

РАДА

газета політична, економічна і літературна
ВИХОДИТЬ ЩО-ДНЯ, ОКРІМ ПОНЕДІЛКІВ.
Рік третій.

Адреса редакції і головної контори:
у Києві, Велика Підвальна вул. д. 6,
біля Золотих воріт.
Телефон редакції 1458.
Телефон Друкарні 1069.

Умови передплати на р. 1908.

Table with subscription rates for various durations and locations, including columns for 'на рік', 'на 6 міс.', 'на 3 міс.' and 'на місяць'.

Рікові передплатники можуть виплачувати передплату частками, в 2 строки: на 1 янв. 3 карб. і на 1 апр. 3 карб., в 3 строки: на 1 янв. 2 карб., на 1 фебр. 2 карб. і на 1 марта 2 карб.

Передплата приймається тільки з 1-го числа кожного місяця.
За зміну адреси 30 коп.

Авторі рукописів повинні подавати своє прізвище і адресу. Редакція може скорочувати і змінювати статі; більші статі, до друку негодящі, переходять у редакції 3 місяці і висилаються авторам їх коштом, а дрібні замітки й дописи одразу знищуються.

Рукописи, на яких не зазначені умови друку, вважаються безплатними.

Умови друкування оповісток:
За рядок петіту попереду тексту або за його місце платиться: за перший раз 40 коп., за другий 20 коп.
За рядок петіту після тексту: за перший раз 20 коп., за другий—10 коп. Хто шукає заробітку, платити за оповістку в 3 рядки 10 коп. за раз.

Товарні палятурки до „Кобзаря“. якого дає своїм роков. передплатникам „РАДА“ з гарного англійського колірного колоритру, друковані золотом і фарбами, можна замовити в конторі „РАДИ“.

СТРАХОВАННЯ ЖИТТЯ ЗАГАЛЬНОПРИСТУПНЕ У І-МУ ВЗАЙНОМУ ТОВАРИСТВІ СТРАХОВАННЯ ЖИТТЯ. 1. Страхователі є дієві члени Т-ва.

Всесвітня бібліотека, ч. 2. ГЕНР. ГЕЙНЕ. КНИГА ле-ГРАН. Переклад О. Черняхівського. 5-126-3

Володимир Антоновичу.

Низько, низько похилилась Наша рідна хата, Не една любов до краю Більше з братом брата; Там, де кров лилась річками За свою країну, Там небабальсть і байдужість Бачимо єдину... Але ж не сумуйте! Не скривайте ще руйни, Високи душою єсть люди, І в серці людей тих живе Україна.

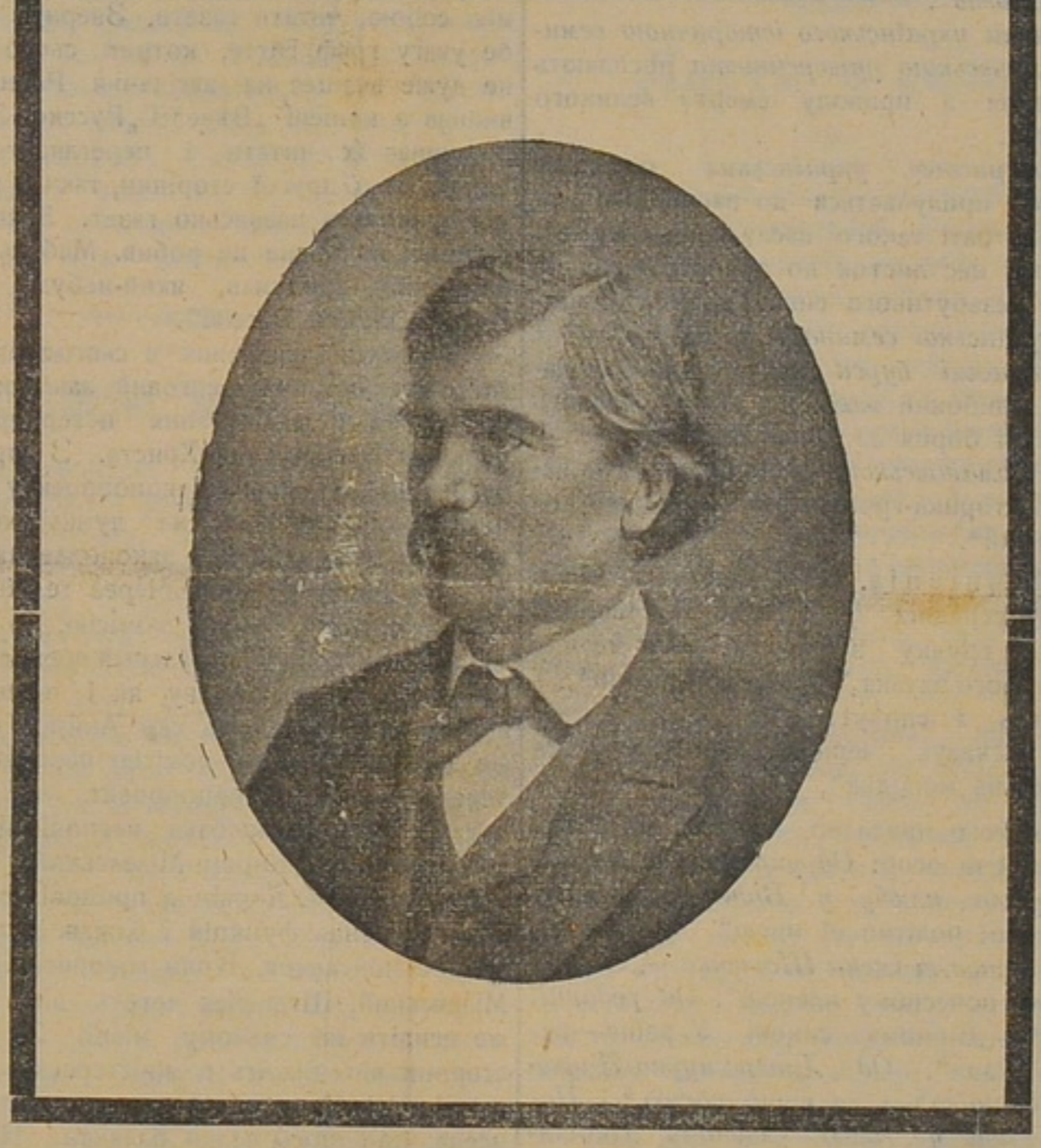
Театр „СОЛОВЦОВ“. Товариство Драмат. Арт. під орудою В. Н. Дагмарова. Сьогодні, 11-го, при участі С. І. Горелова: „Призраки“, др. у 3 д. Ібсена.

