



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

3 6105 128 614 513



STANFORD UNIVERSITY
LIBRARIES

20 NOV 6 1979
Stacks

AN

AP
C 38

СЕМНАДЦАТОЕ ПРИСУЖДЕНИЕ

УЧРЕЖДЕННЫХЪ

П. Н. ДЕМИДОВЫМЪ
НАГРАДЪ.

17

СЕМНАДЦАТОЕ ПРИСУЖДЕНИЕ

УЧРЕЖДЕННЫХЪ

П. Н. ДЕМИДОВЫМЪ

ПАГРАДЪ.

17 АПРЯЛЯ 1848 ГОДА.



САНКТПЕТЕРБУРГЪ.

Въ ТИПОГРАФИИ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМИИ НАУКЪ

1848.

GENERAL BOOKBINDING CO.
80 495T 53 005 S
QUALITY CONTROL MARK

2025

ОБЩИЙ ОТЧЕТЪ

о

СЕМНАДЦАТОМЪ ПРИСУЖДЕНИИ

ДЕМИДОВСКИХЪ НАГРАДЪ,

СОСТАВЛЕННЫЙ

НЕПРЕМЪННЫМЪ СЕКРЕТАРЕМЪ

ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМИИ НАУКЪ

и ЧИТАНЫЙ

ВЪ ПУБЛИЧНОМЪ СОБРАНИИ СЕЙ АКАДЕМИИ.

Число соискательныхъ сочиненій, поступившихъ отъ авторовъ въ Демидовскій Конкурсъ 1847го года, въ срокъ закрытія Конкурса простиравлось до 32хъ номеровъ. Къ нимъ причислено рукописное сочиненіе оставшееся отъ прошлогодняго Конкурса за неполученіемъ въ срокъ рецензіи, по причинѣ болѣзни рецензента, а въ послѣдствіи еще три книги, порученные вниманію Академіи отъ дѣйствительныхъ Членовъ ея, безъ вѣдома авторовъ. Съ другой стороны, при самомъ закрытіи Конкурса, признано необходимымъ исключить изъ онаго одно сочиненіе за давностію изданія (1844 и 1845 годовъ) и два, за незначительностію объема и маловажностію предмета; такъ что за тѣмъ весь Конкурсъ оказался состоящимъ изъ тридцати трехъ номеровъ или заглавій. Относительно предметовъ, сіи сочиненія могутъ быть распределены по слѣдующими разрядамъ наукъ:

По наукамъ математическимъ	{	по пяти, и того 10.
По Географіи, Этнографіи и Путешествіямъ		
По Филологіи и Лексикографіи		4.

По естественнымъ наукамъ	} по три, и того 12.
По политическимъ наукамъ	
По Исторіи	
По Правовѣдію	
По Физикѣ	} по два, и того 4.
По Химії	
По военнымъ наукамъ	} по одному, и того 3.
По Медицинѣ	
По Русской Словесности	
	Всего 33.

Изъ нихъ:

на Русскомъ языке 27, на иностранныхъ 4, сло-	
варей 2	(33)
печатныхъ книгъ 21, неоконченныхъ печатаниемъ 5,	
рукописныхъ 7	(33)
Двадцать три номера разсмотрѣны и разобраны въ са-	
мой Академіи 20ю Академиками; остальные десять по-	
сторонними учеными по выбору Академіи.	

На сей разъ, со стороны рецензентовъ удостоено полной преміи одно только сочиненіе, второстепенныхъ же премій, не менѣе 18ти. Сверхъ того одобрѣно, но за неокончаніемъ не удостоено премій 4 номера, почетнаго отзыва 2, и 8 только сочиненій признаны незаслуживающими награды.

Такъ какъ проценты на хранящійся въ Государственномъ Заемномъ Банкѣ Демидовскій капиталъ, не наростили еще до количества новой второстепенной преміи, то изъ распоряженія Академіи и на сей разъ имѣется не болѣе 20,000 рублей ассигн. на преміи, не считая 5,000 руб-

лѣй ассигнъ назначенныхъ учредителемъ въ способе авторамъ увѣчанныхъ рукописей, для издания въ свѣтъ трудовъ ихъ; а какъ представленное къ увѣчанію полномъ премію сочиненіе, Академію не удостоено сей *переостепленной* награды, то оставалось изъ девятнадцати уже сочиненій избрать восемь достойнѣйшихъ, для увѣчанія ихъ половинными или поощрительными преміями.

Предлагаемъ на судъ просвѣщенной отечественной публики результатъ добросовѣстного приговора нашего, и усердно желаемъ чтобы взысканные нами, большему частію молодые авторы видѣли въ немъ желаше наше ободрить посильные труды ихъ и поощрить ихъ къ дальнѣйшимъ успѣхамъ на попришѣ наукъ, и чтобы съ другой стороны, приговоръ сей показался не слишкомъ строгимъ тѣль изъ соискателей, на долю коихъ преміи не вышло, за неимѣніемъ лишь на то способовъ.

Начислимъ напередъ, для облегченія обзора нынѣшняго Конкурса, заглавія восьми сочиненій удостоенныхъ *второстепенныхъ* премій:

Невандера, Профессора при Александровскомъ Университетѣ въ Гельсингфорсѣ: *Observations faites à l'Observatoire magnétique et météorologique de Helsingfors*; обширная рукопись, которой не большая часть только напечатана. Рецензія Академика Кунфера.

Иванпія Коссовича, Греческо - Русскій Словарь. Москва 1847 г. двѣ части. Рецензія Академика Грефѣ. Сомова, Экстраординарного Профессора при С. Петербургскомъ Университетѣ: *Анатомическая теорія бол-*

*

— 4 —

изображенного движения земля. Соб. 1847 г. Рецензия Академика Остроградского.

Павла Савельева, Мухаммеданская Нумизматика въ отношении къ Русской Истории. Соб. 1847 г. Рецензия Академиковъ Устрялова и Дорна.

Базинера, Naturwissenschaftliche Reise durch die Kirgisensteinsteppe im Jahre 1842; рукопись. Рецензия Академиковъ Мейера и Гельмерсена.

Билярского, Судьбы церковного языка: I. О среднеболгарскомъ вокализѣ, по патріаршему списку лѣтописи Манассіи; особый оттискъ изъ Mémoires des Savants étrangers; II. О Кирилловской части Рейнского Евангелия; рукопись. Рецензия Академика Востокова.

Давидова, Теорія равновѣсія тѣлъ, по руженныхъ въ жидкость; Москва 1848 г. (Представлено было въ рукописи). Рецензия Академиковъ Остроградского и Буняковского.

Горлова, вынѣ Профессора при С.-Петербургскому Университету, Обозрѣніе Экономической Статистики Россіи; рукопись. Рецензия Академика Кеппена.

Сверхъ того удостоены почетнаго отзыва абсолютнымъ большинствомъ голосовъ слѣдующія четыре сочиненія.

Монаха Іакшиа, Китай въ гражданскомъ и нравственномъ состояніи. Соб.. 1848 г. 4 части Рецензия Профессора Ковалевскаго.

Богдановича, Профессора Военной Академіи, Записки

Стратегії, Спб. 1847 г. 2 части. Рецензія Генераль-Лейтенанта Барона Зедделера.

Чистякова, Курсъ Теоріи Словесности. Спб. 1847 г.

2 части. Рецензія Академика Давыдова.

Амловскаго, Извѣдованія, начаլъ уголовнаго права, изложенныхъ въ Уложеніи Царя Алексія Михайловича. Одесса 1847 г. Рецензія Профессора Неволина.

Нѣкоторыя другія сочиненія, равно достойныя сего отдѣлія, суть или рукописи, могущія по напечатаніи возобновить притязаніе свое на премію въ одинъ изъ слѣдующихъ Конкурсовъ, или такія творенія, которыя были представлены не самими сочинителями, а безъ вѣдома ихъ, Академиками. Въ томъ и другомъ случаѣ, по легкомонитнымъ причинамъ, принято за правило, о такихъ сочиненіяхъ публично не упоминать. Авторамъ одобрѣнныхъ, но неувѣчанныхъ рукописей сообщаются копіи съ рецензій.

Изложимъ теперь вкратцѣ на основаніи рецензій, содержаніе и достоинства увѣчанныхъ сочиненій:

I.

ОBSERVATIONS FAITES A L'OBSERVATOIR MAGNETIQUE ET MÉTÉOROLOGIQUE DE HELSINGFORS, par le Professeur Nervander.

Трудъ Профессора Нервандера, по предмету своему, столь тѣсно связанъ со всѣмъ, что сдѣлано въ наше время для развитія ученія о магнетизмѣ, что, мы считаемъ необходимымъ, предварительно сказать иѣсколько

словъ о тѣхъ пріобрѣтеніяхъ, которыя наука съ недавняго времени сдѣлала въ этой области.

Чтобы хорошо понять важность нашей эпохи въ исторіи развитія наукъ наблюдательныхъ, нужно сперва оглянуться на начало неизѣрнаго поприща, или пройденаго. Едва эти науки вышли изъ того таинственнаго ирака, которымъ они были облечены въ самомъ дѣствѣ, мы видимъ ихъ обращенными къ изученію великихъ явлений природы. Въ то время еще не знали, что нельзя постигнуть ея тайнъ, не упростивъ навередъ сложныхъ ея дѣствій, не размотавъ, такъ сказать, одну за другою запутанныя ея нити повтореніемъ въ маломъ видѣ тѣхъ явлений, которыхъ величие и сложность настъ изумляютъ, — тогда еще не зналъ опыта. Только со временемъ введенія этой новой могучей методы наблюденія, т. е. не прежде какъ по возрожденіи наукъ въ Европѣ, Физика принимаетъ вѣрный полетъ; но за то съ тѣхъ поръ все изученіе ея сосредоточивается въ физическихъ кабинетахъ, лишь нарядъ выхода изъ нихъ; и наука, истощивъ, въ тѣхъ предѣлахъ лабораторій, всѣ возможныя комбинаціи, находитъ себя безсильною объяснить и самое малѣшее явленіе природы, потому что взоръ ея не довольно объемлющъ для обозрѣнія цѣлаго.

Изученіе Физики не такъ необходимо, какъ изученіе Химіи или естественной Исторіи. Сіи послѣднія пускаютъ корни свои во вся науки, коихъ предметъ есть природа. Химія внушила Физикѣ идею экспериментациі. Естественная Исторія, въ чутешествія, предпринятія для ея споспѣшествованія, доставила ей случай собирать на огром-

ныгъ пространствахъ факты непосредственнаго наблюдения. Такимъ образомъ ученыи путешествія привели уль человѣческій къ непосредственному наблюденію естественныхъ явленій, между которыми земной магнитизмъ всегда занималъ отличное мѣсто. Настала новая эра для наукъ физическихъ: наблюденію предстояло завоевать новую область, — область остававшуюся только у непроницаемыхъ рубежей земныхъ полюсовъ и зонныхъ степей экватора.

Но явленія природы представляются уму нашему въ двухъ весьма различныхъ видахъ, изъ которыхъ одинъ постояненъ, а другой измѣнчивъ: съ одной стороны мы находимъ незыблѣмые законы природы, формы постоянныя, въ которыхъ она облекается, а съ другой безпрестанныя измѣненія, движение непрерывное; и изученіе этихъ двухъ родовъ явленій требуетъ также различныхъ способовъ. Такъ напр. достаточно одного усилия, чтобы определить географическую широту какого либо мѣста, чтобы описать растеніе, потому что эти вещи неизмѣняются: наблюденія же напротивъ того, нужная для определеніямагнитическихъ началь, на какой бы то ни было точкѣ земной поверхности, никогда, собственно, не оканчиваются, потому что эти начала безпрестанно измѣняются, и если и бываютъ періоды, послѣ которыхъ возвращаются тѣ же самыя явленія, то періоды эти очень продолжительны, объемляя собою первѣцца цѣлыхъ поколѣнія. И такъ не во время путешествія можно основательно изучить явленія этого рода, и даже не въ физическихъ кабинетахъ, где всякаго рода работы, сидячиась

одиѣ съ другими, только бы иѣшли другъ другу, если бы потребовалось прослѣдить иѣкоторыя изъ нихъ въ продолженіе очень долгаго времени. На этотъ конецъ необходимы заведенія, специально назначенныя къ безостановочному, непрерывному продолженію изысканий, пужны наблюдателямъ, которые были бы всегда на иѣстѣ, готовые на всякий призывъ. Тутъ нельзѧ какъ въ астрономическихъ наблюденіяхъ безъ всякаго неудобства прерывать наблюденія по цѣлымъ днамъ и иѣсяцамъ: каждыя часы, каждая минута приноситъ съ собою измѣненія въ явленіяхъ по видимому столь причудливымъ по самой природѣ своей, измѣненіе, которое нужно непремѣнно внести въ лѣтопись наблюденій, чтобы оно не прошло на всегда для науки.

Изъ вышесказаннаго понятно, какъ величайшій путешественникъ нашего вѣка, могъ въ то же время быть и величайшимъ споспѣшникомъ науки о магнетизмѣ; во видно также, что нельзѧ было остановиться на этихъ, случайно собранныхъ матеріалахъ, на этихъ данныхъ, снабженныхъ наблюденіями, дѣланными въ продолженіе иѣсколькихъ часовъ или иѣсколькихъ дней, и что новая эра, въ которую вступила наука о магнетизмѣ, должна была именно начаться съ той поры, когда ежедневныя наблюденія стали производиться въ продолженіе неопределеннаго числа лѣтъ въ Обсерваторіахъ, нарочно для этого устроенныхъ, т. е. со временемъ основанія первыхъ магнитическихъ обсерваторій, гдѣ наблюдаютъ каждый день и въ продолженіе всего дня.

Едва были учреждены въ Россіи первыя магнитиче-

скія Обсерваторії, какъ во всей Европѣ пробудилось соревнованіе, дѣлающее честь нашему вѣку. Англійское правительство одно завело 6 Обсерваторій. Къ этому числу Ость - Индская компанія еще присовокупила нѣсколько: при этомъ случаѣ число часовъ для наблюденія было значительно умножено; въ первыхъ Русскихъ Обсерваторіяхъ наблюдали только днемъ, каждые два часа; въ Обсерваторіяхъ, вновь учрежденныхъ, продолжаютъ наблюденія цѣлые сутки и притомъ ежечасно.

Это безъ сомнѣнія огромный трудъ — отмѣтить 24 раза въ день въ продолженіе цѣлыхъ годовъ, съ щепетильной точностью, склоненіе магнитной стрѣлки, силу магнетизма, высоту барометра, температуру воздуха, давленіе содержащихся въ вѣнѣ водяныхъ паровъ и наконецъ состояніе неба и количество дождя и снѣга, низвавшаго на землю. Но Г. Нервандеръ, сочиненіемъ, выигнанъ представлѣннымъ доказалъ, что можно идти еще далѣе. Немедленно по устроеніи въ Гельсингфорсѣ магнитической Обсерваторіи и по установленіи въ ней инструментовъ, т. е. съ Іюля 1844 года, тамъ начать былъ рядъ наблюденій, которые быди дѣлаемы каждые 10 минутъ денно и ночно и досихъ поръ еще такъ продолжаются. Можно себѣ представить, сколько нужно было настойчивости, сколько самоотверженія, чтобы управлять такимъ огромнымъ трудомъ и быть его душою; надобно знать, что наблюдатели, употребляемые для этого неослабнаго труда не имѣютъ другаго дѣла кромѣ одного наблюденія и отмѣчанія своихъ наблюденій, не имѣя ни малѣйшаго участія ни въ управлешіи, ни въ исчисленіи

наблюденій, ни въ редакціи шгъ результатовъ. И такъ налишне будетъ упирать на то, что Г. Нервандерь сдѣлалъ довольно для синсканія себѣ одобренія ученыхъ; сдѣлало бы, можетъ быть, напротивъ доказать, не слишкомъ ли онъ много сдѣлалъ; потому, что если наблюденія, въ шестero болѣе многочисленныя противъ наблюденій въ другихъ магнитическихъ Обсерваторіяхъ, не обѣщаютъ наукѣ какихъ либо особенно важныхъ результатовъ, то къ чему, скажутъ, служили этотъ излишний трудъ и эти чрезвычайные издержки?

Отвѣтъ на этотъ вопросъ еще болѣе выкажетъ въ надлежащемъ свѣтѣ, заслугу Г. Нервандера и права его на награду, потому что онъ не только прежними своими теоретическими изслѣдованіями подальше подыткію столь огромнаго труда, но и результатами двѣхъ годовъ своихъ наблюденій уже и подтверждаетъ справедливость прежнихъ своихъ догадокъ. Здѣсь не мѣсто войти во всѣ подробности этихъ совѣстливыхъ разысканій, довольно сказать, что до сихъ поръ ежедневный ходъ стрѣлки былъ извѣстенъ только весьма несовершенно; что дозвано было, правда, существованіе максимума и минимума склоненія, возвращающіся каждый день въ довольно постепенные часы, но что всѣ прочія движенія стрѣлки были перемѣщаны подъ наименованіемъ неправильныхъ движеній. Г. Нервандерь показалъ намъ въ разсужденіи, помѣщенному въ нашемъ бюллетеѣ, что кроме максимума и минимума склоненія, бывающихъ окоjo 8 часовъ утра и 1 часа по полудни, бываютъ еще въ кривой линіи, изображающей дневной ходъ стрѣлки, другіе важные

пункты, и что для открытия этихъ пунктовъ и установления ихъ периода необходимо наблюдать чаще, нежели каждый часъ, промежутокъ слишкомъ большой, чтобы обнаружить всѣ изгибы сказанной кривой линіи. Убѣжденіе въ этомъ побудило Г-ва Нервандера, по учрежденіи магнитической Обсерваторіи въ Гельсингфорсѣ и назначеніи его Директоромъ ея, увеличить число наблюдений и производить ихъ каждыя 10 минутъ, и эта побудительная причина, конечно, покажется достаточною для всего свѣта: мы можемъ только удивляться самоотверженію, внушившему такое рѣшеніе, и постоянству, съ какимъ оно было выполнено.

Г. Нервандерь присыпалъ намъ подлинныя свои наблюденія и богатые изъ оныхъ выводы, обѣщающіе озарить новымъ свѣтомъ теорію сей загадочной силы природы; онъ началъ было ихъ печатать, но не могъ продолжать, по недостатку средствъ.

Къ общему сожалѣнію вилловникъ сего важнаго труда не за долго предъ симъ скончался, не успѣвъ извлечь изъ собраннаго имъ матеріала всей той пользы, которую ученый свѣтъ вправѣ былъ ожидать именно отъ гениальнаго и вытліваго ума его. Потому-то Академія и не считала себя вправѣ увѣнчать сей трудъ полною преміею, которой онъ конечно содѣжался бы достойнымъ, еслибы самому Автору довелось привезти его къ концу. Съ другой стороны, Академія не могла не воспользоваться да-руемыми ей Демидовскими учрежденіемъ способами для изданія въ свѣтъ сего драгоценнаго для науки наслѣдія одного изъ отличайшихъ отечественныхъ физиковъ. Кро-

и въ второстепенной премії, Академія назначила до 5000 рублей ассигн., на издание Гельсингфорскихъ наблюдений, поручивъ ближайшій надъ онымиъ надзоръ Академику Кунферу.

II.

Игнатія Коссовича Греческо-Русский Словарь. Москва 1847. 8.

Авторъ, ревностный филологъ, уже прежде съ выгодной стороны извѣстный сочиненiemъ своимъ: Греческій глаголь, Москва 1846 и рѣчью: О важности Греческаго языка, тамъ же 1846, изданиемъ этого Словаря напечатанного на счетъ Московскаго Университета, оказалъ большую услугу обучающемуся Россійскому юношеству, успѣшио удовлетворивъ давно ощущаемой имъ потребности.

Само собою разумѣется, что на такомъ поприщѣ, на которомъ у насть еще столь мало сдѣлано попытокъ, всего, сколько извѣстно, имѣется только два Греческо-Русскіе Словари — одинъ Зосимы и другой этимологическій заслуженнаго Крылова — еще нельзя было достигнуть высшей степени совершенства, тѣмъ болѣе, что даже изъ значительца числа вышедшихъ въ Германіи въ послѣдніе полвѣка, хотя и безпрестанно совершаются Греческихъ и Латинскихъ Словарей, и самые лучшіе еще не соответствуютъ всѣмъ требованиямъ филологовъ. Не говоримъ здѣсь ни объ абсолютномъ совершенствѣ, которое едва ли когда либо удастся достиг-

нуть, ни о хронологическомъ развитіи значенія каждого отдельного слова, столь важномъ въ лексикологии, а только о нѣкоторыхъ другихъ, легче достигаемыхъ и не менѣе существенныхъ качествахъ ближе объясняемыхъ Г. Грефе въ ученої его рецензії.

1) Большая часть лексикографовъ ищутъ какого-то щегольства въ изобилии приводимыхъ или значеній словъ, и выставляя ихъ въ большемъ или меньшемъ логической порядкѣ, подъ особенными номерами и литерами, вовсе забываютъ, что каждое слово первоначально имѣть только одно значеніе, и что это значеніе, относясь въ собственномъ или иносказательномъ смыслѣ ко вѣшней или внутренней природѣ, только въ отдельныхъ случаяхъ переносится къ сроднымъ понятіямъ, отъ частнаго къ общему или обратно, и лишь изрѣдка, смотря по мѣсту и времени, дающе отдѣляется отъ своего первообраза. Извлечь изъ этимологіи это одно коренное значеніе, гдѣ это можно сдѣлать съ нѣкоторою ясностью, подтвердить его употребленіемъ писателей, объясненіями грамматиковъ и наконецъ изъ сродныхъ нарѣчій, — должно быть совершенно достаточно, потому что если только это значеніе вѣрно, то съ нѣкоторымъ разыширеніемъ всегда можно будетъ найти належащее его примѣненіе къ данному случаю. А какимъ образомъ можно было бы тамъ и сюмъ парадизировать это слово или иначе выразиться, это уже не идетъ къ дѣлу.

2) Видѣть съ кореннымъ значеніемъ каждого слова должно стараться, въ той мѣрѣ какъ это дозволяетъ свойство новѣйшаго языка, вѣрно передать также его форму.

а именно если оно есть сложное. Отъ пренебреженія этихъ двухъ условій происходитъ то, что ученикъ, при множествѣ накопленныхъ въ Лексиконѣ значеній, гдѣ рѣдко выставлено въ надлежащемъ смыслѣ главное, не зная за какое именно взяться, выбираетъ за попасть то, которое кажется ему кое какъ идущимъ къ смыслу и только что не переводить хорошее дурное, а дурное хорошичъ.

3) Въ Греческомъ Словарѣ вездѣ слѣдовало бы присовокуплять этимологически соответствующее Латинское слово, а въ Латинскомъ Греческое, по той причинѣ, что оба языка слѣдуетъ изучать вмѣстѣ, если хотять ожидать какой либо пользы, и глубочайшее знакомство съ аналогіею каждого отдельнаго языка всегда при этомъ выигрываетъ. Авторъ предлежащаго Словаря очень часто приводить сличенія съ Латинскимъ языкомъ, но не вездѣ, гдѣ бы можно было это сдѣлать, за что мы должны порицать его, потому что онъ постигъ пользу такого сличенія.

4) Не требуя здѣсь дальнѣйшихъ лингвистическихъ сравненій и выводовъ, которые только что запутали бы учащагося, мы желали бы, чтобы на томъ первѣйшемъ языкѣ, на который переводится Словарь, всегда поставлялись впереди и особенно при помѣтѣ этимологически сродное слово. Такое наглядно-выраженное соответствие природнаго языка съ древнимъ, сдѣлало бы послѣдній учащемуся занимательнѣе и пріятнѣе, а вмѣстѣ съ тѣмъ предохранило бы его отъ мысли, что его языкъ есть вѣчно совершенное, чего пельзя сравнить ни

стъ какихъ другимъ языкомъ Жаль, что ученый и вовсе не чуждый лингвистики, авторъ не подумалъ объ отысканіи такихъ словъ, хотя онъ и представлялся самыемъ естественными образомъ, да и часто были непонятны, какъ единственно соотвѣтствующія.

5) Полезно было бы включить въ Словарь собраніе такихъ именъ собственныхъ, которые служили бы для этимологіи пополненіемъ формъ, недостающихъ въ языкахъ общежитія. Авторъ не помѣстилъ въ Словарѣ свою ни-какихъ собственныхъ именъ Греческихъ.

6) Желательно, чтобы ко всякому алфавитному Словарю древнихъ языковъ приложенъ быть возможно короткій перечень корней съ подробнымъ исчислениемъ происходящихъ отъ нихъ производныхъ, но само собою разумѣется, безъ значенія; что, не занявъ много места, было бы очень полезно для учащихся. Авторъ по большей части — но не всегда — при производныхъ и сложныхъ словахъ приводить также и цѣльные корни. Часто можно бъ было здѣсь ограничиваться одними коренными слогами.

Таковы, въ общихъ лишь очеркахъ, качества требуемыя отъ Словаря классическихъ языковъ. Что Авторъ, какъ показываетъ Г. Грефе, удовлетворилъ многимъ изъ сихъ требованій, это конечно служить ему въ похвалу, а его сочиненію справедливою рекомендацией. Если отъ него ускользнуло требование 4-е, а 5-е и 6-е не были въ его планѣ, то его нельзя винить за это, и укоръ этотъ постыгъ бы еще весьма многихъ другихъ лексикографовъ. Очевидно, что онъ пользовался лучшими и новѣйшими

нѣмецкими, и, вѣроятно также французскими пособіями по своей части, жаль только, что нѣгдѣ указываетъ на своихъ источниковъ.

Описокъ и опечатокъ въ Словарѣ Г-на Косовича сравнительно встрѣчается не много; но что безъ нихъ не могло обойтись вовсе, въ книгѣ изъ двухъ томовъ безъ малаго въ 2000 страницъ, это очень натурально и нѣгдѣ было бы не иначе. Число пропусковъ также незначительно.

Академія уваживъ ходатайство ученаго своего Эллиниста съ удовольствіемъ присудила Г-ну Коссивичу второстепенную премію.

III.

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ ВОЛНООБРАЗНОГО ДВИЖЕНИЯ ЭНПРА.

Ч. I. О распространеніи свѣтовыхъ волнъ въ средахъ, неимѣющихъ двойшаго преломленія. Соч. Іосифа Солова. Спб. 1847. 4.

Авторъ начинаетъ свое разсужденіе съ краткаго историческаго обозрѣнія прежніхъ изслѣдований относительно движенія энпра; но онъ не упоминаетъ ни о трудахъ Лапласа, — о которомъ однако же умолчать нельзя, когда рѣчь идетъ вообще о дѣйствіяхъ, постепенно изчезающихъ на извѣстныхъ разстояніяхъ, — ни о важномъ замѣчаніи Пуассона о томъ, что суммы, встрѣчающиеся въ исчислении молекулярныхъ силъ, не могутъ быть обращены въ интегралы, замѣчаніе, которое нѣкоторымъ образомъ есть исходная точка всѣхъ новѣйшихъ успѣховъ молекулярной механики. Исчисливъ труды своихъ пред-

шественниковъ, Г. Сомовъ указываетъ на то, что ему собственно довелось прибавить къ Теоріи волнообразнаго движениі зеира. «Коши, говоритьъ онъ, при составленіі уравненій безконечно малыхъ движений одной средины, которая онъ относитъ не только къ свободному зеиру, но также къ зеиру, соединенному съ вѣсомою матеріею, предполагаетъ, что силы, происходящія отъ дѣйствія на одну частицу окружающихъ ее зеирныхъ частицъ, уравновѣшиваются независимо отъ дѣйствія вѣсомой матеріи на зеиръ, такъ что силы, происходящія отъ дѣйствія вѣсомыхъ частицъ на каждую зеирную, также уравновѣшиваются отдельно и остаются въ равновѣсіи во время весьма малыхъ колебаній зеирныхъ частицъ; потому онъ не входитъ явнымъ образомъ ни въ уравненія равновѣсія, ни въ уравненія движениія зеира, и не видно, какъ упругость зеира около каждой точки можетъ зависѣть отъ фигуры и расположенія вѣсомыхъ частицъ. Это побудило меня замѣнить уравненія Коши другими, въ которыхъ входятъ члены, зависящіе отъ дѣйствія вѣсомой матеріи на зеиръ. Интегралы этихъ уравненій и слѣдствія, изъ нихъ исключающія, относящіяся къ распространенію свѣтовыхъ волнъ, сходны съ выводами Коши и будуть совершенно съ ними тождественны, если мы пренебрежемъ членами, зависящими отъ дѣйствія вѣсомой матеріи.»

Г. Сомовъ излагаетъ вслѣдъ за симъ тѣ предположенія, изъ коихъ онъ выводитъ дифференціальныя уравненія относительно движениія зеира. Изъ нихъ некоторые *влишни*: другія, которая казались бы необходимыми, пропущены.

Далѣе, Г. Сомовъ выводить дифференціальныя уравненія движенія зеира, принимая въ соображеніе дѣйствіе вѣсомой матеріи, но не обращая вниманія на перемѣщеніе ся частицъ. Это значитъ припимать вѣсомую матерію находящуюся въ равновѣсіи независимо отъ зеира, и предполагать, будто движеніе сей жидкости можетъ не сообщаться вѣсомой матеріи, чего по строгости допустить нельзя. Въ заключеніе Г. Рецензентъ замѣчасть, что не взыграя на сіи немногіе недостатки, трудъ Г-на Сомова ясно доказываетъ, что сей геометръ совѣстливый изученіемъ своего предмета усвопилъ себѣ все то, что знаменитые предшественники его открыли относительно уравненій въ частныхъ линейныхъ разностяхъ, отъ которыхъ зависитъ теорія съѣта и другія важныя задачи математической Физики. Очевидно, что онъ избралъ себѣ образцомъ и руководителемъ Коши; однако же уравненія, которыя онъ предположилъ себѣ интегрировать, разнятся отъ уравненій знаменитаго французскаго Геометра тѣмъ, что онъ содержитъ въ себѣ и члены, зависящіе отъ дѣйствія вѣсомой матеріи на зеиръ. И такъ трудъ Г-на Сомова не есть простая компиляція, а свидѣтельствуетъ папротивъ того о явномъ дарованіи, которое тѣмъ болѣе достойно справедливой оцѣнки и одобрѣнія со стороны Академіи, что изученіе высшаго математического анализа сдва ли можетъ найти у насъ иное поощреніе. Половинна премія, во второй уже разъ присуждаемая Г-ну Сомову, конечно подстрекаетъ его къ дальнѣйшимъ успѣямъ и успѣхамъ на избранномъ имъ поприщѣ.

IV.

Муромецкая Нумизматика въ отношении къ Русской Исторіи. Сочиненіе Павла Савельева. Спб. 1847. 8.

Исторія Россіи съ самаго учрежденія Императорской Академіи Наукъ въ первой половинѣ прошлаго столѣтія сдѣлалась предметомъ тщательныхъ изслѣдованій, и можно сказать по всей справедливости, что какъ природные Русские, такъ и ученые другихъ націй посвятили ей вниманіе,увѣнчанное самыиъ счастливымъ успѣхомъ. Естественно, что для средней и новѣйшей исторіи нашего, какъ и вообще для большей части новѣйшихъ государствъ имѣются обильнѣйшиe и притомъ полнѣйшиe источники, нежели для древнѣйшей и древней. Но именно тѣ источники, которые занимаются происхожденіемъ народа или государства, должны имѣть особенную занимательность какъ для ученаго наблюдателя, такъ и для самаго народа. И дѣйствительно не было недостатка въ такихъ мужахъ, которые, подвизавшись на трудныя разысканія о темныхъ начаткахъ Русской Исторіи, старались озарить ихъ свѣтильникомъ исторической критики. Но многое скрывалось еще въ восточныхъ бытописателяхъ. Важнѣйшie изъ нихъ въ этомъ отношеніи еще до нашего времени оставались пепзвѣстными или недоступными, а отчасти и по нынѣ остаются таковыми. Долго недоставало даже ученаго глубокаго знатока восточной науки вообще, который могъ бы доказать, что и изъ этихъ источниковъ можно получить весьма значительныя поясненія о древней Русской Исторіи, — поясненія, которыхъ отчасти,

*

тщетно стали бы искать индѣй. Эта-то заслуга безспорно принадлежит нашему Френу, и хотя примеръ его воощрилъ и другихъ ориенталистовъ къ разработкѣ тѣхъ же самыхъ рудниковъ, но за всѣмъ тѣмъ за нихъ остается слава, что онъ умѣль извлечь изъ нихъ наиболѣе сокровищъ, и въ многоразличныхъ нумизматическихъ и другихъ своихъ сочиненіяхъ указалъ на то, что и другіе Азіатскіе памятники, а именно монеты могутъ служить немаловажными источниками къ поясненію древней и средней Исторіи, Этнографіи и Географіи Россіи.

Уже съ давняго времени находили въ почвѣ Русской земли и другихъ сосѣдственныхъ прибалтийскихъ странъ восточныя и именно мухаммеданскія монеты. Прежде подобные находки не обращали на себя здѣсь особаго вниманія; найденные монеты, по большей части неизвесто-ванные, были отдаваемы въ переплавку или употребляемы для другихъ какихъ либо цѣлей: самыя мѣста находженія оставались неуваженными. Но когда убѣдились въ томъ, что встрѣчу этихъ монетъ можно почесть признакомъ процвѣтавшей нѣкогда между Среднею Азіею и Россіею, а равно съ сосѣдственными странами значительной торговли, то и этому обстоятельству стали посвящать большее вниманіе, и одна изъ статей Френа *) пред-ставила намъ столько же полное, сколько и поучительное обозрѣніе такихъ сдѣланныхъ въ Россіи находокъ, съ по-

*) См. Topographische Uebersicht der Ausgrabungen von altem Arabischem Gelde in Russland, nebst chronologischer und geographischer Bestimmung des Inhalts der verschiedenen Funde; von Ch. M. Fraehn, въ Bulletin scientifique. T. IX. No. 20—21.

мошью которыхъ мы въ состояніи съ величайшею досто-
вѣрностью прослѣдить направленіе торговыхъ путей въ
древней Руси.

Оставалось только особенно обработать эти указанія
и намѣки въ приложеніи ихъ къ Русской Исторіи и при-
томъ на Русскомъ языкѣ, потому что одно послѣднее
обстоятельство могло придать такой обработкѣ настоя-
щую цѣну, содѣйствовать ея распространенію во всей
Россіи и сдѣлать ее общеполезною. Для успѣшнаго вы-
полненія этой задачи нуженъ былъ знатокъ не только
Мухаммединскихъ языковъ и науки, а именно Мухаммедин-
ской Нумизматики, но и Русской Исторіи и Географіи.

Г. Савельевъ предпринялъ разрѣшить эту задачу, т. е.
изобразить Мухаммединскую Нумизматику въ связи ея съ
Русскою Исторіей. Этого-то труда предлежащая книга
составляетъ первую часть; двѣ слѣдующія книги будутъ
разсуждать о монетахъ Волжскихъ Булгаръ, а равно о
Русско-Татарскихъ монетахъ и происхожденіи Русскихъ
денегъ (стр. ccxxi) — безъ сомнѣнія, два весьма заниматель-
ные предмета, которыми мы желаемъ столь же тщательной
обработки со стороны автора, какъ и предлежащей ча-
сти. Эта часть свидѣтельствуетъ о большой начитанно-
сти и о рачительномъ прилежаніи нашего ориенталиста,
и какъ она объемлетъ все, что относится къ предмету,
представляя притомъ тщательное, всестороннее разрѣше-
ніе разныхъ сюда относящихся вопросовъ изъ древней
Исторіи Россіи, то она по сираведливости должна быле
обратить на себя вниманіе. Драгоцѣнное прибавленіе къ
ней составляетъ первое приложеніе о Пельвійскихъ над-

писяхъ на монетахъ Таберистана, и хотя Рецензенты наши относительно нѣкоторыхъ пунктовъ какъ этой статьи такъ и самаго сочиненія и не раздѣляютъ мнѣній автора, но это въ цѣлости ни мало не вредитъ его сочиненію.

И такъ во уваженіи того, что сочиненіе Г-на Савельева есть трудъ, составленный съ большими тщаніемъ, вполнѣ объемлюющій свою задачу и не только показывающій въ ясномъ свѣтѣ важность Мухаммаданской Нумизматики для Русской Исторіи, но и служацій драгоцѣннымъ дополненіемъ къ ней, — Академія согласно ходатайству Гр. Рецензентовъ присудила ему второстепенную премію, тѣмъ охотнѣе что авторъ намѣренъ употребить ее на изданіе двухъ другихъ частей своего сочиненія.

V.

NATURWISSENSCHAFTLICHE REISE DURCH DIE KIRGISENSTEPPE
NACH CHIWA. Im Jahre 1842. Von Theodor Fr.
Jul. Basiner. (Естественно-историческое путешествіе
чрезъ Киргизскую степь въ Хиву, въ 1842
году. Федора Фр. Юл. Базинера).

Нельзя отрицать, что познаніе сопѣдственныхъ съ Россіею странъ Азіи изъ года въ годъ становится болѣе настоятельною потребностю; оно необходимо не только для любознательности ученыхъ, но и для интересовъ торговли и политики. Азіатская Турція и Персія

выѣтъ по всѣмъ ихъ отношешиамъ намъ почти столько же извѣстны, какъ Европейская Турція, Молдавія и Валахія. Китай, хотя только въ отдельныхъ частяхъ своихъ извѣданный Европейцами, въ новѣйшее время сдѣлался намъ болѣе знакомъ тщательнымъ изученіемъ большахъ Китайскихъ твореній о Географіи и Статистикѣ этого края. Но Хокандъ, Бухара и Хива принадлежать къ тѣмъ изъ нашихъ Азіатскихъ сосѣдей, о которыхъ мы доселѣ еще мало имѣли свѣдѣній, а потому каждое усиленіе, ближе ознакомить насъ съ этими странами, заслуживаетъ признаніе. Такъ всякий любитель землеописанія Азіи съ благодарностью назоветъ имена Русскихъ и Британцевъ, встрѣчающихся на равнинахъ Бухары — Эльфинстона, Мейендорфа, Борнса (Burnes), Генса, Ханыкова, и свѣдѣнія эти, еще въ теченіе нынѣшняго года, значительно пополняются изъ посмертныхъ записокъ слишкомъ рано умершаго Д-ра Леманна. Гораздо скуднѣе извѣстія наши о Хокандѣ и Хивѣ: подробнѣйшія изъ нихъ мы имѣли отъ Русскихъ и Азіатскихъ торговцевъ или отъ возвратившихся оттуда Русскихъ пѣщихъ низшаго званія, а потому ограниченного образованія. При всей ихъ пеполнотѣ и неточности, они возбудили большое участіе своею новизною. Это относится въ особенности къ Хивѣ, этой не большой хищнической державѣ, которая безпрерывными своимъ непріязненностями пансила такой ущербъ торговлѣ нашей съ Бухарою, и лишь въ послѣдніе годы, послѣ энергической демонстраціи со стороны нашего Правительства, по видимому, оставила прежнее свое нечестивое ремесло. Первые достовѣрныя извѣстія о Хивѣ

мы получили отъ Англичанина Дженкинсона, который въ 1558 году изъ Мангышлака, чрезъ сѣверныя части Ханства отправился въ Бухару. Томпсонъ, Муравинъ и Бланкенагель посѣтили Хиву въ 18 столѣтіи, Муравьевъ, Аитовъ, Абботъ и Шекспиръ въ вышнемъ. Сообщенія этихъ путешественниковъ были неравнаго достоинства; всего удовлетворительнѣе извѣстія Дженкинсона, Муравьева, Аббота и Шекспира; но еще подробнѣе свѣдѣнія, собранныя покойнымъ Генераломъ Генсомъ въ Хивѣ, во время продолжительнаго его пребыванія въ Ореабургѣ, и помѣщенные въ издаваемомъ Академію Сборникѣ *). Но и они, какъ равно заимствованыя Ханыковымъ **) изъ того же источника и отчасти распространены имъ свѣдѣнія, содержа въ себѣ иного любопытнаго о народонаселеніи, торговлѣ и управлѣніи Ханства, лишь мало касаются естественныхъ его отношеній.

По этому нельзя не вмѣнить въ особенную заслугу Г-ну Базинеру, что онъ въ свое путешествіе посвятилъ главное свое вниманіе растительности, метеорологіи и геогнозіи этого края. Путешествіе это, предпринятое на счетъ Императорскаго Ботаническаго Сада и при содѣйствіи Академіи Наукъ, совершено было Г-мъ Базинеромъ въ свитѣ Полковника Данцлевскаго, который въ 1842-мъ году былъ отправленъ въ Хиву для окончанія начатыхъ въ 1840 г. переговоровъ между Россіею и Хивою. Къ

*) Beiträge zur Kenntniss des Russ. Reichs.

**) Описаніе Бухарского Ханства, составленное Н. Ханыковымъ.. С.-Петербургъ. 1843. 8.

сожалѣнію, правда, путь его туда былъ совершень въ исходѣ лѣта и осеню, въ такое время, когда уже отцвѣли большая часть и самыя прекрасныя растенія тѣхъ мѣстъ, а многія уже совсѣмъ исчезли; а обратный путь онъ долженъ быть предпринять зимою. Но хотя при такихъ обстоятельствахъ и нельзя было ожидать богатой жатвы растеній въ странахъ, которыхъ вообще не принадлежать быть самымъ обильнымъ въ этомъ отношеніи, однако же Г. Базинеръ все таки умѣлъ извлечь изъ данного ему случая много пользы для своей науки. Онъ описалъ намъ осеннюю флору разныхъ посѣщенныхъ имъ странъ, немногими, но весьма удовлетворительными чертами. Флора прилежащихъ съ востока къ Каспійскому морю земель объяснена была намъ Эйхвальдомъ, Карелинскимъ, Лессингомъ и Клаусомъ, флора Алтая и Зунгоріи Ледебуромъ, Карелинскимъ и Шренкомъ, а Бунге началъ знакомить насъ съ растеніями, собранными Леманномъ отъ Урала до Самарканда. Путешествіе Г-на Базинера выполняетъ собою пробѣгъ въ Географіи растеній средней Азіи, раскрывая предъ нами также растительность лежащихъ къ сѣверо-западу и югу отъ Аракса странъ, и подтверждая уже прежде угаданную аналогію Аральской флоры съ флорою Каспійскаго моря и низменностей Зунгоріи до самой подошвы Алтая.

