



國立中央圖書館, 臺灣, ROC



翰林卷三十六

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

翁子徐香慶無猜父校

徐朋慶壽如父閱

人事門 三十四

尚剛

六三眇能視跛能履履虎尾咥人凶武人爲于大君

易

六五貞疾乘剛也

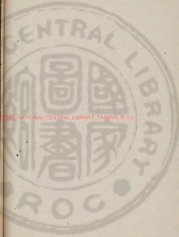
易

婦人貞吉從一而終也夫子制義從婦凶也

易

翰本人事 卷三十六 尚剛

刊 校書



初六進退利武人之貞

易異

上九巽在牀下喪其資斧貞凶

易異

凡物既厭而退者弱也既榮而墮者薄也夫能輝光日新其德者唯剛健篤實也

王弼注
易大畜

物壯健皆有衰怠唯天運動日過一度蓋運轉混沒

未曾休息

周易正
義乾

戚施之疾不能仰面柔之人常俯似之

周易
注

譬之若金之與木金雖柔猶堅於木

呂氏春
秋卷四

天執其道爲萬物主君執其常爲一國主主不可以不剛主不可以不堅主不剛則列星亂其行主不堅

則邪臣亂其官星亂則凶其天臣亂則凶其君故爲

天者務剛其氣爲君者務堅其政

春秋繁露
天意之行

次二殺于心腹貞測曰殺于心腹內堅剛也

太玄經
第三卷

初六起履霜至於堅冰陰雖柔順氣亦堅剛

京氏易
傳中中

猶如卒降暴雨破壞山林樹木土石沙磔一切諸物唯不能毀壞全剛之寶

元易妙
經卷一

尚柔

用九見羣龍无首吉

易乾

以訟受服則終朝三褫系進受寵則一晝三接也

王
蔚

註易

命木人

卷三十六、尚柔

七



能止健初距不以角柔以止剛剛不敢犯

王弼註易大畜

外強而內順牛之善也離之為體以柔順為主者也

故不可以畜剛猛之物而吉於畜牝牛也

王弼註易離

柔忍之木在柔然人則被之弦以為弓寬柔之人溫

溫然則能為德之基止言內有其性乃可以有為德

也

鄭氏箋

寬政以安諸侯若柔善之御剛馬

杜氏解左傳襄公二十六年

且夫牛馬雜婁音委已者也而柔焉季氏得民衆久

矣君無多辱焉

公羊疏公二十五年

今也小國師大國而耻受命焉是猶弟子而耻受命

於先師也

孟于經

夫虎之卑勢將以有擊也狸之卑身將求所取也雉

以眩移拘於網魚以有悅死於餌

吳越春秋句

猛獸將擊必弭毛帖伏警鳥將搏必卑飛戢翼聖人

將動必順辭和衆

吳越春秋句

辛垣衍曰先生獨未見夫僕乎十人而從一人者寧

力不勝智不若邪畏之也

張國策趙

柔者德也剛者賊也弱者仁之助也強者怨之歸也

後漢書

人之生也柔弱其死也堅強萬物草木之生也柔脆



其死也枯槁故堅強者死之徒柔弱者生之徒是以
兵強則不勝木強則共強大處下柔弱處上老子

執雌牝故能立其雄牡文子守弱

飄風暴雨不終日小谷不能須臾盈飄風暴雨行強
梁之氣故不能久而滅小谷處強梁之地故不得不

奪文子守弱

舌之與齒孰先弊焉繩之與矢孰先直焉文子

番堅則物必毀之剛斯折矣刀利則物必摧之銳斯

挫矣關尹子

剛子曰欲剛必以柔守之欲強必以弱保之積於柔

必剛積於弱必強觀其所積以知禍福之鄉強勝不

若已至於若己者剛柔勝出於己者其力不可量老

聃曰兵強則滅木強則折柔弱者生之徒堅強者死

之徒列子黃帝

因以為茅靡因以為波流列子黃帝

謂風曰子動吾脊脅而行則有似也今子蓬蓬然

起於北海蓬蓬然入於南海而似無有何也風曰然

子蓬蓬然起於北海而入於南海也然而指我則勝

我齟我亦勝我雖然夫折大木蠶大屋者唯我能也

故以衆小不勝為大勝也為大勝者唯聖人能之社



秋水

以深為根以約為紀曰堅則毀矣銳則挫矣常寬容於物不削於人

莊子天下

與時屈伸柔從若蒲葦非懼怯也

荀子不苟篇

莫不貪強鮮能守微若能守微乃保其生聖人存之

以應事機舒之彌四海卷之不盈杯居之不以室宅

守之不以城郭藏之胷臆而敵國服

黃石公三略上

柔能制剛弱能制強柔者德也剛者賊也弱者人之

所助強者人之所攻

黃石公三略上

萬物中皆有元氣得以和柔若骨中有髓骨中有髓

草木中有空虛與氣通故得久生也

河上公注老子道化

與物造功大木處下小物處上大道抑強扶弱自然

之效

河上公注老子柔強

人雖知自尊顯當復守之以卑微去雄之強梁就雌

之柔和如是則天下歸之如水流入深谿也

河上公注老子

反朴

兵強則賊本強則折革固則裂齒堅於舌而先之弊

是故柔弱者生之幹也而堅強者死之徒也

漢南子原道訓

強勝不若己者至於與同則格柔勝出於己者其力

不可度故能以衆不勝成大勝者唯聖人能之

漢南子餘

論林人事家三十一尚柔

五



厲利劍者必以柔砥擊鍾磬者必以濡木較強必以弱輻兩堅不能相和兩強不能相服故梧桐斷角馬

驚截玉

淮南子說山訓

平子曰柔無乃脆乎叔向曰柔者紐而不折廉而不

缺何為脆也天之道激者勝是以兩軍相加而柔者

克之兩仇爭利而弱者得焉

說苑敬慎

韓平子問於叔向曰剛與柔孰堅對曰臣年八十矣

齒再墮而舌尚存

說苑敬慎

金剛則折革剛則裂人君剛則國家滅人臣剛則交

友絕

說苑敬慎

直如矢者死直如繩者稱

說苑敬慎

左權曰蠅山之虎苟無以制夫子尚能倚磬而鼓琴

乎曰仁可恃也勇則敵不可以恃故曰柔能制剛弱

能制強故不善勇者制於勇善勇者制於仁過虎而

倚磬鼓琴汝徒見吾弱也而不知仁者有無聲之威

有無形之兵乎左權曰唯唯吾今而知善勇之術也

天際閣外史蠅山

金以剛折水以柔全山以高墜谷以卑安是以執雌節者無爭雄之禍多尚人者有召怨之患

說苑敬慎



強望者亡掘強者折大健者跋大利者缺

意林太元注

河色黃赤衆川之流盖濁之也百里一小曲千里一

大曲

藝文類聚水部例本

火從木生卽以水救之卽不灰人起火性以柔而救

之卽身不壞

論祥注

夫響以無聲不可窮影以無形不可極水以淖弱貫

金石沈萬物地以柔順成大功勝草木舌耳無患角

齒傷折由此觀之柔者弊堅虛者馳實

道德經卷八

草木之始生也枝條潤澤華葉青青豐茂暢美柔弱

以和何則陽氣存也其衰也華葉黃悴物色焦殃及

其死也根莖枯槁枝條堅剛何則陽氣去之也

道德經指

歸卷十三

陽氣之所居木可卷而草可結也陽氣之所去氣可

凝而冰可折也

道德經指卷十三

凡人之性憎西鄰之父者以其強大也愛東鄰之兒

者以其小弱也燔燒枯槁者以其剛強也簪珥榮華

者以其和淖也

道德經指卷十三

堅強實滿死之形象也柔弱滑潤生之區宅也

道德經指

歸卷十三

是故神明之道天地之理小不載大輕不載重故強



人不得為王強木不得處上何則強人為王萬國愁
憂強木處上則根本枯槁眾人為大故居下聖人為
小故居上強大居下小弱居上者物自然也道德經
持歸卷

夫巨木高百尋大連抱頭剖中門尾判中戶不蒙華
實常在於下千枝萬木舒條布葉青葱蔥共生其

上者以其形大而勢強也道德經
卷十三

水之滅火砥之利金角齒傷折舌耳無患卑損制驕

暴雄辱勝大怨天下莫不知世俗莫不開道德經
卷十三

髮以柔弱為人所戴體骨堅強為人所勞道德經
卷八

猶如嶮岸所有樹木洪水暴長悉隨漂瀾流入大海

唯除楊樹以其軟故元覽
卷一

譬如僮僕行住坐臥皆當任主不應自在而有所作

欲從其舍往市鄆等先諮問主然後出所須飲食計

乃受用諸有所為皆隨主欲文選
卷多經

猶截角牛至忍溫良善調善御從村至村從巷至巷

所遊行處無所侵犯中阿含
經卷五

猶如猫皮囊柔治極軟除甄方類
切甄聲無甄甄聲彼

或有人以手拳杖石擲杖打或以刀斫或撲著地彼

靈復有甄甄聲耶中阿含
經卷五

唯木人卷三十六 尚柔



猶如牛無其雙角極自良善亦不兇暴善可將御隨

意所至終不疑難

相宣阿合
卷三十

如乾牛皮卷之有聲舒亦有聲濕以脂膏卷舒皆輒

阿展經

譬如牛皮已柔隨用可作

大智度論卷一

譬如牛皮未柔不可屈折

大智度論卷一

譬如聚馬迴轉隨意

大智度論卷三十九

譬如鐵雖堅鞞入鎗則柔輒隨作何器

大智度論卷六十一

尚動

弓久落絃而不張設則失其弓之往來之體喻民久

休息而不勞苦則民有驕逸之志

論衡正義卷九下

吾非好行行有得也觀朝榮則敬才秀之士玩芝蘭

則愛德行之臣觀松竹則思貞操之賢臨清流則貴

廉潔之行覽蔓草則賤貪穢之吏逢颶風則惡凶狡

之徒若引而申之觸類而長之庶無遺漏矣

晉書張天錫傳

流水之不腐以其逝故也尸樞之不蠹以其運故也

子華子北宮意同

勢散而後物服猶鳥擊禽獲故散勢法驚鳥也

鬼谷子本

經說

精無氣之集也必有人也集於羽鳥與爲飛揚集於

齊林人事

卷三十一尚動

九



走獸與為流行集於珠玉與為精明集於樹木與為
茂長集於聖人與為聰明精氣之來也因輕而揚之
因垂而行之因美而良之因長而養之因智而明之
流水不腐戶樞不蠹動也呂氏春秋盡數

大三風動雷興從其高崇測曰風動雷興動有為也

太古經
第二釋

雷火交動剛柔散氣積則暗動乃明京氏易傳

雷動風行山澤通氣人之運動體斯合矣京氏易傳

體常動搖穀氣得清血脉流通疾則不生野見尸樞

雖用易腐之木朝暮開閉動搖遂最晚朽董文類聚

合二

陳琳曰矢在弦上不可不發太平御覽

尚靜

澤中有雷隨君子以嚮晦入宴息易說

雷在地中復先王以至日閉關商旅不行后不省方

易復

六一咸其腓凶居吉易咸

兼山艮君子以思不出其位易艮

初六艮其趾无咎利永貞易艮

初九不出戶庭无咎象曰不出戶庭知通塞也易節



非安之災勿治自復非安而藥之則凶故曰勿藥有

喜王弼注
易无妄

皮雖從革之物然牛皮堅切難變初九在革之始革
道未成守夫常中未能應變施之於事有似用牛皮
以自固未肯造次以從變者也故曰鞶用黃牛之革

可易正
美華

胥靡為宰寂寞為尸大味必淡大音必希明美書揚
雄謝下

有疾不治恒得中醫隋書經
精三志

牝常以靜勝牡老子
謙德

至人潛行譬猶雷霆之藏也文子
精談

少言者不為人所忌少行者不為人所短少智者不
為人所勞少能者不為人所役屬子
九藥

人君不靜則失感治身不靜則身危龍靜故能變化
虎躁故天虧也河上公注
老子重德

夫天不定日月無所載地不定草木無所植所立於
身者不寧是非無所形淮南子
說真訓

感而應迫而動不得已而往如光之耀如景之放以
道為紉有待而然淮南子
精神訓

今與人下氏之璧未受者先也求而致之雖怨不逆
者後也三人同舍二人相爭爭者各自以為直不能



唯此

不卷三十一

七

相聽一人雖愚必從旁而決之非以智也以不爭也
兩人相鬪一龜在側助一人則勝救一人則免鬪者
雖強必制一龜非以勇也以不鬪也由此觀之後之
制先靜之勝疎數也

淮南子
注在訓

用兵者先為不可勝以待敵之可勝也治國者先為
不可奪以待敵之可奪也舜修之歷山而海內從化
文王修之岐周而天下移風使舜超天下之利而忘
修己之道身猶弗能保何尺地之有故治未固於不
亂而事為治者必危行未固於無非而急求名者必
剝也禍莫大無禍利莫美不喪動之為物不損則益

不成則毀不利則病皆險也

淮南子
注在訓

虎豹不動不入陷痒糜鹿不動不罹置采飛鳥不動
不絀網羅魚鼈不動不擾唇喙物未有不以動而制
者也是故聖人貴靜

淮南子
注在訓

人不小學不大迷不小慧不大愚人莫鑑於沫雨而
鑑於澄水者以其休止不蕩也

淮南子
注在訓

清之為明杯水見牟子濁之為闇河水不見太山視

日者眩聽雷者聾人無為則治有為則傷

淮南子
注在訓

水定則清正動則失平故惟不動則所以無不動也

淮南子
注在訓

論水人事

卷三十一 尚靜

七



默無過言愁無過事木馬不能行亦不費食驥驥日

馳千里鞭箠不去其背

說苑 談叢

履不容足南山多棘毋出房閤乃無病疾

焦氏易林 恒之訟

膠著木連不出牢關

焦氏易林 解之坤

弱足則跟不利出門

焦氏易林 艮之恒

次二車朝俟馬曾止測曰車朝馬止不可以行也

太玄

六止

次七車疊其徒 馬獵其蹄止貞測曰車疊馬獵行

可隣也

太玄經 第六卷

上九折于株木較口亥 乎泛石止測曰折木較石君

子所止也

太玄經 第六止

艮止也於人為手為背取象為山為石為門為狗

京氏

艮上

夫人之形猶草木之體也草木在高山之巔當疾風

之衝晝夜動搖者能復勝彼隱在山谷間部於疾風

者乎

王充論衡 道虛篇

北辰以不改為眾星之尊五嶽以不遷為羣星之宗

鸚鵡屢移而不貴禽魚屢深則逢患

抱朴子 外篇 守好

仲長子光日在險而運奇不若宅平而無為

文子 子 禮樂

雖力挾太山將不舉一羽揚波萬里將不濯一鱗咳



唾成珠玉揮袂出風雲登青躡躡事取才進人

文選

選夏漢
漢班固

佐闔者傷預事者亡

急於
虞子

吾將贈子以無爲之樂給子以澹泊之湯刺子以玄

虛之鍼炙子以淳朴之方安子以快席之宇坐子以

寂寞之牀

藝文類聚
人部志文

无闔則无闕无靜則无動此歸藏所以先坤歟

王逸
易

易

凡物輕不能載重小不能鎮大不行者使行不動者

制動是以重必爲輕根靜必爲躁君也

道流
經說

象彼仲冬節竹木皆摧傷佐陽詰賈旅人君深自藏

參同
契

中經曰靜者壽躁者夭靜而不能養減壽躁而能養

延年然靜易御躁難將

養性延命
經說

譬如門闕常住不動

長阿含經
卷十二

智人知動搖譬如沙中樹

法句經
明哲品

尚先

上六比之无首凶正義曰他人皆比已獨在後是親

比於人無能爲頭首也

周易正義
正義

逃遜之世宜速遠而居先而爲遜尾禍所及也

周易正義
正義



物之成熟莫先蓂草故云物成自秀蓂始毛詩正義七月

魯人將有事於上帝必先有事於頻宮晉人將有事於河必先有事於惡池齊人將有事於泰山必先有事於配林禮記

研麥實麥實者五穀之先見者故急祈而記之也戴

秦失其鹿天下共逐之於是高材疾足者先得焉史記

且彊弩之極矢不能穿魯縞衝風之末力不能漂鴻史記

毛非初不動末力衰也史記

豪彊金爭虎裂狼分疾搏者獲多遲後者先吞蜀志

柏梁雲構大匠先居其下管絃繁奏夔牙先聆其音漢書

天道先貴覆者地道先貴載者人道先貴事者酒保子

先貴食者天財權先加人者敵不力交武先加人者敵無威接子

欲學歌謳者必先徵羽樂風欲美和者必先始於陽子



阿采菱此皆學其所不學而欲至其所欲學者

子說

山訓

英雄爭強先者受福

其氏易林

纓非針無以通故宜先也

山訓

抱薪焚火燥者先著

郭文類聚

先者在路於後則妨

海空智叢

養性者先饑乃食先渴而飲恐覺饑乃食食必多盛

渴乃飲飲必過

養生延命

譬如日出諸山高者其光先照

波羅客多經

將雨法雨先興法雲普覆眾生未便即雨

大方廣佛

十五

王復問那先言人有欲作善者當前作之耶當後作之乎那先言當居前作之在後作之不能益人也居前作者有益於人那先問王言王渴欲飲時使人掘地作井能赴王渴不王言不赴渴也當居前作井耳

經先比丘

譬如妙華衆蜂競採先至之者取其精粹後來至者

但味其餘

人乘客願

如二人俱至一方一乘疾馬一乘鈍馬雖乘鈍馬以

前發故先有所至

法苑珠林



卷三十一 尚後

尚後

九三威其股執其隨往吝 易成

九四臀无膚其行次且牽羊悔亡 易大

語曰騏驥之衰也驚馬先之五貴之倦也女子勝之

夫驚馬女子筋力骨勁非賢於騏驥五貴也何則後

起之藉也 戰國策 齊閔王

齊欲伐魏淳于堯謂齊王曰韓子盧者天下之疾犬

也東郭邊者海內之狡兔也韓子盧逐東郭邊環山

者三騰山者五兔極於前犬廢於後犬兔俱罷各死

其處田父見之無勞倦之苦而擅其功今齊魏久相

持以頸其兵敵其衆臣恐強秦大楚承其後有田父

之功 戰國策 齊宣王

此所謂兩虎相搏者也夫秦楚相弊而韓魏以全制

其後 戰國策 楚襄王

聖人虛無因循常後而不先譬若積薪燎後者處上

文子 上德

瓶存二竅以水實之倒瀉閉一則水不下盡不升則

不降井雖千仞汲之水上蓋不降則不升是以聖人

不先物 關尹子 九藥
子列子學於壺丘子林壺丘子林曰子知持後則可



卷三十一 尚後 十七

言持身矣列子曰願聞持後曰願若影則知之列子
頷而觀影形枉則影曲形直則影正然則枉直隨形
而不在影屈伸任物而不在我此之謂持後而處先

列子
沈微

未嘗有聞其唱者也常和人而已矣莊子德
充持節

人皆取先已獨取後曰受天下之垢莊子
天下

鄭人有相與爭年者其一人曰我與黃帝之兄同年

訟此而不決以後息者為勝耳韓非子外
儲說左

先唱者窮之路也後動者達之原也何以知其然也

凡人中壽七十歲然而趨舍指奏日以月悔也以至

於死故蓬伯玉年五十而有四十九年非何者先者

難為知而後者易為攻也先者上高則後者攀之先

者踰下則後者躡之先者墮陷則後者以謀先者敗

績則後者達之由此觀之先者則後者之弓矢質的

也猶錚之與刃刃犯難而錚無患者何也以其託於

後位也淮南子
原道訓

老子學商容見舌而知守柔矣列子學壺子觀景柱

而知持後矣故聖人不為物先而常制之其類若積

薪樵後者在上淮南子
原道訓

陰道甲虛無所因緣待陽唱道乃和而承之太玄經
第一中



註

錚矛戈之錚刃矛戈之刃刃在前故犯難錚在後故

無患淮南子原道訓解

我有三寶保而持之一曰慈二曰儉三曰不敢為天

下先太平御覽珍寶部寶

通玄經曰天地之道先以後為主聖人法道之退者

所以自後也後以自安道德經四子集解

先迷失軌後為主君史同

尚速

盛饌未具不能以虛待之不及盡養之救饑疾也言

已欲滅吳取快意得之而已不能待有餘力也國語

下王問范蒧

失火之家豈暇先言大人而後救火乎史記齊世家

乘其未堅厭其未發震起機動敵人摧折雖有貴育

不及持刺雖有栲里不及回知雖有鬼谷不及造天

前漢書王莽傳

疾走而捷先鳴則興音昔慕容實記

智者從之而不釋巧者一決而不猶豫是以疾雷不

及掩耳迅雷不及瞑目太公六韜軍勢

十里斷者國弱九里斷者國強以日治者王以夜治



者強宿治者削商子去說

力貴突智貴卒得之同則邀為上勝之同則溼為下

所為貴驥者為其一日千里也旬日取之與駑駘同

所為貴鏃矢者為其應聲而至終日而至則與無至

同呂氏春秋

所以貴鑊邪者以其應物而斷割也剡靡勿釋牛車

絕轡淮南子說山訓

所以尚干將莫邪者貴其立斷也所以貴馱驥者為

其立至也必且歷日曠久乎絳斃猶能望石駑馬亦

能致遠是以聰明捷敏人之美材也新序卷二

敏教勁疾如猿升木形弓雖調終不能獲馬氏易林

來如飄風去似絕絃易林

鳳之小者曰鸞鸞五彩之文三歲始備也張華注

成務雖均機速為上決謀或同遲緩為下何者才能

成功以速為貴智能決謀以疾為奇也善濟事者若

救火拯溺明其謀者猶驥捷矢疾劉子

今焚然燔室則飛馳灌之溜波漂人必奔遊拯之若

穿井而救火則燎颺棟焚矣方鑿舟而拯溺則葬江

魚之腹中矣驥所以見珍者以其日行千里也滿旬

而取至則與駑馬均矣箭所以為貴者以其弦直而



唯

卷三十一

七

至也窮日而取至者則與不至者同矣智所以為妙者以其應時而知若事過而後知則與無知者齊矣

到于員速

言畜貨以遺後畜道俟將來是遲鈍

逸材之馬雖後往而能先至

逸翮後塵翔者先路言飛之疾塵起居鶴之後鶴飛

在路之先

翔鶴仰而不逮况青鳥與黃雀

候如六龍之所掣一越三千不終朝而濟所屆

西河下龍門其流敵於竹箭

掣電無停光疾雷無餘聲

剡向云龜之言久著之言者龜千歲而靈著百年而

神

夫駸以迅驟為功鷹隼以輕疾為妙

譬如猛火隨投草木一切熾然悉成於火

尚遲

鵠之作巢冬至架之至春乃成猶國君積行累功

淵泉

汝大才當晚成良工不示人以朴且從所好

人事

卷三十一 尚遲

七



夫物暴長者必夭折功卒成者必亟壞後漢書朱浮傳

藜藿之生頹煨然日加數寸不可以為楹棟榱桷豫

章之生也七年而後知故可以為棺舟夫事有易成

者名小難成者功大君子修美雖求有利福將在後

注補子
修務謂

楓桐之樹生而速長故其皮肌不能堅剛樹禮以五

月生葉後彼春榮之木其材強勁車以為軸殿之桑

穀七日大拱長速大暴故為變惟大器晚成寶貨難

售其不崇一朝輒成賈者菜果之物也王充論衡

陽溫陰寒歷月乃至災變之氣一朝成惟故夫河水

結合非一日之寒積土成山非斯須之作干將之劍

久在鑪炭銛鋒利刃百熱煉厲久銷乃見作雷成遲

故能割斷肉暴長者曰腫泉暴出者曰湧酒暴熟者

易酸醴暴酸者易臭由此言之賢儒遲雷皆有狀故

王充論衡
狀雷篇

鸞飛輕於鳳凰兔走疾於麒麟龜躍躁於靈龜蛇騰

便於神龍呂望之徒白首乃顯百里之知明於黃髮

深為國謀因為王輔皆夫沉重難進之人也王充論衡

龜生三百歲大如錢游於蓮葉之上三千歲青邊綠



巨尺二寸著生七十歲生一莖七百歲生十莖神靈之物也故生遲留曆歲長久故能明審賢儒之在世也猶靈著神龜也計學問之日固已盡年之半矣銳意於道無貪仕之心及其仕也純特方正無員銳之操故世人遲取進難也

王充論衡
秋官篇

美盛者任其時化譬之種植不可一朝成也

郭子註
莊人則

且墻基不可倉卒而成威名不可一朝而立皆爲之有漸建之有素譬之種樹久則深固其根本茂盛其枝葉若造天徒於山林之中植於宮闕之下雖壅之

以黑壤暖之以春日猶不救於枯槁何暇繁育哉

文選

曹同六
代論

薰晚華而後落僅早秀而前凸

補文選
昭視篇

夫物速成則疾凸晚就則善終朝華之草夕而零落松栢之茂隆寒不衰是以大雅君子惡速成戒闕黨也

補文選
王景
戒于訟者

春蘭早芳實忌鳴鳩秋菊晚秀無憚繁霜何則榮乎始者易悴貞乎末者難傷是以傅長沙而志沮登金

馬而名揚

廣文選
謝惠連
東珠

盧思道與庾知禮作詩知禮成而思道未就知禮曰



盧詩何太春春思道曰自許編蒲疾何如織錦遲

春覽文 都思遲 桐枝滿囊而又空中難成易傷須成器而後華

木部 尊嚴長者起遲六翻短者飛急

事類賦禽 都應注 實不如虛數不如希茂多卒夫疾不如遲

西昇 注 寧為菩薩遲證無上正等菩提不為速求墮二乘地

數羅密多經案 計百八十七

翰林卷三十六

翰林卷三十七

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐衍慶伯蕃父閱

人事門 三十五

尚義

入暖谷者當攀葛藟可以免於顛墜猶處時俗者當

據道義然後得用自立

漢書 敘傳注 伐木之家不利雞豚之息委積之臣不操市井之利

後漢書 馮衍傳

翰林卷三十七

尚義

劉 趙書

劉 趙書

劉 趙書

劉 趙書



盧詩何太春春思道曰自許編蒲疾何如織錦遲

太 御覽文 都思遲

桐枝滿囊而又空中難成易傷須成器而後華

木部 御覽

尊嚴長者起遲六翻短者飛急

事類賦禽 都應注 實不如虛數不如希茂多卒夫疾不如遲

西昇 注 寧為菩薩遲證無上正等菩提不為速求墮二乘地

御覽 密多經案 計百八十七

翰林卷三十六

翰林卷三十七

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐衍慶伯蕃父閱

人事門 三十五

尚義

入暖谷者當攀葛藟可以免於顛墜猶處時俗者當

據道義然後得用自立

御覽注 伐木之家不利雞豚之息委積之臣不操市井之利

後漢書 馮衍傳



管子

濟於舟者和於水矣義於人者祥於神矣

人而無義唯食而已是雞狗也彊食靡角勝者為制

是禽獸也

子獨不聞假人之凶與林回棄千金之璧負赤子而

趨或曰為其布與赤子之布寡矣為其累與赤子之

累多矣棄千金之璧負赤子而趨何也林回曰彼以

利合此以天屬也夫以利合者迫窮禍患害相棄也

以天屬者迫窮禍患害相收也夫相收之與相棄亦

遠矣且君子之交淡若水小人之交甘若醴君子淡

以親小人甘以絕彼無故以合者則無故以離

子墨子言曰我有天志譬若輪人之有規匠人之有

矩輪匠執其規矩以度天下之方圓曰中者是也不

中者非也

商人之四方市賈信徙雖有關梁之難盜賊之危必

為之今士坐而言義無關梁之難盜賊之危此為信

徙不可勝計然而不為則士之計利不若商人之察

也

今天下莫為義子獨自苦而為義子不若已子墨子

曰今有人於此有子十人一人耕而九人處則耕者

不可以不益急矣何故則食者衆而耕者寡也

論林八事

卷三十一 尚義



有游於子墨子之門者子墨子曰盍學乎對曰吾族人無學者子墨子曰不然夫好美者豈曰吾族人莫之好故不好哉夫欲富貴者豈曰吾族人莫之欲故不欲哉好美欲富貴者不視人猶強爲之夫義天下之大器也何以視人必強爲之

墨子公玉

力不若牛走不若馬而牛馬爲用何也曰人能羣彼不能羣也人何以能羣曰分分何以能行曰以義故義以分則和和則一一則多力多力則彊彊則勝物

墨子王制

水火有氣而無生草木有生而無知禽獸有知而無

義人有氣有生有知亦且有義故最爲天下貴也

王制

齊宣王問匡倩曰儒者博乎曰不也王曰何也匡倩對曰博者賽梟勝者必殺梟殺梟者是殺所賽也儒者以爲害義故不博也又問曰儒者弋乎曰不也弋者從下害於上者也是從下傷君也儒者以爲害義故不弋又問儒者鼓瑟乎曰不也夫瑟以小弦爲大聲以大弦爲小聲是大小易序賽賤易位儒者以爲害義故不鼓也

韓非子外說左

昔晉文公將與楚人戰於城濮召舅犯而問曰楚衆



我寡奈何而可舅犯對曰臣聞繁禮之君不足於文繁戰之君不足於詐君亦詐之而已文公以舅犯言告雍季雍季曰竭澤而漁豈不獲得而明年無魚焚藪而田豈不獲得而明年無獸詐偽之道雖今倫可後將無復非長術也文公用舅犯之言而敗楚人於城濮反而爲賞雍季在上左右諫曰城濮之功舅犯之謀也君用其言而賞後其身或者不可乎文公曰雍季之言百世之利也舅犯之言一時之務也焉有以一時之務先百世之利者乎呂氏春秋義賞使人左據天下之圖而右劔喉愚者不爲也身貴於

天下也死君觀之難視死若歸義重於身也天下大利也比之身則小身所重也比之義則輕義所全也

淮南子泰族訓

今行者見大樹必解衣懸冠倚劍而寢其下大樹非人之情親知交也而安之若此者信也陵上巨木人以爲期易之故也又况於士乎士義可知故也則期爲必矣人之所乘船者爲其能浮而不能沉也世之所以賢君子者爲其能行義而不能行邪僻也呂氏春秋

大旱雩祭而請雨大水鳴鼓而攻社天地之所爲陰



陽之所起也或請焉或怒焉者何曰大旱者陽滅陰也陽滅陰者尊屨卑也因其義也雖大甚拜請之而已無敢有加也大水者陰滅陽也陰滅陽者卑勝尊也日食亦然皆下犯上以賤傷貴逆節也故鳴鼓而攻之朱絲竹之為其不義也此亦春秋之不畏強禦也

春秋繁露

說苑

衆人以毀形為耻君子以毀義為辱

說苑

說苑

君子比義農夫比穀

乞人一日不得食則餓死溝壑是欲寄口而不可得也汝必為乞人之計則算食豆羹之間始有甚於乞

者汝亦畏死而取之耶充以乞人之心則盜跖之貪為是而伯夷之廉為非是盜跖何智而伯夷何愚也

天祿閣

說苑

願竭力以守義兮雖貧窮而不改執彫虎而試象兮

陸焦原而跟趾註云彫虎以喻貪試象以喻竭力焦

原以喻義言己以執彫虎之貧窮願竭試象之力而

守焦原之義

李善註文選

莒國有石焦原者廣五十步臨百仞之谿莒國莫敢

近也有以勇見莒子者却行齊踵焉所以稱於世夫

義之為焦原也亦高矣賢者之於義必且齊踵此所



唯木

以服一時也

文選恩
玄強註

中黃伯曰余左執太行之優而右搏彫虎唯象之未
與吾心試焉有力者則又願為牛欲與象鬪以自試
今二三子以為義矣將惡乎試之夫貧窮太行之優
也疏賤義之彫虎也而吾日遇之亦足以試矣

文選
恩玄

理之所守勢所常奪道之所閉權所必開是以生重

於利故據圖無揮劍之痛義貴於身故臨川有投跡

之哀

文選陸機
煥連珠

草木無大小必待春而後生人待義而後成

意林
尸子

一人舉而萬夫僂首智者不為賞一人而慙萬夫義

者不取

太平御覽
列法節空

夫瑟二十五絃其僕人鼓之則為笑賢者以其義鼓

之欲樂則樂欲悲則悲雖有暴君為之立變

太平御
覽蔡邕

然君之室雖生美菜有義之士弗食

太平御覽
菜部菜

丈夫重義如太山輕利如鴻毛可謂仁義也

太平御
覽羽族

鷹不擊伏鶻不擊妊蓋其義性如此

太平御覽
羽門鷹

設一面之網物觸而後誅之蜘蛛義者也

太平御覽
門蜘蛛



昔有國王喜食鴈肉常遣獵師張網捕鴈日送一鴈以供王食時有鴈王將五百鴈飛下來食鴈王墮網為獵師所得餘鴈驚飛徘徊不去時有一鴈連繯追隨不避弓矢悲鳴吐血晝夜不息獵師見之感憐其義即放鴈王令相隨去羣鴈得王歡喜迺遠爾時獵師具以白王王感其義斷不捕鴈

尚勇

毛詩簡

武力比於虎可以御亂御衆
今注
 隼急疾之鳥也飛乃至天喻士卒勁勇能深攻入敵也
詩宋也

夫撫劍疾視曰彼惡敢當我哉此匹夫之勇敢一人者也
孟子梁惠王下

思以一毫挫於人若撻之於市朝
孟子公孫丑上

視刺萬乘之君若刺褐夫
孟子公孫丑上

譬之猶兩鼠鬪於穴中將勇者勝
史記趙世家

田光荅燕太子曰竊觀太子客無可用者夏扶血勇之人怒而面赤宋意脉勇之人怒而面青武陽骨勇之人怒而面白光所知荆軻神勇之人怒而色不變

史記荆軻列傳注

徐廣曰鷲鳥將擊必張羽毛也
史記燕世家續列傳注

喻林人事卷三十一尚勇



一卒畢力百人不當萬夫致死可以橫行

後漢書張宗傳

猶鳩鵲捕鷹鷂豚羊之豹虎是以每戰常負

後漢書志百官

五註

夫水行不避蛟龍者漁父之勇也陸行不避兕虎者

佩夫之勇也白刃交於前視死若生者烈士之勇也

知窮之有命知通之有時臨大難而不懼者聖人之

勇也

莊子秋水

天子之劍以燕谿石城為鋒齊岱為鏑晉魏為脊周

宋為鐔韓魏為夾包以四夷裹以四時繞以渤海帶

以常山制以五行論以刑德開以陰陽持以春夏行

以秋冬此劍直之無前舉之無上案之無下運之無

旁上決浮雲下絕地紀此劍一用匡諸侯天下服矣

此天子之劍也諸侯之劍以知勇士為鋒以清廉士

為鏑以賢良士為脊以忠勝士為鐔以豪傑士為夾

此劍直之亦無前舉之亦無上案之亦無下運之亦

無旁上法圓天以順三光下法方地以順四時中知

民意以安四鄉此劍一用如雷霆之震也四封之內

無不賓服而聽從君命者矣此諸侯之劍也庶人之

劍蓬頭突鬢垂冠曼胡之纓短後之衣瞋目而語難

相擊於前上斬頭領下決肝肺此庶人之劍無異於



關鷄一旦命已絕矣無所用於國事

說子

國以難攻起一取十國以易攻起十八百國好力曰

以難攻國好言曰以易攻民易為言難為用

說民

今使一死賊伏於曠野千人追之莫不梟視很顧何

者恐其暴起而害已也是以一人投命足懼千夫今

臣以五萬之衆而為一死賊率以討之固難敵矣

吳

吳士

有狗彘之勇者有賈盜之勇者有小人之勇者有士

君子之勇者爭飲食無廉耻不知是非不辟死傷不

畏衆彊悍悍然唯利飲食之見是狗彘之勇也為事

利爭貨財無辭讓果敢而振猛貪而利悍悍然唯利

之見是賈盜之勇也輕死暴是小人之勇也義之所

在不傾於權不顧其利舉國而與之不為改視重死

持義而不撓是士君子之勇也

荀子榮

一武仗劍擊於市萬人無不避之者臣謂非一人之

獨勇萬人皆不肖也何則必死與必生固不侔也

說

子制

百里之衆不用命不如萬人之關也萬人之關不用

命不如百人之奮也賞如日月信如四時令如斧鉞

制如干將士卒不用命者未之聞也

尉子



冉叔誓必死於田侯而齊國皆懼豫讓必死於襄子而趙氏皆恐成荆致死於韓主而周人皆畏又况乎萬乘之國而有所誠必乎則何敵之有矣刃未接而欲已得矣

呂氏春秋論威

一勝炭煖撥之則爛指萬石俱燬去之十步而不死同氣異積也大勇小勇有似於此

淮南子說林篇

烏有沸波者河泊爲之不潮畏其誠也故一夫出死

千乘不輕

淮南子說林篇

子真爲勇悍矣今未嘗見子之奇辯也一鄰之閭也

千乘之勝也

說苑卷之九

夫登高臨危而目不眴而足不陵者此工匠之所勇悍也入深淵刺蛟龍抱龜鼈而出者此漁夫之勇悍也入深山刺虎豹抱熊羆而出者此獵夫之勇悍也不難斷頭裂腹暴骨流血中野者此武夫之勇悍也今臣居廣廷作色端辯以犯主君之怒前雖有乘軒之賞未爲之動也後雖有斧質之威未爲之恐也此旣之所以爲勇悍也

說苑卷之九

兩金相擊勇武敢敵終日大戰不破不缺

呂氏易林同人之噬

昔者與客涉瞿塘之峽卽徵君欲之楚遊道也舟覆



得楫而渡有猛虎羣飲于峽一搏而獲斃者二客曰
吾與子將赴于峽下之流得一楫而俱免又搏羣虎
于峽上如制嬰兒是渡二峽也虎不制則後涉者或
免于峽而烏能免峽上之虎乎若子之勇可以倒峽
而西矣天祥關外
史記山

鴟之爲鳥同羣相爲時類被侵雖死不避毛飾武士
兼厲以義山海經中
山經

尸子說云人謂孟賁生乎曰勇賁乎曰勇當乎曰勇
三者人之所難而皆不足以易勇故能備三軍服猛
獸也東去類傳

使見戰如餓狼之見肉則可用矣意林商

負長劍赴榛薄析兕豹搏熊羆此徒獵之勇也負長
劍赴深泉斬蛟龍搏鼉鼉此漁人之勇也登高涉危
鷁立四顧顏色不變此閭缶之勇也剽必刺視必殺
此五刑之勇也意林胡

意氣難干非資扛鼎風神自勇無待翹關是以曹劌
登壇汶陽之田遠反相如睨柱連城之壁更還文苑

廣信
走珠

韓雉見申羊于魯有龍飲于沂韓雉曰吾聞之出見
虎搏之見龍射之今非射是不行吾聞也遂射之平上



明林

卷三十一

兩覽地
五斤水

都尉氣如合抱之榆

太平御覽卷
宜都都尉

若能力兼三人身與馬如膠漆乎與箭如飛重誠宜

寵異

太平御覽
兵部部下

虎狼見過不揮戈奮劍而彈琴詠詩者吾未見其身

之可保也

太平御覽
兵部戈

中郎將冠兩鵝尾鵝鷺鳥中之異勁者也每所攬撮

應爪摧碎

太平御覽
那虎中郎將

譬如世間大軍戰時少有衆生爲護衆故處於前陣

惟有果敢雄猛丈夫合率馳勇抗拒勅敵爲護已衆

處大軍前振威而住

大寶積經
四十六

譬如法人執持刀應得安隱反生畏

大寶積經
六十八

如有二象桶力而鬪若一被傷退而不復

大衆密嚴
經卷下

譬如波斯匿王與敵國戰時彼諸戰士食丈夫祿不

勇猛者不名丈夫

大法鼓
經卷上

猶如勇士能却外難著鎧持仗心不怯弱手執弓矢

脚不移轉便不復畏外敵

出理經
玉無
放逆品之餘

譬如輓夫爲將雖復持兵終身智勇不足卒無功名

若如英雄奮發禍亂立定一日之勲功蓋天下

大智
度論

卷十

論林人事

七



知命

知命者不立乎巖牆之下

孟子盡心上

人之情邀福者必有害若欲急長苗而反使之枯死

也

趙氏註五公孫丑上

譬使仁者而必信安有伯夷叔齊使智者而必行安

有王子比干

史記孔子世家

君子得時則大行不得時則龍蛇遇不遇命也何必

湛身哉

前漢書楊雄傳上

夫餓僅流隸饑寒道路思有短褐之裹儻石之畜所

願不過一金然終於轉死溝壑何則貧窮亦有命矣

况庠天子之貴四海之富神明之祚可得而妄處哉

前漢書

傳稱鼎之爲器雖小而重故神之所寶不可奪移至

今負而趨者此亦窮運之歸乎

後漢書帝紀論

賢者不避害譬猶發矜射市溥命者先歿

後漢書獨行列傳

褒龍出於縲褐鄉相起於匹夫故有朝賤而夕貴先

卷而後舒

晉書王允傳

夫食椒非養生之術咀劍豈衛性之經命之所延人

肉其骨而含嚼膏粱時或嬰患深澗垂微寵之津空

谷絕探榮之轍運之所集物槁其枯而俯仰卒贖終



然離沮宋書載說之傳

周之尹氏大治產其下趣役者侵晨昏而弗息有老
役夫筋力竭矣而使之彌勤晝則呻呼而卽事夜則
昏憊而熟寐精神荒散昔昔夢爲國君居人民之上
總一國之事遊燕宮觀恣意所欲其樂無比覺則復
役人有慰命其勤者役夫曰人生百年晝夜各分吾
晝爲僕虜苦則苦矣夜爲人君其樂無比何所願哉
尹氏心營世事慮鍾家業心形俱疲夜亦昏憊而寐
昔昔夢爲人僕趨走作役無不爲也數罵杖撻無不
至也眠中吟嚶呻呼徹旦息焉尹氏病之以訪其友

友曰若位足榮身資財有餘勝人遠矣夜夢爲僕苦
逸之復數之常也若欲覺夢兼之豈可得耶列子則
陳王
貴之或不生賤之或不死愛之亦不厚輕之或不薄
此似反也非反也此自生自死自厚自薄或貴之而
生或賤之而死或愛之而厚或輕之而薄此似順也
非順也此亦自生自死自厚自薄列子
力命
北宮子謂西門子曰朕與子並世也而人子達並族
也而人子敬並貌也而人子愛並言也而人子庸並
行也而人子誠並仕也而人子貴並農也而人子富
並商也而人子利朕承則短褐食則糲糲居則蓬室



出則徒行子承則文繡食則梁肉居則連櫪出則結駟在家熙然有棄朕之心在朝誇然有傲朕之色請謁不相及遊遊不同行固有年矣子自以德過朕邪西門子曰子無以知其實汝造事而窮子造事而達此厚薄之驗歟而皆謂與子竝汝之頗厚矣北宮子無以應東郭先生曰汝之言厚薄不過言才德之差吾之言厚薄異於是矣夫北宮子厚於德薄於命汝厚於命薄於德汝之達也非智得也北宮子之窮非愚失也皆天也非人也而汝以命厚自矜北宮子以德厚自媿皆不識夫固然之理矣西門子曰先生止

矣予不敢復言北宮子既歸衣其短褐有狐貉之溫進其莢菽有稻粱之味庇其蓬室若廣廈之塵乘其華輅若文軒之飾終身適然不知榮辱之在彼也在我也東郭先生聞之曰北宮子之寐久矣一言而能寤易恒也哉

列子命

農赴時商趨利工追術任逐勢勢使然也然農有水旱商有得失工有成敗任有過否命使然也

列子命

子莊

德充

父母於子東西南北唯命之從陰陽於人不翅於父



母彼近吾死而我不聽我則悍矣

莊子大

鹿生於山而命懸於厨今嬰之命有所懸矣

呂氏春秋如分

虎豹在山林其命在庖厨馳不益生緩不益死

義勇

梗生荆山命制輪班

楚氏易林受之既濟

麥不終夏花不濟春如和氣何

中堂俗

終始運也短長數也運數非人力之為也曰亦有僂

人乎曰焦僂桂莽產乎異俗就有僂人亦殊類矣

甲

竝時遭兵隱者不中同日被霜蔽者不傷中傷未必

惡隱蔽未必善隱蔽幸中傷不幸

王充論衡

螻蟻行於地人舉足而涉之足所履螻蟻卒死足所

不踏全活不傷火燔野草車轍所致火所不燔俗或

喜之名曰幸草夫足所不踏火所不及未必善也舉

火行有適然也

王充論衡

人之有吉凶猶歲之有豐耗命有盛衰物有貴賤一

歲之中一貴一賤一壽之間一盛一衰物之貴賤不

在豐耗人之盛衰不在賢愚

王充論衡

害氣下降凶命先中聖王德施厚祿先逢

王充論衡

無祿之人商而無盈農而無播非其性賦貨而命妨



榮也命貧居無利之貨祿惡殖不滋之榮也王充論衡偶會

知命之工察骨體之證睹富貴貧賤猶人見盪盪之

器知所設用也善器必用貴人惡器必施賤者尊鼎

不在陪廟之側匏瓜不在堂殿之上明矣王充論衡

人之溫病而死也先有凶色見於面部其病遇邪氣

也其病不愈至於身死命壽訖也國之亂凶與此同

驗有變見於天地猶人溫病而血色見於面部也有

水旱之災猶人遇氣而病也災禍不除至於國凶猶

病不愈至於身死也王充論衡

草木生於實核由土為栽槩猶生莖葉成爲長短巨

細皆由實核王者長巨之最也朱草之莖如鐵紫芝

之栽如豆成爲瑞矣王者稟氣而生亦猶此也王充論衡

富家之翁貨累千金生有富骨治生積貨至於年老

成爲富翁矣夫王者天下之翁也稟氣定於身中猶

鳥之別雌雄於卵殼之中也卵殼孕而雌雄生日月

至而骨節溫強則雄自率將雌雄非生長之後或教

使爲雄然後乃敢將雌此性氣剛溫自爲之矣夫王

者天下之雄也王充論衡

何樂焉



百歲之壽蓋人年之正數也猶物至秋而死物命之
 正期也物先秋後秋則亦如人死或增百歲或減百
 也先秋後秋為期增百減百為數王充論衡
 氣壽篇
 百歲之命是其正也不能滿百者雖非正猶為命也
 譬猶人形一丈正形也名男子為丈夫等公姬為丈
 人不滿丈者失其正也雖失其正猶乃為形也夫形
 不可以不滿丈之故謂之非形猶命不可以不滿百
 之故謂之非命也王充論衡
 氣壽篇
 猶珠王之在山澤天命難知人不耐審雖有厚命猶
 不自信故必求之也王充論衡
 命祿篇

雖其貧賤使富貴若鑿溝伐薪加勉力之趨致彊健
 之勢鑿不休則溝深斧不止則薪多無命之人皆得
 所願安得貧賤凶危之患哉然則或時溝未通而遇
 湛薪未多而遇虎仕宦不貴治產不富鑿溝遇湛伐
 薪逢虎之類也王充論衡
 命祿篇

賈賤在命不在智愚貧富在祿不在頑慧王充論衡
 命祿篇
 命賈之人俱學獨達竝仕獨遷命富之人俱求獨得

竝為獨成貧賤反此王充論衡
 命祿篇
 命貴從賤地自達命賤從貴位自危故夫富貴若有

神助貧賤若有鬼禍王充論衡
 命祿篇



春夏囚死秋冬王相非能為之也日朝出而暮入非

求之也天道自然王充論衡命祿篇

富不可以籌筭得貴不可以才能成智慮深而無財

才能高而無官懷銀紆紫未必稷契之才積金累玉

未必陶朱之智王充論衡命祿篇

夫一棲之雞一欄之羊賓至而有死者豈居異哉故

命有制也知命者則不滯於俗矣徐中散集宅論吉凶辨生論

公侯之命稟之自然不可陶易宅是外物方圓由人

有可擇之理猶西施之潔不可為而西施之服可為

也黼黻芳華所以助貌吉宅之家所以成相徐中散集答問

宅無十口凶強生論

明闇者才也自然而不可飾焉窮達者時也有會而

不可力焉呂尚非早敵而晚智然振素而僅遇韓信

非初怯而未勇然危困而後達魏晉子於籍府贊

安於命者無往而非逍遙矣故雖匡陳姜里無異於

紫極閒堂也郭子註

夫命之窮達猶金玉木石也修以學藝猶磨瑩雕刻

也金玉之磨瑩自美其鑲璞木石之段塊自醜其雕

刻安可言木石之雕刻乃勝金玉之鑲璞哉不得以

有學之貧賤比於無學之富貴也顏氏家訓務學



莊姜適衛美而無寵癯痛適齊醜而蒙幸遇不遇也
遇不遇命也賢不賢性也怨不肖者不通性也傷不
遇者不知命也劉子遇

諸子以顏冉李路逢災蹈禍或疑其身或非其師是
由翹翹問景乃未得有已也言翹翹責景之無操不
知景之行止而有待或非三子之行殊不知吉凶之

有命也

李善註文選出通賦

才非不傑也主非不明也而碎結綠之鴻揮殘懸黎
之夜色抑尺之量有短哉文選劉峻

譬天王之冕旒任百官以司職而或者觀湯武之龍

躍謂戲亂在神功聞孔墨之挺生謂英睿擅奇響視
彭韓之豹變謂鷲猛致人爵見張桓之朱紱謂明經

拾青紫豈知有力者運之而趨乎文選劉峻

齊與麥芴夏零蘭桂踐霜逾馨祿命懸天難明廣文選傳

休美並述行歷九秋篇

修心而不知命猶無室而歸意林公孫文子

辯命論曰顏回敗其叢蘭冉耕歌其芣苢詞義異

譬如陶家作諸瓦器或始作而破者或欲成刀治環

時破者或在塼上破者或下時破者或著地時破者

或拍時破者或坏燥時破者或窰中破者或熟時破



者或移時破者或用時破者

修行選地經
五陰感數品

和同

妻子好

合如鼓瑟琴

詩小雅

伯氏吹壎

仲氏吹篪

及爾如貫諒不我知

雅何

風而有雨則潤澤行朋友同志則恩愛成

鄭氏箋
詩谷風

江水大汜水小然得並流似嫡媵宜俱行

芬香之酒醴饗燕賓客則多得其歡心

鄭氏箋
詩載芣

百室者出必共洫間而耕人必共族中而居又有祭

醴合醪之歡

鄭氏箋
詩良耜

共情性之和上下相親與琴瑟之音宮商相應無異

若與琴瑟爲友然

毛詩正義
美關雎

今譬于草木寡君在君君之臭味也

左傳襄
公八年

和如羹焉水火醴醢鹽梅以烹魚肉燂之以薪宰夫

和之齊之以味濟其不及以洩其過君子食之以平

其心君臣亦然

左傳昭公
二十年

吾從子如騶之斬

左傳定
公九年

君子敬而無失與人恭而有禮四海之內皆兄弟也

論語
顏淵

鳥獸不可與同羣吾非斯人之徒與而誰與

論語
微子



爾爲爾我爲我雖袒裼裸程於我劓爾焉能免我哉

孟子公孫丑上

漁父曰夫聖人者不凝滯於物而能與世推移舉世混濁何不隨其流而揚其波衆人皆醉何不餽其糟而啜其醕何故懷瑾握瑜而自令見放爲

史記屈原傳

事以類相從聲以音相應

陸子術事

聖人不處石而貴玉視之如一

河上公注老子巧用

今夫闇飲者非嘗不遺飲也使之自以平則雖愚無失矣是故不同於和而可以成事者天下無之矣

淮南子

山經

四馬不和馭道不長父子不和其世破亾兄弟不和不能久同夫妻不和家室大凶

楚說

比目附翼歡樂相得行止集同終不離忒

焦氏易林雷之變

鹿得美草鳴呼其友九族和睦不憂饑乏

焦氏易林比之比

一室十子同心異母以義防患禍災不起

焦氏易林大有之小

宮商旣和聲音相隨

焦氏易林謙之同人

白鳥銜餌烏呼其子施枝張翅來從其母

焦氏易林晉之震

宮商角徵五音和起君臣父子弟順有序

焦氏易林演之恒

次五和釋之脂四國之夷測日和釋之肅民說無疆



也太玄經第二將

次二上歷施之下律和之非則否皮被切○太玄經第三應

次二白黑非非三禽一角同尾測曰三禽一角無害

心也太玄經第四是

夫酸鹹甘苦不同嘉味以濟謂之和羹宮商角徵不

同嘉音以章謂之和聲臧否損益不同中正以訓謂

之和言趨舍動靜不同雅度以平謂之和行申聲謂言上

不和于民而和于瑟瑟何利于國哉和瑟之音在妾

和民之性在君君誠以妾之寵寵于眾以瑟之和和

于民則妾雖就鼎鑊之戮而諸侯皆以明歸君也天

問外史齊婦

身中空虛和氣所行爲陰故腎雙爲陽故心特陰陽

與和共生物形君臣以和共致太平也淮南子精神訓解

秦亦音人于困古困回浮于玄傳曰弃人于困天氣

降也回浮于玄地氣騰也元包太陰

心同琴瑟言鬱郁於蘭茝道協膠漆志婉總於墳麓

文選劉峻廣絕交論

一人之身俱生父母四支九竅員職不同五臟六腑

各有所受上下不相知中外不相覩頭足爲天地肘

膝爲四海肝膽爲胡越眉目爲齊楚若不同生異軀



殊體動不相因靜不相待九天之上黃泉之下未足以喻之然而頭有疾則足不能行胃有病則口不能言心得所安則耳目聰明屈伸調利百節輕便者以同形也

道德經指歸老八

決斷

遇雨之吉羣疑亾也

易曉

官占之法先斷人志後命於元龜

孔氏傳書大禹謨

若射之有志

書盤庚上

夫決者智之君也疑者事之役也

後漢紀流式一

國有元龜可以決大謀朝有公卿可以定進否

晉書特堅

下傳

吳起之出愛妻文公之斬顛頤皆違其情者也故能

使人彈疽者必其忍痛者也

韓子外儲說右

次七庚斷甲我心孔碩乃後有錄測曰庚斷甲義斷

仁也

太玄經第三篇

太公六韜云卜戰龜兆焦莖又不吉太公曰枯骨朽

聾不踰人矣

國學紀聞卷十一政史

昔有一國王為毒虵所齧王時欲死呼諸良醫令治

虵毒時諸醫言還令虵數毒氣乃盡是時諸醫各設

呪術所齧王虵即來王所諸醫積薪然火勅虵還噉



汝毒若不爾者當入此火毒地思惟我既吐毒云何還噉此事劇死思惟定心即時入火

大智度論卷二

彈力

田者不彊固倉不盈商賈不彊不得其廡婦女不彊布帛不精官御不彊其勢不成大將不彊卒不使令侯王不彊沒世無名故云彊者事之始也分之理也物之紀也

史記禮書

角知者皆窮角力者皆負形不堪復仇執不足復校

乃始羈晉係頸就我之銜繼耳

後漢書何長統別傳

明公擁之以爲爪牙譬驅虎兇以赴犬羊

後漢書劉太列傳

天不可以不剛不剛則三光不明王不可以不彊不

彊則宰牧從橫

後漢書于鴻列傳

男以彊爲貴女以弱爲美故鄙諺有云生男如狼猶恐其延生女如鼠猶恐其虎

後漢書列女傳

黑卵悍志絕衆力抗百夫筋骨皮肉非人類也延頸

承刃披胸受矢鏃錐摧眉而體無痕撻負其材力視

來丹猶雞殼也

列子湯問

三虎搏狼力不相當如鷹格雉一擊破匹

焦氏易林允之漸

次五踈居預切戰嗜嗜若熊若驕測曰踈戰嗜嗜恃力

作王也

太玄經第三葉



夫墜草殖穀農夫之力也勇猛攻戰士卒之力也構架新削工匠之力也治書定簿佐史之力也論道議政賢儒之力也人生莫不有力所以為力者或尊或卑孔子能舉北門之關不以力自章知夫筋骨之力不如仁義之力榮也王充論衡

鷹擊雀鴨啄雁未必應羽族部鷹南方雀雁西方自以筋力勇壯相勝服也太平御覽

譬如士夫用力乘船逆流而上身小疲急船則倒還順流而下特何含卷

如四大中火最有力能照能燒大智度論卷二十七

譬如金翅鳥王普觀諸龍命應盡者以翅搏海令水兩闢取而食之大智度論卷二十七

譬如師子有所搏撮不以小物故而改其壯勢大智度論卷三十四

如能浮人心欲強故而不沉沒亦如猿猴從高上墮心力強故身無痛患三昧法門經卷下







REPRODUCED BY NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





RECEIVED NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



翰林卷三十八

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐晉慶無猜父校

徐昭慶穆如父閱

人事門 三十六

見節

歲寒然後知松栢之後彫也

論語
子罕

大寒之歲衆木皆死然後知松栢小彫傷平歲則衆木亦有不死者故須歲寒而後別之凡人處治世亦能自脩整與君子同在濁世然後知君子之正不苟



明本

卷三十八

松栢

容

何晏解
論于罕

風霜以別草木之性危亂而見貞良之節

後漢書盧植列傳論

渭以溼濁乃顯其清玉居鑠石乃見其貞

後漢書何顒傳贊

爾乃松栢異質薺荼殊性故疾風知勁草嚴霜識貞

木

宋書顧

運經明夷則艱貞之節顯時屬棟撓則獨立之操彰

宋書李英

因此苦節易被歲寒霜雪雖厚松栢丸丸

宋書李英

嚴冬播氣貞松之操自高見景時昏若華之映彌顯

宋書李英

白玉投泥豈能相污

魏書傅亮

泥漬自消王質還潔

魏書傅亮

迅寒急節乃見松筠之操危機迴構方識貞孤之風

南史袁莊顯

歲不寒無以知松栢事不難無以知君子

荀子

見和乃知其直觀花乃知其實

陸子

夫大寒至霜雪降然後知松栢之茂也據難履危利

害陳於前然後知聖人之不失道也

淮南子

歲寒然後知松栢之後彫也世隘然後知其人之篤

固也

潛夫論

新本八事

卷三十八

見節



玄冰未結白雪不積則青松之茂不顯俗化不弊風
教不類則皎潔之操不別

抱朴子外
篇廣譽

風不輟則扇不用日不入則燭不明華不墮則實不
結岸不虧則谷不盈九有人安則韓白之功不著長
君繼軌則伊霍之勲不成故病困乃重良醫世亂而

貴忠貞

抱朴子外
篇廣譽

幽蘭生前庭含薰得清風清風脫然至見別蕭艾中
陶靖節集
詩五言

夫士有忠義之行踐繩墨之節其於為作乃無異於
衆人及至處患蹈難而志氣貞剛然後知其殊也譬

如鍾山之玉寒嶺之松比之瑤珉梓柳無殊也及其
燒以爐炭三日而色不改處於積水終歲而枝葉不

彫然後知其異於他玉衆木也

劉子
大贊

袒褐暴虎而後勇氣發焉超騰絕坂而後迅便露焉
手提萬鈞而後多力見高處難踐忠而後貞勇出焉

劉子
大贊

殺身以成言節成而身死故曰以死償節

莊子音義
皮桑楚
李若注文
述江文通

詩體

桂霏霜露而色不渝身經夷險而操不易
香以燔質而發芳絃以特絕而流響喻貞女沒身而



卷三十八

李善注文選性

譽立烈士效節而名彰也

士衛黃連珠

勁松彰於歲寒貞臣見於國危

任職文選西

松柏隆冬瘁然後知歲寒不涉太行險誰知斯路難

文選賦

道遠知驥世偽知賢

漢文選曹子建燒志詩

孤弓弛而不張兮孰云知其所至無傾危之患難兮

魏宋命

焉知賢士之所死

魏文選魏人

霜雪既至勁栢冬青

魏文選魏人

良玉以經焚不渝故其貞可寶竹栢以蒙霜保榮故

見殊列樹

魏文選魏人

女貞之樹一名冬生負霜蕊翠振柯凌風故清士飲

其質而貞女慕其名

魏文選魏人

寒松負雪誠愧節者之徒勁草疾風寧忘烈士之槩

文苑英華卷

有美金于此衆人咸共詆訛言其不純賣金者欲其

售因取鍛燒以見真

太平御覽珍

根爲石所蟠枝爲風所碎賴我有良心終凌細草輩

初學記果

譬如微妙淨琉璃寶雖復在泥經歷百年其性常淨

出已如本

大方等大

卷三十八 見節



譬如真金在泥終不敗壞鋼鐵則壞大智度論卷九十三

輕羽在高遇風則飛細石在窟得流則轉唯泰山不

為飄風動磐石不為疾流移梅李遇霜而落葉唯松

栢之難凋矣弘明集卷十

明覺

予若觀火音整

他人有心予付度之躍躍音覺兔遇犬獲之詩小雅巧

良醫知病人之死生聖王明於成敗之事利則行之

害則舍之疑則少嘗之雖堯舜禹湯復生弗能改已

魏國東來

夫草木遭霜者不可以風過清水明鏡不可以形逃

通方之士不可以文亂前漢書韓

金之精者能昭穢者不能昭有能昭之精金寧有不

昭之穢質漢書范

有道之士貴以近知遠以今知古以益所見知所不

見故審堂下之陰而知日月之行陰陽之變見瓶水

之六而知天下之寒魚鱉之藏也嘗一脔肉而知一

鑊之味一鼎之調呂氏春

齊桓公與管仲謀伐莒謀未發而聞於國桓公惟之



管仲曰國必有聖人也桓公曰嘻日之役者有執雖
痛而上視者意者其是耶乃今復役無得相代少頃
東郭牙至管仲曰我不言伐莒子何故言伐莒對曰
臣聞君子善謀小人善意臣竊意之也管仲曰我不
言伐莒子何以意之對曰臣聞君子有三色顯然善
樂者鍾鼓之色也淑然清靜者衰絰之色也颯然充
盈手足矜者兵革之色也日者臣望君之在屋上也
颯然充盈手足矜者此兵革之色也君哇而不嗟所
言者莒也君舉臂而指所當者莒也臣竊以慮諸侯
之不服者其惟莒乎臣故言之凡耳之聞以聲也今

不聞其聲而以其容與臂是東郭牙不以耳聽而聞

也桓公管仲雖善臣弗能隱矣

呂氏春秋重言

齊桓公朝而與管仲謀伐衛退朝而入衛嬖望見君
下堂再拜請衛君之罪公曰吾於衛無故子曷為請
對曰妾望君之人也足高氣彊有伐國之志也見妾
而有動色伐衛也明日君朝揖管仲而進之管仲曰
君舍衛乎公曰仲父安識之管仲曰君之揖朝也恭
而言也徐見臣而有慙色臣是以知之君曰善仲父
治外夫人治內寡人知終不為諸侯笑矣桓公之所
以匿者不言也今管子乃以容貌音聲夫人乃以行

步氣志桓公雖不言若暗夜而燭燎也

呂氏春秋精論

夫雌雄相接陰陽相薄羽者為雛鷺毛者為駒犢柔

者為皮肉堅者為齒角人弗惟也水生蠶蜃山生金

玉人弗惟也老槐生火久血為燐人弗惟也山出藥

陽水生罔象木生畢方并生墳羊人惟之聞見鮮而

識物淺也天下之怪物聖人之所獨見也利害之反

覆知者之所獨明也同異嫌疑者世俗之所眩惑也

淮南子
凡論訓

處於堂上之陰而知日月之次序見瓶中之冰而知

天下之寒暑夫物之所以相形者微唯聖人達其至

淮南子
兵略訓

嘗一嚙肉而知一鑊之味懸羽與炭而知燥溼之氣

以小明大見一葉落而知歲之將暮睹瓶中之冰而

知天下之寒以近論遠

淮南子
說山訓

千年之松下有茯苓上有鬼絲上有叢菁下有伏龜

聖人從外知內以見知聽也

淮南子
說山訓

夫兒說之巧於閉結無不解非能閉結而盡解之也

不解不可解也至于弗解解之者可與及言論矣

淮南子
人間訓

夫物常見則識之常為則能之故因其患則造其簡



犯其難則得其便夫以一世之壽而觀千歲之知今古之論雖未常更也其道理素具可不謂有術乎

前注

于泰

客有見周公者應之於門曰何以道且也客曰在外

即言外在內即言內入乎將毋周公曰請入客曰立

則翁翁徐言則不聞言乎將毋周公曰請坐客曰疾言

日興師而誅管蔡故客善以不言之說周公善聽不

言之說若周公可謂能聽微言矣

論詩外傳卷四

小意多明道理利通

感之能

次二明復職

夫舟切

天視其根測曰明復職天中獨欄

也

太古經第六卷

客有見淳于冕於梁惠王者再見之終無言也惠王

惟之以讓客曰子之稱淳于生言管晏不及及見寡

人寡人未有得也寡人未足為言邪客謂冕曰固也

吾前見王志在遠後見王志在音吾是以默然客具

報王大駭曰嗟乎淳于生誠聖人也前淳于生之來

人有獻龍馬者寡人未及視會生至後來人有獻

者未及試亦會生至寡人雖屏左右私心在彼夫冕

之見惠王在遠與音也雖湯禹之察不能過也志在



智臆之中藏匿不見究能知之王充論衡知實語

夫智出於明猶晝之待白日夜之待燭火其明益盛

者所見及遠及遠之明難劉師人物志八觀

夫在天者垂象在地者有形故望山度水則高深可

推風起雲飛則吉凶可步智者觀木不瘁則悟美玉

之在山觀岸不枯則覺明珠之沉淵彗星出則知

魚之方死日月蝕則識麒麟之共闕華雀不須稱而

無限之重可知矣江河不待量而不測之數已定矣

鴻鵠之翼騶騏之足雖未飛走輕迅可必也秦曹之

劍徐氏匕首雖未必奮擊其立斷無疑也駁子有吞

牛之容鸞鷲有凌鷲之貌丹茂者土必沃魚大者水

必廣虎尾不附狸身象牙不出鼠口抱朴子外篇清鑒

路人不能挽勁命中之識養由之射顏子不能控轡

振策而知東野之敗故有不能下碁而經目識勝負

不能徹絃而過耳解鄭雅者抱朴子外篇博論

顏淵弱冠而與仲尼言易重鳥九齡而與揚子論玄

揚子法言註問神篇

且明智之為物猶泉流之吐潤固不於挹酌而為損

舍佇而增益一作也廣文選伏公表與阮步兵書

託闇藏形不為巧密倚智隱情不足自匿是以重光



發藻尋虛捕景大人貞觀探心昭忒文選陸機廣述來

夫人藏形於闇自以為密日發光藻而照之隱情於

智自以為匿聖人垂貞觀而明之文選陸士衡述珠注

蔡邕在陳留鄰人有以酒食名邕者比往而酒以酣

客有彈琴於屏邕至門潛聽之曰以樂名我而有殺

心何也彈琴者曰我向見螿娘方向鳴蟬蟬將去而

未飛螿娘為之一前一却吾心聳然唯恐螿娘之失

蟬也此豈為殺心而形於聲者乎藝文類聚卷第

縱慢曉披即辨黃鍾之氣靈臺夕望便知玉井之色

藝文類聚卷第

聞鐘於洛浦卽辨聲乖聽鐸於邯鄲先知響韻文苑英華

庚信雜述奉表

心能善知人者如明鏡善自知者如蚌鏡以曜明故

鑿人蚌以含珠故內照太平御覽服用飾鏡

夫審輕重莫若權衡正是非其唯賢明太平御覽黃帝傳免項

東海之魚陞一鱗崑崙之木落一葉聖人皆能知之

太平御覽本部本下

一蠶之行一蚊之飛聖人皆知之太平御覽蟲身每蚊

尸子曰聖人之身猶日也天日圓尺光盈天地聖人

之身小其所燭遠初學記人郭聖註

命沐人卷三十八明覺



謹戶隔而知天掩雲霧而測暉

初學記器物部漏刻

初色避難江南宿於柯亭之館以竹為簦色仰而盼

之曰良竹也取以為笛奇聲獨絕

初學記樂律笛篇

聖人之通萬物也若日月之光影音聲鼓響聞其聲

而知其形

黃帝素問靈樞經五音五味

日與月焉水與鏡焉鼓與響焉夫日月之明不失其

影水鏡之察不失其形鼓響之應不後其聲動搖則

應和盡得其情

黃帝素問靈樞經外篇

譬如有人懸於明鏡見其色像曉了分明無有障蔽

元陽寶鏡亦復如是

元陽妙經卷九

欲得五眼所謂肉眼天眼慧眼法眼佛眼

法苑珠林卷二

譬如田家以囊器盛若干種穀麻米粟豆大麥小麥

稻穰明目之人寫之置地分別知之是為麻油是為

粳米是為豆粟是為稻穢

法苑珠林卷九

譬如轉輪聖王知土地長短廣狹譬如瓦師作器知

大小深淺

法苑珠林卷九

譬如比丘有天眼者能見遠方諸善惡色

大寶積經卷二十一

譬如空中無諸雲霧日輪炎盛放大光明遍照於世

大寶積經卷三十七

如日處空離雲霧光明晃曜普皆照

大寶積經卷六十一



彼大商主雖未發足能知道中所有一切安危之事
善以智慧善量觀察備其所須令無乏少將諸商眾
乃至安隱到彼大城身及眾人悉免憂患

大方廣佛華嚴經三

十四

善知識者則為導師教化令至彼岸道故善知識者
則為良醫療治一切煩惱患故善知識者則為雪山
長養明淨智慧藥故善知識者則為勇將防護一切
諸恐怖故善知識者則為半船悉令越度生死海故
善知識者則為船師令至一切智法寶洲故

大方廣佛華嚴

卷五十八

譬如持燈火入冥室火適入室便亾其冥自明明人

有智慧譬如火光

即光此工

譬如農夫開倉種種別知麻米豆麥等

思惟要畧法

如好馬見鞭影即覺便善正道

大智度論卷一

譬如說藥已知其病說病則知其藥

大智度論卷十八

譬如良醫診病知瘥久近可治不可治也

大智度論卷五十一

如斧枿薪分分解散竟無所失

大智度論卷七十一

夫見博則不迷聰聰則不惑

聖明集字

先見

過伯有氏其門上生莠子羽曰其莠猶在乎

左傳襄公二十

卷三十一

先見

十一



年

夫有男戎必有女戎若晉以男戎勝戎而戎亦必以

女戎勝晉 國語

初獻公將伐驪戎卜曰齒牙為禍 史記晉世家

處仲蜂目已露但豺聲未振若不噬人亦當為人所

噬 晉書王

指洛陽宮門銅馳歎曰會見汝在荆棘中耳 晉書索

志者察是非龜者知吉凶故曰養志法靈龜 龜谷子

符書

免目也損者謂滅損他處專以心察也充能知得失

若能知休咎故損兌法靈著也 龜谷子本

先物行先理動之謂前識前識者無緣而忘意度也

何以論之詹何坐弟子侍有牛鳴於門外弟子曰是

黑牛也而白題詹何曰然是黑牛也而白在其角使

人視之果黑牛而以布裹其角以詹子之術嬰眾人

之心華焉殆矣故曰道之華也嘗試釋詹子之察而

使五尺之愚童子視之亦知其黑牛而以布裹其角

也故以詹子之察苦心傷神而後與五尺之愚童子

同功是以曰愚之首也故曰前識者道之華也而愚

之首也 韓非子

今林人事 卷三十八 先見



扁鵲見蔡桓公立有間扁鵲曰君有疾在腠理不治將恐深桓侯曰寡人無扁鵲出桓侯曰醫之好欲治不病以爲功居十日扁鵲復見曰君之病在肌膚不治將益深桓侯不應扁鵲出桓侯又不悅居十日扁鵲復見曰君之疾在腸胃不治將益深桓侯又不應扁鵲出桓侯又不悅居十日扁鵲望桓侯而還走桓侯故使人問之扁鵲曰疾在腠理湯熨之所及在肌膚鍼石之所及也在腸胃火齊之所及也在骨髓司命之所屬無奈何也今在骨髓臣是以無所也居五日桓侯體痛使人索扁鵲已逃秦矣桓侯遂死故良

醫之治病也攻之於腠理此皆爭之於小者也夫事

之禍福亦有腠理之地故曰聖人早從事焉韓非子論老

紂爲象著而箕子倫以爲象著必不盛義於土簋則

必犀王之盃玉盃象著必不盛菽嘗則必旄象豹胎

旄象豹胎必不衣短褐而含茅茨之下則必錦衣九

重高臺廣室也稱此以求則天下不足矣聖人見微

以知萌見端以知末故見象著而倫知天下之不足

也韓非子

彼人生不學道理則嘿然悟於得失不知治亂存亡

之所由然怛怛猶醉也而賢主者學問不倦好道不

會本人事卷三十八先見



厭鏡然獨先題學道理矣故未治也知所以治未亂也知所以亂未安也知所以安未危也知所以危故昭然先寤乎所以存亡矣故曰先醒辟猶俱醉而獨先發也故世主有先醒者有後醒者有不醒者

賈子折書

福之萌也繇絲禍之生也分禍福之始萌微故民之唯聖人見其始而知其終故傳曰魯酒薄而邯鄲圍羊羹不對而宋國危

賈子折書

德有盛衰風先萌焉故得王道者雖小必大有亡形者雖成必敗夫夏之將亡太史令終古先奔於商三

年而桀乃亡殷之將敗也太史令向藝先歸文王其年而紂乃亡故聖人之見存亡之迹成敗之際也非乃鳴條之野甲子之日也

賈子折書

莊王誅里史孫叔敖制冠浣衣文公棄在席後徽

賈子折書

黑髻犯辭歸故桑葉落而長年悲也

賈子折書

見霜而知水

賈子折書

夫鴻鵠之未乎於卵也一指蔑之則靡而無形矣及至筋骨之已就而羽翮之所成也則奮翼揮聽凌乎浮雲背負青天膺摩赤霄翱翔乎忽荒之上彷徨乎



虹蜺之間雖有勁弩利矰微繳蒲且子之巧亦弗能
 加也江水之始出於岷山也可捲衣而趨也及至乎
 下洞庭驚石城經丹徒起波濤舟航一日不能濟也
 是故聖人者常從事於無形之外而不留思慮於
 成事之內是故患禍弗能傷也淮南子人謂之
 小人不知禍福之門戶妄動而絀羅網難曲爲之備
 何足以全其身譬猶失火而鑿池被裘而用羹也且
 塘有萬穴塞其一魚遽無由出室有百戶閉其一盜
 遽無從入夫牆之壞也於隙劔之折必有齧聖人見
 之蚤故萬物莫能傷也淮南子人謂之

太宰子朱侍飯於令尹子國令尹子國啜羹而熱授
 扈漿而沃之明日太宰子朱辭官而歸其僕曰楚太
 宰未易得也辭官去之何也子朱曰令尹輕行而簡
 禮其辱人不難明年伏耶尹而答之三百夫仕者先
 避之見終始微矣淮南子人謂之
 見亾知存見霜知冰說苑

叔姬之始生叔魚也而視之曰是虎目而豕喙焉肩
 而牛腹滌堅可盈是不可饜也必以賂死列女傳周列國音平

叔姬

荅于治陶三年名譽不與家富三倍其妻數諫不用



居五年從車百乘歸休宗人擊牛而賀之其妻獨抱
兒而泣姑怒曰何其不祥也婦曰夫子能薄而官大
是謂嬰害無功而家昌是謂積殃昔楚令尹子文之
治國也家貧國富君敬民戴故福結於子孫名垂於
後世今夫子不然貪富務大不顧後害妾聞南山有
玄豹霧雨七日而不下食何也欲以澤其毛而成文
章也故藏而遠害犬彘不擇食以肥其身坐而須死
耳今夫子治陶家富國貧君不敬民不戴敗亡之復
見矣列女傳同列
國陶荅子妻

先知其幾於神乎敢問先知曰不知知其道者其如

視忽眇睇作病先甲一日易後甲一日難楊子先
知篇

國于修短吉凶卜於龜士之兆卜于琴瑟今臣之鼓
瑟也始彈白駒其聲戾以殺繼而彈闔雖其聲旋以

和臣故得禮於賢主也天祿閣外
史笑異

觀九天之變鑽龜占兆淮南子
災訓解

王命之當興也猶春氣之當爲夏也其當亡也猶秋
氣之當爲冬也見春之微葉知夏有莖葉觀秋之零

實知冬之枯萃王充論衡
與虛篇

人命稟於天則有表候於體察表候以知命猶察斗

斛以知容矣王充論衡
骨相篇

論衡卷之八 先見 七



且夫所貴貴乎見俊才於無名之中料逸足乎吳坂之間投懷珠之絳於九淵之底指含光之珍於積石之中若伯喈識絕音之氣於煙燼之餘平子剔逸響之竹於未用之前六軍之聚市人之會暫觀一觀無所眩惑探其潛生之心計定其始終之事行乃為獨見不傳之妙耳

抱朴子外篇清聖

必俟考其操蹈之全毀觀其云為之好醜此為緣線既經於銓衡布帛已歷於丈尺徐乃說其斤兩之輕重端匹之脩短人皆能之何煩於明哲哉

抱朴子外篇清聖

於累暴之際議治表不於羣狐之中

抱朴子外篇知止

龜策不出聖謀聖謀定將來之基龜策告未然之事遞相表裏安有異同

抱朴子外篇知止

穴藏先知雨陰暄未集魚已噉嚼巢居之鳥先知風樹未搖鳥已翔

平善註文選張茂先雜詩

神龍不處網罟之水鳳凰不翔罽羅之鄉賢人不入危國智者不輔亂君

抱朴子外篇知止

曹公使蔣幹說周瑜瑜先覺之謂幹曰吾雖不及夔曠聞絃賞音足知雅曲也

事又類聚知人

水之激也實濁其源木之蠹也將拔其根是以延年



之家預論掃墓羊舌之族先知滅門文苑英華

昔呂望周公問於施政各知其後所以終顏淵來駟

之目見東野車之馭知其將敗子貢觀邾魯之會而

昭其所以喪仲尼聞師曠之絃而識文王之操季子

聽樂覽衆國之風何必足履自見乎弘明集卷半

見幾

且初爲霰者久必暴雪毛詩正義

惡傷其頰視其下等懼大及也語曰鸛鵲蒙害仁鳥

增逝此之謂也通氏注玉

次七見于巢後乃克飛淵曰見于巢幾不足高也大

四卷

林不容兮鳴蜩國不養民賢宜退也余何留兮中州

我去諸夏將遠逝也王遠注楚

剝巢破卵鳳凰爲之不翔焚林而收澆池而魚龜龍

爲之不遊王充論衡

夫淵竭池流則蛟龍不游巢傾卵拾則鳳凰不集居

言于室而翔鷗不下凡卉春剪而芝莢不秀世俗醜

正慢辱將臻彼有道者安得不趨然振翅乎風雲之

表而繼爾藏軼於玄漠之際乎抱朴子內

夫傾庶鳥之巢則靈鳳不集澆魚鱉之池則神虬遐



近剽凡獸之胎則麒麟不時其郊害一介之士則英傑不踐其境

抱朴子外
高遠及

蓋梟鴟屯飛則鴛鳳幽集豺狼當路則麒麟遐遁舉善而教則不仁者遠矣姦偽榮顯則英傑潛逝

抱朴子外

徒薪曲突於方熾之火纒舟弭楫於衝風之前瞻九

嶺而深沈望審蔚而曾逝不託巢於葦菴之末不假寢乎崩山之崖者也

抱朴子外
抱朴子

若夫善悉巢許管胡之徒咸蹈雲物以高鶯依龍鳳以疎迹覘婚鋒於香餌之中寤覆車乎來軻之路

險塗以遐濟故能免詹何之釣緡可謂善料微景於形外觀堅氷於未霜

抱朴子外
抱朴子

仁虎匿爪神龍隱鱗

李善註文選任志
升宜德皇后令

却駢驥而不乘兮策駑駘而取路當世豈無駢驥兮誠莫之能善御見執轡者非其人兮故駒跳而遠去

文選末
王九辨

鳧鴈皆喙夫梁藻兮鳳愈飄翔而高舉

文選末
王九辨

鷹隼萃飛鳳凰遠遊小人成列君子深藏諺曰脂粉雖多醜面不加膏澤雖光不可潤草

意林
唐子

趙之相者曰林氏有九子皆賢國人美而稱之號曰



九德之父十德之門趙王疾之王乃使擇其果之煩者伐之其父曰果之茂者猶伐之况其人乎吾將以爾為累矣去之則免乃携老持子逃於白雲之巖

詳覽果亦果

譬如有人乘於瓦船人於河中心作是念如此瓦船

不久當壞未沒以來可速度岸以免水難

猶去村不遠有小肉甯墮在露地或烏或鴉持彼肉

去餘烏鴉烏當復競逐耶居士答曰不也

譬如失火之家點慧之人明識形勢及火未至急出

財物舍雖燒盡財物悉在更修室宅

大智度論卷十一

譬如空聚落賊所止處智者不應久住

大智度論卷五十二

有備

蓄聚美菜者以禦冬月之無時也

新氏安

藩落高峻絕穿窬之心

魏志魏

許都風

太公曰戰攻守禦之具盡在於人事未耜者其行馬

疾藜也馬牛車輿者其營壘蔽櫓也鋤耨之且其不

戰也藁薜荃荳者其甲冑干櫓也鑊鉞斧鋸杵臼其

攻城器也牛馬所以轉輸糧也雞犬其伺候也婦人

織紝其旌旗也丈夫平壤其攻城也春鑿草棘其戰



車騎也夏梅田疇其戰步兵也秋刈禾薪其糧食儲備也冬實倉廩其堅守也田里相伍其約束符信也里有吏官有長其將帥也里有周垣不得相過其隊分也輸粟取芻其廩庫也春秋治城郭脩溝渠其壘壘也故用兵之具盡於人事也

太公六韜卷四

不行其野不違其馬

管子形勢

食無備粟不可以待凶饑庫無備兵雖有義不能征無義城郭不備全不可以自守心無備慮不可以應

卒

管子七法

夫築無待湯之備故紂無待武王之備故殺桀紂

貴為天子富有天下然而皆滅亡於百里之君者何

也有富貴而不為備也故備者國之重也

管子七患

魚得水而遊焉則樂塘決水涸則為噍蟻所食有掌修其隄防補其缺漏則魚得而利之

淮南子主術訓

同日被霜殺者不傷愚者有備與知者同功

淮南子人間訓

虎兇所以能執熊羆服羣獸者爪牙利而攫便也秦所以超諸侯吞天下并敵國者險阻固而勢居然也

故龜兔有介狐貉不能禽虺蛇有螫人忌而不輕故有備則制人無備則制於人

管子勢論

孟賁奮臂眾人輕之怯夫有備其氣自倍況以吳楚



之士舞利劍蹶強弩以與貉虜聘於中原一人當百

不足道也論勇論

重茵厚席循高採菴雖踏不懼後反其處黑氏易林屯之豫

擁邊隄防水不得行無氏易林大有之節

畜水備火終無災禍大有之節

張弓控弩經涉山道雖有伏虎誰敢害者黑氏易林豫之望

乘船涉濟載水逢火黑氏易林大有之節

畜水待時以備火災黑氏易林大有之節

次六泉源洋洋登音于丘園測曰泉源之登不可議也太玄經第五卷

譬如麟角鳳距何必用之抱朴子引

乘車之法尊者居左御者居中又有一人處車之右

以備傾側是以戎事則稱車右其餘則曰驂乘前漢書注

酒猶兵也兵可千日而不用不可一日而不備酒可

千日而不飲不可一飲而不醉事文類聚

夫城之有郭猶骨之有皮表裏各異則保障不完皮

骨分離則一體不具續學記居廣

猶如帝王具足無量珍寶樂具而須城舍墻壘莊嚴

防斷盜賊續資治通鑑長編

防斷盜賊續資治通鑑長編



如有軍將臨戰陣時善備種種鎗鉞刀杖隣國惡敵

所不能害

波羅密多卷末
三百五十一

如善射人甲冑堅固執好弓箭不懼怨敵

波羅密多
經卷二百

六十五

如人手執利器乃可與賊相禦若無所執而對強敵

反以為害

釋法要解經
卷上卷九

喻林卷三十八

終

喻林卷三十九

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐晉慶無猜父校

徐朋慶壽如父閔

人事門三十一

豫園

水在火上既濟君子以思患而豫防之

易既濟

今日當預思明日之事如家人宿火矣

左傳正義
二十九

為虺弗摧為蛇將若何

國語

德不素積人不為用備不豫具難以應卒

後漢書
馮衍傳



如有軍將臨戰陣時善備種種鎗鉞刀杖隣國惡敵

所不能害

波羅密多卷末
三百五十一

如善射人甲冑堅固執好弓箭不懼怨敵

波羅密多
經卷二百

六十五

如人手執利器乃可與賊相禦若無所執而對強敵

反以為害

釋法要解經
卷上卷九

喻林卷三十八

終

喻林卷三十九

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐晉慶無猜父校

徐朋慶壽如父閔

人事門三十一

豫園

水在火上既濟君子以思患而豫防之

易既濟

今日當預思明日之事如家人宿火矣

左傳正義
二十九

為虺弗摧為蛇將若何

國語

德不素積人不為用備不豫具難以應卒

後漢書
馮衍傳



治疾及其未篤除患貴其未深

吳志 魏 說

原火不撲草難除青青不伐終致尋斧

宋書 武 三王 為

去草絕根在於未蔓撲火止燎貴乎速滅

陳書 周 追 傳

善戰者不待張軍善除患者理於未生勝敵者勝於

無形上戰無與戰故爭勝於白刃之前者非良將也

設備於已失之後者非上聖也

太公 六 韜 軍 勢

慮不先定不可以應卒兵不開習不可以當敵

孫子 無 厚 篇

不用在早圖不窮在早稼

孫子 計 篇

凡治身養性節寢處節飲食和喜怒便動靜使在已

者得而邪氣因而不生豈若憂癘疢之與瘰疽之發而豫備之哉

淮南子 說 言 訓

夫至巧不用劍善閉者不用關鍵

淮南子 說 山 訓

良醫者常治無病之病故無病聖人者常治無患之

患故無患也

淮南子 說 山 訓

事者難成而易敗也名者難立而易廢也千里之足

以蝮蟻之穴漏百尋之屋以突隙之煙焚人莫蹟於

山而蹟於垤是故人皆輕小害易微事以多悔患至

而後憂之是猶病者已倦而索良醫也雖有扁鵲俞

跗之巧猶不能生也

淮南子 人 形 訓



殘材木以成室屋者非良匠也殘賤民人而欲治者非良吏也故公輸子因木之宜聖人不費民之性是以斧斤簡用刑罰不任政立而化成扁鵲攻於腠理絕邪氣故癰疽不得成形聖人從事於未然故亂原無由生是以受石截而不施法令設而不用斷已然鑿已發者凡人也治未形觀未萌者君子也望遠論大論

所貴良醫者貴其審消息而退邪氣也非貴其下鍼石而鑽肌膚也所貴良吏者貴其絕惡於未萌使之不為非非貴其拘之困囚而刑殺之也望遠論中論

兵不豫定無以待敵計不先慮無以應卒望遠論中論

管必念貧壯必念老年雖幼少慮之必早說苑談叢

不困在於早慮不窮在於早豫說苑談叢

或曰奔壘之車沈流之航可乎曰否或曰焉用智曰

用智於未奔沈大寒而後索衣裘不亦晚乎揚子寡見

賊方至以疾委為務食不消以黃丸為先子徒知此

為賢於安須更與求乞胡而不知制賊病於無形事

功幽而無跌也夫救火以水雖自多於抱薪而不知

曲突之先物矣續中散集雜宅無吉凶攝生論

君子欲正其末必端其本欲輟其流則遏其源抱朴子外



早極則水水極則旱故於早時而預蓄舟水時預蓄車以待其貴收其利也

前漢書註實

已亂而後治之戰鬪而後獲勝則不足貴

前漢書註

御災在於未發思患在乎預防

揚子注言

甲者一旬之始已有之秘也先之一日未兆也後之一日已形也夫求福於未兆之前易救禍於已形之後難

揚子注言

伏謀先兆播響於音

文選陸士

將伐其謀先其未兆欲墜其響在於爲音然兆爲謀始響爲音初也

揚子注言

潛而後穿井飢而後殖種可以圖遠難以應卒也

文選

夫瘡之未發也陰未并陽陽未并陰因而調之真氣得安邪氣乃亡故工不能治其已發爲其氣逆也

文選

聖人不治已病治未病不治已亂治未亂此之謂也

夫病已成而後藥之亂已成而後治之譬猶渴而穿井鬪而鑄兵不亦晚乎

黃帝素問內經

上工救其萌芽必先見三部九候之氣盡調不敗而救之故曰上工下工救其已成救其已敗

黃帝素問



善治者治皮毛其次治肌膚其次治筋脉其次治六府其次治五藏治五藏者半死半生也

黃帝素問內經陰陽應象

大論

上工刺其未生者也其次刺其未盛者也其次刺其已衰者也下工刺其方衰者也與其形之盛者也與其病之興脉相逆者也故曰方其盛也勿敢毀傷刺其已衰事必大昌故曰上工治未病不治已病此之謂也

黃帝素問靈樞經逆順

且一身猶一國也胸腹之位猶宮室也四肢之列猶

郊境也骨節之分猶百官也神猶君也血猶臣也氣猶民也故知理身則知理國愛其民所以安其國各其氣所以全其身民散則國亡氣竭則身死亡者不可存死者不可生所以至人消未起之患理未病之疾堅守之於無事之前不追之於既逝之後

黃帝素問本行經

治之未亂正之未傾禁姦之本制偽之端閉邪之戶塞枉之門

通德經古錄卷十一

大難之將生也猶風邪之中人未然之時慎之不來在於皮毛湯熨去之入於分理微箴取之在於藏府百藥除之入於骨髓天地不能憂而造化不能治

通德



經指歸 卷之一

未疾之人易為醫也未危之國易為謀也萌芽之患

易事也小弱之禍易憂也歸卷十一

任車未虧僅于行之及其傾覆也顛高墜谷千人不

能安卵之未剖也一指摩之及其為飛鴻也奮翼凌

雲鬣繳不能連也胎之新乳也一繩割之及其為牡

也羅網不能禁也虎也執羣獸食牛馬劍戟不能難

也故連滴之流久久而成江海小蛇不死化為神龍

積微之善以至吉祥小惡不止乃至滅亡道德經卷十一

菓瓜結實未堅虛脆易破初心起染亦復如是結業

德經注 卷六

譬如已滅之火不復求救但多方便防未來火又如

治病已滅之病不復加治但治將生病大智度論 卷三十八

譬如有人始遇患苦或有醫師少給湯藥則可令差

亦如小樹初生之時以爪能斷及其長大雖有百斧

伐之猶難本緣經持 王子品

厚道

為尊者諱耻為賢者諱過為親者諱疾叔梁成 公九年

趙王封孟嘗君以武城孟嘗君擇舍人以為武城吏

而遣之曰鄙語豈不曰借車者馳之借衣者被之哉



皆對曰有之孟嘗君曰文甚不取也夫所借衣車者非親友則兄弟也夫馳親友之車被兄弟之衣文以為不可今趙王不知文不肯而封之以武城願大夫之往也毋伐樹木毋發屋室管然使趙王悟而知文謹使可全而歸之

戰國策趙惠文王

國之有封疆家之有垣墻所以合好掩惡也室不能相和出語隣家未為通計也怨惡未見而明棄之未

為盡厚也

戰國策燕王喜

君子不踰深以為高不因少以為多况創病君父以為己功者哉

風俗通過黎

人足所履不過數寸然而咫尺之途必顛屣於崖岸拱把之梁每沈溺於川谷者為其傍無餘地故也君子之立已抑亦如之至誠之言人未能信至潔之行動或致疑皆由言行聲名無餘地也

顏氏家訓名實

淳酒味甘飲之者醉不相知薄酒酸苦實王頓感

死王

居窮則志為處達則恩輕是以楚君施轡激三軍之流俗少原流慟請輕薄之類風

李春記文選陸士衡流連味

宣帝時公卿朝會丞相次曰聞臯生子長且食其母寧然有賢者應曰但聞烏子反哺耳丞相大慚君子



之於鳥獸尚為之諱况人乎事文類聚伯勞相謂新論

孔子將行雨無蓋門人曰商也有為孔子曰商也之

為人也甚短於財吾聞與人交者推其長者違其短

也者故能以久也太平御覽

人亦有言賈則易交利重天山道輕鴻毛久而益敬

見之晏平霜雪既至勁栢冬青初學記人如文友

越俗性率朴初與人交有禮封土壇祭以犬雞祝曰

卿雖乘車我戴笠後日相逢下車揖我步行卿乘馬

後日相逢卿當下初學記人如文友

新序樂毅書君子絕交無惡言去臣無惡聲臣學記

博愛

東風生長之風也山嶺之上草木猶及之郭氏箋詩谷風

界之為言與也能以其餘界其下者也輝者甲吏之

賤者也胞者肉吏之賤者也翟者樂吏之賤者也聞

者守門之賤者也古者不使刑人守門此四守者更

之至賤者也尸又至尊以至尊既祭之末而不忘至

賤而以其餘界之禮記祭統

當尚同之為諛也上用之天子可以治天下矣中用

之諸侯可以治其國矣小用之家君可以治其家矣



是故大用之治天下而不究小用之治一國一家而
不橫者若道之謂也故曰治天下之國若治一家使
天下之民若使一夫

里千句

藉為人之國若為其國大誰獨舉其國以攻人之國
者哉為彼者由為已也為人之都若為其都夫誰獨
舉其都以伐人之都者哉為彼猶為已也為人之家
若為其家夫誰獨舉其家以亂人之家者哉為彼猶
為已也

里千句

陰陽以廣陶濟物三尤以普照著明嵩華以藏疾為
曠北溟以含垢稱大碩儒以與進弘道遠教以博愛

容泉掘利子好

具以九圍共溺並識歸涯萬國均夢一日俱曉

藝文類聚

內典部

尸子曰舜兼愛百姓務利天下其田也荷彼耒耜耕
彼南畝與四海俱有其利雷澤也早則為耕者鑿澗
儉則為獵者表虎故有光若日月天下歸之若父母

內學紀聞

雜摩詰言從癡有愛則我病生以一切眾生病是故
我病若一切眾生得不病者則我病滅

雜摩詰所說

譬如長者唯有一子其子得病父母亦病若子病愈



父母亦愈菩薩如是於諸衆生愛之若子衆生病則
菩薩病衆生病愈菩薩亦愈

經中語所說
經開疾品

施德

子女玉帛則君有之羽毛齒革則君地生焉其波及

晉國者君之餘也

左傳僖公
二十二年

吾僭小人所謂取諸其懷而與之也

左傳宣
公十年

小國之仰大國也如百穀之仰膏雨焉若膏澤之其

天下輯睦豈惟敝邑

左傳襄公
十九年

小國爲繁大國爲省稽而用之其何實非命

左傳昭
公元年

雖獲歸骨於晉猶子則肉之

左傳昭公
十三年

凡如卵余翼而長之

左傳哀公
十六年

公子賦黍苗子餘曰重耳之卯君也若黍苗之卯陰

雨也若君實庇廕膏澤之使能成嘉穀薦在宗廟君

之力也

國語

若君不忘周室而爲弊邑宸宇亦寡人之願也

國語

杜赫欲重景翠於周謂周君曰君之國小盡君之重

寶珠玉以事諸侯不可不察也譬之如張羅者張之

於無鳥之所則終日無所得矣張於多鳥處則又駭

鳥矣必張於有鳥無鳥之際然後能多得鳥矣今君

將施於大人大人輕君施於小人小人無可以求又



費財焉君必施於今之窮士不必且爲大人者故能

得欲矣戰國策

宣揚朝恩示以和睦曠若開雲見日後漢書

倍知厚德篤於慈父寢淫肌膚滲漉骨髓德重山嶽

澤深河海後漢書

冀高世之德施於田子老馬之惠贈以秦穆駿馬之

恩使長有依歸以效忠心後漢書

於覆巢之下蒙全卵之施晉書

拯我塗炭惠隆丘阜潤同江海恩猶父母晉書

烏雀投人尚宜濟免晉書

濯其泥沙假以毛羽陳書

陰德者何猶耳鳴已獨聞之人無知者南齊書

莊周家貧故往貸粟於監河侯監河侯曰諾我將得

邑金將貸子三百金可乎莊周忿然作色曰周昨來

有中道而呼者周顧視車轍中有鮒魚焉周問之曰

鮒魚來子何爲者邪對曰我東海之波臣也君豈有

升斗之水而活我哉周曰諾我且南游吳越之王激

西江之水而迎子可乎鮒魚忿然作色曰吾失我常

與我無所處吾得升斗之水然活耳君乃言此曾不

如早索我於枯魚之肆莊子

外物



有力者疾以助人有財者勉以分人有道者勸以教

人晏子尚

今韓人救倉子人河水饑而餐之渴而飲之其入腹

者不過算食飄漿則身飽而救倉不為之滅也腹滿

而河水不為之竭也有之不加飽無之不為饑與守

其篳篥有其井一實也淮南子

倍負軛以壺澆表其間趙宜孟以求脯免其軛禮不

整而德有餘仁心之感恩接而憎恒生故其人人深

俱之叫呼也在家老則為恩厚其在債人則生爭鬪

故曰兵莫憎於意志莫邪為下寇莫大於陰陽枹鼓

多小

君子見過忘罰故能諫見賢忘賤故能讓見不足忘

貧故能施淮南子

今人放燒或操火往益之或接水往救之兩者皆未

有功而怨德相去亦遠矣淮南子

請而得其賞廉者不受也言盡而名至仁者不為也

今天油然作雲沛然下雨則苗草興起莫之能禦今

為一人言施一人猶為一塊土下雨也土亦不生之

矣說此

莊周貧者往貸粟於魏文侯曰待吾邑粟之來而獻

之周曰乃今者周之來見道傍牛蹄中有鮒魚焉大
息謂周曰我尚可活也周曰須我爲汝南見楚王決
江淮以溉汝鮒魚曰今吾命在盆甕之中耳乃爲我
見楚王決江淮以溉我汝則求我枯魚之肆矣今周
以貧故來貸粟而曰須我邑粟來也而賜臣卽來亦
求臣備肆矣

說苑
善政

朝露不夕爲恩惠少膏潤欲盡谷在枯稿

魚氏易林
震之同人

姜之幸於君王猶魚之狎於江海也江海不爲一魚

而深其流君王不爲一妾而深其恩

天壽閣外
史卷世

絲成帛纒成布賜人絲纒猶爲重厚况遣人以成帛

與織布乎

王充論衡
異虛篇

袁將軍再與兄子分家財多有以爲恩義崑山之下
以玉爲石彭蠡之濱以魚食犬豕使推讓之人財若
崑山之玉彭蠡之魚家財再分不足爲也

王充論衡
定賢篇

設使有困病垂死而有能救之得愈者莫不謂之爲
弘恩重施矣今若按德經飛九丹木金玉則天下皆
可令不死其惠非但活一人之功也

抱朴子內
篇解羣

饑饉之春不賑朋戚多稔之秋饗及四隣不賑朋戚
人之惡行惠及四隣人之善義善惡之行出於性情
而繫於饑饉也

劉子
知流



大山阜非爲鳥植林林茂而鳥自棲之江湖非爲魚
整潭潭深而魚自歸之處世非爲人積財財積而人
自依之非其所招勢使然也劉子辨說

策駟登山不得直轡而行泛舟入海不得安身而坐

何者山路迂迴海水淪波行者欲直而路曲之坐者

欲安而水蕩之仁者欲施而管籥之劉子辨說

食不滿腹豈得輟口惠人衣不蔽形何得露體而施

物非性儉嗇不足故也劉子辨說

施賜春風澤如時雨是以不別荆棘者慶雲之惠也

七子均養者鴈鷓之仁也舍罪賞功者明君之舉也

若思愛能者慈父之恩也是以愚臣徘徊於恩澤而

不敢自棄者也文選王貴朝詩表

不悟日月之明遂垂曲照雲雨之澤播及朽瘁文選陸機

重蒙陛下愷悌之宥迺霜收電使不隕越文選陸機

咳唾爲恩眇昧成飾文選任昉到大司馬記室職

愛流成海情塵爲岳文選王中頭陀寺碑文

一言之譽東陵伴於西山一盼之榮鄭瑛踰於周寶

文選任昉王

文選果序

竊以月滿則虧恩來無爽海潮雖大萬江恒注文選

文選



明林

食物部

攀窳逼歸原曰窮鳥入懷原曰焉知斯懷之可入遂

匪之發文類聚
寶玉節金

洪恩罔極雲雨增加既榮本幹枝葉并蒙發文類聚
謝府深親

原封

故知假人延譽重於連城借人羽毛榮於八玉濱池

九萬里無踰此澤之深華山五千仞終愧斯恩之重

文苑英華卷四
文序并平均改

况復棲鳥挾子同知桂樹之恩澤雉將雛其喜行春

之令根株一潤枝葉俱榮文苑英華見
信謝國齊敬

花開四照唯見其榮發文類聚
見信謝國

齊敬

莊周車轍實有涸魚信陵鞭前元非窮鳥文苑英華
見信謝國

齊敬

得使已枯之木蒙靈陽之潤焦炎之草幸甘雨之溉

漢武帝
內傳

喻如甘露雨柯葉悉沾恩海岱智藏經
同病品第

或施以物歸獻三寶或施以法覺悟一切虛皇四
十九章

行施時於諸凡夫衆生起慈念想譬如父母瞻視病

子行施散時其心喜悅猶如父母見子病愈元惡妙
經卷五

俞林人事卷三十九 施德

十五



一切有情須食與食須飲與飲須乘與乘須衣與衣須花香與花香須瓔珞與瓔珞須房舍與房舍須牀榻與牀榻須臥具與臥具須燈明與燈明須財穀與財穀須珍寶與珍寶須伎樂與伎樂須侍衛與侍衛隨其所須種種資具或聲色等

譬如摩那斯龍王將欲降雨先興重雲彌覆虛空凝停七日而未降雨先令衆生究竟諸業何以故彼大龍王慈悲心故過七日已漸降微雨普潤大地大方廣佛

華嚴經三十五

所行惠施無有斷絕如春夏樹華果相續本經經說釋傳品

譬如大雨百穀滋長恒以五指施人財物猶如五龍

降注大雨本經經說釋傳品

若人饑渴給足飲食感恩則深大智度論卷五十四

施有三種一財施二心施三法施以財施人名爲布施

施慈心等心與人樂名爲心施說法利人名爲法施

羅什譯法華經釋經若攝品

順施

伐木者倚其嶺析薪者隨其理毛詩小弁

乘風理戈追逸羽於高雲臨波命鈎引沈鱗於大壑

苟得其道爲工其事北齊書杜弼傳

翰林人集卷三十一



天下之物有甚滑稽而難持者女知之矣乎疾之則
脫護之則激焉以逝非捉鬪之謂也而所謂善持者
能爲之於疾徐之間神氣

天不能冬違春菊是以聖人不違時地不能落槓汶
絡是以聖人不違俗聖人不能使手步足握是以聖
人不違我所長聖人不能使魚飛鳥馳是以聖人不
違人所長關尹子

度已以繩故足以爲天下法則矣接人用拙故能寬
容因求以成天下之大事矣荀子非
與陽言者依崇高與陰言者依卑小見谷子

假之有人而欲南無多而惡北無寡豈爲夫南者之
不可盡也離南行而北走也哉今人所欲無多所惡
無寡豈爲夫所欲之不可盡也離得欲之道而取所
惡也哉荀子

周書曰掩雉不得更順其風漢南子

言已朝發天之東津萬物所生夕至地之西極萬物
所成動順陰陽之道王成注

風從於雷趾受千夫于憚元包經

肢運于腹婦歸於姑元包經

无妄貞音顛顛趾延延子欽于父雷奮于天元包經



念故

鹿之奔逐其勢宜疾而奄伎伎然舒留其羣也

鄭氏箋詩

小弁

豈如弁髦而因以敵之

左傳昭公九年

子不聞河上歌乎同病相憐同憂相救驚翔之鳥相

隨而集瀨下之水因復俱流胡馬望北風而立越鶯

向日而熙誰不愛其所近悲其所思者乎

吳越春秋吳越內傳

食其實者不傷其枝飲其水者不濁其流

吳越春秋吳越內傳

外傳

陳軫曰王獨不聞吳人之遊楚者乎楚王甚愛之病

故使人問之曰誠病乎意亦思乎左右曰臣又知其

思與不思誠思則將吳吟今軫將為王吳吟

戰國策秦惠文君

秦惠王曰子去寡人之楚亦思寡人不陳臻對曰王

聞夫越人莊烏乎王曰不聞曰越人莊烏為仕楚執珪

有頃而病楚王曰烏故越之鄙細人也今仕楚執珪

富貴矣亦思越不中謝對曰凡人之思故在其病也

彼思越則越聲不思越則楚聲使人往聽之猶尚越

聲也今臣雖棄逐之楚豈能無秦聲哉

史記張儀傳

富貴不歸故鄉如衣綈夜行誰知之者

史記項羽紀



家貧則思良妻國亂則思良相

史記贊

太公封齊五世葬周狐死首丘代馬依風夫周齊同在中土千里之間況於遠處絕域小臣能無依風首

丘之思哉

後漢書班超別傳

忠臣過故墟而獻歎孝子入舊室而哀歎

後漢書馬援傳

朔馬心何悲念舊中心勞燕雀何徘徊意欲還故巢

晉書

衣莫若新人莫若故

吳子康上

景公有愛女請嫁於晏子公乃往燕晏子之家飲酒酈公見其妻曰此子之內子耶晏子對曰然是也公

曰嘻亦老且惡矣寡人有女少且姣請以滿夫子之

宮晏子違席而對曰乃此則老且惡嬰與之居故矣

故及其少而姣也且人固以壯託乎老妓託乎惡彼

管託而嬰受之矣君雖有賜可以使嬰倍其託乎

吳子

釋下

舊國舊邦望之暢然雖使丘陵草木之纏入之者十

九猶之暢然况見見聞聞者也

莊子則陽

昔楚昭王與吳人戰楚軍敗昭王走屢夾背而行失之行三十步復旋取屢及至於隋左右問曰王何曾惜一蹄履乎昭王曰楚國雖貧豈愛一蹄履哉思與

借反也自是之後楚國之俗無相棄者賈子論成

孔子出遊少源之野有婦人中澤而哭其音甚哀孔

子使弟子問焉曰夫人何哭之哀婦人曰鄉者刈著

薪亾吾者簪吾是以哀也弟子曰刈著薪而亾著簪

有何悲焉婦人曰非傷亾簪也蓋不忘故也韓詩

邊豆茵席所以官者也而棄之顏色黎黑手足胼胝

所以執勞苦而皆後之臣聞國君蔽士無所取忠臣

大夫蔽遊無所取忠友今至於國臣在所蔽之中矣

好諫者思其君貪美者念其親說苑復思反前

與人同寒苦雖有小過猶與之同死而不去况於安

新忘舊乎烈女傳周列傳晉趙奕妻

飛不遠去還歸故處馬氏易林小過之翼

在貴多忘賤爲恩誰能博狐白足禦冬焉念無衣客

曹子建贈丁儀

鷓鴣白黑成文其鳴自呼象小雉其志懷南不北徂

也張華註禽經

羈鳥戀舊林池魚思故淵陸機詩李善註文選

胡馬仰朔雲越鳥巢南樹謝靈運詩

狐獸思故數離鳥悲舊林文選陸士衡詩從兄車騎詩

命木人事



唯林

卷三十九

三十一

趙人衣文地代馬依北風君子於其同也愴愴傷於

心

李善注文選
張景陽雜詩

鐘儀幽而楚奏兮莊鳥顯而越吟人情同於懷土兮

登窮達而異心

文選登
樓賦

感平生之遊處兮若墟荒之相須何今日之兩絕若

胡越之異區

文選胡
馬賦

信松茂而栢悅嗟芝焚而蕙歎苟性命之不殊豈同

波而異瀾

文選波
通瀾

况復已朝餐易由知我餓

文選郭泰
答傅咸詩

達之所服貴有或遺窮之所接賤而必尋是以江漢

之君悲其墜屣少原之婦哭其匹簪

文選陸機
演連珠

茱萸自有芳不若桂與蘭新人雖可愛不若故所懷

廣文選潘子
建序序

莫以豪賢故棄捐素所愛莫以魚肉賤棄捐慈與非

莫以麻桑賤棄捐管與蒯

廣文選曹孟
節書上行

延陵季子使過徐徐君心欲得其寶劍弗忍言季子

心許之而未及與及還而徐君已薨乃脫寶劍懸於

墓樹徐人奇之曰延陵季子不忘舊故脫千金之劍

掛丘樹

廣文類聚
人部懷舊

故交不可忘猶如蘭桂芳新知雖可悅不異茱萸香

命木人車

卷三十九

三十一



韓文類聚人

詔問情詩

承不厭新人不厭故

韓文類聚人
詔問下書

陳席不棄故劍無遺

韓文類聚職官
鄭太子哀事未

武王承之銘曰桑蠶苦女工難得新捐故後必寒

海玉

韓文類
聚賦

譬如陸龜心常念水

海空智藏
註持誠品

利人

古者聖王亦嘗厚措斂乎萬民以爲舟車既已成矣
曰吾將惡許用之曰舟用之水車用之陸君子息其
足焉小人休其肩背焉故萬民出財齎而予之不敢

以爲感恨者何也以其反中民之利也

墨子非
樂上

所爲貴良實者爲其可以利也而和氏之璧隋侯之
珠三棘六異不可以利人是非天下之良實也今用
義爲政於國家人民必衆刑政必治社稷必安所爲
貴良實者可以利民也而義可以利人故曰義天下
之良實也

墨子
辨任

公輸子削竹木以爲雛成而飛之三日不下公輸子

自以爲至巧子墨子謂公輸子曰子之爲鵠也不如
翟之爲車轄須臾斷三寸之木而任五十石之重故

所爲巧利於人謂之巧不利於人謂之拙

墨子
魯問



人爲嬰兒也父母養之簡子長而怨子盛壯成人其
供養薄父母怒而誚之子父至親也而或譙或怨者
皆狹相爲而不周於爲已也夫賣庸而播耕者主人
費家而美食調布而求易錢者非愛庸客也曰如是
耕者且深擣者熟耘也庸客致力而疾耕耨者盡巧
而正畦陌者非愛主人也曰如是愛且美錢布且易
云也此其養功力有父子之澤矣而心調於用者皆
挾自爲心也故人行事施予以利之爲心則曰人易
和以害之爲心則父子離且怨謂非子利
匡章謂惠子曰公之學去等今又王齊王何其到也

惠子曰今有人於此欲必擊其愛子之頭石可以代
之匡章曰公取之代乎其不與施取代之石頭所重
也石所輕也擊其所輕以免其所重豈不可哉匡章
曰齊王之所以用兵而不休攻擊人而不止者其故
何也惠子曰大者可以王其次可以霸也今可以王
齊王而壽黔首之命免民之死是以石代愛子頭也
何爲不爲民寒則欲火暑則欲水燥則欲濕濕則欲
燥寒暑燥濕相反其於利民一也利民豈一道哉當
其時而已矣呂氏春秋
卷之八

象解其牙不憎人之利之也死而棄其招黃不怨人



取之人能以所不利利人則可淮南子論山訓

屠者羨養為車者步行陶者用缺盆匠人處狹盧為

者不得用用者弗宥為淮南子說林訓

家人有嚴君焉井竈之謂也俾冬作夏非竈孰能俾

夏作冬非井孰閑晏子說林訓

齊女徐吾者東海上貧婦與其鄰婦李吾合燭夜績

徐吾最貧而燭不屬或謂李吾曰徐吾燭數不屬請

無與夜徐吾曰妾以貧故起常先去常後掃陳席以

待來者坐常處下為貧故也今一室之中益一人燭

不為益明去一人燭不為益闇何愛東壁餘光莫之

能應遂復與夜績齊文類聚

舜兼愛百姓務利天下其田歷山也荷彼耒耜耕彼

南畝與四海俱有其利其魚雷澤也旱則為耕者饗

漬儉則為獵者表虎故有光若日月天下歸之若父

母太平御覽皇王部帝舜有虞氏

欲獨人之憂則贈以丹棘丹棘一名忘憂欲獨人之

忿則贈以青棠青棠一名合歡太平御覽木部合歡

譬如良藥能除衆生種種病根海空智藏經持戒品

譬如衆生身有病苦捨遠夷塗而行嶮道嶮道多難

備受衆苦忽有異人見愍念之即將教以平坦之路



卷三十九

海空智藏
經供款品

譬如有人患諸重疾枕卧牀席飲食不能氣命無幾
忽於空中得甘露藥盈滿一卮欵在頭首其人大驚
疑是鬼毒妖災所降又復疑是神明所賜當欲飲之
進退未敢忽於空中有一善神發聲唱言是大妙藥
可取服之疾者聞已方大歡喜取藥而飲病便除瘥
海空智藏
經供款品
亦如有人欲之彼國隔大河流翹彼岸渺然萬里愁
苦屏營不能自抑善濟神王忽於岸邊化作一舟高
攝行具駕事無乏中有一人語欲度人汝可入此當

載汝過其人即驚我在此久多時竟船終不能得那
忽今日挺然化有當是鬼魅誘我入水若是化或後
必生害我寧止此卒於性命脫失計去死悔無及即
於爾時善濟神王化作飛仙於靈震間高聲唱言此
是善神欲濟汝命度去無嫌是時此人得聞斯語心
大歡喜安隱無量便入船中直過彼岸海空智藏
經供款品
譬如虛舟汎浮濟溺無意而浮任人東西到所岸者
捨舟便去况非舟耶無上內秘藏
經解脫品

有善男子見而愍之尋前提髮拔之令出元陽妙
經卷七

海木八卷三十九判人

三五



悉如良井縱使天下大旱百丈絕源此井猶滿井王足用餘以施人百千萬人舉鄉郭人恣意汲取給拯無極終於無竭

發寶明

一切有情長時履踐猶如道路亦如橋梁

或羅家多經三百三十七

如大長者無量資財為一切人之所受用

或羅家多經五百六十八

譬如三千大千世界所出諸物無不皆為有情受用

或羅家多經五百七十七

譬如真金常與有情作大饒益謂未出礦若出礦時

若轉變成諸莊嚴具若復由費轉買餘物皆與無量

無邊有情隨其所應作大饒益

或羅家多經五百八十三

譬如王子末紹王位與諸有情作大饒益若紹王位亦與有情作大饒益若命終後亦與有情作大饒益

或羅家多經五百八十三

譬如刹利灌頂大王多有倉廩盈儲穀豆嚴誠王司

善令監守何以故於饑饉世當濟羣生

大寶積經二十

如大雪山中有大藥王名為毗伽摩若聞其聲一切世間猛烈毒熱皆悉消滅若藥所任百踰繕那其威盛故令諸惡毒皆無勢力若以藥王塗大螺鼓若擊



若吹其聲所及諸有衆生或飲毒藥或被毒螫毒塗

毒刺衆毒惱者但聞如是螺鼓之聲暫至於耳一切

諸毒皆得除滅大寶積經四十八

譬如雪山王中生諸藥草無有所屬無所分別隨病

所服皆能療治大寶積經卷一百一十三

護諸怖畏如親如友訪諸怨敵如壘如城救諸危難

猶如父母藏諸怯劣猶若叢林大華嚴經卷十

譬如大雲於夏暑月降雲大雨乃至增長一切種子

譬如日出生百衆生無眼根故未曾得見雖未曾見

然爲日光之所饒益何以故因此得知晝夜時節受

用種種衣服飲食令身調適離衆患故大方廣佛華嚴經卷五十九

譬如大水以能利潤受用衆生故譬如大城以能滿

足一切智慧功德故譬如僮僕以心慈悲代諸衆生

勤苦事故法華經

四駛生死河法船度彼岸中陰經

菩薩妙行有四事何等爲四一者願我常生無佛世

界喻如日月行闍浮提爲其陰冥二者如以金錘決

其眼瞶令觀光明三者作大藥樹一切衆生得聞香

者病苦悉除四者常演說法澍雨法雨萌芽生長成



喻林

卷三十九

就果實悉發無上菩提之心是為菩薩四大弘誓七

所說神咒

經卷四

譬如種種妙香一人賣一人買傍人在邊亦得香氣

於香無損二主無失大智度論卷二十八

譬如甘美果樹茂盛成就人大歡喜以樹有種種利

益有庇其蔭者有用其華食其果實大智度論卷二十五

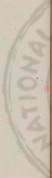
如深水難渡有人分散此水令淺則渡者皆易大智度論卷六

卷六

譬如人行安隱道免諸患難常念此道以示人大智度論卷七

卷七

喻林卷三十九





2025.02.20 國立中央圖書館, 臺灣, R.O.C.



INTERNATIONAL CENTRAL LIBRARY, TORONTO, R. O. C.



