

年

卷

期

10

8

第

第

小 說 世 界

THE STORY WORLD

Vol. X No. 8

(125)

中華郵務局特准掛號認爲立券之報紙

第十卷 第八期



(第一二五號)

商務印書館發行

THE COMMERCIAL PRESS, LTD.

智識之庫 少年百年全科全書

原書係根據美國 The Book of Knowledge 一書編譯而成。其內容對於科學、文學、美術、歷史、地理、工藝以及其他人生應有之常識，無所不包。少年得此一書，可以探討一切智識，即作為普通參考之用，亦極合宜。現售預約，請利用機會，從速訂購。

預約辦法

冊數	全書九類	二十厚冊
定價	布面卅元	紙面廿元
預約價	一次交	布面二十元 紙面十四元
	三次交	布面每次七元 紙面每次五元

截止期 陽曆六月底

▲ 樣本承索即寄

本書類目及出書期

奇象……………	三冊
歐美名著節本……………	二冊
已出版	
常見事物……………	一冊
世界各國志……………	三冊
十四年六月	
自然界……………	二冊
世界名人傳……………	三冊
十四年十月	
地球……………	二冊
生命現象……………	二冊
工藝……………	二冊
十五年二月	

商務印書館謹啓



胡 伯 寬 先 生

胡伯寬先生

先生今年四十矣。弱小書生。一躍而爲英雄。爲謀士。運籌帷幄。煮酒談兵。馳驅疆場。橫戈躍馬。洵足以豪矣。而立身行事。亦大有可傳者。用紀之。

先生少小峇嶷。天資英俊。石麟有種。固自不凡。就讀京兆。以國子監優生入北洋陸軍學堂。時當遜清末葉。學校創辦伊始。設施未周。同學頗有軼規舉動。先生能自好。不與羣。鷺伍孳孳於學問。卒以最優等畢業。授副軍校軍職。嗣授隊官副官。鼎革後。充少校參謀。民國十三年代理東三省陸軍步兵十旅參謀長。平日御下以嚴。復以誠。士卒故用命。身經百戰。鐵甲磨穿。於是人民之佩感先生者。乃日以衆。蓋以先生待人接物。穆穆棣棣。尤能以一腔熱心。捍衛邦家。保護百姓也。軍書旁午。時復吟咏。一壺酒。一卷書。一爐香。一局棋。先生之興。洵不淺哉。

先生名文浩。字伯寬。別署養園。江蘇人。

Lewis H. Haney: History of Economic Thought

經濟名著

經濟思想史

美國韓訥著

臧啓芳譯

硬面四開本一冊

八百七十二頁

定價四元郵費二角

特價二元七角 六月底截止

本書為美國韓訥博士所著，歐美經濟學界莫不視為希有之傑作。全書目的在以批評態度，敘述西方領袖諸國全部經濟思想之發達，以純粹經濟觀察，說明由來經濟思想與哲學及環境所牽連之重要關係。故自上古希伯來、印度、雅典、羅馬之經濟思想起，直至十九世紀下半期英、德、法、美諸國之經濟學派止，作一有系統之敘述。我國關於西方之經濟思想尚乏專著，以供學校教授與私人研究，學者皆引以為憾。茲臧君以信達之筆，譯成此四十萬言之鉅著，既可作專門大學之教本，復可供私人研究之參考。臧君為求科學進步，與利便讀者起見，且於篇首附有「名詞商榷」篇末附有「索引」，皆譯述界之創舉也。

要綱書本

(全書三章四十二節)

總論

▲第一部

▲第二部

經濟學未成科學以前之經濟思想

▲第三部

經濟學成科學後之進化

▲第四部

十九世紀下半期各主要學派通論

商務印書館 出版



小說世界

第八十卷
第八期

封面
與
插圖

在巴勒士敦之猶太人
靜物寫生——胡伯寬先生肖像

克魯伊洛夫寓言
 鴿子旅行
 貪心人與母雞
 雞與真珠
 唐小圃

遲了.....煙橋

□世界寓言.....塵夢

無辜之罪人.....汪劍餘

□怪叟偵探談.....吳山

育文齋藏書





□世界寓言.....塵夢

巴勒士敦.....寒國衛玉

枕戈樓漫話.....蔣竹農

□秘密博士.....敏芝

□世界寓言.....塵夢

摧殘.....胡伯寬

造夢院與瘋人院.....嚴美孫

□西笑.....李濟明

□野人記.....天游

□世界寓言.....塵夢



其子獻下名血腦聖韋士醫紅補使父神爽
公奉天馳補健之藥廉大生色丸其精舒矣

千總阮華卿君現已退休閑居浙江温州晏公殿巷阮君不僅得康健之幸福且得孝子之供奉當其疾病軟弱之時為子者以韋廉士大醫生紅丸補丸獻之乃得復元康健是則其精神舒爽之幸福實由其公致也

阮公來書云鄙人自鼎革後休養林泉雖年已古稀精神向屬強健溫州乃海國都濕之劑未獲功效去年春間適兒輩旋里帶來紅丸補丸半打初為試服雖服二瓶涼利



溫州華卿老翁先生玉照

最近肖像一幀並泐數行以誌大德並告世之同病者俾共上春臺咸登生壽焉

韋廉士大醫生紅丸補丸能使年老者精力復原少年新傷胃不消化新血以

健其腦故也曾經治愈尤為神效凡經售西藥者均有出售或直向上海江西路六十號韋廉士醫藥局

函購每瓶大洋一元五角每六瓶大洋八元郵費在內



4307(1)

克魯伊洛夫寓言

(十八續)

唐小園轉譯

第八十二 鴿子旅行

有一個鴿子，和一個旁的鴿子，是極好的朋友。牠們在一起度日，像是同胞兄弟似的。牠棲在何處，牠的朋友也棲在何處，永遠也不離開。牠們兩個中間，若有一個看不見那一個，便想念得不思飲食。牠們是共安樂共患難的朋友，也不知經過多少年月了。牠們兩個，也遇見過悲傷的事體，但是決沒寂寞過；因為牠們，從來沒分離過一回。

牠們既是如此親密，當然誰也不想向旁處去了；然事實却不是這樣。其中有一個，忽然想到遠處旅行去。牠到遠處旅行，並不是有甚麼要事，也不過想看看世間的

新奇事體，並且考證考證平日聽來的傳言，是真是假，是否與事實相合而已。

這個鴿子，既決定去旅行；那一個鴿子，不忍離別，便流着淚說道：「我勸你不要去呀！到世間走一踏，也沒甚麼益處，你一定要和我離別嗎？假定你因為嫌我，出去旅行，你就沒想到旅中的艱難嗎？也許遇見凶惡的大鳥，也許遇見危險的烏網，也許遇見可怕的大雷。你若是一定到遠方去，也請你等到春天，祇要到了春天，我也不攔阻你。你要知道！現在這個時候，我們的食物，路上還不多呢！你聽那烏鴉叫呢！決不是吉兆，一定是凶兆，所以你就留在家中，不要走啦！你想想！你若是走了，有甚麼可樂的，何

必要旅行去呢！再者你走了以後，我不但寂寞，並且也難免懸心哪！我即或睡着了以後，也要做惡夢；或是夢見你遇見烏網，或是夢見你遇見惡鷲，或是夢見你遇見大雷；我做了這樣的惡夢，便不免憂愁，必定自己問着自己說道：「莫非我的朋友，有甚麼變故嗎？」我的憂愁，那裏有終止的時候啊！有時候一仰頭，看見一小塊雲彩，我就不免起許多疑問：我的朋友，此刻行到何處了呢？牠病了罷？牠餓了罷？牠沒遇見風雨呀？你想想！我怎麼能放心呢？」

那個鴿子，說了許多挽留的話；這個鴿子，也曉得朋友的美意；但是牠旅行之心甚切，不可挽回；於是用話安慰牠的朋友，牠說道：「請你不要落淚啦！我們並不是久別，我飛起來，到各處看看各種的物品，再看看有甚麼新奇的事體，急急的觀看一番，趕緊就回來，決不耽延！等我回來以後，把我所見所聞，和我所行的道路，詳細詳細的，對你述說；你聽了我的話，便如同自己旅行過一樣；你想想！到那時，够多麼有趣呢！」

牠們兩個說了半天，沒有法了，祇得互相接吻，暫時分別。

這旅行的鴿子，起程以後，正在飛行之際，忽然下起雨來了。又是雷，又是雨，淋得羽毛全都濕了。牠在空中，向下一看，祇見下面是一塊極大的原野，就像那無邊無岸的大海一般。牠自言自語的說道：「噯呀！我到何處避一避好呢？」說罷，向下一看，幸爾有一棵枯死的樹。牠決定在那裏藏身，便飛了下來；但是那棵枯樹，雖能避風，却不能遮雨；因此牠被雨淋得全身濕透，戰慄不止。

過了一會兒，雨住了，太陽也出來了，牠於是飛起來，又向前行。牠正走中間，腹中覺着饑餓，想尋些食物喫喫。因此向下邊觀看，祇見一棵樹底下，靜悄悄的，却有些麥粒，在那裏撒着。牠看罷，便飛了下來，祇聽叭的一聲，落在烏網裏了。牠既入了烏網，又是掙執，又是戰慄，牠以爲絕無生理了。幸爾那烏網，已經陳腐，彼牠一掙執，竟破了一個洞。雖然脫了險，可是腿骨和翅膀，已經受傷，此刻顧不

得疼痛，祇有拼着命逃跑了。正走中間，又遇見災難，比以前遇見的，還要可怕。也不知從那裏飛了一個大鷹來，牠見了這個大鷹，以為決不能活了，於是用盡所有的氣力

逃跑；那大鷹，便在後邊追趕。牠跑了半天，氣力已經用盡，那大鷹却離牠身體很近了。牠覺着鷹爪已經伸過來，並且覺着鷹的翅膀，煽動寒風，非常的切近。正在這危急之際，可巧一個老鵝，從天邊飛來，如同一枝箭似的，飛到大鷹的身旁，把大鷹抓住；這大鷹，立時變成老鵝的食品了。這個鴿子，雖沒被大鷹捉住，但是牠的氣力已盡，不能再飛，便像石塊一般，一直的從空中墜了下來，落在一家籬笆牆上。一波未平，一波又起，牠的災難，還沒終止。此刻忽有一個小孩子，看見牠，使用一塊磁片砍牠；一下子，便把牠的脖子砍傷了。

這個鴿子，因為旅行，翅膀，腿骨，和脖子，全都受了傷；那漫遊世界的壯志，銷磨淨盡，於是回家去了。可喜的是牠的朋友，還在家中等着牠。牠得朋友看護，身上的傷

痕，漸漸痊愈；然而以前經過的災難，經了好久，纔慢慢的忘了。

妄想漫遊世界的人，應當讀這篇寓言。人若想到遠處旅行，總要仔細思索，不可冒然起程。將來在途中發生甚麼事體，雖不能想像得之；然可以斷定，決不如在你好朋友的家裏好。

第八十三 貪心人與母雞

貪心之人，每有所希圖，終歸必是喫虧的，像這一類的事，若是舉起例來，簡直的舉不勝舉；現在取一段古時的故事，做個例罷。

我小時候所讀的讀本，有一段貪心的故事：據說，有一個人，沒有甚麼職業，也不做甚麼工，可是他的箱子裏，存了不少金子。他這些金子，是從那裏來的呢？原來他飼養着一隻母雞，每天必要產生一個金雞卵；日子一久，所以他存了這些金子；這是何等可羨慕的事啊！