Характеристическое описание этой флоры состоить въ нѣкоторыхъ группахъ растеній, а особенно нарвѣвидныхъ (*Chenopodiaceae*), съ достопримѣчательнымъ безлистнымъ Саксауломъ, единственную сколько известно, древообразною породою этой группы, коей собственная

отчизна вѣроятно есть окрестность Арала, потому что путешественникъ нашъ къ западу этого озера нашелъ цѣлые лѣса ихъ, такъ же какъ Эверсманнъ на востокъ отъ него, между Кувандарьею и Гандарьею, лѣса, простиравшіеся на нѣсколько дней пути. Сверхъ этихъ общихъ свѣдѣній о географіи растеній мы обязаны Г-ну Базинеру также разными полезными замѣтками объ искусственныхъ растеніяхъ Хивы, узнаемъ отъ него, какія Хивинцы разводятъ породы хлѣбныхъ растеній, а равно имена ихъ и употребленіе, и впервые получаемъ удовлетворительное понятіе о системѣ орошенія, которая въ Хивѣ играетъ столь важную роль. Большой признательности заслуживаютъ также замѣчанія, собранныя авторомъ о климатѣ, и метеорологіческія наблюденія, съ большою рачительностью дѣланныя имъ во время пребыванія его въ Ханствѣ и на всемъ пути. Не менѣе любопытно сочиненіе Г-на Базинера и по части Геогнозіи, оно обогатило географическое наше познаніе о Каспійскомъ бассейнѣ новыми и, можно сказать, важными фактами, между прочими о высокой горной возвышенности Усть - Юртъ, которой свойство здѣсь впервые представлено въ ясной и наглядной картишѣ. Мы прочли это изображеніе съ особеннымъ интересомъ, потому что Усть-Юртъ въ геоморфическихъ отношеніяхъ Арабо - Каспійского бассейна занимаетъ главное мѣсто и следовательно ближайшее его изслѣдованіе было очень желательно. — Наконецъ нельзя не упомянуть также о значительныхъ повѣркахъ и объясненіяхъ, которыя мы пріобрѣтаемъ изъ сочиненія Г-на Базинера по части Географіи и Статистики Хивы, и о

прекрасной картѣ Ханства, изготовленной исколькими находившимися при миссии топографами, которые съ путешественникомъ пробыли страну до самого Хазараспа, и такъ почти до южного рубежа Ханства. Хотя эта карта и не основана на точныхъ изысканіяхъ, но по крайней мѣрѣ она снята съ компасомъ въ рукѣ и очевидцами, и заслуживаетъ предпочтеніе передъ прежними картами, отъ которыхъ и отличается существенно.

По всѣмъ этимъ уваженіямъ Академія назначила Г-ну Базилеру второстепенную премію съ принятіемъ изданія труда его на свой счетъ, если на то послѣдуетъ только разрѣшеніе Министерства иностраннѣхъ дѣлъ, о коемъ сама Академія будетъ ходатайствовать.

VI.

Судьбы Церковно-Славянского языка: 1) О средне-Болгарскомъ вокализмѣ по патріаршему списку лѣтописи Манассіи. 2) О Кириловской части Реймского Евангелія. Историко-филологическое исследование.

П. Биллскаю.

Второстепенная Демидовская премія Академія нерѣдко называла поощрительными, и въ этомъ-то значеніи она особенно любить присуждать ихъ, сообразно смыслу учрежденія даже молодымъ ученымъ, если только первые ихъ опыты доказываютъ уже рѣшительно самостоятельное стремленіе на поприщѣ ученаго изслѣдованія, благоразумный выборъ методы, явные признаки здравой, кри-

тики и благородный энтузиазмъ къ наукѣ. Самый опытъ доказалъ, что въ такихъ видахъ присужденныя преміи большою частію достигали своей цѣли, подстрекая молодыхъ увѣничанныхъ авторовъ къ дальнѣйшимъ усиліямъ и успѣхамъ, и вызывая другихъ, равно одаренныхъ, къ подражанію и соревнованію.

Въ Маѣ 1847 года Адъюнкты Академіи Кунікъ представилъ Историко-Филологическому Отдѣленію рукописную статью молодаго Русскаго Филолога подъ заглавіемъ: *Судьбы Церковно-Славянскаго языка, изслѣдовавія и наблюденія Петра Билярскаго*. Первая часть сего труда разсуждаетъ о средне-Болгарскомъ вокализмѣ по Патріаршему списку лѣтописи Манасіи, вторая, о Кириловской части Реймскаго Евангелія. Въ введеніи какъ и въ самомъ текстѣ своихъ изслѣдовавій авторъ ясно и определительно излагаетъ начала, руководившиа его въ семъ трудѣ. Онъ смотрить на Церковно-Славянскій языкъ не какъ на мертвую массу, а видѣть въ немъ живой организмъ, представляющій всѣ признаки замѣчательнаго постепеннаго развитія и имѣвшій сильное вліяніе на образованіе книжнаго Русскаго языка. Потому-то онъ обратилъ особенное вниманіе на Церковно-Славянскія рукописи такъ называемаго средне-Болгарскаго племени, болѣе древне-Болгарскихъ распространившихся въ Россіи и потому сильнѣе отразившихся въ исторіи отечественнаго языка. А какъ вообще средне-Болгарское нарѣчіе донынѣ не было еще критически обработано, результаты же о вокализмѣ сего языка, выведенные изъ филологическаго разбора Г-на Билярскаго представляютъ уже для

определения древности и происхождения Церковно-Славянскихъ рукописей, нѣкоторыя точки опоры, столь важныя для Историковъ, то Академія, уваживъ таковый лестный о семъ трудъ отзывъ, напечатала его въ Сборникъ Записокъ постороннихъ ученыхъ. Другая же часть труда Г-на Билярского доселѣ оставалась въ рукописи.

Представленные нынѣ къ симсканию Демидовской преміи обѣ части, Отдѣленіемъ Русскаго языка и Словесности были переданы на разсмотрѣніе ученаго нашего Славяниста А. Х. Востокова, который подтвердивъ и съ своей стороны отзывъ Г-на Куника, о первомъ разсужденіи Г-на Билярского, свидѣтельствуетъ, что авторъ превосходно изучилъ предметъ свой, доселѣ мало кѣмъ изслѣдованный, что замѣчанія его вѣрны и выводы основательны и что всякий любитель Славянской филологии проптеть статью его съ удовольствіемъ и не безъ пользы.

Второе сочиненіе Г-на Билярского раздѣляется на двѣ части: 1) Критическая Исторія изслѣдований о Реймскомъ Евангелии. 2) Опытъ изслѣдований о Реймскомъ спискѣ и его древнѣйшемъ оригиналѣ.

Въ первой части Г. Билярский подробно и отчетливо описалъ весь ходъ изслѣдований о памятникѣ, столь много занимавшей Славянскихъ филологовъ, строго оцѣнилъ заслуги участвовавшихъ въ сихъ изслѣдованіяхъ и выставилъ ихъ ошибки.

Во второй части рассматривается правописаніе Реймского Евангелия, находить въ ономъ сиѣсь Болгарского, Сербскаго, Русскаго и Валашскаго правописанія, и выводить заключеніе, что эта рукопись, которая была при-

писываема Св. Прокопию Чешскому и отнесена къ первой половинѣ XI вѣка, не только не можетъ имѣть такой древности, но писана не раньше XIV вѣка, гдѣ нибудь въ Валахіи.

Признаки, на которыхъ Г. Биллярский основываетъ заключеніе свое, не подвержены никакому сомнѣнію. Хотя почеркъ рукописи и кажется древнѣе XIV вѣка, и можно бы по почерку отнести ее къ XII вѣку, но взглянувъ на правописаніе, должно отказаться отъ такого мнѣнія. Кроме новостій правописанія, рукопись представляетъ множество описокъ, обнаруживающихъ безграмотность писца, которому даже незнакомъ былъ языкъ списываемаго имъ памятника.

Г. Востоковъ заключаетъ что труды Г. Биллярского по предмету Славянской филологии, показываютъ въ немъ знающаго и добросовѣстнаго дѣлателя на этомъ полѣ, у насть еще мало обработанномъ, и что труды эти заслуживаютъ поощренія, каковое Академія щедро ему и оказала, присужденiemъ половинной Демидовской преміи.

VII.

Теорія равновѣсия тѣль, погруженныхъ въ жидкость.

Разсужденіе, написанное для полученія степени Магистра *A. Давидовимъ*. Москва 1848.

Теорія равновѣсія плавающіхъ тѣль была уже не разъ предметомъ аналитическихъ изслѣдованій. Въ наше время, два французскіе математика, *Прене и Дюленъ*, весьма известные въ ученоіи свѣтѣ своими сочиненіями по Ме-

хавикъ, занимались этимъ вопросомъ; не смотря одножъ на ихъ труды, полная теорія равновѣсія тѣль, погруженныхъ въ жидкость, далеко еще не исчерпана. Поэтому, всякое удачное обобщеніе прежнихъ результатовъ можно считать истиннымъ пріобрѣтеніемъ для Гидростатики, и въ этомъ отношеніи, изслѣдованія Г-на Давицова безспорно заслуживаютъ полное вниманіе.

Разсужденіе его раздѣлено на три главы: въ первой главѣ говорится о равновѣсіи тѣль, погруженныхъ въ жидкость; во второй, о равновѣсныхъ положеніяхъ плавающихъ тѣль; въ третьей, объ устойчивости плавающихъ тѣль.

Въ *Введеніи*, помѣщенномъ въ началѣ сочиненія, авторъ предлагаетъ вѣкоторыя историческія подробности о теоріи плавающихъ тѣль. Но, должно сознаться, эти указанія слишкомъ недостаточны и отрывисты. Можно также прибавить къ этому, что слогъ *Введенія* и первой половины Разсужденія не всегда правиленъ, и что даже иѣстами встречаются неточности въ изложеніи. Да же этотъ недостатокъ становится неизбѣжнымъ.

Первая глава не заключаеть въ себѣ ничего, собственно принадлежащаго Г. Давицову, почему мы перейдемъ прямо ко второй. Въ ней излагается авторомъ способъ для опредѣлевія равновѣсныхъ положеній плавающихъ тѣль. Правда, *Прони*, въ своей *Mécanique philosophique*, первый предложилъ формулы, ведущія къ этой цѣли; но приемы Г. Давицова, безъ сомнѣнія, имѣютъ преимущество по свойственной имъ общности. Сочинитель разбираемой книги рассматриваетъ сперва для про-

стоты случай тѣль призматическихъ и цилиндрическихъ, когда ребра ихъ, или производящія параллельны плоскости плаванія; тогда вопросъ приводится къ отсъченію прямую линію известной части отъ данной площаи, и при томъ такъ, чтобы прямая, соединяющая центры тяжести полной площаи и отсъченной ея части, была перпендикулярна къ линіи отъема. Рѣшеніе этой задачи зависитъ отъ опредѣленія двухъ кривыхъ, для которыхъ авторъ и находитъ уравненія очень остроумныи способомъ. Рѣшивъ этотъ частный вопросъ, Г. Давидовъ переходитъ къ общему, то есть къ тому случаю, когда плавающее тѣло имѣть какой видъ. Двѣ кривыя, о которыхъ сейчасъ упомянуто, замѣняются, въ настоящемъ предположеніи, двумя поверхностями, названными авторомъ весьма свойственно *поверхностю съченій* и *поверхностью центровъ*; авторъ выводить ихъ уравненія, и за симъ вопросъ о равновѣсныхъ положеніяхъ, по крайней мѣрѣ въ теоретическомъ смыслѣ, не представляеть уже никакого затрудненія. Общія свои формулы Г. Давидовъ пояснилъ многочисленными примѣрами, удачно выбранными.

Наконецъ, третья глава посвящена, какъ уже сказано выше, теоріи устойчивости равновѣсія плавающихъ тѣль. При рѣшеніи этого трудного вопроса, Г. Давидовъ употребилъ *начало возможнаго момента*, удерживая въ немъ безконечно малые члены втораго порядка. Если не ошибаемся, то *Г. Брашманъ*, первый, приложилъ это начало къ Гидростатикѣ. Но онъ, какъ можно видѣть изъ его книги, рассматривалъ только частные случаи,

между тѣмъ какъ Г. Дамидовъ прямо приступаетъ къ общему, и разрѣшаетъ его самыиъ удовлетворительныиъ и удачныиъ образомъ.

Въ заключеніе скажемъ, что Рассужденіе Г-на Дамидова несомнѣнно свидѣтельствуетъ о высокихъ дарованіяхъ автора и что присужденію ему Академіею поощрительной преміи конечно не остается безъ благихъ послѣдствій для науки.

VIII.

Изъ оставшихся за тѣмъ двѣнадцати одобренныхъ соискательныхъ сочиненій, Академія присудила осьмую второстепенную премію рукописному сочиненію Г-на Горлова:

Обозрѣніе Экономической Статистики Россіи, руководствуясь принятіемъ ею правиломъ, при равныхъ достоинствахъ, отдавать преимущество самостоятельному ученому изслѣдованию предъ учебнымъ руководствомъ, какъ бы превосходное сіе послѣднее ни было составлено; между самостоятельными же трудами отмѣтить преимущественно тѣ, которые предметомъ избрали себѣ изученіе отечества въ наимѣнѣи то наиболѣе отношеній.

Излишне было бы распространяться, сколь важно для каждого мыслящаго человѣка узнать хозяйственныи отнѣшнія своего отечества — эта потребность уже изданія пробудилась и у насъ, но доселе все еще недоставало ясного изображенія хозяйственаго быта въ Россіи.

Въ 1827 году правда, Г. Андросовъ старался пособить этому недостатку, изданіемъ своей «Хозяйственной Статистики Россіи» въ двухъ главныхъ отдѣлахъ: о земѣлѣстности и о промышленности.

Сколько ни неполно и недостаточно было это сочиненіе, оно представляло однакоже вѣкоторую опору послѣдовавшимъ изыскателямъ по этой части.

Нынѣ, когда мы подвинулись впередъ двумя десятилетіями, Г. Горловъ на восточномъ краю Европы — въ Казани — выступилъ съ новымъ трудомъ по этому же предмету.

Сочиненіе его раздѣляется на три главные отдѣла: о народонаселеніи, о промышленности и о торговлѣ. Всѣдѣ за введеніемъ онъ даетъ сперва краткое, но къ сожалѣнію, не совсѣмъ полное обозрѣвіе источниковъ Статистики Россіи.

Для самого текста авторъ какъ видно, почерпалъ свои данные изъ сотни книгъ, брошюръ и статей, и надобно отдать ему справедливость, что онъ обращался къ дѣльнымъ источникамъ. Пользуясь лучшими и новѣйшими по своей части, онъ успѣлъ собрать во едино множество разбросанныхъ свѣдѣній, подвергнуть ихъ ученому, критическому разбору и извлечь изъ нихъ множество полезныхъ для науки результатовъ. И если прекрасный и полезный трудъ его оставляетъ еще многое недосказанное, то въ этомъ винить можно менѣе недостатокъ въ собственномъ соображеніи автора, въ тщательномъ обработаніи материала, сколько скучность и частію недостовѣрность самого материала.

Здѣсь не мѣсто исчислять всѣ замѣчанія, какія могли представиться рецензенту при чтеніи сего сочиненія. Оно конечно не откажется сообщить ихъ автору для пополненія, а кое-гдѣ и исправленія его труда, до отдачи его въ печать.

Изъ постороннихъ рецензентовъ удостоены золотыхъ медалей, въ знакъ признательности Академіи

ВОЛЬШИХЪ:

Профессоръ С.-Петербургскаго Университета *Неволинъ* и Генераль-Лейтенантъ Баронъ *Задделеръ*.

МАЛЫХЪ:

Профессоръ Главнаго Педагогическаго Института *Бессеръ* и Профессоръ Императорской Медико-Хирургической Академіи *Заблоцкій*.

РАЗБОРЪ

СОЧИНЕНИЯ

Н Е Р В А Н Д Е Р А,

ПРОФЕССОРА

при Александровском Университете в Гельсингфорсе,

подъ заглавием:

**Observations
faites à l'Observatoire magnétique et
météorologique de Helsingfors;**

составленный

АКАДЕМИКОМЪ КУПФЕРОМЪ.

L'ouvrage, dont nous allons rendre compte, se rattache si intimement à ce qui a été fait, de nos jours, pour le développement des études magnétiques, qu'il nous paraît indispensable de faire précéder notre rapport d'un court exposé des conquêtes que la science a faites, depuis peu, dans ce domaine.

Pour bien comprendre l'importance de notre époque dans l'histoire du développement des sciences d'observation, il faut jeter un coup d'oeil en arrière, jusqu'au commencement de l'immense carrière qu'elles ont parcourue. Aussitôt que les sciences d'observation sont sorties des mystères dont leur enfance est enveloppée, on les voit se poser en face de la nature même ; on n'étudie, on ne tâche d'expliquer que les grands phénomènes de la nature ; on ne sait pas encore qu'on ne peut surprendre ses secrets, qu'en simplifiant ses combinaisons, qu'en dévidant, pour ainsi dire, ses fils complexes un à un, en faisant naître en petit, sous nos yeux, ces phénomènes dont la grandeur et la complication nous confond ; — on ne connaît pas encore l'expérience. Ce n'est guère qu'après l'introduction de cette nouvelle et puissante méthode d'investigation, c'est à dire après la

renaissance des lettres en Europe, que la science prend une marche assurée; mais aussi, toutes les études physiques se concentrent dans les cabinets de physique, et en sortent seulement à de rares intervalles, et la science, après avoir épuisé toutes les combinaisons possibles dans l'étroite enceinte des laboratoires, se trouve impuissante à expliquer le moindre phénomène de la nature, parce que sa vue n'est pas assez étendue pour en embrasser le grand ensemble.

Les études physiques ne sont pas aussi indépendantes que les études chimiques, ou celles de l'histoire naturelle; leurs racines plongent dans toutes les sciences, dont la nature est l'objet. La chimie a fourni à la physique l'idée de l'expérimentation; l'histoire naturelle lui a fourni, dans les voyages entrepris pour son avancement, l'occasion de rassembler des données d'observation immédiate sur une très grande étendue. C'est ainsi, que les voyages scientifiques ont ramené l'esprit humain à l'observation directe des phénomènes naturels, parmi lesquels le magnétisme terrestre a toujours occupé une place distinguée; une nouvelle ère pour les sciences physiques a commencé: il y avait un nouveau domaine à conquérir pour l'observation, un domaine qui ne s'arrête qu'aux régions impénétrables des pôles terrestres et des déserts brûlants, voisins de l'équateur. Mais les phénomènes de la nature se présentent à notre esprit sous deux formes très distinctes dont l'une est constante et l'autre variable: nous avons, d'un côté, les lois immuables de la nature, les formes constantes dont elle

se revêt ; mais nous avons aussi , de l'autre côté , des changements continuels , des mouvements incessants ; et l'étude de ces deux sortes de phénomènes exige des moyens très différents. Il suffit , par exemple , d'un seul effort pour déterminer la latitude , pour décrire une plante , car ces choses ne changent pas : mais les observations nécessaires pour déterminer les éléments magnétiques dans un point quelconque de la surface terrestre ne finissent pour ainsi dire jamais , parce que ces éléments changent continuellement , et s'il y a des périodes après lesquelles les mêmes phénomènes reviennent , ces périodes sont très longs , et embrassent souvent plusieurs générations. Ce n'est donc pas en voyageant qu'on peut étudier à fond les phénomènes de ce genre : ce n'est pas non plus dans des cabinets de physique , où des travaux de tout genre se succèdent et se gèneraient mutuellement , si on en voulait continuer quelques-uns pendant un très long espace de temps ; il faut pour cela des établissements destinés spécialement à poursuivre ces recherches sans relâche , sans interruption ; il faut des observateurs toujours en place , ne manquant jamais à l'appel ; on ne peut pas , comme dans les observations astronomiques , interrompre les observations , sans inconveniant , pendant des jours , pendant des mois entiers ; chaque heure , chaque minute apporte un changement dans ces phénomènes éminemment variables , qu'il faut enregistrer , pour qu'il ne soit à jamais perdu pour la science.

On voit par ce que je viens d'exposer , comment le

plus grand voyageur de notre siècle a pu être en même temps le plus grand promoteur des études magnétiques; mais on voit aussi qu'on n'a pu s'arrêter à ces matériaux rassemblés accidentellement, à ces données fournies par des observations continues pendant quelques heures ou quelques jours; et que la nouvelle ère, dans laquelle les études magnétiques viennent d'entrer, commence véritablement là, où des observations continues tous les jours, pendant un nombre d'années illimité, se font dans les observatoires nouvellement créés à cet effet, c'est à dire, avec la fondation du premier observatoire magnétique, où l'on observe tous les jours et toute la journée.

A peine avait on fondé les premiers observatoires magnétiques en Russie, qu'une émulation, qui fait honneur à notre siècle, s'établit dans toute l'Europe. Le gouvernement anglais organisa à lui seul six observatoires magnétiques; la Compagnie des Indes orientales y ajouta encore quelques-uns: à cette occasion, le nombre des heures d'observation fut considérablement augmenté; dans les premiers observatoires russes on n'observait que le jour, toutes les deux heures; dans les observatoires créés par la nouvelle association, on continue les observations pendant le jour et la nuit, et on en fait une chaque heure.

C'est assurément une besogne immense, que celle d'enregistrer 24 fois par jour, pendant plusieurs années, et avec une exactitude scrupuleuse, la déclinaison, l'intensité magnétique, la hauteur du baromètre,

la température de l'air, la pression des vapeurs d'eau qu'il contient, enfin l'état du ciel et la quantité de pluie ou de neige qui est tombée du ciel ; mais M. Nervander, par l'ouvrage qu'il vient de nous présenter, a prouvé qu'on peut encore aller plus loin. Dès que les construction de l'observatoire magnétique de Helsingfors fut achevée, dès que les instrumens furent établis, c'est à dire dès le mois de juillet 1844, on y commença une série d'observations qui furent continuées toutes les 10', jour et nuit, et qui continuent encore. On peut s'imaginer combien il faut de persévérance, combien d'abnégation de soi-même, pour diriger, pour être l'ame d'un si immense travail ; car, il faut le dire dès à présent, les observateurs employés à cette incessante besogne, n'ont d'autres tâches que d'observer et d'enregistrer leurs observations ; ils n'ont eu et n'ont aucune part ni dans la direction, ni dans le calcul des observations, ni dans la rédaction de leurs résultats. Je n'aurai donc pas besoin de faire voir à la Commission que M. Nervander a fait assez pour mériter son approbation, mais il faudra plutôt prouver qu'il n'a pas fait trop ; car, si des observations six fois plus nombreuses que les observations faites dans les autres observatoires magnétiques ne fournissent pas des résultats plus importants à la science, pourquoi, dira-t-on, ce travail et ces dépenses extraordinaires ? La réponse à cette question fera encore mieux ressortir le mérite de M. Nervander et ses titres à une récompense ; car c'est M. Nervander lui-même qui n'a pas seulement

donné, par des travaux antérieurs, des motifs suffisants pour l'entreprise d'un si grand travail, mais qui a déjà trouvé dans les résultats de deux années de ses observations, la confirmation de ses idées antérieures. Ce n'est pas ici l'endroit d'entrer dans tous les détails de ces recherches délicates; il suffira de dire, que jusqu'à présent, la marche journalière de l'aiguille a été très imparfaitement connue; qu'on avait bien reconnue l'existence d'un maximum et d'un minimum de déclinaison, qui reviennent chaque jour à des heures passablement fixes, mais que tous les autres mouvements de l'aiguille se trouvaient confondus sous la dénomination de mouvements irréguliers. M. Nervander nous a fait voir, dans un mémoire inséré dans notre Bulletin, qu'outre le maximum et le minimum de déclinaison, qui ont lieu vers 1^h du matin et vers 1^h après midi, il existe encore d'autres points saillants dans la courbe qui représente la marche journalière de l'aiguille et que, pour découvrir l'existence de ces points, et pour bien établir leur période, il faudrait observer plus souvent que chaque heure, intervalles trop grands pour mettre au jour toutes les sinuosités de la courbe nommée. C'est fort de cette conviction, que M. Nervander lorsque l'observatoire de Helsingfors fut fondé, et qu'il en fut nommé le directeur, résolut d'augmenter le nombre des observations et d'en instituer toutes les 10 minutes; et ce motif paraîtra sans doute suffisant à tout le monde; nous ne pouvons qu'admirer le courage, qui peut faire naître une telle résolution, et la persévérance qui en a assuré l'exécution.

M. Nervander nous a envoyé ses observations originales : leur impression a commencé, mais n'a pu continuer, faute de moyens suffisants. Il en résulte une double tâche pour nous, celle de récompenser un si grand travail, et celle de le rendre dans toute son étendue profitable à la science, en disposant en sa faveur des fonds alloués à l'impression des ouvrages manuscrits couronnés. Voici la liste complète des observations contenues dans les paquets de l'année 1847, la seule que je mets sous les yeux de la Commission, parce que les autres lui ressemblent exactement.

- I. Observations sur les variations de la déclipaison, faites de 10' en 10', jour et nuit; la première colonne contient le nom de l'observateur, la seconde la date, les autres six colonnes les observations, de sorte que la première page comprend toutes les observations faites pendant le mois entier, pendant la première heure, c'est à dire de 0^h jusqu'à 0^h 50'; il faut donc 24 pages ou 6 feuilles pour faire un mois; à la fin de chaque heure, on s'est convaincu de l'immobilité de la lunette, en la dirigeant sur un miroir fixe.
- II. Observations sur les variations de l'intensité horizontale, faites également de 10' en 10', mais 2' plus tard, et inscrites de la même manière; la température du barreau aimanté a été notée d'heure en heure — en tout 6 feuilles par mois.
- III. Observations sur les variations de l'inclinaison,

faites d'heure en heure, à compter depuis $0^h\ 14'$
 $20''$ — deux feuilles par mois.

IV. Observations barométriques, faites de $20'$ en $20'$,
depuis $0^h\ 15'$, — 6 feuilles.

V. Observations sur la température de l'air, à l'ombre,
faites de $20'$ en $20'$, et depuis $0^h\ 5'$; 3
feuilles; ici est aussi indiqué la pluie, la neige
et la grêle.

VI. Observations sur la température de l'air, faites
avec un thermomètre exposé de sorte qu'il fût
frappé du soleil, lorsqu'il y en avait; ces obser-
vations ont aussi été faites de $20'$ en $20'$, depuis
 $0^h\ 6'$; 3 feuilles.

VII. Observations sur l'état du ciel, faites d'heure en
heure depuis $0^h\ 7'$; une feuille.

VIII. Observations sur la direction du vent, faites de
 $20'$ en $20'$, depuis $0^h\ 6'$; trois feuilles.

IX. Observations sur la force du vent, faites de $20'$
en $20'$, à compter de $0^h\ 7'$; 3 feuilles.

Il est impossible d'observer tant d'instruments divers
à la fois, même lorsqu'on ne prend pas très rigoureusement
le sens de ce mot; on voit, comme M. Nervander a disposé du peu de temps, qui s'écoulait
entre les observations du même instrument, pour
qu'aucune observation ne puisse gêner l'autre. Dans le
tableau suivant on voit l'ordre, dans lequel les obser-
vations furent faites pendant la durée de chaque heure.

Instant de l'observation.	Instrument observé.
0° 0'	Magnétomètre unifilaire.
0 2	Magnétomètre bifilaire.
0 5	Thermomètre à l'ombre.
0 6	Thermomètre au soleil et direction du vent.
0 7	Force du vent et état du ciel.
0 10	Magnétomètre unifilaire.
0 12	Magnétomètre bifilaire.
0 14 20"	Inclinaison.
0 15	Baromètre.
0 20	Magnétomètre unifilaire.
0 22	Magnétomètre bifilaire.
0 25	Thermomètre à l'ombre.
0 26	Thermomètre au soleil et direction du vent.
0 27	Force du vent.
0 30	Magnétomètre unifilaire.
0 32	Magnomètre bifilaire.
0 35	Baromètre.
0 40	Magnétomètre unifilaire.
0 42	Magnétomètre bifilaire.
0 45	Thermomètre à l'ombre.
0 46	Thermomètre au soleil et direction du vent.
0 47	Force du vent.
0 50	Magnétomètre unifilaire.
0 52	Magnétomètre bifilaire.
0 55	Baromètre.

En tout 29 observations chaque heure ; et pour faire autant d'observations, il n'a fallu que six observa-

teurs, dont chacun observait par conséquent pendant 4 heures, chaque jour.

Comme les barreaux aimantés oscillent presque continuellement, il faut, pour déterminer la position moyenne du barreau, trois observations partielles au moins, dont la moyenne seule, prise de suite par l'observateur même, est enregistrée pour l'impression ; les observations partielles sont écrites au crayon : M. Nervander en a ajouté à l'envoi de son manuscrit, pour en donner une idée. On comprend facilement que le calcul des moyennes d'un si grand nombre d'observations est à lui seul un travail très considérable. M. Nervander a revu, avec un soin extrême, le calcul de chaque observation simple, et calculé deux fois les moyennes de toutes les observations, prises de 5 en 5 jours, et ensuite les moyennes des mois.

Je pense que l'exposition du travail de M. Nervander que je viens de donner est suffisante, pour mettre la Commission en état de juger de son mérite et de son étendue. J'arrive donc à la conclusion de mon rapport, en proposant pour M. Nervander un prix entier, avec une part dans les sommes disponibles pour l'impression des ouvrages manuscrits ; et je résume ici, pour plus de clarté, les motifs de ce jugement :

M. Nervander a accompli une des plus fortes tâches qu'un observateur se soit jamais imposée. Un travail de chaque minute, continué jour et nuit, ne peut être fait par un seul homme, et M. Nervander a été obligé de s'adjointre plusieurs aides : mais M. Nervan-

der n'a pas seulement conçu et dirigé cette difficile entreprise, mais il en a été l'ame et pour ainsi dire l'esprit, car il s'en est réservé à lui seul toute la partie scientifique; ses aides n'ont été pour ainsi dire que les instrumens qu'il a employés. Le travail de M. Nervander remplit donc entièrement les conditions prescrites pour l'admission des ouvrages au concours pour un prix Démidoff. Il est écrit en français, mais il traite d'un sujet qui a rapport à la Russie, puisqu'il contient des données admirablement précises sur les phénomènes météorologiques et magnétiques d'un point de l'Empire; on peut même l'appeler éminemment national, puisque la Russie est un des pays qui ont le plus contribué aux progrès du magnétisme terrestre. D'ailleurs, il ne serait pas difficile de publier l'ouvrage dans les deux langues à la fois, puisqu'il contient beaucoup de chiffres, qui sont les mêmes dans toutes les langues.

Mars 1848.

A. T. K u p f e r.

РАЗБОРЪ

сочиненія

ИГНАТИЯ КОСОВИЧА,

подъ заглавiemъ:

ГРЕЧЕСКО-РУССКІЙ СЛОВАРЬ;

составленный

АКАДЕМІКОМЪ ГРЕФЕ.

Der Verfasser dieses auf Kosten der Moskow. Universität herausgegebenen Wörterbuchs, schon früher durch eine Schrift: Греческий Глаголъ, Moskwa 1846. und eine Rede: о важности Греческаго языка, ib. 1846. vortheilhaft bekannt, hat ein sehr verdienstliches Werk geliefert und einem lange und schmerzlich gefühlten Bedürfniss für die in Russland studirende Jugend zur Zeit rühmlich abgeholfen. So viel ich weiss, giebt es nur zwey griechisch-russische Wörterbücher, das auf Kosten der Zosima früher begonnene und erst später vollendete, und das etymologische des verdienten Kryloff.

Auf einem Felde, wo noch so wenige Inländer sich versucht haben, kann begreiflicherweise das Höchste noch nicht erreicht seyn. Denn obgleich die Zahl der in Deutschland seit etwa einem halben Jahrhundert erschienenen griechischen und lateinischen Wörterbücher sehr bedeutend ist, sie sich auch fortwährend verbessern, muss ich doch gestehen, dass selbst die besten in Deutschland meinen Anforderungen noch nicht genügen. Ich rede

hier nicht von absoluter Vollständigkeit, die immer nur relativ seyn wird, will auch nicht die viel wichtigere Chronologie der einzelnen Wörter und ihrer sich allmälig ausbildenden Bedeutungen besonders streng nehmen; es sind vielmehr andere näher liegende Fehler, über die ich ein paar Worte vorausschicken will.

1) Die meisten Lexicographen gefallen sich in dem Reichthum der Bedeutungen, die sie aufstellen, und mehr oder weniger logisch, unter Nummern und Buchstaben prunkend an einander reihen, und vergessen darüber ganz, dass jedes Wort ursprünglich nur eine einzige Bedeutung hat und haben kann; dass diese zunächst nur eigentlich oder uneigentlich, auf das Aeussere oder das Innere gehend, in einzelnen Fällen auf Verwandtes, von Speciellen auf Allgemeines oder umgekehrt, übertragen und nur seltener in andern Zeiten oder an andere Orten weiter davon abgetrennt werden möchte. Diese einzige Grundbedeutung da, wo die Etymologie klar ist, aus ihr zu entnehmen, ausserdem aus dem Gebrauch der Schriftsteller selbst, und den Erklärungen der Grammatiker, zuletzt aus den verwandten Sprachen, muss, wenn sie richtig ist, überall ausreichen, und mit etwas Nachdenken überall die geeignete Anwendung finden lassen. Wie man das Wort hier und da umschreiben mag, wie man sich da oder dort anders ausdrücken konnte, gehört gar nicht zur Sache. Nehme man als Beisp. die beyden Worte *κακός* und *καλός*, und man wird finden, dass schlecht und schön, äusserlich und innerlich, physisch und moralisch genommen,

überall genügt; was man hinzuthut, sind Folgerungen, Erklärungen, Variationen. Gleich allen andern hat auch unser Vf. unter den beyden Worten sich vergeblich bemüht, mehr zu sagen. Unter *τιμή* hat auch unser Vf. zuerst честь, und später als 2te Bed. опѣка, wie andere; es ist aber gerade umgekehrt: es ist der Preis, der jedem geziemt, und darum Ehre dem Ehre gebührt, und Strafe dem diese gebührt. Doch hier ist ein unermesslich Feld wo noch alle zurück sind.

2) So weit die Natur der modernen Sprache, in die des Lexicons übersetzt, es nur irgend erlaubt, muss mit der Grundbedeutung jedes Wortes auch seine Form namentlich, wenn es zusammengesetzt ist, treu wiedergegeben werden, und zwar in denselben Formen überall consequent. Wer z. B. *λυσιτελές* mit vortheilhaft, *πολυτελές* mit kostbar, und *εύτελές* mit wohlseil übersetzt, giebt dem Schüler über das *τελές* in allen 3 Worten ein Rätsel auf, und weder einen klaren Begriff des Sinnes noch ein rechtes Bild der Form. *Τέλος* ist Deutsch Ziel, höchste Zahl, Zahlung, Zoll; folgl. *λυσιτελές*, was die Bezahlung lösst, den Zoll, die Kosten einträgt, also vortheilhaft zu kaufen; *πολυτελές*, was mit viel zu bezahlen, theuer, *εύτελές* was gut, leicht, zu bezahlen. Für die beyde ersten Worte hat sich der Vf. gut mit ~~надержки~~ geholfen, bey dem letzten, kommt er erst am Ende aufs rechte Wort.

In *ἀληθές* liegt nicht der abstracte Begriff wahr, sondern es heisst: was nicht zu verstecken und zu verborgen; wie es der Verf. richtig übersetzt. Ebenso hat

er im *ἰετης* das *Kommen* richtig vorangestellt. Offenbar ist der Verf. hier auf gutem Wege.

Aus der Vernachlässigung der von uns hier aufgestellten zwey Forderungen, weil die Lexikographen unendliche Bedeutungen häufen, und selten das Rechte hervorheben oder auch nur geben, kommt es, dass die Schüler Alles mit Allem übersetzen zu können glauben, wenn es nur ohngefähr in den Zusammenhang zu passen scheint, und nur nicht gerade etwas Gutes schlecht, etwas Schlechtes gut genannt wird.

3) Ein griechisches Wörterbuch sollte überall das etymologisch entsprechende lateinische Wort hinzufügen, so wie ein lateinisches das griechische, weil ja doch beyde Sprachen vereint gelernt werden müssen, wenn irgend ein Nutzen zu erwarten, und die tiefere Einsicht in die Analogie der einzelnen Sprache stets dabey gewinnt. Der Verf. hat das Lateinische sehr oft verglichen; doch nicht ganz überall, wo ers konnte; weshalb wir ihn tadeln müssen: denn er wusste, dass es gut war.

4) Ohne hier weitergehende linguistische Vergleichungen und Ausführungen zu verlangen, die nur verwirren könnten, musste doch in der jedesmal gebrauchten modernen Sprache das etymologisch-grundverwandte Wort vorangestellt und mit besonderer Schrift ausgezeichnet werden. Durch eine solche sichtlich dargestellte Ueber-einstimmung der Muttersprache mit dem alten Idiom wird dieses dem Schüler interessanter und lieber erscheinen, zugleich wird er vor der Einbildung bewahrt werden, als sey seine Sprache eine durchaus absonder-

liche, die mit gar keiner andern zu vergleichen. Es ist Schade, dass der gelehrte und der Linguistik nicht fremde Verf. an die Auszeichnung solcher Worte nicht gedacht hat, wenn sie gleich natürlicherweise da stehen und oft gar nicht fehlen konnten, weil sie die einzigen waren, wie z. B. das russische Wort für *καρδία*, wo *cor*, *cordis* fehlt, für *ἀμφω*, für *κλινώ*, für *έσπερος*, denn *vesper*, könnte auch *vescer* heissen, wodurch das Russische vermittelt wird; und so vieles andere. Ich nenne nur noch einige weniger auffallende und leicht zu übersehende Vergleichungspunkte, wie, *πρεμνον*; *πρεσβύτς*, *πρειγύς*, *primus*, mit dem gleichen russischen Ordinale, *ἀρχέτω*, *βλέπω*, *λῶον*, und dergl. mehr. Richtig hat er unter *εἰκάνων*, das kirchliche *μκона* angeführt. Aber bey dem p. 882 erwähnten seltenen Pronomen *ἴ* oder *ἴ* durfte weder das Lateinische *is*, noch das alt-slavische *и*, cf. Dobrowsky Jnst. p. und der mit *ἴο*, *ἴλο*. *ejus*, übereinstimmende genit. *ero* fehlen; und zu *ἴν* = *μιν* und *νίν* gehörte das Alt Lat. *im* = *eum*.

5) Nützlich wäre eine Auswahl solcher Nomina propria, die für die Sprachbildung Formen ergänzen, die in der Umgangssprache nicht vorkommen; wie z. B. *Ἄτρευς*, *Ὀτρευς*, *Τόξευς*, *Ιοκαστη*, *Λυκεργος*, und viele andere, da ja natürl. jeder wirklich Griechische Nahme eine Bedeutung haben muss. Der Verf. hat keine Griechische Eigennahmen aufgenommen.

6) Jedem alphabetischen Lexicon der alten Sprachen wünschten wir ein möglichst kurzes Wurzelverzeichniss mit einer compendiösen Zusammenstellung der Ableitun-

gen natürlich ohne Bedeutung beygefügt, was wenig Raum kosten und doch dem Schüler viel nützen würde. Der Verf. giebt meist — nicht überall, — bey Ableitungen und Zusammensetzungen die ganzen Stammformen mit *k.* und *kk.* an. Oft würde dann hier nur die Wurzelsylbe zu geben seyn.

Diess sind etwa die Anforderungen, die ich vor Allen an ein Lexicon der classischen Sprachen machen zu müssen glaube. Dass der Verf. Vielem davon genügt, gereicht gewiss ihm zur Ehre und seinem Werke zur gerechten Empfehlung. Wenn No. 4. ihm entging; No. 5 und 6. nicht in seinem Plan lagen, so ist ihm deswegen kein Vorwurf zu machen; oder er würde noch viel andere Lexicographen treffen. Es ist augenscheinlich, dass er nach den besten und neuesten deutschen Hülfsmitteln gearbeitet hat; unter *αὐλαξ* citirt er Passow; und das dem Possowischen Lexico fehlende seltene Wort *ἐπιμεσονηράνημα* von dem eine französische Uebersetzung gegeben wird, macht es wahrscheinlich dass er auch ein griechisch - französisches Lexicon vor Augen hatte. Zu bedauern bleibt, dass er selbst seine Quellen mit keinem Worte genannt hat.

Laut der 7 seiligen Vorrede hat des Verf. Bruder den Anfang des Werkes bis *eis* gearbeitet: ob hier ein merklicher Unterschied in der Behandlung, lassen wir dahin gestellt. Dass aber die letzten 4 od. 5 Buchstaben des Alphabets offenbar etwas kürzer abgethan worden, nahmentl. mit wenigern Citaten, ist sichtbar; ergiebt sich auch schon daraus, dass der erste Bd. A — K. 1093 SS. der 2te A — J2 nur 904 SS. enthält, während in

andern Wörterbüchern derselben Sprache umgekehrt der zweite Theil um etwa eben so viel Seiten länger als der erste zu seyn pflegt. Wir wissen nicht, ob die Zeit, oder die typographischen Kosten den Verf. zum Schlusse drängten. Nachlässigkeiten haben wir eben nicht bemerkt.

Eine Ungleichheit ist auch, dass im ganzen Werke die Citate bald in den blossen abgekürzten Nahmen der Autoren bestehen; bald die jedesmaligen Stellen genau bezeichnen nach den Abtheilungen der Werke. Man kann in dessen sagen, dass für die Chronologie des Wortes und seiner Bedeutung auch das erste hinreichte.

