



余不諳音律填詞素非所長偶一作之亦不存稿少時
之作及今猶能記憶者止燭影搖紅詞譜卷一百一十五
而已中歲擊經盡從吐乘兩平議告成息馬游焉復有
所作昔周草窗作西湖十景詞楊守齋見之曰語麗矣
如律未協何遂相與訂正閱數月而後定然則填詞非
難協律爲難當今之世有霞翁其人乎姑錄而待之庚
午春正月俞樾記

詞序

春在堂詞錄卷一

德清俞樾

鳳皇臺上憶吹簫

陳小菴司馬前在京師有所善歌者能琵琶
演白香山潯陽故事四坐盡傾至今猶憐念
之因借香山事繪琵琶感舊圖託古思以寄
今情其意固不在潯陽江上也因倚此題之
燕妬身材鶯偷喉舌妝成千種風流把畫簾高捲擁出
秦樓手抱琵琶輕撥彈不盡舊恨新愁一般是鸞飄鳳
泊不必江州 迴眸曲闌干外青瑣闥仙郎笑整鸛裘
想酒闌燈地艷福曾修一白鳳池拋卻孤負了檀板清
謳銷魂處惟將畫圖約略前游

金縷曲

陳湘葵同年有姬人梁氏相從於患難貧賤
中有年矣湘葵成進士後需次畿輔其家航
海來就之甫至津門而姬病卒湘葵爲詩二
十章哀之因書此於其卷末

海外雲帆到盼涼秋杳輪寶馬玉人來早誰料了沾西
風惡吹散巫雲縹緲只十日紅消香耗陡使綺懷無聊
賴莽天涯何處尋芳草思舊事怒如濤 南天烽火何

時掃憶頻年飄流窮海結廬荒島乍逗河陽春消息無
奈名花便槁賸鄒下金鸞嬌小縱使玉簫重來日想章
皋應已年華老空展轉繫懷抱

蝶戀花

題蒨子範太守行看子

大好梧桐庭院裏修竹娟娟兒席涼於水掃地焚香閒
坐此草蘇州後先生矣老帶莊襟誰得似一片冰心
寫上雲藍紙看取方池清見底亭亭立者花君子

滿江紅

書生佳人苦樂各一闕用版橋道人體

詞一

二

一片青氈遮不住萬千風雨止落得飄零書劍頭顱如
許老大長充村學究科名不到劉司戶賸淒涼文塚哭
秋風書生苦 出建節芙蓉幕入畫象麒麟閣尙青春
年少風姿如鶴束髮交都收鐵網畫眉人其聽金鑰待
功名成了便神仙書生樂

天付紅顏便交付一生愁緒渾不管飄簾落溷名花無
主玳瑁纔棲梁上燕臙脂又吼閨中虎是前生註定惡
姻緣佳人苦 葉子戲樗蒲錦作帳珠爲箔有風流
夫婿相嘲相謔姊妹甘心推福命兒曹轉眼登臺閣看
妝成綠鬢尙如初佳人樂

金縷曲

次女繡孫倚此詠落花詞意悽惋有云歎年
華我亦愁中老余謂少年人不宜作此因廣
其意亦成一闕

花信匆匆度算春來膏騰一醉綠陰如許萬紫千紅飄
零盡憑仗東風送去更不問埋香何處卻笑癡兒真癡
絕感年華寫出傷心句春去也那能駐浮生大抵無
非廬漫流連鳴鳩乳燕落花飛絮畢竟韶華何嘗老休
道春歸太遽看歲歲朱顏猶故我亦浮生蹉跎甚坐花
陰未覺斜陽暮憑絲筆縮春住

詞一

三

虞美人

杭諺云晴湖不如雨湖雨湖不如月湖月湖
不如雪湖余比年主講西湖話經精舍晴雨
月雪隨時傾略各賦小詞紀之

曉煙乍破青山醒鏡裏明妝靚迷離金碧混樓臺不信
人間此外有蓬萊 畫船簫鼓時來往綠水春搖蕩遲
遲聽徹鳳林鐘要看斜陽一抹上雷峰

晴湖

亂珠點點拋來疾山氣濃於墨眼前何處認南屏但見
空濛遠水接天青 蘭橈整日隄邊歇誰更攜游屐煙
簑雨笠坐孤篷只好紅衣畫箇老漁翁

雨湖

一輪乍透疎林缺洗盡人間熱湖心亭上倚闌干便覺
瓊樓玉宇在塵寰 樹陰滿地流蘋藻夜靜光逾皎天
心水面兩相摩時有銀刀斲刺躍金波 湖

青山一夜頭都白大地瓊瑤積玉龍百萬戲長空只賸
紅牆半角是行宮 何人載酒來相就要與嚴寒鬪隄
邊幾樹老槎枒誤認疎疎落落盡梅花 雪湖

南鄉子

次女繡孫偕其婿附海舶入都倚此送之

送汝去長安九月西風乍戒寒遼海雲帆何日到漫漫
綠水洋中翠袖單 幾夕暫盤桓話久渾忘玉漏殘欲

詞一

四

向臨岐雷後約難難坐對黃花且盡歡

憶昔賦于歸送汝迢迢上帝畿今又遠隨夫婿去歔歔

別淚重沾舊嫁衣 執手各依依記否湖樓話夕暉他

日南歸重艤棹依稀獨凭危欄認翠微

煙樹鳳城秋昔日巢痕尙在不送汝北行重北望還休

嬾惰無心理舊游 去去勿淹留節近開鑪樂事稠願

汝三生兼福慧雙修莫負紅閨舊住樓 女生而慧余因署所居曰慧福

樓望其慧與福兼也

浣溪紗

苦雨不止閨人翦紙作婦人持帚向天名曰

掃晴孃偶爲賦之

吳帶曹衣自轉旋牆邊屋角鬪嬋娟綵繩渾似舞鞦韆
甘作吳宮箕帚妾羞爲巫峽雨雲仙掃開宿霧見青

天

江城子

余課士詰經精舍戲以孟子書中事命題一
曰齊王之臣將至楚游畱別其友一曰陳仲
子自於陵歸述懷一曰馮婦車中解嘲一曰
齊人至東郭墀間書所見各賦七言律詩一
首雖然戰國人能作唐人律詩獨不能作宋

詞一

五

人小令乎偶倚此博諸君子一笑

沉蘭澧芷賦南游路悠悠不勝愁賴有故人情重代網
繆家室艱難無限事唾仲路只輕裘飄然書卷客荆
州儘句畱更無憂十幅蒲帆徧訪洞庭秋他日歸來同
話舊歌郢曲答齊謳

王臣畱別

萍蹤來往本無期望臨淄意遲遲猶恐素衣此去化爲
緇試上牛山高處望塵擾擾欲何之齊廷積習竟如
斯逐毫釐較銖銖井上餘甘半李欲貽誰差喜辟纒賢
婦在長共隱莫相離

陳仲子述懷

十年馳逐少年場左牽黃右擎蒼笑叱於菟不異檻中

羊一自閉門稱善士將舊事付蒼茫忽聞雄嘯發高

岡鬢雖霜臂猶強竿木隨身作戲且逢場爲語諸君休
笑我憐故態老奴狂

馮婦解嘲

自隨車馬走城隍路迴沿草芊條幾處荒邱零落半爲
田螻蟻王侯真一例惟蔓草與荒煙何如飲啄且隨
綠野花前夕陽邊冷炙殘杯無日不陶然試問城中諸
顯者同一醉竟誰賢

齊人書所見

多麗

說苑載齊王起九重之臺募國中能畫者賜
之錢有敬君居常饑寒其妻妙色敬君工畫

詞一

六

臺貪賜畫錢去家日久思憶其妻畫像向之
而笑傍人見以白王王召問之對曰有妻如
此去家日久心常念之竊畫其像以慰離心
不悟上聞此事極古艷可喜今本說苑無之
惟見藝文類聚所引因爲此詞傳播好事者