若是尋常的人，每天得一個金雞卵，一定心滿意足

第八十四 雞與真珠

的了；但是這個人，與尋常人不同，他非常的貪心，每天一個金雞卵，他還不知足。他以爲雞肚子裏，有許多金卵，若

有一個雞，在塵芥堆裏，尋找食物。牠用爪扒搔了半天，雖然沒尋着食物，却尋出一顆真珠來。

是把雞肚子割開，便可以把所有的金卵，統統可以取出來了。

牠對這真珠說道：『這纔是個無聊的東西，一點用

他既想定注意要殺雞，便顧不得以前受過雞的恩惠了，更顧不得忘恩負義之罪了；居然用刀子把雞肚子

處也沒有。若說牠是珍重的物品，那纔是糊塗話呢！我覺着得一粒小麥，比得一粒真珠，可喜得多。小麥雖不惹人重視，然而能使肚子飽。』

割開了。

割開怎麼呢？他向雞肚子裏掏了半天，除去尋常的

若以無知識之人，當審查或鑑定之任，正與這個

臟腑以外，甚麼也沒有。雞既被他殺死，再想每天一個金

雞相同。

卵，可是沒有了。

(未完)



閱贈價半

誌雜育教

[本成顧不

及普圖只]

祇須報費大洋七角五分郵費二角四分便
可購閱教育雜誌全年一份並可得「教育
叢著」優待券惟以陽歷本年年底爲止

各校校長及教員公鑒
師範及大學各校學生

本誌編刊，已歷十有七年。對於教育上之新思潮，新方法，新法令，新成績，無不盡力介紹，而於實際教育，尤爲留意。幸蒙 教育界不棄，訂閱之數，日益增加。茲爲優待諸君起見，凡現任各校校長教員，現在師範及大學各校學生，倘須預定本誌，請將報費郵費及本社所備優待券填就，不論本外埠，一律由郵掛號逕寄本社，報費當照半價計算。應贈「教育叢著」優待券，仍照附送。藉表微忱，惟希

公鑒

上海商務印
書館編譯所

教育雜誌社謹啓

優待券承索卽寄

基礎

凡物必先有基礎。而後可以繼長增高。人生之於事業亦然。儲蓄者。卽人生事業之基礎也。能在本會儲蓄而得特獎。卽有二萬數千餘元之基礎。卽不然而得頭獎。或至期滿還本。亦有二千餘元之基礎。基礎無論多少。終勝於空手以立事業。故在少年時代之人。或爲子女算計。皆不可不儲蓄以爲之基礎。不但儲蓄之人應有基礎。卽儲蓄機關亦不可不有基礎。本會保障儲款之財產。已有一千餘萬。是卽本會最堅固之基礎。因此而儲戶之信用日著。本會之發達日盛。皆有藉於此基礎之力也。敬告世人。均宜爲自己之基礎。而速儲蓄。尤宜爲儲蓄之當有基礎。而速來本會入會。此佈。

詳章函索卽寄

上海法租界愛
多亞路七號

萬國儲蓄會啓



我們一輩子號稱寫意朋友的大約有七八人。一天到晚沒有什麼正經事體。只是打打牌。喝喝酒。說說笑話。有的還能夠拉拉胡琴。彈彈琵琶。唱唱曲子。只除掉堂子不嫖。總會不到。實在是一羣高等遊民罷了。但是比那些衮衮諸公。專在機械上用功夫。只做損人利己的事業。似乎要高明得多呢。

有一天的午后。我們又在城外山塘上看花。一家家花園子都走遍了。離開虎邱已經不遠。鹿聞安忽地立停了腳跟說。我走不動了。要喚街車坐了還去。我們都譏笑他。怎

遲了

烟橋

麼五六里路。已經走乏了。去年走木瀆。上靈岩山。不是要加上兩三倍路程。也沒有聽見你告乏呢。他說。實不相瞞。沒有通電。通電是吸阿片煙的切口。我們都懂得。這是不能強留的了。況且這裏很不熟悉。不進去問訊。不要冒冒失失上了人家的道兒。因此大家都原諒他。讓他先去。約他五點鐘在渡僧橋寶裕喝酒。他答應了。卻巧有空的野雞包車。從虎邱回轉。他便跳上了車兒。價錢也不講個明白。叮嚀叮嚀的去了。我們一壁走。一壁便把他做談話的資料。彭琴桐說。他既然身體不好。爲什麼還要三更半夜

的到亂壇上去做法事。這麼一個聰明人。還看不透麼。齊硯蓀說。我是知道他隱衷的。家裏這位嫂夫人。是河東君的流亞。非但闖以內寡人主之連闖以外也有餘威。足以鎮攝。所以不要說閨房之樂。甚於畫眉。簡直爾爲爾。我爲我。絲毫沒有趣味。所以他每天總是喝酒。非醉不休。喝得醉了。到了家裏。倒頭便睡。糊裏糊塗的過了一宵。明天早晨。喫了些粥。便拔腳出門。有時連午膳都在外邊喫的。他說。我的家庭。是旅館飯店。除掉飲食睡眠以外。無可留戀的了。他到亂壇上去做法事。一半是懺悔已往。祈禱將來。一半還是無聊消遣。我聽了很是感觸。連說可憐可憐。男子不能得到家庭間的安慰。精神沒有再苦痛的了。田年秋說。我和他是鄉鄰。我住的樓。和他住的樓。只有一牆之隔。所以他和家人不平的譴讓。隱約可以聽得。硯蓀的話。一點不錯。據他家女僕傳出來的話。更是有趣。他的夫人會計極精。並且識字運算。件件都能。伊對於聞安的零用有限止的好。好似老母和孺子。到了晚上。要查倉盤帳。倘

然多用了幾個錢。便要咕囁個不住。要是聞安說幾句不服的話。伊便訴冤屈。說是枉用了心。相幫他積聚。反爾見怪。全不顧到將來的男婚女嫁。一篇大道理。說得天經地義。再也批駁不來。琴桐說。他的家况還不差。何至這般掂斤估兩。硯蓀說。有三百多畝。六七千存款。至少一年有兩千塊錢的收入。我們幾個寫意朋友中間。他要坐第二。第三把交椅了。年秋對硯蓀說。聽說他時常把莊上的利息。放在你的身邊。有這件事麼。硯蓀說。是的。他有一千多塊錢。存在我的店舖子裏。是瞞着他夫人的。他有時應酬起來。賭錢輸了。或是喝酒會鈔。超過內務府規定數目。就要動支特別費了。我說。這兩年來。看他精神大不如前。在外邊吸煙。總不能暢所欲言。並且受了經濟上的拘束。自然不愉快了。硯蓀說。他倘然不再出門。和我們這輩子樂天主義的人兒混。恐怕要抑鬱得生癆病了。我說。就他的畫而論。也見得拘緊不開豁。就是心境不舒的見端。琴桐說。好了好了。不干我們的事。你去管他。虎邱到了。且去冷香

閑坐一回罷。大家給他一句話打斷了。便絕口不談。到了山上。東張西望。留連風景。直到四點鐘。纔到渡僧橋。寶裕酒店。喝了一回酒。見聞安果然如期而至。他那裏知道許多人把他的環境。早討論得窟窿透明。大家對他都有了一種異樣的心理。但是他一些不覺得什麼。仍是似笑非笑的神氣。還帶着滑稽的語調。增添不少的酒興。要是陌生的旁觀。一定說他是樂觀派。我們也受了他的暗示。把異視和疑猜的感想。都消失了。並且也願意竭力使快活的成分。排遣他的煩悶。所以我們又照常發狂似的樂了一回。到了九點鐘光景。方纔各自回去。我們在模糊了舌音不定的身體說再會的時候。把日間很深切的刺激。全消滅了。便是聞安也笑容可掬。一顛一側的走着。勸他坐車兒也不肯。精神非常興奮。竟不像處不良環境的人啊。自從這一回歡聚以後。我們也不知道繼續過好幾回。回有聞安的分兒。忽然有一回。他沒有參與。硯菴說。聞安昨天發寒熱。今天還沒有好。人們受了風寒。病這麼幾天。

並不在意。不過他要吸煙的。家裏又沒有煙具。並且他平常瞞着家人。不說出來。在這個當兒。便有些困難了。第三天他出來了。面龐兒很消瘦。大家向他慰問。他仍舊說得輕描淡寫。好似並沒感到困難。但是後來年秋說。當聞安臥病的那天。嘴裏覺得有苦味。想買些松肉脂油糖喫。他夫人因着價錢很貴。只替他買三十個錢香蕉糖。他非常憤怒。甚至說。儘我喫到一百歲。也不到六十年。難道這一兩角錢就喫不起了。後來要吸煙。當然也給夫人阻止。說也奇怪。竟沒有發癮。但是他喫着難過有好多時候。不要說他難過。連聽見的我。也很難過。要過去勸勸。卻沒有這勇氣。我們聽了。又非常感歎。很替聞安不平。但是也沒有法子想。

聞安的身體。漸漸衰弱了。一個月中間。倒有一小半日子。要睡在牀上了。說他有病。卻只是懶痒痒。沒有氣力。喫不下粥飯罷了。中醫說他本原虧損。只要安心靜養幾天。就會好的。過了幾天。果然身體健旺些。他能夠走動。沒有不

到我們的俱樂部裏來的。他說在家裏。一天到晚。難得笑容看見。不像這裏個個都是山門口的阿彌陀佛。本來他不肯把心事說出來的。也見他實在受够了。再也按捺不住了。但是他仍舊用調笑的語調。正是他的特徵。說也奇怪。我們只知道憂鬱而不善排遣的人。容易生癆病。大家都說。我們這一輩子寫意朋友。決不會生癆病的。誰知聞安竟生癆病了。醫生也證明了。酒也喝不下了。煙卻歡喜得了不得。一切都沒有與會。人家請他畫扇面。以前總是隔不到三天就畫好了。如今隔了兩禮拜半個月。問他還沒有好。硯葆瞧見他畫桌上疊着不少的紙件。大一半已經起過了粗稿。有的人面孔也染成了七八分。卻不去完工。問他爲什麼東也塗了一筆。西也抹了一搭。不肯專在一件上用心。他說。連自己也不知道這般沒常性。今天畫了幾筆。忽然不起勁。便擱起了。明天想去繼續修補。卻覺得沒有趣味。便換了一件。後天又不高興。再換一件。這樣的過了一個多月。一件也沒有畫完。總之我的精神凝聚。

時間很短。所以一刻兒便厭煩了。大家都勸他。索性不要畫。養息養息罷。他說。我本來不把畫當做一件事體幹。只是借他靜靜心。消消閒罷了。後來我們見他面色格外不好看。舉止更見得委頓。又去勸他喫喫藥罷。他倒沒有什麼不可以。誰知他夫人又反對了。說。又沒有什麼病。安頓頓在家裏坐坐。不要到外面去。喫得稀迷爛醉。身體自然會好。須知道不喫藥是中醫。喫了藥。反而引鬼入門。藥補不如食補。與其費了錢。喫敗胃的藥。不如買好喫的東西罷。聞安聽了。覺得說得很有道理。也就懶得動了。但是說雖如此。要是真的想食補。他夫人又要錙銖較量了。譬如女僕偶然算錯了一二十錢。伊便振作精神去責備。那女僕有時也不服。兩下便鬪口起來。聞安想勸勸。反要惹起夫人的蠻話。說是他縱容婢僕。治家不正。逼得聞安只有出門。並且那煙癮也一天天的深起來。更使他不能不到外邊來。有幾天。他實在有些支撐不住。還是要走出來。因此更辛苦更斷喪了。