© 2025 National Central Library Taiwan R.O.C





國立中央圖書館臺灣分館





國立中央圖書館, 臺灣, 民國



翰林卷四十

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐香慶無循父校

徐衍慶伯蕃父閱

人事門 三十八

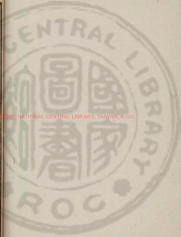
覺人

初筮告再三瀆瀆則不告 易蒙

天下之無道也久矣天將以夫子為木鐸 論語八佾

君子引而不發躍如也中道而立能者從之 孟子子盡心上

今之與楊墨辯者如追放豚既入其苙又從而招之



翰林卷四十

覺人

初筮告

釋本
孟子盡
心下
李思廷刻

今夫夜有求與譬師併東方開斯照矣淮南子
參稱訓

夫吹管也猶有喘也吹劔首者吹而已矣堯舜人之

所譽也道堯舜於戴晉人之前譬猶一吹也莊子
則勝

人欲知高下而不能教之用管準則說欲知輕重而

無以予之權衡則喜欲知遠近而不能教之以金目

則快射又况知應無方而不窮哉淮南子
泰成訓

蒙惑憧憧不知西東魁罡指南告我失中馬氏蔚林
游之大壯

夫同言而信信其所親同命而行行其所服禁童子

之暴護則師友之誠不如傳婢之指揮止凡人之闕

闕則堯舜之道不如寡妻之誨論吾望此書為汝曹

之所信猶賢於傳婢寡妻耳魏氏家
訓序致

惠曉心如月鏡遇形觸物無不明然太平御覽
人事部心

作法橋梁作法梯磴作大明燭作大舟航令諸世間

竝得解悟海空智藏
經法相品

譬如智人善解眾語為諸眾生作大譯師海空智藏
經持戒品

哀愍闇苦眾生然此法燈照煩惱闇昔令一切尋光

見道寶實錄
卷經

猶如明燈破一切暗令有目者見諸寶物隨意更用

寶實錄

論木人車
卷四十一
覺人



譬如人生而聾盲不見五色青黃赤白及黑等相不聞宮商五音之聲有大明醫授以妙術爲開耳目一切色聲無不聞見

靈寶經卷之三

夫子之開余道也目未見其處耳未聞其數而目以明耳以聰矣岐伯曰此所謂聖人易語良馬易御也

黃帝素問內經氣穴論

譬如夜夢見諸毒蛇開張牙齒近來逼身擬欲吞噬心神惶懼東西馳走叫聲烈天迷悶躓地床邊覺人咄哉睡夢何所叫耶而其夢人忽然睡覺伸舒手足乃知夢見虛妄

大宋蘇軾詩

譬如夜分因滿月輪光明照觸星宿藥等隨其勢力

皆得增盛

波羅密多經卷五十四

開彼智慧眼滅此昏盲暗

無量壽經卷上

一 照行善者猶如朗日照失道者猶如明燭

大集地持經卷第十

一 猶如濁水置諸神珠以珠力故水則湛清

七佛所說神咒經卷

誰於生死苦惱之海大波浪中卒教津濟令到彼岸一切凡愚處於邪徑誰爲引導忽示正道誰於無明大黑闇中熾然慧炬顯照幽冥

無明經



有道人夜行前未得道人隨其後後人有疑悔前人
舉手五指頭出火復以鎗開戶後人乃覺悟知爲道

人三慧能
前八

導嚵聾者必俯仰而指搗啓愚滯者亦提耳而舉掌

禪正論
卷六

使窮陸知海幽觀見日至言與秋陽同朗翠疑與春

水俱釋聖明
卷十

導迷生於慈海情塵共心垢同消引窮子於慈室示

寶與警珠雙至化溢恒沙之境功被微塵之劫法苑珠林

四生沈溺必假舟航六趣昏迷本憑獎導法苑珠林
卷五十一

惑網之夫設理蹤而證入業種之客依相迹而纒持

法苑珠林
卷八十八

隨其利鈍故說有廣略譬如大樹非一斧所傾累根

既深非一法能除釋刊譯疏
詰徑可疾品

顯淨土於未聞猶聞警警於形聲也僧肇注維摩
結經佛國品

不欺

身之所長上雖不知不以倖君身之所短上雖不知

不以取賞荀子不
身器

齊攻魯求岑陽魯君載他陽以往齊侯弗信而反之

齊水人學
家曰
不欺



為非使人告魯侯曰柳下季以為是請因受之魯君
請於柳下季柳下季答曰君之賂以欲岑鶉也以免
國也臣亦有國於此破臣之國以免君之國此臣之
所難也於是魯君乃以真岑鶉往也呂氏春秋知士

損年則嫌於弟益年則疑於兄不知循其理若其當

淮南子
說林訓

楚莊王圍宋有七日之糧曰盡此而不剋將去而歸
於是使司馬子反乘閭而窺宋城宋使華元乘閭而
應之子反曰子之國何若矣華元曰憊矣易子而食
之枵腹而饜之子反曰喜甚矣憊雖然吾聞圍者之

國籍馬而秣之使肥者應客今何吾子之情也華元
曰吾聞君子見人之困則矜之小人見人之困則幸
之吾望見吾子似於君子是以情也韓詩外傳卷二

孟子少時東家殺豚孟子問其母曰東家殺豚何以
為母曰欲啖汝其母自悔言曰吾懷姙是子席不正
不坐割不正不食胎教之也今適有知而欺之是教
之不信也乃買東家豚肉以食之明不欺也韓詩外傳卷九

求馬問馬求驢問驢求鷹問鷹求驍問驍由此教令
則賞罰必也夫高論而相欺不若忠論而誠實論衡



譬如病者而有疾苦悉當為醫至誠說之

修訂通鑑
經意品

難欺

存乎人者莫良於眸子眸子不能掩其惡宵中正則
眸子瞭焉宵中不正則眸子眊焉

孟子
卷上

人之視已如見其肺肝

大序

不忍欺不能欺優劣之懸在於權衡非徒低昂之差

乃鈞錙之覺也

史記滑稽
列傳

有義者不可欺以利有勇者不可劫以懼如饑渴者

不可欺以虛器也

孟子
卷上

齊王厚送女欲妻屠牛吐屠牛吐辭以疾其友曰子

孫死腥臭之肆而已乎何為辭之吐應之曰其女醜

其友曰子何以知之吐曰以吾屠知之其友曰何謂

也吐曰吾肉善如量而去苦少耳吾肉不善雖以它

附益之尚猶賈不售今厚送于子醜故耳其友後見

之果醜

外傳

若以桀詐桀備有幸焉若以桀詐堯譬之若以卵投

石若以指繞沸若羽蹈烈火入則焦沒耳夫又何可

詐也

新片錄
卷三

志得則顏怡意失則容戚本朽則木枯源淺則流促

有諸中者必形乎表發乎邇者必著乎遠

後孔子外
傳博喻



人有識真之明者不可欺以偽也有揣深之智者不可誑以淺也不然以虺蛇為應龍狐鸛為麟鳳矣補

子外篇
真聖

日月發輝既尋虛而捕影欲藏形而託暗豈得施其巧密乎以喻聖人正見既探心而明惑欲隱情而倚

智意足自匿其事乎

中卷註文選臣
注於此

水則有波釣則有磨我欲更之無如之何言物動而業已彰形行而迹已著

太平御覽
卷三百九

譬如幻化誑於愚夫智慧之人所不惑著

元釋
卷六

夫空有大言不行大道亦猶疾人言善治病亦猶跛人實能行藥乍而聽之一往如實者觀察即知其謬

王清
法印品

譬如有人羸老孳覺往他人所語彼人言奇哉丈夫我雖如此能以一毛點取一切無量諸水內置口中

悉令枯竭此人既無神通呪術能為斯事為可信不

念佛三昧
經卷三

譬如野干欲作狐聲發聲還作野干聲

卷三十五
經

譬如女人欲作丈夫聲發聲即作女聲

卷三十五
經

譬如有人言有水無火有濕地而無水是不可信大



譬如狗著師子皮諸獸見之雖怖聞聲則知是狗何
况變作餘身等

大智度論卷七十三

念本

慈彼泉水亦流於淇有懷於衛靡日不思

詩國風泉水

涓陽康公念母也

毛詩涓陽

有人升彼阿丘之上言欲采其蕝者欲得其蕝以療

疾猶婦人適於異國亦欲得力助以安宗國

毛詩王風燕燕

屬北鄉鄉者何也鄉其居也屬以北方爲居何以謂

之爲居生且長焉爾

人故禮記卷小正

傳曰蛇化爲龍不變其文家化爲國不變其姓

史記外記

世宗

夫天者人之始也父母者人之本也人窮則反本故
勞苦倦極未嘗不呼天也疾痛慘怛未嘗不呼父母
也

史記居世傳

鳥飛反鄉兔走歸窟狐死首丘寒將翔水各哀其所

生

酒朝子說林訓

又客無休思歸故鄉

焦氏易林屯之巽

安居重遷不去其廬

焦氏易林大有之震

鷓鴣徙巢西至平州遭逢雷電碎我茗蘆室家饑寒

思吾故初

焦氏易林咸之巽

命木人事

卷四

念本

八



次三北貞常慈衛其根測曰北貞常慈不忘本也

六經第

禾穗垂而向根君子不忘本也

學者思明師仕者思明君

願為中林草秋隨野火燔糜滅豈不痛願與林菱連

亦垂焉

道者萬殊之源也儒者大淳之流也三皇以往道治

也帝王以來儒教也談者咸知高世之敦朴而薄季

俗之澆散何獨重仲尼而輕老氏乎是玩華藻於本

末而不識所生之有本也何異乎貴明珠而賤淵源

愛和璧而惡荆山不知淵源者明珠之所自出荆山

者和璧之所由生也

禾垂穎以顧本猶人之思故居也

胡馬依北風越鳥巢南枝

鳥飛返故鄉兮狐死必首丘

鳥獸驚而失羣兮猶高飛而哀鳴狐死必首丘兮夫

人孰能不及其真情

木大者發越小者敷揚土是人之母也故人有戀土

之心

張一絲則念女工勞御一棧則恤農夫勤

命休人事

卷四十一

命休人事



南越志所謂鷓鴣雖東西回翔然開翅之始必先南

翥亦胡馬嘶北之義也

鷓鴣物門

廣志曰狐死首丘豹死首山言不忘本也

非禮品物門

榆莢墜落還歸本根

史

譬如新生犢子心終不遠離其母

通行波羅經卷五

如子知恩故守護其母

大般若論卷六十九

重本

大木揭然將蹶枝葉木有折傷其根本實先絕乃相

隨俱顛拔

如天災

萬物本於天人本於祖天之所命者牧民也祖之所

命者成業也

毛詩正義

易乾鑿度云古者田漁而食因衣其皮先知蔽前

後知蔽後後王易之以布帛而猶存其蔽前者重古

道不忘本

毛詩正義

太公封於營丘比及五世皆及葬於周君子曰樂樂

其所自生禮不忘其本古之人有言曰狐死正丘首

仁也

禮記檀弓

此是木落不歸其本狐死不首其丘

禮記正義

禘祭魚射祭獸善其祭而後食之也

大戴禮記

國將亡本必先顛而後枝葉從之

左傳僖公五年



且夫人之行也不以所惡廢鄉今子以小惡而欲覆

宗國不亦難乎左傳哀公八年

豺獮知祭祀而况人乎故人知之至於念想猶豺獮

之自然也儀禮書注

夫蚪龍神於獮獮自祭其先不祭蚪龍也騏驎白虎

仁於豺豺自祭其先不祭騏驎也通志

無源何以成河無根何以垂榮通志

語曰深山大澤有龍有蛇實斯之謂也晉書王

鄭玄云陽氣盛而恒旱山川百原能與雲致雨者也

衆水所出為百原必先祭其本通志

鷩鳥捨巢必有探卵之患北齊書

夫何足以配天乎雖然有族有祖可以為衆父而不

可以為衆父父廿二

事有本根各有從來譬之卉木因根而有枝條花葉

思谷子

禮有三本天地者生之本也先祖者類之本也君師

者治之本也無天地惡生無先祖惡出無君師惡治

三者偏亡焉無安人荀子禮論篇

譬若拜請不死之藥於西王母嫦娥竊以奔月悵然

有喪無以續之何則不知不死之藥所由生也是故



乞火不若取燧寄汲不若鑿井

淮南子
實其詞

夫申韓商鞅之為治也梓故其根蕪棄其本而不窮

究其所由生

淮南子
實其詞

兵者所以討暴非所以為暴也樂者所以致和非所

以為淫也喪者所以盡哀非所以為偽也故事親有

道矣而愛為務朝廷有容矣而敬為上處喪有禮矣

而哀為王用兵有術矣而義為本

淮南子
本經訓

今夫天下皆知事治其末而莫知務修其本釋其根

而樹其枝也

淮南子
實其詞

狐梁之歌可隨也其所以歌者不可為也聖人之法

可觀也其所以作法不可原也辯士言可聽也其所

以言不可形也淳均之劍不可愛也而歐治之巧可

貴也

淮南子
實其詞

席之先藟罽樽之上玄樽俎之先生魚豆之先黍麥

此皆不快於耳目不適於口腹而先王貴之先本而

後末

淮南子
實其詞

清醎之美始於耒耜黼黻之美在於紵

淮南子
車說林訓

草木洪者為本而殺者為末禽獸之性大者為首而

小者為尾末大於本則折尾大於要則不掉矣故食

其口而百節肥灌其本而枝葉美天地之性也

淮南子
行泰



父者子之天也天者父之天也無天而生未有也

春秋繁露

周之于孫其親等也而文王最先四時等也而春最

先十二月等也而正月最先

春秋繁露

為人子而不事父者天下莫能以爲可今爲天之子

而不事天何以異是

春秋繁露

堂承若曰吾始以鴻之力今徒翼耳子貢曰非鴻之

力安能舉其翼

春秋繁露

論溢之君寡忠口惠之人鮮信故盈犯之木無合根

之枝榮澤之水無吞舟之魚根淺則枝葉短本絕則

枝葉枯

論語

夫君臣之與百姓轉相爲本如循環無端夫子亦云

人之行莫大於孝孝行成於內而嘉號布於外是謂

建之於本而榮華自茂矣君以臣爲本臣以君爲本

父以子爲本子以父爲本葉其本者榮華槁矣

說苑

一室之中必有主道焉父母之謂也故君正則百姓

治父母正則子孫孝慈

說苑

食其口而百節肥灌其本而枝葉茂本傷者枝槁根

深者木厚

說苑



必責以賤為本必高以下為基

說苑

夫六滿其倉蕪其田食其實不養其根測曰滿倉蕪

田不能修本也

太玄經

原本者難由流末者易從

太玄經

夫富民者以農桑為本以游業為末百工者以致力

為本以巧偽為末商賈者以通貨為本以需奇為末

三者守本離本則民富離本守末則民貧

教訓者以道義為本以巧辯為末辭語者以信順為

本以譏謔為末列士者以孝悌為本以交游為末孝

悌者以致養為本以華觀為末人臣者以忠正為本

以媚愛為末五者守本離本則仁義興離本守末則

道德崩慎本畧末猶可也舍本務末則惡矣

言水橫流背其源泉則枯竭木去其根株則枝葉不

長人背仁義違忠信亦將遇害也

江起岷山流為濤瀨相濤瀨之流執與初起之源

夫根抵植則枝葉必相從也

所謂抱瑩燭於環堵之內者不見天光之熒爛侶鮪

鯪於跡水之中者不識四海之浩汗重江河之深而

不知吐之者崑崙也珍黍稷之收而不覺秀之者豐

論衡成

管子 卷四 十三



壤也今苟知推崇儒術而不知成之者由道也者所以陶冶百民範鑄二儀胞胎萬類醞釀變倫者也

樹於子內
當明本

使親疎相持尾爲身幹枝雖茂而無傷本之憂流雖

盛而無背源之勢

說於子外
源有五

影無違形之狀名無離實之文故背源之水必不能

揚長流以東漸非時之華必不能椿輝藻於水霜

於外
於外

桑林鬱藹無補栢木之妻刻膏壤帶郭無解黠放之

蒙怏然蘭纈緜統此之自出千倉萬箱於是乎生故

識遠者貴本見近者務末

說於子外
義德論

芳草春耀不能離柯以久鮮吞舟之魚不能含水而

攝生是以名美而實不副者必無沒世之風位高而

器不稱者不免致寇之敗

指於子外
義博論

妾者武所資也戰死則無武妾將安施所愛賤者爲

足故耳則者之屨何爲愛之無其本者妾屨以足武

爲本也

說子証註
德充符

祖考之嘉名美譽亦子孫之冕服墻宇也自古及今

獲其庇廕者衆矣夫修善立名者亦猶築室樹果生

則獲其利死則遺其澤

說氏家
謂名實



增大基峻若不終歲加之版築故有崩墜之憂猶君

子之道不隆其本末必危也太玄經第

魁者斗之所用盛而杓之本也故言根本者皆云魁

前漢古注
游伏傳

九月豺祭獸正月獺祭魚豺獺猶有所先人而不祭

豺獺之不若也物類彙考

人稟氣於父母吉凶天壽非獨在人譬諸草木華葉

盛與零落由本根也詩經注文

木肯流而源竭今木去根而不長物類彙考

蓼蟲在蓼則生在芥則死非蓼仁而芥賊失於本不

可也物類彙考

守母以存其子崇本以舉其末則形名俱有而邪不

生大美配天而華不作故母不可遠本不可失道經

捨其母而用其子棄其本而適其末名則有所分刑

則有所止雖極其大必有不周雖盛其美必有患憂

道經

本在無為母在無名棄本捨母而適其子功雖大焉

必有不濟名雖美焉偽亦必生道經

夫根不深則傾危蒂不固則零落只為根深所以長

生蒂固所以久視道經

命木人事 卷四十一 聖本



備修萬道而不知命之根本根本者如樹木但有繁枝茂葉而無根本不得久活也

譬如金剛唯從金剛處及金處生非餘寶處生

華嚴經卷七十八

譬如樹根腐敗則不能生芽葉華果

猶如耕田薄地之中下種雖多收實甚少

譬如無牛則無醍醐

譬如一切草木叢林依地為根本

譬如營田依時作種子若燥終不生芽

譬如樓閣中心堅固眾材所依攝受不散

譬如農夫宿有二業一田業高燥肥沃二田業下濕

瘠薄於春和時等力與功下種應時耘除草穢至秋

獲實升斛懸殊

譬如師匠圖作大城當先度量作基趾已乃可起城

那先比丘經卷上

樹木生以栽為本五穀生以穀為本

譬如好樹其華色鮮果實亦美

譬如蒲菊其子甘故生果亦甘如旃檀樹根華俱香

本經說月

命林人書 卷四下 重本



譬如面淨故鏡中像亦淨大相度論卷九十二

譬如人欲求多收故大用穀子大相度論卷九十四

譬如一斤白檀分爲多片片片之中香皆似本大相度論

固本

苗稍壯每將輒附其根比至盛暑饑盡平而根深能

風與旱故燒燹而盛也本秋正堂跋

深根者難拔據固者難遷蜀志

譬之猶秋蓬也孤其根而美枝葉秋風一至根且拔

矣秋策上

羽翼美者傷其骸骨枝葉茂者害其根莖能兩美者

天下無之符言

夫築垣墉者務其高而不務其實高不隱仞而基傾

之矣晏子

置下不安上不可以載累其足也其最高而不植局

者未之有也王侯

夫謀事不竝仁義者後必敗殖不固本而立高基者

後必崩道器

必欲尊貴當以下爲本基猶築牆造功因卑成高下

不堅固後必傾危河上公註老子法本

命水八車老子法本



寄生無根如過浮雲本立不固斯須落去更爲枯樹

魚氏易林
小畜之蠱

植根不固華葉落去便爲枯樹

大樹百根比與山連

初一廊之恢之不正其基測曰廊之恢之始基傾也

太玄經
第四解

次四小螽營營蟪蟪其翅不介在堅蟪測曰小

螽營營固其氏也

次五明大蟪音小虛測曰蟪大蟪小國虛空也

太玄經
第六空

王何以山河爲固也苟無人民之衆則楚之山河其

爲猿雁之棲乎

夫根莖不洞地而求柯條千雲淵源不泓窈而求湯

流里萬者末之有也

廊大之家其本空固

流長則難竭柢深則難朽

基廣則難傾根深則難拔理節則不亂膠結則不遷

文選
千言

君以臣爲本以民爲根猶室與柱梁相持也梁不強

則上下俱亾故蓼蟲在蓼則生在芥則死非蓼仁而



木

木

木

芥賊也本不可失也

太平御覽
宋莊宗

譬如枝條風飄即動其根安靜枝不離根根不離枝

要須得根風飄不動

氣上內秘
經辨四真居

譬如因陀羅柱銅鐵作之於深入地中四方猛風不

能令動

雜阿含經
卷十五

譬如石柱長十六肘八肘入地四方風吹不能令動

雜阿含經
卷十五

譬如人身無瘡雖臥毒屑中毒亦不入若有小瘡則

死

大智度論
卷三十七

受言

人之求多聞善敗以鑑戒也今子聞而棄之猶蒙耳

也

國語

山川所以宜地氣而出財用口亦以宜人心而言善

敗

國語
上篇王成

鑒於水者見面之容鑒於人者知吉與凶

史記蔡

貌言華也至言實也苦言藥也甘言疾也

史記商

自古賢聖樂聞諱謗之言聽與人之論蕩蕩有可師

之事負薪有廊廟之語故也

晉書王
浚傳

大聲不入於里耳折楊皇琴則盍然而笑是故高言

不止於衆人之心至言不出俗言勝也

莊子
天地

論水人

受言

二



國旬月見所喜見於國中者喜及期年也見似人者而喜矣不亦去人滋久思人滋深乎夫逃虎空者藜藿柱乎黽馳之運跟位其空聞人足音跫然而喜矣而况乎昆弟親戚之聲歎其側者乎又矣夫莫以真人之言聲歎吾君之側乎

莊子卷

見教一高言若饑十日而得太牢焉

謝學

魯哀公為室而大公宣子諫曰室大衆與人處則諱少與人處則悲願公之適公曰寡人聞命矣築室不愷公宣子復見曰國小而室大百姓聞之必怨吾君

諸侯聞之必輕吾國魯君曰聞命矣築室不愷公宣子復見曰左昭而右穆為大室以隣二先君之廟得無害於子乎公乃令罷後除版而去之魯君之欲為室誠矣公宣子止之必矣然三說而一聽者其二者非其道也夫臨河而釣日入而不能得一條魚者非江河不食也所以餌之者非其欲也及至良工執竿投而撮脣吻者能以其所欲而釣者也

淮南子人問謂

非其地而樹之不生也非其人而語之弗聽也得其人如聚沙而雨之非其人如聚聲而鼓之

說苑雜言

江出汶山其源若甕口至楚國其廣十里無他故其



下流多也人而好學受規諫宜哉其立也

說序集卷四

鑒也者可以察形言也者可以知德小人耻其面之不及于都也君子耻其行之不如堯舜也故小人尚明鑒君子尚至言

說序集卷四

世之謂一言之善貴於千金蓋亦軍國之得失行已之臧否耳至於告人以長生之訣授之以不死之方非特若彼常人之善言則奚徒千金而已乎

說序集卷四

爲衣冠者已手不能製則之越鄉借人以製之至於理身而不知借言以修其行是處其身輕而於冠重

不亦謬乎

說序集卷四

人皆悅鏡之明已形而不慕士之明已心人欲拂之理其髮不願善言之理其情

說序集卷四

人目短於自見故借鏡以觀形髮拙於自理必假拂以脩束心闇於自照則假言以榮行面之所以形明鏡之力也髮之所以理假拂之功也行之所以榮善言之益也

說序集卷四

然劍性銳必託槌砧以成純鉤楚柘質勁必資榜槩以成彀弓人性雖敏必藉善言以成德行故槌砧者夷不平也榜槩者矯不正也善言者正不善也

說序集卷四

君子若能聽言如響從善如流則身安南山德茂松栢聲振金石名流千載也

劉子齊言

夫治膏肓者必進苦口之藥決狐疑者必告逆耳之言如其迷謬未知所投恐命附見其已困扁鵲知其

無功也

文選孫楚為石仲容作書

梁君出獵見白鴈羣下殺等欲射之道有行者梁君謂行者止行者不止白鴈羣駭梁君怒欲射行者其御公孫龍止之梁君怒曰龍不與其君而顧他人對曰昔宋景公時大旱卜之必以人祠乃雨景公下堂頓首曰吾所以求雨為民也今必使吾以人祠乃雨

將自當之言未卒而大雨何也為有德於天而惠於民也君以白鴈故以欲射殺人主君譬人無異於豺狼也梁君乃與龍上車歸呼萬歲曰樂哉人獵皆得禽獸吾獵得善言而歸

藝文類聚卷之九

譬目短於自見必借鏡以觀形髮拙於自理必假櫛以自通故面之所以形明鏡之力也髮之所以理玄櫛之功也行之所以芳善言之益也是故身之將敗必不納正諫之言命之將終必不可處於良醫也

法苑珠林卷四十五

改過



九四乘其墉弗克攻吉易同人

九四乘其墉弗克攻吉象曰乘其墉義弗克也其吉

則困而反則也易同人

初九屨校滅趾无咎象曰屨校滅趾不行也易同人

成人有其兄死而不為哀者聞子臯將為成宰遂為

哀成人曰盤則績而蟹有匡范則寇而殫有綏兄則

死而子臯為之哀禮檀弓

失道迷者復之亦難杜氏集注傳要

君子之過也如日月之食焉過也人皆見之更也人

皆仰之論語

詩云伐柯伐柯其則不執執柯以伐柯視而視之猶

以為遠故君子以人治人改而止中庸

夫屋漏在上知之在下然迷而知反失道不遠過而

能改謂之不過魏志王

厲之人夜半生其子遠取火而視之汲汲然唯恐其

奴已也孟子

梟逢鳩鳩曰子將安之梟曰我將東徙鳩曰何故梟

曰鄉人皆惡我鳴以故東徙鳩曰子能更鳴可矣不

能更鳴東徙猶惡子之聲說苑

大七大奢迺自削以觚或益之備測曰奢迺自削能



自非也 太玄經 第四大

上九日月之遂改於尸測曰改於尸尚不遠也 太玄經 第四大

君子服遇也非徒飾其辭而已誠發乎中心形乎容

貌其愛之也深其更之也速如追兔惟恐不逮故有

進業無退功 外神中 論費器

迷乎雲夢者必須指南以知道並乎滄海者必仰辰

極以得返 地於子外 寫義 返

猶晨鳴孤囁人皆不臺音響不改易處何益 抱朴子 外篇 運

感悟思愆但若創痛 文選 陸康

諺曰失晨之雞思補更鳴 太子荀覽人 事部 謀下

孤犢觸乳驕子罵母乞今自改 林自新

譬如有人墮圓廁中從彼得出刮除糞穢淨水洗沐

以香塗身著新潔衣如是此人比在廁中猶未得出

淨穢香臭相去幾何此事惡隔無有等倍 大衆造像 功德 經卷

爲惡自更如鋼鑽珠 法句經 愛身品

如穢坑臭不可近時有一人悞墮其中臭穢難堪

便得出身既出已卽用諸香灰水沐浴復以塗香



逢其身身既香潔又以殊妙迎尸迎不及珍寶花

莊嚴其身

大王

前心作惡如雲覆日後心起善如炬消暗

法此珠林卷八十六

亦如霜雪待日而除亦如病疾待良藥除亦如迷方

行信而正亦如惡類眾新海如巨火須臾燄滅

法此珠林

翰林卷四十一

宣尉華陽徐元太汝賢父

編輯

猶子徐晉慶無翁父校

徐昭慶穆如父閔

人事門 三十九

擇取

六三條丈夫失小子

易說

趨趨音錯薪言刈其楚○趨趨錯薪言刈其蕪音

詩國風

東門之池可以濯鳥

足

彼美淑姬可以晤歌○東



逢其身身既香潔又以殊妙迎尸迎不及珍寶花

莊嚴其身

大王

前心作惡如雲覆日後心起善如炬消暗

法此珠林卷八十六

亦如霜雪待日而除亦如病疾待良藥除亦如迷方

行信而正亦如惡類眾新海如巨火須臾燄滅

法此珠林

翰林卷四十一

宣尉華陽徐元太汝賢父

編輯

猶子徐晉慶無翁父校

徐昭慶穆如父閱

人事門 三十九

擇取

六三條丈夫失小子

易說

趨趨音錯薪言刈其楚○趨趨錯薪言刈其蕪音

詩國風

東門之池可以濯鳥

足

彼美淑姬可以晤歌○東



卷之四十一

門之池可以漚紵音彼彼美淑姬可與晤語○東門之

池可以漚菅音關彼美淑姬可與晤言詩同風方

薄言采芣音起於彼新田於此舊車○薄言采芣於

彼新田於此中鄉音起

本則采取其芹宮則采取其化毛詩注

楚雜薪之中尤翹翹者我欲刈取之以喻衆女皆貞

潔我又欲取其尤高潔者詩漢廣

翹翹然而高者乃是雜薪此薪雖皆高我欲刈其楚

所以然者以楚在雜薪之中尤翹翹而高故也以與

貞潔者乃是衆女此衆女雖皆貞潔我欲取其尤貞

潔者毛詩注

人須芣爲采我薄菜此芣於何處乎當於彼新田於

此舊車之中以新田舊車謂已和耕其田生長其芣

必肥美可食故於此采之也以與人須爲軍士我薄

取人於何處乎當於彼家教於此被育之家以家教

被育已和治其家養育其身士必勇武可用故於彼

取之也毛詩注

辟之賦詩短章於取所求焉惡識宗左傳襄公

譬如賦詩者取其一章而已杜詩解左傳襄

詩曰采芣采菲無以下體君取節焉可也左傳襄公

命木人步卷之四十一



農夫勞而君子養焉愚者言而智者擇焉前漢書嚴助傳

夫潛地窟者而不視天明守冬株者而不識夏榮非

通紹之術也然博覽之家不知其穢兼而善之是大

田之秀與苗並興則良農之所悼也質樸之士不擇

其美兼而棄之是崑山之玉與石俱捐則卞和之所

痛也前漢紀

我之有斐譬如家有盜狗而善捕鼠盜雖有小損而

完我囊貯魏志曹爽傳註

虎魄不取腐芥磁石不受曲鐵吳志虞翻傳註

莫不澄涇滌渭拾珠棄蚌前晉書謝靈運傳

等黃於碧寧取於黃者黃中正之色公孫綽子通變論註

智者之短不勝愚人之長故用愚人之長也智者之

拙不勝愚人之工故用愚人之工也見合子禮記註

易者以一易一人曰無得亦無喪也以一易兩人曰

無喪而有得也以兩易一人曰無得而有喪也計者

取所多謀者從所以兩易一人莫之為明其數也

從道而出猶以一易兩也奚喪離道而內自擇是猶

以兩易一也奚得奇子正名

今以百金與搏黍以示兒子兒子必取搏黍矣以和



氏之璧與百金以示鄙人鄙人必取百金矣以和氏

之璧道德之至言以示賢者賢者必取至言矣其知

彌精其所取彌精其知彌精其所取彌精呂氏春秋吳寶

得萬人之兵不若聞一言之當得隋侯之珠不若得

事之所由得和氏之璧不若得事之所適淮南子

桀有得事堯有遺道煨母有所美西施有所醜故亡

國之法有可隨者治國之俗有可非者淮南子

寧百刺以針無一刺以刀寧一引重無久持輕寧一

刀儼無一句餽萬人之蹟愈於一人之隄淮南子

亡羊而得牛則莫不利失也斷指而免頭則莫不利

爲也故人之性於利之中則爭取大焉於害之中則

爭取小焉淮南子

龜紐之重賢者以爲佩土壤布在田能者以爲富莊子

夫目驚而體失其容心驚而事有所忘人之情也通

於驚之情者取其一美不盡其失春秋繁露

夫春樹桃李夏得陰其下秋得食其實春樹蒺藜夏

不得探其葉秋得其刺焉由此觀之在所樹也今子

所樹非其人也故君子先擇而後種也韓詩

今當凶年有欲子子隋侯之珠者不得賣也珍寶而

喻水人事 卷四十一 擇取



以為飾又欲于子一鍾粟者得珠者不得粟得粟者不得珠于將何擇禽滑釐曰吾取粟耳可以致窮

權取重澤取長

說苑

夫仁者好合人不仁者好離人故君子居人間則治小人居人間則亂君子欲和人譬猶水火不相能然也而辨在其間水火不亂乃和百味是以君子不可不慎擇人在其間

說苑

華首山頭仙道所遊謂以居止長無咎憂

無氏易林

東山之邑中有肥土可以餽飽

尸子曰聖人權福則取重權禍則取輕

李善注文選

狂言雖寡善猶有如雞鶩雞鶩食不已齊王為肥澤

謝安目支道林如九方臯之相馬略其玄黃取其雋

逸

見長不能屈其色見貴不能盡其辭雖有風雨吾不

入其門也

意林子

樹蕙非者擇之則蕃仁義亦不可不擇也

意林

天下之物莫凶於溪毒良醫藏之有所用也草莽猶



不可棄況復人乎

意休注
南子

曲直者物之性也曲者中鈎直者中繩輪桶之材也
賢不肖者人之性也賢者爲師不肖者爲資師資之
材也

藝文類聚人
物性命論

金生沙礫珠出蚌泥

藝文類聚
人部蚌蚌

十室之邑忠信在焉五步之內芬芳可錄是以日南
枯蚌猶含明月之珠龍門死樹尚抱成池之曲

文苑
英華

市肉取肥醯酒取醇

藝文類聚
食部醯醢

義舉之人烹灶鼈不熟厭穢腥吳中國之民雖饑餓

三日不斂口至死弗食也吳章莊吉受而和之病人
食之爲之輕體萬乘飲之爲之解怒故灶鼈至腥臊
不可加然而病人爲之輕體萬乘爲之解怒何也吳
章莊吉之調存也

太平御覽飲
食部食下

少儀曰爲君子擇葱薤則絕其本末爲其本末有萎
乾者也

詩雅
吳窟

子能登寶山周行左右萬寶縱橫無不可愛當下山
際能勿持乎

宜皇四
十九卷

譬如病重迎諸醫藥善療衆病價值千金綠路迎接
雖到宅舍終非藥具

大宋妙
林經



譬如無價如意寶珠莊飾瑩治皎潔可愛體極圓淨
無有垢濁墮在淤泥經時已久有人拾得歡喜取之
勤加守護不令墮落汝師安多經卷
五百六十九

如人刈草手攬其端舉而料撒萎枯悉落取其長者

藥師金
經卷十

海舍象寶靡所不包死屍臭朽海不容焉神風吹漂

上岸之邊斯三德也海人經
經尺一

書不必孔丘之言藥不必扁鵲之方合義者從愈病

者良弘明集年
子理或論

人逢大水但當取珍寶去人在世間但當取善意去

三德經
卷八

如敝囊盛寶不得以囊惡故不取其寶又如夜行噉

道罪人執炬不得以人惡故不取其炬大智度論
卷四十九

譬如狗皮囊盛好寶物不應以囊故而棄其實如罪

人執燭照道不可以人罪故不受其明自墜溝壑又

如行造小人導道不可以人小故不隨其語大智度
論卷九

十六

譬如臭泥中生蓮花但採蓮華勿取臭泥也高僧傳
二葛摩

系什

如鵝飲水中乳乳盡水在攝大乘論
釋卷三

喻木人連入卷四十一 擇取



如識實人得無價實終不復樂餘水精珠

真百論 卷六

若待太公爲卿相則千載無太公要得羅什爲師訓

則萬代無羅什

法苑珠林 卷十九

擇術

若荒梗寒澀之處是可離棄以非道路之所由猶如

凶惡邪僻之行是可離棄以亦非善道之行

禮記王 義中唐

矢人豈不仁於函人哉矢人唯恐不傷人函人唯恐

傷人巫匠亦然故術不可不慎也

孟子公 孫丑上

李斯年少時爲郡小吏見吏舍廁中鼠食不潔近人

犬數驚恐之斯入倉覘倉中鼠食積粟居大廡之下

不見人犬之憂於是李斯乃歎曰人之賢不肖譬如

鼠矣在所自處耳

史記李 斯傳

戰國策云寧爲雞尸不爲牛從延篤注云尸雞中主

也從謂牛子也言寧爲雞中之主不爲牛子之從後

史記蘇秦 列傳注

齊之國氏大富宋之向氏大貧自宋之齊請其術國

氏告之曰吾善爲盜也始吾爲盜也一年而給二年

而足三年大獲自此以往施及州閭向氏大喜喻其

爲盜之言而不喻其爲盜之道遂踰垣鑿室手目所

及無不探也未及時以賊獲罪沒其先居之財向氏

以國氏之謬已也往而怨之國氏曰若爲盜若何向
氏言其狀國氏曰嘻若失爲盜之道至此乎吾聞天
有時地有利吾盜天地之時利雲雨之滂澗山澤之
產育以生吾木殖吾稼築吾垣建吾舍陸盜禽獸水
盜魚鼈仁非盜也夫木稼土木禽獸魚鼈皆天之所
生豈吾之所有吾盜天而無殃夫金玉珍寶錢帛財
貨人之所聚豈天之所與若盜之而獲罪孰怨哉列子

天忌

鄙邪之民以正月之旦獻鵠於簡子簡子大悅厚賞
之客問其故簡子曰正旦放生示有恩也客曰民知

君之欲放之競而捕之死者衆矣君如欲生之不若

禁民勿捕捕而放之恩過不相補矣列子說符

相形不如論心論心不如擇術形不勝心心不勝術
術正而心順之則形相雖惡而心術善無害爲君子

也形相雖善而心術惡無害爲小人也荀子非相篇

今謂強者勝則度地計衆富者利則量粟稱金若此
則千乘之君無不霸王者而萬乘之國無有破亡者

矣存亡之迹若此其易知也愚夫蠢婦皆能論之淮南

子比論訓

夫茲歌鼓舞以爲樂盤旋揖讓以修理厚葬久喪以

唯此 不為四書一

送死孔子之所立也而墨子非之兼愛上賢右鬼非

命墨子之所立也而楊子非之全性保真不以物累

形楊子之所立也而孟子非之趨捨人異各有曉心

故是非有處得其處則無非失其處則無是淮南子 紀論訓

爭訟之門不可與隣焦氏易林 恒之道

山林麓藪非人所處鳥獸無禮使我心苦焦氏易林 明夷之離

被髮獸心難與比隣焦氏易林 困之萃

鬼魅之居凶不可舍焦氏易林 未濟之否

墜井引繩愈於遂沒焦氏易林 未濟之內且負甲為兵咋筆為吏身死名滅者如牛毛角立傑

出者如芝草握素披黃吟道誅德苦辛無益者如日

傾逸樂名利者如秋荼豈得同年而語矣顏氏家訓 勉學

為仁則不利為利則不仁故販粟者欲歲之饑賣藥

者欲人之疾劉子 言苑

以道為天下者猶乘安舟而由廣路安舟難成可久

處也廣路難至可常行也太平御覽 舟中 郭敬舟中

子高謂齊王曰昔臣常行臨淄市見屠商焉身修八

尺鼻如戟市易之男女未有敬之者無德故也太平御覽 御覽

通玄經曰樹小條則居高屋弱材則處上譬若積薪

喻木人事家四十一 祥術



明本
小者爲上

道徳程四
子集解

夫默而求智智不我應託陰求影影不我從長響而扣金響愈我應惡影而處陽影益我從由此觀之無爲不能遁福有爲不能逃患

道徳程若
歸卷九

既揣末令尖又銳之令利勢必摧助故不可長保也

道徳程

夫風經爽則暄吹林必涼清水激濁澄石必明神用得喪亦存所託

明佛論集

以規爲圓者易以手爲圓者難將不捨其所難從其所易耶

弘明集折
夷夏論

擁其流者未若杜其源揚其湯者未若撲其火何者源出於水源未杜而水不窮火沸於湯火未撲而湯車息故有杜源之客不擁流而自乾撲火之賓不揚湯而自止類斯而談可得詳矣厭其果者未若絕其因怖其苦者豈若懲於惡因資於果因未絕而果不窮惡生於苦惡未懲而苦詎息故使絕因之士不厭果而自亡懲惡之賢不怖苦而自離

法苑珠
林卷七

相成

火出之物因風方熾火既炎盛還復生風內外相成

有似家人之義

周易正義
家人

介水人非
家四十一
相成

十一



天地定位而合德山澤異體而通氣雷風各動而相

薄水火不相入而相資

周易正義

易以乾坤象天地艮巽象山澤震巽象雷風坎離象水火若使天地不交水火異處則庶類無生成之用

品物無變化之理

周易正義

季孫之愛我美疾也孟孫之惡我藥石也美疾不如

惡石夫石猶生我疾之美其毒滋多

左傳襄公二十三年

志相為戾猶藥石之療疾

杜氏解左傳襄公二十三年

以此馳說取合諸侯其言雖殊辟猶水火相滅亦相生也仁之與義敬之與和相反而皆相成也

前漢書藝文志

全木水火以剛柔相濟然後克得其和能為民用

禮記

袁詒傳註

春花發萼夏繁其實秋風逐暑冬冰乃結

晉書皇用證事

文理者相明者也色味者相度者也藻華者相成者

也

鸚鵡子秦鴻

水得炭則解歸水復其性炭得水則保其炭故曰相

愛

淮南子說山訓解

夫堯舜之德譬猶燭之施明於幽室也前燭即盡

照之矣後燭入而益明此非前燭昧而後燭彰也乃

二者相應而成大光二聖相德而致太平之功也是

會水人傳家四十一相成

卷二



故大鵬之動非一羽之輕也騏驎之速非一足之力也衆良相德而積施乎無極也堯舜兩美蓋其則也

齊大論

夫臣妾但各當其分耳未爲不足以相治也相治也者若手足耳目四支百體各有所司而更相御用也

管子注莊

竭川非以虛谷而谷虛夷丘非以實淵而淵實絕聖

非以止盜而盜止莊子註

良友每事相成道德養以琢磨仁義因之組織居憂

共成處樂同驩李善註文選

譬如父母呵教子孫雖口剛急而心猶愛譬如瘡醫破洗人瘡當時大痛久久除愈修行道地

消弭

若疾自已招或寒暑飲食所致當須治療若其自然之疾非已所致疾當自損勿須藥療而有喜也周易

无妄

雲漢仍叔美宣王也宣王承厲王之烈內有撥亂之志遇裁而懼側身修行欲銷去之毛詩

妖孽者天之所以警天子諸侯也惡夢者所警士大夫也妖孽不勝善政惡夢不勝善行孔子集

語下



水 卷四十一

天子見怪則修德諸侯見怪則修政卿大夫見怪則修職士庶人見怪則修身

漢書書傳 震殊陽符

日食則失德之國惡之月食則失刑之國惡之彗星見則失和之國惡之風與日爭明則失生之國惡之

是故聖王日食則修德月食則修刑彗星見則修和風與日爭明則修生此四者聖王所以免天地之誅

也

管子 四時

身有醜夢不勝正行國有妖祥不勝善政

澤南子 黎編謂

天之所明禍不遇家友目相逐終得和美

焦氏易林 災之歸林

過盛之朝災沴不消以憂其過也臨亡之國災沴亦

熯以無庸於警也故災沴之象恒集於過盛將凶之際

天壽閣外 史去蜀

夫堯之使禹治水猶病水者之使醫也然則堯之洪水

王充論 術廟鼓

水天地之水病也禹之治水洪水之良醫也

王充論 術廟鼓

五行之性水土不同以水為害而攻土土勝水攻社之義母乃如今世工匠之用椎鑿也以椎擊鑿令鑿穿木今儻攻土令厭水乎

王充論 術廟鼓

天地之有水旱猶人之有疾病也疾病不可自責除水旱不可以禱謝去明矣

王充論 術廟鼓



禹治水以身解於陽盱之河湯苦旱以身禱於桑林

之際李善注文選底休

山神曰嶠物精曰魁土精曰積羊水精曰罔象木精

曰畢方火精曰遊光金精曰清明天下有道則衆精

潛藏正部

陛下父事天母事地子養黎民父虧明母震動子詭

言今日蝕三陽始小民正月朔旦尚惡敗器物况日

虧缺乎藝文類聚

火精不退奚應善言水堙難消徒持陰德藝文類聚

王京

桑殺生於殷庭今中宗克己以成仁雒雉登夫薄耳

公武丁責躬而致純初學記

政舉化流如日之光禍亂消滅若雲之除道德經指

管如有藥名摩蜃有蛇儼行索食道逢蟲豸蛇欲噉

之蟲行到摩蜃藥所蛇聞藥香即走還去何以故藥

力所却蛇毒即歇道行洗羅

童孺正而鬼退丈夫邪而懸陵武明集

困達

山上有木塞君子以反身修德易義

晉重耳之有霸心生於曹衛越王勾踐之有霸心生



於會稽故居下而無憂者則思不遠處身常逸者則志不廣庸知其終始乎

孔子家語在厄

芳處幽而彌馨兮寶在夜而愈光

晉書書擊處傳

顏回以簞食瓢飲揚其仁聲原憲以蓬戶繩樞邁其

清德

晉書書擊

居不隱者思不遠身不佚者志不廣女庸安知吾不

得之桑落之下

荀子

夫困之爲道從寒之及煖煖之及寒也唯賢者獨知

而難言之也

說苑

人君不困不成王列士不困不成行

說苑

語不云乎三折肱而成良醫夫陳蔡之間丘之幸也

二子從丘者皆幸人也

說苑

槌鐘擊磬所以發其聲也煮芑燒薰所以揚其芬也

賢者之窮厄戮辱此槌擊之意也其死亾陷溺此燒

煮之類也

論天壽

有伊呂之才者不久滯於窮賤懷猗頓之術者不長

處於饑寒

抱朴子外篇安貧

九斷四屬者蘊藻所以表靈摧柯碎葉者葢蕙所以

增芬是以夷吾桎檻而建匡合之績應侯困辱而著

人秦之勲

抱朴子外篇



否終則成之以泰晦極則清輝晨羅是以垂耳吳阪者騁千里之逸軌縈鱗九淵者凌虹霓以高蹈抱朴子外

物生無不屯者也事成無不由艱難者也詞氏易傳注義

九折臂而成醫兮吾至今乃知其信然補文選屈原名篇

所異鍾沈德水望出風雲劍沒豐城氣連牛斗類聚文

參差荇菜左右采之窈窕淑女琴瑟求之○參差荇菜左右采之窈窕淑女鐘鼓樂之詩國風關雎

適意

誰謂荼苦其甘如薺音說○詩國風谷風

阪音反有漆隰有粟既見君子並坐鼓瑟○阪有桑隰有楊既見君子並坐鼓簧詩國風車鄰

魚在在藻有頌其首王在在鵠飲酒樂登音登樂飲酒○魚在在藻有莘其尾王在在鵠飲酒樂登音登樂飲酒○魚

依於其蒲王在在鵠有那其居詩小雅魚藻洋洋泌水可以樂道忘儂魏魏南面可以樂治忘亂

毛詩正義

夫擊奕叩鏡彈箏搏髀而歌呼嗚嗚快耳目者真秦之聲也鄭衛桑間昭虞武象者異國之樂也今棄擊



寬甲鏡而就鄭衛退彈箏而取昭虞若是者何也伏

意當前適觀而已矣

史記李斯傳

矯翼厲翮恣意所存

荆漢書揚雄傳下

湯沐具而非弔大厦構而相驩

梁書任昉傳

草木之得春陽魚龍之得風雨

同書庾信傳

昔者宋國有田夫常衣緇屨僅以過冬壘春東作自曝於日不知天下之有廣廈隕室綿纈狐貉顧謂其

妻曰負日之暄人莫知者以獻吾君將有重賞里之

富室告之曰昔人有美戎菽甘泉莖芹萍子者對鄉豪穉之鄉豪取而嘗之垂於口慘於腹衆嚼而怨之

其人大慙子此類也

列子

易道良馬使人欲馳飲酒而樂使人欲譟

淮南子

佳人不同體美人不同面而皆說於目黎橘棗栗不

同味而皆調於口

淮南子

夫病濕而強之食病渴而飲之寒此衆人之所以爲養也而良醫之所以爲病也快於目悅於心愚者之

所利也然而有道者之所辟也故聖人先忤而後合

衆人先合而後忤

淮南子

若轉丸掌中足以自樂也

淮南子

君不見大澤中雉乎五步一喝終日乃飽羽毛悅澤

齊人車下

卷四十一 趙意



水

卷四十一

光照於日月奮翼爭鳴聲響於陵澤者何彼樂其志也援置之困倉中常囁梁粟不且時而飽然猶羽毛憔悴志氣益下低頭不鳴夫食豈不善哉彼不得其志故也今臣不遠千里而從君遊者豈食不足竊慕君之道耳

韓詩傳

韓詩傳

韓詩傳

韓詩傳

韓詩傳

韓詩傳

韓詩傳

韓詩傳

韓詩傳

韓詩傳

韓詩傳

韓詩傳

韓詩傳

韓詩傳

韓詩傳

韓詩傳

韓詩傳

負金懷玉南歸嘉國蜂蠆不螫利入我室

負金懷玉南歸嘉國蜂蠆不螫利入我室

負金懷玉南歸嘉國蜂蠆不螫利入我室

負金懷玉南歸嘉國蜂蠆不螫利入我室

負金懷玉南歸嘉國蜂蠆不螫利入我室

負金懷玉南歸嘉國蜂蠆不螫利入我室

負金懷玉南歸嘉國蜂蠆不螫利入我室

負金懷玉南歸嘉國蜂蠆不螫利入我室

負金懷玉南歸嘉國蜂蠆不螫利入我室

負金懷玉南歸嘉國蜂蠆不螫利入我室

負金懷玉南歸嘉國蜂蠆不螫利入我室

負金懷玉南歸嘉國蜂蠆不螫利入我室

負金懷玉南歸嘉國蜂蠆不螫利入我室

虎豹熊皮遊戲山谷君子仁賢亦得所欲

虎豹熊皮遊戲山谷君子仁賢亦得所欲

虎豹熊皮遊戲山谷君子仁賢亦得所欲

虎豹熊皮遊戲山谷君子仁賢亦得所欲

虎豹熊皮遊戲山谷君子仁賢亦得所欲

虎豹熊皮遊戲山谷君子仁賢亦得所欲

虎豹熊皮遊戲山谷君子仁賢亦得所欲

虎豹熊皮遊戲山谷君子仁賢亦得所欲

虎豹熊皮遊戲山谷君子仁賢亦得所欲

虎豹熊皮遊戲山谷君子仁賢亦得所欲

虎豹熊皮遊戲山谷君子仁賢亦得所欲

虎豹熊皮遊戲山谷君子仁賢亦得所欲

虎豹熊皮遊戲山谷君子仁賢亦得所欲



水人學

卷四十一

遊

所見也結中數集張達叔自然好學論

武侯之無人君之德而處在防衛之間雖臨朝僑厲

愈非其意及得其所思猶避窟之聞人音安能不覺

然改貌釋然而喜也莊子有美於無思

人間長安樂則出門向西而笑知肉味美對屠門而

大嚼文選曹子建與吳季重書註

還君本州可謂衣繡畫行矣魏文頌聚職官魏朝史

有若披浮雲而曬白日出幽谷而登喬木藝文類聚卷部朝會

杜氏幽求子謂兒年五歲有鳩車之樂七歲有竹馬

之歡玉尚車張事與

譬如有人經遇篤疾忽然一日平復如本海空智藏經序品

又如有人早離父母一旦不期遇相逢值海空智藏經序品

又如有人積日大饑一旦之間逢諸美饌海空智藏經序品

猶如弱喪失於本鄉徬徨他國父母離別恩愛久遠

於後忽遇普見本鄉父母兄弟甚大歡喜海空智藏經供獻品

猶如貧人遇一金瓶海空智藏經供獻品

如端正人自見面貌心生歡喜元易妙經卷六

譬如羈客於險難處夜行失伴恐怖憂遑忽遇同侶

心生歡喜踊躍無量亦如宿病未遇良醫於儼歎頃



忽遇妙藥病得除愈心生歡喜踊躍無量如人沒水
 遇得舟航得度彼岸心生歡喜亦復如是如人渴乏
 忽遇醴泉恣意酣飲得無渴之心生歡喜亦復如是
 如被冤家趨逐忽然得脫無諸煩惱心生歡喜亦復
 如是如因詣市卒聞恩赦而得解脫心生歡喜亦復
 如是亦如農夫遇旱忽便得雨而苗得長五穀豐熟
 心生歡喜亦復如是亦如人遠行忽便還家心生歡
 喜亦復如是元壽抄
 譬如有人遊涉曠野經過險路百踰繕那或二或三
 或四五百見諸城邑王都前相謂放牧人園林田等

見諸相已便作是念城邑王都去此非遠作是念已
 身意泰然不畏惡獸惡賊饑渴波羅蜜多經卷三
 昔與我等遊行譙樂於天池中猶如鴛鴦於善法堂
 猶如鵝王歡喜園中如迦蘭鳥游漫陀河同於香泉
 在波耶園及拘羅園猶如蜂王大寶積經卷一百二十
 譬如有人欲觀大海漸次往趣經於多時不見山林
 便作是念今觀此相大海非遠所以者何夫近海岸
 地必漸下定無山林彼人爾時雖未見海而見近相
 歡喜踊躍波羅蜜多經卷三
 如夜遠涉迷失正路若見火光生大歡喜知有聚落



疾往趣之至便安隱永無怖畏波羅蜜多經卷五百六十七

如人患渴得水乃止求出世法得深般若波羅蜜多

思願便止波羅蜜多經卷五百六十七

譬如極炎熱時於日後分有一丈夫熱所逼故奔趣

宛河投于水中沐浴身體熱之既息清涼悅樂往返

遊戲度至餘岸經行往來遙見不遠有大樹林枝葉

翠盛陰影厚密便往林中復見旒妙林座敷勝毘能

上加綿褥覆以迦遮隣地之帳輕妙鮮支重覆其上

細爽倚枕置牀兩頭彼大丈夫昇於此牀若坐若臥

於牀四面清風微動輕扇相續大寶積經三十七

如無足者得如意乘如亂心者得甘露味如羸老者

遇其機杖是大福田之根本也大方廣十輪經卷一

譬如有人身被五縛若得解脫如鳥出網至無礙處

大乘造像功德經卷下

亦如曠野清冷之水渴人遇過自恣飲之太極經說

譬如買客遠行治生得度厄路多獲財利還歸到家

心悅無量又如田家耕不失時風雨復節多收五穀

藏著篋中意甚歡喜如病困得愈得畢償債修行道地經五

陰成

譬如有人乘調象如意至湊無躓礙三昧法門經卷下

佛本人事 卷四十一 適意

二二



喻如熱得涼池寒得温室世間之樂無以爲喻也

愚

法

譬如金成器譬如華正敷譬如食美膳譬如解文字

譬如開寶篋是各得歡喜

大率莊嚴經論卷一

如象絕鞿絆自恣隨意去

大莊嚴經論卷六

所謂若披重霧以攀合璧出幽夜而眇燭龍短綆爰

汲望瀾規海

弘明集十

所以寒水之內儻遇溫風炭火之中若蒙涼氣便爲

歡樂卽復欣然

法苑珠林卷七

喻林卷四十一

於



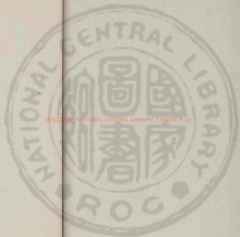


2025.03.20 國立中央圖書館, 臺灣, R.O.C.



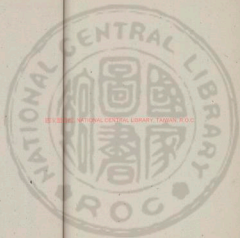
UNIVERSITY NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAINAN, R.O.C.





國立中央圖書館, 臺灣, R.O.C.





國立中央圖書館 臺灣分館



欽定四庫全書

宜城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無翁父校

徐朋慶壽如父閱

人事門 四十

通才

左之左之君子宜之右之右之君子有之維其有之

是以似之

詩小雅象
象者象

刀味核生南荒中樹形高五十丈實如棗長五尺金
刀剖之則甜竹刀剖之則飴木刀剖之則酸蘆刀剖

命木人事

卷四十二 通才

欽定四庫全書



之則辛

神具經

世稱君子之德其猶龍乎蓋以其善變也

魏志裴潛傳註

聖智之不窮若轉圓之無止轉圓之無止猶獸咸無

盡故轉圓法猛獸

魏志裴潛傳註

龍則變化無窮神則陰陽不測故盛神之道法五能

也

魏志裴潛傳註

次五達子中循大小無迷測曰達子中循道四通也

大要卷二

或曰人材有能大而不能小猶函牛之鼎不可以烹

鷄愚以為此非名也若夫雜之與牛亦貫體之大小

也故鼎亦宜有大小若以烹饋則豈不能烹雞乎故

能治大郡則亦能治小郡矣

魏志裴潛傳註

智周通塞不為時窮才經夷險不為世屈是以陵巖

之羽不求反風曜夜之目不思倒日

文選注

甲高相配而天地位三光並照則小大備能高而不

能下非兼通也能麤而不能細非妙工也

古文苑牛玉小詩

才大

有力如虎執轡如組

詩經

夫器博者無近用道長者其功遠

後漢書朱弘傳

誠知晝不操燭日有餘光

蜀志秦宓傳

才大



嶠森森如千丈松雖礫何多節目施之大厦有棟梁
之用管子和

良弓難張然可以及高人深良馬難乘然可以任重
致遠良才難令然可以致君見尊管子

相高下視境肥序五種君子不如農人通財貨相美
惡辨貴賤君子不如賈人設規矩陳繩墨便備用君

子不如工人不恤是非然之情以相薦搆以相
耻作君子不若惠施鄧析也若夫論德而定次量能

而受官使賢不肖皆得其位能不能皆得其官萬物
得其宜事變得其應慎墨不得進其談惠施鄧析不

得寬其察言必當理事必當務是然後君子之所長

也管子

大器之人若九鼎瑚璉不可卒成也河上公注

良馬疾走千里一宿焦氏易林

請問大器曰大器其猶規矩準繩乎先自治而後治

人之謂大器管子先

臣與之議如探九淵其際無有天祥開外

殷周之地極五千里荒服要服勤能牧之漢氏靡土
牧萬里之外要荒之地褒衣博帶夫德不優者不能

懷遠才不大者不能博見王充論衡



夫一石之重一人舉之十石以上二人不能舉也世多挈一石之任寡有舉十石之力儒生所載非徒十石之重也

王充論衡
效力皆

江河之水馳涌滑漏席地長遠無枯渴之流本源盛矣知江河之流遠地中之源盛不知萬牒之人胸中之才茂迷惑者也

王充論衡
效力皆

夫勁弩難發而可以摧堅建遠大舟難乘而可以致重濟深猛將難御而可以折衝拓境高賢難臨而可以攸敘彝倫

揚子外
葛任能

垂蔭萬祀者必出峻極之嶺滔天襄陵者必發板相

之源遵世之勳必由絕倫之器定傾之葬必吐冠俗之懷是以蟪蛄之巢無乘風之羽溝澮之中無宵明之琦

揚子外
葛博發

靈鳳所以晨起丹穴夕萃軒丘日未移晷周張九陵凌風踏雲不蹶不闕者以其六翮之輕勁也夫良才大智亦有困之六翮也

抱朴子外
葛廣發

夫連水之中無吞舟之鱗寸枝之上無垂天之翼蟻垤之顛無扶桑之林潢潦之源無襄陵之流巨鼉首寇瀛洲飛波凌乎方丈洪桃盤於度陵建水竦於都廣沈鯢橫於天地雲鵬展乎玄象且夫雷霆之駭不



唯才

卷四十二

能細其響黃河之激不能局其流騏驎追風不能近其迹鴻鵠奪翅不能甲其飛雲厚者雨必猛弓勁者箭必遠王生學博才大又安省乎

抱朴子外篇論叢

夫以規矩準繩而能使上下無猜者大器也大器者必能查羣疑之表莫得與之爭量也

揚子法言注先知意

馬有餘氣力乃能敗駕士行卓異不入俗檢

李善文選武

逸翮思拂霄迅足羨遠遊清源無增濶安得運吞舟

文選郭璞游仙詩

大才乃主之股肱羽翮也

折論

大才治世猶樨之理髮也

太平御覽卷

楚文王好獵人有獻鷹爲獵於雲夢烟燒漲天毛羣

羽族爭噬競搏此鷹瞪目雲際無搏噬之志王謂獻

者曰汝將欺余耶答曰若効於雉兔臣豈敢獻俄而

雲際有物凝翔解白不辨其形鷹便聳翮而升須臾毛墮若雪血下如雨有大鳥墜地度其兩翅數十里

衆莫能識有博物君子曰此大鵬鷁也乃厚實之

類事

廣解部

泓淵雖小能度人王子雖小能殺人龍子雖小能興

雲致雨雷電霹靂

列子王

命未入事

卷四十二

五



超羣

誕彌厥月先生如達古詩○詩大羣生民

阪田崎嶇境埔之處而有堯然茂特之苗喻賢者在

開辟隱居之時詩正詩

鴻者大鳥不宜與鳧鷖之屬飛而循渚以喻周公聖

人不宜與凡人之輩共處東都毛詩正義九要

毛蟲之精者曰麟羽蟲之精者曰鳳介蟲之精者曰

龜鱗之精者曰龍倮蟲之精者曰聖人

麒麟之於走獸鳳凰之於飛鳥泰山之於丘垤河海

之於行潦類也聖人之於民亦類也出乎其類拔乎

其羣孟子公孫丑上

臣聞物有同類而殊能者故力稱焉復捷言慶忌勇

期賁育臣之愚竊以為人誠有之獸亦宜然史記明馬和如

傳 馱驥駿馬也生七日而超其母史記卷作連列註

聲之耿者不可同於衆人之耳形之美者不可提於

世俗之目辭之衍者不可齊於庸人之聽前漢書楊

若適牙曠清耳於管絃離婁眇目於豪分逢蒙絕技

於孤矢班輪權巧於斧斤良樂軼能於相駟烏獲抗

力於千鈞蘇鵠發精於鍼石研桑心計於無垠僕亦



不任屬技於彼列故審爾自娛於斯文前漢書
敘傳上

士中之俊猶毛中之髦後漢書
中興帝紀

卿所謂鐵中錚錚備中佼佼者也後漢書
金子羽傳

飛鳥遺跡蟬蛻亡殼騰蛇棄鱗神龍喪角至人能變

達士拔俗乘雲無轡騁風無足後漢書
長說列傳

大道夷且長窘路狹且促脩翼無甲稜遠趾不步局

舒吾凌霄羽翮此千里足超邁絕塵擊條忽誰能逐

後漢書
此列傳

夫英偉大賢多出於山澤河北土平氣均蓬蒿莪高

三尺不足成林故也後漢書
此列傳

於鶴人中一見稽紹昂昂然如野鶴之在雞羣晉書

晉書

斯蓋軒冕之龍門豪傑之宗匠晉書
范曄傳

乃是一國所推豈但枚豎中逸羣邪晉書
方傳

此虜矯矯所謂有豕白駒晉書
馮異傳

若紫微之帶皇穹圓風之跨后土晉書
馮異傳

爾擊賊如鶴入鷄羣宜思好事北史
齊宗室傳

智與衆同非國師也技與衆同非國工也太公
六韜

分地若一彊者能守分財若一智者能收智者有十

倍人之功愚者有不廢本之事管子
國蓄

晉書



唯水

卷四十二

魚欲異羣魚捨水躍岸即死虎欲異羣虎捨山入市
即捨聖人不異衆人特物不能拘爾

關尹子

欲踰至德之美者其處不與俗同欲驗九天之高者
行不徑請

關尹子

受命於地唯松柏獨也在冬夏青青受命於天唯舜
獨也正

莊子

人之情於害之中爭取小焉於利之中爭取大焉故
同味而嗜厚腴者必其甘之者也同師而超羣者必

其樂之者也弗甘弗樂而能爲表者未之聞也

淮南子

獨訓

呂望使老者杳項託使嬰兒矜以頰相慕

淮南子

聖人處於陰衆人處於陽聖人行於水衆人行於霜

淮南子

君子高其行則人莫能階也遠其志則人莫能及也

居衛

夫鳳凰之初起也翺翺十步之雀嗻嗻而笑之及其
升於高一詘一信展而雲間藩木之雀超然自知不

及遠矣士褐及緼者未嘗完也樞藿之食未嘗飽也
世俗之士即以爲羞耳及其出則安百議用則延民

命世俗之士超然自知不及遠矣

韓詩

論林八事

卷四十二

起羣



以世俗言之鄉曲有桀人尚辟之

漢張謇傳胡

客有歌於郢中者其始曰下里巴人國中屬而和者數千人其爲陽陵採薇國中屬而和者數百人其爲陽春白雪國中屬而和者數十人而已也引商刻角雜以流徵國中屬而和者不過數人是其曲彌高者其和彌寡

新序雜事一

鳥有鳳而魚有鰲鳳鳥上擊於九千里絕浮雲負蒼天翱翔乎窈冥之上夫黃田之鵠豈能與之斷天地之高哉鯨魚朝發昆崙之墟舉脊於碣石暮宿於孟諸夫尺澤之鯢豈能與之量江海之大哉故非獨鳥

有鳳而魚有鰲也士亦有之

新序雜事一

川有瀆山有嶽高而且大者衆人所不能踰也

揚子學行

力稱鳥獲捷言羗亥勇期育聖云仲尼壽稱彭祖物有俊傑不可誣也非學之致也

甲斐俗語

寡者爲人上者也衆者爲人下者也一伍之長才足以長一伍者也一國之君才足以君一國者也天下之王才足以王天下者也愚役於智猶枝之附幹此理天下之常法也

呂氏遺說

林生於山山未必皆有林風出於谷谷未必皆有風金生於石石未必皆有金聖人出衆人衆人未必皆有



聖賢也

淮南子說
林詞解

君子絕德小人絕力或問絕德曰舜以孝禹以功皋

陶以讓非絕德邪力秦悼武烏獲任鄧扛禹并牛非

絕力邪

揚子說
塞落

或曰力有扛洪飛揚華旗智德亦有之乎曰百人矣

德諧碩讓讓萬國知情天地形不測百人乎

揚子考
至皆

言沅水之中有盛茂之芷澧水之外有芬芳之蘭異

於衆草以興湘夫人美好亦異於衆人也

屈處註是
銘沈歎

言皇天后土生美橘樹異於衆木來服習南土便其

性也屈原自喻才德如橘樹亦異於衆也

王逸註楚
辭九章

琴擔千里之人杖策越疆之士手足胼胝面目皴黑

無傷感不任之疾筋力皮革必有與人異者矣

王充
論衡

定賢

采玉者心美於玉鑽龜能知神於龜能差衆儒之才

累其高下賢於所累

王充論衡
趙奇篇

飾面者皆欲爲好而運目者希文音者皆欲爲悲而

驚耳者寡故夫鴻儒所謂超而又超者也以超之奇

退與儒生相料文軒之比於敝車錦繡之方於組袍

也其相過遠矣如與俗人相料太山之巔帶長狄之

項跖不足以喻故夫丘山以土石爲體其有銅鐵山



之奇也銅鐵既奇或出金玉然鴻儒世之金玉也奇

而又奇矣王充論衡

龍食與蛇異故其舉措與蛇不同王充論衡

夫鳳皇鳥之聖者也麒麟獸之聖者也五帝三王

陶孔子人之聖也二王充論衡

夫草之精秀者為英獸之特羣者為雄故人之文武

茂異取名於此故聰明秀出謂之英膽力過人謂之

雄此其大體之別名也劉勰文心雕龍

嵩維岳宗華岱恒衡氣道天漢神洞幽明鬼然中立

衆山之英

人中之有老彭猶木中之有松柏粟之自然何可學

得乎范梈于內

世人以人所充長衆所不及者便謂之聖故善圍碁

之無比者則謂之碁聖故嚴子卿馬綏明于今有碁

聖之名焉善史書之絕時者則謂之書聖故衛協張

墨于今有書聖之名焉善刻削之尤巧者則謂之木

聖故張衛馬忠於今有木聖之名焉范梈于內

夫班秋倕扶機械之聖也附扁和緩治疾之聖也子

韋甘均占候之聖也史蘇辛廖卜筮之聖也夏育杜

回筋力之聖也荆軻聶政勇敢之聖也飛廉夸父輕

命承人壽



唯林

卷四十二

十一

連之聖也子野延州知音之聖也孫吳韓白用兵之聖也聖者人事之極號也不獨於文學而已矣

抗於子內

蓋矧削者比肩而班秋擅絕手之稱援琴至衆而藝

襄專知音之難鹿馬千駟而馱驥有遊羣之價美人萬計而感施有超世之容蓋有遠過衆者也

抗於子外

翠虬無翅而天飛騰蛇無足而電驚靈無耳而善聞

胡無口而揚聲故皋繇暗而與辯者同功晉野營而與誰朱齊明

抗於子外

聞風玄圃不借高於丘垤懸黎結繹不假親於瓊瑛是以英偉不萃而幽蕙之芬駭峻概獨立而衆禽之響振

抗於子外

待受自然之正氣者至希也下首則唯為松柏上首則唯有聖人故凡不正者皆來求正耳若物皆有青

全則無貴松柏人各自正則無美於大聖而趣之也

抗於子外

人皆天地之靈也五行之秀也靈全秀淳則為君子靈秀不具則為小人千人一靈萬人一秀故曰君子

之道鮮矣

抗於子外

喻林

卷四十二

十一



如虎之別百獸炳然殊異

揚子法言注吾子篇

物以希為貴人以衆為賤

文選類注年時錄

如金在沙顯然自異猶玉在泥溼而不緇

廣文選注休文尚士

處市井之肆服君子之服在小人之中行賢善之事

猶夜行珮珠玉也亦灼然矣

揚子

孔子見老聃歸三日不談弟子問曰夫子見老聃何

規哉子曰人用意如飛鴻者為弓弩射之如遊鹿者

走狗而逐之若遊魚者釣繳以投之吾今見龍合而

成體散而成章

揚子法言注

老子見孔子從弟子五人問曰為誰對曰子路為勇

其次子貢為智曾子為孝顏回為仁子張為武老子

歎曰吾聞南方有鳥其名為鳳鳳所居積石千里天為

生食其樹名瓊枝高百仞以瓊琳琅玕為實天又為

生離珠一人三頭並臥並起以何琅玕鳳鳥之文戴

聖嬰仁右智左賢

揚子法言注

夫麟鳳以形狀為別聖人以心神為異

揚子法言注

夫畜生賤也然有尤善者皆見記識故馬稱驊騮驥

騏牛舉郭椒丁櫟

揚子法言注

萬雀不及一鳳皇衆星不如一月明

揚子法言注



隨光燭翹非折水之恒珍和璧入秦豈澗山之常寶

藝文類聚內典
蘇內典卷志

賢者之處世猶金石生於沙中豫章產於幽谷

太平御覽

水部
豫章

驪龍之睥見百里纖芥

神異記
物門龍

靈蛇棄鱗神龍解角以言致人達士超世拔俗委蛇

萬物之上

神異記
門龍蛇

五鹿岳岳朱雲折其角

事文類聚
卷十將士

木生地中日長而上猶聖人在諸侯之中明德日益

高大也

玉海
神異記

如諸寶中有明月寶珠最為勝妙如諸味中有甘露

漿最為勝妙

元陽妙
經卷五

如秋滿月輝映衆星如夏日輪光奪諸色如四大寶

妙高山王臨照諸山威光迴出

波羅密多
經卷一

如我今者於大衆中作師子吼無所畏吼大丈夫吼

自然智吼

波羅密多經
五百九十七

是人中尊人中善士人中豪貴人中牛王人中蓮花

人中龍象人中師子人中勇健人中調御人中英傑

波羅密多經
五百四十九

譬如三千大千世界初成卽有妙高山王及以大海



波羅密多經卷五百七十二

其智宏深譬之巨海菩提高廣喻若須彌自身威光
 超於日月凡所思擇與慧相應猶如雪山其心潔白
 光明普照無邊功德燒煩惱薪方之於火不為善惡
 之所搖動心靜常安猶如大地洗滌煩惱如清淨水
 心無所主猶如火不著世間猶如風養諸有情猶如
 地觀諸世界如虛空荷戴眾生猶如貝乘不染世法
 聲之蓮華遠暢法音猶如雷震雨一切法方之大雨
 光蔽賢聖猶彼大仙善能調伏如大龍象勇猛無畏
 如師子王覆護眾生如尼拘陀樹他論不動如鐵圍

山修慈無量如彼恒河諸善法王能為前導如大梵

天無所乘積猶如飛鳥摧伏他論如金翅王難遇希

有如優曇華

大寶積經卷十八

譬如比丘證得天耳身雖在遠能聞諸聲

大寶積經卷二十

修攝諸根如大龍象澄靜無濁如深泉池盛德巍巍

如金樓觀色相超挺如紫金山又如大海泉寶充盈

如帝釋王諸天圍遶如大梵王心慮寂靜

大寶積經卷四十七

譬如帝釋天中之王坐善法堂諸天之中光明顯赫

大寶積經卷六十一

譬如諸山須彌為最

大寶積經卷八十四



喻水

卷四十二

十一

譬如一切諸水之中海為最勝

大方廣經卷八十四

如大海中有羅睺羅阿脩羅王亦有其餘衆生之類

唯阿脩羅王能得其底餘則不得

大方廣經卷八十八

譬如鹽中先墮婆鹽而為第一能除諸病及能明眼

大方廣佛華嚴經卷三十六

譬如一切水生華中優鉢羅華而為最勝陸生華中

瞻博迦華而為最勝

大方廣佛華嚴經卷三十六

譬如王子生在王家王后所生具足王相生已即勝

一切臣衆但以王力非是自力若身長大藥業悉成

乃自力超過一切

大方廣佛華嚴經卷二十七

譬如真金治作寶冠置閻浮提主聖王頂上一切臣

民諸莊嚴具無與等者

大方廣佛華嚴經卷三十八

譬如月輪有四奇特一者映蔽一切星宿光明二者

隨逐於時示現虧盈三者於閻浮提澄淨水中影無

不現四者一切見者皆對目前而此月輪無有別矣

大方廣佛華嚴經卷五十九

譬如迦毘伽鳥在殼中時有大勢力餘鳥弗及

大方廣佛華嚴經卷五十九

大方廣佛華嚴經卷五十九

譬如有人用師子筋以為琴弦音聲既奏餘弦斷絕

大方廣佛華嚴經卷五十九

喻水

卷四十二

十一



譬如大師子吼小師子聞皆悉勇健一切舍懼遠避

寃伏

大方廣佛華嚴經卷五十九

譬如金翅鳥初始生時其目明淨有大勢力大小諸鳥所不能及

大方廣佛華嚴經卷五十九

譬如牛馬羊乳合在一器以師子乳投彼器中餘乳

消盡直過無礙

大方廣佛華嚴經卷五十九

譬如金剛雖破不全一切衆寶猶不能及

大方廣佛華嚴經卷

如金翅鳥王子初始生時目則明利飛則勁捷一切

諸鳥雖久成長無能及者

大方廣佛華嚴經卷七十八

猶如師子王獨步無所懼

法華經卷八

譬如衆流歸於大海須彌者諸山中尊月者衆星中

大明日者明於衆冥若師子諸獸中之猛如王於衆

而爲上如釋於初利而爲尊梵者於衆梵而獨高

如來

作甚猛降伏衆魔作醫王調和諸藥作師曉知諸事

若持弓弭箭在所射其箭無所不入若力士持兵有

所擊應時無有全命者持是智慧擊於愚冥無有不

盡者

如來三昧經卷上

猶諸根香沈香爲第一猶諸樹香赤梅檀爲第一猶

喻水人事

卷四十二起聲

七



諸水華青蓮華為第一猶諸陸華須摩那華為第一

中阿含經
卷三十四

王為人中尊海為江河長月為星中明

中阿含經
卷四十一

江河泉源流大海深為最衆星列空中日月明為最

中本起經
馬支品

衆施經施勝衆味道味勝衆樂法樂勝

法句經
愛欲品

衆明日為最諸智佛為最

三昧法門
經卷上

譬如三種師子一黃師子二白鬚師子黃師子雖亦

能踔不如白鬚師子王

大智度論
卷十七

如一切照中日為第一一切人中轉輪聖王最第一

一切蓮花中青蓮為第一一切陸生華須曼色第一

一切木香中牛頭栴檀為第一一切珠中如意珠為

第一

大智度論
卷二十七

譬如須彌山於衆山中自然最第一

大智度論
卷二十七

譬如人中力士踔不過三四丈若天中力士無復限

數

大智度論
卷三十九

譬如雖有星宿日月最勝

大智度論
卷七十六

菩薩善生有四義一者種子勝以菩提心為種子故

二者生母勝以般若波羅密為生母故三者胎藏勝

以福智二乘住持為胎藏故四者乳母勝以大悲長

論水人事卷四十二起釋



唯本

養為乳母故

大乘莊嚴經論卷一

生勝由四義者一種子勝信大乘法為種子故二生

母勝般若波羅密為生母故三胎藏勝大禪定樂為

胎藏故四乳母勝大悲長養為乳母故

大乘莊嚴經卷三

是人中師子離怖畏故是人中牛王御大眾故是人

中持御衆上首故是人中龍王無誤失故是人中良

馬心善調故是人中最勝家族姓等映衆人故

論師地持

譬如須彌山王顯於大海安處衆寶師子之坐蔽於

一切諸來大眾

維摩詰經說

須彌山天帝釋所住金剛山也秦言妙高處大海之

中水上方高三百三十六萬里如來處四部之中威

相超絕光蔽大眾猶金山之顯溟海者也

佛華法經

大用

茅潔白之物也自牧田歸莫其信美而異者可以供

祭祀猶貞女在窈窕之處媒氏達之可以配人君

詩經

靜女

鯤非溟海無以運其軀鳳非脩梧無以晡其翼卿有

佐時之器夜光之寶當振纓雲閣耀價連城區區河

海木人傳入宋四月十二天用



右未足以逞卿才力

晉書劉琨傳

明月在天衆水成見清風在林羣嶺甲響

梁書謝靈運傳

乘紫氣以厲羽負青天而鼓翼

晉書羊祜傳

舟大者任重馬駿者遠馳

隋書高祖傳

任公子爲大鈞巨緇五十幣以爲餌躡乎會稽投竿

東海且且而釣期年不得魚已而大魚食之牽巨鈞

鎗沒而下驚揚而奮鬣白波若山海水震蕩聲侔鬼

神憚赫千里任公子得若魚離而腊之自澗河以東

蒼梧以北莫不厭若魚者已而後世韋才諷說之徒

皆驚而相告也夫揚竿累趣灌瀆守鯢鮪其於得大

魚難矣飾小說以干縣令其於大達亦遠矣是以未

嘗聞任氏之風俗其不可與經於世亦遠矣

莊子外物

白圭謂魏王曰市丘之鼎以烹雞多泊之則淡而不

可食少泊之則焦而不熟然而視之螭焉美無所可

用惠子之言有似於此惠子聞之曰不然使三軍餓

而居鼎旁適爲之饑則莫宜之此鼎矣

呂氏春秋應言

薄疑說衛嗣君以王術嗣君應之曰子所有者千乘

也願以受教薄疑對曰烏獲舉千鈞又况一斤乎

莊子漁父

子道

擐良馬者非以逐狐貉將以射麋鹿砥利劍者非以



類本

卷四十二

十一

斬縞衣將以斷兇犀

淮南子
說山訓

刀便剃毛至伐大木非斧不尅

淮南子
說山訓

百星之明不如一月之光十牖畢闕不若一戶之明

淮南子
說林訓

梁相歎惠子欲之梁渡河而遽墮水中船人救之船

人曰子欲何之而遽也曰梁無相吾欲往相之船人

曰子居船楫之間而困無我則子死矣子何能相梁

乎惠子曰居艘楫之間則吾不如子至於安國家全

社稷子之比我蒙蒙如未視之狗耳

說苑

呂望鼓刀在列肆文王親往問之呂望對曰下屠屠

牛上屠屠國

王逸註楚辭
天問

修策迫馭長羅遠羈

國典

誠帝室之瑰寶清朝之偉器廣樂九奏必登曼天之

庭韶夏六變必誓上帝之祀矣

齊文選陸士建發
太常府薦張昭

森森千丈松磊砢非一節雖無榱桷麗較爲梁棟桀

藝文類聚
木部松詩

足下頓彌天之網收萬仞之魚量之以谿谷數之以

陵兆何其壯乎觀夫任公子之所釣此爲鮪鮪未足

爲吾子之道

太平御覽齊
產部網罟

如有鈔寶世所希絕在愚下人邊常被汙賤智者得

論木八卷
卷四十二
大用

十一



已獻之於王用飾寶冠為王所戴

大梁案嚴經卷下

圖大

楚人有好以弱弓微繳加歸鴈之上者頃襄王聞召而問之對曰小臣之好射騏驎羅鷲小矢之發也何足為大王道也且稱楚之大因大王之賢所弋非直此也昔者三王以弋道德五霸以弋戰國故秦魏燕趙者騏驎也齊魯韓衛者青首也鄭費邲邲者羅鷲也外其餘則不足射者見鳥六雙以王何取王何不以聖人為弓以勇士為繳時張而射此六雙者可得而盡載也其樂非特朝夕之樂也其獲非特見鴈之

寶也史記楚世家

秦為大鳥負海內而處東面而立左臂據趙之西南右臂傳楚邲郢膚聲韓魏垂頭中國處既形便勢有地利奮翼鼓翅方三千里則秦未可得獨招而夜射也史記楚世家

今不獵猛敵而獵田鼠不搏及寇而搏畜菟翫細蟻而不圖大患非所以為安也前漢書賈誼傳

逐糜之狗當顧菟邪前漢書成帝傳

豺狼橫道不宜復問狐狸前漢書孫寶傳

大丈夫焉能處斗筲之役乎後漢書郭太別傳



大丈夫處世當掃除天下安事一室乎

按漢書陳蕃列傳

虎狼當路不治狐狸先除大害小害自己

魏志潘濬傳

當為崇岡峻阜何能為培塿乎

晉書劉琨傳

志行萬里者不中道而輟足圖四海者匪據細以害

大

吳志陸遜傳

良田百頃不計一畝但見遠志無有當歸

宋書王僧虔傳

棄鷓鴣之小志慕鴻鵠以高翔

宋書傅亮傳

卿身乃短慮何長也

魏書陸倕傳

荷峻極之層構導積石之洪流

魏書李順之傳

方將振神綱以掩六合濯玄澤以潤八荒

魏書盧承業傳

臣傳

星之昭昭不若月之賸賸小事之成不若大事之廢

君子之非賢於小人之是也

晏子春秋

吞舟之魚不游枝流鴻鵠高飛不集汗池何則其極

遠也黃鐘大呂不可從煩奏之舞何則其音疏也將

治大者不治細成大功者不成小此之謂矣

揚子

民智之不可用猶嬰兒之心也夫嬰兒不剔首則腹

痛不搗產則寢益剔首搗產必一人抱之慈母治之

然猶啼呼不止嬰兒子不知犯其所小苦致其所大

利也

韓非子顯學



有席卷天下包舉宇內囊括四海之意并吞八荒之

心賈子遊

宰制天下分裂山河賈子遊

挾管仲之知者非為廝役之使也懷陶朱之慮者不

居貧困之處陸誠論

為地職者不能成王為祿仕者不能成政說苑

小忠大忠之賊也小利大利之憂也說苑

鯨鯢遊於百川不如江海之深遊朱鳥遊於山澤不

如雲漢之高飛賢俊遊於諸侯不如一王之殊遇子

其慎所遊也天淵別外

夫楚磯之魚也擊竿而歌隱置而臥自謂無懷子棲

於洞庭之渚磯於七澤之畔吞雲吸霞浩浩乎與太

虛同流羨魚而無心於釣倚磯而無迹於物臨洞庭

而望瀟湘窺九澗而瞰七澤旁矚乎武陵之源和飲

乎滄浪之水終日坐而得魚大釣無空網小釣無空

釣雖五溪三澤之魚皆慕餌而投其釣故能為魚之

司命今漢之七國猶楚之七澤也七國之封建乎諸

侯猶七澤之棲息乎魚也七澤倚洞庭而為固不猶

七國倚漢室而為藩籬乎子向不以洞庭之渚為棲

以七澤之畔為磯坐而得諸侯以顯其業使國家又



安海內殷庶九夷八蠻不毛之類者皆慕義而賓乎

天祿明

大王知食葉之蟲乎有數仞之木其葉扶踈油然而陰人皆以爲值寒而凋待黃而落也方其五六月之間蟲生其下以枯葉網繆而爲巢附絲於枝上潛伏朝露以爲無傷其木也不知旬日之內其葉稀稀其木濯濯向也扶踈而成陰今則頽然而無葉矣其所傷者卽其所棲以爲蔭者也夫蟲依乎木而亦傷乎木豈其心哉所食在此固不能舍木而求食也然則一蟲之微非能傷乎數仞之木一木之傷亦非一蟲

之力也木之質不疆而所蔭之葉徒足以資餓蟲耳故葉欲榮則蟲益附葉欲凋則蟲益食其勢然也豈惟食葉之蟲乎有三寸之魚畜乎方渚憑依乎茂藻之間蕩漾乎回澗之際以爲是魚之所逝而息也不知死固潰於淫雨而方渚之波迴於川瀆而魚皆掉尾而去遐逝乎江湖旁泛乎葦澤而東躍乎滄海若鯉之變化而飛翔焉雲行雨施周流入經而鼓動宇內之萬物是其在渚也安于渚而不知海其在海也又安於海而忘渚也亦其勢然也吾聞聖人觀魚蟲之所靜而知其所動故一弛一張或柔或剛伸縮無



迹動靜無方亂世則爲魚蠱治世則爲侯王吸而爲
秋陰呼而爲春陽其變化也莫知其涯故聖人之顯
烈無窮焉王何不爲聖烈之跡而恐魚蠱之舉也

林天

固外史
詩發

萬鈞之爲重衝颺不能移蕭韶未九成靈鳥不紆儀
也是以俟扶搖而登蒼霄者不充詘於蓬蒿之杪騁

抱朴子外
傳安倉

吾子苟知商販可以樂寶耕也可以免饑不識逐麋

者不顧兔道遠者其到遲也且夫尚父之鼓刀素首

乃吐奇也

抱朴子外
傳安倉

始悟立不朽之言者不以產紫汨和追下惟之績者

不以窺園消目子以臭鷄之甘呼鸞鳳擗蟹之計要

猛虎豈不陋乎

抱朴子外
傳安倉

今察玄洲之釣也左挾魚菑

柳

右執槁竿立於潢汙

之涯倚乎楊柳之間精不離乎魚味思不出乎鮓鱠
形容枯槁神色憔悴樂不復動獲不當費斯乃水濱

之後夫也已君王又何稱焉王若建堯舜之洪竿處

禹湯之修綸投之於瀆視之於海漫漫羣生孰非吾

有其爲大王之釣亦不樂乎

南文選宋
玉鈞賦

大道夷且長窘路狹且促修翼無單棲遠趾不步局

命水人事卷四十一

三



舒君陵霄羽奮此千里足超邁絕塵騁倏忽誰能逐

廣文選卷五
鄭文勝詩

欲行大道莫不小逕

三十六師導
總道德經

如有二人作大方便入深山窟求無價寶彼人未久
便見兩邊有諸少價金銀等寶俱見不取漸次前行
復見兩邊有多價寶一見貪著荷負而還一見不取
更復前進至極勝處獲無價寶恣意持還多所饒益

法苑珠林卷四
五百八十七

我當逆流而行非順流者我當作師子吼非野干鳴
我當示現金翅鳥王之大勢力不應示現微細蜚蟲

之所有方大寶積經

鴻鵠將飛便懷四海之志驥騶方騁已有千里之心

南正論
卷四

今庶覽者捨河伯秋水之自多遠遊於海若之淵門
不來情於近教而駭神於長廣之說也

弘明集
十四



翰林卷四十三

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐衍慶伯蕃父閱

人事門 四十一

精藝

四牡騤騤六轡如琴

詩小雅
車琴

御者之良得舒疾之中射者之工矢發則中如椎破

物也

鄭氏箋
詩車文

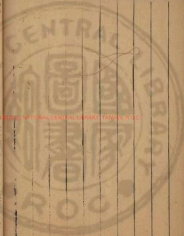
御者節御此馬令不失其馳騁之法故令射者舍放

御水人事

卷四十三

精藝

陳文選



翰林卷四十三

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐衍慶伯蕃父閱

人事門 四十一

精藝

四牡騤騤六轡如琴

詩小雅
車琴

御者之良得舒疾之中射者之工矢發則中如椎破

物也

鄭氏箋
詩車文

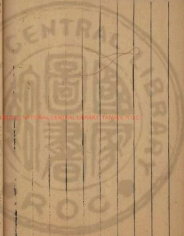
御者節御此馬令不失其馳騁之法故令射者舍放

御水人事

卷四十三

精藝

陳文選



其矢則如椎破物能中而駛也

毛詩正義

作酒既有米麴之數又有功沽之巧月令曰乃命大

酋秣稻必齊麴葉必時淇館必潔水泉必香陶器必

良火齊必得

鄭氏註

進則與馬謀退則與人謀終日馳騁左不捷行數千

里馬不笑需終歲御衣衽不敝此唯韜之和也

司禮考工

肥

晉景公疾病求醫於秦秦伯使醫緩為之未至公夢

疾為二豎子曰彼良醫也懼傷我焉逃之其一曰居

盲之上膏之下若我何醫至曰疾不可為也在盲之

上膏之下攻之不可達之不及藥不至焉不可為也

公曰良醫也厚為之禮而歸之

左傳

魯鵲名聞天下過邯鄲聞貴婦人即為帶下醫過維

陽聞周人愛老人即為耳目痺醫來入咸陽聞秦人

愛小兒即為小兒醫隨俗為愛

史記

養由基楚之善射者也去楊葉百步百發百中楊葉

之大加百中焉可謂善射矣然其所止適百步之內

耳比於臣乘未知操弓持矢也

前漢書

獲古之善塗墜者也施廣領大袖以仰塗而領袖不

汗有小飛泥誤著其鼻因今匠石揮斤而斲

前漢書



醫之為言意也。膝理至微，隨氣用巧，針石之間，毫芒即乖，神存於心，手之際可得解而不可得言也。

後漢書方

符微列

初最為路逢趙買人牛，鐸識其聲及掌樂音韻未調，乃曰得趙之牛，鐸則諧矣。遂下郡國，悉送牛鐸，果得

諸者

音書符

來。世子鑄丈六銅像於瓦官寺，既成而恨瘦，二人不能治，乃迎順看之，顛曰：非面瘦，乃背胛肥耳。既錯，戒背胛瘦，患即除，無不欽服焉。

宋書順看

弄之道非射也，造父之術非馭也，奚仲之巧非斲削也。

管子形勢

人之善琴者有悲心，則聲悽悽然；有思心，則聲遲遲然；有怒心，則聲回回然；有慕心，則聲裴裴然。所以悲思怨慕者，非手非竹，非絳非桐，得之心符之手符之。

管子三經

昔善計者非以求利，將以明數；昔善戰者非以求勝，將以明勝。獨不見夫隱者乎？設使知之，其知之者，屈已知之矣。若其弗知者，雖師而說尚不曉也。悲乎。

管子



秦穆公謂伯樂曰子姓有可使求馬者乎伯樂對曰
良馬可形容筋骨相也天下之馬者若滅若沒若亡
若失若此者絕塵彌轍臣之子皆下才也可告以良
馬不可告以天下之馬也臣有所與其擔繹薪菜者
有九方臯此其於馬非臣之下也請見之穆公見之
使行求馬三月而反報曰已得之矣在沙丘穆公曰
何馬也對曰牝而黃使人往取之牡而驪穆公不說
召伯樂而謂之曰敗矣子所使求馬者色物牝牡尚
弗能知又何馬之能知也伯樂明然太息曰一至於
此乎是乃其所以千萬臣而無數者也若臯之所觀

天機也得其精而忘其麤在其內而忘其外見其所
見不見其所不見視其所視而遺其所不視若臯之
相馬乃有貴乎馬者也馬至果天下之馬也

列子

齊公扈趙齊嬰二人有疾同請扁鵲求治之扁鵲治
之既而同愈謂公扈齊嬰曰汝曩之所疾自外而干
府藏者固藥石之所已今有偕生之疾與體偕長今
為汝攻之何如

列子

桓巴鼓琴而烏舞魚躍鄭師文聞之棄家從師襄游
柱指鈞絃三年不成章師襄曰子可以歸矣師文舍
其琴嘆曰文非絃之不能鈞童之不能成文所存者



不在絃所志者不在聲內不得其心外不應於器故不敢發手而動絃且小假之以觀其後無幾何復見師裏曰得之矣請嘗試之於是當春而叩商絃以召南呂涼風忽至草木成實及秋而叩角絃以激夾鍾溫風徐迴草木發榮當夏而叩羽絃以召黃鍾霜雪交下川池寒洿及冬而叩徵絃以激蕤賓陽光熾烈堅木立散將終命宮而總四絃則景風翔慶雲汗甘露降澧泉湧師裏乃撫心高蹈曰微矣子之彈也雖師曠之清角鄒衍之吹律亡以加之彼將挾琴執管而從子之後耳

造父之師曰秦豆氏造父學之三日盡其巧秦豆飲曰子何其敏也得之捷乎凡所御者亦如此也曩汝之行得之於足應之於心推於御也齊輯乎轡銜之際而急緩乎脣吻之和正度乎胸臆之中而執節乎堂擡之間內得於中心而外合於馬志是故能進退履繩而旋曲中規矩取道致遠而氣力有餘誠得其術也得之於銜應之於轡得之於轡應之於手得之於手應之於心則不以目視不以策驅心閑體正六轡不亂而二十四蹄所投無差回旋進退無不中節然後與輪之外可使無餘轍馬蹄之外可使無餘地



未嘗覺山谷之險原隰之夷視之一也

列子

昔韓娥東之齊置糧過雍門鬻歌假食既去而餘音繞梁懼三日不絕左右以其人弗去過逆旅逆旅人辱之韓娥因曼聲哀哭一里老幼悲愁垂涕相對三日不食逮而追之娥還復為曼聲長歌一里老幼喜躍抃舞弗能自禁忘向之悲也乃厚賂發之故雍門之人至今善歌哭放娥之遺聲

列子

季梁得疾七日大漸其子梁而泣之請醫一曰矯氏

二曰俞氏三曰盧氏診其所疾矯氏謂季梁曰汝寒

溫不節虛實失度病由饑飽色欲精慮煩散非天非

鬼雖漸可攻也季梁曰衆醫也巫屏之俞氏曰汝始

則胎氣不足乳運有餘病非一朝一夕之故其所由

來漸矣弗可已也季梁曰良醫也且食之盧氏曰汝

疾不由天亦不由人亦不由鬼稟生受形既有制之

者矣亦有知之者矣藥石其如汝何季梁曰神醫也

列子

重貺遣之俄而季梁之疾自瘳

庖丁為文惠君解牛手之所解肩之所倚足之所履

膝之所踣砉然騞然奏刀騞然莫不中音合於桑林

之舞乃中經首之會文惠君曰語善哉技蓋至此乎

庖丁釋刀對曰臣之所好者道也進乎技矣始臣之



解牛之時所見無非牛者三年之後未嘗見全牛也
 方今之時臣以神遇而不以目視官知止而神欲行
 依乎天理批大郤導大窾因其固然技經肯綮之未
 嘗而况大軀乎良庖歲更刀割也族庖月更刀折也
 今臣之刀十九年矣所解數千牛矣而刀刃若新發
 於剛彼飾者有間而刀刃者無厚以無厚人有間恢
 恢乎其於遊刃必有餘地矣是以十九年而刀刃若
 新發於剛雖然每至於族吾見其難為怵然為戒視
 為止行為遲動刀甚微諒然已解如土委地提刀而
 立為之四顧為之躊躇滿志善刀而藏之文惠君曰

善哉吾聞庖丁之言得養生焉

莊子養生主

宋元君將畫圖眾史皆至受揖而立舐筆和墨在外
 者半有一史後至者僮僮然不趨受揖不立因之舍
 公使人視之則解衣般礴贏君曰可矣是真畫者也

莊子田子方

趙襄王學御於王子期俄而與子期逐三易馬而三
 後襄王曰子之教我御術未盡也對曰術已盡用之
 則遇也凡御之所貴馬體安於車人心調於馬而後
 可以進速致遠今君後則欲速臣先則恐逮於臣夫
 誘道爭遠非先則後也而先後心皆在於臣尚何以



調於馬此君之所以後也論非子

夫三羣之蟲水居者腥肉覆者臊草食者羶臭惡猶

美皆有所以凡味之本水最爲始五味三材九沸九

變火爲之紀時疾時徐滅腥去臊除羶必以其勝無

失其理調和之事必以甘酸苦辛鹹先後多少其齊

甚微皆有自起體中之變精妙微纖口弗能言志弗

能喻若射御之微陰陽之化四時之數故久而不弊

熟而不爛甘而不濃酸而不醎鹹而不穢辛而不烈

澹而不薄肥而不膩此本味

養由基尹儒皆六藝之人也荆廷嘗有神白猿荆之

善射者莫之能中荆王請養由基射之養由基矯弓

操矢而往未之射而括中之矣發之則後應矢而下

則養由基有先中中之者矣呂氏春秋

公輸王爾無所錯其制制削銘淮南子

楚王有白蛟王自射之則博矢而熙使養由基射之

始調弓矯矢未發而蛟擁柱號矣有先中中者也淮南子

舟覆乃見善游馬奔乃見良御淮南子

羿之所以射遠中微者非弓矢也造父之所以追連

至遠者非轡銜也淮南子

論水人事 卷四十三 精義

論水人事 卷四十三 精義



今鼓舞者繞身若環曾捷摩地扶旋倚那動容轉曲
便媚擬神身若秋葯被風髮若結旌明馳若驚木黑
者舉梧慣據句枉暖自縱好茂葉龍矢矯燕枝拘援
豐條舞扶跪龍從鳥集搏援攪肆茂蒙踴躍且夫觀
者莫不爲之損心酸足彼乃始徐行微笑被衣修擢
夫鼓舞者非采縱而木熙者非眇勁淹漫漬漸靡使
然也

淮南子

齊景公使人爲弓三年乃成景公得弓而射不穿三
札景公怒將殺弓人弓人之妻往見景公曰蔡人之
子弓人之妻也此弓者太山之南烏號之柘驂牛之

角荆麋之筋河魚之膠也四物者天下之練材也不
宜穿札之少如此且妾聞奚公之車不能獨走莫邪
雖利不能獨斷必有以動之夫射之道在手若附枝
掌若握卵四指如斷短杖右手發之左手不知此蓋
射之道景公以爲儀而射之穿七札蔡人之夫立出

矣

韓非子

上古之爲鑿者曰苗父苗父之爲鑿也以菅爲席以
芻爲狗比面而祝發十言耳諸扶而來者舉而來者
皆平復如故子之方能如此乎扁鵲曰不能又曰吾
聞中古之爲鑿者曰俞拊俞拊之爲鑿也擗腦髓束



盲莫吹灼九竅而定經絡故人復為生人故曰俞拊

子之方能若是乎扁鵲曰不能

說苑解物

蒲且修繳鳧鳴悲鳴逢蒙撫弓虎豹旋嘯

說苑談叢

昔帝堯茅茨不剪采椽不斲土階三等猶以為為之

者勞居之者逸也今妾之夫治造此弓其為之亦勞

其幹生於太山之阿一日三視陰三視陽傳以燕牛

之角纏以荆廉之筋欄以阿魚之膠此四者皆天下

之妙選也而君不能以穿一札是君之不能射也而

反欲殺妾之夫不亦謬乎妾聞射之道左手如拒右

手如附枝右手發之左手不知此蓋射之道也平公

以其言而射穿七札

說文解字列國晉字工矣

韓人有善奕者以奕說微君曰子知奕之道乎微君

曰不知也奕者曰吾與子奕之可乎曰夫奕以機勝

以不機敗吾不能機何奕之為曰子惡機而不奕不

知子之機過於奕乎曰何為其然也曰奕之機虛實

是已實而張之以虛故能完其勢虛而擊之以實故

能制其形是機也員而神詭而變故善奕者能出其

機而不散能藏其機而不貪先機而後戰是以勢完

而難制雖然此特奕之道耳若機之流於衆妙也肆

而淵乎

天孫問外史機論



喻林 卷四十三

越人救蕞太子於既殞胡巫活絕氣之蘇武淳于能
解頤以理腦元化能剝腹以滌胃文摯衍期以瘞危
困仲景穿胸以納赤餅此醫家之薄伎猶能若是

千內篇
至理

時人謂之針絕雖棘刺木猥雲梯飛鳩無過此麗也

王十年俗通
此吳吳主

夫師芳餌挂微鈞下沈青泥上乘驚波因水勢而施
舍頤頰委縱與之沈浮及其弛絕故坐而獲也

張湛注
列

雖六轡之頰馬足之衆調之有道不患其亂故輪外

不恃無用之轍蹄外不賴無用之地

張湛注
列

近世有人擲五木者擲百慮者人以爲有道以告王
夷甫王夷甫曰此無奇直後擲如前擲耳

張湛注
列

形用之事理之蘊者偏得其道則能盡之若庖丁之
投刀匠石之運斤是偏達於一事不待聖賢而後能

爲之也

張湛注
列

夫玄洲釣也以三尋之竿八絛之線餌若蛆蟻釣如
細鍼以出三尺之魚於數仞之水中豈可謂無術乎

王勣賦
語文選宋

哇哀也則瓊瑕失絳銜樂也則銚墜生澗

廣文選江
文選橫吹

喻林 卷四十三 續樂



賦

卷四十三

十一

縱輕軀以迅赴若孤鶴之失羣振華袂以逶迤若遊龍之登雲

唐文選卷文 禮章華賦

宋景公使弓工為弓九年來見公曰為弓亦遲對曰

臣不得見公矣曰臣之精盡於弓矣獻弓而歸三日

而公張弓登臺東向而射矢踰孟霜之山集彭城

之東其餘力逸勁飲羽於石梁

唐文選卷 彈器評弓

郝素善彈箏雖伯牙妙手矣娘奇聲何以加之

太平 御覽

神 聖 韻

魏安釐王觀翔鴻而樂之曰寡人得如鴻之飛視天

下如芥也嘗有隱遊者聞之作木雕而獻王王曰此

有形無用者也夫作無用之器世之奸民也召遊欲

加刑焉遊曰大王知有用之用未寤無用之用也今

臣請為大王朔之乃取而倚焉遂飄然飛去莫知所

之

魏文類聚 鳥部第

舊機五十綜者五十躡六十綜者六十躡馬生者天

下之名巧也患其遺日喪功乃皆易以十二躡其奇

文異變因感而作

太平御覽 卷 產部絃杆

昔有善歌者歌陽陵白露朝日魚麗含商吐角絕節

赴曲

初學記 卷 郭歌注

卷四十三 精華

十一



有馬師皇者善醫馬通神明忽有龍下于庭張口閉目師皇視之此龍有病乃引鍼以鍼龍口中以牛乳煎甘草灌之龍病即愈師皇乘龍而去

譬如良醫善療衆病先善綜習醫方諸論縱見病相皆悉了知呪藥所施無不除愈

譬如壯夫善閑射術欲現已技仰射虛空為今空中箭不墮地復以後箭射前箭括如是展轉經於多時

箭箭相承不令墮落若欲令墮便止後箭漸時諸箭方頓墮落

譬如良醫聰明博達隨有所作皆善觀察成就觀察

微妙慧故善識諸藥善達病因善知病相能收衆苦隨所療疾無不除愈所以者何彼善通達藥病因相和合等方是故能除一切病苦

又如牙師善治衆牙亦如金師善練真金隨意所造多所饒益

如世良醫知病識藥有於四種若具足者得名醫王何等為四一者識知其病應用其藥二者知病所起

隨起用藥三者已生諸病治令病出四者斷除病源今後不生是為四種

譬如治病苦藥針灸痛而得差如有妙藥名蘇隴扇

喻本八卷之三

卷四十三

精義

三

經

經



隨病人眼見泉病皆愈除病雖同優劣法異大智度論卷六
故咸池韶武無以匹其工激楚梁塵無以較其妙高僧傳

第十
三論

樂道

富而可求也雖執鞭之士吾亦爲之如不可求從吾

所好論語

今有人於此屑然藏千鎰之寶雖行貨而食人謂之
富矣彼貧也者衣之不可衣也食之不可食也賣之
不可僂售也然而人謂之富何也豈不大富之器誠
在此也是杆杆亦富人已豈不貧而富矣哉故君子

無爵而貴無祿而富不言而信不怒而威窮處而榮

獨居而樂豈不至尊至富至重至嚴之情舉積此哉

荀子
儒效

千鈞之重烏獲舉之而輕多力耳簞食瓢飲顏氏處

之而樂德盛也揚子法言
注吾子始

或謂仲尼事彌其年蓋天勞諸病矣夫曰天非獨勞

仲尼亦自勞也天病乎哉天樂天聖樂聖揚子法言
明篇

君子潛神重玄之域世網不能制禦之揚子法言
註問明篇

無當之玉蓋不如全用之埏埴寸裂之錦黻未若堅

完之韋布故夏姬之無禮不如狐遂之皎潔富貴之



喻本

卷四十三

七

多罪不如貪賤之履道

說子外

貴者雖自貴視之若埃塵賤者雖自賤重之若千鈞

文選左思

閔子騫肥子貢曰何肥也子騫曰吾出見其美車馬

則欲之入聞先王之言則又思欲之兩心相與戰今

先王之言勝故肥也

平御覽

符子曰楚之交子魯之周子齊之狂子相與居乎秦

山之陽處乎塚堵之室華戶不扉蓋茨不翳而高歌

不輟

御學記人

總持強記萬善之花也於此苑樹無漏之林敷七世

之華結解脫之果嚴八解之池積禪定之水湛然充

滿布七淨之華羅列水上而後無垢之士游此林苑

浴此華池閑晏嬉遊樂之至也豈等俗苑林木之懼

乎

華什譯維摩

世人以妻色為悅菩薩以法喜為悅

持掌注維摩

總持廣納為衆妙之林奇觀娛心猶如園苑也

華什

佛道品

如人入瞻荀林唯殿瞻荀不殿餘香如是若入此室

但聞佛功德之香不樂聞聲聞辟支佛功德香也

華什

法苑珠林

卷四十三

七



忘世

懷其實而迷其邦可謂仁乎

論語

泛若不繫之舟兮湛若不用之器

楚書得見

若居形聲而去影響尚迷邦而忘觀國非所謂也

周易

微什池

大浸稽天而不溺大旱金石流土山焦而不熱是其

塵垢視糠粃猶陶鑄堯舜者也孰肯以物爲事宋人

咨章甫而適諸越越人斷髮文身無所用之

莊子道

夫子若欲使天下無失其牧乎則天地固有常矣日

月固有明矣星辰固有列矣禽獸固有羣矣樹木固

有立矣夫子亦放德而行循道而趨已至矣又何傷

傷乎揭仁義若擊鼓而求亡子焉

莊子

自身以上至於茫茫亦遠矣自歎而天地無窮亦滔

矣以數雜之壽憂天下之亂猶憂河水之少泣而益

之也龜三千歲浮游不過三日以浮游而爲憂憂養

生之具人必美之矣故不憂天下之亂而樂其身之

治者可與言道矣

淮南子

獨不聞江海之遊者不能棲遲於芳藻雲漢之飛者

不能飲啄於清流一王之遇者不能詘伸於爵網名

錫之外乎

天祥



唯和

卷四十三

十一

尋例之塗甚近而弗往者雖追風之脚不能到也楹
視之下至甲而不動者雖鴻鴨之翅未之極也况乎
寢足於大荒之表傲羽於幽梧之枝安得效迅以尋
景振輕乎蒼霄哉後并子所
為任命

故觀其書超然自以為已當經崑崙涉太虛而游惚
恍之庭矣雖復貪婪之人進躁之士暫而覺其餘芳
味其溢流紡紉其音影猶足曠然有忘形自得之懷

郭子注
立序

真人無羶故不致蟻是蟻素知也共處相忘之大道
無沾濡之德是魚得計也羊無羶行而不致蟻是羊

棄意也莊子音韻
律無羶

害馬已去世事都拍殺刀皆虛目牛無全文選遊天
台山賦

譬如萎花人不惜捐棄塵勞當如是修行道地
徑落品如

安遇

何舍何執何去向就謂山岑之林為芳谷底之莽為

臭音書來
音角

張單變火木雁兩夫有心於避禍不如無心於任運

宋書王
景文傳

垂棘與瓦同橫明月與礫同囊苟有二寶之賢不害

為世所同王充論衡
自紀篇

計木人車
卷四十三
安遇

十一



牆之壞也不若無也然逾屋之覆

朱甫子說林訓

遇於時則揚眉若飄雲不遇於時則拂衣若振葉此

許務之耿光而顏遠之淑節也

天祥詩外史卜諫

覺尺蠖者甘屈以保伸識通塞者不憚悅於否泰

杜

子外篇

被褐茹草垂綸且免則心歡意得如將終身服冕乘

輅兼朱重紫則若固有之常如布衣此至人之用懷

也

杜詩

事不任力動不稱情則雖垂天之翼不能無窮決起

之飛不能無困矣

潘子註牛

菽麥實所美孰敢慕甘肥

明峻詩集

饑不從猛虎食暮不從野雀棲

李善註文選陸陸士

否泰殊流窮達異輒今雖及爾春華之美終當後爾

秋暉之盛也

李善註文選陸陸士

陋吾人之拘擥飄萍浮而蓬轉

文選西

湯湯川流中有行舟隨波廻轉有似客游

文選張文

高葉待風飄逝將與君違

文選傅咸贈

譬如野田逢幹流隨風飄

文選潘岳

幽谷茂織葛峻巖敷榮條落英隕林趾飛莖秀陵喬

卑高亦何常升降在一朝

文選潘安仁

八



華表與緼繆同歸山藻與蓬萊俱逸文選任步序齊文宣王行狀

守分任性惟天所授烏不假甲於龜魚不借足於獸

何必笑孤竹之貧而羨齊景之富禮文選宋晉安客難

窟泉之潛不思雲翬熙木之采不羨旭晞混光耀於

埃蕩者亦曷願滄浪之深秋陽之映乎爾雅暹郭

羣鳴飛桑榆海鳥運天池豈不識宏大羽翼不相宜

招搖安可翔不若棲樹枝下集蓬蒿間上遊園囿籬

藝文選梁人

甘莖茶於節此緯蕭艾其如蘭藝文選梁人

瀉水置平地各自東西南北流藝文選梁人

符子曰隣人謂展禽曰魯聘夫子夫子三黜無憂色

何禽曰春風鼓百草救荷吾不知其茂秋霜降百草

零落吾不知其枯枯茂非四時之悲欣榮辱豈知吾

心之憂喜事類賦草

是貧窮者吉祥之稅入闈者日失道者月是怖畏者

所歸依處煩惱熾熱甘露之水善根者杖屨涅槃橋

生天者梯度生死船由曠路乘虛空藏卷

如患瘡苦以藥塗治痛止為樂以大苦故謂小苦為

樂非實樂也三昧法門

輕外



視天下悅而歸已猶草芥也惟舜爲然

孟子韓

富貴之於我如秋風之過耳

吳越春秋吳

應侯失韓之汝南秦昭王謂應侯曰君亡國其憂乎

應侯曰臣不憂王曰何也曰梁人有東門吳者其子

死而不憂其相室曰公之愛子天下無有今子死而

不憂何也東門吳曰吾嘗無子無子之時不憂今子

死乃卽與無子時同也臣奚憂焉臣亦嘗爲子爲子

時不憂今亡汝南乃卽與爲梁餘子同也臣何爲憂

戰國策秦

即東門

吳當武

居之如執朽索去之若捐重負

論衡

生無一日之歡死有萬世之名名者固非實之所取

也雖稱之弗知雖賞之不知與株塊無以異矣

顏淵問仲尼曰吾嘗濟乎鵠深之淵津人操舟若神

吾問焉曰操舟可學邪曰可善游者數能若乃夫沒

人則未嘗見舟而便操之也吾問焉而不吾告敢問

何謂也仲尼曰善游者數能忘水也若乃夫沒人之

未嘗見舟而便操之也彼視淵若陵視舟之覆猶其

車邪也覆車萬方陳乎前而不得入其舍惡往而不

暇以瓦注者巧以鈎注者憚以黃金注者礫其巧一

也而有所矜則重外也凡外重者內拙

會水人事

卷之三

二十



夫薄願厚惡願美狹願廣貧願富賤願貴苟無之中者必求於外故富而不願財貴而不願勢苟有之中者必不及於外

考于任
冠籍

所謂自得者全其身者也全其身則與道爲一矣故雖游於江濤海裔馳要鬯建翠蓋目觀棹羽武象之樂耳聽滔朗奇麗激珍之音揚鄭衛之浩宗結激楚之遺風射沼濱之高鳥遂死國之走獸此齊人之所以淫洪流涵聖人處之不足以發其精神亂其氣志使心怵然失其情性處窮僻之鄉側路谷之間隱於榛薄之中環堵之室茨之以生茅蓬戶瓮牖採桑爲

樞上漏下濕潤浸北房雪霜灑灑浸潭菰蔣道遙於廣澤之中而徜徉於山峽之旁此齊民之所爲形植黎累憂悲而不得志也聖人處之不爲愁悴怨懟而不失其所以自樂也是何也則內有以通乎天機而不以貴賤貧富勞逸失其志德者也故夫烏之啞啞鵲之喑喑豈嘗爲寒暑燥濕變其聲哉

淮南子
原道訓

古之人有居巖穴而神不遺者末世有勞爲萬乘而日憂悲者由此觀之聖亡乎治人而在于得道樂亡乎富貴而在于得和知大已而小天下則幾於道矣

淮南子
原道訓

卷四十三

卷四十三

三



若然者祝天下之間猶飛羽浮芥也孰肯分分然以

物爲事也

淮南子
取其詞

明於效生之分達於利害之變雖以天下之大易軒
之一毛無所榮於志也夫貴賤之於身也猶條風之

時麗也毀譽之於已猶蚤蝨之一過也

淮南子
取其詞

年衰志憊舉天下而傳之舜猶却行而脫屣也

淮南子

善游者不學刺舟而便用之勁筋者不學騎馬而便

居之輕天下者身不累於物故能處之

淮南子
取其詞

侯而求霸者必失其侯霸而求王者必喪其霸故國

以全爲常霸王其寄也身以生爲常富貴其寄也

淮南子

子論
論調

知己者不可誘以物明於死生者不可却以危故善

游者不可懼以涉

淮南子
論林賦

去天下若遺躡於天下猶然况其細於天下乎

說苑
至公

紆朱懷金之樂不如顏氏子之樂顏氏子之樂也丙

紆朱懷金之樂也外

揚子
學行

耕而爲食蠶而爲衣衣食周身則餘天下之財猶湯
者飲河快然以足不羨洪流豈待積歛然後乃富哉
君子之用心若此蓋將以名位爲贅瘡資財爲塵垢



也安用富貴乎

楚中散策卷
雜長主論

夫有道者視爵位如湯鑊見印綬如縷絰視金玉如

土糞視華堂如牢獄

抱朴子內
篇論道

雖并日無暮蒼之慘不以易不義之太牢也雖繼褐

無卒歲之服不肯繫無道之狐白也

抱朴子外
篇名實

徒見其戴黃屋佩玉璽便謂足以纓縹其心矣見其

歷山川同民事便謂足以憔悴其神矣豈知至至者

之不躬哉

郭子註非
道遠道

視淵若陵故視舟之覆於淵猶車之却退於坂覆却

雖多而不以經懷以其性便故所遇皆閑暇也

郭子
註莊

達生

戴晉人曰有所謂螭者君知之乎曰然有國於螭之

左角者曰觸氏有國於螭之右角者曰蠻氏時相與

爭地而戰伏尸數萬逐比旬有五日後反誠知所

爭者若此之細也則天下無爭矣

郭子註
莊則勝

盡所以飾貌則者貌已虧殘不復以好醜存懷故接

而棄之

郭子註莊
鹿泉地

懷抱既昭曠外物徒龍蠖

文選謂蠖運
富在若詩

安貧福所與富貴為禍媒金玉雖高堂於我賤蒿萊

藝文類聚人
郭子志詩

會水人事

卷四十三 雜外

三三



輕九鼎於寒衾視萬乘如脫屣

藝文類聚內
吳郡內典第

事文類
聚卷五

夫富無仁義之行猶園中之鹿欄中之牛也

論衡

富貴者破骨之斧鋸截罪之舟車適足誨懲要辱為
伐命之兵非佳事也

太平御覽
通雅卷生

譬如稱舉幻人者亦不增若不稱舉者亦不減聞善

不喜聞惡不怒如是

世行皮囊
答羅卷三

譬如諸河流木盈滿若人讚毀悉皆順流若逆流者

無有是處

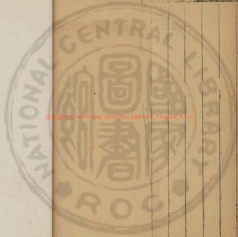
法華經
疏一

富貴暫有猶如電光如焰速滅又如象耳動擢不停

亦如地舌鼓動不息又如朝露見日則乾

大正藏經
論卷五

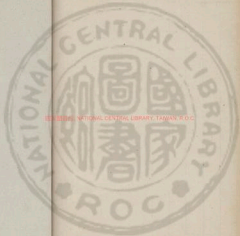




國立中央圖書館藏

卷四十三
三





國立中央圖書館 臺灣分館



UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY



© 2002 NATIONAL CENTRAL LIBRARY TORONTO, R.D.C.





國立中央圖書館 臺灣分館





國立中央圖書館, 臺灣, R.O.C.



翰林卷四十四

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無精父校

徐昭慶穆如父閱

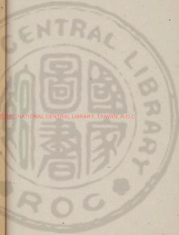
人事門 四十二

貴全

天有四時得以成歲雷霆以振之霜雪以齊之春陽以暖之雲雨以潤之然後能相育也天且弗違而況於人乎

春秋正義莊公二十二年

鄭玄曰樂之器彈其宮則衆宮應然而不足樂是以



REPRODUCED BY NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



翰林卷四十四 貴全 一 樂文堂書

變之使雜也史記樂書註

天見其明地見其光君子貴其全也荀子勸學篇

視方寸於牛不知其大於羊總視其體乃知其大相

去之遠淮南子說山訓

見虎一文不知其武見驥一毛不知善走淮南子說林訓

行一基不足以見智彈一絃不足以見悲淮南子說林訓

夫五音之數不過宮商角徵羽然而五絃之琴不可

鼓也必有細大駕和而後可以成曲今畫龍首觀者

不知其何獸也具其形則不疑矣淮南子說山訓

人耳缺目完以目完稱人體全不可從也人桀於刺

虎怯於擊人而以刺虎稱謂之勇不可聽也身無敗

缺勇無不進乃為全耳王充論衡問俗篇

所謂術者內修形神使延年愈疾外攘邪惡使禍害

不干比之琴瑟不可以牙絃求五音也方之甲冑不

可以一札待鋒刃也何者五音合用不可闕而鋒刃

所集不可少也抱朴子內篇微旨

偏才不足以經周用隻長不足以濟眾短是以難知

將且不能窺陰陽之曆數鵲識夜半不能極晷景之

道度山鳩知晴雨於將來不能明天文蛇蟄知潛泉

之所居不能達地理抱朴子外篇博喻

卷之八



臘者大祭備物而殺有脆音脆肢音肢此雖從散禮應具不可散棄也莊子古義 庚桑楚

四體合則渾成人五美備則混為聖揚子法言 註謂混篇

火燭一隅則半室無光骨節早成身心不長惠林呂氏春秋

文軒六駛是無四寸之鍵則車不行小仁則大者不成也續文類聚 舟車即車

一枝蹊曲終危九層之臺一履岑蹄必傷千里之駕文苑英華使信 潘王讓官未

一陰一陽交春夏秋冬備而萬情生焉一柔一剛交東南西北備而萬形成焉一剛一翕交平上去入備

而萬聲生焉一唱一和交開發收閉備而萬音成焉玉海藝文小學

一輪不為車二輪亦不成亦不由於餘要假人與牛并具於輻輳二輞相資備鞍輓兼絡繩爾乃得名車大賈續經卷

如車隻輪如鳥一翼決定不能翔空致遠大方廣佛華嚴經卷

譬如車乘闕其一輪假令能善御者亦不能進蘇東中堂

譬如一目之牛周行邊際當知彼牛其何能行尼利陀

會林人車 卷四十四 賈全



唯本
上志

譬如城若干家居東西南北合乃為城色亦如是
亦不一色為色陰也

陰行與地
經五陰品

那先問王言名車何所為車者軸為車耶王言軸不
為車那先言輞為車耶王言輞不為車那先言輻為
車耶王言輻不為車那先言轅為車耶王言轅不為
車那先言轆為車耶王言轆不為車那先言輓為車
耶王言輓不為車那先言輿為車耶王言輿不為車
那先言扛為車耶王言扛不為車那先言蓋為車耶
王言蓋不為車那先言合聚是諸材木著一面寧為

車耶王言合聚是諸材木著一面不為車也那先言
假令不合聚是諸材木寧為車耶王言不合聚是諸
材木不為車那先言音聲為車耶王言音聲不為車
那先言何所為車者王便默然不語那先言佛經說
之如合聚是諸材木用作車因得車人亦如是合聚
頭面耳鼻口頸項肩臂骨肉手足肝肺心脾腎腸膈
顏色聲響喘息苦樂善惡合聚名為人

那先比丘
經卷上

具三種德方能善射一由弓德二由箭德三由中的

譬如車二輪不壞能有所至一輪壞不能有所至

論人車
卷七十一



晉人建度
論卷十七

譬如鷹鳥二翅不壞能飛至空一翅壞不能至空

昆

論卷十七

貴通

勉勸天下徒有之無魚鹽徙山林木徙川澤文易其

所居積

北氏傳
書生覆

大伯端委以治周禮仲雍躬之斷髮文身羸以為飾

豈禮也哉有由然也

上在傳
公七年

吾豈匏瓜也哉焉能繫而不食

論語
陽貨

一達謂之道路二達謂之岐旁三達謂之劇旁四達

謂之衢五達謂之康六達謂之莊七達謂之劇八達

謂之崇期九達謂之達

論語

夫歌發投曲感耳之聲合之律度淫譎而不可聽者

非韶夏之樂也因執合變偶時之會風移俗易乖忤

而不可通者非君子之法也

前漢書
枚乘上

馮子以為大人之德不祿祿落落如石風興雲蒸一

龍一蛇與道翱翔與時變化夫豈守一節哉

後漢書
馮衍別

安能斷江漢之流為激石之清

魏志管
仲注

夫應龍以屈伸為神鳳皇以嘉鳴為貴何必隱形於

介

介

五



天外潛鱗於重淵者哉

吳志吾

應龍以屈伸為靈大人以知機為美

得書品

動則行乎至道之路靜則入乎大順之門泰則翔乎

寥廓之宇否則淪乎渾冥之泉

得書品

執樂隨親非情謬於非苦揮斤斬毒豈忘痛於肌膚

蓋以先疑後順忠焉必往忍小存大雖愛必從

宋書

聖人念統極之不脫感黏膠之難離

東書

桓公問於管子曰衡有數乎管子對曰衡無數也衡

者使物一高一下不得常固桓公曰然則衡數不可

訓耶管子對曰不可調則澄澄則常常則高下不

成高下不成則萬物不可得而使固

管子

彼且為嬰兒亦與之為嬰兒彼且為無町畦亦與之

為無町畦彼且為無崖亦與之為無崖

莊子

職者之有腕腋

可散而不可散也

寢廟又適其儼焉為是舉稜是

莊子

去就之際反覆量宜如員環之轉因彼變化誰傍者

莫知其所為

莊子

與時遷徙與世偃仰緩急羸縮府然若渠堰繫括之於已也曲得所謂焉然而不折傷故君子之度已則



以繩接人則用挹

非相

文久而息節族久而絕守法數之有司極禮而

非相

非相

孔子曰龍食乎清而遊乎清螭食乎清而游乎濁魚食乎濁而遊乎濁今丘上不及龍下不若魚丘其螭和夫欲立功名者豈得中繩哉救溺者濡道逃者趨

秋索非

夫善射者有儀表之度如工匠有規矩之數此皆所得以至於妙然而吳仲不能為逢蒙造父不能為伯樂也是曰論於一曲而不通於萬方之際也

惟向子

行險者不得履繩出林者不得直道夜行瞑目而前其手事有所至而明有不害人能實冥冥入於昭昭

可與言至矣

惟向子

夫胡人見廣不知其可以為布也越人見蠹不知其

可以為旃也故不通於物者難與言化

惟向子

諷寸而伸尺聖人為之小枉而大直君子行之

惟向子

言而必信期而必當天下之高行也直躬其父攘羊

而子證之尾生與婦人期而死之直而證父信而溺

死雖有直信孰能貴之夫三軍矯命過之大者也秦

晉木人事家四十四貫通



穆公興兵襲鄭過周而東鄭賈人弦高將西販牛道
遇秦師於周鄭之間乃矯鄭伯之命犒以十二牛資
秦師而却之以存鄭國故事有所至信反為過誕反
為功淮南子
已論訓

今世之為武者則非文也為文者則非武也文武更
相非而不知時世之用也此見隅曲之一指而不知
八極之廣大也故東面而望不見西墻南面而視不
觀北方唯無所審者則無所不通淮南子
已論訓
周公事文王也行無專制事無由已身若不勝衣言
若不出口有奉持於文王洞洞屬屬如將不能悉失

之可謂能子矣武王崩成王幼少周公繼文王之業
履天子之籍聽天下之政平夷狄之亂誅管蔡之罪
負屨而朝諸侯誅賞制斷無所顧問威動天地聲懾
海內可謂能武矣成王既壯周公屬籍致政北面委
質而臣事之請而後為復而後行無擅恣之志無伐
矜之色可謂能臣矣故一人之身而三變者所以應
時矣淮南子
已論訓

昔者神農無制令而民從唐虞有制令而無刑罰夏
后氏不負言殷人誓周人盟逮至當今之世恐詢而
輕辱貪得而寡羞欲以神農之道治之則其亂必矣



淮南子
肥論訓

夫有形埒者天下公見之有篇籍者世人傳學之此皆以形相勝者也善形者弗法也

淮南子
卷四十四

夫聖人之屈者以求伸也枉者以求直也故雖出邪僻之道行幽昧之塗將欲以直大道成大功猶山林

之中不得直道拯溺之人不得不濡足也

淮南子
卷四十四

水之性淖以清窮谷之汙生以青苔不治其性也掘其所流而深之茨其所決而高之使得循勢而行乘衰而流雖有磨礪流漸弗能汙也其性非異也通之與不通也風俗循此也

淮南子
卷四十四

六爻有吉凶四時變更不可執一以為規

京氏易
傳訓

朝廷之士為祿故人而不出山林之士為名故往而不返人而不能出往而不能返通移有常聖也

韓詩
外傳

故追亡者趨拯溺者濡今民陷溝壑雖欲無濡豈得已哉

鹽鐵論
論儒

直而不能枉不可與大任方而不能圓不可與長存

說苑
談叢

夫草木之中霜露不可以風通清水明鏡不可以形

迹也通方之人不可以文亂

新序
卷五

或曰聖人之道若天天有常矣奚聖人之多變也曰

命木人罪

卷四十四 黃通

九



聖人固多變

揚子君子篇

子未視禹之行水歟一東一北行之無礙也君子之行獨無礙乎如何直往也水避礙則通於海君子避

則通於理

揚子君子

次二時七時九軫轉其道測日時七時九不失當也

太玄經第三更

縣道不通於野野路不達於邑騎馬乘舟者必不由

也故血脉不通人以甚病

王充論衡別通篇

叔火拯溺義不得好辯論是非言不得巧入澤隨龜

不暇調足深淵捕蛟不暇定手

王充論衡自紀篇

一時之制可反而用也一時之吉可反而凶也

周易略例

明卦

吾見溝澮不疑江海之大觀丘陵則知有泰山之高

也若守藥則棄宅見交則非賒是海人所以終身無

山山容曰無大魚也

孫中散集答解難宅無吉凶攝生論

信其心智所知及而不知所知之有極者庸識也誠

其耳目所聞見而不知視聽之有限者俗士也

張湛列子湯

明

盤旋揖讓非禦寇之容擯甲纓冑非廟堂之飾垂紳

振佩不可以揮刃爭鋒規行矩步不可以救火拯溺

今太人第... 卷四十四 賈誼



抱朴子外
篇博喻

寢廟則以蕪享屏廟則以假洩當其假洩則寢廟之
是移於屏廟矣是非之移一彼一此誰能常之故至
人因而乘之則均矣郭子注壯
與乘是

山中人不信有魚大如木海上人不信有水大如魚
漢武不信弦膠魏文不信火布胡人見錦不信有蟲
食樹吐絲所成昔在江南不信有千人瓊帳及來河
北不信有二萬斛船皆實驗也顏氏家
訓歸心

冬之德陰而有寒炎蕭丘夏之德陽而有霜霰以天
地之德由不能一於陰陽况其賢聖豈能一於萬民

哉劉子
養化

動情不能得由一塗由一塗不可以應萬變應萬變
而不失其正者惟旁通乎得于法言
注劉勰

出申威於河外何猛氣之咆勃入屈節於廉公若四
體之無骨文選西
征賦

事之急者不能安言心之痛者不能緩聲雜文選劉
尚論盜賊

飛鳥遺跡蟬蛻亡殼騰蛇棄鱗神龍表角至人能變

達士拔俗廣文選仲公
理述志詩

夫以水性沈柔入監則駛方之人情固知迫監之地

命水人卷四十四頁邊



無得保其純美

世說新語卷九

山必有阜河必有曲江漢東流必有迴復

道林任干

居不必既食不求算豈獨蓬蓼可永而隆棟招患矣

必膏粱非美而飲疏以餐

世說文類聚卷九

三王之治如環之無端如水之勝火

太平御覽卷五十一

事不可預設而變不可先圖猶痛不可先摩而痒不

可先折五味不可以升斗和琴瑟不可以尺寸調也

世說新語卷七

月有小大日有短長萬物並至不可勝量

黃帝素問內經寶命

夫陳俎豆於壘門建旌旗於朝堂衣狐裘以當裘寶被絺綌以御黃鍾非不麗也乖其處非其時也故持孔子之術入商鞅之門貴孟軻之說誥蘇張之庭功無分寸過有丈尺矣

弘明集卷九

潛游者不識其水巢棲者非辯其林飛沈所至何問

其主

南史孔祥之隱逸傳

常以言想明其與人也其愛人也其有德於人也以此為友則不親以此為交則不結以此有德於人則不報故曰見與之友幾於不親見愛之交幾於不結



見施之德幾於不報四方之所歸心行者也

管子心術

夫須臾無忘其爲賢者必因其性百步之中無忘其

爲容者必累其形

管子心術

知物之僞者不必去物嘗如見土牛木馬雖情存牛

馬之名而心忘牛馬之實

管子心術

宋陽里華子中年病忘朝取而夕忘夕與而朝忘在塗則忘行在室則忘坐今不識先後不識今閤室毒之調史而卜之弗占湯巫而禱之弗禁湯醫而攻之弗已魯有儒生自媒能治之華子之妻子以居室之半請其方儒生曰此固非卦兆之所占非祈請之所

辭非乘石之所攻吾試化其心變其慮庶幾有瘳乎於是屏左右獨與居室七日莫知其所施爲也而積年之疾一朝都除華子既悟迺大怒黜妻罰子操戈逐儒生宋人執而問其以華子曰曩吾忘也蕩蕩然不知天地之有無今頓識既往數十年來存亡得失哀樂好惡擾擾萬緒起矣吾恐將來之存亡得失哀樂好惡之亂吾心如此也須臾之忘可復得乎

王

列子周穆

聞歧支離無服說衛靈公靈公說之而視全人其脰肩肩甕甕大癭說齊桓公桓公說之而視全人其脰



肩肩故德有所長而形有所忘人不忘其所忘而忘其所不忘此謂誠忘

莊子德充符

介者棧畫外非譽也胥靡登高而不懼遺歿生也

莊子庚桑

魚相造乎水人相造乎道相造乎水者穿池而養給

相造乎道者無事而生定故曰魚相忘乎江湖人相

忘乎道術

莊子大宗師

泉涸魚相與處於陸相响以濕相濡以沫不如相忘於江湖與其譽堯而非桀也不如兩忘而化其道

莊子大宗師

今大冶鑄金金踊躍曰我且必為鑊錮大冶必以為

不祥之金今一犯人之形而曰人耳人耳夫造化者

必以為不祥之人今一以天地為大鑪以造化為大

冶惡乎往而不可哉

莊子大宗師

工倕旋而蓋規矩指與物化而不以心稽故其靈臺一而不桎忘足履之適也忘要帶之適也知忘是非

心之適也不內變不外從事會之適也始乎適而未

嘗不適者忘適之適也

莊子達生

施於人而不忘非天布也商賈不齒雖以士齒之神者弗齒

莊子樂冠



百里奚爵祿不入於心故飯牛而牛肥使秦穆公忘其賤與之政也有虞氏歿生不入於心故足以動人

莊子田子方

楊子過於宋東之逆旅有妾二人其惡者貴美者賤楊子問其故逆旅之父答曰美者自美吾不知其美也惡者自惡吾不知其惡也楊子謂弟子曰行賢而去自賢之心焉往而不美

韓非子說林上

政之適也君臣相忘於治魚相忘於水獸相忘於林人相忘於世故曰天也

王充論衡自然篇

夫物未嘗有謝生於自然者而必欣賴於針石故理

至則迹滅矣

郭子註

雖負萬鈞忽然不覺重之在身雖應萬務泯然不覺事之在己

郭子註

恭賞乃善故賞不能供畏罰乃止故罰不能勝忘賞

罰而自善性命乃大足耳

郭子註

必服恭儉非忘儉而儉也拔出公忠非忘忠而忠也故雖無阿私而不足以勝矯詐之任此皆自處高顯若臺觀之可觀將使物不止於性分而矯跂自多以附之亢足投迹不安其本步也

郭子註

泉涸而魚相吻濡言仁義之譽皆生於不足若相忘



於江湖斯乃忘仁而仁者也

莊子注

謀而後知非自然也故至知不謀譬之五藏未嘗相

親而仁已至故至仁無親

莊子注

妄中者非丹自是者非堯

莊子注

萬民不識主之所務故可安也四服九竅不論心之

所導故可全也

道德經注

諺云人不知身為聖馬不知身為龍

莊子注

譬如木火因手因鐵而得生火木火之生終不念言

是手鑽生火亦不言我能自生

莊子注

譬如明鏡照衆色像了了明淨無所障蔽而此明鏡

終不自言我能明照

莊子注

譬如盛日雖破衆闇而不念言我能破彼

莊子注

六十

又如麗日雖照十方而不念言我能遍照

莊子注

七十

昔天尊在恒水邊廣說經法時有放牛老公拄杖而

聽不覺杖下有蝦蟆蝦蟆聽經意美亦不覺背上有

杖遂久蝦蟆命終其神即生天上

阿育王贊

知止

如酌老者之酒則當如孔之有取孔者器中之所受

也器之所受有大小滿則止猶老者所勝有多少亦

足則停

毛詩五義前注

楚狂接輿歌而過孔子曰鳳兮鳳兮何德之衰

論語

譬之如室既鎮其甍矣又何加焉

國語

蘇厲謂白起曰楚有養由基者善射去柳葉者百步

而射之百發百中左右皆曰善有一人過曰善射可

教射也矣養由基曰人皆善子乃曰可教射子何不

代我射之也客曰我不能教子支左屈右夫射柳葉

者百發百中而不以善息少爲氣力倦弓擦矢鈎一

發不中前功盡矣

戰國策司馬遷

蔡澤謂應侯曰君獨不觀博者乎或欲大投或欲分

功此皆君之所明知也今君相秦計不下席謀不出

席廟坐制諸侯利施三川君之功極矣此亦秦之分

功之時也

戰國策應侯王

陳軫謂昭陽曰今尹貴矣主非置兩令尹也臣竊爲

公譬可也楚有祠者賜其舍人卮酒舍人相謂曰數

人飲之不足一人飲之有餘請畫地爲蛇先成者飲

酒一人蛇先成引酒且飲乃左手持卮右手畫蛇曰

吾能爲之足未成一人之蛇成奪其卮曰蛇固無足

子安能爲之足遂飲其酒爲蛇足者終亡其酒今君



相楚而攻魏破軍殺將得八城不弱兵欲攻齊齊畏

甚公以是為名亦足矣官之上非可重也戰無不

勝而不知止者身且歿爵且後歸猶為蛇足也戰國策齊

警猶鍾鳴漏盡而夜行不休魏志曰

氛祲既澄日月自朗臣亦何可燬火不息晉書阮

圓行方止物之定質脩之不已則溢高之不已則慄

馳之不已則墮引之不已則迭是故去之宜疾宋史王

有人去鄉土離六親廢家業遊於四方而不歸者何

人哉世必謂之為狂蕩之人矣又有人鍾賢世祿巧

能脩名譽誇張於世而不知已者亦何人哉世必以

為智謀之士列子天瑞

北陸閉蟄隱伏不出目盲耳聾道路不通莊氏易卦

蛇行蛇蟻不能上阪履節安居可以無憂莊氏易卦

夜視失明不利遠鄉莊氏易卦

安牀厚褥不得久宿莊氏易卦

理盡者不可責有餘一至者不可求兼濟故洪濤之

末不能蕩浮萍衝風之後不能颺輕塵勁弩之餘力

不能洞霧較西頰之落暉不能照山東抱朴子外



喻林

卷四十四

七

夫疾奔而不止者鈔不領墜凌波而無休者希不沈溺弃刃不息者傷刺之由也斫擊不輟者缺毀之原也盈則有損自然之理周廟之器豈欺我哉抱朴子外篇知

尺波歸海恒嘆不居蟾火為薪猶悲假續况復星迴

日薄邇人有乞老之言鍾鳴漏盡前史有夜行之誠

倦音赴曲操終則仆傾身舉重力殫斯斃藝文類聚人部老耄

後壯休老上典所優晨行暮息事身恒分若夫玄黃

未已非狄駕之衛筋力為用豈強飯之時藝文類聚人部老耄

職官部

射表

年過七十而以居位譬猶鍾鳴漏盡夜行不休藝文類聚

驅奔効駕先輟於鹿駘翔進賀成近遣於鐵翻彼常

知暮而况臣哉文苑英華唐庭

字說曰翽善睡則於宜作而無作於宜覺而無覺不

可以涉難矣舟以涉難利則涉否則止翽舟在右能

止者也坤經品

譬如甘蕉既被壓已滓無復味海空智養

知足經持該品

命木人事

卷四十四 知足

七



子謂衛公子荆善居室始有曰苟合矣少有曰苟完矣富有曰苟美矣

論語子罕

人不患其不知患其為詐也不患其不勇患其為暴

也不患其不富患其亡厥也

前漢書景帝紀

夫人之性陵上猶水之趨下也益而不已必決升而

不已必困始於匹夫行義不敦終於皇輿為之敗壞

固不可不慎也

晉書庾亮傳

且能約其躬則僭石之稱以豐苟肆其欲則海陵之

積不足

晉書庾亮傳

管廉有免炊罪時活今不知足者之憂終身不解

非謂

千解

夫游淺者不求沐浴已自足其中矣故食草之獸不

疾易藪水居之蟲不疾易水行小變而不失常

淮南子說

山訓

近故倉者不為之多飯臨江河者不為之多飲其滿

腹而已

淮南子說林訓

夫錦續紛華所服不過溫體三牲大牢所食不過充

腹知以身取節者則知足矣

孔叢子居齋

抱關執蓋以守漏刻則臣之心厭餒足矣

桑中即集說尚書

且鷓鴣巢林不過一枝麀鼠飲河不過滿腹小人之



情求足而已

蔡中郎集
漢高陽侯

苟足於其性則雖大鵬無以自貴於小鳥小鳥無羨於天地而榮願有餘矣故小大雖殊逍遙一也

郭子
莊

遊述

搖頭鼓缶秦之樂也秦人樂之此故不願天帝之音

李善註文選陸
士衡與陸機

其為實乎則執杓而飲河者不過滿腹棄室而澆而者不過濡身過此以往弗能受也

文選李康
運命論

放身而居體逸則安肆口而食屬厭則充是以王鮪登俎不假吞波之魚蘭膏停室不思銜燭之龍

文選
陸機

游述

聽極於音不慕鈞天之樂身足於蔭無假垂天之雲是以蒲密之黎遺時雍之世豐沛之士亡桓撥之君

文選陸機
游述來

宛仰生榮華咄嗟復彫枯飲河期滿腹貴足不願餘巢林棲一枝可為達士模

文選左尼
詠史論

蓋聞修己知足慮得其適甘榮昧進志忘其奢是以飲河滿腸而求安愈秦緣木務高而畏下滋甚

廣文
選謝

遊述

饑者易食寒者易衣臣之謂矣

蘇文顧榮封爵
部魏成封表



士生一世但取衣食足乘下澤車御欵段馬爲郡吏

守墳墓鄉里稱善人斯可矣

蘇文稱聚

方丈之食不過一飽緋袍之緇不過一煖

太平御覽飲食部食

下

古陵云偃鼠飲河止於滿腹鷓鴣銜菜才能覆身

埤

品物門

量腹而進松木度形而衣薛羅澹然已足

何氏語林德選

喻林卷四十四

喻林卷四十五

宣臧華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猶父技

徐朋慶壽如父聞

人事門 四十三

各得

鴉鳥出食在野甚飽羣飛而歸提提然凡人之父子

兄弟出入宮庭相與飲食亦提提然樂

鄭氏箋

民有寢廟獸有茂草各有攸處德用不擾

左傳襄公四年

在野者龍逸在朝者鳳集

音書宋



士生一世但取衣食足乘下澤車御欵段馬爲郡吏

守墳墓鄉里稱善人斯可矣

蘇文爲緊

方丈之食不過一飽緋袍之緇不過一煖

太平御覽飲食部食

下

古陵云偃鼠飲河止於滿腹鷓鴣銜菜才能覆身

品物門

量腹而進松木度形而衣薛羅淡然已足

何氏語林德選

喻林卷四十四

喻林卷四十五

宣臧華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猶父技

徐朋慶壽如父聞

人事門 四十三

各得

鴉鳥出食在野甚飽羣飛而歸提提然凡人之父子

兄弟出入宮庭相與飲食亦提提然樂

鄭氏箋

民有寢廟獸有茂草各有攸處德用不擾

左傳襄公四年

在野者龍逸在朝者鳳集

音書宋



用殊由矢雙美奚頤談異才戈兩濟何傷

宋書

東西正相反而相對各當其所居者左右之不相雜

故不害其方也

公孫龍子通變論注

故小而行大則滔窳而不親大而行小則隱隘而不

容貴賤不失其體而天下治矣

淮南子本經訓

聖人之道猶中衢而致尊邪過者斟酌多少不同各

得其所宜

淮南子本經訓

東風啓戶默喙翻舞各樂其類咸得生處

熊氏易林

娟飛蠕動各有配偶小大相保咸得其所

熊氏易林

飾貌以強類者失形調辭以務似者失情百夫之子

不同父母殊類而生不必相似各以所稟自為佳好

王文論衡自統篇

夫好尚不可以一概攬趨舍不可以彼我易也夫欲

濟閩風勝嵩華者必不留行於丘垤意在乎濟南漢

泛滄海者豈暇逍遙於潢滂是以注清聽於九韶者

巴人之聲不能悅其耳烹大牢饗方丈者茶蓼之味

不能甘其口鴟鵂戾赤霄以高翔鶴鴒傲蓬林以鼓

翼滂隆殊途亦飛之極晦朔甚促朝菌不識蟬蛸忽

忽於寸陰野馬六月而後息儻酣汎濫以暴鱗靈虬

勿用乎不測行業垂舛意何可得

抱朴子外篇守培



夫斤鸚不以蓬榛易雲雷之表王鮪不以幽岫質滄海之曠虎豹入廣厦而懷悲鴻鶡登高營而含感物各有心安其所長莫不泰於得意而慘於失所也

杜松

夫大鳥一去半歲至天池而息小鳥一飛半朝槍榆枋而止此比所能則有間矣其於適性一也

庖人尸祝各安其所司鳥獸萬物各足於所受帝克許由各靜其所遇此乃天下之至實也

各美其所美則萬物一美也各是其所是則天下一是也

各知其極物安其分遭違者用其本步而遊乎自得之場矣

夫至仁者百節皆適則終日不自識也聖人在上非有為也恣之使各自得而已耳

騫驥各適性而足馬之真性非辭鞅而惡乘但無美於榮華耳有意治之則不治矣

士之所能各有其極若四時之不可易也當其時物順其倫大則各有用矣是以順歲則時序易性則不

物郭子註莊餘無思



心管有位股肱有經意以處下爲威爲榮各安其所
舉體用平

舉文類聚人部
體處上讀

取舍歿繆畏喜殊方故鸚鵡高飛終日馳驚而志在
乎蒿苗鴻鵠高舉逕歷東西通千達萬而志在乎陂
池鸞鳳翱翔萬仞之上優游太清之中而常以爲卑
延頸舒翼凌蒼雲薄日月高翔遠逝曠時不食往來
九州棲息八極乃得其宜三者殊便皆以爲娛