恨無端青齊畱滯頻年把鏡毫東塗西抹妝臺不畫春
山步微波何來羅幃凝香霧那見雲鬟朱染嫌丹粉敷
太白描摹費盡衍波箋向臺畔悄無人處一幅自偷看
誰堪比飛瓊天上弄玉人間感君王垂情下問離懷
未語先酸擲華年鬪鷄走狗怨遙夜別鶴離鸞雲想衣

裳花如人面蕭郎下筆倍增妍從今後春風圖畫樓下
定傳觀還愁被滑稽齊贅看般婢娟

驀山溪

與內子同至西湖訪經精舍作

琴書跌宕老作西湖長精舍對南屏好覽徧雲山蒼莽
年年浪迹未辦釣魚船湖樓上秋容爽聊寄煙波想
煙波澹蕩容得閒鷗兩人道是劉樊愧草草未離塵網
舊游如夢過眼不須提搖雙漿同游賞粗不浮生枉

醉花陰

詠白鳴鐘

詞一

七

軋軋聲中昏又曉暗運機關巧簾幙寂無人忽聽丁冬
幽夢驚回悄金針鎮日冰輪繞旋轉何時了莫道不
銷魂聽取聲聲只是催人老

一翦梅

意有所觸輒成一詞美人芳草不無寄託之
辭商婦琵琶惟以悲哀爲主

記得春游逐管絃紅版橋邊白版門前閒花野草爲誰
妍蜂也噓噓蝶也翩翩風月何嘗負少年花底歌筵
柳外吟鞭而今回首總淒然舊事如煙舊夢如仙
一抹胭脂艷夕陽品字兒窻卍字兒牆箇中光景費端

許清是花香濃是花光 無計能消酒一觴燕與商量
鶯與平章五張六角逐年付老了秋娘病了蕭郎

何處紅樓夜月明樓上吹笙樓下彈箏綺窗珠箔最瓏
玲人倚銀屏花映雕欄 容易游仙容易醒夢斷瑤京
盼斷雲慚青衫燈下百愁生紅淚盈盈綠鬢星星

誤入仙源亦是誇飽喫胡麻飽看桃花劉郎一去計原
差拋了仙家負了煙霞 青鳥沉沉信轉賒天上靈媧
海外仙槎莫將幽怨託琵琶一卷南華一部楞伽

玉蝴蝶

秋宵不寐鏡不偶成

詞一

八

一夜西風蕭瑟天涯芳草定自闌珊纔了春愁秋恨又
上眉端漏遲遲聲低易斷燈黯黯花小難圓起凭欄月
華滿地寒透屏山 年年烏啼花落舊游如夢舊夢如
煙對酒當歌鏡中非復少時顏碧霄迴瓊樓何處紅橋
遠玉笛誰邊不成眠且將苦語譜人哀絃

掃花遊

湖上兩浮屠雷峰如老衲寶石如美人明人

語也余喜其語曾於詒經精舍出此題因各

譜一詞

阿師老矣想卓錫空山更無儔侶鬻頭健舉笑枯禪不

死半空撐柱破了袈裟一抹斜陽艷補問神悟奈千載
寂寥鈴鐸無語臨水高幾許化丈六金身踏波而舞
廢興細數歎黃妃舊寵已無尋處絕頂春回尚有桃花
亂吐倩迦葉向空中笑而拈取

雷峰

是何楚楚看綽約凌空藐姑仙子聖湖見底宛新妝對
鏡鉛華都洗雨態雲容化作闌干淚水暮煙紫算描就
翠蛾眉嫵嬌細紅袖天外倚問上嶺高寒可能禁此
伶仃細珥壓人間萬種等閒羅綺獨立空山賸有神尼
喚姊肯容易嫁東風石尤夫婿

寶石

鎖窗寒

詞一

九

詠骨牌

片片雕成星星點就綺窳游戲精瑩可愛雅稱玉人纖
指聽玲瓏摩挲幾回大家促坐湘簾底早兩三細數高
擎仙掌怕人偷視雕几清於水宛錯落敲棋竹聲更
脆三長四短漫把閒愁句起卜相逢團彙聚頭有時巧
合心暗喜願歡情地久天長莫學玄絃細

醉太平

明蓮池和尙七筆句其言不雅馴釋子語耳
尤西堂老人行之爲十空曲膾炙人口然每
首必用一夢字隨筆牽合無謂也余涉歷世

間頗覺萬事之皆幻，雖仙佛亦隨劫盡。況其
他乎？偶作小詞，得十四首，自念此身亦泡影
也，故以終焉。其詞皆用《醉太平》調，亦名四字
令，哀音促節，或較駐雲飛曲尤易發人深省
乎。

乘軒建牙金張世家五侯門，第豪奢。聽喧喧鼓笳，
華堂日斜。朱門暮鴉，北邙華表如麻。看斑斑土花，
銅山鄧通珊瑚不崇。銀屏金屋春風在，瑤臺幾重。
闌舞終尊，中酒空。舊時珠履無蹤。掩門庭落紅，
燕山勒銘雲臺寫形。麒麟高閣標名，大將軍衛青功。

詞一

十

高謗生蘗，韓醜彭青門一叟，伶仃舊通侯邵平。
名高斗山聲馳，貂蠻文章經術流傳，望龍門在天。
名山太寒遺書半殘，講堂蔓草荒煙，問兒孫執鞭。
春風玉珂霓裳大羅曲，江杏宴笙歌舉賢良制科。
眉龐鬢皤文園臥疴，少年三五蹉跎，早衰殘阿婆。
幽并少年烹肥擊鮮，籜樓一擲金千，向倡家醉眠。
頭顱半斑，交游漸闕，嶮岫駿骨誰憐。老英雄抱關
歎場，履綦騷壇鼓旋，隱囊紗帽彈碁，是翩翩可兒。
黃鑪事非青衫淚垂，昔年擲果風姿，到如今左思
兼葭一方煙霞，趣長荷衣蕙帶，徜徉有先生草堂。松

荒菊荒猿亡鶴亡後人憑弔蒼涼曠空山夕陽
金戈鐵驄腰開角弓男兒束髮從戎戰陰山朔風將
軍數窮功高不封沙場多少英雄只幽燐自紅
魚租鳴租生涯有餘半村半郭家居種千頭木奴
田園未蕪青山末枯柴門臨水如初問衰翁在無
居奇取盈持籌最精推場十載經營喜黃金滿箬
錐刀枉爭門庭早更橫財三十鑪成鑄何人姓名
蠻爭觸爭瓜分幾城居然風雨神京築郊壇九成
杞天易傾山河廢興南唐北漢荒陵付農官勸耕
瑤篇玉函真經細參丹成鷄犬同霑跨青鸞兩三
仙

詞一

上

蹤易淹劫灰又添赤松桂父深潛換唐朝呂巖
書生自憐芸窻十年也曾獻賦金鑿奏長楊一篇
光陰走丸前游惘然世閒萬事如煙擬空山坐禪

齊天樂

湖樓夜聞梟聲甚惡

小樓己自荒涼甚乖音又來孤枕鶴欵秋山鮎啼夜澗
少有如伊淒緊初聽未審己銀燭光沈鐵簫聲噤獨倚
危欄玉樓寒粟起難禁
哀鳴何太自苦想枯桑老禿
零落無甚賈傅工愁齊侯善疔被爾雄心消盡挑燈暗
哂笑賦鵬詞酸禳鴟人窘起撫龍泉怪鳴俄遠引

木蘭花慢

西湖游覽志云宋時杭城以臘日祀萬回哥
哥其像蓬頭笑面身著綠衣左手擊鼓右手
執棒云是和合之神祀之可使人在萬里外
亦能回家故曰萬回今杭人不復祀亦不復
知矣余謂惟別銷魂古今同歎哥哥造福世
人不淺也因譜新詞以存舊俗