聞安有一個兒子。已經在師範學校讀了三年書。極規矩。極省儉。可是他的母親還嫌他花費太多。見了他的文具書籍。問他的價錢。這個要一塊。那本要八角。伊嚇得咋舌。屢次怪怨聞安。不該瞞着伊。偷偷把錢給兒子去浪用。聞安說。比較別家孩子。已經省掉不少。我們做父母的。也得明白一點。伊聽了又生氣了。以為替他管束兒女。反不見好。真是冤枉。聞安還有一個女兒。年紀已是二十歲。還沒有定親。在聞安的意思。只要對方性情好。肯讀書。身體健全。家裏有些恆產。足夠溫飽。就肯了。他夫人卻不以為滿足。說。我只有這個女兒。不替他找一個好女婿。我也對不住伊。所以十家倒有九家不合意。難得有一兩家似乎相差。不遠。可是伊又迷信神權。要去拆字占課求籤丟筊。只要有一端暗示不美滿。伊就謝絕。聞安說。你這麼苛求。把女兒耽擱到幾歲纔着急了呢。伊說。我縱沒有錢。養伊一世還不妨事。伊再去問女兒願意不嫁麼。嬌養慣的年青女子。自然不好意思說要嫁。伊更起勁了。說。到底女兒孝順。

肯伴我到老呢。聞安對於伊這種怪癖的行徑。只有搖頭和微微的歎氣。

病來如潮。病去如線。這是一點兒不錯的。聞安到了秋天。實際上那癆病已經建築了很深的基礎。那時想喫藥。藥也無能爲力了。足足睡在牀上有一個多月。可憐他煙雖要吸。卻不會做泡上槍。必須用一個人代庖。代庖的當然要染指分羹。一天所耗。總在兩塊錢以外。這兩塊多錢。要從慳吝的夫人手裏拿出來。怎麼不心驚肉痛。一天到晚。時刻在那裏指桑罵槐的發揮。恨得聞安發火。便忍着難過不吸。經着親戚們勸導。方纔兩下和平起來。但是這樣的刺激。怎麼可以希望養病呢。我們知道聞安的情況。便先後到他家裏去探望。並加以安慰。聞安很沈着的說。我實在無生人之趣。就是死了。也不覺得什麼不舒服不捨得。我們聽了已經非常悲慘。他夫人聽了。卻仍舊是老模樣。一些沒有感動和覺悟。這一個奇異的問題。很使我們懷疑而不得解決。怎麼極關切的人。見着這病態。聽着這

憤話。一點不感到什麼。這樣的夫婦，居然能夠維持到現在。

可憐聞安真的無藥可治了。面龐兒的消瘦，也不消說得。黃得像蠟製的模型一般。但是神志仍舊很清楚。觸覺格外靈敏。無論怎樣輕細的談話，他都能聽得。聽見了關涉自己的，又要動火。起初還勉強，每頓呷半碗稀薄的粥。後來不能勉強了。那時他夫人不由得不着急心慌起來了。錢也肯用了。有人說，聞安大約星宿不好。伊便請了道士打醮。有人說，或者是宗祖要經懺。伊就到寺院裏去拜懺。問聞安可想喫什麼東西。那時聞安連最喜歡的阿片煙。



世界寓言

枉怪他人

從前有父子二人，同入深山中。兒子在前，爲熊所傷，奔跑回來。老子一見，問他遇見了甚麼。兒子不認識是熊，只說道：遇見一個怪物，頭上有很長的毛。老子帶了弓箭，趕到前面，熊已走過去了。只見一個農人，披了很長的頭髮。老子以爲這便是怪物了。連忙向他發箭。旁人上前勸阻，且問他爲甚麼要發箭傷人。老子道：他傷了我的兒子。按世上性情粗莽的人，因誤會而枉怪他人，往往如此。

也不要吸了。還想喫別的東西麼。中醫去了。西醫來了。喫了煎藥。再喫藥水。亂七八糟的鬧了一陣。總究不能挽回聞安的命運。過了冬至節不到五天，就一瞑不視了。當彌留的時候，聞安還能夠說些斷續不成片斷的話。最後喚他夫人走近病牀，打起精神對伊說：以後你可以少用些心了。那時他夫人似乎覺悟了，放聲大哭。想對他說些懺悔的話，也來不及了。因此他夫人對他飾終之典，一點不苟且。算是安慰聞安。非但聞安不能諒解伊的覺悟，反而引起一般旁觀者的非議。以爲這時候肯用錢，未免太遲了。

(完)

若用
奧林美顏水
背視蛾眉更入時

總經理高登洋行
上海福州路五號

售出有均房藥大各

倍美齡麵包

本店精製上等糕食餅乾以及各種糖果物料鮮潔出品精良早為中西士商所嘉許茲將價目列後以便賜顧者採購或預定各物自當格外克己藉副盛意精製結婚禮餅每磅甲種二元 乙種一元五角 精製上刊華文賀喜禮餅或壽餅每磅一元二角以上杏仁奇諾餅 葡萄乾餅 色而但納餅 櫻桃餅以及適地拉餅無不價廉物美 齋都餅 諸古力糖以及他種美味糕餅以備宴客等用價一元以上 午餐室及茶室南京路八號每日六點半止

義利蛋糕店

南京路八號電話中央二七八三號
靜安寺路一百五十號電話四九七〇號

小(331)

商務印書館發行

旅行者必備

經商遊客。到處人地生疎。每苦無人指導。本館有鑒於斯。特編下列各書。以便行旅。

中國旅行指南	七角
實用北京指南	一元
上海指南	六角
留美指南	三角
西湖遊覽指南	三角
廬山指南	四角
莫干山指南	一角
雞公山指南	一角
北戴河指南	二角
泰山指南	二角

香皂果有改變皮膚的能力麼？

凡是香皂都應有改變皮膚的能力
但是除這種棕欖香皂以外恐怕未
必真有此種能力了
棕欖香皂自古到今有數千年傳
下來的功效和信用世界上已
經沒有人不知道了
他清潔皮
膚的力量不論那一種都不能
及他既有
這樣大的
清潔力那自然能漸漸改
變皮膚黑者白粗者嫩了



注意
現在市上所售的棕欖香皂香料已經加
重再或以美麗的紙盒格外來得佳妙了

各處大商店均有出售

上海四川路
十二號棕欖公司啟





小波画

劇中人

自由天使 (妙齡女神不登場)

革命 (魁偉男子)

破壞 (魁偉男子)

真情 (溫和少年)

理智 (獅子)

法律 (老虎)

習慣 (鴟梟)

律師 (惡鳩)

小卒一 (惡犬)

小卒二 (惡狼)

時 黃昏時候

地 不定

景 裁判所

幕啟

理智手拿長鬚老人面具，坐在公案上面，法律手拿
 中年人面具，坐在公案右面；習慣手拿中年人面具，坐在
 公案左面；律師手拿短鬚人面具，立在公案右旁；小卒一
 戴着兵士面具，手拿着鐵鐮站在堂右面；小卒二戴着兵
 士面具，手拿鐵練，站在堂左面。

理智 從前世界上的勢力，算是我們的勢力最大；世界上的威權，也算是我們的威權最大，我們確是征服了全世界。可是現在天上放下來了一個什麼自由女神，她本是來和我們作敵的，又在人間團結了幾個潑皮，一會的和我們搗亂。他們叫我們是壞東西。哼，如今看看我們的手段如何？

法律 哼，如今對他們不起了！什麼自由啦，什麼真情啦，什麼革命啦，什麼破壞啦，朝夕就要降服於我們的，真是痛快極了。

習慣 但是，自由女神本是天使，我們無可奈何她；只有真情這班惡棍，我們一一把他們剪滅。自由女神縱然和我們作敵，她的勢力孤單了，恐怕不能奈何我們，只好讓我們伸張我們的勢力，行使我們的威權，把全世界的生物界的生命，都操在我們手裏，我們真快樂極了。

理智 (笑) 這樁痛快的事，幸虧得律師君出力，設下這

條妙計，把那真情潑皮捉了。這次的功，律師君要算頭等了。

習慣 (笑) 哈哈，我不是罵律師君！實在他這張利嘴，真比什麼還要銳利。他的偵探手段，確比別人高得多。可算是個「神奸巨猾」了。

理智，法律，習慣，律師，均大笑起來。

律師 小人施點兒小小的手段，實在值不得什麼稱贊，也算不得什麼功勞，其實這樁事成功，都是三位大人的赫赫威名。當我那天和自由天使說話，我說了許多話，她總是不相信。後來我說「自由當在理智，法律，習慣範圍以內，不可異常。」好，她被我這番話說動了，很稱贊我的話是對的。我因此就慢慢地打聽她和真情的交情。(笑一會) 你們看我的計策自什麼地方找出來的呢？(稍停) 當然就在這裏罷！這次成功，不是三位大人的威名，是誰的威名呢？

理智 (笑) 我們的名居然能够使自由天使相信呵，也

罷！

律師（說得更起勁）這是當然的。不過我猜世界上一定有人假了你們的名去招搖欺騙呢！三位大人宜派偵探調查一調查才好。

習慣（笑）哈哈，律師君錯了，假我們的名去招搖欺騙，於我們實在是有益處的。何故呢？那些假我們的名的人，他們必是佩服我們的，不會像自由，真情，革命，破壞幾個東西，專和我們反抗！並且有人假我們的名去招搖欺騙，我們的名也就一天一天傳播了。我們常常說招搖欺騙不是什麼壞的行為，那末，何必注意他們假名呢？

理智 好，不要多說了，天已黑暗了，我們快把假面具戴好，審判真情那可惱的東西罷！

法律（作思狀）錯是不錯，我想審判他的理由還十分充足；並且還有革命，破壞那兩個暴徒，沒有方法把他們一網打盡（停一下）讓我想一想，看有什麼好的

方法呀！

律師（便捷的口吻）不必多慮！我們胡亂把真情判決死刑，如果他不服，我們現出原形，生生地把他吞吃，怕他有翅飛了出去不成！革命，破壞兩個東西，我們再作計策，朝夕把他們剪滅的，不必多慮！

法律

……

理智 小卒們，快把真情提來，勿得遲延者！

小卒一和小卒二（同聲）理會得！

理智，法律，習慣，律師，同把假面具戴在面上，整一整衣冠。小卒一，小卒二同下。

這時候，舞臺上呈慘暗色，寂寞無聲。一刹那後，真情裸體，手扣鐵鍊，頸鎖鐵鍊，被二小卒牽了上場，牽到堂上。

理智（疾聲）跪下，潑皮你！一絲不挂，全沒些人的體面，恬無羞恥。即此一端，你是大逆不道的東西了！

真情毫無懼色，直立不跪。

真情（從容帶冷笑）你錯極了！你不知道真情是赤裸

裸的，沒有絲毫壞處要別的東西來遮蔽的。如果要裝

作聲。

飾，便是虛偽了。現在一般穿着華美衣裳的人，從外面
看來，確是優美！但是內心是比禽獸不如，魞兀了！我

一忽兒工夫，二小卒已打滿真情四百大棍，把真情

扭起來。真情皮開肉綻，鮮血淋漓，幾不能立。

是個內外均美的人（顧看自己身子）看我這圓滿的

理智 賤物！你還是好好地把供招來，免得再打。

身子，何等清潔，何等美麗呵！你們真奇怪，爲什麼把我
拘來呢？

真情 我實在不知道犯了什麼法！教我從那裏把供招
起呢？

習慣 胡說，你犯了罪，還裝作不知道嗎？

習慣 這厮真是頑皮！不把證據拿出來，他是不認罪的。

真情 我沒有犯罪！唉，我早知道我的命運必經過幾番

（注目真情你知道自由天使嗎。）

牢獄之災的。在這黑暗的世界裏，那裏肯容我這赤熱

真情 我知道的。

白熱的真情呢？都是欺騙的，殘忍的，嫉妬的，利用的，不

理智 你不安本分，觸犯了自由天使，該當何罪？

知道何時再見天日呵！

真情 我並沒有觸犯自由天使呀！他是我的好朋友，我

理智，法律，習慣早有幾分怒容，至此大怒。

把他作我的小弟弟看待，沒有絲毫觸犯他！

理智（惡聲）這魞兀的潑皮，倒有這麼多的話說！俗話

習慣 自由天使是個女神，你這荒謬的東西，還把她看

說的好，「不打不招供！」小卒們（顧堂左右）快把這

作小弟弟，真該萬死哩！

厮打四百大棍，再來審問，小心在意，休覷得等閒！

真情（現驚奇狀）呵，她是女神呵！我委實不知道她是

二小卒將真情扭倒在地，取大棍照數便打。真情不

男神還是女神呀！但是她雖是女神，我待她是真實的，

純潔的，沒有絲毫卑鄙的，苟且的，把她看作小弟弟，何嘗不可呢？

理智 你這張尖銳的嘴，真會說！律師君，你可把自由天使不滿這齣的事情說出來，看這齣還有什麼話拿來抵賴。

律師（作恭謹狀）自由天使請我做她的代表，特地來參入審判真情。請三位大人按着前日所交來的公文照審罷！

理智（點首）不錯，今日的審判，當然比別的審判不同。今日是天使命我們審判的，當照天使的公文審判。

真情 呵！自由天使怒我嗎？（停一會兒）我相信她不會怒我的。今日這回事，恐怕是你們的欺詐！

法律（厲聲）你這該萬死的囚徒！難道我們堂堂正正的官廳，也和你們這樣潑皮作欺詐嗎？自由天使的公文在這兒。公文上說，你幾次上表，像漢朝賈誼那腐儒，說什麼可爲太息者幾，可爲長太息者幾；你又把白鴿

