

樂家錄

三十九

大政官文庫		
和	一	一
書	一	四
門	九	六
	函	架
	冊	冊
	五	〇

內閣文庫		
和	一	一
書	一	四
類	九	六
	冊	冊
	函	架
	九	〇

內閣文庫	
番號	和 11496
冊數	50(39)
函號	199 99



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak





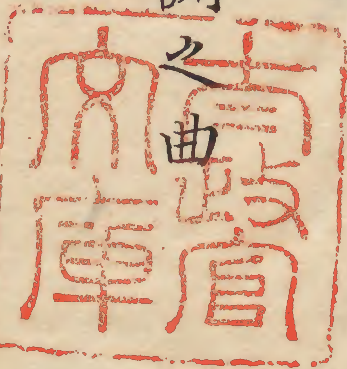
舞
面
目
録



胡
飲
酒

菩
薩

二
弟
太
食
調



散
手

還
城
乐

三
弟
盤
涉
調
之
曲



陵
王

安
摩

拔
頭

秦
王

採桑老

四弟 高麗之曲

蕓利古

二舞

退禿德

新禿德

新鳥蕓

皇仁

八仙

綾切

胡德乐 并 蕓面

貴德

納曾利

地久

已上 舞面數廿一



乐家録卷之三十九

安倍季尚編輯

舞面