道德經卷
七

猶如傳燈一燈傳之百千萬燈一時俱照光明無損
前燈後燈無優無劣智慧傳者亦復如是

元上內福
藏經妙德

品

萬物盜天地之精以生成人盜萬物之形以御用萬
物盜人之力以種植彼此相盜各獲其宜

大藏
經安

如摩尼珠以加私國甕而以裹之不相滌著何以故
彼此淨故

淨行法門
經卷下

譬如種種熏色置一器中熏種種衣復以衆雜漆色
置一器中漆所熏衣隨其所熏受色不同而彼諸色
不生分別差別之心

法華經
卷一

譬如龍王降雨普與天下雨無差別大樹大草根大
故多受小樹小草根小故少受

大智度論
卷十九

論林八事
卷四十五
各得



如大清涼美池無量衆生前後來飲各飽而去

人智

卷五

金玉不相傷精魄不相妨

私明集字
了理感論

自得

理定於心不期俗賞情貫於時無悲世辱故芬芳各

性不待沮渚之哀明白爲寶無假荆南之哭

南齊書
劉涓傳

鷓鴣巢於深林不過一枝偃鼠飲河不過滿腹歸休

乎君子無所用天下爲

莊子道
遠遊

夫得者困可以爲得乎則鳩鴉之在於籠也亦可以

爲得矣且夫趣舍聲色以柴其內皮弁鶡冠指笏紳

偷以約其外內支盈於柴柵外重纏繳腕睨然在繯

繳之中而自以爲得則是罪人交臂歷指而虎豹在

於囊檻亦可以爲得矣

莊子
天施

孔子窮於陳蔡之間七日不火食左據槁木右擊槁

枝而歌堯氏之風有其具而無其數有其聲而無宮

角木聲與人聲擘然有當於人之心

莊子
山木

子貢曰吾不知天之高也地之下也古之得道者窮

亦樂通亦樂所樂非窮通也道德於此則窮通爲寒

暑風雨之序也

莊子
讓王

曾子居衛緼袍無表顏色腫噲手足胼胝三日不舉

論水人事卷四十五自得

五



火十年不製衣正冠而纓絕捉衿而肘見納屨而踵
決曳繼而歌商頌聲滿天地若出金石天子不得臣
諸侯不得友故養志者忘形養形者忘利致道者忘

心矣

莊子
養王

心平愉則色不及備而可以養目聲不及備而可以
養耳蔬食菜羹而可以養口麤布之衣紵細之履而
可以養體屋室虛庾稷豪聲尚机筵而可以養形

正名

所謂樂者音必處京臺章華游雲夢沙丘耳聽九韶
六瑩口味煎然芬芳馳騁夷道鈞射鸚鵡之樂乎吾

所謂樂者人得其得者夫得其得者不以奢為樂不
以廉為悲興陰俱閉與陽俱開故子夏心戰而靡得
道而肥聖人以身役物不以欲滑和是故其為樂
不欣欣其為悲不憊憊是故有以自得也喬木之下
空穴之中足以適情無以自得也雖以天下為家萬
民為臣妾不足以養生也夫建鍾鼓列管弦席旃茵
傳旄象耳聽朝歌北鄙靡靡之樂齊靡曼之色陳酒
行觴夜以繼日強弩弋高鳥走犬逐狡兔此其為樂
也焱焱赫赫怵怵然若有所誘慕解車休馬罷酒徹樂
而心忽然若有所喪悵然若有所忘也是何則不以



內樂外而以外樂內樂作而喜曲終而悲失其得者

也

淮南子原道訓

誠中之人樂而不極如鸚好聲熊之好經夫有誰為

矜

淮南子卷之八訓

天下有至貴而非勢位也有至富而非金玉也有至

壽而非千歲也原心反性則貴矣適情知足則富矣

明死生之分則壽矣

淮南子卷之八訓

次四拂其繫絕其縲伏厥心淵曰拂繫絕縲心誠快

也

太玄經卷之三樂

一枝足以戢鸞羽何煩乎豐林潢滂足以泛龍鱗豈

事乎滄海藟藿嘉於八珍寒泉吉於醴醪躡履美於

赤鳥緼袍麗於袞服把撞安於杖屨鳴條樂乎綠竹

茅茨艷於丹楹采椽珍於刻楮登嵩峯為臺附鹿巖

雷為華屋積為章為敷庾實玄談為金玉

抱朴子外篇卷之八

未若遊神典文吐故納新求飽乎未稻之端索縉乎

杼軸之間腹仰河而已滿身集一枝而餘安萬物芸

芸化為埃塵矣

抱朴子外篇卷之八

醇而不雜斯則富矣身不受役斯則貴矣若夫剖符

有土所謂祿利耳非富貴也

抱朴子外篇卷之八

遺身而自得故行若曳枯木止若聚死灰

郭子詒莊道遙遊



以小求大理終不得各安其分則小大俱足矣若秋
毫不求天地之功則周身之餘皆為棄物天地不見
大於秋毫則顧其形象纔自足耳

郭子注
莊秋水

爾乃龍吟方澤虎嘯山丘註云言已從容吟嘯類乎

龍虎

牛華莊文
送歸日服

故能虬蟻慶膏而不繼秦龍之響鳳鳴瑤林而不屈

伶倫之籠豈必欣太清而樂瓊窩哉

廣文選廣元
魏晉後莊贊

善釣者不易澗而釣君子不陳席而追道

理物

百日之饑一朝而飽豈復覺向者之饑乏耶

太平御覽
道部

養生

家有千金之至而不知猶之貧也良工治之則富矣

二國身有至貴而不知猶之賤也聖人告之則貴最

天下

太平御覽人
事部富下

入吾室者但有清風對吾飲者唯當明月

何氏語
林言志

如堅翅鳥飛騰虛空自在翔翔久不墮地雖依空戲

而不據空亦不為空之所拘礙

波羅客多經
三百三十二

又如比丘得神足通從海此岸到於彼岸周旋四洲

無能礙者

大乘造象功
總經卷下

譬如飛鳥飛行空中無所觸礙以空為地不畏虛空

舟行道地
經菩薩品



如空中鳥遠逝無礙法句經羅漢品

彼見其門我視其室彼採其華我取其實彼求其備

我守其一弘明集牟子理惑論

譬若臨河飲水飽而自足焉知其餘哉弘明集牟子理惑論

四信云何先信法次信佛後信僧及戒耶答曰譬如

人重病服藥若病愈則信藥妙藥妙必由師則信師

也雖師妙藥良要由善看病人則信看病人也三事

雖妙要由我能消息則信我也法中四信亦復如是

親實相見諦時煩惱即除則信法妙也三寶雖妙要

行之由我戒業清淨故纒病得除則信戒也業什論

經告

世王自在於民法王自在於法龍華莊雜序法經佛國品

日月不期去闇而闇自除出家不期推外道而外道

自消也龍華莊雜序法經佛國品

有獲

六四悔亡田獲三品易吳

以斯解險无險不濟能獲隱伏如似田獵而獲窟中

之狐高易分正義

園有桃其實之微○園有棘其實之食詩國風園有桃

獲之掙掙音積之栗栗其崇如墉其比去聲如櫛反

詩木人事卷四十五有獲



卷四十五

卷四十五

九

詩經
良相

曾孫之稼如茨如梁曾孫之庾如坻音如京
詩小雅
嗟爾朋友予豈不知而作如彼飛蟲時亦弋獲詩大雅

關有桃得其實為之穀以與國有民得其力為君用

毛詩正義
國有桃

草穢既除而不稼茂不稼茂而穀成熟穀成熟而積
粟多如墉也如櫛也以言積之高大且相比迫也鄭

笑詩
良相

耕鋤不以水旱息必獲豐年之收札氏解左傳
即公元年

耕鋤不息必有豐年之收以喻虛信不愆必為諸侯
之長也春秋正義
即公元年

昔者王豹處於淇而河西善謳騶駒處於高唐而齊
右善歌畢周祀梁之妻善哭其夫而變國俗有諸內

必形諸外為其事而無其功者堯末嘗觀之也孟子
告子

此秦所禱祀而來也今已得之矣史記韓
世家

遺覆而得中猶棄弊躋而獲珠玉蜀志並
和傳

夫芬芳起於椒蘭清響生乎琳琅命世而作佐者必
垂可大之餘風高尚而邁德者必有明勝之遺事晉書

晉書八卷四十五有發



晉書

如瓜苗之有行我是以庇其榮而食其實子華子

鄭人緩也呻吟喪氏之地祗三年而緩為備河潤九

里澤及三族莊子列

彭祖九子摛德不殆南山松栢長壽嘉福莊子

江河淮海天之與府眾利所聚可以饒有莊子

膏澤肥壤農人豐敵莊子

龜鱉列市河海饒有長財善賈商季悅喜莊子

獐鹿雉兔羣聚東園盧黃白吞俱往追逐九辭十得

君子有喜莊子

望鷄得雛求馬獲駒焦氏易林

曳綸江海釣掛魴鯉焦氏易林

握珠懷王還歸其鄉焦氏易林

蟻蛇循流東求大魚預且舉網庖人歌謳焦氏易林

探巢得雛鳩鵲俱來焦氏易林

求我所有買斷得醜焦氏易林

日中為市各抱所有交易貨賈含味懷寶焦氏易林

求兔得獐過其所望焦氏易林

桃李花實纒纒日息長大成熟甘美可食為我利福

莊氏易林

泰之小過

卷四十五 有獲

十一



卷四十五

把珠入口為我利寶焦氏易林

龍隅求泉置雲影從焦氏易林

陶朱白圭善賈息資三致千金德施上仁焦氏易林

北方多棗橘柚所聚荷囊載香盈我筐筥焦氏易林

白馬踰駁更生不休富有商人利得如丘焦氏易林

春多膏澤夏潤優渥稼穡成熟訖獲百斛焦氏易林

新田宜粟上農得穀焦氏易林

良畚之王取求必得焦氏易林

白馬駢驅生乳不休焦氏易林

求犬得鬼請新遇故焦氏易林

三驪負衡南取芝香秋蘭芬馥盈滿匣匱焦氏易林

出得隋珠留獲和王焦氏易林

鷹栖茂樹候雀往來一擊獲兩伏不枝梧焦氏易林

繒帛盛織日就為得焦氏易林

捕魚河海布網多得焦氏易林

求辟得黃駒憤從行焦氏易林

飛來之福入我居室焦氏易林

春鴻飛東以馬貨金焦氏易林

巨樹菽豆暮成蒼莢焦氏易林

計本八半



東市齊魯南賈荆楚羽毛齒革為吾利寶

焦氏易林 家人之畜

尼父孔丘善釣鯉魚羅網一舉得獲萬頭

焦氏易林 革之顯

結網得鮮受福安生

焦氏易林 兌之元安

豐年多儲河海饒魚商客善買大國富有

焦氏易林 豐之盛

狡兔起超犬良逐咋雄雉爰爰為鷹所殺

焦氏易林 未濟之歸

吾以仁義為機而得其名子以斧斤為機而得其薪

天壽對外 史過也

漢武享國最為壽考已得養性之小益矣但以升合

之助不供鍾石之費賦滄之輸不給尾閭之泄耳

論仙 子內篇

鳥不暇舉獸不得發青傲擊於韞下韓盧噬於線末

文選西 京賦

夫田種者一畝十斛謂之良田此天下之通稱也不

知區種可百餘斛也田種一也至於樹養不同則功

收相應謂商無十倍之價農無百斛之望此守常而

不變者也

文選怡康 養生論

故殖財之寶黃玉自由令德之珍卿相是瓊

古文苑 張旭詩

微羊山堂 關碑銘

讓禮一寸得禮一尺

晏文類原 人部讓

鎌刀自葵積芻蕘之効

太平御覽 器物部鐮



喻本

卷四十五

十三

譬如有人執持明鏡不期見面而像自現亦如農人散種良田不期生芽而芽自生亦如然燈不期滅闇而闇自滅

元陽妙經卷六

譬如良農善能播植既植其母必得其子

玉苒經論接品

如是良農終卒獲利

王清經道化四英品

如善御者駕驅馬車令避險路行於正道隨本意欲能往所至

波羅客多經卷三三五五十五

如人種穀其苗已秀當知是人獲果不久

波羅客多經卷五百九十六

譬如有人銷礦出金出已轉賣所得價直貴賣彼人

多百千倍

波羅客多經卷五百八十四

譬如魚師以食塗網投之深淵既滿所求即尋牽出

大寶嚴經一百六

譬如有人耕田種稻唯求子實不望稊稗子實成熟收穫子已稊稗不求而自然得

海寶呼盧子經卷上

如人穿井得至濕泥知當得水不久如人擊賊賊已退散自知得勝意中安穩

三井法門經卷下

譬如人種五穀生根從根生莖葉實至後得穀已後年復種得穀甚多

郭先比丘經卷中

譬如有人掘地求藏本規索一併得餘藏

勝行道地經天耳品

喻本八十一卷四十五有獲

十四



汝不見田夫棄少種子後獲大果如人獻王少物而得大報如少鈞餌而得大魚所捨甚少而所獲大多

大智度論卷三十

譬如人為穀故種禾而豪草自至大智度論卷八十七

誰渴飲清流而不充虛乏誰秉熾熾燈而不滅黑闇

大莊嚴經論卷八

猶如農夫為穀種植至秋收穫亦得草藪十住毘婆沙論卷九

譬猶灑粒於土壤而納百倍之收地穀無情於人而

自然之利至也聖明集論鈔論道論

再造

九二枯楊生稊老夫得其女妻无不利易大過

故衰者更盛猶若枯槁之楊更生少壯之稊枯老之

夫得其少女為妻也周易正義大過

人衰更求盛猶木死生藥尚書正義盤庚上

克伐既滅封其支子為王者之後猶樹既斬其根本

更有藥生之條毛詩正義長發

君王之於越也繫起死人而肉白骨也國語吳語

昔原大夫贖桑下絕氣傳稱其仁秦越人還號太子

結脉世著其神設翼之二人不遭仁遇神則結絕之

氣竭矣然而猶脯出乎車軛鹹石運乎手爪今所賴



者非直車軛之補脯手爪之鍼石也乃救之於斗極

還之於司命使乾皮復含血枯骨復被肉允所謂遭

仁遇神真所宜傳而著之漢書書文

則所謂生繁華於枯藁育豐肌於朽骨晉書元帝紀

日月之暉昧而復曜晉書高帝文

皇綱絕而復紐天緯缺而更張宋書明帝本紀

使弛墜之構更獲締造垢辱之眚復得明目宋書謝莊傳

再曜日月重綴參辰反龜王於塗泥濟斯民於阨岸

梁書飲帝上紀扶傾頹構之下拯溺道川之中梁書武帝上紀

地維絕而重紐天柱傾而更植鑿河津於孟門百川

復啓補穹儀以五石萬物再生梁書元帝紀

寒灰更然枯骨生肉隋書于仲文傳

譬如枯木重起枝葉枯骨重生皮肉隋書突厥北狄傳

恩隆絕望之辰慶集冥心之日煇灰非喻莢枯未擬

南史袁滙蒙從弟昂傳

炎絕續光光滅復明傷氏易林屯之咸

視日再光與天相望傷氏易林大有之小過

枯木復起秋葉冬實傷氏易林大過之蒙

破敵復完危者得安傷氏易林恒之中孚



喻林

卷四十五

十一

盲者目張跛倚起行趙氏易辨

竟徹假假屬續聽絕豁然大通復更生活趙氏易辨

上九過其枯城或藁青青測曰過其枯城改過更生

也大玄經

上九株生藁其種不絕測曰株生藁其類乃長也太玄

經字

次七老木生蒔符永以纏其所無測曰老木生蒔永

厥體也太古經

易稱懸象著明莫大乎日月然時有昏晦詩美滔滔

江漢南北之紀然時有藁滯論語固天縱之莫盛於

通篇

聖然時有困否日月不失其體故蔽而復明江漢不

失其源故窮而復通聖人不失其德故廢而復興俗

絕而復屬死而復生世有死而復生之人人必謂之

神漢統絕而復屬光武存亾可謂優矣王充論衡

梓葉更輝枯條以肆文選陸士

使春枯之條更與秋蘭垂芳陸沈之羽復與翔鴻撫

翼文選陸機

得使入湯之禽復假羽毛刖斷之足復蒙連續廣文

子辨釋

李陵書



百穀假而立大木顛復持

燕文煖聚天部霖詩

枯木生華白骨更肉

燕文煖聚封表神說成封表

怪龜至於已毀導淵源於將塞

燕文煖聚封表評說成封詔

喪車復還白骨更肉

燕文煖聚刑法部刑法書讀

援三靈之已墜救四海之羣飛

燕文煖聚請飭進及封俗行李徐陵未

絆驥還千里垂鵬更九飛

燕文煖聚筆度信寄和一首

昔沈羨將盡逢司命而還生士燮行埋

集作值仙人

而更活今日慈矜斯之謂矣

燕文煖聚書密信謝賜書密

舟楫無岸海若爲之反風莽麥將枯山靈爲之出雨

燕文煖聚筆度信謝賜書密

青牛道士更冠將盡之命白鹿真人能生已枯之骨

燕文煖聚書密信謝賜書密

夫麒麟腐於泥得水而再活并萍藻於地得水亦復

萌水特一物魚萍得之猶且若是矧上帝非常之恩

乎

王望本行榮經

如境復成如滅復生

西井經

如披重雲得視日月猶如盲人得見色象如籠中鳥

而得審翫如小水魚得遊江海亦如枯骨而得成人

王清經述燕方使品

慈雲普覆枯朽再榮白骨成人

王清經述濟南實品

齊木人等卷四十五再述



喻林 卷四十五

反已逝之危魂榮已凋之朽質

王亮經人節品

譬如火欲滅遇得風薪火則然熾

大智度論卷二十九

將握翠翅於寒條之上躍扶梁於重冰之下

劉明集十一

昌後

椒聊之實蕃衍盈升彼其音之子碩大無朋○椒聊

之實蕃衍盈匊音彼其之子實大且萬

詩周原

維熊維羆男子之祥維虺維蛇女子之祥

詩小雅

瓌斯美周室多男之詩

詩周

麟止文王之子多仁賢美之

詩說周南

螽斯后妃子孫衆多也言若螽斯不妬忌則子孫衆

多也

毛詩螽斯

椒聊刺晉昭公也君子見沃之盛彊能脩其政知其

蕃衍盛大子孫將有晉國焉

毛詩椒聊

凡物有陰陽情慾者無不妬忌維蝮蝥不耳各得受

氣而生子故能說說然衆多后妃之德能如是則宜

然

鄭氏箋詩螽斯

如松柏之枝葉常茂盛青青相承無衰落也

鄭氏箋詩天保

綿綿然枝葉長而不絕者乃是葛藟之草所以得然

者由其在河之游得河之潤故也以興子孫長而昌

盛者乃是王族之人所以得然者由其與王同姓得



喻

卷四十五

林

王之思故也王族宜得王之恩施猶葛藟宜得河之

潤澤毛詩正義葛藟

有扶然特生之杜其葉滑滑然而盛但柯條稀疏不

相比次以興晉君疏其宗族不與相親猶扶杜之枝

葉不相比次然也毛詩正義杜

維此柞木幹上之有枝條其生葉蓬蓬然茂盛新將

生故乃落之於地以葉相承無衰落以興維此諸侯

先祖之有子孫其有才智亦茂盛繼世以德相承無

乏絕毛詩正義柞木

木枝莫不生葉正以柞為興者由柞葉新將生故乃

落於地其枝常有葉似前君賢者死後君賢者生其

君常有賢也毛詩正義柞木

振振子孫或秀或苗後漢書章帝王濟贊

譬如芝蘭王樹欲使其生於庭階耳晉書郭玄傳

昔楚國處女諫其王曰有龍無尾言年四十未有太

子晉書郭玄傳

日子曰孫重規疊短晉書周訪傳

邦君將昌天遺其道大夫將昌天遺之士庶人將昌

必有良子說苑

十唯百維常與母俱抱雞搏虎誰敢害者庶民易林諫之責

命水人事 卷四十五 品後

三十一



喻林

卷四

魴生江淮一轉為百莊氏易林

長生無極子孫千億松栢為梁堅固不傾莊氏易林

鳳生五雉長於南郭君子康寧悅樂身榮莊氏易林

五乳百雜駢駸驥駒莊氏易林

麒麟鳳凰子孫盛昌莊氏易林

大樹之子百條共母當夏六月枝葉盛茂鸞鳳以鹿

召伯避暑翩翩偃仰各得其所莊氏易林

扭陽之山有獸焉其狀如馬而白首其文如虎而赤

尾其音如謹其名曰鹿蜀佩之宜子孫山海經

鹿蜀之獸馬質虎文驪首吟鳴矯足騰羣佩其皮毛

子孫如雲山海經

渾渾長源蔚蔚洪柯翠川載蕞粟餘載羅詩經

言草木本根氣強則枝葉盛而善美人之先祖有大

功德則亂緒亦蕃昌也詩經

景之行止皆隨於形草木枝葉各稟根祗人之餘慶

資於積善亦猶此也詩經

遵德行仁必貽後慶如有言必酬有往必復也李善

文賦

桑末寄夫根生桑末既凋而寄生已茂以喻卑賤之

後封於英六衆國已滅而英六獨存言積德之後必

會木人事 卷四十五 昌後



有餘慶也

李善註文選思玄賦

崑山西時爰有夜光漢水東流是生明月

藝文類聚儲官部公

主得

漢明帝作太子樂歌四章一曰日重光二曰月重輪

三曰星重輝四曰海重潤

事文類聚宮類古今注

韋元將弟誕仲將孔融與其父書曰不意雙珠近出

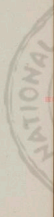
老蚌

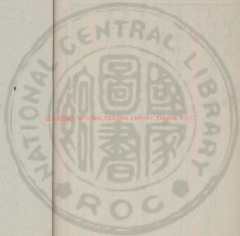
申文類聚吳子

世人有子若不紹繼則名斷種最為可恥

大智度論卷一百

翰林卷四十五





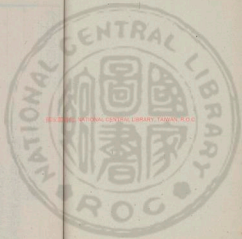
國立中央圖書館 臺灣分館





國立中央圖書館, 臺灣, R.O.C.





國立中央圖書館, 臺灣, R.O.C.

44-01150



不取也問其故曰無所可用莊子曰此木以不材得終其天年夫子出於山舍於故人之家故人喜命豎子殺鴈而烹之豎子請曰其一能鳴其一不能鳴請奚殺主人曰殺不能鳴者明日弟子問於莊子曰昨日山中之木以不材得終其天年今主人之鴈以不材歟先生將何處莊子笑曰周將處夫材與不材之間材與不材之間似之而非也故未免乎斃若夫乘道德而浮遊則不然無譽無訾一龍一蛇與時俱化而無肯專爲

莊子
山木

南伯子綦遊乎商之丘見大木焉有異結駟千乘隱

將芘其所賴子綦曰此何木也哉此必有異材夫抑而視其細枝則拳曲而不可以爲棟梁俯而視其大根則軸解而不可以爲棺槨啞其葉則口爛而爲傷嗅之則使人狂醒三日而不已子綦曰此果不材之木也以及於此其大也嗟乎神人以此不材莊子人謂世匠石之齊至乎曲轅見棟社樹其大蔽牛絮之百圍其高臨山十仞而後有枝其可以爲舟者旁十數觀者如市匠伯不顧遂行不輟弟子厭觀之走及匠石曰自吾執斧斤以隨夫子未嘗見材如此其美也先生不肯視行不輟何邪曰已矣勿言之矣散木也以



為舟則沈以為棺槨則速腐以為器則速毀以為門
 戶則液構以為柱則蠹是不材之木也無所可用故
 能若是之壽匠石歸櫟社見夢曰女將惡乎比于哉
 若將比于於文本邪夫祖梨橘柚果蓏之屬實熟則
 剝則辱大枝折小枝泄此以其能苦其生者也故不
 終其天年而中道天自培擊於世俗者也物莫不若
 是且下求無所可用久矣幾死乃今得之為子大用
 使子也而有用且得有此大也邪且也若與子也皆
 物也柰何哉其相物也而幾死之散人又惡知散木
 匠石覺而診其夢弟子曰趣取無用則為社何耶曰

密若無言彼亦重寄焉以為不知已者詎厲也不為
 社者且幾有藟乎

定子人問世

三虱相與訟一虱過之曰訟者奚說三虱曰爭肥饒
 之地一虱曰若亦不患臘之至而茅之燥耳若又奚
 患於是乃相與聚噉其母而食之羸靡人乃弗殺

林于說

百姓愛之如父母神明佑之若赤子故身常存

河上公注

的的者獲提提者射故大白若辱大德若不足

淮南子說

訓林





唯木

卷四十一

三

夫郊祭之牛食養春年衣之文繡以入廟堂太宰執其鬻刀以啓其毛方此之時願任重而止峻坂不可得也

國政論
設學

夫君子愛口孔雀愛羽虎豹愛爪此皆所以治身法也

說先
錄言

榕樹南海桂林多種之葉如木麻實如冬青樹幹拳曲是不可以爲器也其本稜理而深是不可以爲材也燒之無烟是不可以爲薪也以其不材故能久而無傷其陰十畝故人以爲息焉

南方草木狀

抱朴子外
篇嘉慶

夫內熱者之飲毒藥非不害也疽瘰用砭石非不痛也然而爲之者以小痛來而大痛滅小害至巨害除也饑而倍食渴而大飲熱而投水寒而投火雖暫怡性必爲後患

劉子
利害

夫徐跡在足則猛虎絕其躡蝮蛇在手則壯士斷其節何則以其所全者重所棄者輕

文選陣場效
吳將故文

虬以深潛而保真鴻以高飛而遠害

文選謝靈運登
池上樓詩註

抱壁塗乞無爲貴寶履仁避禍無爲貴道

廣文選曹
子建檄志

詩

鷓鴣翔穹冥蒲且不能視鶴鶩遵阜渚數爲鳩所繫

命林人

卷四十一 全生

四

聖文妙聚人評說逸上詩

夫以擁腫之木得免因於不才蔽膝之牛自保由於

無用

聖文妙聚人評別下書

爾聞畫廉氏之說乎昔畫廉氏有二馬一者朱矚白

螭龍帶鳳騰驪馳如舞終日不釋鞍竟以熱死一者

重脰昂尾駝頸脊膝踉蹌善斲卉而散諸野終年肥

適是以鳳凰不憎山棲蚊龍不羞泥蟠君子不苟潔

以罹患聖人不避穢而養生

何大誦書言志王無功集無心子傳

譬如獵客網中免得脫豈復念還入網中不念得脫

如兔脫網終不還歸

徐日翁

譬如昔者而有一籃從海出遊至於岸邊有一大狐

追之欲危其命鼈覺狐來藏頭四足覆於甲下狐住

待之設出頭足我當搏食鼈急不動狐極捨去鼈還

詣於大神能王說其本末求為龍神乃無所畏

徐行

徑修行品

譬如大官捕諸飛鳥皆翦其翅閉著籠中日擇肥者

以給官厨時諸飛鳥日日稍減中有一鳥心自念言

肥者先死若吾當肥亦死如前設不食者便當餓死

今當節食令身不肥亦莫使羸令身輕便出入無礙

不為宰人所見烹害羽翼可得漸漸生長若從籠出



便可飛遊從意所至

易行道地經
疏下食品

猶如多捕聚鳥藏在大器隨時瞻視養食以時毛尾
既長隨時剪落遂其祀者日用供厨中有一鳥肉自
思惟若我食多肥則致死若餓不食復致喪身宜自
料量少食損膚衣毛悅澤當從籠出如其所念即便
少食衣毛悅澤便從其願

出隨經
六成記

昔佛在世時有一道人在河邊樹下學道十二年
中貪想不除不能得道佛知可度化作沙門往至其所
樹下共宿須臾月明有龜從河中出來至樹下復有
水狗饑行求食與龜相逢便欲噉龜龜縮其頭尾及
其四脚藏於甲中不能得噉水狗小遠復出頭足行
步如故不能奈何遂使得脫於是道人問化沙門此
龜有護命之靈水狗不能得其便化沙門答曰吾念
世人不如此龜不知無常放恣六情外魔得便形壞
神去

法句譬喻經
二心遊品

譬如捕魚人見一魚深入大水鉤網所不及則絕望

大智度論
七十九

免害

初九需于郊利用恒无咎象曰需于郊不犯難行也

易需



頤水

卷四十一

六

九二需于沙小有言終吉

易需

說而應乎乾是以履虎尾不噬人亨

易履

九四履虎尾愬愬終吉

易履

上九碩果不食君子得輿小人剝盧

易剝

九二惕號莫夜有戎勿恤

易夫

處卦之終獨得完全不被剝落猶如碩大之果不為

人食也

周易正義

夫有隙之棄舟而得濟者有衣袂也鄰於不親而得

全者終日戒也

王弼注

馮媛曰狡兔有三窟僅得免其死耳今有一窟未得

高枕而臥也請為君復鑿二窟

戰國策

母為怨府母為禍梯

史記

無日不辜無終不墜井矣

文選

故解之以牛之白穎者與豚之亢鼻者與人有痔病

者不可以適河此皆巫祝以知之矣所以為不祥也

莊子

此乃神人之所以為大祥也

授甲晨征則理均於困歎斬關宵遁則義殊於前禽

晉書

盲者處平而不遇深谿愚者守靜而不陷險危

韓非子

齊人車

卷四十一



夫兕虎有域動靜有時避其域省其時則免其兕虎之害矣民獨知兕虎之有爪角也而莫知萬物之盡有爪角也不免於萬物之害何以論之時雨降集曠野閒靜而以昏晨犯山川則兕虎之爪角害之事上不忠輕犯禁令則刑法之爪角害之處鄉不節愒愛無度則爭鬪之爪角害之嗜欲無限動靜不節則瘕疽之爪角害之好用其私智而棄道理則網羅之爪角害之兕虎有域而萬害有原避其域塞其原則免於諸害矣

韓非子解七

夫珠玉人主之所急也和雖獻璞而未美未爲主之

害也然猶兩足斬而寶乃論論寶若此其難也今人主之於法術也未必和寶之急也而禁羣臣士民之私邪然則有道者之不僂也特帝王之璞未獻耳

韓非子

小國不鬪於大國之間兩鹿不鬪於伏兕之傍

淮南子說

臣聞之乞火不得不望其砲矣今使柳下惠於齊縱不解於齊兵終不愈益攻於魯矣

說苑善說

牧羊稻園聞虎呻喧懼畏惕息終免禍患

焦氏易林

飛鷹退去不食雉雞

焦氏易林

喻承人

家日六免害



火雖熾在吾後寇雖多在吾右

焦氏易林大有之四

癰癘瘍疹為身瘡患疾痲癩疴常不危殆

焦氏易林大有之大

西過虎盧驚我前驅雖憂無危

焦氏易林謙之六

弩弛弓燕良犬不烹

焦氏易林豐之風

臨溪橋攸雖恐不危

焦氏易林臨之風

危游江湖甘樂其餌既不近人雖驚不駭

焦氏易林豐之風

太古

官成立政未就缺袂未謙為術終無禍尤

焦氏易林无妄之應

彫葉被霜獨蔽不傷

焦氏易林小過

從猶見虎雖危無殆

焦氏易林大有之萃

虎臥不起牛羊歡喜

焦氏易林謙之謙

履氷蹈凌雖困不窮

焦氏易林明夷之隨

敏捷亟疾如猿集木彤弓雖調終不能獲

焦氏易林漸之變

上九兩虎相牙知掣者全測曰兩虎相牙知所制也

太玄經第二節

次五藏不滿盜不羸測曰藏滿盜羸還自損也

五積

次八揮其孥絕其羈

太古

殆測曰揮孥絕羈危得遂

太古

也

太古經第五節

命木人非

卷四十一

危



次七正其足蹄于狴獄三歲見錄測曰正其足險得平也

大玄經第六卷

逸麟逍遙大荒之表故無機穿之禍靈鶴振翅玄圃之峯以違罽羅之患何必曲宄而承懷怵惕何必銜蘆而慘慘畏容故充乎宰割之用者必愛乎芻豢者也給乎煎熬之膳者必安乎庭立者也

抱朴子外篇得命

懸魚惑以芳餌檻虎死於籠狐不可以釣縲致者必虬螭也不可以機穿誘者必麟虞也

抱朴子外篇廣譽

猶網魚之去水罟圍獸之出陸羅也

抱朴子外篇廣譽

鴻高飛冥冥薄天雖有戈執矰繳何所施巧而取焉

喻賢者深居亦不罹樂亂之害

李善註文選范曄文選卷八

焦鵬振六翮羅者安所羈

廣文選卷八

次七出險登丘或牽之牛

太玄經第一卷

叩頭蟲蟲之微細者然教之輒叩頭人以其叩頭傷之不祥故莫之害也

太平御覽蟲類

居牛馬之位者無牛馬之患託犬羊之列者無犬羊之咎

道學經指歸老人

無之爲物水火不能害金石不能殘用之於心則虎兇無所投其齒角兵戈無所容其鋒刃何危殆之有

乎

道學經指歸老人



喻林

卷四十一

譬如有人閉在深獄門戶堅牢唯有廁孔便從中至

無礙處

元陽妙經卷九

譬如野干於諸龜鼈不能得便不得便故所行自在

婆羅奢多經卷九

譬如大海中船卒破壞知中人皆當墮水沒死終不

能得度是船中有板若橋有健者得之騎其上順流

隨海得出知是人終不沒水中死也何以故用得板

橋故

道行波羅密經卷五

譬如有人善入大海一切水族無能為害假使入於

摩竭魚口亦不為彼之所吞噬

大方廣華嚴經卷七十八

如鹿突圍得免獵師危害之苦

釋秘要法經尺四

雀在瓶中覆蓋其口不能出飛今瓶已破雀飛而去

佛說七女經尺六

轉禍

六二明夷夷于左股用拯馬壯吉

易明夷

初六鼎顛趾利出否得妾以其子无咎

易鼎

六二震來厲億喪貝躋于九陵勿逐七日得

易震

六二婦喪其茀勿逐七日得

易既

處鼎之初將在納新施顛以出穢得妾以為子故无

咎也

王弼註易鼎

喻林

卷四十一

十一



六四鴻漸于木或得其桷无咎 易

六五射雉一矢亡終以譽命 易

智者之舉事也轉禍而為福因敗而成功者也齊人

紫敗素也而賈十倍 戰國策

遵乾坤之靈值時來之運揚湯止沸使不焦爛起煙

於寒灰之上生華於已枯之木 魏志

公之在公安也北畏曹操之強東憚孫權之逼內慮

孫夫人興變於肘腋之下孝直為輔翼遂翻飛翔

不可復制 蜀志

復策敗駕之駟以冀萬里之功非天眷之隆將何以

至此 晉書

失火而遇雨失火則不幸遇雨則幸也故禍中有福

也 淮南子

唐子短陳駢子於齊威王威王欲殺之陳駢子與其

屬出亡奔薛孟嘗君問之使人以車迎之至而養以

芻黍黍梁五味之膳日三至冬日被裘夏日服絺

紵出則乘牢車駕良馬孟嘗君問之曰夫子生於齊

長於齊夫子亦何思於齊對曰臣思夫唐子者孟嘗

君曰唐子者非短子者耶曰是也孟嘗君曰子何為

思之對曰臣之處於齊也糲糲之飯藜藿之羹冬日



則寒凍夏日則暑傷自唐子之短臣也以身歸君食
芻豢飯黍稷服輕屨乘牢良故思之此謂毀人而反
利之者也 注此言
人謂滅

抗枉令直使取更成 說苑
至謙
塞衣涉河澗流浚多賴遇舟子濟脫無它 蘇氏易林
坤之萃

淵坑復平宇允安寧 說苑
至謙
初雖無與後得載車 蘇氏易林
坤之萃

千人舉龍困危得海 蘇氏易林
坤之萃
湯火之憂轉解喜來 蘇氏易林
坤之萃

膏澤沐浴洗去汚辱振除災咎更與壽福 蘇氏易林
坤之萃

上九樓于畜初凶後得基測曰樓當得基後得人也 太玄經
第一上

次七纍卵業業懼貞安測曰纍卵業業自危作安也 太玄經
第一上

次八赤舌燒城吐水于餅測曰赤舌吐水君子以解 太玄經
第一上

崇也 太玄經
第一上
次七疾則藥巫則酌測曰疾藥巫酌禍可轉也 太玄經
第一上

萬物衰落故言不善積衰落之物以備明歲故作明

基 太玄經
第一上
太玄經
第一上



迴纒暮之危成維山之固

魏文類聚卷
官部詞從釋

得免虎口仍上龍門

文苑英華
史德傳

生促

人生一世間如白駒過隙何至自苦如此乎

史記
侯世家

夫人生居世間也譬猶騁六驥過決隙也

史記李
斯傳

蘇子曰人生一世若朝露之託於桐葉耳其與幾何

後漢書王
符傳注

夏之日忽以過冬之夜尋復來

晉書
段灼傳

飄風不終朝驟雨不終日孰為此者天地天地尚不

能久而況於人乎

老子
德經

川閱水以成川世間人而為世河之下龍門也疾如

箭之脫筈人壽幾何而期以有待也

子甲子
神氣

操有時之具而託於無窮之間忽然無異騏驥之馳

過隙也

莊子
盜跖

夫藏舟於壑藏山於澤謂之固矣然而夜半有力者

負之而舂昧者不知也藏小大有宜猶有所遷

莊子
大宗

楊朱曰太古之事滅矣孰誌之哉三皇之事若存若

亡五帝之事若覺若夢三皇之事或隱或顯億不識

一當身之事或聞或見萬不識一目前之事或存或



廢千不識一太古至于今日年數固不可勝紀但伏

義已來三十餘萬歲賢愚好醜成敗是非無不消滅

但遲速之間耳矜一時之毀譽以焦苦其神形要死

後數百年中餘名豈足以潤枯骨何生之樂哉於于

人之生其猶冰也水凝而為冰氣積而為人冰極一

冬而釋人竟百歲而死人可令不死冰可令不釋乎

王充論衡

人居一世間忽若風吹塵曹子建

念人生之不永若春日之微霜曹子建

唯人生之忽過若鑿石之未燿曹子建

徒聞有先霜而枯瘁當夏而凋青含穗而不秀禾實

而萎零未聞有享於萬年之壽久視不已之期者矣

抱朴子內

里語有之人在世間日失一日如牽牛羊以詣屠所

每進一步而去死轉近此譬雖醜而實理也抱朴子

且夫玄黃遐邇而人生倏忽以過隙之促託罔極之

間迅乎猶奔星之燧見飄乎似飛矢之電經抱朴子

夫二儀彌邈而人居若隅以朝菌之耀秀不移晷而

命亦人運卷四



矜痒類春華之暫榮未改旬而凋墜雖飛颯之經霄
激電之乍照未必速也夫期頤猶奔星之騰炯黃髮
如激箭之過隙況或未明而殞穉逆秋而零瘁者哉

抱朴子外
華自叙

唐肆非停馬處言求向者之有不可復得也人之生

若馬之過球耳無駐須臾郭子註
用子方

采采榮木結根于茲晨耀其華夕已喪之人生若寄

顛顛有時蘇詩
四言

悲晨曠之易夕感人生之長勤陶靖節
集賦

夫天回日轉其謝如矢驥衰迅足非能追也人之短

生猶如石火炯然以過唯立德貽愛為不朽也劉子
詩序

人之性命脆促不殊譬水同波而無異瀾也李善註
文選

趙賦

夫露之在草無一朝有餘以喻人之居世無一時而

能故也李善註文
選

言日無停景川不旋波以喻年命流行曾無止息也

李善註文選
士衡長歌行

譬日及之在條恒雖盡而弗悟文選
趙賦

愁洽百年苦溢千歲何異促鱗之游汀潭短羽之棲

翳翳文選
張七命



逝矣經天日悲哉帶地川寸陰無停晷尺波豈徒旋

文選時據
長歌行

年往迅勁矢時來亮急弦

文選陸機
長歌行

時無重至華不再揚瑣以春暉蘭以秋芳

文選陸機
長歌行

顏魄不再圓傾義無兩且金石終銷毀丹青豔彫煥

文選謝惠
連秋懷詩

人生濼海內忽如鳥過目

文選張
結詩

人生寄一世奄忽若蜚塵

文選
古詩

人生天地間百年孰能要欸如敲石火瞥若截道驄

文選盧仝句
一從再作詩

煙深芬薰息猶芳徵音錄響操終則絕何則垂於
世者可繼止乎身者難結是以玄晏之風恒存動神
之化已滅

文選陸機
洪建機

人生無根帶飄如陌上塵

文選謝
若雜詩

處百齡之內居一世之中倏忽比之白駒寄遇謂之

逆旅

文選謝明太
子陶書列集序

神龜雖壽猶有竟時騰蛇乘霧終為土灰

文選曹
孟德碣石

桃李不春年桑榆多暮節常恐秋蓬根連翩因風雪

廣文選五元
長遊仙詩

人生寄世
卷四十六
生俊

十七



夫及遠者箭也而定遠非箭之功為生者我也而制
生非我之情故自箭而為心不可憑者絃因生以觀
我不可恃者年

箭文亦能明
遠觀扁張

時不聞乎激矢生乃急於走丸既河源之莫壅又吹

波而助瀾

與文通能明
遠觀扁張

蓋人生天地之間也若流電之過戶庸輕塵之栖弱

草

藝文類聚
魏文

惟人生於世上若馳驟之過楹

藝文類聚
魏文

聘睡舜華朝生夕落

藝文類聚
魏文

寒暑更進退金石有終始光色備仰間英麗難久恃

藝文類聚
魏文

團團明月魄滿則缺亭亭陽暉曜過則逝天地猶有

盈虧況華豔之浮孽

藝文類聚
魏文

夜漏方盡馳光復斜

藝文類聚
魏文

至如不死之草猶稱南喬長生之樹尚擬西崑百紀

遊龜皆登蓮葉千齡壽鶴或舞松枝假矣生民何其

天脆譬彼風電同諸泡沫

藝文類聚
魏文

清露被蘭皋凝霜霑野草朝為美少年夕暮成醜老

藝文類聚
魏文

火憑薪以傳醖人資氣以享年苟薪氣之有竭何年

會木人



酸之恒延

初學沈隱物部少

越王告吳王曰民生于地上寓也老萊子曰人生於

天地之間寄也寄者因歸田學純開卷

如矢一發往而不回虞皇四十九章

人生一世間譬如電光速嬰兒化老老倏忽春夢中

虞皇四十九章

人之生世常知有歸生死周迴曾不休息譬如日出

於東亦自西沉三十六節

如絲經盡无可尋續經前廣經

猶如假借勢不得久經前廣經

譬如秋月池中蓮花一切衆人之所樂見而忽羨賤

人所棄薄經持法品

譬如電雷一時之壽王清經入道品

星夜編而曉落則邪見難保露陰滋而陽晞則色蘊

方促波羅客多經卷五百七十七

譬如草端霜露凝滴日光照灼必不停住大寶積經四十一

如天大雨流泡亂浮速起速滅如是身爲不堅如水

上泡其性輕薄亦復如是大寶積經四十二

譬如大海及以衆流有泡沫聚一切不堅其性虛弱

不可般觸大寶積經四十二

命水人經卷四十六



譬如夏月暑息止樹下涼須臾當復去世間無有常

佛說阿含經尺六

譬若如鐵洞然俱熾以鎚打之迸火飛空上已即滅

中阿含經卷二

譬如燒廷譏然便滅中阿含經卷二

譬如路傍樹暫息非久停佛說阿含經卷九

又如朽舍及如漏船雖假修治旋歸散壞大乘經上

身如聚沫不可撮摩又如水泡旋有即壞大乘經上

又如坯器難為固惜大經卷上

不寐夜長疲倦道長愚生死長阿含經卷四

命如果待熟常恐會零落生句經卷五

如河駛流往而不返人命如是逝者不還生句經卷五

人在世間譬乘泥船渡河當浮渡船且壞人身如泥

船不可久當疾行道三寶經卷八

譬如駛河常流不停眾生壽命亦復如是本緣經卷四

譬之如屋脊骨如棟脇肋如椽骸骨如柱皮如四壁

肉如泥塗虛偽假合為人安在危脆非真可化須臾

佛說阿含經卷八

譬如山頂河瀑疾不暫停入莊嚴經卷五

譬如燈柱唯賴膏油膏油既盡勢不久停人亦如是



唯賴壯骨壯膏既盡衰老之性何得久住

法苑珠林卷四十七

欲火所燒貪心難滿事等缺河乍同沃怎故以尺波

寸影大力所不能駐月御日車雄才莫之能過

法苑珠林

卷九

常存不變謂之壽而外風積氣飄鼓動止無常動止

無常風無壽也外風既無壽內風類可知

世華註道

復昌

喻林卷四十七

宣臧華陽徐元太汝賢父編

猶子徐胥慶無猜父校

徐昭慶穆如父閱

人事門 四十五

瑕疵

凡過之方始必始於微而後至於著罰之所始必始

於薄而後至於誅過輕戮薄故屢校減耻種其行也

足懲而已故不重也

王頭注

幸或有黃者或有白者與明王之德時有駁而不純



唯賴壯骨壯膏既盡衰老之性何得久住

法苑珠林卷四十七

欲火所燒貪心難滿事等缺河乍同沃怎故以尺波

寸影大力所不能駐月御日車雄才莫之能過

法苑珠林

卷九

常存不變謂之壽而外風積氣飄鼓動止無常動止

無常風無壽也外風既無壽內風類可知

世華註道

復昌

喻林卷四十七

宣臧華陽徐元太汝賢父編

猶子徐胥慶無猜父校

徐昭慶穆如父閱

人事門 四十五

瑕疵

凡過之方始必始於微而後至於著罰之所始必始

於薄而後至於誅過輕戮薄故屢校減耻種其行也

足懲而已故不重也

王頭定

幸或有黃者或有白者與明王之德時有駁而不純



卷之六

雜四十一

張三

鄭氏受詩家象

瑕者玉之病玉之有瑕猶人之有過故以瑕為過

毛詩正義

幸一時而黃白雜色以興明王亦一時而善惡不純

毛詩正義

余狐裘而羔袖右傳襄公十四年

日月動物雖行度有大量不能不小有盈縮范甯解

年公三

瑕不揜瑜瑜不揜瑕忠也禮記聘義

論大功者不錄小過舉大美者不疵細瑕前漢書陳湯傳

青蠅點素同茲在藩後漢書楊俊傳

夫夏后氏之璜不能無考明月之珠不能無類然而天下寶之者何也其小惡不足妨大美也今志人之所短而忘人之所脩而求得其賢於天下則難矣淮南子

子元論

若珠之有類玉之有瑕置之而全去之而虧淮南子說林

豹裘而羆不若狐裘之粹白璧有考不得為寶言至

純之難也淮南子說林

水雖平必有波衡雖正必有差尺寸雖齊必有詭淮南子

子說

命太人非天

上



瘡癩无疥為身瘡害

焦氏易林坤之大過

呆呆白日為月所食

焦氏易林家人之小畜

言竟有不慈之過以其不傳丹朱也舜有早父之謗

以其不立瞽瞍也

王逸注楚辭九辨

小疵不足以損大器短疾不足以累長才日月挾蟲

鳥之瑕不妨麗天之景黃河合泥滓之濁不害凌山

之流者借不可以棄夷吾奪田不可以薄蕭何竊妻

不可以廢相如受金不可以斥陳平

絕于外篇

牛觸之霍不生魴鯉巢幕之窠不容鴿卵崇山廓澤

不辭汗穢佐世良材不拘細行何者量小不足以包

大形器大無分小瑕也

劉子受報

荆岫之玉必含纖瑕驪龍之珠亦有微穎然馳光於

千載飛價於侯王者以小惡不足傷其大美者也

瑕安

雖天地之大三光之明聖賢之智猶未免乎營也故

天有折之象地有裂之形日月有薄蝕之變五星有

孛彗之妖竟有不慈之誹舜有囚父之謗湯有放君

之稱武有殺主之讖

劉子文選

有悔可悛滯瑕難拂

文選顏延年楚辭水詩

君子之過引曲推直如彼日月有時則食

文選陸岳揚州賦



彼日月之照明今尚黢黢而有瑕廣文選宋王九辨

遺貞心以推忒毀玉質而蒙瑕廣文選陸士龍九思

人有厚德無間小節人有大舉無營小故階侯之珠

不能無類意林體論

玉有瑕穢必見於外故君子不隱所短藝文類聚王叔玉

玉懷瑕而可指桂含蠹其取傷文苑英華王僧孺

照霧固何傷於日月小疵庸易損於瓊瑾玉皇本行集

如形殘跛陋者自見形象面貌不生歡悅元陽妙經

猶酒酥麻油必有濁滓清源經夫良玉時玷賤夫指其瑕望舒抱魄野人脫其缺明

果擇何術
陽達性論

過當

求深窮底令物无餘繼漸以至此物猶不堪而況始

求深者乎王氣註易恒

彼汾音注去聲言采其莫音德彼其之子美無度美

無度殊異乎公路○彼汾一方言采其桑彼其之子

美如英叶於良反美如英殊異乎公行○彼汾一曲言采

其黃音箱彼其之子美如玉美如玉殊異乎公族詩閔風汾

葛屨魏之內子儉不中禮勝者怨之詩說

喻水人事 卷四十七 過當



弁人有其母死而孺子泣者孔子曰哀則哀矣而難
為繼也夫禮為可傳也為可繼也故哭踊有節

古人有言曰畏首畏尾身其餘幾左傳文公十七年

多則多矣抑君似鼠夫鼠晝伏夜動不亢于寢廟畏
人故也今君聞晉之亂而後作焉寧將事之非鼠如

何左傳襄公二十四年

諺所謂室於怒市於色者楚之謂矣左傳昭公十九年

今之與楊墨辨爭道者譬如追放逸之豕豚追而還
之入欄則可又復從而罾之太甚趙氏註孟莊心下

鄙語有之牽牛徑人田田主奪之牛徑則有罪矣奪
之牛不亦甚乎文選世本

蹈陸土而有沈淪之憂違巖墻而有鎮壓之患後漢書

不意滯怒不為春夏息淹患不為順時息後漢書

蒼梧澆娶妻而美讓於其兄尾生篤信水至不去而
死直躬好直證父攘羊申鳴奉法盡忠於君而執其

丈忠信直讓此四行者聖賢之所貴也然不貴蒼梧
之讓非讓道也不取尾生之信非信所也不許直躬

之直非直體也不嘉申鳴之忠非忠意也吳志錢鏐



卷四十一 五

譬桑物江海以為廉耳宋書謝靈運傳

枉繩矯墨害著西荆宋書沈攸之傳

然而矯枉過直懲義吹壺晉書謝安傳

毛嬙西施天下之美人也盛怒氣於面不能以為好

晉書

今夫情農信地實生百穀不力於其道地竊其果稼

而菴賢之齊后信人之性酬讓不明於其道舉全境

以付人人實鳴義而有其國元祐十年

東方有人焉曰爰旌日將有適也而俄於道狐父之

盜曰丘見而下壺餐以饋之爰旌目三備而後能視

曰子何為者也曰我狐父之人丘也爰旌目曰謫汝

非盜邪胡為而食我吾義不食子之食也兩手擦地

而歐之不出喀喀然遂伏而死狐父之人則盜矣而

食非盜也以人之盜因謂食為盜而不敢食是失名

實者也列子說符

子墨子曰鄭人三世殺其父而天加誅焉使三年不

全天誅足矣今又舉兵將以攻鄭曰吾攻鄭也順於

天之志譬有人於此其子強梁不材故其父笞之其

鄰家之父舉木而擊之曰吾擊之也順於其父之志

則豈不悖哉墨子說同

命木人事天卷四十一 過當



今世俗之爲說者以策紂爲有天下而臣湯武豈不

通甚矣哉譬之是猶僞巫跂臣自大自以爲有知也

以君子與小人相賊害也憂以忘其身內以忘其親

上以忘其君豈不過甚矣哉是人也所謂以狐父之

戈錫牛矢也

荀子榮
勝焉

鄭人有且置履者先自度其足而置之其坐至之市

而忘操之已得履乃曰吾忘持度反歸取之及反市

罷遂不得履人曰何不試之以足曰寧信度無自信

也

韓非子外
儲說左

且御非使王良也則必使臧獲敗之治非使堯舜也

則必使桀紂亂之此味非飴蜜也必苦菜亭歷也

韓非子
勢

畏馬之辟也不敢騎懼車之覆也不敢乘是以虛禍

距公利也不孝弟者或詈父母生子者所不能任其

必孝也然猶養而長之

淮南子
說山訓

爲孔子之窮於陳蔡而廢六藝則感爲醫之不能自

治其病病而不就藥則悖矣

淮南子
說山訓

今有良馬不待策綴而行駑馬雖策綴之不能進爲

此不用策綴而御則愚矣夫怯夫操利劍擊則不能



斷判則不能入及至勇武攘捲一搥則摺脇傷幹為

此棄千將鏖邪而以手戰則悻矣淮南子務勝訓

祿過其功者損名過其實者削說苑政理

一噓之故絕穀不食一蹶之故却足不行說苑談叢

夫山銳則不高水狹則不深行特者其德不厚志與

天地疑者其為人不祥鮑子可謂不祥矣其節度淺

深適至而止矣說文

楊王孫保葬以矯世曰矯世以禮保乎如矯世則葛

溝尚矣揚子重

言人有歎美而中熱心中慙念見蓋則恐而吹之王

註於
九章

申生雉經晉不絕繩子胥自沈吳不斷水淮南子說

世人見當今之文薄也狎侮非之則謂上世朴實下

世文薄猶家人子弟不達則謂他家子弟謹良矣王

論衡
世篇

今五色雖陳目不敢視五味雖存口不得嘗以言爭

而獲勝則可焉有勺藥為茶蓼西施為嫫母忽而不

欲哉世中散葉何子

或視富貴之過因懼而背之是猶見食之有噓因終

身不殮耳世中散葉何子

論衡
人壽
卷之四
過當



豈可以百慮之一失而謂經典之不可用以日月會

蝕之故而謂玄象非大明哉

抱朴子內篇論仙

昔王莽引典墳以飾其邪不可謂儒者皆為篡盜也

相如因鼓琴以竊文君不可謂雅樂主於淫佚也

抱朴子內篇論仙

然不可以黔婁原憲之貧而謂古者無蘭朱衡頓之

富不可以無鹽宿瘤之醜而謂在昔無南威西施之

抱朴子內篇論仙

噓死者不可譏神農之播穀燒死者不可怒燧人之

鑽火覆溺者不可怒帝軒之造舟溺營者不可非杜

儀之為酒豈可以樂大之邪偽謂仙道之果無乎是

猶見趙高董卓便謂古無伊周霍光見商臣冒頓而

云古無伯奇孝已也

抱朴子內篇論仙

夫畏水者何必廢舟楫忘傷者何必弃斧斤

抱朴子外篇交際

際

何必裸袒以詭彼已斷粒以刺王食哉

抱朴子外篇交際

先生慕嘉遁之偏枯不覺捐筆之患害也務乎單豹

之養內未覩藥虎之犯外也是開沛水之或溺則謂

乘舟者皆敗以商臣之凶逆則謂繼體無類也

抱朴子外篇嘉

通篇嘉



何必慮火災而壞屋室畏風波而填大川乎

魏仲子外篇語

說

嘗於防火水中避溺山隅

補文選司馬相如美人賦

莊周婦死而歌夫通姓命者以卑及尊死生不悼不可論也夫象見死皮無遠近必泣周何忍哉

太平御覽服部

家

文帝黃初二年築陵雲臺七年三月築九華臺樓觀精巧先稱平衆木輕重然後造無鏘銖相結臺雖高峻常隨風搖動而終無傾倒之理明帝登臺懼其勢危別以大木扶持之樓卽頽壞論者謂輕重力偏也

王海宮
室坐

昔有一人往至他舍見他屋舍牆壁塗治其地平正清淨甚好便問之言用何和泥得如是好主人答言用稻穀麩水浸令熟和塗泥壁故得如是愚人即便而作念言若純以稻麩不如合稻而用作之壁可白淨泥治平好便用稻穀和泥用塗其壁望得平正反更高下壁都圻裂虛棄稻穀都無利益

百喻經卷上

昔有一長者遣人持錢至他園中買菴婆羅果而欲食之而勅之言好甜美者汝當買來即便持錢往買其果果主言我此樹果悉皆美好無一惡者汝嘗一

果足以知之買果者言我今當一一嘗之然後當取

若但嘗一何以可知尋即取果一一皆嘗持來歸家

長者見已惡而不食便一切都棄百喻經卷下

譬如田舍人初不識鹽見人以鹽著種種肉菜中而

食問言何以故爾語言此鹽能令諸物味美故此人

便念此鹽能令諸物美自味必多便空抄鹽滿口食

之鹹苦傷口而問言汝何以言鹽能作美人言痴人

此當善量多少和之令美云何純食鹽大智度論卷十八

如風能使船風過則壞船大智度論卷二十三

譬如愚人不識飲食種具問醬是菜味主便純飲醬

失味致患

大智度論卷五十九

譬如食雖香美過噉則病

大智度論卷六十四

汝說一切皆空甚可畏也安捨有法而愛空乎如昔

狂人令續師續綿極令細好續師加意細若微塵狂

人猶恨其麤續師大怒乃指空示曰此是細縷狂人

曰何以不見師曰此縷極細我工之良匠猶且不見

況他人耶狂人大喜以付織師師亦効焉皆蒙上賞

而實無物汝之空法亦由此也

高僧傳二鳩摩羅什

昏暗

噓噓其陰虺虺其靈

詩國風終風

木人

卷之三

十一





叔兮伯兮哀音丘如充耳詩國風

折柳樊圃叶韻

狂夫瞿瞿音丘

不能晨夜叶韻

不夙則

莫音舉加木引

具曰予聖誰知鳥之雌雄詩小雅

瞻彼中林侯薪侯蒸民今方殆視天夢夢音蒙

人莫知其子之惡莫知其苗之碩大學

人莫不飲食也鮮能知味也中庸

縱毛燻炭之上幸不焦投卵千鈞之下望必全豈不

殆哉臣聞桀登高自知危然不知所以自安也前據

白刃自知死而不知所以自存也惑者知返迷道不

述大王察之吳越春秋句

或人臣外傳

盲者不可示以文緝聲者不可語以調聲越絕篇

外傳記

古與今如一丘之貉前漢書

漢書

闇昧不觀日月之光聾昏不聞雷霆之震後漢書

馬

朱紫同色清濁不分後漢書

左

恍若迷塗夫偶屨如深夜撒燭宋書

吳

水激則波起烝亂則智昏昏智不可以為正波水不

可以為平文子

下卷

警者無以與乎文章之觀聾者無以與乎鐘鼓之聲

豈唯形骸有聾盲哉夫知亦有之莊子

道

盲者無以與乎眉目顏色之好瞽者無以與乎青黃

黼黻之觀

莊子大
宗辨

今君人者急逐樂而緩治國豈不過甚矣哉譬之是

猶好聲色而恬無耳目也

荀子
王霸

今使人生而未嘗睹芻豢稻粱也惟菽藿糟糠之爲

睹則以至足爲在此也俄而粢然有秉芻豢稻粱而

至者則矚然視之曰此何怪也彼臭之而無嫌於鼻

嘗之而甘於口食之而安於體則莫不棄此而取彼

矣今以夫先王之道仁義之統以相羣居以相持養

以相藩飾以相安固邪以夫桀跖之道是其爲相懸

也哉直夫芻豢之縣糟糠爾哉然而人力爲此而寧

爲彼何也曰陋也

荀子
榮芬

目不能決黑白之色則謂之盲耳不能別清濁之聲

則謂之聾心不能審得失之地則謂之狂盲則不能

避晝日之險聾則不能知雷霆之害狂則不能免人

間法令之禍

韓非子
解老

詩曰墨以爲明狐狸其蒼此言上幽而下險也

荀子
解蔽

張儀欲以秦韓與魏之勢伐齊荆而惠施欲以齊荆
偃兵二人爭之群臣左右皆爲張子言而以攻齊荆



爲利而莫爲患子言惠子因說不可不察也夫齊荆
之事也誠利一國盡以爲利是何智者之衆也攻齊
荆之事誠不利一國盡以爲利何愚者之衆也凡謀
者疑也疑也者誠疑以爲可者半以爲不可者半今
一國盡以爲可是王亾半也劫主者固亾其半者也

韓非子內
儲說上

客有教燕王爲不死之道者王使人學之所使學者
未及學而客死王大怒誅之王不知客之欺已而誅
學者之晚也夫信不然之物而誅無罪之臣不察之
患也且人所急無如其身不能自使其無死安能使

王長生哉

韓非子外
儲說上

紂爲長夜之飲惟以失日問其左右盡不知也乃使
問箕子箕子謂其徒曰爲天下主而一國皆失日天
下其危矣一國皆不知而我獨知之吾其危矣辭以
醉而不知

韓非子
說林

閻主則不然所愛習親近者雖邪枉不正不能見也
疏遠卑賤者雖竭力盡忠不能知也有言者窮之以
辭有諫者誅之以死如此而欲照海內存萬方是猶
塞耳而聽清濁掩目而視青黃也其離聰明則亦遠

矣

莊子
主術

論衡人漢

卷四十七

十四



不聞道術之人則寡於得失不知亂之所由芘芘乎其猶醉也

律詩外傳

昔桀罪諫者紂焚聖人剖王子比干之心表氏之婦絡而尖其紀其妾告之怒棄之夫凶者豈斯人知其

過哉

說苑權謀

考蒙睡眠不知東西歲君夫理命直為曲

熊氏易林同人之大

左眇右盲視闇不明

焦氏易林大有之益

右目無瞳偏視寡明十步之外不知何公

焦氏易林謙之蹇

戴餅望天不見星辰

焦氏易林隨之蹇

昧視無光夜不見明

焦氏易林盛之豫

朝不見光夜不見明

焦氏易林坎之泰

蔽鏡無光不見文章

焦氏易林恒之未濟

日有光月有明三年不目日視必盲三年不日月精

必瞽

揚子躬身

次七脩侏侏比于朱儒測曰侏侏之脩無可為也

次七脩侏

朱

次二盲征否測曰盲征否明不見道也

太玄經第五時

初一帶復朕天不覩其軫測曰帶復朕天無能

見也

太玄經第六時



喻水 不寒即十七 十五

次三師或導射膠也其埒射測也曰師或導射無以

辨也太玄經第六卷

次五倍明假光觸蒙昏太玄經第六卷

言不識味者並甘臭惡不知人者信任讒佞王逸註楚辭九

言川水夏濁而秋清傷君無有清明之時王逸註楚辭九

言今世之君迷惑讒佞反表以為裏倒裳以為衣而

不能知也王逸註楚辭九

匹國之主不知去貪暴施仁惠若無骨之蟲春生秋

死不知冬寒之有水雪呂氏春秋任數類

夫五音不聞無以別宮商五色不見無以別玄黃武

儒生不覽猶為閉關況庸人無篇章之業不知是非

其為閉關甚矣此則土木之人耳目俱足無聞見也

然而淺見之徒區區所守甘於荼蓼而不識枳蜜甜

於醜醜而不賞醇醪知好生而不知有養生之道知

畏死而不信有不死之法知飲食過度之連疾病而

不能節肥甘於其口也知極情恣欲之致枯損而不

知割懷於所欲也抱朴子內篇微告

別通篇

十六

十六

十六

十六

十六



小人

大玄經集二勝解

問其造屋不必知楠橫而椳豎也問其為田不必知

稷早而黍穉也

項氏集

戶服艾以盈要兮謂幽蘭其不可佩瞻察草木其猶

未得兮豈理美之能當

文選注

君所察者三年不可以不知不知時與不時譬猶春

不耕也不知行與不行譬以方為輪也不知宜與不

宜譬以錦繡為也

文選注

鼻不知臭為繩人不知是非為閉

太平御覽

宋陽里華子中年病忘朝取而夕忘夕與而朝忘在

途則忘行在室則忘坐

太平御覽

猶如闇夜所見不真

三十六

如或見昧粗精識迷微妙不啻隔紗而視日異殊認

鹿以為牛

王皇本

猶如盲人雖在人間日月之下而竟不知日月光明

何以故日光皎然盲者不見

無上內秘藏

如人有眼無外光明不能觀見所有色像

成經密多

住於幽闇間猶如蝙蝠類

大寶積

譬如開壞眼不能見眾色

大集地藏十

分本

卷四十七



明

卷下

十一

譬如盲人至大寶洲行住坐臥不見衆寶大方廣佛華嚴經四

所謂廣翳覆眼重雲隱月如人穿井瓶中燈燄大法經

猶如無燈明而入於闇室本經經說

觀彼衆生展轉五道始終周旋如磨不定修行道地經菩薩品

遠道暗昧如夜發箭法句經譬如人眼翳見妙珍寶法句經謂為不淨大智度論

僕謂餌辛者不知辛之為辛而無羨於甜香悅羶者不覺羶之為羶而弗執椒蘭弘明集論

皆由放散情慮擾亂心神似風裏之燈譬波中之月

搖漾輕動浮游汎濫影既不現照豈得明法苑珠林

日月豈不淨耶而盲者不見對曰是盲者過非日月

咎舍利弗衆生罪故不見如來佛國嚴淨非如來普

視佛國品日月豈不明不見自由聾目佛土豈不淨罪穢故不

觀佛國品

乖異

九三輿說輻夫妻反目易小

睽火動而上澤動而下二女同居其志不同行易睽

命水人事

卷下



上火下澤睽君子以同而異

易睽

水火相息二女同居其志不相得曰革

易革

九三艮其限列其夤厲薰心

易艮

天道西轉水流東注是天與水相違而行

周易正義

水火二物共成烹飪理應相濟今火在上而炎上澤

居下而潤下无相成之道所以為乖

周易正義

當中脊之肉也既止如其身之中則上下不通之

義也夤既分列身將喪也故憂危之切薰灼其心矣

然則君臣共治大體若身大體不通則君臣不接君

臣不接則上下離心列夤則身也離心則國喪

周易正義

習習谷風以陰以雨龜勉同心不宜有怒

詩離五反

既阻我德費用不售

與詩同叶市同反

羔裘豹袂自我人居居

詩國風

究自我人究

詩國風

白華菅兮白茅束兮之子之遠俾我獨兮

詩小雅

習習谷風維山崔嵬無草不死無木不萎

詩小雅

大德思我小怨

詩小雅

驛驛角弓翩翩其反矣兄弟昏姻無胥遠矣

詩小雅



瞻彼中林

詩音

其鹿朋友已譜不胥以殺人亦有

言進退維谷

詩大卷

角弓父兄刺幽王也不親九族而好讒佞骨肉相怨

毛詩

盛夏養萬物之時草木枝葉猶有萎槁者朋友雖以

恩相養亦安能不時有小訟乎

詩音

視彼林中其鹿相革耦行性性然衆多今朝廷群臣

皆相欺背不相與以善道言其鹿之不如

魯事晉猶女之事夫不敵過差而晉有罔極之心反

二三其德

此武公八年

莫之與強猶晉人之與楚人也晉人見楚人之急帶

劔而緩之楚人惡其緩而急之

戰國策

一尺布尚可縫一斗粟尚可舂兄弟二人不相容

王傳

張陳之交猶如父子攜手違秦拊翼俱起據國爭權

還爲豺虎

前漢書

使股肱分成二體匈管絕爲異身

後漢書

乖琴瑟之至和違鹽梅之相濟

魏書

王爵不相加婦姑位不定各恃衆怙力將人人碁時

以觀成敗不肯同心共膽率徒旅進

魏志



一尺繒好童童一升粟飽蓬蓬兄弟二人不能相容

淮南子字

天氣生騰地氣下降二象分離萬物不交也

京氏易傳否上

居者不知負戴之勞從旁議者與當局者異憂

陸績論對

便

背北相憎心意不同如火與金

焦氏易林乾之歸林

播木折枝與母別離

焦氏易林訟之象

夫婦相背和氣弗處陰陽俱否莊姜無子

焦氏易林豫之家人

兩心不同或欲西東

焦氏易林賁之卷

踏馬破車惡婦破家青蠅汗白恭子離居

焦氏易林觀之誌

五星六意岐道多怪

焦氏易林履之隨

口不從心欲東反西與意乖戾動舉失便

焦氏易林離之既濟

寒暑不當軌度失常

焦氏易林大壯之坎

賈辛醜惡妻不安夫

焦氏易林晉之大畜

兩人俱醉相與悖戾

焦氏易林益之未濟

水炭異室仁道閉塞

焦氏易林井之旅

踈類異路心不相慕牝牛牡寂蹊無室家

焦氏易林萃之蒙

日走月步趨不同舍

焦氏易林體之同人

三虎上山更相距孝心志不親如仇與怨

焦氏易林渙之未濟

次五膠漆釋弓不射角木離測日膠漆失信不結也



太玄經
第二卷

次八兩兕鬮一角凶不勝喪測曰兩兕鬮凶角喪也

太玄經
第四卷

初一圓方机五勿梲五希其內竅換測曰圓方机梲

內相失也太玄經第六

一源十流天水違行而訟者紛如也時中

人生有所貴尚出門各異情未紫更相奪色雅鄭異

音聲音子建當

指人之所短遂已之所長以蓋其失猶晉楚帶劍通

相說反也劉向人物志

若失其心同衾為遠徐幹中論

一尺帛可縫而共衣一斗粟可舂而共食況以天下

之廣而不相容也前漢書注

兄弟相依當如衡軌而今殊跡牽牛有名不堪服車

亦猶有兄弟之名而不得同聚李善注文選

如彼翰林鳥雙栖一朝隻如彼游川魚比目中路折

文選注

君如秋日雲妾似突中煙高下理自殊一乖兩絕天

初學記人

山立峙各於其所无相順之時猶君在上臣在下恩

齊人傳



敬不與相通

王濟問易
鄭康成注

詢詢警警至相烹炙

道徳經注
歸卷九

譬如蛇尾語頭言我應在前頭語尾言我恒在前
何以卒爾頭果在前其尾纏樹不能得去放尾在前

卽墮火坑燒爛而死

百論卷
卷下

昔捕鳥師張羅網於澤上以鳥所食物著其中衆鳥
命侶競來食之鳥師引網衆鳥盡墮網中時有一鳥
大而多力身舉此網與衆俱飛而去鳥師見影隨而
逐之有人謂鳥師曰鳥飛虛空而汝步逐何其愚哉
鳥師答曰不如來告彼鳥曰暮要求極宿進趣不同

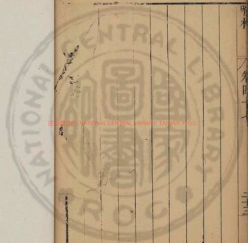
如是當墮其人故逐不止日已轉暮仰觀衆鳥騰飛
諍競或欲廻東或欲廻西或望長林或欲赴澗諍競
不止須臾便墮鳥師還得次而殺之

衆經撰譯
警論卷

石立土踊天地之產贅也山崩地陷天地之癰疽也
衝風暴雨天地之奔氣也雨澤不降川潰涸竭天地
之焦枯也

法苑珠林
卷六十三





2025/08/28 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, P.R.C.



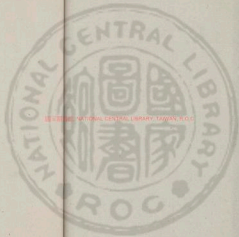


2014.01.01 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



INTERNATIONAL CENTRAL LIBRARY: TORONTO, ONTARIO





國立中央圖書館臺灣分館



竹林卷四十八

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無術父校

徐朋慶壽如父閭

人事門 四十六

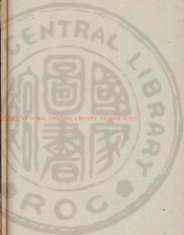
倒置

綠兮衣兮綠衣黃裳○綠兮衣兮綠衣黃裳詩國風

山有扶蘇隰有荷華叶勞不見子都乃見狂且○山

有橋松隰有游龍不見子充乃見狡童詩國風山

舟人之子熊羆是裘私人之子百僚是試詩小雅



命承人事門卷四十八 倒置

王承賢書



明本

卷四十八

陳孝刻

隰桑刺幽王也小人在位君子在野

毛詩
國桑

鷺也鶴也皆以魚為美食者也鷺之性貪惡而今在

梁鶴潔白而反在林幽王養棄娥而餒申后近惡而

遠善

鄭氏箋
詩白華

為綠衣今當先染綠而後製衣是汝婦人之所為汝

何故亂之先製衣而後染使失制度也以與嫡在先

而尊貴妾在後而卑賤是汝賤妾之所為汝何故亂

今妾在先而尊嫡在後而卑是亂嫡妾之禮失本末

之行

毛詩正
長綠衣

間色之綠不當為衣猶不正之妾不宜發寵卒錄兮

乃為衣兮間色之綠今為衣而見正色之黃反為褻

而隱以興今妾兮乃蒙寵兮不正之妾今蒙寵而顯

正嫡夫人反見疏而微綠衣以邪干正猶妾以賤陵

貴

毛詩正
長綠衣

山上有扶蘇之木隰中有荷華之草木生於山草生

於隰高下各得其宜以喻君子在上小人在下亦是

其宜今忽置小人於上位置君子於下位是山隰之

不如也

毛詩正義
山有扶蘇

山上有枯槁之松木隰中有放縱之龍草松木雖生

高山而柯條枯槁龍草雖生於下隰而枝葉放縱喻

命木人
卷四十八
何置



喻本

卷四十八

三

忽之養臣君子在於上位則不加恩澤小人在於下

位則祿賜豐厚言忽養臣顛倒失其所也毛詩王義山有次蘇

玄文幽處兮矇謂之不章離婁微睨兮聾以為無明

變白而為黑兮倒上以為下鳳凰在籠兮雞雉翔舞

同採玉石兮一槩而相量史記屈原傳

鸞鳳伏窠兮鴟梟翔關耳尊顯兮譏諛得志聖賢

逆曳兮方正倒植世謂伯夷貪兮謂盜跖廉莫邪為

頓兮鉛刀為銛于嗟嚶嚶兮生之無故幹棄周鼎兮

而寶康瓠騰駕罷牛兮驟寒驢驥垂兩耳兮服鹽車

章甫薦屨兮漸不可久史記賈傳

子穆不見鷓鴣之與鳳凰翔乎蘭芷兮鸞棄於廣野

蒿蕭成林使君子退而不顯眾公等是也史記曰

資嫌娃之珍鬢兮鬻九戎而索賴鳳皇翔於蓬階兮

豈駕鷲之能捷騁驂驅以曲躄兮馳驟連蹇而奔漢書

附上年

珍蕭艾於重笥兮謂蕙芷之不香斥西施而弗御兮

竊要裘以服箱後漢書張衡傳

公卿所舉率黨其私所謂放鴟梟而囚鸞鳳後漢書劉陶傳

燕石緹襲以華國兮和璞遙棄於南荆夏像陷座于

市北兮瓶罍抗方於兩楹鸞鳳耿介而偏栖兮蘭桂

喻本 卷四十八 何正

三



背時而獨榮

晉書 虞傳

倒戈授人必至之禍

宋書 胡 藩傳

冠履倒錯珪瓊莫辨

宋書 武帝紀

墨以爲明狐而爲蒼以一爲二以二爲三公不能禁

也

千華子 卷 十 四 堂

仁人誦約暴人行矣忠臣危殆讒人服矣瓊玉瑤珠

不知佩也雜布與錦不知異也閭嫗子奢莫之媒也

嬖母刁父是之喜也以盲爲明以聾爲聰以危爲安

以吉爲凶

前子 以 語

鸞龍爲嘒嘒鳴巢爲鳳凰

前子 以 語

夫有天賞得爲主而未嘗得主之實此之謂大悲是

正坐於空室也其所謂正乃不正矣

呂氏春 秋 明 理

夫本末舛逆首尾橫決國制搶攘非有紀也

賈子 敘 寧

披羊裘而質固其事也貂裘而負籠甚可怪也

子 漢 山 賦

鳳鳥不識珍寶泉鳴

孔 叢 子 記 問

頭尾顛倒不知緒處

馬 氏 易 林 離 之 升

晉陽爲拙柱下爲工

揚 子 訓 務

楚國尸服白蒿滿其要帶以爲芬芳反爲幽蘭臭惡
爲不可佩也以言君親愛護佞憎遠忠直賢良而不



明水
宜近之也

王逸注楚辭離騷經

麋當在山林而在庭中蛟當在深淵而在水涯以言小人宜在山野而陞朝廷賢者當居厚官而爲僕隸

也王逸注楚辭九歌

言世人皆棄崑山之玉大澤之龜反相與重貴小石

也言闔君貴佞僞賤忠直也

王逸注楚辭惜誓

言君乃拔去芝草賤棄榆柳種植茅荷養育苦李愛重小人斥逐君子也

王逸注楚辭七諫

言君放遠要裏英俊之士而駕棠駝任使罷駑鈍朽之人而棄明賢之士也

王逸注楚辭九歌

言椒蘭之器登明堂周鼎反入於深淵之水言小人任政賢者隱思也

王逸注楚辭七諫

痛鳳兮遠逝仁智之士遁世去也畜鵠兮近處畜養佞諛而親附也鯨鱓兮幽潛大賢隱匿窟穴林藪也從蝦兮遊階小人並進於朝廷也

王逸注楚辭九歌

言鸞有正直之枝抑棄枯槁而不見采枉壤惡者滿車陞進反見珍重御尊顯以言真正之人棄於山野

佞曲之臣陞於顯朝也

王逸注楚辭九歌

言與多力烏獲同車驂乘令仁賢邵公執復養馬失其宜者也

王逸注楚辭九歌



喻木

卷四十一

五

言甘棠香美之木枯於草中而不見御反種葵藜棘刺之木滿於中庭以言遠仁賢近讒賊也

王逸注楚辭九歌

言蔡女美好反見貶黜而去離帷幄戎狄醜婦反入椒房被五綵繡衣夫人之服也

王逸注楚辭九歌

言倚籥惡草乃緣於桂樹鴟鴞食鳥而集於木蘭以言小人進在顯位貪佞升為公卿者也

王逸注楚辭九歌

言西施美好棄於後宮不見進御此惟醜女反倚立徧兩楹之間侍左右也

王逸注楚辭九歌

言乃藏九鼎於江淮之中反炊土釜於堂宇之上猶

言棄賢智近愚頑者也

王逸注楚辭九歌

言乃破伯牙號鍾所鼓之鳴琴反持凡人小率急張其絃而彈之以言世憎惡大賢之言親信小人之諂也

王逸注楚辭九歌

言退却騏驎以轉物徙重車乘騫頓驢羸反以奔走馳逐急疾失其性也以言佞使賢者令之負擔進用頑愚以任政職亦失其志也

王逸注楚辭九歌

言鳴鳩鳥輕佻巧利乃棲於桑榆居茂木之上鼓翼而鳴得其所也此言讒佞弄口妄說以居尊位得志意也

王逸注楚辭九歌

不辯黑白棄玉取石虎羊同羣

武庚十六庚於察

木水人馬人

木



且夫含血氣物之生也行則背在上而腹在下其病若歿則背在下而腹在上何則背肉厚而重腹肉薄而輕也賢儒俗吏並在當世有似於此將明道行則俗吏載賢儒賢儒乘俗吏將闢道廢則俗吏乘賢儒賢儒處下位猶物遇害腹在上而背在下也且背法天而腹法地生行得其正故腹背得其位病死失其宜故腹反而在背上非唯腹也凡物什儻者足又在上賢儒不遇什廢於世蹀足之吏皆在其上東方朔曰目不在面而在於足救昧不給能何見乎

手充論
斷狀留

棄此蓀正襲彼蕭又

韓中說集兄秀才
公移入軍臨詩

夫以玉為石者亦將以石為玉矣以賢為愚者亦將以愚為賢矣以石為玉未有傷也以愚為賢者凶之診蓋診亡者雖存而必凶猶脉死者雖生而必死也可勿慎乎

抱朴子外
篇雅才

背公之俗彌劇正直之道遂壞於是斥鷃因驚風以凌霄朽舟託迅波而電邁鸞鳳卷六翮於叢棘鷓首滯潢汗而不擢矣

抱朴子外
篇天失

驚寒矯首於瑀
瑀 鞏賦驥委牧乎林壠
抱朴子外
篇名實
 於是鼓鼓戢雷霆之音鞞
從刀切 鞞
奴稼切 峇蝶鑿
音百之



晉芳蕙芟夷臭醜佩御玄皂領棄而不羞醜酪專灌
於圃丘汗血驅放而垂耳跛蹇馳騁於鑿軒此古人
之所以懷沙負石赴流魚豢而不堪與之同世也

千外篇

養豺狼而殲麟虞殖枳棘而翦椒桂

抱朴子外
篇

殷雷輶礪於龍潛之月凝霜蕭殺乎朱明之運

抱朴
子外

小畜憚抱朴子之反貞抱朴子之趨抱朴子傳曰憚之反股在上也

貞之趨首在下也

抱朴子

蘇養壤以充憚兮謂申椒其不芳

文選
蘇養壤

蹕翼為重千鈞為輕黃鐘毀棄瓦釜雷鳴讒人高張

賢士無名

文選
賢士

顧帝之末京師謠曰直如弦成道邊曲如鉤反封侯

文選
顧帝

方世俗之幽昏兮眩白黑之美惡放山川之龜玉兮

相與貴夫礫石

補文選
相與貴

握劑刷而不用兮操規架而無施騁騏驥於中庭兮

馬能極夫遠道置猿狖于櫺檻兮夫何以責其捷巧

駟跛鼈而上山兮吾固知其不能陞釋管晏而任臧

獲兮何權衡之能稱路雜於廢蒸兮機逢

命木人事
卷四十八
例置



矢以射革

補文選莊
臣哀時命

伊優北堂上悅備倚門邊

補文選莊
臣哀時命

皋鴉既以成羣兮玄鶴弭翼而屏移蓬艾親入御於

林第兮馬蘭踞蹕而日加棄捐

廣文選東方
曼驚德世

西施媿媿而不得見兮嫫母勃屑而日待桂靈不知

所淹留焉蓼蟲不知徙乎蔡菜

廣文選東方
曼驚德世

親讒諛而疏賢聖兮訟謂閭嫫為醜惡愉近習而菽

遠兮孰知察其黑白

補文選東方
曼驚德世

行明白而曰黑兮荆棘聚而成林江離棄於窮巷兮

蒺藜蔓乎東廂賢者蔽而不見兮讒諛進而相朋梟

鴞並進而俱鳴兮鳳皇飛而高翔

廣文選東方
曼驚德世

斥逐鴻鵠兮近習鴟梟斬伐楸柏兮列樹苦桃

廣文選東方
曼驚德世

方曼信
七諫

鸞皇孔鳳日以遠兮青鳥鴛鴦雜鷺滿堂墮兮龜鼈

游乎華池要襄奔以兮騰駕橐駝鉛刀進御兮遺棄

太阿拔舉玄芝兮列樹羊荷楸柏委枯兮苦李旂旄

瓶甌登於明堂兮周鼎潛乎深淵

廣文選東方
曼驚德世

今反表以為裏兮顛裳以為衣戚宋萬於兩楹兮廢

周卻於遐夷却騏驥以轉運兮騰驅羸以馳逐蔡女

黜而出帷兮戎婦入而綵繡服慶忌因於阱室兮陳

介木人車
卷四十一
何置



不占戰而赴圍破伯牙之號鍾兮
 挾人箏而彈絳藏
 璠石於金匱兮
 捐赤瑾於中庭韓信家於介冑兮
 行夫將而攻成堯兮
 棄於澤洲兮
 咆騰靈於筐鹿麒麟
 奔於九臯兮
 熊羆羣而逸
 固折芳枝與
 璫華兮
 樹枳棘與
 薪柴拙荃蕙與
 射干兮
 私黎藿與
 藜藿藜藿

藜藿

藜藿

傷明珠之赴泥兮
 魚眼珠之堅藏同
 鴛鴦與乘駟兮
 雜班駁與蘭耳
 葛藟繫於桂樹兮
 鳴鴉集于木蘭
 促談於廊廟兮
 律魁放乎山間
 惡處氏之蕭韶兮
 好遺風之激楚
 潛周鼎於江淮兮
 慶王鬻於中宇慶王

慶王

二十政

播規架以肯度兮
 錯權衡而任意
 操羅墨而放棄兮
 傾容幸而侍側
 甘棠枯於豐草兮
 黎棘樹於中庭
 西施斥於北宮兮
 仇惟倚於彌楹
 烏獲戚而騶乘兮
 燕公操於馬圉
 劇瞞登於清府兮
 咎繇棄於墜外燕文

燕文

二十政

苑薜蕪與菌若兮
 漸藁本於滂瀆
 滄芳正於腐井兮
 棄雞駘於筐籠
 執棠谿以刺蓬兮
 乘干將以割肉
 篋澤瀉以豹鄴兮
 破荆和以纒築廣文選

廣文選

載約屨而正朝服兮
 降皮弁以爲屨
 寶磬石於廟堂



兮面隋和而不眠

韻文選 子安逐逐賦

款冬而生兮凋彼萊柯
瓦礫進寶兮捐棄隨和鉛刀
厲御兮頓棄太阿
驥垂兩耳兮中坂蹉跎
塞驢服駕兮無用日多
修潔處幽兮貴寵沙刷
鳳皇不翔兮鷄鷄飛揚

韻文選 王子安逐逐

子安逐逐

指正義兮為曲
訛璧玉兮為石
鸞鳴遊兮華屋
鷄鷄棲兮榮蕪

韻文選 王子安逐逐

子安逐逐

菽藿兮變衍
芳蘭兮挫枯
朱紫兮雜亂
智莫兮別諸

韻文選 王子安逐逐

子安逐逐

查枉兮寔比
貞良兮贊獨
鶴竄兮枳棘
鸞集兮帷幄

蘭葉兮青葱
蕪本兮萎落

韻文選 王子安逐逐

茅絲兮同綵
冠履兮共絢
督萬兮侍宴
周邵兮負芻

白龍兮見射
露漙兮執拘

韻文選 王子安逐逐

寶彼兮沙礫
捐此兮夜光
椒瑛兮涅汗
菜耳兮充房

韻文選 王子安逐逐

子安逐逐

鸞鳥鳳皇日以遠兮
燕雀烏鵲巢堂
增兮露申辛夷

欣林薄兮腥臊
並御芳不得薄兮

韻文選 王子安逐逐

痛鳳兮遠逝
畜鴟兮近處
鯨鯢兮幽潛
從蝦兮遊階

韻文選 王子安逐逐

子安逐逐

葦荼茂兮敷疏
衡正彫兮瑩嫺

韻文選 王子安逐逐

翰林人傳 卷四十一 倒置



穢盂玉之周用今瑚璉以抗閣恨騾驢之進庭屏駢

驥於溝壑

漢大將軍人
言志

鶻鷁軒翥鸞鳳挫翮啄碎瓊瑛寶其瓠甌

藝文類聚
禮部平文

淳于髡至鄰家見其窳突之直而積薪在傍謂曰此

且有火使爲曲突而徙薪鄰家不聽後果焚其屋鄰

家救火乃滅烹羊具酒謝救火者不啻呼兒習士識

之曰曲突徙薪無恩澤燧頭爛額爲上客蓋傷其賤

本而貴末也

藝文類聚
火部

俚語云州縣符如霹靂得詔書但以掛壁

太平御覽
天部符靈

二至改度乖錯委曲隆冬大暑盛夏霜雪

卷四

猶如有人濟海求寶不取真珠直取金精亦如有人

棄妙音聲而聽惡響如捨正室而愛婢妾如捨金器

而取瓦玉如棄甘露法味而食惡毒食如捨善男子

而親諸惡友如棄良醫而信巫鬼如捨元始天尊甘

露法食而服魔怨種種惡味

元陽妙
經卷八

如有貧人得無價寶棄而翻取迦遮末尼

法苑珠林
經卷四百

如有飢人得百味食棄而求噉穢裨等飯

法苑珠林
經卷四百

譬如愚人捨月禮事星宿

大寶積經卷
一百一十二

舍木人等入家四十八例置

卷



惑亂

上九睽孤見豕負塗載鬼一車先張之弧後說之弧
匪寇婚媾往遇雨則吉

易學

藜藿然長大者正是莪也而不精審視之以爲非莪
反謂之維蒿

毛詩正義

如當路築室得人而與之謀所爲路人之意不同故

不得遂成也

謝氏箋

辭欲泰而更楚假南路於東尋

以并書文苑類之推傳

適駟郢而迷塗入邯鄲而失步

蘇晉王貞文校字傳

惑者狂者木石之樸也而道義未戴焉

晏子傳

秦人逢氏有子少而愚及壯而有迷罔之疾聞歌以爲哭視白以爲黑饔香以爲朽嘗甘以爲苦行非以爲是意之所之天地四方水火寒暑無不倒錯者焉其父之魯過陳遇老聃因告其子之證老聃曰汝庸知汝子之迷乎今天下之人皆惑於是非昏於利害同疾者多固莫有覺者且一身之迷不足傾一家一家之迷不足傾一鄉一鄉之迷不足傾一國一國之迷不足傾天下天下盡迷孰傾之哉向使天下之人其心盡如汝子汝則反迷矣哀樂聲色臭味是非孰能正之且吾之言未必非迷而况魯之君子迷之郵

者焉能解人之迷哉

莊子

三人行而一人惑所適者猶可致也惑者少也二人惑則勞而不至惑者勝也而今也以天下惑予雖有所謂不可得也

莊子

水動而影搖人不以定美惡水勢玄也瞽者仰視而不見星辰不以定有無用精惑也

莊子

冥冥而行者見寢石以爲伏虎也見植木以爲後人也冥冥殺其明也醉者越百步之溝以爲跽步之澮也俯而出城門以爲小之閭也酒亂其神也厭目而視者視一爲兩掩耳而聽者聽漠漠以爲洶洶勢亂

其官也

荀子

齊景公游少海傳騎從中來謁曰嬰疾甚且死恐公後之景公遽起傳騎又至景公曰趨駕煩且之乘使騶子韓榘御之行數百步以騶爲不疾奪善代之御可數百步以馬爲不進盡釋車而走以煩且之良而騶子韓榘之巧而以爲不如下走也

韓榘子外

毀譽成黨衆口熏天賢不肖不分以此治國賢主猶惑之也又况乎不肖者乎

呂氏春秋

鄰父有與人鄰者有枯梧樹其鄰之父言梧樹之不善也鄰人遽伐之鄰父因請而以爲薪其人不說曰



鄉者若此其險也豈可爲之鄰哉此有所有也夫請以爲薪與弗請此不可以疑枯樹之善與不善也齊人有欲得金者清旦被衣冠往鬻金者之所見人操金攫而奪之吏搏而束縛之間曰人皆在馬子攫人之金何故對吏曰殊不見人徒見金耳此真大有所宥也夫人有所宥者固以晝爲昏以白爲黑以堯爲桀宥之爲敗亦大矣曰夫善欲去宥夫衆口之毀異浮石沈木羣邪所抑以直爲曲視之不察以白爲黑夫曲直之異形白黑之異色乃天下之易見也然自謬也或不能分明其是非者衆邪誤

之矣

墨子辨察

事之適亂如地形之惑人也機漸而往俄而東西易面人不自知也故墨子見衢路而哭之悲一跬而繆

千里也

墨子辨察

今陳卒設兵兩軍相當將施令曰斬首拜爵而屈撓者要斬然而隊階之卒皆不能前遂斬首之功而後被要斬之罪是去恐然而就必死也故利害之反禍福之接不可不審也事或欲之適足以失之或避之適足以就之楚人有乘船而遇大風者波至而自投於水非不貪生而畏死也惑於恐然而反忘生也故



人之嗜慾亦猶此也

淮南子
世論訓

北楚有任俠者其子孫數諫而止之不聽也縣有賊大搜其廬事果發覺夜驚而走追道及之其所施德者皆爲之戰得免而遂反語其子曰汝數止吾爲俠今有難果賴而免身而諫我不可用也知所以免於難而不知所以無難論事如此豈不惑哉宋人有嫁子者告其子曰嫁未必成也有如出不可不私藏私藏而富其於以復嫁易其子聽父之計竊而藏之若公知其盜也遂而去之其父不自非也而反得其計知爲出藏財而不知藏財所以出也爲論如此豈不

勃哉今夫儼載者救一車之任極一牛之力爲軸之折也有如轆軸其上以爲運不知軸轆之起軸折也楚王之珮玦而逐兔爲走而破其玦也因珮兩玦以爲之豫兩玦相觸破乃逾疾亂國之治有似於此

淮南子
論訓

故通於道者如車軸不運於已而與轂致千里轉無窮之原也不通於道者若迷或告以東西南北所居聆聆一曲而醉然怒不得復迷惑也故終身隸於人碎若倪之見風也無須臾之間定矣

淮南子
齊俗訓

窮鄉多曲學小辯害大知巧言使信廢小惠妨大義



說死

說素

言周家建立德化其道平直公方所履無失而言蕪穢傾危者心惑意異也以平直為傾危則以忠正為邪枉也

王達計楚

論七

言世人愚惑惡處舜蕭韶之樂反好俗人淫泆激楚之音猶惡吳漢忠正之言而好諂諛之說也

楚賢沈

道涉多阪胡言連蹇諄瘖且聾莫使道通

三癡俱走迷路失道惑不知歸反入患口

二人異趣反覆迷惑一身五心亂無所得

癡狂妄作心誑善惑迷行失路不知南北

三癡且狂欲之平鄉迷惑失道不知昏明

客指東西未得便安

鼻目易處不知香臭

一身三口語無所主東西南北迷惑失道

心西意東事無成功

次八迷目達腹測曰迷目達腹外惑其內也

次二迷腹達目測曰迷腹達目以道不明也

不智之人辯慧懷給不知所裁之猶棄驥而惑不知

所詣也



論八事
卷四十八
或說
七

夫尋常咫尺之近理人間取舍之細事沈浮過於金羽皇白分於粉墨而抱惑之士猶多不辯焉

抱朴子內篇微

或奔車走馬赴阨谷而不憚以九折之阪爲螿封或登危踟躕雖墮墜而不覺以呂梁之淵爲牛跡也

抱朴子

子外篇

視泰山如彈丸見滄海如盤盂

抱朴子外篇酒誡

疾美而無直亮之鍼艾羣惑而無指南以自反

抱朴子外篇

以二缶鍾惑而所適不得者言各自信據故不知所

之

抱朴子注

一指犬似人轉白似黑則不類矣轉以類推以此象彼謂犬似獲獲似狙狙似人則犬似人矣謂白似細細似黃黃似朱朱似紫紫似紺紺似黑則白成黑矣

劉子

海濱居者望島如舟望舟如鳧而須舟者不造島射

是者不向舟知是望遠目亂而心惑也山底行者望嶺樹如簪視岫虎如犬而求簪者不上樹求犬者不往呼知是望高目亂而心惑也

抱朴子

白黑相渝能無微乎是非相擾能無散乎

文中子天地

水

卷四十八

大



臣猶失牛見月而喘世說新語

堯舜之智桀紂以為不智堯舜以為智惡知堯舜之

非桀紂桀紂之非堯舜乎集文類聚

民御惑燕楚妙察亂漚滿文類聚

今有疑者所謂蚌異蛤二五為非十也太平御覽文

傾耳末音不聞靈擊澄神密眠壹觀山高御覽下

同味其本而競談其末猶未識辰緯而意斷南北翠

迷暗爭失得無辜林文獻

如盲人自無所見引人路途轉轉迷惑而不知覺十三

六部尊經

如盲不見道進尺不知寸雖有四衢路隨意任奔馳

海空智藏經

譬如有人行路拾得遺篋開篋視鏡自見其影謂是

篋主心地惶怖稽首而謝棄之而去衆生迷惑捨真

取偽棄本尋末亦復如是元上內秘黃

身口意業有四種惑何等為四一者貪惑二者癡惑

三者淫惑四者嗔惑所謂嗔嗔惑者詩言道術無

真實相元湯妙

譬如道士觀不淨時見所著衣服悉是皮相而實非

皮所可食噉皆作蟲相而實非蟲觀好美葉作糞穢

木人等入百八惑

十九



汁相而實非糞穢觀所食乳酪猶如髓腦而實非髓

腦視骨碎秣猶如粉相而實非粉

元陽妙經卷五

譬如人醉其心眩亂視諸山川城郭宮殿日月星辰

皆悉迴轉

元陽妙經卷十

譬如有人欲見大海既至海所返觀牛跡作是念言

大海中水淺深多少豈及此耶

法華密多經卷三百二

如有工匠欲造大殿如天帝釋殊勝殿量見彼殿已

而返揆摸日月宮殿

法華密多經卷三百二

如彼渴人愚癡無智爲熱所逼見動陽焰於無水中

妄生水想

法華密多經卷三百二

譬如見焰而生水想

有水以眼亂故

文殊師利問經卷上

譬如盛日舒光燭地氣蒸飄動猶如水流渴獸迷惑

向之奔走

大乘密經卷下

譬如有人聞俱者羅聲又見其形尋復見烏而生迷

惑作是說言俱者羅俱者羅汝等如是非法爲法守

護非法如彼見烏謂俱者羅

法華密多經卷三

譬如有愚夫見甞生妄想謂是琉璃珠取已執持歸

置之窺器中守護如真實不久悉融消空想默然住

於餘真琉璃亦復作空想

法華密多經卷三

如有士夫度大曠野聞合羣鳥鳴時彼士大夫良是



鳥聲謂有劫賊異道而去入空澤中至虎狼處爲虎

所食

大法鼓經卷下

如遊曠野指東謂爲西

中論卷下

譬如夏熱或有賈客失衆伴輩獨在後行上無傘蓋足下無履體面汗出脣口焦乾熱多身軀張口吐舌劣極甚渴四顧望視其心迷惑遙見野馬意謂是水謂爲不遠盡力馳走趣於野馬身劣益渴遂更困頓目轉晚暮時向欲涼不見野馬無有此水心旣覺之是熱盛炎之所作耳修行自念吾本亦然渴於情欲進之不息著終始愛還自焦然遂爲疑想癡網所蓋

野馬見惑吾從久遠唐有龙心貪著于我

修行道地經行空品

昔有愚人其婦端正情甚愛重婦無貞信後於中間其他交往邪姪心盛欲就傷夫捨離已墜於是密語一老母言我去之後汝可賞一炊婦女屍安著屋中語我夫言云我已炊老母於後伺其夫主不在之時以一炊屍置其家中及其夫還老母語言汝婦已死夫卽往視信是已婦哀哭懊惱火積薪油燒取其骨以囊盛之晝夜懷挾婦於後時心厭傷夫便還歸家語其夫言我是汝妻夫答之言我婦久矣汝是阿誰妄言我婦乃至二三猶故不信如彼外道聞他邪說



心生惑著謂爲其實永不可改雖聞正教不信受持

百喻經
卷上

昔乾陀衛國有諸伎人因時飢餓遂食他土經婆羅
新山而此山中素饒惡鬼食人羅刹時諸伎人會宿
山中山中風寒然火而卧伎人之中有患寒者著彼
戲衣羅刹之服向火而坐時行伴中從睡寤者卒見
火邊有一羅刹竟不諱觀捨之而走遂相驚動一切
伴侶悉皆逃奔時彼伴中著羅刹衣者亦復尋逐奔
馳絕走諸同行者見其在後謂欲加害倍增惶怖越
度山河投赴溝壑身體傷破疲極委頓乃至天明方

知非鬼

百喻經
卷下

譬如無目人得蛇以爲瓔珞有目人語是蛇非是瓔

珞

大智度論
卷七十

如人闇中見似人物謂是實人而生畏怖又如惡狗
臨井自吠其影水中無狗但有其相而生惡心投井
而歎

大智度論
卷八十九

如人目翳視清淨珠見其目影便謂珠不淨

大智度論
卷九

十五

譬如衆生盲人彼未曾見象爲彼盲人將示象諸生
盲者或捉象鼻或牙或耳或足或尾或背彼示已問



象何相或說言如犁轅或言如杵或言如籛箕或言如確白或言如茗帚或言如石山如是不通達攝大宋論

卷四

可謂指蟲迹爲蒼文何螿孔爲醒鬪良可哀也弘明

論

夫導師失路則迷塗者衆弘明集

卷四

致令雪山採藥爭取毒草深木求珠競持瓦礫新正論

卷四十八

學林卷四十九

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無術父校

徐衍慶伯蕃父閱

人事門四十七

混淆

或以其酒不以其漿音韜韜音佩璫不以其長詩小雅

君臣賢愚適同如烏雌雄相似誰能別異之乎謝氏

五月

履以兩隻爲具五爲數之奇言葛屨履之賤雖有五

論林人事門卷四十九 混淆

王承恩書



象何相或說言如犁轅或言如杵或言如籛箕或言如確白或言如茗帚或言如石山如是不通達攝大宋論

卷四

可謂指蟲迹爲蒼文何螿孔爲醒鬪良可哀也弘明

論

夫導師失路則迷塗者衆弘明集卷

卷四

致令雪山採藥爭取毒草深水求珠競持瓦礫新正論卷

卷四十八

學林卷四十九

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無術父校

徐衍慶伯蕃父閱

人事門四十七

混淆

或以其酒不以其漿音韜韞音佩璲不以其長詩小雅

君臣賢愚適同如烏雌雄相似誰能別異之乎謝氏

五月

履以兩隻爲具五爲數之奇言葛屨履之賤雖有五

論林人事門卷四十九 混淆

王承恩書



兩其數雖奇以冠綬往配而雙止則非其宜

毛詩正義南山

悲時俗之險詭兮哀好惡之無常棄衡石而意量今

隨風波而飛揚

後漢書馬援傳

欲以雞鶩廁鴛鴻於池沼將移瓦礫參金碧之聲價

漢書蘇武傳

致使薰蕕之質均誨學庭蘭蕭之體等教文肆

魏書南文

王孫子英傳

則鄭瑛於周寶編魚目於隋珠

魏書李順章

當今之世亂必託善以自為解邪必蒙正以自為僻

遊不論國仕不擇官行不辟汙曰伊尹之道也分別

爭財親戚兄弟搆怨骨肉相賊曰周公之義也行無

靡恥辱而不死曰管子之趨也行貨賂趣勢門立私

廢公比周而取容曰孔子之術也此使君子小人紛

然殺亂莫知其是非者也故百川並流不注海者不

為川谷趣行踏馳不歸善者不為君子

淮南子素族訓

黃白色也象馬形也而獨以色為形飛者入池之謂

也

公孫龍子白馬論註

牛騎同堂郭氏以亡

魏氏易林小畜之晉

牛馬龔廟不知聲味遠賢賤仁自令亂憤

魏氏易林頤之傷

次六升于堂顛衣倒裳廷人不慶測曰升堂顛倒失

升水人事

卷之九

九



大眾也

太玄經
第一上

待遇苟合之人與忠直之士曾無別異猶并紉絲與

茅共爲索也

王逸註楚辭
雜信答

言忠苦衆人稱物量殺不知審其多少同其稱平以失情實則使衆人怨也以言君不稱量士之賢愚而

同用之則使智者恨也

王逸註楚辭
雜信答

言君選士用人雜用駕駁不異賢愚若駕罷牛驂以

驥驥才力殊也

王逸註楚辭
雜七諫

鬪浮爲珠磊瑀爲璣以言君不知賢愚忠佞之士猶

雜魚眼與珠璣同貴而不別也

王逸註楚辭
雜七諫

言持稊路香直之草雜於嚴蒸燒而燃之則不識於

物也以言取忠直棄之林野亦不知賢也

王逸註楚辭
雜七諫

言世人不識善惡乃以寵塞之士雜則圭玉又使醜

婦與好女同室也以言君闇惑不別賢愚也

王逸註楚辭
雜七諫

時命

言已君不明智斥逐忠良而任用佞諛委棄明珠而

責魚眼乘駕羸雜駁馬重班駁喜闢茸心迷意惑終

不悟也

王逸註楚辭
雜九諫

君不識賢使紫奪朱世無別知之者

王逸註楚辭
雜九諫

紫朱雜廁瓦玉雜糅

王逸註楚辭
雜九諫

紫朱雜廁瓦玉雜糅

王逸註楚辭
雜九諫



竊華名者縷蜥騰於雲霄失實質者翠虬淪乎九泉

於是斥鷃凌風以高奮靈鳳卷翮以幽戰鉛鋒克太

阿之寶犬羊佻謂高切虎狼之資矣地朴于外

以頤倚申脚者為妖妍標秀以風格端嚴者為田舍

朴朕地朴于外

於是釋銓衡而以疏數為輕重矣棄度量而以繪集

為多少矣地朴于外

鷓鴣棲翔鳳之條菴盤游升龍之川識真者所為價

結也文通陸士衡

璋珪雜於甌窰今隴廉與孟姬同宮隴廉詩注

雲異名利場驚駭同一輶與文選阮嗣宗詩

玉與石而同價今貫魚眼與珠璣驚駭雜而不分今

服罷牛而驂駮與文選東方朔詩

或偷合而苟進今或隱居而深藏苦稱量之不審今

同權槩而就衡或祥送而苟容今或直言之謂諂傷

誠是之不察今并初茅絲以為索與文選賈誼信誓

以為聖人純一之教不如賢者支離之術鄭衛可以

易咸池激楚可以陵韶武耶與文選樂則法部則法議

謂蜥蜴為神龍者非但不識神龍亦不識蜥蜴大干洵寬

是才部
字宮

卷四十九

四



名實失當賞罰妄舉是猶使屍起哭而代大匠斲也夫死人無爲而子弟悲者以爲死而不爲哭也不與方圓而處大堂者任大匠而身無作也使屍起哭則哭者亾主人代匠斲則功不成

道遠錄 卷十二

譬若男子欲見大海者尚未見大海若見大陂池水

便言是水將無是大海

道行錄 卷四

猶如稗麥在好麥中

大寶積經 卷一百十三

猶如梅檀之林鄉以伊蘭臭穢亂于真正

法華經 卷一

譬如醍醐蜜雜以辛苦鹹

摩訶般若行道地 卷五

譬如甜藥雜以鹹苦不可分別

經行道地 卷五

梅檀與麝蘇同芬夜光與熠燿齊輝

弘明集 卷十三

玉石同置荷頰爲之於慳未紫相奪仲尼爲之歎息

弘明集 卷六

聖教綿遠終使鼠璞濫名玄化幽微遂令雞鳳混質

辨正論 卷六

如人不識金以鑰石爲妙

高僧傳 卷二

無以穢食置於寶器

維摩詰經 卷十三

計失

商人慮有陰雨宜用輔以佐車今其車既載重矣乃棄爾之車輔反令車載溺也以喻王政慮有傾危宜



卷之九

五

用賢以治國今其既有大政矣乃棄汝之賢人反令國政亂也車既棄輔又遇陰雨則靡敗汝之車載既靡敗然後請長者助我則晚矣以喻國既棄賢又遇傾敗則滅亾汝之國國家既滅矣然後求賢人佐已則亦晚矣王何不及其未敗用賢自輔乎毛詩正義正月勞師於戎而失諸華雖有功猶得獸而失人也安用之論語

夫大千國之棟也棟成乃制之不亦危乎國語晉

夫攻形不如越而攻心不如笑而君臣上下少長貴賤畢呼霸王臣竊以為僞之井中而曰我將為爾求

火也戰國策

語曰寧為雞口毋為牛後今大王西面交臂而臣車

秦何以異於牛後乎戰國策

今人有謂臣曰入不測之淵而必出不出請以一鼠

首為汝殉者臣必不為也今秦不可知之國也猶不

測之淵也而許綰之首猶鼠首也內王於不可知之

秦而殉王以鼠首臣竊為王不取也戰國策

以地事秦譬猶抱薪而救火也薪不盡則火不止今

王之地有盡而秦之求無窮是薪火之說也戰國策

論水人事卷之九 計失

六



王獨不見夫博者之用梟邪欲食則食欲握則握今君却於羣臣而許秦因曰不可革何用智之不若梟

也

戰國策魏文龍王

秦敗魏於華魏王且入朝於秦周訢謂王曰宋人有學者三年反而名其母其母曰子學三年反而名我者何也其子曰吾所賢者無過堯舜堯舜名吾所大者無大天地天地名今母賢不過堯舜母大不過天地是以名母也其母曰子之於學者將盡行之乎願子之有以易名母也子之於學也將有所不行也願子之且以名母爲後也今王之事秦尚有可以易入

朝者乎願王之有以易之而以入朝爲後

戰國策魏文龍王

臣聞爭名者於朝爭利者於市今三川周室天下之市朝也而王不爭焉願爭於戎狄去王業遠矣

戰國策魏文

今使太子將之此無異使羊將狼也

史記魏侯世

欲湯之滄一人炊之百人揚之無益也不如絕薪止火而已不絕之於彼而救之於此譬猶抱薪而救火也

也

前漢書枚乘傳

父子首足也昆弟四支也當使筋骨髓血動靜足以相勝長短大小幹用足以相衛豈有割脛致腹取骨



肉以增頭刻甘露骨剝膏腴以裨領而謂顛顛魁岸
可得比壽松晉廣咽擁腫必能長生久視哉

後漢書
志百官

及今成計殊尚善也過是欲少味矣

後漢書
馬援傳

議者論以補衣猶有所完謂恐其疽食侵淫而無限

極

後漢書
虞翻傳

豈有觸目死禍以解細微營猶療鐵於附子止渴於

醎毒未入腸胃已絕咽喉豈可爲哉

後漢書
李膺傳

夫繼食鷹鷄欲其驚驚而亨之將何用哉

後漢書
李膺傳

豈敢傾根竭本寄命洪流以徹乾沒乎

後漢書
李膺傳

若垂紹近援而求瓚遠助此假人於越以救溺子之

說也

魏志
孫資傳

此何異乎抱薪救焚扇火止沸哉

魏志
孫資傳

無異於埋金路隅而書表於上也雖甚愚之人必將

笑之

晉書
陸機傳

若乃海運既徙而鵬翼不舉末結根於南垂廢神州

於龍漢

晉書
溫傳

係左右議曰蝮蛇在手壯士解其腕且斷龍道以觀

其變從事中郎裴說曰蛇已螫頭頭可截不

晉書
裴頠傳

陛下心腹四支何處無患復誅平咸戮扁鵲臣恐遂



卷四十九

成桓侯膏肓之疾後雖欲療之其如病何晉書劉聰傳

繫狗當繫頸今反繫其尾何得不然晉書惠貞皇后傳

非徒不足致益乃是蠶漁之所資晉書道景道傳

今人知不以羊追狼補鼠而令重車弱卒與肥馬

悍胡相逐其不能濟固宜矣宋書周郎傳

發雷霆之怒爭蟲鳥之氣南齊書孔生傳

愛毛反裘甚無謂也魏書高祖紀

將涉千里殺騏驎而策寒驢可悲之盛北齊書

管之畜狗本取其吠今以數吠殺之恐將來無復吠

狗其畜也吠其聲也

莊子曰齊人駒子於宋者其命關也不以完其求鈿

鐘也以束縛其求唐子也而未始出域有遺類矣夫

楚人寄而躡關者夜半於無人之時而與舟人鬪未

始離於岑而足以造於怨也莊子徐無鬼

子墨子謂魯陽文君曰今有一人於此羊牛狗豕雜

人但割而和之食之勝食也見人之生餽則還然竊

之曰舍余食不知日月安不足乎其有竊疾乎魯陽

文君曰有竊疾也子墨子曰楚三意之田曠蕪不可

勝辟評靈數千不可勝見宋鄭之間邑則還然竊之

此與彼異乎魯陽文君曰是猶彼也實有竊疾也墨子

卷四十九



我不以貨事上而求遷者則如以狸餌鼠爾必不莫矣若以情事上而求遷者則如引諸絕繩而求乘枉木也愈不莫之矣

前子梁穀

大易

爭利如蚤甲而喪其掌

前子

大易

是渠衝入穴而求利也是仁人之所羞而不為也

前子

事彊暴之國雖使彊暴之國事我易事之以貨實則貨實單而交不結約信盟誓則約定而畔無日割國之繩珠以賂之則割定而欲無厭事之彌頌其侵人

愈甚必至於資單國舉然後已雖左堯而右舜未有

能以此道得免焉者也倖之是猶使處女嬰寶珠珮

寶玉負戴黃金而遇中山之盜雖為之逐蒙視誦要

挽關君盧屋妾由將不足以免之

前子富國

魯穆公使眾公子或宦於晉或宦於荆犖鉏曰假人於越而救溺子越人雖善游子必不生矣夫火而取水於海海水雖多火必不滅矣遠水不救近火也不

晉與荆雖強而齊近魯患其不救乎

前子說林上

昔秦伯嫁其女於晉公子令晉為之飾裝從衣文之賸七十人至晉晉人愛其妾而賤公女此可謂善嫁



妾而未可謂善嫁女也楚人有賣其珠於鄭者為木

蘭之檜薰桂椒之檜綴以珠玉飾以玫瑰韞以翡翠

鄭人買其檜而還其珠此可謂善賣檜矣未可謂善

鬻珠也韓非子分
說說在

君子終日行不離輻重也邢者人君之輻重主父生

傳其邦此離其輻重者也韓非子
說說在

今世上卜筮禱祠故疾病愈來魯之若射者射而不

中反修于招何益于中夫以湯止沸沸愈不止去其

火則止矣呂氏學
說說在

弗肯早為已乃墮骨肉之屬而抗剡之韓非子
說說在

魯人身善制冠妻善織履往徙於越而大困窳以其

所修而游不用之鄉譬猶樹荷山上而畜火井中操

釣上山揭芥入淵欲得所求難也方車而躐越乘桴

而入胡欲無窳不可得也淮南子
說說在

遣人馬而解其羈遣人車而脫其轆所愛者少而所

亡者多故里人諺曰烹牛而不鹽敗所為也淮南子
說說在

壞塘以取龜發屋而求狸掘室而求鼠割唇而治鱸

菜跡之徒君子不與淮南子
說說在

治鼠穴而壞里闕潰小飽而發瘰疽淮南子
說說在

拾茂林而集於枯不弋鵠而弋烏難與有圖淮南子
說說在

論林人運木家四十一計夫



昌羊去蚤虱而來冷窟除小害而致大賊欲小快而

害大利

淮南子
說林訓

爲酒人之利而不酷則竭爲車人之利而不做則不

達握火提人及先之熱

淮南子
說林訓

夫鵠先識歲之多風也去高木而巢扶枝大人過之

則探釐嬰兒過之則挑其卵知備遠難而忘近患故

秦之備胡也烏鵲之智也

淮南子
人期訓

強養弱抑則齊民消若衆穢之盛而害五穀

鹽鐵論
雜辨

夫不早絕其源而憂其末若決呂梁沛然其所傷必

多天

鹽鐵論
雜辨

無異於愚人反裘而負薪愛其毛不知其皮盡也

鹽鐵論
雜辨

論非

崇利而簡義高力而尚功非不廣壤進地也然猶人

之癩水益水而疾深

鹽鐵論
非毀

此所謂擊胸之知而愚人之計也夫何大道之有故

曰小人先合而後忤初雖乘車卒必泣血此之謂也

鹽鐵論
非毀

夫犀象兕虎南夷之所多也騾驢駝牝北狄之常畜

也中國所鮮外國賤之南越以孔雀珥門戶崑山之

旁以玉璞抵烏鵲今貴人之所賤珍人之所饒非所



以厚中國明盛德也

陸鏡

今麻驢之用不中牛馬之功

音麗

麗旃不益錦

綵之寶美玉珊瑚出於崑山珠璣犀象出於桂林此

距漢萬有餘里計耕桑之功資財之費是一物而售

百倍其價一也一挹而中萬鍾之粟也

陸鏡

是由棄江阜河濱而田於嶺坂直澤也

陸鏡

餉奴貪很因時而動乘可發輒舉電至而欲以誠信

之心金帛之寶而信無義之詐是猶覩蹠躅而扶猛

虎也

陸鏡

今不固其外欲安其內猶家人不堅垣墻狗吠夜驚

而暗昧妄行也

陸鏡

終日逐禽龍而釋之則非計也

陸鏡

蓬蓬乎若行九阜未知所止浩浩乎若無網羅而漁

江海難及之三軍罷弊適遺之餌也

陸鏡

國有封疆猶家之有垣墻所以合好覆惡也室不能

相和出訟鄰家未為通計也

新序

蔽金販狗利棄我走

陸鏡

袍衣剝脫夏熱各寒

陸鏡

載土販鹽難為功力

陸鏡

爭雞失羊區其金囊

陸鏡

爭雞失羊區其金囊

陸鏡



唯林 卷四十九

築室水上危於一齒蘇氏易林 大壯之離

作蠶不織寒无所得蘇氏易林 蒙人之泰

折挺春稷君不得食頭痒搔跟无益於疾蘇氏易林 蹇之泰

販鼠賣菴利少无謀蘇氏易林 姤之震

買椒失粟亾我大利蘇氏易林 萃之大壯

去辛就藜毒愈酷其避奔遇坑憂患日生蘇氏易林 豐之益

次三闕無鍵舍金管測曰闕無鍵盜入門也蘇氏易林 第一闕

次五奔鹿懷應得不嘗測曰奔鹿懷應奚足功也蘇氏易林 支

譬諸孺子掩目巨夫之腋而曰逆可乎中鑿 俗嫌

信用衆愚欲以致治猶若駕跛鼈而欲上山我固知

其不能登也王選注集 蘇東將命

居累卵之危而圖太山之安為朝露之行而思傳世

之功豈不惑哉潛夫論 賈忠

焚椒蘭其望治由倒裳而求領晉子建 九漆

何異圖畫騏驎以代徒行之勞遙指海水以解口焦

之渴張魚網於峻極之巔施釣緝於修木之末雖自

以為得所猶未免乎迂闊也抱朴子外 請安貧

今吾子督余以誨盜之業救余以召賊之策進醪酒

以獻酬非養壽之忠益抱朴子外 寫安貧

介林八事 卷四十九 附夫 十一



世人不問愚智皆欲識人之多見事之廣而不肯讀書是欲求飽而懶營饌欲暖而惰裁衣也

詞氏家訓勉學

菖蒲去蚤虱而來蚰蜒蟻石止齒齧之痛而朽牙根躁痛雖弭必生後害此取小利而忘大利惟去輕害

而負重害也

劉子初害

一黃之土固不能障塞江河是以其身沈沒也

前漢書注

臨川日暮而又相思何為汎舟而不濟以相從乎

李

尋斧始於所庇制國昧於弱下

文選陸士衡五等諸侯論

割剝富強以養貧弱何異餼耕牛乘馬而飽吠犬棄

干將而礪鉛刃也

前漢書理論

忿颯焚衣其損多矣忿憂之熱推甌而棄之損益多

意林物至論

趙簡子舉兵伐齊有被甲士申護笑簡子曰子何笑對曰臣乃有宿笑當桑之時臣鄰家父與妻俱之田見桑中女因追之不能得還反其妻怒而去之臣笑其曠也簡子曰今吾伐國失國是吾曠也還師而歸

廣文類聚人部

區載得輿所獲葦寡爭雞失牛所損更大

文苑英華元世俊



文

功以才成業由才廣若捨此不任防其後患是猶備風波而逆廢舟楫非長計也

何氏語林德
行樂影記

鷓鴣所以愛養其子者適以病之愛憐養其子者謂堅固其窠巢病之者謂不知託於大樹茂枝反敷之

葦藋風至蘭折巢覆有子則死有卵則破是其病也

五言詩
秋聲詩

譬如有人欲求香象得此象已捨而求跡

波羅客多
經卷三百

三

譬如餓狗捨其主食返從僕使而求覓

波羅客多
經卷三百

犬唯逐塊不如逐人塊終不息外道亦爾不知斷生

終不離死

波羅客多經卷
五百六十九

譬如狗子從大家得食不肯食之反從作務者索食

道行波羅客
多經卷四

譬如有人年者極老身嬰長病卧在牀席不能起止時有一人巨富饒財齋持珍寶至病人所而語之言我有緣事當至他方以寶相寄為我守護或十年還若二十年待我還時汝當歸我彼老病人卧在牀席無有子息唯獨一身彼人去已未久之間時彼病人因至命終所寄財物悉皆散失彼人行還求索無所





大寶積經 卷八十八

譬如有

人到寶渚所捨帝釋青寶及大青寶金銀真

珠皆悉捨離大價之寶取於水精

大方廣十輪經卷四

譬如有大搏擲令怖及走逐之不趣擲者

摩訶衍寶七佛所說辨咒經卷

譬如癡人破車運牛欲過險道甚難可過

三

譬如商人計數金錢置一器中其子啼時授與一錢

彼器中錢日日損減

大法鼓經卷上

譬如大田家收入甚大豐但食不復種穀盡亦饑瘠

佛說五苦章句經及七

譬如有人卒患脊僕諸醫療治醫以酥塗上下著板

用力痛壓不覺雙目一時併出

百喻經卷上

譬如有人磨一大石動加功力經歷日月作小戲牛

用功既重所期甚輕

百喻經卷上

破滅法炬自燃其心斫伐法樹乃殖毒林

本緣經鹿品

不應挑其右目以治左眼

本緣經持王千品

如有人欲食甘露而食毒藥欲求安樂而反入賊欲

安隱身反服非藥欲除斷渴愛及飲鹹水欲斷嬌欲

反樂眾女

本緣經持王千品

譬如種穀雖多得收不復種種但稍稍飯雖久飯不

止會有盡詩小地

淫補九

人治生譬如蜂作窠採取衆華勤苦積日已成人便

竊取持去亦不得自食適自疲極

三卷經

昔有一婆羅門居家貧窮正有一牯牛擊乳日得一

斗以自供活聞說十五日飯諸衆留沙門得大福德

便止不復擊牛停至一月并取望得三斛持用供養

諸沙門至滿月便大請諸沙門至舍皆坐時婆羅門

卽入擊牛乳正得一斗雖久不擊乳而不多諸人呵

罵言汝癡人云何日日不擊乃至一月也而望得多

今世人亦如有財物時不能隨多少布施停積久

後須多乃作無常水火及以身命須臾難保若當不

遇一朝蕩盡虛無所護

東經與經

得人梅植林而但取其葉既入七寶山而更取水精

大智度

如人以手障鋒但自傷其手鋒無所損

大智度論

譬如人在寶洲但得水精珠則所利益薄

大智度論

是忿風濤而毀舟楫也

弘明

無異人苦頭蠅因欲并首俱焚患在足刺遂欲通股

全解不亦濫乎

弘明

竭濱海而求珠淨康衢而徙石蓋勞力也

辯正論



喻林

卷四十九

以好旃檀買易瓦木以金易鎗石以銀易白鐵以絹

易氈褐以甘露易於惡毒法苑珠林卷三

管鼠入角路窟何趣法苑珠林卷二十

今愛榮而不知慕賢求福而不知避禍譬猶播植枇

杷而欲歲取精糧罪駕驚蹇而望騰超冀絕不亦惑

哉法苑珠林卷五十一

昔有一人貧窮困苦為王作事日月經久身體羸瘦

王見憐愍賜一瓦甌貧人得已即便剃皮爇刀鈍故

求石欲磨乃於樓上得一磨石磨刀令利來下而剃

如是數數往來磨刀後轉苦憚不能上樓懸鏡上樓

就石磨刀深為人笑法苑珠林卷五十三

欲須甘果翻種苦栽欲除渴乏反起鹹水法苑珠林卷五十五

譬如有牛歇患車故欲使車壞前車若壞續得後車

扼其項領法苑珠林卷八十九

令反

罪諫臣而求直言亦猶北行詣越豈有得邪晉書裴君

猶揭表而令之止也管子君臣上

君使服之於內而禁之於外猶懸牛首於門而賣馬

肉於內也雙子奉狀雜下

其在後世以急刻而責恕以偽偽而諫忠言非其願

今木人車

七



意非其真而保人之弗叛悲夫是正坐於夕室也是
白之戀而黑之寡也是維權於陸而發軔於川也其
亦不可以幸而幾矣

孔子弟子
孔子附

強令之笑不樂強令之哭不悲強令之爲道也可以
成小而不可以成大缶醴黃蚋聚之有酸徒水則必
不可以釋致鼠以冰致蠅雖工不能以茹魚去蠅蠅

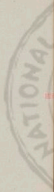
愈至不可禁以致之之道去之也榮紂以去之道

呂氏春秋
秋功名

致之也罰雖重則雖嚴何益

淮南子
說山訓

諭林卷四十九終

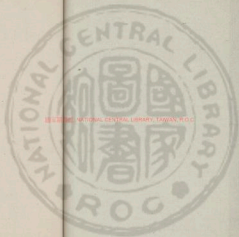


UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY



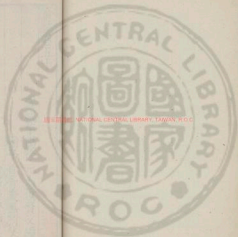
UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY





國立中央圖書館, TAIWAN, R.O.C.