問南朝舊事只離恨不銷磨想五國城中九哥傳語畢
竟蹉跎風多任吹不轉笑官家枉託孟婆婆那比茅檐
臘鼓迎神來聽新歌 憑他吳越子文工作合慣調和

詞一

主

看綠衣執鼓蓬頭不憤笑面微醺關河玉門萬里仗神
風一夕轉明駝從此林間鳥語聲聲只喚哥哥

倦尋芳

明嘉靖時童巨卿偉以子貴封御史行樂湖
山手構一室棟宇略具護以箔幕小可捲舒
出則攜之或柳隄花陽當心處便席地布屋
吟酌其中題曰雲水行亭編巨竹爲桴放湖
中隨波流止渺然蓮葉也月明風清墜露浙
浙吹洞簫蘆葦閒山鳴谷應聞者冷然有出
塵之想題曰煙波釣筏事見西湖游覽志此

事極可喜余寓居湖上每思誅茅作屋編竹
爲杼以領略湖山之勝而宿諾蹉跎迄難如
願因賦此詞以寄慨慕

小移步障閒泛靈槎西子湖畔大好清游蘇白也應相
羨康樂行窩隨地築達摩蘆葉沿流轉鬪奇情有浮梅
檻穩駕霄亭健念往事風流消歇二百年來猶有餘
戀坐對湖山昔日勝游誰見幾處神樓空結想十年船
會難如願只荒涼薛家廬曲欄凭徧

薛慙農築屋鳳
林寺後名薛廬

唐多令

李筱泉中丞見訪湖樓遂與至平湖秋月三

詞一

三

潭印月小坐而別

花外駐鳴騶來乘湖上舟且偷閒半日清游玉宇瓊樓
隨處好泛雙槳向中流雲水一登樓蒼茫蘆荻秋步
長橋指點汀洲安得行窩來此築請垂釣著羊裘

瑤華慢

十月十日與內子坐小舟泛西湖看月

風清月白如此良宵算人生能幾扁舟一葉雲水外搖
過湖心亭子櫂聲軋軋把鷗鷺聯翩驚起隔暮煙回望
紅窻認得讀書燈是天邊何處瓊樓歎一落紅塵光
景彈指今宵明月應笑我換了鬢青眉翠娉娥休妬讓

我輩人間遊戲寄綺羅其玩冰輪約略前生猶記

絳音

詠茶

枝枝嫩綠向竹籬小圃鴉嘴親劇付與廚娘亂切瓊瑤
珍重素心盈掬安排翠釜休輕夏要鍊取玉脂甜足看
雪瓷奉出蘭芽壓倒蟹背魚鱸知否瓊筵綺席有人
擁五鼎珍饈梁肉脫落殘牙拌謝肥甘不許蔬園羊躩
天教頷略冰霜味莫負了登盤寒玉更甕中碎漬晶鹽
好伴籜龍春熟

解連環

詞一

十四

褚稼軒望瓠集有移棋相間法以黑白各三
子三移而黑白相間自三子至十子皆然但
多一子則多一移耳余試之良然而內子季
蘭復推廣之自十一子以至二十子余既載
其法於春在堂隨筆并譜此詞

苦心旋斡尙狐疑未定已埋重搢趁漏靜纖指推敲乍
移換羽宮一行鱗列轉綠回黃認來往雙雙蛩歷任先
偏後伍鸞鳳換巢烏鼠同穴燈前破顏一笑笑靈機
頓轉前後都活宛畫成八卦先天看錯綜陰陽奇偶重
叠鬪角鉤心也算擅紅闌奇黠恁前人翠髻撚斷十棋

便輟

采桑子

閒中檢點閒功課死是禪心活是仙心一樣工夫兩樣
心閒中領略閒滋味苦是詩心辣是文心兩樣精神
一樣心

宵聲併向宵來聽清是鐘聲和是簫聲一樣宮商兩樣
聲秋聲分向秋來聽哀是蛩聲怨是蟬聲兩樣心腸
一樣聲

無邊春色隨天付關是楊花靜是蘭花一樣天工兩樣
花有情芳訊隨年度嫩是蓮花老是梅花兩樣年華

詞一

五

一樣花

蘭因絮果更番換愁是春人悲是秋人一樣襟懷兩樣
人煙叢雨笠尋常好瘦是山人寒是津人兩樣生涯
一樣人

水龍吟

東坡守杭守穎皆有西湖其到穎謝執政啓
云出典二州迭爲西湖之長是西湖長之名
官斯土者宜之非山中所宜稱也潘少梅
偶於市上得小印鐫西湖長三字因余年來
適爲西湖話經精舍山長遂以見贈妄竊自

娛可一笑矣戲譜此詞以酬其意

卅年拋卻漁竿浮生慣欠煙波債虛名誤我莼鱸秋味
鷄豚春社旌節輜軒旂常鐘鼎到今都罷向沙隄十里
芒鞋布韞漁樵輩同閒話瀟灑西湖精舍謝東坡頭
銜容借玉堂夢斷天教管領湖山圖畫風月平章煙雲
供養鷺鷥迎迓問封侯萬里金章斗大是何人也

月邊橋

剝橘而空其中注膏油然之紅潤可愛

人去商山睽大腹團纒癡皮渾沌玉壺濯魄金刀刮膜
一點酸心都盡蘭膏乍注早逗出玲瓏紅暈珠光密護
子細趁驪龍眠穩夜深取到蘭房絳帷高捲碧紗低
襯佛頭光滿仙爐燄小不怕曉風吹緊江南舊畝早萬
顆霜丸寒隕迢迢永夜喜金釭遲燼

夜合花

以橄欖核插燭上然之其光四射若蘭花然

頗可觀玩

小剔銀鐙輕揜翠袖居然頃刻開花冰心暖透一枝放
出仙芽疎又密整還斜是優曇結就天葩不成梅萼不
成蓮瓣隨意些些回思俊味堪誇舌本餘甘領略雅
稱新茶纖纖膾核還供兒戲喧譁珠錯落玉了叉看鐙

前細掣金蛇浮生泡影世情陽燄坐惜年華

探芳信

烘豆

趁秋早向棚底斜陽筠籃採到訝一彎新綠眉嫵鬪嬌
好玉人纖手鐙前剝忙殺麻姑爪倩厨娘翠釜爨來再
安茶竈紅燄一爐小更細著晶鹽料量多少炙透蘭
心休遣綠衣老拈來不獨酒邊宜也是相思料看青青
撮向茶甌更妙

一萼紅

風菱

詞一

十七

指江鄉有一繩斜啣采水中央鞋角同尖弓腰比曲
青翠堆滿筠筐趁秋老風檐高挂任兒童饒口不教嘗
幾日西風銷磨玉質乾透瓊漿看取晶盤盛到似瘦
來家令老去秋娘面目雖皺腰支儘細多少餘味包藏
還自笑形骸槁木論風調與爾最相當但博饒甜作相
休惜年光

春在堂詞錄卷一

春在堂詞錄卷二

德清俞樾

鳳歸雲

余童稚時外家有婢曰鳳雲略長於余嬉游
伴侶也聞其適人後遇庚申之亂偕其夫投
水死匹夫匹婦湮沒無聞感念舊事弔之以
詞烈魄貞魂庶幾不泯也

詞二
一
記少小竹馬鳩車泥龍瓦狗相共嬉游有箇青衣短髮
垂肩外家嬌婢向紅樓上同捉迷藏同猜春謎奈歲華
一去如逝水早又綠葉成陰鬢絲憔悴更可歎青犢
橫行紅羊慘觀多少舊家一例沙蟲碧玉寒微綠珠高
節死隨夫婿算蓬門內有此貞萋生光彤史只童稚舊
事不堪記未免弔鳳傷心憶雲揮涕

萬年歡

余偶出新意借八卦作葉子戲頗有意致詳
見所撰葉戲新譜戲題此闕

小鬪聰明按先天舊圖編就瓊葉單拆重交儀象六爻
拱列漫費金錢暗擲更不待靈著重揲叩隨手幾片拈
來震龍坤虎都活零星湊來妙絕看陰陽變化相配
無缺取坎填離便是道家丹訣吾輩尋常玩物與世俗