舞乐之面難詳記之因以画示圖示之然其中
有大面小面之異也蓋號大者今料之則假
令可謂如長七尺餘之人面乎號小者別無
子細当擬大而推之也

擬

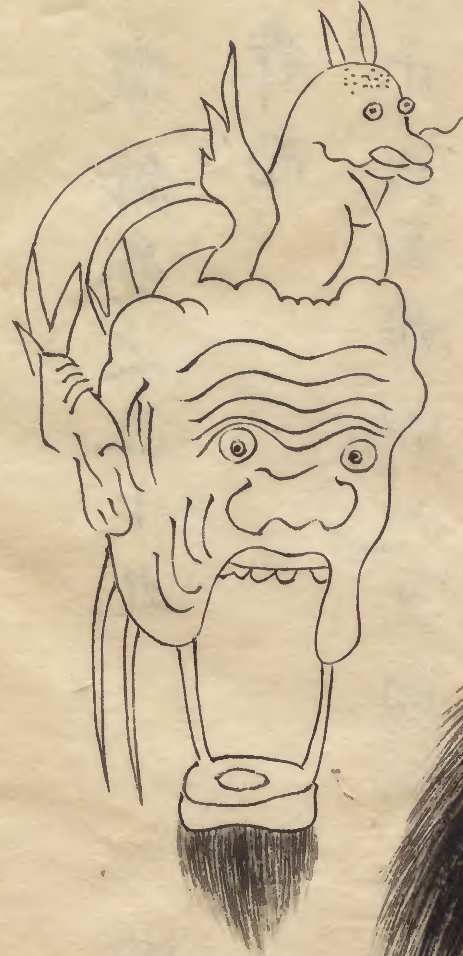
安摩



菩薩
面中

原欠

陵王
面中



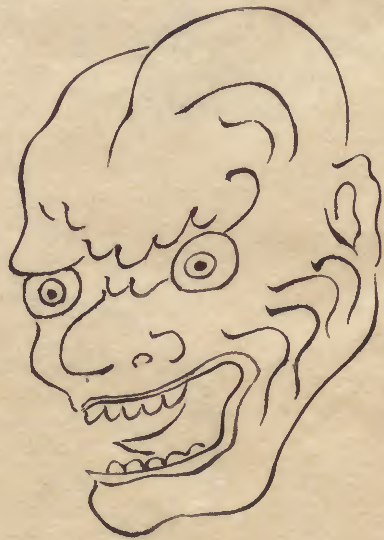
胡飲酒
面大



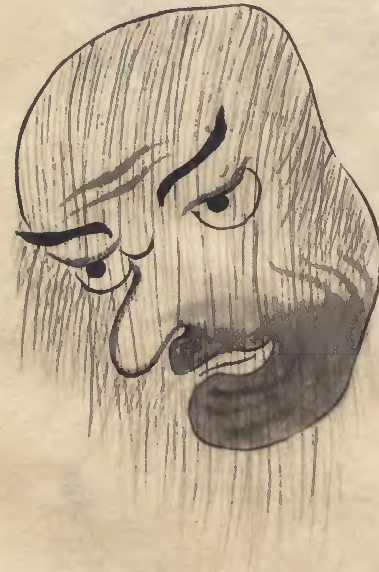
秦王



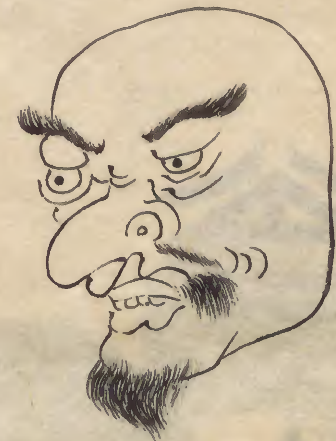
還城乐
面中



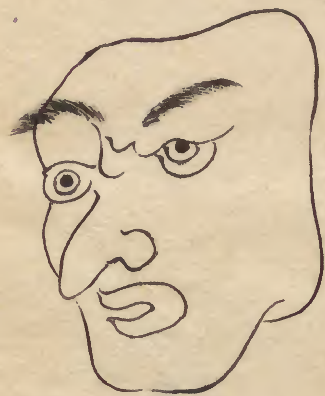
拔頭
面大



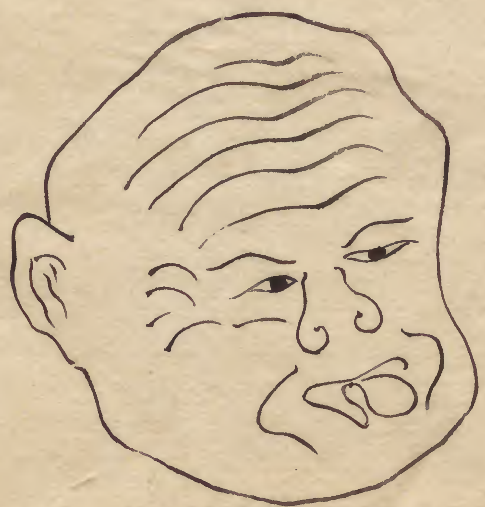
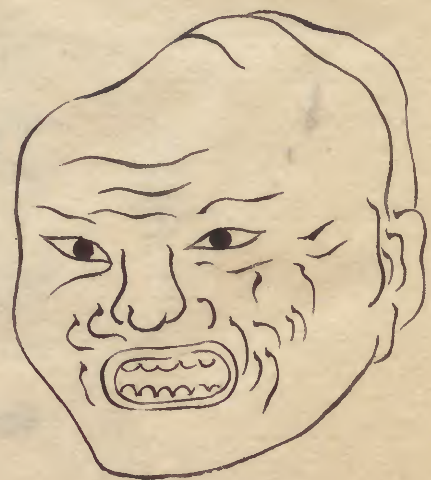
散手
面大