Schreib- oder Druckfehler sind verhältnissmässig selten genug; dass sie in einem Buche von 2 B-den mit fast vollen 2000 SS. nicht ganz fehlen, ist natürlich, und wäre es überall. Ich führe nur einiges Störende an: *Αδης*, obwohl richtig ist *αἰδης* zurück geführt, steht doch 3-mal nacheinander ohne j subscriptum; eben so *ἄδω*, neben *ζῶω*, wo zugleich *άειδω* vergessen ist. Unter *άει* steht mit falschem Accent *αῖες*, und vorher *άειδονος* statt — *δοχος*. Unter *άειρω* ist *αιρω* falsch, und *άειλαμην* statt *άεισάμην*; so wie unter *άεγίτροφος* falsch *τρόφη*, statt *τροφή*; unter *άιστρωρ*, *ιδέναι* statt *ειδέναι*; unter *άλόχευτος*, — *γυγη*, statt *ευτη*. Unter *άλσος*, — das Dor. *ἄλτος* fehlt, — wird *ἄλλομαι* und zu *sal-tus*, *salio* angeführt, freilich nach grosser Auctorität; aber gewiss falsch: entweder hängt *άλθεω*, *alo*, od. *άλης* damit zusammen. *Αμφ*, als Anfang der Worte, ist nicht immer aus *ἀναφ* zu erklären, wie gleich in dem folgenden *άμφιγαπτάζω*, sondern auch aus *άμφι*. Bey *άνη-*

νοθα wird auch *ἐπενηροθε* verwiesen und dort auch *ξυνω* angegeben, was wegen *ἐνθεῖν* = *ἐλθεῖν* verwirren muss, welche letztere Form überdiess fehlt; *διφρούχος* ist nicht einzig, однокомъстный, sondern entweder: Wagen oder Sitzhabend. Statt *εἰκονολογίου* steht *εἴκονολ*. Unter *εὐρυζόρος* steht *χῶρος* als Wurzel; aber es musste *χόρος* und *χῶρος* erst unter einen Gesichtspunkt gebracht werden. Unter *ζυγόν* führen freilich Viele die Platonische Erklärung aus *δυω* und *ἀγειν* an; aber es bleibt doch nur ein Spas. wie andere Etymologien im Cratylus, seit man das lateinische *jugum* und die sanskritischen Analogien kennt. S. 884 ist *ἰδή* und daneben *ἡδή* falsch. Zu *λαιγξ* kennt *λαιξ* und *lapis* bemerkt werden; ähnliches zu *δατς*. Unter *λώσ* steht *λόας* statt *λόος*; zu *πρόφρασσα*, war *ἀποφράσα* zu citiren, wiewohl es zu etwas anderem geworden. Zu *ως*, *οὐς*, *οὐας* gehörte der gemeine Genit. *ωτός*.

Ueber einige wenige Auslassungen hin und wieder, wie *ἀδιαθίβαστος*, *ἄικες*, *ἀμφινακτίζω*, *ἰαστὶ*, *ἴαστιος*, Formen, wie *τιθέαστι*, *ἴαστι* und dergl. ist nicht zu rechten.

Wir fürchten keinen Widerspruch, wenn wir das fleissige, umfangsreiche Werk des Verf. das wirklich ein Bedürfnis ausfüllt, zu einem halben Preis vorstellen.

Fr. Graefe.

РАЗБОРЪ

сочинения

Г-на С О М О В А,

ЭКСТРАОРДИНАРНОГО ПРОФЕССОРА

при С Петербургскому Университету,

подъ заглавиемъ:

Аналитическая теорія

волнообразнаго движенія эфира;

составленный

Академикомъ ОСТРОГРАДСКИМЪ.

M. Somov, professeur à l'université de St.-Pétersbourg, envoya au Concours des prix Démidov, un mémoire sur les vibrations du fluide éthétré. L'Académie m'a chargé d'en rendre compte.

L'auteur commence par un abrégé historique des travaux des géomètres relatifs au mouvement de l'éther: mais il ne cite ni Laplace, auquel il faudrait remonter toutes les fois qu'il s'agira des actions qui s'éteignent à distances sensibles, ni Poisson pour la remarque capitale, relative à ce que les sommes, que l'on rencontre dans le calcul des forces moléculaires, ne sont pas convertissables en intégrales. Cependant ce n'est que depuis cette remarque, que datent les progrès de la mécanique moléculaire.

Après avoir cité les travaux des géomètres M. Somov parle de ce qu'il croit y avoir ajouté. Laissons le prendre la parole lui-même.

«M. Cauchy admet que les équations relatives aux «vibrations d'un seul milieu, appartiennent non seulement «à l'éther isolé, mais aussi à ce fluide combiné avec la

« matière pondérable. Ainsi il suppose que les actions mutuelles des particules de l'éther s'équilibrerent indépendamment de la matière pondérable, et que l'effet de celle-ci sur l'éther se réduit également à zéro et reste nulle pendant les vibrations du fluide éthétré. De cette manière, l'influence de la matière pondérable ne laisse aucune trace dans les équations de l'équilibre ou du mouvement de l'éther, et il est impossible de reconnaître comment l'élasticité de ce fluide dépend de la figure et de la disposition des molécules pondérables. Par cette raison, je me suis vu forcé de remplacer les équations dues à M. Cauchy, par d'autres qui contiennent des termes dépendant de la matière pondérable. Les intégrales de ces dernières équations et les conséquences qui s'en déduisent s'accordent avec les résultats obtenus par M. Cauchy et deviennent entièrement identiques avec ces mêmes résultats, quand on néglige les termes dépendant de la matière pondérable. »

M. Somov expose ensuite les hypothèses qui vont servir à l'établissement des équations différentielles relatives au mouvement de l'éther. Parmi ces hypothèses, il y en a qui sont superflues, et d'autres, qui seraient nécessaires, ne s'y trouvent pas. Par exemple : M. Somov néglige les déplacements des molécules pondérables sans en prévenir *), et au contraire, considérant les par-

*) Cependant, pour être plus exact, nous devons ajouter que M. Somov dit bien, « On supposera que ces déplacements (ceux de l'éther) ne produisent que des changements insensibles dans la figure et la disposition des molécules pondérables ; hypothèse très

ticules de l'éther comme des points, il ajoute « qu'on peut considérer l'action d'une molécule pondérable sur celle de l'éther comme une seule force. » Cette hypothèse est superflue, puisqu'on sait que des efforts quelconques appliqués à un point se réduisent toujours à une seule résultante.

Plus loin, M. Somov déduit les équations différentielles du mouvement de l'éther en ayant égard à l'action de la matière pondérable, mais en négligeant les déplacements des molécules de celle-ci. Ce qui revient à considérer la matière pondérable comme étant en équilibre indépendamment de l'éther, et à supposer que le mouvement de ce fluide ne trouble pas l'équilibre dont il s'agit, c'est-à-dire ne se communique pas à la matière pondérable.

La formation des équations relatives au mouvement d'un système de molécules disjointes ne présente aucune difficulté et se trouve très naturellement indiquée

probable parce que les particules de l'éther sont très petites par rapport à celles de la matière pondérable. Mais cette remarque se trouve en dehors du texte, en note au bas de la page 8 de l'introduction; elle devrait, ce nous semble, trouver place parmi les hypothèses qui servent de base aux calculs, et s'y trouver avec tous les développements nécessaires. Nous pensons que l'auteur considère l'éther, mêlé à la matière pondérable, d'abord en équilibre; puis il admet qu'on a excité un mouvement dans une portion de l'éther, sans déranger la matière pondérable. Ce mouvement se propagera dans le fluide éthétré, mais il sera impuissant pour déplacer la matière pondérable; parce que les masses des molécules de celle-ci sont incomparabiliement plus grandes que les masses de particules de l'éther.

depuis la remarque importante due à Poisson et dont nous avons déjà parlé. Ce qui nous paraît de plus simple pour cet objet se trouve dans un article du Bulletin des sciences mathématiques *) publié jadis par le baron de Féruccac. Nous allons reproduire le contenu de cet article.

Désignons par m , m' m'' , m''' etc. les masses, ou les éléments des masses des molécules disjointes répandues dans l'espace, et par x , y , z ; x' , y' , z' ; x'' , y'' , z'' ; etc. les coordonnées rectangles qui fixent les positions de ces masses, ou éléments, au bout d'un temps t . La lettre v et la fonction $f(v)$ représentant la distance mm' et la loi de l'attraction à cette distance, l'action de m' sur m sera

$$mm' f(v)$$

et elle aura pour composantes, parallèles aux axes,

$$mm' f(v) \frac{x' - x}{v}, \quad mm' f(v) \frac{y' - y}{v}, \quad mm' f(v) \frac{z' - z}{v}$$

ou bien

$$-mm' \frac{dF(v)}{dx}, \quad -mm' \frac{dF(v)}{dy}, \quad -mm' \frac{dF(v)}{dz}.$$

la fonction $F(v)$ désignant l'intégrale $\int f(v) dv$.

L'action sur m des autres molécules ou éléments m'' , m''' etc. fournira, dans la direction des axes, des termes semblables aux précédents. Si donc l'on prend le signe Σ pour indiquer la somme des termes relatifs à toutes les actions dont il s'agit, et qu'on fasse pour abréger

$$\Sigma m' F(v) = t$$

*) Tome XII année 1830 pages 249 et suivantes.

la résultante de toutes les actions moléculaires sur m aura pour projections sur les axes coordonnées

$$-m\frac{dV}{dx}, \quad -m\frac{dV}{dy}, \quad -m\frac{dV}{dz}.$$

Nous venons de dire que la somme Σ , contenue dans V , doit s'étendre à tout ce qui agit sur le point m ; ajoutons que, si parmi les actions sur ce point il s'en trouvent qui suivent des lois différentes, il conviendrait de réservier un Σ à part pour chaque loi, de manière à avoir

$V = \Sigma m' F(v) + \Sigma m'' \Phi(v) + \Sigma m''' \Psi(v) + \dots$
 $\Phi(v), \Psi(v)$ etc., étant pour d'autres lois ce que $F(v)$ est pour la loi représentée par la fonction $f(v)$.

Nous aurons égard à cette remarque plus tard, quand nous aurons donné une forme convenable à la somme $\Sigma m' F(v)$. Car tout ce qu'on aura fait de cette somme conviendra à toutes les autres, et il ne restera qu'à réunir les résultats.

Supposons que les masses m, m', m'', \dots sont en mouvement vibratoire, infiniment petit, autour de leurs positions d'équilibre, et que le mouvement en est dû à ce qu'elles ont été dérangées de cette position.

Désignons par $a, b, c; a', b', c'; a'', b'', c'',$ etc. les coordonnées des masses m, m', m'' etc., relatives à la position de l'équilibre, et faisons

$$\begin{aligned}x &= a + \varepsilon\xi, \quad y = b + \varepsilon\eta, \quad z = c + \varepsilon\zeta \\x' &= a' + \varepsilon\xi', \quad y' = b' + \varepsilon\eta', \quad z' = c' + \varepsilon\zeta' \\x'' &= a'' + \varepsilon\xi'', \quad y'' = b'' + \varepsilon\eta'', \quad z'' = c'' + \varepsilon\zeta''\end{aligned}$$

etc.

*

$\xi, \eta, \zeta, \xi', \eta', \zeta', \xi'', \eta'', \zeta'',$ etc. étant des fonctions inconnues de $a, b, c, a', b', c', a'', b'', c''$; etc. et du temps t , et ϵ une quantité infiniment petite dont nous négligerons le carré et les puissances supérieures. Ce qui fera que les inconnues ξ, η, ζ, ξ' etc. seront données par des équations linéaires.

En négligeant ϵ^2 , le théorème de MacLaurin fournit d'abord

$$V = V_0 + \epsilon \left(\frac{dV}{dt} \right)_0$$

V_0 et $\left(\frac{dV}{dt} \right)_0$ sont les valeurs de V et de $\frac{dV}{dt}$ pour $\epsilon = 0$.

Désignant par l la valeur de la distance v , pour $\epsilon = 0$, c'est-à-dire faisant

$l = V ((a' - a)^2 + (b' - b)^2 + (c' - c)^2)$,
nous aurons

$$V_0 = \sum m' F(l),$$

puis

$$\frac{dV}{dt} = \sum m' F'(v) \frac{dv}{dt};$$

or

$$\frac{dv}{dt} = \frac{(x' - x)(\xi - \xi') + (y' - y)(\eta - \eta') + (z' - z)(\zeta - \zeta')}{v},$$

donc; en substituant et faisant $\epsilon = 0$, il viendra

$$\left(\frac{dV}{dt} \right)_0 = \sum \frac{m' F'(l)}{l} \left[(a' - a)(\xi - \xi') + (b' - b)(\eta - \eta') + (c' - c)(\zeta - \zeta') \right]$$

ou bien

$$\frac{dV}{dt} = - \sum m' \left[\frac{dF(l)}{da} (\xi - \xi') + \frac{dF(l)}{db} (\eta - \eta') + \frac{dF(l)}{dc} (\zeta - \zeta') \right]$$

il s'en suit que

$$V = \Sigma m' F(l) - \epsilon \Sigma m' \left[\frac{dF(l)}{da} (\xi' - \xi) + \frac{dF(l)}{db} (\eta' - \eta) + \frac{dF(l)}{dc} (\zeta' - \zeta) \right];$$

il faut maintenant différentier la valeur de V pour avoir les dérivées partielles $\frac{dV}{dx}$, $\frac{dV}{dy}$, $\frac{dV}{dz}$. Mais, sous la forme précédente V est fonction de a, b, c , et non de x, y, z . C'est pourquoi nous allons nous servir des formules

$$\begin{aligned}\frac{dV}{da} &= \frac{dV}{dx} \frac{dx}{da} + \frac{dV}{dy} \frac{dy}{da} + \frac{dV}{dz} \frac{dz}{da} \\ \frac{dV}{db} &= \frac{dV}{dx} \frac{dx}{db} + \frac{dV}{dy} \frac{dy}{db} + \frac{dV}{dz} \frac{dz}{db} \\ \frac{dV}{dc} &= \frac{dV}{dx} \frac{dx}{dc} + \frac{dV}{dy} \frac{dy}{dc} + \frac{dV}{dz} \frac{dz}{dc}\end{aligned}$$

relatives à la transformation des variables indépendantes. En y mettant pour x, y, z , leurs valeurs $a + \epsilon\xi$, $b + \epsilon\eta$, $c + \epsilon\zeta$, nous aurons

$$\begin{aligned}\frac{dV}{dx} &= \frac{dV}{da} - \epsilon \left(\frac{dV}{dx} \frac{d\xi}{da} + \frac{dV}{dy} \frac{d\eta}{da} + \frac{dV}{dz} \frac{d\zeta}{da} \right) \\ \frac{dV}{dy} &= \frac{dV}{db} - \epsilon \left(\frac{dV}{dx} \frac{d\xi}{db} + \frac{dV}{dy} \frac{d\eta}{db} + \frac{dV}{dz} \frac{d\zeta}{db} \right) \\ \frac{dV}{dz} &= \frac{dV}{dc} - \epsilon \left(\frac{dV}{dx} \frac{d\xi}{dc} + \frac{dV}{dy} \frac{d\eta}{dc} + \frac{dV}{dz} \frac{d\zeta}{dc} \right)\end{aligned}$$

partant, en négligeant tout-à-fait ϵ

$$\frac{dV}{dx} = \frac{dV}{da}, \quad \frac{dV}{dy} = \frac{dV}{db}, \quad \frac{dV}{dz} = \frac{dV}{dc}$$

donc, aux quantités de l'ordre ϵ^2 près

$$\begin{aligned}\frac{dV}{dx} &= \frac{dV}{da} - \epsilon \left(\frac{dV}{da} \frac{d\xi}{da} + \frac{dV}{db} \frac{d\eta}{da} + \frac{dV}{dc} \frac{d\zeta}{da} \right) \\ \frac{dV}{dy} &= \frac{dV}{db} - \epsilon \left(\frac{dV}{da} \frac{d\xi}{db} + \frac{dV}{db} \frac{d\eta}{db} + \frac{dV}{dc} \frac{d\zeta}{db} \right) \\ \frac{dV}{dz} &= \frac{dV}{dc} - \epsilon \left(\frac{dV}{da} \frac{d\xi}{dc} + \frac{dV}{db} \frac{d\eta}{dc} + \frac{dV}{dc} \frac{d\zeta}{dc} \right)\end{aligned}$$

En mettant, dans la seconde partie de ces formules, à la place de V sa valeur

$$\Sigma m' F(l) - \epsilon \Sigma m' \left[\frac{dF(l)}{da} (\xi' - \xi) + \frac{dF(l)}{db} (\eta' - \eta) + \frac{dF(l)}{dc} (\zeta' - \zeta) \right]$$

et effaçant les termes qui contiennent les dérivées de ξ, η, ζ par rapport à a, b, c , parce qu'ils se détruisent mutuellement, nous trouverons

$$\frac{dV}{dx} = \Sigma m' \frac{dF(l)}{da} - \epsilon \Sigma m' \left[\frac{d^2 F(l)}{da^2} (\xi' - \xi) + \frac{d^2 F(l)}{dadb} (\eta' - \eta) + \frac{d^2 F(l)}{adac} (\zeta' - \zeta) \right]$$

$$\frac{dV}{dy} = \Sigma m' \frac{dF(l)}{db} - \epsilon \Sigma m' \left[\frac{d^2 F(l)}{dadb} (\xi' - \xi) + \frac{d^2 F(l)}{db^2} (\eta' - \eta) + \frac{d^2 F(l)}{dbdc} (\zeta' - \zeta) \right]$$

$$\frac{dV}{dz} = \Sigma m' \frac{dF(l)}{dc} - \epsilon \Sigma m' \left[\frac{d^2 F(l)}{adac} (\xi' - \xi) + \frac{d^2 F(l)}{dbdc} (\eta' - \eta) + \frac{d^2 F(l)}{dc^2} (\zeta' - \zeta) \right]$$

Le signe Σ s'étend à toutes les masses, ou éléments des masses m' qui agissent sur le point m , quelles que soient d'ailleurs leurs actions; qu'elles suivent une même loi, ou des lois différentes.

Avant d'aller plus loin, il est bon de convenir de ce qu'on voudra entendre par la masse m . Faut-il que m représente la masse d'une molécule considérée comme un point, ou bien que m soit seulement un élément d'une semblable masse dont on ne croit pas pouvoir négliger les dimensions? Dans le dernier cas, on aura pour le mouvement de la molécule, les six équations connues relatives à la translation et à la rotation des corps solides. Mais, si l'on en néglige les dimensions

c'est-à-dire, si on considère la molécule comme un point, il n'y aura que trois équations nécessaires pour déterminer son mouvement, savoir les équations propres au mouvement d'un point matériel. On remarquera d'abord qu'alors les termes

$$\Sigma m' \frac{dF(l)}{da}, \quad \Sigma m' \frac{dF(l)}{db}, \quad \Sigma m' \frac{dF(l)}{dc}$$

se réduiront à zéro, puisqu'ils se rapportent aux actions que le point m supporte dans la position de l'équilibre. Or

$$0 = \Sigma m' \frac{dF(l)}{da}, \quad 0 = \Sigma m' \frac{dF(l)}{db}, \quad 0 = \Sigma m' \frac{dF(l)}{dc}$$

sont les conditions de cet équilibre. Donc l'accélération relative au point m aura pour projections sur les axes coordonnés

$$\begin{aligned} & -\epsilon \Sigma m' \left[\frac{d^2F(l)}{da^2} (\xi' - \xi) + \frac{d^2F(l)}{dadb} (\eta' - \eta) + \frac{d^2F(l)}{adac} (\zeta' - \zeta) \right] \\ & -\epsilon \Sigma m' \left[\frac{d^2F(l)}{dadb} (\xi' - \xi) + \frac{d^2P(l)}{db^2} (\eta' - \eta) + \frac{d^2F(l)}{dbdc} (\zeta' - \zeta) \right] \\ & -\epsilon \Sigma m' \left[\frac{d^2F(l)}{adac} (\xi' - \xi) + \frac{d^2F(l)}{dbdc} (\eta' - \eta) + \frac{d^2F(l)}{dc^2} (\zeta' - \zeta) \right] \end{aligned}$$

et partant, on aura pour le mouvement de ce point,

$$\begin{aligned} \frac{d^2\xi}{dt^2} &= -\Sigma m' \left[\frac{d^2F(l)}{da^2} (\xi' - \xi) + \frac{d^2F(l)}{dadb} (\eta' - \eta) + \frac{d^2F(l)}{adac} (\zeta' - \zeta) \right] \\ \frac{d^2\eta}{dt^2} &= -\Sigma m' \left[\frac{d^2F(l)}{dadb} (\xi' - \xi) + \frac{d^2F(l)}{db^2} (\eta' - \eta) + \frac{d^2F(l)}{dbdc} (\zeta' - \zeta) \right] \\ \frac{d^2\zeta}{dt^2} &= -\Sigma m' \left[\frac{d^2F(l)}{adac} (\xi' - \xi) + \frac{d^2F(l)}{dbdc} (\eta' - \eta) + \frac{d^2F(l)}{dc^2} (\zeta' - \zeta) \right] \end{aligned}$$

Ces équations comprennent celles de M. Somov comme cas particulier. Pour le faire voir plus explicitement, supposons que le point m représente une molécule de l'éther, soumise tant à l'action des autres mo-

molécules du même fluide qu'à celle de la matière pondérable. Il n'y a qu'à séparer les termes dus à ces deux actions, termes qui sont implicitement compris dans les Σ précédents. Pour cela on écrira

$$\begin{aligned}\frac{d^2\xi}{dt^2} &= -\sum m' \left[\frac{d^2F(l)}{da^2}(\xi' - \xi) + \frac{d^2F(l)}{dadb}(\eta' - \eta) + \frac{d^2F(l)}{adac}(\zeta' - \zeta) \right] \\ &\quad - \sum m'' \left[\frac{d^2\varphi(h)}{da^2}(\xi'' - \xi) + \frac{d^2\varphi(h)}{adb}(\eta'' - \eta) + \frac{d^2\varphi(h)}{adac}(\zeta'' - \zeta) \right] \\ \frac{d^2\eta}{dt^2} &= -\sum m' \left[\frac{d^2F(l)}{dadb}(\xi' - \xi) + \frac{d^2F(l)}{db^2}(\eta' - \eta) + \frac{d^2F(l)}{dbdc}(\zeta' - \zeta) \right] \\ &\quad - \sum m'' \left[\frac{d^2\varphi(h)}{dadb}(\xi'' - \xi) + \frac{d^2\varphi(h)}{db^2}(\eta'' - \eta) + \frac{d^2\varphi(h)}{dbdc}(\zeta'' - \zeta) \right] \\ \frac{d^2\xi}{dt^2} &= -\sum m' \left[\frac{d^2F(l)}{adac}(\xi' - \xi) + \frac{d^2F(l)}{bdca}(\eta' - \eta) + \frac{d^2F(l)}{dc^2}(\zeta' - \zeta) \right] \\ &\quad - \sum m'' \left[\frac{d^2\varphi(d)}{adac}(\xi'' - \xi) + \frac{d^2\varphi(d)}{bdca}(\eta'' - \eta) + \frac{d^2\varphi(d)}{dc^2}(\zeta'' - \zeta) \right]\end{aligned}$$

La fonction φ est pour l'action de la matière pondérable sur l'éther ce que la fonction F est pour l'action de l'éther sur l'éther. m'' désigne un élément de la masse d'une molécule pondérable, h la distance mm'' , et des deux signes Σ , l'un se rapporte à l'éther et l'autre à tous les éléments m'' de la matière pondérable.

M. Somov néglige le déplacement de la matière pondérable, ce qui revient à faire $\xi'' = 0$, $\eta'' = 0$, $\zeta'' = 0$; après quoi, en faisant pour abréger

$$\Sigma m'' \varphi(h) = U$$

nous aurons les équations

$$\begin{aligned}\frac{d^2\xi}{dt^2} &= -\sum m' \left[\frac{d^2F(l)}{da^2}(\xi' - \xi) + \frac{d^2F(l)}{dadb}(\eta' - \eta) + \frac{d^2F(l)}{adac}(\zeta' - \zeta) \right] \\ &\quad + \frac{d^2U}{da^2\xi} + \frac{d^2U}{dadb\eta} + \frac{d^2U}{adac\zeta}.\end{aligned}$$

$$\frac{d^2\eta}{dt^2} = -\Sigma m' \left[\frac{d^2F(l)}{dadb} (\xi' - \xi) + \frac{d^2F(l)}{db^2} (\eta' - \eta) + \frac{d^2F(l)}{dbdc} (\zeta' - \zeta) \right] \\ + \frac{d^2U}{dadb} \xi + \frac{d^2U}{db^2} \eta + \frac{d^2U}{dbdc} \zeta$$

$$\frac{d^2\xi}{dt^2} = -\Sigma m' \left[\frac{d^2F(l)}{dadc} (\xi' - \xi) + \frac{d^2F(l)}{dbdc} (\eta' - \eta) + \frac{d^2F(l)}{dc^2} (\zeta' - \zeta) \right] \\ + \frac{d^2U}{dadc} \xi + \frac{d^2U}{dbdc} \eta + \frac{d^2U}{dc^2} \zeta$$

qui servent de base aux recherches de M. Somov.

Pour intégrer ces équations et pour en discuter les intégrales, M. Somov suit les méthodes connues, appropriées à la théorie mathématique de la lumière par M. Cauchy, grand géomètre, qui posa la base et recula les limites de cette théorie. Il est, sans contredit, le meilleur guide que M. Somov ait pu suivre.

Cependant, tout en admirant le beau génie de M. Cauchy, notre illustre maître, nous oserons faire la remarque qu'il est un point où M. Somov n'aurait pas dû l'imiter.

M. Cauchy numérote toutes les formules de ses mémoires, et quand il s'agit de rappeler ces formules, il en cite les numéros que le lecteur doit chercher et dépenser, pour cela, un petit travail mécanique. Ce travail est largement récompensé par l'importance et la nouveauté des résultats qu'on apprend. M. Somov numérote aussi ses formules. Il y a environ deux cent numéros dans son mémoire, ce qui oblige le lecteur d'en tourner et retourner les pages, toutes les fois que des formules sont à rappeler, et cela arrive fréquemment. Nous engageons M. Somov d'abandonner désor-

mais ce numérotage embarrassant ; il n'a pas le même droit que le grand géomètre français d'assujettir son lecteur à un travail mécanique.

Nous remarquerons aussi que des inexactitudes sont échappées à M. Somov et, parfois, des manques de clarté et de précision : par exemple, il n'est pas exact quand il dit : « six quantités A, B, C, u, v, w , ne satisfaisant qu'à trois équations (22), quatre d'entre elles restent arbitraires. » Il aurait dû écrire : sept quantités A, B, C, u, v, w, s , satisfaisant aux trois équations (22), quatre d'entre elles, etc. De même, il serait plus précis, si au lieu de : « En considérant les intégrales des équations relatives aux mouvements infiniment petits des fluides élastiques homogènes, Poisson trouva etc., il eût dit : En considérant le mouvement infiniment petit des fluides élastiques homogènes, Poisson trouva etc. ; car l'objet principal du géomètre français était bien le mouvement des fluides élastiques, et non les intégrales dont parle M. Somov, celles-ci ne sont venues, c'est-à-dire, n'ont été considérées que pour le mouvement dont il s'agit.

Il serait par trop minutieux de citer d'autres inexactitudes, tant de la rédaction que du calcul, échappées à M. Somov ; aussi pressons-nous d'arriver à la conclusion.

M. Somov, par des études assidues, s'est approprié tout ce que les géomètres ont écrit sur les équations à différences partielles linéaires, d'où dépendent la théorie de la lumière et d'autres questions importantes de

la physique mathématique. Sans doute, il a pris pour modèle et pour guide les recherches de M. Cauchy ; cependant les équations qu'il eut à intégrer, différent de celles de l'illustre géomètre français, par les termes dépendants de l'action de la matière pondérable sur l'éther. Ainsi le travail de M. Somov est loin de n'être qu'une copie. Au contraire, ce professeur fait preuve d'un talent incontestable que nous devons apprécier et encourager d'autant plus, que ces études de haute analyse n'ont point d'autres stimulants.

J'ai l'honneur de proposer à l'Académie d'accorder au travail de M. Somov un demi-prix Démidov ; j'ajouterai que nous n'avons pas encore eu à récompenser des ouvrages mathématiques d'un mérite supérieur à celui de ce professeur.

31 mars 1848.

M. O s t r o g r a d s k y.



РАЗБОРЪ

сочинения

Г-ва ПАВЛА САВЕЛЬЕВА,

подъ заглавием:

МУХАММЕДАНСКАЯ НУМИЗМАТИКА

ВЪ ОТНОШЕНИИ КЪ РУССКОЙ ИСТОРИИ;

составленный

Гг. Академиками

УСТРЯЛОВЫМЪ и ДОРНОМЪ.

Die Geschichte Russlands ist seit der Gründung der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften in der ersten Hälfte des vorigen Jahrhunderts der Gegenstand ernster Forschungen geworden, und man kann mit Recht sagen, dass geborene Russen sowohl als Gelehrte aus andern Nationen derselben eine Aufmerksamkeit zugewandt haben, welche von den günstigsten Erfolgen für diesen Theil der Weltgeschichte geworden ist. Für die mittlere und neuere Geschichte gab, und giebt es, wie wohl für die meisten Geschichten der Jetzzeit, leicht erklärlicher Weise mehrere und vollständigere Quellen als für die älteste und alte; aber gerade die letzteren, die sich mit der Entstehung eines Volkes oder Staates beschäftigen, müssen für den gelehrten Forscher sowohl als für das Volk selbst besonders anziehend sein. Und so hat man auch nicht unterlassen über die dunkelen Anfänge der Russischen Geschichte mühsame Untersuchungen anzustellen, und dieselben durch die Fackel geschichtlicher Forschungen zu erleuchten. Es verging indessen

geraume Zeit, ehe man ernstlich daran dachte, und denken konnte, bei diesen Untersuchungen auch morgenländische Geschichtschreiber zu Rathe zu ziehen. Die in dieser Hinsicht wichtigsten waren bis vor gar nicht langer Zeit entweder ungekannt, oder unzugänglich geblieben, und sind es zum Theil auch jetzt noch. Es bedurfte vor Allem eines gelehrten, wissenschaftlichen Kenners der morgenländischen Wissenschaft, um darzuthun, dass sehr bedeutende Aufschlüsse über die ältere Russische Geschichte von daher zu gewinnen seien, Aufschlüsse, die wir zum Theil anderwärts vergebens suchen. Das Verdienst, solches dargethan zu haben, kommt unstreitig Fraehn zu, und wenn auch sein Vorgang andere Orientalisten ermuntert hat, auf demselben Felde zu arbeiten, so hat doch wohl er das Wichtigste in dieser Hinsicht zu Tage gefördert, und auch er war es, der in seinen verschiedenen numismatischen und andern Schriften darauf hingewiesen, wie auch andere asiatische Denkmale, und namentlich Münzen zur Erläuterung der älteren und mittleren Geschichte, Ethnographie und Geographie Russlands schätzbare Beiträge liefern können.

Es wurden seit langer Zeit morgenländische und namentlich muhammedanische Münzen in dem Boden des Russischen Staates, so wie in dem der an denselben gränzenden baltischen Länder gefunden. Früher zogen solche Funde hier zu Lande eben keine weitere Aufmerksamkeit auf sich; die gefundenen Münzen wurden meistens ununtersucht dem Schmelztiegel übergeben, oder zu andern Zwecken verwendet; die Fundorte blieben un-

beachtet. Als man aber darauf kam, das Vorkommen dieser Münzen als ein Anzeichen eines ehemaligen zwischen Mittel-Asien und Russland und den angränzenden Ländern bestandenen bedeutenden Handelsverkehrs zu betrachten, und nachzuweisen, wurde auch diesem Umstande grössere Aufmerksamkeit zugewandt, und ein Aufsatz Fraehn's *) lieferte uns eine eben so vollständige als lehrreiche Uebersicht solcher in Russland gethanen Funde, mit deren Hülfe wir die Richtung der ehemals bestandenen angedeuteten Handelswege mit höchst wahrscheinlicher Gewissheit zu verfolgen im Stande sind.

Es blieb nur noch übrig, diese Nachweisungen und Andeutungen für die Russische Geschichte besonders zu bearbeiten, und zwar in Russischer Sprache, denn letzterer Umstand allein konnte einer solchen Bearbeitung den rechten Werth verleihen, ihre Verbreitung über und in ganz Russland bewirken, und sie allgemein - nützlich machen. Es war zur vollständigen Auffassung des Gegenstandes ein Kenner nicht nur der muhammedanischen Sprachen und Wissenschaft, und namentlich der muhammedanischen Münzkunde, sondern auch der Russischen Geschichte und Geographie erforderlich.

Herr Saweliev hat es unternommen, diese Aufgabe zu lösen, d. h. die muhammedanische Numismatik in ihrer Beziehung zur Russischen Geschichte darzustellen. Von

*) S. Topographische Uebersicht der Ausgrabungen von altem Arabischen Gelde in Russland, nebst chronologischer und geographischer Bestimmung des Inhalts der verschiedenen Funde; von Ch. M. Fraehn, im Bulletin scientifique T. IX. No. 20. 21.

dieser Arbeit ist das vorliegende Buch der erste Theil; die beiden folgenden Bücher sollen von den Münzen der Wolga-Bulgharen, so wie von den Russisch-Tatarischen Münzen, und dem Ursprung des Russischen Geldes handeln (S. ccxxii). Beide sind höchst interessante Gegenstände, denen wir eine eben so sorgfältige Bearbeitung von Seiten des Verfassers wünschen als dem vorliegenden Theile. Dieser zeugt eben sowohl von grosser und ausgedehnter Belesenheit, als von sorgfältigem Fleisse; er umfasst Alles zum Zweck Dienliche, und da verschiedene aus der älteren Geschichte Russlands hieher gehörige Fragen mit gleicher Sorgfalt aufgefasst und nach allen Seiten behandelt sind, so kann man nicht anders als dem Bearbeiter zur gelungenen Durchführung seiner Aufgabe Glück wünschen. Es ist ein reichhaltiges Buch, abgefasst mit vollständiger Benutzung der betreffenden Hülfsquellen, voll von belehrenden Bemerkungen und Auseinandersetzungen, und sorgsam das schon Gegebene ergänzend rücksichtlich späterer Funde. — Niemand wird es unbefriedigt aus der Hand legen. Als eine schätzenswerthe Zugabe heben wir die erste Beilage über die Pehléwy-Inschriften auf den Münzen Tabaristan's hervor; und wenn wir gleich in einigen Puncten dieser Abhandlung*) sowohl, als der übrigen Schrift**) von der Meinung

*) Z. B. über die Lesart чехель (40) auf den Münzen mit dem Namen Abdallah p. 135 — 6.. wo meiner Meinung nach чарь oder чехаръ (4) steht. D.

**) Z. B. der allzuscharfe Ausspruch über das Minutoli'sche Werk S. ccxxiv.

und den Aussprüchen des Verfassers abweichen, so kann das doch dem Werke im Ganzen keinen Eintrag thun. Wir können uns überdies auf das Urtheil Fraehn's berufen, welches derselbe bei einem andern Anlasse über das Buch abgegeben hat, welches mit dem unsrigen übereinstimmt, und welches um so gewichtiger sein muss, als gerade das Buch zum grossen Theil auf Fraehn's Arbeiten beruht, diesem Akademiker also namentlich was die Münzkunde betrifft, das erste Urtheil zusteht.

In Betracht daher, dass die Schrift des Herrn Sawliev ein mit grossem Fleisse zusammengestelltes, den Gegenstand vollständig umfassendes Werk ist, welches nicht nur die Wichtigkeit der muhammedanischen Münzkunde für die Russische Geschichtschreibung in helles Licht setzt, sondern auch geradezu für dieselbe manchen schätzbarer Beitrag liefern wird, ja als ein werthvoller Beitrag zur Russischen Geschichtschreibung selbst angesehen werden kann, und ohne Zweifel dazu dienen wird, die Aufmerksamkeit aller Freunde der Russischen Geschichte zur sorgsamen Beachtung fernerer Münzfunde hinzulenken — und ferner, dass dieses Buch sowohl im In- als Auslande ein günstiges Zeugniß über die wissenschaftlichen Arbeiten hiesiger Orientalisten ablegt, nehmen wir für dasselbe einen halben Demidov'schen Preis in Anspruch, und ersuchen die Akademie um so mehr einen solchen zu bewilligen, als der Verfasser die gewordene Anerkennung eben auf den Druck der beiden andern Theile des Werkes zu verwenden ge-



sonnen ist, also durch die Zuerkennung des Preises nicht nur das wissenschaftliche Verdienst anerkannt, sondern auch — was eine der ersten Aufgaben der Akademie ist — die Wissenschaft weiter befördert wird.

St.-Petersburg, den 29. März

1848.

N. Ustrialov.

B. Dorn.

РАЗБОРЪ

сочиненія

Г-на Б А З И Н Е Р А,

подъ заглавіемъ:

**Naturwissenschaftliche Reise
durch die Kirgisensteppe im Jahre 1842;**

составленный

Гр. АКАДЕМИКАМИ

МЕЙЕРОМЪ и ГЕЛЬМЕРСЕНОМЪ

Die Unterzeichneten waren von der Classe beauftragt ein von Herrn Theodor Basiner verfasstes, handschriftliches Werk zu beurtheilen, das den Titel führt: *Naturwissenschaftliche Reise durch die Kirgisensteppe nach Chiwa, im Jahre 1842.*

Indem sie die Ehre haben zwei separate Beurtheilungen dieses Werkes vorzulegen, erlauben sie sich mit Bezugnahme auf dieselben, folgende Bemerkungen hinzuzufügen :

- 1) Obgleich die Mittheilungen des Verfassers aus mancherlei Gründen, besonders aber durch die Schnelligkeit der Reise und durch die Kürze des Aufenthaltes in Chiwa, im Ganzen nur fragmentarisch ausfallen konnten, so enthalten sie doch viel Neues und Belehrendes über einen unserer asiatischen Nachbarstaaten, der bisher wenig erforscht war und dessen Kenntniss für Russland doch nothwendig ist.**
- 2) Die vollständigeren Beobachtungen betreffen die Pflanzenkunde, Geognosie und Geographie. Durch die Bemühungen des Herrn Basiner ist die pflanzenge-**

ographische Kunde Mittelasiens wesentlich vervollständigt, die geognostische Kenntniss des Kaspischen Beckens mit neuen und wir können sagen wichtigen Thatsachen bereichert und die Kenntniss der geographisch-statistischen Verhältnisse Chiwa's berichtigt und erweitert worden.

- 3) Die Akademie hat Leistungen dieser Art nicht nur stets zu würdigen gewusst, sondern ähnliche Forschungen oft unterstützt und wir dürfen daher auf ihre geneigte Einwilligung hoffen wenn wir hiemit das Reisewerk des Herrn Basiner zur Krönung mit einem halben Demidowschen Preise ergebenst vorschlagen.

C. A. Meyer.

Helmersen..

29. März

1848.



Wenn es nicht bezweifelt werden kann, dass der Reisende und der Botaniker auch auf eine andere Weise, als blos durch die Entdeckung einiger neuer Pflanzenarten für die Erweiterung der Pflanzenkunde thätig seyn kann; — wenn gewiss ein jeder Sachkundige es zugeben wird, dass die Schilderung der Vegetation eines Landes zu einem richtigen und vollständigen Bilde desselben wesentlich beitragen muss, — so kann man Herrn Basiner das Verdienst nicht absprechen, uns durch seinen Reisebericht, auch in Hinsicht der Vegetation, ein Land geschildert und gleichsam näher gerückt zu haben, welches überhaupt nur wenig und hinsichtlich der Flora fast gar nicht bekannt war. Zu bedauern ist es allerdings, dass H. Basiner die Hinreise erst im Spätsommer und im Herbst, zu einer Zeit, wo die meisten und schönsten Pflanzen der durchreisten Länder bereits verblüht und viele völlig verschwunden seyn mussten, — die Rückreise aber im Winter zu unternehmen genötigt war. Wenn nun auch unter solchen Verhältnissen

eine reiche Pflanzenerndte nicht zu erwarten war, überhaupt in Gegenden, die durchaus nicht zu den pflanzenreichen gehören, — so hat H. Basiner doch während seiner ganzen Reise der Vegetation immer eine grosse Aufmerksamkeit gewidmet. Er hat uns die Herbstflora der verschiedenen, von ihm besuchten Landstrecken mit wenigen, aber sehr genügenden Worten geschildert — und es ist daher, auch von dem pflanzengeographischen Standpunkte betrachtet, der Reisebericht des H. Basiner ein sehr interessanter und sehr willkommener zu nennen. Die Flora der östlich am Caspischen Meere angränzenden Länder ist uns durch Eichwald, Kareljin, Lessing und Claus, — die des Altai und der Songarei durch die Expeditionen Ledebour's, Kareljin's und Schrenk's bekannt geworden, — und Bunge hat angefangen die, von Lehmann vom Ural bis jenseits Samarkand gesammelten Pflanzen zu publiciren Durch den vorliegenden Reisebericht wird eine Lücke ausgefüllt, indem wir durch denselben auch die Vegetation der nordwestlich, westlich und südlich vom Aral gelegenen Länder kennen lernen, wodurch unsere pflanzengeographische Kunde Mittelasien's nicht un wesentlich vervollständigt und die, allerdings schon vermutete, Analogie der Aralflora mit der Flora des Caspischen Meeres einerseits, so wie mit jener der niedriger gelegenen Regionen der Songarei bis zum Fusse des Altai anderseits, nachgewiesen wird. Einige Pflanzengruppen sind es vorzüglich, welche die Aralflora characterisiren. So unter andern die zahlreichen Chenopodiaceen, mit

dem merkwürdigen, blattlosen Saxaul, der einzigen baumartigen Species dieser Pflanzengruppe, so viel ich weiss, deren eigentliches Vaterland die Umgebungen des Aral seyn mögten; denn unser Reisende hat westlich von diesem Binnenmeere eben so Wälder des Saxaul angetroffen, wie sie Eversmann östlich von deinselben gefunden hat, wo sich zwischen dem Kuwandarja und Jandarja Saxaulwälder ausdehnen, die ganze Tagereisen anhalten.

Ich enthalte mich hier aller weitern Details, die sich aus dem vorliegenden Reisewerke für die Pflanzengeographie ziehen lassen, um noch zu erwähnen, das H. Basiner auch über die Kulturpflanzen Chiwa's recht brauchbare Nachrichten eingezogen hat. Wir erfahren aus seinem Reiseberichte welche Getraidearten und andere Nahrungspflanzen, welche Küchengewächse, Obstarten u. s. w. von den Chiwinen angebaut werden, so wie ihre Benennungen und ihre Benutzung. Solche Mittheilungen sind immer willkommen und erhöhen den Werth jeder Länderbeschreibung.

C. A. Meyer.

Es wird niemand leugnen dass die Kenntniss der am Russland grenzenden Staaten Asiens von Jahr zu Jahr dringender wird ; nicht nur die Wissbegierde der Gelehrten fordert diese Kenntniss, sondern auch der Handel und die Politik. Die asiatische Türkei und Persien sind uns nach allen Beziehungen hin fast eben so gut bekannt, wie etwa die europäische Türkei, die Moldau und Wallachei.