酸鹹全別還只恐畫卦羲皇太初無此奇點

浪淘沙

萍

碧合小橋東漁棹仍通前身柳絮太無蹤自是今生稍
可可不逐飛蓬天上美人虹生日偏同莫將漂泊怨
天公菱蔓一繩牢縮定枯死西風

鶯啼敘

余曾作廣樂志論一篇極富貴神仙之樂遣
抑塞磊落之懷今存賓萌外集中頗膾炙人
口舟窗無事復衍此意而成長調

詞二

二

金張舊推貴姓更遭逢盛世有瓊樹秀茁蘭芽玉麟天
上飛至彩毫寫高軒麗句傳鈔驟貴三都紙早雲英來
降人間赤繩雙繫車馬長安燒尾宴罷問年華正綺
控金勒內廐飛龍杏花紅滿十里更連翩輶車四出收
多少春風桃李拜車前門下門生鬢絲猶翠高牙大
纛叱咤風雲受百城重寄絕徼外繩行沙度墨氈青馬
循匐軍門那容平視元戎小隊平原大獵三千珠履從
游宴樂昇平譜入鏡歌裏飛來玉詔金甌名字親題鼎
鉉更待調劑黃扉鄭重赤舄從容歷中書廿四看滕
下森森蘭玉驥子龍孫鳳閣鸞臺後先相繼朱顏未改

黑頭歸去平泉花木春正好憶蓬山舊館多年閑青鸞
一夕雙飛方丈瀛洲千秋萬歲

又

昔遽大夫行年五十而知四十九年之非余
今年四十九矣非則有之知猶未也粗述生

平川資自鏡

人生白駒過隙早平分一半憶生小冷粥寒齋十年辛
苦瑩案登科記秋風兩度蟾宮省識嫦娥面尙酸寒枯
守青氈一鏡孤館 大好新安草屨布襪寄游蹤汗漫
喜門外問字人來少年文酒游謔想汪倫桃花潭水縱

詞二

三

零落猶畱殘瓣更多情孫楚樓頭翠尊春滿 天風縹
緲送我青雲到碧城閬苑憑絲筆賢良射策大禮獻賦
日煖風微未央前殿輶車遠駕中州小住河聲岳色俱
游覽算書生酬了寒窻願蕉隍一夢回看總是雲煙塞
翁得失都幻 名園五柳水石清幽又兵戈擾亂想曩
日蘇臺烽火遼海波濤誰料昇平未衰重見青山縱在
元亭何處頭銜聊署吳市卒更危樓高據西湖畔年年
夫婦清游一葉扁舟六橋泛徧

天香

吸淡芭蕉烟蹙口出之一一皆成圓圈亦聞

中之一技也爲譜此詞

零玉連環碎珠絡索清香幾縷團聚蓮舌挑圓櫻唇收
小春滿玉人嬌耐玲瓏不斷早吐出牟尼無數應勝香
焚寶鴨空成篆文回互簾前絳紗密護怕團團被風
吹去萬種圓融全仗慧心吞吐看取闌干穩度又四角
垂垂化珠露散了冰輪氤氳再補

憶舊游

余舊寓吳中石氏五柳園頗有亭榭泉石之
勝庚申之亂付之劫灰一闌者一犬死焉重
來感舊弔之以詞

詞二

四

記微波小榭五柳名園風月徜徉小築臨流屋有牡丹
國色桂子天香鼓鼙一朝倉卒松菊頓荒涼想賚硯樓
高歸雲洞古總付滄桑金閨更回首只蔓草荒煙碎
瓦頽牆碧血埋何處歎蒼頭黃耳都化燐光卽今燕飛
重到難認舊雕梁待更葺香泥金獅巷口空夕陽

燭影搖紅

七月三十日傳是地藏王菩薩生日吾鄉舊
俗是夕插燭於地而然之計一家之人年齒
若干而然燭如其數燭花香霧中兒童團聚
亦一樂也舊有此詞久失其稿爲補成之

乞巧纔過又看霜月愵愵度燭奴燈婢早安排專等料
陽暮淨掃梧桐院宇謝天公收回陣雨小兒伶俐先把
年華閒中偷數 香霧繽紛夜闌搖曳芙蓉炬星星明
滅晚風前蠟淚濃如許何必名山淨土供香花家家笑
語兩年月小小作生辰明年重補

無悶

道光三年直隸正定府元氏縣民劉黃頭掘
地得一石爲唐宣城縣尉李君之妻賈氏墓
志銘末行刻後一千三百年爲劉黃頭所發
自道光三年上溯葬年唐建中二年年雖小

詞二

五

差而人名不爽可異也按其文夫人諱嬪字
淑容長樂縣人李君早卒有一女嫁張氏夫
人以建中二年二月十二日卒於其從父之
弟趙州元氏縣官舍遂葬於其邑之七義原
而從子文則爲之銘余竒其事作小詞書後

黑暗泉臺青對漆銜驟被黃頭驚覺訝旦暮千年未來
先料七義荒原悵望問舊鶴何時歸華表阿咸多事數
行古墨感人幽抱 人杳更憑弔想醉尉風流玉樓歸
早只曙後星孤黛描京兆官舍相依有弟歎白髮青裙
垂垂老賸片石識語流傳恰與武強同調

明嘉靖七年
武強人王洛

州掘地得隋河陰太子皇甫興墓碑後有吾
葬後一千三百年被王洛州發之十四字

高陽臺

余治經多用康成讀爲讀曰之例以明假借
而詩則抒寫性靈於香山爲近西湖詁經精
舍有石刻鄭康成像其左爲白公祠有石刻
樂天像余擬榻二像縣一室卽顏之曰鄭白
齋先以詞記之

早歲詩歌中年箋注句消鐘鼎旂常俎豆名山平生兩
瓣心香遺經獨抱司農注附千秋高密門牆更傾心白
傅風流長慶篇章 禮堂猶幸畱遺像共香山居士須

詞二

六

鬢蒼浪妙墨摹來真教素壁生光雲楣待仿蕭齋例論
高名鄭白相當待他年僑札周旋再證行藏

慶春宮

余擬築室三楹用老子爲學日益爲道日損
之義顏其中曰日損益齋其西室曰日益凡
所有書籍及法書名畫鐘鼎彝器悉聚於此
其東室曰日損則不筭一物明窻淨几而已
讀書則就西室靜坐則就東室亦足了吾一
生此志未遂先之以詞

環堵三間東西相嚮讀書靜坐都適鄴架圖書歐齋鐘

鼎米船書畫環集興闌神倦又清對蒲團卽粟古今逆
旅天地蘧廬有斯安宅箇中妙處難言從有觀無以
儒參佛排日工夫按時蚤暮兼或掄流雙隻此鄉終老
算吾輩區區願畢空山寂寞更進竿頭兩途歸一