國立中央圖書館 臺灣分館



喻林卷五十

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐昭慶穆如父閱

人事門 四十八

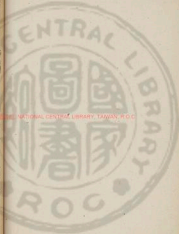
荒縱

終風且暴頌我則笑○終風且霾○終風且曠與終

不日有暍詩國風終風

新臺刺衛宣公也納彼之妻作新臺于河上而要之

毛詩新臺



THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



喻林卷五十

人事門

荒縱

徐昭慶

盧令刺荒也襄公好田獵單弋而不修民事百姓苦

盧令

之故陳古以風焉詩 隰有長楚疾恣也國人疾其君之淫恣而思無情然

者也

毛詩

女所行如是猶鳥飛行自恣東西南北時亦為弋射

者所得言放縱久無所拘制則將遇伺女之間者得

誅女也

鄭氏箋

然淇則有岸隰則有津以自拱持今君子反薄而棄

已放恣心意曾無所拘制言淇隰之不如毛詩

正

汎然而滿者彼流水也此水之流湯湯然波流漫溢

無所入既不注於海復不入大川以興強盛者彼諸

侯也此諸侯奢僭放恣無所事既不朝天子又不事

侯伯

毛詩

孰然而疾者彼飛隼其意欲飛則飛欲止則止自由

無所畏也以喻彼諸侯欲朝則朝欲否則否自恣無

所懼也

毛詩

孰然而疾飛者彼飛隼則已飛而不息則又加之游

揚妄相擊害以興彼自恣之諸侯則已不朝天子則

又加以出兵妄相侵伐

毛詩

鳥飛無定之物人心有定之主今鳥有所至人心反



無至

毛詩正義

有鳥高飛謂其終無所至亦至于天而止也今彼人幽王之心于何其所至乎言其心轉側無常人不知

其所止

毛詩正義

無客而飲謂之從酒今若子者晝夜守尊謂之從酒也

吳子春秋

情所欲好耳所欲聽目所欲視口所欲嘗雖殊方偏國非齊土之所產育者無不必致之猶藩牆之物也及其游也雖山川阻險途運修遠無不必之猶人之行咫尺也

揚子

然而肆之其猶烈猛火於雲夢間積水乎萬仞其可撲以箒箒過以撮環哉

地札子外

清論所不能復制繩墨所不能復彈遂成鷹頭之繩廟垣之鼠

地札子外

大過娣越姒媚

云貴切

陵姊風家

音迷

于陂舟休

音于

傳曰娣越姒長替於少也媚陵姊李借於孟也風家于陂過其度也舟休于水失其節也

孟包

嗙憐之息以嘆為節言情欲奔競所致

莊子音義

過屠門而大嚼雖不得肉貴且快意當斯之時願舉泰山以為肉傾東海以為酒伐雲夢之竹以為笛斬



酒濱之梓以為笋食若填巨壑飲若灌漏卮其樂固

難量豈非大丈夫之樂哉文選昔施與反李重舊

次五蒙榮求兕其德不美測曰蒙榮求兕得不慶也

次三蒙格擊鈞淪測曰蒙格擊鈞無以制也太玄經第二節

五蓋覆心禪門已閉六座在念亂想常馳類狂象之

無鈞似戲猿之得樹法苑珠林卷八十四

失道

彼月而食則維其常此日而食于何不滅詩小雅十月之交

誰能執熱逝不以濯其何能淑藏骨及溺詩大雅

發發

發發飄風非有道之風偈偈疾驟非有道之車毛詩

林中大木之處而維有新蒸朝廷宜有賢者而但聚

小人毛詩正

違禮義不由其道猶雞鳴而求其牡矣毛詩鄭有苦熊杜

賈物而有三倍之利者小人所宜知也君子及知之

非其宜也今婦人休其蠶桑織紝之職而與朝廷之

事其為非宜亦猶是也鄭氏箋詩鄭印

愛好美色不往見子都之美好閑習者乃往見狂醜

失道

失道

失道



之人喻忽之好善不任用賢者反任用小人所美非

美故刺之

毛詩正義
山有扶蘇

不覩子充而觀彼童以喻昭公之好善不愛賢人而

愛小人也

毛詩正義
山有扶蘇

人既刈白華已漚爲菅柔韌中用今何爲更取白茅

收束之今以白茅伐白華則脆而不堪用也以興王

既聘申女已立爲后禮儀充備今何爲更納褒姒嬖

寵之今以褒姒代申后則妬而將滅國也寵嬖嬖以

嬖申后似取白茅而棄韌菅

毛詩正義
白茅

變變然小者是柔扈之鳥也鳥自求生活當應肉食

今既無肉循場啄粟而食之失其天性以此求活將

必不能以興王者欲求治國當行善教今無善教施

布亂政以治之失其常法以此求治終不可得

毛詩正義
小宛

言老馬反爲駒而用之猶王於老人反爲童而遇之

毛詩正義
義內引

聞以德和民不聞以亂以亂猶治絲而棼之也

左傳公
總公

四年

天反時爲災地反物爲妖民反德爲亂亂則妖災生

故文反正爲乏

左傳宣公
十五年



嗚呼 一 卷五十一

左傳 公元年

買而欲廢而惡焉乎

春秋正義 公

遷怒肆忿快意於行人譬諸豺狼求食而已

孟子

今有場師舍其梧櫨養其棘棘則為賤場師焉

孟子

拱把之桐梓人苟欲生之皆知所以養之者至於身

而不知所以養之者豈愛身不若桐梓哉弗思甚也

享而既具是棄禮若其不具是用梃鞭周視裨君辱

棄禮名惡

孔子家語 相象

出令則如反汗用賢則如轉石去佞則如拔山如此

望陰陽之調不亦難乎

明漢劉定元玉傳

絕滅漢祚

後漢書 袁

夫華離帶而委條去幹而枯女冶容而淫士背道而
譬猶緣木求魚升山採珠
後漢書 劉玄傳
高貞人於剡桶之室載退士於進趣之堂
晉書 嵇
其於政也如農者之殖穉野早年之望豐穡必不幾
矣
晉書 阮



不悟清流在於澄源止輪由乎高閔患生於本治之

於未故也

宋書家

誣飾蚯蚓冀招神龍

宋書王徽傳

夫移心疾於股肱非良醫之美良影迹而馳驚豈靜

處之方

南齊書王僧虔傳

以此取士求之濟治譬猶却行以及前之燕而向楚

深

沈於樂者洽於憂厚於味者薄於行慢於朝者緩於

政害於國家者危於社稷

管子

今君臨民若冠譬見善若避燕

管子春秋諫上

以事生事又以事止事譬猶揚火而使無焚也以智

生患又以智備之譬猶挽水而欲其清也

文子道德

汗其準粉其額腐鼠在昨燒薰於堂

文子上德

福輕乎羽莫之知載禍重乎地莫之知避

莊子人間世

非人者必有以易之若非人而無以易之譬之猶以

火救水也其說將必無可焉

墨子兼愛下

用事不巧則操木績顯圓鑿方枘情道兩失

鬼谷子反應法

天下裁然若燒若焦墨子雖為之衣褐帶索譬菽飲

水惡能足之乎既以伐其本竭其原而焦天下矣

荀子

宿國

喻本

卷五十一

天

六



墨子之於道也猶管之於白黑也猶聾之於清濁也
猶之楚而北求之也

樂籍子

衡不正則重懸於仰而人以爲輕輕懸於俛而人以
爲重此人所以惑於輕重也權不正則禍託於欲而
人以爲福福託於惡而人以爲禍此亦人所以惑於
禍福也道者古今之正權離道而內自擇則不知禍
福之所託

論名

古之人目短於自見故以鏡觀面智短於自知故以
道正己故鏡無見疵之罪道無明過之愆目失鏡則
無以正鬚眉身失道則無以知迷惑

韓非子
德行

衛人有佐弋者烏至因先以其襜履之烏驚而不射
也

韓非子外
儲說左

鄭縣人乙子妻之市買鼈以歸過潁水以爲渴也因
縱而飲之遂亡其鼈

韓非子外
儲說左

使燕王內憎其民而外愛魯人則燕不用而魯不附
民見憎不能盡力而務功魯見說而不能離外命而
親他主如此則人臣爲隙穴而人主獨立以隙穴之
臣而事獨立之主此之謂危殆

韓非子無
論法術

棄玉取石者盲羊質虎皮者辱

黃石公素
貴安履

故欲以刑罰慈民辟其猶以鞭狎狗也雖久弗親矣



喻林

卷五十一

故欲以簡泄得士辟其猶以狐林鳥也雖久弗得矣

賈子大
說下

人夫儒者不本其所以欲而禁其所欲不原其所以樂而閉其所樂是猶決江河之源而障之以手也夫牧民者猶畜禽獸也不塞其圍垣使有野心系絆其足以禁其動而欲修生壽終豈可得乎淮南子

鑿五刑為刻削乃背道德之本而爭於錐刀之末斬艾百姓殫盡大半而斬斫然常自以為治是猶抱薪而救火鑿竇而出水淮南子愛熊而食之鹽愛懶而飲之酒雖欲養之非其道淮南子

子說
林訓

不能耕而欲黍稷不能織而喜采裳無事而求其功

難矣淮南子
說林訓

游者以足蹶以手拂不得其數愈蹶愈敗及其能游者非手足者矣淮南子
說林訓

蒙塵而昧固其理也為其不出戶而堯之也淮南子
說林訓

不修其身求之於人是謂失倫不治其內而修其外是謂大廢重載而危之操策而隨之非所以為全也

說苑
談叢

鳴鼓逐狐不知跡處莊氏易林
乾之無妄

喻林人事 卷五十一 失道



騎狔逐羊不見所望焦氏易林

鑿井求玉非下氏寶名困身辱勞無所得焦氏易林

氓伯以婚抱布自媒棄禮急情卒催悔憂焦氏易林

空槽注猪狔或不到張弓視雞雄鳩飛去焦氏易林

祿程逐狐為人所笑焦氏易林

排石不富衡門屢空焦氏易林

入水求玉失其所欲焦氏易林

入市求鹿不見頓足焦氏易林

乘牛逐驥日暮不至焦氏易林

左手把水如先與鬼不可得徒焦氏易林

水入炭室消滅不息焦氏易林

穿袍泥水搥錢熨火勞疲力竭餓渴為禍焦氏易林

獨立山頭求糜耕田草木不開秋饑无年焦氏易林

次六將其車入于丘虛測曰將車入虛道不得也太玄

次三辰其腹正其背測曰辰腹正背中外爭也太玄

次三羨迂塗不能直如測曰羨迂塗不能直行也太玄

經第

一爻



次四男女事不代之字測曰男女事非厥務也太玄經

二事

次二動于響景測曰動于響景不足觀聽也太玄經

次二赫河膠測曰赫河之膠何可憫也太玄經

次五交于鸞程不獲其榮測曰交于鸞程鳥獸同方

也太玄經

次三化白于泥淄測曰化白于泥變不明也太玄經

次三準繩不甫亡其規矩測曰準繩不甫其用爽也

太玄經

初一竈無實乞于鄰測曰竈無實有虛名也太玄經

上九明珠彈于飛肉其得不復測曰明珠彈肉費不

管也太玄經

初一去此靈淵舍彼枯園測曰去此靈淵不以謙也

太玄經

次三割鼻食口喪其息主測曰割鼻喪主損無榮也

太玄經

次五大爵將飛拔其翎毛羽雖眾不得適測曰大雀

拔翎不足賴也太玄經

今齊王失士而求諸侯是何異於失網而求魚乎天

問外史



鏡明見人之首而人不推鏡破之而挖以玄錫摩以白旃是說鏡之明已也士有明已者陳已之短欲令長之以去其病而不德之反欲殺之是惡士之明已也

呂氏春秋 達德解

言桂靈食芬香居高顯不知雷止妄欲移徙則失甘美之木亡其處也以言家臣食君之祿不建忠信妄行佞諂亦將失其位喪其所也

王逸注 楚辭 七諫

神鳥至則衆鳥集從今反鴉往處之故驚而鳴也

王逸注 楚辭 九思

名山宜神鳥處之猶朝廷宜賢者居位而今惟小人

故云鸞萃之也

王逸注 楚辭 九思

江離今遺捐忠正之士棄山林也幸夷兮擠穢仁智之士抑沉沒也

王逸注 楚辭 九思

昔倉梧丙娶妻美而以與其兄欲以為讓也則不如無讓焉尾生與婦人期於水邊水暴至不去而死欲以為信也則不如無信焉葉公之黨其父攘羊而子證之欲以為直也則不如無直焉陳仲子不食母兄之食出居於陵欲以為潔也則不如無潔焉宗魯受齊豹之謀从孟縶之難欲以為義也則不如無義焉

論衡 卷中



嶺棘矢而望高乎手菜廣策疲驚而求繼就於周穆
放斧斤而欲雙巧於班墨忽良才而欲羣倫之攸敘

不亦難乎

抱朴子外
篇名實

夫冥冥在乎北極而南行以觀之至仁在乎無親而
仁愛以言之故郢雖見而愈遠冥山仁孝雖彰而愈
非至理也

郭子注
非天理

莫知反一以息迹而逐迹以求一愈得迹愈失一斯
大謬矣

郭子注
非惑俗

運屈而悲天辱至而怨人是以火英而怨燧人溺井
而尤伯益

郭子注
言絕

亦何異救饑而與之珠拯溺而投之玉乎

劉子
隨時

天由其時人由其道非時之夏望之不可見非道之

正行之不可至

揚子注言
正事

采庶子之春華忘家丞之秋實

李善注文選陸倕
勅答內兄書叔綽

采薜荔兮水中擗芙蓉兮木末

文選屈原
湘君歌

或益之以畎澮而泄之以尾閭欲坐望顯報者

文選
陸倕

論
養生

夫土之有川猶人之有口也治土而防其開猶止兒
啼而塞其口豈不遽止然其歛可立而待也

補文選
賈謩治

河渠



駕塞驢而無策今又何路之能極以直鍼而為釣今

又何魚之能得廣文選東方曼倩策命

舟登陸其為濟輪涉淵而無迹廣文選陸機詩

譬享海鳥以醇醪嘉膳栖林欻以崇楹曾拱苟非其

實立有驚怖謝文類聚人部言志書

火在井中不能燭遠目在足下不可以視近太平御覽天部

二上

為千金之裘而與狐謀之其皮不可得太平御覽天部

易傳曰當雷不雷陽德弱也初學記天部雷

魯哀公問仲尼曰春秋之記曰冬十二月實霜不殺

秋何為記此仲尼對曰此言可以殺而不殺也夫宜

殺而不殺稊李冬實天失道草木猶犯干之而況於

人君乎田學記人部卷六春秋

陛下何愛其羽毛而疎其骨肉何氏語林從規

暮世之治病也則不然治不本四時不知日月不審

逆從病形已成乃欲徵鍼治其外湯液治其內粗工

兇兇以為可攻故病未已新病復起黃帝素問內經

棄正從蹊徑欲疾闕不通盲者不拄杖聾者聽官商

笑參同

亦猶和膠補釜以礪塗瘡去冷加冰除熱用湯飛



舞蛇終不可得系詞

今過是道法寶城不應取此虛偽之物譬如商主過

直寶城取諸瓦礫而使還家元陽妙經卷十

如彼愚人墮入空山覓天子殺微經

夫生人之所為大患莫急於疾疾而不治猶救火而

不以水也華嚴經

譬如有人執杖和怨負水求火勤苦積紀終不能得

失吾生道如鳥失翼亦猶濟人忘其船筏遙想彼岸

無由得度玉清經法華經

譬如草木遠離地水定不虛生玉清經法華經

譬如王子捨其父王更就餘人求為太子決不可得

譬如犢子若欲須乳必依其母若就餘牛則不可得

火志欲遊人間語小兒曰我有少緣欲暫出行汝善

守護此火慎勿使滅若火滅者當以鑽鑽木取火然

之具械勅已出林遊行梵志去後小兒貪戲不數觀

火火遂便滅小兒戲還見火已滅吹灰求火不能得

已便以斧劈薪求火復不能得又復斬薪置於日中

舍木人事家三子失道



嗚呼 不能得爾時梵志於人間還詣彼林所
問小兒曰吾先勅汝使守護火火不滅耶小兒對曰
我向出戲不時護視火今以滅復問小兒汝以何方
便更求火耶小兒報曰火出於木我以斧破木求火
不得復斬之令碎置於臼中杵搗求火復不能得時
彼梵志以鑽鑽木出火積薪而然告小兒曰夫欲求
火法應如此不應破薪杵碎而求長阿含
經卷七
猶人求火以濕木爲母以濕鑽鑽彼人如是爲得火
不答曰不也所以者何彼以濕鑽鑽於濕木是故不
得中阿含經
卷二十

猶如有人欲得酥者以器盛水以拌拌之必不得酥
所以者何以邪求酥謂拌水也中阿含經
卷四十五

猶如有人欲得油者以榨具盛沙以冷水漬而取壓
之必不得油所以者何以邪求油謂壓沙也中阿含
經卷四
十五

譬如明目士夫求堅固材執持利斧入於山林見大
芭蕉樹鬪直長大卽伐其根斬截其鋒葉葉次剝都

無堅實

雜阿含
經卷十

譬如小火欲令其然增以樵炭非爲增炭令火滅耶

雜阿含經
卷二十七



譬如熾火欲令其滅足其乾薪豈不令火增熾然耶

維阿舍經
卷二十七

猶若有人身中毒箭彼親屬慈憐人欲令安飲欲饒
益之求索除毒箭師於是彼人作是念我不除箭要
知彼人已姓是字是像足若長若短若中若黑若白
若剎利族若婆羅門族若居士族若工師族若東方
南方西方北方誰以箭中我我不除毒箭要當知彼
弓爲是薩羅木爲是多羅木爲翅羅鴉掘架木我不
除毒箭要當知彼筋若牛筋若羊筋若犛牛筋而用
纏彼弓我不除毒箭要知彼弓把爲白骨耶爲黑棘

耶爲赤棘耶

箭喻經
卷三

如賣鐵人至鐵師門欲求賣鐵終不可售

別譯雜阿
含經卷十
四

譬如有人以炭畫日言相似者無有是處

大樂造像
功德經卷
上悲

昔有國王有一好樹高廣極大常有好果香而甜美
時有一人來至王所王語之言此之樹上將生美果
汝果能食不人答王言此樹高廣雖欲食之何由能
得卽便斷樹望得其果既無所獲徒自勞苦後還欲
豎樹已枯死都無生理世間之人亦復如是如來法



王有持戒樹能生勝果心生願樂欲得果食應當持
戒修諸功德不解方便反毀其禁如彼伐樹復欲還
活都不可得

百喻經卷上

昔有癡人往大池所見水底影有真金像謂呼有金
卽入水中撓泥求覓疲極不得還出復坐須臾水清
復現金色復更入裏撓泥更求覓亦復不得其父覓
子得來見子而問子言汝何所作疲困如是子白父
言水底有真金我時投水欲撓泥取疲極不得父看
水底真金之影而如此金在於樹上所以知之影現
水底其父言曰必飛鳥銜金著於樹上卽隨父語上

樹求得

百喻經卷下

昔邊國人不識於驢聞他說言驢乳甚美都無識者
爾時諸人得一駝驢欲將其乳諍共捉之其中有捉
頭者有捉耳者有捉尾者有捉脚者復有捉器者各
欲先得於前飲之中捉驢根謂呼是乳卽便將之望
得其乳眾人疲厭都無所得徒自勞苦空無所獲爲
一切世人之所嗤笑

百喻經卷下

二行增癡無益故如人風病服麩藥

三昧法門經卷下

如截耳欲著交露瑠

四阿含摩抄解藉五

所求不以道不識事緣如犖角求乳無明覆故

太智度論



十三

如人能食一斛飯從有一斗者索欲以除饑是不能

除大智度論卷四十一

如人欲得堅實好木捨其根莖而取枝葉雖是木名

而不中用大智度論卷六十八

如人手垢還以垢洗云何得淨大智度論卷九十五

譬如癩犬有人打擲便逐瓦石不知尋本大莊嚴經卷二論

南路求燕北轅首楚以斯適道千里而遠集異記

夫飾檀質珍曜夜不售所謂馳兔滅迹跳動息影焉

可免乎弘明集折衷夏論

昔有一人欲得王意問餘人言云何得之有人語言

若欲得意王形相汝當效之此人見王眼瞞便効王

瞞王問之言汝為病耶為著風耶何以眼瞞其人答

王我不病眼亦不著風欲得王意見王眼瞞故效王

也王聞是語即大瞋恚使人加害擯令出國法苑珠林卷五

十三

昔有愚人煮黑石蜜有一富人來至其家時此愚人

取石蜜葉為富人煮即於火上以扇扇之望得使冷

傷人語言下不止火扇扇不已云何得冷爾時人眾

悉皆唾笑法苑珠林卷五十五



不足以專戰然而恃之愚莫大焉

韓非子飾邪

世俗言曰饗大高者而彘爲上牲葬死人者裘不可以絨相戲以刃者太祖榘其肘枕戶禱而臥者鬼神聽其首此皆不著於法令而聖人之所不口傳也夫饗大高而彘爲上牲者非祇能賢於野獸麋鹿也而神明獨饗之何也以爲彘者家人所常畜而易得之物也故因其便以尊之裘不可以藏者非能其綿緇曼帛溫煖於身也世以爲裘者雖得貴賈之物也而不可傳於後世無益於死者而足以養生故因其資以尊之相戲以刃太祖榘其肘者夫以刃相戲必爲

過失過失相傷其患必大無涉血之讐爭忿鬪而以小事自內於刑戮愚者所不知忌也故因太祖以累其心枕戶禱而臥鬼神履其首者使鬼神能玄化則不待戶禱之行若循虛而出入則亦無能履也夫戶牖者風氣之所從往來而風氣者陰陽粗柄者也雖者必病故託鬼神以伸誠之也

淮南子說論訓

信鬼神者失謀信日者失時何以知其然大賢聖周知能不時日而事利敬法令貴功勞不下筮而身吉

謹仁義順道理不禱祠而福

說苑反質

齊大旱之時景公召羣臣問曰天不雨久矣民且有

饑色吾使人卜之祟在高山廣水寡人欲少賦斂以
祠靈山可乎羣臣莫對晏子進曰不可祠此無益也
夫靈山固以石爲身以草木爲髮天久不雨髮將焦
身將熱彼獨不欲雨乎祠之無益景公曰吾欲祠河
伯可乎晏子曰不可祠此無益也夫河伯以水爲國
以魚鼈爲民天久不雨水泉將下百川竭國將亾民
將滅矣彼獨不用雨乎祠之何益景公曰今爲之奈
何晏子曰君誠避宮殿暴露與靈山河伯共憂其幸
而雨乎說向說
戴璧乘珪請命于河任氏易林

行如桀紂雖禱不祐焦氏易林

循肩羊膺可以得兆翟之羣羣毛可以得數何必以著

龜王充論衡非犧牲之不博碩非玉帛之不豐釀信之非不款敬

之非不重有丘山之損無毫釐之益抱朴子內信鬼神何異以踵解結終無益也意林

鬼神明於聖人猶聰明耳目之與聾盲也韓文類聚

挿桃枝於戶連灰其下童子人而不畏而鬼畏之是鬼

智不如童子也西學紀聞

論冰人卷五



夫自稱山嶽神者必是蟒蛇自稱江海神者必是龍
鱓魚鼈自稱天地父母神者必是貓狸野獸自稱將
軍神者必是熊黑虎豹自稱仕人神者必是猿猴御
攫自稱宅舍神者必是犬羊猪狗門戶井窰破器之
屬弘明集
十四

喻林卷五十一

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐朋慶壽如父閱

人事門 四十九

失所

沉芳敏反彼栢舟亦沉其流詩國風
栢舟

綠兮衣兮綠衣黃裏詩國風
綠衣

緜兮綌兮淒音妻其以風詩國風
緜兮

終風且暴願我則笑詩國風
終風

喻林人事門 卷五十一 失所



夫自稱山嶽神者必是蟒蛇自稱江海神者必是龍
蠱魚豨自稱天地父母神者必是貓狸野獸自稱將
軍神者必是熊黑虎豹自稱仕人神者必是猿猴御
攫自稱宅舍神者必是犬羊猪狗門戶井窰破器之
屬弘明集十四

喻林卷五十一

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐朋慶壽如父閱

人事門 四十九

失所

沉芳敏反彼栢舟亦沉其流詩國風栢舟

綠兮衣兮綠衣黃裏詩國風綠衣

緜兮綌兮淒音妻其以風詩國風緜兮

終風且暴願我則笑詩國風終風

喻林人事 卷五十一 失所





雄雉于飛世世與吳同其羽我之懷矣自詒伊阻雄雉

于飛下上時字反其音展矣君子實勞我心詩國風

有瀟與木同濟盈有鶉雉鳴濟盈不濡軌與格同雉

鳴求其牡詩國風

魚網之設鴻則離之燕婉之求得此戚施詩國風

燕婉之求音節不鮮○燕婉之求蓬條不珍詩國

其雨其雨杲杲古老反出日詩國風

有杖音之杜其葉湑湑上聲獨行踴踴豈無他人不如

我同父○有杖之杜其葉菁菁音獨行栗栗音豈無

他人不如我同姓詩國風

葛生蒙楚蕝蕝音蔓于野與反予美亾此誰與獨處詩

生棠棘蕝蔓于域予美亾此誰與獨息詩國風

有鶯音在梁有鶴在林詩小雅

樵彼桑薪音烘于熒音和音白音羊音

如賈音三倍君子是識婦無公事休其蠶織詩大雅

黃鳥民適異國見拒於人而思歸故鄉乃作是詩詩

王

鴇羽民從征役而不得養其父母故作此詩詩說

比門刺仕不得志也言衛之忠臣不得其志爾毛詩

詩

詩

詩

詩

詩

詩

狀杜猶得其時蕃滋役夫勞苦不得盡其天性毛詩杜杜

魚藻刺幽王也言萬物失其性毛詩魚鱗

采芣刺怨曠也毛詩采芣

遵彼汝墳伐其條枚箋云伐薪於汝水之側非婦人之事言已之君子賢者而慮勤勞之職亦非其事鄭氏

舟戰渡物者令不用而與衆物汎汎然俱流水中仁

人之不見用而與羣小人並列亦猶是也鄭氏箋詩柏舟

論俗所以當暑今以待寒風其失所也鄭氏箋詩魏風

人居平安之世猶雞之生於陸自然也遇衰亂凶年

猶雞之生谷中得水則病將歿鄭氏箋詩中谷

鴻大鳥也不宜與鳧鷖之屬飛而循渚以喻周公今

與凡人處東都之邑失其所也鄭氏箋詩九段

太子放逐而不得生子猶肉傷病之木内有疾故無

枝也鄭氏箋詩小弁

人之樵取彼桑薪宜以炊饔饍之爨以養食人我反

以燎於雉竈用炤事物而已鄭氏箋詩白華

有狐綏綏然匹行在彼淇水之梁而得其所所以與今

衛之男女皆喪妃耦不得匹行乃狐之不如毛詩正義有狐

詩林人事卷五十一失所



王政之偏或用之爲官令其醉酒者或不見任用不

得其聚者

毛詩正義大東

山之有巖薇之菜隰之有杞楸之木是菜生於山木
生於隰所生皆得其所以興人生處於安樂以得其
所今我天下之民遇此殘亂驚擾失性草木之不如
也

毛詩正義四月

有人登彼箕山之上者云我采其杞菜之葉也此杞
葉非可食之物而登山以采之非宜矣以興大夫循
彼長遠之路者云我從其勞苦之役也此勞役非賢
者之職而循路以從之非其事矣

毛詩正義北山

菅茅之蒙養英英然者是鮮潤之白雲下露潤彼菅
之與茅使之得長成是天地之氣無微不至無不覆
養然天不遺物尚養彼菅茅夫何爲獨行艱難於我
申后幽王不可於我而見黜退不得覆養是菅茅之
不如也

毛詩正義白華

桑薪薪之善者宜以炊爨而養人今不以炊爨反燎
于楨電失其所也

毛詩正義白華

龍欲上天五蛇爲輔龍已升雲四蛇各入其宇一蛇
獨怨終不見處所

史記晉世家

此猶養魚沸鼎之中棲鳥烈火之上水木本魚鳥之



所生也用之不時必至燋爛後漢書劉陶謝傳

棄彼弊冠崇茲新履晉書王公烈傳

夫龍或俯麟潛于重泉或仰攀雲漢游乎蒼昊而今蟠於坎井同於蛙蝦者豈獨管庫之士或有隱伏斯

役之賢沒於行伍故龍見光景有所感悟晉書孫楚傳

有龍矯矯頃失其所五蛇從之周徧天下龍儼無食

一蛇割股龍反其淵安其壤土四蛇入穴皆有處所

一蛇無穴號於中野說苑復恩

有龍矯矯頃失其所一蛇從之周流天下龍反其淵

安寧其處一蛇者乾獨不得其所說苑復恩

龍馬上山絕無水泉嘆焦唇乾舌不能言焦氏易林乾之訟

桃鶻竊脂來於小枝搖動不安為風所吹寒心悚慄

常憂殆危焦氏易林謙之逐

馬驚傷車步為我憂焦氏易林豫之井

黃裏綠衣君服不宜焦氏易林觀之革

鼻頰移徙居不安坐焦氏易林頤之兌

雌單獨居歸其本巢毛羽憔悴志如灰焦氏易林咸之咸

魚陸失所島盡困苦澤無藿蒲晉國以虛焦氏易林蹇之解

龜厭江海陸行不止自令枯槁失其都市焦氏易林益之震

次八琢齒依齧牛斤切三歲無君測曰琢齒依齧君自



跋也

大玄經
第三卷

夫鳥當集木巖而言草中曾當在水中而言木上以

喻所願不得失其所也

王逸注楚辭九歌

言持玄墨之文居於幽冥之處則朦朧以為不明也

王逸注楚辭

辭九

言黃鵠能飛翔神龍能存能亡奄然失所為鷓鴣蟻

蟻所制其困如此何况賢者身無爵祿為俗人所困

王逸注楚辭九

侮固其宜也

王逸注楚辭九

賢者之偶也

王逸注楚辭九

言騏驎壹馳千里乃騁之中庭促俠之處不得展足

以極遠道以言使賢者執灑掃之役亦不得展志意

王逸注楚辭九

言獲狄當居高木茂林見其才力而置之柵檻之中

迫局之處責其捷乃非其理也以言君子當在廟堂

王逸注楚辭九

為政而棄之山林責其智能亦非其宜也

王逸注楚辭九

言冤羅之生早失其雄其母孤居吟於高牆墉之上

將復遇害言已亦失其所居在於林澤居非其處恐

顛仆也

王逸注楚辭九

喻水人事

卷五十一 失所



明林 卷五十一 七

言水得風則龍叩縑及與險阻相薄不得順其流性
以言忠臣廷議人亦匡權惶遽而竄伏也 王逸注楚辭九變

言水逢風紛亂揚波滂沛失其本性以言屈原志行
清白遭逢貪佞被過放逐亦失其本志也 王逸注楚辭九變

言積積聚芳於汙泥臭并之中棄文犀之角置於筐
篋而不帶佩蔽其美質失其性也以言棄賢智之士

於山林之中亦失其志也 王逸注楚辭九變
當顯而反隱如無水而沈也 莊子音義則陽

求馬於市肆廣庭非其所也 莊子音義則陽
麋何為今庭中蛟何為今水裔 文選則陽

烏何萃兮蘋中晉何為兮水上 文選則陽

今將植橘柚於玄朔帶華藕於修陵表龍章於裸壤
秦韶武於聾俗固難以取貴矣 文選則陽

譬若飛鴻驚於中庭騁騏驥於閭巷也 文選則陽

鵠竄兮荆棘鷄集兮帷幄 文選則陽

何為謬傷海鳥橫斤山木 文選則陽

朱雀翔翔戲兮飛揚色五彩遭遇網羅施兮壓之不
得來葉謹聲甚悲兮嬰兒之慕母顛倒就湯鑊兮摧
折傷毛羽 文選則陽

猶如初生赤子失大慈母絕於壯齒 海空智藏



譬如有人高厚陸地種騰波樹水常行處復作堤塘
 地既高燥又不得水漸漸枯黃不能增長大方等大
集經十一
 譬如有樹枯朽乾悴枝葉凋墜時有一人於盛夏時
 炎暑之月物景熾然酷熱可畏其人自遠而來加復
 疲困饑渴所逼但隨道徑詣枯樹下欲求憇止非請
 涼地轉受其苦身毛喜
監經上
 羅什如好綿何可使入棘林中高僧傳二
無陀那舍
 如車行道捨平大塗從邪徑敗生折軸憂法句經
世俗品
 昔有賊人入富家舍偷得錦繡即持用裹故弊麤靴
 種種財物為智人所笑百喻經
卷上

悖理

日居月諸胡迭

音而微詩國風
相舟

人皆謂雀之穿屋似有角強暴之男召我而獄似有
 室家之道於我也物有似而不同雀之穿屋不以角
 乃以喙今強暴之男召我而獄不以室家之道於我
 乃以侵陵物與事有似而非者士師所當審也卿氏
笑詩
 行露

伐木尚倚其木之巖矣不欲妄踏之折薪尚施其薪
 之理矣不欲妄折之彼人尚不欲妄損折薪木今王
 非理而害太子其意乃不如彼伐木折薪之人毛詩
正義





小舟

若芻腹去疾炊灰止沸

春秋正義
莊公六年

以若所為求若所欲猶緣木而求魚也

孟子梁
惠王上

今惡辱而居不仁是猶惡濕而居下也

孟子公
孫丑上

人役而恥為役由弓人而恥為弓矢人而恥為矢也

孟子公
孫丑上

公曰下軍上軍之貳也寡人在上申生在下不亦可

乎士為對曰下不可以貳上公曰何故對曰貳若體

焉上下左右以相心目用而不倦身之利也上貳代

舉下貳代履周旋變動以役心目故能治事以制百

物若下攝上與上攝下周旋不變以違心目其反為

物用也何事能治

國語
晉

魏王欲攻邯鄲季梁聞之中道而反衣焦不申頭塵

不去往見王曰今者臣來見人於大行方北面而持

其駕告臣曰我欲之楚臣曰君之楚將奚為北面曰

吾馬良臣曰馬雖良此非楚之路也曰吾用多臣曰

用雖多此非楚路也曰吾御者善此數者愈善而離

楚愈遠耳今王動欲成霸王舉欲信於天下恃王國

之大兵之精銳而攻邯鄲以廣地尊名王之動愈數

而離王愈遠耳猶至楚而北行也

戰國策魏
安釐王

論水人事卷五十一 梓理

九

吾日暮塗遠吾故倒行而逆施之史記伍子胥傳

傳曰以賢難得故曰事不待賢以食難得故曰飽不

俟食惑之甚者前漢記孝元上

愛子若此猶饑而食之以毒適所以害之也後漢書何敞別傳

是由曲表而欲直景卻行而求及前人也後漢書楊震傳

是使跛牂欲闚高岸天險可得而登也後漢書孔融列傳

夫兄弟者左右手也譬人將闢而斷其右手而曰我

必勝若是者可乎夫棄兄弟而不親天丁其誰親之

魏志王倫傳

反裘負薪裹盡毛痺則趾適屨刻肌傷骨魏志明帝紀注

猶開門而揖盜米可以為仁也吳志孫權傳

志欲就於升平行先迎於禍亂是猶將適越者指沙

漠以遵途欲登山者涉舟航而覓路所趨適遠所尚

轉難南北倍殊高下相反求其至也不亦難乎晉書武帝

北行求郢西征索越方長迷於幽都永謬滯於昧谷

遼遼閩楚其可見乎宋書夷蠻傳

不明於則而欲出號令猶立朝夕於運均之上擔竿

而欲定其末不明於象而欲論材審用猶絕長以為

論水人事

卷五十一 一 梓理

梓理

梓理



唯水

卷五十一

一

短續短以為長不明於法而欲治民一衆猶左書而
 右息之不明於化而欲變俗易教猶朝採輪而夕欲
 成車不明於決塞而欲殿衆移民猶使水逆流不明
 於心術而欲行令於人猶信招而必拘之不明於計
 數而欲舉大事猶無舟楫而欲經於水險也管子七法
 未見不得其跡而能除其疾也管子天則
 未成乎心而有是非是今日適越而昔至也管子齊
 是猶師天而無地師陰而無陽其不可行明矣管子
 今有人於此少見黑曰黑多見黑曰白則以此人不
 知黑白之辯矣少嘗苦曰苦多嘗苦曰甘則必以此

人為不知甘苦之辯矣今小為非則知而非之大為
 非攻國則不知而非從而譽之謂之義此可謂知義
 與不義之辯乎管子非

以此求衆譽猶使人負劍而求其壽也衆之說無可
 得焉管子節

以此求富此譬猶禁耕而求獲也富之說無可得焉
管子節

世俗之君子皆知小物而不知大物今有人於此竊
 一犬一彘則謂之不仁竊一國一都則以為義譽猶
 小視白謂之白大視白則謂之黑管子

論水人事 卷五十一 竹理



公孟子曰無鬼神又曰君子必學祭祀子墨子曰執無鬼而學祭禮是猶無客而學客禮也是猶無魚而

爲魚豈也

墨子
公孟子

公孟子曰貧富壽夭備然在天不可損益又曰君子必學于墨子曰敬人學而執有命是猶命人葆而去

其冠也

墨子
公孟子

以黃馬爲非馬而以白馬爲有馬此飛者入池而相柳異處此天下之悖言亂辭也

公孫龍子
白馬論

危削滅亡之情舉積此矣而求安樂是狂生者也狂生者不胥時而落

荀子
君道

志不免乎姦心行不免乎姦道而求有君子聖人之名辟之是猶伏而啗天救經而引其足也說必不行矣俞務而俞遠

荀子
仲尼

人知貴生樂安而棄禮義辟之是猶欲壽而斃頸愚莫大焉

荀子
國富

以人之情爲欲此五莖者而不欲多譬之是猶以人之情爲欲富貴而不欲貨也好美而惡西施也

荀子
王論

今夫與人相善也無豐年旁人之利而獨以完給者非力則儉也與人相善也無饑饉疾疚禍罪之殃獨



以貧窮者非侈則墮也侈而墮者貧而力而儉者富
今上徵歛於富人以布施於貧家是奪力儉而與侈
墮也而欲索民之疾作而節用不可得也

韓非子
辯學

夫為人子而常譽他人之親曰某子之親夜寢早起
強力生財以養子孫臣妾是謗誹其親者也為人臣
常譽先王之德厚而頌之是誹謗其君者也非其親
者知謂之不孝而非其君者天下賢之此所以亂也

韓非子
忠孝

衣不舉領者倒走不視地者顛

黃石公素
書安報

今有人於此無禮慢易而求敬阿黨不公而求令煩

號數變而求靜暴戾貪得而求定雖黃帝猶若困

春秋
本意

春行夏令泄行秋令水行冬令肅夏行春令風行秋

令蕪行冬令格秋行夏令華行春令榮行冬令耗冬

行春令泄行夏令旱行秋令霧

淮南子
時則訓

為孺而踞里間為墨而朝吹竽欲滅跡而走雪中拯

溺者而欲無濡是非所行而行所非

淮南子
說山訓

以非義為義以非禮為禮譬猶保走而追狂人盜財

而與乞者竊簡而寫法律踴躍而誦詩書

淮南子
說山訓

范氏之敗有竊其鐘負而走者鎗然有聲懼人聞之



唯林

卷五十一

七

連掩其耳憎人聞之可也自掩其耳悖矣

淮南子說山訓

有以伴奴者而禁天下之食有以車為敗者而禁天

下之乘則悖矣

淮南子說林訓

夫所以養而害所養譬猶削足而適履殺頭而便冠

淮南子說林訓

譬猶食穀衣絲而非耕織者也載於船車服而安之

而非工匠者也食於釜甌須以生活而非陶冶者也

此言違於情而行驟於心者也

說苑建本

非其人而欲有功譬其若夏至之日而欲夜之長也

射魚指天而欲發之當也雖舜禹猶亦困而又况乎

俗主設

說苑

桑鵲竊脂啄粟不宜

焦氏易林人之未濟

鼻移在頭枯葦復生下朽上榮家乃不寧

焦氏易林大過之萃

一衣三冠无所加

焦氏易林晉之乾

雄雞不晨雌雞具呻

焦氏易林困之既濟

次五東南射兕西北其矢測曰東南射兕不得其首

也

太古經第一屏

次五童牛角馬不今不古測曰童牛角馬變天常也

太古經第三更

次八反其几雙其柅几家不吉測曰反几雙柅家用

命木人連

卷五十一 符理

七



不藏也

太玄經
第三居

次四止于童木求其疏殺測曰止于童木求其窮也

太玄經
第六止

次八雌鳴于辰牝角魚木測曰雌鳴于辰厥正反也

太玄經
第六失

言寧有萍草生於水中無根乃漫衍于九交之道

注楚辭
天問

禮喪不飲酒食肉而日醉於酒欲整喪紀猶無目欲

視言黃無耳欲聽官商也

呂氏春秋
貴公解

何異懸瓦礫而貴夜光絃不調而索清音哉

楚辭子
外篇書

舉

若子言不情他物則宜持肉治骨以爲金瘡之藥煎

皮熬髮以治禿鬚之疾耶

抱朴子內
篇對俗

何異負豕而欲無臭馮河而欲不濡無簪策而御奔

馬棄枕槽而乘輕舟未見其可也

抱朴子升
篇詰難

失人其子而不能遠索遺其氣類而亦未始自非人

之自是有斯謬矣

郭子莊注
徐無鬼

此聽虛而責響視空而索影悖情倒理誣罔之甚也

劉子
偶疑

賤子貴研自以爲是

莊子齊義
徐無鬼

命水人事

卷五十一 一 悖理

七



卷五十一

子不嫌僕德之不邵而疑其位之不到是猶反鏡而索照登木而下鈞補文題反侯波抵疑

觀吾子之趨欲行傾城之金求百錢之售制造天之體儼前寸之檢廣文選元嗣宗答伏義書

未嘗夢乘車入鼠穴痔蓋取鐵杵無想無因故也說新語

食穀而鄙田衣帛而笑蠶是惑也太平御覽百穀部穀猶如畏大地疾走欲藏身縱日馳千里非地不容身

何於空谷響而求生相於焦穀中而求牙相大業妙林經偈

譬如有人欲於無色無見無對無所依止空中種樹彼極為難法華經多經三百六十三

如說言螢火小蟲負須彌山飛空而去為可信不大業妙林經

譬如有人於夜闇中掉弄手背搖動面目言我弄世間彼為弄誰是人自弄何以故於中無人為可弄故

何故明目人而羨盲瞽導豈有岸上人反樂沉溺者

何有解脫人而復樂牢獄大寶積經六十一譬如有人漂沒大水渴乏而飲大寶積經卷一百一十三

卷五十一 一 佛理



味木

卷五十一

七

如世人言我能捉電電雖可見而不能捉

大方廣經十卷

譬如有人自挑其目盲無所見而欲導他登上太山

終無是處

大樂地廣十輪經卷四

如言石女子威儀而進退兔角有錐利沙中能出油

大樂經卷下

不見以兔角觸壞於大山曾無石女兒執箭射於物

未聞欲鬪戰而求兔角弓誰復須官室令石女兒造

大樂經卷下

譬如善屠牛師手執利刀解剖其牛乘間而剝不傷

內肉不傷外皮解其肢節筋骨然後還以皮覆其上

若有人言此牛皮肉全而不離為等說不答言不也

雜阿含經卷十一

那先言如人沽美酒著大器中急塞一人口倒置酒

中今嘗酒其人寧知酒味不王言未入口到舌上故

不知味

那先比丘經卷中

如鐵出金誰當信者

大智度論卷二

譬如人問搗牛角得幾斗乳是為非問

大智度論卷二

譬如百由旬大火聚有人負乾草入火中過不燒一

葉是為甚難

大智度論卷七

譬如無足欲行無翅欲飛無船欲度是不可得

大智度論

命木人事

卷五十一 釋理

七



譬如人種樹不依於地而欲得其根莖枝葉成其果

實是難可得大智度論卷二十八

又如毛孔之空欲比十方空無有是理大智度論卷二十九

譬如清冷雲中而霹靂起火非所應也遺教經論卷十二

譬如有人懼諸霜雹疾風暴雨水火等災損害虛空

勤加守護廣百論卷三

猶如春農夫不下於種子至秋無果實而可得收穫

大莊嚴經論卷二偈

且生而可養則及日可與千松比霜朝菌可與萬椿

齊雪耶弘明集折衷夏論

斯何異斬刈根本而修枝幹而言不殞碩茂未之間

見弘明集孫綽論追論

猶無柯而求伐不食而獨飽焉可得乎弘明集釋教論

猶訪道於瘠犂廐方而莫窮遠邇問津於兔馬知濟

而不測淺深辯正論卷六

若夫廢宗廟之業盛加子孫之魚肉毀蒸嘗之歡覓

充樸委之衣服苟求惠下之恩不崇安上之福恨養

親之費倍思廢養之潤屋如此可謂忠孝之道乎法苑珠林卷五十五

珠林卷五十五



唯木

越理

居履之時以陽處陽猶曰不謙而况以陰居陽以柔乘剛者乎故以此為明眇目者也以此為行跛足者也以此履危見咥者也

王弼注易履

先染絲後製衣皆女之所治為也而文反亂之

鄭氏箋詩

蘇衣

塚邊有陂茅蒐生焉茅蒐之為難漢矣易越而出

鄭氏箋詩

突詩東門之彈

鵲旦是求旦之鳥夜中而鳴以求早旦不可得也言人視彼求旦之鳥欲反夜作晝是鳥無識也求不可

得之物人猶尚惡之况人上僭於君求不可得之物

以下亂上人惡之可知也

禮記正義孔子問居

畜老猶憚殺之而况君子乎

左傳宣公四年

殺老牛莫之敢尸而况君子乎

左傳成公十八年

終兄之臂而奪之食則得食不終則不得食則將終之手踰東家牆而攫其處子則得妻不攫則不得妻則將攫之乎

孟子告子下

君有短垣而自喻之况蠻荆則何有於周室

國語

鄧人有鬻其母為請於買者曰此母老矣幸善食之而勿苦此行大不美而欲為小義者

淮南子說山訓



狼虎爭強禮義不行

桓氏易林
無氏易林

耕石不生棄禮無名

無氏易林
歸妹之賁

不能大通則各私其黨而求利焉楚人亾弓不能亾

楚愛國愈甚益爲它災

王弼注
易同人

解小而盡器大而盈言爲豐恥者刺王不使富分貧

衆恤寡

鄭氏箋
詩蓼莪

貪於政者不能分人以事厚於貨者不能分人以祿

墨子尚
賢中

盡其股肱之力而不相勞來也腐臭餘財而不相分

資也隱置良道而不相教訓也

漢子尚
資下

盜愛其室不愛其異室故竊異室以利其室賊愛其

身不愛人故賊人以利其身此何也皆起不相愛雖

至大夫之相亂家諸侯之相攻國者亦然

墨子兼
愛上

次四動之丘陵失澤朋測曰動之丘陵失下危也

太玄

經第
二十

次七嗟于體黃肉毀測曰嗟于體骨肉傷也

太玄經
第五卷

譬如多人共一妙寶有人獨用豈得自在

本經
第五卷
王品

譬如買客遠到他方雖持雜物多所饒益然非憐慈

衆生以自求利故

百論卷
上守八

命木人事入象五十一私已





2025.02.20 國立中央圖書館 台灣 100 C

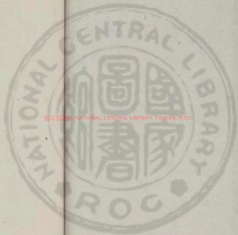


© 2000 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TORONTO, ONT.



INTERNATIONAL CENTRAL LIBRARY, TORONTO, ONT.





國立中央圖書館, 臺灣, 民國



人海門
用



REX2008 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C

443219.007



喻林卷五十二

宣臧華陽徐元太汝賢父編

猶子徐晉慶無荷父校

徐衍慶伯蕃父閱

人事門 五十

用術

鉤距者設欲知馬買則先問狗已問羊又問牛然後及馬參伍其賈以類相準則知馬之貴賤不失實矣唯廣漢至精能行之它人效者莫能及也前漢書起廣漢傳家挾殊議人懷異計故從橫者歛披其胷狙詐者暫



2025 RELEASE UNDER THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



喻林人事

卷五十二 用術

宣臧華陽

吐其舌也

對志錄
正傳

朝四暮三衆狙皆喜名實未虧而喜怒爲用

高史梁
本紀中

故關之捍闔制之以出入捍之者開也言也陽也闔

之者閉也默也陰也

鬼谷子
捍闔

故捍者或捍而出之或捍而納之闔者或闔而取之

或闔而去之捍闔者天地之道

鬼谷子
捍闔

或開而示之或闔而閉之開而示之者同其情也闔

而閉之者異其誠也

鬼谷子
捍闔

符應不失如騰蛇之所指若羿之引矢

鬼谷子
反施

其張且網而取獸也多張其會而司之適合其事彼

自出之此釣人之網也常持其網驅之其言無比乃

爲之變

鬼谷子
反施

皆見其權衡輕重乃爲之度數聖人因而爲之慮其

不中權衡度數聖人因而自爲之慮

鬼谷子
捍闔

此飛箝之綴也用於人則空往而實來綴而不失以

究其辭可箝而從可箝而橫可引而東可引而西可

引而南可引而北可引而反可引而覆

鬼谷子
飛箝

樞所以主門之動靜機所以主弩之放發言既知其

諸侯智謀能否然後立法鎮其動靜制其放發猶樞

之於門機之於弩

鬼谷子
飛箝註

計本人事卷五十一用術



古之善學者如操鈞而臨深淵餌而投之必得魚焉

是谷子

西門豹爲濮令佯亾其車轄令吏求之不能得使人

求而得之家人屋間

說非子內德說上七術

周主下令索曲杖吏求之數日不能得周主私使人

求之不移日而得之乃謂吏曰吾知吏不事事也曲

杖甚易也而吏不能得我令人求之不移日而得之

豈可謂忠哉吏乃皆悚懼以君爲神明

說非子內德說上七術

周主亾玉簪令吏求之三日不能得也周主令人求

而得之家人之屋間周主曰吾知吏之不事事也求

簪三日不得之吾令人求之不移日而得之於是吏

皆悚懼以爲君神明也

說非子內德說上七術

有相與訟者子產離之而毋得使通辭倒其言以告

而知也惠嗣公使人僞關市關市呵難之因事關市

以金關市乃舍之嗣公謂關市曰其時有客過而予

汝金因譴之關市大恐以嗣公爲明察

說非子外德說上七術

人主之大物非法則術也法者編著之圖藉設之於

官府而布之於百姓者也術者藏之於胷中以偶衆

端而潛御羣臣者也故法莫如顯而術不欲見是以

明主言法則境內卑賤莫不聞知也不獨滿於堂用



術則親愛近習莫之得聞也不得滿室而管子猶曰

言於室滿室言於堂滿堂非法術之言也管子

御國者不以信誠率眾執方者必以權謀自顯文選

名臣序贊

以智力求者喻如奕奕進退取與攻劫放舍在我者

也 莫文則聚巧

善說者若巧士因人之力以自為力因其來而與來

因其往而與往聽因便也太平御覽

授見者機動釣魚者機浮太平御覽

傳稱蘇秦張儀學縱橫之術於鬼谷先生掘地為坎

曰能下說合我泣出則能分人主之地蘇秦說鬼谷

先生泣沾衿張儀下說鬼谷先生泣亦沾衿太平御覽

說下

縛章作機關多用於經緯大莊嚴經

排善

夫至音不合衆聽故伯牙絕絃至寶不同衆好故卞

和泣血仲尼聖德而不容於世况於竹帛餘文其為

雷同者所排固其宜也後漢書陳元列傳

羣犬吠新客伎闢排疎賓直途既以寒曲路非所遵

應書胡

分木人學八卷五十二排善



世俗之君子視義士不若負粟者今有人於此負粟
息於路側欲起而不能君子見之無長少貴賤必起
之何故也曰義也今為義也君子奉承先王之道以
語之縱不說而行又從而非毀之則是世俗之君子
之視義士也不若視負粟者實義

為義而不能必無排其道譬若匠人之斲而不能必

無排其繩實義

百人操觚不可為固結千人謗獄不可為直辭萬人

比非不可為顯士雜言

言飄風轉運揚起塵埃搖動草木使之即時枯槁菜

曰能下說合我泣出則能分人主之地蘇秦說鬼谷

先生泣沾衿張儀下說鬼谷先生泣亦沾衿太平御覽

說下

縛章作機關多用於繩纒大莊嚴經

排善

夫至音不合衆聽故伯牙絕絃至寶不同衆好故卞

和泣血仲尼聖德而不容於世况於竹帛餘文其為

雷同者所排固其宜也後漢書陳

羣犬吠新客伎闍排疎賓直途既以塞曲路非所遵

雜言

排善



世俗之君子視義士不若負粟者今有人於此負粟
息於路側欲起而不能君子見之無長少貴賤必起
之何故也曰義也今為義也君子奉承先王之道以
語之縱不說而行又從而非毀之則是世俗之君子
之視義士也不若視負粟者

粟子貴義

為義而不能必無排其道譬若匠人之斲而不能必

無排其繩

粟子貴義

有人操鑿不可為固結千人勞獄不可為直辭為人

比非不可為顯士

說苑雜言

言風轉運揚起塵埃搖動草木使之即時枯槁

業破病不得盛長以言護人亦運轉其言紛塵忠直

使之被病而傷刑也

王逸註楚辭九款

魏女色豔鄭袖鼻之朝吳忠貞無忌逐之戚施彌妬
遠除多佞是故濕堂不灑塵卑屋不蔽風風衝之物
不得有水湍之岸不得峭

王充論衡累書篇

以塗搏泥以黑點繒孰有知之清受塵白取垢青繩
所汗常在練素處顛者危勢豐者虧顏墜之類常在
懸垂屈平潔白色犬羣吠吠所怪也

王充論衡累書篇

非鷄擅蒿林仰笑神鳳飛坎井蝘蛭宅神龜安所歸

陸中散集連志詩

論林人

卷五十二 排吾

五

唯木
夫直繩者枉木之所憎也清公者姦惡之所懼也

杜松

曾閱獲商人之謗孔墨蒙盜跖之垢懷正居貞者填

窄乎泥濘之中而狡猾巧偽者軒翥乎虹霓之際矣

抱朴子外
篇審舉

弘偉之士履道之生其崇信匪徒重仞之牆其淵澤
不唯呂梁之深也故短近不能賞而淺促不能側焉
因以異乎已而薄之矣以不求我而疾之矣不貴不
用何足言乎乃有播埃塵於白珪生瘡痛於玉肌訕
疵雷同攻伐獨立曾參蒙劫割之垢巢許獲穿窬之

謗自匪明並懸象玄鑿表微者焉能被泥抽淪玉澄

川撥沉珠哉

抱朴子外
篇審舉

讒邪人之蔽善人也猶朝日洞明霧甚則不見天沙
石至淨流濁則不見地雖有明淨之質而不發明者
水霧蔽之也蘭蓀欲茂秋風害之賢哲欲正讒人敗
之

對子
傷寒

夫忠直之逆於主獨立之負於俗理勢然也故木秀

於林風必摧之堆出於岸流必湍之行高於人衆必

非之

文選李康
運命論

蘭薰而摧玉貞則折物忌堅芳人諱明潔

文選顏延
之祭屈原

命木人

卷五十二

六

任重載盛兮陷滯而不濟懷瑾握瑜兮窮不知所示
邑大羣吠兮吠所怪也詐駁疑傑兮固庸惡也

典文
選屈

頌浩日之顯行兮雲濛濛而蔽之竊不自聊而願忠

今或黜黜而汙之

典文選宋
王九辯

齊景公惡仲尼為魯政黎沮曰去仲尼如吹毛耳

林道

智海廣難量不測反增謗牛飲水成乳蛇飲水成毒

大方廣佛華嚴
經卷十二

猶如雲霧障蔽淨月

本緣遊月
元王昌

夫鵠旦鳴夜不翻白日之光精衛銜石無損滄海之
勢然以闇亂明以小罔大難莫動毫髮而有塵取聽

張明
懷序

害正

林者人之所以安也剝林之足滅下之道也下道始

滅剛隕柔長則正削而凶來也

王弼註
易剝

剝之為害小人得寵以消君子貫魚者謂衆陰也駢

頭相次以若貫穿之魚

周易註
義剝

為惡不已如彼鸞飛之蟲恃其羽翮之力自恣東西



南北有時亦為弋者所獲言貪人恃此詐偽之智自

恣侵害良善有時亦將為所誅

毛詩正義桑宋

貪人之敗善類若大風之行毀壞衆物所在成蹊徑

杜氏解左傳

神異經云崑崙西有獸焉其狀如犬長毛四足似熊

而無爪人有德行而往抵角有凶惡而行依憑之名

渾池

史記五帝本紀皮骨註

西北有獸其狀似虎有翼能飛便刺食人知人言語

聞人鬪輒食直者聞人忠信輒食其鼻聞人惡逆不

善輒殺獸往饋之名曰窮奇

史記五帝本紀皮骨註

夫衆煎漂山聚蠹成窟朋黨執虎十夫挽椎是以文

王拘於牖里孔子阨於陳蔡此乃悉庶之成風增積

之生害也

前漢書景十三王傳

使朱紫共色粉墨雜跡所謂抵金玉於沙礫碎珪璧

於泥塗

後漢書黃瓊列傳

乃欲撓折棟梁孤弱漢室

後漢書袁紹列傳

士有懷琬琰以就煨塵者亦何可支哉

後漢書竇融列傳論

渭以涇濁玉以礫貞物性既區嗜惡從形蘭菊無並

銷長相傾徒恨芳膏煎灼燈明

後漢書竇紹列傳

忠臣碎於虎口貞良弊於豺狼

宋書武帝上本紀



從昏者忌明同枉者毀正擗弦為鈞張一作百行坐

欬噎皆生風座

宋書文九
王述平傳

衆霧麗集共奪日光

魚氏易林
噬嗑之艮

比陸陽伏不知黑白君子傷謔正善人

魚氏易林
恒之巽

他山之錯與璆為仇

魚氏易林
明夷之明夷

否則介鱗易我衣裳

孝至

百草為稼穡之穢謔佞亦為忠直之害也

王述注楚
辭離騷經

言芳草為物其性微眇易以隕落言賢者用志精微

亦易傷害也

王述注楚
辭九章

言秋時百草將實微霜夜下而殺之使不得成熟也

以言讒人晨夜毀已亦將害已身使其忠名不得成

也

王述注楚
辭七諫

言破和氏之璧以繼纂杵而春敗玉寶失其好也以

言取賢人刑傷使執斯役亦害忠良失其宜也

王述
注楚

辭九

回風為飄以喻小人造飾奸偽賊害仁賢為君垢穢

如回風之起塵埃也

王述注楚
辭九思

佞人欲害賢如蠱之有螫毒

王述注楚
辭九思

讒人畫蛇足於無形姦臣畏忠貞之害已

抱朴子外
篇權才

虹蜺邪陰之氣而有照曜以蔽日月云讒言流行忠



良浸微也

前漢書法
息夫傳

小水不容大魚而橫鯨鯨於汗漬必為螻蟻所制以况小朝主闇不容受忠逆之言亦為讒賊小臣所害

前漢書注
賈誼傳

黃鶴後時而寄處兮鷓鴣羣而制之神龍失水而陸

居今為螻蟻之所裁夫黃鶴神龍猶如此况賢者

之逢亂世哉

神文選賈
誼前注

譬如鴆毒藥以和甘露漿所向無不壞飲之皆仆僵

後漢書注
卷六

佛言惡人害賢者猶仰天而唾唾不汗天還汗已身

逆風坐人塵不汗彼還坐于身賢者不可毀禍必滅

已也

佛說四十二
章經尺一

如金翅鳥欲食法龍斷法雨乎汝如惡風吹滅法炬

是大惡象欲拔法樹

本錄經月
亮玉品

法岳崩壞法船流沒法樹已摧法海枯竭

阿育王
傳三

然道大信難聲高和寡須彌峻而藍嵐起寶藏積而

怨賊生

弘明集
集序

芳蘭並茂而欲蘊崇焚之不亦暴乎

弘明集
釋駁論

害人

禹以四海為壑今吾子以鄰國為壑

孟子告
子下

介水人害

卷五十二 害人

九



今有人於此入人之場園取人之桃李瓜薑者上得且罰之衆聞則非之是何也曰不與其勞獲其實已非其有所取之故而況有踰於人之牆垣袒格人之子女者乎與角人之府庫竊人之金玉蚤墨者乎與踰人之欄窰竊人之牛馬者乎而況有殺一不辜人

手墨乎非

或下

子墨子見齊大王曰今有刀於比試之人頭倅然斷之可謂利乎大王曰利子墨子曰多試之頭倅然斷之可謂利乎大王曰利子墨子曰刀則利矣孰將受其不祥大王曰刀受其利試者受其不祥子墨子曰

并國覆軍賊放百姓孰將受其不祥大王俯仰而思

之曰我受其不祥

墨子

今人曰某氏多貨其室培濕守徇成其勢可穴也則

必非之矣曰某國饑其賊郭彈其守具寡可襲而暴

之則不非之乃不知類矣

呂氏春秋

善射者發不失的善於射矣而不善所射善釣者無所失善於釣矣而不善所釣故有所善則不善矣

淮南子

親莫親於骨肉節族之屬連也心失其制乃反自害

况疏遠乎

淮南子

介休人車

七



鬻棺者欲民之疾病也畜業者欲歲之荒饑也

淮南子說

林訓

愚人縱火於沛澤不能復振蜂蟻螫人放火不能息

其毒也

登樓論申解

昔子展與虐而好劍荷鐔劍必試諸人

太平御覽人事部貧

雖霜戈曜日寶劍暉天此乃凶荒之具非太平之器

也

道徳經註卷三

譬如旃陀羅常於冢間行求死屍無慈悲心視於衆

生得見死屍心大喜悅

大寶積經卷一百一十三

譬如多毒能傷害人少亦能害

卷七

如種藥樹有人剪伐不令增長是人則壞無量衆生

療治病事令多衆生爲病所困

華子經卷八

猶如獵師見彼羣鹿但欲殺之無一善念

長阿含經卷二十二

譬如野澤之中獵者見麋鹿欲害殺之

樓叉經三小劫品

譬如蛟龍不擇好醜唯欲殺人

大智度論卷十四

失人

交交黃鳥止于棘○交交黃鳥止于桑○交交黃鳥

止于楚

詩國風黃鳥

伐檀君子能其官而不用魏人慕之而作是詩

詩說

此所謂衣褐懷寶者也當其貧困時人莫省視至其



貴也乃爭附之諺曰相馬失之瘦相士失之貧其此

之謂邪

史記滑稽傳

公愛班固而忽崔駰此葉公之好龍也

後漢書崔駰傳

衛人有病將求者扁鵲至其家欲為治之病者之父

謂扁鵲曰吾子病甚篤將為迎良醫治非子所能治

也退而不用乃使靈巫求福請命對扁鵲而咒病者

卒死靈巫不能治也夫扁鵲天下之良醫而不能與

靈巫爭用者知與不知也

淮南子

鴻魚逆流至人潛處蓬蒿代柱天屋顛倒

焦氏易林

明德隱伏麟鳳遠匿

焦氏易林

鴻鵠夫珠無以為明

焦氏易林

夫智大量遠者盤桓以山峙器小志近者蓬飛而萍

浮夫唯山峙故莫之能動焉夫唯萍浮故流而不滯

焉方之貨也則絨連以待賈者唯至珍而難售鳴鼓

以徇之者雖凡蔽而易盡比之材也則結根於蒿芘

者雖竦蓋千仞垂蔭萬畝而莫之知也挿株於塗要

者雖鈎曲戾細而速朽而猶見用也故廟堂有枯楊

之瑚墓窮谷多不伐之梓椽也

說文

恐千里之足屈於槽檻之下贊世之才委於棄取之

問

藝文類聚治政部

命木人事

卷之十一



被裘公者吳人也延陵季子出遊見道中遺金顧而
視之謂公曰取彼金公投鐘瞋目拂手而言曰何子
居之高視之卑吾被裘而負薪豈取遺金者哉季子
大驚既謝而問其姓名曰吾子皮相之士何足語姓
名哉

藝文類聚人
尚隱送人

楊公用人如貪士市瓜取其大者

何氏語
林經語

徒近玄流無心澗垢神醫在側不知愈疾

玉甫經
法印品

失時

九五枯楊生華老婦得其士夫

易大
道

不出門庭凶失時極也

易經

若其不明終始之道應潛而飛應飛而潛應生而殺
應殺而生六位不以時而成也

周易正
義說

山有樞隰有榆子有衣裳弗曳弗妻子有車馬弗馳

弗驅宛其死矣他人是愉○山有栲

音隰有柎
音柎

有廷內弗灑弗掃子有鐘鼓弗鼓弗考宛其死矣他人

是保○山有漆

音隰有粟子有酒食何不日鼓瑟

且以喜樂且以永日宛其死矣他人入室

詩國風
山有樞

盛德不報重寄不歸天與不受天奪之寶

史記
東傳

若其義和促響大火西頽臨川恨晚將復何階

晉書
皇甫

逸傳



鳴林

卷五十一

六

寧謂尉羅裁舉微禽先落闕闕始吹細草仍墜梁朝王僧

夫遭風雲之會不建騰躍之功者非人豪也北史張

跛躄未起失利後市焦氏易林屯之困

秋冬探巢不得鵲雛焦氏易林訟之聚

逐兔索烏破我弓車日暮不及失利後時焦氏易林履之井

固陰沍寒常冰不溫焦氏易林泰之噬嗑

久陰霖雨塗行泥潦商人休止市空無有焦氏易林謙之阻

兩足不獲難以遠行疾步不能後侶失時焦氏易林深之泰

秋季孟冬寒露霜降大陰在庭庶物不生焦氏易林蠱之夫

鬱映不明陰積無光日在北陸萬物彫藏焦氏易林无妄之蒙

鶴鳴九臯處子失時焦氏易林无妄之解

寒露所凌漸致堅冰草木瘡瘍花落葉亡焦氏易林武之解

六月種黍歲晚無雨焦氏易林恒之革

寒燠失時陽早為災焦氏易林明夷之同人

積水不溫北陸苦寒露宿多風君子傷心焦氏易林泰之巽

陽伏在下陰制祐福生不逢時潛龍隱處焦氏易林萃之頤

次三東辰以明不能以行測曰東辰以明奚不避也

太玄經第一卷

言黃鵠一飛千里常集高山茂林之上設後時而欲

論水人事卷五十一失時

七



寄處則鴟梟羣聚禁而制之不得由也言賢者失時

後單亦為讒佞所排逐之王逸註楚辭借哲

幸遭聖主平世而久懷寶是伯牙去鍾期而舜禹遭

帝堯也文選王粲四子濟德論

盍亦因子都而事博陸憑錫首以涉洪流路翠雲以

駭逸龍振光躍以驚沈顛徒屈靈蟠於瑤井眇天路

而不遊齊文選來廣微玄居彈

不知肝豫之讖悔遲而忘夫朋盍之義務疾亦上海

涓而抑東流之水臨虞泉而招西歸之日廣文選東

釋

微霜降而下淪兮悼芳草之先萎楚辭遠遊

如彼引鯢魚待盡守空梁藝文類聚人部卷詩

頭白可期汗青無日事文類聚

龍門有奇價自言梧桐枝華暉實掩映細葉能披離

不降周王子空待歲時移嚴風忽交勁遂使無人知

新學記果木卸桐

凡治瘡先發如食頃乃可以治過之則失時也黃帝素問

內經刺

如曉時燈雖有無用漢書

昔有愚人將會賓客欲集牛乳以俟供設而作是念

會人非...



我今若預於日日中擧取牛乳牛乳漸多都無安處
 或復醉敗不如即就牛腹盛之待臨會時常頓擊取
 作此念已便捉犉牛母子各繫異處却後一月爾乃
 設會延置賓客方牽牛來欲擊乳取而此牛乳即乾
 無有時為衆賓或賦或笑百喻經卷上

過時

九三日爰之離不鼓缶而歌則大耋之嗟凶象曰日

昃之離何可久也

易經

桑之落矣之時其葉黃而墮墜以興婦人年之老矣

之時其色衰而彫落毛詩正義卷六

梅實尚餘七未落喻始衰也謂女二十春盛而不嫁

至夏則衰鄭氏箋詩標有梅

若爾之年者冢上之木拱矣公羊傳卷公三十三年

田光曰臣聞騏驎盛壯之時一日而馳千里至其衰

也駕馬先之今太子聞光壯盛之時不知吾精已消

亡矣戰國策燕王喜

今夫烏獲舉千鈞之重行年八十而求扶持故齊雖



強國也西勞於宋南罷於楚則齊軍可敗而河間可

取戰國策

徒恐鷓鴣之將鳴今顧先百草為不芳前漢書楊如傳上

田彼南山蕪穢不治種一項豆落而為其人生行樂

耳須富貴何時前漢書楊如傳

跛踰相隨日暮牛罷陵遲後旅失利凶雌焦氏易林乾之巽

老楊日衰條多枯枝焦氏易林蒙之松

冬生不花老女无家霜冷蓬室競為枯株焦氏易林蒙之兌

早凋被霜花葉不長焦氏易林蒙之中孚

酒為酸漿魴鳧鮑羹焦氏易林蒙之小畜

日在卓顛嚮味為昏小人成羣君子傷倫焦氏易林簡之明夷

枯竹後生失其寵榮焦氏易林簡之兌

南至之日陽消不息非風烈寒萬物藏伏焦氏易林坎之歸妹

海老木乾魚鼈蕭索焦氏易林離之否

歲暮花落陽入陰室焦氏易林夫之坤

夜長日短陰為陽成萬物空枯藏於非陸焦氏易林大之明夷

朝暮日月四馬過隙歲短期促時難再得焦氏易林鼎之大壯

次八月高弦火幾縣不可以動動有愆測日月弦火

縣恐見咎也太玄經第五去

次六日失烈烈君子將衰降太玄經第六將

論林人事卷五十一 時



狡兔訖則知獵犬之不用高鳥盡則覺良弓之將棄

魏子外篇知止

風吹飛霍之時萎桃李零落之日華實既盡柯葉又

彫無復一毫可悅李善注文選阮嗣宗詩

特已知而革予今鷓鴣鳴而不芳冀一年之三秀今

道白露之為霜文選用賦

傷彼蕙蘭花含英揚光輝過時而不采將隨秋草萎

古文選

嘉樹下成蹊東園桃與李秋風吹飛霍零落從此始

繁華有憔悴堂上生荆杞藝文類聚人部言志詩

語曰夜行被繡不足為榮藝文類聚人部言志下書

團團明月魄滿則缺亭亭陽暉曜過則逝藝文類聚人部言志詩

昔周人有仕不遇年老白首泣涕於途者或問何為

泣乎對曰吾仕數不遇自傷年老失時是以泣藝文類聚人部

吾年往志盡譬如八百錢馬奴生同價藝文類聚人部言志詩

歲習習其若頽今時亦冉冉而將至蘋蘩橋而節離

今多已歇而不比楚辭九章志回風

譬如折輪無所復用老苦將至亦復如是元陽妙經卷一

如大富家豐諸珍寶衣服卧具怨賊人家劫奪家資



悉皆空盡男子盛年壯色亦復如是常為老賊之所

劫奪元陽妙經卷一

老如形變喻如故車法句經老耄品

老如白鷺守伺空池法句經老耄品

業雜

譬如廊鼠无所守也者蔡邕勸學篇云鼯鼠五能不

成一伎周易正義

如當路築室得人而與之謀所為路人之意不同故

不得遂成也鄭氏箋論小曼

士農工商四民者國之石民也不可使雜處雜處則

其言究其事論語子小臣

青染於白而白不全滅是青不勝白之謂也潔白之

質而為青所染是白不勝青之謂也謂之青而白猶

不滅謂之白而為青所染兩色並章故曰兩明也論公

龍子選變論注

買多端則貧工多技則窮心不一也故木之大者害

其餘木之大者害其深有智而無術雖鑽之不通用

百技而無一道雖得之弗能守淮南子論言訓

喜武非俠也喜文非儒也好方非醫也好馬非駟也

知音非聾也知味非庖也此有一槩而未得主名也



淮南子
說山訓

君子賤二而貴一人孰無善善不一故不足以立身
治孰無常常不一故不足以致功

春秋繁露
天道無二

目不能二視耳不能二聽一手不能二事一手畫方
一手畫圓莫能成

春秋繁露
天道無二

一門二關結弭不便峻道異路日暮不到

焦氏易林
車之坤

初一蟹之郭索後蚘黃泉測曰蟹之郭索心不一也

太玄經
第二號

稱于將之利刺則不能擊擊則不能刺非刀不利不
能一旦二也蚘彈雀則失鷄射鵲則失鴈方圓畫不

俱成左右視不並見人材有兩為不能成一使于將
寡刺而更擊蚘捨鵲而射鴈則下射無失矣

王充論
衡書解

蟹之後蚘者用心之不一雖有郭索多足之蟹不及
無足之蚘也

太玄經
第二號

純則巧偽息雜則姦邪生

湯子法言
註門神篇

驅五伎鼠也能飛不能上屋能緣不能窮不能浮不
能渡谷能伏不能掩身能走不能先人

藝文類聚
獸部鼠

鴻鶴在上打弓尊弩待之若發若否問二五弗知非
二五難計也欲鴻之心亂也

太平御覽
兵部弓

論林人車
卷五十二
雜類

七



譬如獼猴遊林樹間須臾處處攀提枝條放一取一

雜阿含經卷十二

譬如工師多有所能所能多故普不精悉如有人偏

能一事則必盡其美大智度論卷五十三

有羣雞依榛林住有狸侵食雞唯存雌在後有鳥

來覆之共生一子子作聲時公說偈言此兒非我有

野父聚落母共合生一子非鳥復非雞若欲學公聲

復是雞母生若欲學母鳴其父復是鳥學鳥似雞鳴

學雜作鳥聲鳥雞二兼學是二俱不成法苑珠林卷五十一

喻林卷五十二 終

喻林卷五十三

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無翁父校

徐昭慶穆如父閱

人事門 五十一

小用

子之武城聞絃歌之聲夫子莞爾而笑曰割雞焉用

牛刀論語陽貨

荆棘非鸞鳳所棲百里豈大賢之路後漢書張

傳曰函牛之鼎以烹雞多汁則淡而不可食少汁則

喻林 人事 卷五十三 小用

宣統元年



譬如獼猴遊林樹間須臾處處攀提枝條放一取一

雜阿含經卷十二

譬如工師多有所能所能多故普不精悉如有人偏

能一事則必盡其美大智度論卷五十三

有羣雞依榛林住有狸侵食雞唯存雌在後有鳥

來覆之共生一子子作聲時公說偈言此兒非我有

野父聚落母共合生一子非鳥復非雞若欲學公聲

復是雞母生若欲學母鳴其父復是鳥學鳥似雞鳴

學雜作鳥聲鳥雞二兼學是二俱不成法苑珠林卷五十一

喻林卷五十二 終

喻林卷五十三

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無翁父校

徐昭慶穆如父閱

人事門 五十一

小用

子之武城聞絃歌之聲夫子莞爾而笑曰割雞焉用

牛刀論語陽貨

荆棘非鸞鳳所棲百里豈大賢之路後漢書張

傳曰函牛之鼎以烹雞多汁則淡而不可食少汁則



熬而不可熟此言大器之於小用因有所不宜也

後漢

書文苑列傳

千鈞之弩不為懸鼠發機萬石之鐘不以蓬撞起音

說志杜英傳

摧鸞鳳之翮遊燕雀之宇

蜀志劉

枉高車以載庭費明珠以彈雀

隋書王貞文學傳

小販之市利不足喜

北齊書

利劍宜以為威誅無狀以征不服今乃用斫蓬蒿割

熟肉非其宜也以言使賢者為僕隸之徒非其宜也

王逸注

荆卿未亥不示勇於怯弱之間孟賁馮婦不奮戈戟於俚俠之羣英儒碩生不飾細辯於淺近之徒達人偉士不變皎察於流俗之中

魏都子外

孫興公道曹輔佐才如白地明光錦裁為負版綺非

無文采酷無裁製

世說新

華譚移前松滋令袁甫曰枯澤非應龍之泉平林非

鸞鳳之窟

太平御覽

夫解小而引大了淺而伸深猶以牛刀割雞長爨利

莽

太平御覽

張大網以澆鱗蝦辱九鼎以烹盡品

太平御覽

論林人事

卷五十三

小用



字說曰善圖謂之輪非不健也然尾長故飛不能遠
譬諸強學務未勝本則其出入亦不能遠

辨物異爲

游虬一壑栖鸞一叢

初學定所處節宜

昔有窮寒孤獨老公無以自業遇市得一斧是衆寶
之英而不識之持行斫杖賣之以供微命用斧欲盡
見外國治生大賈客名曰薩薄見斧識之便問老公
賣此斧不老公言我仰此斧斫杖生活不賣也薩薄
復言與公絹百疋何以不賣公謂調已亦不應和薩
薄復言何以不見應和與公二百疋公便悵然不樂
薩薄復言嫌少當益公何以不樂與公五百疋公便

大啼哭言我不恨絹少我愚癡此斧長尺半斫地已
盡餘有五寸猶得五百疋是以爲恨耳薩薄復言勿
復遺恨今與公千疋即便破券持去此斧象寶之英
耳地博不問多少以斧著上薪火燒之盡成貴寶

王僧智經基一

可欺

宰我問曰仁者雖告之曰井有仁焉其從之也子曰
何爲其然也君子可逝也不可陷也可欺也不可罔

論語末也

昔者有饋生魚於鄭子產子產使校人畜之池校人

烹之反命曰始舍之圍囿焉少則洋洋焉倏然而逝
子產曰得其所哉得其所哉校人出曰孰謂子產智
子既烹而食之曰得其所哉得其所哉故君子可欺
以其方難罔以非其道孟子萬章上
夫俗士之牽達人也猶鷄鳥之欺孺子也鷄鳥之性
善近人飛不峻也不速也蹲踞然似若將可獲也卒
至乎不可獲是孺子之所以踴膝腕足而不以為弊
也俗士之與達人言也受之雖不肯拒之則無說然
而有贊焉有和焉若將可寤卒至乎不可寤是達人
之所以乾唇竭聲而不舍也斯人也固達之蔽者也

非達之達者也徐幹中論

釣者以木爲魚丹漆其身近之水流而擊之起水動
作魚以爲真並來聚會夫丹木非真魚也魚含血而
有知猶爲衆至王充論衡

譬如空拳以誑小兒小兒者故謂以爲有大智度論
如人手捉重寶有人以少金誑之捨大價寶而取賤
物是名耗滅大智度論

貪得

碩鼠刺重斂也國人刺其君重斂蠶食於民不修其
政貪而畏人若大鼠也毛詩



所求無屢則不安譬如物偏重則離散杜氏解左傳
哀公十六年
齊人見田駢曰聞先生高議設為不宦而願為役田
駢曰子何聞之對曰臣聞之鄉人之女田駢曰何謂
也對曰臣鄉人之女設為不嫁行年三十而有七子
不嫁則不嫁然嫁過畢矣今先生設為不宦營養千
鍾徒百人不宦則然矣而富過畢矣辰國策
齊宣王
墨子見楚王曰今有人於此舍其文軒隣有敝輿而
欲竊之舍其錦繡隣有短褐而欲竊之舍其粱肉隣
有糟糠而欲竊之此為何若人也王曰必為有竊疾
矣墨子曰荆之地方五千里宋方五百里此猶文軒

之與敝輿也荆有雲夢犀兕麋鹿盈之江漢魚鼈盈
蠶為天下饒宋所謂無雉兔鮒魚者也此猶梁肉之
與糟糠也荆有長松文梓楸楠豫章宋無長木此猶
錦繡之與短褐也臣以王史之攻宋為與此同類也
辰國策
宋景公

髡曰今者臣從東方來見道傍有穰田者操一豚蹄
酒一盃而祝曰既饗滿篝汙邪滿車五穀蕃熟穰穰
滿家臣見其所持者狹而所欲者奢史記
滑稽傳

夫無毛髮之勞而欲求人丘山之用此淳于髡所以
拍髀仰天而笑者也後漢書張
奐列傳



宋有澄子者亡其緇衣願塗以求之見婦人衣緇衣
焉援之而弗舍曰而以是償我矣婦人曰公雖亡緇
衣然此吾所自爲者也澄子曰而弗如速以償我矣
我昔所亡者紡緇也今子之所衣者禪緇也以禪緇
而當我之紡緇也而豈有所不得哉子華子曰夫利
之悟心也幸於得而已矣忘其所以爲質者矣子華子神

宋人有曹商者爲宋王使秦其往也得車數乘王說
之益車百乘反於宋見莊子曰夫處窮閭阨巷困窘
繼屨橋項黃馘者商之所短也一悟萬乘之主而從

車百乘者商之所長也莊子曰秦王有病召醫破癰
潰座者得車一乘舐痔者得車五乘所治愈下得車
愈多子豈治其痔邪何得車之多也子行矣莊子列
非無安居也我無安心也非無足財也我無足心也

魯祝以一豚祭而求百福於鬼神子墨子聞之曰是

不可今施人薄而望人厚則人唯恐其有賜於己也
今以一豚祭而求百福於鬼神唯恐其以牛羊祀也

或曰千金之家其子不仁人之急利甚也桓公五伯



之上也爭國而殺其兄其利大也

韓非子

夫增高者崩貪富者致患

河上公註老子道化

臣笑臣隣之祠田也以餼飯與一鮒魚其祝曰下田
滂邪得穀百車蟹堞者宜禾臣笑其所以祠者少而
所求者多

試先復恩

臣笑臣隣之祠田也以一餼飯一壺酒三鮒魚祝曰
蟹堞者宜禾滂邪者百車傳之後世洋洋有餘臣笑
其賜鬼薄而請之厚也

說苑尊賢

張謇言大苑之天馬汗血安息之真玉大烏縣官既
聞如甘水焉

鹽鐵論西賦

經乘整冠意盈不厭

馬氏易林解之貴

呂不韋之盜穿窬之雄乎穿窬也者吾見擔石矣未

見維陽也

揚子訓書

次四夷其牙或佻之徒測曰夷其牙食不足嘉也

太玄

經第二

次七離如婁如赤肉鳴鴉厲測曰離婁赤肉食不厭

也

太玄經第五沈

次五雕鷹高翔沈其腹好蠅

惡粥

全六

測曰雕鷹

高翔在腐糧也

太玄經第五沈

齧骨折齒大貪利也

太玄經第六弱

論水人事

七

天之制此財也猶國君之有府庫也賦賞奪與各有

衆寡民豈得彊取多哉故人有無德而富貴是囚民

之竊官位盜府庫者也終必覺覺必誅矣盜人必誅

况乃盜天平得無受禍焉治大誅

佞人知行道可以得富貴必以佞取爵祿者不能禁

欲也知力耕可以得穀勉質可以得貨然而必盜竊

情欲不能禁者也王充論衡

夫佞與賢者同材佞以情自敗偷盜與田商同知偷

盜以欲自効也王充論衡

鳶鳴也不善搏擊貪於攫肉也張華注

非有通變觀世之才而偷安乎一時之利者皆天

者也類于莊莊

禁民酷讓獨官開置如道路設木為權獨取利也前漢書注

禁閉其事總利入官而下無由以得有若渡水之權

楚王謂淳于髡曰吾有仇在吳子寧能為吾報之乎

對曰臣見來道旁野民持一頭魚上田視曰高得萬

束下得千斛臣竊笑之以為禮薄而望多也蔡文姬

卸魚張華注



南州異物志曰俚人不愛骨肉而貪寶貨見賈人財

物牛犢便以子易之

太平御覽
人事高貧

齊有一女二家求之其家語其女曰汝欲東家則左

袒欲西家則右袒其女兩袒父母問其故對曰願東

家食而西家息以東家富而醜西家貧而美也

太平御覽

魏文侯見宋陵子三任不碩文侯曰何貧子曰王見

楚富者牧羊九十九而願百嘗訪邑里故人其鄰人

貧有一羊富者拜之曰吾羊九十九今君之一盈我

成百則救數足矣隣者與之從此觀之焉富者非富

貧者非貧也

太平御覽
賦部羊

齊魯爭汶陽之田魯侯有憂色魯有隱者周豐往規

曰臣嘗晝寢愀然聞羣虱之鬪乎衣中甘臣膏吮之

肌珍臣項管之膚相與樹黨爭之日夜不息相殺者

太半虱父止之曰我與爾所慮不過容口筭用竊爭

交戰為哉羣虱止今君以七百里地為君之臣亦以

足矣而以汶陽數步之田惑君之心曾不如一虱之

知竊謂君羞之魯侯曰善

太平御覽
蟲部虱

又如蒼蠅而愛腐臭性之所便無由自改

玉海經通
齊幽冥品

如蜂止華愛榮戀者啜吮華味以自資養蜂棄此華

喻本人事 卷五十三 貧得

九



更處餘華或棄香入臭或棄臭入香隨其所在莫不
自愛總結貪著大果顯微 經推三

人心著欲無有厭足如火得薪如海吞流如頂生王
雖雨七寶王四天下帝釋分座猶不知足三珠法門 經卷六

汝心所作常求果報猶如獼猴入於稠林求緣經 經

天雨七寶欲猶無厭法苑珠林 經卷六
苟生無恥如鳥長喙法苑珠林 經卷六
如春熱渴牛求水不避杖突入清流中飲足乃還歸

譬如大蟒張口吐涎吸引諸物法苑珠林 經卷六

如臭皮囊中金以貪金故不可棄於皮囊法苑珠林 經卷七十

貪或

亦猶竊鐘掩耳以衆人爲不聞銳意盜金謂市中爲
莫觀故知貪於近者則遺遠溺於利者則傷名晉書 宣帝

夫國非其有也而欲有之可謂至貪也不能爲人又
無以自爲可謂至愚矣譬白公之嗇也何以異於梟

之愛其子也淮南子 道應訓

知脂蠟之可明燈也而不知其甚多則冥之知利之
可娛已也不知其稱而必有也前人以病後人以競



庶民之愚而衰闇之至也

謂夫論

夫矢志於韓而受其愧是猶魚之失水於淵而又吞其餌也受愧者傷于義吞餌者傷于舌其貪均也

天

國史

昔有一人貧窮困乏與他客作得鹿褐衣而被著之

有人見之而語之言汝種姪端正貴人之子云何著此麤弊衣褐我今教汝當使汝得上妙衣服當隨我語終不欺汝貧人歡喜敬從其言主人即便在火中然火語貧人言今可脫汝麤褐衣著於火中於此燒處當使汝得上妙衣服貧人即便脫著火中既燒之後

於此火處求覓飲服都無所得

百喻經

往昔世時有婦女人始有一子更欲求子問餘婦女誰有能使我重有子有一老母語此婦言我能使爾求子可得當須祀天問老母言祀須何物老母語言殺汝之子取血祀天必得多子時此婦女便隨彼語欲殺其子傍有智人嗤笑罵智愚癡無智乃至如此未生子者竟可得而不而殺現子

百喻經

昔者海邊有樹木數十里有獼猴五百餘頭時海水上有聚沫高數十丈像如雪山隨潮而來住於岸邊諸獼猴見自相與語吾等上是山頭東西遊戲不

亦樂乎時一獼猴便上頭徑下沒水底衆獼猴見怪
久不出謂沫山中快樂無極是以不來皆競踊跳入
沫聚中一時溺死佛借以爲喻海者謂生死海也沫
山者五陰身也獼猴者人識神也不知五陰無所有
愛欲癡者從是沒生死海莫有出期善譬喻
經下
譬如僕狗悻惶緣路遇值藥骨久無肉膩但見赤塗
言是厚味便就銜之至多人處四衢道中以貪味故
涎流骨上妄謂甜美或醜或砥或齧或吠歡愛纏附
初垂捨離時有刹帝利波羅門及諸長者皆大富貴
來遊此路時此餓狗遙見彼來心生熱惱作如是念

彼來人者將無奪我所重美味便於是人發大瞋恚
出深毒聲惡眼邪視露現齒牙便行齧害

法苑珠林
卷九十

貪味

太子友曰適游後園聞秋蛩之聲往而觀之夫秋蟬
登高樹飲清露隨風搗撻長吟悲鳴自以爲安不知
螻蟴超枝緣條曳腰聳距而覆其形夫螻蟴翕心而
進志在有利不知黃雀盈綠林徘徊枝陰蹶蹶微進
欲啄螻蟴夫黃雀但知何螻蟴之有味不知臣挾彈
危擲踰蹀飛丸而集其背今臣但虛心志在黃雀不
知空增其旁聞忽墮中陷於深井臣故裕體濡履幾



爲大王取笑王曰天下之愚莫過於斯但貪前利不

觀後患

吳越春秋
大差內傳

高飛之鳥死於美食深泉之魚死於芳餌今欲伐吳
必前求其所好參其所願然後能得其實

吳越春秋
句踐除謀

外傳

莊辛對楚襄王曰臣聞鄙語曰見兔而顧犬未爲晚
也亡羊而補牢未爲遲也臣聞昔湯武以百里昌桀
紂以天下亡今楚國雖小絕長續短猶以數千里豈
特百里哉王獨不見夫蜻蛉乎六足四翼飛翔乎天
地之間倪喙蚤蚩而食之仰承甘露而飲之自以爲

無患與人無爭也不知夫五尺童子方將調飴膠絲
加已乎四仞之上而下爲螻蟻食也黃雀因是以俯
喙白粒仰棲茂樹鼓翅奮翼自以爲無患與人無爭
也不知夫公子王孫左挾彈右攝丸將加已乎十仞
之上以其類爲招晝游乎茂樹夕調乎酸鹹倏忽之
間墜于公子之手夫雀其小者也黃鵠因是以遊乎
江海淹乎大沼俯嚼鱉鯉仰翳陵蘅奮其六翮而凌
清風飄搖乎高翔自以爲無患與人無爭也不知夫
射者方將修其矰盧治其矰繳將加已乎百仞之上
被矰磔引繳繳折清風而耘矣故晝遊乎江河夕調

乎鼎鼎夫黃鵠其小者也

戰國策楚張麇王

夫虎肉臊其兵利身人猶攻之也若使澤中之麋蒙虎之皮人之攻之必萬之於虎裂楚之地足以肥國誑楚之名足以尊主今子將以欲誅殘天下之共主居三代之傳器吞三湖六翼以高世主非貪而河

史記

且夫翠鵠犀象其處世非不遠死也而所以死者惑於餌也蘇秦智伯之智非不足以辟辱遠死而所以死者惑於貪利不止也

史記蔡原傳

夫殺人而取其璧不知在已典累傾物而移其寵不

忘自我難持

宋書王莽傳史臣

祝宗人玄端以臨牢筴說彘曰汝奚惡死吾將三月鑿汝十日戒三日齋藉白茅加汝肩尻乎彫俎之上則汝爲之乎爲彘謀曰不如食以糠糟而錯之牢筴之中自爲謀則苟生有軒冕之尊死得於豚楯之上聚儀之中則爲之爲彘謀則去之自爲謀則取之所

異彘者何也

莊子達生

莊周遊乎雕陵之樊觀一異鵲自南方來者翼廣七尺目大運寸感周之穎而集於栗林莊周曰此何鳥哉翼股不逾目大不視塞裳履步執彈而留之視一

蟬方得美蔭而忘其身螳螂執翳而搏之見得而忘其形異鵠從而利之見利而忘其真莊周休然曰噫物固相累二類相召也捐彈而反走

莊子山本

無勇者非先懼也難至而失其守也貪婪者非先欲也見利而忘其害也虞公見垂棘之璧而不知就禍之及已也故至道之人不可邊奪也

淮南子

天下懸官法曰發墓者誅竊盜者刑此執政之所司也夫法令者網其姦邪勒率隨其蹤跡無愚夫蠢婦皆知爲姦之無脫也犯禁之不得免也然而不材子不勝其欲蒙死亡之罪而被刑戮之羞然而立秋之

後司寇之徒繼踵於門而死者市之人血流於路何則

惑於財利之得而蔽於死亡之患也

淮南子

臣園中有榆其上有蟬蟬方奮翼悲鳴欲飲清露不知螳螂之在後曲其頸欲攫而食之也螳螂方欲食蟬而不知黃雀在後舉其頸欲啄而食之也黃雀方欲食螳螂而不知童子挾彈丸在下迎而欲彈之童子方欲彈黃雀不知前有深坑後有窟也此皆言前之利而不顧後害者也非獨昆蟲象庶若此也人主亦然

韓非子

狗逐兔走俱入谷口與虎逢之迫不得去

應氏易林

越取逐兔斷其禪禡

焦氏易林 逐之泰

孩子含餌爲利所悅探釜把瓶爛其手臂

焦氏易林 家人之巽

炙魚銅斗張何夜鼠不忍香味機發爲祟

焦氏易林 井之坎

高飛視下貪糞所在腐臭爲患害於躬身

焦氏易林 震之巽

魚籠貪餌死於網釣受危因寵爲身殃咎

焦氏易林 兌之明

刑

梟愛養其子子長而食其母也白公愛荆國之財而

絞其身也

呂氏春秋 分職解

狴狴之狀形乍如犬厥性誠往爲物警辯以酒招災

自貽綬首

山海經海內 南經異議

蕢弩危機嚴鐵銜弦至可忌也而勇雉觸之而不猜

閹政亂邪惡直妬能甚難測也而貪人競之而不避

故飛鋒暴集而不覺禍敗奄及而不振

抱朴子外 篇廣警

無異乎犧牛之被紋繡淵魚之愛芥麥渴者之咨口

於雲日之酒饑人之取飽於豔肉漏脯也

抱朴子外 篇良規

寒土有獸其名曰梟嫗伏其子百日而長羽翼既成

炎州有鳥其名曰梟嫗伏其子百日而長羽翼既成

食母而飛蜀侯之迎泰牛牛逾近而身轉危何異龜

磨其角角逾利而身速亡乎白公之逐財財逾積而

身愈滅何異梟之養子子愈長而身就害也

劉子 食交



昔齊有貨美錦於市盜於衆中而竊之吏執而問曰汝何盜錦於衆中對曰吾但見錦不見有人故取之耳若斯人者眩於利而忘於害

劉子

黃口以貪餌而忘害故擒於羅者異鵠以見利而忘身且怵於莊周是以智者見利而思難圖者見利而

忘患

劉子

耿弇曰懷金玉者至不生歸

李善注文選

天寒即飛鳥走獸尚知相依周周銜羽以免顛仆蛋
蛋負歷以食美草而當路者知進趨不念幕歸所安
爲者惟夸譽名故致憔悴而心悲也

李善注文選

厚味來殃豔色危身求高反壓務厚更貧

無文選下

玄鳥紆幘而不被害鳴隼遠巢咸以欲死盼彼梁魚

遙遙倒尾沉吟不決忽焉失水

廣文選

愛餌銜鈞悔在鸞刀披文食黍乃啓其毛

藝文類聚

譬如黃雀伺蟬不知隨蟬應至青鸕逐兔詎識扛鼎
方前

藝文類聚內

衆人之逐世利如青蠅之赴肉汁也青蠅嗜肉汁而

忘溺死衆人貪世利而陷罪禍

藝文類聚

昔宋人臨萬仞之淵釣數寸之鱗魚將食鈞不知膝

之日進有傾墮而死能誘也

太平御覽



六經曰綰隆餌重則嘉魚食之綰調何芳則庸魚食之

物門論

譬如貨易齋持維寶遠到他國種種貪求忽被賊傷

喪其身命

海空智識 經持滅品

譬如大海彼岸之國多有甘露若有食者年得三千

除諸病苦安穩快樂愚癡之人貪其味故裝治船舫

往彼給取不知海中有大鱗魚能吞船舫

海空智識 經持滅品

猶如喻處有草覆於岸邊多有甘露若有食者壽年

千歲永除諸病安穩快樂元夫衆生貪其味故不知

其下有深坑卽前欲取不覺墮坑遂殞其命

元陽妙 經卷一

譬如有人欲行遠路至於曠野以餓渴所逼忽值果

林使人彼處求食因緣欲活命故而彼之人忽遇大

樹華果充足香美成就遇已得味得足味已更上毒

樹而服毒果服已命終

虛空智識 經卷一下

如蛾貪火光不避滅身難

中除經 卷下

如得酒病悞醉不醒乃至數劫猶不得覺酒消知悟

全則二律 經卷上

財色之於人譬如小兒貪刀刃之蜜甜不足一食之

美然有截舌之患也

佛說四十二 章經尺一

昔有婆羅門家中巨富又乃者年唯有一子年纔十



六母卽喪亡彼婆羅門不能鯨獨遂再婚聚未久之
間妻乃有姪妻未生產其婆羅門尋亦命終於是其
子白繼母言家中財物金銀珍寶乃至一切受用之
具悉屬於我更無別人分我財物時彼繼母聞子語
已卽告子言我今所懷汝父遺體待其長育與汝均
分其子時復再言其事母起思念此子年幼情性癡
騷雖與深言未能分曉又以合惜欲疾燒身多設方
便求於速產日月未滿返損其孕大正有
王經上
若滅失火中有富者爲衆導師見舍燒壞貪於寶物
不顧身命突前入火至寶藏篋邊有虺便爾時導師

既畏盛火烟熏其目心中憤憤不諦省察誤取虺篋
挾之走出賊隨後追逼之欲近則更思之我當解篋
取中要者以著懷中置餘退去爾乃安隱則開篋視
唯見毒蛇乃知非寶是虺虺耳修行道地
經觀品

往有商人貸他半錢久不得償卽便往債前有大河
雇他兩錢然後得度到彼往債竟不得見來還度河
復度兩錢爲半錢債而失四錢兼有道路疲勞之困
所債甚少所失甚多果被衆人之所怪笑世人亦爾
要少名利致毀大行苟容己身不顧禮表現受惡名
後得苦報百論經
卷上



昔有一乳母抱兒涉路行道疲極睡眠不覺時有一人持歡喜丸授與小兒小兒得已貪其美味不顧身物此人即時解其鎗鎖嬰珞衣物都盡持去百喻經卷下昔有一人遭事應死繫在牢獄恐死而逃走國法若有死因踰獄走者卽放狂象令躡殺於廷放狂象令逐此罪囚囚見象欲至走入墻井中下有一大毒蛇張口向上復回毒蛇在井四邊有一草根此因怖畏一心急捉此草根復有兩白鼠啣此草根時井上有一大樹樹中有窠一日之中有一滴蜜墮此人口中其人得此一滴但憶此窠不復憶種種衆苦便不復

欲出此井是故聖人借以爲喻獄者三界囚衆生狂象者無常井衆生宅也下毒蛇者地獄也四毒蛇者四大也草根者人命根也白鼠者日月也日月赴食人命日日損滅無有暫住然衆生貪著世樂不思大患是故行者當觀無常以離衆苦衆經疏

財物危身猶如毒蛇無得貪著譬如昔日佛遊波斯匿王國中見地有伏藏滿中寶物佛語阿難汝見是毒蛇不阿難言已見時有人隨佛後行聞此語試往看之見有好寶嫌佛此語謂爲虛綺此寶是寶而言爲毒蛇其人卽時私將家人大小取此寶物其家大



富有人向王言之此人隨得寶藏而不輪官王即收
其寶其寶物即時輸盡王故不信更多方拷治之痛
毒備至

案經撰
卷之三

昔時有二獼猴王各主五百獼猴一王起嫉妬意欲
殺一王現圖獨治便往共鬪數戰不如座漸退去到
大海邊海曲之中有水聚沫風吹積聚高數百丈獼
猴王愚疑謂是雪山語羣童言久聞海中有大雪山
其中決樂甘果恣口今日乃見吾當先到往行看視
若審樂者不能復還若不樂者當來語汝於是上樹
盡力跳騰投聚沫中溺沒滿底餘者怪之不出謂必

大樂一一投中斷羣窮死

管論經
卷之三

如蠅墮食得味甚寡所失

多則徑
卷之三

世間極渴無過於愛如飲鹹水逾增其渴飲有鹹水
逾增其愛

法苑珠林
卷之三

譬如愚人貪著好果上樹食之不肯時下人伐其樹
樹傾乃墮身首毀壞痛惱而死

大智度論
卷之三

亦如網羅鯢魚欲食其味不見後苦患

大莊嚴經
卷之三

曾聞舍衛國中佛與阿難曠野中行於一田畔見有
欠滅佛告阿難是大毒蛇阿難曰佛是聖善蛇爾時
田中有一耕人間佛可難說有毒蛇作是念言我當



視之沙門以何爲惡毒

其所見直金粟而作

言沙門所言是實非者乃是千金印而此名遮置

中其人先貧衣食不供以得金故得得富饒衣食

有恣王家策伺怪其富而亂奪之繫其獄中先所

得金既已用盡猶不得免將加刑獄其人唱言毒蛇

阿難持毒蛇世尊傍人聞之以狀白王王喚彼人而

訊之曰何故唱言毒蛇阿難惡毒蛇世尊其人白王

我於往日在田耕種聞佛阿難說言毒蛇是惡毒蛇

我必令

汝悟解實是

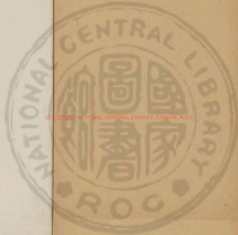
地大莊嚴經卷十六

實如

我火欲食之魚吞鰭何如鳥網所覆

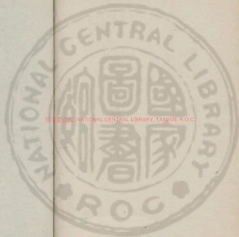
聖界陷皆由貪味故





國立中央圖書館藏



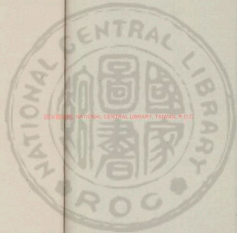


國立中央圖書館 中華民國



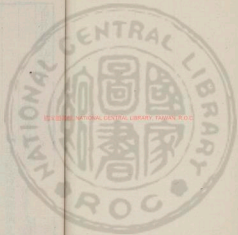
© 2005 National Central Library, Toronto, R.O.C.





國立中央圖書館 國立中央圖書館 國立中央圖書館





國立中央圖書館 國家圖書館 國家圖書館 國家圖書館



翰林卷五十四

宣城華勳字元太汝賢父編

猶子徐胥慶無猜父校

徐朋慶壽如父閱

人事門 五十二

珠禍

昭公之朝其羣臣皆小人也徒整飾其衣裳不知國

亡迫脅君臣歿亡無日如渠略然知氏楚

知暴虎馮河立至之言而無知當畏懼小人能

危亡也知氏



蟬蛻之小蟲

性命歿亡在近有

翼以自飾飾以與昭公之朝廷皆小人不知國

命道者歿亡無日猶整飾此衣衾以自飾潔毛詩正義好辨

禽獸彼人所驅納於吾獲陷阱之中而不知違辟似

無知之人為嗜欲所驅入罪禍之中而不知辟正義

中庸

田華之為陳軫說秦惠王曰臣恐王之如郭君夫晉

獻公欲伐郭而彈舟之僭存荀息曰周書有言美女

破舌乃遣之女樂以亂其政舟之僭諫而不聽遂去

因而伐郭遂破之又欲伐虞而懼管之奇存荀息曰

周書有言美男破老乃遣之美男教之惡宮之奇位

之奇以諫而不聽遂亡因而伐虞遂取之戰國策秦惠文君

夫抱火厝之積薪之下而寢其上火未及燃因謂之

安方今之執何以異此前漢書賈誼傳

安危亡於旦夕肆嗜慾於目前奚異涉海之失櫂積

薪而待燃後漢書文苑列傳

往車雖折而來軫方道後漢書左列傳論

子曰截趾適屨孰云其愚何與斯人追欲喪軀後漢書書傳

五子

馳驚覆車之也探湯敗事之後後出益可怪晚發愈

水人事 卷五十四 政論



明季

卷五十四

二

可懼耳後漢書

四海為羅網天下為敵人舉足遇害動搖爾患履深淵之薄冰不為唬涉千鈞之發機不知懼何如其知

也後漢書

國有蠶根之漸而莫之恤也吳志

天子居綬旒之運人臣微履棟之憂於是竊勢擁權

黷明王之養典窮奢縱侈假凶豎之餘威繡桶雕楹

陵跨於宸極驪珍冶費充物於帷房亦猶犬彘腴肥

不知禍之將及晉書

獨不尼羣蟲之處禪中逃乎深縫匿乎壞絮自以為

吉光也行不敢離縫際動不敢出禪窟自以為得

墨也然炎丘火流焦邑滅都羣蟲處於禪中而不能

出也君子之處域內何異夫蟲之處禪中乎晉書

高蟬處乎輕陰不知螳螂襲其後也晉書

自謂勢擅狐鼠理隔熏攝宋書

苟欲狗意於前途不覺坑窞在其側比齊書

商人用一布布不敢繼苟而營焉必擇良者今士之

用身則不然意之所欲則為之厚者入刑罰薄者被

黜黜則士之用身不若商人之用一布之慎也墨子

楚莊王欲伐越杜子諫曰王之伐越何也曰政亂兵

外八事

三



弱杜子曰臣愚患之智如目也能見百步之外而不能自見其睫王之兵自敗於秦晉喪地數百里此兵之弱也莊躒為盜於境內而吏不能禁此政之亂也王之弱亂非越之下也而欲伐越此智之如目也王乃止故知之難不在見人在自見故曰自見之謂明

韓非子
韓老

孔子曰鶯爵爭善處於一屋之下母子相哺也區區為相樂也自以為安矣龜突決上棟焚燕爵顏色不變是何也不知禍之將及之也不亦愚乎為人臣而危於燕雀之智者寡矣夫為人臣者進其爵祿富貴

父子兄弟相與比周於一國區區焉相樂也而以危其社稷其為龜突近矣而終不知也其與燕雀之智不異故曰天下大亂無有安國一國盡亂無有安家一家盡亂無有安身此之謂也故細之安必待大大之安必待小細大賤貴交相為資然後皆得其所樂

呂氏亦
秋論大

避患東西反入禍門無氏易林
艱之災

欲避凶門反與禍隣無氏易林
民之无妄

去安就危墜陷井池破我玉螭無氏易林
旅之剛

蜘蛛作網以同行旅青蠅噉聚觸我羅罽無氏易林
未濟之蠱



水

卷五十四

鷗水鳥潮至則翔水縉以為信反為鷺鳥所擊是知信而不知所以自害也

張華註

鵝狀類鷺紺色錯出有文色水際伺蚌出啄啄食之

反為蚌所持於水中不知所食以為害

張華註

根露基頽危猶巢幕而自比於天日提固於泰山

外篇

夫為不徒網罟不墮牢相彼為獸猶知為息風塵之

徒曾未吝也

抱朴子外

夜闔人船人必擠已於水也

管子音義

傾非景卵於壘棋焉至觀形而懷怛

文選

坐積薪以待然方指日而比盛

文選

是由桓侯抱將歿之疾而怒扁鵲之先見以覺痛之

日為受病之始也

文選

將軍魚游於沸鼎之中鷺巢於飛幕之上不亦惑乎

文選

安臥積薪日待焚熾

藝文類聚

涇羽不高翔自用絃網羅織鱗惑芳餌故為釣所加

藝文類聚

不安其昧而樂其明是猶夕蛾去暗赴燈而歿也

類聚

卷五十四 珠滿



櫻桃為樹則多陰為菓則先熟有蟬鳴焉聊命黏取
退惟彼蟬之得意於斯樹不知黏之將至亦猶人之
得意於富貴而不虞禍之將來也

事文類聚
蟬傳或賦

文王問曰人有大忘乎對曰大忘知其身之惡而不
改也以賊其身乃喪其軀有行如此之謂大忘

知覺
人事亦
迷忘

譬如猿猴跳踯恃便忽墮機辟自喪身本

無上自誤
義經妙能

品

譬如陸鳥愛其尾終為射夫之所得
如鴟鳥愛其尾尾為射獵者所得

然靈寶自
四顧經

此羣牛本有千頭在外昭守掌不牢因為虎惡獸所

見噉食成者過半餘不覺知方相抵觸跳跟喚吼傷

其無智何乃甚哉

出理經一
無常品

猶如毒藥顏色成就香美且甘若人過病而服此藥

咽喉通利入腹未久即喪命根

出理經
三欲品

猶如有人行過山險兩邊險峻閉眼而過不知身危

或致命終

出理經
入行品

以欲網自蔽以愛蓋自覆自恣縛於獄如魚入筍口

法句經
愛欲品

世皆沒淵渺克度岸

法句經
明哲品

命水人爭

卷五十四

珠爾



喻水

卷五十四

一六

譬如舍蠅在蜜罍中有人拔出心猶索着以樂者故
乃至喪命本經經月
光玉品

昔有一人在路而行道中得一金鼠狠心生喜踊持
置懷中涉道而進至水欲渡脫衣至地尋時金鼠變
為毒蛇此人深思寧為毒蛇整殺要當懷去心至冥
感還化為金傍邊愚人見其毒蛇變成真實謂為恒
爾復取毒蛇內著懷裏即為毒蛇之所齧蝨喪身殞
命百論經
卷下

昔有屠兒有千頭牛養令肥好日殺一牛賣肉已殺
五百牛餘有五百頭方共跳騰誼戲共相舐觸天尊

時入園見牛如此慙而捨去語諸弟子此牛愚癡伴

侶欲盡方共戲誼人亦如是阿育王經
卷一

如犛牛愛尾不惜身壽命大智度
論卷四

譬如愚人見師子王憊時睡眠而欲寤之如人以指

置毒蛇口如欲以手觸灰覆火法苑珠林
卷五十五

禍原

洪範五行傳云視之不明時則有羽蟲之孽聽之不
聰時則有介蟲之孽言之不從時則有毛蟲之孽貌
之不恭時則有鱗蟲之孽思之不睿時則有倮蟲之

孽尚書正義
高宗彤日

命林人事入卷五十四禍原



白華周人刺幽后也幽王取申女以為后又得褒姒

而黜申后

毛詩白華

燎大方奮揚之時炎熾燥怒寧有能滅息之者以喻宗周方隆盛之時王業深固寧有能滅亡之者言此二者皆盛不可滅亡也然此燎雖熾盛而水能滅之則水為甚矣以興周國雖盛終將褒姒滅之則褒姒惡甚矣

毛詩王義正月

華元殺羊食士其御羊斟不與及戰曰晦昔之羊子

為政今日之事我為政與入鄭師故敗

左傳宣公二年

天有六氣降生五味發為五色徵為五聲淫生六疾

六氣曰陰陽風雨晦明也分為四時序為五節過則

為首陰淫寒疾陽淫熱疾風淫末疾雨淫腹疾晦淫

惑疾明淫心疾

左傳昭公元年

詩云燎之方陽寧或滅之赫赫宗周褒姒滅之

前漢書各

示傳

何者青蠅飛於千菴無極游於二壘使股肱分為二

體背胸絕為異身

魏志袁紹傳注

荆山鵲飛而玉碎隋岸蛇生而珠炊

周書庚信傳

培壞於其隙木敗於其節斯蓋其分也

楚各子謀篇

辯慧亂之贊也禮樂淫泆之徵也慈仁過之母也任



舉奸之鼠也配有贊則行淫泆有微則用過有母則

尚子

生姦有鼠則不止

說文

肉腐出蟲魚枯生蠹患慢忘身禍災乃作

荀子

輕慮重事厚誅薄罪久怨細過長侮偷快數以德追

韓非子

有人自南方來鮒入而鮒居使人之朝為草而國為

楚呂氏春

福生於無為患生於多慾害生於弗備穢生於弗辨

淮南子

昔者齊簡公釋其國家之柄而專任其大臣將相攝

威振勢私門成黨而公道不行故使陳成田常鳴夷
子皮得成其難使呂氏絕祀而陳氏有國者此柔懦
所生也鄭子陽剛毅而好罰其於蜀也執而無赦舍
人有折弓者畏罪而恐誅則因御狗之驚以殺子陽
此剛猛之所致也

淮南子

淮南子

使葉落者風搖之使水濁者魚撓之

魯季氏與郈氏鬪雞郈氏介其雞而季氏為之金距

季氏之雞不勝季平子怒侵郈氏之宮而築之故禍

之所從生者始於雞距

政有招寇行有招耻弗為而自至天下未有



唯才

卷五十四

卻大墻壞蠹聚木折焦氏易林

怨重被燒忿怒生禍焦氏易林

陰作大奸欲君勿言鴻鵠利口發其禍亂焦氏易林

上九竈滅其火唯家之禍測曰竈滅其火國之賊也

太玄經

不仁之質勝則伎力為害器食梓之性勝則強猛為

禍梯劉邠人節

車以喻君馬以喻臣言車覆者國君危也馬顛仆者

所任非人王述注楚辭九章

獨知猛雨之害衣而不知雲氣之所作唯患飛埃之

糝目不覺颶風之所為也抱朴子外

平叔以黨曹爽見誅觸歎權之網也輔嗣以多笑人

被疾陷好勝之阱也顏氏家訓務學

婦人為政猶雌雞而代雄鳴是喪家之道也前漢書

志

不制之臣相與比周比周者宮隣金虎言小人在位

比周相進與君為隣貪求之德堅若金讒諂之言惡

若虎也李善注文選東京賦

鑿泉則木折隙大則墻壞不勝而生不敗而亡自古

及今未嘗有也意林尚君書

分木八事
卷五十四 禍原



李孫行父禿晉郄克眇衛孫良夫跛同時而聘于齊齊使禿者迂禿者眇者跛者迂跛者蕭同叔子處臺上而笑之聞於客客不說而去相與立胥閱而語移日不解齊人有知之者曰齊之患自此始也

醫文類聚治
吹部奉使

百病之始生也必先於皮毛邪中之則腠理開開則入客於絡脉留而不去傳入於經留而不去傳入於府廩於腸胃邪之始入於皮也泝然起毫毛開腠理其入於絡也則絡脉盛色變其入客於經也則感虛乃陷下其留於筋骨之間寒多則筋攣骨痛熱多則

筋弛骨消肉燥肌破毛直而敗黃帝素問內經文解論

夫邪之客於形也必先舍於皮毛留而不去入舍於孫脉留而不去入舍於絡脉留而不去入舍於經脉內連五藏散於腸胃陰陽俱感五藏乃傷此邪之從皮毛而入極於五藏之次也如此則治其經焉今邪客入於皮毛入舍於孫絡留而不去閉塞不通不得入於經流溢於大絡而生奇病也黃帝素問內經調經論

木之所傷也皆傷其枝枝之剛脆而堅未成傷也人之有常病也亦因其骨節皮膚腠理之不堅固者邪之所舍也故常為病也黃帝素問靈樞經五變



言九級之臺起於一簣之土喻九夜之禍起于一念

染心

道德經注
說卷六

冬極溫而春有狂疫夏極涼而秋有瘧痢

攝生要
性論

罪莫大於淫禍莫大於貪咎莫大於讒此三者禍之

車小則危身大則危家

養生延命
錄教誡篇

重衣厚褥體不勞苦以致風寒之疾厚味脯脂醉飽

厭飲以致聚結之病美色妖嬈媚妾盈房以致虛損

之禍淫聲哀音怡心悅耳以致荒誕之惑馳騁遊觀

弋獵原野以致發狂之失謀得戰勝兼弱取亂以致

驕逸之敗

養生延命
錄教誡篇

云何良醫善知病源謂良醫善知此病因風起痰癥

起涎唾起衆冷起因現事起時節起是名良醫善知

病源

醫方合鏡
卷十五

麤言利刀劍貪欲礮毒藥瞋恚熾盛火無明極重暗

天誦問

經卷三

是老病歎常害衆生猶如果樹多人所擲

本錄經持
王子品

譬如惡雹傷害五穀亦如猛火焚燒乾草又如暴風

吹拔大樹又如師子殺害諸禽獸

本錄經覺
羅摩品

吾人知此五盛陰身為衆箭的

本錄經昆
羅摩品

芭蕉以實灰竹蘆實亦然聖驢坐雖歎士以貪自喪



法句經
利養品

愛欲意為田姪怒癡為種

法句經
愛欲品

以姪樂自裏管如蠶作繭

法句經
愛欲品

如木出火還自燒身若如芭蕉生實便枯如驪懷羶

還自危身

法句經
諸行道地
經卷十四

猶鹿母初乳兒小逐母東西戀其子不能遠逝時師

子獸王審知鹿母不能離子時往搏撮鹿母子俱喪

所以然者以鹿母戀其子故師子得便

法句經
無常品

此六根者危如鷲巢亦如水泡又如初生癩不久當

潰

法句經
利養品

是無明者於生死曠路而作尊首能燃生老病歎之
大火聚是諸煩惱結業之母閻涅槃門開眾惡起能
作大形彌綸三界遍一切處放逸大頭疑結廣願幻
惑醜面邪念宛鼻邪見之目膜眼童子四倒掣電伺
怨報惡多毛耽耳欺誑詐偽深廣蓮眉曠慧念戾以
為利牙貪欲醜惡作上蠱唇嫉妬頑弊返唇下垂邪
命諸曲虛假矯稱貪嗜利養以為利齒六十二見以
為其髮三受鬻餐以為長咽入邪莖養以為有臂諸
惡律儀以為長爪恐受結業以為兩乳不知狀足膝
腹洪大以為其腹睡悔深黑以為其臍多欲貪愛以



為陰屍十八諸界以為兩陸非法惡欲以為兩膝我
見人見以為脚足無慚大象垢穢濕皮以為衣服無
愧青惡汚膩塵褐以為其被坐結使林衆結羅刹以
為侍從處彼煩惱諸惡羅刹大衆之中無明醫

著欲之人亦如獄囚如鹿在圍如鳥入網如魚吞鈞
如豹搏狗如鳥在鴟羣如蛇值野猪如鼠在貓中如
羣盲臨坑如蠅著熱油如停人在陣如楚人遭火如
入沸鐵河如舐蜜塗刀如四衢鬻肉如薄殺刀杖如
華覆不淨如蜜塗毒噉如毒蛇籠大智度論卷十七

養禍

紂與亡人為主亡人歸之若蟲之窟聚魚歸淵府獸
集藪澤言紂為大姦也尚書正義武成

始者信以彼管蔡之屬雖有流言之罪如鷓鴣鳥之小
不登誅之後反叛而作亂猶鷓鴣之翻飛為大鳥也鄭

變許小按

園者所以殖菜蔬也杞非可食之物我有圃生之杞
以喻南劑在費欲為亂也春秋正義昭公十二年

夫養根莠者傷禾稼惠姦執者賊良民後漢書王符列傳

猶種枳棘於良田養虺蛇於室內也後漢書段熲列傳

无雖外患實深內疾若攻之不是養疾疢於心腹

也後漢書
西羌傳

養輝長疽自生禍殃後漢書
馮衍傳

競令虎豹窟於麀場豺狼乳於春圃後漢書
劉陶傳

是川瀆並决而莫敢之塞游積踪稼而莫之楚也後漢書

書未詳
列傳注

驕縱吳楚養虺成蛇吳志注
推傳注

所謂獨坐窮山放虎自衛者也唐書
因先

是使長蛇弗窮封豕假息晉書
容色注

一今蔓草難鉏洎流泛酌豈直齋癘輕痾容為心腹

重患南齊書
王融傳

養傅翼之飛獸子貪心之野狼北齊書
文苑
類之推傳

何異於善砥礪卸而予射子自禍必矣晉書
賈子衡
書益陽

養虎收狼還自賊傷魏氏易林
類之明夷

次入常疾不疾咎成不詰測曰常疾不疾不能自治

也太玄經
第四常

夫性惡之民民之豺狼雖得放宥之澤終無改悔之

心潛夫論
通散

累之重乃易毀也舉之高乃易陪也以喻潛王驕亂

之甚乃易破也呂氏春秋
行論解

起眾患於須臾結百病於膏肓奔駟不能追既往之

命木人市卷五十四養病

十五



悔思改而無自反之蹊

范林子外
齋語式

積薪若山縱火其下火未及燃一杯之水尚可滅也

及至火猛風起雖傾河海不能救也秦昭王是積薪

而縱火其下始皇燃而方燧二世起風而怒也

意林
初理

若諸愚癡人無有善方便將火置於掌便爲火所燒

大有積經
三十一

惡生於心還自壞形如鐵生垢反食其身

法句經
聖垢上品

昔有一國五穀熟成人民安寧無有疾病晝夜伎樂

人無憂惱王問羣臣我聞天下有禍何類答曰臣亦

不見王便使一臣至於隣國求覓買之天神則化作

一人於市中賣之狀類如豬持鐵鑊繫縛賣之臣問

此名何等答曰禍母臣曰賣不答曰賣問索幾錢答

曰千萬問曰此食何等答曰食針一升臣便家家發

求覓針如是人民兩兩三三相逢求針使諸郡縣處

處擾亂百姓所在之處患毒無憐臣白王曰雖得禍

母致使民亂男女失業欲煞棄之未審許不王言大

善便於城外將殺刺硬不入斫則不傷割而不死積

薪燒之身赤如火便走出去過里燒里過市燒市入

城燒城入國燒國擾亂人民饑餓困苦坐由耽樂買

禍所致苦也此喻女色欲火所燒男女會毒至死不
知苦也

法苑珠林
卷四十六

寡效

譬如醫之藥人之有病者然今有醫於此和合其藥
於天下之有病者而藥之萬人食此若醫四五人得
利焉猶謂之非行藥也故孝子不以食其親忠臣不
以食其君

墨子非
文中

嗷嗷嗷嗷昧冥相持多言少實語無成事

馬氏易林
謙之乾

掘井得石勞而无功

德氏易林
明夷之象

譬如假設於夷齊之門告棄於黔婁之家所得者不

退據采繻褐必無大半之儲錦衣狐裘矣

抱朴子內
篇祛惑

爲者如牛毛獲者如麟角也

抱朴子內
篇極言

夫衣無蔽膚之具資無謀夕之儲而高談陶朱之術
自同猗頓之策取譏論者其理必也抱痼疾而言精
和鵠之伎屢奔北而稱究孫吳之筭人不信者以無
效也

抱朴子內
篇徵旨

徒聞振翅踈身不能凌厲九霄騰躡玄極攸攸葵儉
者非英偉也

抱朴子外
篇嘉慶

居有事之世而耻爲權謀譬猶鑿地抱甕難以求富
嗟乎子羽何異牢檻之熊深穿之虎石間僅置甕中



之鼠事力雖多而見功甚少

廣文選張敏頌賈子羽文

雖榮華爛熳無結秀之効終年之勤無一日之功

文

類聚人部

徒管孟管之誠終沈熒熒之用

廣文類聚職官部太字表

逐日奉羈勒有事風塵徒備烏背之毛曾無馬筆之

力

藝文類聚職官部司使表

効闕漢河功懸汗海

藝文類聚職官部尚書令表

生亂

白華於野已漚名之為管管柔恐中用矣而更取白

茅收求之茅比於白華為脆喻王取於申申后禮儀

備任妃后之事而更納褒姒褒姒為孽將至滅國

白華

白雲下露養彼可以為營之茅使與白華之管相亂

易猶天下妖氣生褒姒使申后見黜

前氏笑詩白華

青黃黻黼文章之觀盡而五色淪宮徵還激生生之

聲足而入音汨陸有嶽豈水有網罟而飛羽伏鱗無

以幸其生矣

子辛子陽城齊采問

夫水積則生相食之魚土積則成自穴之獸禮義備

則生僞匿之本夫吹灰而欲無味涉水而欲無濡不

可得也

淮南子齊俗訓



神農之初作琴也以歸神及其淫也反其天心夔之
初作樂也皆合六律而調五音以通八風及其衰也
以沈湎淫康不顧政治至於滅亡蒼頡之初作書以
辯治百官領理萬事愚者得以不忘智者得以志遠
至其衰也爲奸刻僞書以解有罪以殺不辜湯之初
作圖也以奉宗廟鮮筭之具簡士卒習射御以戒不
虞及至其衰也馳騁獵射以奪民時罷民之力堯之
舉禹契后稷皋陶政教于姦允息獄訟止而衣食足
賢者勸善而不肖者懷其德及至其未明黨比周各
推其與廢公趨私外內相推舉姦人在朝而賢者隱