China, obgleich nur in einzelnen Theilen von Europäern erforscht, ist in der neuern Zeit durch die sorgfältige Benutzung der grossen chinesischen Werke über Geographie und Statistik des Landes, besser bekannt geworden als man vor wenigen Decennien noch erwarten durfte. Chokand, Buchara und Chiwa aber gehören zu denjenigen unserer asiatischen Nachbarstaaten, über die wir noch immer wenig unterrichtet waren und jede Bemühung uns dieselben näherzubringen, ist daher verdienstlich und darf auf Anerkennung Ansprüche machen. So wird jeder Freund der Erdkunde Asiens die Namen der Russen und Briten dankbar zu nennen haben, welche sich auf dem Gebiete Buchara's begegnen, wie Elphinstone, Meyendorff, Burnes, Gens, Chanykow. Die Nach-

richten über Buchara werden aber noch im Laufe dieses Jahres aus dem Nachlasse des frühverstorbenen Dr. Lehmann auf eine so umfassende Weise vervollständigt werden können, dass wir über die physikalische Beschaffenheit, die Einwohner, den Handel und sonstige Zustände des Landes eine ziemlich zusammenhängende und klare Vorstellung erhalten werden. Weit dürftiger sind die Nachrichten, die wir bisher über Chokand und Chiwa besessen; die ausführlichsten derselben rührten von russischen und asiatischen Handelsleuten oder von wiedergekehrten russischen Gefangenen niedern Standes und daher beschränkter Bildung her.

Sie waren unvollständig und ungenau und erregten dennoch grosses Interesse durch ihre Neuheit und durch das Bedürfniss nach ihnen. Diess gilt insbesondere für Chiwa, jenen kleinen Raubstaat, der den russisch-bucharischen Handel durch fortwährende Feindseligkeiten beeinträchtigte und erst in den letzten Jahren nach einer energischen Demonstration von Seiten Russlands, sein altes, verrufenes Handwerk ausgegeben zu haben scheint. Die ersten zuverlässigern Nachrichten über Chiwa erlangte man durch den Engländer Jenkinson, der im Jahre 1558 von Mangyschlak über den nördlichen Theil des Chanats nach Buchara reiste.

Thompson, Murawin und Blankennagel besuchten Chiwa im 18ten Jahrhundert; Murawjew, Aïtow, Abbot und Shakespeare im gegenwärtigen. Die Mittheilungen dieser Reisenden sind von sehr ungleichem Werthe; als die genügendsten dürfen wir die von Jenkinson, Mu-

rawjew, Abbot und Shakespeare bezeichnen. Ausführlicher als die genannten Berichte waren die Nachrichten, welche der verstorbene General Gens während seines langen Aufenthaltes in Orenburg über Chiwa gesammelt hatte und die in den von der Akademie veröffentlichten Beiträgen zur Kenntniss des Russischen Reiches bekannt gemacht worden sind. Aber auch sie, wie die durch Chanykow aus derselben Quelle entnommenen, in russischer Sprache publicirten und zum Theil erweiterten Nachrichten, geben uns über die Bevölkerung, den Handel, die staatliche Einrichtung des Chanates mauchten brauchbaren Nachweis, erläutern aber die Naturverhältnisse desselben doch nur sehr dürftig. Wenn es aber Herrn Basiner, über dessen Leistungen wir zu berichten haben, gelang, die physikalische Beschaffenheit und die sonstigen Zustände Chiwas aus eigener Anschauung vollständiger und zuverlässiger zu schildern, als dieses bisher der Fall war, so dürfen wir seinen Reisebericht als einen solchen bezeichnen, der die Erdkunde Asiens bereichert.

Das vorliegende Werk, 311 enggeschriebene Seiten stark und mit mehreren Beilagen an Karten, Plänen, Zeichnungen und Tabellen versehen, zerfällt in zwei Theile und jeder derselben in mehrere Abschnitte.

In einem Vorworte gibt der Verfasser eine vollständige, chronologisch geordnete Uebersicht aller Nachrichten über Chiwa, die von der zweiten Hälfte des 16ten Jahrhunderts, das heisst von Jenkinsons Reise bis zum Jahre 1842 durch europäische Reisende sind mitgetheilt

worden. Wir erfahren darin ferner dass derselbe seine Reise in dem Gefolge des Obrist Danilewsky machte, welcher 1842 als politischer Emissair nach Chiwa gesandt wurde, um die seit dem Jahre 1840 begonnenen Unterhandlungen zwischen Russland und Chiwa zu beendigen. Die Sendung des Herrn Basiner ward von Herrn Fischer, dem Direktor des Kaiserlichen botanischen Gartens sowohl veranlasst — als unterstützt und die Akademie versah den Reisenden mit meteorologischen Instrumenten. Am Schlusse des Vorwortes werden mehrerer Umstände erwähnt, die hindernd und hemmend auf seine Bemühungen einwirkten, daher er den Leser um Nachsicht bittet wegen etwaniger Lücken, die er im Berichte bemerken sollte.

Im ersten Abschritte des ersten Theils wird die Stadt Orenburg lebendig und ziemlich ausführlich und mit einiger Vorliebe für den Ort geschildert, die durch seine Eigentümlichkeit und die Gastfreundlichkeit der Bewohner hervorgerufen worden. Von besonderem Interesse sind in diesem Abschnitte der geologische Durchschnitt des Bohrloches, das schon vor mehreren Jahren mitten in der Stadt angelegt wurde, aber bei einer Tiefe von 745 Fuss englisch bis jetzt kein Springwasser gegeben hat, und einige meteorologische Beobachtungen, welche dem Verfasser vom Dr. Roseberger mitgetheilt wurden.

Der zweite Abschnitt führt uns durch die Steppe, nachdem im Anfange desselben die Organisirung der ganzen Reisekaravane und die bekannte Art in diesen Ge-

genden zu reisen, geschildert worden. Es wird sodann die Oberflächengestalt und die geognostische Beschaffenheit beschrieben; auch werden die wenigen Thiere genannt, die der Zug aufscheuchte. Am ausführlichsten aber ist die Vegetation dieser einförmigen Einöde behandelt und manches Belehrende über die Vertheilung der Pflanzen gesagt. Nach einer Wanderung von mehr als 600 Werst gelangte man endlich auf die Hochebene Ustürt, deren Beschaffenheit hier zum ersten Male in einem klaren, anschaulichen Bilde geschildert wird. Wir haben diese Schilderung mit besonderem Interesse gelesen, da der Ustürt in den Geologicis des Aralocaspischen Beckens eine Hauptrolle spielt und seine genauere Kenntniss daher sehr erwünscht seyn musste. Da die Reisenden den hohen, felsigen Ostrand des Ustürt an mehreren Stellen berührten, so konnte die Lagerungsfolge und die Beschaffenheit der einzelnen Schichten gut beobachtet werden.

Am 14ten Sept. gelangten die Reisenden nach Könä Urgendsch, über welches der Verfasser geschichtliche Notizen mittheilt, und am 17ten nach Taschhaus, wo sie einen ganzen Monat verweilen mussten ehe sie die Erlaubniß erhielten nach Chiwa zu gehn.

Im vierten Abschnitte des ersten Theils folgt nun die Beschreibung der kurzen Reise von Taschhaus nach Chiwa und eine Beschreibung dieses letztern, die uns mit der Stadt, ihren Umgebungen, Bewohnern, deren Sitten und Unsitten umständlich bekannt macht; ein

Plan der Stadt ist zur bessern Erläuterung beigegeben. Nachdem die Reisenden beim Chan Audienz gehabt hatten, reiste Herr Basiner am 14ten Nov. nach Chasarasp, um im Auftrage des Obrist Danilewsky ein Geschäft mit dem Gouverneur dieser Stadt abzumachen, und kehrte nach einigen Tagen nach Chiwa zurück, wo bald darauf der Chan Allah - Kul starb und sein Nachfolger Rachim - Kul den Thron bestieg.

Der fünfte Abschnitt beschreibt die Rückreise von Chiwa nach Orenburg, die in den letzten Tagen des Januars angetreten wurde, und welche Herrn Basiner mit einigen neuen Lokalitäten des Chanats bekannt machte. So lernte er den kleinen Gebirgszug Schichodscheili am rechten Ufer des Amu Darja und das Delta dieses Flusses kennen, wodurch die geologischen Beobachtungen auf eine erfreuliche Weise erweitert werden konnten. Die verschiedenen Arme der Amumündung wurden auf dem Eise überschritten und man schlug anfangs ungefähr denselben Weg ein, den man gekommen war, nämlich am Westufer des Aralsees, der, so weit das Auge reichte, ebenfalls gefroren war, eine merkwürdige Erscheinung, wenn man bedenkt, dass er in derselben geographischen Breite liegt, wie Genua und Marseille. Die Rückreise nach Orenburg dauerte 44 Tage. Mit Ausnahme des 4ten Januars, wo das Thermometer auf — 17° R. sank, hatte man während der Reise bis zur Emba in der Regel nur 2 bis 3 Grad Kälte, und der Schnee lag nur wenige Zoll hoch; er fehlte sogar ganz zwischen dem Nordrande des Ustürt und dem Fort Akbulak; erst

nördlich von der Emba war tieferer Schnee, so dass man ihn bisweilen wegschaufeln musste um die Kameele vorwärts zu bringen. Der Verfasser erinnert hier sehr richtig daran, dass der durch den General Perowsky im Winter von 1839 auf 1840 unternommene Feldzug nach Chiwa wahrscheinlich geglückt wäre, wenn die meteorologischen Verhältnisse jenes Winters ebenso günstig gewesen wären wie während der Reise des Obrist Danilewsky. In derselben Gegend und in derselben Jahreszeit fand letzterer eine verhältnissmässig sehr milde Temperatur und wenig Schnee, während Perowsky's Mannschaften bei 30 und mehr Grad Kälte in undurchdringlichen, durch furchtbare Stürme aufgethürmt Schneemassen versanken, die gebieterisch zum Rückzuge mahnten.

Der zweite Theil des Werkes enthält die Beschreibung des Chanats Chiwa. Zuerst werden die Grenzen und der Flächeninhalt angegeben, der ungefähr 671 Quadratmeilen betragen mag; dann folgt eine Aufzählung der Höhenzüge und Flüsse, wo über den Amu-Darja mehrere interessante Notizen mitgetheilt werden, dann die der Kanäle und Seen. Wir erhalten zum ersten Male eine genügende Vorstellung von den grossen Bewässerungsanstalten, die in Chiwa eine so wichtige Rolle spielen. Wir machen hier auch auf alle Nachrichten aufmerksam, welche der Verfasser über das Klima sammelte und auf die meteorologischen Beobachtungen, welche er während seines Aufenthaltes im Chanat mit vieler Sorgfalt anstellte. Es folgt dann eine Schilderung der Vegetation, der Bevölkerung, eine Aufzählung und

kurze Beschreibung der Städte, dann ein Kapitel über Garten und Feldbau, Gewerbe, Handel, Verfassung und Kriegswesen. Ein besonderer Abschnitt, der viel Neues und Belehrendes bringt, handelt von der Hochebene Ustürt, deren physikalische Beschaffenheit darin geschildert wird; zuerst das Geographische, dann die Vegetation und endlich die geognostische Beschaffenheit. Die letztere beschreibt der Verfasser nicht selbst, sondern hat seinem Werke einen Abdruck des Aufsatzes beigelegt, den ich der Akademie im Jahre 1844 über diesen Gegenstand vorzulegen die Ehre hatte, und in welchem ich zeigte dass die Beobachtungen des Herrn Basiner ganz neue und zum Theil sehr unerwartete Aufschlüsse über den geognostischen Bau der Hochebene geben. Sie beweisen nämlich dass letztere nicht durchweg aus den jüngsten Tertiairschichten bestehe, wie man früher angenommen hatte, sondern dass daselbst auch Schichten vorkommen, die wahrscheinlich einer ältern Tertiairzeit angehören. Mit völliger Gewissheit aber konnte gefolgert werden dass Schichten der Kreideperiode am Nordfusse des Ustürt auftreten.

Den Schluss des vorliegenden Werkes machen ein Verzeichniss der auf der Reise gesammelten Pflanzen, eine Marschroute mit Angabe der Entfernung von einem Nachtlager zum andern und die im Detail mitgetheilten meteorologischen Beobachtungen und Bemerkungen zu denselben vom Professor Kämtz in Dorpat. Einen besondern Werth dürfen wir auf die beigefügte Karte des Chanats Chiwa legen, da dieselbe von einigen, bei der Mission befind-

lichen Topographen angefertigt ist, die das Land mit Herrn Basiner bis Chasarasp, also fast bis an das Süden des Staates durchzogen. Wenn diese Karte auch nicht auf genauen Messungen beruht, so ist sie wenigstens mit dem Kompaße in der Hand und von Augenzeugen gemacht und verdient den Vorzug vor den früheren Karten, von denen sie sich wesentlich unterscheidet.

Obrist G. v. Helmersen.

РАЗБОРЪ

сочинения

Г-на П. БИЛЯРСКАГО,

подъ заглавиемъ:

СУДЬБЫ ЦЕРКОВНАГО ЯЗЫКА,

ИСТОРИЧЕСКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ:

**I. О СРЕДНЕБОЛГАРСКОМЪ ВОКАЛИЗМЪ, по ПАТРИАРШЕМУ
СИМСКУ ЛЯТОПИСИ Манасси;**

II. О КИРИЛОВСКОЙ ЧАСТИ РЕЙМСКАГО ЕВАНГЕЛИЯ;

составленный

Академикомъ А. ВОСТОКОВЫМЪ.

Первая часть сихъ изслѣдований, о средне-Болгарскомъ вокализмѣ, напечатана въ 1847 году, вторая, о Реймскомъ Евангелии, представлена въ рукописи.

Займемся прежде первою.

Во введеніи излагается древность, мѣсто и значеніе перевода Манасії въ Исторіи Болгарского языка. Метода филологическихъ наблюдений.

Авторъ справедливо относитъ время перевода Манасіиной Лѣтописи къ XIV вѣку, а не къ XII-му, какъ по-загаль Г. Чертковъ; ибо изъ надписи на заставкѣ 1-го листа видно, что переводъ сдѣланъ для Царя Болгарского Иоанна Александра, который жилъ еще въ 1348 году, и умеръ около 1350-го г.

О методѣ своихъ наблюдений надъ правоцѣсаніемъ рассматриваемаго памятника, говорить Авторъ страницы 9. «Древніе церковные памятники представляютъ въ своемъ языке такую полноту звуковъ и полноту формъ, въ какой ни одинъ изъ Славянскихъ народовъ, усвоившихъ себѣ церковную письменность, не могъ поддержать ихъ правильнымъ употребленіемъ. Тоже представляетъ и нашъ памятникъ. Переводчикъ держался дошедшаго до

«нега правописанія вмѣстѣ съ грамматическими формами письменнаго языка. Но изъ его правописанія видно, что древняя система буквъ уже до него потерпѣла нѣкото-
рыя измѣненія; но и въ этомъ измѣненномъ видѣ она
не совсѣмъ точно соотвѣтствовала состоянію звуковъ
въ современномъ выговорѣ. Въ какой мѣрѣ удавалось
это состояніе отъ книжнаго употребленія буквъ, осно-
ваннаго древніиихъ выговоронъ? Какой опредѣлѣ-
нности достигъ современный выговоръ въ своихъ осо-
бенностяхъ? Каковыми явленіями выразилось состояніе
выговора въ правописаніи? Для рѣшенія этихъ вопро-
совъ, въ наблюденіи надъ правописаніемъ, очевидно,
невѣзл ограничиваться вѣнчаною стороною правописанія
— случаями употребленія одного начертанія вместо дру-
гаго. Цѣль наблюдателя — отыскать, какъ писецъ вы-
говаривалъ тотъ или другой звукъ? Какъ читалъ онъ
свой оригиналь по своему привычному выговору? Чрезъ
это само собою объясняется, какъ и для какихъ звуковъ
использовался онъ дошедшими до него средствами право-
писанія. Средство для открытія этого выговора —
сравненіе случаевъ употребленій одной и той же буквы,
между собою и съ древнимъ, правильными употребле-
ніемъ. Слѣдя сей методъ, онъ разсматривается, въ от-
дельныхъ параграфахъ, сперва полугласныя ѣ и ѧ, по-
томъ гласныя носовые ѡ, ѧ, далѣе гласныя є, ё, о,
гласныя ѿ, и, і, ў, и наконецъ умягченныя (raejotatae)
ѧ, ѿ, и твердые гласные.

Г. Биларскій превосходно изучилъ предметъ свой,
доселе мало кѣмъ изслѣдованный. Замѣчанія его вѣрины

и выводы основательны. Всакій любитель Славянской филологии прочтеть статью его съ удовольствіем и не безъ пользы.

Второе сочиненіе Г. Билярского раздѣляется на дѣлъ части. 1) Критическая исторія изслѣдований о Реймскомъ Евангеліи. 2, Опытъ изслѣдовашія о Реймскомъ спискѣ и его древнѣйшемъ оригиналѣ.

Въ первой части Г. Билярский подробно и отчетливо описать весь ходъ изслѣдований о памятникѣ, столь много занимавшемъ Славянскихъ филологовъ, строго оцѣнилъ заслуги участвовавшихъ въ сихъ изслѣдованіяхъ и выставилъ ихъ ошибки.

Во второй части разсматривається правописаніе Реймскаго Евангелія, находить въ ономъ симъ Болгарского, Сербскаго, Русскаго и Валашскаго правописанія, и выводить заключеніе, что эта рукопись, которая была приписана Св. Прокопію Чешскому, и отнесена къ первой половинѣ XI вѣка, не только не можетъ имѣть такой древности, но писана не ранѣе XIV вѣка, гдѣ нибудь въ Валахіи.

Признаки на которыхъ Г. Билярский основываетъ заключеніе свое, не подвержены никакому сомнѣнію. Хотя вочекъ рукописи и кажется древнѣе XIV вѣка, и можно бы по почерку отнести ее къ XII вѣку, но взглянувъ на правописаніе, должно отказаться отъ такого мнѣнія. Кроме новости правописанія, рукопись представляетъ множество ошибокъ, обнаруживающихъ безграмотность писца, которому даже незнакомъ былъ языкъ списываемаго имъ памятника,

Варочемъ иѣкоторыя изъ сихъ описокъ должны быть отнесены на счетъ Французскаго каллиграфа (Г. Сильвестра), дѣлавшаго снимокъ. По незнанію Славянскаго языка, онъ дѣйствительно ошибался иногда въ начертаніи буквъ своего снимка, чemu доказательства можно найти, сличивъ рукописное его *facsimile*, которое хранится въ Имп. Публичной Библіотекѣ, съ печатнымъ его же изданіемъ. Въ томъ и другомъ встрѣчаются несходства. Напр. гдѣ въ печатномъ ж., тамъ въ рукописномъ ж., въ печатн. сж., въ рукоп. сж., въ печатн. н҃цаждна, въ рукоп. н҃цаждна¹, въ печатн. жзыка, въ рукописн. азыка, въ печатн. н҃ркма, въ рукоп. прѣкма. Къ такимъ же опискамъ принадлежитъ замѣченное Г. Балларскимъ, стр. 182, ошибочно употребленіе буквы ж., вчѣсто ж. Въ печатномъ у Г. Сильвестра южда, въ рукописномъ, правильно южда. Который снимокъ у него вѣрнѣе?

Труды Г. Балларского по предмету Славянской филологии, показываютъ въ немъ звающаго и добросовѣстнаго дѣмателя на этомъ полѣ, у насть еще мало обработанномъ. Труды его заслуживаютъ поощренія, и таковое можетъ ему быть оказано, присужденіемъ петровской Демидовской преміи.

A. Востоковъ.

РАЗБОРЪ

сочиненія

Г-ва ДАВИДОВА,

ПОДЪ ЗАГЛАВІЕМЪ:

ТЕОРИЯ РАВНОВѢСІЯ ТѢЛЪ,

ПОГРУЖЕННЫХЪ ВЪ ЖИДКОСТЬ;

составленный

Гр. Академиками:

ОСТРОГРАДСКИМЪ и БУНЯКОВСКИМЪ.

L'Académie nous a chargé d'examiner⁹ un mémoire sur l'équilibre des corps flottants, et de lui en rendre compte. L'auteur de ce mémoire portant pour titre: *Teория плавания погруженных в жидкость*, M. Davidov, Maître-ès-arts¹⁰ de l'Université de Moscou, l'avait envoyé au concours des prix Démidov, d'abord en manuscrit; puis, il fit parvenir à vos commissaires, il y a quelques jours, à peu près le même travail imprimé. Nous disons à peu-près le même, car l'Auteur en a supprimé, pendant l'impression, quelques considérations sur la stabilité de l'équilibre en général, ne les trouvant pas sans doute suffisamment approfondies. Nous ne nous occuperons en conséquence que du travail imprimé.

Le mémoire de M. Davidov est partagé en trois chapitres, précédés d'une Introduction. Le premier chapitre traite des conditions de l'équilibre des corps plongés dans un fluide; le second, de la détermination des positions d'équilibre des corps flottants, et enfin, le troisième, de la stabilité de leur équilibre.

L'Auteur débute dans l'Introduction par quelques aperçus historiques sur l'équilibre des fluides et sur la théorie des corps flottants. Mais, il faut le dire, ces

aperçus sont trop incomplets, et, d'un autre côté, leur rédaction relativement au style, laisse souvent à désirer. On peut observer qu'en général, sous ce dernier rapport, le commencement de l'ouvrage de M. Davidov présente des incorrections assez fréquentes; mais, à mesure qu'on avance, son style s'améliore sensiblement et finit par devenir plus correct.

Après les résumés historiques, l'Auteur, dans le premier chapitre, cite une équation de l'équilibre des fluides, parle du calcul des pressions supportées par une surface plane, plongée dans un fluide pesant, et établit les conditions de l'équilibre d'un solide soumis à la pesanteur et à la pression de deux liquides différents. Dans cette exposition, il lui échappe quelques inexactitudes qui, du reste, sont sans influence sur les recherches ultérieures; c'est pourquoi nous les passons sous silence en nous bornant de n'en citer qu'une seule, prise au hasard :

«Quand deux fluides pesants, dit M. Davidov, sont en équilibre, dans un même vase, le fluide le plus léger en occupe la partie supérieure *)» Si l'auteur parle de l'équilibre physique ou *stable*, il a raison, mais il a tort de n'en avoir pas averti. Il ne peut pas ignorer que, *in abstracto*, le fluide le plus dense peut se trouver en haut.

*) «Когда двѣ жидкости, не смѣшивающіяся между собою, находятся въ одномъ вмѣстнѣшъ, то легчайшая занимаетъ мѣсто надъ болѣе тяжелой» (стр. 3).

C'est dans le second chapitre que l'Auteur, à proprement parler, entre en matière. Il y expose les méthodes qui conduisent à la détermination des positions de l'équilibre d'un solide flottant. Des formules propres à cet objet ont été données pour la première fois par Prony dans sa *Mécanique philosophique*. Mais M. Davidov considère la question sous un autre point de vue, il entre dans plus de détails, et propose une solution plus explicite que celle de Prony.

Pour plus de simplicité, M. Davidov considère d'abord les corps prismatiques ou cylindriques, ayant leurs arêtes, ou la génératrice, parallèles au plan de flottaison. La question se réduit alors à séparer, par une ligne droite, une portion connue d'une surface plane, donnée de manière à ce que la ligne qui réunit les centres de gravité de la surface entière et de sa partie retranchée, soit perpendiculaire à la droite de séparation. La solution de ce problème dépend de deux courbes que M. Davidov forme habilement; une de ces courbes est produite par les intersections successives des droites qui retranchent une partie donnée de la surface plane, et l'autre, est le lieu géométrique des centres de gravité de toutes les parties retranchées. Connaissant ces deux courbes, la question ne présente plus aucune difficulté, car elle consiste à mener, par le centre de gravité, toutes les normales à la seconde ligne, et toutes les tangentes à la première, perpendiculairement aux normales dont il s'agit.

La question relative à l'équilibre des cylindres et des

prismes résolue, M. Davidov en donne plusieurs applications propres à montrer l'avantage de ses procédés. Puis, il aborde le cas général où le solide flottant est de forme quelconque. Les deux courbes dont on vient de parler sont alors remplacées par deux surfaces dont l'une est formée par les intersections successives des plans qui retranchent chacun une même partie du volume flottant, et l'autre contient les centres de gravité de toutes ces parties retranchées. M. Davidov l'appelle *surface des centres*. Une fois que ces deux surfaces sont formées, la question de l'équilibre des corps flottants se réduit à un problème relatif aux normales et aux plans tangents. Or, M. Davidov donne les équations, tant finies que différentielles, des surfaces dont il s'agit, et par là il réduit la question à un procédé ou opération connue de calcul.

La théorie générale est éclaircie par des exemples simples et susceptibles d'applications pratiques.

Le troisième et dernier chapitre du mémoire traite, comme nous l'avons dit plus haut, de la stabilité de l'équilibre des corps flottants. M. Davidov attaque cette question par un principe aussi simple qu'élégant, et qui résout le problème de stabilité par les seules considérations statiques, sans rien emprunter à la Dynamique. Ce principe est celui du moment possible, en y retenant les infiniment petits du second ordre, c'est-à-dire les secondes puissances des déplacements infiniment petits que peuvent recevoir les points qui composent le système. Comme il y a équilibre, les termes infiniment petits du

premier ordre, dans l'expression du moment possible, seront zéro ou négatifs ; pour tous les déplacements où ces termes sont négatifs, la stabilité de l'équilibre est assurée ; mais quand ces termes sont zéro, le moment se réduit aux quantités du second ordre, et la stabilité dépend du signe de ces quantités. L'équilibre est stable quand les quantités dont il s'agit sont négatives, instable, si elles sont positives.

Ce principe général est connu depuis longtemps ; mais, si nous ne nous trompons, *M. Braschmann* est le premier qui en ait fait usage dans la question de la stabilité des corps flottants ; cependant, cet habile Professeur n'a traité qu'un cas particulier de ce problème, comme on peut le voir dans sa théorie de l'équilibre. *M. Davidov* attaque, par le même principe, le cas général, et, après l'avoir résolu, il traite plusieurs questions spéciales très bien choisies, qui expliquent et éclairent parfaitement cette théorie délicate, et peuvent avoir des applications utiles.

On peut indiquer, parmi les généralités du problème, la démonstration d'une proposition remarquable qui se rapporte à la relation entre la position de l'équilibre stable ou instantané et la partie de la normale, menée par le centre de gravité du corps flottant, et aboutissant à la surface des centres.

M. Davidov nous paraît avoir donné dans son mémoire des preuves incontestables d'application, de zèle et d'un talent remarquable ; nous pensons que son travail mérite des éloges et une récompense, et nous avons

l'honneur de proposer de lui accorder un demi prix
Démidov, dont il est, d'après notre avis, tout - à - fait
digne.

M. Ostrogradsky.

V. Boussakovsky.

РАЗБОРЪ

СОЧИНЕНИЯ

Г-на Г О Р Л О В А,

Профессора Казанского Университета,

ПОДЪ ЗАГЛАВИЕМЪ:

ОБОЗРѦНІЕ

ЭКОНОМИЧЕСКОЙ

СТАТИСТИКИ РОССІИ;

составленный

Академикомъ КЕППЕНОМЪ.

Nur von demjenigen kann es heissen, dass er zu Hause sey, der da weiss wie sein Haus bestellt ist, der eine klare Vorstellung von allen Vorzügen und Mängeln seiner Behausung vor andern menschlichen Wohnsitzen und Stätten hat. Wenn nun aber der Sehende wie der Blinde vor Allem darnach strebt seine nächste Umgebung auf jede mögliche Weise und in jeder möglichen Beziehung kennen zu lernen, wie sollte da nicht jedes mehr oder weniger gebildete Glied eines Staates wünschen sich mit den Verhältnissen seines Vaterlandes möglichst vertraut zu machen?

Zunächst muss wohl allen gebildeten Bewohnern eines Landes daran liegen die wirthschaftlichen Verhältnisse desselben auszumitteln. — Dieses Bedürfniss ist denn auch in Russland schon lange erwacht; doch fehlt es noch immer an einer lichtvollen Zusammenstellung der Oekonomischen Zustände unsers Vaterlandes.

Im Jahre 1827 suchte ein gewisser *Androssow* *),

*) Seinen Nekrolog findet man in der Moskau'schen Zeitschrift für Landwirthschaft (Журналъ сельскаго хозяйства и овцеводства) 1841, No 10, S. 235—239 und im *Moscoviten* (Москвитянинъ) 1841, Th. VI, S. 272—274. Androssow starb zu Moskau in der Nacht vom 19 auf den 20 Oct. 1841.

diesem Mangel abzuheben. Er that was er konnte, und mehr darf von keinem Menschen verlangt werden. Seine wirthschaftliche Statistik Russlands (Хозяйственная Статистика России — 282 S. in-8.) gab er in zwei Haupt-Abschnitten: Topographie (местность) und Industrie (промышленность) heraus.

So unvollkommen, ja so mangelhaft nun dieses Werk auch war, so musste man dem Verfasser desselben Dank wissen für seine Gesammtübersicht, die den folgenden Forschern so manchen Haltpunkt bot.

Jetzt, da wir um zwei Jahrzehnte weiter vorgerückt sind, und zwar um zwei solche, die für den Statistiker manchem ganzen Jahrhundert gleichzustellen sind, jetzt tritt Hr. Gorlow mit einer — am Ostrand Europa — in Kasan, zusammengestellten Uebersicht der wirthschaftlichen Verhältnisse Russlands hervor.

Vor allem fragen wir, in wie fern Herrn Gorlow's Berechtigung zu einer Arbeit dieser Art von seinen Fach-Genossen anerkannt werden kann.

Seine erste in russischer Sprache edirte Theorie der Finanzen hat ihm im J. 1842 einen Demidow'schen Preis, also eine Anerkennung von Seiten der Akademie der Wissenschaften gebracht. Seitdem sind ihm die Mittel zu Theil geworden sich mit den vorzüglichsten statistischen Bureau's, deren Arbeiten und Vorgesetzten näher bekannt zu machen. In Berlin, London, Paris, Brüssel, Dresden — überall hat er in seinem Fache geforscht.

Herrn Gorlow's Schrift zerfällt in drei Haupt- Abschnitte: Bevölkerung, Industrie und Handel. Auf eine Einleitung folgt zunächst eine gedrängte Uebersicht der Quellen Russischer Statistik. Ich will mit dem Verfasser wegen der Unvollständigkeit seiner Angaben nicht rechten, doch muss ich bemerken, dass hier die Titel der angeführten Schriften nicht vollständig und nicht genau genug wiedergegeben sind. Auch finden im Buche Verwechselungen der Autoren statt, wie z. B. der beiden *Gmelin* und der Akademiker *Benedict Franz Joh. Herrmann* † 1815 und *Carl Theodor Herrmann* † 1838. Doch diese Irrthümer theilt der Verfasser mit andern geachteten Autoren, und die Schuld solcher Vernachlässigung — gestehen wir es uns nur ehrlich ein — sie liegt zum Theil an uns selbst, und an unseren Vorgängern, da bis jetzt noch kein Handbuch vorhanden ist, aus welchem, — ohne hunderte von Bänden zu durchwühlen — die Titel der Schriften eines jeden Akademikers zu ersehen wären. Welcher gründliche Gelehrte sollte nicht schon den Mangel eines solchen literarischen Hülfsbuches vermisst haben?

Herr Gorlow macht keine Ansprüche auf Originalität; er will seine Angaben nicht erfunden, ja nicht einmal selbst gefunden oder ausgemittelt haben. Er sagt selbst, dass er seine Data aus hunderten von Büchern, Brochüren und Aufsätzen oder Artikeln geschöpft habe, und, wo er mit Reihen von Zahlen zu thun hatte, da suchte er selbige, wenn dies nöthig schien, zu besprechen, — d. h. sie zu beleben für solche Leser, die in

tabellarisch zusammengestellten Zahlen, öfters nicht mehr als blosses bedrucktes Papier sehen.

Man muss dem Verfasser das Zeugniß geben, dass er an die rechten Quellen gegangen ist. Das beste und neueste, von dem, was er brauchen konnte, hat er benutzt, und so aus einer Menge zertreuter Nachrichten ein Ganzes zusammengestellt. Freilich hätte sich in mancher Beziehung mehr Vollständigkeit, mehr eigene Combination wünschen lassen; doch auch so schon müssen wir, — bei unserer Armut an Uebersichten dieser Art — ihm aufrichtigen Dank wissen für seinen Versuch.

Ich mag hier nicht alle diejenigen Bemerkungen aufzählen, die sich mir bei Durchlesung der vorliegenden Schrift aufdrängten. Gern bin ich bereit sie dem Herrn Verfasser mitzutheilen, auf dass seine Arbeit etwas vollständiger und hier und da genauer werde.

Wir dürfen nicht vergessen, dass es bei uns keineswegs darauf ankommen kann, alle Nachrichten bis aufs Haar genau zu haben. Gern wollen wir z. B. bei jeder Angabe 5, ja selbst 10% mehr oder weniger an Genauigkeit fallen lassen, um doch wenigstens zur Erkenntnis von $\frac{1}{3}$ des wahren Thatbestandes zu gelangen.

In Beziehung auf die Nationalität der Bewohner des europäischen Russlands muss ich den Herrn Verfasser auf meinen Text zur ethnographischen Karte verweisen, und dies um so mehr, da bei ihm mehre, der Zahl nach nicht undeutende, Völkerschaften gar nicht genannt sind (so z. B. die Litauer, die Walachen oder Moldauer und die Grusiner oder Georgier).

Herrn Gorlow's Methode — vielleicht nicht die beste — ist die, dass er für den in Rede stehenden Gegenstand die besten Gewährsmänner selbst sprechen lässt, — bisweilen, meiner Ansicht nach, selbst mehr als nöthig. Dies trägt nun freilich dazu bei das Ganze zu beleben, doch streng wissenschaftlich wird ein Werk auf diese Weise nicht.

Manche Specialia halte ich gerade zu für überflüssig, so z. B. die breite Auseinandersetzung der Art wie die Revisions-Listen angefertigt werden; wobei jedoch nicht zu erkennen ist, dass der Hr. Verfasser diese Operation nicht aus der Praxis, sondern nur aus den Gesetzbüchern kennt. Daher ist denn auch (S. 77) die Klage nicht begründet, dass, hier zu Lande, bei Volkszählungen, auf das Alter der Inscribirten keine Rücksicht genommen werde. Nicht daran fehlt es, dass das Alter der Personen nicht angemerkt wird, sondern an Resultaten die in dieser Beziehung aus den einzelnen Revisions Listen (сказки) gezogen würden. Haben doch diese Listen eine besondere, jedesmal nothwendig auszufüllende Rubrik für das Alter der namhaft gemachten Individuen.

Uebrigens findet man bei Hrn. Gorlow einige treffende Bemerkungen in Beziehung auf die Vitalitäts-Verhältnisse der Bewohner. So z. B. wird (S. 83) bemerkt, dass die verstorbenen Krieger nicht mit auf die Todtenlisten kommen (während deren, zum Theil in den Dörfern zurückgebliebenen Frauen, nach ihrem Tode, in die Kirchenbücher als verstorben eingetragen werden).

Dies allein macht es denn schon unmöglich zu genügenden Mortalitätstafeln zu gelangen.

Etwas höher schon (S. 82) hatte der Verfasser bemerkt, dass in Russland die Zunahme der Bevölkerung geringer sey als in England und Preussen.

Als neu erscheint unter Anderem die S. 99 und 100 in der Anmerkung gegebene Zahlenreihe, aus welcher hervorgeht, dass in Perm der Verbrauch der Spielkarten sich im Laufe von 10 Jahren verdoppelte, indem er seit 1834 bis 1843 von 1699 auf 3162 Dutzend Spiele stieg.

Bisweilen fragt sich der Leser, ob denn auch alles, was er hier findet, rein statistisch sey. Dies ist z. B. schon bei der ethnographischen Partie, mehr aber noch bei der hydrographischen (S. 399 ff.) der Fall. Doch so lange diese Gegenstände sich nicht zu besondern Wissenschaften ausbilden, so lange noch die Herren Geographen sie nicht besonders beachten, so lange kann immer die Statistik, welche sie eigentlich als schon bekannt voraussetzen müsste, ihnen gern eine freundliche Aufnahme zu Theil werden lassen, besonders wenn dabei die staatswirthschaftliche, und überhaupt die politische Seite derselben mit berücksichtigt wird.

Als die schwächsten Partie'n der vorliegenden Schrift muss ich die Capitel über Gartenbau und Weinbau bezeichnen, in denen, unter gegründeten Nachrichten, auch so manche falsche vorkommen. Diese Abschnitte müssten, meiner Ansicht nach, neu ausgearbeitet werden, und ich bin bereit dem Herrn Verfasser in dieser Beziehung zu genaueren Angaben zu verhelfen.

Für manche vom Verfasser besprochenen Verhältnisse werden ihm, hoffentlich schon nächstens, neue Hülfssquellen zu Gebote stehen. So z. B. befindet sich, so viel ich weiss, eine Abhandlung des Obristen von Bulmerincq unter der Presse, welche so manche interessante Zusammenstellung über die Benutzung der Waldungen Russlands enthält. Ueber den Elton-See wird man eine ausführliche Nachricht bei einer Beschreibung des Ssaratow'schen Gouvernementes vorfinden, die vom einstmaligen Civil-Gouverneur desselben Herrn Wirkl. Staatsrath Fadew abgefasst ist.

Die neueste Ansicht über den Nutzen der so genannten schwarzen Brache (чёрный паръ), die in den südlichen Provinzen des europäischen Russlands so vortheilhaft befunden wird, scheint noch nicht zur Kenntniss des Verfassers gelangt zu seyn, und für die Erwerbszweige im Norden, namentlich an den Küsten des Weissen Meeres, liesse sich noch Verschiedenes aus den Bogusslaw'schen zerstreuten Schriften nachtragen.

Doch vermisst man in der vorliegenden Schrift Manches, dessen Wegbleiben dadurch noch nicht gerechtfertigt werden kann, dass dieselbe nur für eine Uebersicht, also noch für kein vollständig ausgearbeitetes Werk ausgegeben wird. Ich will hier nur einige unberührt gebliebene Gegenstände nennen, die, meiner Ansicht nach, nothwendig zum Bereiche einer wirthschaftlichen Statistik gehören. So z. B. Das Creditwesen des Landes, besonders die Provinzial-Banken aller Art. Das Postwesen und vor allem der Briefverkehr, der als Maasstab der Natio-

nal-Entwickelung für den Politiker von höchster Wichtigkeit seyn muss; die Consumption und die Besteuerung sind Verhältnisse, die geprüft werden müssen, wenn man sich und andern ein klares Bild der ökonomischen Zustände der Bewohner eines Landes verschaffen will. — Auch im Einzelnen sollte Manches, was hier nicht hinlänglich oder gar nicht berührt ist, zusammengestellt, oder doch beachtet werden. So z. B. die Vieh-Räcen, von denen das vorliegende Manuscript keine klare Uebersicht gibt; oder die als temporäre Verderber und Störer der landwirtschaftlichen Ordnung auftretenden Heere schädlicher Insecten, die doch wohl bezeichnet werden sollten.

Von den Muster-Fermen ist keine Rede, und doch werden diese Anstalten in der Geschichte der Landwirtschaft Russlands, ja in der Bildungs - Geschichte des Volkes selbst, eine gewiss nicht unbedeutende Rolle spielen.

Auch das Institut für Waldwesen und Landmesserei, welches gewöhnlich schlechtweg das *Forstcorps* genannt wird, ist nicht näher besprochen. Ueberhaupt scheint der Herr Verfasser eine vom Professor Platonow in Char-kow, im J. 1845 gehaltene Rede «О камеральном образованіи» nicht zu kennen, in welcher die für Landwirtschaft und Industrie in Russland errichteten Anstalten näher bezeichnet sind.

Berichtigt müsste unter Anderm auch die Angabe werden, dass die Forst - Anstalt zu Lissino zum Zarskosselschen *Lyceum* gehört (S. 181). Oder wäre für «въ Лицѣ» zu lesen: въ уѣзѣ, wie dies das Vorwort *es*

vermuthen lässt? Auch hat die neueste Zeit manche Verhältnisse mit sich gebracht, die einige Abänderungen in der Schrift erheischen, so z. B. befindet sich im Ssimbirskischen Gouvernement kein Kalmücken-Heer mehr (S. 59). und die, S. 182, genannte Gesellschaft zur Förderung der Waldwirthschaft, ist gegenwärtig zur freien-ökonomischen Gesellschaft in St.-Petersburg geschlagen u. s. w.

Statt des enormen Häringsanges, welcher bei Kertsch existiren soll (S. 184), hätte lieber des Fischfanges an der Atschujew'schen Landzunge, am Asow'schen Meere, erwähnt werden sollen, da diese Fischereien im Lande der Kosaken des Schwarzen Meeres, von der Regierung verpachtet werden und keinen unbedeutenden Gewinn abwerfen *).

Mitunter begegnet man auch wohl solchen Ansichten, die nur gar zu leicht widerlegt, oder doch bezweifelt werden können. Dahin sind unter andern folgende zu zählen :

Dass der Salzgehalt einiger Steppen-Vegetationen den Schafen oder der Wolle schade (S. 294).

Dass im südlichen Russland sich für die Ausbreitung der Viehzucht eine reiche Aussicht darbiete (jetzt erst?) S. 246.

Dass unser Hanf und Flachs wahrscheinlich noch sehr lange die Oberhand behalten werde (S. 469) u.d.gl.

*) Das Pachtgeld für diese Fischereien betrug seit 1839 bis 1843 jährlich über 43,000 R. Silb. — S. Mémoires de l'Academie

Irrig ist (S. 446) der Ausspruch dass der Sewastopol'sche Hafen vor Eroberung der Krym (durch die Russen) ganz unbekannt gewesen sey.

Wenn Herr Gorlow (S. 484) den Sund mit den verschiedenen Staaten Europa's in eine Reihe stellt, wie dies in den Uebersichten des auswärtigen Handels (Виды иностранных топографий) der Fall ist, ohne den Grund dieser Zusammenstellung zu erklären, — wenn er S. 399 sagt, dass der Don sich bei Nachitschewan und Rosstow ins Asow'sche Meer ergiesse, — oder, S. 24, dass Sarepta der Haupt-Flecken (главное изъстечко) der Ssaratow'schen deutschen Colonisten sey, so kann diess nur ungenau genannt werden.

Die systematischen Namen der in Russland vorkommenden Baumarten (S. 171 f.) müssten wohl noch, vor dem Druck, von einem gründlichen Botaniker durchgesehen werden.

Sehr selten nur möchte man ein Wort, oder einen Ausdruck, anders gegeben sehen; so z. B. würde ich (S. 106) für *алазань* und *индиго* die russischen Benennungen *квасцы* und *кубовая краска* geben, oder *барки подымаютъ грузу столько-то*, für: *носатъ* (S. 444).