傳來和平天使的公文失掉了。你是多麼囉唆呢？自由天使因此很不滿意你。你從實說出你的狡猾行爲來罷！

真情 冤枉呀！我很歡迎自由天使到人間來散布自由的。我待她確是真實純潔，那裏有狡猾呢？她是我的恩人，她是我的良師，并且她很相信我，我是個君子。我豈敢有別的意思嗎？我是有氣節的，有血性的，不肯忘恩背義的人，必不肯有絲毫狡猾的。（顯唏噓狀）

理智（大聲）我們是按照理智，法律，習慣來判案，誰顧你什麼真實純潔等一套胡說得罪了天使，沒有寬假，只有理智，法律，習慣，是判案的根據，你休得胡說了！

真情（怒聲）照你們說來，得罪了天使，只有死刑嗎？

習慣 未見得不是死刑罷！

真情 死刑也要把我的話說完的。

理智 讓你說罷！（現冷笑狀）

真情（從容）大約在數年前，有一天我因着要向海神

取幾塊麪包吃，我駕了一隻小船到海神那兒去。正遇了大風大雨來了，我的小船被怒濤打破了，海中來了一羣鱷魚，都張開口要吞吃我。忽然自由天使駕着慈航把我渡到海岸。又有一次，我獨自一人在沙漠中旅行，也遇了大風大雨，我騎的駱駝，被沙埋葬了，風吹來了一羣猛禽，都伸開爪要抓我。忽然自由天使駕着慈雲把我度過沙漠。

法律（輕便的口吻）你這大逆不道的東西！自由天使幾番救你，你還要欺騙她。不要說了，你的死罪已成立了。

真情（怒）那個人面獸心的壞人欺騙她呢？天良何在？在判我死刑嗎？死也要把我的話說完才死的！

習慣 你橫豎是說自己的罪過，你真愚蠢了不得！

真情 我愚蠢與你們何關？

理智 這斷真是強硬，還是讓他說罷！

真情 自由天使是個快樂主義者，我受了她的快樂化。

她常常指導我所不知道走的路，解釋我一切懷疑人類的疑團，改變我許多偏僻的思想。她實在是個良師，是個恩人，所以我很敬愛她，無論何地何時沒有不紀念她，用赤熱白熱的真情待她，這種真情就是我四體化為飛灰，也不改變的，我希望她能够把自由的種子散在三千大千世界中，使生物界受着她的恩惠，都自由化了，都快樂起來。免除一切不平等的一切，免除一切互相殘殺的一切。我因此每次勸她努力前程，並沒有別的用意。

理智（笑）哈哈，你這番花言巧語，真說得圓滿。可是你既是自稱真情待自由天使的，你把和平天使的公文放在那裏去了？

真情 和平天使寄來的公文失掉了，不能怪我呵！自由天使不在山時，她有守山門的歡樂仙人，掌管來往一切文書的，公文失掉了，於我有什麼關係呢？我想你們是專來欺我的，所以東扯西扯的事有這麼多呵！

理智 你不必賴，你是個不安分的壞東西！任你如何辯，你總是個要犯，今天就宣布你的死刑！還有革命，破壞兩個嫌疑犯，不久就可把他們一齊捉來審判，看你們這班東西逃到那裏去？

真情（忿怒）當真宣布死刑嗎？我竟做了無辜之罪人了！你們法庭的黑暗無天，真是比什麼還利害呵！死在你們法庭的冤枉人，一定是不可計算了！這裁判所是一座枉死城了！「莫須有」三字，也是判決死刑，無辜之罪人，處處都有呵！這種黑暗的法庭，不知到那天才光明呢？

律師 請三位大人快把真情處決罷！

真情 我早知道你們這輩壞東西，像禽獸一般的兇狂，與你們作敵的，就要被你們排除。什麼理智啦，法律啦，習慣啦，律師啦，都是吃人的惡物！我一片真情，遭了你們的毒手！（忽現笑容）可是你們算什麼東西！你們雖宣布我死刑，我却沒受絲毫的損失，天良自在人心，我

光明磊落受無辜的死罪，於良心上是無愧的。

律師（鼓掌大笑）哈哈，真情！你也有今日呵。昔日的英雄何在？今日也來作死囚呵！

理智（滑稽的口吻）真情，你屈服於我罷！你看看我們的勢力多麼大？我們的威權多麼利害？你快快做個降服者，我立刻解除你身上鐵鍊鐵練，你就可以和我們在一塊兒生活！

真情（怒）胡說，屈服於你們這班惡物嗎？世界上那有被人屈服的真情呢？你們這班龕越的東西，不要多胡說了！

法律（怒）你這不識時務的東西！這般不受擡舉！我們這里多麼好呵！有的是享不盡的榮華富貴。你是賤骨頭，享受不起。好，你既不肯降服於我們，我們只有早早執行死刑罷！

理智 小卒們，快把這廝拿去殺了，好好地洗刷乾淨，等我們大家來吃，毋得違遲者！

真情（怒極）你們果然是吃人的惡物呀！你們把我吃了罷！被你們吃了的人，不知有多少了，可惜一般人還迷信你們是有益的東西，大家送來你們吃呵！

二小卒牽真情將下場。革命，破壞均裸體，手拿手鎗炸彈，跳躍登場。革命以手鎗擊兩小卒，均倒在地上死了，現出原形。革命又與破壞同趨堂前，同以炸彈擊斃理智，法律，習慣，均倒在地上，現出原形。律師炸斷左足，也倒在地上，現出原形。

此時舞臺上乍現光明。破壞解除真情刑具。

革命 不是我們來救得快，險些兒把這無辜之罪人，遣了他們的毒手，真危險呵！

破壞（瞧着地上）哈哈，你們看呵！理智是獅子，法律是老虎，習慣是鴟鼻，律師是惡鳩，兩個小卒，一個是惡犬，一個是惡狼。牠們都是些禽獸穿了人的衣裳，戴了人的冠，把人的假面具戴在面上欺人哩！我想牠們把假面具去掉，就要吃人了。

真情 呀！這些禽獸居然有力量來束縛人類，人類也願意受牠們的束縛，真是奇怪了不得。真是衣冠禽獸，戴着假面具，欺盡了世人，可恨極了。

惡鳩微動，欲乘機飛出去。

破壞（指着惡鳩）這惡鳩還沒死呵！好，請牠吃子彈罷！（作用手鎗擊惡鳩式）

真情（搖手）破壞哥，莫把他打死了！我聽得屈原先生說，惡鳩的嘴是尖銳的，最善挑撥是非，捏造謠言；牠的心是乖巧的，最善設計策。何不把牠審問一審問，到底牠怎樣來陷害我呢？

革命 不錯，惡鳩是最毒的東西，牠的嘴是最尖銳，牠的心是最殘忍，我們先把牠審問一審問，再行處置牠罷！
真情拖起惡鳩來。

惡鳩 饒命！饒命！老爺呀！

破壞 你這最喜歡進讒言的惡物，你當律師，怎樣陷害真情呢？從實招來，饒你的命！

惡鳩 老爺們，我並沒有陷害真情老爺！確是自由天使請我當代表，來參入審判的，饒了我罷！

真情 (怒) 我和自由天使原來是彼此相信的，她斷不會疑我的。這次事情，必定是你說下計策來害我，她是不知道的。你不說實嗎？破壞哥，請你給我手鎗！(伸手向破壞要手鎗，破壞以手鎗與之。)

惡鳩 (戰) 好，我說實罷！理智，法律，習慣本是和我同黨的，我們的黨名叫吃人黨，凡吃人的惡物，都是黨員。因嫉妬你們的勢力太大，我們吃人的勾當將被你們揭破。我們會議就要把你們剪滅。

破壞 好厲害呀，好陰險呀！

惡鳩 但是，我們因自由天使是天上女神，無可奈何她；只有先把你們幾位老爺一一剪滅，她的勢就少了。我再三進讒，捏造了許多謠言，說真情老爺怎樣壞，怎樣邪，但自由天使一點兒都不相信呢！

革命 後來怎樣？

惡鳩 後來我待她特別殷勤，她漸漸地不討厭我了。有

天我說：「自由當在理智，法律，習慣範圍以內，不可異常。」她很說了些贊賞的話。因此我就慢慢地打聽她和真情老爺的交情了。

真情 你真狡猾極了，譏人的本領，就是在此點。

惡鳩 我既得了些實情，我馬上報告同志們，大家在實情裏找出與理智，法律，習慣有違背的地方來，就可以裁判真情老爺了。

真情 你們這班禽獸，何嘗不是天天找人的過呵！可是似過而實非過的人，你們也要治他的罪。這次你們胡亂判決我的死刑，何等黑暗呵！

惡鳩 不是這樣牽扯，那裏能够吃得好人的肉呢？這次我們說自由天使有公文到裁判所，並說請我代表她參入審判，這都是我捏造的，她沒有做這麼一回事，她並不知道的。

革命 難怪，你們吃人原來是這樣呀！你們還有多少黨

羽呢？

惡鳩 黨羽處處有的。你們看那些穿好衣裳坐汽車的，穿黃衣騎馬的，穿西服坐豬牢的，都是吃人的惡物，都是我們的黨羽。

破壞 好，我們把這些禽獸的罪惡宣布於世界，免得人類再上牠們的當，送給牠們吃罷！

真情 唉，我幾死於非命！這都是惡鳩設的計策來陷害我，我們把牠殺了以快我心罷！

破壞 慢慢，我們宜把牠捉到自由天使那兒去，把一切懷疑的地方解釋。要自由天使莫信惡鳩的話。

革命 好，我們自今以後，宜多準備些炸彈手鎗，好攻擊這班禽獸哩！但是今天要算痛快極了，我們不可不歡呼一回。請破壞哥先呼。

真情破壞，均點首同意。

破壞 我們真情，革命，破壞！

真情革命 我們創造光明世界！

破壞 我們炸彈，手鎗，痛快！

真情革命 我們歡迎自由天使！

破壞 我們歡迎自由天使！

真情革命 我們創造光明世界！

破壞 我們炸彈，手鎗，痛快！

真情革命 我們炸彈，手鎗，痛快！

破壞 我們炸彈，手鎗，痛快！

商務印書館發行

通俗醫書

- | | | |
|-----------|----|------|
| 神經衰弱自療法 | 一册 | 三角 |
| 實用救急法 | 一册 | 三角五分 |
| 胃腸機能保養法 | 一册 | 一角五分 |
| 霍亂預防法 | 一册 | 一角五分 |
| 肺結核症再發之預防 | 一册 | 二角 |
| 可怕的猩紅熱 | 一册 | 一角五分 |
| 瘧疾一夕談 | 一册 | 一角五分 |