虞淮雨子

李後評

使民居處相司有罪相覺於以舉姦非不掇也然而
傷和睦之心而構仇讐之怨故事有鑿一孔而生百
隙樹一物而生萬業者所鑿不足以爲便而所開足
以爲敗所樹不足以爲利而所生足以爲穢淮雨子
李後評

太上空市其次不偷竊其次不掠奪上以功惠級民
下以財力奉上是以上下相與空市則民不與民不
與則爲巧詐而取之謂之偷竊則民備之備之而不
得則暴迫而取之謂之掠奪民必交爭則禍亂矣申
鑒

政體



言車載衆輕之物以折其軸而不可乘其過咎由重
 衆雜載衆多之故也以言國君聽用羣小之言則壞
 敗法度而自傾危也王逸注是
 蜜網裁而魚駭宏羅制而鳥驚謝靈運集賦

喻林卷五十五

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐衍慶伯蕃父閱

人事門 五十三

敗成

九四田無禽

易分經

上六不明晦初登于天後入于地象曰初登于天照
 四國也後入于地失則也易明

上六女承筐无實士刲羊无血无攸利易歸

人事門 卷五十五 敗成

王水黃書



言車載衆輕之物以折其軸而不可乘其過咎由重
 衆雜載衆多之故也以言國君聽用羣小之言則壞
 敗法度而自傾危也王逸注是
 蜜網裁而魚駭宏羅制而鳥驚謝靈運集賦

喻林卷五十五

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐衍慶伯蕃父閱

人事門 五十三

敗成

九四田無禽

易分恒

上六不明晦初登于天後入于地象曰初登于天照
 四國也後入于地失則也易明

上六女承筐无實士刲羊无血无攸利易歸

人事門

卷五十五

敗成

王水黃書



未濟亨小狐汔濟濡其尾无攸利

易未濟

初九曳其輪濡其尾无咎

易既濟

池之竭矣不云自頰泉之竭矣不云自中

叶韻仍反詩大雅

召曼

流離島也少好長醜始而愉樂終以微弱

毛詩純立註

衛之諸臣初有小善終無成功似流離也

鄭氏箋詩純立

瑣兮而少尾兮而好者乃流離之子也此流離之子

少而美好長即醜惡以典衛之諸臣始而愉樂終以

微弱言無德自將不能常為樂也

毛詩正義純立

士刳羊亦無宜也女承筐亦無貺也

左傳德公十五年

夫其敗也如日月之食焉何損于明

左傳宣公十二年

象埋之而象搢之是以無成功

國語

亾國之臣不敢語政敗軍之將不敢語勇

吳越春秋句敵入臣

外傳

百年累之一朝毀之豈不惜乎

後漢書竇融列傳

敗材傷錦所宜至慮

後漢書劉玄別傳

初升高岡終隕幽涇朝合榮潤夕為枯魄

蜀志鄧士傳

用使金暉絕于中天神轡輟于促路

晉書赫連勃勃記

椎蘆作蓬蔕不成文章

晉書符堅下紀

所得未毛銖所喪如山崖

晉書赫連勃勃



構厦止於尺土為山頓於一簣

總書源質
千恭傳

築十仞之城城者既十仞矣則又壞之此胥靡之所

苦也

莊子
訓

烹牛以饗其里而罵其東家母德不報而身見殆

子說
山訓

臨笛之女織紉而思行者為之悻戾室有美容繒為

之纂繹

淮南子
元林訓

鶴飛中退果事不進

齊氏易林
乾之見

弊筍在梁飭遠不禁漁父勞苦連室乾口

焦氏易林
坤之履

多載重負捐棄于野

焦氏易林
屯之冠

樹栽萱豆為鹿兔食君不悞諷秋無收入

焦氏易林
屯之歸林

黍稷禾稼垂秀方造中早不雨傷風枯槁

焦氏易林
需之貝

機杼騰擾女巧不成

焦氏易林
訟之說

颶為雷虐風吹雲却

焦氏易林
小畜之中字

鷹逐雉兔爪折不得

焦氏易林
大有

老妾踞機緯絕不知女功不成冬寒無衣

焦氏易林
否之中字

大車難駕兩引如繩馬奔山後輪脫不行

焦氏易林
同人之鹿

竿子逐兔犬蹄不得

焦氏易林
謙之鹿

螟蟲為賊害我稼稽盡禾殫麥秋無所得

焦氏易林
謙之謙

衣成無關不知所穿

焦氏易林
離



搏鳩彈雀獵兔山北丸盡日暮夫獲無得焦氏易林

封羊不當血少無美女執空筐不得採桑焦氏易林

舍車而徒亾其駮牛焦氏易林

寒驢不才駿驥失時筋力勞盡罷於沙丘焦氏易林

黍稷禾稻垂畝方好中旱不雨傷風病槁焦氏易林

崎牛傷暑不能成畝草萊不壘年歲無有焦氏易林

織屨未就針折不復女工多態亂我政事焦氏易林

釣鯉失綸魚不可得焦氏易林

毀盤破盆棄其飯食焦氏易林

棟橈椽壞廊屋大敗宮闈空廓如冬枯樹焦氏易林

設網張羅捕魚園池網罟自決雖得復夫焦氏易林

早霜晚雪傷害禾麥損功棄力饑無所食焦氏易林

登高傷軸上阪棄粟焦氏易林

播輪折輻馬不得行焦氏易林

畜北無駒養雞不雛焦氏易林

織組无文燒香不芬焦氏易林

桑蠶不得女功無成焦氏易林

兔聚東郭衆犬俱獵圍缺不成無所能獲焦氏易林

上政播擾蟲螟並起害我嘉穀季歲無稷焦氏易林

往來井上破甕壞盆焦氏易林



置筐夫管輪破無輔注氏易林萃之蒙

緣山升木中墮於谷注氏易林同之大壯

羅張目列圍合月缺採捕無功魚鳥得脫注氏易林魚之同人

下田陸黍萬華生齒大雨霖集波病潰腐注氏易林尼之頤

夏麥麴麴霜擊其區注氏易林既之需

牀傾竇折屋漏垣缺注氏易林旅之同人軸折測曰車不拔躬自賊也注太

一統第

上九倉靈之雖不同宿而離失則歲之功乖測曰倉

靈之雖失作敗也注太玄經第一

上九務成自敗雨成自隊測曰務成自敗非厥命也

太玄經第二

上九紅蠶緣于枯桑其繭不黃測曰緣于枯桑蠶功

敗也注太玄經第六

患乎升勺之利未堅而鍾石之費相尋根移之椽木

極而米霜之毒交攻注抱朴子內篇宋氏引苗郢人張革誠欲其快而實速萎裂知進忌

退斯之以乎注抱朴子外篇

東海人黃公少時能幻制蛇御虎韋佩赤金刀及衰

老飲酒過度有白虎見於東海以赤刀往厭之術不

命未入事八家五十五敗成



喻林

卷五十五

五

行遂為虎所食

李善注文選西京賦

將殺實於浚谷拊為山于九天

文選陸機平德武帝文

中駕每傾輪當蹇復

集作摧翼均行蹇一詩

譬如池有蓮華光色鮮榮芬芳可愛忽值天電一時

零落

元湯妙經卷一

譬如人捉雀入手復去

世說新語

譬如有人先未嘗有末尼珠寶後時遇得深自欣慶

珍玩無狀歎爾亡遺常懷慨歎

法苑珠林卷一百三十五

譬如閻室燈油盡故明滅

大寶積經卷七十一

譬如摩尼寶珠墮不淨中不可復著

入寶藏經卷一百一十二

譬如士夫人慈室藏以明月珠置于髻中醉酒臥寐不自唯省寤忘明珠不知所在

法華經卷五

譬如有人入於大海至寶渚中多取寶物置于船上

欲度大海於中沉沒

蓮華面經卷上悉六

譬如有人從高樓下乘於大象下象乘馬下馬乘輿

下輿坐床下床墮地從地落坑

雜阿含經卷四十二

譬如稻田禾稼相熟而有惡露災氣則令善穀傷敗

中本起經此直品

譬如世間所有臺觀若一中心不善覆蔽則椽梁壁

皆被淋漏以椽梁壁被淋漏故皆悉敗壞

本事經卷五

喻林

卷五十五 敗成

下



又如苦瓠青木成熟人所斷取而彼枝葉尋即萎悴

漸次枯弱後乃乾合

身毛喜
陰經下

譬如象洗其身沐浴適淨復卧土

修行道地
經慈品

如暴秋中暑無所能成熟

修行道地
經慈品

譬如師治箭大墮火燒之安能使其箭成就而可用

修行道地
經慈品

譬如利刀人所愛敬恒自防備不離其身中便忘誤

安置不牢便生塵垢本鐵不存追惟此刀乃無有價

一朝壞敗不可任用

修行道地
經慈品

猶如淨鐵及明淨鏡瑩治淨潔無有塵垢然其人藏

隱不牢或在土中或在溼地便生重垢觸便碎散不

任本用

修行道地
經慈品

昔有一人有二百五十頭牛常驅逐水草隨時餵食

時有一虎噉食一牛爾時牛主卽作念言已失一半

俱不全足用是牛爲卽便驅至深坑高畔排著坑底

盡皆殺之凡夫愚人亦復如是受持如來具足之戒

若犯一戒不生慚愧清淨懺悔便作念言我以破一

戒歸不具足何用持爲一切都破無一在者

百喻經
卷上

昔有一小兒陸地遊戲得一大龜意欲殺之不知方

便而問人言云何得殺有人語言汝但擲置水中卽

命木人第... 卷五十九 戒成



唯

入卷五十五

時可殺爾時小兒信其語故即擲水中龜得水已即

便走去百喻經卷下

譬如清涼池而有毒蛇不中洗浴亦如好花果樹而

多逆刺大智度論卷十三

初若登天尤被俗表末如入淵明夷裨淪弘明集卷

無及

處罰之極惡積不改者也罪非所懲故刑及其首至

于滅身王非誠滅耳非懲凶莫甚焉王弼注

棄女車輔則墮女之載乃請長者見助以言國危而

求賢者已晚矣鄭氏箋詩正月

若不早圖後君噬臍其及圖之乎左傳莊公六年

禍敗日深如火之燎原其可救乎晉書王

然鞭短勢殊恐無所及晉書

覆水不收悔將何及晉書

魚以泉涸而煎末鳥因將死而悲鳴梁書任

固機發而後思圖車覆而後改竇改之無及故狡兎

失穴思之在後故逆鱗易觸梁書常景傳

恐拯弱遲于援手救經緩於扶足待越人之舟楫求

魯匠之雲梯則必懸于槁樹之枝沒於深淵之底矣

隋書王季

論本人事入卷五十五無及



詩曰涓涓源水不離不塞載已破碎乃大其輻事以

敗矣乃重太息其云益乎

荀子子道篇

寡人所謂饑而求黍稷渴而穿井者未嘗能以歡喜

見子今國事急百姓恐懼願藉子大夫使奔

說苑善說

雖是猶渴而穿井臨難而後鑄兵雖疾從而不及也

說苑善說

言君信任佞諛不慮艱難卒遭憂患然後乃覺若放

火於秋蒿不可救制也

王逸注楚辭七諫

明侯此時不以誕告諸侯靖寧國步以爲功首至於

肝腦塗函谷糜鹿樓銅駝乘輿蒙沙而中原流於左

徂然後圖之是猶火既及薪而後見井以救不亦鈍

乎

天祥問外史翠王

夫隨覆車之軌追陷溺之後以赴其前何及之有

武思慮

孝子之養親病也未死之時求卜迎醫冀禍消除有

益也既歿之後誰審如巫咸良如扁鵲終不復生何

則知灰氣絕終無補益

王充論衡齊俗篇

恃藏疾之大言忌膏肓之近急何異焦喉之渴切身

而逆指滄海於萬里之外滔天之水已及而方造舟

於長洲之林安得免夸父之禍脫淪水之害哉

世評

唯科

卷五十五

甚用

犀象珠玉無足而至自萬里之外定傾之器能行而淪乎四境之內二豎之疾既據而募良醫棟橈之禍已集而思謀夫何異乎火起乃穿井覺饑而占田哉

抱朴子外
篇黃賢

不與智者共其安而望有危而見救不與奇士同其歡而欲有成之見恤猶災火張天方請而於名山洪水凌空而伐舟於東閩不亦晚乎抱朴子中
篇黃賢者不樹惠臨難而施恩本不防萌害成而修慎是以臨渴而穿井方饑而植禾雖疾無所及也劉子
言死

此甘餐毒藥戲猛獸之爪牙也所從來者至深遠滯永久而不廢雖令扁鵲治內巫咸治外尚何及哉

文選放
來七發

害成於微而救之於著故有無功之治

文選
發

臨死修善於計已晚事迫乃歸於救已微意林周
生烈子離憂患而乃寤今若縱火於秋蓬魏都
相初放

惠子家窮俄數日不舉火乃見梁王王曰夏麥方熟

請以割子可乎惠子曰施方來過羣川之水長有一人溯流而下呼施救之施應曰吾不善游方將爲子告急於東越之王簡其善游者以救子可乎溺人曰

小人事
卷五十五



唯林

卷五十五

我得一瓢之力則活矣子方告急於東越之王簡其善游者以救我是不如求我於重淵之下魚龍之腹

矣太平御覽
人事部類

夫病之始生也極微極精必先入結於皮膚今良工皆稱曰病成名曰逆則鍼石不能治良藥不能及也

黃帝素問內經
湯液篇論

昔有貧人在路而行道中偶得一囊金錢心大喜踊即便數之數未能周全主怒至盡還奪錢其人當時悔不疾去懊恨之情甚為極苦百會經
卷下

譬如鹿未被箭時不知怖畏既被箭已踴躍而出大

後論
卷九

譬如屋被燒竟更求水救之如實論
卷二

莫振

枯槁之楊被拯纔得生華何可長久尋當衰落也思
大過

天之用楚如人用五材力盡而救救則棄之是以無

救助之者春秋正義
公十有一年

三柝之起本根既朽枯楊生華曷惟其舊荆漢書
敘傳下

若膏肓之疾長桑不治體府之病陽慶弗理宋書顧
毓之傳

根未及植葉已先枯尚齊齊東
晉虞本紀

喻木人理人卷五十五 莫振



朽根倒樹花葉落去卒逢火焱隨風偃仆

朽根倒樹花葉落去卒逢火焱隨風偃仆焦氏易林

蹄牛尖角下山傷軸焦氏易林

晉平有疾迎醫秦國病乃大怒分為兩豎逃匿背上

伏于骨下和不能愈焦氏易林

刺根燒林不生肌膚病在心腹日以焦枯焦氏易林

蒼老衰去箴石不祐焦氏易林

花燈百枝消暗裘微精光訖盡奄有灰靡焦氏易林

擊磬聞盲跛倚不行焦氏易林

老河空虛舊井無魚焦氏易林

亂憂豈作姦邪充塞雖有百竟顧不可救焦氏易林

上九侯庭庭天撲顛測曰侯庭之棧終不可治也

釋第

時當亂也堯舜用術不能立功命當死矣扁鵲行方

不能愈病王充論衡

譬猶入水之燼火滅而煙不即息既斷之木柯葉猶

生二者非不有煙非不有葉而其所以為煙為葉者

已先亾矣魏晉子內

人有復病難可醫治須臾則成海空衍成

譬如猛火燒焚枯木亦如芭蕉逢於霜電海空衍成

譬如敗種種已先滅滅即無牙大梁妙

今本人事



喻木

卷五十五

譬如朽敗不可令堅猶如巨石墜千丈坑難可逆上

正清經別成
其人或邪品

患源斯作疾用醫方倍功療治猶不能愈

玉清經明
或與人感

邪品

猶如瓦礫一破之後不可更合

玉清經通
濟幽冥品

譬如春雨是物皆潤獨有枯木而不受洽縱不潤者

益其朽爛終不能生枝葉花果

玉清經通
濟幽冥品

譬如有人年百二十老耄衰朽又如眾病所謂風病

無病痰病或三雜病是老病人頗從牀座能自起不

設有扶令起立亦無力行一俱盧舍二俱盧舍三俱

盧舍所以者何老病甚故

法苑珠林卷一百一十二

如斷多羅樹畢竟不復生何有智慧人於中求果實

大寶積經
卷二十九

譬如酥油為火所燒無有遺餘

大寶積經
卷七十二

如樹枯朽火從內起根本既燒枝葉亦盡

大業女方
等口業經

卷一

譬如鳥翻入火則寒不可舒展

雜何舍經
卷十八

譬如火滅以灰覆之若持枯草及乾牛屎積著其上
手觸足踏無所能燒而不成熟所以者何無所堪任

修行道地經
分別行相品

卷五十五 其根



泥溺於世根猶朽車沒泥不能自拔濟修行道地經

如雪聚得火疾而為解釋內身藥章

譬如雪山日光所照悉皆融消無有遺餘阿育王經

如敗軍將怖懼失瞻視彼敵人皆謂勇士三昧法門經

譬如有人自斷其頭時有一人持以良藥所謂摩叱

迦良藥處尼那轉良藥竭哩多轉良藥帶梨那轉良

藥如是等良藥塗所斷頭其何能活正法經

譬如疽瘡無不痛時若以藥塗可得少差而不可得

愈大智度論

譬如必成之病雖有良醫神藥不能救濟大智度論

猶如病者大醫不治其餘少醫無能治者大莊嚴經

世間縛者沒於眾苦譬如老象溺泥不能自出須臾論

與將隕之疾饋藥不服流矢通中忍痛不救要求失

藥造構之始以致命絕夫何異哉明佛論

譬如有人墮在糞坑全身浸入無髮可救法苑珠林

九三需于泥致寇至象曰需于泥災在外也易經

初二剝牀民所以安未剝其身也至四剝道濡長牀

既剝盡以及人身王弼注

易剝

易剝

易剝



釋林

卷五十五

辨謂牀身之下牀足之上足與牀身分辨之處也今剝落侵上乃至於辨是漸近人身故云剝牀以辨也

周易五義別

諸侯以國相連屬憂患相及如葛之蔓延相連及也

毛詩鹿丘注

魚在於沼池之中爲人所驚駭不得逸避亦非能有樂退而潛處雖伏於深淵之下亦甚於昭昭然易見不足以避網罟之害莫知所逃也以典賢者在於朝廷之上爲時所陷害不得行道意非能有樂退而隱居雖遁於山林之中又其姓名聞徹不足以避苛虐

之政莫知所逃

毛詩正義卷四

言山有此美善之草矣其生也雖在梅在栗之下人往取其梅栗之實則蹂踐害此美草使不得蕃茂以典國中有此貧弱之民矣其居也雖在富人之傍上多賦斂富人財盡則又并賦此貧弱使之不得生育

俱受困窮

毛詩正義卷四

樹木將欲顛仆傾拔之時其根揭然而見此時枝葉未有折傷之害而根本實先斷絕但根本既絕枝葉亦從而絕以喻王位將欲傾覆喪亡之時而其勢微弱而危此時羣臣未有死亾之害而王身實先誅滅

增補

卷五十一

五

王身既滅羣臣亦隨之而滅毛詩正義

歲星客在玄枵惟衝鶉火而鶉尾亦有咎者蓋以歲

星漸西衝則漸東尾之於鳥猶是一身故衝其身而

及其尾春秋正義

安有巢毀而卵不破乎說文

和鸞木調而身在轅側庭宇未踐而棟折椽覆詩正義

舟

天收其精地縮其澤人弔其躬鬼芟其額詩志

恐霜威一震玉石俱推晉書索

警縣厨之獸如離綴之鳥將充庖鼎以餌麀鷃梁書

舊唐

宋桓司馬有寶珠抵罪出亾王使人問珠之所在曰

投之池中於是竭池而求之無得魚歟焉此言禍福

之相及也呂氏春秋

適啓其口七首已陷於胸矣賈子說

雖以獲功見封猶食毒肉偷飽而罹其咎也鹽鐵論

斧亾而齒寒河水崩其懷在山說苑

盜憎主人民愛其上有愛好人者必有憎妬人者夫

子好直言枉者惡之禍必及身矣劉女傳

大蛇當路使我畏懼湯火之災切近我膚史記

水人事 卷五十一 禍及



唯木

卷五十一

七

雙鳧俱飛欲歸稻池經涉萑澤為矢所射傷我胸臆

魚氏易林
也之長

暗旦乘車履危蹈溝亾失裙襦摧折兩軸魚氏易林
需之革

狼虎所嗥患害必遭魚氏易林
蒙之履

謁求魚食道遇射戈繒加我頸繳縛兩翼欲飛不能

為羿所得魚氏易林
剝之革

蚩蜂戴盆不能上山脚摧跛蹶損傷其頭魚氏易林
復之革

蝮蛇躡虺與鬼相視驚恐天氣如騎虎尾魚氏易林
坎之觀

中夜狗吠盜在廬外魚氏易林
蒙之升

狼虎所宅不可以居為我患憂魚氏易林
明夷之謙

登山伐輻虎在我側魚氏易林
蒙之中孚

襄楔荷櫬與跡相逢欲飛不得為罔所獲魚氏易林
旅之恒

匠卿操斧豫章危殆魚氏易林
小過之師

次七乘火寒泉至淵曰乘火泉至禍不遠也太玄經
第三虛

且王不見夫鷓之追雀乎翔薄于霄際而下視其雀

雀仰觀其鷓之追也而伏于岩垣之側鷓乃垂翼而

下之有蛛網張於岩垣涉之而敝是鷓欲捕其雀也

非為其蛛網也而固涉焉是鷓也實有捕蛛之名鷓

又何辭乎由此觀之胡虜鷓也王室雀也晉國蛛網

也寇王室而及晉不猶捕雀而及蛛乎天祥關外
史防編

介水人事 卷五十一 兩及

七



俯無鱗以遊遺仰無翼以翻飛曹子建

夫藏多者亾厚好謙者忘盈含夜光者速剖循覆車

者必傾過載者沈其舟總勝者殺其生危殆于外

陵九折於冲焚泛衝波於呂梁傾側成於俄頃性命

哀而莫救廣文選傳李

豈見覆巢之下復有完卵乎世說新語

今猶俎上腐肉任人嚼截耳世說新語

但恐草車之所輻輳劍騎之所蹂踐椅梓於馬領折

竹箭以此摧殘世說新語

嚴霜之零無所不肅長林之斃無所不標是以楚壘

既填遊魚無託吳宮已火歸燕何巢文苑英華

本良車輪折翻嗟馬骨傷文苑英華

周書曰魚龍成則救澤竭救澤竭則運藕掘兩字要

福禧出門妖孽入戶天網以發不可解之也通鑑

如置火在乾蘆草舍樓堂臺觀亦被焚燒通鑑

譬如入賊中行不自慎護為賊所得大智度論

滋甚論卷十

言天既終日風且其間又有暴疾以興州吁既不善

言天既終日風且其間又有暴疾以興州吁既不善

言天既終日風且其間又有暴疾以興州吁既不善

言天既終日風且其間又有暴疾以興州吁既不善



而其間又有甚惡毛詩正義終風

天既終日風且又有暴甚雨土之時以典州吁常為

不善又有甚惡志怒之時毛詩正義終風

天既終日風且復陰而暝不見日光矣而又暝以典

州吁既常不善且復怒而甚不見喜悅矣而又甚毛詩

正義

言四月已漸暑至六月乃暑極以興王初即位雖為

惡政矣未甚酷至于今乃極酷也毛詩正義四月

豕性本自能水又加以滂沱之雨是豕彌得性益難

禁制以喻荆舒本自好飯加以王之不善是彼彌得

志益難威服毛詩正義

以貴戚廢錮當復以貴戚浣濯之猶解醒當以酒也

後漢書第五篇列傳

蜂目彌彰梟聲無改陳高祖異傳

火既熾矣更負薪以促之數既窮矣又為惡以促之

欲求大厦不燔延期過曆不亦難乎先齊書勅主帝紀

復于之心出而彌野隋書高祖下帝紀

以火救火以水救水名之曰益多莊子人間世

里人有病里人問之病者能言其病然其病病者猶

未病也若魅之間大道譬猶飲藥以加病也莊子庚桑楚



不木

卷五十五

九

惜乎恩施之才貽湯而不得逐萬物而不反是窮響以聲形與影競走也天下

其國亂弱矣又皆釋國法而私其外則是負薪而救

火也亂弱甚矣辯非子有度

止言以言止事以事譬猶揚堞而彌塵抱薪而救火

流言雪汙譬猶以涅拭素也淮南子

以詐應詐以譎應譎若披蓑而救火鍤潰而止水乃

愈益多淮南子

病熱而強之養救暍而飲之寒救經而引其索拯溺

而授之石欲救之反為惡淮南子

求白潔而益其垢猶抱石以救溺愈不濟矣孔叢子陳士敷

賊愈高而衝愈巧池逾深而梯逾妙法令明而盜賊

多盟約數而叛亂其猶風波駭而魚鼈擾於淵纖羅

密而羽禽蹙於澤豺狼眾而走獸劇於林燬火猛而

小鮮糜於鼎也抱朴子內篇明本

真君建德之事適足推波助瀾縱風止燎爾文中子

多鼓使鳴紘絃令悲實能鼓速穿絃早絕意林抱朴子

可謂吞冰療寒揚湯止滯藝文類聚人部况

將軍平日與攀無却而欲殺之者但恐其為蜂蠆耳

今攀以去而尚拘閉其家以情推之其念為毒螫必

會木人事 卷五十五 經書



滋甚矣

藝文類聚
寶玉百金

風雨之傷人也先客於皮膚傳入於孫脉孫脉滿則傳入於絡脉絡脉滿則輸於大經脉血氣與邪并客於分滕之間其脉堅大故曰實實者外堅充滿不可按之按之則痛

實者外堅

風者百病之長也今風寒客於人使人毫毛畢直皮膚閉而為熱當是之時可汗而發也或痺不仁腫痛當是之時可湯熨及火炙刺而去之弗治病入舍於肺名曰肺痺弗治肺即傳而行之肝病名曰肝痺當是之時可按若刺耳弗治肝傳之脾病名曰脾風當

此之時可按可藥可浴弗治脾傳之腎病名曰疝瘕當此之時可按可藥弗治腎傳之心病筋脉相引而急病名曰瘵當此之時可多可藥弗治滿十日法當

厥

黃帝素問內經
玉機真藏論

如負乾草而欲救火又如愚人抱疾避病亦如童稚奔走避影

玉清經述
濟國冥誌

譬如惡狗以苦膽灌鼻彼狗倍生凶惡心不如世間以火滅火以毒治毒

佛本行集經
卷五十七

大寶積
經卷二

譬如大火投之乾薪其燄轉更倍常增多倍更增益瞋恚猶如膏油投之猛火

本經經月
尤王品

猶如猛火投之膏油膏油既至倍復熾然亦如毒藥
授生血中其力則盛譬如渴人飲於鹹水如秋增熱

春多淺唾本經經月
尤王品

如酥注火倍增熾劇無明罪
刺經

姪人行慈益癡悶如人冷病服冷藥三昧法門
經卷下

瞋人觀惡增恚心如人熱病服熱藥經卷下
經卷下

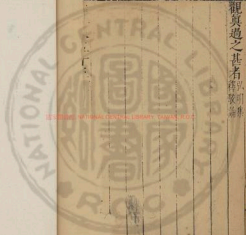
譬如重病之人雖有衆藥療之無損藥復作病大智
度論

下卷九
四

有一人於行路側作小苦行若有人時卧棘刺上若
無人時別居餘處有人見已而語之言汝今亦可徐

卧刺上何必縱體傷致甚多此人聞已深生嗔忿放
身縱體投棘刺上轉劇於前時有一優婆塞在其傍
立是苦行者見已自擺轉復增劇優婆塞即語之言
汝於前者但以小刺今復乃用瞋恚之棘而以自刺
先所刺者傷毀甚淺食瞋之刺乃爲深刺卧棘刺者
苦止一世食瞋刺苦及無量身以刺刺身此瘡易滅
貪瞋刺瘡歷劫不差是故宜速除深毒刺大注嚴經
論卷二
如似疥搔瘡搔之痒轉增大莊嚴經
論卷七例
夫日月麗天而瞽者莫覩其明雷電震地而聾者不
聞其響是誰之過與而方欲議宮商之音篋文章之





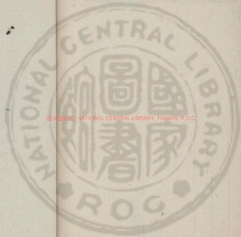
2025000 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIPEI, R.O.C.

觀真過之甚者
引明非
釋叢編

唯
卷五十一

三



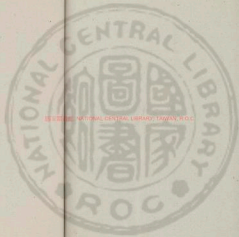


國立中央圖書館 臺灣分館



© 2025 National Central Library, Taipei, R.O.C.





國立中央圖書館, 臺灣, R.O.C.





國立中央圖書館 臺灣分館

3432495-117



喻林卷五十六

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐昭慶穆如父閱

人事門 五十四

必敗

不利涉大川入于淵也

易說

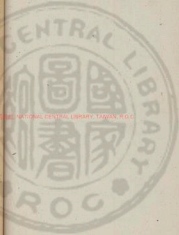
上六濡其首厲象曰濡其首厲何可久也

易說

以小人一身過而弗遇必遭羅網其猶飛鳥飛而无

託必離縲繳

周易正義



NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



喻林卷五十六 必敗

梅運編書

王行既可哀傷又將至於傾危猶商人涉路既有疲勞又將困於陰雨商人之遇陰雨則有泥陷之難王行之至傾危必有滅亡之變毛詩正義正月

周將亡如心星之先耀見於魚符之中其去須臾也虞氏安詩

王自絕於天如泉木之流稍就虛竭鄒氏安詩厚而無基必自崩踰衆所不附將自敗也春秋正義魯公元年

幽王敗亂周之法度猶毀壞高山以為魁陵棄土殘絕川藪以為溝瀆無有峻止之時國語解周下平穆公

夫以一縷之任係千鈞之重上懸無極之高下垂不

測之淵雖甚愚之人猶知哀其將絕也馬方駭鼓而

驚之係方絕又重鎮之係絕於天不可復結隊入深

淵難以復出前漢書雖有孫吳將賁育士若入水火往必焦沒知勇凶所

施前漢書西炎炎燎火亦允不陽前漢書牆隙而高其崩必疾也後漢書

袁紹孤客窮軍仰我鼻息譬如嬰兒在股掌之上絕

其哺乳立可餓殺後漢書若魚遊釜中喘息須臾間耳後漢書

必敗



增本

卷五十一

二

猶冰霜見日必至消滅後漢書劉

猶舉函牛之鼎絀纖枯之末詩人所以眷然顧之潛

焉出涕者也後漢書劉

以張將軍之衆當百萬之師猶以小雪投沸湯雖欲

盡力其勢不全也後漢書武

鏡中之魚火熾湯盡當悉焦爛後漢書應

則羣逆冰摧不俟朱陽之耀若秋霜隕落豈待勁風

之威晉書統

想來逆者當前行一尺却行一丈晉書長沙

蝗尾微命擬雷霆之衝已枯之葉當霜颯之隊宋書

傳

猶勁蠅之拂細草烈火之掃寒原燼卷之形昭然已

著宋書郊

雖窮鳥必啄固等命於梁鴉困獸斯驚終竝懸於厨

鹿南齊書

此其必亡也猶自萬仞之山播而入深淵其死而不

振也必矣管子

譬之猶靡革者也靡之大則大矣裂之道也淮南子

譬若載無轄之車以臨千仞之谷其不顛覆亦難冀

也孔叢子

必敗





增本

卷五十六

三

高橋豐上激下未必崩也降雨與流潦至則崩必先
矣草木根菱淺未必振也飄風興暴雨墜則激必先
矣君子居是邦也不崇仁義尊賢臣以理萬物未必
亡也一旦有非常之變諸疾交爭人趨車馳迫然禍
至乃始憂愁乾喉焦唇仰天而嘆庶幾乎望其安也
不亦晚乎

韓詩外傳

構兵爭強而卒俱亾難以進壞廣地如食萌之充賜
也欲其安存何可得也

陸倕集

是猶措重寶於道路而莫之守也求其不亡何可得

乎

盛鑑論世務

包丘子不免於喪脯高盧如潦歲之虛口非不眾也
然卒歿於溝壑而已

盛鑑論

眇雞無距與鵠交關翮折目盲為鳩所傷

焦氏易林

弓矢俱張把彈折絃丸發不至道遇害患

焦氏易林

小狐渡水汗濡其尾

焦氏易林

樹植菴豆不得芸鋤

焦氏易林

猶蝦去海藏於枯里

焦氏易林

精華墜落形體醜惡齟齬挫頓枯槁腐蠹

焦氏易林

冰入炭室消亡不息

焦氏易林

病篤難醫和不能治

焦氏易林

論其人

卷五十六

必敗

病疾不醫下卽高廬

焦氏易林

斧斤所斫瘡痍不息缺口不施下卽空室

焦氏易林

昧暮乘車履危路溝亡失羣物摧折兩軸

焦氏易林

執熱爛手大爲災咎

焦氏易林

坎中蝦蟆乍盈乍虛二夕二朝形消无餘

焦氏易林

兔跛鹿蹄緣山墜墮

焦氏易林

言太山將頽爲池以喻君且失其位用心迷惑過惡

已成若江河之決不可涸寒也

王逸注楚

言使蒯聵無義之人登於清廟而執綱紀放棄聖人

咎繇於外野政必亂身危殆也

王逸注楚

言駟馬驚奔雖有執轡之御猶不能制必摧車輓而

折其轅以言賢臣奔亡使國荒亂而傾危也

王逸注楚

無異策穿蹄之乘而登太行之險亦必顛躓矣

徐幹

不得其術者古人方之於冰孟之盛湯羽苞之蓄火

也

抱朴子內

然身中之所以爲氣爲血者株源已喪但餘其枝流

也

抱朴子內

夫災蟲害殺至降霜則殄矣佞雄亂羣值嚴時則敗

論水人事

卷五十六



矣抱朴子外
宿疾

重載不止所以沈我舟也昧進忘退所以危我身也

聚竭攻本維權安然必傾之徵也抱朴子外
篇

鄉黨之友不洽而勤遠方之求泄官之稱不著而索

不次之顯是以雖佻虛譽猶狂華干霜以寒暄不崇

朝而零碎矣雖竊大寶於不料冒惟座以負乘猶鮮

介附騰波以高凌頓躬已枯株於危陸矣抱朴子外
篇

披褐而喪珠失皮而露質兀若枯木泊若窮流顏氏
家訓

危學

潛朽之木不能當傾山之風含障之崖難以值滔天

之海抱朴子外
篇

魏明帝善哉行曰權實登子備則亾虜假氣遊魂焉

魚為伍李善註文選移子
訓為石仲容書

薄成綿繻無異蛛蝥之網弱卒瑣甲無異螻蟻之術

文選雙
解

故函谷擊柝於東西朝頓覆而莫持文選東
京賦

不知天網設張以在綱目雲縷之魚期於消爛也文
選

陳時敬吳
將校文

外失輔車唇齒之援內有毛羽零落之漸文選孫楚
為石仲容

許書



嗟弊廬之難保若膏華之從風廣文選沈休文郊居賦

薄冰當白日聚毛遇猛火雖欲遠害其勢不可意林魏子

舟從流於河而無維楫求安不可得也意林公孫文子

築紂雖有天子之位而無一人之譽猶朽株枯樹逢

風則仆意林正郭

猶捐轡而策策馳覆車之危路羣乘舟而無楫將何

川而能渡藝文類聚謝文選

危殆之國治不益之民是猶薄冰當白日聚毛過猛

火也藝文類聚水部

此禍水也滅火必矣事文類聚宮殿

漂漚湧駭居然已至亂麻積莽可為寒心文苑英華盧思道

食鈎吻以廢機飲鴆毒以救渴文苑英華杜野客

夫齋不營之寶獨宿曠野其危甚於累卵比之秦猶

有泰山之安也太平御覽珍寶部寶

奔車失輶泛舟無楫欲以不覆末之有也太平御覽舟部

政伯曰五官不辨闔庭不張小其明堂蕃蔽不見又

埋其牆牆下無基垂角去外如是者雖平常殆况加

疾哉黃帝志周書經五刑五使

論水人事卷五十六



居君者為虜居虎者為鼠名在青雲之上身處黃泉

之下道經經相

如其不爾無為抱石而濟長津矣漢武帝

若以野葛一寸巴豆一兩人喉輒殞不得俛仰當此

之時周文探著孔父占象扁鵲操鍼巫咸叩鼓安能

今蘇復起馳走參同契

譬如稻秀節蟲即灰海空皆灰

猶如河岸臨險之樹若遇驚風必當顛墜元易妙經卷一

違道失德如兒生無母如魚脫淵靈寶目

譬如枯朽之木遇風即折將崩之岸值水先頹卷五十六

說文

不異舉滄波以注燬火頽華嶺而斷涓流語其易也

甚於茲矣卷五十六

如仰唾天不離其身如仰射天箭還自中玉清經道化四夷

如履湯炭稀不燒灼玉清經通濟南安

如有商人無巧便智船在海岸未具裝治即持財物

安置其上推著水中速便進發是船中道壞没人船

財物各散異處或單案多經卷三百一十二

譬如泛海所乘船破其中諸人若不取木器物浮囊

板片為依附者定知溺死不至彼岸或單案多經四百四十四

論林人事卷五十六必敗



譬如斷華著日中即為萎枯

道行波羅蜜經卷三

譬如以鹽投水消滅無餘

大寶積經

如以蘇滴置炎鐵上款自消滅

大寶積經卷一百二十

如取水魚置夏日中熱惱所逼宛轉于地

大寶積經卷一百二

猶如度海乘朽爛船於大海中或沉或浮

大寶積經卷一百二

譬如有人吞金剛丸當知是人不久必死何以故彼

金剛丸不可消故

大集菩薩經三昧莊卷十

猶眾盲兒各相扶持彼在前者不見於後後亦不見中

彼在中者不見於前亦不見後彼在後者不見於中

亦不見前

中阿含經卷三十八

如人執小木而入於巨海人木則俱沒

雜阿含經卷十六

若樓若堂屋不覆若使雨來竿亦潰椽亦潰壁亦潰

已潰壁亦腐椽亦腐竿亦腐

三觀經珠十

如海無主船隨風而東西

雜阿含經卷一百一

譬如坏器值天降雨悉皆爛壞無有遺餘三界眾生

亦復如是遇無常雨無得免者

本緣經持王千品

譬如兩人俱不曉涸墮於深水欲相勉濟反更溺死

譬如盲牽盲欲有所至中道迷惑竟不能達

佛行地經



譬如山水流行暴疾起曲橫波有人欲渡入水而涸
欲至彼岸迴波制還令在中流既瘦且極遂沉波水
沒在其底修行道地經教息品

佛言愛欲之於人猶執炬火逆風而行愚者不釋炬
必有燒手之患佛說四十四經教天

佛言人繫於妻子寶宅之患甚於牢獄桎梏枷鎖牢
獄有原赦妻子情欲雖有虎口之禍已猶甘心投焉

其罪無赦佛說四十一經教天
如囚在獄四顧牢審唯有圓孔更無異路如人中毒

唯養能治更無餘藥佛說阿歌經

如毒瘡瘡船入洄澗惡行流德靡不傷剋法句經惡行品
如江河無水游魚無所依樹木皆摧折飛禽無所止

正法經卷一

法船欲破法賊欲頽法海欲竭法幢欲倒法燈欲滅
說法人欲去大智度論卷二論卷二

譬如老病失力外事易得大智度論卷十四
如禾鈎之魚雖復遊戲池中當知出在外不久大智度論卷十六

譬如風雨在牛皮中則爛壞大智度論卷七十



增本

卷五十六

是以投火有必糜之軀漂海無或生之命

注苑珠林卷六十五

狗外

咸道轉進離樛升腩腩體動躁者也感物以躁凶之

道也

玉篇註易成

今不知道者見柔懦者侵則矜爲剛毅見剛毅者凶則矜爲柔懦此本無主於中而見聞舛馳於外者也故終身而無所定趨管猶不知音者之歌也濁之則鬱而無轉清之則熾而不謬及至韓娥秦青薛談之謳侯同曼聲之歌憤於志積於內盈而聲音則莫不此於律而和於人心何則中有本主以定清濁不受

於外而自爲儀表也今夫言者行於道人謂之左則

左謂之右則右遇君子則易道過小人則陷溝壑何

則目無以接物也

淮南子記論其

以瓦銚者全以金銚者跋以玉銚者廢是故所重者

在外則內爲之掘

淮南子說林訓

觀射者遺其藝觀書者忘其愛意有所在則忘其所

守

淮南子說林訓

次六從其目失其腹測曰從目失腹欲不從也

太玄經第

二從

汝不聞吾人有狗人而忘身者乎以千金遊於天下

命林人卷五十六狗外

十一



必求其悅已者有不悅者則分金而惠之悅已者不盈千人而金竭遂憾而成今吾潔其躬而失蜀人之望非固也竊慮吾人之金不足以勝悅已之衆耳天

爾外史

夫勞形役智以應世務失其自然者也故堯有亢龍之喻舜有卷屨之談周公類之走狼仲尼比之逸狗豈不或信哉非于者義外物

夫人在陽時則舒在陰時則慘此牽乎天者也處沃土則逸處瘠土則勞此繫乎地者也慘則勤於歛勞則福於惠能違之者寡矣文選西京賦

譬如愁人心意昏亂頰毒熱悶於此人前設諸幻術木男木女木牛木馬羅列施張作諸戲術愁者見之生牛馬想息諸煩惱心意泰然大集妙林經譬如青蓮鬘鼓隨波動大莊嚴論卷四偈

飾貌

輔頰舌者言語之具咸道轉末在於口舌言語而已故云咸其輔頰舌也周易正義咸

靜言庸違象恭滔天書克

貌象恭敬而心傲狠其侮上陵下若水漫天尚書正義典

替則須匡以貯繭而今無匡蟹背有匡匡自著蟹則



增補

不卷五書六

三

非為鷲設蜂冠無綬而蟬口有綬綬自著蟬非為蜂設亦如成人兄从初不作衰後畏於子臯方為制服服是子臯為之非為兄施亦如蟹巨蟬綬各不關於

蟹蟬也禮記正義

色厲而內荏譬諸小人其猶穿窬之盜也與論語

男子樹蘭美而不芳繼子得食肥而不淫情不相與

往來也淮南子

不得已而歌者不事為悲不得已而舞者不矜為麗

歌舞而不事為悲麗者皆無有根心者淮南子

畫西施之面美而不可說規孟賁之目大而不可畏

君形者匹焉淮南子

情貌不相副若穿踰之盜自古而患之鹽鐵論

次五鼎大可觴不齊不莊測曰鼎大可觴響無意也

太玄經

口稱靜退心希榮利未得玄圃之機禽九淵之潛鱗

也抱朴子外

飾冠以玉光好外見中非所有也前漢書注

子非荆山璞謬登和氏場羊質服虎文燕翼假鳳翔

文選東

以犬羊之質服虎豹之文無眾星之明假日月之光

林人非卷五十六 律說

七



文選魏文帝
與吳質書

隼翼鸚披虎威狐假廣文選庾子
山寒江南賦

程曉女典曰麗色妖容高才美辭此乃蘭形棘心玉

曜瓦質周學記與卷
十七評文

譬若錦韜矛羅縠裏鋒鋌愚者觀其表翫之以自殃

優尚書
卷六

如生盲人著金華鬘是不自知三戒錄
卷中

結枷趺端坐不動如大山其心內迷散情猶象墮澗

脩行道地
經品

如是脩行者身定而心亂譬若樹狂華不成果而落

脩行道地
經品

口言柔軟而心懷毒如種苦樹其華色鮮成果甚苦

脩行道地
經品

譬如畫餅視表甚好裏空且寔脩行道地
經品

如人得畫餅發之知不淨脩行道地
經品

汝是不淨聚集諸穢惡物雖服珍妙衣如莊嚴厨舍

欲要門
經

亂真

孔子曰惡似而非者惡考悉其亂苗也惡佞惡其亂
義也惡利口恐其亂信也惡鄭聲恐其亂樂也惡紫



恐其亂朱也惡鄉原恐其亂德也

孟子書心下

西門豹為鄆令而辭乎魏文侯魏文侯曰子往矣必就子之功而成子之名西門豹曰敢問就功成名亦有術乎文侯曰有之矣鄉邑老者而先受坐之士子入而問其賢良之士而師事之求其好掩人之美而揚人之醜者而參驗之夫物多相類而非也幽莠之幼也似禾黑牛之黃也似虎白骨疑象武夫疑玉此皆似之而非者也

魏文侯策

犖牛之駁似虎莠之幼似禾事有似是而非者

魏志文帝

紀註

舍實逐聲之行是猶美西施而學其顰眉慕有道而折其中角所以為慕者非其所以為美徒貴貌似而已矣夫紫之亂朱以其似朱也故鄉原似中和所以亂德放達似達所以亂道然竹林之為放有疾而為顰者也元康之為放無德而折巾者也可無察乎

魏志

使人大迷惑者必物之相似也玉人之所患患石之似玉者相劍者之所患患劍之似吳干者賢主之所患患人之博聞辯言而似通者亾國之主似智亾國之臣似忠相似之物此愚者之所大惑而聖人之所



加慮也故墨子見歧道而哭之

呂氏春秋疑似

梁北有黎丘部有奇鬼焉喜效人之子姪昆弟之狀邑丈人有之市而醉歸者黎丘之鬼效其子之狀扶而道苦之丈人歸酒醒而謂其子曰吾為汝父也豈

不慈哉我醉汝道苦我何故其子泣而潤地曰孽

矣無此事也昔也往責於東邑人可問也其父信之

曰諱是必夫奇鬼也我固嘗聞之矣明日端復飲於市欲遇而刺殺之明日之市而醉其真子恐其父之

不能反也遂迓迎之丈人望其真子拔劍而刺之丈

人智惑於似其子者而殺其真子夫惑於似士者而

失於真士此黎丘丈人之智也

呂氏春秋疑似

芻狗能立而不能行蛇牀似麤蕪而不能芳

譬若土龍文章首目具而非龍也苾歷似菜而殊味

玉石相似而異類

次五螭後冬切黃疑金中測曰螭黃疑中邪奪正也

太

魚目豈為珠蓬蒿不成檳

參同契笑注下篇

夫治世不得真賢譬猶治疾不得良醫也治疾當具人參反得支羅服當得麥門冬反烝橫麥已而不識真合而服之病以侵劇不自知為人所欺也乃反謂



喻林

卷之四

九

方不誠而藥皆無益於病因藥後藥而弗敢飲而便
求巫覡者雖亦可也湘夫論

所患於其如砥硃之亂瑾瑜鶴蟻之似鳳凰凝冰之
類水精煙熹之疑雲氣故令不謬者難也抱朴子外

伎與賢相類詐與信相似辯與智相亂愚直相像若
弊危之亂人參蛇牀之似藤蕪也劉子

蒼蠅間乎白黑紅紫似朱而非揚子法言
黃精葉乃與鈎吻相似惟莖不紫花不黃為異而人

多惑之其類乃殊遂致成生之反本草
喪似玉而非玉雞類鳳而非鳳物誠有之人故宜爾

廣文選范子
異評英論

君子不以昏行易操不以夜昧易客夫自有高世之
名必有負俗之累有絕羣之節必要誘嗤之患白骨

擬象魚目似珠遙聽遠望無不亂也意林
如似被金塗磨特色不顯金若不真者以石磨則知

大術假經
論卷上偽

忌稽紫之妨薰朱器雉珉之亂鳳玉弘明集
嗟夫北里之亂雅惡綠之奪黃也弘明集

失真
蚩兄成者言其衰之不為兄成如蟹有匡蟬有綾不

喻林八卷之四失真

七



爲薑之績范之冠也

鄭氏註遺
皆引下

燕人生於燕長於楚及老而還本國適晉國同行者
誑之指城曰此燕國之城其人愀然變容指社曰此
若里之社乃喟然而嘆指舍曰此若先人之廬乃涓
然而泣指壠曰此若先人之冢其人哭不自禁同行
者啞然大笑曰予昔始若此晉國耳其人大慚及至
燕真見燕國之城社真見先人之廬冢慈心更微

別子
王因穆

鄆人有遺燕相國書者夜書火不明因謂持燭者曰
舉燭云而適書舉燭舉燭非書意也燕相受書而說

之曰舉燭者尚明也尚明也者舉賢而任之燕相白
王大說國以治則治矣非書意也今世舉學者多
似此類

韓非子并
說左

亾國戮民非無樂也不樂其樂溺者非不笑也罪人
非不歌也狂者非不武也亂世之樂有似於此君臣
失位父子失處夫婦失宜民人呻吟其以爲樂也若
之何哉

呂氏春
秋大樂

次三畫象成形乎無成測曰畫象成形非其真也

太玄

風之與虎亦同氣類設爲土虎置之谷中風能至乎



喻木

卷五十一

夫土虎不能而致風土龍安能而致雨

王充論衡
象變篇

情苟類焉則雖形不與同而物無害心情類苟必則

雖形同母子而不足以固其志矣

郭子註莊
德友辨

慕賞而孝去真遠矣斯尚賢之過也其波蕩傷性遂

至於蹈河

郭子註
莊物

不雜為淳以水澆之則味漓薄樸大質也割之則散

也

劉洪書注
西齋傳

魏略云大秦國出赤白黑黃青綠縹紺紅紫十種流

離此蓋自然之物采澤光潤喻於衆玉其色不恒今

俗所用皆銷治石汁加以衆藥灌而為之尤虛脆不

真實非真物

劉洪書注
西齋傳

圖形於影末盡纖麗之容察火於灰不覩洪赫之烈

是以問道存乎其人觀物必造其質

文選陸機
演連珠

一犬吠形百犬吠聲

意林謂
夫論

譬如畫師畫形而非真形

无上內秘藏
經顯功德品

譬若本人機關作之既畢解剝其體節節相離手足

狼藉

優填王
經卷六

如有男子欲見大海遊到波沓及泉江河於彼求寶

而獲水精小明月珠自以還得金剛尊先

佛行通地
經緣覺品

譬如有人欲見天帝而觀邊王則謂是帝欲學正覺

喻木

卷五十一

九



意有齊限不解深慧還墮緣覺亦如是也

條行道地經緣覺品

如機關木人動雖能動作內無有主

大智度論卷三十

如油中見像黑則非本色如五尺刀中橫觀則面像

廣縱觀則面像長則非本面

大智度論卷之十六

有一山羌偷王車物而遠逃走爾時國王遣人四出

推尋捕得山羌答言我衣乃是祖父之物王遣著衣

實非山羌本所有故不知著之應在手者著於脚上

應在胷者反著頭上借以為譬王者如佛寶藏如法

惡癡羌者猶如外道竊聽佛法著已法中以為自有

然不解故布置佛法迷亂上下不知法相如彼山羌

得王寶衣不識次第顛倒而著

百喻經卷上

昔有一人入山學道得五通仙天眼徹視能見地中

一切伏藏種種珍寶國王聞之心大歡喜便語臣言

云何得使此人常在我國不餘處去使我藏中得多

珍寶有一愚臣輒便往至挑仙人雙眼持來白王臣

以挑眼更不得去常住是國王語臣言所以貪得仙

人住者能見地中一切伏藏汝今毀眼何所復住

百喻經卷上

忽已

人病舍其田而芸人之田所求於人者重而所以自

喻林人卷五十一忽已

年



任者輕

孟子下

吾不貴其用智之如目見毫毛而不見其睫也今王

史記趙世家

以兩手而掩人之聰明自以爲得也而不知其聾聵

子樂子晏

楊朱見梁王言治天下如運諸掌梁王曰先生有一

妻一妾而不能治三畝之園而不能耘而言治天下

楊朱

如運諸掌何也別子致不肯而欲人之賢已也心

明子傳

縷因鍼而人不因鍼而急嫁女因媒而成不因媒而

說苑

夫薑桂因地而生不因地而辛婦人因媒而嫁不因

雜事

蔡生欲安項咸陽不能移又亨之或者未辭歟曰生

揚子重

捨其木猴而謂人木猴亨不亦宜乎蔡高已身變異則外物所不達故有是非之議不內求諸

張洪

已而厚責於人亦猶楊布服異而怪狗之吠也此列

大寶樓經



譬如醫滿一具器藥不能自愈其病

佛遺日摩尼寶經卷六

譬如有人渴欲飲水若至泉池若破若井未飲其水

先擲糞穢糞中擲糞糞已還欲飲水聞水臭穢憎惡

不飲不說自汗因緣反說彼過奇哉此水甚大臭穢

自過不曉而與彼水作其過咎

發覺淨心經卷之四

猶如癩病人而為諸世間廣說治癩方自病不能救

安能療他疾

佛說摩訶薩埵經卷之二

猶如有人捨已禾稼鋤他田苗

長阿含經卷之十七

是如盲執燭照彼不自明

法苑珠林卷之四

猶如盲人不自見過

本緣經

昔有一人其他相瞋愁憂不樂有人問言汝今何故

愁悴如是即答之言有人毀我力不能報不知何方

可得報之是以愁耳有人語言唯有毗陀羅咒可以

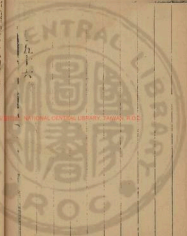
害彼但有一患未及害彼反自害已其人聞已便大

歡喜願但教我雖當自害要望傷彼

百喻經卷下



喻林卷五十七



喻林卷五十七

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐朋慶壽知父閱

人事門 五十五

忽大

養其一指而失其肩背而不知也則為狠疾人也

孟子上

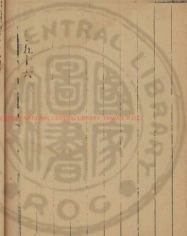
不能三年之喪而緦小功之察放飯流歎而問無齒

決是之謂不知務心

孟子上 喻林卷五十七 忽大



喻林卷五十七



喻林卷五十七

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐朋慶壽知父閱

人事門 五十五

忽大

養其一指而失其肩背而不知也則為狠疾人也孟子上

不能三年之喪而緦小功之察放飯流歎而問無齒

決是之謂不知務孟子上

喻林人事門卷五十七忽大

民國元年



論衡

卷五十一

王州五胡

諦毫者不見天地之大審小音者不聞雷霆之聲

關尹子
九榮

夫目察秋毫之末耳不聞雷霆之聲耳調玉石之聲

目不見太山之高何則小有所志而大有所忘也

子欲
有調

殺戎馬而求狐狸援兩鼈而失靈龜斷右臂而爭一

毛折鐵鄂而爭錐刀用智如此豈足高乎

畫者謹毛而失貌射者儀小而遺大

鷸酒豆肉遷延相讓辭小取大雞廉狼吞

夫小事者味甘而大道者醇淡近物者易驗而遠數

中論
務本

者難效非大明君子則不能兼通者也故昔惑於野

甘而不能至乎所泐眩於所易而不能反於所難

夫所知麥之善於菽稻之勝於稷由有効而識之假

無稻稷之域必以菽麥為珍養謂不可尚矣然則世

人不知上菽良於稻稷猶守菽麥之賢於蓬蒿而必

天下之無稻稷也

避牛跡之淺噍而墮百仞之不測違濡足之泥溼投

鑊冶而不覺乎



覺儒道之弘遠翫飽者忘葎蕙迷大者不能及

抱朴子外

葛洪

夫曲思於細者必忘其大銳精於近者必略於遠由

心不並駐則事不兼通小有所係大必所忘也故仰

而貫針望不見天俯而拾蠶視不見地天地至大而

不見者眸掩於針蠶故也

劉子說皇

智伯庖人亡炙一篋而卽知之韓魏將反而不能知

卽聊子陽圍亡一桃而卽覺之其自亡也而不能知

斯皆銳情於小而忘大者也

劉子說皇

今人主不思甘露零醴泉涌而患枇杷荔枝之腐亦

鄙矣

葛洪抱朴子

修習蚊蚋行而不志龍象

抱朴子卷二

昔有父子二人緣事共行路賊卒起欲來剝之其兒

耳中有真金瑠其父見賊卒發畏失耳瑠卽便以手

挽之耳不時決爲耳瑠故便斬兒頭須臾之間賊便

棄去遂以兒頭著於肩上不可平復如是愚人爲世

間所笑

百喻經卷下

山中揭鳥尾有長毛毛有所著便不敢復去愛之恐

拔覆爲獵者所得身爲分散而爲一毛故

三慧經

譬如犛牛護尾一毛著樹守樹而死不令毛斷

連摩多羅

論味人事

卷五十一

二



喻本

卷五十一

三

解經下

焉得閉目以觀天地塞耳而聽雷霆

詩正論卷五

焉為存濡沫之小惠捨夫江海之大益

爾雅註釋卷五 德經卷五

自多

以此視物猶如眇目自為能視不足為明也以此履

踐猶如跛足自為能履不足與之行也

明易正義

君臣並不自知俱曰我身大聖唯各自矜而賢愚無

別譬之於鳥誰能知其雌雄者

毛詩正義

彼童羊實無角而為有角自用妄為祗觸人以喻王

后本實無德而為有德自用橫干政事

毛詩正義

齊莊公朝指殖綽郭最曰是寡人之權也州綽曰君

以為雄誰敢不雄然臣不敏平陰之役先二子鳴

襄公二十一年

王好戰請以戰喻填然鼓之兵刃既接棄甲曳兵而

走或百步而後止或五十步而後止以五十步笑百

步則何如曰不可直不百步耳是亦走也

孟子梁惠王上

往時遼東有豕生子白頭異而獻之行至河東見羣

豕皆白懷慚而還若以子之功論於朝廷則為遼東

豕也

後漢書宋

墨屎單至彈咄慙慙四人相與游於世胥如志也窮

喻本人事 卷五十一 自多



年不相知情自以智之深也巧佞愚直辨所便辟四人相與游於世胥如志也窮年而不相語術自以巧之徵也膠怛情露謏極凌詐四人相與游於世胥如志也窮年不相曉悟自以才之得也眠媵誣諉勇敢怯疑四人相與游於世胥如志也窮年不相適發自以行無戾也多偶自專乘權隻立四人相與游於世胥如志也窮年不相顧晒自以時之適也此衆態也

列子
力命

增井之盪謂東海之鼈曰吾樂與吾跳梁乎井幹之上入休乎缺荒之崖赴水則接掖持頤蹶泥則沒足

滅附還蚌與科斗莫吾能若也

莊子
秋水

鄭人緩爲儒使其弟墨儒墨相與辯其父助翟十年而緩自殺其父夢之曰使而子爲墨者予也閻胡嘗觀其良旣爲秋栢之實矣夫造物者之報人也不報其人而報其人之天彼故使彼夫人以己爲有以異於人以賤其親齊人之井飲者相粹也故曰今之世皆緩也

莊子
御寇

夫醜者自以爲姣故不飾愚者自以爲知故不學觀笑在己而不自知不好用人自是之過也

鹽鐵論
殊路

莫視而自見莫賈而自貴

鹽鐵論
公賢

論林人事
卷五十七
自多



唯林

卷五十一

五

言以荷葉爲衣雖香好然浩浩蕩蕩而不可帶又易
敗也以論懷王自以爲有賢明之德猶以荷葉爲衣

王逸注楚辭九帶

上聖兼策載馳猶懼不違前而庸主緩步按轡而自
以爲過之

但知私財不入公事夙辦便云我能治民不知誠已

形物執轡生組及風滅火化鷓爲鳳之術也

德行未著而稱我能猶足不能行而賣雙藥望人信

之實爲難矣

銀母蘭井自謂媚勝西施香榭矜德自稱賢於堯舜

若子貢始事孔子一年自謂勝之二年以爲同德三

年方知不及以子貢之才猶不識聖人之德望風相

崇奚況世人而能推已耶

穿井之人爲已有造泉之功而捧飲者不知泉之天

然也

各以所長相輕所短里語曰家有敝帚享之千金斯

不自見之患也

馮夷不遇海若則不以已爲小雲將不失於其鴻濛

則無以知其少由斯言之自是者不章自建者不立

廣文彙覽 嗣宗往論

介休人等

家五十七 自多



西施自窺於井不恃其美猶佐湯沐堯舜自窺於世
不恃其美猶須寸德况中庸而拒諫媼母自窺於井
以爲媚於西施築紂自窺於世以爲賢於堯舜

人學如
美婦人

莊子曰介闕間里有狗宋人之罵狗也其家命之爲
淖逐狗不及而止而望之自以爲過矣訓學免獸
訓狗注
薛談學謳於秦青未窮青之技而辭歸青饒於郊乃
撫節悲歌聲振林木響過行雲乃謝求反初學記
表謝款
少學或心高易滿如牛跡如鼠手持物自謂已能多

大方廣佛華嚴
經卷第十二

譬如有鹽大如微塵此鹽自謂世間鹹者更無過我
世有智者而便取之投之於海唐失其身鹹何所在

大方等陀羅
尼經卷四

昔有大長者子共諸商人入海採寶此長者子善誦
入海捉船方法若入海水漩洑洄流磯激之處當如
是捉如是正如是住語衆人言入海方法我悉知之
衆人聞已深信其語既至海中未經幾時船師遇病
忽然便死時長者子即便代處至洄洑駛流之中唱
言當如是捉如是正船槳迴旋轉不能前進至於寶
所舉船商人沒水而死

百喻經
卷下



舍利弗白佛言譬如貧家饑凍之人得大珍寶如須彌山寧歡喜不佛言甚善舍利弗言我到彼刹得聞彼佛說阿惟越致深奧之事是以欣踊不能自勝佛言善哉如汝所言佛語舍利弗譬如長者大迦羅越純以紫摩金摩尼珠爲寶內有掃除鋼鐵鎗錫棄在於外糞壤之中有貧賤者喜得持歸言我大得迦羅越寶寧是長者珍妙寶非荅言非也佛語舍利弗汝所聞得如是貧者

甚難得

有一梵志道士智博道達衆經備舉無事不貫貢高自譽天下無比求敵而行無敢應者晝日執炬行城

市中人問之曰何以晝日執炬而行梵志荅曰世皆愚冥目無所見是以執炬照之耳佛卽化作一賢者居肆上坐卽呼梵志何爲作此梵志荅曰以衆人冥晝夜不見明故執炬火而照之耳賢者重問梵志經中有四明法爲知之不梵志慚愧棄炬又手有不及心佛知其意卽還復身光明炳然晃照天地便持梵聲爲梵志若多少有聞自大以憍人是以自執燭照彼不自明佛說偈已告梵志曰冥中之甚無過於汝而晝執炬行入大國如鄉所知何如一塵

法句譬喻經一多聞



喻未

卷五十一

八

譬如春種秋穫自以力得何足自憍大智度論卷十

指南為北自謂不惑以西為東自謂不矇以鴉梟而

啖鳳凰執螻蛄而調龜鼈弘明集牛子聖感論

猶如羣猪中有一猪出羣已詣大糞聚此猪飽食屎

已還至猪羣中便自貢高我能得此好食諸猪不能

得食法苑珠林卷九十

不量

梵蘭刺霍叔也以童子僭成人之服比其不度德量

方而助武庚作亂詩說

語曰以筦闔天以蓋測海以蓬撞鐘豈能道其餘貫

考其文理發其聲音哉絲是觀之譬猶臍臄之襲蛇

狐豚之咋虎至則靡耳何功之有前漢書東方朔傳

武嘉區區以一黃障江河用沒其身前漢書匈奴武王

此猶河濱之人奉土以塞孟津多見其不知量也後漢

書宋序

乃欲運螳螂之斧禦隆車之墜後漢書袁紹列傳

然儉以區區一掌而欲獨堙江河終嬰疾甚之亂後漢

書靈錫

夫僬僥之步而企及夸父之躡近才所以躓礙也要

難之靡而強赴扛鼎之勢秦人所以斷筋也晉書傅洪傳

命水八事 卷五十一 不量



喻木

既樹非梧桐而希鸞鳳降翼晉書宗

何足以抗沸海之濤當燒山之烟宋書沈

惟此魚目唐突瓊瑤宋書任

蓋基薄牆高塗送力墮傾屢必然顛匍可俟宋書王

浩以蓬蒿之才荷棟梁之重魏書高

前積引大車弱質任厚棟所謂愛之所以害之矣魏

而欲以狗犢齒虎口也魏書崔

以彼曲師危卒望我軍鋒何異蝘蟻被甲蜘蛛舉尾魏

魏書高爽

何異於蹄涔之魚翼拯江海魏書慕容

豈寬禽之能塞海非愚叟之可移山魏書度

怖甚真龍之降慚過白豕之歸隋書王貞

夸父不量力欲追日影逐之於隅谷之際渴欲得飲

赴飲河渭河渭不足將走北飲大澤未至道渴而死

列子

以君之力曾不能損魁父之丘如太行王屋何列子

汝不知夫螳螂乎怒其臂以當車轍不知其不勝任

也是其才之美者也莊子人

二子有復於子墨子學射者子墨子曰不可夫知

命本人事



者必量其力所能至而從事焉國士戰且扶人猶不可及也今子非國士也豈能成學又成射哉子公孟能小而事大辟之是猶力之少而任重也舍粹折無適也身不肖而誣賢是猶偃身而好升高也指其頂者愈衆子荀子

譬之是猶以塼塗而塞江海也以僂僂而戴太山也

蹶跌碎折不特頃矣子荀子

以詐過齊辟之猶以錘刀墮太山也非天下之愚人

莫敢試子荀子

乳狗之噬虎也伏雞之搏狸也思之所加不量其力

說林訓

吾以是默口於小道塞耳於諸子久矣而子立尺表以度人植寸指以測淵子孔子

今齊世庸士之人不好學問專以己之愚而負荷巨

任若無楫舳濟江海而遭大風漂沒於百仞之淵東

流無崖之川安得沮而止乎子荀子

鄰不我顧面望玉女身多癩疾誰肯頰者子荀子

家在海隅橈短流深子荀子

卵與石鬪麋碎無處子荀子

欲飛無翼鼎重折足子荀子

喻林人事



上九童蒙爾犀灰其首測曰童蒙爾犀還自累也太

一童

次五大爵集于宮庸小人庠音侯空測曰宮庸之爵

不可空得也太玄經

次八觸石決木維折角測曰觸石決木非所治也太

六

次四卵破石緞玩測曰卵破之緞小人難也太玄

六

子幹欲以坏土而塞濁涇以握石而補崩山其不戮

也幸矣天曉開外

夫以筋撞鐘以算擊鼓不能鳴者所用撞擊之者不

也王充論衡

如泰山失火沃以一杯之水河決千里塞以一堵之

土能勝之手非失五行之道小大多少不能相當也

王充論衡

何異操圭爵以量滄海執毫釐而迴日月其可得乎

王充論衡

知其嘍嘍無所先入欲以弊業必規昇騰者何異策

蹇驢而追迅風棹藍舟而濟大川乎抱朴子內

猶斥鷃之揮短翅以凌陽侯之波猶颺力鶩質以涉

命亦人事卷五十七



响猿之峻非其所堪祇足速困抱朴子內

昔西施心痛而臥於道側姿顏妖麗蘭麝芬馥見者

咸美其容而念其疾莫不躊躇焉於是隣女慕之因

傷疾伏於路間形狀既醜加之酷臭行人皆憎其貌

而惡其氣莫不睨面掩鼻疾趨而過焉今世人無戴

阮之自然而効其倨慢亦是醜女問於自量之類也

抱朴子外 西漢以越滄海金佇而躍九玄抱朴子外

不奮搏於度外鷹鷂不揮翻以妄擊若翮算既

而不撰德進取又外不量力信輕羽之披洪適飛雪

之委沸鑊胡蘭之試干將羔犢之犯虺虎也抱朴子外

麋童犀角而相舐觸剛柔不等有勝有否也太玄經第一童

以短小之物欲測深大之域莊子音義

非醇粹之方壯謀踏駁於王義孰愈尋靡併於中達

造沐猴於棘刺文選經

排終身之積慙求數刻之暫歡譬由疾疾彌年而欲

一丸銷之其可得乎文選經

夫鑑銖之衡縣千金之重徑尺之鏡照尋丈之形用



過其力傷其本性故在權則衝危於鏡則照暗也文通

陸士衡演

覆黃之量而塞北川之洪廣文選晉

太子若以燕當秦猶以羊捕狼意林

歛顯白於雪中馳光於日下不可得也意林

彼洪川之方割豈一黃之所埽意林

即金曰西施病心而曠其里之醜人見而美之歸亦

捧心而曠其里之富人見之堅閉門而不出貧人見

之草妻子而去之事文類聚

艾子使於燕燕王曰吾小國也日為強秦所侵徵求

無已吾國貧無以供之欲草兵一戰又力弱不足以

拒敵如之何則可先生其為謀之艾子曰亦有分也

王曰其有說乎艾子曰昔有龍王逢一蛙於海濱相

問訊後蛙問龍王曰王之居處如何王曰珠宮貝闥

翠飛璇題龍復問汝之居何若蛙曰綠苔碧草清泉

白石復問曰王之喜怒如何龍曰吾喜則時降膏澤

使五穀豐稔怒則先之以暴風繼之以飛電使千里

之內寸草不留龍問蛙曰汝之喜怒何如曰吾之喜

則清風明月一部鼓吹怒則先之以努眼次之以腹

脹然至於脹過而休於是燕王有慙色事文類聚

艾子



所以舉尾支山怒臂當轅一作轍○文苑英華

舉螳螂之斧被蛄蟻之甲當窮轍以待輪坐積薪而

候燎文苑英華 杜弼散一

穴蟻衝泉未知遠慮玄禽巢幕何能支久是以大厦

既焚不可濕之以淚長河一決不可障之以手文苑英華

其信 運來

蓋聞北印之高魏君不能削穀洛之關周王不能改

是以愚公何德蓬荷鍾而移山精衛何禽欲銜石一作

而塞海文苑英華 吏竹進珠

敢以不肖之軀而慕龍鳳之年欲以朝花之質希聯

朔之期漢武帝

有似無翅之罽願鼓翼天池朝生之蟲而樂春秋者

哉漢武帝 白傳

譬如螢火並於日月亦如掬水比於大海王清經 愚方 便品

譬如男子得無價摩尼珠持水精比之欲令合同行 道

波羅婆 經卷四

諸小蟲欲欲驚師子大寶積經 卷十一

猶如野干入師子羣大寶積經 卷三十二

以孫陀羅比此天女還如香醉山內以瞎獼猴比孫

陀羅百千萬倍不及其一大寶積經 卷五十六

分未入學入家五十七不覺



唯才
卷五十一

譬如有人不著甲冑不持刀仗輒入陣中必遭傷害

大集地藏十
輪經卷六

譬如有人持一束草言欲堰塞恒河大流大集菩薩
三昧經卷

如有人至大海際或取一板或持小筏或欲身涉或

欲身浮廣施方便發如是言我度大海登陟彼岸大
集

菩薩三昧
經卷四

譬如有人無有脚足而欲趣彼鬱單越土如無目者

而欲讀書如無手者而欲執作大方等大集
經卷二十四

喻如有人以一把麩投恒河中謂能以此斷彼駛流

念佛三昧
經卷三

譬如須彌山王殊妙高顯有小黑山而居其側云何

可言相與等比正法華
卷一

譬如有人入於大海而欲盡見其水邊際又如有人

臨於大海以手勺水欲盡枯涸終不能就徒自疲勞

正法華
卷二

豈當以螢火之光與日競明田家灰堆欲比須彌鷄

鷲鳥鷄金鳥並飛台經
八信品

豈可以耦耕中絲懸須彌山耶可以兔身度大海耶

可以蚊臂盡海底耶本摩訶
羅摩訶

會水人非
卷五十一
七不量



唯木

卷五十一

不可以芥子同彼須彌螢火之光等於日月一滴之

水同於大海

何有王濟四

昔有一貧人有少財物見大富者意欲共等不能等

故雖有少財欲棄水中傍人語言此物雖渺可得延

君性命數日何故捨棄柳者水中

百喻說卷下

如人眼視不明指示好醜

大智度論卷六十五

所謂管閻穹極寧辨西東蓋度滄溟安知髮鬚

弘明集十

所謂輕陳一旅敵堂堂之鋒輒馳驚駘與騏驥而並

行

弘明集十

無異策焉足以均驛駟繫澤雉以雙鸞鶴

弘明集十一

吾之所衷猶以塵埃附嵩泰收朝露投江海子之所

誇猶握瓢瓠欲滅江海躡耕未欲損崑崙削一掌以

騎日光舉土塊以塞河街

弘明集十千里惑論

譬猶持瓢欲滅江海側掌以蔽日月不能損江海之

泉掩日月之明也

弘明集卷八夜夏論

足下猶欲抗遺燦於日月之下

弘明集卷八融門論

以螢燭之見疑三光之盛芸隙之滴怪測海之量

弘明集卷八

集諸論

舉燭至人燿於日月之間非智也擁瓶既於鴻鐘之

側非慮也

辨正論卷二

命木人事卷五十一不崖

七



矜白鳥之翼望駭萬華負燭火之光爭輝日月

正論

豈陽文與酸蔑比麗孟淑與儼廉競妍

正論

猶螢光與龍燭競輝魚目與蛇珠並耀

正論

騰鷄共騰翼偶高馳奮與驥足爭遠

正論

無以桐堯之辯譏滄海之廣狹榆枋之智測崑閬之

高卑乎

正論

豈以坳塘小水匹馮夷大波者哉

正論

竟以淺深較其優劣亦猶蟻蚶之小比峻於萬華牛

浴之微爭長於江漢

法苑珠林

猶如鶴尾俟於爐炭猶如蚊子與金翅鳥相逐遲疾

法苑珠林

猶如小鬼共師子王摘其威力如此之比不自度量

法苑珠林

欲以手爪抱須彌山欲以口齒銜金剛

法苑珠林

強為
上九翰音登于天貞凶
二子復於子墨子曰告子勝焉仁子墨子曰未必
然也告子為仁譬猶跛以為長偃以為廣不可久也

不是師法而好自用譬之是猶以盲辨色以聾辨聲



也舍亂矣無爲也

詩子簡身疏

使但吹竽使氏厭寂雖中節而不可聽無其君形者

也

注謂子

時不至不可強生也事不究不可強成也

說苑談叢

延頸遠望味爲目病

楚氏易卷升之號

使遽者揖讓百拜非禮也憂者絃歌鼓瑟非樂也

上

雖有喬喬之秀其穀不可得雖懷怛怛之怨遠人不

可見言仲尼之道深遠不可體學

楊子法言述吾子簡

不念已之短嗣不隨燕雀爲侶而欲以黃鵠比遊黃

鵠一舉冲天翱翔四海短嗣追而不逮將安歸乎

注文選阮嗣

今吾子聞仁義之羈絆係聲名之韁鑠伏孔氏之軌

躅馳顏閔之極藝何以大道爲自眩也昔有學步即

鞞者匍匐而歸耳

藝文類聚人知歸還上

顏淵所以命短慕孔子所以傷其年也若庸馬良馬

相追至暮共列良馬宿所鳴食如故庸馬垂頭不復

食何異顏淵與孔丘優劣

太平御覽覽歐部馬五

凡人才所不至而極思之則志傷也力所不勝而極

樂之則形傷也

魏生奏注論



明本

卷五十一

七

如菴羅果樹上熟者其味甘美人所貪嗜若生鬱者

其味則苦人所薄賤

大方等大
集經十八

有一師子獸王在深林中住師子清旦初出窟時四

向顧望奮迅三吼然後遊行擇肉而食彼師子獸王

食已還林常有一野干隨後食殘氣力充足便自言

彼林中師子竟是何獸能勝我耶我今寧可獨擅一

林清旦出窟四向顧望奮迅三吼然後遊行擇肉食

耶彼尋獨處一林清旦出窟奮迅三吼然後遊行欲

學師子吼而作野干鳴

長阿含經
卷十一

譬如朽故車輪以雜繩索而用繫縛強使運轉

身毛
經

經下

譬如有人富貴自在忽於一時以水沐髮復以鮮潔

上妙衣服而為嚴飾乃出其舍時有貧人見已欣樂

卽自還家亦沐其髮復以故衣洗濯令淨是人雖復

多汲其水濯彼故衣徒使疲勞終不能令服飾新好

一切生中若久生者同彼貧人濯其故服終不能淨

若初生者如彼富人衣新好衣未生塵垢

正法經
卷三

昔有一人其婦端正唯其鼻醜其人出外見他婦女

面貌端正其鼻甚好卽欲他婦鼻持來歸家急喚卽

割其鼻尋以他鼻著婦面上既不相著復失其鼻唐

會水人事六卷五十七經為

七



使其婦受大苦痛

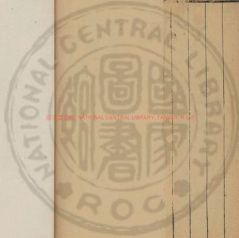
百喻經

昔有梵志兄弟四人皆得五通自知命促七日必死
兄弟議曰我等兄弟神通自在能以神力翻覆天地
現極大手捫摸日月移山住流無所不辦寧當不能
避此難也第一兄曰吾入大海上下平等正處中間
無常煞鬼安知我處第二弟言吾入須彌山腹中間
還合其表使無際現無常煞鬼焉知我處第三弟言
吾處虛空隱形無跡無常煞鬼安知我處第四弟言
吾當隱在大市之中衆人攪鬧各不相識無常煞鬼
趣得一人何必取吾四人議訖相將辭王而白王曰

吾等計算餘命日促各欲逃走欲求多福王尋告曰
善進其德於是別去各適所至七日期滿各從其處
而皆命終

法苑珠林
卷四十九





SEVERAL NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, ROC

Handwritten text in vertical columns on the right side of the page, including characters like '卷五' and '一'.





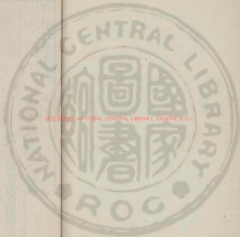
957.22001 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





RECEIVED NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





RESERVED NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

34 32896 - 70



翰林卷五十八

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐衍慶伯蕃父閱

人事門 五十六

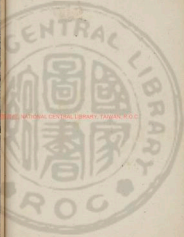
無用

眇能視不足以有明也跛能履不足以與行也

折其右肱終不可用也

跂然三隅之形者彼織女也終一日歷七辰至夜而

迴及徒見其如是何曾有織乎言王之官司徒見列



命本人事門卷五十八 無用

劉 誠



明本

卷五十一

隸志述刻

於朝耳何曾有用乎

義大東

體無纖微疾安用問良醫

魏志劉

身無錮鉢之行能無鷹犬之用

吳志

蓋老牛不犧禮有常制

晉書

豈可欲以殞海之馨望鼓鼙於豎鱗之肆墜風之羽

凱振翻於軒堦之間其不能俱陪淥水益負青天可

無待於明見

宋書

魏武帝陵下銅錠石犬各二古詩云石犬不可吠銅

錠徒爾為

述異

洛中童謠曰雖有千黃金無如我斗粟斗粟自可飽

千金何所直

述異

漢世古諺曰雖有神藥不如少年雖有珠玉不如金

錢

述異

骨肉不任充鼎俎皮毛不足入貨財

陳書

惠子謂莊子曰吾有大樹人謂之樗其大本擁腫而

不中繩墨其小枝卷曲而不中規矩立之塗匠者不

顧今子之言大而無用衆所同去也

莊子

朱泚漫學屠龍於支離益單千金之家三年技成而

無所用其巧

莊子

輕重不合於斤兩長短不充於度數便為廢物何所

喻水人事

卷五十一

無用



施哉

鬼谷子
評周注

夫馬似鹿者而題之千金然而有百金之馬而無一

金之鹿者馬為人用而鹿不為人用也

韓非子外
儲說左

郢人有買屋棟者求大三圍之木而人予車轂跪而

淮南子
說山問

舟能沉能浮愚者不加足騏驥驅之不進引之不止

人君不以取道里

淮南子
說林問

毋貽盲者鏡毋予覽者履毋賞越人章甫非其用也

淮南子
說林問

吾貧而子問以富術縱有其術是不可用之術也昔

人有言能得長生者道士聞而欲學之比往言者死

矣道士高蹈而恨夫所欲學學不死也其人已死而

猶恨之是不知所以為學也今子欲求殖貨而問術

於我我且自貧安能教子以富乎子之此問有似道

士之學不死者也

孔叢子
陳士義

若疫歲之巫徒能鼓口耳

鹽鐵論
救國

魯人身善織屨妻善織縞而徙於越或謂之曰子必

窮魯人曰何也曰屨為屨縞為冠也而越人徒跣翦

髮遊不用之國欲無窮可得乎

說苑
反質

敗軍之將不可言勇匹國之臣不可言智

說苑
談叢



一臂六手不使堵口莫肯為用利乘我走德氏易林 同人之乾

缺囊破筐空無黍梁德氏易林 頤之乾

曰蹇六言足痛難行終日至暮不離其鄰德氏易林 大過之艮

老馬垂耳不見百里德氏易林 蹇之震

脛足跛倚不可以行頓於丘傍德氏易林 蹇之復

蹇牛折角不能載粟德氏易林 蹇之屯

脛急股擊不可出門德氏易林 蹇之同人

天女踞床不成文章南箕无舌飯多砂糠德氏易林 小過之比

朽條腐索不堪施用德氏易林 蹇之豫

次八弓善反弓惡反善馬恨惡馬恨絕潮蘇詩 破車

終不偃測曰弓反馬恨終不可以也太玄經 第六止

作無益之能納無補之說以夏進爐以冬奏扇王充 論衡

連選

折其右肱雖左肱在豈足用手周易 巽例

西南巨牛出自江岷體若垂雲肉盈千鈞雖有逸難

難以揮輪山海經中 徑風雲

道家之言高則高矣用之則弊遠落迂濶譬猶干將

不可以縫線巨象不中使捕鼠金舟不能凌陽侯之

波玉馬不任騁千里之迹也抱朴子外 篇用形

故不欲復舉熠燿以厠日月之間拊磬瓊於洪鍾之

介水人事 卷五十八 無用



側貢輕扇於堅冰之節銜裹鑑乎隆暑之月必見指

於無用速非時之巨嗤

徹升于外
騎嘉慶

塵有身而不能噬鹿有角而不能觸

古今
法

明鏡所以照形而盲者以之蓋厄玉筭所以飾首而
秃姬以之挂杖非鏡筭之不美無用於彼也

刻于
隨時

獨據意乎宇宙之外鏡思於毫芒之內然而氣不賈

於當已用不效於一世

文選瑣別
不發感

齊有居士田仲者宋人屈轂往見之謂曰轂有瓠堅
如石厚而無竅而效之先生田仲曰堅如石不可割
而斷厚而無竅不可以受水漿吾無用此瓠以為也

屈轂曰然其棄物乎曰然今先生雖不恃人之食亦

無益人之國矣猶可棄之瓠也

文選張景
陽陽分注

顧此腹背羽愧彼排虎鬪

文選盧諶答
魏子解詩

孫綽齋前種一株松高世遠語孫曰松樹子非不楚
楚可憐但永無棟梁用耳孫曰楓樹雖合抱亦何所

施

世說新
語言語

材曲朽枉撓朽木朽難抽

藝文類聚別
法部別法賦

何用勝彫斲譬木良如朽

藝文類聚禮
部禮會詩

玄黃之馬事絕於銜鑿蟠朽之林飾乖於丹漆何則

千里之志已窮萬乘之器無取

藝文類聚賦
官部司徒表



文籍雖滿腹不如一囊錢事文類聚錢

懼驚寒無奔走之實朽薄非折衝之才文苑英華史

今先生收天下之術博觀四方之日久矣未能禪世伴太子書

上之治明君臣之義是則未有異於府庫之藏金玉

筐篋之囊簡書也太平御覽

戈刀雖備於執事而無所揚其鋒太平御覽

尸子曰野鴨為鳧家鴨為鶩不能飛翔如庶人守耕

稼而已理雅品

譬如折軸无所復用海空智藏

譬如藥滓无所復用說揚妙

譬然濕草煙氣上騰漸以消散至于滅盡大寶積經二十

人之無聞老若特牛但長肌肥無有智慧法句經

如車軸折輻輳破壞不任運載本經經明

又如養馬不乘則無所任大智度論卷下

譬如最弊惡馬名為敗壞但有馬名無有馬十住

沙論

似若葶藶艾蒿枝葉皆苦訶梨果樹遍體無甘法苑珠林

卷八

千進

初九壯于前趾往不勝為咎易夫

論林人事 卷五十一 千進



唯本

卷五十一

六

在下而壯故曰壯于趾也居下而用剛壯以斯而進

窮凶可苦也

王弼注
易大壯

飛鳥遺其音聲哀以求處上愈无所適下則得安愈

上則愈窮莫若飛鳥也

王弼注
易小畜

角者西南隅也上九處晉之極過明之中其猶日過

於中已在於角而猶進之故曰進其角也

周易正義

丈夫生而願爲之有室女子生而願爲之有家父母

之心人皆有之不待父母之命媒妁之言鑽穴隙相

窺踰牆相從則父母國人皆賤之古之人未嘗不欲

仕也又惡不由其道不由其道而往者與鑽穴隙之

類也

孟子
文公下

蘇代謂燕昭王曰孝如曾參孝已則不過養其親耳

信如尾生高則不過不欺人耳廉如鮑焦史鰌則不

過不竊人之財耳今臣爲進取者也臣以爲廉不與

身俱達義不與生俱立仁義者自完之道也非進取

之術也

戰國策
燕昭王

毛遂曰臣乃今日請處囊中耳使遂蚤得處囊中乃

脫穎而出非特其未見而已

史記平原君傳

商鞅挾三術以鑽孝公李斯奮特務而要始皇彼皆

躡風雲之會履顛沛之執據檄乘邪以來一日之富

論本八事
卷五十一
子述



唯本

卷五十八

貴朝為榮華夕而焦瘁福不盈耻既溢於世

前漢書
故傳上

夫君子非不欲仕也耻夸毗以求舉非不欲室也惡

登牆而樓處叫呼銜鸞懸旌自表非隋和之寶也暴

智耀世因以干祿非仲尼之道也

漢書
張列傳

參輪可使自轉木雕猶能獨飛已垂翅而還故棲盡

亦調其機而銛諸

後漢書
高列傳

務進者趨前而不顧後榮貴者矜已而不待人

後漢書
書末

晉書

上亂聖朝貫魚之序下違羣士準平之倫

晉書
蔡

意狐鼠之顧步愧燕雀之徊翔

蔡
列傳

次二上無根思登于天谷在于淵測曰上無根不能

自活也

太玄經
第一上

次四卽上不貞無根繁榮乎虛名測曰卽上不貞安

升也

太玄經
第一上

次五鏡其東忘其西見其背不見其心

太玄經
第二鏡

次三高其步之堂有露測曰高步有露安升也

太玄
經

五去

以子之才上不臣于天子下不交于諸侯而猶偃仰

當世是洗巢由之耳而負伊尹之鼎也

天淵閣外
史待無

于時懸爵而賣之猶列肆也爭津者買之猶市人也

卷五十八

千選

千選

千選



有直者無分而徑進空拳者望途而收迹

抱朴子外篇卷第

夫佞者鼓珍賂為動羽則無高而不到矣乘朋黨為

舟楫則無遠而不濟矣

抱朴子外篇卷第

若乃徇萬金之貨以索百十之售

抱朴子外篇卷第

汲汲於進趨悒悒於否滯者豈能舍至易速達之通

塗而守甚難必窮之塞路乎

抱朴子外篇卷第

奚不汎輕舟以託迅御飛帆以遠之交瑰貨於朝南

收金碧於九疑

抱朴子外篇卷第

固時俗之工巧兮循規矩而改錯背繩墨以追曲兮

競周容以為度

抱朴子外篇卷第

夫自銜自媒者士女之醜行也十時求進者道家之

明忌也

文選曹植表自注衣

萎葉爰榮條涸流好河廣

文選謝靈運詩

則有窮巷之賓繩樞之士戴宵燭之末光邀潤屋之

微澤魚貫鳧躍屢沓鱗萃分鴈鶩之稻梁露玉笋之

餘瀝

文選劉峻廣絕交論

無足而至者物之藉也隨踵而立者人之薄也

文選

士族

隋珠彈雀堂溪刈琴鷺雛啄鼠何異乎鳩

廣文選張子正簡書

天賦



今足下琬瑛之朴未剖而求光時之價駢驥之足未
摠而希絕景之雄心銳而動淺望速而應遲

藝文類聚人部

里語云仕官不止車生耳

太平御覽人部事部第下

改節

初九舍爾靈龜觀我朵頤凶

易歸

是為馮婦也晉人有馮婦者善搏虎卒為善士則之
野有衆逐虎虎負嵎莫之敢撓望見馮婦趨而迎之
馮婦據箠下車衆皆悅之其為士者笑之

孟十子盡心下

子獨不見家人寡婦邪始自約救之時意適慕宋伯

姬及陳孝婦不幸壹為盜賊所汙遂行淫失知其非

禮然不能自還吾猶此矣

前漢書游俠傳

陵霜不彫者松柏也臨難不移者君子也何圖松柏

彫於微霜而雞鳴已於風雨

晉書書記石先傳

啼血斷金披心相付謂卿食棊懷音保之借老豈意

畜水覆舟養獸反害悔之噬臍將何所及

晉書書集容垂傳

豹姿未變風德已衰

晉書書集容垂傳

以潔白為污辱譬猶沐浴而杼澗薰燧而負燕

淮南子說

次三唐素不貞凶彼瓏玲

太玄經第四卷

改節



蘭芷變而不芳兮荃蕙化而為茅何昔日之芳草兮

今直為此蕭艾也文選屈原辭騷經

言往昔芬芳之草今皆直為蕭艾而已以言往日明

智之士今皆佯愚狂惑不顧也王逸賦楚辭騷經

言蘭芷之草變易其體而不復香荃蕙化而為菅茅

失其本性也以言君子更為小人忠信更為佞偽也

王逸注楚辭騷經

以此獨立不達亦何苦何恨乎而便當伐本瓦合舖

糟握泥窮足適履毀方人圓不亦劇乎抱朴子外篇劇論

遲重者逢轉而波擾整蕭者鹿踊而魚躍抱朴子外篇劇論

言甘以移植而易名恐人徙居而變節李善注文選

機計

何意百鍊剛化為繞指柔文選劉琨重贈盧諶詩

始素終玄墨翟垂涕文選顏延年詩謝靈運詩注

在南稱柑度北則橙文選潘岳為賈逵作詩

雖今之作者人自為量而晉路同塵輟塗殊軌者多

矣豈所以昭末景泛餘波文選顏延之謝靈運詩注

固時俗之流從兮又孰能無變化覽椒蘭其若茲兮

又况揭車與江離楚辭經

余以蘭為可恃兮羌無實而容長委厥美以從俗兮



苟得列乎衆芳

楚辭

譬如有人未離欲染遇見女寶在空林中形貌端嚴甚可愛樂雖具觀見種種身支而能制心不行放逸後於餘處遇見女人形貌醜鄙穢下賤返生貪愛遂行放逸

波羅塞多經五百九十一

譬如梵志子淨潔自喜詣於舍後卒汚其指行詣金師指汚不淨以火燒之金師諫曰勿發是心有餘方便除此不淨灰土拭之以水洗之設吾火燒卿不能忍火之毒痛自觸其身更甚于前梵志子聞卽懷瞋恚便罵金師莫以己心量度他人自不能忍謂人不

堪金師聞知燒鉗正赤以鑷彼指年少得熱痛不能

忍掣指著口金師大笑謂年少言何持不淨指含著

口中年少報曰不遭痛時見指不淨適遇火毒卽忘

指穢

修行道地經學地品

竊位

以瑞玉爲佩佩之鞞鞞然居其官職非其才之所長

也徒美其佩而無其德

韓氏箋詩大東

四牡者人君所乘駕今但養大其領不肯爲用喻大

臣自恣王不能使也

韓氏箋詩南山

王政既偏其所用之人皆鞞鞞然佩其璫玉居其官



職不以其才之所長徒美其佩而無其德也毛詩正義大東

維天之有漢仰監視之亦有精氣之光是徒有光而無明今佩璲之人亦徒有名而無實也毛詩正義大東

此夫為盜不操矛弧者也攻而不用弦刀者也欺父母未有罪而弑君未伐者也何以為高賢才乎史記日者

與聽黎而並肆將駿驥而同阜終朝擊缶匪黃鍾之所諧日暮却行何前人之能及隋書主書文學傳

若乃心利錐刀居台鼎之任智昏菽麥當機衡之重史記

休徽冠帶盜載非位衆犬共吠倉狂蹶足蘇氏易林

次七格其珍類龜網厲測日格其珍類無以自匡也大一玄經

次三龍襲非其充光凶于室太玄經第六異

毛芥在鐵石間也一口之氣能吹毛芥非必姦風俗吏之易遷猶毛芥之易吹也王充論衡狀類篇

竊人之物其得非不速疾也然而非其有得之非已之力也世人早得高官非不有光榮也而尸祿素食之謗誼譁甚矣王充論衡狀類篇

官達者才未必當其位譽美者實未必副其名故鋸

斧木人非不

卷五十八

竊位

十三

十三

十三

十三

十三



齒不能咀嚼其舌不能別味壺耳不能理音屠鼻不能識氣釜目不能攬望舒之景牀足不能有尋常之

逝抱朴子外
篇釋論

衝飄焚輪原火所以增熾也蝨燭值之而反滅甘雨

膏澤嘉生所以繁榮也而枯木得之以速朽朱輪華

駸俊民之大寶也而負乘竊之而召禍鼎食萬鍾宜

力之弘報也而近才受之以獲餽抱朴子外
篇釋論

拔茅之義圯而負乘之羣與亢龍高墜泣血連如抱
朴

子外篇
名實

鶉鷓棲翔鳳之條薏蔓遊升龍之川識真者所為憤

結也

李善註文選陸士
則吳王郎中詩

皇聖昭天德豐澤振沈泥惜無雀雉化何用克海涯

文選顏延之
伊淵靈運詩

鶉集瓊林鯨躍神淵廣文選郭景純
晉元帝哀策文

舉失

語曰當君而歎堯舜之美譬猶人子對厥親而生舉

他人之父晉書禮
志下

殺一人謂之不義必有一人罪矣若以此說往殺十

人十重不義必有十人罪矣殺百人百重不義必有

百死罪矣當此天下之君子皆知而非之謂之不義



今至大爲不義攻國則弗非從而譽之謂之義

墨子非攻

今有一人入人園圃竊其桃李衆聞則非之上爲政者得一罰之此何也以虧人自利也至攘人犬豕鷄豚者其不義又甚入人園圃竊桃李是何故也以虧人愈多其不仁茲甚罪益厚至入人欄廐取人馬牛者其不仁義又甚攘人犬豕鷄豚此何故也以其虧人愈多苟虧人愈多其不仁茲甚罪益厚至殺不辜人也剝其衣裳取戈劍者其不義又甚入人欄廐取人馬牛此何故也以其虧人愈多苟虧人愈多其不

仁茲甚矣罪益厚當此天下之君皆知而非之謂之

不義今至大爲攻國則弗知非從而譽之謂之義此

何謂知義與不義之別乎

墨子非攻上

巫馬子謂子墨子曰舍今之人而與先王是譽槁骨

也譬若匠人然智槁木也而不智生木

墨子辨柱

有譽人之力儉者春至且不中員呈猶適之察之乃

其母也故小人之譽人反爲損

淮南子說山訓

九州多山而華岱爲獄四方多川而江河爲瀆者華

岱高而江河大也長生

人名

州郡高大者同姓之伯

賢舍而舉他族之孟未爲得也

王充論衡趙前篇



俗好高古而稱所聞前人之業菜果甘甜後人新造

審酪辛苦王充論衡

舍其家而觀他人之室忽其父而稱異人之翁未為

德也王充論衡

褒功失丘山之積頌德遺膏腴之美王充論衡

是得牛之服重不舉馬速也舉手毀足執謂之慧矣

王充論衡

雖相引以名殺是相結以病患莊子

魯有醜者其父出見美者商咄反而告其隣曰商咄

不如吾子也是至美不如至惡愛子不知其醜也林意

呂氏春秋

稱譽其德高者凌青雲廣者踰地圻得無踰其本過

其實乎弘明集

特善

肥豕必烹甘泉必竭直木必伐汲冢別書

木摧於秀蘭燒以薰晉書宣帝

象由齒斃膏用明煎北齊書文苑

凡國之亾也以其長者也人之自失也以其所長者

也故善游者死於梁池善射者死於中野管子

夫豐狐文豹棲於山林伏於巖穴靜也夜行晝居戒



也雖饑渴隱約猶且胥疏於江湖之上而求食焉定

也然且不免於閻羅機辟之患是何罪之有哉其皮

爲之災也今魯國獨非君之皮耶吾願君剝形去皮

洒心去欲而遊於無人之野

東海有鳥焉名曰意意其爲鳥也紛紛猥猥而似無

能引援而飛迫脅而棲進不敢爲前退不敢爲後食

不敢先嘗必取其緒是故其行列不斥而外人卒不

得害是以免於患直木先伐甘井先竭子其意者餘

知以驚愚脩身以明污昭昭乎如揭日月而行故不

免也

虎豹之文來田獲狙之便執爨之狗來藉

執狸之狗威思獲狙之便自山林來

山木自寇也膏火自煎也桂可食故伐之漆可用故

割之人皆知有用之用而莫知無用之用也

宋有荆氏者宜楸柏桑其拱把而上者求狙猴之杙

者斬之三圍四圍求高名之麗者斬之七圍八圍貴

人富商之家求禪傍者斬之故未終其天年而中道

之夭於斧斤此材之患也

今有五錐此其銛銛者必先挫有五刃此其錯錯者

必先靡是以甘井近竭招木近伐靈龜近灼神蛇近



暴是故比干之殪其抗也孟賁之殺其勇也西施之沈其美也吳起之裂其事也故彼人者寡不使其所長故曰太盛難守也

吳起子

不仁而有氣力果敢則狂而操利劍不智而辯慧慷慨則棄驥而不式雖有材能其施之不當處之不宜適足以輔僞飾非伎藝之衆不如其寡也故有野心者不可借便勢有愚賢者不可與利器

淮南子主術訓

虎豹之文來射爰狄之捷來乍

淮南子說山訓

蘭芝以芳未嘗見霜鼓造辟兵壽盡五月之望

淮南子說山訓

林訓

桓公尤合諸侯一匡天下管仲之力管仲有力桓公能舉之可謂壯強矣吳不能用子胥楚不能用屈原二子力重兩主不能舉也舉物不勝委地而去可也時或甚驚齊斷破敗此則子胥屈原所取害也

王充論衡

效力

小石附於山山力能得持之在沙丘之間小石輕微亦能自安至於大石沙土不履山不能持處危峭之際則必崩墜於坑谷之間矣大智之重遭小才之將無左右沙土之助雖在顯位將不能持則有大石崩

墜之難也

王充論衡效力篇



灑水之鮮形如浮肺體兼三才以貨賈害厥用既多

何以自衛

山前經東山經

蚌則舍珠獸胡不可矟矟如豚被禍懷禍患難無由

招之自我

山海經東山經

兕推壯獸似牛青黑力無不傾自焚以革皮充武備

角助文德

山海經南山經

利豐者害後質美者召災是以南禽殲於燕羽兕豹

死於文皮鱣鯉積而玄淵涸麋鹿聚而繁林焚金玉

崇而寇盜至名位高而憂責集

抱朴子外篇博論

林繁則匠入矣珠美則蚌裂矣石含金者焚鏹草任

藥者剪極刃利則先缺絃哀則遂絕用以適己真入

之寶也才合世求有伎之災也

抱朴子外篇博論

不在可用之數曰散木可用之木為文木物莫不若

是者物皆以用自傷也

郭子柱莊人問世

患害生於役知以奔競木伐井竭才之害也

郭子柱莊人問世

山抱玉則鑿之江懷珠則竭之豹佩文則割之人含

智則嫉之智能知人不能自知神能衛物不能自衛

故神龜以智見灼靈蛇以神見曝孰知不智為智不

神為神乎

劉子立苑

執雷之狗謂有能故被雷係成愁思也

莊子音義天地



珍寶之美羅列布見煥焉如崑崙之所生者

京賦

井上四交之幹常為汲者所契傷也

蒼鷹鷂

鷂鷂今其為距鷂鷂於雲際鷂鷂窺於幽險孔翠

生子累焉彼於是與歸鷂又矯翼而增逝成美羽而

豐肌無罪而皆斃徒銜蘆以避繳終為戮於此世

文選

夫形瑰者微咎體壯者為犧雖明文而龍藻兮終儼

晉而受羈

薰以芳而致燒兮膏含肥而見炳翠羽微而殃身全

蚌含珠而擊裂

金雖重而見鑄桂徒芳而被折

薰以芬香而自燒兔亦取斃於毫翰

狡兔得而獵犬死高鳥得而強弩藏

犀之為狀形兼牛豕力無不傾吻無不靡以賄嬰突

因乎角椅

夫翠飾羽而體分象美牙而自喪蚌懷珠而致剖蘭

含香而遭焚膏以明而遂煎桂以蠹而成疾

桂



猶木

卷五十九

七

麝懷香以賈害狙伐巧而招射

麝香品類何門屬

墨子曰靈龜近灼神蛇近焚

神靈之物輕蛇

猶如蠶虫出絲纏遠即自滅身

女黃積居百九

亦如蠶作繭吐絲還自纏

繭身自纏

翰林卷五十九

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐昭慶穆如父問

人事門 五十七

善禍

黃鳥哀三良也國人刺穆公以人從死而作是詩也

毛詩黃鳥

賢人君子雖隱其身而德甚明者不能免禍害猶如

魚捕於水亦甚著見被人採捕

禮記正義中典

論水人事 卷五十九 善禍

論一厚書



雜

卷五十九

七

麝懷香以賈害狙伐巧而招射

麝香品類何門屬

墨子曰靈龜近灼神蛇近祭

神靈之物

猶如蠶虫出絲纒遠即自滅身

蠶虫吐絲自滅身也

亦如蠶作繭吐絲還自纏

繭成身即自纏

喻林卷五十九

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐昭慶穆如父閱

人事門 五十七

善禍

黃鳥哀三良也國人刺穆公以人從死而作是詩也

毛詩黃鳥

賢人君子雖隱其身而德甚明者不能免禍害猶如

魚捕於水亦甚著見被人採捕

禮記正義中典

喻林卷五十九 善禍

一原書



增補

卷之九

附有元刻

曾子孝於其親而沈乎水介生忠於其主而焚於火

何則仁也不必可依信也不必可恃

宋書文九
王建平傳

楊朱曰伯夷非凶欲矜清之郵以放餓死展季非凶

情矜貞之郵以放寡宗清貞之誤善若此

列子
宋

比干剖心子胥抉眼忠之禍也直躬證父尾生溺死

信之患也鮑子立乾勝子不自理廉之害也孔子不

見母匡子不見父義之失也

列子
孟郊

若以守法不用黨治官而求安是猶以足搔頂也愈

不幾也

論非子
加氏

日月欲明而浮雲蓋之蘭芝欲修而秋風敗之

淮南子
說

林訓

九鴈列陣雖獨不羣為醫所牽死於庖人

佳氏牙林
後之靈

言竭盡忠信以事君若人身肌贅之病與眾別異以

得罪謫也

王逸註楚
辭九章

以茂美之樹興於仁賢早遇霜露懷德君子忠而被

害也

王逸註楚
辭九章

言藜藿處辛烈食苦惡不能知徙於葵菜食甘美終

以困苦而瘠瘦以喻已修潔白不能變志易行以求

祿位亦將終身貧賤而困窮也

王逸註楚
辭七諫

以玷污言之清受塵而白取垢以毀謗言之貞良見

增補 卷之九 善編

七



妬高奇見噪以遇罪言之忠言招忠高行招耻以不

純言之王有瑕而珠有毀王充論衡

亦有深逃而陸遭濤波幽逼而水被焚燒若葉勝之

絕粒以殞命李業煎蹙以吞醜由乎迹之有朕景之

不滅也范仲淹

士有一定之論女有不易之行信而見疑貞而為嫉

是以壯夫義士伏死而不顧者此也文選江

夫江湖所以濟舟亦所以覆舟仁義所以全身亦所

以全身文選袁宏

英葉夏落毒卉冬敷如彼龜王緝犢錢諸文選劉琨

詩

獨正者危至方則闕文選顏延之

違衆連尤迂風先慶劉歆士詩

委善正與若蕙兮臨湘淵而投之棍申椒與菌桂兮

赴江湖而濯之楚辭

芝在室而先枯蘭生庭而早刈藝文類聚人

齊王疾使人之宋迎文學文學至視王疾謂太子曰

非怒則王疾不可治怒王則文學死太子曰苟已王

疾臣與母以死爭之願先生勿患也文學曰喏與太

子期而將往不當者三齊王固已怒矣文學至不解



履登床殿王衣問疾王怒不與言摯因出固辭以重
怒王王吐而起遂乃疾已王不悅果以鼎生烹摯太
子與母合爭之不得夫忠於平世易忠於濁世難也

太子御覽
方術部醫

見棄

鴛鴦在梁戢其左翼之子無良二三其德詩小雅

習習谷風維風及雨將恐將懼維予與女將安將樂

女轉棄予○習習谷風維風及頽將恐將懼其予于

懷將安將樂棄予如遺詩小雅

我有旨畜詩六亦以御冬宴爾新婚以我御寒詩小雅

得新棄而棄旨畜猶得新昏而棄已毛詩正

我有美菜蓄之亦以禦冬月乏無之時猶君子安樂

汝之新昏本亦但以我禦窮苦之時而已然窮苦及

我至於富貴而見棄似冬月蓄菜至於春夏則見遺

也毛詩正

凡加冠之禮先用緇布之冠歛括垂髦三加之後去

緇布之冠不復更用今王自比豈得將王室如緇布

冠加髦之後不須復用因以敵之春秋正義

衿芟茄詩之綠衣兮被夫容之朱裳芳酷烈而莫聞

兮不如裳而幽之離房詩

論外人事
卷之六
見棄



喻木

卷五十一

七

匪景藏采不揚華藻實羽翮之美用非徒腹背之毛也而洗滄草莽好爵莫及廊廟之寶棄於溝渠

後漢書

史列

韓盧抑而不縱今騏驥絆而不試

後漢書

莫使騏驎更爲凡馬荆山反成瓦石

陸志管

昔召伯所憩愛流甘棠宣子所游封殖其樹夫思其人尚及其樹况生存所辟之士便當隨劍放棄者乎

晉書羊

但雲咸斯奏自輟巴渝杞梓方雕豈矜樗櫟

魏書辛雄

景歷傳

雖失折陽如棄鷄肋

從兄墓

風

谷風耶之良婦見棄於夫而作

詩說

采芣賢者被讒見黜於野周人閱之而作

詩說

晨風秦君遇賢始勤終怠賢人識之

詩說

白華幽王寵褒娼廢姜后后歸申而作

詩說小

柏木所以宜爲舟也亦汎汎其流不以濟度也

毛詩

舟載渡物者今不用而與衆物汎汎然俱流水中仁

人之不見用而與羣小人並列亦猶是也

詩說

言汎然而流者是彼柏木之舟此柏木之舟宜用濟

喻木

卷五十一

七



渡今而不用亦汎汎然其與衆物俱流水中而已以

興在列位者是彼仁德之人此仁德之人宜用輔佐

今乃不用亦與衆小人並列於朝而已

毛詩正義相與

摧草宜生高陸之地今乃生於谷中爲谷水浸之故

乾燥而將死以喻婦人宜居平安之世今乃居於凶

年爲其夫薄之故情練而將絕

毛詩正義中谷有種

如荼飛揚無所常定此女被棄心亦無定如荼然

正義出其東門

雲之從風東西無定此女被棄心亦無定如雲然

正義出其東門

甚芻狗之棄路若章甫之遊越

隋書禮儀一志

駿馬以抑死直士以正窮賢者擯於朝美女擯於宮

淮南子競林謂

海不受流齒太山不上小人旁光不生狙騶駭不入

性淮南子競林謂

今夫毛牆西施天下之美人若使之銜腐鼠蒙蠅皮

衣豹裘帶死蛇則布衣章帶之人過者莫不左右睥

睨而掩鼻常試使之施芳澤正娥眉設笄珥衣向錫

曳齊紈粉白黛黑佩玉環揄步雜芝若籠蒙目視治

由笑目流眇口曾挽奇牙出噉脯搖則雖王公大人

論林人事卷五十九 見葉

有嚴志頑頑之行者無不憚慘瘖心而悅其色矣今

以中人之才蒙愚惑之智被汗辱之行無本業所修

方術所務焉得無有睥而掩鼻之容哉淮南子修飾詞

蝙蝠生子深目黑醜雖飾相就眾人莫取魚氏易林

酒酸魚敗眾莫貪嗜魚氏易林

破筐敝管棄捐於道魚氏易林

身多禿癩誰肯媚者魚氏易林

刺刑斃劍人所賤棄魚氏易林

言重積辛夷露而暴之使死林薄之中猶言取賢明

君子棄之山野使之顛墜也王逸註楚辭九章

言我馬強壯行於由阜無所驅馳我車堅牢舍於方

林無所載任也以言已才德方壯誠可任困棄於草

野亦無所施也王逸註楚辭九章

言浩浩廣太乎沉湘之水分汨而流將歸乎海傷已

放棄獨無所歸也王逸註楚辭九章

言已放棄若浮雲之氣東西無所據依王逸註楚辭九章

見螢蜚之夜行自傷放棄與昆蟲為雙也王逸註楚辭九章

鈕樞所以校王斗王斗既喪將失其鈕樞言放賢者

逐去之也王逸註楚辭九章

此所謂以分寸之瑕棄盈尺之夜光以蟻鼻之缺損



卷之六

無價之淳鈞非荆和之遠議風胡之實真也斯朱公

所以鬱偃薛燭所以永歎矣抱朴子內

聞此言也雖風之過耳電之經目不足論也抱朴子內

猶奏和音於聲俗之地需章甫於被髮之域抱朴子外

夫器非瓊瑤楚和不泣質非潛虬風雲不集抱朴子外

鄙人美下里之浮蕙而薄六壘之和音庸夫好悅耳

之華譽而惡利行之良規故宋王含其延靈之精聲

智士招其獨見之遠謀抱朴子外

士有大趣不修容儀不惜小儉而謂之棄人是見朱

橘一子意因剪樹而棄之觀綉錦一寸點乃全疋而

燔之劉子命相

言已朝餐而忘我餓猶居貴而遺我賤李善注文選

心不同兮媒勞恩不甚兮輕絕文選屈原

出門無通路枳棘塞中塗計策棄不收塊若枯池魚

文選左思

鬼鴟遠成美薪芻前見陵文選鮑照

白頭吟

見集

見集

見集



卷五十一

天寒知運速况復屬南飛衣工乘刀尺棄我忽如遺

文選并奏贊
答傅麻詩

茗茗椅桐樹寄先於南岳上凌青雲霓下臨千仞谷

處身孤且危於何託余足音也植朝陽傾枝俟鸞鶯

今者絕世用倥偬見迫束班匠不我顧牙曠不我錄

焉得放琴瑟何由揚妙曲
文選河馬彪
謝山詩

黍稷委墮隴農夫安所獲
文選曹植
謝山詩

藟豆所以食也而君捐之席蓐所以臥也而君棄之

手足胼胝面目犁黑有勞功者也而君後之

文選鮑
明遠東

素門凡流輪翻無取

文選任彦升
謝安語表

不寤滄溟未運波臣自蕩渤澥方春旅翻先謝

文選謝
謝靈運

王歲
謝靈運

田彼南山蕪穢不治種一頃豆落而為箕

文選楊惲
報孫會宗

世並舉而好朋兮壹斗斛而相量眾比周以肩迫兮

賢者遠而隱藏為鳳皇作鶴籠兮雖翕翅其不容

文選莊
哀時命

若無度而弗察兮使芳草為數幽

楚辭九章
惜往日

抱昭華兮寶璋欲銜密兮莫取

楚辭王
遠志上

卷五十一 見案



喻水

卷五十九

林

林

林

猶如毒樹雖生華實無人受用

本經經月
光王品

譬如苦瓜雖形似甘種而不可食

大智度論
卷十三

譬如吐食不可更噉

大智度論
卷十三

無益

枯楊生華何可久也

易大

何異无虞以從禽乎雖見其禽而无其虞徒入于林

中其可獲乎

王命詩
易屯

無田音田甫田維秀

音驕驕

無思遠人勞心怱怱

音乃甫田

音田

音驕驕

音驕驕

音驕驕

音驕驕

音驕驕

音驕驕

音驕驕

音驕驕

發言盈庭誰敢執其咎如匪行邁謀是用不得于道

詩小雅

折柳以爲藩園無益於禁矣

毛詩東方
未明註

甫田大夫刺襄公也無禮義而求大功不脩德而求

諸侯志天心勞所以求者非其道也

毛詩
甫田

蒼藟之人雲朝升於南山不能爲大雨以喻小人雖

見任於君終不能成其德教

詩大
既人

王失禮於外而下國聞知而化之王弗能治如鳴鼓

鍾於宮中而欲外人不聞亦不可止

鄭氏箋
詩白華

諸言尋盟者皆以前盟已寒更温之使熱若可重温

卷五十九 無益

無益

無益

無益



使熱亦可歌之使寒

春秋正義
卷十二

越在腹心今得志於齊猶石田無所用

史記吳世家

今徒取富人子上又無智略如木偶人衣之綺繡耳

史記田叔傳

非其地樹之不生非其意教之不成

史記日者傳

僕之思歸如痿人不忘起盲者不忘視執不可耳

史記王公傳

管蠶者畫於無形弦者放於無聲殆不可乎

前漢書楊雄傳

下

雖馳辨如濤波摘藻如春華猶無益於殿最

前漢書劉向傳

夫居前不能令人輕居後不能令人軒與人怨不能

爲人患臣所恥也

後漢書楊賜傳

夫雞肋食之則無所得棄之則如可惜公歸計決矣

後漢書楊賜傳

亦譬以蒿箭射蒿中耳

魏志明帝紀注

今子以旦夕之命待不可望之救猶牛蹄中魚冀賴

江漢其不可恃亦明矣

吳志呂蒙傳

可謂盲者欲視白黑聾者欲聽清濁苦而無功也

魏志

管仲傳注

此猶烈火已焚待江漢之水溺於洪流望越人之助

分木人車
卷五十九
無益



其何及哉

晉書張軌傳

頗聞劉景升有千斤大牛噉芻豆十倍於常牛負重

致遠曾不若一羸特魏武入荊州以享軍士

晉書桓溫傳

溺者不問墜迷者不問路溺而後問墜迷而後問路

譬之猶臨難而遽鑄兵噓而遽掘井雖遠亦無及也

晏子春秋僮鮪者浮陽之魚也眩於沙而思水則無逮矣挂於

患而欲謹則無益矣

荀子榮華

齊有居士田仲者宋人屈轅見之曰轅聞先生之義

不恃仰人而食今轅有樹瓠之道堅如石厚而無竅

獻之仲曰夫瓠所貴者謂其可以盛也今厚而無竅

則不可剖以盛物而任重如堅石則不可以剖而以

斟吾無以瓠爲也曰然轅將以欲棄之今田仲不恃

仰人而食亦無益人之國亦堅瓠之類也

韓非子外儲說左上

夫待越人之善海游者以救中國之溺人越人善游

矣而溺者不濟矣夫待古之王良以馭今之馬亦猶

越人救溺之說也不可亦明矣

韓非子難勢

且今已乏矣而方須租人是猶古人欲決江河以救

牛蹄之魚之類也

孔叢子遊學子

今以一人之身憂世之不治而泣涕不禁是憂河水



之濁而以泣清之也其爲無益莫大焉孔叢子枕志

比干死紂而不能正其行子胥死吳而不能存其國

三子者強諫而死適足明主之暴耳未始有益如秋

毫之端也說苑雜言

鉛刀攻王堅不可得漢氏易林

探懷得蚤所愿失道漢氏易林

一拮食肉口無所得染其腥雜舌饒於腹漢氏易林

耕石山顛費種家貧無聊虛作苗髮不生漢氏易林

蹇驢不材駿驥失時筋勞力盡疲於沙丘漢氏易林

庖火爲災電火爲蕃漢氏易林

澤狗水鳥難畜少雛漢氏易林

疾貧望幸使伯行販開牢擇羊多得大祥漢氏易林

一夫兩心技刺不深所爲無功求事不成漢氏易林

羊頭鬼足少肉不飽漏囊取粟利無所得漢氏易林

枯樹不花空澗無魚漢氏易林

耕石不生棄禮無名縫衣失針襦袴不成漢氏易林

南山高岡回隴難登道路遠行者无功漢氏易林

張伯買鹿從者失羊漢氏易林

一口三舌相妨无益羣羊百牴不爲威強漢氏易林

入水求王不見和璞漢氏易林

卷五十九 無益



喻本

卷五十九

三

割羊不當女執空筐

莊氏易林
歸妹之象

穿袍挹水構綫燃火勞搜方竭儼渴爲禍

莊氏易林
未濟之象

爲國不迪其法而望其效譬諸算乎

易子
先如

次八蚤虱之符即飛厲測曰蚤虱之符不足賴也

續
扶

說之義曰太
玄經第一卷

次五蜘蛛之務不如蠶之繅測曰蜘蛛之務無益

人也

太玄經
第一卷

次七交于烏鼠費其資黍測曰交于烏鼠徒費也

太
玄

標第
二文

次六多田不費力住費我朕戶功測曰多田不費

費力忘功也

太玄經
第四卷

次六俾蛛罔罔遇螽利雖大不得從

太玄經
第四卷

次三積石不食費其勞力測曰積石不食無可獲也

太玄經
第五卷

次七枯垣生莠唯

千

頭內其稚婦

太玄經
第五卷

上九其勤其勤抱車入淵負舟上山測曰其勤其勤

勞不得也

太玄經
第六卷

今有採不死之藥者五遊方嶽十涉溟洲窮合靈之

堅掘產秀之巖被羽服而履赤鳥談真訣而煉丹砂

或呼吸而激精或偃仰而發霞自以爲安期美門之



倫松子王喬之屬天子不能爵諸侯不能祿震跡于
草野寄傲于流俗與浮圖並軌老子同谷趨而事之
者若奉軒轅之逸駕微彭聃之遐福也其名孰美焉
然周穆馳而犬戒叛秦始遊而二世亾此二主者寧
無利于民而憂身之不奇于義黃寧無利于子孫而
耻國之不廷于陶唐卒有替養黃之憂後閔唐之耻
意者力之不逮乎或虛詞詭術無微于世無裨于身
國乎何嗜之而不疲也天孫關外
史四錄

言婚姻所好心意不同則媒人疲勞而無功也屈原
自諭行與君異終不可合亦疲勞而已也王選註楚
辭九歌

言張強弩之機以蓬蒿之箭以射犀革之盾必挫折
而無所能入也言使愚巧任政必致荒亂無所能成
也王選註楚
辭七諫

言取澤馮惡草盛於革囊滿而藏之無益於用呂言
養育小人置之高堂亦無益於政治也王選註楚
辭九歌

親在獄中罪疑未定孝子馳走以救其難如罪定法
立終無門戶雖曾子子騫坐泣而已何則計動無益
空爲煩也王允論衡
海異篇

縱令勅求少有所獲則顧影尸居與木石爲鄰所謂
不病而自炙無憂而自默無喪而疏食無罪而自幽



卷五十九

不卷五十九

五

追虛徵幸功不荅勞

陸中效集何子期謝表生論

夫指既斬而連之不可續也血既灑而吞之無所益

也豈况服彼異類之松栢以延短促之年命甚不然

也抱朴子內新對俗

夫苦心約已以行無益之事鑿冰雕朽終無必成之

功抱朴子內新論俗

夫搜尋仰之壘求干天之木澆牛迹之中索吞舟之

鱗用日雖久安能得乎抱朴子內新論俗

疾之者齊聲而側目愛之者寡弱而無益亦猶撮壤

不能填决河升水不能殄原火抱朴子內新論名實

所謂盜跖分財取少為讓陸處之魚相煦以沫也抱朴子外新論

抱朴子外新論

迅逝者不能脫逐身之景樂成者不能免理致之敗

若揭仁義以趨道德之鄉其猶擊鼓而求逐者無由

得也抱朴子外新論

譬若畫形於無象造響於無聲未之思乎何所規之

不通也抱朴子外新論

排簾障風探沙擁河無益於事徒自弊耳抱朴子外新論

畫水鏤冰與時消釋抱朴子外新論

畫水鏤冰與時消釋抱朴子外新論

畫水鏤冰與時消釋抱朴子外新論

十六



駕蹇驢而無策兮又何路之能極以直鍼而為釣兮

又何魚之能得

楚辭東方朔哀命

費于陽謂子思曰吾念周室將滅涕泣不可禁也子

思曰然今以一人之身憂世之不治而涕泣不禁是

憂河水濁而以泣清之也

張文選

事等泣河無救三川之竭有類憂天豈支四極之壞

唐文選

邯鄲已危徒思馬服燕城去矣空用荆軻是以竹杖

扶危不能正武擔之石蘆灰縮水不能救宣房之河

文苑英華

今一人耕而百人食之此螻蟻蚋蝮亦大矣雖有詩

書猶無益於治

太平御覽

如窮人食諸衣服雖復冀望而不能得老亦如是雖

有貪心欲求富樂而不能得

元陽妙

鍼石道也精神不進志意不治故病不可愈今精壞

神去榮衛不可復收何者嗜欲無窮而憂患不止精

氣荒壞榮枯衛除故神去之而病不愈也

黃帝素問

海經

如愚人披空尋跡終不可得

王清遠

如彼幻師得化美團雖似有益而實無益

波羅塞多



十一

譬如有人為欲顯示太虛空故雖有所說而太虛空

不可顯示

波羅蜜多經 五百九十六

如朽腐舍常務修治如老弱乘難可驅策

大寶積經 卷九十六

譬如成人著金纓絡

大寶積經 卷一百一十二

譬如有人其身臭穢雖以種種上妙香塗而竟不能

令身香潔

人與地味十 辯音卷六

猶如有人從樹上墜雖以手足摺摸枝葉而無所得

中阿含經 卷十九

如有人從山上墮雖以手足摺摸於空而無所得

合經卷 十九

猶如有人以渴入池而反渴還

中阿含經 卷三十二

如有狗饑餓羸乏至屠牛處彼屠牛師淨剔除肉擲

骨與狗狗得骨已處處咬嚼破屑缺齒或傷咽喉然

狗不得以此除饑

中阿含經 卷五十五

如樹無華果無所饒益如枯渠無水無所潤及

卷三 十七

猶如朽塔難可朽色

長阿含經 卷十二

譬如老牛不能挽車亦復不能耕犁無益於主

六 六

佛說 七文



譬如石田雖植好種勤加營藉終無果實

大集地論十論卷去

譬如愚者取於炭勤力摩治欲令白炭盡力疲白莫

成無智妄貪亦如是

大集地論十論卷去

愚人無智便空食鹽食已口爽反為其患譬彼外道

聞節飲食可以得道即便斷食或經七或十五日

徒自困餓無益於道

百業論卷上

譬如二人至陶師所觀其踰輪而作瓦瓶者無厭足

一人捨去往至大會極得美饈又獲珍寶一人觀瓶

而作是言待我看訖如是漸冉乃至日沒觀瓶不已

失於衣食

百業論卷下

譬如老鶴守此空池永無所獲

法句經卷三老老經

譬如枯樹雖加澆灌不生華葉及其果實

三昧法門經卷上

欲無所得如狗斃枯骨

三昧法門經卷下

如惡誣囚人清白猶不汗愚殃反自及如塵逆風全

法句經卷十七

譬如人欲守護虛空虛空雨不能壞風日不能乾刀

仗等不能傷若有人欲守護虛空者徒自疲苦於空

無益

大智度論卷六十四

譬如一人欲有所到一者住不行二者失道二俱不



略

卷五十九

九

到

大智度論卷八十九

如人耻白髮并剃其黑者剃之未久間白髮尋還生

大莊嚴經論卷六第

如被燒種子雖置地中水澆日暖終不能生

苦復資慢論卷

事等破瓶義同燃種亦如多羅旣斷寧可重生拏石

已辭終無還合

法苑珠林卷二十三

昔有一人說王過罪而作是言王甚暴害治政無理
王聞是語既大瞋恚竟不究悉信傍佞人捉此賢臣
仰使剝脊取百兩肉有人證明此無是語王心便悔

索千兩肉用爲補脊夜中呻喚甚大苦惱王聞其聲

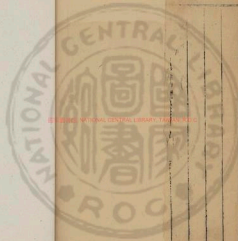
問言何以苦惱取汝百兩十陪與汝意不足耶何故

苦惱傍人荅言大王如截子頭雖得千頭不免子死

雖十陪得肉不免苦痛

法苑珠林卷四十四





卷五十九

卷五十九

卷五十九





100-20000 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

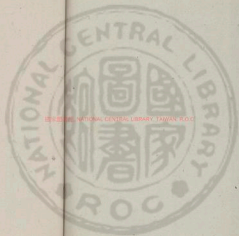


INTERNATIONAL CENTRAL LIBRARY CONVENT PLOD



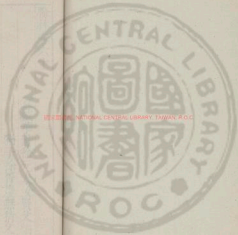
© 2025 National Central Library, Taipei, R.O.C.