Mehrere in der Handschrift vorkommende Irrthümer dürfen wohl nur für Schreibfehler gehalten werden. So z. B. *Бялай* für *Бюльеръ* (S. 59), *Барбато* für *Барбаро*

(S. 186), Шопенъ für Шопенъ (S. 804), oder Гжельскъ für Гжель (S. 334) und Кураинскъ für Эстляндия (S. 438).

Doch die Citate sollten durchgängig so genau als möglich seyn, und es ist nicht zu billigen, dass der Hr. Verfasser sich in dieser Beziehung einige gar zu grosse Freiheiten herausnimmt. So z. B. heisst es S. 438: «у Исторхѣ въ Картинахъ», worunter H. Storch's «Historisch - statistisches Gemälde des Russischen Reichs, am Ende des achtzehnten Jahrhunderts» gemeint ist; oder S. 185: «Pallas Reise durch Südrussland»; S. 468 in der Anm., «Redens allg. vergleichende Handels- und Gewerbsgeographie 1843» u. d. gl. Oefters fehlen die Hinweisen auf die Quelle, und besonders die Wiederholung der Citate, an Stellen, wo solche gewiss gut angebracht wären.

In Beziehung auf die angeführten Summen und Preise wäre zu wünschen, dass der Hr. Verfasser alle seine Angaben dem Leser in Silber vorführte, während er gegenwärtig einmal von Banco-Noten und bald wieder von Silbergeld spricht. Uebrigens hat Hr. Gorlow sehr wohl daran gethan seinen Lesern (S. 255 f. in d. Anm.) in Kürze anzugeben was unter *сложные цѣны* (Durchschnittspreise) und *среднія цѣны* (Mittlere-Preise) zu verstehen sey.

Dass der Verfasser in seiner Zusammenstellung sich unter keine besondere politisch - ökonomische Fahne reiht, ist wohl zu rühmen, und wem nur um eine richtige Erkenntniss der Sachlage zu thun ist, wird ge-

wiss diejenige Stelle gut heissen, wo Hr. Gorlow (S. 106) sagt: «Земледѣліе стольже полезно какъ фабрика-
ція и торговля, и разсуждать объ иль относительной
важности столько же бесполезно, какъ доказывать, что
«человѣку лѣвая ила правая нога доставляетъ въ ходьбѣ
“болѣе выгоды.”»

Die von mir angedeuteten Mängel habe ich nur im Interesse der Wissenschaft, welcher ich lebe, herausgehoben, nur mit dem Wunsche und in der Hoffnung, dass Hr. Professor Gorlow, meine gute Absicht nicht missdeutend, dieses oder jenes berücksichtigen und somit zur Vervollkommenung seiner Schrift, noch vor Abdruck derselben beitragen werde. Dass solche gedruckt werde ist allerdings sehr zu wünschen, und es kann jeden unpartheiischen, jeden der nicht etwa selbst eine ähnliche Zusammenstellung beabsichtigt, nur freuen, dass an die Ausarbeitung einer Statistik der staats- und landwirthschaftlichen Verhältnisse gegangen wird. -- Die Aufgabe ist gross, ja grösser als die bis auf den heutigen Tag vorhandenen Mittel zur genügenden Lösung derselben. Jeder neue Versuch dieser Art ist demnach eine neue Eroberung, ein heilbringender Schritt weiter in der Erkenntniss des Vaterlandes. — Lassen Sie uns also, Meine Herren, den kühnen Verfasser ehren, durch die Zuerkennung eines halben Demidow'schen Preises und geben wir ihm die Mittel dazu den Druck seiner Arbeit zu decken, auf das eine, Russland betreffende, nützliche Arbeit nicht verkannt werde. Was mich persönlich betrifft, so bin ieh, wie gesagt, gern bereit dem Herrn

Verfasser nicht nur alle meine Bemerkungen zu seiner Schrift unverholen mitzutheilen, sondern auch ihn durch Notizen aus meinen Sammlungen, so weit ich kann, zu unterstützen. Und für den Fall, dass Hr. Gorlow seine Schrift theilweise umzuarbeiten, oder zu vervollständigen bereit wäre, würde ich rathen ihm ausnahmweise nöthigenfalls ganze zwey Jahre (statt eines Jahres) Zeit zum Drucke derselben zu geben.

Schliesslich bitte ich Sie, meine Herren, sich nicht zu wundern, dass ich diesen Bericht über ein russisches Werk in deutscher Sprache abstatte. Es war meine Absicht auf diesem Wege die deutschen Leser mit den besten Quellen für die einzelnen Zweige der ökonomischen Verhältnisse Russlands bekannt zu machen; doch als ich schon im Zuge war, sah ich mich, bedrängt durch die Zeit, genötigt diesem Vorhaben zu entsagen, um nur, in möglicher Kürze, dasjenige zu Ihrer Kenntniss zu bringen, was mir besonders Beachtung zu verdienen schien.

Machen wir es nur dem Herrn Verfasser zur unerlässlichen Bedingung, dass er seinem Buche ein ausführlicheres Inhalts-Verzeichniss und einen genügenden Index befüge.

Koeppen.

Den 30. März.
1848.



РАЗБОРЪ

сочиненія

О т ц а І а к и н ё а,

подъ заглавиемъ:

К И Т А Й

въ гражданскомъ и нравственномъ отношеніяхъ;

составленный

Г. Профессоромъ КОВАЛЕВСКИМЪ.

Напгъ сивологъ О. Іакиню не въ первый уже разъ бѣ-
стѣдуетъ съ Русскою публикою о Китай. Послѣднее со-
чиненіе его, подъ заглавіемъ: «Китай въ гражданскомъ
и нравственномъ отношеніи», явилось недавно въ четы-
рехъ частяхъ, которая вмѣстѣ могли бы составить одну
книгу почти въ 600 страницъ, и заключаетъ въ себѣ
разнообразный сборникъ свѣдѣній о Поднебесной Имп-
ріи, почерпнутыхъ изъ китайскихъ книгъ и собственной
наглядности автора.

Въ этой древнѣйшей въ мірѣ Имперіи, почтенный напгъ
сивологъ находитъ что-то загадочное, удивительное, хо-
тя и описанное многими путешественниками и католи-
ческими вѣропроповѣдниками, но еще не вполнѣ, неудо-
влетворительно, и потому берется онъ охотно передать
напгъ свѣдѣнія, недосказанныя аббатомъ Грозье и Деви-
сомъ о гражданскомъ и нравственномъ состояніи Китая.
Въ постоянномъ негодованіи на иноземцевъ за то, что
они, описывая Китай, судять о немъ по своимъ поня-

тіямъ и ханьского человѣка (хань - жынь), заставляютъ мыслить и дѣйствовать часто по-европейски, О. Іакинѣ не прощаетъ и туземнымъ писателямъ, которые за свѣдѣніями о Китаѣ и Китайцахъ обращаются на западъ Европы и, безъ повѣрки ^Ф ихъ съ своими лучшими источниками, повторяютъ самыя ошибочныя инѣнія, иногда смѣшныя даже.

Послѣ изданного въ 1840 году сочиненія о жителяхъ, нравахъ, обычаяхъ и просвѣщеніи Китая, О. Іакинѣ, вѣрный своему призванію, продолжая непрерывно свои занятія, рѣшился раздвинуть предѣлы этой книги, связать тѣснѣе и пополнить ея статьи, и въ измѣненіонъ планѣ познакомить наскѣ короче съ весьма важными гosударствомъ въ Азіи. Авторъ придерживался и теперь своихъ прежнихъ правилъ: не претендовалъ на себя званія критика или историка, онъ не прибѣгасть ни къ изолѣдованіямъ частныхъ фактовъ, ни къ pragmatическому изложению дробностей, которая въ теченіе многихъ вѣковъ накапливались и, наконецъ, должны были войти въ стройную группу матеріаловъ. составляющихъ любопытную картину нынѣшняго Китая. Но, пока искусное перо изобразитъ намъ во всей полнотѣ и величіи Хуандіевы владѣнія, неутомимый нашъ синологъ подготавливаетъ необходимыя для этого данныя. Четырнадцать лѣтъ лучшей жизни, проведенныхъ имъ въ столице Богдохана, и болѣе четверти столѣтія, посвященной изданию разнообразныхъ сочиненій о средне-азійскихъ народахъ, доставили ему авторитетъ добросовѣстности въ трудахъ и сподѣлили право на общую нашу благодарность.

Излишнимъ считаю указывать здесь на свѣдѣнія, которыми О. Іакинъ исправилъ и пополнилъ чужія и наши понятія о Китаѣ. Богатствомъ содержанія покрываются мелочныя недосмотры автора, которые привычный критикъ могъ бы подмѣтить.

Развернемъ книгу, о которой идетъ теперь дѣло, чтобы удостовѣриться въ количествѣ и цѣнности внутренняго ея достоянія. Въ первой части, въ видѣ введенія, авторомъ помѣщены статьи о Китайскомъ лѣтосчи-сленіи и времячисленіи, о мѣрахъ, вѣсахъ и монетѣ, о Пекинскомъ дворцѣ и дани, представляемой хуань-дію въ торжественные дни. Все это нами было прочитано еще въ 1840 г.; но здѣсь оно обогащено отчасти новыми свѣдѣніями, отчасти изложено проще, попятнѣе, удовле-творительнѣе. Вставки, сдѣланыя О. Іакиномъ, показуются здѣсь для поверхностнаго читателя мелкими; но онъ весьма любопытны и дороги для изслѣдователя древ-ностей, статистика или историка Китая. Кому не из-вестно, какъ иногда одно слово, одинъ намекъ очевидца или знатока на какое набудь происшествіе или обстоятельство служитъ руководствомъ къ важнымъ результа-тамъ изысканій?

Государственное устройство авторомъ для болѣйшей ясности представлено въ вопросахъ и отвѣтствъ, знакомить читателей съ предметомъ, о которомъ, особенно у насъ, часто повторяются самые ложные толки. О. Іакинъ передаетъ намъ свѣдѣнія чисто положительныя, устра-нивъ всякаго рода догадки, затмѣвающія дѣло. Вообще, эта часть сочиненія получила весьма значительныя при-

рашений въ сравненіи съ тѣмъ, что до сего времени было написано объ административной машинѣ въ Китаѣ, и можетъ почитаться удовлетворительной для нашего любопытства.

Во второй части изложено уголовное Китайское право, предложить въ первый разъ еще представленный нашимъ синологомъ съ подробностями о родахъ преступлений и ихъ наказанія, равно какъ и о некоторыхъ формахъ судопроизводства. Эти свѣдѣнія въ высокой степени важны.

Не менѣе ихъ любопытна и важна третья часть, разнообразная по содержанію, но болѣе намъ знакомая изъ прежнихъ книгъ О. Іакинеа. Здѣсь, въ трехъ отдѣленіяхъ, описаны учебные и ученыя заведенія, гражданскія учрежденія по хозяйственной части и мѣры народнаго продовольствія.

Четвертая и послѣдняя часть обнимаетъ въ себѣ общественную и частную жизнь Китайцевъ, которую авторъ старался изобразить со стороны придворныхъ церемоніаловъ и народныхъ обычаевъ. Здѣсь перепечатаны по большей части статьи съ издания 1840 г.; къ нимъ прибавлено шесть новыхъ главъ, а прежнія распространены, мѣстами исправлены.

Такимъ образомъ послѣдній Китай нашего автора можно считать почти новымъ твореніемъ, проливающимъ яркій свѣтъ на многія стороны Поднебесной Имперіи, которая, благодаря добросовѣстные труды О. Іакинеа, для насть по крайней мѣрѣ перестанетъ быть загадочною.

Вотъ причины, по которымъ это сочиненіе должно
быть принято Академіей Наукъ во вниманіе при су-
жденіи о раздачѣ Демидовскихъ премій въ нынѣшнемъ
году.

B. Kovalevskii.



РАЗБОРЪ

Сочиненія

Н. М. Б о г д а н о в и ч а,

Профессора Военной Академіи,

подъ заглавиемъ:

ЗАПИСКИ СТРАТЕГІИ;

ПРАВИЛА ВЕДЕНИЯ ВОЙНЫ,

извлеченные изъ сочиненій:

Наполеона, Эрцгерцога Карла, Генерала Жомини

и другихъ военныхъ писателей,

составленный

Генераль-Лейтенантомъ

Барономъ ЗЕДДЕЛЕРОМЪ.

Введение.

Между высшими военными науками, возникшими въ прошлее столѣтіе, и въ настоящее время получившими особенную значительность, важнѣйшее мѣсто занимаетъ Стратегія. Она объемлетъ высшія значенія военного искусства, судить о дѣяніяхъ полководцевъ древнихъ и новѣйшихъ временъ, и основываетъ системы, посредствомъ которыхъ каждый военачальникъ можетъ надѣяться восторжествовать надъ своимъ противникомъ. Теперь Стратегія составляетъ любимый предметъ разговоровъ образованныхъ воиновъ, преподается во всѣхъ высшихъ военно-учебныхъ заведеніяхъ и осіяетъ писателей обѣ этой науки блестательною славою.

Однако ни одна наука, за исключеніемъ, можетъ быть, Философіи и Медицины не имѣть менѣе общепринятіемъ и неопровергнутыхъ основныхъ правилъ, какъ именно Стратегія ; ви одна не служитъ столь сильнымъ

предметомъ споровъ между классическими и неклассическими ея писателями. Можно даже полагать, что са-
мый неловкій полководецъ на войнѣ быль бы ученый Стратегикъ, обладающій всею теоріею сего знанія, всѣ-
ми противорѣчущими примѣрами, которые представляеть
ему Исторія, и изъ всего сего извлекающей незавидный
результатъ, что въ его наукѣ нѣть никакихъ аксиомъ.
Даже известнѣйшіе военные писатели не одинаково по-
нимаютъ значение слова Стратегія, кругъ ея дѣйствія и
предѣлы; большая часть изъ нихъ сознается, что она, по
безконечному разнообразію поприща, цѣли и обстоя-
тельствъ войны, не можетъ существовать въ видѣ науки;
а военная Исторія представляеть намъ рѣзкія примѣры,
что самыя основныя правила Стратегіи иногда могутъ,
и должны быть нарушаемы для одержанія победы. Это
между прочимъ ясно доказывается переходомъ Князя Вар-
шавскаго черезъ Вислу въ 1831 году, маевромъ, при-
которомъ прежніе наши базисы, операционныя линіи и
пути соединенія были брошены, армія стала лицемъ къ
основанію своихъ дѣйствій, отдѣляясь отъ него огром-
ною рѣкою и потомъ, не имѣя ни пунктовъ опоры для
фланговъ и тыла, ни безопаснаго пути отступленія, окон-
чила тяжкую войну славною победою.

Въ сѣдстіе всего тутъ сказанного возникаютъ три
вопроса: какую пользу приносить изученіе Стратегіи?
Почему преподается она въ военно-учебныхъ заведеніяхъ
какъ цѣль всего военного искусства? Почему многие
ученые и опытные полководцы писали и пишутъ о наукѣ,
достоинство которой они сами не признаютъ?

На первый пунктъ можно отвѣтить собственнымъ вопросомъ: неужели изученіе Философіи безполезно потому, что со времени сеяніи Греческихъ иудреопоѣ до Шеллинга и Гегеля возникли и разрушились тысячи философскихъ системъ, которыхъ сущность Философіи все еще не опредѣлена? неужели начинающій медикъ не долженъ знать различные методы врачеванія, потому, что отъ Гиппократа до Ганемана и Присница тысячами являлись и исчезали противныя другъ другу методы и ни одною изъ нихъ не найдено вѣрное средство лечить больныхъ? Тоже самое можно сказать и о Стратегіи. Она также создана вѣковыми опытами и основана на примѣрахъ, данныхъ намъ великими вождями, а потому и она, во многихъ случаяхъ можетъ оказаться весьма полезною для просвѣщенного и зрѣло разсуждающаго полководца, не заставляя однако его придерживаться тѣхъ правилъ, которыхъ следовали прежніе вожди, или которыхъ провозглашаются новѣйшими военными писателями.

Труднѣе разрѣшить второй вопросъ: мы даже чистосердечно объявляемъ себя противниками преподаванія Стратегіи въ военно-учебныхъ заведеніяхъ, кромѣ тѣхъ, въ которыхъ приготавляются Офицеры для службы въ Генеральному-Штабѣ, какъ на прим. въ нашей Императорской Военной Академіи. Въ состояніи ли юноши 18—20 лѣтъ понять сущность этой науки, требующей зрѣлыхъ лѣтъ и глубокаго разсужденія? Могутъ ли они вынуждать въ сложныя, часто тайныя причины, побудившія полководца дѣйствовать такъ, а не иначе? Есть ли

возможность постигнуть въ продолженіе года или двухъ лѣтъ искусство предводительствовать армію и решать участъ войны? Трудно также повѣрить, чтобы преподаватель, никогда не видѣвшій непріятеля, или бывшій на войнѣ только въ первыхъ офицерскихъ чинахъ, могъ юношескому незрѣлому уму сообщить всѣ свѣдѣнія, объясняющія главныя понятія о Стратегіи.

Въ одному сосѣдственномъ Государствѣ военное воспитаніе доведено до высшей степени совершенства; тамъ столько же ученыхъ Стратегиковъ, сколько и наставниковъ сей науки; тамъ каждый, только что выпущенный изъ военно - учебныхъ заведеній Подпоручикъ говорить вами объ Александрѣ Великомъ, Цесарѣ, Фридрихѣ и Наполеонѣ, объясняя изумленнымъ слушателямъ, какимъ бы образомъ въ томъ или другомъ случаѣ онъ самъ поступилъ бы на мѣстѣ этихъ великихъ военныхъ геніевъ. Но едва ли одинъ изъ этихъ юныхъ героевъ въ состояніи правильно командовать однімъ взводомъ войска. Стало быть всѣ ихъ теоретическія знанія ведутъ только къ неумѣстному и вредному обсужденію дѣйствій начальства и преувеличенню мнѣнію о собственномъ достоинствѣ, которое первая война, можетъ быть, скоро бы уничтила. По нашему мнѣнію Стратегія можетъ быть только тогда постигнута, когда она основана на глубокомъ собственномъ изученіи военной Исторіи, а преподаватели ея должны быть испытанные въ военныхъ трудахъ Генералы; профессоры же въ военно - учебныхъ заведеніяхъ Генерального - Штаба должны ограничиться руководствованіемъ молодыхъ офицеровъ при этомъ соб-

ственномъ изученіи и краткими объясненіемъ какъ до-
стопамятнѣйшихъ компаний всѣхъ временъ, такъ и из-
вѣстнѣйшихъ стратегическихъ системъ, предоставляя по-
дробнѣйшее ихъ изслѣдованіе и примѣненіе къ практикѣ
собственному сужденію слушателей въ зрѣломъ возрастѣ.
Такъ весьма благоразумно поступалъ и Полковникъ Бог-
дановичъ.

Теперь остается решить третій вопросъ: почему въ
новѣйшія времена многіе замѣчательные воины и даже
великие полководцы, писали о Стратегіи? Сколько намъ
извѣстно, между сими послѣдними находится только одинъ
Эрцгерцогъ Карлъ; ибо нельзя считать руководствомъ къ
изученію Стратегіи разбросанныя, бѣглыя замѣчанія На-
полеона о военномъ искусствѣ, написанныя не имъ самимъ,
а другими авторами, и потому уже кое какъ собранныя
Каузлеромъ. За тѣмъ следуютъ Жомини и Клаузевицъ,
которые, какъ Начальникъ Штаба и Генералъ Квартир-
майстеръ, содѣйствовали въ управлениіи многочисленныхъ
частей войскъ въ военное время. Но Эрцгерцогъ Карлъ
въ своихъ превосходныхъ твореніяхъ, вовсе не думая
основать полную систему Стратегіи; онъ разбиралъ
только для объясненія своихъ собственныхъ военныхъ
дѣйствій и наставленія другихъ, вліяніе одного начала
этой науки, а именно мѣстности, на образъ веденія вой-
ны; но Жомини и Клаузевицъ, безъ всякаго сомнѣнія,
Генералы опытные и храбрые воины, были еще лучшіе
писатели, и не успѣвъ увѣнчать себя лаврами побѣды,
заботились о приобрѣтеніи славы великихъ военныхъ пи-
сателей: первый изъ нихъ посредствомъ глубокообду-

манныхъ соображений, извлеченныхъ изъ войнъ Фридриха Вел. и Наполеона, и основанія на нихъ системы Стратегіи, которую вирочемъ въ послѣдствіи онъ призналъ не полною; Клаузевицъ же, посредствомъ множества новыхъ идей и критическихъ взглядовъ — смѣлыхъ, геніальныхъ, но слишкомъ бѣглыхъ, такъ сказать, рапсодическихъ, для мыслителя. Всѣ прочіе стратегические писатели или не имѣли никакой опыта въ войнѣ, или находились въ слишкомъ низкой сферѣ ея дѣйствій. Они строили свои системы на одностороннемъ изученіи дѣлъ великихъ полководцевъ, не постигая ихъ генія, и на произведеніяхъ военныхъ писателей, не думая о томъ, что будущіе великіе вожди могутъ быть создателями новыхъ и лучшихъ системъ. Сидя въ теплыхъ, спокойныхъ кабинетахъ, въдали отъ лишеній и трудовъ, пріятно автоматировать мысли и дѣйствія героевъ посреди колоссальныхъ политическихъ событий, въ виду смерти и опасеній за славу и цѣльность войска и государства; пріятно объявить свѣту: вотъ я, я постигнулъ этихъ великихъ людей, я изыскалъ причины ихъ подвиговъ, но открылъ также ихъ промахи; я хочу сообщить вамъ правила, посредствомъ которыхъ, подражая мудрымъ ихъ расположениямъ и избѣгая ихъ ошибокъ, можно будетъ пре-взойти Фридриха и Наполеона. Если же въ послѣдствіе времени явится вождь, еще съ большими воинскими способностями, и, не слѣдя нашиль правиламъ о веденіи войны, останется побѣдителемъ, тогда и онъ найдетъ коментаторовъ своихъ подвиговъ и созидателей новыхъ системъ Стратегіи.

О цѣли, способѣ изложенія и пользѣ произведенія

Г. Богдановича.

Г. Богдановичъ въ предисловіи къ своимъ запискамъ говоритьъ: «что онъ содѣржать въ себѣ мысли и правила военныхъ писателей, относящіяся къ наукѣ веденія войны. При изложеніи этихъ мыслей и правилъ, авторъ обратилъ преимущественно вниманіе на тѣ изъ нихъ, которыя, имѣя основаніемъ самый опытъ, и удобны къ примѣненію въ практикѣ; что же касается до сужденій отвлеченныхъ, либо подлежащихъ сомнѣнію, то онъ старался по возможности пояснить ихъ замѣчаніями; въ заключеніи каждого изъ разсмотрѣнныхъ сочиненій, сдѣланъ выводъ о содержаніи и отличительномъ характерѣ его»

Г. Богдановичъ присовокупляетъ, что избѣгая рѣзкихъ, одностороннихъ сужденій, онъ вовсе не имѣть въ виду излагать постоянныя безусловныя правила для дѣйствій, а желаяль только доставить читателю возможность приобрѣсть навыкъ вѣрно опредѣливъ какъ относительную важность средствъ, служащихъ для веденія войны, такъ и многостороннее вліяніе различныхъ обстоятельствъ на военные дѣйствія. При обсужденіи стратегическихъ сочиненій, авторъ старался сохранить характеръ и сущность ихъ, и такъ, по его собственному мнѣнію, главная его заслуга состоять въ точномъ и по возможности сжатомъ объясненіи главныхъ правилъ, предложенныхъ лучшими военными писателями. Мы считаемъ трудъ этотъ тѣмъ болѣе важнымъ, что изъ этихъ

*

сочинений на русский языкъ переведены весьма не много и что книга Г. Богдановича, заключающая въ себѣ извлеченіе изъ 60 и болѣе томовъ, доселе мало известныхъ въ Русской Литературѣ, должна принести несомнѣнную пользу.

Г. Богдановичъ задалъ себѣ съ первого взгляда легкую, но въ самомъ дѣлѣ весьма трудную задачу: онъ намѣренъ познакомить нашихъ любознательныхъ военныхъ юношъ съ лучшими иностранными стратегическими твореніями, излагая главное содержаніе ихъ въ самомъ сокращенномъ видѣ; но онъ хочетъ также изслѣдовать эти классическія произведенія; полезное въ нихъ отдать отъ безполезного, опредѣлить ихъ достоинства и недостатки. Такимъ образомъ книгу Г. Богдановича съ одной стороны можно считать сокращеніемъ или, такъ сказать, эссенціею всѣхъ иностранныхъ сочинений о Стратегіи, съ другой стороны ихъ критикою.

Мы радостно и вполнѣ признаемъ пользу первой цѣли Г. Богдановича. Русская военная литература далеко еще не можетъ сравниться съ иностранными, ибо въ русскомъ народѣ и въ русскомъ войскѣ, въ слѣдствіе преобладанія практическаго духа надъ склонностію къ мышленію, всегда дѣйствіе предпочиталось умствованію, и у насъ всегда старались изучать войну въ самой войнѣ, а не въ ученыхъ сочиненіяхъ. Но чѣмъ болѣе Россія будетъ развиваться въ умственномъ отношеніи, тѣмъ болѣе главная ея опора, ея превосходное войско, будетъ нуждаться въ высшемъ ученомъ образованіи, и, разумѣется, всакій, по своему положенію и дарованіямъ призван-

ный для достижения этой цѣли, достоинъ признательности и благодарности своего отечества. Что касается до второй части вопроса, который задалъ себѣ Г. Богдановичъ, мы увидимъ въ послѣдствіи, въ какой мѣрѣ удалось ему рѣшить его.

Авторъ нашъ ученикъ Генерала Барона Медема; ученикъ вѣсколько въ Пиегорийскомъ смыслѣ этого слова, ибо для него мысль «такъ сказалъ учитель» иногда замѣняетъ другія доказательства. Слѣдовательно не трудно понять, почему въ своемъ произведеніи онъ слѣдуетъ мнѣніямъ и правиламъ своего наставника и подобно ему, кое-гдѣ бросаетъ взгляды, обнаруживающіе основательное понятіе теоріи, но и недостатокъ практики въ военномъ дѣлѣ.

Разсужденіе о книгѣ Г. Богдановича.

Вступленіе.

Какъ мы уже видѣли, рассматриваемое нами произведеніе содержитъ въ себѣ извлечения изъ другихъ писателей о Стратегіи съ присоединеніемъ собственныхъ объясненій и разсужденій автора. Такъ какъ мы въ своей рецензіи не предположили себѣ цѣлью — критическое обозрѣніе всѣхъ этихъ Стратегическихъ произведеній, то и ограничились разсмотрѣніемъ только того, что собственно принадлежитъ Г. Богдановичу, и что, за исключеніемъ вѣкоторыхъ замѣчаній, присоединенныхъ къ самымъ извлеченіямъ, помѣщено въ концѣ каждой главы, подъ заглавиемъ «общіе выводы».

Авторъ въ своемъ предисловіи старается доказать, что Стратегія, какъ и *искусство вести войну*, возникло свое начало еще тогда, когда успѣхъ дѣйствій сталъ зависѣть не отъ грубой силы, а отъ умѣнія полководца пользоваться средствами, состоявшими въ его распоряженіи, и дѣйствовать сообразно съ обстоятельствами, въ которыхъ онъ находился. Но видъ науки, Стратегія пріобрѣла только со временемъ изобрѣтенія пороха. Въ доказательство этого мнѣнія Г. Богдановичъ приводитъ: 1) такъ какъ битвы въ древнія времена, по слабому дѣйствію тогдашнихъ метательныхъ орудій, решались обыкновенно рукопашнымъ боемъ, при чёмъ побѣдленные подвергались огромныи потерьи, либо совершенному истребленію, а уронъ побѣдителей большею частію былъничтоженъ, то низложеніе одной изъ враждебныхъ силъ (главное, постоянное средство къ достижению цѣли войны) было тогда обычнымъ слѣдствіемъ встрѣчи противныхъ сторонъ; и потому небыло никакой необходимости прибѣгать къ другимъ средствамъ для одержанія рѣшительныхъ успѣковъ. Напротивъ того, съ распространеніемъ огнестрѣльного оружія, несравненно болѣе дѣйствительнаго, войска противныхъ сторонъ стали сражаться большею частію въ значительномъ разстояніи одно отъ другаго, что даетъ возможность побѣдленному уклоняться отъ боя и отступить съ небольшимъ урономъ. Слѣдовательно въ настоящее время уже недостаточно для содѣянія побѣды рѣшительною, вступить въ бой съ непріятелемъ, а должно предварительно давать такое направление своимъ войскамъ, чтобы побѣдленный против-

шь не могъ уклониться отъ совершенного пораженія. Для достижения этой цѣли тактическія средства оказываются недостаточными, и потому необходимо прибѣгнуть къ соображеніямъ, выходящимъ изъ объема тактики. 2) Малочисленныя арміи древнихъ, привыкшія къ всякаго рода трудамъ и лишеніямъ, къ перенесенію тяжестей и т. д., сопровождались обыкновенно небольшиими обозами, бились весьма несложными орудіями, а сва-
ряды для своихъ метательныхъ машинъ, т. е. камни и стрѣлы, могли найти почти на всякомъ иѣстѣ. И такъ они, при весьма облегченной администраціи, производили движенія свои съ гораздо большою скоростію и рѣши-
тельностию, нежели мы. Такъ напримѣрь Римляне, съ помошью своихъ укрѣпленныхъ лагерей, уподоблявшихся переноснымъ крѣпостямъ, глубоко проникали въ самыя иѣдра непріятельскихъ странъ, держались тамъ въ теченіи нѣсколькихъ иѣсацѣвъ противъ превосходнаго въ си-
лахъ непріятеля, а потомъ, выждавъ благопріятный мо-
ментъ, переходили къ наступательнымъ дѣйствіямъ. Можемъ ли также поступать и мы, со своими гораздо мно-
гочисленными войсками, привыкшими къ правильному об-
разу продовольствованія, обремененными артиллериюю, огромными запасами разныхъ матеріаловъ, а посему при-
кованными, такъ сказать, къ базисамъ и коммуникаціон-
нымъ линіямъ, къ складамъ и магазинамъ? Такимъ обра-
зомъ, виѣсто постояннаго дѣйствія совокупными силами,
какъ бы следовало быть. мы, маневрируя, должны раз-
дѣлить ихъ, а для сраженія приуждены бываемъ опять
стягивать ихъ въ одну массу. Но для произведенія этихъ

движений намъ должно прибѣгать къ комбинаціямъ, ко-
торыя также изъ тѣсныхъ предѣловъ тактики вступаютъ
въ болѣе обширный кругъ Стратегіи.

Какъ бы не были справедливы эти доказательства,
но мы не можемъ не представить нѣкоторыхъ возраже-
ній противъ ихъ исторической вѣрности. 1) Мы видимъ
изъ Исторіи, что еще долгое время послѣ введенія въ
употребленіе огнестрѣльного оружія, война состояла
только во взаимномъ столкновеніи двухъ войскъ и руко-
пашной дракѣ, и что она только тогда сдѣлалась ис-
кусствомъ, когда въ XVI столѣтіи, съ паденіемъ феода-
лизма, образованность снова распространялась въ Европѣ,
и Государи и полководцы въ произведеніяхъ греческихъ
и римскихъ писателей начали отыскивать средства къ
усовершенствованію военного дѣла. 2) Въ древности вой-
ны не всегда рѣшались пораженіями непріятеля на са-
момъ полѣ битвы, но и маневрами, что можно доказать
сраженіями при Иссѣ, Тразименскомъ озерѣ, Каннахъ и
т. д. 3) Не только въ походахъ Александра Вел., Анни-
бала, Цезаря и другихъ величайшихъ древнихъ героевъ,
но и въ войнахъ менѣе знаменитыхъ полководцевъ: Эв-
мена съ Антигономъ, Серторія съ Метелломъ и проч., на-
ходимъ мы факты, могущіе служить образцами не только
для военного искусства, но даже для Стратегіи въ нынѣш-
немъ значеніи сего слова, которая следовательно не была
вовсе неизвѣстна древнимъ.

Менѣе возраженій мы можемъ представить противъ
того, что Г. Богдановичъ говорить: о постепенномъ раз-
витіи теоріи Стратегіи, объ одностороннихъ мнѣніяхъ

Лойда, Бюлова, Жомини (въ его первомъ сочиненіи о Стратегіи) и Эрцгерцога Карла, которые, не признавая вліяніе различныхъ началъ на начертаніе и результаты военныхъ комбинацій, считаютъ ихъ только зависимыми оть частныхъ условій и на томъ основываются свои системы. Столъ же вѣренъ взглядъ Г. Богдановича на пат-красный усилив Кспландр, Воданкура, Жомини (во второмъ его сочиненіи) и Веллизена — всѣ эти различные системы слить въ одну общую; на идейніе Наполеона, Деккера, Вагнера и Клаузевица — «что одной теоріи недостаточно для изученія высшаго военнаго искусства, и что для достиженія этой цѣли нужно въ особенности знаніе военной Исторіи»; на мысль Генерала Медема и другихъ — «что для военныхъ дѣйствій нѣтъ постоянныхъ правилъ»; наконецъ на двоякій способъ изложить Стратегію въ видѣ науки: одинъ — составляя общий сводъ мыслей о веденіи войны замѣчательнѣйшихъ военныхъ писателей и дополнняя его выводами изъ важнѣйшихъ военныхъ событий, предложить полную теорію Стратегіи, другой, который избралъ самъ Г. Богдановичъ, и о которомъ мы упомянули выше. Однако и здѣсь мы могли бы возразить противъ сравненія мнѣній Лойда и Бюлова съ Эрцгерцогомъ Карломъ, Деккера и Вагнера съ Наполеономъ.

За предисловіемъ слѣдуетъ *Стратегическая Терминология* или краткое, но полное и отчетливое объясненіе техническихъ выражений, употребляемыхъ въ Стратегіи: наприм. базиса, предметъ дѣйствія, операционныя линіи, которыя раздѣляются на концентрическія и эксцентри-

ческія, внутреннія и външнія, оборонительныя линії, операциональный фронтъ, театръ войны и дѣйствія и пр.

I-я ЧАСТЬ.

I-е ОТДѢЛЕНИЕ.

Это отдѣленіе начинается опредѣленіемъ значенія слова «Стратегія» въ той эпохи, въ которой она сдѣлалась наукой.

Г. Богдановичъ, согласно съ мнѣніемъ Ксиландера, подъ словомъ Стратегія разумѣеться: во 1-хъ, искусство полководца дѣйствовать въ различныхъ обстоятельствахъ средствами, состоящими въ его распоряженіи для достиженія цѣли войны, и во 2-хъ, науку веденія войны, или, говоря другими словами, собраніе правилъ относящихся къ искусству веденія войны.

Авторъ, измѣняя нѣсколько первое свое опредѣленіе, повторяетъ, что искусство вести войну было известно и въ древности, но что наука Стратегіи начала образоваться только въ половинѣ XVIII столѣтія. Правда, что Густавъ Адольфъ пробудилъ военное искусство отъ долгаго усыпленія, въ которомъ оно находилось въ среднихъ вѣкахъ, но его современники и непосредственные послѣдователи опять исказили, основывая его на уклоненіи отъ открытаго боя, на маневрахъ и крѣпостной войнѣ. Фридрихъ Вел. измѣрировалъ всѣ эти преуспѣренныя системы и такимъ образомъ основалъ настоящую Стратегическую науку, которой первымъ писателемъ былъ Ллойдъ.

Мы думаемъ, что если бы Ллойдъ явился во времена Густава Альефа, и если бы тогда также много писали, какъ пишутъ нынѣ, наука Стратегія возьмѣла свое начало гораздо прежде, и стратегическихъ системъ въ военной литературѣ было бы несравненно болѣе. Мы не безъ намѣреній сказали «въ военной литературѣ» либо полагаемъ, что эти системы, какъ въ риддатилѣтней войнѣ, такъ и теперь, не всегда и не всегда были известны и наблюдаены; это можно доказать примѣрами многихъ опытѣйшихъ полководцевъ наприм. Суворова, Кутузова, Блюхера и др.

Послѣ предисловія у Г. Богдановича сдѣдуютъ, въ хронологическомъ порядкѣ, вышеупомянутыя извлеченія изъ сочиненій: Ллойда (съ присовокупленіемъ замѣчаній о состояніи Стратегіи во второй половинѣ XVIII столѣтія), Бюлова, Жомини (въ его первомъ стратегическомъ твореніи) Эрцгерцога Карла и Ронъ.

Какъ уже сказаво, мы не можемъ останавливаться на этихъ извлеченіяхъ, которые впрочемъ всѣ сдѣланы съ знаніемъ дѣла, благоразумныиъ выборомъ, и при всей своей краткости, отличаются большою ясностію и опредѣлительностію. Предметомъ нашего разсужденія будуть только замѣчанія и мнѣнія самаго Г. Богдановича.

1) О Ллойдѣ.

Г. Богдановичъ очень справедливо замѣчаетъ, что этотъ писатель (краткая біографія его и другихъ авторовъ помѣщена въ запискахъ), главныи своимъ идеямъ объ искусствѣ вести войну (*Mémoires politiques et militaires*),

почерпнуль изъ двухъ, совершенно различныхъ перво-довъ: изъ войнъ въ концѣ XVII столѣтія, и походовъ Фридриха Вел. Отъ этого, при наложеніи своихъ стратегическихъ правиль, Ллойдъ неоднократно впадъ въ явный противорѣчія. Такъ наприм. въ одномъ мѣстѣ онъ говорить: что опасно удаляться отъ своей базы болѣе какъ на четыре марша, а въ другомъ совѣтуется дѣйствовать со всевозможной быстротою и дѣятельностью; здѣсь онъ совѣтуется стѣснить непріятеля, дѣйствующаго по нѣсколькимъ операционнымъ линіямъ, на одну; тамъ, воспользовавшись его раздѣленіемъ, разбить его по частямъ. Главная же и основная идея Ллойда о важности сообщеній вытекаетъ изъ его убѣжденія въ зависимости дѣйствія войскъ отъ ихъ магазиновъ. Посему, если бы этой зависимости вовсе не было, или же если бъ она уменьшилась, то и большую часть правиль Ллойда нельзя бы было примѣнить къ дѣлу.

2) О СТРАТЕГИЧЕСКОМЪ ИСКУСТВѢ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНѢ XVIII СТОЛѢТИЯ.

Въ этомъ отдѣленіи Г. Богдановичъ разсуждаетъ, какъ можно многіе современники Фридриха Вел. смотрѣли на славные воинскіе подвиги его, не считая ихъ слѣдствіемъ генія и индивидуального характера вѣнценоснаго героя, а искусства его воспользоваться слишкомъ осторожныи и нерѣшительныи образомъ дѣйствій своихъ противниковъ. Такъ какъ король часто достигалъ своей цѣли посредствомъ отважныхъ предпріятій ча пути со-

общенія непріятеля и часто, со слабыми силами занесшая превосходныя позиціи, держаль въ бездѣйствії многочисленныя непріятельскія арміи, то его современники стали высоко цѣнить важность коммуникаціи и занятія всѣхъ сильныхъ тактическихъ пунктовъ. Они начали разтягивать свои силы, чтобы прикрыть свою собственную линію сообщенія, угрожать непріятельскимъ и имѣть въ своихъ рукахъ всѣ точки, способныя къ упорной оборонѣ. Такъ, въ особенности у Австрійцевъ, составилась пресловутая *кордонная система*, въ слѣдствіе которой арміи, расстигиваясь линіею отдѣльныхъ корпусовъ и постовъ, на 100 верстъ и болѣе, старались все прикрыть, вездѣ дѣйствовать, а въ самомъ дѣлѣ ничего не прикрывали, и никогда не могли дѣйствовать съ надлежащею силою. Война за наслѣдство Баварскаго престола по видимому оправдала кордонную систему; пораженія, нанесенные Императору Іосифу II Туркамъ, не поколебали ее; и такъ придерживались ей также союзныя арміи, дѣйствовавшія противъ Франціи во время революціи.

Тогда въ 1796 году, въ Италии явился юный герой Бонапартъ и побѣдилъ своихъ противниковъ, большую частію удрученныхъ лѣтами и до педантизма преданныхъ старинной системѣ, своею смѣлостью и предпріимчивостью, быстрымъ, внезапнымъ сосредоточиваніемъ своихъ силъ на важнѣйшихъ пунктахъ, неутомимымъ преодѣлованіемъ побѣденныхъ, наконецъ учрежденіемъ реквизиціонной системы для продовольствованія войскъ, въ слѣдствіе которой уменьшилась зависимость ихъ отъ магазиновъ и дѣйствія сдѣлались болѣе быстрыми и решительными.

Но долгое время этот энергический способ вести войну не могъ вытеснить старшаго. Даже явившися тогда гениальная сочиненія Бюлова (духъ новой военной системы, походы 1800 и 1805 годовъ), несмотря на общее удивление, имъ произведенное, въ сущности своей были только объясненія выгодъ кордонной системы и важности коммуникацій.

3) О Бюловѣ.

Признавая опаснымъ слишкомъ значительное отдѣленіе арміи отъ своей базисы, если она, на основаніи правилъ Ллойда, состоить изъ одного только пункта, Бюловъ советуетъ имѣть базисою линію составленную изъ нѣсколькихъ пунктовъ; больше или менѣе значительныя выгоды такой линіи будутъ зависѣть отъ ея вогнутаго или выпуклаго, длиннаго или короткаго расположения. Тогда при наступательныхъ дѣйствіяхъ, полководецъ долженъ стараться обеспечить сообщеніе съ этой линіею; а при отступленіи сколь можно больше избѣгать битвъ, даже посредствомъ эксцентрическаго направлениа своихъ колоннъ и угроженія сообщеніемъ непріятеля, занимавшаго фланговыя позиціи и дѣйствуя въ тылу его отдѣльныхъ корпусовъ.

Вполнѣ преданный этой своей любимой идеѣ, Бюловъ забываетъ что многія другія обстоятельства, наприм. свойство мѣстоположенія театра войны, относительныя силы, устройство и мужество войскъ, политическія отношения и т. д. имѣютъ столь же великое, если еще не большее, влияніе на военные дѣйствія, какъ сообщенія;

что не всегда можно избѣжать сраженія съ преслѣдую-
щимъ настъ, превосходнымъ въ силахъ непріятелемъ и не
вездѣ дѣйствовать на его коммуникаціи. По этому си-
стема, предлагаемая Бюловымъ рѣдко можетъ принести
пользу, а чаще того, по совѣту его разъединять силы,
будетъ приносить вредъ. Хотя въ 1812 году Кутузовъ
и рѣшилъ исполненную борьбу съ Наполеономъ, занявъ
фланговую позицію при Тарутинѣ, и разрѣзавъ пути со-
общенія и отступления Французовъ, но онъ поступилъ
такимъ образомъ вовсе не слѣдуя системѣ Бюлова, а
благоразумно пользуясь предшествовавшими событиями,
которыхъ едва ли скоро могутъ повториться.