真林杏花水
 為婦女化粧時所不可少之品使皮膚光潤舒爽
 兼能保養其不脫去
 總經理高登洋行
 上海福州路五號

售出均有

COURAUX
 ORIENTAL
 ALMOND
 LOTION

種又(303)

名人墨蹟

- | | | | | | |
|----------|------|------|------------|----|------|
| 朱子論語注稿墨蹟 | 三册 | 三元 | 高爽泉真書千字文 | 三册 | 三角 |
| 印吳憲齋尺牘 | 四册 | 四角 | 王可莊書千字文 | 二册 | 二角 |
| 明賢遺墨 | 二册 | 各二元 | 梁山吳中丞真臚司傳三 | 三册 | 三角 |
| 道咸同光名人手札 | 二册 | 各四元 | 舟書吳中丞馬三公傳三 | 三册 | 三角 |
| 呂晚邨墨蹟 | 一册 | 二元 | 何煥寶觀察墓誌銘 | 二册 | 二角 |
| 何義門書桃花源記 | 二册 | 二角 | 張季說文解字部目 | 一册 | 一角五分 |
| 劉石菴墨蹟 | 二册 | 二角五分 | 張季四時讀書樂 | 二册 | 二角 |
| 錢南園墨蹟 | 五册 | 五角 | 直書說文解字部目 | 一册 | 一角五分 |
| 錢南園墨蹟 | 五册 | 五角 | 鄭蘇齋書南唐集字 | 二册 | 二角 |
| 姚惜抱墨蹟 | 一元五角 | 二角 | 張季直書千字文 | 二册 | 二角 |
| 汪文端臨郭公廟碑 | 三册 | 三角 | 鄭蘇齋千字文 | 二册 | 二角 |
| 方蘭坻書小楷心經 | 四册 | 四角 | 梁任公臨 鄭文公碑 | 一册 | 一角五分 |
| 包慎伯臨爭坐位帖 | 三册 | 三角 | 龍藏寺碑 | 一册 | 一角五分 |
| 何子貞臨黃庭經 | 二册 | 二角 | 梁任公臨 王聖教序 | 二册 | 二角 |
| 趙搗叔六朝別字記 | 六册 | 六角 | 枯樹賦 | 二册 | 二角 |
| 潘松禪墨蹟 | 五册 | 各三角 | 莊藥詩書楷隸詩 | 二册 | 七角 |
| 吳清說文解字建首 | 二册 | 二角 | 莊藥詩書楷隸詩 | 二册 | 七角 |
| 何子慶夫人墓志 | 一册 | 一角五分 | 【附學書要籍】 | | |
| | | | 學篆 | 二册 | 二角 |
| | | | 必讀類三十五舉 | 二册 | 二角 |
| | | | 漢碑隸體舉要 | 一册 | 一角五分 |

商務印書館精印



愛美女士都喜用

商務印書館精製的

扇面
影印古今
名人書畫
扇骨
雕琢精緻
形式
纖巧精雅
一切都合於美
的條件故樂用
者多上海發行
所虹口分店及
各省分館均有
發售

摺扇
純扇

〔價定〕	〔數種〕	〔刷印〕	〔類〕
元二至分二角一	種三十百一	印版羅珂及印石	扇摺
角七至分五角四	種三	印石色設	扇女
分七角二及角五	種二	印石色設	扇純

◀寄 即 索 承 單 價▶

怪叟偵探談

(原名) Un Amateur de Mystères
法國 J. Joseph-Renaud 著

吳山譯

兩夜怪客

(原名) Le Drame de l'Avenue Darlnoor

(一)

叟咀嚼奶餅。徐啜牛乳時。忽謂余曰。刑案年報及警署刑案統計表內。對於刑案之詳情。未必均披露無遺。叟見余嘿不置答。復曰。君意不謂然耶。余曰。叟語突兀。余殊不知所對。叟曰。以俞勒之慘死案論之。官中雖曾加調查。而真相如何。鮮有知者。以官中之報告。既掛一漏萬。報紙之記載。又浮誇不實故也。余曰。此案真相。余亦彷彿忘之矣。叟曰。君所云案之真相。浮泛空虛。安得謂之定評。法官判決此案。謂俞勒驟然頭暈。自樓上墜梯而死。至致死之故。則隻字不提。此種判決。豈得謂之平允耶。老朽試將此案詳情。爲君述之。俞勒夫人者。年老多資。而性情怪僻。寓達脫街九號。同居者有僕媼二人。廚娘一人。及俞之假子也。此怪案樞軸。當然肇自此假子。蓋俞勒夫人有獨子名惠烈。愛之如掌珠。惟老人約束甚嚴。乃欲其子極端順從其意。此種拘執性情。實爲天下人母之通病。俞勒特其中之一人耳。豈知惠烈性情。亦甚拘執。剛愎自用。獨行其是。一日惠鍾情一女子。遂娶之。其母聞之。勃然大怒。肆罵伊子忤逆。憂憤填膺。不知所極。人幾疑其忿不欲生矣。俞勒夫人嘗語人曰。逆子違背老人

庭訓。至與一女子結婚。使老人難堪。彼目中已無老人矣。但媪家產在握。縱彼渴望此產。今其奈我何。戚友聞俞論調。以爲俞必將家財施之慈善事業。顧乃不然。俞勒之舉動。往往爲人所不測。當伊子結婚後三年。俞認一假子。其意蓋謂與其以家財施諸空浮之慈善事業。不如利用之以給一心愛之人。此假子姓勃洛克。園丁之子。俞亦以惠烈名之。俞之所以亦名之曰惠烈者。厥有故焉。彼曾謂友人施達當曰。此種辦法。最爲妥善。因余用惠烈之名已久。幾成習慣。此少年性情柔順。至愜人意。媪以爲老勃洛克不久將死。死後此子成爲孤兒。余撫而養之。寧非大佳。俞勒夫人預期之言。竟見徵兆。蓋不久老勃洛克竟死矣。俞由是正式承認勃洛克惠烈爲假子。遣之入塾讀書。學成復爲之在銀行中謀得一位置。老朽在庭訊時。曾見勃洛克。其人之姓。不甚順口。君謂然乎。顧貌極恭順。遇俞勒夫入之友。輒避面。蓋俞友均不直俞所爲。見勃公然出入俞家。尤鄙之不置。自俞勒認勃爲假子後。忽忽三年。此三年

中。母子間感情若何。外人鮮有知者。衆人之所知者。則勃年二十一歲時。俞勒愛之甚篤。幾成眼中之瞳。不能頃刻離去。况在此三年中。施達當及俞之戚友。曾數度爲惠烈開說。冀俞之一悟。願言者諄諄。而聽者藐藐。迄未能回俞之感。惠烈自離家之後。學習書事。賃屋於盎潑施特大樓(Hampstead)年入可五千伏郎。惟勞勞終日。備嘗艱苦。園丁之子。則養尊處優。爲所欲爲。不但潛移俞勒之愛心。且將默運其錢囊以去也。最後俞勒經多數友人之勸。允其子時來省覲。俞勒惠烈來時。每日日間。闕勃洛克在銀行辦事時。但來亦無親摯談話。僅敘寒暄。噉茗即去。俞勒意猶未足。其怪性不達極點不止。一日招己之律師至。其人卽施達當。俞之友也。俞謂之曰。媪欲悉所有以遺勃洛克。請君代立贈產之約。惟以勃洛克於二十一歲行成人禮時。改從俞勒姓爲條件。後此施達當語人曰。余當時極力勸俞。不必操之過急。因俞之出此。實貽惠烈以切膚之痛。况余數年來處心積慮。未嘗一日忘此事。甚冀俞勒之

怒。有渙然冰釋之日。而俞勒頑固性成。迄不稍動。當時俞勒謂余曰。媼老矣。恐漸接於弱。故及今了此事。吾意已決。斷不欲有所更改。惠烈悖逆。必如此始足懲之。媼知惠烈固無日不垂涎余產。爲媼計。自以訂立遺囑。以家產遺勃洛克。於事實上較爲妥當。但余極能一旦翻悔。將此囑撕去。另立遺囑。人之將死。其言也善。迨老病癯瘵。纏綿牀榻時。見親友圍而哭泣。安知不回心改意耶。故媼現在決意立一贈約。以家產予勃洛克。請卽立約。俟勃二十一歲行成人禮時。媼卽悉產推之。惟約中須註明勃應贍養老人。務使意適。至終其天年之日爲止。勃之爲人。柔順可愛。決不至忘恩負義也。總之。卽使將來不幸。媼淪落養老院中。亦非所惜。媼寧蹈此危險。以快一時之意。施達當曰。余當時進退兩難。如不爲之立此約耶。彼不難就另一律師以立之。如爲之立此約。則惠烈已矣。反覆思維。仍以立約爲得。惟立約時。堅勸老人於贈給勃洛克七十五萬伏郎內。提出一萬二千五百伏郎。作爲養老費耳。叟語至此。略息。

有間。復曰。約已立矣。當然毫無疑義可言。擔任立此約者爲施達當。惟俞勒尙往詢問有名法律家二人。以免將來發生糾葛。而攻擊贈約。且赴專門法律家處。用書面聲明。是日身體健全。精神充足。毫無疾病。迄此約立妥。施達當卽持交俞勒。俞藏之己處。以待勃洛克行成人禮日。換言之。卽四月三日。宣布之。此日爲老人所選定。欲以異數寵其假子者也。

(二)

施達當以贈產約交俞勒之日爲二月十四日。而三月二十八日忽傳俞勒夫人死於達脫街九號寓宅樓梯之次。是日。距勃洛克行成人禮日祇六日耳。並傳俞勒夫人書案之屜被撬。屜中贈產之約。已不翼飛去。俞勒夫人之怪性。隣右莫不知之。况俞頗好交遊。識之者尤衆。其驅逐惠烈也。有不直之者。亦有諛其處置得當者。謂非嚴厲不足訓戒違命子弟。俞勒死耗傳佈後。衆口騰沸。咸議此事。或昌言俞之暴斃。係出墮機。或切切私謂。俞之死實含有刑

事意味。此事發生之初。消息沉悶。勃洛克是日立召施達當至。商略何事。外間無知之者。即報館訪事。素以刺探消息爲擅長者。亦無所聞。京新屯法庭。知此案關係重大。翌日即開庭傳訊證左。老朽亦知其中藏有詭祕。故是日庭訊。證止極早。得於第一排旁聽席上。據一座位。第一證人爲兪勒夫人之女侍。名亞尼。證言頗關重要。其言曰：

主母信教極虔。雖年事已高。每晨六時必赴禮拜堂。無間冬夏。不阻雨雪。習以爲常。六時三刻始歸。時候嫻方起身也。三月二十八日。婢子晨起一如常日。七時下樓。經主母臥室。室門已開。無異往日。惟有一事。不能使婢子無疑者。即是日主母猶未歸來。比行近梯次。見主母仰臥梯下。不動不聲。狂奔就視。知主母已死。驚極而呼。廚娘立即來集。勃洛克君亦出室問故。乃以告。婢子等初猶以爲主母墮梯而暈。不久當能復原。乃助勃洛克君昇主母歸室後。勃去覓醫。