Городський театр. Сьогодні, 11-го, 4-та гастроль Августо Скьяпіні—„Дніконда“ (Ермо). Бер. уч. д-ки: Балаховська, Дельмас, Чаплинська; д.д.: Августо Скьяпіні, Андрес, Боссе та інш.

Т-во „Просвіта“ у Києві. У середу, 12 марта, 1908 р. В ТЕАТРИ „СОЛОВЦОВ“ відбудеться святкування 47 роковин смерті ТАРАСА ШЕВЧЕНКА.

У Катеринославі

можна передплачувати і купувати на роздріб газету „РАДА“ в книгарнях Лозинської і Чуяна—„Просвіщеніє“, на Проспекті. 0—36—5



† Професор Володимир Боніфатович Антонович (в 90-х роках).

На смерть Володимира Антоновича.

Широко по всій Україні розкотилась голосна луна про ту тяжку втрачену, якої ми зазнали. Ім'я Антоновича вимовляють на устах, з усіх усюдів засилають його іменем і хвалять його. І в центрі України—Київ, над труною славного неміжника... Ще раз хочеться висловити свої почування, що мимоволі огортають нас, коли згадуємо, кого невблаганно смерть випирвала з-поміж живих борців за кращу долю рідного краю.

Стоючи на чолі місцевого гуртка українців з самих перших днів свого свідомого життя, неміжчик розумів потребу ширшого єднання з одним з ініціаторів та енергійних робітників на цьому полі. Коли обставини дозволили, повстало було на Україні єднання усіх свідомих елементів, яке вже й тепер виявило себе добрими наслідками. І серед робітників, що гуртовалися коло нового українського прапора, раз-у-раз першим був наш неміжчик.

Вже вийшла III книжка журналу „ЛІТЕРАТУРНО-НАУКОВОГО ВІСТНИКА“. ЗМІСТ: Іван Франко: Неначе сон; — Ю. Будиак: На весні; — Ол. Грушевський: Сучасне українське письменство в його типових представниках; — Д. Семенченко (селяннин з Харківщини): Страждать села...; — Марко Вовчок: Лист з Парижа; — Мих. Жуук: Казка; — М. Кононенко: За думою дума; — Мих. Грушевський: Культурно-національний рух на Україні в другій половині XVI в. (далі); — Ол. Галичанка: Нові робітники; — Ів. Франко: Сучасні дослідження над святими писмем (далі); — Сид. Мелот: Орач; — 3 еспанських новельок, пер. Володимир Самійленко: Педро де Ново Кольсон: Гроза міністрів; — Р. Майнар Латурета: Патент 1300 (американське оповідання); — Альфонсо Перес Нівеа: З під даху; — Мартінес Руїс: Божема (уривки з щоденника); — Мих. Лозинський: Польська народова демократія; — Айтон Сінклер: Нетри (далі) пер. Модеста Левицького; — Ів. Франко: Тен як історик французької революції; — З фінських поетів, переспіви Павла Граба; — Онсанен (Альвіст): Бідолашна ти, матусю; — Суовіо (Кран): Коли б мав я буйні крила; — Вуарінен (Берт): Як дасть Господь тобі врозіж; — Новини нашої літератури; Вол. Леонтович: Збірник „Дзвін“; — Ф. Матушевський: З українського життя; — В. Панейко: За границею; — Бібліографія; — Книжки надіслані до редакції; — Зміст тому XLI; — Оголошення; — Зміст четвертої книжки Л.-Н. Вістника.

ГРАМОФОНИ. Товари од 15 карб. до 100 карб. Грамофонні пластинки. Грамофон-фонографи. Головне депо музичних струментів і нот Г. І. ІНДРЖИШЕКА у Київі, Хрещатик, 58.

II. (Вірні А. Бобенка).

Замовкла гримуча гармата, Що в полі ревела, стогнала, Огнем заливала діброву І димом до неба сігала. Погас той вогонь, і діброва Спокійно над яром дрімала... Очистилось небо від диму І сонце над водами сяє... Дрімать могили по полю, Між ними руйни чорніють, Валються шаблі шербаті І лицарські кісті біліють... Зіходять над ними що ноці І місяць, і зорі плачуть— Сльозою—росою їх миють... А ніколи вітер ревучий Завив, застогне над ними, Неначе вішучи лихо, Та й знову замовкне і знову Кругом, як на цвинтарі, тихо.