4) О ПЕРВОМЪ СТРАТЕГИЧЕСКОМЪ СОЧИНЕНИИ ЖО-
МИНИ. (*Traité des grandes opérations militaires*).

Система, изложеніемъ которой Генералъ Жомини на-
чаль свое блестящее военно - литературное наприще,
было совершенно противоположна системѣ Лойда и Бю-
лова. Онъ основалъ ее не на умозрительныхъ изслѣдова-
ніяхъ, а на историко - критическомъ изысканіи важнѣй-
шихъ походовъ Фридриха Вел. и Наполеона. Жомини
первый изъ стратегическихъ писателей показалъ на из-
мененіе въ способѣ веденія войны, явившееся въ новѣй-
шее время, а именно на рѣшеніе войнъ битвою, а не
маневрами противъ непріятельскихъ сообщеній. Это вѣр-
ное, сообразное съ временемъ постиженіе предмета, умъ,
господствующій въ изложеніи его, ясный и легкій слогъ
вскорѣ доставили творенію Жомини громкую славу, а
ему самому имя оракула военной науки. Генералъ Медемъ

называетъ его даже основателемъ новѣйшаго военнаго ис-
кусства, и низвергателемъ кордонной системы и иногда
другихъ вредныхъ предразсудковъ. Но эта система и эти
предразсудки были уже прежде низвергнуты исполненными
подвигами Наполеона.

Въ первой стратегической системѣ Жомини влѣдѣ-
ствуютъ двѣ главныя идеи, почерпнутыя изъ военныхъ
дѣяній Фридриха II и Наполеона: удержаніе за собою
внутреннихъ операционныхъ линій и сосредоточиваніе сколь
много большей массы войска для битвы. Оба эти основанія
справедливы; но авторъ, какъ это обыкновенно бываетъ,
слишкомъ привязанный къ своимъ мнѣніямъ, старается при-
имѣть ихъ ко всѣмъ возможнымъ военнымъ предпріятіямъ,
не смотря на то, что оба вышеозначенные способы дѣй-
ствій произтекли отъ исключительныхъ тогдашнихъ по-
литическихъ и военныхъ обстоятельствъ. Фридрихъ Вел.
принужденный бороться съ тремя окружающими его го-
сударствами, изъ коихъ каждое было сильнѣе и про-
страннѣе его королевства, не могъ иначе дѣйствовать,
какъ по внутреннимъ операционнымъ линіямъ и изба-
вившись отъ опасности, то осторожною обороною, то смѣльмы нападеніемъ. Бонапартъ, въ 1796 году, коман-
дая арміею, которая въ числѣ, военной опытности и
устройствѣ далеко уступала непріятельской, долженъ
быть сражаться массою, какъ уже прежде его, съ
успѣхомъ поступали другіе республиканскіе Генералы. Но
Фридрихъ и Наполеонъ своимъ успѣхами одолжены бо-
льше своему гению и ошибкамъ своихъ противниковъ, не-
жели превосходству избранныхъ ими системъ дѣйствія,

и въ другихъ обстоятельствахъ вѣроятно поступали бы
другимъ образомъ.

Если съ этими неосновательными воззрѣніями Генерала Жомини, мы соединимъ малое вниманіе, которое онъ обращаетъ на важность сообщеній, на вліяніе мѣстности и другія обстоятельства, то нельзя не согласиться съ мнѣніемъ его противниковъ, «что система его односторонна.»

5) ОБЪ ЭРЦГЕРЦОГЪ КАРДЪ И ЕГО СОЧИНЕНИЯ:
Основаніе Стратегіи, и Исторіи кампаніи 1799-го года
въ Германіи и Швейцаріи.

Со временіи первого его вступленія на поприще войны, Эрцгерцогъ Кардъ считался однимъ изъ знаменитѣйшихъ полководцевъ, а стратегическія его сочиненія почитались образцовыми. Генераль Клаузевицъ, со свойственными остроумными аристофаническимиъ воззрѣніемъ на предметы военные, первый началъ критиковать дѣянія и сочиненія Эрцгерцога, и такъ какъ даже выдачайшіе воіди и умѣйшіе писатели могутъ иногда ошибиться, то Клаузевицъ воспользовался иѣкоторыми ошибками, замѣченными въ кампанияхъ, и стратегическихъ правилахъ Эрцгерцога, чтобы вооружиться противъ всей его системы. Многіе изслѣдователи военныхъ наукъ считаютъ Клаузевица самымъ основательнымъ и глубокомысленнымъ военнымъ писателемъ, посему и число критиковъ Эрцгерцога быстро увеличилось; къ нимъ принадлежитъ также Генераль Медемъ, слѣдовательно и Г. Богдановичъ.

Мы уже сказали прежде, что не имѣемъ намѣренія разбирать стратегическія системы, о которыхъ говорить Г. Богдановичъ въ своихъ «запискахъ». По этому мы не станемъ защищать творенія Эрцгерцога Карла. Повторялемъ только, что знаменитый авторъ «Основаній Стратегіи» въ своей книгѣ вовсе не думалъ излагать полную теорію военной науки. Въ качествѣ Австрійскаго полководца, онъ для Австрійскихъ офицеровъ хотѣлъ сдѣлать объясненіе на два замѣчательныхъ похода, въ которыхъ онъ самъ предводительствовалъ арміею, изъ которыхъ онъ извлекъ правила для могущихъ быть новыхъ войнъ съ Французами. Это ясно пояснило намъ самъ Эрцгерцогъ Карлъ, и потому мы оставляемъ безъ вниманія то, что говоритъ о немъ несправедливая, одностороння критика *).

6) О Ронъя

въ своемъ сочиненіи «*Considérations sur l'art de la guerre*», согласуясь съ мнѣніями Ллойда и Бюлова въ важности сообщеній, считаетъ главными правилами военныхъ дѣйствій: при наступленіи обезопасить свои линіи сообщенія, а при оборонѣ — угрожать непріятельскимъ. Въ доказательство своего мнѣнія онъ ссылается на походы Наполеона, и не одобряя его дѣйствія, ста-

(*) Авторъ сей рецензіи началъ свое военное поприще въ 1809 г. въ Австрійской службѣ, подъ знаменами Эрцгерцога Карла. Послѣ того, въ чинахъ Русскаго Полковника и Генерала, онъ неоднократно имѣлъ честь бесѣдоватъ съ щедовласымъ героемъ въ Вѣнѣ; а не за долго до кончины Эрцгерцога, получивъ отъ него, при обязательномъ письмѣ (отъ 13 Марта 1847 года) полное собрание его сочиненій.

рается доказать — что неудачи Французовъ проистекли отъ несоблюдепія изложенныхъ выше стратегическихъ правилъ; а успѣхами своими они обязаны малодушю и ошибкамъ своихъ противниковъ, которые обыкновенно съншии заключить миръ тогда, когда всѣ обстоятельства благопріятствовали продолженію войны. Тамъ гдѣ вепріатели Наполеона готовы были защищаться до послѣдней крайности, какъ наприм. въ Испаніи и Россіи, Французскія арміи прѣтерпѣвали неминуемое пораженіе.

Въ этихъ замѣчаніяхъ Ронья много справедливаго; во, говоря въ своемъ сочиненіи въ главѣ «Méthaphysique de la guerre», такъ обстоятельно о необходимости возбужденія энтузіазма въ войскѣ, онъ забываетъ говорить объ одушевленіи народа, и Г. Богдановичъ справедливо замѣчаетъ, что бѣдствія, испытанныя Наполеономъ въ 1812 году, произошли не столько отъ его стратегическихъ ошибокъ, сколько отъ того, что онъ не постигъ высокаго, твердаго духа ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА, и безпрѣдельной къ нему преданности Русскихъ.

Выѣсто отважнаго, сосредоточеннаго нападенія, которое въ 1812 году, такъ худо удалось Французамъ, Ронъ совсѣмъ не можетъ действовать осторожно, методически. Разумѣется, такое дѣйствіе менѣе опасно, но зато оно не даетъ никакихъ блестящихъ результатовъ; такія мѣры конечно можетъ предложить Инженерный Генералъ, но все таки это нечто иное, какъ полуыѣры.

Жаль, что Г. Богдановичъ, весьма справедливо обсуждающій систему Ронья, не обратилъ никакого вниманія на мѣрѣніе его обѣ устройствъ укрѣпленныхъ лаге-

рей при первостепенныхъ крѣпостяхъ. Такіе лагеры могутъ служить не только пунктами сосредоточиванія войскъ, но и временными базисами и точками опоры или убѣжища въ несчастныхъ случаяхъ. Пруссія на своемъ разъединенномъ, растянутомъ, въ высшей степени невыгодномъ географическомъ положеніи, поняла всю пользу, проходящую отъ подобныхъ лагерей и строила ихъ почти во всѣхъ своихъ провинціяхъ.

Системою Ронья оканчивается 1-е отдѣленіе 1-й части записокъ Г. Богдановича, или обозрѣніе тѣхъ стратегическихъ писателей, системы которыхъ основаны на какомъ либо отдаленномъ началѣ сей науки. Мы уже видѣли, что Г. Богдановичъ всѣхъ ихъ признаетъ односторонними и неудовлетворительными. Теперь перейдемъ къ изслѣдованию тѣхъ авторовъ, которые имѣютъ цѣлью, распространить объемъ науки и согласить противорѣчія, находящіяся въ прежнихъ системахъ.

ЧАСТЬ I.

ОТДѢЛЕНИЕ 2-Е.

7) О сочиненіи Ксиандера (Стратегія и ея примѣненія).

Подъ названиемъ «Стратегіи» Ксиандеръ разумѣеть «искусство совокупнаго употреблениія военныхъ средствъ для достижениія общей цѣли войны.» Стратегія, по его мнѣнію опредѣляетъ, гдѣ должно располагать войска, двигать ихъ и дѣйствовать ими, для достижениія *общей цѣли войны*, а Тактика, какимъ именно образомъ дол-

жны располагаться, двигаться и действовать войска, для достижения предположенной цели боя.

Въ самомъ началѣ своей книги, разсуждая объ определеніи стратегическихъ пунктовъ, Ксиландеръ говоритъ, что Стратегія не можетъ предлагать общихъ законовъ для военныхъ дѣйствій, однако можетъ указывать на нѣкоторыя главныя начала, для извлечения изъ нихъ правилъ, какъ поступать въ безконечно различныхъ случаяхъ, на войнѣ встрѣчающихся. По нашему мнѣнію, это самое неопределительное определеніе Стратегіи и Г. Богдановичъ справедливо обращаетъ мало вниманія на него и на другія, довольно странныя мысли Ксиландера; наприм. на мысль, что базиса на Дунай зависитъ отъ базисы на Вислѣ и т. п. Да и вся стратегическая система Ксиландера ничто иное, какъ компиляція системъ другихъ писателей. Такъ у Эрцгерцога Карла замѣстуетъ онъ воззрѣніе на базису, стратегические пункты и линіи, на ихъ обезпечиваніе, на операционные пути, на образъ дѣйствія при превосходномъ и недостаточномъ числѣ военныхъ силъ.. Мысль о концентрическомъ направленіи колоннъ при нападеніи и фланговыхъ позицій при отступленіи, почерпаетъ онъ у Булова; мнѣніе о средоточеніи войскъ для битвы и предупрежденій непріятеля взяты у Жомини и т. д. Прилежащихъ собственно автору правилъ не много, и они неудовлетворительны и несогласны съ мнѣніемъ другихъ стратегическихъ писателей.

8) О ВОДОНКУРѣ.

Не счастливѣе Ксиландера былъ плодовитый фран-

цузскій военныи писатель, Генераль Водонкуръ, который во многочисленныхъ своихъ твореніяхъ старается изъ сочиненій другихъ авторовъ составить одну полную, общепримѣняемую систему Стратегіи. Большую часть своихъ основаній заимствовалъ онъ у Эрцгерцога Карла; ему же самому принадлежитъ только темное опредѣленіе Стратегіи: «что она есть паука военныхъ соображеній», и другія, тому подобныя положенія.

9) О второиъ стратегическому сочиненіи Жомини, «Tableau analytique des principales combinaisons de la guerre» и новѣйшей передѣлкѣ этого же творенія, «Précis de l'art de la guerre.»

Генераль Жомини, послѣ собственныхъ размышлений и изученія произведеній другихъ авторовъ, увидѣль недостатки своей первой системы Стратегіи и со свойственнымъ ему остроумiemъ и основательностю приступилъ къ ея измѣненію и усовершенствованію. Въ видѣ вступленія во второе свое сочиненіе, онъ помѣстилъ важное примѣчаніе: «что огромная драма войны, подвергшая влиянию многоразличныхъ нравственныхъ и вещественныхъ обстоятельствъ, не можетъ подлежать математическому расчету. Но что она имѣть немногія основныя начала, которыхъ соблюденіе всегда сопровождалось успѣхами; а отклоненіе отъ коихъ постоянно подвергалось неудачѣ. «Человѣкъ съ природными способностями», продолжаетъ Жомини, «следуя внушеніямъ генія, можетъ применить эти основныя начала и безъ пособія теоріи. Но съ другой стороны — основательная теорія можетъ

етчики замѣнить природныя способности и послужить въ пользу даже геніальному человѣку, виущая въ него твердую увѣренность въ непогрѣшительности его соображеній."

Изъ всѣхъ теорій веденія войны, по мнѣнію Жомини, можетъ считаться полезною только та, которая была основана на изученіи военной Исторіи, допускаетъ вѣкоторыя постоянныя начала, оставляя генію наиболѣшую свободу. Во всѣхъ же искусствахъ, знаніе и умѣніе суть двѣ вещи совершенно разныя: соединеніе ихъ доставляетъ несомнѣнное превосходство и можетъ служить вѣрною порукою въ успѣхѣ; во должно заботиться не о томъ, чтобы знать много, а чтобы знать основательно.

Мы могли бы, ссылаясь на то, что нами сказано во введеніи къ нашей рецензіи о Польской компаніи 1831 года, предложить вопросъ: какіе именно неопровергнутые законы можетъ представить Стратегія, и до какой степени сухая, съ трудомъ выученная теорія можетъ захватить природнаго гenія? Но не желая подражать Клаузевицу, мы оставимъ эти сомнѣнія, и лучше признаемъ неспоримое достоинство сочиненія Жомини и превосходство извлечений, сдѣланнаго изъ него Г. Богдановичемъ. Варочемъ Жомини предлагаетъ какъ основный правила для военныхъ дѣйствій «устремлять главную массу силъ на важнѣйшій пунктъ театра войны и действовать ею тамъ искусѣннѣимъ образомъ, не теряя сообщенія съ базисою и не подвергая опасности путь отступленія; предпочитать простыя операционныя линіи

двойными, и внутреннія външними; двигаться, при отступлении въ массѣ и по прямому направлению, хотя иногда можно занять также фланговыя позиціи и даже отступать параллельно съ граппцею.»

Ясно, что Генералъ Жомини старался собственныя свои возрѣнія согласить съ мнѣніями другихъ стратегиковъ, не противорѣча своему главному правилу необходимости сосредоточиванія войскъ для сраженія.

ЧАСТЬ II.

О т дѣлкнів 1-е.

10) ПРАВИЛА И МЫСЛИ НАПОЛЕОНА, ОТНОСИТЕЛЬНО ВОЕННОГО ИСКУССТВА, ВОЕННОЙ ИСТОРИИ И ВОЕННОГО ДѢЛА.

Многіе изъ насъ вѣроятно помнятъ вниманіе, которое производило въ 1823 и 1826 годахъ, появленіе: Записокъ Наполеона на островѣ Св. Елены, изданныя Генералиами Гурго и Монтолонъ и Графомъ Ласъ - Казонъ. Эти творенія казались тогда тѣмъ болѣе интересными, что тревожный періодъ, громкій именемъ великаго завоевателя, былъ еще у всѣхъ въ свѣжей памяти. Не будемъ здѣсь изслѣдоватъ: удовлетворено ли было ожиданіе читателей; соответствовали ли эти сочиненія величію героя, ихъ диктовавшаго? Ихъ историческій и политическій интересъ значительно уменьшился отъ хода временъ и событий, и теперь только военная наука находитъ въ нихъ для себя пищу. И действительно, не въ высшей ли степени любопытно для нея все то, что мыслилъ и говорилъ о

ней величайший вождь нашихъ временъ? Но трудно было отыскывать замѣчанія Наполеона, о военномъ дѣлѣ и способѣ вести войну, такъ онъ были разбросаны и разъединены въ вышеозначенныхъ сочиненіяхъ. Виртембергский Полковникъ Кауалеръ, уже прославившійся и погибши полезными военными изданіями, принялъ на себя тяжкій трудъ выбрать изъ этихъ записокъ и другихъ сочиненіяхъ о Наполеонѣ, всѣ важнѣйшія мысли и правила, относящіяся къ военному искусству, и, въ 1827 году издалъ ихъ подъ заглавиемъ: «Основыя прасила, мысли и замѣчанія Наполеона, о военной науцѣ, военной исторії и военного дѣла.» Такимъ образомъ Наполеонъ сдѣлался стратегическимъ писателемъ, и изъ его разѣданныхъ, на лету схваченныхъ идея была составлена любопытная и важная, но все-таки зѣпутанная система. Г. Богдановичъ, сдѣлавъ изъ нея богатое содержаніе извлеченіе, къ которому мы отсылаемъ нашихъ читателей, желающихъ познакомиться съ возврѣніями новаго Цесаря на военное искусство.

Изъ общаго вывода Г. Богдановича мы видимъ, что и Наполеонъ, по опыту знавшій зависимость военныхъ комбинацій и предприятій отъ различныхъ обстоятельствъ, признаетъ совершенную невозможность теоретического изученія высшаго военного искусства и составленія постоянныхъ правилъ веденія войны. Онъ утверждаетъ также, что только въ самой войнѣ и изученіи походовъ великихъ полководцевъ, можно найти средства для усовершенствованія себя въ военныхъ наукахъ. Одно только правило казалось Наполеону неопровергнуто вѣрнымъ и

основательнымъ: быстро и решительно действовать со-средоточенными силами.

Считаемъ излишнимъ говорить о высокомъ достоин-ствѣ идеи Наполеона. Онъ доказаны самыи авторите-томъ великаго мужа, его вѣрныи военный взглядомъ и его изумительной опытностью.

11) О СТРАТЕГИЧЕСКИХЪ СОЧИНЕНИЯХЪ ДЕКЕРЯ.

Въ 1828 году Прусскій артиллерійскій Генераль Декеръ издалъ свои: «Основанія практической Стратегіи.» Въ предисловіи ихъ онъ также упоминаетъ, «что трудъ его не есть систематическое изложение Стратегіи, а только объясненіе формъ и духа высшихъ военныхъ со-ображеній, въ видѣ — такъ сказать — замковъ»

Эти замки ничто иное, какъ распространенное из-ложение мысли Наполеона о невозможности теоретиче-ского изученія Стратегіи. Доказавъ шаткость всѣхъ прежнихъ стратегическихъ системъ, Генераль Декеръ старается замѣнить ихъ менѣе односторонними выводами, основанными на историческихъ примѣрахъ. При каждомъ удобномъ случаѣ онъ наводитъ читателя на мысль: «что основательное изученіе высшей части военного искусства не въ правилахъ, выведенныхъ изъ одного какого либо начала, а въ умѣніи соображать всѣ начала, могущія ока-зываться влиянія на успѣхъ дѣйствій.» Такъ наприм. при-знавая важность влиянія крѣпостей, Декеръ не считаетъ ихъ однако же достаточными для охраненія государства, а принимаетъ ихъ за вспомогательное средство, весьма полезное для того, кто имѣеть армию, действующую въ

шагъ. При наступательныхъ дѣйствіяхъ, авторъ соѣтуетъ сохранить въ тайнѣ свою намѣренія и стремиться преимущественно къ уничтоженію непріятельскихъ силъ; при оборонительныхъ дѣйствіяхъ — не дѣлать того, че-го желаетъ противникъ; стараться противодѣйствовать его покушеніямъ и переходить къ наступленію при всл-комъ удобномъ къ тому случаѣ.» Подобнымъ образомъ Декеръ не признаетъ необходимости базисы, и условій отъ неї требуемыхъ нѣкоторыми теориками, и вездѣ от-даетъ преимущество соображеніямъ, основаннымъ на влія-віи нравственного начала (характера и искусства пол-ководца; духа и образованія войскъ) надъ расчетами, основанными на одиночъ вещественномъ началѣ.

Все это придаетъ большія достоинства сочиненію Декера; но къ сожалѣнію не всѣ его части по надле-жащему обработаны. Весьма часто авторъ впадаетъ въ одностороннія и даже противорѣчащіяся правила. Тако-выи Г. Богдановичъ считаетъ, наприм. что Декеръ при раздѣленіи войскъ на части, въ одномъ мѣстѣ соѣтуетъ, давать имъ такое направление, которое позволило бы со-редоточивать силы; а въ другомъ отступать, при сла-бости въ силахъ, по расходящимъ путямъ. Мы не раз-дѣляемъ мнѣніе Г. Богдановича, и въ этомъ пунктѣ со-глашаемся съ Генераломъ Декеромъ, ибо мы убѣждены, что только, слѣдя этому правилу, значительныя отсту-пающія войска могутъ ввести въ обманъ непріятеля на счетъ принятаго ими направленія и, при благопріятныхъ обстоятельствахъ, разбить его; и что тогда только сла-быя войска могутъ избѣгнуть истребленія. Мы также

поспоримъ съ Г. Богдановичемъ на счетъ того, что онъ опровергаетъ мысль Декера — «что маневры суть только средства для вступленія въ бой.» — Въ опроверженіе сего Г. Богдановичъ приводитъ въ примѣръ войну 1812 года, говоря что судьба ея была решена маневрами. Г. Богдановичъ тутъ явно противорѣчитъ тому, что онъ самъ говорилъ выше о характерѣ ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА и Русскаго народа. Гораздо справедливѣе замѣчаніе его на счетъ главнаго Декерова правила «направляться туда, гдѣ это будетъ чувствительнѣе для противника», что оно не подлежитъ сомнѣнію, но не опредѣляетъ ни чего, и потому самому не можетъ принести ни какой пользы.

12) О ВАГНЕРѢ.

Этотъ писатель, во второмъ, совершило передѣланномъ изданіи своего сочиненія: «Изслѣдованія въ практическіе выводы относительно войны и веденія ея», полагаетъ, что Стратегія, по разнообразію и многочисленности входящихъ въ нее элементовъ, не можетъ быть изложена въ видѣ общихъ безъусловныхъ правилъ, но что, устранивъ влияніе одного изъ главнѣйшихъ началъ науки, *политического*, Стратегія можетъ принять видъ теоріи.» По этой причинѣ Вагнеръ раздѣляетъ Стратегію на двѣ части: чистую и прикладную. Въ первой рассматривается онъ правила веденія войны независимо отъ влиянія политическихъ обстоятельствъ; вторая часть заключаетъ въ себѣ практическое изслѣдованіе многихъ походовъ, при чёмъ были приняты во внимание политиче-

скія обстоятельства, въ которыхъ находились военачальники и государства участвовавшія въ дѣйствіяхъ. Но, какъ успѣхъ войны зависить, кроме политики, и отъ многихъ другихъ началь, то авторъ, раздѣливъ каждый изъ способовъ дѣйствій на сколько случаевъ и разсмотрѣвъ каждый изъ нихъ отдельно. Наступательную войну раздѣляетъ онъ на два вида: *методическую и нашестье*; оборонительную же войну рассматриваетъ онъ во многихъ видахъ, по различію причинъ, заставляющихъ ограничиться обороною. Нельзя однако же не замѣтить, что этотъ способъ изложения теоріи имѣть свои особенные неудобства, ибо не возможно ни предугадать, ни опредѣлить съ точностью, столь многоразличное влияніе началь, входящихъ въ соображенія полководца; и подверженыхъ безчисленными взаименіямъ отъ сочетанія этихъ началь, въ различной мѣрѣ и различныхъ обстоятельствахъ. Недостаточность теоріи автора, всего убѣдительнѣе доказывается собственными мыслями его о полководцѣ; изъ которыхъ можно видѣть, какую важность приписываетъ онъ влиянію личныхъ свойствъ полководца; но это влияніе не подлежитъ ни какимъ точнымъ расчетамъ.

ЧАСТЬ II.

Отделение 2-е.

Въ началѣ этого отдѣленія помѣщена выписка изъ знаменитаго произведенія *Пруссаго Генерала Клаузевица* — «о войнѣ», и разсужденіе объ этомъ сочиненіи, которое впрочемъ, какъ и другіе творенія Клаузевица (походить

1796 года въ Италии, походъ 1799 года въ Италии и Швейцарії, замѣчанія на войну 1812, 13, 14, и 15 годовъ и пр.), вышли въ свѣтъ уже послѣ кончины автора. Онъ самъ считалъ ихъ неоконченными, и вѣроятно въ послѣдствіи передѣлали бы ихъ.

«Война», говорить Клаузевицъ, «есть поединокъ между двумя государствами, имѣющій цѣлью покорить противника силою. Такимъ образомъ, война есть не что иное, какъ средство для достиженія какой либо политической цѣли: чѣмъ эта цѣль важнѣе, чѣмъ большихъ способовъ и усилій требуетъ ея достижениѳ, — тѣмъ война будетъ рѣшительнѣе, и наоборотъ. Ежели дѣло идетъ о существованіи государства, то придется употребить всевозможныя усилія для достижениѳ предположенной цѣли, и война приметъ самый рѣшительный характеръ. Напротивъ того, иногда бываетъ достаточно вооруженного нейтралитета, при которомъ не дѣйствуемъ, а только выказываемъ свои силы.»

«Для достижениѳ цѣли войны — покоренія противника, требуется: въ 1-хъ уничтожить (или обезсилить) его войска; во 2-хъ занять его землю; въ 3-хъ поколебать его волю, заставя его согласиться на наши требования. Ежели истребленіе вооруженныхъ силъ и занятіе страны противника недостаточны къ побужденію его къ согласію на наши требованія, то ничего не остается болѣе, какъ продолжая войну, убѣдить на самомъ опыте непріятеля въ томъ, что потери его, сопряженныя съ дальнѣйшимъ продолженіемъ борьбы, превзойдутъ требуемыя нами уступки.»

«Ежели же ведя войну, — иль въ виду утомить противника и истощить его силы продолжительнымъ сопротивлениемъ, ограничиваясь неважными успѣхами, то ведеть войну оборонительную. Такой образъ войны подаетъ слабѣйшей сторонѣ средства выиграть время; но действуя оборонительно, можно достигнуть только отрицательныхъ результатовъ, и напротивъ того, действуя наступательно, пріобрѣсти положительныя выгоды. Во всякомъ случаѣ, важнѣйшимъ средствомъ для достижения войною предложенной политической цѣли — есть бой.»

Въ этихъ словахъ заключается вся стратегическая система Генерала Клаузевица, во многихъ отношеніяхъ заимствованная у Жомини и Декера. Только онъ къ этому присовокупляетъ нѣсколько натянутый выводъ, что если мы достигнемъ какой либо цѣли военной и безъ боя, отъ опасенія противника вступить съ нами въ бой, то это все равно, какъ если бы мы достигли цѣли посредствомъ боя.»

Обращая на извлечениѣ Г. Богдановича читателей, желающихъ подробнѣе познакомиться съ дальнѣйшими стратегическими правилами Генерала Клаузевица, которые хотя всѣ основаны на здравой логикѣ, но иногда оказываются отвлечеными, мы замѣтимъ, что и этотъ геніальный писатель признаетъ вредъ методического изученія военного искусства и невозможность постоянныхъ правилъ веденія войны, а не менѣе того самъ опредѣляется таковыхъ. Такъ наприм. онъ говоритъ «что Стратегія есть искусство употреблять бой для достижениія цѣли

войны»; но это определение не вполне удовлетворительно и подвергается многим изменениямъ. Также не положительно следующее правило: предметы, оказывающие влияния на успехъ действий, могутъ быть отнесены къ одному изъ основныхъ началъ или-элементовъ Стратегии. Разсмотрѣніе этихъ началъ можетъ облегчить оценку ихъ относительной важности; но весьма ошибочно поступить бы толькъ, кто сталъ бы выводить правила изъ отдельного разсмотрѣнія началъ, потому что всѣ они оказываютъ влияние не отдельно, по въ совокупности.

Мы слишкомъ бы распространялись, если бы выставили все, что справедливо замѣчаетъ Г. Богдановичъ на счетъ Клаузевица; какъ наприм. на счетъ существованія двухъ стратегическихъ элементовъ — нравственнаго и вещественнаго; на счетъ вооруженныхъ силъ (*Streitkräfte*) и всего, что къ нимъ принадлежитъ: силы и состава войскъ; расположенія арміи въ стратегическомъ отношеніи; движенія войскъ, квартиры, продовольствованія, операционной базы, коммуникаціонныхъ линій и т. д., на счетъ действій оборонительныхъ и наступательныхъ, причемъ авторъ, отдаетъ преимущество первымъ; наконецъ, на счетъ раздѣленія всѣхъ действій вообще на два главные рода: решительный и нерѣшительный, принимая ихъ за двѣ противоположныя крайности (полюсы), между которыми можетъ существовать безконечное множество подраздѣленій.

Г. Богдановичъ, вполнѣ одобряя эти и другія правила Клаузевица, все таки находить въ нихъ иногда и противорѣчія; наприм. въ выше приведенномъ опредѣле-

вів Стратегію и въ совѣтѣ обходиться безъ боя, благоразумныи отступлениемъ во внутренность страны, въ менѣ же важныхъ войнахъ предпочитать сраженію — дѣйствіе на непріятельскія сообщенія. При томъ въ книгѣ о войнѣ, попадаются въ неосновательныи правила, какъ наприм., именіе автора о непосредственной обороны рѣкъ; неясныя опредѣленія, наприм. о центральной тяжести силъ непріятеля, или того пушкы, на которомъ одержавшая побѣда оказываетъ влияние на все пространство театра войны, и не довольно объясненыи обстоятельства, какъ то: влияние местности на военные дѣйствія и важность сообщеній.

При всѣхъ этихъ недостаткахъ сочиненія Генерала Клаузевица, безъ сомнѣнія, принадлежать къ лучшимъ и поучительнѣйшимъ произведеніямъ военной литературы. Успѣхъ ихъ былъ повсемѣстенъ и публика охотно простила автору темноту и отвлеченность некоторыхъ его цѣй, поверхность многихъ описаний и язвительность, даже несправедливость критическихъ замѣчаній, поимѣнныхъ въ Исторіи какъ вышеозначенныхъ, такъ и другихъ кампаний, которые явились подъ именемъ Клаузевица, но которые и многими считаются не ему принадлежащими.

(3) О сочиненіи Генерала Барона Медема:

«Обозрѣніе известнѣйшихъ правилъ и системъ Стратегіи.»

Это не большое, но любопытное произведеніе служило основаниемъ и руководствомъ для книги Г. Богдана

погича, которую можно назвать передъюкою и распространениемъ первой. Въ сочиненіи Генерала Медема, также содержится краткое обозрѣніе всѣхъ, доселе изданныхъ стратегическихъ системъ и указаний, отношенія каждой изъ нихъ къ наукѣ вообще; также опредѣляется влияніе военныхъ событій и современныхъ понятій о военномъ искусствѣ на эти сочиненія, и обратно; также показывается односторонность каждой системы и невозможность общихъ неизмѣнныхъ законовъ для Стратегіи. Это мнѣніе раздѣляютъ вообще всѣ военные писатели, а потому, главное достоинство книги Барона Медема, состоить только въ явномъ призваніи существованія Стратегіи въ видѣ науки и въ опредѣленіи, сообразной съ этимъ признаніемъ, методы преподованія ея въ Императорской Военной Академіи. Всѣ прочія его замѣчанія, взгляды и мнѣнія, за исключеніемъ яѣсколько разстянутаго сравненія Стратегіи съ врачебнымъ искусствомъ, находимъ мы и въ другихъ стратегическихъ сочиненіяхъ; наприм. влияніе не одного, а всѣхъ элементовъ военного искусства на образъ веденія войны; зависимость военныхъ дѣйствій отъ мѣстности и политики; необходимость изученія воинской Исторіи и сочиненій лучшихъ военныхъ писателей и т. д. Такимъ только изученіемъ и опытомъ, говорить Генераль Медемъ, можно образовать изъ себя хорошаго полководца, а не посредствомъ одной теоріи или практики. Мы не будемъ противорѣчить сему мнѣнію, ибо не знаемъ па изученіи какихъ военныхъ Исторій и стратегическихъ сочиненій были основаны подвиги, Кира, Атиллы, Чингисхана, Тамерлана и другихъ

завоевателей, которыхъ однако нельзя считать простыми ратоборцами.

14) О сочиненіи Полковника Веллизена :
«Теорія большой войны.»

Цѣль этого новѣйшаго стратегическаго писателя, была, какъ мы уже замѣтили выше, соединеніе въ одну общую систему различныхъ теорій другихъ военныхъ авторовъ. Мы уже такъ много говорили о невозможности осуществованія этой идеи, что не станемъ теперь снова заниматься ею, тѣмъ болѣе, что разсужденія Г. Веллизена, также весьма односторонны, такъ наприм. вліяніе нравственнаго началъ на веденіе войны не принято имъ въ соображеніе.

Довольно примижательно, что въ подтвержденіе своихъ правилъ; Г. Веллизенъ ссылается на Польскую войну 1831 года, не смотря на то, что въ ней были нарушаемы самыя основныя правила Стратегіи. Мы неотвергаемъ, что многое тамъ, гдѣ авторъ говоритъ о военномъ искусстве и о помянутой войнѣ, обнаруживаетъ его свѣтлый умъ, вѣрный взглядъ и большую опытность въ военномъ дѣлѣ, но должно замѣтить, что Полковникъ Веллизенъ, слишкомъ мало входитъ въ объясненіе, на счетъ тайныхъ политическихъ пружинъ этой борьбы, и на счетъ характера, даже образа жизни полководцевъ, управлявшихъ ходомъ ея; хотя эти обстоятельства много объясняютъ тогдашнія событія.

Заключеніе.

Приступаемъ теперь къ послѣдней главѣ разбираемаго вами сочиненія, въ которой помѣщено: Общий выводъ

*

автора, изъ разсмотрѣнія мыслей, о Стратегіи замѣчательнѣйшихъ военныхъ писателей.

Мы охотно съ особеною точностію и подробностію изслѣдовали бы этотъ выводъ, но не безъ причинъ, опасались слишкомъ распространить свою рецензію. Сверхъ того, въ этихъ заключительныхъ выводахъ Г. Богдановича, мы находимъ по большой части повтореніе всего, чмъ уже прежде сказанного. Здѣсь извлечеи мы только самое достопримѣчательное и сдѣлаемъ на то нѣсколько выражений.

Въ самомъ началѣ этой главы, Г. Богдановичъ говоритъ: Стратегія, въ настоящее время, какъ наука, сдѣлалась несравненно спредѣлительнѣе, нежели прежде. Теперь уже не подвержено сомнѣнію, что не возможно — ни выводить правила изъ разсмотрѣнія одного какого-либо начала — ни предлагать постоянныя правила для самыхъ дѣйствій. Но такое значеніе совершило отрицательно; тѣмъ болѣе потому, что слова, которы, даютъ авторъ приводить для возстановленія важности Стратегіи, «теорія ея ограничивается изслѣдованіемъ всѣхъ важнейшихъ началь, оказывающихъ влияніе на успѣхъ военныхъ дѣйствій, во взаимной связи ихъ между собою; обсужденіе же различныхъ средствъ, состоящихъ въ распоряженіи военачальника, и различныхъ обстоятельствъ, въ которыхъ онъ можетъ находиться, способствуетъ къ приобрѣтенію навыка военныхъ соображеній» — по огромной массѣ сихъ средствъ и обстоятельствъ, едва ли могутъ осуществиться. Г. Богдановичъ, кажется, самъ убѣждаетъ въ этомъ, и потому снова повторяетъ объяс-

неві, «что обсужденіе Исторії походовъ, есть лучшее средство для изученія Стратегіи.» Обсужденіе это, продолжаетъ авторъ, убѣдить настъ, что въ Стратегіи, какъ и въ прочихъ наукахъ, основанныхъ на опыта, существуютъ и некоторые несомнѣвныя истини, относящіяся къ сообразному съ обстоятельствами употребленію средствъ, состоящихъ въ распоряженіи полково-лица.

Попытаемся изслѣдоватъ истину сего опредѣленія. Г. Богдановичъ говорить: 1) Государство, пользуясь ми-
ромъ, должно быть постоянно готово, къ войнѣ; а для
сего имѣть: хорошія воинскія учрежденія, какъ то: бла-
гоустроенную армію, средство къ снабженію войскъ
всѣмъ необходимымъ для нихъ по части вещественной,
и крѣпости, надлежащимъ обравомъ расположенные; дол-
жно озаботиться о поддержкѣ воинскаго духа въ на-
родѣ и войскахъ, политическихъ связей съ другими го-
сударствами и т. д. «Если бы Нидерландцы наблюдали
всѣ эти условія въ періодѣ своихъ войнъ съ Людови-
комъ XIV, а Императоръ Карлъ VI при постановлени
огранической Санкціи, то Нидерландцы и Марія Тे-
резія, нѣбыши бы доведены до края погибелі.» Весьма
справедливо, но также подвержено исключеніямъ. Мы
видимъ изъ Исторіи, что и безъ соблюденія вышеозна-
ченныхъ условій, характерная сила народа и гений од-
ного великаго мужа, иногда торжествовали надъ силь-
нѣйшимъ и вполнѣ готовымъ къ войнѣ непріятелемъ.
Приведемъ въ примѣръ возстаніе Съверо - Американцевъ
противъ Англіи, Францію при началѣ революціи, борьбу
Зумалакареги съ Христіносами и мн. др.

2) Предполагая вести войну, необходимо составить планъ дѣйствій, соответствующій политическимъ обстоятельствамъ, цѣли войны и взаимнымъ силѣ и средствомъ воюющихъ сторонъ. Нельзя не вспомнить тутъ — чистые листы бумаги, отосланные Суворовымъ, Австрійскому Гофкriegсрату вместо требуемаго операционального плана.

3) «При недостаткѣ силъ, должно вести войну оборонительную.» — Агезмай, Александръ Вел., Сиракузецъ Агаюокъ, Цесарь, Швейцарцы, Гуссисты, Фридрихъ Великій и др. дѣйствовали иначе, и сильнѣмъ наступленіемъ поразили своихъ враговъ, которые гораздо были имъ сильнѣе.

4) «Благонадежная базиса и безопасованіе сообщеній съ ней, если не необходимы, то весьма полезны.» Принимъ движение Графа Дубича къ Адріанополю и Графа Паскевича къ Варшавѣ

5) «Какъ при оборонительныхъ, такъ и при наступательныхъ дѣйствіяхъ, войска должны имѣть определенную цѣль. Главною цѣлью дѣйствій, при наступательной войнѣ могутъ быть: овладѣніе столицею или другимъ какимъ либо важнымъ пунктомъ непріятельской страны, истребление непріятельской арміи и т. д., въ оборонительной войнѣ: прикрытие этихъ пунктовъ, защита удобнѣйшихъ для обороны предметовъ, мѣстности и пр. Кажется, что наблюденіе первого правила не принесло особой пользы Французамъ въ Россіи и Испаніи, и что истребление непріятельскихъ силъ, должно быть главною цѣлью въ оборонительной войнѣ.

6) «Въ продолженіе наступательного движения отъ

базисы къ предмету дѣйствія, можно слѣдоватъ нѣсколькими колоннами, но главныи силы должно имѣть на настоящей операциоионной линіи, или сосредоточить ихъ на той предь стоянкою веіемъ съ непріятелями; самое выгоднѣйшее направлѣніе пути дѣйствія есть прямое и кратчайшее, но слѣдя по немъ, должно имѣть тыль и фланги совершенно прикрытыми, учредить, по иѣрѣ подаванія впередъ, новые базисы и пункты опоры» и пр. Если бы наши герои Италийскій и Варшавскій наблюдали всѣ эти иѣры предосторожности, то едва ли, такъ скоро и плодотворно окончили свои войны съ Турками, Персами и Поляками.

7) «Лучшими точками опора въ наступательной и оборонительной войнѣ служатъ крѣпости.» Это не было доказано въ войнахъ 1806, 1807, 1814 и 1815 годовъ.

8) «Въ настоящее время и одна изъ Европейскихъ армій не имѣетъ по образованію и нравственнымъ свойствамъ, такого рѣшительного преимущества надъ другими, какое имѣли въ древности Греки и Римляне. Отъ этого происходитъ важность перевѣса въ числительномъ отношеніи.» Варочемъ, Г. Богдановичъ соглашается въ томъ, что и въ наше время храбрость и самоотверженіе войскъ, одушевленныхъ великиими полководцами, иногда умѣтъ делать расчеты, основанные на сравненіи вещественныхъ силъ.

9) «Мѣстность», но нужно ли продолжать эти возраженія на выводы Г. Богдановича, или лучше сказать, эти доказательства, «что не смотря на всѣ усилія его и другихъ авторовъ вывести противное, — Стратегія не

имѣть неопровергніыхъ и постоянныхъ правиль., и что въ ней все зависитъ отъ времени, обстоятельствъ и искуснаго умѣнія или воспользоваться.)

Но это обстоятельство, какъ уже выше замѣчено, и сколько не уменьшаетъ важности изученія Стратегіи, и занимательность и пользу книги Г. Богдановича. И такъ, мы оканчиваемъ свое разсужденіе повтореніемъ того, что уже было сказано въ его началѣ: что хотя мы и не раздѣляемъ съ другими излишнее пристрастіе къ Стратегіи, но не сомнѣваемся въ выгодахъ, которыхъ знаніе ея можетъ доставить Генераламъ и Офицерамъ Генерального Штаба и убѣждены въ томъ, что лучшій способъ для ея изученія есть методъ, принятая Г. Богдановичемъ и постоянное изслѣдованіе военной Исторіи. Мы несогласны съ некоторыми только мнѣніями и выводами автора, но большую часть ихъ находимъ совершенно справедливыми и основательными, и не можемъ не хвалить: удачность его извлеченій изъ другихъ военныхъ писателей, краткость, ясность и опредѣлительность его способа изложенія. По всему сему, мы считаемъ его сочиненіе вполнѣ удачнымъ, интереснымъ и полезнымъ, и еще однажды указываемъ на главнѣйшее его достоинство — что пособіемъ его, наши любознательные военные люди могутъ познакомиться съ сущностю замѣчательнѣихъ иностраннѣхъ стратегическихъ твореній, до сего почти вовсе неизвестныхъ въ Русской литературѣ.