亞語至此。嗚咽不復成聲。醫生至。略加診察。謂兪勒夫人

向有心臟病。惟不致無端暈去。想是日愈下樓時。忽頭眩目昏。失足下跌。跌時頭先着地。受傷極重。因之斃命等語。此種報告。過覺簡單。且似無涉刑案。兪勒之死。約在六時許。下樓赴禮拜堂時。因兪身旁遺有聖經一冊。燭奴一事。燭已熄滅。委棄地上。勃洛克之臥室。居最高一層。僕媪之室。亦在是層。况當曙光微露之際。睡夢方酣。固無怪無人聞兪勒墮樓之聲也。即使兪跌後猶能呼救。而氣息僅屬。聲未必高。亦不能驚醒樓上之人。案事至此。似平淡無奇。而庭衆心理。莫不認此案爲詭奇。廚娘石娜之證言出。衆乃知所度爲不虛也。石娜供曰：

三月二十七日。婢子獨坐廚下。晚餐後。女侍請假外出。九時許。聞門鈴聲震。婢子即前啓關。見一黑衣婦人。門內燈光黯淡。僅辨其影。諦視之。見彼婦御玄色衣。冠巨冠。面罩黑紗。彼婦問曰。兪勒夫人寓此乎。婢子答曰。然。夫人。實則彼婦是否夫人。余漫不之知。且不自知呼以夫人之故。

問官微露不懌色。急止之曰：

汝不必以彼婦稱呼。刺刺不休。官中所欲知者。不在此。請以經過事實告。足矣。

石娜毫不爲動。續曰：

婢子卽問彼婦曰：請問夫人尊姓。曰：汝告俞勒夫人。謂余有事面談。婢子頗猶豫。雅不欲使此不速之客。獨立門內。彼婦見狀。續曰：請汝告俞勒夫人。謂惠烈之妻。願進謁。

石娜發語極急促。至此少止。藉舒呼吸。時庭衆目光。齊集惠烈一身。是日。惠烈據一隅坐。極力注意證左之供詞。聞石娜提及其妻。微聳其肩。狀似憤怒。身體略動。似欲起立。鼻言者然。旋仍歸座。靜嘿不語。老朽再將問官與石娜問答之詞爲君言之。

問官曰：汝曾親伴彼婦往見主母乎。

曰：然。惟婢子曾先稟知主母。主母時方在客室中閱書。主母曰：延彼婦至此。並知照物洛克來侍。婢子引

彼婦登樓後。卽將主母命往藏書室告物洛克君。比

亞尼歸來。婢子卽以告。余等極詫怪。因惠烈常來省母。數見不鮮。惟伊婦則從未一見。亞詢余曰：彼婦容貌何似。余曰：門內燈光黯淡。彼婦復面蒙黑紗。鑿貌辨色。實有未能。亞尼曰：夜雨如注。衣帽均濕。余如落湯鑊中矣。語訖。彼卽縱步登樓。婢子此時猜度亞尼必上樓竊聽談話矣。未幾亞復下……

方石娜滔滔不絕之際。問官忽止其勿聲。令其暫退。復令

亞尼前詢究竟。石娜被退。心頗不平。快快歸座。

亞尼覷視供曰：婢子初無存心。竊聽主母與客之談話。蓋余之登樓。實因衣帽均濕。欲歸室易之。以備主母不時傳喚。驟聞主母語聲甚高。暴怒發言。婢子不期佇立室前。

問官曰：然則。汝確曾佇立室前。竊聽客語矣。

亞尼曰：婢子非有意竊聽也。余行經室前。聞主母高聲語曰：速出此室。立離我屋他去。毋溷跡於此。媼不願

復面汝。並不願再見汝夫。

問官曰：汝頃所言。確係彼夕聽得之語乎。

亞曰：婢子可對聖經設誓。誓所言均實。婢子尙聞有人涕泣言曰：天乎！以前所爲。余乃不自知其故。婢子不敢久立。恐惹人疑。遂立奔返室。更衣訖。復出。過客

室前。初不停趾。時客室之門半啓。聞勃洛克君曰：夜

深雨急。烏能遣一婦人離此他去。又聞主母盛氣答

曰：然則。汝宿於此。惟明晨媪不復再願見汝。媪每日

六時赴禮拜堂。七時歸來。汝好自留意。於七時以前

離此。想彼時不乏火車也。主母語訖。卽按鈴傳喚婢

子。囑啓接待室。備寢具。宿此女客。並命遲明爲客備

早膳。以上皆三月二十七日夜間事也。翌日。婢子晨

起稍遲。下樓時突見主母仰臥梯下。遂昇之歸室。驚

惶中竟忘昨宵之客。醫士去後。室衆神志漸清。忽憶

及接待室內尙有女客在。婢子卽往叩門。不聞聲息。

推扉入室。闕焉無人。牀上衾褥依然。未經展用。但有

請堂上注意者。二十七日夜間。室衆歸臥一點鐘後。

聞有人出外。臨衢之門。啓閉有聲。或者惠烈夫人。不

爲雨阻。遷於夜午離室。亦未可知。屋內除失去主母

爲勃洛克君所立之贈產約外。別無可疑之跡。

(三)

叟語至此。知余意已動。漸注意其言矣。注目視余作譏笑

狀。有間。復曰。至彼婦是否果爲惠烈之妻。則不可知。石娜

旣以燈光黯淡之故。不克辨別彼婦之面。亞尼則僅見彼

婦之背。尤難辨識。故庭訊時。是二人設誓。謂再見彼婦。已

不復能辨別矣。庭衆之關心此事者。莫如惠烈若。其聽證

語也。血管盡沸。顧猶力自鎮靜。老朽冷眼觀其態度。對於

此案內容。遂瞭如指掌。一若三月二十七日晚。老朽身在

達脫街九號。親見此事經過者然。至勃洛克是日。大受庭

衆憐念。僉謂不日可得之鉅產。遽爲奇詭刑案所敗。誠大

不幸已。但兪勒夫人贈產之約。根據法律上言之。猶不能

謂爲正式。何則。因兪勒夫人。僅以此約藏之書案屜中。並

未示之承受人也。職是之故。勃洛克此後。將仍爲老園丁之子矣。庭訊時。勃之極力詆毀彼婦。良有以也。其供詞曰：

余曾遇惠烈夫人一次。三月二十七日爲第二次晤

面。顧雖如是。余可斷言彼夕求見俞勒夫人之婦。卽

爲惠烈夫人無疑。至二人勃谿之故。厥爲金錢。惠婦

向俞勒夫人假款。語氣鄙惡。俞勒夫人不能容忍：

勃語猶未畢。惠烈忍無可忍。一躍出座。直奔勃前。出拳猛

擊勃面。厥狀如狂。罵曰。誑賊。騙賊。此拳所以貶君也。語畢。

復欲出拳痛毆之。警士羣前阻止。始罷。問官冷然謂惠曰。

以若所爲。於汝妻園境。未必有裨。今且罷讞。星期一再鞠。

屆時當再嚴訊惠烈夫人與俞勒反唇。究屬何事。夜深暴

雨中。潛然離屋。行踪詭秘。又屬何故。惠烈怒猶未息。聞

官語。堅請卽日畢讞。問官允之。據惠供二十七日夜。伊妻

跣步未離盥浴施特寓宅。况雨傾如注。設非狂癡。何事犯

雨夜出云。惜寓內並無僕媪。不得一人爲證。故除惠

烈本身證明伊妻確未夜出外。別無證左矣。惠烈夫人身

材窈窕。容貌絕麗。惟眉宇深鎖。若負重憂。蓋處境艱窘。有以使之然也。就其面容觀之。和善可親。毫無凶暴之氣。其供語至爲簡單曰：

二十七日夜。儂未離室門一步。儂可設誓證之。况儂

此生從未置足於達脫街九號之門。余姑性情怪僻。

儂所深知。儂素怯。安敢故攖其怒以取辱。且余夫近

日售出一畫。微有所獲。經濟源頭。固未竭涸。曷爲冒

昧妄作干求。

惠婦之言。誠懇可聽。問官及陪審官均深韙之。况醫生報

告。謂俞勒夫人因頭眩墮樓。似不涉刑事範圍。至竊去之

贈產約。既未正式交給承受人。自不能認爲有效。法庭亦

不能爲此廢紙。提起訴訟。矧攻擊惠烈夫人者。祇勃洛克

一人。證據又不完全。衆意且謂勃之攻擊。純出私意。故勸

之息訟者。頗不乏人焉。

(四)

余驟問曰。彼惠烈夫婦。居然承享此意外之產耶。叟曰。然。

惟輿論對之。不無訾議。遂偕往外國。藉避衆口。當時施達當曾以贈產之約。是否有效。詢法律專家數人。僉謂此約既未交給承受人。安能呈諸法庭。余曰。然則。此可憐之勃洛克。竟不名分文耶。叟曰。否。否。語時。面帶微笑。似譏似諷。以手入袋。出一細繩。纍纍盡結。復曰。否。僉勒夫人之友。見勃洛克無端失此鉅產。爭爲扼腕。咸解囊餽贈。竟得二萬五千伏郎。施達當尤憐之。雇之爲書記。勃如此下場。爲運已大佳矣。

讀者至此請自猜此中詭秘

余曰。此案頗怪特。惠烈夫人竊此贈產約。殊屬無謂。何則。僉勒夫人如不暴斃。如不跌自樓上。則翌日儘可另易新約。於惠烈夫人毫無裨益。叟曰。誠然。語時把弄繩結不輟。余復曰。在惠烈夫人之意。以爲僉勒素有心臟病。一旦舊病復發。必死無疑。但此種猜度。尤不中理。叟曰。果不中理。但老朽有一言爲君告者。甚盼君不再以僉勒夫人之死爲偶然。蓋僉之死。不以病。亦不以失足墮樓。余曰。然則何

以死耶。叟從容答曰。設有人在梯端。輕推僉勒使墮。僉亦不能幸免於死。余曰。但惠烈夫人夜午卽已離室。安能辦此。或者夜午離室之客。非惠烈夫人。或者惠婦有同謀之人在。叟曰。以鄙見觀之。夜午怪客。必與勃洛克有密切關係。余喃喃曰。叟言誠所不解。叟曰。茲先以第一節告君。語時手中之繩結均解矣。續曰。勃洛克所供惠烈夫人。曾於三月二十七日夜間往達脫街九號之語。全屬捏造。余曰。叟之言此。究何所據。曰。此事至爲簡單。亞尼之供詞。諒君尙能憶及。亞不曾云乎。聞伊主母怒聲告客曰。「然則汝宿於此。惟明晨媼不復再願見汝。媼每日六時赴禮拜堂。七時歸來。汝好自留意。於七時以前離此。想彼時不乏火車也。」君對此言語。作何意想。語時精神煥發。笑容盎然。余曰。此語尋常無奇。因彼夜雨盛如注耳。且……叟不待余言之畢。續曰。京新屯高街(High Street)距達脫街甚邇。不數武可接。高街車站往來之車極夥。雖在夜午。列車往來不息。自盎潑施特西車站(West Hamstead)至

惠烈寓所。祇二分鐘即可達到。况彼夜雖雨。而爲時則僅十時許。以俞勒夫人之怪性。固執甚於恆人。豈肯留惠婦在家度宿。據老朽測度。若果爲惠婦。俞必曰。車站離此極遠。汝速離此。媼不願再見汝矣。君試度之。此種語氣。衷於理否。余曰。頗衷於理。……叟曰。俞勒之所以不立逐此婦離室者。必彼婦之家。距離極遠。或最末次聯運火車已開。銜接站上。已無車可乘。致彼婦不克歸家。余曰。此理亦極充分。叟曰。今當告君以第二節矣。勃洛克之供詞。既屬虛構。自不能無因。老朽推想此案。卽從此始。卒能獲得結果。老朽試將所發明者爲君述之。據勃洛克供稱。惠烈夫人曾至達脫街。此供實誑。彼夜造訪俞勒夫人之婦。決非惠烈夫人。或彼婦冒用此名。或彼婦自以己實爲惠烈之婦。但據老朽觀之。冒名之事。毫無成立理由。能成立者。彼婦自以己身爲惠烈夫人耳。俞勒夫人不曾名勃洛克以惠烈乎。在勃洛克亦未嘗不樂用此名也。安知勃不用此名與彼婦結婚耶。誠如是。則彼婦之自名爲惠烈夫人。何怪