退禿德
面大

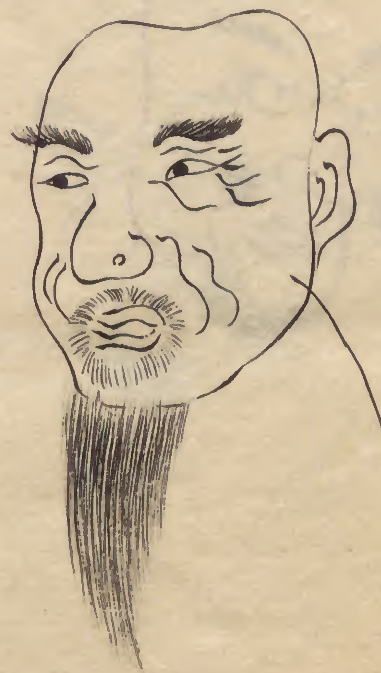


二舞
面大



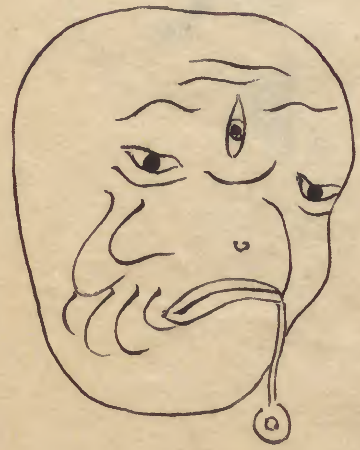
蘇利古

原欠

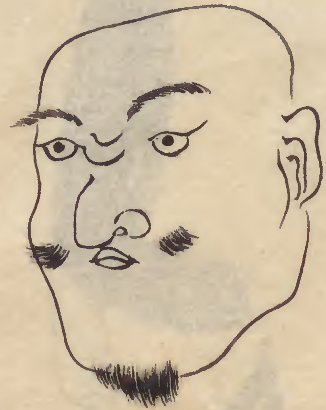


採桑老
面小

八仙
面宋



皇
仁
面小



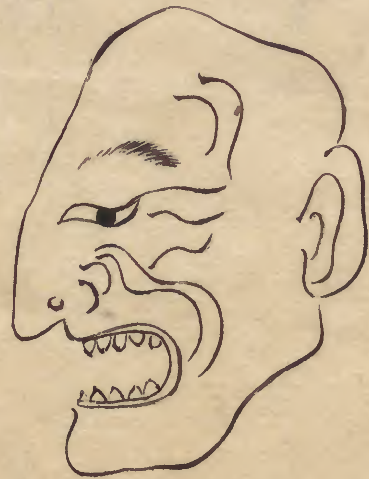
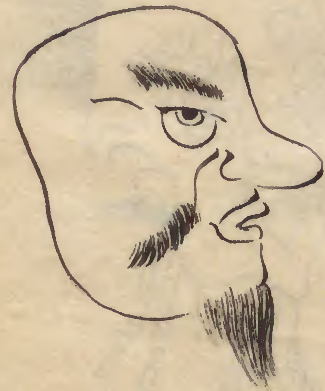
新
鳥
蕪