Генералъ-Лейтенантъ Баронъ Зедделеръ.

РАЗБОРЪ

СОЧИНЕНИЯ

Г-на М. ЧИСТИКОВА,

подъ заглавиемъ:

КУРСЪ ТЕОРИИ СЛОВЕСНОСТИ,

въ двухъ частяхъ,

составленный

Ординарнымъ Академикомъ И. ДАВЫДОВЫМЪ.

Въ наше время наука и искусство уже более не чуждаются другъ друга, идуть рука объ руку : въ искусствѣ фантазія творить новый міръ, который разнится отъ дѣйствительного не формами, а только всеобщностью ; въ наукѣ разумъ возсоздаетъ образы фантазіи въ понятіяхъ. Законы созданія и возсозданія одинаковы и тождественны ; на основаніи этого тождества, изъ искусства изникаетъ наука, свободное творчество духа приводится въ сознаніе, постигается, построивается въ понятіяхъ. Свести явленія дѣйствительности въ понятія, сознать ихъ возможность и необходимость при известныхъ условіяхъ — есть задача всякой науки , рождающаяся изъ потребности духа человѣческаго. Такимъ образомъ раскрываются законы и въ созданіяхъ фантазіи, которые лишь только мы въ состояніи чувствовать ; потому что разумъ, решающей задачу о возможности какого либо явленія въ дѣйствительности, есть тоже самое чувство развитое, просвѣтѣвшее, себя сознавшее. Мы сочувствуемъ художническимъ произведеніямъ, въ следствіе проявленыхъ духу нашему законовъ.

общихъ чувству и разуму. Если камень, брошенный случайно на воздухъ, образуетъ слѣдомъ своимъ въ воздушномъ пространствѣ правильную параболу, математически исчисляемую: то уже ли фантазія можетъ произвести что-либо безъ законовъ разума, высшаго проявленія чувства и фантазіи? Нѣтъ ничего ни въ природѣ, ни въ духѣ нашемъ, чѣмъ не было бы построено по высочайшимъ, непреложнымъ законамъ: открытие этихъ законовъ, или изслѣдованіе истинъ, и составляетъ предметъ наукъ, какъ потребность духа человѣческаго. Нынѣ никто изъ мыслящихъ не думаетъ учить *поэзіи* или *краснорѣчію*; но никто также не сомнѣвается въ потребности *сознать* или *постигнуть* возможность художественныхъ произведеній, являющихся въ той или другой формѣ. Сознаніе, или постиченіе этой возможности и составляетъ науку **Словесности**.

Въ самомъ опредѣлѣніи значенія Словесности, ея содержанія и объема, встрѣчаемъ не только различныя, но даже противорѣчащія мнѣнія. Одни признаютъ науку Словесности за изученіе теоретическое, другіе излагаютъ ее исторически. Въ историческомъ же изложеніи иные ограничиваютъ Словесность произведеніями Поэзіи и Краснорѣчія, а некоторые въ область ея включаютъ всѣ сочиненія на языкахъ какого либо народа. Такое разпорѣчіе происходитъ отъ того, что название Словесности придаются разныя значенія, или одно и тоже значеніе разсматривается съ разныхъ сторонъ. Послѣ этого удивительно ли, что для одного и того же предмета находимъ мы сочиненія подъ названіемъ

и Изящныхъ наукъ, и Словесныхъ изящныхъ искусствъ, и изящной Словесности, не говоря уже о Риторикѣ и Пітицѣ, частію по нѣвѣжеству, частію по злоупотребленію, утратившихъ свое значеніе и пользу. Отъ неопредѣленности объема и содержанія Словесности находимъ въ составѣ ея предметы посторонніе, каковы: Психологія, Логика, Эстетика; напротивъ, предметы, существенно ей принадлежащіе, исключены пзъ области Словесности, самые элементы ея излагаются безъ основной идеи и всякой послѣдовательности.

Для справедливаго и добросовѣстнаго разсмотрѣнія предложеннаго миѣ Курса теоріи Словесности, я считаю необходимымъ: во-первыхъ, изслѣдоватъ значеніе Словесности, вопросы, разрѣшаемые въ наукѣ Словесности и составляющіе ея объемъ и содержаніе; во-вторыхъ, начертанный планъ науки примѣнить къ разбираемому курсу; въ третьихъ, вывести заключеніе о достоинствахъ курса.

I. Уиственная дѣятельность человѣка проявляется въ двухъ видахъ: въ постиженіи явленій въ природѣ и въ наслѣдіи самихъ происходящихъ, и въ творчествѣ, посредствомъ котораго идеальный міръ переходитъ въ міръ явленій. Духъ нашъ въ постиженіи помошію разума сводитъ явленія въ понятія; въ творчествѣ помошію фантазіи представляетъ идеи въ образахъ. Первая дѣятельность духа рождаетъ науку, вторая — искусство. Такъ въ наукахъ о природѣ умы наши, открывая законы явленій, сводятъ дѣйствительное въ возможное. Наблюдая

н. пр. явленія воздушного электричества, постигаемъ законъ, при которомъ эти явленія возможны: и открытие закона известныхъ явленій есть уже собственность науки; зная возможность явленій, мы повелѣваемъ действительностью, всю природу построеваемъ въ понятіяхъ. Совершенно противоположнымъ путемъ идетъ творчество — отъ идей къ действительности. Борисъ Годуновъ — Пушкина, есть выраженіе идеала.

Изъ этого слѣдуетъ, что наука, слѣдствіе постиженія, образуетъ систему понятій изъ явленій действительныхъ, а искусство, наоборотъ, претворяетъ идеи въ явленія. Очевидно, что выраженіе идеаловъ словомъ есть творчество, а это творчество проявляется словеснымъ искусствомъ, Словесностью.

Но всякое искусство, или произведенія искусства, какъ преобразовавшіяся въ действительность идеи, становится предметомъ постиженія, или науки, наравнѣ съ явленіями видимаго міра. Слѣдовательно и словесное искусство, или Словесность, можетъ и должна быть предметомъ особой науки.

Что же значитъ учиться Словесности? Наука Словесности, подобно всѣмъ другимъ наукамъ, имѣть задачею постигнуть законы и условія, при которыхъ возможны творческія произведенія духа въ словѣ. Такъ н. п. показать характеръ Эпической поэмы или Ораторской рѣчи, различные виды ихъ въ различныя времена и у различныхъ народовъ, отличие отъ прочихъ родовъ Поззи и Краснорѣчія, указать на самихъ поэтовъ эпическихъ и ораторовъ, разсмотрѣть самое выраженіе, или

короче, опредѣлить идею и форму и. п., эпической поэзіи и в ораторской рѣчи, вотъ предметъ науки Словесности.

Каждая наука имеетъ свою философию и исторію, или часть теоретическую и историческую. Философія, или теорія Словесности, синтетически начинная изслѣдованія своимъ сти идеей, основныхъ началъ и законовъ, доходитъ до идеальныхъ изображеній въ словесныхъ произведеніяхъ писателей; исторія Словесности, аналитически разбирая творенія писателей, выводитъ тѣ же общіе законы науки.

Вообще все то, что есть, или было, служить во всякой наукѣ предметомъ ся Исторіи, то, что можетъ и должно быть, предметомъ Теоріи. Теорія в Исторія взаимно одна другой помогаютъ; теорія Словесности указываетъ единство началъ въ разнообразіи произведеній, исторіи Словесности. — Истинное знаніе во всякой наукѣ возможно при пособіи теоріи и исторіи.

Тутъ еще представляется одно недоразумѣніе, послужившее камнемъ преткновенія сочинителю разбраниаго курса: какія словесныя произведенія назовемъ мы творческими, и почему не всѣ сочиненія на какомъ-либо языке принадлежать къ области Словесности?

Всеобщая Исторія занимается судьбами только тѣхъ народовъ, которые успѣли вырасти общечеловѣческія стремленія и такимъ образомъ достигли той степени гражданственности, на которой показали личность свою, особый характеръ, особую идею человѣчества. Къ общечеловѣческимъ стремленіямъ народовъ относятся религія, чудные законы, богатый языкъ, науки, словесность, ис-

кусства. Отъ того всѣ образованные народы разумѣютъ другъ друга въ наукахъ, походятъ одинъ на другой въ этомъ отношеніи, составляютъ одно органическое цѣлое, оставаясь однако каждый самимъ собою. Выраженіе народной жизни, самое полное и переживающее народы, есть словесность народа. Но здѣсь также не всякое словесное выраженіе народной жизни входитъ въ область словесности, а только тѣ выраженія, въ которыхъ проявляются общечеловѣческие помыслы, образы, чувствованія — идеалы. Вотъ отличительный признакъ художественныхъ произведеній Словесности. Письмо о частномъ какомъ-либо предпріятіи, аппеляціонная жалоба по какому-либо иску гражданскому или уголовному, стихи на иллюминацію не входятъ въ область Словесности. Напротивъ, сказка, переданная намъ устно отъ нашихъ предковъ, въ которой высказалась воззрѣніе ихъ на Божій міръ и жизнь; пословица, въ которой окрѣпла народная дума; пѣсня, сохранившая живое чувство народа; басня или притча, какъ общая истина, явившаяся подъ особымъ символомъ: всѣ общечеловѣческие идеалы въ эпосѣ, лирѣ и драмѣ, въ исторіи, философіи и витійствѣ, на какомъ бы языцѣ ни выражались, принадлежать къ твореніямъ Словесности, и служить предметомъ изслѣдований науки Словесности теоретическихъ и историческихъ. Эти произведенія духа нашего, по причинѣ общности своей, представляются цѣльнымъ организмомъ, въ себѣ самому замкнутымъ, какъ въ природѣ вицѣней, самое малое на此刻ное представление особымъ явлениемъ общей жизни. Человѣческая природа, въ нихъ проявляющаяся, какъ всемирный нрав-

ственныи законъ, всѣмъ вами родная и всегда действуетъ на нашу душу. Къ этии идеаламъ и въ истиинѣ, и въ благѣ, и въ красотѣ, мы стремимся, никогда не достигая ихъ, какъ къ началамъ, присущимъ нашему духу. Нѣть ни Сюва, ни Вавилона, по псалмы Бого-духновеннааго пѣснопѣца трогаютъ насъ, возносятъ нашу душу: въ нихъ видимъ торжественное прославленіе Божіяго всемогущества, благости и милосердія. По тѣмъ же всечеловѣческимъ началамъ и всемирно-правственнымъ законамъ близки сердцу нашему и Гомеръ, и Софокль, и Тацитъ, и Данте, и Шекспиръ, и Шиллеръ.

Согласно съ этии воззрѣніемъ на Словесность, полный курсъ науки Словесности раздѣляется на *теоретическое изученіе Словесности и историческое*. Критика словесныхъ произведений есть только *методъ*, или приложеніе теоріи и исторіи Словесности къ ея произведеніямъ.

Но теорія и исторія Словесности не образуются изъ громады свѣдѣній теоретическихъ и историческихъ: наука не есть хаотическій сборникъ разнородныхъ знаній; напротивъ, это стройное цѣлое, живой организмъ, развивающійся изъ одного начала. Сочиненія, не выполняющія этихъ условій, въ которыхъ одна идея не продѣлана чрезъ всѣ умствованія, не имѣютъ права на названіе науки; въ нихъ видимая связь состоится только въ числѣ листовъ бумаги и параграфовъ. Наука заключается въ понятіяхъ однородныхъ, основанныхъ на одномъ познѣствомъ начала.

Оставляя въ настоящемъ случаѣ безъ подробнаго

исследований историю Словесности, какъ особый предметъ преподаванія, обращаюсь къ ея теоріи, предмету разбираемаго курса

Художественные произведения Словесности, выражающія народную жизнь, представляютъ намъ два особыхъ міра: идеальный и дѣйствительный. Отсюда проходитъ существенное различіе словесныхъ произведений *Поэзіи* и *Краснорѣчія*. Это двѣ поларные противоположности: одна преимущественно заключаетъ въ себѣ міръ идеаловъ, произведенія фантазіи свободной, общечеловѣческой; другая объемлетъ міръ дѣйствительный — область разума, опредѣленшаго и индивидуального. Изъ этого слѣдуетъ естественное разделеніе Теоріи Словесности на Теорію Поэзіи и Краснорѣчія.

Но міръ идеальный и дѣйствительный, изображаемый въ Поэзіи и Краснорѣчіи, также представляетъ преимущественное выраженіе или внѣшней стороны жизни, или внутренней, или сліяніе той и другой въ дѣйствіи. Отсюда въ Поэзіи и Краснорѣчіи происходятъ соответственные роды творческихъ словесныхъ созданій: Эпосъ и Исторія, Лирика и Философія, Драма и Оratione на рѣчъ, или вытѣшество.

По этому Теорія поэзіи и краснорѣчія подраздѣляется, съ одной стороны, на теорію эпоса, лиры и драмы, а съ другой, на теорію исторіи, философіи и вытѣшства.

Сверхъ того, при воззрѣніи на всякое творческое словесное произведеніе, мы научаемъ слово, какъ вещество идеи, или мысли. Здѣсь также представляются изслѣдованию нашему три момента: языкъ, рѣчъ и смѣгъ.

Слѣдовательно теорія слова содержитъ въ себѣ три предмета изученія: теорію языка, рѣчи и слова.

Таковы объемъ и содержаніе Теоріи Словесности. Гдѣ же, спросите меня, Риторика и Пітишка, которая до такой степени оподозрены въ продолженіе столѣтій, что погоне даже считаютъ ихъ бесполезными. Непримѣнны законы Грамматики, тождественны съ законами Логики, и законъ изящнаго, впервые замѣченныи Платономъ, Аристотелемъ, Цицерономъ, Квинтилианомъ, входятъ въ составъ теоріи Словесности; но они соответствуютъ современному состоянию знаний Грековъ и Римлянъ, ихъ нравамъ и потребностямъ. Греческіе и Римскіе писатели не знали ни общей и сравнительной Грамматики, созданной въ наше время В. Гумбольдтомъ, Бенжюль и Беккеромъ, ни Эстетики Гегеля; однако мы къ нимъ всегда обращаемся, когда исторически желаемъ разсмотрѣть произведенія словесныя; и мы созданныя красоты слова впервые возведены на степень науки; отъ ихъ первоначальныхъ трудовъ ведутъ начала современные курсы Словесности: Блера, Вильмена, Шлегелей. Несправедливо бы требовать отъ этихъ первыхъ началь совершенной и полной системы.

II. Начертавъ планъ Теоріи Словесности, по которому приблизительно написаны Чтенія о Словесности, упоминаящія сочинителемъ нового курса, прилагаю его къ Курсу теоріи Словесности Чистякова.

Въ введеніи сочинитель излагаетъ воззрѣніе свое на искусство, слово и Словесность, показываетъ объемъ Сло-

весности, начертываетъ планъ курса теоріи Словесности, объясняетъ свой методъ.

Здѣсь основная погрѣшность, отъ которой пронзила шаткость всего курса, состоитъ въ первомъ понятіи слова, словесности, искусства. Мы принимаемъ слово за даръ свыше, откровеніе, данное человѣку: отъ того во всѣхъ языкахъ открываемъ единство. Сочинитель курса, напротивъ, приписываетъ слово изобрѣтательности человѣка — и изъ этого выводить разнобразіе языковъ. Мы почитаемъ искусство творчествомъ, а словесность — искусствомъ словеснымъ. Сочинитель курса называетъ искусство и творчествомъ и умѣньемъ, и въ область словесности вноситъ и рѣчь дікаря, и сочиненія экономической, и дѣловыя бумаги — короче все, выраженное словомъ. Причина, приведшая его къ такому заключенію, объяснена имъ самимъ:

«Иначе, говорить онъ, какъ указать черту, раздѣляющую сочиненія, принадлежащія къ Словесности, отъ тѣхъ, которыя не принадлежатъ къ ней?»

Разумѣется, трудно провести эту черту по водѣ, гдѣ нѣтъ основанія, началъ; въ этомъ-то и задача теоріи Словесности.

Смышавъ слово, какъ выраженіе мысли, съ самою мыслию и съ произведеніями словесности, онъ теорію Словесности принимаетъ за науку о началахъ, законахъ и формахъ всѣхъ прозаическихъ и поэтическихъ словесныхъ произведеній. Въ чёмъ же намѣренъ сочинитель отыскывать начала и законы всѣхъ возможныхъ сочиненій? Въ исторіи нашей души, по его мнѣнію, надобно

искать ключа къ открытию основныхъ и всеобщихъ законовъ литературы. Много бы потребовалось ключей къ душѣ нашей, если бы действительно мы были въ состояніи находить въ тайникахъ ея начала Гомеровой Иліады и лепета младенчествующаго дикаря, Бориса Годунова — Пушкина и апелляціонной жалобы истца.

Эта ссылка на ключи отъ души нашей ведеть сочинителя къ другому подобному заключенію, будто методъ его изслѣдовачія психологической. Какая же польза отъ этого курсу Словесности? Опѣ думаетъ на Психологіи основать свою теорію. Да Психологія, какъ наука эмпірическая, въ отношеніи къ знанію, сама нуждается въ опорѣ, болѣе твердой — въ Онтологіи.

Что жь мы вывести можемъ изъ положеній введенія? Всѣ они принадлежать къ погрѣшностямъ, известнымъ въ Логикѣ подъ названіемъ: *petitio principii, mutatio elenchi, circulus in definiendo*.

На столь шаткомъ основаніи построена разсматриваемая теорія Словесности. Отъ ложныхъ началъ произошло, что сочинитель въ первой части курса своего, оставилъ въ сторонѣ Словесность, съ большою заботливостью занимается Психологіею. Логикою и Эстетикою. Такъ какъ эти предметы принадлежать къ другому роду вѣдѣнія и составляютъ части особой науки, а не Словесности, которой служить только пропедевтикой; то мы пройдемъ молчаниемъ всю эту часть, какъ чуждую курса Словесности. Замѣтимъ только, что въ этомъ легкомъ перечинѣ Психологіи, Логики и Эстетики неѣтъ современного взгляда на феноиенологію духа человѣческаго,

разоблачения посвѣдніи Германскимъ мыслителемъ, а между тѣмъ сочинитель издѣвается надъ старымъ учениемъ, называетъ его схоластическимъ.

Всѣ изслѣдованія обѣ изящномъ въ разбираемомъ курсѣ не объясняютъ никако изящнаго художнику или поэту; они не истекаютъ изъ одной, основной идеи, даже заставляютъ предполагать темноту и сбивчивость понятій обѣ изящномъ.

Обращаемся ко 2-й части курса, гдѣ сочинитель предполагалъ изложить *начала, законы и формы всѣхъ произведений поэтическихъ и прозаическихъ*, опираясь на психологія начала первой части: это собственно теорія Словесности.

Прежде всего отъ теоріи и науки мы ожидаемъ стройной классификаціи, представляющей органическое развитіе идей науки: безъ этого не можетъ быть построена наука, не смотря на множество отдѣльныхъ знаній о какомъ либо предметѣ. Въ разбираемомъ курсѣ нѣть ни частей, ни отдѣленій, ни главъ; наблюдается счетъ только параграфовъ.

Какіе же параграфы составляютъ въ этомъ курсѣ теорію языка, рѣчи и слога?

1) Сочиненіе. Прозаическое. Поэтическое. 2) Основная мысль сочиненія; ея единство; истина. 3) и 4) Занимателность основной мысли. 5) Развитіе основной мысли. 6) Полнота въ развитіи основной мысли. 7) Рѣчь. Ея органическое развитіе. Происхожденіе словъ. 8) Слова звукоподражательныя. Слова собственныя. 9) Слова несобственныя. Употребленіе несобственныхъ словъ: а.

На основаві взаимного отношењія понятій по объему; 10) b. На основаві взаимного отношењія между понятіями по смысловой связи. 11) c. На основаві взаимного отношењія между понятіями по противоположности. 12) d. На основаві сходства между понятіями. Употребление аллегоріи. 13) Метафора. Олицетвореніе. Одушевленіе. Превращеніе. Символь. 14) Общія замѣчанія о переносныхъ выраженихъ. 15) Переносныя выражения, заимствованныя изъ свойствъ человѣка. 16) Отпечатокъ иѣстности и народнаго быта въ фігуральныхъ выраженихъ. Случайныя причины прохождения переносныхъ выражений. 17) Особенности языка — идиотизмы. Синонимы. Выраженіе техническія. 18) Слова поэтическія и прозаическія Точность выражениія: а. Неумѣстное употребление техническихъ словъ; б. Слова неопределенные; с. Неточныя сравненія; д. Барбаризмы. 19) Арханизмы. Неологізмы. Провинциализмы. Неопределенность есть излишней краткости выражениія. 20) Неправильное расположение словъ и времененій. Тенцита отъ самой сущности предмета. 21) Живопись рѣчи. Неестественные картины. Изысканныя и ярко-живительные олицетворенія. Описание действій олицетворенного предмета. Употребление одушевленій. 22) Определенность картинъ. Страйное отношение между картинами. Разнохарактерныя сравненія. 23) Соответственность картины съ мыслию. 24) Неологическія картины. 25) Многословіе. 26) Необходимые иносказмы. 27) Музикальность рѣчи. 28) Стиль. 29) Монотонность выражениія. Ровность выражениія. Виды стиля. Стиль ума: Стиль воображенія. Стиль чувства. 30) Переводы.

Что это за теорія? Какъ связать въ умѣ эти *disjecta membra poëtae*: неологіческія картины съ многословіемъ, темпоту отъ неправильнаго расположенія словъ съ темнотою отъ самой сущности предмета? И все это произошло отъ того, что сочинитель самъ не составилъ для себя яснаго понятія о словесности; отсюда сбивчивость въ раздѣленіи теоріи и несвязность ученія каждой теоріи. Такъ и. п. въ курсѣ читаемъ:

«Сочиненіе вообще есть словесное выраженіе мысли, доведенной до известной степени развитія, соотвѣтственно плану и умственной или художественной цѣли автора?»

По этому эпическая поэма и трагедія принадлежатъ къ одной категоріи вѣстѣ съ прошеніемъ въ Земскій Судъ? Между тѣмъ въ исчисленныхъ параграфахъ вездѣ говорится о картинахъ, одушевленияхъ, музыкальности рѣчи: слѣдственно сочинитель въ умѣ своемъ представляетъ не всѣ возможныя сочиненія, а только нѣкоторыя, избранныя. Впрочемъ вѣдь онъ въ началѣ курса сказалъ, что трудно провести черту между сочиненіями художественными и всѣми остальными. Правда, это трудно: да въ этомъ то вся задача науки словеснаго искусства, или словесности; иначе не было бъ искусства, не было бы и теоріи искусства.

Все, что встрѣчаемъ правильнаго и дѣльнаго въ курсѣ о языкѣ, рѣчи и стилѣ, находимъ у того, о комъ упоминается въ введеніи; но и все правильное и дѣльное переставлено съ мѣста на мѣсто, лишено органической связи. Метафора и. п. и олицетвореніе должны бы стоять рядомъ съ живописью рѣчи; но между ними вставлены архаизмы, неологизмы. Самое понятіе о

различні рѣчи отъ стиля невыяснено. Объщанного параллелизма между теоріей Словесности и Психологіей не видимъ, да и видѣть не можемъ: иное дѣло, по Стефенсу, показать параллелизмъ Психологіи съ Физіологиию. Къ собственнымъ изобрѣтѣямъ сочинителя курса принадлежать условія, какихъ опь требуетъ отъ основной идеи сочиненія: единства, истинны и занимателности. У Аристотеля мы находимъ единство и полноту, какъ необходимыя условія взаимаго произведенія; отъ него же узнали что поэтическія созданія болѣе истинны, нежели историческія; но единство, истина и занимательность — это новый, неслыханный законъ. Какъ опредѣлить занимательность идеи? Что грязнѣе можетъ быть и отвратительнѣе Селифonta, Плюшкина, Сабакевича, въ мертвыхъ душахъ? — И что же изъ этой грязи нарисовалъ Гоголь? Очевидно, все дѣло въ талантѣ.

Переходимъ ко второй теоріи — къ сочиненіямъ про-запискинъ. По нашему воззрѣнію на предметъ, слѣдовало бы показать различіе поэзіи отъ прозы, вывести ихъ роды и виды, и потомъ изложить въ теоріи прозы: теорію сочиненій историческихъ, философскихъ, ораторскихъ. Въ каждой теоріи необходимо определить значеніе рода сочиненій, историческое его развитіе, отличительные свойства отъ другихъ родовъ, оправдать теорію образцами писателями.

Въ новомъ курсѣ находимъ слѣдующую характеристику поэзіи и прозы:

«Наука, или философія, и творчество, или поэзія, достигая высшаго своего совершенства, сливаются въ

одно ; различіе между ними исчезаетъ : для общихъ — одна задача — воспроизведеніе жизни въ словѣ ; для обѣихъ — одна форма, форма жизни — сочетаніе мыслей съ явленіемъ. Идеи съ дѣйствіемъ, въ которомъ она осуществляется и получаетъ опредѣленную форму ; различіе у нихъ только въ : поэть отъ идеи переходить къ явленію, мыслителъ, — отъ явленія къ идее ? Сколько тутъ парадоксовъ, какая темнота, неопредѣленность въ понятіяхъ ! Можно ли поверить, что въ курсахъ Славесности учать, будто у философіи и поэзіи одна задача — воспроизведеніе жизни въ словѣ — у обѣихъ одна форма. Да вѣль философія всѣ явленія построеваетъ въ понятіяхъ, а поэзія понятія и идеи представляютъ въ образахъ ; вотъ ихъ значеніе. Ясно, что и задачи ихъ и формы совершенно различны. Да же, что значитъ сочетаніе идеи съ дѣйствіемъ, мысли съ явленіемъ ? Это наборъ словъ.

Посмотримъ на содержание теоріи прозаическихъ сочинений. 31) Сходство и различіе между прозаическими и поэтическими сочиненіями. Художественность въ прозаическихъ сочиненіяхъ. 32) Виды прозаическихъ сочиненій. Описание и повѣстованиe. 33) Точность изображенія предметовъ. Характеристика изображенія. Полнота изображенія. 34) Перспективы въ изображеніи предметовъ. 35) Расположение описанія. Расположение повѣстований. Шраматическое изложеніе Исторіи. 36) Получительность въ историческихъ сочиненіяхъ. Форма изложенія описаній и повѣстований. 37) Дидактическая сочиненія. — Дидактическія - аналитическая сочиненія. Сле-

шальность направлений при анализѣ предметовъ. 38) Дидактическія - теоретическія сочиненія. Формы изложенія дидактическихъ сочиненій. 39) Ораторская рѣчь. Отношеніе оратора къ обществу. 40) Современность идей. Современность изложения.

Любопытно знать, почему дѣлаетъ сочинитель прозаической сочиненія на опытныхъ, дидактическія-аналитическихъ и на дидактическія-умозрительныя. Здѣсь въ основавіи берется методъ изслѣдований. Но одинъ изъ первыхъ законовъ системы есть единство основной мысли, во которой производится дѣление. Такъ н. п. Натуральность рассматриваетъ человѣка на основаніи различныхъ поколѣній, Географъ — на основаніи политического раздѣленія Государствъ, Богословъ — на основаніи религіозности; нельзя смѣшивать различные дѣления въ одномъ и томъ же изслѣдованіи. И въ теоріи Словесности роды и виды сочиненій развиваются изъ сущности словеснаго искусства; всякое другое дѣление, н. п., на методъ основное, не имеетъ мѣста. Да и какъ же возможно Исторію Государства Россійскаго — Карамзина, отичить отъ его же похвальнаго слова Екатеринѣ II-й, или отъ словъ Филарета, Иннокентія, на томъ основаніи, что одинъ изъ этихъ сочиненій дидактическія-аналитическая, другія дидактическія - умозрительныя? Или кто напѣтъ рѣшать, Исторія Карамзина есть - ли сочиненіе опытное, дидактическое - аналитическое, или дидактическое-умозрительное? Истинно философскій методъ требуетъ сліянія анализа съ синтезисомъ, опыта съ умозрѣніемъ.

Откуда жъ вывелъ сочинитель новое свое раздѣленіо?

Онъ разсуждалъ такъ: Въ сочиненіяхъ, главная цѣль которыхъ состоитъ въ томъ, чтобы объяснить жизнь природы и человѣка, или: 1) изображаются явленія; или 2) разлагаются на составные стихіи; или 3) делаются выводы изъ явленій; изъ фактовъ, изъ данныхъ извлекаются идеи о силахъ и законахъ силъ; слово, сочиненія прозаической бывають трехъ родовъ: опытная, дидактическія - апологетическія, и дидактическія - умозрительныя. Какая сбивчивость, неопределенность!

Гдѣ жъ учащіе узшаютъ о высочайшемъ родѣ словеснаго искусства — Ораторской рѣчи и Христіанской проповѣди? По учению нового курса, Ораторская рѣчь не составляетъ особенного рода дидактическихъ сочиненій; отличительный характеръ ея состоитъ только въ случайныхъ ея условіяхъ, въ томъ, что въ ней передается идея известному обществу для определенной практической цѣли. Въ образецъ ораторского сочиненія приводится рѣчь Жуковскаго по случаю юбилея Крылова. — На какихъ психологическихъ законахъ все это основывается? Гдѣ жъ параллелизмъ между теоріею поэзіи и психологіею? Василий, Иоанны Златоусты, Григорій, Периклы, Димосеены, Гортензіи, Цицероны, Боссюсты, Массильоны, Мосгеймы, Питты, Фоксы, Каванигги, Ломоносовы, Платоны, Карамзины, и всѣ безсмертные вытѣшители древнихъ и новыхъ временъ! Что бѣ сказали гы, если бѣ услышали такое учение о томъ помазаніи, какимъ небо отличило васъ отъ прочихъ смертныхъ? Не нужно болѣе распространяться въ доказательствахъ о ложности такого учения; всякое дальнѣйшее замѣчаніе будетъ излишнимъ.

О непреложныхъ истинахъ не говорятъ съ невѣрующими: кто и.п. станетъ сомнѣвающимъ увѣрять въ истинности Коперниковской системы міра? Наконецъ мы уже подошли къ теоріи поэзіи. Тутъ также ожидаемъ услышать опредѣленіе сущности и значенія Поэзіи, генетического вывода родовъ и видовъ Поэзіи, съ характеристикою каждого изъ нихъ и съ историческимъ развитіемъ ихъ формъ, съ критическимъ разборомъ образцевъ.

Видѣсто всего этого, сочинитель курса удовольствовался общими, неопределеными замѣчаніями о поэзіи еще въ началѣ книги, а здѣсь онъ, послѣ упомянутой рѣчи Жуковскаго вдругъ приступаетъ къ дѣлевію поэтическихъ твореній на лирическія и пластическія. Вотъ еще диковинная новость! Будемъ имѣть терпѣніе выслушать содержаніе всей теоріи. 41) Виды поэтическихъ произведеній Словесности. Лирическія. Идея и чувство. Тонъ лирическаго произведенія. 42) Виды лирическаго произведенія. Чувство религіозное. Гимнъ. 43) Сочувствіе къ человѣчеству. Мадrigаль. 44) Элегія. Эпитафія. 45) Сатира шутливая. 46) Сатира обличительная. Иронія. Юморъ. 47) Сатира общая и частная. Эпиграмма. 48) Романсъ. 49) Кантата. 50) Сочувствіе къ природѣ. 51) Соединеніе картинъ природы съ картинами жизни человѣка. 52) Неопределенность въ некоторыхъ названій лирическихъ произведеній. Лирическій восторгъ. Лирический беспорядокъ. 53) Пластическія произведенія Словесности. Развитіе идеи въ дѣйствіи. Мнѣнія о различіи между Драматической и Эпической поэзіей. 54) Дѣйствія. Дѣйствующія лица. Индивидуальность характера. Много-

сторонность характера. 55) Ровность характера. 56) Естественность характера. Согласие съ законами природы. Согласие съ духомъ народа и времени. 57) Завязка. Борьба съ физической природой. Борьба съ обществомъ. Борьба съ самимъ собою. 58) Основа завязки. Развязка. 59) Поэтическая перспектива 60) Чудесное съ пластическими произведеними Словесности. Соединение действительного съ вымыщеннымъ. 61) Формы положения пластическихъ произведеній Словесности. Эпизоды въ эпическомъ произведеніи. Мѣсто Время. Дѣйствие. 62) Правила при введеніи эпизодовъ. 63) Связь драмы съ сценическимъ искусствомъ. Образъ выраженія въ драмѣ. 64) Монологъ. 65) Формы повѣствовательной и драматической поэзіи. Средство изящной Словесности съ другими искусствами.

Въ этомъ исчислении забыта Ода, между тѣмъ, какъ красуются на первомъ планѣ давно отжившіе всѣмъ свой надригали, романсы, элегія, эпиграммы, различнаго рода сатиры. Тщетно будемъ искать значенія драмы, развитія изъ духа человѣческаго трагедіи и комедіи, отличія древней трагедіи и комедіи отъ новой, характеристики Эсхила, Софокла, Эвріпіда, Шекспира, Шиллера, Мольера, Фонть-Виццина, Грибоѣдова, Гоголя. Вотъ здѣсь же и показать бы психологія наблюденія надъ сердцемъ человѣческимъ. Заучивающіе по этому курсу наборъ словъ объ эпизодахъ и эпосѣ не узнаютъ, въ чёмъ заключается превосходство Гомера, Данте, Тасса, и въ чёмъ ошибались Мильтонъ, Кlopштокъ, Вольтеръ, Херасковъ. Въ замѣтъ этого имъ предложено нѣсколько отрывочныхъ

стновъ изъ Лермонтова, Д Давыдова, Дмитриева, Батюшкова, Жуковскаго, Пушкина. Вообще, въ сочиненіи, лишенномъ исторического развитія словесныхъ произведеній, смышаны роды съ видами, между тѣмъ, какъ роды всегда и вездѣ, какъ проявленія духа человѣческаго, одинаковы, а видыизмѣняются согласно съ степенью образованности и характеромъ народа, съ его повѣрьями и обычаями, съ его гражданскою и домашнею жизнью.

Что касается до критики приводимыхъ въ образецъ писателей и сочиненій, то ни въ одномъ изъ нихъ не отличенъ художественный характеръ, ни одно сочиненіе не разобрано хотя съ нѣкоторою подробностью въ отношеніи къ содержанию и формѣ. Чему же выучатся занимающіеся теоріею Словесности по этому курсу? Они заучать наизусть нѣсколько ложныхъ определеній, привучатся къ произвольной классификації, затвердятъ правила, состоящія не изъ мыслей, а изъ набора словъ; но не познакомятся ни съ отечественными, ни съ иностраннными литературными знаменитостями, не получать ясного, отчетливаго понятія ни объ одномъ родѣ сочиненій просветительскихъ и поэтическихъ; учение Словесности не пронаведеть на нихъ благодѣтельного вліянія, ни въ отношеніи къ развитію мыслящей способности, ни въ отношеніи къ разнообразнымъ полезнымъ занятіямъ.

На такие источники, во-врашней мѣрѣ, указываетъ курсъ? Въ Психологіи указывается Бюффонъ, Дюгамль Сюарть, Гаррисъ, Аксельсонъ; въ теоріи Словесности — Жанъ-Поль Риктеръ. После этого не удивительно, что въ теоріи не видны ни системы, ни содержанія.

Такая теорія не могла бъ родиться изъ подъ пера сочинителя, знакомаго съ Беккеромъ, В. Гумбольдтомъ, Шлегелемъ, Гегелемъ, Вильменомъ.

III. Изъ предыдущаго приложенія логического построенія науки къ разбираемому курсу выводимъ слѣдующее заключеніе.

1) Теорія Словесности въ разбираемомъ курсѣ, ни по содержанію, ни по формѣ, не заслуживаетъ названія теоріи. Въ отношеніи къ содержанію, этотъ курсъ не заключаетъ въ себѣ тѣхъ литературныхъ свѣдѣній, которыя признаются существенными элементами Словесности, необходимыми, полезными. Въ отношеніи къ формѣ, теорія въ этомъ курсѣ не имѣетъ главнаго основнаго характера — системы, послѣдовательности въ развитіи одного предмета изъ другого.

2) Правила, излагаемыя въ видѣ догмъ, большою частью неопределенные, неточны, неясны, шатки, не рѣдко даже ошибочны.

3) Курсъ, лишенный правильнаго теоретическаго и историческаго развитія родовъ и видовъ прозаическихъ и поэтическихъ, вмѣстѣ съ тѣмъ лишены критики образцовыхъ писателей и ихъ сочиненій, какъ иностраннѣхъ, такъ и отечественныхъ.

Вносить ли этотъ курсъ въ учебную литературувшу новыя наблюденія, новыя воззрѣнія на науку? Ни мало. Все дѣльное заимствовано изъ другихъ курсовъ; все кажущееся новымъ есть ^Фнововведеніе, состоящее то въ странномъ перефразированіи извѣстныхъ правилъ, то

въ произвольной перестановкѣ статей съ одного мѣста на другое. Это сочиненіе представляетъ собою участъ всѣхъ электическихъ сочиненій, не проникнутыхъ одною идею, не вымытыхъ за одинъ пріемъ въ правильную форму — смѣщеніе старого съ новымъ, скучное образцами литературными. Не смотря на это, по уваженію благодорнаго стремленія къ совершенствованію общаго дѣла, какова теорія Словесности, я считаю курсъ Чистякова достойнымъ почетного отзыва.

Въ введеніи своемъ сочинитель вотъ что говоритъ обо мнѣ:

«Давыдовъ первый въ Россіи началъ разсматривать Словесность съ высшей, философской точки зрѣнія, возвѣгъ ея разнообразныя явленія къ органическому единству и показалъ, какъ вѣчные, непреложные законы человѣческой природы отражаются, начиная съ простѣйшихъ стихій языка до самыхъ многосложныхъ и многостороннихъ литературныхъ созданій у всѣхъ народовъ, во всѣ времена. Онъ же первый представилъ образецъ сочетанія глубокой учености и математически строгой послѣдовательности въ развитіи идей, съ живымъ, художественнымъ, увлекательнымъ изложениемъ.»

При столь лестномъ для меня отзывѣ о трудахъ моихъ по предмету Словесности, я не измѣняю своихъ убѣжденій: Amicus Plato, amicus Aristoteles; sed magis amica veritas.

Ординарный Академикъ Иванъ Давыдовъ.

РАЗБОРЪ

сочиненія

Г-ва ВЛАДИМИРА ЛИНОВСКАГО,

Профессора Рижскаго Лицеля,

подъ заглавіемъ:

ИЗСЛЕДОВАНИЕ НАЧАЛЪ УГОЛОВНАГО ПРАВА,

изложенныхъ въ уложеніи

ЦАРЯ АЛЕКСІЯ МИХАЙЛОВИЧА,

составленный

Ординарнымъ Профессоромъ

С-тъ Петербургскаго Университета

Константиномъ НЕВОЛИНЫМЪ.

Изслѣдованіе начальъ права, служащихъ основаніемъ Уложенію Царя Алексѣя Михаиловича, есть труда, вполнѣ достойный вниманія Русскихъ законовѣдцевъ. Уложение соединило въ себѣ законы прежняго времени, съ надлежащими исправленіями и дополненіями, и развилось въ обширное, теперь существующее, законодательство. Тоже должно сказать, въ частности, о тѣхъ его постановленіяхъ, которыя относятся къ уголовному праву. Но до сихъ порь начала, прямо высказанныя, или безмолвно принятая въ Уложеніи, оставались и остаются большей частию немизслѣдованными. По отношению къ уголовнымъ его началамъ, сочиненіе Г. Линовскаго представляетъ намъ первое изслѣдованіе, если мы исключимъ обзоръ ихъ, сдѣянный Рейцомъ въ книгѣ: *Versuch über die geschichtliche Ausbildung der russischen Staats- und Rechts-Versfassung.* Mitau, 1829. S. 391 — 409 und S. 474 — 477, и вѣкоторыя замѣчанія въ сочиненіяхъ, указанныхъ у нашего автора на стран. III *Введенія*. И такъ предметъ, обработку которого принялъ на себя Г. Линовский, заслуживаетъ всякаго одобренія.

Содержание Уложения, относящееся къ избранному предмету, авторъ старался исчерпать съ возможною полнотою. Рассматриваемое сочинение состоитъ изъ *Введения, четырехъ частей и Заключения*.

Въ *Введении* (стр. I—III) показаны: значеніе Уложения въ развитіи Русскаго уголовнаго законодательства; источники, изъ которыхъ Уложение заимствовало матеріаъ для своихъ постановленій: сочиненія, служащія къ объясненію Уложения, п въ особенности уголовныхъ началь его.

Въ *первой части* (стр. 1 — 86) разсмотрѣво все, что постановляется Уложениемъ о преступленіяхъ, именно: 1) о преступленіяхъ вообще, 2) о преступленіяхъ противъ вѣры, 3) о преступленіяхъ государственныхъ, 4) о преступленіяхъ противу порядка управления, 5) о преступленіяхъ лицъ, состоящихъ въ гражданской службѣ, 6) о преступленіяхъ и проступкахъ лицъ, состоящихъ въ военной службѣ, 7) о преступленіяхъ и проступкахъ противу имущества и доходовъ казны, 8) о преступленіяхъ и проступкахъ противу общественного благоустройства и благочинія, 9) о преступленіяхъ противу общественной нравственности, 10) о преступленіяхъ и проступкахъ противу законовъ о состояніяхъ, 11) о преступленіяхъ противу личныхъ правъ частныхъ лицъ, 12) о преступленіяхъ противу правъ семейства, наконецъ 13) о преступленіяхъ противу собственности частныхъ лицъ.

Во *второй части* (стр. 87—110) излагаются наказанія, назначаемыя Уложениемъ, именно: 1) вообще, 2) въ частности — смертная казнь, 3) тѣлесныя наказанія

4) ссылка, 5) тюремное заключение, 6) денежные наказания, 7) лишение чести, 8) отрешение от должности.

Въ третьей части (ст. 111 — 114) разсуждается о внутреннемъ отношении наказаний къ преступлению, какъ это отношение опредѣлено въ Уложеніи.

Четвертая часть (стр. 115—126) посвящена разсмотрѣнію правилъ Уложения о судопроизводствѣ, причемъ: 1) дѣлается общій взглядъ на судопроизводство, и потому сообщаются постановленія Уложения 2) о подсудности, 3) о поводахъ къ началу дѣла, 4) о движении и окончаніи дѣла.

Въ заключеніи (стр. 127) повторяется мысль о значеніи, какое принадлежитъ Уложению въ развитіи Русскаго уголовнаго права.