之有。余曰。叟語係指勃洛克冒用惠烈之名耶。叟曰。非此之謂。勃洛克之以惠烈爲名。原出之俞勒之意。况勃不久卽將正式更姓爲俞勒。是用惠烈之名。毫無僭越之可言。勃洛克明知俞勒夫人秉性怪僻。故結婚之事。諱莫如深。蓋婚事一旦爲俞所知。必步惠烈後塵無疑。惟嫁勃之女。（英國婚禮簡單。不若法國之繁瑣。祇須向官中備案可耳。）心滋疑惑。見勃行踪詭秘。恐爲所愚。嗣探得勃寓所。遂決意往朝俞勒夫人。以觀究竟。俞勒夫人見爲勃所給。勃然大怒。自取贈產之約毀之。勃知己之境遇。萬分危險。迨假惠烈夫人去後。伺於樓梯上端。待俞勒下樓時。自後用力推之。俞年事已高。尤有心病。經此一跌。必且無幸。勃乃返俞室。撬開案屜。作失竊狀。事畢從容歸室。卽不幸俞勒墮樓時。震醒僕媼。勃亦儘有餘暇。退歸己室。略停片刻。再行入室。一若爲鉅聲所驚醒者然。僕媼輩手足無措之際。疇復加疑其身哉。庭訊結果。謂俞勒夫人係墮樓喪身者。亦是故耳。惟輿論對於惠烈夫婦。則不能無疑。至勃洛

克實爲手犯此案之人。乃逍遙事外。人且憐其遇之蹇焉。尙有一事。足以證老朽猜度之非誤。勃自案結後。友人醴賁勸其出遊外國。歸時攜有妻室。勃聲言於瑞士婚娶者。

物言讞也。勃之出此。所以掩人耳目。而老朽得此。益知所度之爲確矣。

(怪叟偵探談第六案完)

世界寓言

塵夢

老婦捉熊



從前有一老婦人在樹陰底下睡覺。忽然來了一頭熊。老婦忙立起來。躲在樹後。熊伸兩手去捉老婦。老婦順手將熊捉住了。到底力不能敵。正在危急的時候。遠遠地另有一人走來。老婦大喊道。你快來幫我捉熊。捉住了。我和你均分。那人以爲有利可圖。果然走過來幫着老婦捉熊。等到走近熊身時。熊便回頭去看那人。老婦趁空逃走了。那人被熊纏了不得脫身。按。這老婦人的行爲。未免太狡猾了。然而此人貪小利。冒險去幫他捉熊。也是咎由自取。這件事可爲貪利的人下一個警戒。倘然爲着救老婦的命。前去捉熊。這人便又可敬了。這個寓言的意思。是在戒人貪利。並不是獎勵老婦能用狡計脫險。也不是教人見難不救。讀者不要誤會。

巴勒士敦

國寒
衡玉

巴勒士敦自從英國人來經營以後，日趨文明景象。

歐戰後，札發和耶路撒冷的中間，開始通行汽車；電氣，鐵道等事業，也隨之而興。國中主要的人民為阿刺伯人和猶太人。阿刺伯人計算起來，約在六十萬至七十萬之間；其中有七萬多人是回教徒，基督徒則不及全數之半，餘者都屬於拉丁等教。猶太人在國內大約八萬到九萬之間，着重農業生活。

▲巴勒士敦土人的運輸方法

巴勒士敦多沙漠，氣候乾燥，行旅頗感困苦。但許多土人，在此種情形之下，仍然固執的很，對於交通上從來未肯設法改良。置說運輸一層，還只知利用駱駝。

圖中右

角上面，是一隻每小時大約能夠有一百哩速度的雙葉飛機。下面便是遲笨的駱駝運輸隊。一快一慢，遙遙相對，無異天淵之別。



▲回教的學者

回教祭司和學者向有「東方大文豪」的極榮耀名譽，就是他們自己，因此也很得意，便抱着無限希望，去研究高深的學理，參



考古今名著，專心編輯書籍。

▲撒馬利亞的僧侶

撒馬利亞古代神教傳道僧侶，裝束奇特，色相莊嚴，面部還留了蓬蓬勃勃的鬍子，顯出一種神聖不可侵犯態度，做他們弱小民

族裏的代表，宣傳教規及善惡因果，——彌賽亞 (Messiah 土話救世主)。這種神道教，據說從本土日曆計算，由上帝創造天地以後，大約



已經流傳有六百年左右，勢力很大，對於信奉偶像及無謂的妄造底一切異教，都絕端反對。

▲巴勒士敦的新夫婦

巴勒士敦的土人，男女兩性結婚的事很奇別。大概凡有



美貌底女子，到了出嫁時候，都送到嫁娶市場上，等候主顧來購買。若是女子的姿首平常，便要多備妝奩賠嫁，才有人來娶。

倘如女子過門後，男子找出妻室什麼缺少美觀的地方，尙可控告，要求貼補。

▲拉薩喇斯的住宅遺跡



離耶路撒冷二三哩左右伯大尼附近的奧力味山，(橄欖山的別名)枝脈最多。阿拉伯族底回教

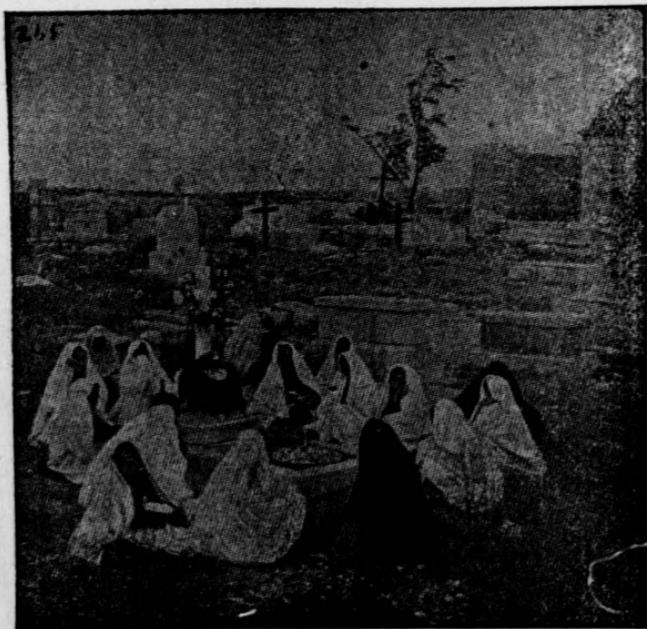
徒居住的地方，有一歷史上有名的勝跡。這勝跡的傳說，近於神話。伯大尼古時候，有位得道的人拉薩喇斯，——阿拉伯人給他取一名字叫做厄爾阿撒利易。他在那裏住過多年，修練神功，後來坐化升天以後，剩此遺跡。

▲耶路撒冷的希臘遺風

希臘的風俗，到今日在耶路撒冷仍然有不少留存着。別的不說，單就祭祀一項，仍舊照希臘衣白的制服，一切禮節也一樣。

▲耶路撒冷的小買賣

耶路撒冷人，極不留心衛生。沿街上都擺下食物小攤，主顧隨意就吃。圖中左邊箱子上面鋪排着很多串鐵線穿



的烤肉，右首乃是圓形扁平的麵餅，當中還有一根長桿東方式水煙筒——買主若拿着皮帶管含在口裏，便可啜吸

從水泡中噴出煙味。



商務印書館新書

中國文學源流

一册 九角

胡毓寰編 本書為一種文學史與文學讀本之混合讀物。敘述中國文學源流。起自文字之創始。迄於白話詩文。並選錄範文三百餘篇。俾讀者以自力欣賞批評之。

東南大學漢書藝文志

講義一册 八角

顧實著 漢藝文志為學問之眉目。著述之門戶。歷代學者為本書考證注解者甚衆。顧先生更有所搜羅剔刮。著為此編。不特為讀漢藝文志者所必需。亦可供治目錄學者之參考。

新學制社會問題

一册 八角

陶孟和編 本書討論社會問題之性質。分析社會問題之各種要素。更就貧窮問題。研究其原因結果。及救濟之法。敘述詳明。議論平允。

政治中之人性

一册 一元二角

鍾建閔譯 著者本人性 (human nature) 所具之事實。以研究政治對於沿襲之智力說。力加攻擊。全書分兩部。首論人性與政治之關係。次述人性既明以後。政治之可能進步。讀見卓越說理透切。譯筆亦極雅雋。

近世歐洲經濟發達史

四册

本書詳述歐洲各國經歷工業革命的情形。對於農工商。經濟政策。社會主義。勞動組織。社會保險等問題。均有詳細之評論。

貨幣學

一册 一元四角

王怡柯編譯 編者美國 Kinley 博士所著貨幣學一書之學理為經濟探所輯之故實為緯。材料豐富包羅萬端。非他書之專論一面者可比。本書前半專論貨幣學理。依據各家學說。反覆說明。後半注重事實。如各國之幣制。本國之幣制史。歐戰後之幣制情形等。皆詳細敘述。

志學會動的心理學

二册 九角

潘梓年譯 此書優點。在以心之動的方面為立足點。而詳細說明人類之行為。對於固有才具。後天才具。創造力。變態行為。社會行為等。均有透闢之解說。

中國科學社地質學

上編 一册 一元

謝家榮編 本書理論與方法兼備。概以本國情形為例證。極合本國學者之用。全書兩編。本編論地質學之原理與方法。下編專論地史。

國音學生詞典

一册 二元

本書收羅單字五千多個。複詞和成語三萬多條。概用國音字母標音。解釋全用白話文。取材很精很博。凡中小學生。及小學教員。應人手一編。

國音沿革

一册 二角

方毅編 本書歸納吾國舊音韻學的變遷。並說明舊音韻與國音之銜接。吳稚暉先生序文中。稱為整理國故中很有價值的作品。

商務印書館出版新書

國語辨音

一册 六角

嚴工上編 此書辨別各地土音與國音相混的讀音，分類條述，排列清晰。讀此書者，不但於字音能正確了解，且於語調亦能合自然口吻。

詩人性格

一册 三角

周服著 此書從情感、同情、戀愛、美各方面，研究詩人的性格，引例博洽，說理詳明。

小詩研究

一册 三角

胡懷琛編 近來文壇上盛行小詩，編者特就小詩之源流與要素，詳加討論，並附錄小詩成績若干首。

近代文學思潮

一册 四角

黃懺華編 從十八世紀到現在，我們可以把文學思潮概括的分爲古典主義、浪漫主義、自然主義、和新浪漫主義的四期。本書對於這四期中，的思想變化的過程，和各種主義的實在，及著作家與作品，敘述詳盡。