點絳脣

閨中四時詞

楊柳樓臺繡牀香夢鶯催醒綺窻閒凭人與花容稱
乍脫鷄裘尚怯春衫冷東風緊嫩寒猶勁蜂蝶枝頭等
又

晝漏遲遲洞房冰簟朝慵起枕痕紅膩銷了眉邊翠

詞二

七

滿院薰風欲避愁無計紗窻閉素羅偷試古刺瓶中水
又

絡緯牆根送來一點秋消息畫樓今夕涼透芙蓉席
月滿空庭消瘦梧陰碧燈光隔蠓窻紅出人鬪金籠蟀

又

簾幙低垂夢中聽得風聲大翠衾嬌臥翻道寒猶可
凍合魏豪玉手拈來情圍鑪坐又閒青瑣去數梅花朶

感皇恩

咸豐五年樾在河南學政任恭遇 覃恩請
封未及領誥軸事隔十五年中更離亂去年

譚文卿廉訪入都託其至內閣問之則誥軸
故在代爲領出今年楊石泉方伯展覲旋浙
遂得齎還下拜登受敬記以詞

天上紫泥封鳳鸞飛舞十五年來尙如故發緘莊誦還
是先皇天語鼎湖龍去也烏號苦草莽舊臣科名

畱付今日龍章照蓬戶青鐙黃卷此恨幾能償補西風
空展拜松楸補科第以付兒孫先州南莊府君語

八載忝清班迂疎無補只合終身作漁父告身一紙何
意尙畱天府草堂重下拜蓑衣舞劫火屢經風霜牢

護深感良朋用心苦連翩使節領取玉書交付五湖雲

詞二

八

水外奇光吐

舊有領誥軸執照一紙爲鈿君雅庭所藏中更兵亂護持勿失甚感之也

又

香巖制府

英桂

于咸豐八年以河南巡撫入

覲

文宗顯皇帝召見語及

臣

樾有寫

作俱佳人頗聰明之諭時樾去官久矣不

圖微賤姓名猶荷

聖明眷注歲在庚午與

制府相遇閩中爲追述之感念

恩私潛然

流涕旣作詩存集中復譜此詞庶幾杜少陵

每飯不忘之義

蟬蟲一微臣角巾歸久名姓依然挂天口玉音雖

遠猶幸迹從臣友遺簪蒙注念慙顏厚 彩筆已枯虛
名難副畢竟聰明竟何有不才多病八載 聖恩孤負
鼎湖餘涕淚青衫透

壺中天

洋鐘有名聞鐘者屆時則琤琮作響繁音縟
節亦頗可聽倚此賦之

綠窻人靜忽清機徐引都成奇弄乍訝宮商無節奏偏
又待時而動笙磬同音箏琶亂撥驚破鴛鴦夢尋常休
試玉匙金鑰珍重 因念鈴索西清故人待漏慣踏天
街凍欲覺聞鐘宜有此妙在枕邊喧闐懶惰稽康醉眠
元亮得爾全無用嬌孫癡小膝前攜聽丁董

詞二

九

采桑子慢

贈舊時歌者

徐娘半老雲鬢風鬟憔悴尙憑仗春風絃索小作生涯
見說當年艷名傳播滿蘇臺鎧船虎阜香車鶴市第一
金釵 往事已非盛年難再搖落堪哀問何處枇杷門
巷楊柳樓臺我亦飄零酒邊清淚不勝揩美人遲暮英
雄老去一樣情懷

河滿子

觀傀儡戲

一樣歌衫舞袖偏宜小小排當幾縷紅絲煩月老倩伊
暗裏牽將莫笑形骸槁木居然優孟冠裳 隊隊魚龍
曼衍聲聲簫管悠悠揚錦幔低垂看不盡消磨半角斜陽
爲語郭郎鮑老人家傀儡登場

紅情

爲子季蘭嘗論果品謂櫻桃似美人橄欖似
名士余喜其語甚雋爲譜二詞紅情詠櫻桃
綠意詠橄欖卽爲名士美人作佳傳也

朱檐爭摘看赤瓊琢就垂垂珠苒艷極更嬌變素香唇
略堪匹公子金衣舊族記生小曾經相識有底恨玉椀
晶盤紅淚貯涓滴 鷓鴣粒酒邊拾愛一捻艷脂染成顏
色夢中小婢何處青衣費尋覓今日同參玉版還檢點
綺詞呈佛問綠伴紅玉可綠珠難及

綠意

見前

天生俊物甚少年慘綠如此寒乞酒後茶餘聊佐談鋒
憐伊口齒清絕詩脾苦澀君休笑只獨抱素心而活看
紛紛南北揚盧都是蜜翁瓜葛 多少朱門酒肉覺風
味與爾甘苦全別偶借青鐙微吐心花終是蕙蘭幽葉
佳人薄命誰同調也略感鴉黃嬌額只諫林檎取孤芬

瓠史儘容名列

瑞鶴仙

余於丁酉歲應鄉試廁副榜迨甲辰而舉於鄉庚戌捷南宮遂忝清華之選因用白香山三登甲乙第一人承明廬之句鐫一小印以存舊夢弁識以詞

晨鐘都已動尙枕畔流連重重春夢科名忝鄉貢憶蟾宮丹桂兩番親種弟兄接踵媿虛被人呼小宋更春風紫陌看花十里玉驄飛鞚喧闐日中陽燄雨後浮漚霧餘寒淞旋歸無用笑吾腹已空洞只吳門市卒煙波漁父兩樣頭銜坐擁借芝泥聊誌前塵不堪撫弄

聲聲慢

市上鬻閨閣中零星什物者其銜鬻之具名曰驚閨以銅爲之搖則旁耳還擊琅琅作聲內子屬賦之

金闈晝靜銀箭聲停風前微度鏗鏘董董丁丁依稀似合宮商花街一肩小歇貯零星玉篋金箱趁曉市把明珠翠珥來助晨妝莫笑詭癡辛苦聽聲聲棧等語語鄭當送到風檐初凝鐵馬玲琅遙從賣花聲裏仗鉦鏡驚起蕭娘還又怕擁鴛衾香夢正長

解語花

燈火或灼爍四射細碎有聲俗云主有客來
蟬連長語

寒鐙焰小驟訝飄揚歷亂抽瓊葉翠膏微沸凝眸處細
語宛聞啾啾奇花漫結偏對我清談飛屑情黯然怨綠
愁紅訴與光明佛清絕蕭齋拜月奈閒愁逗引無故
饒舌夜深休說銀釭畔生怕暗將春泄吟懷正鬱且任
爾淡描輕抹卜曙窻揮塵人來同曉蟬喧聒

一枝春

茶甌中有一莖豎立俗名茶仙主有客來

詞二

七

嫩展旗槍有靈根裊裊亭亭斜倚伶仃乍見便是藐姑
仙子纖腰倦舞又羅襪踏波而起休誤認杯內靈蛇負
了雨前清味天然一莖搖曳愛雲花霧葉青葱如此
擎甌細品漫擬苦心蓮葉靈機偶動又添得喜花凝聚
應卜取佳客連翩桂舟其嬾

醉春風

獨下華嚴盼鸞輪來往快鸞飄鳳泊待如何耐耐耐白
石先生赤牛都尉久居人外變換桑田海消磨雲夢
芥八瓊祕訣竟無功在在在玉笈金箱赤文綠字結成
奇采

見說招仙閣星橋人駕鵝待憑青鳥寄纏絲莫莫弱
水無魚閩風稀雁十年蕭索 神劍銷青鏢元關藏玉
鑰盧敖勸作九垓游諾諾枯死江花翦殘邱錦請從
君約

十六字令

述佛氏三戒

貪秋菊春蘭一手拈揚州月獨占不分三
嗔青史煩冤鬱不中東風慙惱殺看花人
癡夢裏商量怕蝶知心頭事細訴與花枝

摸魚兒

詞二

十三

魚頭中有骨三角取擲之時或豎立人每借
以占卜十擲中能立者吉

問魚頭是何參政校校如許風骨彎環一寸雕瓊玖卻
似半規新月心鵲笑且取到尊前暗當金錢擲幽情密
密祝天末人歸隴頭信到出手便凝立 拋來疾從一
還放至十玲瓏冰箸輕夾無端一落颶臾止妙在不扶
而直纖指釋想不久佳音便向龍門出無須去乙好借
作靈著權充杯琰鷄骨更休覓

換巢鸞鳳

余生四歲卽山德清南埭舊居遷臨平之史

埭又不常厥居輒數歲一徙一仕宦遷移
兵戈奔走越至於今年四十有九而移居
已三十一一次萍梗飄零仍無定所清宵歷數
悵惘成詞

生小飄零憶鳩車竹馬便在臨平鵝籠隨處挂燕壘逐
年營宦游蹤跡更如萍京華幾霜中州暫停歸來後歎
粟里久荒三徑蓬梗殊未定吳下小園風鶴俄交警
海舶波濤郵亭霜雪豺虎鼯鼯爭命天許重逢中興年
又來延攬東南勝乾坤中一蘧廬那論鄉井