國立中央圖書館臺灣分館





翰林卷六十

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐齊慶無猜父校

徐朋慶奇如文閱

人事門 五十八

愚人

衛之諸臣顏色衰然如見寒耳無聞知也人之耳聾

恒多笑而已

謝氏箋
詩能丘

周子有兄而無慧不能辨菽麥

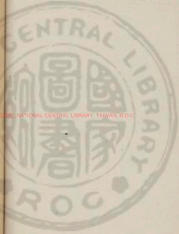
左傳成公
十八年

痛哉言乎人頭奇鳴

史記秦
始皇紀

愚人

陳文選書



齊本

一ノ夕ノ一

一

許 謹刻

此禽鹿視肉人面而能驅行者耳

史記李斯列傳

劉表道不相越而欲臥收天運擬蹤三分其猶木偶

之於人也

後漢書劉表傳論

此畏水投舟避坎陷井愚夫之不若何取於政哉

音書

別法

人有畏影惡跡而去之走者舉足愈數而迹愈多走

愈疾而影不離身自以為高遲疾走不休絕力而歎

不知處險以休影處靜以息迹愚亦甚矣

莊子漁父

今是人之口腹安知禮義安知辭讓安知廉耻隅積

亦啣啣而唯鄉釋而飽已矣人無師無法則其心正

其口腹也

荀子榮於

夫是之謂上愚曾不如好相雞狗之可以為名也

荀子

偽效

夏首之南有人焉曰消蜀梁其為人也愚而善畏明

月而宵行俯見其影以為伏鬼也仰視其髮以為立

魁也背而走比至其家者失氣而歎豈不哀哉故傷

於溼而擊鼓鼓痺則必有弊鼓喪豚之費矣而未有

俞疾之福也故雖不在夏首之南則無以異矣

荀子解蔽

解門以為新塞井以為曰人之從事或時相似

淮南子說

林訓

論林

卷六

愚人

七



以篙測江篙終而以水爲測惑矣淮南子說林測

魯冢公問孔子曰予聞忘之甚者徙而忘其妻有諸

乎孔子對曰此非忘之甚者也忘之甚者忘其身說

敬慎

有鄙心者不可投便勢有愚質者不可予利器說苑

牛耳聾聵不曉聲味麥以雜俎治亂潰潰莊氏易林

含血走禽不曉五音飽巴鼓瑟不悅於心焦氏易林

擿堊索塗冥行而已矣揚子

畏舟之危自投於水憂難於處樂其亟決風啓道

昔有越人行舟而遇低梁望之乃石梁也溢于潮梁

不沒者三尺舟不得進越人鑿其梁力竭而斃頃之

潮涸後有涉梁者又待潮而不進有漁者曰子何不

踰梁而待潮乎若不踰梁而待是使越人笑於梁鳥

得爲善用其舟乎今王用臣之言而復爲越人鑿梁

之計謂其賢於鴟夷而忽漁者之論也臣竊惑焉天

問外史

物有異類形有同色白石如玉愚者寶之魚目似珠

愚者取之狐貉似犬愚者蓄之骷髏似瓜愚者食之

武依十六

以已至之瑞效方來之應猶守株待兔之踉蹌身破

論林人辨卷六 愚人



唯本

又六一

三

置之路也

王充論衡
宣其篇

不學者雖存謂之行尸走肉耳

王子年論
龜記後漢

假令有人耻迅走而待野火之燒焚羞逃風而致沈

溺於重淵者世必呼之為不曉事也

抱朴子內
篇勸來

此何異乎在紗幌之外不能察軒房之內而肆其佞

慢謂人之不見已此亦如竊鍾振物鏗然有聲惡他

人聞之因自掩其耳者之類也

抱朴子內
篇勸來

故今抱危篤之疾須良藥之救而不肯即服須知神

藥破伯所以用此草治此病本意之所由則未免於

愚也

抱朴子內
篇勸來

過而不改斯誠委夷路而陷叢棘舍嘉吉而啜鈎吻

者也

抱朴子內
篇勸來

愚者夢中自以為寤故竊竊然以所好為君上所惡

為攸固欣然信一家之偏見可謂固陋矣

抱朴子注
齊論

盲人以杖掩地而求道雖用白日無異夜行夜行之

義而瞠之論也

揚子法言
註吾子篇

宋之愚人得燕石於梧屋之側藏之以為大寶周客

聞而觀焉主人齋七日端冕玄服以發寶華置十重

巾十襲客見俯而掩口盧胡而笑曰此特燕石也其

與瓦甕不殊主人大怒曰商賈之言醫匠之心藏之

論卷八

愈固守之彌謹文選應珠
百一詩注

穿窬之徒不避嚴領奔北之士不憚斧鉞意林
正部

妄進者若卵投石逃沫者若走赴深意林
理論

北山愚公者年且九十面山而居懲北山之塞出入

之迂也遂率子孫荷擔扣石墾壤箕畚運於北海之

尾河曲智叟笑而止之愚公長息曰雖我之效有子

在焉子又生孫孫又生子子又生孫孫孫子子無窮

匱也而山不加增何苦不平河曲智叟無以應之平太

御覽宗
說部集

希見食笋歸煮竹根太平御覽
竹部竹上

及鹿者趙之賢人立東門之外有行商車轄亡屨告

之悟復更告商人怒曰吾轄自亡何須汝告惠加於

已而及怒之吾欲比之草木草木有心矣太平御覽
車部候申

鄭人有遊暑於孤林之下者曰流影移而徙惟以從

陰及至暮反席於樹下及月流影移復徙惟以從陰

而患露之濡於身其陰逾去而其身逾濕是巧於用

畫而拙於用夕奚不處暉而辭陰及林自露此亦愚

之至也太平御覽人
事部異恩

盤石千里不為有地愚人千億不為有民太平御覽
人事部異

齊人



思

譬如愚人生便無目雖有光明終不覩見

海文智報經若說此

如生盲人不知乳色便問他言乳色何似他人答言

乳色白如貝盲人復問是乳色者如貝聲和答言不

也復問貝為何似和答言如稻米味盲人復問乳色

柔軟如稻米味和稻米味者復何所似答曰如雪盲

人復言彼米味者冷如雪和雪復何似答言猶如白

鶴是生盲人雖聞如是譬喻終不能得識乳真色

元陽

譬如愚人畏於天地而欲走避所至之處不離天地

大衆林

譬如有人欲觀香象身量大小形顯勝劣得而不觀

及尋其跡

及尋其跡多說卷五百四十四

貧窮下劣諸有情類登食輪王所有輪寶象寶馬寶

珠寶女寶主藏臣寶主兵將寶及餘種種上妙衣服

末尼真珠金銀珊瑚大琉璃等多價財寶彼貧窮人

設遇獲得自懷慙耻不能受用設復轉賣不知價直

所索至微隨酬便與或由於寶無鑒別故心便欺賤

而棄捨之當知彼貧窮者非唯不了寶之價直亦復不知寶之名字

及尋其跡多說卷五百九十四



嘗若男子大饒得百味之食不肯食之便食六十味

之食道行波羅

嘗若男子得象觀其脚是男子為黠不道行波羅

嘗如愚夫於四月中服蘇勿夜飲水而致命終是時愚夫

他人謂曰汝已服蘇勿夜飲水而致命終是時愚夫

願藏心故毀咎罵晉不順他言飲水而效大寶積

無智隨順諸煩惱如人癡負怨家行大寶積

嘗如盲人至大寶洲若行若住若坐若臥不能得見

一切眾寶以不見故不能採取大方廣佛華

嘗如人臥出於夢中見所有念銀珍寶父母兄弟妻

子親屬知識相與娛樂喜樂無有其覺已為人說之

後自淚由念夢中所見續佛三昧

猶如白羊頭驢俱弊大寶積

有牧牛者愚癡無慧夏末秋初不善觀察恆水此羊

亦不善觀察恆水彼岸而驅羣牛峻岸而下峻岸而

上中間洞澗多起患難維阿舍經

如拙取水涌泉揚泥法句經

命盡枯親如盲守燈法句經

昔有一人多牧羣牛捨已羣牛數他羣牛以為已用

已所有牛或遇惡獸或牛草野日有損耗不自覺知



便爲衆人所見嗤笑世之愚惑莫甚於卿認他羣牛
以爲己有

山陰雜記四
無放逐品

昔有一人貧窮困乏多負人債無以可償即便逃避
至空曠處值篋滿中珍寶有一明鏡者珍寶上以蓋
覆之貧人見已心大歡喜即便發之見鏡中人便生
驚怖又手語言我謂空篋都無所有不知有君在此
篋中莫見與也

百喻經
卷上

譬如估客遊行商賈會於路中而駝卒死駝上所載
多有珍寶細軟上氈種種雜物駝既歿已卽割其皮
商主捨行坐二子弟而語之言好看駝皮莫使濕爛

其後天雨二人頑癡盡以好氈覆此皮上氈盡濕爛
皮氈之價理自懸殊以愚癡故以氈覆皮

百喻經
卷上

譬如有人因其儼故食七枚煎餅食六枚半已便得
飽滿其人志悔以手自打而作是言我今飽足由此
半餅然前六餅唐自捐棄設如半餅能充足者應无
食之

百喻經
卷上

昔有愚人生食胡麻子以爲不美熬而食之爲美便
生念言不如熬而種之後得美者便熬而種之永無
生理

百喻經
卷上

昔有一人爲王所鞭既被鞭已以馬屎傅之欲令速

差有愚人見之心生歡喜便作是言我快得是治瘡
方法即便歸家語其兒言汝鞭我背我得好法今欲

試之兒爲鞭背以馬屎傳之以爲善巧

百喻經卷上

有人癡無智慧極渴湏水見熱時徵謂爲是水即便
逐走至新頭河既至河所對視不飲傷人語言汝患
渴逐水今至水所何故不飲愚人答言若可飲盡我
當飲之此水極多俱不可盡是故不飲

百喻經卷上

昔有人乘船度海失一銀盂墮於水中即便思念我
今盡水作記捨之而去後當取之行經二月到師子
諸國見一河水便入其中竟不夫盂諸人問言欲何

所作答言我先失盂今欲竟取問言於何處夫答曰

初入海失又復問言失經幾時言失來二月問言失

來二月云何此諸客言我失盂時畫水作記本所畫

水與此無異是故尋之亦如外道不修正行相似善

中橫計苦因以求解脫猶如愚人失盂於彼而於此

竟百喻經卷上

譬如裸人自言我著天衣

大智度論卷六十七

如狗患頭瘡蛆蟲所咬食良醫用油治既不識他恩

反更向醫吠佛以禪定油熱以智威德除我結使蟲

我爲無明盲不知爲益已

大莊嚴經卷第十

論人

論人

九

譬如百子採珠懷赤菽而反以為獲寶寶賓聽樂聞

驢鳴而悅用為知音

張明集效
夷夏論

張明集
明佛論

有似行乎層雲之下而不信日月者也

守膏盲而不悟進良藥而不御而受禍臨效之日更

多咎聖人深恨良醫非徒束走其勢投奔矣

張明集
正証論

習近五塵流轉三界藉外道之稱買天魔之杖於是

永淪苦海長墜險獄

法苑珠林
卷八十四

若指求月守株求兔尚疑馳馬寧分菽麥雖知歡笑

將膏盲而不殊徒識語言與往往而不異

法苑珠林
卷八十五

衆生迷於少樂而不覺衆苦猶以芥子置於山頂

不悟

見芥子而不觀大山也

釋什譯摩詰
經方集已錄

貪惑之人見道聽之言則應答之見誦詩書之言則

寘臥如醉

齊氏笑
齊梁家

昔者有鳥止於魯郊魯君說之為具太牢以饗之秦

九韶以樂之鳥乃始憂悲眩視不敢飲食此之謂以

已養養鳥也若夫以鳥養養鳥者宜棲之深林浮之

江湖食之以委蛇則平陸而已矣今休歇啓寡聞之

民也吾告以至人之德譬之若戴廳以車馬樂鵝以

鐘鼓也彼又惡能無驚乎哉

莊子
達生

TIFFEN Color Control Patches

老聃曰胡不直使彼以死生為一條以不可為一

貫者解柱栝其可乎無咄曰天刑之安可解此千能

五色為有目者施故無目不可得而不其五色五音

為有耳者作故無耳不可得告其五音此各千

鏡毛為毫夏落秋生言君用纒邪日以漸染隨之變

化而不自知若秋毫更生其容微眇而日長大也此千

惟此是喻而終莫悟是觀奉山崇嘯而謂元氣不泄

芒者也此千能

今語俗人云理中四順可以救霍亂欬久索死可以

治欬逆雀蘆貫眾之然九蟲當歸芍藥之止絞痛蒼
膠獨活之除人風葛蒲乾薑之止痺濕菟絲從蓉之
補虛乏耳遂苧歷之逐痰癖栝樓黃連之愈消渴薤
苳甘草之解百毒蘆如益熱之護眾創麻黃大青之
主傷寒俗人猶為不然也抱朴子內
夫聰之所去則震雷不能使之開明之所棄則三光
不能使之見豈鞠殞之音細而歷天之景微哉而樂
夫謂之無聲焉替者謂之無物焉又况絃管之和音
山龍之綺祭安能實克諧之雅韻曄曄之鑾葦哉故
聲音在乎形器則不信豐隆之與玄象矣而況物有



微於此者乎暗昧滯乎心神則不信有周孔於在昔
矣况告之以神仙之道乎抱朴子內
篇論山

况長生之事世所希聞乎望使必信是今蚊虻負山

與井蠸論海也抱朴子內
篇論山

其事離天之明而人處覆篋之下焉識至言哉抱朴
子內

抱朴子

盛陽不能榮枯朽上智不能移下愚書為曉者傳事

為識者貴農夫得形弓以驅為南夷得裘衣以負薪

夫不知者何可強哉抱朴子內
篇論山

俗有聞猛風烈火之聲而謂天之冬雷見遊雲西行

而謂月之東馳人或告之而終不悟抱朴子內
篇論山

助華不能化下愚故教不行於子弟辛癸不能改上

智故惡不樂於三仁抱朴子內
篇論山

不知至言之極妙而以爲狂而不信此知之弊盲也

抱朴子注在
道通也

夫投人夜光鮮不案劍者未達故耳今聞之德信與

其不爭之名彼所未達而強以仁義半繩於彼彼將

謂回欲毀人以自成也郭子註在
人問世

大聲非委巷所尚俗人得噴曲則同聲動笑叱天下

所以未嘗用聖而嘗自用也郭子註
莊天地

命人地人空、十 不悟

七



夢飲酒者且而哭泣夢哭泣者且而田獵方其夢也

不知其夢也夢之中又占其夢焉覺而後知其夢也

且有覺而後知其大夢也而愚者自以為覺竊

竊然知之君乎牧乎固哉莊子齊物論

是猶對牛鼓簧耳彼竟不明故已之道術終於昧然

也郭子注莊子齊物論

雷厲非不烈不能動聾聵聖教非不服不能化頑鄙

勢子注言世俗不悛求倦而怨天施之偏又歎浮生之促類潛

類怨青陽之晚臻陵若哀素秋之早至也李善注之人

通即豫說

遊僂

凡人心是所學體安所習鮑肆不知其臭翫其所以

先入文選東京賦

濁者不信澗之清而甘濯其濁矣意林化清澗

幽隱長夜未覩山北之燭沈迷遠路詎見司南之機

慧日已照而大夜莫曉香雨時流而深塵未息藝文

內典部

耿耿世羅無能免其一目汎汎慾網孰敢解其三面

藝文類聚南

典部余評

俞水八律八卷六十一 不信



蟪蛄

蟪蛄而盡之民昔來號為頑愚每來抄掠駕犴牛奔

道驅犴牛隨之犴牛不能前異部人教其以犴牛易

之者蟪蛄曰其母尚不能行而况其子終於不易遂

為敵所虜太平御覽

胡人見錮不信有蟲食樹吐絲所成者在江南不信

有千人誑帳及來河北不信有萬石舟船太平御覽

天老謂黃帝曰太陽之草名黃精餌之可以長生太

陰之草名鈞吻入口立效人信鈞吻之救人不信黃

精之益壽不亦惑乎本草類聚

譬如瘖瘖者不能傳人言為聾彈宮商其人豈能聞

西昇

譬如日月乘天普照而盲者不視非日月不照又如

大地能生隨緣而種皆得果實而愚者不種非地不

生无上內秘藏經

譬如惡子不受師長父母教誨無惡不造海空智藏

亦如孩童性愛戲弄父母約束或得餽時從以誨示

心終不轉或加慢撻亦不能悟玉清經

此又晨野之語處夢繫之識覺乎法苑珠林

彼如生盲不見眾色嬰兒七日不見日輪法苑珠林

七

八

悟

悟

悟

悟

悟



譬如惡馬不受故甲若同良馬為被甲者反生警怖

大智度論卷第二

譬如有人癡狂心亂為作音樂不能了知

大智度論卷第十

譬如跋陀想愚癡之子有人與滿手栴檀香不肯受

之反謂與之不淨栴檀香貨主語其人言此栴檀香

卿莫謂不淨乎且取燃之知香不試視之知淨不癡

人謂目不視不肯厥

法華經卷第三

譬人到大海名珍寶摩尼處其價不可計數其人

於珍寶中住而不知摩尼珠價若有一人謂其住寶

中者今在是中寧知摩尼處不其人反言不曉所以

者何其人不知摩尼珠故

文殊師利問答經卷第八

譬如有人從生而盲不識五色青黃赤白麤細長短

亦不見日月星象丘陵溝壑有人問言青黃赤白五

色云盲人答曰無有五色如是麤細長短日月星象

山陵溝壑皆言無有

長阿含經卷第七

時有一人好喜養猪詣他空村見有乞糞尋自念言

此處便糞我猪豚饑今當取草裹此乾糞頭戴而歸

即尋芳草裹糞而戴於其中路逢天大雨糞汁流下

至於足跟眾人見已皆言狂人糞塗臭處正使天陰



尚不與戴況於雨中戴之而行其人方怒逆罵晉言汝等自疑不知我家猪豚儼儼汝若知者不言我癡

長阿含經卷七

譬如路側清涼池水香味具足有人以毒著中陽春之月諸行路者風熱渴通競來欲飲有人語言士夫此是清涼池色香味具足然中有毒汝等勿飲若當飲者或令汝疾或近汝苦而彼渴者不信而飲雖得美味須臾或疾或近汝苦

維摩經

生盲之人本自不見青黃赤白細妙麤惡長短色相便作是言本無如是青黃赤白細妙麤惡長短色相

法正傳經上

是諸眾生不知正法微妙之味如鳥不知蓮華之味

本經經行王子品

猶如一起之道有大火坑行人經過先不諳道明者指授語行人曰中道有大火坑不得經過卿等可於此息意勿復前行諸人意勇不信其語各共進前皆墮火坑受痛甚苦號天喚呼悔亦無及

出曜經八行品

昔有居士誡勸家人以雉為食先持雞肉著釜中然後方起火爨之不覺有蛇來墮於釜中煮之居士食法要當問師師曰此不可食不從師教遂便食之經



唯此

卷之十

七

宿蛇毒內發方史問師曰不從我命知當如何

經人

以指指月以示惑者惑者視指而不視月人語

之言我以指指月令汝知之汝何看指而不視月

大智

譬如金寶盲者不識

如大智度論卷九知病說藥服與不服非醫咎也又如善導導

人善道聞之不行非導過也

工輪能與人斧斤繩墨而不能使人巧聖人能授人

道不能使人履而行之也阜陶能製器人不能使食

夫為夷齊五刑能誅無狀不能使惡人為曾閔堯不
能化丹朱周公不能訓管蔡登唐教之不著周道之

不備哉然無如惡人何也

若說佛經之語談無為之要譬對盲者說五色為聲

者奏五音也師曠雖巧不能彈無絃之琴狐貉雖熅

不能燒無氣之人公明儀為牛彈清角之操伏食如

故非牛不聞不合其耳矣轉為蚊蚋之聲孤犢之鳴

即掉尾奮耳踈蹠而聽

夫濟濟麗天矇矇莫鑒其色雷霆駭地聾夫弗聆其

響者蓋機感之絕也作樂者亦如孔智無以遊其心結

會人

不悟

七



慎野夫賜辯莫能獨其意古性之殊也辨正論卷六

九六臣分四生殊俗昏波易染惡業難基又復愛河

長流苦海不生意樹未啓心燈法苑珠林卷六

夫迷其流者則澄愛河而清五濁失其宗者則震邪

山而經三障法苑珠林卷六十八

兩失

六五以竊旅之身進居貴位其位終不可保譬之射

雉惟有一矢射之而復亡失其矢其雉終不可得易

正義

顧子曰天下有有其實而無其名者高人是也無把

銚推轂之勢而有積粟之實此有其實而無其名者

也無其實而有其名者農夫是也解凍而耕暴背而

耘無積粟之實此無其實而有其名者也無其名又

無其實者王乃是也已立為萬乘無季之名以千里

養無季之實戰國策秦昭王帝

譬若老賊壞一以相補猶有所完若不如此將兩無

所保說文

凡黃白之在馬猶親疎之在人私親而打疎則疎者

叛矣疎者離叛則親不能獨存矣公孫龍子白馬論註

負子而登牆謂之不祥為共一人墮而兩人殞淮南子說



林訓

騎豚遊羊不見所望徑涉虎窟亡豚失羊

焦氏易林賁之中孚

逐金出門并失玉几

世氏易林復之萃宜

無為握無形之風捕難執之影索不可得之物行必

不到之路棄榮華而清苦因釋甚易而攻至難有似

夷者之逐遊女必有兩失之悔

抱朴子內篇論仙

所謂道不得耶聊之步退又失壽陵之義者也

抱朴子內

有得解

動則不能能撼虎超同機伊霍靜則不能珠潛壁匿

連光東許

漢文選伏虎

董仲舒學見深而天才鈍以蜂蜂是神龍者非但不

識神龍亦不識蜂

抱朴子

譬如壞瓶多諸瑕隙盛油乳等盡皆滲漏能盛所盛

二俱壞失所以者何器有失故

大集地獄論

昔雪山中有鳥名為共命一身二頭一頭常食美果

欲使各得安隱一頭便生嫉妬之心而作是言彼常

云何食好美果我不曾得即取毒果食之使二頭俱

死

雜寶錄經卷三

譬如人和毒藥自食亦復行飲人身自苦亦復苦他

人身

即先比丘經卷中

命人

經卷中



TIFFEN Color Control Patches

昔有一人事須火用及以水即便宿火以燥而盛
水置於火上後欲取火而火都滅欲取冷水而水復
熱火及冷水二事俱失世間之人亦復如是入佛法
中出家求道既得出家還復念其妻子眷屬世間之
事五慾之樂由是之故失其功德之火持戒之水論

經卷

昔有二估客共行商賈一賣真金其第二者賣雜羅
錦有他買真金者燒而試之弟二估客即便偷他被
燒之金用充羅錦裏時金熱故燒錦都盡情事既露
二事俱失論

昔有二人共種甘蔗而作誓言市名者賞其不好者
當重論 時二人中一者念言甘蔗極甜若壓取汁
還灌甘蔗樹甘美必甚得勝於彼即壓甘蔗取汁用
澆甘蔗滋味及敗種子所有甘蔗一切都失世人亦

論 恃已豪貴專形扶勢迫脅下民陵奪財

凡都失

論

昔有一人先乘中盛發駱駝入頭乘中食穀後不得
出既不得出以爲憂惱有一老人來語之言汝莫愁
也我教汝出汝用我語必得速回汝當斬頭自得出



之卽用其語以刀斬頭既既殺而復殺百八前集

一知猴持一把豆誠係一豆在地便捨手中豆

袋者其一未得一豆先所捨者雞喫食盡百發經

一人爲伴共行曠野一人披一領襪中心爲賊

逃避走入草中其失襪者先於襪頭裏一

空言此衣適可值一枚金錢我今求以一

贖之賊言金錢今在何處卽更顛頭解

贖言此是真金若不信我語今此草中

有往明之賊既見已初取其衣如是愚人

百發經

一人其亦患脚子人當一脚

常相相嫉一弟子行其一弟

鄉以石打折彼既來已忿其如是

復提其所以之脚尋復打折佛法學徒亦復如是

方等學者非斥小乘小乘學者復非方等故使大聖

法出二兼忘百發經

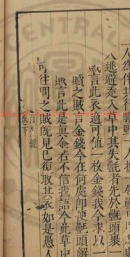
能如雪墮害殺電自消滅大智度論

浮而欲濟彼二俱不免大智度論

一毗舍闍七右

二見七右

來七右



之三

客言我非直者

欲食

嘔乃

之物盡中出執此村者定敵歸伏無敢與

嚴者能令人飛行無有星礙此人閉一即語

小遠我當為爾平等分之鬼聞其語每即

持抱袋捉杖踣厥而飛二鬼愕然

口爾等所評我已得去今使爾等更無

與男之交通盡取金銀衣物相

邊男子語物來我先

月 狐住水邊

見一野狐捕得一虜狐見河魚捨

得復失本鷹婦語狐曰汝向太癡貪

六一狐言我輩尚可汝癡內我也



喻林卷六十一

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無稽父校

徐衍慶伯蕃人閱

口道門

履運

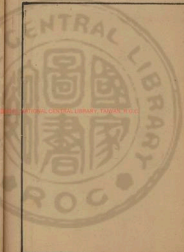
九五履龍在天利見大人

飛龍在天大人造也

九龍在天上

飛龍在天乃位乎天德

易乾



喻林卷六十一

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無稽父校

徐衍慶伯蕃八閱

口道門

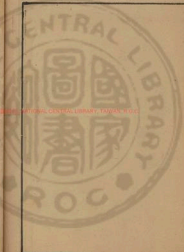
履運

九五履龍在天利見大人

飛龍在天大人造也

九龍在天上

飛龍在天乃位乎天德



時乘六龍以御天也雲行雨施天下平也

易乾

曰聖相應同相求水流濕火就燥雲從龍風從虎
聖人作而萬物覩本乎天者親上本乎地者親下則
各從其類也

易乾

木上有火鼎君子以正位凝命

易鼎

山之中有菽藿衆民能力采之者則得食之以興
之有王位有德能勤治之者則得處之養生原
非有主位在是中非有常也

毛詩正
義小宛

遺傾覆龍德泥蟠今乘雲高躋盤桓天位誠所謂
將隆大位必先倥偬之也

後漢書張
衡傳

運陰陽而緯武應變之道如神吞日月以經天成物

功若歲

晉書武昭
王傳

飛漢南鳳峙明光長轡遠馭則西覃崑山之外密

月選張則東絕滄海之表

晉書赫連
勃勃傳

以日月連光接鏡

晉書赫連
勃勃傳

夫日月麗天高明所以去德山嶽題地柔博所以成

功

梁書武
元帝紀

竊以嵩岳既峻山川出雲大國有蕃申甫惟翰

梁書
元帝

日月貞明太陽不可以闕照天地貞觀乾道不可以



久楊

梁書元帝紀

大惟天為大，日晷宿而垂象，謂地蓋原，疏山嶽以阜

物

北齊書文宣帝紀

唯皇御寓，唯帝乘乾

隋書百濟志下

觀象則天乾元合其德，觀法審地域大表其尊，兩施

書行四時所以生殺，川流嶽立萬物於是裁成

詩書

金繩而握天鏡，開玉匣而總地維

南史卷本紀上

有雲霧之勢而能乘遊之者，龍地之材美之也。今

雲盛而蟻弗能來也，霧濶而螿不能遊也。夫有盛雲

遊霧之勢而不能乘遊者，蟻螿之材薄也。今桀紂南

而王天下，以天子之威為之雲霧，而天下不免乎

才，凡者桀紂之材薄也

韓非子釋勢

旋斗逆樞，順天無憂

莊氏易林說之觀

屯出溫谷，照臨萬國

莊氏易林說之困

次五日正于天利，以其辰作主，測曰日正于天，貴當

位也

太玄經第一中

夫風為號，令雨為德，惠故風動而草木搖，雨降而萬

物殖，故以風雨論君言政，令德惠所內出也

王逸注楚辭九辯

高祖從亭長提三尺劍取天下光武由白水奮威武

海內無尺土所因一位所乘直奉天命推自然此則

起高於淵沔為深於丘山也王充論衡快國篇

周以龍興秦以虎視文選西都賦

夫黃河清而聖人生里吐鳴而聖人出羣龍見而聖

入用文選李膺遠通命論

星迴日薄擊雷鞭電者之謂天岳立川流吐霧蒸雲

考之謂地包天地之混成洞陰陽之不測而以財成

物者其在聖人手藝文類聚帝王部梁元帝表

若麟龍發足羣獸追蹤鸞鳳舉翼衆鳥隨風藝文類聚

儲官部儲官表日圓盈尺尺光滿天下聖人居高明燭彌綸六合太平御覽

卷三上日在井中不能燭遠目在足下不可以視君之有國

猶天之有日居不高則不明視不尊則不遠太平御覽

卷一如轉輪王將登大位於白半月十五日晨沐浴受齋

至大殿上昇師子座面東而坐有大輪寶從空而來

當知彼王受轉輪位不久當得具足七寶皮羅卷六百七支者一有君德天下仰戴如人之首二有輔臣左



右忠良如人之臂三有國境寬富包容如人之腹四
有險固囊結萬方如人之壽五有倉庫財食充盈所
往無難如人之勝六有兵威士馬精銳制動由已如
人之脛七有隣境貢賦以時往復王命如人之足方大

脩德

地勢坤君子以厚德載物易坤
明兩作華大人以繼明照于四方易華
出地上晉君子以自昭明德易晉
九五井冽寒泉食易井

若日月之照臨光于四方顯于西土易泰

三治馨香感于神明黍稷非咎明德惟馨詩君

佞人維藩大師維垣大邦維屏大宗維翰懷德維寧

宗子維城無俾城壞無獨斯畏詩大

華或有黃者或有白者與明王之德時有駁而不純

鄭氏箋詩

養生原中非有主也以喻王位無常家也勤於德者

則得之鄭氏箋

東方之日兮猶言明盛之君今日出東方無不鑒照

喻君德明盛無不察理毛詩正義



人情者聖王之田也修禮以耕之陳義以種之講學

以耨之本人以聚之播業以安之

禮記禮運

湯之盤銘曰苟日新日日新又日新

大學

不厚其棟不能任重重莫如國棟莫如德

國語

夫仁義者治之門士民者君之根本也闢門固根莫

如正身

絕外傳計臣

其仁如天其知如神就之如日望之如雲

史記五帝本紀

凡有天下治爲萬民命者蓋之如天容之如地

史記呂后紀

與之乎斟酌道德之淵源看嚴仁義之林藪以聖元

符之臻焉

後漢書班固列傳

三人升高據上則以德義爲首涉危蹈傾則以賢者

爲力庸竟以德化爲冠冕以稷契爲筋力高而益崇

動而愈據

後漢書黃瓌列傳

比日之明如天之大

晉書音

身不善之母患人莫已知丹青在山民知而取之美

珠在淵民知而取之是以我有過爲而民無過命民

之觀也察矣不可遁逃

管子小辨

聖人之在天下休休爲天下渾其心百姓皆注其耳

目聖人皆孩之

老子任德

王鉄非一世之器者厚德隆俊也

博冠子博選

夫耀蟬者務在明其火振其樹而已火不明雖振其樹無益也今人主有能明其德則天下歸之若蟬之

歸明火也

荀子致仕

竟無膠漆之約於富世而道行舜無置錐之地於後

世而德結

韓非子安危

樹木有受根有直根根者書之所謂抵也抵也者木之所以建生也受根者木之所以持生也德也者人之所以建生也祿也者人之所以持生也今建於理者其持祿也久故曰深其根體其道者其生日長故

曰固其抵

韓非子釋老

也者萬民之宰也月也者羣陰之本也月望則蚌蛤實羣陰盈月晦則蚌蛤虛羣陰虧夫月形乎天而羣陰化乎淵聖人形德乎已而四荒咸飭乎仁

呂氏春秋

嘗得學黃帝之所以海嶺項矣爰有大園在上大矩

在下汝能法之爲民父母

呂氏春秋許應

立事者不離道德調絃者不失宮商

陸子術事

水廣者魚大山高者木修廣其地而薄其德譬猶陶人爲器也樸挺其土而不益厚破乃愈疾

淮南子說山訓

齊閔王得宿痾女宮中諸夫人皆掩口而笑左右失
貌不能自止王大慚曰且無笑不飾耳夫飾與不飾
固相去千百也女曰夫飾相去千萬尚不足言何獨
千百也王曰何以言之對曰性相近也習相遠也魯
者堯舜桀紂俱天子也堯舜自飾以仁義雖為天子
妻於節儉茅茨不剪采椽不斷後宮衣不重采食不
重味至今數千歲天下歸善焉桀紂不自飾以仁義
習為苛文造為高臺深池後宮蹈綺縠弄珠玉意非
為慶時也身歿國亡為天下笑至今千餘歲天下歸
惡焉由是觀之飾與不飾相去千萬尚不足言何獨

千百也列女傳同列
國齊宿痾女

又五天門大開恢堂之階或生之差淵曰天門大開
德不能滿堂也太玄經
第四卷

夫三日常其德三歲不食淵曰日常其德君道明也

夫五靈囊大包其德珍黃淵曰靈囊大包不敢自盛

也太玄經
第六卷
夫五黃心在腹白骨生肉乎德不復淵曰黃心在腹
上德天也太玄經
第六卷

天子之德光明如日規輪如月衆輝如星露潤如海



太子皆比德焉故云重爾

古今注

泰山以崔嵬之故能生養百卉明君以崇高其德故

為萬姓所尊也

禮記注

地雖生萬物日出於上其功乃著故君子法之而以

明自照其德

玉海同易

敬畏

洊雷震君子以恐懼脩省

易震

震不于其躬于其鄰无咎

易震

无有師保如臨父母

易震

予臨兆民懷乎若朽索之馭六馬

書五子

慄慄危懼若將闕于深淵

書湯

心之憂危若蹈虎尾涉于春水

禮記

玩人喪德玩物喪志

書旅

以人為戲弄則喪其德以器物為戲弄則喪其志

禮記

兢兢業業如霆如雷

詩大雅

局踖者天高而有雷霆地厚而有陷淪也

鄭氏箋

故上者辟如緣木者務高而畏下者滋甚六馬之難

必於四面之衢民之離道必於上之佚政也故上者

尊嚴而絕百姓者卑賤而神

大戴禮記子

論本君道卷六十一 敬畏

九



災異皇天所以譴告人君過失猶嚴父之明誠前漢書谷

警天位於乘奔以虎尾為警戒吳志賈

其懼患也若無轡而乘奔其慎禍也猶履冰而臨谷

宋書傳

如彼在泉臨深是懼如彼覆車望途改步魏書宗

中期對秦王曰王之料天下過矣昔者六晉之時智

氏最強滅魏范中行又帥韓魏以圍趙襄子於晉陽

大晉水以灌晉陽城不沉者三板耳智伯出行水韓

康子御魏桓子驂乘智伯曰始吾不知水之可以人

之國也乃今知之汾水利以灌安邑絳水利以灌平

陽魏桓子肘韓康子康子履魏桓子躡其踵肘足接

於車上而智氏分矣身歎國亡為天下笑今秦之強

不能過智伯韓魏雖弱尚賢其在晉陽之下也此乃

方其用肘足時也願王之勿易也戰國策秦

乘舟舟漏而弗塞則舟沈矣塞漏舟而輕陽侯之波

則舟覆矣今公自以為辨於薛公而輕秦是塞漏舟

而輕陽侯之波也戰國策

若涉淵水未知所濟前漢書

致水匪霜致隊匪媢瞻惟我王昔靡不練前漢書

論水君道卷六十一 教長



若涉巨川罔知所憑音者質

然白龍魚服有豫且禍之海若潛游僅為敗之醜深

願陛下涓宮蹕路思二神為元鑒不可忽天下之重

輕行斤斧之間音者石季

古者有二言墻有耳伏寇在側墻有耳者微謀外泄

之謂也伏寇在側者泥疑得民之道也臣下

遠天而黯明神則殛之雖大必折雖炎必撲子華子

昔之登高者下人代之稜手足為之汗出而上人乃

常得折枝而趨操木止之者修是故天下寒心而人

主孤立音者石季

明君之御民若御奔而無轡履冰而負重齊折子

勿輕小事小隙泥舟勿輕小物小蠱毒身勿輕小人

小人賊國關尹子

齊宣王問弋於唐易子曰弋者奚貴唐易子曰在於

謹廩王曰何謂謹廩對曰鳥以數十目視人人以二

目視鳥奈何其不謹廩也故曰在於謹廩也然則為

天下何以為此廩今人主以二目視一國一國以萬

目視人主將何以不自為廩乎韓非子外

君子之居民上若以腐索御奔馬若覆薄冰蛟在其

下若入林而遇乳虎淮南子

說林訓



夫流深者其水不測，尊至者其敬無窮。是故天之所

加，雖為災害，猶承而大之。

本改卷
本本本

天子父母事天，而子孫畜萬民，民未備，飽無用祭。天

者是猶子孫未得食，無用食父母也。言莫逆於是。

子貢問治民於孔子，孔子曰：「懔懔焉，如以腐索御奔

馬。子貢曰：「何其畏也？」孔子曰：「夫通達之國，皆人也。以

道導之，則吾畜也；不以道導之，則吾讐也。若何而毋

畏？

次五龍翰于天，貞栗其鱗，測曰龍翰之栗，極懼隆也。

太古經
第三卷

是以九重之臺，雖高必壞；故仰高者不可忽其下，瞻

前者不可忽其後。

武侯十六
能思慮

浮滄海者必精占於風氣，故保利涉之福，善溢政者

必戰戰於得失，故享惟永之慶。

抱朴子外
篇贈世

且夫挈鉞之智，守不假器，况纂帝業而輕天位。

文選
東京

文選東
京賦

常翹翹以危懼，若乘奔而無轡。

文選東
京賦

十一

故典



戒出豕之敗御楊飛鳥之時衝故祗慎乎所常敬備

乎所未防

文選結白馬賦

念負重於春水懷御奔於秋駕

文選王融西水詩序

太公曰黃帝云余在民上搖搖恐夕不至朝故金人

三緘其口慎言語也堯居民上振振如臨深淵舜居

民上兢兢如履薄冰禹居民上慄慄如恐不滿湯居

民上翼翼恐不敢息道自微而生禍自微而成禍終

與始完如金城

意林太公金匱

堯曰余坐華殿之上森然而松生於棟余立檮屏之

內霏鳥而雲生於牖雖面雙鬪無異乎崔嵬之冠蓬

萊雖背牆郭無異乎迴響之繁崑崙余安知其所以

矣

文選梁帝王師陶唐氏

若涉海之無涯懼湮沒於洪流

藝文類聚人部言語賦

目矚耳鳴近夫小戒也狐鳴犬吠家人小祇也猶忌

慎動作封鎮書符以防其禍是故天地示異災變橫

起則人主恒恐懼而修政

太平御覽人部警政下

冠銘曰居高無忌危在上無忌敬懼則安敬則正

困學

紀聞卷二

事親如奉神履民如臨深

道德經指歸卷七

誠始慎終是君子之鹽梅敬初護末是養生之要趣

論水居通

卷六十一 敬良

卷三



法苑珠林
卷四十六

廣大

德大則無所不容財多則無所不濟周易王

柳木茂盛則多蟬淵深而旁生萑葦言大者之旁無

所不容謝氏箋

椒之氣日益遠長似桓叔之德彌廣博謝氏箋

然此濟是香物之微者天不以其微而不潤也喻四

海諸侯乃國君之賤者王不以其賤而不及也毛詩

有莞然而茂者彼柳木也此柳由茂故上有鳴蟬其

聲嗚嗚然有漙然而深者彼淵水也此淵由深故傷

萑葦其衆漙漙然柳木茂而多蟬淵水深而生葦是

大者之傍無所不容毛詩正

故其事大配乎天地參乎日月雜於雲霓總要萬物

極穆純純其莫之能循若天之司莫之能職大戴禮

源泉不竭故天下積也而木不寡短長人得其量故

治而不亂大戴禮說子

川澤納汙山藪藏疾瑾瑜匿瑕國君含垢天之道也

左傳宣公十五年

水經注

卷六十一 廣大

古



河出崑崙虛色白所渠并千七百一川色黃百里一
小山千里一曲一直兩非

維摩經曰以四大海水入一毛孔中不撓魚鼈等而
彼大海本相如故後漢書西戎傳論注

渾四游而幹五緯天道弘也振河海而戴山川地道
厚也一情紀而合流貫人靈茂也宋書梁延之傳

如山之大無不有也如谷之虛無不受也此史與

苞物衆者莫大於天地化物多者莫多於日月民之
所急莫急於水火然而天不爲一物枉其時明君聖
人亦不爲一人枉其法天行其所行而萬物被其利

聖人亦行其所行而百姓被其利管子

夫山澤廣大則草木易多也壤地肥饒則桑麻易殖
也薦草多衍則六畜易繁也管子

天之裁大故能兼覆萬物地之裁大故能兼載萬物
人主之裁大故容物多而衆人得比焉故曰裁大者

衆之所比也管子形勢解

天覆而無外也其德無所不在地載而無棄也安固
而不動故莫不生殖聖人法之以覆載萬民故莫不
得其職管子法法解

古之善爲君者法江海江海無爲以成其大窾下以



成其廣故能長久為天下谿谷其德乃足文子自注

江之源出於汶山其大如甕口其流可以盪觴順沿

而下控諸翠荆廣袤數千里方舟然後可以濟此無

他故也所受於下流者非一谿也子華子定會別

夫視入以為出庾氏之職業也操藏而制餘商賈子

之所為也中人之家計口然後食閭里之志也乃若

天子者大官也有天下者大器也臨萬品御萬民窮

天之產罄地之毛無有不共無有不備此則古今常

尊之效也奈何而以閭里之所志商賈子之所為庾

氏之職業仰而議夫堯舜之量哉子華子定會別

今指馬之百體而不得馬而馬係於前者立其百體

而謂之馬也是故丘山積卑而為高江河合水而為

大大人合并而為公莊子

故海不辭東流大之至也聖人并包天地澤及天下

而不知其誰氏莊子徐無鬼

江河不惡小谷之滿已也故能大聖人者事無辭也

物無違也故能為天下器是故江河之水非一源也

千谿之爽非一狐之白也墨子視士

天地不昭昭大水不漑漑大火不燎燎王德不堯堯

者乃千人之長也其直如矢其平如砥不足以覆萬



物是故谿狹者速涸逝淺者速竭磽确者其地不育

製上子

地大則有常祥不庭岐母羣拱天翟不周山大則有

虎豹熊羆蛆水大則有蛟龍鼉鼉鮪商書曰五世

之廟可以觀怪萬夫之長可以生謀室中之無澤陂

也井中之無大魚也新林之無長木也凡謀物之成

也必由廣大衆多長久信也

呂氏春秋論大

兼包萬國一齊殊俗并覆百姓若令一族是非輻輳

而爲之較

淮南子主術訓

海內其所出故能大幅復其所過故能遠

淮南子說林訓

夫江河之腐鬻不可勝數繁祭者汲焉大也一杯酒

白蠅漬其中匹夫弗嘗者小也

淮南子要略訓

夫浸水之所及也則生其所不及則死故民皆知馬

膏雨之所生也廣莫大焉民之受賜也普矣莫識其

由來者上德不德是以無德

孔叢子雜訓

日月之明衆下仰之乾坤之廣萬物順之

武侯十六策治人

山小無獸水淺無魚樹弱無巢

武侯十六策除家

夜舉燈燭光曜所及可得度也日照天下遠近廣狹

難得量也浮於淮濟皆知曲折入東海者不曉南北

故夫廣大從橫難數極深揭厲難測漢德鄼廣日光

卷六十一

海外也

王充論衡類聚高

東海廣且深由卑下百川五嶽雖高大不逆垢與塵

良木不十圍洪條無所因長者能博愛天下寄其身

曹子建當欲遊南山行

五嶽巍峩不以藏疾傷其極天之高滄海澆濇不以

含垢累其無涯之廣故九德尚寬以得眾宜尼泥愛

而與進抱朴子外

乾坤陶育而庶物不識其惠者由乎其益無方也大

人神化而羣細不覺其施者由乎治之於未有也故

可知者小也易料者少也抱朴子外

繁林翳蒼則羽族雲萃玄淵浩汗則鱗羣競赴德盛

業廣則宅心者眾含瑕錄用即遠懷近集抱朴子外

陶朱白圭之財不一物者豐也雲夢孟諸所生萬殊

者曠也抱朴子外

深大之淵眾物所歸包裹而藏之無有方外太玄經

山穀之有草木則毒害者居之川澤之形廣大則能

受於汗萬人君之善御下亦當忍恥病也前漢書注

山不厭高海不厭深周公吐哺天下歸心文選魏武

行潦暴集江海不以為多躡躡並逃九坂不以為虛

卷六十一 廣大



是以許由匿堯而深隱唐氏不以衰夷奔恥周而遠

餓文武不以卑文選王褒曰

夫幽谷無私有至斯響洪鐘虛受無來不應文選王

中

君人者秉南面之位操殺生之柄威如秋霜恩如春

養何求而不得何化而不從人君當以江海為腹山

林為面當使其觀者不知江海何處山林何有太平御覽

皇王部

人君以江海為腹山為面如此則下不知其重畏而

懷之太平御覽

人事部

通玄經曰狹者入大而迷近者行遠而惑道德經四

惚恍之羅設而無狀之網施道德經指

譬如海水入一微塵是海水中蚊龍魚鼈安常如故

亦無迫迮海空智波

猶如大海容納百川无增无減无穢無淨无心揀擇

含容一切金銀珠玉水晶琉璃碑磔碼碯珊瑚琥珀

一切珍寶無不包藏真道大藏亦復如是大乘妙

譬如大地普能荷負一切草木花果藥樹皆悉平等

波羅蜜多經卷

五百六十二

譬如風界行無邊境波羅蜜多經卷

五百九十七



略本

卷六十一

六

又如風界以太虛空為所行境

友羅蜜多經卷五百九十七

猶如衆龍還雨大海不可別知滯數多少

阿差末菩薩經卷二

如日所照靡不周遍未曾增減

法華經卷六

大海之水無滿不滿

法海經尺一

端尚

戎狄豺狼不可厭也諸夏親暱不可棄也宴安酖毒

不可懷也

左傳閔公元年

狄人伐衛衛懿公好鶴鶴有乘軒者將戰國人受甲

者皆曰使鶴鶴實有祿位余焉能戰

左傳閔公二年

無德者寵國之覺也

杜氏得左傳桓公八年

諸侯之寶三土地人民政事實珠玉者殃必及身

盡心

楚書曰楚國無以為寶惟善以為寶勇犯曰亾人無

以為寶仁親以為寶

大學

從善如登從惡如崩

國語

圍聞國之寶六而已聖能制議百物以輔相國家則

寶之玉足以庇蔭嘉穀使無水旱之災則寶之龜足

以憲滅不則寶之珠足以禦火災則寶之金足以禦

兵亂則寶之山林藪澤足以備財用則寶之若夫謙

鬻之美楚雖蠻夷不能寶也

國語

宋君道卷六十一端尚

七



賢士邦之寶也美女邦之咎也

說絕內經九術

國有寶有器有用城郭險阻蓄藏寶也聖智器也珠

玉未用也先王重其寶器而輕其未用

管子

墨子見染素絲者而嘆曰染於蒼則蒼染於黃則黃所以入者變其色亦變五入而以爲五色矣故深不可不慎也非獨染絲紗也國亦有染舜染於許由伯陽禹深於皐陶伯益湯染於伊尹仲虺武王染於太公望周公旦此四王者所染當故王天下立爲天子功名蔽天地舉天下之仁義顯人必稱此四王者夏桀染於辛辛岐踵戎殷紂染於崇侯惡來周厲王染

於虢公長父榮夷終幽王染於虢公鼓祭公敦此四王者所染不當故國殘身死爲天下僂累天下之不

義辱人必稱此四王者

呂氏春秋當染

窺赤肉而鳥鵲聚狸處堂而衆鼠散衰經陳而民知喪芋瑟陳而民知樂湯武修其行而天下從桀紂慢其行而天下畔豈待其言哉君子審在己者而已矣

呂氏春秋當

五穀養性而棄之於地球玉無用而寶之於身故舜

棄黃金於嶺崑之上禹捐珠玉於五湖之淵

陸子術事

故其可憂者唯中主爾又以練絲染之藍則青染之



縮則黑得善佐則存不得善佐則亾此其不可不愛者耳

賈子勸書變語

昔者齊桓公好味而易牙烹其首子而餌之虞君好寶而晉獻以璧馬鈞之胡王好音而秦穆公以女樂

誘之是皆以利見制於人也故善建者不拔

淮南子土而訓

以鑿觀池之力耕則田野必辟矣以積土山之高修

隄防則水用必足矣以食狗馬鴻鴈之費養士則名

譽必榮矣以弋獵博奕之日誦詩讀書聞識必博矣

淮南子秦史訓

撓枉者過直救文者以質

鹽鐵論

隋和之名實也而不能安危存亾故喻德示威惟賢臣良相不在犬馬珍怪是以聖王以賢為寶不以珠玉為寶昔晏子修之罇俎之間而折衝乎千里不能者雖隋和滿篋無益於存亾

鹽鐵論崇禮論

玩好亂目巧聲迷耳賊敗貞良君受其殃

焦氏易林困之前

或曰刑名非道邪何自然矣曰何必刑名固基擊劍

反自眩刑亦皆自然也由其大者作正道由其小者

作姦道

穆子問

梁惠王與齊威王田於郊威王問曰王亦有寶乎惠王曰若寡人國小尚有徑寸之珠照車前後各十二



乘者十枚奈何以萬乘之國而無寶乎威王曰寡人以爲寶與王異吾臣有檀子者使守南城則楚人不敢爲寇東取泗上十二諸侯皆來朝吾臣有盼子者使守高唐則趙人不敢東漁吾吏有黔夫者使守徐州則燕人祭北門趙人祭西門徙而從者七千餘家吾臣有種首者使備盜賊則道不拾遺將以照千里豈時十二乘哉梁惠王惡不擇而去梁文類聚寶玉評賞蘭蕙荃蘅植之近疇此亦寡人之所親賢也藜蓬臭蔚棄之乎遠疆此亦寡人之所遠佞也梁文類聚禮部論所貴惟賢所寶惟穀太平御覽禮部論

金一兩生於境內粟十二石或於境外粟十二石生於境內金一兩死於境外國好生金於境內則金粟兩或倉府兩虛國弱好生粟於境內則金粟兩生倉府兩實國強太平御覽禮部論

今人主不思神芝朱草而患枇杷荔枝之腐亦鄙甚矣太平御覽禮部論

臣以爲珍奇靡麗之物誠是玩弄之所寶然非經國

之至寶太平御覽禮部論

雖金玉滿堂明珠滿室飢不爲寶非國之用太平御覽禮部論

部寶



齊景公謂晏子曰韓人既得寶千乘聚萬駟矣方欲
珍懸黎會金玉其得之耶奚若晏嬰曰臣聞瓊瑤之
外有鳥焉曰金翅氏謂爲羽豪其爲鳥也非龍肝不
食非鳳血不飲其食也常飢而不飽其飲也常渴而
後充生未幾何失其天年而歿珠玉之珍非乃爲君
之患也

太平御覽引
廣韻金翅鳥



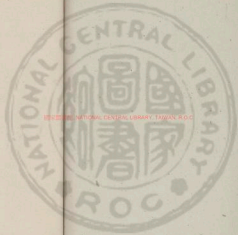


國立中央圖書館 臺灣分館



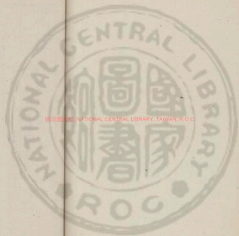
© 2002 NATIONAL CENTRAL LIBRARY THIRUVANANTHAPURAM





國立中央圖書館 臺灣分館





國立中央圖書館 臺灣分館



卷六十二

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐晉慶無猜父校

徐昭慶穆如父閱

君道門二

仁厚

麟之趾振振

音

公子于

音

嗟麟兮

○麟之定

音

振振

公姓于嗟麟兮

○麟之角

音

振振公族于嗟麟兮

音

振振公族于嗟麟兮

音

振振公族于嗟麟兮

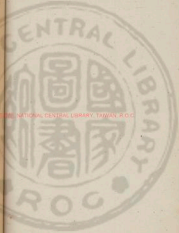
音

振振公族于嗟麟兮

穆木后妃逮下也言能逮下而無嫉妬之心焉

音

振振公族于嗟麟兮



THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



行葦忠厚也周家忠厚仁及草木

毛詩行葦

古者不風不暴不行火草木不折不操斧斤不入山林狩祭獸然後殺獮祭魚然後漁鷹隼擊然後罝羅設是以天子不合圍諸侯不掩羣大夫不麇不卵士不隱塞庶人不數罽罽必四寸然後入澤梁故山不

童澤不竭鳥獸魚鼈皆得其所

毛詩魚鼈注

麟角之未有肉示有武而不用

詩氏箋注

木枝以下垂之故故葛藟也得景而蔓之而上下俱

盛喻后妃能以意下逮眾妾使得其次序則眾妾上

附事之而禮義亦俱盛

詩氏箋注

敦敦然道傍之葦牧牛羊者毋使踐履折傷之草物

方茂盛以其終將為人用故周之先王為此愛之况

於人乎

詩氏箋注

我視彼宗周之洛水矣維此洛水則泱泱然深而廣

大能灌溉以時浸潤以成嘉穀以喻我視彼古昔之

明王矣維此明王則仁而寬愛能辭賞以理賜命以

成賢者是王恩之深厚也

毛詩正義

古太平之時交於萬物有道欲取鴛鴦之鳥必待其

長大於其能飛乃單掩之而羅取之不於幼小而暴

天也非但於鳥獨然以興於萬物皆耳至獮祭魚然



後取魚射祭獸然後捕獸皆待其成而取之也

毛詩正義

服虔云與休痛其痛而念之若今時小兒痛父母以

口就之曰與休代其痛也

春秋正義卷三

天不崇大則覆幬不廣地不深厚則賦物不博人不

教麗則道數不遠

說文解字

天地之於萬物也好生帝王之於萬人也慈愛

天漢書

流大漢之愷梯蕩凶秦之毒螫

漢書卷九

前王作典明慎議獄而僭濫易意朱公論璧光澤相

如而倍薄異價

宋書

犀為則差的焉則闇是以禮道尚優法意從刻優則

人自為厚刻則物相為薄

宋書

然楚履既墜江君徘徊鍾牛一般東向改轍

魏書

乳獸含身蒼鳳垂翅

北齊書

洞者眾物之所生也能深而不涸則沈玉至主者人

之所仰而生也能寬裕純厚而不苛忤則民人附

附

臣聞君子如美淵澤容之眾人歸之如魚有依極其



游泳之樂若淵澤決竭其魚動流夫往者維而乎不

可復已

吳子論
秋則下

譖惡之言無入之耳批扞之殺無出之口殺傷人之

孩無存之心雖有詆訐之民無所依矣

墨子
論身

承人以其寒也食人以其饑也饑寒人之大害也救

之義也人之困窮甚如饑寒故賢主必憐人之困也

必哀人之窮也如此則名號顯矣國士得矣

呂氏春
秋安士

聖人愛念百姓如孩穉赤子長養之而不責望其報

禮上公註
老子言德

墻薄則巫壞網薄則巫裂罽薄則巫毀酒薄則巫酸

夫薄可以曠日持久者殆未有也故有國者民施政

教者臣竊以為厚之而可耳

荀子論
其述論

先王之法政不掩羣不取麇天不涸澤而漁不焚林

而獵豺未祭獸宜罽不得布於野獺未祭魚網罟不

得入於水鷹隼未擊羅網不得張於谿谷草木未落

斤斧不得入山林昆蟲未蟄不得以火燒田孕育不

得殺鷺卵不得探魚不長尺不得取蔬不期年不得

食是故草木之發若蒸氣禽獸歸之若流原飛鳥歸

之若煙雲有所以致之也

淮南子
主術訓

善御者不忘其馬善射者不忘其弩善為人上者不



忘其下

淮南子
德稱福

慈父之愛子非為報也不可內解於心聖王之養民非求用也性不能已若火之自熱水之自寒夫有何倍焉及待其力賴其功者若失火舟中故君子見始斯知終矣媒妁譽人而莫之德也取庸而強飯之莫之愛也雖親父慈母不加於此有以為則恩不接矣

古者杆木穿皮不蠹

不出於四方

以是君子之重禮

而賤財也

外傳

故為民父母以養疾于長恩厚而已

強微

聖人之於天下百姓也其猶赤子乎饑者則食之寒者則衣之將之養之育之長之唯恐其不至於大也

禮記

聖人之於天下也譬猶一堂之上也今有滿堂飲酒

者有一人獨索然向隅而泣則一堂之人皆不樂矣

聖人之於天下也譬猶一堂之上也有一人不得其

所者則卒子不敢以其物薦進

禮記

河以委蛇故能遠山以陵遲故能高道以優游故能

化德以純厚故能豪

禮記

明君之制賞從重罰從輕食人以壯為量事人以老



增平

卷六十二

子

為程

說苑

臣之家有二白璧其色相如也其徑相如也其澤相如也然其價一者千金一者五百金王曰徑與色澤相如也一者千金一者五百金何也朱公曰削而視之一者厚倍是以千金梁王曰善故欲疑則從去賞疑則從與

疑則從與

觀畿臆而改牲遵行章而不蹈者仁之事也

趙朴子外篇仁

人置四面未必得鳥湯去三面置其一面以網四十

固非徒網鳥也

新序卷五

君問昔者公劉之行乎羊牛踐葭葦惻然為民痛之

思及草木豈欲殺不辜者乎

文選卷四

澤枯無魚山童難株

世說新語

次六厚厚君子秉斗測曰厚厚君子得人無疆也

太玄

傳曰慈母之怒子也雖折蓂莢之其患存焉

荀子

額木祭魚不施網罟豺未祭獸不脩田獵鷹隼未擊

不張罽羅霜露未霑不伐草木草木有生而無識鳥

獸有識而無知猶施仁愛以及之奚况在人而不愛

之乎

劉子

卷六十二

六



君者其仁如春其澤如雨德潤萬物則人爲之死矣

劉子
愛民

明明后辟仁以爲政魚遊清沼鳥萃平林

若墜之惻每動如傷之念恒軫

三方落網一面駭禽德以行政仁乎用心

幸聖王雷養貸之德紆好生之施解網祝禽下車泣

罪

今主君以寬弘爲宇仁惠爲廬若地之載如天之蓋

若能服温厚而知穿弊之苦周明之德也厭滋旨而

識空曠之急仁恕之功也

恩加禽獸胎卵於是獲全仁需草木牛羊所以勿踐

景公探爵殺弱故反之晏子遠巡再拜賀曰君有聖

人之道矣君探爵殺弱故反之此聖人之道也

童牛不服童馬不馳是謂大仁

邯鄲之民以正月之旦獻鳩於簡子簡子大悅厚賞

之客問其故簡子曰正旦放生示有恩也客曰民知

御覽禮

長部頁

太平御覽人

事部仁綱

卷六十二

卷六十二

卷六十二



君欲放之故競而捕之死者眾矣君而欲生之不若
禁民弗捕捕而放之恩不追不相補矣太平御覽時
戶部元日

麟肉角鳳肉味皆示有武而不用也禮記注疏
物門卷

彼銘曰彼雖溫無忘人之寒無厚於己無薄於人禮記注疏

廟虞雖饑非自死之草不食何氏節林
文李南史

君子殺民如殺身活人如活己禮記注疏
卷十二

精誠

觀盥而不薦有孚顒若易觀

王遣之可觀者莫盛乎宗廟宗廟之可觀者莫盛於

盥也至薦簡畧不足復觀故觀盥而不觀薦也王弼注

明信顯者不存外飾處坎以斯雖復一樽之酒二簋

之食瓦缶之器納此至約自進於牖乃可羞之於王

公薦之於宗廟王弼注

天地感而萬物化生聖人感人心而天下和平易成

孚乃利用禴易萃

今予其敷心腹腎腸書盤
典下

匠人有以感斤樞故繩可得料也丹有以感弓矢故

穀可得中也造父有以感響莢故邀歎可及遠道可



致君子

舍德之厚比於赤子毒蟲不螫猛獸不據攫鳥不搏
骨弱筋柔而握固未知牝牡之合而駿作精之至也

終日號而不啞和之至也君子

情之所動若春氣之生秋氣之殺故君子者其猶射

者也於此毫末於彼尋丈矣君子

譬猶兆龜數著至誠自剖五行應之誠苟不至兆之

數之無一應者君子

真者精誠之至也不精不誠不能動人故強哭者雖

悲不哀強怒者雖嚴不威強親者雖笑不和真悲無

聲而哀真怒未發而威真親未笑而和在內者神

動於外是所以貴真也君子

乳蕪觸虎乳狗不遠遊不忘其親也君子

天地爲大矣不誠則不能化萬物聖人爲知矣不誠

則不能化萬民父子爲親矣不誠則疏君上爲尊矣

不誠則卑君子

人或謂兔絲無根非無根也其根不屬也伏苓是慈

石召鐵或引之也樹相近而靡或附之也聖人南面

而立以愛利民爲心號令未出而天下皆延頸舉踵

矣則精通乎民也君子

君子



今夫攻者砥厲五兵侈衣美食發且有日矣所被攻者不樂非或聞之也神者先告也身在乎秦所親愛在於齊死而志氣不安精或往來也

呂氏春秋補遺

養由基射虎中石矢乃飲羽誠乎虎也伯樂學相馬所見無非馬者誠乎馬也宋之庖丁好解牛所見無非死牛者三年而不見生牛用刀十九年刃若新剛研順其理誠乎牛也

呂氏春秋補遺

子之於父母也一體而兩分同氣而異息若草莽之有華實也若樹木之有根心也雖異處而相通隱志相及痛疾相救憂思相感生則相歡死則相哀此之

謂骨肉之親神出於忠而應乎心兩精相得豈待言哉

呂氏春秋補遺

三月嬰兒軒冕在前弗知欲也斧鉞在後弗知惡也慈母之愛論焉誠也故誠有誠乃合於情情有精乃通於天乃通於天木石之性皆可動也又况於有血氣者乎故凡說與治之務莫若誠聽言哀者不若其哭也聽言怒者不若其闕也說與治不誠其動人心不神

呂氏春秋補遺

齊有善相狗者其隣假以買取鼠之狗期年乃得之曰是良狗也其隣畜之數年而不取鼠以告相者相



者曰此良狗也其志在獮麋豕鹿不在鼠欲其取鼠也則桎之其桎極其後足狗乃取鼠夫騏驎之氣鴻鵠之志有論乎人心者誠也人亦然誠有之則神應乎人矣言豈足以論之哉此謂不言之言也呂氏春秋士容夫疾呼不過聞百步志之所在踰於千里冬日之陽夏日之陰萬物歸之而莫使之然故至精之象弗招而自來不麾而自往窈窈冥冥不知爲之者誰而功自成淮南子至精之所動若春氣之生秋氣之殺也雖馳傳驚置不若此其亟故君人者其猶射者乎於此毫末於彼

尋常矣故慎所以感之也夫樂啟期一彈而孔子三日樂感於和鄒忌一徽而威王終夕悲感於憂動諸琴瑟形諸音聲而能使人爲之哀樂縣法設賞而不能移風易俗者其誠心弗施也寧戚商歌車下桓公喟然而寤夫至精入人深矣淮南子湯之時七年旱以身禱於桑林之際而四海之雲濛千里之雨至抱質效誠感動天地神諭方外令行禁

止豈足爲哉

淮南子

勇士一呼三軍皆辟其出之也誠故倡而不和意而不戴中心必有不合者也故舜不降席而王天下者



求諸已也

莊南子
卷六十一

金錫不消釋則不流刑上憂毒不誠則不法民

莊南子

辨訓

心之精者可以神化而不可以導人目之精者可以消澤而不可以昭認在混冥之中不可論於人故舜不降席而天下治禁不下陸而天下亂蓋情甚乎叫

呼也

莊南子
卷六十一

三月嬰兒未知利害也而慈母之愛愈篤者情也故

言之用者昭昭乎小哉不言之用者曠曠乎大哉

莊南子

竇臧擊牛角而歌桓公舉以大政雍門子以哭見孟嘗君涕流沾纓歌哭衆人之所能爲也一發殿入人耳感人心情之至者也故唐虞之法可效也其論人心不可及也

莊南子
卷六十一

哭之發於口涕之出於目此皆憤於中而形於外者也譬若水之下流煙之上尋也夫有就推之者故強哭者雖病不哀強親者雖笑不和情發於中而嚴應於外故釐負鸞之壺養愈於晉獻公之垂棘趙宣孟之束脯賢於智伯之大鐘故禮豐不足以效愛而誠心可以懷遠

莊南子
卷六十一



大王賈艾處郤狄人攻之杖策而去百姓携幼扶老
負釜饑踰梁山而國乎岐周非令之所能招也秦穆
公爲野人食駿馬肉之傷也飲之美酒韓之戰以其
死力報非秦之所能責也宓子治賈艾巫馬期往觀
化焉見夜漁者得小卽釋之非刑之所能禁也孔子
爲魯司冠道不拾遺市買不豫買田漁皆讓長而班
白不戴負非法之所能致也夫矢之所以射遠貫牢
者弩力也其所以中的剖微者正心也賞善罰暴者
政令也其所以能行者精誠也故弩雖強不能獨中
令能明不能獨行必自精誠所以與之施道故摠道

以被民而民弗從者誠心弗施也

淮南子

夫蛟龍伏寢於淵而卵割於陵騰蛇雄鳴於上風雌

鳴於下風而化成形精之至也

淮南子

勇士一呼三軍皆辟士之誠也昔者楚熊渠子夜行
見寢石以爲伏虎關弓射之滅矢飲羽下視知石也
却復射之矢摧無迹熊渠子見其誠心而金石爲之
開况人心乎唱而不和動而不隨中必有不全者矣

新序雜

事四

夫二蛟潛于淵陵卵化之人或陰言百姓和之測曰

蛟潛之化中精誠也

太玄經

卷六十二精誠



祭祀之道莫盛修德故紂之牛牲不如文王之蘋藻

也

前漢書注
如記志

鏡質薄而能照目形小而能視以其精明也故聖人

以至精感人至誠應物為樂不假鍾鼓之音為禮不

待王帛之惠此所感之至也

李善注文選陸
士衡漢書

萬邦凱樂非悅鍾鼓之娛天下歸仁非感王帛之惠

文選陸士
衡漢書

譬如慈母唯有一子其子得病父母亦病其子病愈

父母亦愈

前漢書注
陸士衡漢書

操柄

令行禁止王始也出一曰神明出二曰分光出三曰

無適異出四曰無適與無適與者亡

漢家史書
文選解

日之中也及月之望也食威之失也陰食陽

漢家史書
文選解

無虎傅翼將飛入宮擇人而食

漢家史書
文選解

日君象也月臣象也微謂虧傷也君道當常明如日

而月有虧盈今君失道則任小人大臣專次則日如

月然

鄭氏箋
詩解

日當常明月即有虧今日何為與月更迭而虧傷乎

猶君何為與臣更迭而屈伸乎

毛詩正
義怕府



有類然者之皮弁實維伊何乎宜在於首以爲表飾

也以典有尊貴者之天王維如何乎宜君於上以正

綱紀也

汎汎然浮於水上者楊木之舟舟人以紼繩繫而維

持之使不得東西也以典居於民上者諸侯之君也

胡王以禮法約而制禦之使不得違叛也

禮者猶精實者猶實王者猶玉血者猶血酒者猶酒

優以繼愷政出自家門此之謂失政也

孔子曰天無二日土無二王者天有二日則草木枯

稷土有二王則征伐不息

然若異千器不可以二器二不置君二多難

公六年

夫才能浮草木亦能沉之地能生萬物亦能殺之江

海能下谿谷亦能朝之聖人能從衆亦能使之

應侯謂昭王曰亦聞恒思有神叢與恒思有悍少年

請與叢博曰吾勝叢叢藉我神三日不勝叢叢困我

乃左手爲叢投右手自爲投勝叢叢藉其神三日叢

往求之遂弗歸五日而叢枯七日而叢亾今國者王

之叢勢者王之神藉人以此得無危乎臣未嘗聞指

大於臂臂大於股若有此則病必甚矣

戰國策秦昭襄王



TIFFEN Color Control Patches

萬乘之主不制於人臣十乘之家不制於眾人匠夫
徒步之士不制於妻妾而又況於當時之賢主者乎

戰國策
燕昭王

百人與瓢而趨不如一人持而走疾百人誠與蹶蹶

必裂今秦國華陽用之穰侯用之太后用之王亦用

之不稱蹶蹶為器則已稱蹶蹶為器國必裂矣

荆宣王問羣臣曰吾聞北方之畏昭奚恤也果誠何

如江乙對曰虎求百獸而食之得狐狐曰子無敢食

我也天帝使我長百獸今子食我是逆天帝命也子

以我為不信吾為子先行子隨我後觀百獸之見我

而敢不危乎虎以為然故遂與之行獸見之皆走虎

不知獸畏己而走也以為畏狐也今王之地方五千

里帶甲百萬而專屬之昭奚恤故北方之畏奚恤也

其實畏王之甲兵也猶百獸之畏虎也

至秦則不然張誹謗之詞以為漢賊除倒持太阿授

楚其柄故誠能勿失其柄天下誰有不順莫敢觸其

鋒

如下有泰山之安則上有累卵之危

天子盛威若燎火之陽今委政王氏不炎熾矣

前漢書
元王傳
前漢書
元王傳

論本若道
卷六十二
紀法



恐威權外假歸之良難虎翼一奮卒不可制後漢書

夫釣者中大魚則縱而隨之須可制而後牽則無不

得也人主之威豈徒大魚而已韓非子

自古至今安有四五人把持刑柄而不離刺搏相踰

鬪者也天志論

且番猶鷹也饑則附人飽便高颺遇風塵之會必有

凌霄之志惟宜急其羈絆不可任其所欲韓非子

竄極居中則列宿齊其譬帝王順天則羣后仰其度

國書太

以大督小從近及遠如身之使手幹之握條魏書

見未能高舉者借其羽毛知逸勢冲天者剪其翅翮

北齊書

日中必彗操刀必割執斧必伐日中不彗是謂失時

操刀不割失利之期執斧不伐賊人將來太公六

無借人國柄借人國柄則失其權無掘壑而附丘無

舍本而治末太公六

無借人利器借人利器則為人所害而不終其世太

公六

無資則無勢失譽則馬焉制管子七

管子七



夫明王之所輕者馬與玉其所重者政與軍若夫主
不然輕與人政而重與人馬輕予人軍而重予人王
重宮門之營而輕四境之守所以削也夫權者神聖
之所資也獨明者天下之利器也獨斷者微密之營
壘也此二者聖人之所則也聖人畏微而愚人畏明
聖人之憎惡也內愚人之憎惡也外管子
鯨魚失水則制於螻蟻人君舍其所守而與臣爭事
則制於有司管子
術者人君之所密用羣下不可妄窺勢者制法之利
器羣下不可妄爲人君有術而使羣下得窺非術之

與者有勢使羣下得爲非勢之重者管子

白君道也青臣道也青驩於白謂權臣擅命雜君道

也君道雜則君不勝矣管子

君之制臣猶金之勝木其來久矣而白不勝爲青所

驩是木賊金而臣掩君之謂也青染於白其色碧也
臣而掩君其道亂也君道之所以亂由君不正舉也

管子

諺曰蠹聚而木折隙大而墻壞故大臣爭於私而不
顧其民則下離上下離上者國之隙也秩官之吏隱
下以漁百姓此民之蠹也故有隙蠹而不亡者天下



鮮矣是故明王任法去私而國無隙靈矣

高子
修贊

樞者居中以運外處近而制遠主於轉動者也故天之北辰謂天樞門之運轉者謂之戶樞然則持樞者

動運之柄以制物也

高子本
經論衍注

君者國之隆也父者家之隆也隆一而治二而亂自

古及今未有二隆爭重而能長久者

高子致
在篇

不謹其閉不固其門虎乃將存不慎其事不掩其情

賊乃將生

高子
王道

夫勢者便治而利亂者也故周書曰毋爲虎傅翼將

飛入邑擇人而食之夫乘不肖人於勢是爲虎傅翼

也

高子
勢千

夫虎之所以能服狗者爪牙也使虎釋其爪牙而使

狗用之則虎反服狗矣人主者以刑德制臣者也今

君人者釋其刑德而使臣用之則君反制於臣矣

高子
刑二

夫人臣之侵其主也如地形焉卽漸以往使人主失

端東西易面而不自知故先王立司南以端朝夕

高子
非極

道不同於萬物德不同於陰陽術不同於輕重繩不

同於出入和不同於燥濕君不同於羣臣凡此六者

道之出也

非子

內索出固必身自執其度量厚者虧之薄者靡之虧靡有量毋使民比周同欺其上虧之若月靡之若勢

彼求我予假求人斧假之不可彼將用之以伐我

故上失扶寸下得尋常

非子

毋池而弓一樓兩雄一樓兩雄其鬪頸頸

非子

勝大於股難以趨走主失其神虎隨其後

非子

毋富人而貸焉毋貴人而逼焉毋轉信一人而失其

都國焉

非子

掘其根本木乃不神填其洶淵毋使水清

非子

主上不知虎將為狗主不蚤止狗益無已虎成其羣

以弑其母為主而無臣奚國之有主施其法大虎將

怯主施其刑大虎自竄法刑狗信虎化為人復反其

真

非子

為人君者數披其木毋使木枝扶疎木枝扶疎將塞

公間私門將實公庭將虛主將墜罔數披其木無使

木枝外拒木枝外拒將逼主虛數披其木毋使枝大

本小枝大本小將不勝春風不勝春風枝將害心

論林道入卷六十一

三



子揚

黃帝有言曰上下一日百戰下匿其私用試其上上操度量以割其下故度量之立主之寶也靈與之具

臣之寶也韓非子

虎豹必不用其爪牙而與鼯鼠同威萬金之家必不

用其富厚而與監門同資韓非子

人之不事衡石者非貞廉而遠利也石不能為人多

少衡不能為人輕重求索不能得故人不事也明主

之國官不敢枉法吏不敢為私利貨賂不行是境內

之事盡如衡石也韓非子

有術而御之身坐於廟堂之上有處女子之色無害

於治無術而御之身雖瘁靡猶未有益韓非子

人主者利害之輻輳也射者聚韓非子

夫獵者託車輿之安用六馬之足使王良佐轡則身

不勞而易及輕獸矣今釋車輿之利損六馬之足與

王良之御而下奄逐獸則雖獲季之足無時及獸矣

託良馬固車則滅獲有餘國者君之車也勢者君之

馬也夫不處勢以禁誅擅愛之臣而必德厚以與天

下齊行以爭民是皆不乘君之車不因馬之利舍車

而下垂者也韓非子

卷六十一



方吾子曰吾聞之古禮行不與同服者同車不與同族者共家而况君人者乃借其權而外其勢乎

韓非子外

管罰共則禁令不行何以明之以造父於期子罕爲出燕田恒爲圃池故宋君簡公弑患在王良造父之共車田連成窳之共琴也

韓非子外

淖齒之用齊也擢閔王之筋李兌之用趙也餓殺主父此二君者皆不能用其椎鍛榜擊故身死爲戮而

爲天下笑

韓非子外

入齊則獨聞淖齒而不聞齊王入趙則獨聞李兌而

不聞趙王故曰人主者不操術則威勢輕而臣擅名

韓非子外

靖郭君相齊與故人久語則故人富懷左右則左右重久語懷刷小資也猶以成富况於吏勢乎

韓非子內

勢重者人主之淵也臣者勢重之魚也魚失於淵而不可復得也人主失其勢重於臣而不可復收也

韓非子內

凡耳之聞也藉於靜目之見也藉於昭心之知也藉於理君臣易操則上之三官者廢矣

呂氏春秋任數



人君不重則不尊治身不重則失神草木之華輕故

零落根重故長存也河上公注

不正本而反自修則人主逾勞人臣逾逸是猶代庖

宰割牲而為大匠斲也與馬競走筋絕而弗能及上

車執轡則馬死於衡下故伯樂相之王良御之明主

來之無御相之勞而致千里者乘於人資以為羽翼

也王陽子注管子曰權不兩錯政不二門故曰脛大於股者難以

步指大於臂者難以把本小末大不能相使也說苑

虎饑欲食為螭所伏易書

大尾小頭重不可搖上弱下強陰制其雄世氏易林

放銜垂轡奔馬不制棄法作奸君失其位世氏易林

君猛臣憊虎行鬼伏世氏易林

龍而蛇伏故不君者也太玄經

初一蛇伏於泥無雄有雌終莫受施測曰蛇伏於泥

君不君也太玄經

夫國不可從外治兵不可從中御潛大論

婦人專政國不靜牝雞雄鳴主不榮蔡中郎集

明銜衡者所重不可得誣也仗法度者所愛不可得

私也故得人者先得之於己者也失人者先失之於



已者也

抱朴子外
葛洪

然則刑之為物國之神器君所自執不可假人猶長

劍不可倒捉巨魚不可脫淵也

抱朴子外
葛洪

君孤立於上臣弄權於下本末不能相御身手不能

相使

文選曹元
謝安

曾不知鼠憑社貴狐藉虎威

文選抱朴
子外

姦人無所逃其刑惡吏無所窮其詐如身手之相驅

弦括之相接矣

抱朴子外
葛洪

君臣之間猶權衡也權左攝則右重右重則左輕輕

重迭相移天地之理也

太平御覽
卷一百一十五

夫威福者人主之神器也譬之操莫邪執其柄則人

莫敢抗失其柄則還見害也

太平御覽刑法
部律令科附

可怒而不怒臣乃為虎可殺而不殺大賊乃發

太平御覽

皇王部
卷一百一十五

魚藏於水權隱於心故物莫之害也魚失水為物所

擒權示人即為人所制

通德經注
卷三



翰林卷六十三

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐朋慶壽如父閱

君道門三

獨斷

夫論至德者不和於俗成大功者不謀於眾昔者舜舞有苗禹袒裸國非以養欲而樂志也務以論德而約功也

史記道世家

夫鈐鍵之譽君上所宜獨操非駿服所當共也

魏書天象

論水君道入卷六十三 獨斷

獨斷



翰林卷六十三

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐朋慶壽如父閱

君道門三

獨斷

夫論至德者不和於俗成大功者不謀於眾昔者舜
舞有苗禹袒裸國非以養欲而樂志也務以論德而
約功也

史記道世家

夫鈐鍵之響君上所宜獨操非駿服所當共也

魏書天象

論水君道入卷六十三 獨斷

獨斷



至尊臣甲上威下徹令行人服理之至也使天下兩天子天下不可理也一國而兩君一國不可理也一家而兩父一家不可理也夫令不高不行不搏不聽克舜人君非生而理也桀紂之人非生而亂也故理亂在上也管子

明王之所操者六生之殺之富之貧之貴之賤之此六柄者王之所操也王之所處者四一曰文二曰武三曰威四曰德此四位者王之所處也藉人以其所操命曰奪柄藉人以其所處命曰失位奪柄失位而

求令之行不可得也管子

管子

夫自見之明借人見之闇也自聞之聰借人聞之聾也明君知此則去就之分定矣為君當若冬日之陽夏日之陰萬物自歸莫之使也管子

管子

心為九竅之治君為五官之長管子

管子

一家二貴事乃無功夫妻持政子無適從管子

管子

酸甘鹹淡不以口斷而決於宰尹則厨人輕君而重於宰尹矣上下清濁不以耳斷而決於樂正則管工輕君而重樂正矣治國是非不以術斷而決於寵人

則臣下輕君而重寵人矣管子

管子



夫痤疽之痛也非刺骨髓則煩心不可支也非如是不能使人以半寸砥石彈之今人主之於治亦然非不知有苦則安欲治其國非如是不能聽聖知而誅亂臣亂臣者必重人重人者必人主所甚親愛也人主所甚親愛也者是同堅白也夫以布衣之資欲以離人主之堅白所愛是猶以解左髀說右髀者是身必死而說不行者也

齊非子外
齊說左

行法曲斷以五里斷者主以九里斷者強宿治者削

齊非子
齊說左

魯侯欲以孔子爲司徒將召三桓議之乃謂左丘明

左丘明曰孔丘其聖人歟夫聖人在政遇者雖位焉君雖欲謀其將弗合乎魯侯曰吾子奚以知之丘明曰周人有愛裘而好珍羞欲爲千金之裘而與狐謀其皮欲具少牢之珍而與羊謀其羞言未卒狐相與逃於重丘之下羊相呼藏於深林之中故周人五年不制一表十年不足一牢何者周人之謀失矣今君欲以孔丘爲司徒召三桓而議之亦與狐謀裘與羊謀羞哉於是魯侯遂不與三桓謀而召孔丘爲司徒

齊說左
齊說左

用衆

論林

卷六十三 用衆

三



芄芄然枝葉茂盛者是彼楫木之樸屬而叢生也我
農人得析而薪之又載而積之於家使農人得以濟
用興德行俊秀者乃彼賢人之叢集而衆多也我國
家得徵而取之又引而置之於朝使國得以蕃興

正美
楫木

衆心成城衆口鑠金

語曰千金之裘非一狐之腋也彘射之楨非一木之

枝也三代之際非一士之智也信哉

語曰猛獸不如羣狐卿等十餘人何懼王鎮惡

感得

夫民別而聽之則愚合而聽之則聖雖有湯武之德
復合於市人之言是以明君順人心安積性而發於
衆心之所聚是以令出而不稽刑設而不用
以天下之目視則無不見也以天下之耳聽則無不
聞也以天下之心慮則無不知也輻湊並進則明不
塞矣

善用人者若鈺之足泉而不害若舌之與齒堅柔相

磨而不相敗

爲善使人不能得從此獨善也爲巧使人不能得從

此獨巧也未盡善巧之理爲善與衆行之爲巧與衆



能之此善之善者巧之巧者也所貴聖人之治不貴其獨治貴其能與衆共治貴工倕之巧不貴其獨巧貴其能與衆共巧也

尹文

設一人能備天下之事能左右前後之安遠近運疾

之間必有不兼者焉苟有不兼於治關矣

尹文于大道上

夫唯能使人之耳目助已視聽使人之吻助已言談

使入之心助已思慮使人之股肱助已動作助之視

聽者衆則其所聞見者遠矣助之言談者衆則其德

音之所撫循者博矣助之思慮者衆則其談謀度速

得矣助之動作者衆即舉其事速成矣

同中

古之聖王之治天下也千里之外有賢人焉其鄉里之人皆未之均聞見也聖王得而賞之千里之內有暴人焉其鄉里未之均見也聖王得而罰之故唯毋以聖王爲聰耳明目與豈能一視而通見千里之外哉一聽而通聞千里之外哉聖王不往而視也不就而聽也然而使天下之爲寇亂盜賊者周流天下無所重足者何也其以高同爲政善也

聖于尚同下

一目之視也不若二目之視也一耳之聽也不若二

耳之聽也一手之操也不若二手之彊也

聖于尚同下

以兼爲正是以聰耳明目相爲視聽乎是以股肱畢



唯木
強相爲勳爲宰乎

梁行樂
變下

力不敵衆智不盡物與其用一人不如用一國故智
力敵而羣物勝揣中則私勞不中則有過下君盡已
之能中君盡人之力上君盡人之智

韓非子

天下無粹白之狐而有粹白之裘取之衆白也大取
於衆此三皇五帝之所以大立功名也故以衆勇無
畏乎孟賁矣以衆力無畏乎烏獲矣以衆視無畏乎
離婁矣以衆知無畏乎堯舜矣

試卷
伏用衆

今之爲車者數官然後成夫國豈特爲車哉衆智衆
能之所持也不可以一物一方安車也

孫氏守
破若守

夫乘衆人之智則無不任也用衆人之力則無不勝
也千鈞之重烏獲不能舉也衆人相一則百人有餘
力矣是故任一人之力者則烏獲不足恃乘衆人之
勢者則天下不足有也

淮南子
王術訓

人主者以天下之目視以天下之耳聽以天下之智
慮以天下之力爭是故號令能下究而臣情得上聞

淮南子
王術訓

積力之所舉則無不勝也衆智之所爲則無不成也
培井之無竈甃隘也園中之無修木小也夫舉重閉
者力少而不能勝也及至其移徙之不待其多力者



唯木

卷六十三

六

故千人之羣無絕梁萬人之聚無廢功淮南子王術訓
 乘衆勢以為車御衆智以為馬雖幽野險途則無由
 惑矣人主深居隱處以避燥濕閉門重襲以避姦賊
 內不知閭里之情外不知山澤之形帷幕之外目不
 能見十里之前耳不能聞百步之外天下之物無不
 通者其灌輸之者大而斟酌之者衆也是故不出戶
 而知天下不窺牖而知天道乘衆人之智則天下之
 不足有也專用其心則獨身不能保也淮南子王術訓
 用百人之所能則得百人之方舉千人之所愛則得
 千人之心譬如伐樹而引其本千枝萬葉則莫得弗

從也

淮南子

黃帝生陰陽上駢生耳目桑林生臂手此女媧所以

七十化也

淮南子

以天下之大託於一人之才譬若懸千鈞之重於木

之一枝

淮南子

百梅足以為百人酸一梅不足以為一人和淮南子

蓋非檠不能蔽日輪非幅不能追疾然而檠幅未足

恃也

淮南子

穀立三十幅各盡其力不得相害使一幅獨入衆幅

皆棄豈能致千里哉

淮南子



天積泉精以自剛聖人積泉養以自強天序日月星辰以自允聖人序爵祿以自明天所以剛者非一精之力聖人所以強者非一賢之德也故天道務盛其精聖人務衆其賢

春秋繁露
立元神

故獨視不若與衆視之明也獨聽不若與衆聽之聰也獨慮不若與衆慮之切也

韓詩外傳

聖王之舉事必先蒞之於謀慮而後考之於著龜白屋之士皆闢其謀芻蕘之後咸盡其心故萬舉而無遺蓋失策傳曰衆人之智可以測天兼聽獨斷惟在一人此大謀之術也

說苑
尊賢

介子推行年十五而相荆仲尼聞之使人往視還曰廊下有二十五俊士堂上有二十五老人仲尼曰合二十五人之智智於湯武拜二十五人之力力於彭祖以治天下其固免矣乎

之苑
尊賢

天子居闔闔之中帷帳之內廣廈之下旃茵之上不出德慳而知天下者以有賢左右也故獨視不如與衆視之明獨聽不如與衆聽之聰也

新序
申五

千柱百梁終不傾僵仁智輔聖周宗康寧

具氏
縣志
謙之
宋詩
易林

百柱載景千歲不僵大願輔福文武以昌
井之
萃
天雖至神必因日月之究地雖至靈必有山川之化



唯其

卷六十三

聖人雖有萬人之德必須俊賢三公九卿二十七

夫八十一元士以順天威其道

白虎通
封公侯

禹湯文王雖有聖德猶雜用衆賢以致於治非獨索

蕙德任一人也故堯有禹咎繇伯夷夏有朱虎伯益

夔殷有伊尹傳說周有呂望旦散宏生邵畢是雜用

衆芳之効也

王逸注
雜用衆芳

目也者能遠察天際而不能近見其背心亦如之君

子誠知心之似目也是以務鑒於人以觀得失故視

不過垣墻之裏而見邦國之表總不過闕禁之內而

聞千里之外因人也人之耳目盡爲我用則我之聽

明無敵於天下矣

論衡中
論虛也

華索燦爛非隻色之功嵩岱之峻非一簣之積故九

子任而康凝之績熙四七受而佐命之勳著

抱朴子
外篇
論精神

衆力并則萬鈞不足舉也羣智用則庶績不足康也

故繁足者死而不弊多士者亂而不亡

抱朴子
外篇
論帝王

南溟引朝宗以成不測之深玄圃崇木石以致極天

之峻大厦凌霄賴羣棹之積輪曲轅直無可闕之物

故元凱之佐登而格天之化洽折衝之才周則逐鹿

之義寢

抱朴子
外篇
論帝王



峻極之山非一石所成
凌雲之榭非一木所構
狐白

之表非一腋之堯
宇宙為宅非一言所治
劉子

非取製於一狐
諒求味於兼采
文選註疏

崇臺非一餘珍
裘非一腋多士成大業
羣賢濟弘績

文選註疏

千金之表非一狐之腋
大厦之材非一丘之木
太平

之功非一人之畧
文選註疏

弘海者川崇山惟壤
詔護錯音彖龍比象
明明衆哲

同濟天網劍宣其利
鑿獻其明
文選註疏

山木茂盛萬人得而薪之
賢人衆國家得用
文選註疏

文選

百足之蟲斷而不蹶
持之者衆也
意林

廊廟之材非一木之枝
白狐之表非一狐之腋
意林

一人之智不如衆人之愚
一目之察不如衆目之明

百足之蟲其衆一身安得不濟
意林

其他胥附奔委雲合霧集
若椽椽之構大厦衆星之

仰河漢
文苑英華

一竈五突烹惟十倍分烟者衆
太平御覽

弩弱而矜高者乘於風也
身不勞而行合者得助於

...



衆也

太平御覽
兵部等

一目視則不明一耳聽則不聰

太平御覽
人部目

假天下之目以視則四海毫末可見

太平御覽
人事部目

一井五辨泄之可待濫流者衆也

太平御覽
器物部辨

譬如以繩繫物卑則無力合而能繫

太平御覽
卷上卷九

譬如一絲不能係象多集諸絲象不能絕

太平御覽
雜卷五

譬如藥師不得以一藥治衆病衆病不同藥亦不一

太平御覽
卷十九

譬如一人二人不名爲軍和合多人乃成爲軍能破

怒敵

太平御覽
卷八十七

大屋爲衆材所成羣生非一人可化

魏正論
卷六

從諫

惟木從繩則正后從諫則聖

書說
台上下

言木以繩直君以諫明

孔氏傳書
說命上

聽其規諫以自修如玉石之見琢磨也

毛詩淇
泉註

良藥苦口而利於病忠言逆耳而利於行湯武以謬

謬而昌桀紂以唯唯而凶

孔氏傳書
語六下

夫人君而無諫臣則失正士而無教友則失聽御狂

馬不釋策操弓不反檠木受繩則直人受諫則聖受

學重問執不順哉

孔子家語
子路初見



賴君之用也故言不然巴浦之犀犀兕象其可盡乎

楚國語

其又以規為璜也

傳曰人之將死惡聞酒肉之味邦之將亡惡聞忠臣

之氣身死不為醫邦亡不為謀還自遺災葢木土水

火不同氣居此之謂也

千羊之皮不如一狐之腋諸大夫朝徒聞唯唯不聞

周舍之諤諤是以憂也

雷霆之所擊無不摧折者萬鈞之所壓無不廢滅者

今人主之威非特雷霆也執重非特萬鈞也

夫立言無顯過之咎明鏡無見咍之尤如惡立言以

記過則不當學也不欲明鏡之見咍則不當照也

夫聖王所以聽億夫匹婦之言者猶塵加嵩倂霧集

淮海雖未有益不為損也

夫良藥苦口惟疾者能甘之忠言逆耳惟達者能受

之

堯舜周公所以能致忠諫者以其欵誠之心著也水

炭不言而冷熱之質自明者以其有實也若好忠直

如米炭之自然則諤諤之臣將濟濟而盈庭

夫療膏肓之疾者必進苦口之藥決狐疑之慮者亦



告逆耳之言如其猶豫迷而不反恐俞附見其已死

偏聽知其無功矣

俗言云

諫者所以安主也食者所以肥體也主惡諫則不安

人養食則不肥

俗言云

人之將疾也必先甘魚肉之味國之將亡也必先惡

忠臣之語故疾之將死者不可爲良醫國之將亡者

不可爲忠謀

文子

人王皆知鏡之明已也而惡士之明已也鏡之明已

也功細士之明已也功大知其細失其大不知類矣

史余子

歸言之道溶若甚醉脣乎齒乎吾不爲始乎齒乎脣

乎愈憚憚乎

韓非子

夫良藥苦於口而智者勸而飲之知其入而已已疾

也忠言拂於耳而明主聽之知其可以致功也

韓非子

聞古扁鵲之治其病也以刀刺骨聖人之救危國也

以忠拂耳刺骨故小痛在體而長利在身拂耳故小

逆在心而久福在國故甚病之人利在忍痛猛殺之

君以福拂耳忍痛故扁鵲盡巧拂耳則子胥不失壽

安之術也病而不忍痛則失扁鵲之巧危而不拂耳

左

則失聖人之意如此長利不遠垂功名不久立

韓非子安

莊荆王立三年不聽而好讒成公賈入諫王曰不殺禁諫者今子見故何對曰臣非敢諫也願與君王讒也王曰胡不設不殺矣對曰有鳥止於南方之阜三年不動不飛不鳴是何鳥也王射之曰有鳥止於南方之阜其三年不動將以定志意也其不飛將以長羽翼也其不鳴將以覽民則也是鳥雖無飛將猶天雖無鳴將駭人賈出矣不殺知之矣明日朝所進者五人所退者十人羣臣大悅荆國之衆相賀也

成公賈之讒也賢於太宰輕之說聽乎夫差而吳國

爲墟成公賈之讒喻乎荆王而荆國以霸

呂氏春秋

趙簡子曰厥也愛我鐸也不愛我厥之諫我也必於無人之所鐸之諫我也喜質我於人中必使我醜尹

鐸對曰厥也愛君之醜也而不愛君之過也鐸也愛君之過也而不愛君之醜也臣嘗聞相人於師敦顏

而土色者忍醜不質君於人中恐君之不變也此簡子之賢也人主賢則人臣之言刻簡子不賢鐸也卒

不居趙地有况乎在簡子之側哉

呂氏春秋

人主之忠欲聞枉而惡直言是障其源而欲其水也



水奚自至是賤其所欲而貴其所惡也所欲奚自來

呂氏春
秋貴道

欲知平直則必準繩欲知方圓則必規矩人主欲自知則必直士故天子立輔弼設師保所以舉過也百姓有得鐘者欲負而走則鐘大不可負以椎毀之鍾况然有音恐人聞之而奪已也遽掩其耳惡人聞之可也惡已自聞之悻矣為人主而惡聞其過非猶此也惡人聞其過尚猶可呂氏春
秋自知

呂氏春
秋至志

藥酒病之利也正言治之藥也益壽論
能言

士負水者平木負繩者直君受諫者聖說苑
正諫

竊口之言若羹寤心之言若水今左右之諫雖不甘君之口其亦寒心哉夫竊口者求譽而養禍寤心者忍耻而奮功是以明君樂聞竊心之言而去甘口之士故功施昭明而令聞廣譽也君若誅左右而塞其心無乃嗜甘之疾乎天際閣外
史勝山

夫人之將疾者必不甘魚肉之味身之將敗者必不納忠諫之言故臨死者謂無良醫之輩將敗者謂無



TIFFEN Color Control Patches

直諫之臣

劉子

視於明鏡則疵瑕不滯於聽聽於直言則過行不累

乎身

廣文選王作
宜敬避味

防人之口譬諸防川豈不連止潰乃潺湲潺湲尚寒

言擁爲賊默默之患用夔夔國

初學記陸官
部神漢大夫

審聽

采芣采芣首陽之顛人之爲言苟亦無信○采苦采

若首陽之下人之爲言苟亦無與○采葑采葑首陽

之東人之爲言苟亦無從

詩國風
木芣

莖言孔甘亂是用餗

音餗○詩
小雅祈祈

彼所小言盡人毒也

莊子列
御寇

夫水炭不同器而又寒暑不兼時而至雜反之學不

兩立而治今兼聽雜學緣行同異之辭安得無亂乎

韓非子
顯學

今或謂人曰使子必智而壽則世必以爲狂夫智性

也壽命也性命者非所學於人也而以此之所不能

爲說人此世之所以謂之狂也以仁義教人是以智

與壽說人也有度之王弗受也

韓非子
顯學

東方之墨者謝子將西見秦惠王惠王問秦之墨者

唐姑果唐姑果恐王之親謝子賢於已也對曰謝子



東方之辯士也其爲人甚險將奮於說以取少主也
王因藏怒以待之謝子至說王王弗聽謝子不說遂
辭而行凡聽言以求善也所言苟善雖奮於取少主
何損所言不善雖不奮於取少主何益不以善爲之
懲而徒以取少主爲之悖惠王失所以爲聽矣用志
若是見客雖勞耳目雖弊猶不得所爲也呂氏春
秋去有
相劍者曰白所以爲堅也黃所以爲物也黃白雜則
堅且初良劍也難者曰白所以爲不物也黃所以爲
不堅也黃白雜則不堅且不物也又柔則鈍堅則折
劍折且鈍焉得爲利劍劍之情未革而或以爲良或

以爲惡說使之也故有以聰明聽說則妄說者止無

以聰明聽說則堯桀無別矣呂氏春
秋別類

邪之故法爲甲裳以帛公息忌謂邾君曰不若以組
凡甲之所以爲固者以滿竅也今竅滿矣而任力者
半耳且組則不然竅滿則盡任力矣邾君以爲然曰
將何所以得組也公息忌對曰上用之則民爲之矣
邾君曰善下令官爲甲必以組公息忌知說之行
也因令其家皆爲組人有傷之者曰公息忌之所以
欲用組者其家多爲組也邾君不說於是復下令令
官爲甲無以組此邾君之有所尤也爲甲以組而使



公息忌雖為組何傷也以組不便公息忌雖無組亦何益也為組與不為組不足以累公息忌之說用組之心不可不察也

呂氏春秋去尤

殺罷牛可以贖良馬之死莫之為也殺牛必亾之數

以必亾贖不必死未能行之者矣

淮南子說山訓

日月之光而盲者不能見雷霆之聲而聾人不能聞夫為不知音者言若語於瘖聾何待聾之不知重雪耶夫以伊尹之知太公之賢而不能開辭於桀紂非說者非聽者過也是以荆和抱璞而泣血曰安得良工而剖之屈原行吟澤畔曰安得皋陶而察之

強服論相

貴謙

謙亨天道下濟而光明地道卑而上行

易謙

江海處下百谷歸之履尊以損則或益之矣

王弼注易損

凡人必將財物周瞻鄰里乃能用之六五居於尊位用謙與順鄰自歸之故不待豐富能用其鄰也

周易正義

百川發源皆自山出由高趨下歸注於海

爾雅天志

卑也者道之室王者之器也而水以為都居卑也者五量之宗也素也者五色之質也淡也者五味之中



也

管子
水地

江海所以能爲百谷王者以善下之故能爲百谷王

管子
後已

江海處地之不足故天下歸之奉之

管子
守弱

世能祖祖鮮能下下祖祖爲親下下爲君

黃石公
三略上

地窪下水流之人謙下歸之也

河上公注
七子益謙

土處下不爭高故安而不危木下流不爭先故疾而

不遲

管子
原道訓

貴者必以賤爲號而高者必以下爲基託小以包大

在中以制外行柔而剛用弱而強

管子
原道訓

下者萬物歸之虛者天下遺之

管子
主術訓

水下流而廣大君下臣而聰明君不與臣爭功而治

道通矣管夷吾百里奚經而成之齊桓秦穆受而聽

之照惑者以東爲西惑也見日而寤矣

管子
樞機訓

夫欲致精者必虛靜其形欲致賢者必卑謙其身形

靜志虛者氣精之所趣也謙尊自卑者仁賢之所事

也故治身者務執虛靜以致精治國者務盡卑謙以

致賢

管子
時國身

子得罪於父可以因姑姊叔父而解之父能赦之臣

得罪於君可以因便僻左右而謝之君能赦之昔桀



唯本

卷六十三

六

得罪於湯紂得罪於武王此則君之得罪於其臣者

也莫爲謝至今不赦新序卷四

次五澤庠釋其容衆洞攸同測曰澤庠其容謙虛大

也太玄經卷一

次五下言如水實以天牝測曰下言之水能自沖也

太玄經卷五節

言曰誅惡已復循道而退下入太陰之中不伐其功

也明道莊楚

上撥之本鳥所不集故過之而去君自尊高衆士亦

望之而去也太玄經卷一

以貴下賤有似初婚夫下婦也太玄經卷一

天道下濟而光明江湖善下而爲王故山在地中成

謙王侯以孤寡爲損明謙

大杜往則復天地之謙也極昇必降陰陽之謙也滿

終則虧日月之謙也道盈體沖聖人之謙也明謙

欲上必以其言下之欲先必以其身後之處上而民

不重在前而民不害揚子法言注卷見篇

襄城君始封之日衣翠衣帶玉劍履編局立乎流水

之上大夫莊幸過而說之曰願把君之手其可乎襄

城作色不言莊辛遷延稱曰君獨不聞鄆君之遇越

會水月通入卷六十三



卷六十一

人乎鄂君方汎舟於新波之上乘青翰之舟張翠羽之蓋會鼓鍾之音越人擁楫而歌曰今夕何夕兮襄州水流今日何日兮得與王子同舟山有木兮木有枝心悅君兮君不知於是鄂君揄袂而擁之舉繡被而覆之襄城乃奉手進之

藝文類聚舟車部舟

夫溪谷為卑不為東西故能達而不窮江海處下不為廣大故能王而不休

通鑑卷十一

江海之王也非積德政累仁愛流神明加恩惠以懷之又非崇禮義廣辭讓係知故該巧能以悅之也又非出奇行變起權立勢奮武揚威重生累息百事以

制之也清靜處下虛以待之無為無求而百川自為來也百川非聞海之美被其德化歸慕之也又非拘禁束教有界道畫東西而趨之也然而水之所以貫金鑿石鑿崖潰山馳聘丘阜以赴隨江海無有還者形偶性合事物自然也由此觀之卑損之為道也大矣

通鑑卷十一

江海居大而處下則百川流之大國居大而處下則天下流之

通鑑經注

大國虛容警於江海江海處眾流之下故百川競注大國用道謙柔故萬邦歸往

通鑑經注卷六

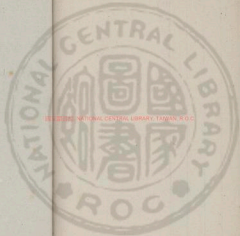
通鑑經注卷六





國立中央圖書館藏





國立中央圖書館 臺灣分館

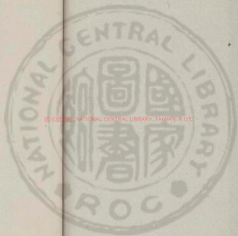


UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY



© 2022 National Central Library, Taipei, R.O.C.





國立中央圖書館 臺灣分館





REPRODUCED BY NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

卷之門

賈公

九五期此玉用三學夫則舍己人不誠古之

天三師之學方也來應已則舍之為已而走則窮
至於末而至於上九其其所當夫則也又以其



翰林卷六十四

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猶父校

徐衍慶伯蕃父閱

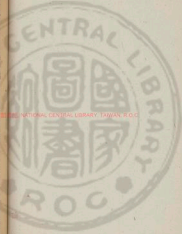
君道門 四

貴公

九五顯比王用三驅失前禽邑人不誠吉 易比

舍逆取順失前禽也 易比

夫三驅之禮禽逆來趣已則舍之背已而走則射之
愛於來而惡於去也故其所施常失前禽也以顯比



而居王位用三驅之道者也

王漢註

時之還也無私貌日之出也無私照

漢家周書

虞人之射禽弩已張從機間視括與所射參相得乃

後釋茲發矢爲政亦當以已心參於羣臣及萬民可

乃後施也

鄭氏注禮記

獨樂樂與人樂樂就樂曰不若與人曰與少樂樂與

衆樂樂就樂曰不若與衆

孟子梁惠王下

楚共王出獵而遣其弓左右請求之共王曰止楚人

遺弓楚人得之又何求焉仲尼聞之曰惜乎其不大

也亦曰人遺弓人得之而已何必楚也

孔子集語下

古人有言滿堂而飲酒有一人鄉隅而悲泣則一堂

皆爲之不樂王者之於天下譬猶一堂之上也故一

人不得其平爲之悽愴於心

前漢書刑法志

夫水至平而邪者取法鏡至明而醜者凸怒水鏡之

所以能窮物而無怨者以其無私也水鏡無私猶以

免謗

別志李緩傳註

天地至公故萬民咸育帝王無私而黎民戴賴

劉宗素

有善者不問其賞故民不私其利有過者不宿其罰

故民不疾其威威罰之制無踰於民則人歸視於上



矣如天雨然澤下尺

管子千君
管子千君

日月之明無私故莫不得光聖人法之以燭萬民故

能審察則無遺善無隱姦

管子千君
管子千君

天地不仁以萬物爲芻狗聖人不仁以百姓爲芻狗

管子千君
管子千君

衡之於左右無私輕重故可以爲平繩之於內外無

私曲直故可以爲正人主之於法無私好憎故可以

爲令

管子千君
管子千君

今之人分財賄而設鈞策焉非以夫鈞策者爲能均

也便善惡多寡無所歸其怨也是以聖人窮造物以

爲識量然且龜卜筮著以爲決所以立言於公也聲

出而應律身出而協度量然且權量尺石以爲器所以

立正於公也義適而理訓舉天下無敢以容其議然

且書契章程以爲式所以立信於公也德澤汪濊威

制宏遠盡四海之大無不面納然且法度禮籍以爲

準所以立義於公也

管子千君
管子千君

惟聖人究道之情唯道之法公政以明斗柄東指天

下皆春斗柄南指天下皆夏斗柄西指天下皆秋斗

柄北指天下皆冬斗柄運於上事立於下斗柄指一

方四塞俱成此道之用法也

管子千君
管子千君

管子千君

管子千君
管子千君



四時殊氣天不賜故歲成五官殊職君不私故國治

且假夫禽貪者器是以一人之斷制利天下譬之猶

一覲也

莊子
無私

嚴乎若國之有君其無私德躡躡乎若祭之有社其

無私福泛泛乎其若四方之無窮其無所矜域

莊子
秋水

楚王失弓因以利楚不能兼濟天下故曰仁義未遂

也人君惟私其黨附之亦如守白求馬嚮有白馬來
應楚王所謂人者楚國也仲尼所謂人者天下也故
離白以求馬衆馬皆至矣忘楚以利人天下咸應矣

公孫龍子

論非莊

以養萬物則天下歸存親疎以待人則海內叛譬如

離色命馬衆馬斯應守白求馬唯得白馬故命名而

守一白色者非命衆馬也

公孫龍子
白馬論莊

白既不定在馬馬亦不專於白故忘色以求馬衆馬
皆應矣忘私以親人天下皆親矣

公孫龍子
白馬論莊

設使白馬乃爲有馬者但是一馬耳其材不異衆馬
也猶君之所私者但是一人耳其賢不異衆人也人

心不常於一君亦猶馬形不專於一色故君之愛已
則附之君之疎已則叛之何可私其親黨而疎於天

下乎

公孫龍子
白馬論註

故明主有私人以金石珠玉無私人以官職事業是
何也曰本不利於所私也

荀子

民無私則天下為一家而無私耕私織共寒共
饑其饑故如有子十人不加一飯有子一人不損一

飯

荀子

陰陽之和不長一類甘露時雨不私一物萬民之主
不阿一人伯禽將行請所以治魯周公曰利而弗利
也荆人有遺弓者而不肯索曰荆人遺之荆人得之
又何索焉孔子聞之曰去其荆而可矣老聃聞之曰

去其人而可矣故老聃則至公矣

呂氏春秋

人之少也愚其長也智故智而用私不若愚而用公
日醉而飾服私利而立公貪戾而求王舜弗能為

春秋

貴公

堯有子十人不與其子而授舜舜有其子九人不與
其子而授禹至公也晉平公問於神黃羊曰南陽無
令其誰可而為之神黃羊對曰解狐可平公曰解狐
非子之讎邪對曰君問可非問臣之讎也平公曰善
遂用之國人稱善焉居有間平公又問神黃羊曰國
無尉其誰可而為之對曰午可平公曰午非子之子



邪對曰君問可非問臣之子也平公曰善又遂用之

國人稱善焉孔子聞之曰善哉神黃羊之論也外舉

不避讎內舉不避子神黃羊可謂公矣

呂氏春秋去私

庖人調和而弗敢食故可以為庖若使庖人調和而

食之則不可以為庖矣王伯之君亦然誅暴而不私

以封天下之賢者故可以為王伯若使王伯之君誅

暴而私之則亦不可以為王伯矣

呂氏春秋去私

智不公則福日衰災日隆以日倪而西望知之

呂氏春秋

夏不衣裘非愛裘也緩有餘也冬不用簾非愛簾也

清有餘也聖人之不為私也非愛貴也節乎已也節

已雖食汙之心猶若止又況乎聖人

呂氏春秋有度

入者有受而無取出者有授而無予因春而生因秋

而殺所生者弗德所殺者非怨則幾於道也

淮南子訓言訓

喜怒威德之不可以不直處而發也如寒暑冬夏之

春秋繁露成德所生章

善為吏者樹德不善為吏者樹怨公行之也其子羔

之謂歟

說苑至公

鏡以精明美惡自服衡平無私輕重自得

說苑鏡

天四鳥託巢于葦人寄命于公

太玄經第四昆



次七蓋偏不覆晏雨不救測曰蓋偏不覆德不均也

太玄經
第四足

次四宰割平平測曰宰割平平能有成也

太玄經
第六割

春風朝煦蕭艾蒙其溫秋霜宵墜芝蕙被其涼是故

威以齊物為肅德以普濟為弘

文選陸機
旋地珠

至道均被萬物取而威足淳化普洽百姓用而不置

猶靈耀觀而品物納光清風流而百籟含響也

文選
陸機

陸機

以義事王不私其己以仁接人不謀其欲火佚焚家

家不罪火食過傷人人不罪食以其積之於仁義無

私害也伊尹放太甲太甲無怨心管仲黜伯氏伯氏

無怨言以其積之於公正無私惡也

太平御覽
事部公平

取天下若逐鹿得其鹿天下共其肉

太平御覽
獸部鹿

貴因

凡溝必因水執防必因地執善溝者水激之善防者

水淫之

周禮考
工記

故曰為高必因丘陵為下必因川澤為政不因先王

之道可謂智乎

孟子
卷上

所惡於智者為其鑿也如智者若禹之行水也則無

惡於智矣禹之行水也行其所無事也如智者亦行



其所無事則智亦大矣

孟子

夫膠漆至粘也而不能合遠鴻毛至輕也而不能自舉夫飄於清風則橫行四海故事有簡而功成者因

也

張國東趙

王者隨天譬猶自春徂夏改青服絳者也

微漢書

凡爲治者動不逆天機作不破地德昔后稷之播百

穀不墾磐石禹決江河不逆流勢

魏書私著涼州

天地之生萬物聖人之馭天下莫不順其性而暢之

故黃帝服牛乘馬因生性也禹鑿龍門決洪河因水

之勢也后稷之播殖百穀因地之氣也湯武之滅夏

商因人之欲也是以有因成無因敗

晉書行堅

取天下者若逐野獸而天下皆有分肉之心若同舟

而濟濟則皆同其利敗則皆同其害然則皆有以啓

之無有閉之也

太公六

治人如治水療養人如養六畜用人如用草木

管子

心不爲九竅九竅治君不爲五官五官治爲善者君

子之賞爲非者君子之罰君因其所以來因而予之

則不勞矣

管子

以家爲鄉鄉不可爲也以鄉爲國國不可爲也以國

爲天下天下不可爲也以家爲家以鄉爲鄉以國爲



國以天下為天下

管子

天下之物無貴無賤因其所貴而貴之物無不貴因其所賤而賤之物無不賤故不尚賢者言不放魚於

水不沈鳥於淵

管子

古之濱水者因水之流也生稼者因地之宜也征伐

者因民之欲也能因則無敵於天下矣

管子

田不因地形不能成穀為化不因民不能成俗

管子

圓者之轉非能轉而轉不得不轉也方者之止非能止而止不得不止也因圓之自轉使不得止因方之

自止使不得轉何苦物之失分故因賢者之有用使

不得不用因愚者之無用使不得用用與不用皆非

我用因彼所用與不可用而自得其用奚患物之亂

乎

管子

若馭撲馬若養赤子若食僂人故因其懼也而改其

過因其憂也而辦其故因其喜也而入其道因其怒

也而入其怨曲得所謂焉

管子

望敵在前因其所長而用之敵白者望之赤者縮之

管子

管子得於愚民束縛而檻之使役人載而送之齊共



謳歌而引管子恐魯之止而殺已也欲速至齊因謂
役人曰我為汝唱汝為我和其所唱適宜矣役人不
倦而取道甚速管子可謂能因矣役人得其所欲已

亦得其所欲以此術也呂氏本
欲願說

奚仲作車蒼頡作書后稷作稼皋陶作刑昆吾作陶

夏鯀作城此六人者所作當矣然而非主道者故曰

作者憂因者平呂氏本
張君守

夫審天者察列星而知四時因也推曆者視月行而

知晦朔因也禹之裸因裸人衣出因也墨子見荆王

錦衣吹笙因也孔子道蒲子瑕見釐夫人因也湯武

遭亂世臨苦民揚其義成其功因也故因則功專則

拙因者無敵呂氏本
於實因

三代所寶莫如因因則無敵禹通三江五湖決伊闕

溝迥陸注之東海因水之力也舜一徙成邑再徙成

都三徙成國而堯授之禪位因人之心也湯武以千

乘制夏商因民之欲也如秦者立而至有車也適越

者坐而至有舟也秦越遠塗也埽立安坐而至者因

其械也呂氏本
於實因

十里之間而耳不能聞帷牆之外而目不能見三車

之宮而心不能知其以人至開梧南撫多顯西服壽



靡北懷德耳若之何哉故至智棄智至仁忘仁至德

不德無唱有和無先有隨古之王者其所為少其所

因多因者君術也為者臣道也為則擾矣因則靜矣

因冬為寒因夏為暑君奚事哉呂氏春秋任數

水用舟陸用車塗用輶沙用鳩山用樛因其勢也勢

重者其令行位尊者其教受威立者其姦止此畜人

之道也呂氏春秋任數

古者多有天下而亾者矣其民不為用也用民之論

不可不熟劔不徒斷車不自行或使之也夫種麥而

得麥種稷而得稷人不怪也用民亦有種不審其種

而禱民之用惑莫大焉湯武因夏商之民也得所以

用之也管商亦因齊秦之民也得所以用之也民之

用也有故得其故民無所不用用民有紀有綱一引

其紀萬目皆起一引其綱萬目皆張呂氏春秋用民

木處榛巢水居窟穴禽獸有芫人民有室陸處宜牛

馬舟行宜多水甸奴出穢糞於越生葛纘各主所急

以備燥溼各因所處以御寒暑並得其宜物便其所

由此觀之萬物固以自然聖人又何事焉呂氏春秋用民

九疑之南陸事寡而水事衆於是民人被髮文身以

像鱗蟲短絛不綉以便涉游短袂攘卷以便刺舟因



之也馬門之北狄不穀食賤長貴壯俗尚氣力人不
弛弓馬不解勒便之也故禹之裸國解衣而入衣帶
而出因之也

淮南子
原道訓

離朱之明察箴末於百步之外不能見淵中之魚師
曠之聰合八風之調而不能聽十里之外故任一人
之能不足以治三畝之宅也修道理之數因天地之
自然則六合不足均也是故禹之決瀆也因水以爲
師神農之播穀也因苗以爲教

淮南子
原道訓

是故人其國者從其俗入其家者遵其諱不犯禁而
入不違逆而進離之夷狄徒保之國結軌手遠方之

外而無所困矣

淮南子
原道訓

三代之所道者因也故禹決江河因水也后稷播種
樹穀因地也湯武平暴亂因時也故天下可得而不
可取也霸王可受而不可求也在智則人與之訟在
力則人與之爭未有使人無智者有使人不能用其
智於己者也未有使人無力者有使人不能施其力

淮南子
原道訓

於己者也

淮南子
原道訓

因高而爲臺就下而爲池各就其勢不敢更爲

淮南子
原道訓

之材木以構宮室而不能自為專室狹虛材不足也
 歐冶能因國君以為金鐘大鍾而不能自為一鼎盤
 材無其用也君子因人主之正朝以和百姓潤眾庶
 而不能自饒其家勢不便也勢強治貧富
 聖人之為天下興利也其猶春氣之生草也各因其
 生小大而量其多少其為天下除害也若川瀆之濕
 於海也各順其勢傾側而制於南北故異孔而同歸
 殊施而鈞德其趣於興利除害一也水於繁室若亦名
 疑埴而為器審木而為舟鑠鐵而為刃鑄金而為鍾
 罔其可也駕馬服牛令鷄司夜令狗守門因其然也

民有好色之性故有大婚之禮有飲食之性故有大
 饗之誼有喜樂之性故有鍾鼓管絃之音有悲哀之
 性故有衰絰哭踊之節淮南子泰族訓

禹鑿龍門開伊闕決江潯河東注之海因水之流也
 后稷聖草發蒲糞土樹穀使五種各得其宜因地之
 勢也湯武革車三百乘甲卒三千人討暴亂制夏商
 因民之欲也故能因則無敵於天下矣淮南子泰族訓

若夫以火燒井以淮灌山此用已而背自然故謂之
 有為若夫水之用舟沙之用塢泥之用輔山之用藁
 夏瀆而冬陂因高為田因下為池此非吾所謂為之



淮南子
論衡論

善舉事者若乘舟而悲訶一人唱而千人和淮南子
說林訓

射者因勢治者因法鹽鐵論
大論

欲粟者務時欲治者因世鹽鐵論
遵五

水宜舟陸地宜車沙地宜肆泥地宜橋草野宜窮盛

物各因其宜故不須用賢淮南子
修訓解

夫民物之所以甲賤者不能因任故也是以任賤者

貴因甲者尊此必然之符也郭子
注

吾一人之所聞不如衆技多故因衆則寧若不因衆

則衆之千萬皆我敵也郭子
注

然迷者自思復厲者自思善故我無爲而天下化郭子
注

郭子
注

因衆所欲亾而亾之雖王紂可去也不因衆而獨用

之雖盜跖不可御也郭子
注

陶唐氏制形車乘白馬有虞氏因形車而制鸞車夏

后氏因鸞車而制鈞車商因鈞車而制大路王
海車

臨深決水不用功力而水可竭也循攝決衝而經可

通也黃帝素問
靈樞

生因春長因夏收因秋藏因冬失常則天地四塞黃
帝

素問內經
陰陽

命水君道

古



病之發也如火之熱如風雨不可當也故經言曰方
其盛時必毀因其衰也事必大昌此之謂也

黃帝素問
問內經

李治

因節而折循理而割

道法經卷七

貴信

其於信也如四時春秋冬夏其博有萬民也如饑而
食如渴而飲下土之人信之夫暑熱凍寒遠若邇非
道邇也及其明德也

道法經卷七

地不易其則故萬物生焉主不易其則故百姓安焉

管子形
變解

四時之行信必而著明聖人法之以事萬民故不失

時功

管子法法解

政令已陳雖觀利敗不欺其民約結已定雖觀利敗

不欺其與

管子霸
術篇

小信成則大信立故明主積於信賞罰不信則禁令
不行說在文公之攻原與箕鄭救餓也是以吳起須
故人而食文侯會虞人而獵故明主表信如曾子殺
彘也患在尊厲王擊警鼓與李愷謾兩和也

左

管子
外儲說

楚厲王有警爲鼓以與百姓爲戍飲酒醉過而擊之

管子

卷六十四 貴信

七



也民大驚使人止曰吾醉而與左右戲過擊之也民皆罷居數月有警擊鼓而民不赴乃更令明號而民信之

韓非子外儲說左

李愬警其兩和曰謹警敵人旦暮且至擊汝如是者再三而敵不至兩和懈怠不信李愬居數月秦人來襲之至幾奪其軍此不信患也

韓非子外儲說左

焚林而田偷多獸後必無獸以詐遇民偷取一時後必無復

韓非子外儲說左

天行不信不能成歲地行不信草木不大春之德風風不信其華不盛華不盛則果實不生夏之德暑暑

不信其土不肥土不肥則長遂不精秋之德雨雨不信其穀不堅穀不堅則五穀不成冬之德寒寒不信其地不剛地不剛則凍閉不開

呂氏春秋責信

文王晝臥夢人登城而呼已曰我東北阪之稿骨也速以王禮葬我文王曰諾覺召吏視之信有焉文王曰速以人君葬之吏曰此無主矣請以主大夫文王曰吾夢中已許之矣柰何其倍之也士民聞之曰我君不以夢之故不倍稿骨況於生人乎於是下信其上

賈子論誠

夢中許人覺且不肯其信陛下已諾若日出之灼灼



管子 卷之六十四 貴一
管子 卷之六十四 貴一
管子 卷之六十四 貴一

管如地之所種皆以時生不失其節亦不違錯應時
滋長 音趨三琳 經卷二

貴一

士之二三猶喪妃耦而況霸主霸王將德是以而二

三之其何以長有諸侯乎 左傳成 公八年

聖人之化世也其解在水故水一則人心正水清則

民心易一則欲不汚民心易則行無邪是以聖人之

治於世也、人告也不尸說也其樞在水 管子 水地

聽羣衆人議以治國國危無日矣何以知其然也老

聃貴柔孔子貴仁墨翟貴廉關尹貴清子列子貴虛

陳駢貴齊陽生貴已孫臏貴勢王廖貴先兄良貴後

有金鼓所以一耳必同法令所以一心也智者不得

巧愚者不得拙所以一衆也勇者不得先懼者不得

後所以一力也故一則治異則亂一則安異則危 管子 不二

目不失其明而見白黑之殊耳不失其聽而聞清濁

之聲王者執一而為萬物正軍必有將所以一之也

國必有君所以一之也天下必有天子所以一之也

天子必執一所以搏之也一則治兩則亂今御驪馬

管子 卷之六十四 貴一



者使四人人操一策則不可以出於門閭者不一也

三曰氏各
欣悅一

蟻無筋骨之強爪牙之利上食晷暎下飲黃泉用心

一也

淮南子
說山訓

尸鳩之所以養七子者一心也君子之所以理萬物

者一儀也以一儀理物天心也

謂堯
反質

言皇天不統一其施則萬物大傷人君不統一其政

則百姓震動以觸罪也

王處莊是
辭九章

常知師子獸王一德最勝謂無二心如殺大象盡其

勢力殺餘小獸盡力亦然我王亦爾不畏大事不輕

小事

大方廣辨子
嚴經卷十二

譬如師子饑餓所逼以大勢力殺害大象若殺野干

及諸小獸所施勢力與彼殺象一無所異

蘇婆呼童
子經卷中

貴密

君不密則失臣臣不密則失身幾事不密則害成

易勢
繫

傳
繼上

事若不密人則乘此機危而害之猶若財之不密盜

則乘此機危而竊之

對勢正義
驗前上

天地之化在高與深聖人之制道在隱與匿

鬼谷子
謀篇

高山仰之可極深淵度之可測神明之位術正靜其



莫之極歎

見谷
南言

唐懿公謂昭侯曰今有千金之王卮通而無當可以盛水乎昭侯曰不可有瓦器而不漏可以盛酒乎昭侯曰可對曰夫瓦器至賤也不漏可以盛酒雖有千金之王卮至寶而無當漏不可盛水則人就注漿哉今為人主而漏其羣臣之語是猶無當之王卮也雖有聖智莫益其術為其漏也韓非子外明主之行制也天其用人也鬼天則不非鬼則不因韓非子故以一得十者下道也以十得一者上道也明主兼

行上下故姦無所失

韓非子
八經

宓子賤為單父宰辭於夫子夫子曰母迎而距也母望而許也許之則失守距之則閉塞譬如高山深淵仰之不可及度之不可測也說苑
政理次三堅不凌或泄其中測曰堅不凌不能持齊也太

屋漏在上知者在下漏天下見之著漏小下見之微

王充論衡
答張篇

密者天地之際會成敗之機要故陰陽不密則寒暑不能以成歲棟宇不密則九層不可以庇身意林成



霧之盛須臾而訖暴雨之盛不過終日是以人君喜
怒不見於容太平御覽
太師燕

法鑒

七世之廟可以觀德萬夫之長可以觀政書咸有
一德

夫明鏡所以察形往古所以知今人主不務鑿迹於

其所以安存而忽怠所以危亡未有異於却走而求

及前人也孔子家
語觀周

坐則見堯於牆食則覩堯於羹後漢書
羊斟傳

不式古訓而好是佞辯不遵王路而覆車是踐晉書
潘岳傳

車戒前傾人師先覺北齊書
魏收傳

古者有語曰君子不鏡於水而鏡於人鏡於水見面

之容鏡於人則知吉與凶今以攻戰爲利則蓋嘗鑒

之於智伯之事乎此其謂不吉而凶既可得而知矣

墨子非
攻中

鄙諺曰不習爲吏而視已事又曰前車覆而後車戒

夫殷周之所以長久者其已事可知也然而不能從

者是不法聖智也秦之亟絕者其軌迹可見也然而

不避是後車又覆也賈子
保傳

夫照鏡見眸子微察秋毫明照晦冥淮南子
說山訓



且衛君之來也諸侯皆以為著龜兆今朝於吳而不
利則皆移心於晉矣淮南子

商德之衰不鑒於湯禹也周秦之弊不鑒於民下也

創弁垢顏不鑒於明鏡也故君子惟鑒之務中堂錄

吳之抄季於代同疾知前失之於彼不能改絃於此

鑿亂亾之未遠而躡領車之前軌觀積首之爭每而

忘同身之禍笑熾風之宴安不覺事異而患等見競

濟之舟沈而不知殊塗而溺均也世宗皇帝

富既與地乎侔皆貴正與天乎比崇齊桓曾不足使

扶藪楚嚴未足以為驟乘狹三王之阨僻矯高舉而

大興歷五帝之寥廓涉三皇之登闕文選

狹三王之邈遐軼五帝之長驅躡三皇之遐武誰謂

駕運而不能屬文選

前事之不忘後代之元龜也文選

覆車之軌無或重跡文選

觀五代之存亾而不用其長策觀前車之傾覆而不

改其轍跡文選

以三王禮法為局小狹陋過五帝而遠馳則繼三皇

之跡也李善注文選

以鑑自照者見形容以人自照者見吉凶補文選

論林 卷六十四 法鑒 王鏡銘



齊文顯景人評齊景公
帝者得其根核王者得其英華霸者得其附枝故帝道不行不能王王道不行不能霸霸道不行不能守其身

齊文顯景人評齊景公
武王伐殷得二大夫而問之曰殷國將亡亦有妖乎一人曰殷國常雨血雨灰石小者如鷄子大者如箕

嘗六月而雨雪深尺餘武王曰大哉妖也殷人對曰非殷國之大妖也殷國大妖二十六章
太平御覽皇王部帝封
居堯舜之位而不行唐虞之政者猶反衣狐白步牽驛耳
太平御覽皇王部叙皇王下
如彼在泉臨深是懼如彼覆車塗塗改步
王海官制諸官



翰林卷六十五

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無翁父校

徐昭慶穆如父閱

君道門五

思危

其亡其亡繫于包桑

易象

勿憂宜日中宜照天下也日中則昃月盈則食天地盈虛與時消息而況於人乎

易象

六四繻有衣袽終日戒

易說



翰林卷六十五

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無翁父校

徐昭慶穆如父閱

君道門五

思危

其亡其亡繫于包桑易象

勿憂宜日中宜照天下也日中則昃月盈則食天地

盈虛與時消息而況於人乎易象

六四繻有衣袽終日戒易說

翰林卷六十五思危



我臨兆民之上常畏人怨慄慄乎危懼若腐索之馭

六馬索絕則馬逸內者正策五子之歌

若藥弗瞑眩厥疾弗瘳若眈弗視地厥足用傷齊說

追天之未陰雨微彼桑土謂綱繆庸戶今女下民或

敢侮予叶讀文反○詩風鴛鴦

無棄爾輔負音音于爾輔屢顧爾僕不輸爾載終踰絕

險曾是不意詩小雅

戰戰兢兢如臨深淵如履薄水詩小雅

鷓鴣又言室巢雖成以所託枝條弱故予室今翹翹

然而危又為風雨之所漂搖此巢將敗予是以難音

之嘍嘍然而恐懼以喻王業雖成今成王幼弱而為

凶人所振蕩周室將敗故周公言已亦嘍嘍然而危

懼毛詩正義

臣之妻歸臣送之反見桑者而助之顧臣之妻則亦

有送之者矣音文去秋戈衛

千金之子坐不垂堂百金之子不騎衡聖主不乘危

而徵幸史記袁

夫天下大器也今人之置器置諸安處則安置諸危

處則危天下之情與器以異在天子之所置之



千金之子坐不垂堂萬乘之主行不履危百善皆傳

夫存者非存在於慮亡樂者非樂在於慮歿今王已

慮其源豈憂其流乎太公六韜兵道

高為其居危顛莫之救管子

君者舟也庶人者水也水則載舟水則覆舟君以此

思危則危將焉不至矣荀子

絕續昧醉寐而亡其衰宋君曰醉足以亡衰乎對曰

樂以醉亡天下韓非子

齊桓公出遊遇一丈夫哀衣應步帶者桃父桓公怪

而問之丈夫曰是名二桃桃之為言亡也夫日日慎

桃何愚之有故亡國之社以戒諸侯人之戒在於桃

父韓詩

夫有生者不諱死有國者不諱亡諱死者不可以得

生諱亡者不可以得存說苑

乘國者其如乘航乎航安則人斯安矣揚子

今有宗族巨室子孫保之西疇千畝百農耕之以衛

門為關以隄堰為垣以溝澮為池溉彼千畝深耕穫

而望萬倉若無患也一夕北風沸塵驟雨衝界侵犯

我疆場崩潰我隄堰播蕩我藩籬浸淫我溝澮汙濁

我妻孥傾覆我廬舍此巨室之憂也出守者可為寒

水



心哉當是之時農夫荷鋤而流歎結笠而增哀如欲
 修其疆扞其災以鎮撫其巨室阜豐其民財培沃其
 土膏導其津埃使西疇蒼然尤茂嘉禾優游于樂
 歲恬澹于康塗領巨室之託者得無策乎晉王曰風
 雨之虐回災滲之厲農也禦則巨室安玩則巨室危
 雖出守之責而為巨室者其亦不能豫慮哉