Этотъ обзоръ содержанія сочиненія Г. Линовскаго показываетъ, что авторъ стремился обнять въ своемъ изслѣдовавшемъ всѣ разнообразныя постановленія по части уголовнаго права, какія только можно было найти въ Уложеніи. Очевидно также, что онъ въ расположениіе частей и отдельовъ своего разсужденія следовалъ преимущественно порядку Свода Законовъ Уголовныхъ и порядку, принятому въ Уложеніи о наказаніяхъ уголовныхъ и исправительныхъ 15 Августа 1845. Въ такомъ случаѣ, не входя въ разсмотрѣніе вопроса, не должно ли было для изслѣдованія объ Уложениіи предпочтеть другой порядокъ, наиболѣе соответствующій существу разбираемаго законодательного памятника, можно только пожалѣть, что авторъ не держался строже своихъ руководствъ. Ученіе о преступленіяхъ вообще, онъ отдалъ

отъ тѣхъ главъ, въ которыхъ рассматриваются наказанія и внутреннее отношеніе наказаній къ преступленію. Такимъ образомъ стало раздѣлено то, что составляетъ одно цѣлое, какъ общая часть въ противоположность особенной части.

Обращаясь ко внутренней разработкѣ предмета, подвергнутаго Г. Линновскимъ изслѣдованию, мы замѣтили, что обычай языка усвоилъ название изслѣдованія такимъ сочиненіямъ, въ которыхъ писатель, не находясь еще въ обладаніи истиной, потому и не можетъ спокойно изображать ее во всѣхъ ея развѣтвленіяхъ, но посредствомъ различныхъ соображеній, истолкованія тесныхъ или сомнительныхъ мѣстъ, сличенія историческихъ свидѣтельствъ между собою, стремится достигнуть до истины. Она отыскивается изслѣдователемъ непосредственно въ виду читателя, а не предлагается ему какъ нѣчто уже существующее само по себѣ, какъ нѣчто данное. Весь процессъ, какъ авторъ доходилъ до истины, онъ заставляетъ проходить съ собою читателя, начиная отъ неизвѣстнаго и мало по малу получая достовѣрные результаты. Особенно же писатель, который предположилъ изслѣдовать въ своей сочиненіи начала извѣстнаго учения, извѣстнаго положительного законодательства или части его, долженъ былъ необходимо держаться этой методы. Начало смысломъ своимъ указываетъ на истины главныя, коренные, основныя въ извѣстночъ рядѣ истинъ и положеній. Если писатель хочетъ изслѣдовывать такія истины, то ему необходимо идти отъ частнаго къ общему и отъ общаго къ частному; онъ долженъ пока-

зать, какъ всѣ частныя положенія, всѣ отдельныя вѣтви приводятъ къ извѣстнымъ главнымъ положеніямъ или даже къ одному коренному, какъ всѣ сосредоточиваются въ однѣй всеобщей истины; онъ долженъ отдѣлить существенное отъ случайного, первостепенное отъ случайного, первостепенное отъ того, что занимаетъ только второе мѣсто; онъ долженъ изложить, какъ или въ какой мѣрѣ главное положеніе проникаетъ всѣ частности, какъ примѣняется къ нимъ, какъ они вытекаютъ изъ него. Изслѣдованіе началъ уголовнаго права, положенныхъ въ Уложеніи Царя Алексія Михаиловича, должно было бы не только дѣйствительно отыскать, означить такія начала, но сверхъ того: 1) показать, до какой степени они проникаютъ все Уложеніе и проведены въ немъ по всѣмъ частностямъ, или, можетъ быть, въ Уложеніи находятся еще начала противоположныя, борющіяся между собою, — въ послѣднемъ случаѣ необходимо опредѣлить, въ какой мѣрѣ уже совершилось иль примиреніе въ Уложеніи. 2) Объяснить ихъ происхожденіе и происхожденіе борьбы между ними. Уложеніе есть результатъ всего предшествовавшаго развитія Русскаго законодательства. Въ немъ собраны, приведены въ единство, въ порядокъ, законы прежнаго времени, но съ различными замѣненіями, поясненіями и дополненіями. Почему постановленія Уложенія не могутъ быть поняты отдельно сами по себѣ, безъ сравненія ихъ съ постановленіями и началами прежнаго времени. Изслѣдованіе началъ Уложенія, безъ сомнѣнія, должно показать относительную высоту ихъ, показать, въ какой мѣрѣ начала уголовнаго права въ Уложеніи раз-

виты далѣе, чѣмъ въ законахъ прошедшаго времени. Но 3) можетъ быть, изслѣдованіе не должно было бы остановиться и на этомъ. Изъ законовъ предыдущихъ времень возникаютъ законы временъ послѣдующихъ, появляются, дополняются, развиваются, исправляются ими. Это самое надобно сказать объ Уложеніи и объ уголовныхъ началахъ, принятыхъ имъ въ руководство. Почему при изслѣдованіи уголовныхъ началъ Уложения должно было бы обратить вниманіе на развитіе ихъ въ законахъ послѣдующихъ. Такимъ образомъ открывалась необходимость разсмотрѣть уголовныя начала Уложения не только во взаимной ихъ связи между собою, но и въ связи съ законодательствомъ предшествующимъ и послѣдующемъ. Конечно, при такомъ направленіи можно опасаться, чтобы изслѣдованіе уголовныхъ началъ Уложения не превратилось въ исторію Русскихъ уголовныхъ законовъ вообще, сколько она состоитъ въ связи съ особыннымъ предметомъ изслѣдованія, но искусный писатель будетъ умѣть удержать себя въ должныхъ предѣлахъ, тѣмъ болѣе, что развитіе уголовнаго законодательства прежде и послѣ Уложения должно предполагаться какъ известное.

4) Къ такому, можно сказать, внутреннему изслѣдованию уголовныхъ началъ Уложения, изслѣдованію внутреннаго ихъ существа, присоединялось само собою вѣшнее изслѣдованіе или указаніе тѣхъ источниковъ, откуда могли быть, посредственно, или непосредственно, заимствованы отдельныя постановленія Уложения. Въ особенности, если бы развитіе уголовныхъ началъ Уложения находилось въ связи съ развитіемъ уголовнаго права и теоріи его въ

западной Европѣ, то для изслѣдователя представлялась бы новая задача показать эту связь между развитіемъ уголовныхъ законовъ въ Россіи и развитіемъ ихъ въ западной Европѣ.

Вотъ направленія, въ которыхъ, по нашему мнѣнію, должно было бы двигаться изслѣдованіе уголовныхъ началь Уложенія Царя Алексія Михаиловича.

Одно изъ этихъ направленій Г. Линовскій въ своемъ изслѣдованіи совершенно опускаетъ изъ вида. Ни гдѣ, если мы исключимъ нѣсколько общихъ выражений въ началь и концѣ сочиненія (стр. I и 127), не обращаетъ онъ вниманія на развитіе началь Уложенія въ законахъ послѣдующаго времени. А между тѣмъ, если мы примемъ ихъ въ соображеніе, многое представилось бы въ новомъ свѣтѣ. Для примѣра довольно привести только новоуказанныя статьи о разбойныхъ, убийственныхъ и татиныхъ дѣлахъ, 1669 Января 22, представляющія новую редакцію 21 и 22-й главъ Уложенія. Изъ разсмотрѣнія этихъ новоуказанныхъ статей открывается, до какой степени опредѣлительны были представлениія сочинителей Уложенія по отношенію къ предметамъ, излагаемымъ въ означенныхъ главахъ. Даже, можетъ быть исправленъ самый текстъ Уложенія. Такъ Улож. гл. 22, ст. 5, читается:

«А будетъ которой сынъ, или дочь у отца, или у матери животы пограбятъ насильствомъ, или не почитаютъ отца и матерь, и избывающи ихъ, учнутъ на нихъ извѣшати какія злые дѣла, или которой сынъ, или дочь отца и мать при старости не учнетъ почитати и корпнти, и ссужати ихъ ничльмъ не учнутъ, и въ томъ

на нихъ отецъ, или мать учнутъ Государю быти челомъ» впроч. Въ новоуказныхъ статьяхъ 1669 Января 22-го ст. 91, говорится: «Будеть который сынъ, или дочь, у отца или у матери животы пограбять насильствомъ, или не почитающи отца и матери и избывающи ихъ, учнуть на нихъ извѣшать какія злыя дѣла, или которой сынь или дочь отца и мать при старости не учнутъ починтать и кормить, и слушать ихъ ни въ чёмъ не учнутъ, и въ томъ на нихъ отецъ и мать учнутъ Великому Государю быти челомъ» и проч.

Необходимость изслѣдованія во всѣхъ другихъ направленихъ признается самимъ Г. Линовскимъ. Онъ понимаетъ, что его изслѣдованіе должно удовлетворить требованиямъ, отсюда вытекающимъ, и онъ дѣйствительно обращаетъ вниманіе на всѣ точки зреянія, съ которыхъ можетъ быть разматриваемъ предметъ, избранный имъ для изслѣдованія, исключая только развитіе началь Уложенія въ законахъ послѣдующаго времени. Но спрашивается: въ какой мѣрѣ сочиненіе его дѣйствительно удовлетворяетъ означеннымъ требованиямъ?

Содержаніе статей Уложенія, относящихся къ уголовному праву, представлено большою частію, если мы исключимъ судопроизводство, съ достаточною полнотою, хотя и не вездѣ точно. Съ этой стороны сочиненіе Г. Линовского послужитъ значительнымъ пособіемъ для будущихъ изслѣдователей Уложенія. Мы желали бы только, чтобы въ сочиненіи были выписаны подлинныя мѣста Уложенія, по крайней мѣрѣ важайшия, на которыхъ ссылается авторъ въ подтвержденіе своихъ мыслей, дабы,

такимъ образомъ и самъ онъ и читатели имѣли въ одной и той же книгѣ непосредственно какъ изложеніе предмета, такъ и повѣрку изложенія. Но мы не находимъ, что бы Г. Линовскій вникъ въ духъ Уложенія. Онъ не углубляется въ смыслъ, не входить въ истолкованіе статей Уложенія, не сличаетъ между собою разнородныхъ постановленій, чтобы отсюда достигнуть до общихъ результатовъ. Этимъ недостаткомъ страдаетъ особенно изслѣдованіе о преступленіяхъ и наказаніяхъ вообще и о внутреннемъ отношеніи наказанія къ преступленію.

На законы предшествовавшихъ временъ, конечно, обращено вниманіе; но постановленія Уложенія не выведены отсюда внутреннимъ образомъ. Законодательство, предшествовавшее Уложенію, и законодательство Уложенія поставлены только вѣшнимъ образомъ одно подлѣ другаго, а не соединены живою связью другъ съ другомъ. При томъ же въ историческихъ свѣдѣніяхъ, не говоря о неполнотѣ, или, въ другихъ случаяхъ, излишествѣ ихъ, есть много неточнаго.

Источники статей Уложенія вообще указаны вѣрно и вполнѣ. Но авторъ, конечно, оказалъ бы важную услугу читателямъ, если бы въ своемъ сочиненіи выписалъ точные слова источниковъ сравнительно съ статьями Уложенія. Тогда каждый могъ бы самъ несомнѣнно судить, что и въ какой мѣрѣ составители Уложенія заимствовали изъ того или другого источника.

Въ разныхъ мѣстахъ своего сочиненія Г. Линовскій сравниваетъ Уложение съ современными законодательствами западной Европы. Такъ, стр. I. «Характеръ Уло-

жепіл, какъ уголовнаго кодекса, весьма замѣчательнъ; по времени издания своего, относясь къ періоду, въ которомъ преимущественно преобладала въ цѣлой Европѣ цѣль устрашения, Уложеніе имѣло то преимущество предъ прочими современными кодексами, что главное его стремленіе было основать наказаніе на чистыхъ началахъ правды и справедливости, а не на временныхъ и переходящихъ.» — Стр. II «Россія познакомилась съ Церковнымъ Греческимъ Правомъ со введеніемъ Христіанской вѣры. При составленіи Уложенія цѣнного заимствовано постановленій изъ него по Церковное право важное имѣло вліяніе на Уложеніе тѣмъ, что оно сообщило свой характеръ системѣ наказаній; такъ, что въ опредѣленіи внутренняго соотношенія между преступлениемъ и наказаніемъ Уложеніе следовало древнему учению, и тѣмъ самымъ почти оставило въ сторонѣ систему, развитую въ возрожденной Европѣ.» — Стр. 4. Не вдругъ сдѣлялась понятна та огромная лѣстница, которая отдаляетъ дѣйствія, совершенныя безъ всякаго участія воли, отъ дѣйствій, принятыхъ съ полнымъ размышленіемъ; въ древности обращало вниманіе на вѣтшее дѣйствіе, не винка во внутреннія побужденія человѣка; только юридическая понятія, развитыя въ духѣ Христіанского учения, обратились къ внутренней сторонѣ человѣка. Основные понятія первоначальныхъ законодательствъ Европейскихъ народовъ не благопріятствовали развитію науки о противозаконной волѣ.» — Стр. 5. «Разные переходы преступнаго дѣйствія отъ того момента, въ которомъ оно заявлялось въ мысли лица, помышляющаго о нару-

шениі, до самого совершения обдуманного заранѣе зла, впервые подверглись изслѣдованию гlosсаторовъ. Итальянские практики развили немного подробнѣе учение о покушеніи; но только уголовное Уложеніе Карла V обратило вниманіе на степень наказанности, которую должно нести покушеніе. Криминалисты Нѣмецкой школы XVI и XVII столѣтій мало сдѣлали успѣховъ въ учениіи о умыслаѣ, о приготовленіи къ преступленію и покушеніи; посему, хотя въ Уложеніи этотъ предметъ не подвергся строгому розысканію, однако предусмотрѣвіе тѣхъ рѣдкихъ случаевъ, въ которыхъ преступленіе разматривается прежде исполненія, показываетъ, что составители Уложенія предугадывали тѣ запутанныя обстоятельства, сопутствующія преступленію отъ его начала до окончанія, которыя наконецъ разгаданы критическимъ изслѣдованіемъ Криминалистовъ XVIII и XIX столѣтій. По Уложенію въ преступленіяхъ государственныхъ полагается наказаніе на того» и проч. — Ст. 92 — 93. «Уложение, во времени своего изданія, принадлежитъ къ такой эпохѣ, въ которой не вачиналось еще пренія о замѣнѣ сего наказанія другими, болѣе сходными съ начальми христіанскими. Филантропическая школа, или популярная, получила свое бытіе спустя почти цѣлое столѣтіе послѣ его изданія. Напротивъ, въ XVII столѣтіи въ цѣлой Европѣ господствовало мнѣніе, что смертная казнь необходима для поддержанія общественной безопасности; вообще главною отличительной чертою новаго Уголовнаго права были смертная казнь и другія тѣсныя наказанія» и проч. «Изъ всего сказанного видно, что духъ

времени требовала, чтобы и въ новой законодательной книгѣ Царя Алексія Михайловича, смертная казнь со всѣми ея грозными привадлежностями удерживалась, тѣмъ болѣе, что въ Россіи смертная казнь существовала до Уложенія и самая историческая необходимость препятствовала ея искорененію. — Стр 111. «Нѣтъ, можетъ быть, ничего труднѣе, какъ пайти внутреннія отношенія между наказаніемъ и преступленіемъ. Средства, находящіяся въ рукахъ нашихъ, съ трудомъ могутъ преодолѣть встрѣчаемыя препятствія. Исторія Уголовнаго права представляетъ много попытокъ для достижения этой цѣли, которыя проявилась въ трехъ системахъ, въ Греческой, въ Италійско - Французской и Нѣмецкой; авѣ послѣдняя системы явились послѣ издаванія Уложенія, потому нѣтъ ничего удивительнаго, что въ Кодексѣ Царя Алексія Михайловича не встрѣчаются начала такъ называемой политики Уголовнаго права, преимущественно созданной знаменитыми трудами Монтескіе, Фланжіери и Пасторета; тѣмъ болѣе, Уложенію не могли быть известны начала новой Нѣмецкой школы, которая полагаетъ, что мѣра наказанія должна быть основана на личныхъ качествахъ преступника. Словомъ, можно сказать, что въ Уложеніи преимущественно господствуютъ древнія понятія о справедливости, развитыя въ древности Греками, по которымъ для опредѣленія внутреннаго отношенія между преступленіемъ и наказаніемъ, нужно было прибѣгнуть къ началамъ возмездія.» Стр. 127. Значеніе Уложения, какъ уголовнаго кодекса, чрезвычайно важно: въ немъ встрѣчаемъ выраженіе борьбы началь Римскаго

права, принесенныхъ изъ Греціи послѣ того какъ Россія была озарена свѣтомъ христіанскаго ученія, съ начальами уголовнаго права, развившимися въ возрожденной Европѣ.» — Во всѣхъ этихъ мѣстахъ предполагается общность развитія уголовныхъ законовъ въ Россіи до Уложенія и въ западной Европѣ, предполагается, будто порядокъ развитія идей уголовнаго права здѣсь и тамъ былъ одинаковъ, предполагается, что законы западной Европы и мнѣнія тамошніхъ криминалистовъ имѣли, или могли имѣть вліяніе на Уложение Царя Алексѣя Михайловича. Все это предположенія или прямо ложныя, или по крайней мѣрѣ такія, которыя могутъ быть приняты только со многими исключеніями. Почему, сравненіе Уложения съ современными законодательствами западной Европы въ томъ видѣ, какъ это сравненіе сдѣлано, могло быть совершенно опущено, и сочиненіе, отъ того исколько бы не потерпѣло.

Чтобы показать неудовлетворительность изслѣдованія Г. Линновскаго особенно въ томъ отношеніи, что оно не объясняетъ намъ Уложение посредствомъ тщательного сравненія постановленій этого законодательнаго памятника между собою и съ законами предшествовавшихъ временъ, мы разсмотримъ, слѣдя порядку самаго сочиненія, некоторые мѣста изъ него, при чёмъ укажемъ и другое, хотя не столь важные, недостатки его.

Стр. I. «Уложение со всею возможнотою полнотою излагаетъ сущность запрещенныхъ дѣйствій и со всею подробностю опредѣляетъ наказанія, установленные за дѣйствія, призванныя нарушавшими общественный порядокъ.

Уложеніе въполномъ смыслѣ уголовный кодексъ, въ которомъ какъ значеніе преступленія, такъ и наказаніе получають опредѣлленность, а обычай и судебная практика теряютъ силу самостоятельного источника юрисдикціи. Чрезвычайныя же наказавія, которыхъ назначеніе зависѣло отъ усмотрѣнія суды, уступаютъ иѣsto догмѣ закона.» Мысли, здѣсь выраженные, какъ будеть показано ниже при дальнѣйшемъ разборѣ, подлежать большими ограничевіямъ

Стр. III. Поименованы сочиненія, служащія къ объясненію Уложенія, и особенно уголовныхъ его началь. Здѣсь опущено одно изъ самыхъ важныхъ, приведенное нами уже прежде сочиненіе Рейца. Слѣдовало бы также упомянуть Рѣчь профессора Нѣжинскаго Лицея Максимовича о развитіи идеи преступленія, по смыслу памятниковъ Русскаго законодательства (отпечат. подъ заглавіемъ: Рѣчь и историческая записка, написанныя для прочтенія въ торжественномъ собраніи Лицея Князя Безбородко въ Нѣжинской Гимназіи, бывшемъ 1845 года Іюля въ 29-й день. Кіевъ, 1845. 8.)

Стр. 1 3. Излагается раздѣленіе преступленій, известныхъ Уложенію. Здѣсь стр. 2 говорится: «Хотя въ самомъ текстѣ закона вѣтъ опредѣленія преступленія по въ заглавіяхъ мы встрѣчаемъ уже наименованія запрещенныхъ дѣяній; а распределеніе предметовъ по главамъ служить несомнѣннымъ доказательствомъ, что составители Уложенія умѣли отличать различные виды преступленій.» Послѣ сего, исчисливши виды преступленій, принимаемыхъ Уложеніемъ, авторъ выводить заключеніе

(стр. 3), что «независимо оть прежняго древяаго Русскаго дѣленія преступлений по подсудности, Уложеніе усвоило себѣ новое дѣление на Государственныя и частныя.» Конечно, въ текстѣ Уложенія мы не находить опредѣленія преступлению; но изслѣдованіе уголовныхъ началь Уложенія должно было отыскать это опредѣленіе посредствомъ сличенія частныхъ постановлений. Съ полошію такого разысканія рѣшился бы самъ собою вопросъ, извѣстно ли уже Уложенію различіе между преступлѣніями уголовными и преступлѣніями всякаго другаго рода. Составителемъ Уложенія, конечно, умѣли отличать различные виды преступлений; но преимущество Уложенія предъ законами прежняго времени заключается не въ этомъ, а въ подробнѣйшемъ исчислѣніи преступлений и точнѣйшемъ означеніи существа ихъ. Впрочемъ въ Уложеніи нѣтъ раздѣленія преступлений на Государственные и частные, и вообще нѣтъ какого либо систематического ихъ раздѣленія. Почему нельзя признать справедливыми и слѣдующихъ словъ автора (стр. 3): «Уложение понимаетъ, что не всѣ запрещенные дѣянія приносятъ одинаковый вредъ, и въ каждомъ отдѣльно принятаго имъ раздѣленія, оно рассматривается во-первыхъ преступлѣнія, которыя уничтожаютъ права общественного союза или частныхъ лицъ; во-вторыхъ преступлѣнія, которыя потрясаютъ права общественные или частные, и въ-третьихъ тѣ дѣйствія, которыя не уничтожаютъ и не потрясаютъ правъ, но только нарушаютъ средства, придуманныя обществомъ для обеспечепія всякому лицу пользованія предоставленными ему правами.» Наконецъ,



исчислія преступленія, упоминаемыя Уложеніемъ, следовало бы замѣтить, что Уложение вообще не говорить о преступленіяхъ, подлежащихъ суду церковному. Это одно замѣчаніе можетъ убѣдить насъ, что не все преступленія были опредѣлены Уложеніемъ, и что даже многія еще не были опредѣлены имъ.

Стр. 4. «Уложение не довольствуется тѣмъ, что нашло; оно дѣлаетъ значительный шагъ впередъ въ изслѣдованіи умысла въ дѣйствіяхъ противузаконныхъ.» Самъ авторъ признаетъ, что уже въ законахъ до Уложения на умыселъ было обращено вниманіе. И такъ, опять долженъ быть точнѣе показать, чѣмъ по отношенію къ настоящему предмету Уложение отличается отъ предшествовавшаго законодательства.

Стр. 5 разсуждается о преступленіи въ отношеніи къ дѣйствію иностранному. Здѣсь совсѣмъ не показано, въ какой мѣрѣ уже законы прежняго времени обращали вниманіе на замыселъ и покушеніе совершить преступное дѣйствіе, и обращается ли въ Уложеніи внимание на то и другое, кромѣ случаевъ, именно указанныхъ авторомъ.

Стр. 7 говорится о случаяхъ, когда лица, знаяши о умышляемомъ или уже содѣянномъ преступленіи, обязаны были доводить о томъ до свѣдѣнія Правителства. Этотъ предметъ авторомъ не исчерпанъ, какъ и вообще вопросъ о участіи въ преступленіи требуетъ точнѣйшаго изслѣдованія.

Стр. 9 — 12 о преступленіяхъ противъ вѣры. Здѣсь стр. 9 — 11 сообщаются историческія извѣстія объ этомъ родѣ преступленій съ излишнею подробностью. Между

тѣмъ опущенъ изъ вида вопросъ, почему изъ всѣхъ памятниковъ мірскаго законодательства Уложеніе въ первый разъ начинаетъ говорить объ нихъ, и говоритъ на первомъ изъстѣ. О статьѣ 24-й, главы 22-й Уложенія, авторъ говоритъ, что «вѣрою поводомъ къ этой статьѣ были частые отступленія отъ православія въ Казани, новокрещенцовъ, которые оставаясь жить съ Татарами, не только что не исполняли обязанностей христіанскихъ, но даже не крестили новорожденныхъ; для отклоненія сего, новокрещенныхъ велико отпять отъ Татаръ.» Предположеніе — слишкомъ ограниченное. Магометанъ было множество и въ другихъ частяхъ восточной Россіи.

Стр. 12 — 16 сообщается много изълишнихъ историческихъ извѣстій о преступленіяхъ Государственныхъ. Но понятіе измѣнъ по смыслу Уложенія не объяснено и не выведено исторически.

Стр. 25 — 27 излагаются общія обязанности служащихъ, именно — предлагаются историческая обѣ этомъ предметѣ извѣстія. Стр. 27 31 такія же извѣстія въ особенности о лихониствѣ. Все это во многихъ отношеніяхъ излишне; кроме того некоторые извѣстія невѣрны или неточны.

Стр. 35 — 40 о преступленіяхъ и проступкахъ лицъ, призванныхъ въ военной службѣ. Здѣсь помѣщены съ ненужной подробностью извѣстія о прежнемъ порядке воинской службы и совсѣмъ не указаны уголовные законы или обычай прежняго времени.

Стр. 41 — 44 о дѣланіи фальшивой монеты. Много излишнихъ историческихъ подробностей обѣ этомъ предметѣ.

Стр. 44 — 45 о корчествѣ. Историческія извѣстія неточны и не связаны съ законодательствомъ Уложенія.

Стр. 46 — 48 о нарушеніи правъ, постановленныхъ о путахъ сообщенія, с. 48 — 49 о пристанодержательствѣ; с. 49 — 50 о ябедѣ; с. 50 — 51 о ложныхъ показаніяхъ обыскныхъ людей. Законы прежняго времени здѣсь совсѣмъ оставлены безъ вниманія. Сверхъ того по отношенію къ ябедѣ опущена 192-я статья 10-й главы Уложения.

Стр. 51 — 53 о бродяжничествѣ и укрывательствѣ бѣглыхъ. Духъ узаконеній объ этомъ предметѣ не объясненъ.

Стр. 53 о преступленіяхъ противу общественной нравственности. Надлежало бы означить причину, почему такъ мало говорится въ Уложеніи объ этомъ родѣ преступлений. Она, какъ извѣстно, заключается въ томъ, что преступленія плотской нечистоты были подсудны церковной власти.

Стр. 54 — 56 о преступленіяхъ и проступкахъ противу законовъ о состояніяхъ. Историческія извѣстія не имѣютъ надлежащей точности; духъ законовъ не объясненъ какъ слѣдуетъ.

Стр. 56 — 60 о смертоубийствѣ. Отношеніе Уложения къ законамъ прежняго времени не развито; въ особенности не показано, почему въ Уложеніи убийство родственниковъ отличается отъ убийства вообще, хотя за умышленное убийство всякаго рода, также какъ и за убийство родственниковъ, назначается смертная казнь.

Стр. 60 — 69 о нанесеніи увѣчья, ранъ и другихъ поврежденій здоровью и обиды. Историческія извѣстія

слишкомъ подробны; Уложеніе недостаточно объяснено; понятіе безчестія не опредѣлено съ точностю; несправедливо признается, что только съ Уложеніемъ безчестіе распространено на общду словомъ.

Стр. 69 — 70 о клеветѣ. Законодательство прежняго времени, изложенное въ мірскихъ узаконеніяхъ, совсѣмъ не показано.

Стр. 72 о преступленіяхъ противу правъ семейства. Объ этомъ родѣ преступлений должно сдѣлать тоже замѣченіе, какое уже сдѣлано о преступленіяхъ противу общественной нравственности.

Стр. 72 — 77 о разбояхъ. Историческія извѣстія чрезвычайно подробны. Сверхъ того они значительной частію выписаны оть слова до слова изъ статьи Г. Калячова *объ уголовномъ правѣ по Судебнику Царя Ioanna Васильевича, помѣщенней въ Юридическихъ запискахъ Рѣдкина, т. II. М. 1842. 8 с. 322 и 374 — 376.*

Стр. 78 — 81 о татьбѣ. По отношенію къ этому предмету должно замѣтить тоже, что замѣчено по отношенію къ предыдущему. Ср. *Юридич. записки Рѣдкина, т. II. с. 323.* Сверхъ того, неправильно утверждаетъ авторъ, что татьбою съ поличнымъ назывался тотъ особый видъ воровства, когда преступникъ похищалъ чужую собственность, находившуюся подъ замкомъ.

Стр. 81 — 85 о насильственномъ завладѣніи, истре-блевіи и поврежденіи чужаго имущества; с. 85 о зажигательствѣ; с. 85 — 86 о преступленіяхъ и проступкахъ по договорамъ и обязательствамъ. Законы Русскіе прежняго времени не означены.

Стр. 87—89. Исторический извѣстія о наказаніи вообще изложены отчасти словами вышеприведенной статьи Г. Калачова. См. Юрид. записки Рудкина, т. II. с. 325 — 328. Сверхъ-того, какъ намъ кажется, не совершенно правильно говорить Г. Линовскій: «Полная система наказаній является въ Уложеніи; обнявши почти всѣ роды преступлений, Уложение связало всѣ прежнія разнородныя начала въ одно, выразило характеръ и цѣль наказаній, и не отступая отъ присягнутыхъ основаній, выдерживаетъ до конца въ систематическомъ порядкѣ. Замѣтно, что при составленіи нашего знаменитаго Уложения, въ Россіи начинали имѣть ясное понятіе о юридическихъ отношеніяхъ, и о томъ, что въ законѣ эти отношенія должны быть ясно и точно опредѣлены. Уложение стремилось къ распространенію убѣжденія, что только то должно быть закономъ, что именно опредѣлено постановленіями. Вообще въ сферѣ частнаго права, постоянно являются нѣкоторыя отношенія, существующія въ жизни народной, хотя они не опредѣлены положительнымъ закономъ; но въ уголовныхъ законахъ можно только почитать наказаніемъ и преступленіемъ то, что явственно положительнымъ закономъ признано наказаніемъ и преступленіемъ. Для достиженія своей цѣли, дать каждому гражданину полную инструкцію его юридической дѣятельности, Уложение пополнило свое содержаніе постановленіями изъ Литовскаго Статута, чтобы какъ можно побольше заключить случаевъ, изъ которыхъ можно бы каждому подданному имѣть точнѣйшее понятіе объ его обязанностяхъ какъ къ правительству, такъ и

къ другимъ сочиненію общества. Видно, что эти два юридическихъ начала : *nulla poena sine criminе и nullum crimen sine poena legali*, получали права гражданства въ Русскомъ правѣ.» Полобно этому авторъ на страницѣ 91 излагаетъ слѣдующія мысли: «Другое важное достоинство Уложения есть то, что заключивъ въ себѣ множество новыхъ случаевъ, на которые не было прямаго постановленія въ древнихъ законахъ, оно опредѣлило всюду точныя наказанія за преступленія и тѣмъ значительно уменьшило число такъ называемыхъ чрезвычайныхъ наказаний, *poena extraordinaria*, которыя были въ большемъ употреблении во всѣхъ законодательствахъ въ средніе вѣка. Недостатокъ полноты первоначальныхъ постановленій былъ причиною, что судья въ примѣненіи закона, сообразуясь съ иѣкоторыми общими правилами, опредѣлялъ наказанія на частные случаи, представляемые его разсмотрѣнію. Чрезвычайныя наказанія принесли великую пользу положительнымъ законамъ: ибо законодатель, опредѣляющій наказаніе на частный случай, можетъ только имѣть въ виду иѣкоторые обстоятельства, а никогда не можетъ предвидѣть всѣхъ измѣнений, проявляющихся въ жизни общественной. Однако въ подобномъ случаѣ, законодатель перестаетъ быть законодателемъ, уголовное уложеніе — уложеніемъ; ихъ иѣсто занимаетъ судья, который съ личнымъ мнѣніемъ своимъ становится выше закона. Не трудно понять, какой при такомъ устройствѣ дѣль легкій прыжекъ къ злоупотребленіямъ и къ насилию! Всякий произволъ суды ограничены въ Уложении.» Какъ мы не согласны съ авторомъ

въ томъ, будто въ Уложеніи со всею возможною полною означена сущность запрещенныхъ дѣйствій и значеніе преступлія получило въ немъ опредѣленность (ср. въ сочиненіи Г. Линовскаго с. I), такъ мы не можемъ согласиться и въ томъ, будто Уложеніе повсюду опредѣлило точныя наказанія. Конечно, въ Уложеніи наказанія означены гораздо опредѣльнѣе, чѣмъ въ законахъ прошедшаго времени; но далеко они не были опредѣлены со всею подробностію, далеко наказаніе не получило полной опредѣленности. Невозможность искать въ Уложеніи совершеннай опредѣленности наказаній уже видна изъ того, что оно совсѣмъ не излагаетъ общихъ понятій ни о родахъ, степеняхъ и послѣдствіяхъ наказаній, ни о опредѣленіи наказаній по преступліямъ, ни о смягченіи и отмѣнѣ наказаній (ср. Улож. о наказаніяхъ уголовныхъ и исправительныхъ, 1845 Авг. 15, ст. 18—172). Но кроме того, способъ совершенія наказаній оставленъ безъ всякаго определенія. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ самый видъ наказанія не определенъ, а предоставленъ усмотрѣнию Государя, или лучше, властей, дѣйствующихъ Его именемъ (см. въ соч. Г. Линовскаго с. 92). Сверхъ наказаній, которые опредѣлялись по назначению Государя, въ Уложеніи встрѣчаются, хотя немногіе, случаи, въ которыхъ наказаніе, не бывъ постановлено закономъ, должно было опредѣляться смотря по винѣ (ср. въ соч. Г. Линовскаго с. 92). Мѣра наказанія кнутомъ, батогами, тюремнымъ заключеніемъ по большей части не определена въ Уложеніи (см. въ соч. Г. Линовскаго с. 101—102 и 105).

Стр. 89. «Первою и безъ сомнѣнія главнею цѣлію

наказанія по Уложенію, было поддержаніе божественнаго порядка въ обществѣ, посредствомъ подчиненія своевольной личности подъ власть Всесильнаго Могущества, управляющаго міроязъ. Наказаніе имѣло цѣлью поддержать существующаю юридическую отношенія и уничтожить совершившееся противуздаконіе и явилось какъ источникъ справедливости, какъ сила устанавливающая и уравновѣщающая вѣщнія юридическая отношенія въ обществѣ; словомъ, наказаніе обеспечило владычество справедливости.» Безъ сомнѣнія, Уложеніе имѣло въ виду высшую и главную цѣль наказанія, о которой говорить здесь авторъ; но она въ Уложеніи не выражена. Напротивъ, единственно выраженная въ немъ цѣль наказанія суть: чтобы на то смотря шымъ неповадно было такъ дѣлать; или: чтобы ему (виновному) и инымъ неповадно было (см. въ соч. Г. Липовскаго с. 89 — 91).

Стр. 93 — 97. Историческія извѣстія о смертной казни выписаны по большей части изъ вышеупомянутаго сочиненія Г. Калачова. См. Юридическія записки Рѣдкіна, т. II. с. 330 — 334.

Стр. 97 — 98. Тоже должно сказать объ историческихъ извѣстіяхъ, здесь сообщаемыхъ, относительно членовредительныхъ наказаній. См. Юрид. записки Рѣдкіна, т. II. с. 335 — 336. На стран. 98 Г. Липовскій говорить: «Вводя членовредительные наказанія, Уложение не столько имѣло въ виду прежний обычай, сколько подражало Градскими законамъ, а преимущественно Литовскому Статуту, въ которыхъ этотъ родъ наказанія существовалъ; съ тою только разностью, что смягчая

строгость Литовскихъ наказаний, Уложеніе часто опредѣляло отсѣченіе руки вмѣсто опредѣленной тамъ смертной казни.» Едва ли можно согласиться съ авторомъ, что вводя членовредительный наказанія, Уложеніе не столько имѣло въ виду прежній обычай, сколько подражало Градскому законамъ, а преимущественно Литовскому Статуту. Разсмотрѣвша всѣ случаи, въ которыхъ по Уложенію наказаніе опредѣляется на основаніи начала материальнаго вознезданія, мы убѣдимся, можетъ быть, въ противномъ.

Стр. 101. Историческая известія о наказаніи кнутомъ взяты изъ Калачова. См. Юрид. записки Рудкина, т. II. с. 337.

Стр. 101—102 о наказаніи батогами. См. Калачова въ Юрид. запискахъ Рудкина, т. II, с. 338.

Стр. 103 о ссылкѣ; с. 104 о тюремномъ заключеніи Ср. Калачова въ Юрид. запискахъ Рудкина, т. II. стр. 339—343.

Стр. 106 о денежныхъ наказаніяхъ. Ср. Калачова, въ Юрид. запискахъ Рудкина, т. II. с. 350—352. На стран. 107 Г. Ливовскій говоритъ: «Денежныя наказанія существовали только въ видѣ вознагражденія за убытки и ущербы, нанесенные частному имуществу и за оскорблѣніе чести.» Мысль, здѣсь изложенная, требовала бы точнѣйшаго развитія. Это развитіе показало бы намъ, какъ постановленія Уложенія, назначая повсюду вознагражденіе частному лицу за обиду, тѣсно связываются съ началами древняго Русскаго права.

Стр. 108 — 109 о лаштніх честях; с. 110 объ отрѣшенніи отъ должности. Ср. Калачова въ Юрид. запискахъ Рѣдкіна, т. II. с. 328 — 329; 344 — 345; 347 — 348.

Стр. 111. «Возмездіе, встрѣчаемое въ Уложеніи, было формальное» и проч. Ср. Калачова въ Юрид. запискахъ Рѣдкіна, т. II. ст. 327. 358 — 359. Здѣсь оканчиваются выписки или заимствованія Г. Липовскаго изъ Калачова. На пѣкоторыя изъ своихъ заимствованій указалъ самъ авторъ въ своемъ сочиненіи, однако же далеко не на всѣ, и не съ довольною точностью.

Стр. 112. «Въ Уложеніи остались весьма слабые слѣды физического или материального возмездія. въ немъ основаніемъ соразмѣрности между наказаніемъ и преступлениемъ, служило формальное или юридическое возмездіе.» Намъ кажется, что въ Уложеніи можно найти довольно слѣдовъ противнаго.

Стр. 113 — 114 о наказанности субъективной. Предметъ не вполнѣ изслѣдованъ.

Стр. 115 — 126 о судопроизводствѣ. Если авторъ рѣшился подвергнуть своему изслѣдованию и судопроизводство, принимаемое или установленное Уложеніемъ для дѣлъ о преступленіяхъ и проступкахъ; то онъ обязанъ былъ исполнить это съ гораздо большею основательностью, чѣмъ съ какою онъ выполнилъ это дѣйствительно. По крайней мѣрѣ надлежало со всею точностью означить отличительныя черты особенного судопроизводства, существовавшаго по пѣкоторымъ уголовнымъ дѣламъ, и связь его съ общимъ судопроизводствомъ.

Въ слогѣ автора встречаются пѣстами неправильности. Напр. с. 17. «Сразиша Уложеніе съ постановлѣніями прежними, видно, что называнія государственныхъ преступленій остались почти тѣ-же.» — Образъ выраженія иногда высокопаренъ и неточенъ, особенно если авторъ пускается въ общія разсужденія. См. с. 1. 4. 6. 7. и проч.

На основаніи всего вышеприведеннаго полагая, что уголовныя начала Уложенія не изслѣдованы Г. Линновскимъ какъ должно, я не думаю, что бъ сочиненіе его могло быть удостоено Демидовской (денежной) преміи; но оно, за тщательное и совѣтливое изложеніе содержанія Уложенія въ отношеніи къ уголовному праву и за обстоятельное указаніе источниковъ уголовныхъ постановлений Уложенія, заслуживаетъ по всей справедливости почетнаго отзыва.

Ординарный Профессоръ С.-Петербургскаго Университета

Константинъ Неволинъ.

О ГЛАВЛЕНИЕ.

Стр.

Общий Отчетъ о семнацатомъ присужденіи Демидовскихъ на- градъ, составленный Непремѣнныи Секретаремъ и читанный 15 Мая 1848 года	1
Разборъ сочиненія Г. Нервандера, Профессора при Александров- скомъ Университетѣ въ Гельсингфорсѣ, подъ заглавиемъ: <i>Obser- vations faites à l'Observatoire magnétique et météorologique de Helsingfors;</i> составл. Академикомъ Кунбергомъ	37
Разборъ сочиненія Игнатія Коссовича, подъ заглавиемъ: Грече- ско-Русскій Словарь. Рецензія Академика Грефе	51
Разборъ сочиненія Г-на Сомова, Экстраординарного Профессора при С.-Петербургскомъ Университетѣ, подъ заглавиемъ: Аналі- тическая теорія волнообразнаго движенія эфира. Рецензія Акаде- мика Остроградскаго	61
Разборъ сочиненія Павла Савельева, подъ заглавиемъ: Мухамме- данская Numismatika въ отношеніи къ Русской Исторіи. Рецензія Академиковъ Устрилова и Дорна	77
Разборъ сочиненія Г-на Базинера, подъ заглавиемъ: <i>Naturwissen- schaftliche Reise durch die Kirgisensteinsteppe im Jahre 1842.</i> Ре- цензія Академиковъ Мейера и Гельмерсена	83
Разборъ сочиненія Г-на Бияларского, подъ заглавиемъ: Судьбы церковнаго языка: I. О среднеболгарскомъ вокализмѣ, по патріар- шему списку гѣтописи Манассіи; II. О Кириловской части Рейн- ского Евангелия. Рецензія Академика Востокова	101

Разборъ сочиненія Г-на Давыдова, подъ заглавіемъ: Теорія разновѣсій тѣлъ, погруженныхъ въ жидкость. Рецензія Академіковъ Остроградскаго и Буяновскаго	107
Разборъ сочиненія Г-на Горлова, Профессора при С.-Петербургскомъ Университетѣ, подъ заглавіемъ: Обозрѣніе Экономической Статистики Россіи. Рецензія Академика Келлена	115
Разборъ сочиненія Отца Іакинеа, подъ заглавіемъ: Китай въ гражданскомъ и нравственномъ состояніи. Рецензія Профессора Ковалевскаго	131
Разборъ сочиненія Г-на Богдановича, Профессора Военной Академіи, подъ заглавіемъ: Записки Стратегіи. Рецензія Генераль-Лейтенанта Барона Зедделера	139
Разборъ сочиненія Г-на Чистякова, подъ заглавіемъ: Курсъ Теоріи Словесности. Рецензія Академика Давыдова.	183
Разборъ сочиненія Г-на Линовскаго, подъ заглавіемъ: Изслѣдованія началь уголовного права, изложенныхъ въ Уложеніи Царя Алексія Михайловича, Рецензія Профессора Неволина	211

Въ Типографії Императорской Академии Наукъ.