瑤華

詞二

十四

有餽蘭花者余蓄養苦不得其法勒少仲同
年傳口訣四句云春不出夏不熟秋不乾冬
不濕余喜而以詞識之

靈根易斷瘦影難扶且商量調護春寒料峭宜位置窈
窕房櫳深處夏來赤日怕冰玉難禁驕暑到九秋渴了
相如賜與一杯瓊露冬宵凍合銀瓶莫濕透香泥寒
氣凝沍閒情料理算歲歲費盡綠窻心緒芳蘭嬌小好
權當負牀孫撫只幾旬消受幽香補報養花辛苦

玉京謠

中興來東南大吏各開書局刊刻書籍余參

預其謂書成後頗有可得之望而年來精力
就衰著述都懶從前欲讀無書今得書又苦
不能讀適穀山制府寄到兩漢書率題其後
生就蟬魚命故紙叢中不覺垂垂老福地鄉媛何曾窺
見全豹幸處處瓊笈雕成定歲歲瑤華分到書城裏癡
龍坐守蟲魚親校 丁年詞賦飛蘭藻到中年又一經
獨抱鄭草江花而今都就枯槁問箔中食葉紅蠶更吐
出新絲多少愁孤負舊雨遠貽細線

蘭陵王

游仙詞

詞二

鳳鸞逐圓嶠方壺路熟蓬山遠游戲碧城訪柳尋桃恣
遐矚樓臺映海綠金屋闌干白玉猩簾外十二翠鬢瑤
草琪花飼仙鹿 消搖眾香國更不受人間一點塵俗
簫韶繞奏鈞天曲使羽葆華蓋碧幢紅旆羅天高會啟
玉局飲天上醞醑 湘竹寫仙籙傍一朵紅雲香案親
讀蘭田蕙圃頌湯沐笑叔夜龍性幾能馴伏青雲高擁
拾翠羽蔭若木

調笑合

春淺春淺誰家曲欄深院落花胡蝶團團只逐東風轉
旋旋轉旋轉去了春光一半

微雨微雨小庭
正消殘暑
扁舟去采芙蓉
收得荷盤露
珍珠露珠露滴
入蓮心便苦

秋葢秋葢一宵
苦吟誰共月
明萬里長空
只有懷人夢
同同夢同夢涼
透羅衾獨擁

風細風細紙窗
又添寒意
關河雨雪霏霏
辛苦長征未
歸歸未歸未折
待梅花誰寄

於中好

戲具中有口萬花筒者
零星小瓣五色畢備
隨手變換頃刻萬狀
舅氏平泉老人嘗寓余

書曰
看世事如看萬花筒也
偶憶斯言輒爲

詞二

十六

譜此

回黃轉綠全無準
眩銀海陸離難認
靈機不住盤旋緊
散盡了朝華
盡閒窺豹管
真堪哂看塵世
電輪飈軫
升沈榮悴無從問
也是箇團團暈

敘頭鳳

蓬萊島風光好
昔年曾記游春到
春消息來無迹
錦箏潛聽玉書
偷譯密密密
仙源杳桃花
老武陵迷了漁
郎棹秋風夕
誰家笛信沈青鳥
字消烏鵲
寬寬寬

稽中散從來嬾
偶然偷喫胡麻飯
陳杯杓同諧
謔玉女投壺井公行
簿樂樂樂
芙蓉斝
采莢泝一年
光景看

看晚東飛雀南飛鶴投我瓊瑤報之紅薄薄薄

侍香金帝

爲係兒阿龍賦

喚汝龍兒爲汝辰年得念此後龍豬猶未悉但願龍天
同護惜容易春風籟龍千尺祝他年一躍龍門頭角
出便穩向龍頭獨立變化風雲人莫測入侍龍樓出持
龍飾

傳言玉女

爲孫女阿牛賦

喚汝牛兒爲汝丑年生得小時嬌面借桃林艷色牆頭

詞二

七

字在願汝聰明能識休嫌多誤儘容拈筆叔度佳兒
問伊誰是汝匹碧幢紅旆嫁驛旄貴客天生慧福不待
雙星分錫年年春到送來消息

送入我門來

讀胡浩然詞爲之失笑然必云石崇富貴籤
鐙壽侈矣窮措大無此奢望偶譜此詞以代

如願之祝

如願頻呼癡情易遂殷勤託付東風但願明年歡樂一
家同北堂萱草春長在似海上蟠桃千載紅又山妻病
去孫兒孫女關煞開通史願兒曹得路聊博一官捧

檄免歎飄蓬快婿連翩翔步到蟾宮山人竊據名山席
看公鼎侯碑加陪豐正烽煙淨掃年豐民樂四海雍雍

洞仙歌

余素不善倚聲而次女繡係頗好之因亦時
有所作積久遂多但于律未諳警牙不免是
所愧耳

經生家法只蟲魚箋註那得新聲鬪瓊樹綺窗前偏有
嬌女耽吟搖翠管時出清詞麗句因教狂態發鐵版
銅琶也學東坡作豪語老去律仍疏漁唱蕢州何處覓
霞翁顧誤且細寫蠻箋付紅兒借鳳管鸞笙旗亭流布

詞二

六

春在堂詞錄卷二

春在堂詞錄卷三

德清俞樾

念奴嬌

題恩竹樵方伯蘊蘭吟館詩餘

一枝筠管占吟壇本是詩仙詩佛何意縫雲裁月手又
入玉田之室綺語花閒清吟月下手自彈瑤瑟風流頑
豔肯輸黃九秦七 余亦把酒臨風銅琵琶鐵版間弄蘇
辛筆短令長謠隨意寫未合昔賢詞律吳下逢君陽春
一曲雅韻真難匹蘊蘭吟館可容來倚長笛

歌頭

詞三

一

四時行樂詞和竹樵方伯此調自唐莊宗一
首外未見有作者萬氏詞律於後半闕未注
句讀且止三韻殊爲疏略竹翁原唱於後半
第三句第五句均叶韻遵詞譜也余亦同之
寫宜春乍拈春筆元宵上巳良辰來絡繹綺羅叢排歌
席芳郊外玉勒金鞍香塵無迹幾何時春光非昔沈醉
過端陽新荷出微雨過小庭寂搖畫扇一榻松陰下不
巾幘 巧雲收又中秋秋月白玉露滿天瓊樓何處笛
最好是重陽茱萸酒還將菊花糕佐肴核光陰迅早消
息逗梅梢幾朶寒苞欲拆擁紅爐貉袖狐襟團坐宵長

如年戲分曹同射覆到除夕

前調

百年行樂詞案竹翁和

是誰家種來蘭玉牙牙小語唐詩初授讀鬢肩青衣衫
綠錫簫引竹馬鳩車嬉游鄉塾笑談時都無拘束裙屐
恣流連聲華馥詩客社酒人局哦柳絮更有神仙侶在
金屋鏡中顏換韶華何太速四五十年恩恩如轉轂
穩步到公卿拋簪笏歸來卧林泉享清福人閒事總分
付與兒曹自檢吟筒畫軸正評量綠野平泉風景蓬萊
山中舊交游來約我跨黃鶴

詞三

二

前調

言志和竹翁

歎韶光少時虛擲蘭陵五載難忘春酒碧又新安挂帆
席桃潭上賴有汪倫相依晨夕染繡塵長安芳陌游戲
到蓬萊渾如客中散嬾買生謫歸去也故里無松菊又
兵革館娃宮辟疆園尋舊迹亂後重來滄桑都改易
小築一廛新攜松柄徜徉曲園中弄泉石中年後兩平
議有成書博得顛毛欲白願人閒永永銷除烽燧長如
乾嘉太平時歌擊壤歲逾百

