以明珠

曹嘉之晉紀曰諸葛誕以氣勵稱常倚柱讀書雷震其柱誕讀書自若

陳書曰初梁侯景焚太極殿及景平至陳武帝議欲營之獨闕一柱至是有樟木大十八圍長四丈五尺流泊後渚因得用之

漢武內傳曰上起神屋鑄銅爲柱金塗大五圍

帝王世紀曰桀作金柱三千

列女傳曰紂作銅柱以炭火然之有罪者令抱其柱輒墮炭中姐已觀以爲笑

漢官典職曰德陽殿柱皆金刻鏤作金宮掖之好奇禽萬巧側以丹青翡翠資柱構以水精一柱三帶韜以赤緹

應劭漢官曰開陽門始成未有名夜一柱來上樓上琅邪開陽縣上言南門一柱飛去光武使視因刻記其年月以名門焉

神異經曰崑崙山有銅柱其高入天所謂天柱也圍三千里員廻如削下有仙人府與天地同休息男女名曰玉人男卽玉男女卽玉女無爲配疋而仙道成也

三輔決錄曰長陵田鳳字季宗爲尚書郎儀兒端正入奏

事靈帝目送之因題殿柱曰堂堂乎張景兆田郎

伏滔北征記曰廣陵吳王濞所都大城得柏柱三皆柏心蓋吳濞門柱也

華延雋洛陽記曰太極殿有四金銅柱

焦贛易林旅之咸曰金梁鐵柱

又曰家人之升高樓無柱顛僵不久紂失三仁身死牧豎盛弘之荊州記曰巴東城西有一柏柱孤殖大可數圍高三丈餘相傳是公孫述時樓柱乃云斫之血出枯而不朽歷代彌固將恐有物憑焉

江陵記曰沔城內有赤湖客舍襄陽大道經城中過元嘉十一年連雨城南門沮壞得土中故柵柱長一丈七尺臨川康王取以爲大齋西北柱初時色黑一年後不復黑計此千年

列子曰共工觸不周山天柱折

晏子春秋曰晏子將死鑿楹納書焉謂妻曰楹記日也子壯而示之

燕丹子曰荆軻以匕首擿決秦王耳入銅柱火出

淮南子曰柱不可以刺齒蓬不可以持屋

世說曰陸玩初拜司空有人往索酒便自起著梁柱間祝曰當今乏才以爾為柱石之任莫傾人棟梁陸笑曰戢卿

良箴

楚辭天問曰八柱何當東南何虧

傅玄正都賦曰錦牆雕柱

劉良七舉曰綠柱朱棖青璣壁璫

李九楹銘曰幹強體正雖重不移上下相安高而不危

世說夏侯玄讚曰玄嘗倚柱作書霹靂其柱神色無變作

書如故

俞益期牋曰馬文淵昔立兩銅柱於林邑岸北有遺兵十

餘家不反居寧壽靈岸南對銅柱悉姓為馬自為婚姻有

二百戶交州以流寓號曰馬流言語飲食尚與華夏同山

川移易銅柱今沒在海中正賴此民以識故處日南傳曰三銅柱也

梁

爾雅曰棠廡謂之梁郭璞注曰屋大梁

吳越春秋曰夏禹廟以梅木為梁

焦貢易林旅之咸曰金梁鐵柱完全不腐

漢官典職曰德陽宮畫屋朱梁

曹子建七啓曰彤軒紫柱文棖華梁

古歌曰本自南山松今為宮殿梁

西京賦曰組雄虹之長梁

司馬相如長門賦曰飾文杏以為梁

班固西都賦曰因瑰材而究奇抗應龍之虹梁

楚詞曰玄玉之梁神梁柱又對華梁

曹植詩文榱華梁白畫梁未果

爾雅曰棟謂之榱郭璞注曰屋榱也

廣雅曰榱棟也六梁榱榱宗全不榱

釋名曰榱隱也所以隱榱也或謂之望高可望也謂之棟

棟中也屋脊曰葢葢蒙也在上覆蒙屋

易大過卦曰棟橈本末弱也王弼注曰初為本而上為末

左傳襄二十八年曰盧蒲癸刺慶舍王何解其肩猶援廟

桷動於葢杜注曰屋棟

又曰子產謂子皮子於鄭國棟也棟折榱崩僑將壓焉

漢武帝故事上起神屋葢附作金鳳軒翥若飛口銜流蘇長十餘丈

神仙傳曰左慈共曹公飲飲畢以杯擲屋棟懸著棟動搖

似飛鳥

淮南子曰邳人買屋棟而與之車轂跪而度之大雖可而

長不足也

相子新論曰王公大人則嘉得良師明輔品庶凡民則樂

畜仁賢哲士皆國之柱棟而人之羽翼

楚辭九歌曰桂棟兮蘭橈新夷楣兮葯房

郭璞游仙詩曰雲生棟梁間

傳玄棟銘曰國有維輔屋有棟梁室之傾尚可柱也心之

傾不可輔也

身不百轉也

國支辭論曰附不辭轉氣不辭定定之而為百轉也

太平御覽卷第一百八十七

論曰賢者士者國之柱石也

附不辭轉氣不辭定定之而為百轉也

身不百轉也

附不辭轉氣不辭定定之而為百轉也

附不辭轉氣不辭定定之而為百轉也

附不辭轉氣不辭定定之而為百轉也