同上

新
禿
德
面大

原
久

貴德
面大



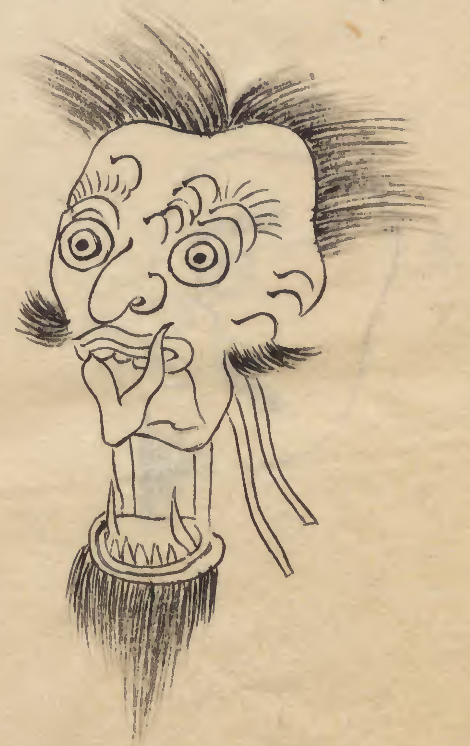
胡德乐
面小



綾切
面小

原欠

納曾利面大



地久耐小原欠

已上

右舞面之圖總二十二

乐家録卷之三十九終

甲圖目錄

一第 壹越調之曲

皇帝

春鶯轉

二第 太食調之曲

散手

三第 盤涉調之曲

青海波

團乱旋

賀殿

秦王

蘓合

万秋乐

呀高麗之曲

新鳥獲

皇仁

八仙

貴德

林歌

已上

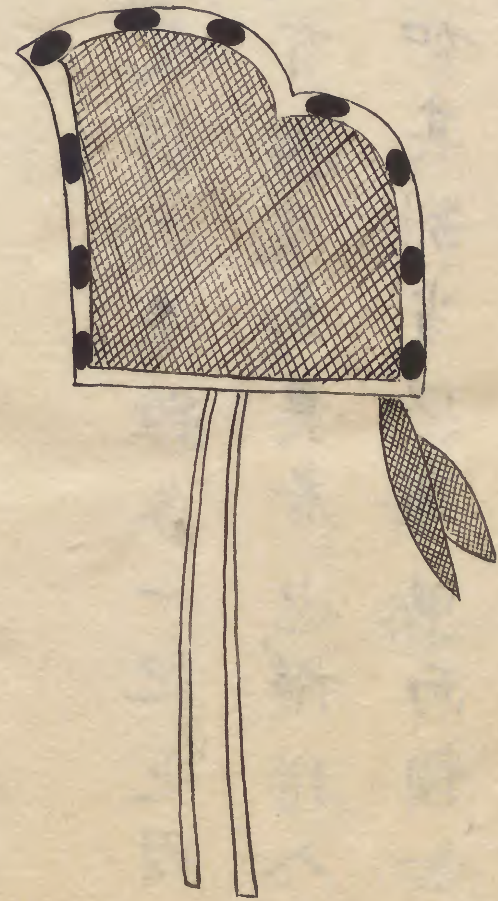
乐家録卷之四十

甲图

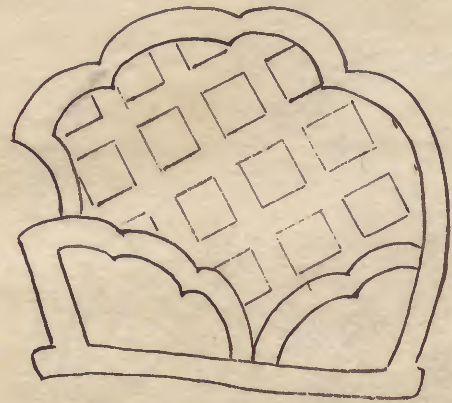
難 頭 定
舞乐甲制及料之法雖各一記之因以圖摹
之其中或有橫及高異者也橫指入人者以
料之可也如其制当以鳥甲而類知耳又高
有過干鳥甲者是等之類無冗法惟以隨干