天祿閣
 明史二

若乃安居而不思危寇至而不知懼此謂燕樂於暮

魚遊於鼎亡不俟夕

試侯心
 舊或備

晉靈公造九層臺孫息聞之求見曰臣能繫十二博

琴加九鷄子其上公曰子作之孫息以琴子置下加
 九鷄子于其上靈公曰危哉孫息曰是不危復有危
 於此者九層之臺三年不成鄰國將欲興兵社稷亡
 滅君欲何望公即壞臺

文選經
 前賦註

夫樹猶親戚土猶士民建置不久則輕下慢上平居
 猶懼其離叛危急將如之何是以聖王安而不逸以
 慮危也存而設備以懼亡也故疾風卒至而無摧拔
 之憂天下有變而無傾危之患矣

文選曹元
 首六代論

危

藝文類聚
 在中部用



善治國者不忘危善養生者不諱死

蔡文翔疏
人節諫議

戒察

古者冕而前旒所以蔽明也統統塞耳所以拊聰也
故水至清則無魚人至察則無徒

大戴禮記子
張明入官

水清無大魚察政不得下和

漢書非
起對得

江海之流混混故能成其深廣也

晉書
玄博

為政以苛為察以功為明以刻下為忠以計多為功
如此者管猶廣華者也大敗大裂之道也

文計
上論

晉國苦盜有郟雍者能視盜之貌察其肩膊之間而
得其情晉侯使視盜千百無遺一焉晉侯大喜告趙

文子曰吾得一人而一國盜為盡矣奚用多為文子

曰吾君恃伺察而得盜盜不盡矣且郟雍必不得其
死焉俄而羣盜謀曰吾所窮者郟雍也遂共盜而殘

之晉侯聞而大駭立召文子曰周諺有言察見淵魚者
雍死矣然取盜何方文子曰周諺有言察見淵魚者

不祥智料隱匿者有殃且君欲無盜莫若舉賢而任
之使教明於上化行於下民有恥心則何盜之為於

是用隨會知政而羣盜奔秦焉

列子
說符

夫權輕重不差益首扶撥枉橈不失鍼鋒是任術而
飾人心者也

淮南子
主術訓



子曰委任不一亂之媒也監察不止姦之府也裴駘

聞之曰左右相疑非亂乎上下相伺非姦乎古謂之

蛇豕之政文中

天子坐九重之內樹塞其門疏以翳明衡以隱聽窺

以抑馳太平御覽

不疑不聾不堪作大家翁此言雖小可以喻大太平御覽

諺云

不聰不明不能為王不聾不聾不能為公太平御覽

人事部

戒侵

為治有體上下不可相侵請為明公以作家譬之今

有人使奴執耕稼婢典炊爨雞主司晨犬主吠盜牛

負重載馬涉遠路私業無曠所求皆足雍容高枕飲

食而已忽一旦盡欲以身親其役不復付任勞其體

力為此碎務形疲神困終無一成豈其智之不如奴

婢鷄狗哉失為家主之法也馬志贊

李子曰非狗則不得兔兔化而狗則不為兔人君而

好為人官有似於此其臣蔽之人時禁之君自蔽則

莫之敢禁夫自為人官自蔽之精者也呂氏春秋

今以眾地者公作則遲有所匿其力也分地則速無



所匿遲也主亦有地臣主同地則臣有所匿其邪矣
主無所避其累矣呂氏春秋卷

人主之車所以乘物也察乘物之理則四極可有不
知乘物而自怙恃奪其智能多其教詔而好自以若

此則百官惘擾呂氏春秋卷
被尊賤物也日用掃除故不藏於篋人君好治人臣

之職與被尊何異呂氏春秋卷
今使人君視如離婁聽如師曠御如王良射如夷羿

書如史籍計如隸首走追駟馬力折門鍵有此六者
可謂善於有司之職矣何益於治乎徐幹中論

主上不為冢宰之任則伊呂靜而司尹矣冢宰不為
百官之所執則百官靜而御事矣百官不為萬民之
所務則萬民靜而安其業矣郭子注

戒侈

蟬螭則奢也昭公國小而迫無法以自守好奢而任
小人將無所依焉毛詩

甫田齊景公急於園霸大夫諷之詩說
人治田無得田此大田若大田過度力不充給田必

蕪穢維有秀草驕驕然以喻公無霸德思念遠人若
思彼遠人德不致物人必不至維勞其心切切然詩



齊慶封來聘其車美孟孫謂叔孫曰慶季之車不亦美乎叔孫曰豹聞之服美不稱必以惡終美車何爲

左傳齊公二十七年

夫獸三爲羣人三爲家女三爲家王田不取羣公行

下衆王御不參一族

四節

梁王魏嬰鵬諸侯於范臺酒酣請魯君舉觴魯君與
避席擇言曰昔者帝女令儀狄作酒而美進之禹禹
飲而甘之遂疏儀狄絕旨酒曰後世必有以酒亡其
國者齊桓公夜半不寐易牙乃煎熬燔炙和調五味

而進之桓公食之而飽至旦不覺曰後世必有以味
亡其國者晉文公得南之威三日不聽朝遂推南之
威而遠之曰後世必有以色亡其國者楚王登強臺
而望崩山左江而右湖以臨彷徨其樂忘死遂盟強
臺而弗登曰後世必有以高臺陂池亡其國者今主
君之尊儀狄之酒也主君之味易牙之調也左白台
而右閭須南威之美也前夾林而後蘭臺強臺之樂
也有一於此足以亡其國今王君兼此四者可無歌
與

戰國策
魏惠王

過任之事父不得於子無已之求君不得於臣

戰國策



別來

東海之外荒海中有山焦炎而峙高深莫測蓋稟至陽之爲質也海水激浪投其上喻然而盡計其晝夜喻攝無極若熬鼎受其酒汗耳

晏子稱夫人生厚而用利於是乎正德以幅之謂之幅利言人情須節以正其德亦由布帛須幅以成其

度焉後漢書高帝

夫饑而思食寒而欲衣生之所資也遇其資則梗糲繼袍快然自足矣然富有天下者其欲彌廣雖方丈瀛骸猶曰不足必求河海之珍以充耳目之玩則神

勞於上民疲於下矣夫萬物之非能自止也上之所爲民之準的也今以不止之性而殉準的於是彌而開之使其侈競也古之帝王不爲靡麗之服不貴難得之貨所以去華競以嘿止喧也後漢紀且饑者不待美饌而後飽寒者不俟狐貉而後溫爲味者口之奇文繡者身之飾也吳志華

崇臺霄峙秀闕雲亭千樹連隔萬閣接屏晃如晨暎

邪若列星晉書張華玄棟鏤棧若騰虹之揚眉飛簷舒弓似翔鵬之矯翼

物物記



昔周王驥跡實窮四溟漢帝駕軫風徧五嶽宋書武帝本

隅與有竈齊侯茂寒犬馬有秩管燕輕餓宋書顏延之傳

苞池江海籠苑嵩岱南齊書齊明帝

主上無積而宮室美氓家無積而衣服修乘車者飾

觀望步行者雜文采本實少而末用多者侈國之俗

也人言山林雖廣草木雖美禁發必有時國雖充盈金玉雖

多宮室必有度江海雖廣池澤雖博魚鼈雖多網罟

必有正人言

燕榭相望者亡國之靡也馳車充國者追寇之馬也

羽劍珠飾者斬生之斧也文繡纂組者燔功之密也

明王知其然故遠而不近也管子十七

夫明王不美宮室非喜小也不聽鐘鼓非惡樂也為

其傷於本事而妨於教也管子

工事競於刻鏤女事繁於文章國之貧也管子

寸之管無當天下不能足之以粟今齊國丈夫明女

子織夜以接日不足以奉上而君側皆雕文刻鏤之

觀此無當之管也而君終不知五尺童子操寸之烟

天下不能足以薪今君之左右皆操烟之徒而君終



明本

卷六十一

不知

吳子非
秋凍下

大道甚夷而民好徑朝甚除田甚蕪倉甚虛服文采

帶利劍厭飲食資財有餘是謂盜夸非道哉此于
盜夸

衛小國也處於齊晉之間猶貧家之處於富家之間

也貧家而學富家之衣食多用則速亡必矣此于
貧矣

國富則淫淫則有蝨有蝨則弱此于
弱民

獄訟繁倉廩虛而有以淫侈為俗則國之傷也若以

利劍刺之此于
刺老

簡王謂左右車席黍美夫冠雖賤頭必戴之履雖貴

足必履之今車席如此大美吾將何屬以履之夫美

下而耗上妨義之本也此非于
外

其王之與樂也若冰之於炎日反以自兵此生乎不

知樂之情而以侈為務故也此氏亦
侈侈樂

治國者當愛民財不為奢泰治身者當愛精氣不放

逸河上公注
老子守道

然後以六合為家蚡函為宮此于
上

貧民糟糠不接於口而虎狼熊羆鷹厭芻黍百姓短褐

不完而官室衣錦人主急茲無用之功百姓黎民顛

頽於天下是故使天下不安其性此于
主術訓

川源不能實漏卮山海不能滯此于
字溪壑此于
本試

水滯通入卷六十一



唯木

卷六十一

智襄子為室美士苗夕焉智伯曰室美矣對曰美則美矣抑臣亦有懼也智伯曰何懼對曰臣以乘筆事君記有之曰高山浚源不生草木松柏之地其土不肥今土木勝人臣懼其不安人也室成三年而智氏亡

說苑亡

晉平公為馳逐之車龍旌眾色挂之以犀象錯之以羽芝車成題金千鎰立之於殿下令羣臣得觀焉田差三過而不一顧平公作色大怒問曰差爾三過而不一顧何為也田差對曰臣聞說天下者以天下說諸侯者以國說大夫者以官說士者以事說農夫者

以食說婦姑者以織築以奢亡紂以淫敗是以不敢顧也

說苑反說

夫山林不能給野火江海不能實漏卮皆所宜禁也

淵天論浮象

猶大厦既燔而運水於滄海洪濤凌室而造船於長洲矣夫巍巍之稱不可驕吝構而東嶽之封未易以恣欲修也

說苑子外

目力疲於綺縵而不以覽庶事之得失耳聰盡於淫音而不以證獻言之邪正

說苑子外

餘以檢扞於井泄取有時

太玄經解

水部通入卷六十一

七



必以肆奢爲賢則是黃帝合宮有虞總期固不如夏
癸之瑤臺殿辛之瓊室也湯武誰革而用師哉

文選
東京

厚味腊毒豐屋生災

蘇文馬
文選

昔周穆王欲肆其心周行天下將皆必有車轍馬迹

焉

蘇文馬
人部行

慶封奔獻車于季武子美澤可以鑑展莊叔見之曰

車甚澤人必瘁宜其亡也

蘇文馬
車部

秦皇兼天下都咸陽渭水貫都以象天漢橫橋南渡

以法牽牛

蘇文馬
車部

昔者桀紂縱欲長樂以苦百姓珍怪遺味必南海之
鹽北海之鹽西海之膏東海之鯨此其禍天下亦厚

矣

太平御覽
王部帝

有肉如丘有酒如澗有積如林有貨如山

太平御覽
君部帝

人之言君天下者瑤臺九累而堯白屋黼衣九種而

堯夫布官中三市而堯鷄居欄飯菜粥麒麟青龍而

堯素車玄駒

太平御覽
帝部帝

二世修驪山陵採玉者傾山採珠者蔽海

太平御覽
羽部帝

秦皇漢祖楚羽吳策並勢橫海外雄架天維寸氣不



續則爲一丘之壤

易傳上

戒滿

上亢亢龍有悔

易乾

亢龍有悔盈不可久也

易乾

亢龍有悔窮之災也

易乾

亢龍有悔與時偕極

易乾

以陽之質處鼎之中有實者也有實之物不可復加

益之則溢反傷其實

易益

凡人各有志意但不得自滿故六韜云器滿則傾志

滿則覆

易益

亡下陽不懼而又有功是天奪之鑑而益其疾也

左傳

譬如火焉火中寒暑乃退此其極也能無退乎

左傳

如川之滿不可游也

左傳

食充其腹謂之飽酒卒其量謂之醉醉飽者是酒食

糜足過度之名也穆王用民之力不知饜足故令去

其醉飽過盈之心

春秋正義

時吳疆而無道敗齊臨淄乘勝大會中國齊晉前驅

魯衛驂乘滕薛俠轂而趨

何休解



孔子觀魯桓公之廟有欬器焉問於守廟者曰此謂何器對曰此蓋爲宥坐之器孔子曰吾聞宥坐之器虛則欬中則正滿則覆明君以爲至誠故常置之於坐側顧謂弟子曰試注水焉乃注之水中則正滿則覆夫子喟然歎曰嗚呼夫物惡有滿而不覆者哉行

能消者息必專者敗乾坤

夫窮高則危大滿則溢月盈則缺日中則移凡此四

者自然之數也後漢

日不常中月盈有虧履道者固仗執者危後漢

憂所以爲昌也而喜所以爲亡也勝非其難者也持之其難者也賢主以此持勝故其福及後世呂氏春秋冬與夏不能兩刑草與稼不能兩成新穀熟而陳穀虧凡有角者無上齒果實繁者木必痺用智福者無遂功天之數也故天子不處全不處極不處盈全則必缺極則必反盈則必虧先王知物之不可兩大故擇務當而處之呂氏春秋

詩曰將欲毀之必重累之將欲踏之必高舉之其此之謂乎累矣而不毀舉矣而不踏其唯有道者乎呂氏春秋

行論春秋
會林君通卷六十五 賦 七



天當有陰陽施張晝夜更用不可但欲清明無已時
 將恐分裂不為天地當有高下剛柔氣節五行不可
 但欲安靜無已時將恐發泄不為地神當有王相囚
 死休廢不可但欲靈無已時將恐虛歇不為神谷當
 有盈縮虛實不可但欲盈滿無已時將恐枯竭不為
 谷萬物當隨時生死不可但欲生無已時將恐滅亡
 不為物疾王當屈已以下人汲汲求賢不可但欲高
 於人將恐顛覆失其位也河上公注老子此本
 后稷廣利天下猶不自矜禹無廢功無廢財自視猶
 缺如也滿如陷實如虛盡之者也漢註云

月滿如規後夜則虧權榮于枝望暮而萎北齊書魏收傳
 夫居高而必危每處滿而防溢北史后妃下
 太強必折太張必缺東晉書

聖人著之簡策傳以告後進曰奮盛苓落也盛而不
 落者未之有也故有道者不平其稱不滿其量荀子
 滿盛之國不可以任任滿盛之家不可以嫁子驕倨
 傲暴之人不可與交管子

釜鼓滿則人概之人滿則天概之故先王不滿也管子

其矣百姓之惡人之有餘忌也是以長者斷之短者



續之滿者溢之虛者實之管子

行而盈之不如其已揣而銳之不可長保老子

跂者不立跨者不行自見者不明自是者不彰自伐

者無功自矜者不長老子

山峭者崩澤滿者溢石公

趙襄子攻翟勝老人中人使使者來謁之襄子方食

得飯有憂色左右曰一朝而兩城下此人之所以喜

也今君有憂色何襄子曰江河之大也不過三日飄

風暴雨日中不須臾今趙氏之德行無所於積一朝

而兩城下亡其及我乎孔子聞之曰趙氏其昌乎夫

夫物未嘗有張而不弛成而不毀者也唯聖人能盛

而不衰盈而不虧淮南子

陽之行始於北方之中而止於南方之中陰之行始

於南方之中而止於北方之中陰陽之道不同至於

盛而皆止於中春秋

表成則缺枉宮成則缺隅屋成則加錯示不成者天

道然也說苑

聖人不敢當盛升輿而遇三人則下二人則軾調其

盈虛故能長久也說苑

大人失宜盈滿復勝成長之木盛者滅衰無氏易林



或問持滿曰捉歌得千屋

次五日止中月正隆君子自晦不入窮測曰日中月

隆明恐挫也太玄經

上九極廓于高庸三歲無童測曰極廓高庸終無所

臣也太玄經

道因降而不殺物無盛而不衰日中則昃月滿則微

崇伯塵積替若駭機文選張華

登泰山見天下之大不察細者視遠故也處高位知

人主之貴不卹卑賤者意滿故也竟林

於高思危在滿戒溢可以永年天之太律玉海

通玄經曰古者三皇有誠之器名曰侑厄其虛則正

其盈則覆通德經

譬如瓶滿天降雨時而不受一滴大輿論經

如大海水不可量不可度不可見邊際大智若此猶

復受泉流如牛跡中水自謂以滿足寧可方之於大

海阿比連書

譬以瓶盛滿水置露地天雨瓶中一滲不受滲亦不

得人所以者何其瓶已滿故門法蓮若

譬如月初生人皆為作禮月成滿無有為作禮者佛

日摩尼寶

命林若道 卷六十五 成滿



猶如有瓶水滿其中正安著地若人持水來瀉瓶中

彼瓶如是復受水不答曰不也所以者何彼瓶水滿

正安著地是故不受中問合經卷二十

如人得如意實則心生自高輕賤他人是為衰因緣

大智度論卷六十五

水運鍾卑人道惡矜弘明集卷十三

虛襟

山上有澤咸君子以虛受人易咸

木以高其枝葉之故故人不得就而止息也鄭氏箋詩虞廣

昔者禹見耕者五耦而武過十室之邑則下為秉德

之士存焉大戴禮記卷下

簡子曰與吾得革車千乘不如聞行人獨過之一言

也韓非子卷二

賢主知其若此也故日慎一日以終其世譬之若登

山登山者必已高矣左右視尚巍巍焉山在其上賢

者之所與處有似於此身已賢矣行已高矣左右視

尚盡賢於已故周公且曰吾不如者吾不與處累我

者也與我齊者吾不與處無益我者也惟賢者必與

賢於已者處賢者之可得與處也禮之也呂氏春秋觀世

故中有孔故象輻共湊之治身者當除情去欲使五

欲

欲

欲



癡空虛神乃歸之也治國者寡能總衆弱能使強

公此生

下者萬物歸之虛者天下遺之

淮南子主術訓

臣病者不得良醫羞問者聖人去之以爲遠功而近

有災春秋繁露

爲穀之邪不毀而後風風集講誦之罪不誅而後良

言進史記

次八廓其外虛其內利鼓鉦測曰廓外虛內乃能有

聞也太玄經

昔者武王罷朝而結絲練絕左右顧無可使結之者

俯而自申之故能成王道桓公坐友三人諫臣五人

日舉過者三十人故能成伯業周公一食而三吐哺

一沐而三握髮所執贊而見於窮閭隘巷者七十餘

人故能存周室彼二聖一賢者皆伯王之君也而下

人如此其所與遊者皆過已者也是以日益而不自

知也今以子年之少而位之卑所與游者皆爲服役

子之不益亦以明矣

劉文傳訓列國晉季敬羨

夫酒食人之所愛者也而人相見莫不進焉不吝於

所愛者以彼之嗜之也使嗜者甚於酒食人豈愛之

故患言之不出以未有嗜之者也

孫幹中論世道

下天君道

卷之五

七



文子問曰王者得其百欲心為之奈何老子曰若江海即是也淡乎無味用之不既先小而後大

道微集
天地雖廣以無為心聖王雖大以虛為主

江海善下為百川之所共湊聖道虛容為衆生之所

歸往

道微集
山之高海之廣夫何故以其有容焉

譬如大海能受諸河及雲雨等何以故以大海是無

量器故

猶如有瓶中空無，正安著地若人持水來瀉瓶中

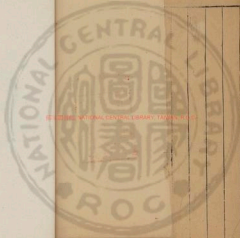
彼瓶如是當受水不答曰受也所以者何彼空無水

正安著地是故必受

大海吞受百川萬流江恒之水無不受之終日終夜

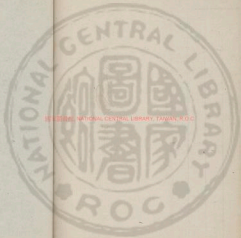
無有盈溢減盡之名





REPRODUCED BY NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.





© 2008 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



313 WEST NATIONAL CENTRAL LIBRARY BRANCH FLOOR





2012590-34
NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



喻林卷六十六

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐晉慶無翁父校

徐朋慶壽如父閱

君道門六

用賢

兔且支王聞大頓因天散宜生昔賢人而舉之國史

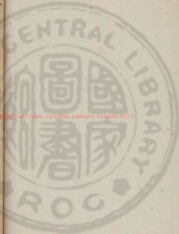
詠其事而美之

詩說

錯石也可以琢玉舉賢用滯則可以治國

毛詩錄

泌水之流洋洋然饑者見之可飲以樂饑以喻人君



喻林

卷六十六 用賢

徐朋慶書

憲愿任用賢臣則政教成亦猶是也

鄭氏安詩衛門

楊有說

取妻如之何非媒則不得以興治國如之何非禮則不安媒氏能用禮故使媒則得妻以喻周公能用禮

故任周公則國治

毛詩注

君子問人之寒則衣之問人之饑則食之稱人之善

則爵之

禮記

君如財之曰於此有功匠焉有利器焉有指扶焉以時令其藏必周密發如用之

大戴禮

三辰不軌擢士爲相審夷不恭拔卒爲將

後漢書

賢德不用厥異常陰夫賢者化之本雲者雨之具也

得賢而不用猶久陰而不雨也

後漢書

若必待太公而後用是千載無太公必待夷吾而後任是百世無夷吾所以然者士必從微而至著功必積小以至大豈有未任而已成不用而先達也

周書

驥舉之在伯樂其功在造父

鹽鐵論

夫懷寶而無語故有粟不食無益於饑觀賢不用無益於削

鹽鐵論

食其食者不毀其器陸其樹者不折其枝有士不用何書其言爲

新序

論林

卷六

再賢



一身三手无益於輔兩足其節不能克敏魚氏易林

三嫗治民不勝其任兩馬爭車敗壞家室恒之既齊

來駿馬一日可致千里以言任賢智則可成於治也

王通注楚辭雜駢經

虬螭神獸宜於駕乘以喻賢人清白宜可信任也意王

九章注楚辭

言織阿不執轡而御則馬不為盡其力君不任賢者

賢者亦不盡其節王通注楚辭九章

賢者之為物也非若美嬪麗妾之可觀於目也非若

端冕帶裳之可加於身也非若嘉肴庶羞之可實於

口也將以言策策不用雖多亦奚以為若欲備百僚

之名而不問道德之實則莫若鑄金為人而列於朝

也且無食祿之費也然彼亦知有馬必待乘之而後

致遠有醫必待行之而後愈疾至於有賢則不知必

時用之而後興治者何哉論亡國

治天下若委粟用賢委裘之實桓公聽管仲而遭襄

子信王登此之謂委裘然李善注文選在

歷危乘險匪杖不行年者力竭匪杖不強有杖不任

顛跌誰怨有士不用害何足言廣文選

蒼鷹厲爪翼恥與鸞雀遊成敗在縱者無令鸞鳥憂



辨才
詞學記鳥
部屬註

辨才

智無所運其壽勇無所奮其氣則勇怯一也才無所
騁其能辯無所展其說則頑慧均也是以吳榜越船
不能無水而浮青虬赤螭不能無雲而飛釋書張
長神
青傲繁霜繁於籠中何以效其撮東郭於羈下也白
後玄豹藏於靈檻何以知其接垂條於千仞也魯夫
與烏獲訟力非龍文赤鼎無以明之蓋禹政與荆卿
爭勇非鬪秦之威孰能辨之釋書張
威傳
夫良玉未剖與瓦石相類名驥未馳與鶩馬相離及

其剖而瑩之馳而試之玉石駑驥然後始分彼賢士
之未用也混於凡品竟何以異委任之以事業責之
以成務方與彼庸流較然不同釋書張
辨傳

勾粵之絳繳以精金鸞雉爲之羽以之楛箠則其與
槁楸也無擇及夫蕩寇爭衝觀武決勝加之駭弩之
上則三百步之外不立敵矣董景之劍威奪白日氣
盛紫蜺以之封獲則其與剗刃也無擇及夫凶邪流
毒沸渭不靖加之運掌之上則千里之內不雷行矣
夫材有分而用有當所貴善因時而已耳元會子
政通
有智而無爲與無智者同道有能而無事與無能者

同德

淮南子
詮言訓

金石有聲弗叩弗鳴管籥有音弗吹弗聲

淮南子
詮言訓

言弧弓雖強弛而不張誰知其力之所至乎以言賢

者不在職位亦不知其才德也

王逸註
楚辭七諫

物實無中核者謂之柳無刀斧之斷者謂之樸文吏

不學世之效無核也郁樸之人孰與程菽

王充論衡
實知篇

望見驥足不異於眾馬之躡躡平陸而馳騁千里之

跡斯須可見

王充論衡
效力篇

夫龍驥雖繁則無以別乎寒驢赤刀鞘鋒則曷用異

於鉛刃

抱朴子
論仙命

藏器者珍於變通隨時英逸者貴於吐奇撥亂若乃

耀靈翳景於雲表則麗天之明不著哮虎韜牙而握

爪則搏噬之捷不揚太阿潛鋒而不擊則立斷之勁

不顯騏驎踠趾而不馳則追風之迅不形並默則子

貢與暗者同口咸暝則離朱與矇瞽不殊矣

抱朴子
論仙命

夫衡量小器猶不可使往往而有異况人士之格而

可參差而無檢乎

抱朴子
論仙命

兩絆而項領則騏驎與蹇驢同矣失林而居檻則後

欬與雜籥等矣鞘鋒而不擊則龍泉與鋸刀均矣才



遠而任近則英俊與庸瑣比矣若乃求千里之迹於
繁維之駮責匠世之勲於處碎之賢謂之不惑吾不
信也

抱朴子外
篇博論

淳鈞之鋒驗於犀兕宜慈之良効於明試是以同否
則元凱與斗管無殊並任則騏驎與鶻駘不異

抱朴子外
篇博論

瓊艘瑤楫無涉川之用金弧玉弦無激矢之能是以
介潔而無政事者非撥亂之器儒雅而乏治略者非
異亮之手

抱朴子外
篇博論

摩尼不宵朗則無別於磧礫化鯁不凌霄則靡殊於
桃蟲繡駒吞聲則與暗人為羣逸才洗抑則與凡庸
為伍故鯁鯁爽絳虬於淵涉驚蹇躡駿駉於垌野者
不識彼物靜與之同動與之異

抱朴子外
篇博論

夫鈐衡不平則輕重錯謬斗斛不正則少多混亂繩
墨不陳則曲直不分準格傾側則萍雜實繁

抱朴子外
篇博論

不用干將奚以知其銳也不引烏號奚以知其勁也
勁銳之質卓然易見猶因人獲顯况乃志行難覩曷
得不因事而後明乎

劉子
大賢

有南威之容乃可以論於淑媛有龍淵之利乃可以



議於斷割文選晉張奭

驚鏡不可以一塗驗筆琴不可以膠柱調也文選劉孝標

命論

譬如大道徒以奔趨遲疾定其駕良舉足向路物趨

一也廣文選伏公表

馬伏阜而不用則駕與良而為羣士齊儻而不職則

賢與愚而不分廣文選

考實推行莫過於鄉閭校才選能莫善於對策意林

路不險則無以知馬之良任不重則無以知人之才

意林

水試斷鶴馬陸試斷牛馬所以觀良劍也藝文類聚

必使玉石薰蕕區別靡雜涇渭玄黃條流不爽藝文類聚

職官部史

自非割蚌織珠觀石知玉藝文類聚

人知用賢之利也不能得賢其何故也夫買馬不論

足力以白黑為儀必無走馬矣買玉不論美惡以大

小為儀必無良寶矣舉士不論才而以貴勢為儀則

伊尹管仲不為臣矣藝文類聚

白後玄豹藏於櫺檻何以知其捷太平御覽

譬若三千大千世界所有人民悉為畫師各有所習



巧能不同所善不等或工畫屋宅不工畫體或便摸者不能博採或工於手足巧於耳目或頭首不端身形姝好或有不能所習各異或能可人或不可人知姝別容貌不同王盡召畫師應時皆至王令畫作三界諸形而告之曰各自畫像以持示吾皆合眾師聚於一處各各畫形一師最上悉得其體

天齊故經卷一百一十七

知人

微降霜雪以取松柏

漢安四書

蓬伯玉曰君子之人達故觀其器而知其工之巧觀

其發而知其人之知

禮記禮器

澹臺子羽有君子之容而行不勝其貌宰我有文雅之辭而智不克其辯孔子曰語云相馬以輿相士以居弗可廢矣以容取人則失之子羽以辭取人則失之宰予

孔子家語子路初見

見清知濁見曲知直人君選士各象其德

感絕外傳紀家考

汗明見春申君候問三月而後得見談卒春申君大說之汗明欲復談春申君曰僕已知先生先生大息矣汗明感焉曰明願有問君而恐固不審君之聖孰與堯也春申君曰先生過矣臣何足以當堯汗明曰



然則君料臣孰與舜春申君曰先生卽舜也汗明曰不然臣請爲君終言之君之賢實不如堯臣之能不及舜夫以賢舜事聖堯三年而後乃相知也今君一旦而知臣是君聖於堯而臣賢於舜也春申君曰善

藏國策楚
考烈王

汗明曰君亦聞騷乎夫騷之齒至矣服鹽車而上太行蹄申膝折尾湛肘潰漉汁灑地白汗交流外阪遷延負棘而不能上伯樂遭之下車攀而哭之解紵衣以蓬之騷於是俛而噴仰而鳴聲達於天若由金石聲者何也彼見伯樂之知己也今僕之不肖阨於州

部堀穴窮巷沉滲鄙俗之日久矣君獨無意滿被僕

使得爲君高鳴屈於梁乎

藏國策楚
考烈王

魏文侯與田子方飲酒而稱樂文侯曰鐘聲不比乎左高田子方笑文侯曰奚笑子方曰臣聞之君明則樂官不明則樂音今君審於聲臣恐君之聾於官也

藏國策
魏文侯

王以名使括若膠柱而鼓瑟耳

史記趙
春傳

吳越春秋云大夫種爲宛今之三戶之里范蠡從人竇躄而吹之從史恐文種慙令人引衣而郭之文種曰無郭也吾聞犬之所吠者人今吾到此有聖人之



氣行而求之來至於此且人身而犬吠者謂我是人

也乃下車拜蓋不為禮史記越王句踐世家註

夫觀雲機之功則知班匠之巧觀太平之業則悟聖

人之明後漢紀
史武入

先人有言曰知子莫若父知臣莫若君管子
大匡

猶之買馬者然不論其足力而以色物毛澤而為儀

則旣無走馬矣猶之售玉者然不論其廉貞溫粹而

無瑕者而以大小徑廣為儀則篋無連城矣惟士亦

然論士不以其才而以勢地為儀則伊尹仲父不立

於朝矣管子
子訓策

玉之所以難辨者謂其有怪石也金之所以難辨者

謂其有鑰石也今夫以隼翼而被之鸚視不明者正

以為隼明者視之乃鸚也今夫小人多誦經藉方書

或學奇技通說而被以青紫章服使愚者聽而視之

正以為君子明者聽而視之乃小人也元愈子
君道

伯樂不可欺以馬而君子不可欺以人此明王之道

也管子
君道

苟仁義之類也雖在鳥獸之中若別白黑荀子
勸學

論人者又必以六戚四隱何謂六戚父母兄弟妻子

何謂四隱交友故舊邑里門郭內則用六戚四隱外



則用八觀六驗人之情偽貪鄙美惡無所失矣譬之若逃兩汗無之而非是此先聖王之所以知人也

呂氏

論春秋

凡賢人之德有以知之也伯牙鼓琴鍾子期聽之方鼓琴而志在太山鍾子期曰善哉乎鼓琴巍巍乎若太山少選之間而志在流水鍾子期又曰善哉乎鼓琴湯湯乎若流水鍾子期曰伯牙破琴絕絃終身不復鼓琴以爲世無足復爲鼓琴者非獨琴若此也賢者亦然雖有賢者而無禮以接之賢奚由盡忠猶御之不善驥不自千里也

呂氏

所信者目也而目猶不可信所恃者心也而心猶不足恃知人固不易矣

呂氏

未有功而知其聖也是堯之知舜也待其功而後知其舜也是市人之知聖也

呂氏

使堯度舜則可使桀度堯是猶以升量石也今謂狐狸則必不知狐又不知狸非未嘗見狐者必未嘗見狸也狐狸非同類也而謂狐狸則不知狐狸是故謂不肖者賢則必不知賢謂賢者不肖則必不知不肖者矣

淮南子

蛇舉首尺而修短可知也象見其牙而大小可論也



薛燭庸子見若狐甲於劍而利鈍識矣史兒易牙滴
涎之水合者嘗一哈水而甘苦知矣故聖人之論賢
也見其一行而賢不肖分矣

淮南子
汎論訓

大物之相類者世主之所亂惑也竦疑肖象者眾人
之所眩耀也故狠者類知而非知愚者類仁而非仁
憚者類勇而非勇使人之相去也若玉之與石美之
與惡則論人易矣夫亂人者芍藥之與藁木也蛇牀
之與麋蕪也此皆相似故劍工感劍之似莫邪者唯
歐冶能名其種玉工眩玉之似碧盧者唯倚頓不失
其情闇主亂於姦臣小人之疑君子者唯聖人能見

徵以知明

淮南子
汎論訓

夫百里奚之飯牛伊尹之負鼎太公之鼓刀甯戚之
商歌其美有存焉者矣眾人見其位之卑賤事之滂
辱而不知其大略以爲不肯

淮南子
汎論訓

孟孫獵而得麀使秦西巴持歸烹之麀母隨之而嘯
秦西巴弗忍縱而予之孟孫歸求麀安在秦西巴對
曰其母隨而嘯臣誠弗忍竊縱而予之孟孫怒逐秦
西巴居一年取以爲子傅左右曰秦西巴有罪於君
今以爲子傅何也孟孫曰夫一麀而不忍又何况於
人乎此謂有罪而益信者也

淮南子
人調訓



秦穆公觀鹽見百里奚牛肥曰任重道遠以險而牛何以肥也對曰臣飲食以時使之不以暴有險先後之以身是以肥也穆公知其君子也

說苑臣術

士之接也非必與之臨財分貨乃知其廉也非必與之犯難涉危乃知其勇也舉事決斷是以知其勇也取與有讓是以知其廉也故見虎之尾而知其大於狸也見象之牙而知其大於牛也一節見則百節知也由此觀之以所見可以占未發觀小節四足知大體矣

說苑尊賢

宓子賤爲單父宰過於陽晝曰子亦有以送僕乎陽

晝曰吾少也賤不知治民之術有釣道二焉請以送子子賤曰釣道奈何陽晝曰夫拔綸錯餌迎而吸之者陽鱗也其爲魚薄而不美若存若亡若食若不食者鮒也其爲魚也薄而厚味宓子賤曰善於是未至單父冠蓋迎之者交接於道子賤曰車驅之夫陽晝之所謂陽鱗者至矣於是至單父請其耆老尊賢者而與之共治單父

說苑政理

夫牛鳴而馬不應非不聞牛聲也異類故也此人必

有與人異者矣

列女傳高列國齊孤逐女

或問人曰難知也曰馬難曰太山之與螻蟻江河之



與行潦非難也大聖之與大佞難也

明神

言材木委積非魯班則不能別其好醜國民衆多非

明君則不知我之有能也

王逸註楚辭九章

君察之審明若視俎上之脯指掌中之理數局上之

碁摘轅中之馬魚鼈匿淵捕漁者知其源禽獸藏山

畷獵者見其脉佞人具行於世世不能見庸庸之主

無高材之人也

王充論衡答尚書

是故知人者以目正耳不知人者以耳敗目

劉涓子物志七

察

姜太公當此時貧且賤矣年又老矣非有貴顯之舉

也其言誠當乎賢君之心其術誠合乎致平之道文

王之識也灼然若披雲而見日霍然若開霧而觀天

斯豈假之於衆人哉

徐幹中論審大臣

瞻山識璞臨川知珠士於難分之中而無取舍之恨

者使蔽否區分抑揚咸允

地持子外傳行品

以英逸而遭大明桑陰未移而金蘭之協已固矣以

長才而遇深識則不待歷試而相知之情已審矣飄

乎猶起鴻之乘勁風翩乎若騰鱗之躡驚雲也

抱朴子外

感

聰者貴於理遺音於千載之外而得典亾之迹明者



珍於空逸羣於寒瘁之中而抽匡世之器若夫聆繁會之響而顧問於庸工非延州之清聽也枉英遠之才而諮之於常人非獨見之奇識也故與不賞物者而論用凌儕之器是使替者指五色也與妬勝已者而謀舉疾惡之賢是與狐議治裘也

抱朴子外
篇論喻

華章煒蔚非睽睽所玩英逸之才非淺短所識夫瞻視不能接物則袞龍與素褐同價矣聰鑒不足相涉則俊民與庸夫一槩矣

抱朴子外
篇論水

孔方譚之相馬也雖未追風逐電絕塵掣影而迅足之勢固已見矣薛燭之賞劍雖未陸斬玄犀水截蛟

龍而鏡刃之資亦已露矣

劉子
知人

龍之潛也慶雲未附則與魚鼈為隣驥之伏也孫陽未賞必與駑駘同壘士之醫也知已未顧亦與備流

雜處自非神機洞明莫能分也

劉子
知人

公輪之刻鳳也冠距未成翠羽未樹人見其身者謂之鵝

上莫項切
下則同

見其首者名曰鸚鵡

上於乎切
下音源

皆嘗其醜而笑其拙及鳳之成翠冠雲聳朱距電搖錦

身霞散綺翻焱

吳二切

發翹然一翥翻翔雲棟三日

而不集然後讚其奇而稱其巧竟遭洪水浩浩滔天

蕩蕩懷山下民昏墊禹為匹夫未有功名竟深知之



使治水馬乃擊龍門斬荆山導熊耳通烏鼠櫛奔風
 沐驟雨而目驚斷手足崩厥冠絰不暇取經門不及
 過使百川東注于海西彼于流沙生人免為魚鼈之
 患於是眾人咸歌詠始知其賢故見其朴而知其巧
 者是三爾之知公輸也鳳成知其巧者是眾人之知
 公輸也未有功而知其賢者是堯之知禹也有功而
 知其賢者是眾人之知禹也故知人之難未易遇也

知人

卞和潛幽冥誰能證奇璞黃顛神龍來揚堯以見燭

卞和

伯樂相馬取之於瘦聖人相士取之於疎意林周
 伊尹藉於有莘孰知非夏之野人呂尚釣於渭濱孰
 知非殷之漁者遇湯武文王然後知其非也意林物
 則吾聞音而識其曲食旨而知其甘藝文類聚人
 魏安釐王問子從曰馬回梗梗亮直有大丈夫之節
 吾欲以為相可乎答曰直亮之節臣未明也王曰何
 故答曰長目而豕視者必體方而心圓每以其法相
 人千百不失一臣見回非不偉其體幹也然甚疑其
 目王卒用之三月果以諂言得罪藝文類聚人
 譬如有人以手穿珠忽遇無上真摩尼寶心大歡喜



嘯林

卷六

身

當知是人必已曾見

太寶積經卷一百一十六

得人

六五鼎黃耳金鉉利貞

易鼎

手足具乃成人有良臣乃成聖

孔氏傳古說今下

鳳凰于飛翺翺其羽亦集爰止需需王多吉士維

君子使媚于天子○鳳凰于飛翺翺其羽亦傳音于

天需需王多吉人維君子命媚于庶人○鳳凰鳴矣

于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽萑萑音萑萑離離喙

喙音喙風雨齊植得管仲以爲相齊人喜之而作是詩詩胡

南山有臺樂得賢也得賢則能爲邦家立太平之基

矣毛詩南山有臺

械樸文王能官人也經說

南山所以得高峻者以南山之上有臺北山之上有

萊以有草木而自覆蓋故能成其高大以喻人君所

以能令天下太平以人君所任之官有德所治之職

有能以有賢臣各治其事故能致太平言山以草木

高大君以賢臣尊顯毛詩正義南山有臺人道敏政地道敏樹夫政也者蒲盧也中庸

所謂故國者非謂有喬木之謂也有世臣之謂也孟子

論本君通卷六百人

七



榮恩

王下

卷六

陛下功德陳五帝之上在三王之右非若此而已誠
 得天下賢士公卿在位咸得其人矣譬若以周邵為
 丞相孔丘為御史大夫太公為將軍畢公高拾遺於
 後弁嚴子為衛尉旱陶為大理后稷為司農伊尹為
 少府子轅使外國顏閔為博士子夏為太常益為右
 扶風季路為執金吾莽為鴻臚龍逢為宗正伯夷為
 京兆管仲為馮翊魯般為將作仲山甫為光祿中伯
 為太僕延陵季子為水衡百里奚為典屬國柳下惠
 為大長秋史魚為司直蘧伯玉為太傅孔父為詹事

孫叔敖為諸侯相子產為郡守王慶忌為期門夏育

為鼎官羿為旄頭宋萬為式道候前漢書東方朔傳

股肱蕭曹社稷是經爪牙信布腹心良平龔行天罰

赫赫明明前漢書文選

刻舟劍指將欲濟江海也聘賢選佐將以安天下也

昔唐堯在上羣龍為用文武劍德周召作輔是以能

建天地之功增日月之耀者也後漢書郎顏延之傳

秦欲伐楚使使者往觀楚之寶器楚王聞之召昭奚

恤問焉對曰此欲觀吾國之得失而圖之寶器在於

賢臣遂使恤應之稱曰客觀楚國之寶器所寶者賢

卷六 得八



臣也理百姓實倉廩使人各得其所子西在此奉珪
璋使諸侯解忿悁之難交兩國之懼使無兵革之憂
太宰子方在此守封疆謹境界不侵鄰國鄰亦不侵
葉公子高在此理師旅正兵戎以當強敵提炮鼓以
勦百萬之衆使皆赴湯火蹈白刃出萬死不顧司馬
子反在此若懷霸王之條義獵理亂之遺風昭奚恤
在此惟太國所觀秦使者瞿然無以對必謂高子
甫欲鑿石索玉割蚌求珠今乃隋和炳然有如皎日
必謂高子
唐虞之朝無謬舉之才造父之門無驚蹇之足吳志

金玉鉉之妙味經世之微猷也

晉書王

皎皎瑚器來炎玉繩

晉書

恢耀和肆必在兼城之寶星亮崇本宜紆高世之遠

是以涓涓佐周聖德廣運商洛臣漢英業乃昌

宋書

周禮

明王聖主得騏驎鳳凰為瑞是聖德所感非力能致

之瑞物雖來不堪使用如李德林來受驅策亦陛下

聖德感致有大才用無所不堪勝於騏驎鳳凰遠矣

隋書

德林傳

李君道

卷六十六

七



功傾魏后非待照車之珍德柔秦客豈徒秘堂之貴
隆陵所漸成敗之由何嘗不興資得財替因失士

南史

謝安傳子

文王將田史編卜曰田於涇陽將大得焉非龍非影
非虎非黑天道汝師以之佐昌施及三王

太公六
韜文編

明主之治天下也必用聖人而後天下治婦人之求
夫家也必用媒而後家事成故治天下而不用聖人
則天下乖亂而民不親也求夫家而不用媒則身醜
恥而人不信也

管子修
齊疏

羿蠡門者善服射者也王良造父者善服馭者也聰

明君子者善服人者也故人主欲得善射射遠中微
則莫若羿蠡門矣欲得善馭及速致遠則莫若王良
造父矣欲調一天下制秦楚則莫若聰明君子矣

王翦

絕江者託於船致遠者託於驥霸王者託於賢伊尹
呂尚管夷吾百里奚此霸王者之船驥也釋父兄與
子弟非疏之也任庖人釣者與仇人僕虜非阿之也
持社稷立功名之道不得不然也猶大匠之爲宮室
也量小大而知材木矣譬功父而知人數矣故小臣
呂尚聽而天下知殷周之王也管夷吾百里奚聽而



天下知齊秦之霸也豈特驥遠哉非其人而欲有功
譬之若夏至之日而欲夜之長也射魚指天而欲發
之當也舜禹猶若困而况俗主乎呂氏春秋知慶

今夫塞者勇力時日卜筮禱祠無事焉善者必勝主
功名亦然要在得賢呂氏春秋察賢

賢者善人以人中人以事不肖者以財得十良馬不
若得一伯樂得十良劍不若得一歐冶得地千里不

若得一聖人舜得臯陶而舜受之湯得伊尹而有夏
民文王得呂望而服殷商夫得聖人豈有里數哉呂氏春秋賢能

三代之法不亾而世不治者無三代之智也六律具
存而莫能聽者無師曠之耳也故法雖在必待聖而
後治律雖具必待耳而後聽故國之所以存者非以
有法也以有賢人也其所亾者非以無法也以無賢
人也淮南子秦族訓

守不待渠壘而固攻不待衝降而拔得賢之與失賢
也故臧武仲以其智存魯而天下莫能亾也蓬伯玉
以其仁寧衛而天下莫能危也淮南子秦族訓

舉天下之高以為三公一國之高以為九卿一縣之
高以為二十七大夫一鄉之高以為八十一元士故



知過萬人者謂之英千人者謂之俊百人者謂之豪

十人者謂之傑淮南子

智如泉源行可以為表儀者人師也智可以砥行可

以為輔弼者人友也據法守職而不敢為非者人吏

也當前決意一呼再諾者人謀也故上主以師為佐

中主以友為佐下主以吏為佐危亡之主以謀為佐

語曰淵廣者其魚大主明者其臣愚外傳

水廣則魚大君明則臣忠昔有桓公故有管仲今桓

公在北則車下之臣盡管仲也齊語

鳳凰在左麒麟處右仁聖相遇伊呂集聚易氏易林

桓桂棟桀相輔為強易氏易林

憲牖戶房通利明究賢智輔聖仁施大行易氏易林

阿衡服箱太乙載行易氏易林

千里騁駒為王服車嘉其驥榮君子有成易氏易林

和氣所生物皆不朽聖賢居位國无凶咎易氏易林

次二金餘玉楨靡于城測曰金餘玉楨易氏易林

正也易氏易林

次六黃心鴻翼翁于天測曰黃心鴻翼利得輔也易氏易林

次四將飛得羽利以登于天測曰將飛得羽其輔強

次四將飛得羽利以登于天測曰將飛得羽其輔強



論衡

卷之六

七

也太玄經第六卷

夫人治國固治身之象疾者身之病亂者國之病也身之病待醫而愈國之亂待賢而治治身有黃帝之術治世有孔子之經然病不愈而亂不治者非鍼石之法誤而五經之言誣也乃因之者非其人苟非其人則規不圓而矩不方繩不直而準不平鑽燧不得火鼓石不下金金馬不可以追速土舟不可以涉水也潛夫論思賢

華霍所以能崇極天之峻者由于其下之厚也唐虞所以能臻魏巍之功者實賴股肱之良也雖有孫陽

之手而無馱驥之足則不得致千里矣雖有稽古之才而無宣力之佐則莫緣凝庶績矣抱朴子外篇

千羊不能扞獨虎萬雀不能抵一鷹庭燎擗舉不及義和之末景百鼓並伐未若雷霆之餘聲是以庸夫

盈朝不能使彝倫攸敘英俊孤任足以令庶事根長抱朴子外篇

鑿之正者猶為不迷况得賢者與為治乎太玄經第六卷

鈞天廣樂必有奇麗之觀帝室皇居必畜非常之寶文選孔疏

萬籟俱奏

乃鳴鸞在衡奔驥服輅良平鳳栖信布虎據廣文選

卷之六

卷之六

七

廣文選



卷六十一

長德

乘騏驎之瀏瀏兮馭安用夫強策

廣文選宋玉九辯

買馬不論足力而以黑白為儀必無走馬矣買玉不

論美惡必無良寶矣舉士不論賢良則無士矣

枯岸之珠既掄澗山之玉已薦

藝文類聚治政部薦舉表

夫忠奪朝之把杻正人國之掃箒也秉把執箒除凶

掃穢國之福主之利也

太平御覽

人主得地百里則喜四境皆貨得士則不喜不知相

賀而通乎輕重

太平御覽

夫清忠之士乃千人之表萬人之英得其人則事易

於反手不得其人則難於拔筋

太平御覽

王公大人則嘉得良師明輔品庶凡民則樂仁賢哲

士昔國之柱棟而人之羽翼

太平御覽

孫綽子曰高祖御龍堯武御虎龍韓彭之類是也虎

耿鄧之類是也

非經品物門

文王遇太公於渭濱幡然皓首持竿垂釣文王得之

灼若祛雲而見日霍若開霧而觀山

初學記地部用水注

若使明君用公山於前擢正禮於後所謂御二龍於

長途騁騏驎於千里

何氏語林賞譽

世說新語卷六十一 得人



論林卷六十六

論林卷六十七

宣城華陽徐元太汝賢父

編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐衍慶伯蕃父閱

君道門七

任人

臣作朕股肱耳目

書益

人惟求舊器非求舊惟新

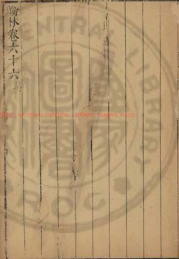
書蟹
典上

股肱惟人良臣惟聖

書說
命下

今命爾于翼作股肱心膂

書君
牙



論林卷六十七 任人

陳文選書

論林卷六十六

論林卷六十七

宣城華陽徐元太汝賢父

編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐衍慶伯蕃父閱

君道門七

任人

臣作朕股肱耳目

書益

人惟求舊器非求舊惟新

書蟹
典上

股肱惟人良臣惟聖

書說
命下

今命爾于翼作股肱心膂

書君
牙

論林卷六十七 任人

陳文選書

THE NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



法入惟重老重老惟寶

漢家則書
大匡解

譬若衆畷常扶予險乃而予于濟

漢家則書
皇門解

終其永懷又寤陰雨其車既載

在乃棄爾輔載
如字輪

爾載

將伯助子
詩小雅

他山遠國之石取而得之可以爲錯物之用與異國

沈滯之賢任而官之可以爲理國之政國家得賢匡

輔以成治猶寶玉得石錯琢以成器

毛詩王
長鶴鳴

商人留輔顧篔之故終用踰度陷絕之險汝商人何

得曾不以是輔僕爲意乎喻王用賢禮相之故終用

是得濟免禍害之難汝何得曾不以是賢相爲意乎

毛詩王
義正月

言此商人載大車當無棄爾之車輔益於爾之輪輻

以喻王之治天下當無棄爾之賢佐益於爾之國事

也

毛詩正
義正月

商人既不棄輔又數顧念爾將車之僕汝能若是則

輔益車輻僕能勤御則得不墜敗爾之車載以喻王

既不棄賢又善禮遇爾執政之相王能如此用賢益

於國家相能幹職則得不傾覆爾之王業

毛詩正
義正月

今有璞玉於此雖萬鎰必使玉人彫琢之至於治國

家則曰姑舍女所學而從我則何以異於教玉人彫



珠玉哉

孟了案
鬼王下

教人治玉不得其道則玉不得美好教人治國不以其道則何由能治乎

趙氏注孟
梁惠王下

御四馬者執六轡御天下者正六官

孔子家
語卷之

由月升騰聖人以命相統治

三說
形虎

有非常之功必待非常之人故馬或奔蹏而致千里士或有負俗之累而立功名夫泛駕之馬蹏弛之士亦在御之而已

前漢書
武帝紀

傳曰以賢難得之故因曰事不待賢以食難得之故

而曰飽不待食感之甚者也

前漢書
巨衡詩

謂其鷹犬之才爪牙可任

後漢書
新列傳

昔驥驥之於吳阪可謂困矣及其伯樂相之孫郵御之形體不勞而坐取千里蓋伯樂善御馬明君善御臣伯樂馳千里明君致太平誠任賢使能之明效也

魏志任
城王傳

飛龍御天故資雲雨之勢帝王興運必俟股肱之力

晉書王
遵列傳

夫嵩岱配極則乾道增輝藩嶽作屏則帝王成務

宋書

武帝中
本紀

聖不獨明而治兼不單足而立是以燧火之光猶增

翰林人等卷六十七任人

七



日月之曜

魏書安同
于原傳

惟時三事若三階之在天惟茲四輔若四時之成歲

酌古要

凡厥在位譬諸股肱若濟巨川義同舟楫

北史隋
本紀下

天道不言功成四序聖皇垂拱任在百司

隋書元
本紀傳

寡人之有仲父也猶飛鴻之有羽翼也若濟大水有

舟楫也

管子
實形

夫管仲民之父母也將欲治其子不可棄其父母

管子
小匡

與驥逐走卽人不勝驥託於車上卽驥不勝人故善

用道者乘人之資以立功以其所能託其所不能也

文子
上仁

與馬逐走筋絕不能及也上車攝轡馬服衡下伯樂

相之王良御之明主乘之無御相之勞而致千里善

乘人之資也

文子
上仁

先王置士也舉賢用能無阿於世仁人居左忠臣居

前義臣居右聖人居後左法仁則春生殖前法忠則

夏功立右法義則秋成熟後法聖則冬閉藏先王用

之高而不墜安而不亡此萬物之本剗天地之門戶

道德之益也

騶冠子
道篇



鄧析謂伯豐子曰汝知養養之義乎受人養而不能自養者犬豕之類也養物而物爲我用者人之力也使汝之徒食而飽衣而息執政之功也長幼羣聚而爲牢籍庖厨之物奚異犬豕之類乎伯豐子不應伯豐子之從者越次而進曰大夫不聞齊魯之多機乎有善治土木者有善治金革者有善治聲樂者有善治書數者有善治軍旅者有善治宗廟者羣才備也而無相位者無能相使者而位之者無知使之者無能而知之與能爲之使焉執政者乃吾之所使子奚

矜焉矜子

古者之置正長也將以治民也譬之若經纆之有紀而邑吾之有綱也將以運後天下淫暴而一同其義也聖子

夫聖人不自用其聰明思慮而任之天下故明者爲之視聰者爲之聽智者爲之謀若雲從龍風從虎雷然而莫之禦思谷子

一曰長目二曰飛耳三曰樹明思谷子

立天子以爲天下非立天下以爲天子也立國君以爲國非立國以爲君也立官長以爲官非立官以爲官長也慎子



使譬左右者人主之所以窺遠收衆之門戶屬嚮也

不可不早具也荀子

人主不可以獨也卿相輔佐人主之基杖也不可

早具也荀子

天下國有俊士世有賢人迷者不問路溺者不問遂

亡人好獨荀子

人主者以官人爲能者也匹夫者以自能爲能者也

人主得使人爲之匹夫則無所移之百訟一守事業

窮無所移之也今以一人兼聽天下日有餘而治不

足者使人爲之也荀子

大有天下小有一國必自爲之然後可則勞苦憔悴

莫甚焉如是則雖臧獲不肯與天子易勞業荀子

搖木者一一攝其葉則勞而不徧左右拊其本而葉

徧搖矣臨淵而搖木鳥驚而高魚恐而下善張網者

引其綱若一一攝萬目而後得則是勞而難引其綱

而魚已囊矣故吏者民之本綱者也故聖人治吏不

治民韓非子

欲成方圓而隨於規矩則萬事之功形矣而萬物莫

不有規矩議言之士計會規矩也聖人盡隨於萬物

之規矩故曰不敢爲天下先韓非子



立官者以全生也今世之感主多官而反以害生則失所為立之矣譬之若脩兵者以備寇也今脩兵而

反以自攻則亦失所為脩之矣呂氏春秋本生

今五音之無不應也其分審也宮徵商羽角各處其

處音皆調均不可以相違此所以不受也賢主之立

官有似於此百官各處其職治其事以待主主無不

安矣呂氏春秋本生

凡為善難任善易矣以知之人與驥俱走則人不勝

驥矣居於車上而任驥則驥不勝人矣人主好治人

官之事則是與驥俱走也必多所不及矣夫人主亦

有居車無去車則眾善皆盡力竭能矣呂氏春秋本生

被筭日用而不藏於篋故用則衰動則暗作則倦某

暗倦三者非君道也大撓作甲子賒如作虜首容成

作曆義和作占日尚儀作占月后益作占歲胡曹作

衣夷羿作弓祝融作市儀狄作酒高元作室虞舜作

舟伯益作井赤翼作日乘雅作駕寒衰作御王冰作

服牛史皇作圖巫彭作豎巫咸作筮此二十官者聖

人之所以治天下也聖王不能二十官之事然而使

二十官盡其巧畢其能聖王在上故也聖王之所不

能也所以能之也所不知也所以知之也養其神脩

其本



其德而化矣豈必勞形愁弊耳目哉是故聖王之德融乎若月之始出極燭六合而無所窮屈昭乎若日之光變化萬物而無所不行神合乎太一生無所屈而意不可障精通乎鬼神深微玄妙而莫見其形

春秋

趙襄子之時以任登為中牟令上計言於襄子曰中牟有士曰臆胥已請見之襄子見而以為中大夫相國曰意者君耳而未之目耶為中大夫若此其易也非晉國之故襄子曰吾舉登也已耳而目之矣登所舉吾又耳而目之是耳目人終無已也遂不復問而

以為中大夫襄子何為任人則賢者畢力人主之患必在任人而不能用之用之而與不知者識之也

春秋

夫馬者伯樂相之造父御之賢主乘之一日千里無御相之勞而有其功則知所乘矣今召客者酒誦歌舞鼓瑟吹竽明日不拜樂已者而拜主人主人使之也先王之立功名有似於此使衆能與衆賢功名大立於世不予佐之者而予其主使之也譬之若為宮室必任巧匠奚故曰匠不巧則宮室不善夫國重務也其不善也豈特宮室哉巧匠為宮室為圃必以規



爲方必以矩爲平直必以準繩功已就不知規矩繩墨而賞匠巧匠之宮室已成不知巧匠而皆曰善此某君某王之宮室也此不可不察也棗棘之有裘狐之有也食棘之棗衣狐之皮先王固用非其有而已有之

呂氏春秋
試分藏

夫掃除而窺井底雖達視猶不能見其睛借明於鑑以照之則寸分可得而察也是故明王之耳目不勞精神不竭物至而觀其象事來而應其化

淮南子
主術訓

目所見不過十里而欲遍照海內之民哀樂弗能給也無天下之委財而欲遍贖萬民利不能足也

淮南子
子路訓

俗訓

昔堯之佐九人舜之佐七人武王之佐五人堯舜武王於九七五者不能一事焉然而垂拱受成功焉善乘人之賢也故人與驥逐走則不勝驥託於車上則驥不能勝

淮南子
道應訓

匹夫百畷一守不遑啟處無所移之也以一人兼聽天下日有餘而治不足使人爲之也處尊位者如尸守官者如祝宰尸雖能剝狗燒疋弗爲也弗能無虧俎豆之列次黍稷之先後雖知弗教也弗能無害也不能祝者不可以爲祝無害於爲尸不能御者不可



以爲僕無害於爲佐故位愈尊而身愈佚身愈大而

事愈少譬如張琴小絃雖急大絃必緩

淮南子
治言謂

凡用入之道若以燧取火蹠之則不得數之則弗中

正在蹠蹠之間

淮南子
說林謂

夫載重而馬羸雜造父不能以致遠車輕馬良雖中

工可使追速是故聖人舉事也豈能拂道里之數詭

自然之性以曲爲直以屈爲伸哉未嘗不因其資而

用之也

淮南子
主術謂

治身者以積精爲實治國者以積賢爲道身以心爲
本國以君爲主精積於其本則血氣相承受賢積於

其主則上下相制使使血氣相承受則形體無所苦

上下相制使則百官各得其所形體無所苦然後身
可得而安也百官各得其所然後國可得而守也

淮南子
國身

藍有青而絲假之青於藍地有黃而絲假之黃於地
藍青地黃猶可假也仁義之事不可假乎哉東海之
魚名曰鰈比目而行不相得不能達北方有獸名曰
婁更食而更視不相得不能飽南方有鳥名曰鶴比
翼而飛不相得不能舉西方有獸名曰麇前足鼠後
足兔得甘草必銜以遺蛋蛋距虛其性非能蛋蛋距



虛將爲假之故也夫烏獸魚猶相假而况萬乘之主而獨不知假此天下英雄俊士與之爲伍則豈不病哉故曰以明扶明則昇於天以明扶闇則歸其人兩替相扶不傷堵木不陷井弈則其幸也

外傳詩

人主之疾十有二發非有賢醫莫能治也何謂十二發痿蹶逆脹滿支膈有煩喘痺風此之曰十二發賢醫治之何曰省事輕刑則疾不作無使小民饑寒則斷不作無令財貨上流則逆不作無令舍慶積腐則脹不作無使府庫充實則滿不作無使羣臣縱恣則支不作無使下情不上通則膈不作上材懼下則盲

不作法令奉行則煩不作無使下怨則喘不作無使賢伏匿則痺不作無使百姓歌吟諱詢則風不作夫重臣羣下者人主之心腹支體也心腹支體無疾則人主無疾矣故非有賢醫莫能治也人皆有此十二疾而不用賢醫則國非其國也

韓詩外傳

先君能以人之長續其短以人之厚補其薄是以辭今窮遠而不逆兵加於有罪而不頓

說苑君道

宓子賤治單父彈鳴琴身不下堂而單父治巫馬期亦治單父以星出以星入日夜不處以身親之而單父亦治巫馬期問其故於宓子賤宓子賤曰我之謂

卷六十一

卷六十一

十一

任人子之謂任力任力者固勞任人者固佚人曰宓子賤則君子矣佚四肢全耳目平心氣而百官治任其數而已矣巫馬期則不然弊性事情勞煩教詔雖治猶未至也

說苑政理

高樓無柱顛偃不久紂失三仁身效牧野

鳥氏易林家人之升

執斧破薪使媒求婦

世氏易林家人之漸

上九崔嵬不崩賴彼峽

於前切

測曰崔嵬不崩

翠士樞

樞太玄卷第一

上九與茶有守辭于虛首不殆測曰與茶有守故愈

新也

太玄經第五守

次五劓其股肱喪其服馬測曰劓其股肱亡大臣也

太玄經第六劓

是故養壽之士先病服藥養世之君先亂任賢是以

身常安而國永永也

潛夫論思賢

君以臣為基然後高能可崇也馬肥然後遠能可致也人君不務此而欲致太平此猶薄趾而望高墻驥

瘠而責遠道其不可得也必矣

潛夫論政祿

輔之於人猶杖之扶疾也人有病須杖而行

王充論衡新問孔

故疾步累趨未若託乘乎逸足尋飛逐走未若假伎

論衡若道卷六十一任人十一



喻林

不卷九十七

十三

乎鷹犬

抱朴子外
篇鷹犬

騁逸策迅者雖遺景而不勞因風凌波者雖濟危而不傾是以元凱分職而則天之勲就伊呂既任而華命之功成

能任賢自輔猶高峻之山賴峽岬也

太玄經第
一

崔嵬當崩而不崩者以用強足之故也高位之君而不危者以有賢輔之臣也

太玄經第
一

鳴者律之所生言者法之所出法律皆衆人所爲聖人就用之故無不當而未之嘗言未之嘗爲也

郭子
莊

工匠之利利斧猶明君之利利賢也匠非斧無以展

其巧君非賢臣無與其治

太玄經第
三

雷當託雲猶君之託臣也二世不恤天下人有時心象獨號令而無臣也

前漢書
楚元王傳

網之有綱紀猶君之有股肱也綱紀張則綱目正股肱良則庶事康

揚子法古
註先知篇

周書陰符曰四輔不存若濟河無舟矣

李善註文
選思玄賦

譬猶艾刈股肱獨任胸腹浮舟江海捐棄楫權觀者爲之寒心

文選晉元
首六代論

五行錯而致用四時違而成歲是以百官恪居以赴

喻林

卷九十七 任人

十三



八音之雅明君執契以要克諧之會文選陸士衡演連珠

輜車運在輪飛骨須六翮文選任昉升議史部表注

通壤引川則溺者安任賢用能則亂者理文選任昉升議士表

振鷲雖飛非六翮無以翔四海帝王雖賢非良臣無

以濟天下廣文選王仲宣獻連珠

良匠度其材而成大厦明主器其士而建功業廣文選班固連珠

鸞鳳養六翮以凌雲帝王乘英雄以濟民廣文選班固連珠

一目視則不明一耳聽則不聽一足少則不行選賢

自代上下各得其所廣文選班固

天道不言資寒暑而成歲宸居垂拱寄守宰以宣風

韓文類聚治政部薦舉表

翼德扶者捨杖馬資輔相天地匪賢而誰韓文類聚政部舉表

逢蒙雖巧必得良弓賢主雖智亦待英雄韓文類聚政部舉表

堯分四岳是以望秩山川舜命九官是以光華日月

文苑英華使信

風有翼龍有鱗君不獨與必須良臣初學記命王註

舜嘗駕五龍以騰唐術武嘗服九駿以馳文塗此上

總敘帝王註

初學記命王註

總敘帝王註

初學記命王註

總敘帝王註



御也

太平御覽皇王
薛帝論在廣天

漢祖驂三龍而乘雲路振長策而驅天下

王莽官
制人第

器使

采芣采雝無以下體

詩國風
召風

瘡聳跛躄斷者侏儒百工各以其器食之

禮記
王制

墨者使守門劓者使守關官者使守內刑者使守圍

髡者使守積

刑禮記
官掌刑

楚昭王使由於城麋復命子西問高厚焉弗知子西

曰不能如辭城不知高厚小大何知對曰固辭不能

子使余也人各有能有不能王遇盜於雲中余受其

戈其所猶在袒而視之背曰此余所能也脾洩之事

余亦弗能也

左傳文
公王年

夫聖人之作樂不可以自娛也所以觀得失之效者

也故聖人不取備於一人必從人能之士故撞鍾者

當知鍾擊鼓者當知鼓吹管者當知管吹竽者當知

琴擊磬者當知磬鼓琴者當知琴

後漢書
禮儀中註

為天下宰匠欲大收物之力而不量才節任隨器付

葉

馬志
良傳註

物各有所施榘榘之材不合以為落落也

晉書
哀傳

夫興化之要在於官人才非一流職有不同譬諸林

會林

卷六十七 器使

十五



木洪纖枉直各有攸施

晉書書傳

人各有能有不能譬繒中之好莫過錦錦不可以為

楫穀中之美莫過稻稻不可以為齋是以聖王使人

必先以器苟非周材何能悉長

晉書書傳

鳧鶴從方所愛去矣

宋書孔

便當隨彼方圓飾之矩矱

陳書後

大夏云構非一木之枝帝王之功非一士之略長短

殊用大小異宜裕椀棟梁莫可棄也

隋書李諤史臣傳

重而後損之是不知任也輕而後益之是不知器也

不知任不知器不可謂之有道

韓子宜政

地不同生而任之以一種責其俱生不可得人不同

能而任之以一事不可責徧成責焉無已智者有不

能給求焉無鑿天地有不能鑿也

晏子春秋

任人之長不強其短任人之工不強其拙

晏子

奔蜂不能化蒼蠅越雞不能伏鶡卵魯雞固能矣雞

之與雞其德非不同也有能與不能者其才固有巨

小也

莊子庚

是不能治百人者使處乎千人之官不能治千人者

使處乎萬人之官

墨子尚

聖人之用士也各因其材而用之無所去取也齊王



公孫龍子
助府註

以所好求士亦如守白命馬豈得士乎
使輕貨者出費則費可全使輕難者據危則危可安
使達數者立功則功可成總三材而用之可以光耀
千里豈徒十二乘而已

使難司夜令狸執鼠皆用其能上乃無事

世之所不足者理義也所有餘者妄苟也民之情貴

所不足賤所有餘故布衣人臣之行潔白清廉中繩

愈窮愈榮雖歛天下愈高之所不足也然而以理義

斷削神農黃帝猶有可非微獨舜湯飛兔爰襄古之

駿馬也材猶有短故以繩墨取木則宮室不成矣

春秋
雜俗

夫華騶綠耳一日而至千里然其使之搏兔不如豺

狼伎能殊也鵠夜撮蚤蚊察分秋毫晝日顛越不能

見丘山形性詭也夫騰蛇游霧而動應龍乘雲而舉

猿得木而捷魚得水而驚故古之為車也漆者不畫

鑿者不斷工無二伎士不兼官各守其職不得相姦

人得其宜物得其安是以器械不苦而職事不媿

南
子主
術訓

今人之才或欲平九州并方外存危國繼絕世志在

直道正邦決煩理拏而乃責之以閭閻之禮陳突之



間或佞巧小具諂進說隨郡曲之俗卑下衆人之
耳目而乃任之以天下之權治亂之機是猶以斧剗

毛以刃抵木也皆失其宜矣

注南子
主務訓

賢主之用人也猶巧工之制木也大者以爲舟航柱
樑小者以爲榫楔修者以爲榑榘短者以爲侏儒枅
楹無大小修短各得其所宜規矩方員各有所施天
下之物莫凶於雞毒然而良醫案而截之有所用也
是故林莽之材猶無可棄者而况人乎鹿之上山獐
不能跋也及其下牧豎能追之才有所修短也是故
有大略者不可責以無巧有小智者不可任以大功

人有其才物有其形有任一而太重或任百而尚輕

譬猶狸之不可使搏牛虎之不可使搏鼠也

注南子
主務訓

聾者可令喑筋而不可使有聞也瘖者可使守圉而
不可使言也形有所不周而能有所不容也

注南子
主務訓

天雄烏喙藥之凶毒也良醫以活人侏儒瞽師人之
困憊者也人主以備樂是故聖人制其剗材無所不

用矣

注南子
主務訓

夫待騶裊飛兔而駕之則世莫乘車待西施毛嬙而
爲配則終身不家矣然非待古之英俊而人自足者
因所有而並用之夫騶驥千里一日而通鶩馬十舍



旬亦至之

淮南子齊俗訓

伊尹之興王功也修脛者使之踏纜強脊者使之負土聾者使之准僂者使之塗各有所宜而人性齊矣胡人便於馬越人便於舟異形殊類易事而悖失處而賤得勢而貴聖人總而用之其數一也

淮南子齊俗訓

勇者可令進鬪而不可令持牢重者可令墮固而不可令凌敵貪者可令進取而不可令守職廉者可令守分而不可令進取信者可令持約而不可令應變五者相反聖人兼用而材使之夫天地不包一物陰陽不生一類海不讓水潦以成其大山不讓土石以成其高夫守一隅而遺萬方取一物而棄其餘則所得者鮮而所治者淺矣

淮南子齊俗訓

夫聖人之官人猶大匠之用木也取其所長棄其所短故杞梓連抱而有數尺之朽良工不棄何也知其所妨者細也卒成不營之器

孔叢子居術

待周公而為相則世無別國待孔子而後學則世無儒墨

鹽鐵論申韓

夫士者貴其用也不必求備故四友雖美能不相兼三人齊致事不一節

潛夫論賞貢

且攻玉以石洗金以鹽濯錦以魚浣布以灰夫物固



喻林

卷六 賞長

九

有以賤理貴以醜化好者矣智者棄短取長以致其

功

潛夫論
賞賈

大厦之朽棟以之削而為椽則不知其為朽也高岡
之枯竹以之織而為籠則不知其為枯也藪澤之賤
士以之汲而為臣則不知其為賤也保雖抱朽棟枯
竹之資亦可以為良工之一用顧先生其汲之

天祿
閣所

才

禹決江河不乘纒錘周公築雒不把築杖夫筆墨簿

書鏤錘築杖之類也而欲合志大道者躬親為之是

使將軍戰而大匠斲也

王充論衡
程林篇

陵三軍者或懼於朝廷之儀慕威武者或困於酒色

之娛

周易卷
例明文

然劔戟不長於縫緝錐鑽不可以擊斷牛馬不能吠
守雞犬不任駕乘役其所長則事無廢功避其所短

則世無棄材矣

抱朴子外
篇卷正

用得其長則才無或棄偏詰其短則觸物無可故輕
羅霧縠冶服之麗也而不可以禦流鎬沈閭巨闕斷

斬之良也而不可以挑脚刺

抱朴子外
篇卷正

瓊珉山積不能無挾瑕之器鄧林千里不能無偏枯
之木論珍則不可以細疵棄巨美語大則不可以少

水滸道入卷六十七器使

二



累廢其多故叛主者良平也而吐六奇以安上羣盜者彭越也而建弘勲於佐命

抱朴子外
為博說

量才而授者不求功於器外揆能而受者不負責於力盡故滅燭者不煩滄海扛斤兩者不事烏獲運薪量鹽不宜枉駢驢之脚碎職項任安足屈獨行之俊矣

抱朴子外
為博說

物有美惡施用有宜美不常珍惡不終棄紫貂白狐製以為裘纒若慶雲儼如荆玉此毳衣之美也歷官蒼劑編以篋笠葉微疎索黯若朽壤此卉服之惡也裘裘雖異被服定同美惡雖殊適用則均今處繡尸

洞房則篋不如裘被雪沐雨則裘不及篋以此觀之適才所施隨時成務各有宜也

劉子

伏臘合歡必歌採菱牽石拖舟則歌嘯嘖非無激楚之音然而棄不用者方引重抽力不如嘯嘖之宜也卞莊子之昇殿庭也鳴珮趨踏溫色怡聲及其搏虎必攘袂鼓肘睨目震呼非不如溫顏下氣之美然而不能及者方格猛獸不如攘袂之宜也

劉子

水火金木土穀六府異物而皆有施規矩權衡準繩六法殊形而各有任故伊尹之典土功也長頸者仗之聃鍾強脊者使之負土眇目者使之準繩僂僕者



使之塗地因事施用仍使效才各盡其分而立功焉

對子
通子

夫樞栢之斷也大者爲之棟梁小者爲之椽桁直者中繩曲者中鈎隨材所施未有可棄者是以君子善

能拔士故無棄人良匠善能運斲故無棄材

對子
通子

安陵神童通國之麗也八音繁會使以嗽吹噉聲而人悅之則不及瞽師侏儒之美蛇脰之珠百代之傳

璧以之彈鴉則不如泥丸之勁也棠礮之劔天下之

銘也用之棧穗曾不如鈎鎌之功也

對子
通子

萬頃之鼎不可滿以盂水一鈎之鍾不可容於泉流

十圍之木不可蓋以茅茨榛棘之柱不可負於廣廈

何者卽小非大之量大非小之器重非輕之任輕非

重之制也

對子
通子

耳之與目同在於身而若樂有殊不能相救良由造

化隔其通七竅理其用也

李善詩文選陸士衡演連珠

足下見直木不可以爲輪曲者不可以爲桶蓋不欲

以枉其天才令得其所也

文選謝康樂文書

以繩墨取木則宮室不成

范曄書吳郡書

良匠度其材而成大廈明主器其士而建功業

魏文類聚

雜文部
連珠



人各有能此人雖好好莫過錮錮不可以爲帽

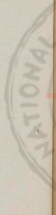
太平御覽

奇中

明目者可使視色聰耳者可使聽音捷疾辭語者可
使傳論語徐而安靜手巧而心審諦者可使行鍼艾
理血氣而調諸逆順察陰陽而兼諸方緩節柔筋而
心和調者可使導引行氣疾毒言語輕人者可使唾
癰疽病爪苦手毒爲車善傷者可使按積抑痺各得
其能方乃可行其名乃彰

黃帝素問靈樞經官能

喻林卷六十七終



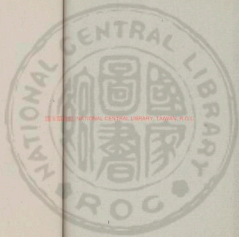


1954.02.08. NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



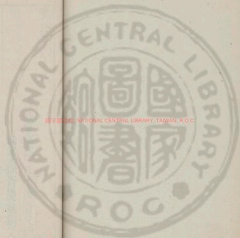
INTERNATIONAL CENTRAL LIBRARY THAMMA RIDD





國立中央圖書館, 臺灣, 民國





國立中央圖書館, 臺灣, R.O.C.



喻林卷六十八

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐晉慶無猜父校

徐昭慶穆如父閱

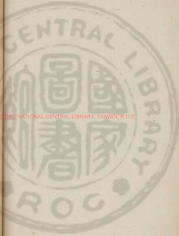
君道門

擇任

既體剛直則不食污穢必須井潔而寒泉然後乃食
以言剛正之主不納非賢必須行潔才高而後乃用

期易止
表井

折柳木以為善果之圖則柳木柔脆無益於園之



喻林卷六十八 擇任

梅逢



禁以喻用狂夫以爲挈壺之官則狂夫瞿瞿然不任

於官之職毛詩正義東方未明

蒼兮蔚兮之小雲在南山而朝升不能與爲大雨以

與小人在上位而見任不能成其德教毛詩正義去厥人

隙中之柔枝條其阿然而長美其葉則離然而茂盛

其下可以庇蔭人往息者得其涼也以與野中君子

其身有美德可以覆養人事之者蒙其利也既隙中

之柔盛如此則原上之柔不能然是不可以庇蔭也

獨野中君子德如是則在位小人不能然爲不能覆

養也毛詩正義

夫爲室者慎其楹君天下者難其相也大戴禮記武王殿

公子魏牟過趙趙王迎之顧反至坐前有尺帛且令

工人以爲冠魏牟曰王能重王之國若此尺帛則王

之國大治矣趙王不說形於顏色曰先王不知寡人

不肖使奉社稷豈敢輕國若此魏牟曰王無怒請爲

王說之曰王有此尺帛何不令前郎中以爲冠王曰

郎中不知爲冠魏牟曰爲冠而敗之奚虧於王之國

而王必待工而後乃使之今爲天下之工或非也國

莫適年成王

夫工女必自擇絲麻良工必自擇齋材賢君良上必



自擇左右始故佚諸取人勞於治事勞於取人佚於

治事

大威感諸子
張騫人官

衣服附在身我知而慎之大官大邑所以庇身也我

遠而慢之

左傳襄公
三十一年

子有美錦不使人學製焉大官大邑身之所庇也而

使學者製焉其爲美錦不亦多乎

左傳襄公
三十一年

猶木能操刀而使割也其傷實多

左傳襄公
三十一年

儀當用純德之人猶如祭儀當用純色之牲也他人

之有純德寵之如犧後實招禍難矣己子之有純德

寵之如犧有何害也

春秋正義
公二十二

爲巨室則必使工師求大木工師得大木則王喜以

爲能勝其任也匠人斲而小之則王怒以爲不勝其

任矣

孟子
也王下

客見趙王曰臣聞王之使人買馬也有之乎王曰有

之何故至今不遣王曰未得買馬之工也對曰王何

不遣建信君乎王曰建信君有國事又不知相馬曰

王何不遣紀姬乎王曰紀姬婦人也不知相馬對曰

買馬而善何補於國王曰無補於國買馬而惡何危

於國王曰無危於國對曰然則買馬善而若惡皆無

危補於國然而王之買馬也必將待工今治天下舉

錯非也國家爲虛戾而社稷不血食然而王不待工而與建信君何也

戰國策施
孝成王

宣王曰當今之世無士寡人何好王斗曰世無麒麟驟耳王之駟已備矣世無東郭俊盧氏之狗王之走狗已具矣世無毛嬙西施王宮已充矣王亦不好士也何患無士王曰寡人重國愛民固願得士以治之王斗曰王之憂國愛民不若王愛尺穀也王曰何謂也王斗曰王使人爲冠不使左右使變而使工者何也爲能之也今王治齊非左右使變無使也故曰不如愛尺穀也

戰國策
齊宣王

今人主說於諂諛之辭牽於帷裳之制使不羈之士

與牛驥同皁

史記新
陽傳

淳于髡曰狐裘雖弊不可補以黃狗之皮鬻忌子曰

謹受令請謹擇君子毋雜小人其間

史記田
完世家

夫賢者國家之器用也所任賢則趨舍省而功施普器用利則用力少而就效眾故工人之用鈍器也勞筋苦骨終日矻矻及至巧冶鑄千將之樸清水淬其鋒越砥飲其罌水斷蛟龍陸制犀革忽若尋汜畫塗如此則使離婁督繩公輸削墨雖崇臺五增延袤百丈而不潤者工用相得也庸人之御駕馬亦傷吻敝



策而不進於行匈奴痛汗人極馬倦及至駕藹都驂
乘巨王良執紀韓哀附輿縱馳騁奮忽如景靡過都
越國蹶如歷塊追奔電逐遺風周流八極萬里壹息
何其遼哉人馬相得也

王象時
騁駕馳於脩路慕騏驎而增驅後漢書蔡邕列傳

使有能者當其官有功者受其祿豈猶烏獲之舉千

鈞良衆之選驥足也魏志杜襲傳

夫未能操刀而使割錦非傷錦之尤實授刀之責魏書

以選士
凡使人攻堅木者必為之擇良器今河南郡是陛下

天山之堅木盤根錯節亂植其中六部里尉即攻堅
之利器非貞剛精銳無以治之魏書

夫正長者治民之基基不傾者上必安周書蘇綽傳

若門資之中而得賢良是則策騏驎而取千里也若

門資之中而得愚瞽是則土牛木馬形似而用非不

可以涉道也若刀筆之中而得志行是則金相玉質

內外俱美實為人寶也若刀筆之中而得澆偽是則

飾畫朽木悅目一時不可以充棟樑之用也周書蘇綽傳

錦穀雖輕不委之以學制瑚璉任重豈寄之以弱力

北史蘇綽
于子敏傳

論本君道卷六十八 得任

五



平原之隈奚有於高大山之隈奚有於深營

設賢營也

意也之人勿與任大

形勢

夫裁衣而知擇其工裁國而知索其人此固世之所

公哉

魏冠子天則

若堯之任人也不用親戚而必使能其治病也不任

所愛必使萬醫

萬冠子世賢

今王公大人有一牛羊之財不能殺必索良宰有一

衣裳之財不能制必索良工當王公大人之於此也

雖有骨肉之親無故富貴面目美好者實知其不能

也不使之也是何故恐其敗財也當王公大人之於

此也則不失尚賢而使能王公大人有一罷馬不能

治必索良醫有一危弓不能張必索良工當王公大

人之於此也雖有骨肉之親無故富貴面目美好者

實知其不能也必不使是何故恐其敗財也當王公

大人之於此也則不失尚賢而使能逮至其國家則

不然王公大人骨肉之親無故富貴面目美好者則

舉之則王公大人之親其國家也不若其親一危弓

罷馬衣裳牛羊之財與我以此知天下之士君子皆

明於小而不明於大也此譬猶瘡者而使爲行人聾

者而使爲樂師

墨子



馬以管正難以喻亂故等馬與雜寧取於馬以馬有
國用之材而雜不材其爲非類審矣故人君舉是不
材而與有才者並位以亂名實謂之狂舉公孫龍子
通變論注
人主欲得善射射遠中微者縣貴爵重賞以招致之
內不可以阿子弟外不可以隱遠人能中是者取之
是豈不必得之之道也哉雖聖人不能易也欲得善
馭及速致遠者一日而千里縣貴爵重賞以招致之
內不可以阿子弟外不可以隱遠人能致是者取之
是豈不必得之之道也哉雖聖人不能易也欲治國
馭民調一上下將內以固城外以拒難治則制人人

不能制也亂則危辱滅亡可立而待也然而求卿相
輔佐則獨不若是其公也案唯便嬖親比已者之用
也豈不過其矣哉詩子
君選

口能言之身能行之國寶也口不能言身能行之國
器也口能言之身不能行國用也口言善身行惡國
妖也治國者敬其實愛其器任其用除其妖荀子
大略

齊宣王使人吹竽必三百人南部處士請爲王吹竽
宣王說之糜食以數百人宣王死湣王立好一一聽
之處士逃韓非子內
儲說上

今世之爲范且虞慶者不輟而人主說之不止是貴



唯本 卷之六十八
一
敗折之類而以知術之人爲工匠也不得施其技巧
故屋壞弓折知治之人不得行其方術故國亂而主

危

將非于內
諸說左上

夫人主之所鏡照者諸侯之士徒也今諸侯之士徒
皆私門之黨也人主之所以自羽翼者巖穴之士徒
也今巖穴之士徒皆私門之舍人也

將非于外
諸說右

夫良馬固車使藏獲御之則爲人笑王良御之而日
取千里車馬非異也或至于千里或爲人笑則巧拙
相去遠矣今以困位爲車以勞爲馬以說令爲轡以
刑罰爲鞭使堯舜御之則天下治桀紂御之則天

下亂則賢不肖相去遠矣夫欲追速致遠不知任王

良欲進利除害不知任賢能此則不知類之患也夫

堯舜亦治民之王良也

將非于
諸說

屈到嗜美文王嗜葛蒲道非正味也而一賢尚之所

嗜不必美晉靈侯說麥無恤燕噲賢子之非正士也

而二君尊之所賢不必賢也

將非于
諸說

今有法曰斬首者令爲醫匠則屋不成而病不已夫
匠者手巧也而醫者齊藥也而以斬首之功爲之則
不當其能今治官者智能也今斬首者勇力也勇力
之所加而治智能之官是以斬首之功爲醫匠也

將非
諸說



附錄
十定

楚之有直躬其父竊羊而謁之吏令尹曰殺之以爲直於君而曲於父報而罪之以是觀之夫君之直臣父之暴子也魯人從君戰三戰三北仲尼問其故對曰吾有老父身歿莫之養也仲尼以爲孝舉而上之是以觀之夫父之孝子君之背臣也故令尹誅而楚姦不上聞仲尼賞而魯民易降北上下之利若是其異也而人主兼舉匹夫之行而求致社稷之福必不幾矣

韓非子
五蠹

柱弱者屋壞輔弱者國傾

黃石公
法安論

使瘠疾走馬弗及至已而得者其待顧也騁一日千里車輕也以重載則不能數里任重也賢者之舉事也不聞無功然而名不大立利不及世者愚不肖爲之任也

呂氏春秋
秋傳志

杖聖者帝杖賢者王杖仁者霸杖義者強杖讒者滅杖賊者亡

性子
輔政

秦以刑罰爲巢故有覆巢破卵之患以趙高李斯爲杖故有傾仆缺覆之禍何哉所任非也

性子
輔政

公夫御者馬體調於車御心和於馬則歷險致遠進退周游莫不如志雖有騏驎駉駉之良滅獲御之則



馬反自恣而人弗能制矣

淮南子主術訓

堯之舉舜也決之於目桓公之取甯戚也斷之於耳而已矣爲是釋術數而任耳目其亂必甚矣夫耳目之可以斷也反情性也聽失於誹譽而目淫於采色而欲得事正則難矣

淮南子齊俗訓

人之材固有四選如天之時固有四變也聖人爲一選君子爲一選善人爲一選正人爲一選由此而下者不足選也

春秋繁露官制象天

驚驥同轅伯樂爲之咨嗟玉石相揉和氏爲之嘆息故賢愚共貫則能士匿謀真僞相錯則正士結舌

千鈞

魏王

晉平公游於河而樂曰安得賢士與之樂此也船人盍胥跪而對曰主君亦不好士耳夫珠出於江海玉出於崑山無足而至者猶主君之好也士有足而不至者蓋主君無好士之意耳無患乎無士也平公曰吾食客門左千人門右千人朝食不足夕收市賦暮食不足朝收市賦吾可謂不好士乎盍胥對曰夫鴻鵠一舉千里所恃者六翮爾背上之毛腹下之毳益一把飛不爲加高損一把飛不爲加下今君之食客門左門右各千人亦有六翮在其中矣將肯翮上之

毛腹下之毳邪外傳

轡銜者御之具也得良工而調法勢者治之具也得

賢人而化執轡非其人則馬奔馳執軸非其人則船

覆傷昔吳使宰嚭持軸而破其船秦使趙高執轡而

覆其車禮記注疏

弱者猶使羊將狼也其亂必矣強者則是予狂夫利

劍也必妄殺生也韓非子

未有兕角驂駒而能服重致遠者也由此觀之夫士

亦華髮墜顛而後可用耳新序

任劣力薄居驚恐怯如蝟見鵠不敢拒格法氏易林

使燕築室身無庇宿法氏易林

蒿蓬代柱大屋頽仆法氏易林

朽輿瘦駒不任御轡法氏易林

牧羊逐兔使魚捕鼠任非其人卒歲无功法氏易林

嬰兒孩子未有知識彼童而亂我政事法氏易林

鷓明冲天不在六翮乎拔而傳尸鳩其累矣夫法氏易林

今觀宰司之取士也有似於司原之佃也昔有司原

氏者燎獵中野鹿斯東奔司原縱謀之西方之衆有

逐菑者聞司原之謀也競舉音而和之司原聞音之

衆則反輟已之逐而往伏焉遇夫俗惡之菑司原喜



而自以獲白瑞珍禽也盡芻豢單困倉以養之豕宛
仰嚶嗚爲作容聲可原愈益珍之居無何烈風興而
澤雨作灌巨豕而惡塗淪逐駭懼真聲出乃知是豕
之艾豨爾此隨聲逐響之過也衆遇之未赴信焉今
世主之於士也目見賢則不敢用耳聞賢則恨不及
雖自有知也猶不能取必更待羣司之所舉則亦懼
失鱗鹿而獲艾豨奈何其不分者也未遇風雨之變
者故也俾使一朝奇政兩集則險隘之徒鬪耳之質
亦將別矣

潘夫論
質雜

君任驚頓之臣使在顯職如駕跛蹇之驢又無鞭箠

終不竟道將傾覆也

王逸註楚辭七諫

言已願令君推逐妾御出之勿令亂政迎宓妃賢女
於伊雝之木以配於君則化行也

王逸註楚辭九賦

柱細則屋傾本細則末搖下小則上崩

成侯十六
兼陰卷

五穀之於人也食之昔飽稻粱之味甘而多腹豆麥
雖糲亦能愈饑食豆麥者皆謂糲而不甘莫謂腹空
無所食竹木之杖昔能扶病竹杖之力弱劣不及木
或操竹杖皆謂不勁莫謂手空無把持夫不肖之臣

豆麥竹杖之類也

王充論衡
核增篇

無患斗斛過所量非其穀不患無銓衡所銓非其物



王允論

治在得賢

主

治在得賢

由失人蔽蔽之來乃致殺賓

山海經東山經國語

夫用非其人譬猶被木馬以繁纓何由騁迹於追風

魏志于外

以壞能當雲雨安能耀景於天衢哉

魏志于外

設官分職其猶構室一物不堪則崩斃之由也

魏志于外

泥龍雖蒸綸炳蔚而不堪慶雲之招揀禽雖凋琢玄黃而不任凌風之舉翳狗雖飾以金翠而不能臨景以頓遠近才雖豐其寵祿而不能令天清而地平

杜

伶仃錫首涉川之良器也權之以北狄則沈漂於波

流焉蒲稍汗血迅趨之駿足也御非造父則傾僂於
喻塗焉青萍豪曹刺鋒之精絕也操者非羽越則有
自傷之患焉勁兵銳卒撥亂之神物也用者非明哲
則速自焚之禍焉

抱朴子外
黃帝論

捐茶茹蒿者必無識甘之口棄瓊拾礫者必無甄珍

之明薄九成而悅非鄙者吾知其不能格靈祇而儀

翔鳳矣含英秀而杖常民者吾知其不能敘彝倫而

臻升平矣

抱朴子外
黃帝論

佞媚不以虛談進良能不以孤窮退驚寢輟望於大

論水君道卷六十八擇任



喻林

卷六十八

七

格戎虬揚鑊而電劈

抱朴子外
其商鑿

夫魚質龍文似是而非遭水而喜見獺即悲雖臨之
以斧鉞之威誘之以傾城之寶猶不能奮鉛鋒於犀
兕聘驚蹇以追風非不忌重誅也非不悅美賞也體
不可力無自奈何而欲與之輯熙百揆弘濟大務猶
託萬鈞於尺舟之上求于鍾於升合之中繼芻狗而
責盧鵠之効繡雜鶯而崇鷹揚之功其不可用亦較
然矣

抱朴子外
其商鑿

若夫不得其人則雖百醫守病適足致疑而不能一

愈也

言鼎折其足則覆喪其實喻大臣非其任則虧敗國

前漢書注
王商傳

拔鷓明之翼以傳尸鳩不能冲天適足以累耳論授

小人以大位而不能成大功也

揚子法言
註嘉見篇

大厦須異材廊廟非庸器

文選江文通
投盧郎中詩

景帝顯位刺史者皆是宦臣子弟猶如豺狼守肉鬼

魅待疾

抱朴子
長昌言

龍舟整檝王良不能執也驪騭齊行越人不敢御也

各有所能攝大厦者先擇匠而後棟材治國家者先

擇佐而後定民

抱朴子
理論

喻林 卷六十八 擇任



唯林

不若六十一

九

杖必不撓無取再弱人貴一德勿感穿鑿

德之文新果
膠飾部賦

遵其軌躅必大厦之棟梁愆其寄任亦巨川之舟楫

德文類聚職官
部吏部尚書表

六轡沃若不策玄黃之馬九成輪奐無求擁腫之材

何則跳躅之路已窮梁棟之用斯闕

德文類聚職官
部吏部尚書表

虎能雄猛不可以託鷹鷹能颯擊不可以寄雜

德文類聚職官
部吏部尚書表

吏者理也所以理萬機平百揆也武士宰民物猶使

狼牧羊鷹養雞也

太平御覽職官部
總錄職官

夫欲定天下而任小人猶於捕虞鹿而張兔耳不能

擊糜鹿猶小人不能任大事

太平御覽
資產部臣

杖必取材不必用味相必取賢不必所愛都蔗雖甘

猶不可杖佞人說已亦不可相

太平御覽
果部甘蔗

釣巨魚不使嬰兒輕預非不親力不堪也

太平御覽
資產部釣

射之為法猶人主之治天下也射者弓有強弱矢有

銖兩弓不合度矢不端直主雖達蒙不能以中才不

稱官萬務荒怠雖有堯舜之君亦無以治也

太平御覽
贊工藝

醫有名而不良者有無名而良者人主之用醫必參

論水君道卷六十八 擇任

七



喻本

卷六十八

九

知而隱括之

初學記政理部

棄晨難俟鳳警亦猶棄當世之實才須故人之執政

也

中領賦商部

夫醫者非仁愛不可託非聰明理達不可任非廉潔

淳良不可信古之用醫必選名姓之後

王濟謂今

謬云俗無良醫枉歿者半拙醫療病不如不療喻如

宰夫以蠶蠶為尊美食之更足成病豈充饑之可望

乎

本

君子重襲小人無由入正人十倍邪辟無由來古之

人其謹於所近乎詩曰芄芄棫樸薪之楨之濟濟辟

王左右廼之此言左右日以善趣也

德學紀周卷三詩

上工平氣中工亂脉下工絕氣危生故曰下工不可

不慎也

黃帝素問卷

專任

狐裘尅茸一國三公吾誰適從

左傳僖公五年

大夫文種者國之梁棟君之爪牙夫驥不可與匹馳

日月不可並照君王委國於種則萬綱于紀無不舉

者

吳越春秋勾踐人臣外傳

公孫衍為魏將與其相田雷不善季子為衍謂梁王

曰獨不見夫服牛驂驥乎不可以行百步今王以衍

喻本

卷六十八

九



爲可使將故用之也而聽相之計是服牛驂驥也牛馬俱死而不能成其功王之國必傷矣願王察之

說文

術嗣君謂薄疑曰子小寡人之國以爲不足任則寡

人力能任子請進爵以子爲上卿乃進田萬頃薄子

曰疑之母親疑以疑爲能相萬乘所不寃也然疑家

巫有蔡姬者疑母甚愛信之屬之家事焉疑智足以

信言家事疑母盡以聽疑也然已與疑言者亦必復

決之於蔡姬也故論疑之智能以疑爲能相萬乘而

不寃也論其親則子母之間也然猶不免議之於蔡

姬也今疑之於人主也非子母之親也而人主皆有

蔡姬人主之蔡姬必其重人也重人者能行私者也

夫行私者繩之外也而疑之所言法之內也繩之外

與法之內離也不相受也

情非子外
說疑左

王良造父天下之善御者也然而使王良操左革而

咤叱使造父操右革而鞭笞之馬不能行十里其故

也田連成竅天下善鼓琴者也然而田連鼓上成竅

櫟下而不能成曲亦其故也夫以王良造父之巧共

轡而御不能使馬人主安能與其臣共權以爲治以

田連成竅之巧共琴而不能成曲人主又安能與其



臣某勢以成功乎

韓非子外說說右

今令王良造父某車人操一邊轡而入門閭駕必敗而道不至也令田連成窳共琴人撫一絃而揮則音必敗曲不遂矣

韓非子外說說右

人主之左右不必智也人主於人有所智而聽之因與左右論其言是與愚人論智也人主之左右不必賢也人主於人有所賢而禮之因與左右論其行是與不肖論賢也智者決策於愚人賢士程行於不肖則賢智之士羞而人主之論悖矣

韓非子外說說右

周氏之譽韓氏之虛天下疾狗也見兔而指屬則無

矣兔矣望見而放狗也則累世不能得兔矣苟非不能屬之者罪也

韓非子外說說右

魯君使宓子賤爲單父宰子賤辭去因請借善書者二人使書憲書教品魯君予之至單父使書子賤從旁引其肘書醜則怒之欲好書則又引之書者患之請辭而去歸以告魯君魯君曰子賤苦吾擾之使不得施其善政也乃命有司無得擅徵發單父單父之化大治

韓非子外說說右

齊有良兔曰東郭饒蓋一旦而走五百里於是齊有良狗曰韓盧一旦而走五百里使之遙見而指屬則

雖韓盧不及衆兔之塵若躡迹而縱蹀則雖東郭魏亦不能離今子之屬臣也躡迹而蹤蹀與遙見而指

屬與新序卷五

宋玉因其友見楚襄王襄王待之無以異乃諷其友友曰夫蔓桂因地而生不因地而辛女因媒而嫁不因媒而親子之事王未耳何怨於我宋玉曰不然昔者齊有狡兔盡一日而走五百里使之瞻見指注雖良狗猶不及狡兔之塵若攝纆而縱繹之瞻見指注與新序卷五

蘇秦相燕人惡之於燕王燕王按劍而怒食以駭驥

白圭顯於中山中山人惡之於魏文侯文侯投以夜光之璧何則兩主二臣剖心析肝相信豈移於浮詞哉文選鄒陽於獄上書

宓子賤任魯爲單父宰恐君聽用讒人使已不得行其政故請君近吏二人與俱至官令二吏書輒掣其肘書不善則從而怒之二吏患焉辭歸魯宓子曰書甚不善勉而歸矣二吏歸報於君曰宓子使臣書而掣搗臣肘書惡而又怒臣臣吏昔笑所以去之而來也君以問孔子孔子曰宓子齊君子也其才任霸王之佐屈節治單父將以自試意者其以此諫乎公悟

太息歎曰寡人亂宓子之政而責其善者數矣

藝文類聚

鄭簡公謂子產曰飲酒之不樂鐘鼓之不鳴寡人之

巧藝部

任也國家之不義朝廷之不治與諸侯交之不得志

子之任也子無入寡人之樂寡人無入子之朝自是

以來子產治郟城門不閉國無盜賊道無俄人孔子

曰若鄭簡公之好樂雖抱鐘而朝可也

事文類聚鐘口子

有醫者秦之良醫也爲宣王割座爲惠王療疾昔

愈張子之背腫命均治之謂醫均曰背非吾背也任

之制焉治之遂愈均誠善治疾也張子委制焉夫身

與國亦猶此必有所委制然後治

太平御覽方術部醫

燭奸

有屈軼之草生於庭佞人入朝則草折之

竹書紀年上

上惠其道下敦其業上下相希若望參表則邪者可

知也

管子君臣上

從順獨逆從正獨辟此猶夜有求而得火也姦僞之

人無所伏矣

管子君臣上

一曰長目二曰飛耳三曰樹明明知千里之外隱微

之中曰動姦姦動則變更矣

管子文守

口者畿關也所以閉情意也耳目者心之佐助也所

以窺問見姦邪

記谷子
禮儀

數至能人之門不一至主之廷百慮思家之便不一

圖主之國

論非子
有度

今夫水之勝火亦明矣然而釜鬲間之水煎沸竭盡

其上而火得熾盛焚其下水失其所以勝者矣今夫

治之禁姦又明於此然守法之臣爲釜鬲之行則法

獨明於曾中而已失其所以禁姦者矣

論非子
論內

託天下於堯之法則貞士不失分姦人不徵幸寄于

金於羿之矢則伯夷不得匹而盜跖不敢取堯明於

不失姦故天下無邪羿巧於不失發故千金不以

子守

田子方問唐易鞫曰弋者何慎對曰鳥以數百目視

子子以二目御之子謹周子廉田子方曰善子加之

弋我加之國

論非子外
論說左

宋人語曰一雀過羿必得之則羿誣矣以天下爲之

羅則雀不失矣夫知姦亦有大羅不失其一而已矣

不修其理而以已之智察爲之弓矢則子產誣矣老

子曰以智治國國之賊也其子產之謂也

論非子
論三

夫姦必知則備必誅則止不知則肆不誅則行夫陳

輕貨於幽隱雖曾史可疑懸百金於市雖大盜不取

論本居道

卷六十八

論奸

七



也不知則冒史疑於幽隱必知則大盜不取懸金於

市特非子
六反

夫天下之所以惡莫惡於不可知也夫不可知盜不
與期賊不與謀盜賊大姦也而猶所得疋偶又况於
欲成大功乎

呂氏春
秋查行

喻林卷六十八 終

喻林卷六十九

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無翁父校

徐朋慶壽如父聞

君道門 九

取善

非本非標非微非輝壞非環不高水非水不流嗚呼

敬之誠倍本者稿

及家同書
文敬解

池水之溢由外灌焉

鄭氏箋
詩召又

取於鑊以實鼎取於鼎以實俎

鄭氏註周禮
天官內饗

喻林卷六十九 取善

寶慶三年



也不知則冒史疑於幽隱必知則大盜不取懸金於

市特非子
六反

夫天下之所以惡莫惡於不可知也夫不可知盜不
與期賊不與謀盜賊大姦也而猶所得疋偶又况於
欲成大功乎

呂氏春
秋查行

喻林卷六十八 終

喻林卷六十九

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無翁父校

徐朋慶壽如父聞

君道門 九

取善

非本非標非微非輝壞非環不高水非水不流嗚呼

敬之誠倍本者稿

又家同書
文敬解

池水之溢由外灌焉

鄭氏箋
詩召又

取於鑊以實鼎取於鼎以實俎

鄭氏註周禮
天官內饗

喻林卷六十九 取善

寶慶三年





舜之居深山之中與木石居與鹿豕遊其所以異於
深山之野人者幾希及其問一善言見一善行若決
江河沛然莫之能禦也孟子盡心上

齊桓之時有以九九見者桓公不逆欲以致大也今
臣所言非特九九也荀子勸學

使言之而是雖在禍夫芻蕘猶不可棄也使言之而
非也雖在卿相人君掄策于廟堂之上未必可用是

非之所在不可以貴賤尊卑論也淮南子主術

夫采玉者破石拔玉選士者棄惡取善王充論衡
棄金璧於塗路則行人止足委錦紈於泥濘則見者

驚咄淮南子

關雎興於鳥而為風之首美其摯而有別也鹿鳴興
於獸而為雅之端嘉其得食而自呼也以夫鳥獸之
醜苟有一善詩人歌詠以為美談矣况人之有善而

可棄乎劉子
激楚陽阿至妙之容掌技者之所貪飛兔騷鬣絕足

奔放良棄之所急也文選孔融
舜耕於歷山而交益陶於河濱而交禹太平御覽人

丹湄有一言之善晉侯賜萬頃田辭而不受晉侯曰
以此田易彼言也於子猶有所亡寡人猶有所得太

卷之六

同覽伯道

何世之無才何才之無施良匠提斤斧造山林梁棟

阿衡之材植柱栒椽之朴森然陳於目前大厦之器

具矣太平御覽

猶器之取水隨量多少唯穿底無當乃不受耳此明集正

謹按

兼收

苑詩彼柳斯鳴蜩嘒嘒有灌千者淵萑言葦泖

泖詩

揚園之道猗詩于求丘詩

汎汎然楊木之舟則載其沉物則載其浮物俱浮水上以與當時君子用其文者又用其武者俱致在朝毛詩正義
雖有絲麻無棄管制雖有姬姜無棄蕉萃左傳成公九年
如杞柳皮革自楚往也雖楚有材晉實用之左傳襄公二十六年

傳曰蕉制之非也可以為屨明肋如管並可代絲麻之乏春秋正義

段干越人謂新城君曰王良之弟子駕云取千里馬遇造父之弟子造父之弟子曰馬不千里王良弟子

論林君選



曰馬千里之馬也服千里之服也而不能取千里何也曰子纒牽長故纒牽於事萬分之一也而難千里之行今臣雖不肖於秦亦萬分之一也而相國見臣不釋寒者是纒牽長也

戰國東秦 昭襄王

今陛下致崑山之玉有隋和之寶垂明月之珠服太阿之劍乘織羅之馬建翠鳳之旗樹靈囂之鼓此數寶者秦不生一馬而陛下說之何也必秦國之所生然後可則是夜光之璧不飾朝廷犀象之器不爲玩好鄭衛之女不充後宮而駿馬馱驥不實外廄江南金錫不爲用西蜀丹青不爲采所以飾後宮充下陳

娛心意說耳目者必出於秦然後可則是宛珠之簪傅璣之珥阿綳之衣錦繡之飾不進於前而隨俗雅化佳冶窈窕趙女不立於側也

史記李斯傳

太山不讓土壤故能成其大河海不擇細流故能就

其深王者不却衆庶故能明其德

文選李斯傳

夫觀大重者其用力苦不衆拔大羃者其善術苦不

廣列志注

陛下披榛採蘭并收蒿艾是以卑陶振褐不仁者遠

晉書

莫用豪賢故棄捐素所愛莫用魚肉貴棄捐慈與

論林

卷六 李斯傳



卷之六

莫用麻泉賤棄捐管與削末書榮

非取製於一狐諒求味於兼采深書王

元天高朗尚假列星以助明洞庭淵湛猶藉衆流以

增大莫不以孤照不詣其幽獨深未盡其廣疑書張

響山祗之有嵩岱海若之有滄溟飾以涓塵不貽伊

賤齊書

川澤納汗所以成其深山岳藏疾所以就其大齊書

平傳

海不辭水故能成其大山不辭土故能成其高明主

不厭人故能成其衆士不厭學故能成其聖齊書

惡者美之充也卑者尊之充也賤者貴之充也故先

生貴之管子

海不讓水潦以成其大山林不讓枉橈以成其崇聖

人不辭其負薪之言以廣其名文子

設虛而中立三十幅各盡其力使一軸獨入衆輻皆

棄何近遠之能至文子

且合升勺命合以登之解廩則成矣太山之高非一

石之積也瑯邪之東渤澥稽天非一水之鍾也所以

治國家天下者非一士之言也子厚子晏

積往生政工以爲師積毒成藥工以爲醫美惡相飾

論水君通入家六廿九 兼收



命曰復周物極則反命曰環流

魏冠子環流

物有其實而各有名謂若王良善御隸首善計彼物各自為用譬之耳目廢一不可故不為是非也

公孫龍子

凡物親者少疎者多如一白之於衆色也故離白求

馬黃黑皆至以白命馬衆色咸去懷柔之道亦猶此

也公孫龍子白馬論注

白非黃黃非白五色相非分明矣君既私以待人人

亦私以叛君寧肯應君命乎故守白命馬者非能致

衆馬審矣

公孫龍子白馬論注

昔者公孫龍在趙之時謂弟子曰人而無能者能不

能與遊有客衣褐帶索而見曰臣能呼公孫龍顧謂

弟子曰門下有故能呼者乎對曰無有公孫龍曰與

之弟子之籍後數日往說燕王至於河上而航在一

汜使善呼之一呼而航來故曰聖人之處世不違有

技能之士

淮南子道應訓

君子之於善也猶采薪者見一介掇之見青蔥則拔

之

淮南子說山篇

湯沐之於河有益不多流潦注海雖不能益有愈於

已

淮南子說林篇

論本

卷六十一 兼次

六



考績之法考其所積也天道積聚衆精以爲光聖人積聚衆善以爲功故日月之明非一精之光也聖人致太平非一善之功也明所從生不可爲源善所從出不可爲端

春秋繁露考功各

山林不讓椒桂以成其崇君子不辭負薪之言以廣

其名

鹽鐵論

明王聖主之治若夫江海無不受故長爲百川之主

明王聖君無不容故安樂而長久

說苑君道

藥食先嘗於卑然後至於貴藥言先獻於貴然後聞於卑故藥食嘗乎卑然後至于貴教也藥言獻於貴

然後聞於卑道也故使人味食然後食者其得味也

多使人味言然後聞言者其得言也少

說苑君道

齊桓公設庭燎爲士之欲造見者朞年而士不至於是東野鄙人有以九九之術見者桓公曰九九何足以見乎鄙人對曰臣非以九九爲足以見也臣聞主君設庭燎以待士朞年而士不至夫士之所以不至者君天下賢君也四方之士皆自以論而不及君故不至也夫九九薄能耳而君猶禮之况賢於九九乎夫太山不辭壤石江海不逆小流所以成大也詩云先民有言詢於芻蕘言博謀也桓公曰善乃因禮之



朞月四方之士相攜而並至詩曰自堂徂朞自羊徂

牛言以內及外以小及大也

說苑解數

積針鑊者成帷幕合升斗者實倉廩并小流而成江海明主者有所受命而不行未嘗有所不受也

說苑政理

且合菽粟之微以滿倉廩合疏緩之緯以成帷幕太山之高非一石也累卑然後高也夫治天下者非一士之言也固有受而不用惡有距而不入者哉

說苑正諫

昔者江水出於岷山其始也大足以濫鵬及至江之津也不方舟不避風不可渡也非唯下流泉川之多

乎說苑雜言

湧泉涓涓南流不絕卒爲江海

說苑易言引

大匠無棄材船車用不均錐刀各異能何所獨御前

謂于史當欽

淮南山行

采蟲聲之善音贊愚人之偶得

劉涓子志林理

四聰廣聞則義和納景萬勿虛已則行潦交赴故博采之道弘則異聞畢集庭燎之輝舉則奇士扣角

抱朴子外篇

規者所以法圓裁局則垂矩者所以象方製鏡必背

輪者所以輓地入水則溺舟者所以涉川施陸必贖何者方圓殊形舟車異用也

劉涓子文式



卷之六十一

不以春日遲遲而毀羔相秋露灑葉而剔笋席劉子文武
楚之市偷天下之大盜而能却齊軍雖使孫吳用兵
彼必與之拒戰未肯有室風而退也晉之叔魚一國
之佞邪也而能歸季孫雖使甘蘇聘說彼必與之較
辨不至恐懾而逃還也大盜讒佞民之殫害無用之
人也苟有一術猶能為國興利除害劉子道行
不沒纖芥之善不掩螢爝之光王肅
目高則無所不照耳下則無所不聞言人高其目則
觀德義之經聖人之道下其耳則聽芻蕘之言負薪
之說揚子玄

夫街談巷說必有可采擊轍之歌有應風雅匹夫之

思未易輕棄也

文選曹世爽揚德而著

不棄營剗愛同絲麻

文選任彦升漢史評表

白駒空谷振鷺在庭猶懼臆鱗卜祝裁器若保文選任彦

升表

錄人一善則無棄人採材一用則無棄材

意林魏子

必得崑山之玉而後寶則荆璞無夜光之美必須南

國之味而後珍則隋侯無明月之稱

意林徐理論

江河之水非一木之源千鎰之裘非一狐之白

藝文類聚

卷之六十一



東海廣且深由卑下百川五岳雖高大不逆垢與塵

藝文類聚
樂邦樂府

管由吹滄匪讓所以森致江河土壤同歸故能鬱成

嵩岱藝文類聚
官御丞祖碑

麻絲是著管桐靡遺藝文類聚
官御竹千表

凡人之爲園各植其所好焉好甘者植乎蔣好苦者

植乎荼好香者植乎蘭好辛者植乎蓼至於寡人之

園無不植也士平爲覽
官差訂覽

大造乾坤開深恩雨露垂鵬鵬既含養鶯駘亦驅馳

何遜梅
印中書

亦如盛香匿受香無簡擇大贊黃連
卷七十六

水不厭於雲海不厭於水大贊
卷九十五

譬如天雨一滴之水墮大海中其滴雖微終無滅盡

無盡爲法
卷九

如海吞流如山蘊寶大方廣佛華
嚴經卷十二

譬如大樹叢聚是名爲林一一樹不名爲林除一一

樹亦無林大智度
論卷三

如一一縷不能制象一一水滴不能滿瓶多集則能

百論卷
上守八

貴實

史疾為韓使楚楚王問曰客何方所循曰治列子禦
寇之言曰何貴曰貴正王曰正亦可為國乎曰可王
曰楚國多盜正可以禦盜乎曰可曰以正禦盜奈何
頃問有鵠止於屋上者曰請問楚人謂之何王曰謂
之鵠謂之烏可乎曰不可曰今王之國有柱國令尹
司馬典令其任官置吏必曰廉潔勝任今盜賊公行
而弗能禁也此烏不謂烏鵠不謂鵠也戰國策楚
與列王
猶畫工惡圖犬馬而好作鬼魅誠以實事難形而虛
偽不窮也後漢書張
芝傳

考試猶準繩也未有舍準繩而意正曲直廢踳跖而

空論能否也魏志王
粲傳

一犬吠形羣犬吠聲懼於羣吠遂至叵聽也晉書傅
咸傳

昔齊王好聽竽聲必令三百人合吹而後聽之廩以

數人之俸南郭先生不知吹竽者也以三百人合吹

可以容其不知因請為王吹竽虛食數人之俸嗣王

覺而改之難彰先王之過乃下令曰吾之好聞竽聲

有甚於先王欲一列而聽之先生於此逃矣推賢

之風不立濫舉之法不改則南郭先生之後盈於朝
矣晉書劉
寔傳

自言能為司馬不能為司馬者殺其身以鑿其鼓自



言能治田土不能治田土者殺其身以累其社自言
能爲官不能爲官者刑以爲門父故無敢姦能誣祿
至於君者矣管子

語言辯聰之說不度於義謂之寃言無山林澤谷之
利而入多者謂之寃貨君子不聽寃言不受寃貨管子

今境內之民皆言治藏商管之法者家有之而國愈
貧民耕者衆執耒者寡也境內皆言兵藏孫吳之書
者家有之而兵愈弱言戰者多披甲者少也故明主
用其力不聽其言管子

夫耕之用力也勞而民爲之者曰可得以富也戰之
事也危而民爲之者曰可得以貴也今修文學習言
談則無耕之勞而有富之實無戰之危而有貴之尊
則人孰不爲也是以百人事智而一人用力事智者
衆則法敗用力者寡則國貧此世之所以亂也管子

人皆寐則盲者不知昔嘿則暗者不知覺而使之視
問而使之對則暗盲者窮矣不聽其言也則無術者
不知不仁其身也則不肖者不知聽其言而求其當
任其身而責其功則無術不肖者窮矣管子



夫欲得力士而聽其自言雖庸人與烏獲不可別也
授之以鼎俎則罷健效矣故官職者能士之鼎俎也
任之以事而愚智分矣

韓非子
六反

言不用而自文以爲辯身不任而自飾以爲高世主
眩其辯濫其高而尊貴之是不須視而定明也不待
對而定辯也啗自者不得矣

韓非子
六反

不能具美食而勸餓人飯不爲能活餓者也不能辟
草生粟而勸貧施賞賜不能爲富民者也今學者之
言也不務本作而好末事道虛惠以說民此勸飯之

說
韓非子
八說

韓宣子曰吾馬菽粟多矣甚厯何也察人患之周東
對曰使騶盡粟以食雖無肥不可得也名爲多與之
其實少雖無羶亦不可得也主不審其情實坐而患
之馬猶不肥也

韓非子
說左

夫嬰兒相與戲也以塵爲飯以塗爲羹以木爲菽然
至日晚必歸餒者塵飯塗羹可以戲而不可食也夫
稱上古之傳頌辯而不慈道先王仁義而不能正國
者此亦可以戲而不可以爲治也

韓非子
說左

韓昭侯曰吹竽者衆吾無以知其善者田嚴對曰一

一而聽之

韓非子
說上



人主之聽言也不以功用爲的則說者多棘刺白馬

之說不以儀的爲關則射者皆如羿也

韓非子外
法說左

宋王與齊仇也築武宮誣癸倡行者止觀築者不倦
王聞召而賜之對曰臣師射稽之誣又賢於癸王召
射稽使之誣行者不止築者知倦王曰行者不止築
者知倦其誣不勝如癸美何也對曰王試度其功癸
四板射稽八板槌其堅癸五寸射稽二寸韓非子外
法說左
夫視銀錫而察青黃區冶不能以必劔水擊鷓鴣陸
斷駒馬則臧獲不疑鉤利發齒吻形容伯樂不能以
必馬授車就駕而觀其末塗則臧獲不疑騫良觀容

服聽辭言仲尼不能以必士試之官職課其功伐則

庸人不疑於愚智

韓非子
說學

今有人於此求牛則名馬求馬則名牛所求必不得
矣而因用威怒有司必誹怒矣牛馬必擾亂矣百官
衆有司也萬物羣牛馬也不正其名不分其職而數
用刑罰亂莫大焉夫說以智通而實以過悅譽以高
賢而充以卑下贊以潔白而隨以汙德任以公法而
處以貪私用以勇敢而墜以能怯此五者皆以牛爲
馬以馬爲牛名不正也白之顛蓋黑求之愈不得者
其此義邪

呂氏春秋
慎行



卷之六十一

因國以為身因臣以為心以臣言為聲以臣事為響
有聲必有響有形必有影聲出於內響報於外形立
於上影報於下響有清濁影有曲直響所報非一聲
也影所應非一形也

齊故樂志
盲者口能言白黑而無目以別之儒者口能言治亂

無能以行之坐言不行則牧童兼烏獲之力逢須臾

光舜之德故使言而近則儒者何患於治亂而盲夫

何患於白黑哉

鹽鐵論
語曰盜跖不能盜田尺寸寸不可盜况尺乎夫事廢

必若土田之張於野也則為私家寡矣若亂之墜於

溥也則可信者解矣故有事考功有言考用動則考

行靜則考守

申堅
夫志道者少與逐俗者多疇是以朋黨用私背實趨

華其貢士者不復依其質幹准其才行但虛造聲譽

妄生羽毛

澤大論
大人不考功則子孫惰而家破窮官長不考功則吏

怠傲而姦宄典帝王不考功則直賢抑而巧僞勝

澤大論
曲木惡直繩重罰惡明證此羣臣所以樂愆愆而惡

考功也

澤大論
考功也

命本君通入卷六十九責實



夫劍不試則利鈍闔弓不試則勁挽誣鷹不試則巧拙感馬不試則良駑疑此四者之有相紛也由不考試故得然也今羣臣之不試也其禍非直止於誣闇疑惑而已又必致於怠慢之節焉設如家人有五子十孫父母不察精悍則勸力者懈弛而惰慢者遂非也托家業之道也父子兄弟一門之計猶有若此則又況乎羣臣惣假治公事者哉治大業

世主不循考功而思太平此猶欲舍規矩而為方圓無舟楫而欲濟大水雖或云縱然不知循其慮度之易且速也治大業

世有雷同之譽而未必賢也俗有謹譁之毀而未必惡也是以迎而許之者未若盛其事而試其用逆而距之者未若聽其言而課其實杜杜子外

士之生世入則事父出則事君事父尚於榮親事君貴於典國故慈父不能愛無益之子仁君不能畜無用之臣文選善性

覽影偶質不能解獨指跡慕遠無救於遲是以循虛

器者非應物之具虛空言者非致治之機文選善機

若乃背清議違是非雖竟不能一日以治審臧否詳

賞罰故中主可以萬世安藝文類聚人



兒說宋人善辯者也持白馬之非馬也服齊履下之辯者乘白馬而過關則顧白馬之賦故籍空辭則能勝於一國實按形不能設於一人

蔡文節云

末世人君之用人也貴耳聞之聰則天下之人運貨逐利而市譽美貴日見之明則天下之人慳形異藝而爭進矣貴口可道之言則天下之人習舌調吻而飾辭矣

正德錄曰

子集解曰

酬功

彤弓天子錫有功諸侯也

毛詩

彤弓不乘為理馬也敵蓋不乘為理約也

禮記

古之君子使之必報之迎貓為其食田鼠也迎虎為其食田豕也迎而祭之也

禮記

易為祭泰山河海山川有能潤于百里者天子秩而祭之躬石而出膚寸而合不崇朝而徧雨乎天下者唯泰山爾河海潤于千里

公羊傳

梓匠輪輿其志將以求食也君子之為道也其志亦將以求食與曰子何以其志為哉其有功於子可食而食之矣

孟于

有人於此毀瓦畫墁其志將以求食也則子食之乎曰否曰然則子非食志也食功也

孟于



唯和 卷六十一

使河如帶泰山若厲國以永寧爰及苗裔始未嘗不

欲固其根本而枝葉稍陵夷衰微也史記高祖功
臣侯年表

夫獵追殺獸兔者狗也而發蹤指示獸處者人也今

諸君徒能得走獸耳功狗也至如蕭何發蹤指示功

人也史記高祖
功臣年表

河當何時如未帶山當何時如厲石言如帶砥國乃

絕耳史記高祖功
臣侯年表註

夫犬馬有勞於人尚加帷蓋之報况國之功臣者哉

前漢書
陳湯傳臣聞客有過主人者見其竈直突傍有積薪客謂主

人更爲曲突遠徙其薪不者且有火患主人嘿然不

應俄而家果失火鄰里共救之幸而得息於是殺牛

置酒謝其鄰人灼爛者在於上行餘各以功次坐而

不錄言曲突者人謂主人曰鄉使聽客之言不費牛

酒終亡火患今論功而請賓曲突徙薪亡恩澤焦頭

爛額爲上客邪主人迺寤而請之今茂陵徐福數上

書言霍氏且有變宜防絕之鄉使福說得行則國亡

裂土出爵之費臣亡逆亂誅滅之敗往事旣已而福

獨不蒙其功唯陛下察之貴徙薪曲突之策使居焦

髮灼爛之右前漢書
霍光傳

今本通鑑卷六十一 續功



功亡原者賞不限德亡首者褒不檢謂美書王莽傳

先帝貴指蹤之功薄博獲之賞古人尚帷幄之規下

攻拔之力後漢書

慮為功首謀為賞本野績不越廟堂戰多不踰國動

是故曲阜之錫不後營丘蕭何之士先於平陽魏志

傳註

愧未有瓜衍之賞宋書謝

天塗秘蘭幽貞芳載越徽猷沈遠懋禮彌昭宋書王

三寸之管毋當不可滿也授官爵出利祿不以功是

無當也魏志

叔向賦戮功多者受多功少者受少韓非子外

卯曰伯夷以將軍葬於首陽山之下而天下曰夫以

伯夷之賢與其稱仁而以將軍葬是手足不掩也今

臣罷四國之兵而王乃與臣五乘此其稱功猶贏勝

而履踰韓非子外

今世之祭井竈門戶其祭曰杵者非以其神為能禦

之也恃賴其德頰苦之無已也是故以時見其德所

以不忘其功也觸石而出膚寸而合不崇朝而雨天

下者唯太山赤地三年而不絕流澤及百里而潤草

木者唯江河也是以天子秩而祭之故馬兔人於難



禮記卷之六十一

者其死也葬之牛其死也葬以大車為薦牛馬有功

猶不可忘又況人乎此聖人所以重仁義恩淮南子

食其食者不毀其器食其實者不折其枝淮南子

高祖得天下賞羣臣之功蕭何為賞首何則高祖論

功比獵者之縱狗也狗身獲禽功歸於人羣臣手戰

其猶狗也蕭何持重其猶人也王充論衡

社土地之主也土地闕不可盡散故封土為社以報

功也稷五穀之長也穀衆不可徧祭故立稷神以祭

之禮記注疏

夫功在不賞故庸勳之典蓋闕施俸造物則謝德之

塗已冥藝文類聚

如多百千諸有情類奉事王子晝夜精勤王子爾時

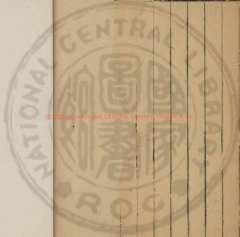
隨分資給衣服飲食臥具等事後登王位隨昔勤勞

量所堪任重賜爵祿或主事業或主川原或主大城

或主關防或主村邑或主軍戎波羅密多經卷

水滸道卷之六十一



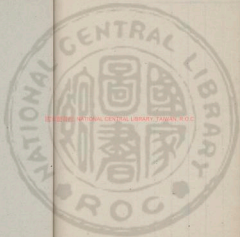


國立中央圖書館藏

增補
卷六
九

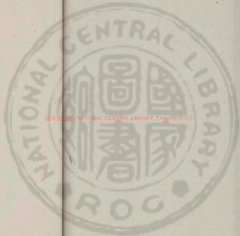
三





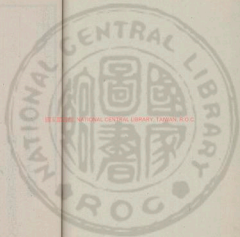
國立中央圖書館 臺灣分館





國立中央圖書館 國家圖書館 國家圖書館 國家圖書館





國立中央圖書館, 臺灣, R.O.C.