六州歌頭

閨中行樂詞和竹樵方伯

春眠未覺催醒有鶯兒
梅妝妝靚蓮鉤窄
出簾帷
數花枝
招得檀奴至
向花下鋪茵瑤漿飲
朱顏醉暈巖脂轉
瞬端陽
五綵長生縷
親緝朱絲向湖亭
凭檻冷翠襲冰肌
蘭漿輕移盪荷池
又梧桐落木樨放
看斗女會佳期
霓羽譜蟾宮曲
玉參差
試吹之
還把金龍蹙
與郎戲鬪
雄雌
冬夜永
閉鑪坐漏遲
遲翻得牙牌
新譜輪贏事
只賭瓊卮製春鑿
謎語爭勝上元時
小婢先知

沁園春

彭雪琴侍郎於鄱陽湖中得楊石泉中丞書

詞三

三

言借余游退省庵值牡丹盛開惜主人不在
侍郎因製沁園春詞一闕寄中丞而余未之

見也是年秋於湖樓補錄見示因次韻奉酬

傍小瀛洲築得精廬
煙水徜徉算三春
雖過九秋正好
菊容未老
梅信先藏
舊夢模糊
新吟宛轉
吟徧長橋九曲
長重提起有沁園一闕
記在鄱陽
端詳猶未全忘

又寫滿雲藍紙一張
正使者星飛飛來舊雨
謂逸吾美宮允

人石起起伴襄王
時侍郎正扶植湖心美人石
一寄樓頭
退省庵之樓名憑

欄閒眺
凌此峰巒
淨似妝
還自幸
向先生分得山色湖

光

前調

丁丑立春日作素竹樵翁和

紙帳繩牀蝶夢曹騰青鳥漫推算年華七八明朝便換

余明年五十七矣 嘉平三七芳信先回 檢憲書江蘇等省二十

日省則在二十 處處春旛家家春酒花勝人人簪上釵

東皇駕志有遲有早兩日分開 徘徊消息疑猜且讓

兩梅花先占魁想驚蛇赴壑光陰易逝聞雞起舞壯志

都灰彩燕遲懸銀蚪先報今日條風分外佳晨光好又

何須半夜偷送春來

慶春澤

詞三

四

元宵日和竹樵翁

人日纔過元宵又至春風乍度錫簫翦雪描臆安排樂

事今宵銀花火樹繽紛甚映瓊筵未許風搖月分光一

曲新歌唱徹晴香 無端觸起中年感憶兒時鳩竹隨

處嬉遊竟夕看燈喧闐史球潘橋 兒時所 雪甌重泛浮

圓子問前塵已逐萍飄偶書懷凍筆烘開獸炭添燒

隔簾聽

夏夜大雨

正喜漏沈宵靜陡送繁聲到瑋琤不是先時小是驟雨

跳珠怒號萬竅織女惱把銀河半空傾倒 風聲暴雷

聲旋繞蝶夢驚回悄桃笙竹簟寒生峭有老妻關切隔
房先報夜涼了須斟酌羅衾添好

長壽仙

壽竹樵方伯六十

七載旬宣是坐鎮蘇臺詩酒神仙綺筵飛玉璣正永晝
如年卻好松涼夏健紫薇仙署櫻欄館舊雨客來願年
年此日共醉花前 記否崎嶇兵閒似慷慨王章辛勤
陶侃喜今蔗境甜又翠輿朱軒管領鶯花茂苑乍交庚
伏炎猶淺一闋小詞侑瑤觴也算唱和詩篇

君今年曾
讀此調壽

潘西園
前輩

詞三

五

訴衷情

七夕和竹樵翁

晴窗賦罷曝衣篇瓜果又開筵玉階再拜牛女能否降
雲輶 將綵縷月中穿望遙天不知天巧付與鴛鴦送
到誰邊

天孫笑語謝人閒吹落碧雲端怪他世上兒女何事太
纏綿 陳玉盒捧金盤露華寒不如收拾我替安排富

貴神仙

玉京秋

此調自周草窗一首外作者罕見萬氏詞律

所載周詞多錯誤杜牧勸觀察詞律校勘記
曾據詞緯及賞洲漁笛譜訂正丁丑秋日誌
經院課余曾以此調命諸生作秋聲秋色二
詞作者尚沿舊譜之訛因倚此示之

良夜寂無端送幽信做成蕭瑟不是哀絃亦非脆管淒
涼無匹傾耳紗窗未已短籬邊添箇寒蟀尋還覓此聲
何處似南仍北 我不悲秋詞客怎禁他啾啾唧唧冷
夢催醒微吟悽斷愁來無迹水咽雲寒只一夜能使愁
人頭白紅闌夕休更瓊樓吹笛

秋聲

桐葉禿閒庭又添得淺黃深綠爛漫風前幾叢水蓼幾

詞三

六

叢霜菊尤喜西風錦納雁將來先已紅足映修竹紫羅
裳倩絳雲冠藹 一曲園中游矚喜秋光斑斕滿目轉
憶春三紅酣香煖翻嫌粗俗老去江郎怎筆下無此續
紛濃郁蕭齋讀空對秋山如沐

秋色

齊天樂

詠白秋海棠和竹樵翁

斷腸花種瑤階畔嫣然玉人紅淚幾日酸風連宵嫩雨
化作闌干鉛水脂痕盡洗但幽質柔情淡妝新試不是
青衣菊花休誤喚嬌婢

瓶史以秋海棠爲菊婢

春宵酣睡未醒

記高燒書燭樓艷無比一樣佳名風流自別非復尋常

羅綺牆根徙倚問，好女兒花可能爭媚。等是秋容素娥來賞此。

水龍吟

竹翁又譜此詠，白秋海棠，因亦同作。

海棠本是神仙眷，風金屋藏佳麗。何來異種，牆根砌畔，雨中烟裏。瘦影堪憐，脂痕盡滌，自然嬌媚。想當年思婦，拋殘玉筍，原不作是靈芸淚。堪笑秋容猶綺抱，幽心誰同高致。昂然絳幘，謂雞冠翩然金鳳，謂鳳山紛羅庭際。素女冰姿，紅兒豔品，賞心誰寄。只詞人妙筆，摹將冷格，寫銀光紙。

詞三

七

帝臺春

送竹樵方伯入 覲

幢葆檠戟，迢迢赴京國。驛路早梅喜，挈清娛。如夫人隨行同

等春色，咫尺。觚棱金闕近，聽宮漏，驚鷓鴣，翔集想從容。

奏對明光，香烟細裊。馳玉勒，行紫陌，返第宅，召賓客。

再省識。帝里鶯花過，元宵後，大好豔陽風。日應有溫

綸，自天降前後。主恩四持節，方伯有小印曰主恩，前後三持節，故先以四爲

願。與吳下賓，萌又重聯吟席。

水調歌頭

潘玉泉方伯以文恭公季子，早歲通籍，聲譽

藉甚及庚申辛酉間東南淪陷創議迎皖師
由海道至滬又創會防之議聯絡中外以壯
聲援皆大局所繫也及蘇城既復而洋將戈
登挾殺降爲名幾欲倒戈方伯坐小舟往以
口舌折衝之卒使帖然而去其有造於三吳
尤大也今歲行年六十賦水調歌頭六章自
壽余因賡續四首聊侑一卮焉

公昔少年日門第盛金張長安文酒游譙意氣劇飛揚
幾載容臺步屣曾共太常仙蝶管領好春光何必曲江
宴方是綠衣郎 爽鳩氏司秋典最周詳 聖朝忠

詞三

八

厚尤重茲選異尊常每際秋高霜肅坐對西曹官燭費
盡佛心腸 丹宸記名姓清望滿巖廊

公昔壯年日時事正艱難東南萬里荆棘白日走豺獍
聞有雄師貔虎安得來如風雨樓船渡江關慷慨乞師
議翹首皖公山 念異族雖化外亦人閒風車火徼可
使慕義似侯獬柰有窮奇之子又嗾獬兒而起俎豆變
戈餽獨駕小舟去談笑靜狂瀾