時世之宜為善矣
大凡制甲欲下少輕柔然重
強則舞人為之見碍而悠
揚翅旋自不得隨意復欲無寬
窄之患寬則易脫窄則甚痛

皇帝



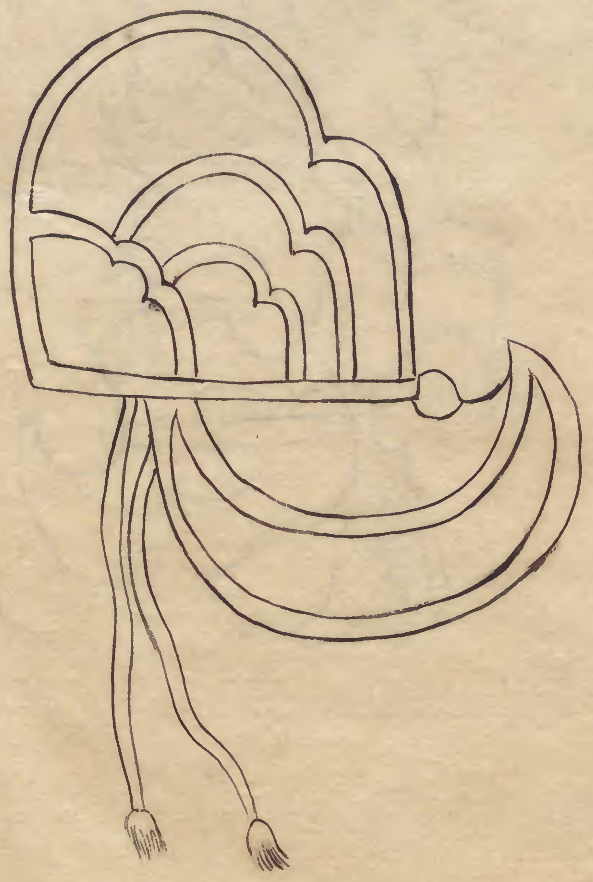
團
乱
旋



春
鶯
轉



賀
殿



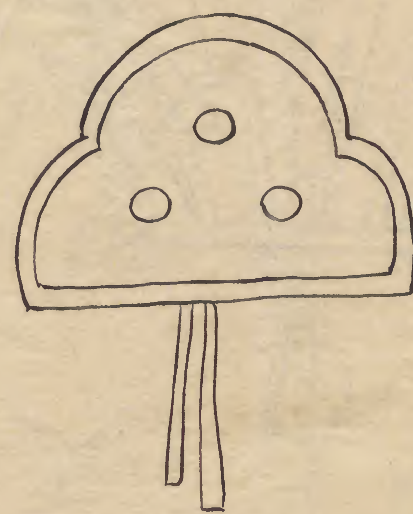
合
手



散
手



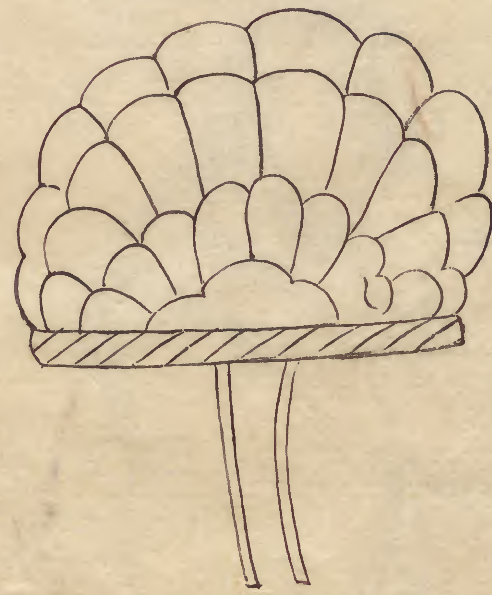
萬秋乐



新鳥襪



八
仙



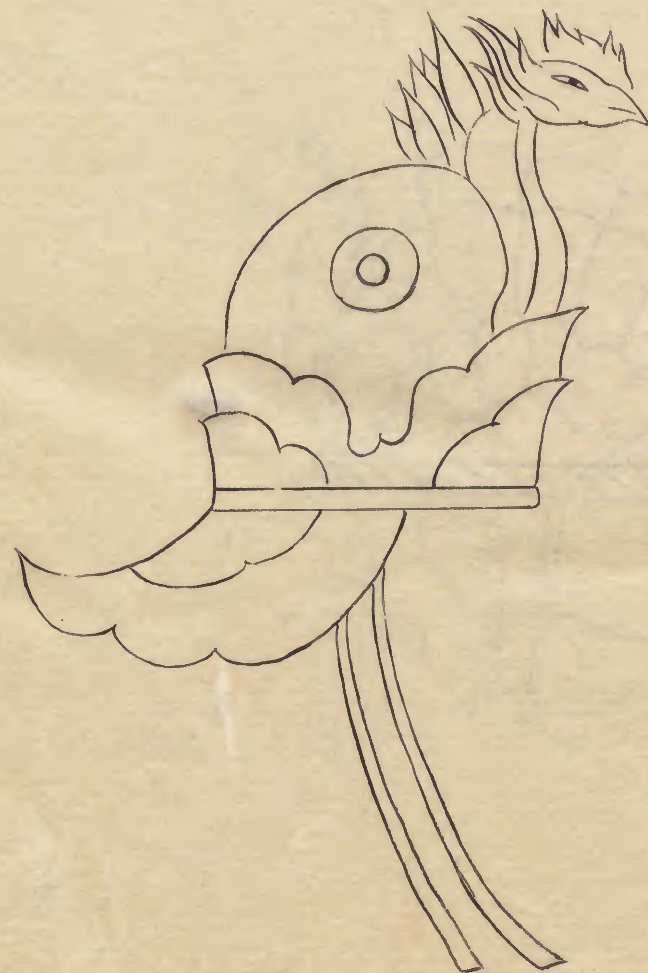
皇
仁



林^林
歌

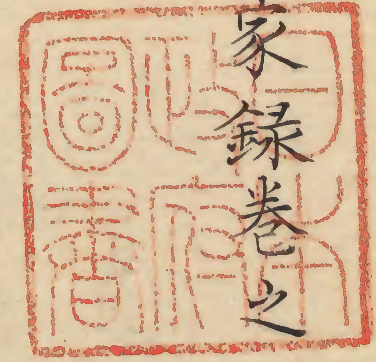


貴
德





示



家

錄

卷

之

四

十

終

右用圖總十四

甲