翰林卷七十

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐衍慶伯蕃父閱

君道門十

馭臣

其御羣臣使之有禮如御四馬駢駢然持其效令使

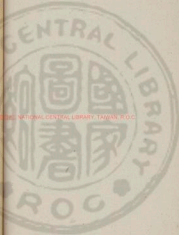
之調均亦如六轡緩急有和也

鄭氏箋
詩申帝

君任德則臣感義而不忍欺君任察則臣畏覺而不

能欺君任刑則臣畏罪而不敢欺

史記滑稽
列傳注



齊祿束帛者天下之底石高祖所以厲世摩鈍也

漢書

齊傳

陛下御臣等若養馬無事就閑廐有事復牽來

南史

張衡

夫新砥礪發矢發弩而射雖冥而妄發其端未嘗不
中秋毫也然而莫能復其處不可為善射無常儀的
也設五寸之的引十步之遠非羿逢蒙不能必全者
有常儀的也有度難而無度易也有常儀的則羿蒙
以五寸為巧無常儀的則以妄發而中秋毫為拙故
無度而應之則辯士繁說設度而持之雖知者猶畏

失也不敢妄言

論衡

王子於期為宋君為千里之逐已駕察手物文且發
矣驥而前之輪中繩引而却之馬掩迹拊而發之疑
遂出於實中馬退而却笑不能進前也馬驛而走轡
不能止也

韓非子

說左

造父御四馬馳驟周旋而恣欲於馬恣欲於馬者擅
轡策之制也然馬驚於出羣而造父不能禁制者非
轡策之嚴不足也威分於出羣也王子於期為駢駕
轡策不用而擇欲於馬擅芻水之利也然馬過於圍
池而駢馬敗者非芻水之利不足也德分於圍池也



明本
卷之十
非子外
論說右

有常則昇逢蒙以五寸的爲巧無常則以妄發之中
秋毫爲拙今聽言觀行不以功用爲之的發言雖至
察行雖至堅則妄發之說也

卽亂亡之道臣僧則起外若眩臣愛則起內若藥

非
子八經
右主論

昔者齊景公兩用管仲鮑叔成湯兩用伊尹仲虺夫
兩用臣者國之憂則是桓公不霸成湯不王也潘王
一用淖齒而手歿乎東門主父一用李兌弑食而效
主有衛兩用不爲患無衛兩用則爭爭事而外市一

則專制而劫殺

卷之十
一

王良之所以使馬者約審之以控其轡而四馬莫敢
不盡力有道之主其所以使羣臣者亦有審其轡何
如正名審分是治之轡已

呂氏春
秋審分

聖主之治也其猶造父之御齊輯之於轡銜之際而
緩急之於唇吻之和正度於胸臆之中而執節於掌
握之間內得於心中外合於馬志是故能進退履繩
而旋曲中規取道致遠而氣力有餘誠得其術也是
故權勢者人主之車與也大臣者人主之駟馬也體
離車與之安而手失駟馬之心而能不危者古今未



有也是故與馬不調王良不足以取道君臣不和唐
虞不能以爲治執術而御之則管晏之智盡矣明分
以示之則雖蒼之姦止矣

淮南子
王新訓

騏驥駢天下之疾馬也驅之不前引之不止雖愚
者不加體馬今治亂之機儼迹可見也而世主莫之
能察此治道之所以塞權勢者人主之車與爵祿者
人臣之響銜也是故人主處權勢之要而持爵祿之
柄審緩急之度而適取予之節是以天下盡力而不

倦

魏兩用魏祖吳起而亡西河潘王專用淖齒而歿於

東廟無術以御之也文王兩用呂望召公奭而王禁
莊王專任孫叔敖而霸有術以御之也

淮南子
記論訓

大尾小腰重不可搖棟橈椽壞臣爲君憂

莊氏易林
大畜之變

御得其道則天下狙詐咸作使御失其道則天下狙
詐咸作敵故有天下者審其御而已矣

揚子騁
道篇

臣大隆也

太玄經
第二辛

歷觀前政貴人之用心也與嬰兒子何其異哉嬰兒
有常病貴臣有常禍父母有常夫人君有常過嬰兒
常病傷於飽也貴臣常禍傷於寵也哺乳多則生癩



病富貴盛而致驕疾愛子而賊之驕臣而滅之者非一也

潘夫論
志義

父母常失在不能已於媚于人君常過在不能已於驕臣哺乳太多則必掣縱而生癩貴富太盛則必驕佚而生過是故媚子以賊其軀者非一門也驕臣用滅其家者非一世也

潘夫論
志義

若鷹也然獵夫御之猶使終日奮擊而不敢怠豈有人臣而不可使盡力者乎

潘夫論
明忠

夫清不可以致士清則賢者難為清不肖者難為濁故賢者歛於憂患而不肖者歛於安樂也清其臣卒

以自消消上在上則潔士在下孰可致也夫上林之材非無惡木清渭之流非無濁波有道之朝非無佞臣領明主之取耳是以舜誅四凶賢類顯焉紂戮比干佞臣用焉此皆不肖之主也戮賢而近不肖其過也闇猶可悔也以賢不肖而消之其過也亂不可理也故秦以消而亡慎到曰得取者謂其駁失取者選其驥其是之謂乎

天誦闕外
史去惡

驥駟易乘駁駟難習

武侯十六
策除察

夫能御驥駟者必王良也能臣禹稷皋陶者必堯舜也御百里之手而以調千里之足必有摧衡折轡之



患有接其臣之才而以御大臣之知必有蔽心塞意之變故至言棄捐聖賢距違非憎聖賢不甘至言也

聖賢務高至言難行也

王充論衡 逢遇篇

水之性勝火如裹之以釜水煎而不得勝必矣夫君猶火也臣猶水也法度釜也火不求水之燄君亦不

宜求臣之罪也

王充論衡 非韓篇

人之釋溝渠也知其必溺身不塞溝渠而繕舡楫者知水之性不可開其勢必溺人也臣子之性欲燄君父猶水之性溺人也不教所以防燄而非其不聞知是猶不備水之具而徒欲早知水之溺人也溺於水

不責水而咎已者已失防備也然則人君劫於臣已

失法也備滿不開水源防劫不求臣姦

王充論衡 非韓篇

操綱領以整毛目握道數以御衆才

抱朴子外 篇若道

御之以術則終始可竭也整之以度則參差可齊也

巖若閭風之渡宵而諸下不得以輕重料焉竊若玄淵之萬仞則逝不能以少多重焉然則君之流源不窮而百僚之才力畢陳矣我之涯畔無外而彼之斤

兩可限矣

抱朴子外 篇若道

火始微小不早撲滅則至熾盛大臣貴權亦當早圖

黜其權也

前漢書註 梅福傳

水

卷十一

五



言馬不良或奔或蹏御之以道而致千里之塗李善注文

送漢武

王者之御人臣猶人之御牛馬故以衡轡喻焉畢志

其內未得騁其駿足也李善注文選

明君之御人若履木而負重文選此依文選

籌策鞞繫之具設雖剛怒轟灰蹄齧之馬若足拘絆

禁口卸轡勒策策必至則蹏蹏循軌太平御覽

若耶不能為文書當御令吏是為牽牛不可以服箱

而當取箭於蘭角也太平御覽

夫養將之法譬之養馬秣以高榿習以戰馭長鞭策

後全勅制前析施規矩任知進退太平御覽

敬臣

呦呦鹿鳴食野之苹○呦呦鹿鳴食野之蒿○呦

鹿鳴食野之芣音萃○詩

采芣采芣筐音音之君子來朝何錫子之詩小雅采芣

敬音音必沸音音檻音音泉言采其芹君子來朝言觀其蒹

鹿鳴燕羣臣嘉賓也既飲食之又實幣帛筐篚以將

宋家

其厚意然後忠臣嘉賓得盡其心矣毛詩

介本若道
敬臣



鹿得泝啣啣然鳴而相呼懇誠發乎中以興嘉樂賓

客當有懇誠相招呼以成禮也

毛詩章

湛露天子燕諸侯也

毛詩

伐柯之道唯斧乃能之此以類求其類也以喻成王

欲迎周公當使賢者先往

鄭氏箋

設九罭之網得鱗魴之魚言取物各有其謂以喻用

尊重之大禮迎周公之大人是擬人各有其倫

毛詩

九罭

鹿既得苹草有懇篤誠實之心發於中相呼而共食

以興文王既有酒食亦有懇篤誠實之心發於中召

其臣下而共行饗燕之禮以致之

毛詩

君有酒食欲與羣臣嘉賓燕樂之如鹿得苹草以為

美食啣啣然鳴相呼以款誠之意盡於此耳

毛詩

君之所不臣於其臣者二當其為尸則弗臣也當其

為師則弗臣也

禮記

食而弗愛豕交之也愛而不敬獸畜之也

孟子

欲投鼠而忌器此善諭也鼠近於器尚憚不投恐傷

其器况於貴臣之近主乎

前漢書

主上遇其大臣如遇犬馬彼將犬馬自為也如遇官

徒彼將官徒自為也

前漢書

命水君道

卷七

敬臣



晉文公與楚戰至黃陂之陵履係解因自結之左右
曰不可以使人乎公曰吾聞上君所與居皆其所畏
也中君之所與居皆其所愛也下君之所與居皆其
所侮也寡人雖不肖先君之人皆在是以難之也

春秋
陵履解

古之君子進人以禮退人以禮今之進人若加諸膝

退人若墜諸川

晉書
唯薦

次六五味饈調如美如大人之饗測曰味饈之饗宰

輔事也

太玄
第四卷

陸階增則堂高輔位重則上尊

蘇中
蘇集

言何不為殺鼠忌器之法而反又行無陸級之事

前漢

李經曰天子尊事三老兄事五更

李善注
文選東都賦

諸藩國老乃父乃兄

文選
東都賦

公論愛其斧故能妙其巧明主貴其士故能成其治

高文選
珠

諸侯之德能自為取師者王能自為取友者存其所

擇而莫如已者亡

國學
禮周卷二書

體臣

卷耳文王遣使求賢而勞之以詩

詩
周南



四牡勞使臣之來也有功而見知則說矣毛詩四牡

股肱或虧何痛如之左傳昭公九年

除腹心之疾而實諸股肱何益左傳昭公六年

寡人之股掌之臣也左傳昭公六年

孤之有卿若身體之有手臂之用豈可暫輟於身周書

李賢集注

楚國之有不殺也由身之有匈脇也其有令尹司馬

也由身之有股肱也匈脇有疾轉之股肱庸為去是

人也說文

將相之於孤猶股肱也今移禍焉庸為去是身乎文選

何用辨別楚昭遠節

去讒

牝雞無晨牝雞之晨惟家之索今商王受惟婦言是

用書效

火炎不可嚮近尚可撲滅浮言不可信用尚可刑戮

絕之孔氏傳書

哀公之人胡為虺蜴詩小雅正月

巧言如流俾躬處休詩小雅無正

君子信讒如或疇音酬叶之詩小雅

莫高匪山莫浚匪泉君子無易由言耳屬音於坦



無踰越我居之里垣無損折我所樹之杞木以喻無

干犯我之親戚無傷害我之兄弟

毛詩正義
將仲子

彼營營然往來者青蠅之蟲也此蠱汙白使黑汗黑

使白乃變亂白黑不可近之當去止於藩籬之上無

今在宮室之內也以興彼往來者讒佞之人也讒人

毛詩正義

喻善使惡喻惡使善以變亂善惡不可親之當棄於

荒野之外無令在朝廷之上也

毛詩正義

二五卒與驪姬譖羣公子而立奚齊晉人謂之二五

綱五傳五公

惡業之奪朱也惡鄭聲之亂雅樂也惡利口之覆邦

家者無言

謔人之言如水之浸潤漸以成之

何晏集解

鄭聲佞人亦俱能惑人心與雅樂賢人同而使人淫

亂危殆故當放遠之

何晏集解

且夫口三五之門也是以讒口之亂不過三五

國語

言之大甘其中必苦潛在中焉君故生心雖竭潛焉

國語

過之國語

吳越春秋

今大王譬若浴嬰兒雖啼無聽宰郤之言

吳越春秋

積羽沈舟羣輕折軸衆口鑠金積毀銷骨

史記張儀傳



邪徑敗良田讒口亂善人桂樹華不實黃爵巢其顛

故為人所羨今為人所憐

前漢書
五行志

古今忠臣見疑於君而蒼蠅之人交構其間

晉書王
敦傳

惡直醜正實繁有徒欲構南箕成此貝錦

晉書王
敦傳

讒夫佞人之在君側者若社之有鼠也諺言有之曰

社鼠不可熏去讒佞之人隱君之威以自守也是難

去焉

漢書
成帝紀

洎水甚大鄭之富人溺者人得其灰者富人請贖

之其人求金甚多以告鄧析鄧析曰安之人必莫之

賣矣得灰者患之以告鄧析鄧析又答之曰安之此

必無所更買矣傷忠臣者有似於此也夫無功不得

民則以其無功不得民傷之有功得民則又以其有

功得民傷之入主之無度者無以知此豈不悲哉

漢書
淮南子

水火相增蝕在其間五味以和骨肉相愛讒賊間之

而父子相危

淮南子
說林訓

一黃兩舌佞言諸語三姦成虎魯母投杼

蘇氏易林
訟之乾

長舌亂國大斧破車

蘇氏易林
姦之訟

多言少實命鹿為駒

蘇氏易林
寡之豫

大斧破木讒佞敗國

蘇氏易林
萃之復

蘇林君通

去讓

卷三



腐臭何在青蠅集聚變白為黑敗亂邦國加兒易林

次五穀不穀失疏數衆楚毀玉大玄經

言衆女嫉妬蛾眉美好之人潛而毀之謂之美而淫第四見

不可信也猶衆臣嫉妬忠正言已淫邪不可任用也

王逸註楚辭

滅倉之毀未嘗絕也公伯寮之適未嘗滅也堙成丘

山汙為江河王元論

鵙梟鳴銜執豺狼當路衢蒼蠅間白黑謔巧令親踈

白馬王

替人興謔言於青蠅營利口於刀劍者以其點素成

繒刀勁傷物經二丁

青蠅來往止於藩籬變白作黑謔搆毀間親令疏樂

易之君子不常信用前漢書注

積毀銷金積謔磨骨文選江

夫季子疑於屢至市虎成於三夫若不詳察真偽忠

臣將復有杜郵之戮矣魏文選傳

都蔗雖甘殆不可杖佞人悅已亦不可相廣文選

都蔗雖甘杖之必折巧言雖美用之必滅廣文選

言多今事敗器漏苦不密河清蟻孔瑤山壞由猿穴



洎消江漢流天憲通寘室讒邪害公正浮雲翳白日

廣文選孔文舉臨終詩

人有兩三心安能合為一三人成市虎浸漬膠漆

廣文選孔文舉臨終詩

鯨時風之清激今愈氣霧其如歷進雄鳩之耿耿今

護紛紛而蔽之廣文選孔文舉臨終詩

浮雲陳而蔽晦今使日月乎無光忠臣貞而欲諫今

謏毀而在旁廣文選東方曼倩初放

遠邪

天下有山遜君子以遠小人不惡而嚴易說

上六公用射隼于高墉之上獲之无不利易說

九五苒陸夬夬中行无咎易說

初六繫于金柅貞吉有攸往見囚羸豕孚蹢躅易說

九二田獲三狐得黃矢貞吉易說

履於不正與三相比三從下來附之如指之附足四

有應在初若三為之拇則失初之應故必解其拇然

後朋至而信周易正義

樹德務澤除惡務本書本

譬如匹夫之有婚妻曰子獨服在寢以自露厥家家

周易正義

分承用道入卷之三

遠邪

卷五



晉

言

今府

言

今南山朝隲

言

彼

言

胡不自替

言

彼疏斯釋

言

胡不自替

言

無將大車周大夫有窺信小人者其臣諫之而作

言

上

鷦在梁當濡其翼而不濡者非其常也以喻小人在

朝亦非其常

言

林中大木之處而維有新蒸朝廷宜有賢者而但聚

小人

言

鸛鳩之類鳥之貪惡者也飛而至天喻惡人遠去不

為民害也

言

維鷦鳥在梁可謂不濡其翼乎言必濡其翼以與小

人之在朝可謂不亂其政乎言必亂其政

言

莞然而茂者彼桑也其葉稚而柔濡故莞然茂盛於

此之時人息其下維均得蔭皆無暑熱之患及其將

而采之其枝之葉劉然爆爆而稀疏不復能蔽蔭矣

日則病此其下所息之民矣以興王有明德天下之

民均得其恩若有羣臣放恣損王之德則困苦天下

之民矣

言

惡之易也如火之燎于原不可鄉邇其猶可撲滅為

論

卷之七

七

七



國家者見惡如農夫之務去草焉芟夷滋崇之絕其

本根勿使能殖則善者信矣左傳慶公六年

一薰一蕕十年尚有餘臭左傳僖公四年

耳不聽五聲之和為聾目不別五色之章為昧心不

則德義之經為頑口不道忠信之言為囂狄皆則之

四姦具矣左傳僖公十四年

薰蕕不同器而藏堯桀不共國而治以其類異也子孔

案此致是

藏動鼠聖人以防佞倖三表氣貫

乃國家之大賊人主之大賊也前漢書東漢書

昌邑王見狗冠方山冠箕蓬曰王之左右皆狗而冠

後漢書

國家棄憲如孤雛腐鼠耳後漢書賈

兩人之臣靈久依城社不畏熏燒後漢書度

羣和項領膏唇扶舌競欲咀嚼後漢書呂強傳

假豹姿於羊質騁曩心於狼性後漢書石季

邪佞者宇宙之蠱蠱王化之姦賊也後漢書

且承顏色竊光寵勢等秋風氣同夏日後漢書

小人難育朽棘不彫後漢書

夫君子小人智計不同君子志於道小人謀於利志



於道者安國濟人志於利者損物圖己道人者害國
小人也忠良者裨國君子也臣見疾者詣道士則勸
秦章僧尼則令齋講俗師則鬼禍須解醫則湯熨
散丸皆先自爲也臣謂爲國之本與療病相類療病
當去巫鬼尋華扁爲國當黜佞邪用管晏南史郭進
疾者史傳
東郭有狗噬噬旦暮欲鬻我穀而不使也公夫易牙
子之不能愛將安愛君管子
戒世
邪氣襲內正色乃衰管子
形勢
且伐木不自其根則幹又生也公何不去二子者毋
使耳目淫焉管子
戒下

商賈巧爲販賣之利而屈爲貞良邪臣好爲詐僞自
矯飾非而不能爲公方管子
權法

邪臣之蔽賢猶浮雲之蔽日月也非得神靈之化擺
雲霧擊令歸山海然後乃得覩其光明暴天下之濡

濕照四方之晦冥管子
國威

海水雖大不受菑芥日月不應非其氣君子不容非
其類也管子
說山訓

昔趙高無過人之志而居萬人之位是以傾覆秦國
而禍殃其宗盡失其惡何膠柱之調也鹽鐵論
相刺

犀兕利鈕五穀之利而閭草之害也明理正法姦邪



之所惡而良民之福也故曲木惡直繩姦邪惡直法

中韓論

船非水不可行水入船中則其沒也故曰君子不可

不嚴也小人不可不閉也

此說

陰霧作匿不見白日邪徑逶通使君亂惑

愚氏易林
復之象

次八赤矣播開大君不問克國乘家測曰赤矣播開

恐入室也

大玄經
第一

膏育純白二豎不生茲謂心寧着閱清淨發孽不生

茲謂政平夫膏育近心而處阮鍼之不達藥之不中

攻之不可二豎藏焉是謂篤慮故治身治國者唯是

之畏

甲豎經

夫詆讐之法者伐賢之斧也而驕姦者噬賢之狗也

人君內秉伐賢之斧權噬賢之狗而外招賢欲其至

也不亦悲乎

潛火論

有獲狐者則命之曰制爾以媚有獲虎豹者則命之

曰制爾以猛有獲梟者則命之曰制爾以逆

天法關
外史田

豫

言蓬蒿蕭艾入御房中則馬蘭之草踣蹕暴長而茂

盛也以言佞諂見親近則邪偽之徒踴躍而欣喜也

王忠注楚
辭七諫

介休若道

卷七

選刊

九



天狼星名以喻貪殘日爲王者王者受命必誅貪殘
故曰舉長矢射天狼言君當誅惡也

王逸注楚辭九歌

雨雪之盛庶庶然至於無雲日氣始出而雨雪皆消
釋矣喻小人雖多王若欲興善政則賢者并用而小

人誅滅矣

前漢書注楚元王傳

凶邪亂正亦猶浮雲蔽天疾風激水故舜流四凶而

朝穆穆楚戮費豸而王道洽也

李卓吾注文選陸士衡漢地珠

披雲看霄則天支清澄風觀水則川流平是以四族

放而唐邵二臣誅而楚寧

文選陸機漢連珠

與其溺於人也寧溺於淵溺於淵猶可游也溺於人

不可救也

補文選武生圖說銘

一盜不誅害在穿窬修譽不誅害在詞主

意林說子

蒺藜在田良苗無所措其根佞邪在朝忠直無所措

其身

意林說子

呂氏春秋云桂枝之下無雜木葢桂味辛螿故也

丹物門性

火生於木禍發必尅姦生於國時動必潰

陰符經上卷

譬如惡馬其性剛戾能令乘者至噏惡處

海峽智藏經共誠品

如梅檀林梅檀圍遠不雜伊蘭如無熱池香流德水

無諸鹹味王遠惡人亦復如是

大方廣佛華嚴經卷十二



翰林卷七十一

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐昭慶穆如父閱

君道門 十一

求士

九五同人先號咷而後笑大師克相遇 易同人

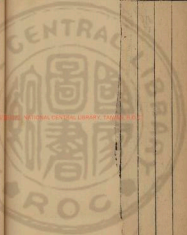
九五以杞包瓜 易姤

關四門明四目達四聰 書舜典

兼 音葭 葭 音加 蒼蒼白露爲霜所謂伊人在水一方邈迥

翰林君道門卷七十一 求士

劉棟書



翰林卷七十一

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐昭慶穆如父閱

君道門 十一

求士

九五同人先號咷而後笑大師克相遇 易同人

九五以杞包瓜 易姤

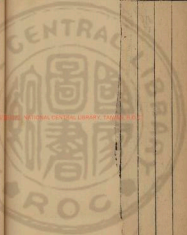
關四門明四目達四聰 書舜典

兼 音葭 葭 音加 蒼蒼白露爲霜所謂伊人在水一方邈迥

翰林君道

卷七十一 求士

劉棟書



從之道阻且長邇遊從之宛在水中央○兼葭淒淒

白露未晞所謂伊人在水之湄邇洄從之道阻且躋

邇遊從之宛在水中注詩國風兼葭

飲音彼晨風鬱彼北林未見君子憂心欽欽○山有

苞櫟音隰有六駮音未見君子憂心靡樂○山有苞

棘隰有樹檉未見君子憂心如醉詩國風

豈其食魚必河之魴音豈其取妻必宋之子詩國風

南有嘉魚烝然罩罩音君子有酒嘉賓式燕以樂五叶

反音○南有嘉魚烝然汕汕音君子有酒嘉賓式燕以

衍音前○詩小雅南有嘉魚

南有嘉魚樂與賢也太平君子至誠樂與賢者共之

也毛詩南有嘉魚

卷阿召康公戒成王也言求賢用吉士也毛詩卷阿

何必河之魴然後可食取其口美而已何必大國之

女然後可妻亦取貞順而已君任臣何必至人亦取

忠孝而已鄧氏箋詩衛門

視彼阪由境塙之地有蕤然其茂特之苗以興視彼

空谷側陋之處有傑然其秀異之賢然天之以風雨

動搖我特苗如將不我特苗之能勝言風雨之迅疾



也以喻王之以禮命徵召我賢者如恐不我賢者之
能得言禮命之繁多也

毛詩正
義正月

平原大藪贈其草之高豐茂者必有惟鳥獸居之且
草可財也如艾而夷之其地必宜五穀高山多林必
有惟虎豹蕃孕焉溪淵大川必有蛟龍焉民亦如之

君察之此可以見器見才矣

大戴禮
記四代

欲見賢人而不以其道猶欲其入而閉之門也

孟子
萬章
下

臣聞之賈人夏則資皮冬則資絺旱則資舟水則資
車以待乏也夫雖無四方之憂然謀臣與爪牙之士

不可不養而擇也譬如蓂莢時雨既至必求之

國語
趙

魯仲連謂孟嘗君曰君之廐馬百乘無不被繡衣而
食菽粟者豈有騏驥驥耳哉後宮十妃皆縞紵食梁
肉豈有毛嬙西施哉色與馬取於今之世士何必待

古哉

戰國策
齊襄王

周有砥厄宋有結祿梁有懸黎楚有和璞此四寶者
工之所失也而爲天下名器然則聖王之所棄者獨
不足以厚國家乎臣聞善厚家者取之於國善厚國
者取之於諸侯天下有明王則諸侯不得擅厚矣是
何也爲其獨榮也

戰國策
蘇秦



婦人有夫死三日而嫁者有幽居守寡不出門者足
下卽欲求婦何取曰取不嫁者適曰然則求臣亦猶
是也彼東郭先生梁石君齊之俊士也隱居不嫁未
嘗卑節下意以求生也願足下使人禮之

爾漢書
謝道傳

今不循伯者之遺邇欲以三代選舉之法取當世之
士猶察伯樂之圖求騏驎於市而不可得亦已明矣

前漢書
後漢書

氣之清者爲神人之清者爲賢養身者以練神爲寶

安國者以積賢爲道

後漢書李
固列傳

選利器於良材求鑲鄒於明智

後漢書
謝道傳

夫物以遠至爲珍士以稀見爲貴槩木朽株爲萬乘
用者左右爲之容耳王者取士宜拔衆之所貴

後漢
書節

史列
傳

屈平曰國有驥而不知乘焉皇皇而更索

魏志任
城王傳

昔楚葉公好龍龍能下之好鶴徹天何況於真

魏志
孫資傳

香餌引泉魚重幣購勇士

吳志孫
真傳注

夫賢才之畜於國由良工之須利器巧匠之待繩墨
也器用利則斷劑易而材不病繩墨設則曲直正而
衆形得矣是以人主必勸求賢而佚以任之也

晉書
阮仲



傳

四門開闢英彥鳧藻收春花於京輦採秋實於巖藪

晉書惠

空谷流繁維之詠丘園旅東帛之觀晉書樊

吾遠求騏驥不知近在東鄰晉書

窮谷無白駒之侶喬岳無遺寶之嗟豈特羅飛翮于

垂天網沈騰于溟海宋書武二

必欲探梭潛寶傾海求珠自可卜肆巫祠之間馬棧

牛口之下宋書王

豈有欲見大厦而遺其棟梁者哉宋書王

功照千里非特燭車之珍德系鄰國豈徒秘壁之寶

宋書謝

懼隱鱗卜祝藏器屠保物色關下表河上梁書王

剖蚌求珍搜巖采幹野無投給朝盈逸翰魏書段

世求名駿行地能致千里時愛奇寶照車遂有徑寸

陳書蔡

至於旁求俊乂爰建側微用道和羹是隆大厦陳書

紀

今雖唐虞君世俊乂盈朝然倚大厦者豈厭夫良材

之積也隋書李

德林傳



采荆南之杞梓收會稽之箭竹

隋書經籍四志

收杞梓之才開康莊之館

隋書禮儀志

冀與羣才共康庶績而雲才寂寞投竿罕至豈美璞

韜采未值良工將介石在懷確乎難拔

北史隋本紀下

聖人在上賢士百里而有一人則猶無有也王道衰

微暴亂在上賢士千里而有一人則猶比肩也

管子中道

縵微餌明小魚食之縵細餌香中魚食之縵隆餌豐

大魚食之夫魚食其餌乃牽於縵人食其祿乃服於

君故以餌取魚魚可殺以祿取人人可竭以家取國

國可拔以國取天下天下可畢

太公六韜文解

夫寒溫之變非一精之所化也天下之事非一人之
所能獨知也海水廣大非獨仰一川之流也是以明
主之治世也急於求人弗獨爲也

韓非子道

一雀適羿羿必得之威也以天下爲之籠則雀無所

逃是故湯以胞人籠伊尹秦穆公以五羊之皮籠百

里奚是故非以其所好籠之而可得者無有也

莊子庚桑楚

楚

譬若欲衆其國之善射御之士者必將富之貴之敬
之譽之然後國之善射御之士將可得而衆也况又
有賢良之士厚乎德行辯乎言談博乎道術者乎此



固國家之珍而社稷之佐也亦必且富之貴之敬之
舉之然後國之良士亦將可得而衆也

墨子尚賢上

古者國君諸侯之不可以不執善承嗣輔佐也譬之

猶執熱之有濯也將休其手焉

墨子尚賢中

今有藥於此食之則耳加聰目加明則吾必說而強

食之今夫伊尹之於我國也譬之良醫善藥也而子

不欲我見伊尹是子不欲我善也

墨子尚賢

求馬黃黑馬皆可致求白馬黃黑馬不可致

公孫龍白馬論

人主無賢如瞽無相何優俛

荀子成相

千里而有一士比肩也累世而有一聖人繼踵也士
與聖人之所自來若此其難也而治必待之治奚由
至雖幸而有未必知也不知則與無賢同此治世之
所以短而亂世之所以長也故王者不四霸者不六

呂氏春秋觀世

今有良醫於此治十人而起九人所以求之萬也故
賢者之致功名也比乎良醫而君人者不知疾求豈

不過哉

呂氏春秋察賢

戎人見暴布者而問之曰何以爲之莽莽也指麻而
示之怒曰孰之壤壤也可以爲之莽莽也故亾國非



無智士也非無賢者也其主無由接故也

呂氏卷
秋知按

荆有善相人者所言無遺策聞於國莊王見而問焉
對曰臣非能相人也能觀人之友也觀布衣也其友
皆孝悌繩謹良令如此者其家必日益身必日榮矣
所謂吉人也觀事君者也其友皆誠信有行好善如
此者事君日益官職日進此所謂吉臣也觀人主也
其朝臣多賢左右多忠主有失皆交爭証諫如此者
國日安主日尊天下日服此所謂吉主也臣非能相
人也能觀人之友也莊王善之於是疾收士日夜不
懈遂霸天下故賢主之時見文藝之人也非特具之

而已也所以就大務也

呂氏卷
秋前論

澤有無水國無無士故士易得而難求也易致而難

圍也

賈子新書
大政下

渚澤有枯木而國無枯士矣

賈子新書
大政下

有相馬而失馬者然良馬猶在相之中

淮南子
說山訓

一目之羅不可以得鳥無餌之釣不可以得魚遇士

無禮不可以得賢

淮南子
說林訓

子思居衛衛人釣於河得鱒魚焉其大盈車子思問
之曰鱒魚魚之難得者也子果何得之對曰吾始下
釣垂一魴之餌鱒過而弗視也更以豚之半體則吞



之矣子思喟然曰鯨雖難得食以死餌士雖懷道食

以死祿矣

孔叢子

以言舉人若以毛相馬

陸咸論

周公旦白屋之士所下者七十人而天下之士皆至
晏子所與同衣食者百人而天下之士亦至仲尼脩
道行理文章而天下之士亦至矣雖有賢者而無以
接之賢者奚由盡忠哉驥不自至千里者待伯樂而
後自至也

說苑

吾獵將以求士也其榛藜刺虎豹者吾是以知其勇
也其攫犀搏兕者吾是以知其勁有力也罷田而分

所得吾是以知其仁也因是道也而得三士焉楚國

以安

說苑

古者騁驪騏驎今無有王選於衆王好馬矣古者有
豹象之胎今無有王選於衆王好味矣古者有毛鷹
西施今無有王選於衆王好色矣王必將待堯舜禹
湯之士而後好之則禹湯之士亦不好王矣

說苑

夫劍產于越珠產江漢玉產昆山此三寶者以無足
而至今君苟好士則賢士至矣

新序雜

君之好士也有似葉公子高之好龍也葉公子高好龍鈞以爲龍鑿以爲龍屋室雕文以爲龍於是天龍聞而下之窺頭於牖施尾於堂葉公見之棄而還走失其魂魄五色無主是葉公非好龍也好夫似龍而非龍者也今臣聞君好士故不遠千里之外以見君七日不禮君非好士也好夫似士而非士者也

新序雜事

東求金玉反得弊石

燕天易林家人之否

次六夫開帷幕以引方客測曰夫開帷幕覽衆明也

太玄經第一章

次五龍下于泥君子利用取嬰遇庸夷測曰龍下于泥陽下陰也

太玄經第五內

士不輔而求霸猶病者不用醫而求愈也

天孫開丹史文體

夫士國之幹也木無幹則根抵朽壞而葉無所係國無士則綱紀陵夷政教蕩然而民無所附故賢王之待士不可苟也

天孫開丹史留賢

得其士則利不得其士則替故諸侯之不可失士猶嬰兒之不可失乳也失乳而生者有矣未有失士而利者也臣聞陳軫云夫諸侯以士爲體故動無異形以士爲心故謀無異慮好士者如飲甘愛擇士者如



TIPPEN Color Control Patches

調亂絃此言士之重于諸侯也

天爵謂外史士論

昔鄭人有膏肓之疾三年而不出戶或告之曰子之疾危矣求良醫以瘳之可乎曰市無良醫何以求爲曰有良醫者在於楚子以百金致之彼必不遠千里而赴鄭人果得楚之良醫以瘳其疾是醫者未嘗求疾而治也醫在而疾者求之耳然則爲士者亦諸侯之求之也豈求諸侯而文與吾受晉王之聘猶楚醫受鄭人之金也鄭人得之而瘳疾晉王得之而不瘳吾豈不若楚人之醫乎亦信與不信也

天爵謂外史亦卓

山林藪澤士之與鳥獸羣而棲者也故獵士則強獵

禽則荒惟賢王能得其士而失其禽庸主能得其禽而失其士夫士國之雄也其潛隱於藪澤之間亦欲望賢王之獵也今王輕千乘而爲此遊將欲獵士乎抑欲獵禽乎獵士則士必振羽翼而爭投于王之羅獵禽雖鸞鳳騶虞不能益於國也王何不念賢士之藪澤張仁義之網羅而田獵哉昔文王獵于渭國人皆以文王爲獵禽也而不知惟士之獵故一獵而得呂尚天下稱明焉今以王之賢而不效文王之獵宜士之不遊于國也

天爵謂外史諷獵

人皆知求良醫以治病人君不知求賢臣以治國



春秋察
賢解

聘賢求士猶嫁娶之道也未有自嫁之女出財爲婦
故女慕財聘而達其真士慕玄纁而達其名以禮聘
士而其國乃寧矣武侯十六
策舉指

夫柱以直木爲堅輔以直士爲賢直木出於幽林直
士出於衆下故人君選舉必求隱處武侯十六
策舉指

夫治國猶於治身治身之道務在養神治國之道務
在舉賢是以養神求生舉賢求安武侯十六
策舉指

舍輕煖而涉無涯者不見其必濟也無良輔而決隆
平者未聞其有成也鴻鸞之凌虛者六翮之力也淵

虬之天飛者雲霧之借也故招賢用才者人主之要
務也立功立事者髦俊之所思也若乃樂治定而忽
智士者何異欲致遠塗而棄騏驎哉抱朴子外
篇賢

藥以除疾猶明君求賢以祛蔽也太玄經第
五卷解

國之需賢譬車之恃輪猶舟之倚楫也車摧輪則無
以行舟無楫則無以濟國之乏賢則無以理國之多
賢如託造父之乘附趙客之舟身不勞而千里可期
足不行而蓬萊可至朝之乏賢若風虧六翮欲望背
摩青天臆衝絳煙終莫由也劉子
薦賢

夫連城之壁壘影荆山夜光之珠潛輝滂浦玉無翼



而飛珠無脛而行揚殿於章華之臺炫耀於綺羅之堂者蓋人君之舉也賢士有脛而不肯至者蓋才於幽岫腐智於柴華者蓋人不能自薦未有爲之舉也

劉子薦賢

今忌人之細短忘人之所長以此招賢是書空而尋

跡披水而竟路不可得也

劉子按殺

以方叔邵虎之臣鎖衛四境爲國爪牙者可謂當矣

然而高鳥未挂於輕繳淵魚未懸於釣餌者恐釣弋

之術或未盡也

文選雷植求自試表

求賢警勞垂拱永遠方之疏壤取類導川

文選任昉求士表

登薪樵之道未弘爲網羅之目尚簡

文選王元長贊秀才文

當此之時人人自謂握靈蛇之珠家家自謂抱荆山

之玉吾王於是設天網以該之頓八紘以掩之今悉

集茲國矣然此數子猶復不能飛鶩絕跡一舉千里

也

文選曹植與劉德祖書

珠玉無脛而自至者以人好之也况賢者之有足乎

文選孔融論盛夸章書

丘園之秀因時則揚是以大人基命不擢才於后土

明主聿興不降佐於昊蒼

文選陸士衡海選珠

剝舟剝楫將欲濟江海也聘賢選佐將以安天下也



附本 卷之十一 十三

補文選師
撰治深者

磁器引鐵於金不連大朝舉士愚不聞焉廣文選曹
于建瑞志

桂林生於五嶺杞梓出於南荆夫以卉木之盛猶載

在方志况千里之朝懷其良彥而使人滯於常流莫

登于龍津者乎廣文選廣仲
切為忠艾茂

聽決價而質王者無楚和之名因近習而取士者無

伯王之功故與璠之為寶非狙儉之術也伊呂之佐

非左右之舊廣文選班
固連珠

景公曰吾欲霸諸侯若何晏子曰官未具也臣聞仲

尼處陋巷廉隅不正則原憲待志意不通則仲由侍

德不長則顏回侍今君未有能侍故未具也高林
晏子

夫三光懸象式揚天德岳瀆山澤廣開地道賢人顯

進實興聖治藝文類聚人
部應選下書

賢人為德體自然也故語曰黃金累千不如一賢藝
文

類聚人
部賢

黃帝夢大風吹天下之塵垢皆去又夢人執千鈞之

弩驅羊數萬羣帝寤而歎曰風為號令執政者垢去

土解清治者天下豈有姓風名后者哉夫千鈞之弩

異力能遠者也驅羊數萬羣是能善牧者也天下豈

翰林君道 卷之十一 一 求士 十四



有姓名名牧者於是依二夢之占而求之得風后于
海隅登以爲相得力牧於大澤進以爲將事文類聚
湯思賢夢見有人負鼎抗組對已而笑席而占曰鼎
爲和味組者割裁天下豈有人爲吾宰者哉事文類聚

得清水泮其鋒遞砥斂其錮必騰躍天路出觀聖世

太平御覽卷四
道部爲率下

夫採名珠求之於蚌欲得名士求之於文學或割百
蚌不得一珠不可捨蚌求之於魚或百文學不出奇
士不可捨文學求之於斗筭也由是言之蚌乃珠之

所藏文學亦士之場矣

太平御覽卷
官部王文學

傾嵩搜寶高羅九霄慶雲集矣鸞駕三招

初學記居
處部宅

以小釣釣川而擒其魚中釣釣國而擒其萬國諸侯

初學記武
部進註

恢燿和肆必在兼斌之寶翼亮崇本宜紆高世之選

向氏語林後
進流約宋書

致士

九四解而擢朋至斯乎

易解

鳳凰鳴矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽蓁蓁

音蓁

萋萋離離喑喑

叶若矣反○
詩大雅卷四

令水君道
卷七十一
致士



先君招賢人賢人往之朕疾如晨風之飛入北林

毛詩

注

山之樂隰之駸皆其所宜有也賢者亦國家所宜有

之

鄭氏箋

南方水中有善魚人將久如而俱旱之天下有賢者

在位之人將久如而並求致之於朝

鄭氏箋謂

然然而疾飛者彼晨風之鳥也鬱積而茂盛者彼北林之木也北林由鬱茂之故故晨風飛疾而入之以興疾歸於秦朝者是彼賢人能招者是彼穆公穆公由能招賢之故故賢者疾往而歸之

毛詩正

南方有樛然下垂之木甘瓠之草得上而纍纍之以興在位有下下之君子故在野賢者得往而歸就之言君子之天下猶樛木之下垂賢者所以往矣

毛詩正義

南有

嘉魚

有卷然而曲者之阿則飄風從南長養之方來入之以興王有降屈之意則賢者懷其撫養之德來就之阿以岸曲而來風猶王以體屈而致賢也

毛詩正義

鳳凰往飛之時翩翩其羽為般亦與衆鳥集於所止鳳凰所在衆鳥慕而從之故鳳凰亦與之同止以興賢者來仕之時亦與衆羣士集於君朝賢者所在羣



唯木

卷十一

十一

士慕而就之故賢者亦與之同朝得大賢而致羣士

猶鳳凰飛而來眾鳥毛詩正義卷別

鳳凰與眾鳥俱集所止猶賢者與羣俱在王朝眾鳥

慕鳳猶羣士慕賢毛詩正義卷別

郭隗曰臣聞古之君人有以千金求千里馬者三年

不能得消人言於君曰請求之君遣之三月得千里

馬馬已死買其骨五百金反以報君君大怒曰所求

者生馬安事死馬而捐五百金消人對曰死馬且買

之五百金况生馬乎天下必以王為能市馬馬今至

矣於是不能期年千里之馬至者三今王誠欲致士

先從隗始隗且見事况賢於隗者乎豈遠千里哉戰國策燕

策燕昭王

夫物不產於秦可寶者多士不產於秦而願忠者眾

史記李斯傳

烏鳶之卵不毀而後鳳皇集誹謗之罪不誅而後良

言進前漢書路溫舒傳

潛虬聳鱗佇利見之期翔鳳弭翼應來儀之感宋書武三

夏傳

公曰致天下之精材若何管子對曰五而六之九而

十之不可為數公曰來工若何管子對曰三倍不遠

管子地員篇卷七十一致士

十一



喻

千里管子小問

北面而事之則伯已者至先趨而後息先問而後默則什已者至人趨已趨則若已者至憑几據杖指麾而使則厮役者至樂嗟若咄則徒隸之人至矣故帝者與師處王者與友處今王將東面目指氣使以求臣之萬德千人者謂之豪德百人者謂之英管子帝者之臣其名臣也其實師也王者之臣其名臣也其實友也霸者之臣其名臣也其實賓也危國之臣其名臣也其實虜也今王將東面目指氣使以求臣則厮役之材至矣南面聽朝不失揖讓之禮以求臣

則人臣之材至矣西面等禮相亢下之以色不乘勢以求臣則朋友之材至矣北面拘指遠邇而退以求臣則師傅之材至矣說苑君道

君之實賜不可以功及也君之誅罰不可以理避也猶舉杖而呼狗張弓而祝鷄矣雖有香餌而不能致者害之必也說苑齊賢

穀同則處異而相應德洽則未見而相親賢者立於本朝則天下之豪相率而趨之矣說苑齊賢

齊桓公尊九九之人而有道之士歸之越王敬螳蝦之怒而勇士死之葉公好龍而龍為暴下物之所徵



增補

不卷十一

固不須項

列女傳陶列國齊孤遜女

南山高岡麟鳳室堂

焦氏易林

江水沱汜思附君子

焦氏易林

魯王愛玉有楚人持玉禹以進曰此荆山之美玉也君能愛乎魯王笑曰寡人聞荆山之玉卽和得之而獻楚王其後也秦人復得之奚其爲荆山乎夫地不再產胡能復得邪楚人曰夫荆山之所生者非特和氏之一璧也君何以荆山爲無玉乎荆玉之禹楚產也而君疑之若夫璵出于魯昔有倚頓得之以爲臯杯其妾視之誤毀諸地是魯璵無倚頓之杯久矣今

有人持璵瑛以進君亦以爲魯無璵璧可乎夫地之所產不盡出王之所藏不盡用也豈惟荆魯之玉爲然哉若魯國賢士之藪也今君以爲地不再產則展禽之後魯無孔子孔子之後魯無顏淵顏淵之後魯無閔損閔損之後魯無子羽子羽之後魯無秦非秦非之後魯無曾點曾點之後魯無子思子思之後魯無孟軻孟軻之後魯無叔孫通戚麟高堂生孔安國章賢疏廣匡衡曹褒之屬矣是今之生于魯國者皆魯璵之沙也遊于魯國者皆荆山之石也奚王之爲臣請完禹而返是無使魯庭有別足之刑而荆山有



唯

卷七十一

九

泣王之士也魯王慚乃命左右以千金價之左右曰昔者燕昭王以千金致士今君以千金致王臣恐天下懷寶之士皆以昭王之臺而笑矣

天賜閣外史王論

魯王得楚人之玉謂張裘曰昔下和獻玉于楚王楚王却又刖其足以示衆夫却玉不明也刖士不仁也今寡人好玉楚人以荆山之玉進寡人賞以千金是示和不幸而遇楚王也由此觀之寡人其優乎張裘對曰王不如也魯王曰何為不如曰臣以為楚王之明也故不如夫得玉不足以強國王知之乎知強國者不以玉則楚王之却不可謂不明也刖士而絕佞

人不可謂不仁也當是時使和氏進一荆山之士于楚王則亦不待三獻而三却也况刖之乎今魯國之士抱器而進于王非特楚人之玉也而王不賞之獨何與王自以為遇王之禮過於楚王待楚人之禮過於和氏而不知王之戮于天下士也有甚于刖足士之抱器而嘆亦有甚于和氏者乎何王之明于玉而闇于士也故曰臣以為王不如也魯王勃然變色而言曰子何以寡人訕也寡人好士築五丈之臺而延賓客叔度不至寡人聘之叔度至寡人饗之何謂不遇哉曰王之遇叔度特楚人之遇耳遇楚人而猶寵



其王今遇叔度而不能寵其道可謂遇乎哉天際開

賢

言鳥獸相呼雲龍相感無不應其類而從其耦傷君獨無精誠之心以動賢也王德註楚辭七諫

言君不能以禮敬聘賢者猶以直鉞釣魚無所能

得也

王逸註楚辭七諫

言神龍將舉陸天則景雲覆而扶之輔其類也言君

好賢士則英俊往而彙集也王逸註楚辭七諫

羣臣歸君若輻之輳轂淮南子王

徒英而不雄則雄材者不伏也徒雄而不英則智者

不歸往也故雄能得雄不能得英英能得英不能得

雄故一人之身兼有英雄得能役英與雄役英與雄

故能成大業也劉邵人物志英雄

賢者仰之如天地愛之如親戚樂之如垣篋飲之如蘭芳故其歸我也猶決壅導滯水注之大壑何不至

之有

論公國

且羣之爵人其實囚之也囚人者非必著之桎梏而置之囹圄之謂也拘係之愁憂之之謂也使在朝之人欲進則不得陳其謀欲退則不得安其身是則以綸組爲繩索以印佩爲鉗鐵也小人雖樂之君子則



以為辱故明王之得賢也得其心也非謂得其軀也
苟得其軀而不論其心也斯與籠鳥檻獸無以異也

徐幹中論

賢者之視我容貌也如魍魎臺殿也如狴犴采服也
如衰絰絃歌也如號哭酒醴也如滄滌肴饌也如糞
土從事舉錯每無一善彼之惡我也如是其有至哉

徐幹中論

垂餌香則鯉銷來懸膏厚則果殺奮

抱朴子外
勸安貧

臣之附君如水之趨川也

太玄經
三德解

競收把梓爭采松竹鳳不及栖龍不暇伏谷無幽蘭

嶺無亭菊

文選表
名臣序贊

蛟龍驪首奮翼則浮雲出流霧雨咸集聖王砥節修

德則游談之士歸義思名

文選郭
上書吳王

燕君市駿馬之骨非欲以騁道里乃當以招絕足也

文選孔融
盛李卓書

非有聖智之君惡有甘棠之臣故虎嘯而風寥戾龍

起而致雲氣蟋蟀俟秋吟蟬游出以陰

文選王
寶四
子講論

東帛旅於丘園旌命交於塗巷故臺彥尋殿而響臻

志士希光而景附異人輻湊猛士如林

文選陸
士衡對
公論

使夫廉高之士畢志於衡轡之內

文選曹
元晉六
代論



喻林

卷七十一

十一

賢哲不可以色貌誘之猶張羅恤鳳施奔誘麟

意林

列子

夫珠生於南海玉出於須彌無足而至者人好之也
士有足而不至者以人不好也

太平御覽珍寶錄玉下

臨江有釣不獲一鱗非江魚之不食以其所餌之者

非也是以君子慎舉擢

太平御覽舉介部魚下

喻林卷七十一 終





國立中央圖書館藏



UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY





國立中央圖書館, 臺灣, R.O.C.





國立中央圖書館, 臺灣, P.R.C.

243921-87



翰林卷七十二

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐朋慶壽如父閱

君道門 十二

養士

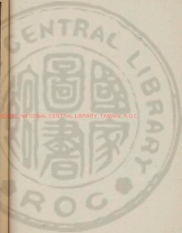
善善者我樂育材也君子能長育人材則天下喜樂

之矣

毛詩善善者美

大陵曰阿君子能長育人材如阿之長我善善然

毛詩善善者美



翰林卷七十二 養士

陶一風



視彼洛水灌溉以時其澤浸潤以成嘉穀喻古明王恩澤加於天下爵命賞賜以成賢者

謝氏箋詩
譽彼洛矣

騷然肥強者彼之所棄養馬也將欲乘之先養以芻秣故得肥強乘之則可以升高致遠得為人用矣以與僖公有賢能之臣將任之先致其祿食故皆盡忠任之則可以安國治民得為君用矣

毛詩正
多有誤

傳以馬之肥強喻臣之強力馬由人所養飼乃得肥強肥強乃能致遠人得祿食充足乃能盡忠盡忠乃肯用力若其不然雖有強力不肯用之

毛詩正
義有誤

田需對管燕曰士三食不得屢而君鳶鳶有餘食下

宮祿羅統曳綺殺而士不得以為緣且財者君之所輕歿者士之所重君不肯以所輕與士而責士以所重事君非士易得而難用也

戰國策
齊宣王

地之美者善養禾君之仁者善養士

漢書
賈山傳

漢書
賈山傳

夫不素養士而欲求賢譬猶不琢玉而求文采也

漢書
賈山傳

馬不伏歷不可以趨道士不素養不可以重國

漢書
李參

時論

一年之計莫如樹穀十年之計莫如樹木終身之計莫如樹人一樹一穫者穀也一樹十穫者木也一樹



百穫者人也我苟種之如神用之舉事如神唯王之

門管子

夫樹橘柚者食之則甘嗅之則香樹枳棘者成而刺

人故君子慎所樹管子外

夫彌烏斷其下領焉斷其下領則必恃人而食焉得

不馴乎夫明主畜臣亦然令臣不得不利君之祿不

得無服上之名管子外

警鋤刀畜之而干將用之不亦難乎管子外

厨中有臭肉則門下無死士今夫三升之稷不足於

士而君馬驚有餘粟統素綺繡靡麗堂楹從風雨弊

而士曾不得以緣衣果園梨栗後宮婦人撫以相撻

而士曾不得一嘗且夫財者君之所輕也死者士之

所重也君不能用所輕之財而欲使士致所重之死

豈不難乎哉說苑

養雞生雛畜馬得駒明堂太學君子所居莊氏易林

次七雉之不祿而鷄盡殺測曰雉之不祿難幽養也

太玄經

言已種植眾芳幸其枝葉茂長實核成熟願待天時

吾將穫取收藏而饗其功也以言君亦宜畜養眾賢

以時進用而待仰其治也王述註楚辭

論水君卷之二十一



明本

卷之十二

三

夫庸隸猶不可以不拊循而卒盡其力士安可以無素養而暴得其用哉抱朴子外

竈不用薪猶國不用祿以養賢也薪而不用金帛虛

廢大玄經等

諺曰殺千鴛不如養一驢殺鴛養虎大無益也廣文

千連其初

唐堯至仁不能容無益之子湯武至聖不能養無益

之臣九折肱知為良醫吾知所以待下矣廣文選曹

五年

馬不素養難以追遠士不素簡難以趨急王

勤民

木上有水井君子以勞民勸相易井

井之為義汲養而不窮君子以勞來之恩勤恤民隱

勸助百姓使有成功則此養而不窮也周易正

惻癯乃身書序

助余體民無小不敬如毛在躬拊之痛無不省及家

釋典

師人多寒王巡三軍拊而勉之三軍之士皆如挾纊

左傳宣公

康誥曰如保赤子心誠求之雖不中不遠矣未有學

論本

卷之十二 勤民

四



養子而後嫁者也

大平

蓋君者心也民猶支體支體傷則心惜但

前漢書武帝紀

治國之道當愛民如慈父訓民如嚴師

周書蘇州傳

惠施於民必無愛財民如牛馬數餵食之

太公六韜三版

善為國者馭民如父母之愛子如兄之愛弟見其饑

寒則為之憂見其勞苦則為之悲賞罰如加於身賦

欲如取於己此愛民之道也

太公六韜四務

今有負其子而汲者隊其子於井中其母必從而道

之今歲凶民饑道餓重其子此疚於隊其可無察邪

七世

足寒傷心民怨傷國根枯枝朽民困國殘山將崩者

下先墮國將亡者民先弊

前石公案

高臺層榭接屋連閣非不麗也然民有揭穴狹廬無

所託身者明主弗樂也肥醲甘脆非不美也然民有

糟糠菽粟不接於口者則明主弗甘也匡牀蕪席非

不寧也然民有處邊城犯危難澤歿暴骸者明主弗

安也

淮南子

胎生乎乳長息成就

馬氏易林

下有憂民則上不盡樂下有儆民則上不備膳下有

寒民則上不具服徒跣而垂旒非禮也故足寒傷心

論冰沼通

卷之十一 勸民

五



唯木

卷七十二

五

民寒傷國

中堂政體

慈父之於子孝子之於親知病不祀神疾痛不和藥又知病之必不可治治之無益然終不肯安坐待絕猶上筮求祟召鬻和藥者惻痛慙慙冀有驗也既死氣絕不可如何外屋之危以衣招復悲恨思慕冀其悟也膏祭者之用心慈父孝子之用意也王克論喪愛新篇若乃肆情縱欲而不與天下共其業故有憂莫之恤也削基增峻而不覺下墮則上崩故頌類莫之扶也

抱朴子外

兩君道

堯瘦舜黑皆為民也

惠林尸子

楚莊王攻宋尉有臭肉樽有敗酒將軍子重諫曰今君厨肉臭而不可食樽酒敗而不可飲而三軍之士皆有饑色欲以勝敵不亦難乎莊王曰請有酒投之士有食饋之賢文獻聚食物部酒聖人者民之父母也母能生之能食之父能教之能誨之聖王曲備之者也能生之能食之能教之能誨之也

太平御覽人

事部叔原

防墜

願中有物曰噓噓噓而亨

易豐

六二豐其蔀日中見斗

易豐

會沐君道

卷七十二

防墜

五



略本 卷之十一

九三豐其沛日中見沫

易豐

上六豐其屋蔀其家

易豐

物在於口則隔其上下若齧去其物上下乃合

周易

陟彼高岡析其柞

詩小雅

析其柞薪其葉清上兮

登高岡者必析其木以為薪析其木以為薪者為其

葉茂盛蔽岡之高也

詩小雅

為政當如彼泉之流行則清濶則濁也

毛詩

聞忠善以損怨不聞作威以防怨豈不遽止然猶防

川大決所犯傷人必多吾不克救也不如小決使道

不如吾聞而藥之也

五季廣公

雲日蔽露聖人以明察左右

三墳

防民之口甚於防川川壅而潰傷人必多民亦如之

是故為川決之使導為民者宜之使言

國語

民之有口也猶土之有山川也財用於是乎出猶其

有原隰衍沃也衣食於是乎生口之宣言也善敗於

是乎與行善而備敗所以阜財用衣食者也夫民慮

之於心而宣之於口成而行之胡可壅也若壅其口

其與能幾何

國語

論本 卷之十一 防



且夫口三五之門也口所以紀三辰宣五行故謂之門

國語解晉
一侯驪戎

客曰燕郭之法有所謂桑雍者王知之乎王曰未之聞也所謂桑雍者便嬖左右之人及夫人優愛孺子也此皆能乘王之醉昏而求所欲於王者也是能得之於內則大臣爲王枉法於外矣故日月暉於外其賊在於內謹備其所懼而禍在於所愛賊國象趙李成王鄭忌脩八尺有餘而形類狀麗朝服衣冠窺鏡謂其妻曰我就與城北徐公美其妻曰君美甚徐公何能及君也城北徐公齊國之美麗者也忌不自信而復

問其妾曰吾孰與徐公美妾曰徐公何能及君也且日客從外來與坐談問之吾與徐公孰美客曰徐公不若君之美也明日徐公來熟視之自以爲不如窺鏡而自視又弗如遠甚暮寢而思之曰吾妻之美我者私我也妾之美我者畏我也客之美我者欲有求於我也於是入朝見威王曰臣誠知不如徐公美臣之妻私臣臣之妾畏臣臣之客欲有求於臣皆以美於徐公今齊地方千里百二十城宮婦左右莫不私王朝廷之臣莫不畏王四境之內莫不有求於王由此觀之王之蔽甚矣

戰國策
齊威王



江乙惡昭奚恤謂楚王曰人有以其狗爲有執而愛之其狗嘗溺井其隣人見狗之溺井也欲人言之狗惡之當門而噬之隣人憚之遂不得入言邯鄲之難楚進兵大梁取矣昭奚恤取魏之寶器臣居魏知之故昭奚嘗惡臣之見王

魏昭奚恤

蘇秦之楚三日乃得見乎王談卒辭而行王曰寡人

聞先生若聞古人今先生乃不遠千里而臨寡人曾不肯顧聞其說對曰楚國之食貴於王薪貴於桂謁者難得見如鬼王難得見如天帝今令臣食王炊桂因鬼見帝王曰先生就舍寡人聞命矣

魏昭奚恤

白日曬光幽隱皆照明月曜夜龜蠃皆見然雲蒸列

布杳冥晝昏塵埃拂覆昧不見泰山何則物有蔽之

也

百辟無沃心之言四聰闕飛耳之聽

梁書

一犬所噬盲酒貧其甘酸一手所擢嘉樹變其生成

梁書

堂上遠於百里堂下遠於千里門庭遠於萬里今步

者一日百里之情通矣堂上有事十日而君不聞此

所謂遠於百里也步者十日千里之情通矣堂下有

事一月而君不聞此所謂遠於千里也步者百日萬

略本

卷之十一

九

里之情通矣門廷有事期年而君不聞此所謂遠於
萬里也管子

日月昭察萬物者也天多雲氣蔽蓋者眾則日月不
明人主猶日月也羣臣多竊立私以壅蔽主則主不

得昭察其臣下管子形勢解

山物之高者也地險穢不平易則山不得見人主猶
山也左右多黨比周以壅其主則主不得見管子形勢解

日往而月易乘壇級於公宮而君不得知也管子問

一蚡蟠虜不寐至且半櫬入目四方弗治所謂蔽者

豈必障於帷幪隱於帷薄哉管子天福

夫耳之主聽目之主明一葉蔽目不見太山兩豆塞

耳不聞雷霆管子天則

草蔓則為腐樹鬱則為蠹人鬱則為病國鬱則百惡

並起危亂不禁管子先舍子

牆之外目不見也里之前耳不聞也而人主之守司

遠者天下近者境內不可不略知也管子君道

術之不行有故不殺其狗則酒醴夫國亦有狗管子外

觀聽不參則誠不聞聽有門戶則臣壅塞管子內

管子君道卷之十一



衛靈公之時彌子瑕有寵專於衛國侏儒有見公者
曰臣之夢踐矣公曰何夢對曰夢見竈爲見公也公
怒曰吾聞見人主者夢見日奚爲見寡人而夢見竈
對曰夫日兼燭天下一物不能當也人君兼燭一國
一人不能垂也故將見人主者夢見日夫竈一人燭
焉則後人無從見矣今或者一人有燭君者乎則臣
雖夢見竈不亦可乎

韓非子內儲說上

宋人有酤酒者升概甚平遇客甚謹爲酒甚美縣幟
甚高然不售酒酸惟其故問其所知問長者揚倩倩
曰汝狗猛耶狗猛則酒何故而不售曰人畏焉或令

孺子懷錢挈壺甕而往酤而狗避而斃之此酒所以
酸而不售也夫國亦有狗有道之士懷其術而欲以
明萬乘之主大臣爲猛狗迎而斃之此人主之所以
蔽賢而有道之士所以不用也故桓公問管仲曰治
國奚患對曰最患社鼠矣公曰何患社鼠哉對曰君
亦見夫社木者乎樹木而塗之鼠穿其間掘穴託其
中燠之則恐焚木灌之則恐塗墮此社鼠之所以不
得也今人君之左右出則爲勢重而收利於民入則
比周而蔽惡於君內間主之情以告外內爲重諸
臣百吏以爲富吏不誅則亂法誅之則君不安據而

有之此亦國之社鼠也故人臣執柄而擅禁明為已者必利而不為已者必害此亦猛狗也夫大臣為猛狗而蔽有道之士矣左右又為社鼠而間主之情人主不覺如此主焉得無墮國焉得無凶乎韓非子外儲說左

形不動則精不流精不流則氣鬱鬱處頭則為腫為風處耳則為聾為聵處目則為瞶為盲處鼻則為鼽為壅處腹則為張為府處足則為痿為蹇呂氏春秋盡數

不審名分是惡壘而愈塞也壘塞之任不在臣下在於人主呂氏春秋審分

凡人三百六十節九竅五藏六府肌膚欲其比也血

脈欲其通也筋骨欲其固也心志欲其和也精氣欲其行也若此則病無所居而惡無由生矣病之謂惡之生也精氣鬱也故水鬱則為汚樹鬱則為蠹草鬱則為蕘國亦有鬱主德不通民欲不達此國之鬱也國鬱處久則百惡並起而萬災叢至矣呂氏春秋秋達鬱

列精于高聽行乎齊澤王善承東布衣白縞冠額推之履侍會朝雨祛步堂下謂其侍者曰我何若侍者曰公妓且麗列精于高因步而窺於井粲然惡丈夫之狀也喟然嘆曰侍者為吾聽行於齊王也夫何阿哉又况於所聽行乎萬乘之主人之阿之亦甚矣而



無所鏡其殘凶無日矣孰當可而鏡其唯士乎人皆知說鏡之明已也而惡士之明已也鏡之明已也功細士之明已也功大得其細失其大不知類耳呂氏春秋

鬻者不陽也周鼎著鼠令馬履之為其不陽也不陽者凶國之俗也呂氏春秋

齊宣王好射說人之謂已能射彊弓也其嘗所用不過三石以示左右左右皆試引之中關而止皆曰此不下九石非王其孰能用是宣王之情所用不過三石而終身自以為用九石豈不悲哉非直士其孰能

不阿主世之直士其寡不勝衆數也故亂國之主患

存乎用三石為九石也呂氏春秋
嚴則下暗下暗則上讐讐暗不能相通何國之治也

舉袂覆目不見日月莊氏易林
葛藟蒙棘花不得實讒佞亂政使恩壅塞莊氏易林

視暗不明雲蔽日光莊氏易林
遠視無光不知青黃黼黻塞耳使君闇聾莊氏易林

日出阜東山蔽其明章甫薦履箕子佯狂莊氏易林

墻高蔽目崑崙弱日莊氏易林



初一割其耳目及其心腹厲測曰割其耳目中無外也

太玄經第六割

次七紫蜺喬雲朋圍日其疾可割測曰紫蜺喬雲不知刑也

太玄經第六割

下不錯口上不塞耳則可有間矣有錯之錯猶可解也無錯之錯難矣哉有塞之塞猶可除也無塞之塞

其甚矣

中紫經言十一

今有殺生于千仞之岡其葉如雲其輪如虹蔭于春夏不知秋冬沐之以芳雨暢之以薰風受天澤之寵而根蒙晝乎一壑其青松朱桂之樹不得雨露而槁

悴者三匝下有萬章凋零在陰其孤蘭與眾英皆不得被乎陽春有牧者頓足于比陵之坡而盼之欲繫則無修繩欲伐則無斧斤使山之草木雜披偃蹇垂禁而待于幽焦萌而聽于殺當是之時臣不知牧者之何所解也晉王曰是殺也必凋于歲寒柰春夏何意者其伐之乎牧者無斧柯請謀于樵蘇

天保開外史一難

夫雲典而日月闇雲蔽而日月明

王逸注楚辭九歌

衆偽蔽君如雲霧之隱日使不可得見也

王逸注楚辭九思

日月無光雲霧之所蔽人君昏亂佞邪之所惑

王逸注楚辭

思解九



容隱奸邪若囊橐之盛物

南漢書註
刑法志

豈不鬱陶而思君兮君之門以九重猛犬狺狺而迎

吠兮關梁閉而不通

文選
王允緒

利眼臨雲不能垂照朗璞蒙垢不能吐輝是以明哲

之君時有蔽壅之曩俊又之臣屢抱後時之悲

文選
陸機

妬妻不難破家亂臣不難破國一妻擅夫衆妻皆亂

一臣專君羣臣皆蔽

忠臣
忠臣

天明日明然後能照四方君明臣明然後能照萬物

域中四明故能久

太平御覽
天師下

人主獨立臣下隻身養主之意阿主之心塞主之聽

蔽主之明

道徳經
卷十

譬如咽塞病即能斷命

大寶積經
卷一百一十二

譬如日障蔽故其照不明

大智度論
卷九十九

福慶

雲上於天需君子以飲食宴樂

易
需

六五或益之十朋之龜弗克違元吉

易
損

南有樛木葛藟荒之樂只君子福履將之○南有樛

木葛藟荒之樂只君子福履成之

詩
國風

木葛藟荒

反

烏

之樂只君子福履成之

詩
國風

木葛藟荒

易
損



益音終斯羽詵詵音分宜爾子孫振振音分○益斯羽

薨薨兮宜爾子孫繩繩音分○益斯羽揖揖音分宜爾

子孫蟄蟄音分○益斯羽

終南何有有條有梅君子至止錦衣狐裘顏如渥丹

其君也哉○終南何有有紀有堂君子至止黻衣緇

裳佩玉將將壽考不忘終南詩國風

天保定爾以莫不與如山如阜如岡如陵如川之方

至以莫不增○如月之恒如日之升如南山之壽不

騫音不崩如松柏之茂無不爾或承詩小雅

南山有臺北山有萊樂只君子邦家之基○南山有

桑北山有楊樂只君子邦家之光○南山有杞北山

有李樂只君子民之父母○南山有栲音北山有栲

樂只君子遐不作壽○南山有枸音北山有枸

樂只君子遐不作壽詩小雅南

瞻彼洛矣維水泱泱音君君子至止福祿如茨詩小雅

鴛鴦于飛畢之羅之君子萬年福祿宜之○鴛鴦在

梁戢其左翼君子萬年宜其遐福○乘馬在廐摧音

之秣音之君子萬年福祿艾之○乘馬在廐秣之摧

之君子萬年福祿綬之詩小雅

之君子萬年福祿綬之詩小雅

之君子萬年福祿綬之詩小雅



瞻彼早麓榛楛音濟濟豈弟君子于祿豈弟○瑟彼

王瓚才早反黃流在中豈弟君子福祿攸降詩大卷

莫莫葛藟施音有于條枝豈弟君子求福不回詩大福

瑟彼作械民所燠矣豈弟君子神所勞去矣矣詩大雅

有卷音有者阿颯颯風自南豈弟君子來游來歌以矢其

音詩大雅

三作朋如同如陵詩頌

以芬香之酒醴祭於祖妣則多得其福祐詩大卷

瑟然衆多而茂盛者是彼作械之木也此作械所以

得茂者正以為民所燠燠而除其旁草矣旁無穢草

故木得茂盛以興得福者乃彼樂易君子也此君子所以得福者正以為神所勞來去其患害矣既無患害故多獲福言神之勞來君子猶民之燠作械也

王義 早麓

基同北辰久壽共南山長詩書音 樂下志

國安于磐石壽于旗翼詩書音 樂下志

坤厚地德萬物蕃息平康正直以綏大福詩書音 樂下志

至德之君禍不過降詩書音 樂下志

賴生光木受福之祉詩書音 樂下志

南山之陽華葉鏘鏘嘉樂君子為國寵光詩書音 樂下志



鳴林

卷之十一

酒食之賜一則為薄再則為厚如儒者之言五代皆

一受命唯漢獨再此則天命於漢厚也王充論衡

天錫難老如岳之崇文選陸士龍大將軍燕詩

馮衍爵銘曰富如江海壽配列貞李善註文選江賦

瑞應

牧人乃夢衆維魚矣維旗矣大人占之衆維

魚矣寶維豐年旒維旗矣室家漆漆詩小雅無羊

何謂四靈麟鳳龜龍謂之四靈故龍以為畜故魚鱗

不滄鳳以為畜故鳥不猶麟以為畜故獸不戢龜以

為畜故人情不失禮記禮運

苑戲九尾之禽園樓三足之鳥鳴鳳在林翳於黃帝

之園有龍避川盈於孔甲之沼前書洛出書

周道方遠則鸞鷲鳴岐二南播德則麟騶呈瑞宋書武志

中木

語曰影從表瑞從德此其効焉宋書宗室

於是卿雲似蓋晨暎姚娜甘露如珠朝華景寢芝房

威德咸出銅池蕙英伺辰無勞銀箭梁書元帝紀

堯為仁君一日十瑞宮中芻化為禾鳳凰止於庭神

龍見於宮沼曆草生堦官禽五色鳥化白神木生蓮

蓬蒲生厨景星耀於天甘露降於地是為十瑞通鑑

卷之十一 瑞應



馬圖呈寶龜籙告靈

隋書志

露甘泉白雲郁河清

齊書志

雄曰鳳雌曰凰三代來至門庭周室至於山澤

呂氏春秋

昔二皇鳳凰至於庭二代至乎門周室至於澤德彌

塵所至彌遠德彌精所至彌近

淮南子

惟鳳為能通天祉應地靈律五音覽九德天下有道
得鳳象之一則鳳過之得鳳象之二則鳳翔之得鳳

象之三則鳳集之得鳳象之四則鳳春秋下之得鳳

象之五則鳳沒身居之

疏詩

溫山松栢常茂不落鸞鳳所庇得其歡樂

出氏易林

蒼梧鬱林道易利通元龜象商寶貝南金為吾歸功

出氏易林

麒麟鳳凰善政得祥陰陽和調國無災殃

出氏易林

暮蕭露禳君子寵光鳴鸞雍雍福祿來同

出氏易林

景星照堂麟遊鳳翔仁施大行頌聲作典

出氏易林

文山紫芝雍梁朱草生長和氣王以為寶

出氏易林

天下太平瑞應各異猶家人富殖物不同也或積米
穀或藏布帛或畜牛馬或長田宅夫樂米穀不愛布



帛款牛馬不美田宅則謂米穀愈布帛牛馬勝田宅

多 宜 宜 宜 宜

青丘奇獸九尾之狐有道翔見出則銜書作瑞周文

以標靈符山海經海外東經圖

女牀之山有鳥焉其狀如翟而五彩文名曰鸞鳥現

則天下安寧山海經西山經

應應之虎仁而有猛其質載暗其文載炳應德而擾

止我交境山海經西山經

丹穴之山有鳥焉其狀如雞五采而文名曰鳳皇百

文曰德翼文曰義背文曰禮膺文曰仁履文曰信是

鳥也飲食自然自歌自舞見則天下安寧山海經西山經

夫周室非乏王而須王母之環以為富也非儉磨而

竭越裳之雉以充庖也所以貴之者誠以斯物為太

平抱朴子外篇詰俗

嶽修貢兮川效珍吐金景兮獻切韻浮雲文選東都賦

蓋葦莢為難蔣也故曠世而不覩惟我后能殖之以

至和平方將數諸朝階文選東都賦

頹莖素蠹并柯共穗之瑞史不絕書棧山航海踰沙

帳漢之貢府無虛月文選漢延年曲水詩序

王者不隱過則王璧見文選漢張衡傳



唯林

九卷

子

鸞警鳳儀可停屬而須矣

藝文類聚
本部補表

聖人受命瑞應先於河瑞應之至聖人殺龍龍不可

殺皆感氣君子得衆人之助瑞應先見於陸瑞應之

至君子發地蛇不如龍陸不如河

太平御覽
地部陸

德連木理仁挺芝草皓歌育藪丹魚生沼喬雲翔龍

澤馬子阜山圖其石川形其實莫黑匪鳥三趾而來

儀莫赤匪狐九尾而自擾嘉穎離合以尊尊禮泉涌

流而浩浩

王詩補
瑞應

前世龍見不雙芝生無二甘露一所今上嗣位以來

八龍並出十一芝累生甘露流五縣德感故瑞繁也

王海祥
瑞勳

介水
卷之二
瑞應

七



喻林卷七十三

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐晉慶無猜父校

徐銜慶伯蕃父閱

君道門 十三

法天

效天之氣以下教今天有運移之期陰陽之節也若

賞以春夏刑以秋冬皆效天也

毛詩正義
訓頌語

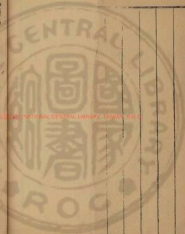
敢問何貴乎天道也孔子對曰貴其不已如日月

西東相從而不已也是天道也

大戴禮記
公明孔子

喻林卷七十三 法天

四



喻林卷七十三

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐晉慶無猜父校

徐銜慶伯蕃父閱

君道門 十三

法天

效天之氣以下教今天有運移之期陰陽之節也若

賞以春夏刑以秋冬皆效天也

毛詩正義
訓頌語

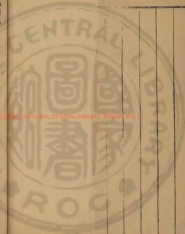
敢問何貴乎天道也孔子對曰貴其不已如日月

西東相從而不已也是天道也

大戴禮記
公西赤孔子

喻林卷七十三 法天

四



天地為根本又用陰陽為端自猶如劍戟以近柄

處為根本以鋒抄為端首禮記正義禮運

人君法效天氣以降下政教之命效星辰運轉於北

極為昏媾姻亞效天之陰陽寒暑為刑獄賞罰禮記禮運

立風樹信立雷作威說文

春者天之所以生也仁者君之所以愛也夏者天之

所以長也德者君之所以養也霜者天之所以殺也

刑者君之所以罰也前漢書董仲舒傳

道教治世之藥肉刑憲亂世之藥石故以教化比雨

露名法方風霜前漢書董仲舒傳

乾元以利貞為大非義則不動皇王以博施為功非

類則不從故能始萬物而化天下者也禮記禮運

如日方中天下說其盛明萬物懷其光景禮記禮運

思比春天感同夏日此齊書文宣帝紀

天地稱其高厚者萬物得其容養焉四時著其寒暑

者庶類資其忠信焉是以帝王者寬大象天地忠信

則四時禮記禮運

天之行廣而無私其施厚而不德其明久而不衰故

聖王法之既以天為法動作有為必度於天禮記禮運



條風至則出輕繫去稽留明庶風至則正封疆修田
 疇清明風至則出幣帛使諸侯景風至則爵有位賞
 有功涼風至則報地德祀四郊闕闕風至則收縣重
 琴瑟不張不周風至則修宮室繕邊城廣莫風至則
 閉關梁決刑罰淮南子
天文訓
 太陰治春則欲行柔惠溫涼太陰治夏則欲布施宣
 明太陰治秋則欲修備繕兵太陰治冬則欲猛殺剛
 強淮南子
天文訓
 明堂之新靜而法準動而法繩春治以規秋治以矩
 冬治以權夏治以衡是故燥溼寒暑以節至甘雨膏

露以時降淮南子
時則訓

古得道者靜而法天地動而順日月喜怒而合四時
 叫呼而比雷霆音氣不戾八風詘伸不獲五度淮南子
子立

聖訓

春分而生秋分而成生之與成必得和之精故聖人
 之道寬而栗嚴而溫柔而直猛而仁淮南子
比論訓

天子處於郊亭則九卿趨大夫走坐者伏倚者齊當
 此之時明堂太廟懸冠解劍緩帶而寢非郊亭大而
 廟堂狹小也至尊居之也天道之貴也非特天子之
 為尊也所在而眾仰之夫螽蟊鵠巢皆嚮天一者至



和在焉爾帝者誠能包稟道合至和則草木禽獸莫

不被其澤矣而况兆民乎

注前于記論該

天之道任陽不任陰王者之道任德不任刑順天也

春秋繁露

事父者承意事君者儀志事天亦然

春秋繁露卷第五

陰之行不得干春夏而月之常厭於日光乍全乍傷

天之禁陰如此安得不損其欲而輟其情以應天

繁露深察名號

為人主者予奪生殺各當其義若四時列官置吏必

以其能若五行奸仁惡戾任德遠刑若陰陽此之謂

能配天

春秋繁露如天之為

春修仁而求善秋修義而求惡冬修刑而致清夏修

德而致寬此所以順天地體陰陽然而方求善之時

見惡而不釋方求惡之時見善亦立行方致清之時

見大善亦立舉之方致寬之時見大惡亦立去之以

效天之方生時有殺也方殺之時有生也

春秋繁露如天之為

天者其道長萬物而王者長人人主之大天地之參

也奸惡之分陰陽之理也喜怒之發寒暑之比也官

職之事五行之義也

春秋繁露如天之為

天高其位而下其施藏其形而見其光高其位所以



為尊也下其施所以為仁也藏其形所以為神見其
光所以為明故位尊而施仁藏神而見光者天之行
也故為人王者法天之行春秋繁露
雜合類

天出陽為煖以生之地由陰為清以成之不煖不生
不清不成然而計其多少之分則煖暑居百而清寒
居一德教其與刑罰猶此也故聖人多其愛而少其
嚴厚其德而簡其刑以此配天春秋繁露
基義章

天有和有德有平有感有相受之意有為政之理不
可不審也春者天之和也夏者天之德也秋者天之
平也冬者天之感也天之序必先和然後發德必先

平然後發感此可以見不和不可以發慶賞之德不
平不可以發刑伐之感又可以見德生於和感生於
平也不和無德不平無感天之道也春秋繁露
成能所生

天數右陽而不右陰務德而不務刑刑之不可任以
成世也猶陰不可任以成歲也春秋繁露
陽尊陰卑
清潔之於歲也若酸醎之於味也僅有而已矣聖人
之治亦從而然春秋繁露
陰陽義

何謂天之大經三起而成日三日而成規三旬而成
月三月而成時三時而成功寒暑與和三而成物日
月與星三而成光天地與人三而成德由此觀之三



而一成天之大經也以此為天制是故禮三讓而成

一節官三人而成一選春大繁盛
官制象天

人主以好惡喜怒變俗習而天以燠清寒暑化草木

喜樂時而當則歲美不時而妄則歲惡天地人主一

也然則人主之好惡喜怒乃天之燠清寒暑也不可

不審其處而出也當暑而寒當寒而暑必為惡歲也

人主當喜而怒當怒而喜必為亂世矣春秋繁露
王道通三

人主以義申也喜如春陽怒如秋霜威如雷霆之震

患若雨露之降沛然孰能禦也申答進
言上

人君舉措應天若北辰為之主台輔為之臣佐列宿

為之官屬眾星為之人民是以北辰不可變改台輔

不可失度列宿不可錯繆此天之象也武侯十六
策治國

天子父事天母事地兄事日姊事月樂中即
樂雷顯

夫白日登天六合俱照非愛人而照之也故聖人之

在天下燠若陽春蒙澤者不謝凄若秋霜凋落者不

怨孤子注莊
大宗師

似秋殺物非為威也似春生物非為仁也郭子注莊
大宗師

天之養物以陰陽為大君之化民以政教為務故寒

暑不時則疾疫風雨不節則歲饑刑罰者民之寒暑

也教令者民之風雨也刑罰不時則民傷教令不節



喻水

卷之十三

則俗弊

劉子受民

人主以術化世猶天以氣變萬物氣變萬物而不見其象以術化人而不見其形故天以氣為靈主以術為神

劉子法術

天地之歲也先春而後秋人君之治也先禮而後刑

應休物理論

怒如烈冬喜如溫春

意林七元經

矜賞若春重罰若秋行禮若火流教若水

意林四生類子

仁義之道日月循綿

藝文類聚天邪月

吾不能以春風風人不能以夏雨雨人吾窮必矣

類聚歲時卷春

古帝王封諸侯不過百里故利以建侯取法於雷

新蔡封爵記

覆之盡之順天之矩澤如凱風惠如時雨

藝文類聚人部器賦

仁如春風惠如冬日

太平御覽時序部春下

天為有形之主君為有國之主天以春生喻君之有仁令也天以秋殺喻君之有威令也故仁令之發天下樂之威令之發天下畏之樂之故樂從其令畏之故不敢違其令

太平御覽刑法部律令科刑

喻水君道八卷之十三 法天



日者衆陽之精內明玄黃五色無主以象人君精精似青翼翼似黑玄玄似赤縞縞似白煌煌似黃光照無主不可以一色名也

太平御覽天部三上

人君喜則溫怒則寒

太平御覽時序部寒

天有日月照臨晝夜猶王官之伯率領諸侯也北斗

環繞北極猶卿士之周衛天子也五星行於列宿猶

州牧之省察諸侯也二十八宿布於四方猶諸侯爲

天子守土也

玉海天文天文圖

機出乎心如天之生如天之殺則生者自謂得其生

死者自謂得其死

陸游經集註卷八

法自然者在方面法方在圓而法圓於自然無所遺

也

盡道

王當用善人爲官維以爲藩部又用大師之大臣維

以爲垣墉又用大邦諸侯維以爲屏蔽王又身爲大

宗維當施政爲之頑幹又和安汝德以施於民無行

酷虐之政維安汝之國矣不但安汝之國亦與汝之

宗子維以爲城言其可以蔽身又得蔽于王必常行

此德無使宗子之城壞又無得疏遠藩屏之人令王

獨居

毛詩正義



人君德美如玉而明若燭

兩雅釋
天疏

敷春風而鼓俗旌至德以調民

說書辛
疏傳

蛟龍得水而神可立也虎豹得幽而威可戴也風雨
無鄉而怨怒不及也

管子
形勢

夫凶歲雷早非無雨露也其燥濕非其時也亂世煩

政非無法令也其所誅賞者非其人也暴王達君非

無心腹也其所取舍非其術也

管子
三十七
主

無異而飛者聲也無根而固者情也無方而富者生

也公亦固情謹聲以嚴尊生此謂道之榮

管子
戒

春秋冬夏天之時也山陵川谷地之枝也喜怒取子

人之謀也

管子
內業

拜古之善射者也調和其弓矢而堅守之其操弓也

審其高下有必中之道故能多發而多中明王猶拜

也乎和其法審其廢置而堅守之有必治之道故能

多舉而多當道者拜之所以必中也王之所以必治

也

管子
形勢解

奚仲之爲車器也方圓曲直皆中規矩鈞繩故機旋

相得用之牢固成器堅固明王猶奚仲也言辭動作

皆中術數故衆理相當上下相親巧者奚仲之所以

爲器也王之所以治也

管子
形勢解

管子

卷七十三

五道

九

TIFFEN Color Control Patches



如地如天何私何親如日如月唯君之節管子

昔者五帝之治天下也其道昭昭若日月之明然若

以晝代夜然故其道首首然萬世為福萬世為教者

唯從黃帝以下舜禹以上而已矣管子

天生四時地生萬物天下有民聖人牧之故春道生

萬物榮夏道長萬物成秋道斂萬物盈冬道藏萬物

靜盈則藏藏則復起莫知所終莫知所始聖人配之

以為天地經紀太公六韜

夫雞辰而作負日任勞流汗灑地夜分僅息農夫之

道也俯拾仰取銳意錙撮力思博精希求利潤賈豎

之道也燕氣谷神宰思損慮超遙輕舉日精鍊仙高

士之道也制情嗜想畢志所事偷換忘寢謀效位司

人臣之道也清心省念察驗近習務求賢良以安萬

姓人主之道也亢倉子

神靈威明與天合勾萌動作與地俱陰陽寒暑與時

至三者聖人明道

公平者職之衡也中和者聽之繩也荀子

脩百王之法若辨白黑應當時之變若數一二行禮

要節而安之若生四枝要時立功之巧若詔四時平

正和民之善億萬之衆而博若一人如是則可謂聖

人矣

君子

水君



人矣

博子
雷放

垂事養民相循之况嘔之冬日則爲之饑溺夏日則與之瓜瓞以偷取少頃之譽焉是偷道也可以少頃得姦民之譽然而非長久之道也

博子雷放

夫爲國之道恃賢與民信賢如腹心使民如四肢則策無遺所適如肢體相隨骨節相救

黃石公
三卷上

英雄者國之幹庶民者國之本得其幹收其本則政行而無怨

黃石公
三卷上

舉賢任能不時日而事利明法審令不卜筮而獲吉貴功養勞不禱祠而得福

計博子
戰成

日夜一周闔道也月躔二十八宿軫輿角屬闔道也精行四時一上一下各與遇闔道也物動則萌萌而生生而長長而大大而成成乃衰衰乃殺殺乃藏闔道也雲氣西行云云然冬夏不輟水泉東流日夜不休上不竭下不滿小爲大重爲輕闔道也

呂氏春
秋闔道

夫居高者自處不可以不安履危者任杖不可以不固自處不安則墜任杖不固則仆是以聖人居高處上則以仁義爲巢乘危履傾則以賢聖爲杖故高而不墜危而不仆

陸子
補放

夫射而不中者不求之鵠而反修之於已君國子民



者及求之已而君道備矣

賈子君道

天覆無外地載兼愛風行令而一其威雨布施而均

其德王術之謂也

春秋繁露深察名號

一國之君其猶一體之心也隱居深宮若心之藏於
胃至貴無與適若心之神無與雙也其官人上士高
清明而下重濁若身之貴目而賤足也任羣臣無所
親若四肢之各有職也內有四輔若心之有肝肺脾
腎也外有百官若心之有形體孔竅也親聖近賢若
神明皆聚於心也上下相承順若肢體相爲使也布
恩施惠若元氣之流皮毛腠理也百姓皆得其所若

流血氣和平形體無所苦也無爲致太平若神氣無

自通於淵也致黃龍鳳凰若神明之致玉女芝英也

君明臣蒙其功若心之神體得以全臣賢君蒙其恩

若形體之靜而心得以安上亂下被其患若耳目不

聰明而手足爲傷也臣不忠而君滅亾若形體妄動

而心之喪

春秋繁露天施之行章

天設其高而日月成明地設其厚而山陵成各上設

其道而百事得序

韓非子外儲

次四日飛懸陰萬物融融測日日飛懸陰君道隆也

太玄經

第二運

論水君道卷七十三 道



不吝改絃於空易之調不耻反迷於朝過之塗虎眚

以警審麟跖以接疏

抱朴子外篇君道

發號吐令則鞠若震靈之激響而不爲邪辯改其正
畫法創制則炳若七曜麗天而不以愛惡曲其情宏
畧遠卓則萬若審雲之高結居貞成務則確若嵩岱
之根地

抱朴子外篇君道

儀決水以進善鈞絕絃以黜惡招德塞違庸親昵賢
使規盡其圓矩竭其方繩肆其直斤効其斲

抱朴子外篇君道

剔腹背無益之毛攬六翻凌虛之用烹如黃以鑿司

原之箴折苑諾以迪梁伯之美放丹姬以弭姬嬖之
迷退子瑕以杜餘桃之或藏淵中之魚操利器之柄

勿憚徒薪之煩以省焦爛之費鼓廉耻之陶冶明考
試之準的

抱朴子外篇君道

君夔然若日之將出不可熒然若月之將斲也

太玄經

六卷

禮斗威儀曰帝者得其英華王者得其根莖

李善証文選長

楊賦

善釣者其竿非竹其綸非絲其鈞非鍼其餌非蠟也
昔堯舜禹湯之釣也以賢聖爲竿道德爲綸仁義爲

釣祿利爲餌四海爲池萬民爲魚釣道微矣非聖人

其孰能察之

務文選宋王豹賦

仁若春陽信若影響

務文類聚人部聖

舜出則有鸞和動則有珮環步趨中莖部之節

玉海器用

佩帶

心如規矩志如尺衡平靜如水正直如繩

道德經捕

我王三德聖化流行如金輪世調善馬王有三功德

何等爲三一心性和柔力能遠致二不畏寒暑涉險

能安三調怨易事常無不足我王亦爾一言必柔實

以法利人教化衆生畢竟成就二克勤應政心無險

易能捨珍財調給一切三大智勇健調諸怨敵賦稅

量空恒知止足

大方廣佛華嚴經卷十二

我王四德聖化流行如摩伽國妙音雜王有四功德

何等爲四一立信司晨二守義均食三對敵賈勇四

不隨牝雞我王亦爾一賞罰應時二萬方均濟三義

伏強禦四內言不聽

大方廣佛華嚴經卷十二

我王五德聖化流行如欲天上善時鷲王有五功德

何等爲五一染合有時二呼鳴無畏三量空求食四

心無放逸五不受諸鳥誚佞言辭我王亦爾一清心

寡欲不縱內宮二發言審諦外無違命三取與不差



務充衣食四調心道檢離過精勤五成就正心不親

諂佞

大方廣佛華嚴經卷十二

夫爲王者率土歸仰王當如橋濟渡萬民王當如秤親緣皆平王當如道不違聖蹤王者如日普照世間王者如月與物清涼王如父母恩育慈矜王者如天覆蓋一切王者如地載養萬物王者如火爲諸萬民燒除惡患王者如水潤澤四方

經卷六

神運

輝光於外而形體不見若日月星辰之神

鄭氏注

強弱相連欲生吞害中有神人提擬而治

三墳

星回日薄擊雷鞭電者之謂天岳立川流吐霧蒸雲者之謂地苞天地之混成洞陰陽之不測而以裁成萬物者其在聖人乎

梁書元帝紀

愛人甚而不能利也憎人甚而不能害也故先王貴當貴周周者不出於口不見於色一龍一蛇一日五化之謂周故先王不以一過管子經言

虎豹獸之猛者也居深林廣澤之中則人畏其威而載之人主天下之有勢者也深居則人畏其勢故虎豹去其幽而近於人則人得之而易其威人主去其門而迫於民則民輕之而傲其勢

管子形勢解



夫王者之道如龍首高居而遠望深視而審聽示其形隱其情若天之高不可極也若淵之深不可測也

太公六韜 新上賢

君者天也天不開門戶使下相害也

騷龍子 道深

天子不視而見不聽而聰不慮而知不動而功塊然獨坐而天下從之如一體如四肢之從心夫是之謂

大形

荀子君道篇

君人之道其猶零星之尸也儼然玄默而吉祥受福是故得道者不為醜倫不為偽善一人被之而不衰萬人蒙之而不福是故重為惠若重為暴則治道

矣

淮南子 王術訓

卑陶瘠而為大理天下無虐刑有貴於言者也師曠警而為太宗晉無亂政有貴於見者也故不言之令不視之見此伏羲神農之所以為師也

淮南子 王術訓

有聲之聲不過百里無聲之聲施於四海

淮南子 繆稱訓

為人君者其要貴神神者不可得而視也不可得而聽也是故視而不見其形聽而不聞其聲聲之不聞故莫得其響不見其形故莫得其影莫得其影則無以曲直也莫得其響則無以清濁也無以曲直則其功不可得而敗無以清濁則其名不可得而度也

春秋



禁露立元神

善釣者不易涸而殉魚君子不降席而追道治乎八

尺之中而德化光矣徐幹中論貴驗

商子曰人主處匡牀之上而天下大理初學記夢用部牀

上德之人其齊萬物也猶天之有春秋時至自生非

德之力太平御覽人事部通覽

上古之士道至大者無規矩後世以仁義禮樂為規

矩而知規矩之所用者能治人上用規矩者下亦有

規矩之心巧之具也而非所以治矣道德經四子集解

世至無為渙如儼容天地為爐太和為橐神明為風

萬物為鐵德為大匠道為工作天下青青靡不潤澤

故能陶冶民心變化時俗道德經卷九歸卷九

鬼以其神養物於陰聖人以其道養物於陽道德經卷九歸卷九

夫萬物之有君猶形體之有心也心之於身何後何

先流行血脉無所不存上下表裏無所不然道德經卷九歸卷九

夫恃威綱以使物者治之衰也使不知神聖之為神

聖道之極也道德經卷九歸卷九

為天地者有為於眾手無為於拱手配五行者有為

卷之三

於四象無爲於無象拱手者聖人垂衣裳而天下治
無象者真人全神而形自安金苑無
爲妙經

譬如日輪任闢浮空其影悉現一切淨寶及以河海
池沼器物諸淨水中一切衆生莫不目見而彼日輪

不來至此大方廣佛華嚴
經卷二十五

吾聞天不言而四時行王不言而萬國治集法門不
應拜答等

事卷二
卷二

無爲

爲政以德譬如北辰居其所而衆星共之論語
爲政

禹當朝廷間也可以羅爵爾雅上
爲政

心之在體君之位也九竅之有職官之分也心處其
道九竅循理嗜欲充益目不見色耳不聞聲故曰上
離其道下失其事母代馬走使盡其力母代鳥飛使
弊其羽翼音子心
術上

天不動四時云下萬物化君不動政令陳下而萬功
成心不動使四肢耳目而萬物情管子
戒

瑟不鳴而二十五絃各以其聲應軸不運於已而三
十幅各以其力旋絃有緩急然後能成曲車有勞佚

然後能致遠使有聲者乃無聲者也使有轉者乃無
轉也管子
設明

管子
卷之三
無爲



有虞氏之藥瘍也禿而施燈病而求醫季子操藥以
修慈父其色然然聖人羞之

莊子
天地

天有明不憂人之暗地有財不憂人之貧聖人有德
不憂人之危也天雖不憂人暗闔戶牖必取已明焉
則天無事也地雖不憂人貧伐木刈草必取已富焉
則地無事也聖人雖不憂人之危百姓準上而比於
下其必取已安焉則聖人無事也

慎子
威德

農分田而耕賈分貨而販百工分事而勸士大夫分
職而聽建國諸侯之君分土而守三公總方而議則
天子共已而已矣

助子
王霸

明君之所以立功成名者四一曰天時二曰人心三
曰技能四曰勢位非天時雖十堯不能冬生一穗逆
人心雖賁育不能盡人力故得天時則不務而自生
得人心則不趣而自勸因技能則不急而自疾得勢
位則不推進而名成若水之流若船之浮守自然之
道行毋窮之令故曰明主

韓非子
功名

宋人有爲其君以象爲楮葉者三年而成豐殺莖柯
毫甚繁澤亂之楮葉之中而不可別也此人遂以功
食祿於宋邦列子聞之曰使天地三年而成一葉則
物之有葉者寡矣故不乘天地之資而載一人之身



不隨道理之數而學一人之智此皆一葉之行也故

冬耕之稼后稷不能美也豐年大禾賊獲不能惡也

以一人力則后稷不足隨自然則賊獲有餘故曰恃

萬物之自然而不敢為也韓非子

有准不以平有繩不以正天之太靜既靜而又寧可

以為天下正呂氏春秋

天下之賢主豈必苦形愁慮哉統其要而已矣雪霜

雨露時則萬物育矣人民修矣疾病妖厲去矣故曰

堯之容若委衣裳以言少事也呂氏春秋

五帝垂象蒼頡作書不如三皇結繩無文河上公注

今夫橋直植立而不動俯仰取制焉人主靜漠而不

躁百官得修焉譬如軍之持麾者妄指則亂矣慧不

足以大寧智不足以安危與其瘳堯而毀桀也不如

掩聰明而反修其道也淮南子

權衡規矩一定而不易不為秦楚變節不為胡越改

容常一而不邪方行而不流一日形之萬世傳之而

以無為為之故國有亾主而世無廢道人有困窮而

理無不通由此觀之無為者道之宗淮南子

霜雪雨露生殺萬物天無為焉猶之貴天也厭文搔

法治官理民者有司也君無事焉猶尊居也辟地墾



草者后稷也決河濬江者禹也明獄制中者皋陶也

有聖名者堯也故得道以御者身雖無能必使能者

爲已用不得其道技藝雖多未有益也

淮南子
卷言訓

絃有緩急大小然後成曲車有勞佚動靜而後能致

遠使有聲者乃無聲者也能致千里者乃不動者也

故上下異道則治同道則亂

淮南子
卷族訓

今夫祭者屠割烹殺制狗燒豕調平五味者庖也陳

簠盞列樽俎設籩豆者祝也齋明盛服淵默而不言

神之所依者尸也宰祝雖不能尸不越樽俎而代之

淮南子
卷族訓

夫一官之任以一味傷五味一國之政以無味和五

味

劉邵人物
志材能

天王不材於百官故百官御其事而明者爲之視聽

者爲之聽知者爲之謀勇者爲之捍夫何爲哉玄默

而已而羣材不失其當則不材乃材之所至賴也故

天下樂推而不厭

郭子註莊
人間世

夫工人無爲於刻木而有爲於用斧至上無爲於親

事而有爲於用臣臣能親事主能用臣斧能刻木工

能用斧各當其能則天理自然非有爲也

郭子註
莊大道

夫在上者患於不能無爲而代人臣之所可使咎繇



不得行其明斷后稷不得施其播殖則琴才失其任

而王上困於役矣故冕旒垂目而付之天下天下皆

得其自為斯乃無為而無不為者也郭子注

與天合德則雖出而靜日月雲雨四時晝夜皆不為

而自然也膠膠擾擾乎則自嫌有事故曰古之王天

下奚為哉天地而已矣郭子注

不為萬物而萬物自生者天地也不為自行而自行

自成者聖人也郭子注

天動星迴而辰極猶居其所璣璇輪轉而衝軸猶執

其中文選李東

夫萬物之託君也猶神明之居身而井木之在庭也

水不可以有為清也神不可以思慮宰也道德經指

使天有為動不順一為高得卑為清得裂使地有為

動不順一為直得枉為寧得發使神有為動不順一

為達得困為靈得歇使谷有為動不順一為有得亾

為盈得竭侯王有為動不順一為貴得賤為正得廢

道德經指

夫工之造輿也為圓為方為短為長為曲為直為縱

為橫終身揆揆卒不為輿故能成輿而令可行也道

德經指

卷七

卷七

卷七



無為者有為之君而成功之主也政教之元而變化之母也其除禍亂猶踪之勝寒而靜之勝暑也

道德經指

歸卷八

不知之知知之祖也不教之教教之宗也

道德經指歸卷九

世主之化虛無寂寞如枯槁心如橐籥志如江海施如谿谷不別東西不異南北不辯甘苦不嫌白黑

不正方圓不定曲直

道德經指歸卷九

動於陰者鬼神周之動於陽者聖人制之唯無所為者莫能敗之

道德經指歸卷十

明於俞附之術岐鶴之數以治之不若使世無病之

德豐也挾黃帝太公之慮乘孫吳氏之要以勝之不

若使天下不事智力之不營也

道德經指歸卷十

聖人無為為之以生萬物無執執之以制所欲猶工匠之造高臺而天地之生巨木自然而已

道德經指歸卷十一

動靜與衆反出入異門戶不以勇勇故不怒而天下恐不以廣廣故不施而天下往不以先先故不言而

天下長

道德經指歸卷十一

夫太山之木本據於陰末託於陽雙枝布葉華實青青大而合抱高連百尋者生於無大成於不為九重

之臺廣大擬於丘陵百仞之高昭昭冥冥于於青霄



者以為卑小不為高大也

道鏡經若
歸卷十一

言煮小魚視之則糜爛任置即自全喻理國無為即

太平躁動則荒亂

道鏡經注
疏卷六

小能攻堅百王不易之事無為破有萬代不刊之術

道鏡經注
疏卷八

當知潛水鳥王皆具二德一審諦其心如取魚時入

水超立一心觀視凝然不動二靜觀水族所欲皆從

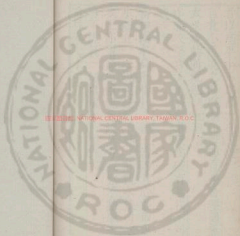
我王亦爾高居俯視聽政萬方寂然不動感通無礙

言不虛發一切自成

大方廣佛華
嚴經卷十二

翰林卷七十三





20250301 NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.



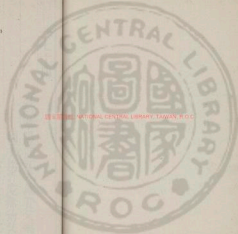
INTERNATIONAL CENTRAL ARCHIVE





國立中央圖書館, 臺灣, R.O.C.





國立中央圖書館 臺灣分館



翰林卷七十四

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

徐昭慶穆如父閱

臣術門一

審任

德薄而位尊知小而謀大力小而任重鮮不及矣易

繫

有實之鼎不可復有所取才任已極不可復有所加

王弼註

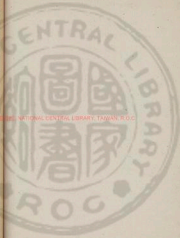
易經

命下臣術

卷七十四 審任

一

王弼集



九四處上體之下上有所承而又應初下有所施既承且施非已所堪故曰鼎折足鼎足既折則覆公餗

也周易五義

馬肥體則能升高進遠臣強力則能安國毛詩有駟

柳木之不可以為藩猶是狂夫不任挈壺氏之事氏

吳詩東方未明

譬如田獵射御貫則能獲禽若未嘗登車射御則敗

績厥覆是懼何暇思獲左傳襄公三十一年

位下而欲上政無人功而欲大祿皆怨府也國語

或謂建信君君之所以事王者色也葺之所以事王

者智也色老而衰智老而多以日多之智而逐衰惡

之色君必困矣建信君曰柰何曰並驥而走者五里

而罷乘驥而御之不倦而取道多君令葺乘獨斷之

車御獨斷之勢以居邯鄲令之內治國事外刺諸侯

則葺之事有不言者矣君因言王而重責之葺之軸

令折矣戰國策趙孝成王

人之體韻猶器之方圓方圓不可錯用體韻豈可易

處各順其方以弘其業則歲寒之功必有成矣晉書王坦之傳

雖有賢君不愛無功之臣雖有慈父不愛無益之子



是故不勝其任而處其位非此位之人也不勝其爵而處其祿此非祿之主也

見墨子說士

世之君子使之為一疋之宰不能則辭之使為一國之相不能而為之豈不悖哉

墨子貴義

奉一爵酒不知於色罕一石馬則白汗交流又况羸天下之憂而海內之事者乎其重於尊亦遠也

淮南子修務訓

懸恒素餐食非其任

蘇氏易於謙之坎

次四要不克或增之戴測曰要不克可敗也

太玄經第一增

全也

太玄經第五觀

器之盛物有斗石之量猶人爵有高下之差也器過其量物溢棄遺爵過其差死匹不存

王克論禮骨相篇

且驥一日行千里者無所服也使服任車與駕馬同音驥曾以引鹽車矣垂頭落汗行不能進伯樂頷之

王良御之空身輕馳故有千里之名

王克論術狀圖篇

非負獲之壯不可以舉兼人之重非萬夫之特不可以總異官之局

抱朴子外篇臣節

明主官人不令出其器忠臣居位不敢過其量非其才而妄授非所堪而虛任猶冰椀之盛沸湯段季之



包烈火綴萬鈞於腐索加倍載於扁舟

抱朴子外篇博論

若乘國之鈞出納王命者審良樂之碩駟不令跛蹇

厠騏驎冒昧苟得闖於自量者慮中道之顛躓不以

驚爾服驚衡則何患庶績之不康何憂四凶之不退

抱朴子外篇百至

或智小敗於謀大或棘弱折於載重

抱朴子外篇知止

推此類也則貨輕者望利薄任重者責功多

張湛注列黃帝

勇略之士則受熊虎之任儒雅之徒則處龍鳳之署

文選車服博奔論

任重於力才盡則困用廣其器應博則固是以物勝

權而衡殆形過鏡則照窮故明主程才以效業貞臣

底力而辭豐

文選陸機演連珠

力勝其任則舉之者不重智能其事則為之者不難

意林淮南子

朝犀截厲必俟昆吾之鋒逐日追風信資伯樂之駿

未有騶驚騫足而方騁遙塗採莛鉛刀而求其斷割

藝文類聚魏官部吏部尚書表

涉彼太行伯后之車屢息望茲吳坂少游之馬難躋

是知美非流水立致摧轅駮匪浮雲便期頓轡

藝文類聚

職官部中書侍郎表



自非器上白雲韻同明月何以延芳芝苑插羽瓊條

藝文類聚職官
部太子詹事表

臣聞運舟歸於積水致遠在於邁足未有涓涓之流

可成奔飛之用驚寒之乘而有滅沒之功

藝文類聚
治政部馬

果表

失飛之雞雖不忘於改旦敗駕之馬終取任於銜德

藝文類聚職
官部刺史表

夫拙士運斤工非其任意唯所作不成抑亦反傷其

手

通雅經註
說卷八

畏超車而必讓誠濡翼之願辭

初學記職官
注卷八

守正

六三勿用取女見金夫不有躬无攸利

易蒙

心苟無取何恤乎無家

左傳閔
公元年

王孫賈問曰與其媚於奧寧媚於竈何謂也子曰不

然獲罪於天無所禱也

論語
八佾

直哉史魚邦有道如矢邦無道如矢

論語衛
靈公

昔者趙簡子使王良與嬖奚乘終日而不獲一禽嬖

奚反命曰天下之賤工也或以告王良良曰請復之

彊而後可一朝而獲十禽奚奚反命曰天下之良工

也簡子曰我使掌與女乘謂王良良不可曰吾為之



範我馳驅終日不獲一為之說遇一朝而獲十詩云
不失其馳舍矢如破我不貫與小人乘請辭御者且
羞與射者比比而得禽獸雖若丘陵弗為也如枉道
而從彼何也

五千勝
文公下

衛女不貞衛士不信

越絕外傳
記忠伯

子用私道者家必亂臣用私義者國必危反親以為
行慈父不子逆主以自成惠主不臣也

戰國策趙
武靈王

盛飾入朝者不以利汙義砥礪名號者不以欲傷行

史記
魏世家

劄方以為園兮常度未替

史記屈
原傳

正色立朝舉綱引墨朱紫有分鄉衛不雜

晉書劉
琨傳

捷徑邪至我不忍以投步于進苟容我不忍以歛眉

後漢書張
衡列傳

君有正道臣有正路從之如升堂違之如赴絳

後漢
書宋

傳

方駕逸步不以曲路期通

晉書度
關傳

交霜雪於抄歲晦風雨於將晨噤響或以變其音貞

柯罕能全其性

晉書徐
察傳

左右近習之臣知偽詐之不可以得安也必曰我不
去姦私之行盡力竭智以事主而乃以相與比周矣

晉書

卷七十四守正



毀譽以求安是猶負千鈞之重陷於不測之淵而求生也必不幾矣百官之吏亦知爲姦利之不可以得安也必曰我不以清廉方正奉法乃以貪汙之心枉法以取私利是猶上高陵之顛墜峻谿之下而求生必不幾矣

韓非子
斥氏

不任爲君操竿下釣以蕩守節之士也

孔叢子
委儀

次四月不常或失之行測日月不常臣失行也

太玄
經第

西帝

上九角解彗終以直其有施測曰角解彗終以直之

也
太玄經
第六卷

士之委身于君猶女之結髮于夫也禮不具而求婚

則女恥之恭不崇而求過則士恥之

天祿閣外
史語賢

夫天子以輿載命諸侯以輿載職士以輿載道不以

載職者而載道弗可行於諸侯也

天祿閣外
史名器

以道遊諸侯者諸侯師之以縱橫遊諸侯者諸侯役之士役于諸侯則馳辨無端末發慮無忠謀故曰一激之怒災於火三寸之舌甚于劍是以身危而功不

成

天祿閣外
史士論

吾聞先王以禁爲關未聞以吏爲關也出入于吏之口乞人猶惡之况賢士乎夫賢士國家之巨關也杆



不軌而過侯人驅曠民而制潘族鎮百姓而寧諸侯
不倚爵而貴不恃祿而富其尊莊而顯厚也如是汝
徒見諸侯之關而不見賢士之關乎子高曰夫賢士
之顯于時也必先由諸侯之關而後使諸侯由其關
不然雖厲敬義之禁擊仁智之柝諸侯不聞焉不問
于諸侯何關之爲昔仲尼以仁義爲關周流列國然
猶絕糧于陳削迹于宋而不能扼諸侯之關故退而
設關于六經以防名教老子以道德爲關猶騎青牛
而過函谷以避周亂史之文曰周太史耳西出函谷
關遇關令尹喜曰周將亡乎蘇秦張儀以縱衡爲關

而顯諸侯諸侯役之如妾婦商鞅申不害以刑名爲
關而制黔首諸侯待之如錘豚夫蘇張申商之徒皆
干謁于諸侯而後能騁其術也繫先王之道術陋蘇
張而黜申商諸侯慕之若酷火之求濟于水危疾之
求瘳于扁鵲也使先王不由諸侯之關而資左右以
流譽則雖欲效蘇張之揚眉而談笑于傾蓋之際不
可得也

天祥開外
史至關

夫結綠玄黎非陶倚不能市也干鈞之重非貴獲不
能抱也白雪之絃非靈素不能徽也邁倫之才非明
主不能用也然燿靈光夜之珍不爲莫求而虧其質



以苟且於賤賈洪鐘周鼎不爲委淪而輕其禮取見
舉於侏儒擊陽雲和不爲不御而息唱以競顯於滯
哇冠羣之德不以沈抑而履徑而制節於流俗是以
和璧變爲滯貨柔木廢於勿用赤刀之鑄不得經歐
冶之鑪元凱之鑿終不值四門之闢也范仲子外
新羅才
南金不爲處幽而自輕瑾瑜不以居深而止潔志道
者不以否滯而改圖守正者不以莫賞而苟合范仲
子外
貞良以爲臣妾臣妾無求君夫之義太古經第
四通解

木之性處深則大而工度之以爲器物猶君夫之求

豺狼當路安問狐狸昏明有世直道無時藝文類聚
人部忠節

守職

雖有翠餅之知守不假器左傳昭
公七年

虎兇出於柙龜玉毀於楨中是誰之過與論語
季氏

王之臣有託其妻子於其友而之楚遊者比其反也
則束餒其妻子則如之何王曰棄之曰士師不能治
士則如之何王曰已之曰四境之內不治則如之何

孟子梁
惠王下

子之持戟之士一日而三失伍則去之否乎曰不待

三然則子之失伍也亦多矣孟子公
孫丑下



越職踰法以取名譽猶踐薄冰以待白日豈不殆

哉前漢書

宣帝紀

不居其職不謀其事庖剝有主尸不越樽

宋書曰子傳

庖人雖不治庖尸祝不越樽俎而代之矣

莊子道

古者工不兼事士不兼官工不兼事則事省省則易

勝士不兼官則職寡寡則易守故士位可世工事可

常

禮十

昔者韓昭侯醉而寢典冠者見君之寒也故加衣於君之上覺寢而說問左右曰誰加衣者左右對曰典冠君因兼罪典衣與典冠其罪與衣以爲失其事也

其罪與官以爲越其職也非不惡寒也以爲優官之

害甚於寒

韓非子

輔之人較各值其藝不得相通猶人臣各守其職不

得相干

淮南子

夫食萬人之力者蒙其憂任其勞一人失職一官不

治皆公卿之累也

鹽鐵論

駟馬不馴御者之過也百姓不治有司之罪也

鹽鐵論

蓋有委尸祝之座釋大匠之位越樽俎以代無知之

庖舍繩墨而助傷手之工

抱朴子內

論本臣術

卷之十四

中



譬如王駕大臣前行王居其後臨至陣敵王臣追逐

不能相離海空智廣

明分

六五負魚以宮人寵无不利易利

六二過其祖遇其妣不及其君遇其臣无咎象曰不

及其君臣不可過也易小

婦制其夫臣制其君雖貞近危王弼注

君以无爲統衆无爲則一也臣以有事代終有事則

二也故陽爻畫奇以明君道必一陰爻畫兩以明臣

體必二斯則陰陽之數君臣之辨也韓康伯注

離代雄鳴則家盡婦奔夫政則國亂孔氏傳

晨動稽則有秋下承上則有福孔氏傳

歲月日時無易則百穀成君臣無易則政治明孔氏傳

陰勝陽即謂之變而天弗施離勝雄即謂之亂而人

弗行故諸侯之治政在諸侯之夫夫治與從及家同

天有日月照臨晝夜猶王官之伯率領諸侯也北斗

環繞北極猶卿士之周衛天子也五星行於列宿猶

州牧之省察諸侯也二十八宿布於四方猶諸侯爲



天子守土也

尚書正義
說命中

狐有牙而不敢以噬猿有垂而不敢以樞勢居小者

不能為大

汲冢周書
周祝解

衆無名之星隨心囑在天猶諸妾隨夫人以次序進

御於君也

鄭氏箋
詩小星

水流而入海小就大也喻諸侯朝天子亦猶是也

詩水

隼之性待鳥雀而食飛循陵阜者是其常也喻諸侯

之守職順法度者亦是其常也

鄭氏箋
詩河水

祿兮衣兮祿衣自有禮制當以素紗為裏今祿衣反

以黃為裏非其制也以喻賤兮妾兮賤妾自有定分

當以謙恭為事今賤妾反以驕僭為事亦非其宜妾

之不可陵尊猶衣之不可亂制

毛詩正義
詩綠衣

河然而滿者彼流水也此水之流當朝宗而入於海

小就大也以喻強盛者是彼諸侯也此諸侯亦當朝

宗天子臣事君也

毛詩正義
詩河水

落葉謂之穉詩人謂此穉兮穉兮汝雖將墜於地必

待風其吹女然後乃落以興臣兮臣兮汝雖職當行

政必待君言倡發然後乃和汝鄭之諸臣何故不待

君倡而後和

毛詩正義
詩穉兮



主佩倚則臣佩垂主佩垂則臣佩委

禮記曲禮下

凡奉者當心提者當帶執天子之器則上衡國君則

平衡大夫則綬之士則提之

禮記曲禮下

有以小為貴者宗廟之祭貴者獻以爵賤者獻以散

尊者舉解卑者舉角

禮記曲禮

盍旦夜鳴求旦之鳥也求不可得也人猶惡其欲反

晝夜而亂晦明況於臣之借君求不可得之類亂上

下惑眾也

禮記注禮記

妻子始讎先妾而後子何也曰事有漸也言自卑事

者始

大戴禮記

盈謂月光圓滿若臣之進受高位是其伸也闕謂月

光虧損若臣之退就下位是其屈也

禮記正義

我在伯父猶衣服之有冠冕木水之有本原民人之

有謀主也伯父若裂冠毀冕拔本塞原專棄謀主雖

戎狄其何有余一人

禮記正義

易為編刺天下之大夫君若贊旋然

公羊疏

朝服雖敵必加於上弁冕雖舊必加於首周室雖衰

必先諸侯

禮記正義

子噲不得與人燕子之不得受燕於子噲有仕於此

而子悅之不告於王而私與之吾子之祿爵夫士也



亦無王命而私受之於子則可乎何以異於是

孟子公孫

日爲陽精象之君也月爲陰精象之臣也

三墳山墳

君道倡始臣道終正是以乾位在亥坤位在未

乾坤堅皮

周易乾堅皮上

抑人之有元君將稟命焉若稟而棄之是焚穀也其

稟不材是穀不成也穀之不成孤之咎也成而焚之

二子子之虐也

禮記

禮防雖短不可踰也王室雖卑不可僭也

國語解吳晉華門復

吳王

臣疑其君無不危國妾疑其夫無不危家

史記孝斯傳

履雖鮮不加於枕冠雖敝不以苴履何者上下之分

也

史記儒林傳

夫物因人爲貴故在賤者之手不御至尊之側

禮志王蒙

傳註

調音者小絃急大絃緩立事者賤者勞貴者佚

文子上仁

天下之士莫肯處其門庭臣其妻子必遊宦諸侯之

朝者利引之也遊於諸侯之朝皆志爲卿大夫而不

擬於諸侯者名限之也

尹文子大道上

君先而臣從父先而子從兄先而弟從長先而少從

男先而女從夫先而婦從夫尊卑先後天地之行也

故聖人取象焉

語子天道

左右移位以明君臣易職而變亂生焉

公孫龍子通變論註

主之與臣若日之與星

賢子辰辰

孔子侍坐於季孫季孫之宰通曰君使人假馬其與

之乎孔子曰吾聞君取於臣謂之取不曰假季孫寤

告宰通曰今以往君有取謂之取無曰假孔子曰正

假馬之言而君臣之義定矣

論語注卷五

官尊者祿厚本美者枝茂

論語注卷五

冠雖敝宜加其上履雖新宜居其下周室雖微諸侯

未之能易也

禮記

其在鳥則雄為陽雌為陰其在獸則牡為陽而牝為

陰其在民則夫為陽而婦為陰其在家則父為陽而

子為陰其在國則君為陽而臣為陰故陽貴而陰賤

陽尊而陰卑天之道也

說苑辨物

衣而不裳未知其可也裳而不衣未知其可也衣裳

其順矣乎

揚子問神

次六魚鱗次之乃矢施之帝用登于天測曰魚鱗差

之貴賤位也

太玄經第四卷

次八冠戚服履全履則曰戚服明不可上也

太玄經第四卷



次五其從其橫天地之常測曰其從其橫君臣常也

太玄經
第四帝

日正於天光通也月闕其博損贏也

太玄經
太玄文

日正於天乘乾之剛月闕其博以觀消息

太玄經
太玄文

女陰也無專擅之義猶君動而臣隨也

上通注楚辭
離經

枝大於幹臣大於君皆為疾也

太玄經
二辛解

升設運於腹婦歸於姑傳曰股運於腹獲其所也婦

歸於姑得其宜也

元也
五陽

人皆易華微以謂卑小故登之而摧傷難天以謂高

大故不昇而無殃

道升
銀子

官之有級猶階之有等升階越等其步也亂亂登朝

級敗禮傷法

天子御覽
官部總叙官

孔子曰管仲饒墓而朱紵山節而藻稅賢大夫也而

難為上也

卑雅升
物門蒸

日陽君象也星陰臣道也

玉海天文
天文書上

忠君

江水漢水其流迤疾又合為一共赴海也猶諸侯之

同心尊天子而朝事之

尚書王
義高亮

微君之故胡為乎中露○微君之躬胡為乎泥中

風式
微



人皆生於父母臣之道資於事父以事君故京師者
諸侯之父母何爲不以事父母之道事京師也

正義
正美

河水

秦王謂陳軫曰吾聞子欲去秦而之楚信乎陳軫曰
然王曰儀之言果信也曰非獨儀知之也行道之人
皆知之曰孝已愛其親天下欲以爲子子胥忠乎其
君天下欲以爲臣責侯妻售乎閻卷者良僕妾也出
婦嫁鄉曲者良婦也吾不忠於君楚亦何以軫爲忠

平氣國策卷

史文君

忠臣之於其君猶孝子之於其親進則有欣然之慶

非貪官也退則有戚然之憂非懷祿也其意在於不
忘光君榮親情所不能已已者也

晉書段灼傳

庚亮

實以田夫之交猶有奇託况君臣之義道貫自然

夫忠爲令德學乃國華譬衆星之有禮義人倫之有

冠冕也

晉書齊

瞻望城闕不勝喜說鳥藻之情

宋書文
帝本紀

披心日月仰希葵藿之照

宋書周
下志

子自愛不愛父故虧父而自利弟自愛不愛兄故虧
兄而自利臣自愛不愛君故虧君而自利此所謂亂

論衡

臣術

卷之十四

忠君

七

也

聖子辨
安上

金木水火雖各職不因土方不立若酸鹹辛苦之
因甘肥不能成五味也甘者五味之本也土者五行
之主也五行之主土氣也猶五味之有甘肥也不得
不成是故聖人之行莫貴於忠土德之謂也

春秋繁露
五行

地明其理為萬物母臣明其職為一國宰母不可以
不信宰不可以不忠母不信則草木傷其根宰不忠
則姦臣危其君根傷則凶枝葉君危則亡其國故為
地者務暴其形為臣者務著其情

春秋繁露天
地之行章

為人臣者盡臣以順職為人子者致孝以承業君有
非則臣覆奉之父有非則子匿逃之故君盡臣不變
君之政父沒則子不改父之道也

論衡
變通

賢臣之事君也受官之日以主為父以國為家以士
人為兄弟故苟有可以安國家利民人者不避其難
不憚其勞以成其義

說苑
建本

汝朝出而晚來則吾倚門而望汝莫音出而不還則
吾倚閭而望今汝事王王出走汝不知其處汝尚何

歸乎

烈女傳周列
國王孫氏

忠臣不借人之力貞女不假人以色豈獨事生若此



略本

卷之四

九

哉於成者亦然烈女傳周則國楚白貞節

月未望則戰魄於西既望則終魄於東其遡於日乎

楊子五百

次七爭干及矛軸用亨于王前行測曰于矛之爭衛

君躬也太玄經第二爭

衛駟乘者越職而呼車側但發心恐上之危也夫論

說者聞志愛俗與衛駟乘者同一心矣王克論衛駟作駟

駟介尊神龍走獸宗麒麟蟲獸豈知德何況於士人

得于走

信盡忠高祖若門戶之閉無隙隙也楊子法言註由塞焉

猶犬馬之戀主竊託慕於闕庭文選注

乘席思君惺疲馬戀君軒願垂晉主惠不愧田子魂

文選駢語

不使戀主之心施於犬馬傾日之志偏在葵藿蔡文頰聚

職官詳

昔墮海之禽不增於大地泣河之士非益於洪流盡

其心之所存忘其力之所及文苑英華薛道衡詩上頌

人之忠也猶魚之有淵魚失水則死人失忠則凶故

良將守之志立而揚名太子御覽兵部將帥下

有大國王喜食馬肉使一獵師常網捕鷹時有五百

介水臣術卷之十四 忠君

九



羣鴈從北方來飛空南過中有鴈王墮獵網中爾時
獵師欲取殺之時有一鴈悲鳴吐血褰翼不去獵師
彎弓欲射不避弓矢目不暫捨卽鼓兩翅來投鴈王
五百羣鴈褰翼虛空亦復不去獵師見此一鴈悲鳴
吐血顛戀如是尋時開網放使令去爾時一鴈悲鳴
歡喜鼓翅隨逐五百羣鴈前後圍遮飛空而去大方
便佛

釋恩經
卷四

匡輔

子弗克俾厥后惟堯舜其心愧恥若撻於市書說
命下
袞職有闕維仲山甫補之詩大雅
丞凡

圓者周匝之物以比人行周備物有不圓匝者規之
使成圓人行有不周者規之使周備是匡諫之名詩毛

正義
河水

陳力就列不能者止危而不持顛而不扶則將焉用
彼相矣論語
季氏

三台麗天辰極以之增耀論道作弼王猷以之贊詩毛
晉書桓
懿傳

世將無道則天子有虛眩之疾諸侯有怠荒之疾百
姓有饑餒之疾大臣有貪蔽之疾有司有實錄詩毛
之疾受黜之臣有要君附權沽舉之疾夫國家如寄



也而有上下之險疾投而攻之國為不危子欲臨民

醫是而已矣曰何以醫也曰子能以仁義為藥以政

教為湯先瘳乎主疾而後效乎諸侯臣庶不亦善乎

天祿閣外
史董卓

衆星共繞北辰諸輻咸歸車轂若文武之臣尊輔天

子也 前漢書注
司馬遷傳

國有維輔屋有棟梁室之傾尚可柱也心之傾不可

輔也 太平御覽
居處部陳

正父維子弼君伊臣顛而能扶屈而能伸 王壽官
制備官

進言

其沃我心須切至若服藥不使人眩眩亂則其疾
不得瘳愈言藥毒乃得除病言切乃得去惑也 尚書
正義

說命

夫截骨之劍無削剗之利召鐵之矛無分髮之便建

策之士無暴興之說 吳越春秋
楚人臣列傳

布穀鳴於孟夏蟋蟀吟於始秋物有徵而志信人有

賤而言忠 後漢書
楊賜傳

矇眊警說時有攸獻警過人之有采於市間游者之

吟詠乎疆畔庶以增廣福祥輪力規諫 蜀志
正傳

下無言則吾謂之瘖上無聞則吾謂之聾瘖瘖非害



喻木

卷七十四

國家而如何也

晏子

愕愕者福也譏譏者賤也林中多疾風富貴多諛言

萬里之朝日聞唯唯而後聞諸生之愕愕此乃公卿

之良藥鍼石

鹽鐵論國病

楚人有獻魚楚王者曰今日魚獲食之不盡賣之不

售棄之又惜故來獻也左右曰鄙哉辭也楚王曰子

不知漁者仁人也蓋聞困倉粟有餘者國有饑民後

宮多幽女者下民多曠夫餘衍之蓄聚於府庫者境

內多貧困之民漁者知之其以此諭寡人也且今行

之於是乃遣使恤鰥寡而存孤獨出倉粟發幣帛而

振不足罷去後宮不御者出而妻鰥夫楚民欣欣太

悅鄰國歸之故漁者一獻餘魚而楚國頽之可謂仁

智矣

劉向新序雜事二

次四干言入骨時貞淵曰干骨之時直其道也

太玄經第一

一千

謀難盡者設其喻機難達者張其形

天經闕外史防胡

淵中之魚適相吞食度口所能容然後嚙之口不能

受哽咽不能下故夫商鞅三說孝公後說者用前二

難用後一易行也

王文論衡効力篇

言非東里誠譬比辰

藝文類聚機官部制史表

喻木

卷七十四

三



喻林卷七十五

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐胥慶無猜父校

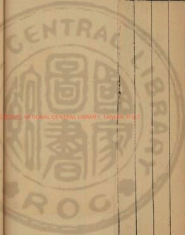
徐朋慶壽如父問

臣術門二

諫評

正物之器不獨規也規以正圓矩以正方繩正曲直
權正輕重皆可以比諫君獨言規者以主仁恩以恩
親正君曰規規之使圓則外無廉隅猶人之爲恩貌
不嚴肅故五行規主東方是主仁恩也

毛詩正義
卷四水



喻林卷七十五

喻林卷七十五

宣城華陽徐元太汝賢父編輯

猶子徐晉慶無猜父校

徐朋慶壽如父問

臣術門二

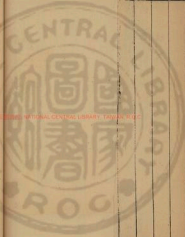
諫評

正物之器不獨規也規以正圓矩以正方繩正曲直
權正輕重皆可以比諫君獨言規者以主仁恩以恩
親正君曰規規之使圓則外無廉隅猶人之爲恩貌
不嚴肅故五行規主東方是主仁恩也

毛詩正義
卷四水

喻林臣術卷七十五 諫評

楊慶堃



摩厲

以須王出吾刀將斬矣

左傳昭公十二年

諫必三者取月生三日而成魄臣道就也

何休解公羊註公二

十四年

愛之能勿勞乎忠焉能勿誨乎

論語

昔者天子有爭臣七人雖無道不失其天下諸侯有爭臣五人雖無道不失其國大夫有爭臣三人雖無道不失其家士有爭友則身不離於令名父有爭子則身不陷於不義

孝經

今我以忠辨吾君王譬浴嬰兒雖啼勿聽彼將有厚

利

禮記

千羊之皮不如一狐之腋千人之諾諾不如一士之

諤諤

史記商君傳

鸞鳥累百不如一鸞

爾雅

卿不識韓非逆鱗之言耶而欲摩天子逆鱗自知所

陳誠願頡頏猛獸之鬚耳

晉書傅咸傳

臣聞之近臣嘿遠臣瘖

晏子

畏鞭箠之嚴而不敢諫其父非孝子也懼斧鉞之誅

而不敢諫其君非忠臣也

韓詩外傳

扁鵲不能治不受鍼藥之疾賢聖不能正不食諫諍

之君

鹽鐵論



卷之五 勤事

臣之諫君何取法法金正木也子之諫父法火以揉木也臣諫君以義故折正之也子諫父以恩故但揉之也木無毀傷也曰虎通

火性有恒寒暑雖至不為增減猶正直之臣堅意犯顏不變其色太文經解

百尺之高累於九碁之上千鈞之重懸於一木之枝是以截虎尾而非險傷龍鱗而未危文苑英華

築觀炮烙於瑤臺謂龍逢曰樂乎逢曰樂築曰觀刑曰樂何無惻怛之心焉逢曰天下苦之而君為樂臣為君股肱孰有心悅而股肱不悅乎築曰聽子諫諫

得我功之不能我刑子龍逢曰臣觀君冤非冤也冤危石也臣觀君履非履也履春冰也未有冠危石而不壓踏春冰而不陷築嘆曰子知我之亡而不自知

亡子就炮烙之刑吾觀子亡子不知我亡龍逢行歌曰造化勞我以生休我以炮烙乃赴火而死太平御覽

帝勤事

殷其雷在南山之陽何斯違斯莫敢或違○殷其雷在南山之側何斯違斯莫敢違息○殷其雷在南山之下何斯違斯莫敢違處詩國風

勤事

勤事

勤事



鹿丘之葛兮何誕之節兮叔兮伯兮何多日也

詩風鹿

予手拮据音居予所將力活反荼予所蓄租子胡反予口

卒瘡音音曰予未有室家胡反予羽譙譙焦音予尾脩脩

音音予室翘翘風雨所漂搖予維音嘒嘒音音○詩

翩翩者騅音音載飛載下叶後集于苞栩音音王事靡

盥不遑將父翩翩者騅載飛載止集于苞杞王事靡

盥不遑將母音音○詩

有杕音音之杜有皖音音其實王事靡盥繼嗣我日○有

杕之杜其葉萋萋王事靡盥我心傷悲○陟彼北山

言采其杞王事靡盥憂我父母詩小雅

小星小臣奉使行役之詩詩說

土氣緩則葛生闕節衛伯不恤其職故其臣於君事

亦疏廢也詩楚丘

彼采葛兮一日不見如三月兮彼采蕭兮一日不見

如三秋兮彼采艾兮一日不見如三歲兮傳曰葛所

以為絺綌也事雖小一日不見於君憂懼於讒矣蕭

所以共祭祀艾所以療疾箋云以采葛喻臣以小事

使出彼采蕭者喻臣以大事使出彼采艾者喻臣以

急事使出詩采葛



翩翩然者雖之鳥也此鳥其性怒謹人皆愛之可以

不勞猶則飛而後則下始得集於苞栩之木言先飛

而後獲所集以喻人亦當先勞而後得所安毛詩正義四杜

鷺蟲攫搏不程勇者引重彙不程其力遠記

夫適市之妻教嗣糞除出凶之君勅臣守禦子問以

事臣謀以能吳越春秋勾

春日將至百草從時君王動大事羣臣竭力以佐謀

夫君者舟也人者水也羣臣乘舟者也將軍兄弟揅

斲者也若能平志畢力以度元元所謂福也如其怠

弛將淪波濤可不慎乎後漢書

志不求易事不避難臣之職也不遇樂根錯節何以

別利器乎後漢書廣

為人下者其猶土也深扣之而得甘泉焉樹之而五

穀蕃焉草木殖焉禽獸育焉生則立焉死則入焉多

其功而不息詩于

為臣人者譬之若手上以修頭下以修足清燧寒熱

不得不救入鑊錐傳體不敢不搏韓非子

首如蓬葆體如漆幹勞瘁辛苦如此其重也蔡成歸

賜侯

論林臣循八卷七十五 勤事 五