今屬杖鄉歲黃髮更精神昔年曾奉春酒來祝魏城君

前年爲君 夫人生日 君於除 夕生 坐聽曉鐘轉六十年春 看膝下蘭芝鳳

借麟諸孫環侍中外濟濟卅餘人也學汾陽故事每日領之而已羈角認難眞卽此是真樂以外復何云

從此到眉壽百歲曰期頤勳名德望俱懋銘勒徧鐘簴寄語雲臺諸將莫笑不侯李廣未必數終奇

合肥相國會謂君似

李廣數奇鬱鬱此松柏認取歲寒姿 古世臣譬喬木共興

衰 國家理大物博磐石萬年基恭值成康盛世應有韋平賢嗣共樂中興時以此祝公壽當可酌金卮

哨徧

詒經精舍有湖樓三楹余主講其中同人遂有俞樓之目王夢薇少尉爲繪俞樓秋集圖

詞三

九

徐花農孝廉又合以薛廬林墓等爲湖隄入

景汪子喬孝廉并欲書俞樓二字榜之精舍

余庸書止之因又譜此示諸君子或謂尙因

此詞後世好事者眞築此樓以存古迹當若

之何余曰果有其事亦必在五百年後可聽

之矣

講舍數楹高據聖湖緊傍孤山趾登小樓一望衆峰低撲簾旌無邊蒼翠柳乍稊吾來縱尋春色沙隄十里垂楊裏俄菊徑添黃桐陰減綠秋光清麗如此喜故人三兩共尊罍直坐到南屏暮鐘催便算秋來雅集俞樓遂

成韻事 噫君試思之此樓於我蓬廬耳天地吾逆旅
樓中人更如寄任李超張王殷翁柳老推排遞向樓頭
倚吾坐擁臯比於茲十載行雲流水而已仿庾樓姓氏
此畱題又只恐徒貽後人嗤啓爭端謝墩何異平生空
洞無物萬事皆遊戲卽如吳下荒園一曲亦與郵亭等
視刻舟求劍豈非癡到秋風且來同醉

戚氏

柴桑歸去之辭東坡衍之而成哨徧屈于東
皇太一之歌高疏寮采其意而成鶯啼序余
讀歐陽公秋聲賦掇取其詞譜戚氏一闋秋

詞三

士悲秋亦狂奴故態也

老歐陽書齋宵讀興方長忽聽西南有聲蕭瑟瑟愁腸
推窗夜茫茫呼童出戶更端詳童言皎潔星月在天橫
巨有銀潢四顧寥落人聲都寂忽聞樹內聲藏竟奔騰
驟至風雨飄忽金鐵錚鏦公乃太息傍徨余識此矣
此氣出金方秋聲也律調夷則樂合清商儼戎行一夜
萬騎騰驤所至凜冽非常草兮綠縹木也葱蘢到此都
付凋傷 草木無情物人非草木可不思量萬事勞形
不已苦憑持智力逞雄強試思有動於中豈能自主精
氣旋搖蕩早鏡中白髮三千丈非復是當日容光念我

生誰賊誰戕笑童兒未解此悲涼只開庭內蟲吟唧唧
助我沾裳

醉翁操

神仙飄然乘鸞去人間千年惟餘白雲常漫漫洞中仙
鶴蹠蹠呼白猿洞口種芝田不與人世入往還 後來
笨伯希冀升天偶游石室偷得丹經數篇餐肉芝兮腥
羶飲玉漿兮枯乾終年丹竈邊閒爐空化烟仰首望雲
端杳無仙者飛下天

英雄雕弓青鋒吐長虹如龍時來笑談成奇功不然歸
卧山中從赤松不受徵侯封世外高蹈何處逢 馭夫

詞三

十一

賈豎頭腦冬烘嚇人腐鼠云是千鍾萬鍾俄得之而隆
隆倏失之而空空沈酣春夢中沾沾田舍翁一例可憐
蟲爾曹安識奇士蹤

花犯

連日風雨淒然一陽生矣而陰晦殊甚倚此
破寂憶竹樵翁曾與余言此調用去上字者
十二處不可紊亂於律最細欲爲之而未果
余成此詞惜竹翁方入都述職未克與之商
定也

問春光何時到也荒涼此園圃曉來烟霧訝鳳管將調

陽氣猶馭綺崖繡燼雲如絮膏肓無意緒只亂灑綠紗
窗外廉纖寒夜雨庭前老梅兩三枝梅魂尚遠在羅
浮深處空寄想孤山麓冷香千樹霜華老玉人未醒幽
夢起黃昏無翠羽目遲爾百花頭上風流天付與

采綠吟

日本人竹添井井航海至中華訪余於春在
堂及歸國後又寓余書并以彼國安井仲平
所著論語集說見贈書中歷言病妻稚女消
耗壯懷重游禹蹟未知何日余得書以光緒
三年十月十日而其發書也在彼國爲明治
十年而亦是十月十日中東之憲不同不知
彼國十月十日當中國何日也漫書此詞於

其書尾

海客東瀛外訝錦字卽日飛來裁箋乍寄發函旋讀魚
雁疑猜尺書何止是雲林賚魯論一部相借想年來吾
妻島人文殊勝前代遙望五龍山征帆卸閨人愁損
眉黛弱女泣呱呱歎耗盡雄懷願浮槎重到中華風濤
險琴書欠安排停雲意梅嶺送春蘭緘試開此調見周
公謹草窗
詞而葉小庚天籟軒詞譜所載
頗有不同於律似密今從之

水歌調頭

東坡明月幾時有一首上下兩六字句皆叶
韻坡公他作亦不盡然乃賀方回有一首平
仄通叶凡叶仄者九叶平者七除下半第一
句外句句有韻視坡更密矣因用其體自題
所著書後

嗟我本無有天地一沙鷗盛年難又無痕春夢付悠悠
拋了功名芻狗還我千金敝帚此外復何求私署曲圍
叟小占聖湖樓朝編蒲暮緝柳幾春秋編排初就居
然傳誦到遐陬浪使賣書人富不管著書人瘦此事豈
良謀太息百年後辛苦豹皮留

詞三

三

金盞子

用吳草窗體

徐花農孝廉出新意製煖鍋見贈賦此謝之
雪枕冰甌笑腐儒酸味者般蕭索良友勸加餐俄春意
融融煖回杯杓就中獸炭頻添更溫湯新淪安頓好隨
他凍醪寒菜總堪咀嚼羹臠雜脾臄羅列處中央到
四角渾如妙蓮一朵雕盤內高低大小錯落愧無玉鱸
金齏只尋常藜藿佳名好還以一品頭銜轉奉徐邈

薄嬾摘編

余不諳音律舊曾刊行詞二卷意未慊也遂
亦不擬復作而竹樵方伯喜填詞頗與唱和

因又積成一卷今年檢點所著書已刻者一
百九十九卷矣因此卷校付手民合成二
百卷率題此闕於卷尾

玉笙殘銅斗澀斑管拋荒久浪傳鈔詞兩卷原非秦七

黃九蘇完才子竹樵爲蘇完氏管領蘇臺爲政最風流興往情

來瓊瑤贈我報之玖拌作詞場馮婦齒冷屯田柳重

檢點匣中書刊成百卷還又花開婪尾尖合浮屠賴有

此編畱買菜求添沾沾可笑不流字西字兩韻自來皆不叶余謂宜叶平韻據

楚虛齋詞用闕字寬字皆叶平韻也故友徐誠庵極以此說爲然

又

詞三

古

前詞甫脫稿聞竹樵方伯行至安肅笙鶴來
迎爲之投筆淚下因又成此一首嗣後詞興

闕珊矣

鳳城春燕市酒纔唱陽關引余賦帝臺春詞送君入覲怪無端風雪

裏傳來消息悲哽臨歧催賦白海棠詞此意已淒清翰

墨畱題蘇完兩字讖先定君姓蘇完瓜爾佳氏及仕蘇藩意有嫌於蘇完二字每題

姓名改作蘇垣我本吟毫枯冷不是張三影胡竹屋暮梅溪

憑君助我清興櫻欄仙館君所居藩署室曰櫻欄館余爲書榜花犯新詞

君欲賦花犯詞未就此後有誰賡擲筆淒然空齋暮色曛

春在堂詞錄卷三