運動生理

一册 七角

是書首論運動與人生之關係，以及運動之生理的本態，與分類。次則分述運動對於各種器官之影響，使運動者可以免除諸般障礙，俾身體之各部肌肉與臟器，得有充分之發育。

羸寰全志

(重訂本) 二册 一元六

謝洪資編 此書採輯完備，應用頗廣。茲由趙玉森君按照戰後各國之新形勢，重加訂正，益適於用。

淳化閣帖

拓本 十册 廿八元

是帖宋游相所藏，用甲乙題識分作十卷。每卷後逐段考訂他本異同之點，極爲詳晰。有諸名家題跋，翁覃溪學士謂此揭爲海內閣帖第一善本。

學校劇本集

一册 八角

徐傳霖譯 包含學生用劇本九齣。兒童用劇本十四齣。學校中可用爲補助讀本，亦可實地試演。

師範設計教學法之實際 一册 三角

趙宗預等編 這書專講具體方法，對於設計過程，設計機會，詳加說明。實施教育者，隨時可以採用。

新學制自然科學教科書 第四册 六角

新學制唱歌教科書 第二册 八角

新學制音樂教科書 第四册 八角

新學制小形象藝術教授書 第三册 二角

新學制小歷史教授書 第三册 二角半

新學制小算術教授書 第二册 三角

社會化的算術教科書 第四册 一角半

兒童史地書 樹居人 一册 三角

兒童理科書 蜜蜂 一册 五分

兒童理科書 蠅 一册 五分

兒童理科書 蠅 一册 五分

商務印書館出版新書

交通救國論

一冊 三角

葉恭綽著 著者本其經驗與觀察。認定交通事業足以救國。特統籌全局。製定發展計劃。對於養成人才。運用資本。儲備物料三端。致力尤深。

彌灑社作創集(一) 一冊 一元

這是彌灑社同人各種純文藝作品的彙刊。內容分劇本詩歌和散文三輯。共三十三篇。

文學研究會 刊星海(上) 一冊 七角半

本編所收都是文學研究會會員的近作。有創作的小說詩歌。有文學的論文。論文中以敘述最近國內外文學狀況者為多。

直奉交界圖

一幅 一角半

百科小叢書

續出第六輯十二種 合售一元五角

造紙概論

一冊 一角

棉花纖維學

一冊 一角

查帳要義

一冊 一角

殖民

意大利文學

一種人生觀

進化淺說

物價問題

社會主義史

道路

英國所得稅論

人文地理學

平民小叢書

開會的方法

中國地理

世界地理

新西遊記

新中國遊記

吳三桂借兵記

棉

養蠶

簡易製造法

桐樹
新笑話
懶人日記

一冊 二角

一冊 一角

一冊 一角

一冊 一角

一冊 二角

一冊 二角

一冊 二角

一冊 二角

續出下列十三種 每册一分五釐

諺語選

一冊

少年史地 羅馬社會史 一冊 二角半

少年史地 義大利一瞥 一冊 三角

少年史地 高麗一瞥 一冊 二角

德華對照讀本 第三卷 一冊 一元四

英語高級商業會話 一冊 六角

中國外交史研究 一冊 三元

夏晉麟著 此為著者在愛丁堡大學獲得博士之論文。對於領事裁判權租借地。外人勢力圈。開放門戶主義。外人兵警。外人郵電。關稅諸問題。均有詳細之論述。切實之判斷。

英文實用發音小補 一冊 四角

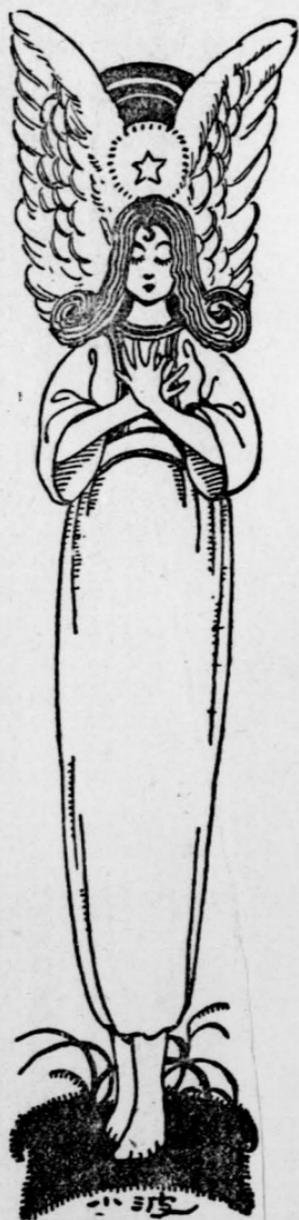
L. Parrott 編 內容(一)英文發音及普通拼音。(二)中國學生所感困難之發音。(三)不用註音拼法所造成之誤音。(四)發音筆試。

英語尺牘範本 一冊 七角

英語尺牘範本 一冊 七角

枕戈樓漫話

薛竹農



拉的阿無線電 (radio) 的將來

大發明家馬爾珂尼氏前在羅馬演說，曾引起英美人極大的興味。他的演題是「拉的阿的將來。」

他說：「若能夠將音的集一、轉送、擴大、放送等弄得極好，那麼，在一處地方演說，便可令全世界不論什麼地方都可如親聆罄歛一般，這決不是什麼難事；比如將都市的郊外深林中在叫着的曬曬鶯聲，集約、轉送、擴大、放送起來，便安坐在都會的家庭裏面，也可以雙柑斗酒，細細去聞賞他，這事是已經成了功的。（記者按今年春夏間

曾在倫敦郊外實驗此事，當時倫敦人家中，備有拉的阿者，俱聞嘹亮之鶯聲云。）所以，把這個組織，若更加大大地裝設起來，使都會人都得享樂那田園的生活了：悠閑的農舍雞鳴，祝福日光的雲雀歌唱，草腳牆陰的秋蟲唧唧，便都可以躺在都市中心的安樂椅上，茶煙輕颺，徐徐去玩味他。而田園中的人們，勤勞彌日，迨晚就食之時，便有豪壯爽朗的隊樂，(orchestra) 情致蘇逸的吟家 (solist) 的歌吟，鬪人劇笑的喜劇和其他的大演說大音樂的電波，流送將來，故身雖在田園的清風明月裏，而

雙耳則可完全盡量地去享受都人士的歡樂。至若能夠破除國境，全世界都組織得完完備備，那就喜馬拉亞山麓，長嘯明月的猛獸咆哮，澳大利亞大野牧羊的牧歌，落機山裏深林杳杳，星光暗憺之下仰首哀歌的印第安，儘管在倫敦紐約一家團聚裏，將都可一一如取諸宮中。

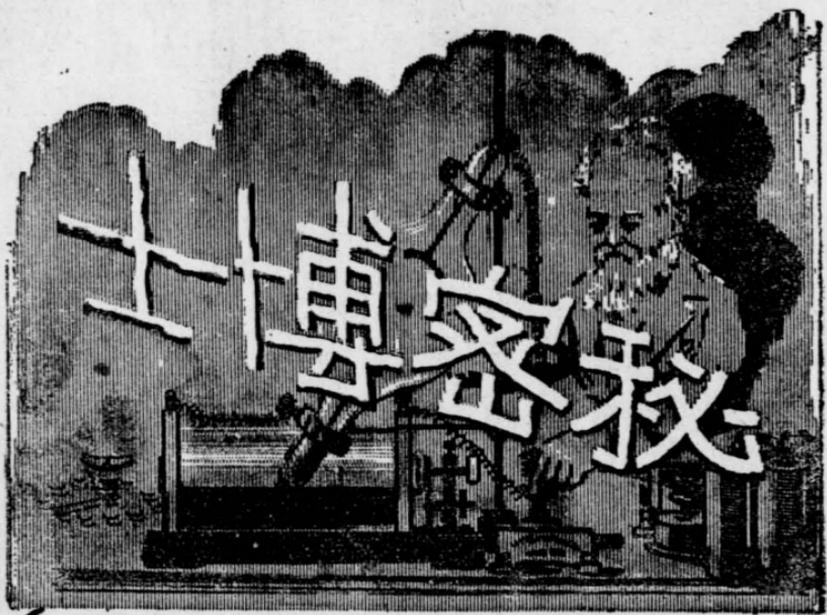
以上馬氏的說話，從我們這種科學設備幼稚的國人看起來，會疑他夸妄不近事實。其實他所說的，在歐美各國，都一一即將見諸事實，並且有許多是已經見諸事實的了。人家科學進步的猛厲是這樣子，怎能不令我們急煞！

試想現在美國的全家族數目，約有二千四百萬，其中裝拉的阿的凡三百萬家，有留聲機的凡九百萬家，有汽車的凡千三百萬家；這是何等的景象！於是有一位評論家便說：「新時代的家庭，必須具備這三樣，猶之必須具

備自來水、煤氣和陰溝一般；若沒有這些，而一個家裏，只是把來作飲食睡眠之地，那麼，這還是穴居時代的家庭呢。」——這又是何等的氣餒！

按本年（民十三）五月二十日，倫敦的國際郵信云：「在英國內有上萬的無線電話使用者，在五月十九的深夜，他們出世以來，聽到 nightingale（夜鶯）的幽雅的歌聲；這是由沙勒的深林中打無線電話流出來的。要想聽這一種鳥的歌聲，頗很費了極大的苦心：是夜住在那樹林近邊的人，都警戒着不要走近林子，驚了這怯生生的小鳥，林中只有一位音樂家在巧奏着色羅（樂器名）於是夜鶯爲樂音所誘，便也很愉快的唱起來，乃以最巧妙的微音機收取之，旋移之入擴音機，送至倫敦放送局，又由此局轉送別個放送局，遂入一般聽鶯會人之耳焉。」

（完）



By Clement Frezandié.

譯 芝 敏

第十八篇 大小問題

陸開神情很愉快的。走進哈博士的工作室。高聲說道。博士。我又來了。我們報紙上。

——紐約晨報。——很需要關於你那

大兔子的記載。哈博士應道。你們需要甚

麼記載呀。陸開道。第一需要的……聽說

你養着許多大兔子。足有牛那般大。這話

當真嗎。哈博士道。是的。這話一些不錯。陸

開道。這就是了。我們的主筆先生。很想明

白你怎麼產生出那般大的兔子。哈博士

道。陸君。這原不是容易的事。不過實際上

也很簡單。惜乎我會把道路走錯了。我因

爲要明白人類當中。怎會有時候生產出

很長大的人。有時候。也會生產出很矮小

的人。我便着意研究這當中的道理。一連

研究了好多年。這纔僅僅乎發現了「大

小的秘密。「最後我纔解決了種種的問題。並親自造成了好些標本。現在都豢養在新澤稷地方我的牧場上。我想你若瞧見了那些標本。一定以為很有興趣呢。陸開問道：『大小的秘密』嗎。這是一種甚麼秘密呢。哈博士笑着答道。這一種秘密。難怪你不懂。有好多科學家。對於這一種秘密。也都懷疑。他們大概總以為那大人和小孩偶然的產生。原因是起於變形蟲。是亞納色列司姆 (Anabolism) 和甲塔包列司姆 (Catabolism) 的效果。陸開道。怎麼說。怎麼說。這是些怎麼古怪的名詞呀。哈博士道。你不懂嗎。說得更簡單些。便是他們以為這是營養或食物的問題。所謂亞納色列司姆。便是肉脛的生長。所謂甲塔包列司姆。便是肉脛的毀敗。無論一個動物。或一株植物。若能得到充分的食物。便能得到食物的滋養。便能長到很大。反轉來說。如果是十分饑餓。便將滯留在小的狀況中。——自然是很矮小的了。陸開高聲道。這話未免太武斷了。照你這樣說來。若有一隻小象和一隻小兔子在

此。我們拿同等的分量的草。去喂養他們。難道這兔子便能長得和象一般大嗎。哈博士道。這個自然。祇須這兔子能適當的消化他的食物。陸君。抹塔色列司姆理論。原是一種真實的理論。但我却不會得到他多少的助力。關於這種理論。我們每天都可瞧見些榜樣。就如生在肥料堆四周的野草。比較尋常的。又高又茂盛。我且曾瞧見過比較普通的。要高大到三四倍。一個人。如比較普通的大小。大上三四倍。他自然是個大人。因為他的身材。已有十八尺至二十尺高了。那種野草。怎會長得又高又茂盛呢。正是由於他的食物的總量。足以產生那過度的生長啊。這是從大的一方面講。若要從小的一方面講來。也有好多確實可信的事實。就如日本人最善於生產小樹。他們能生產祇有一尺高的蘋果樹。樹的實質上。却並無何等缺乏。且能夠結實。這種最小的樹所以產生。曾經有人告訴過我。說是當那樹在幼年時。祇給與剛殺他生活的食物和水分。因此他雖一年一年的生活下去。大小却是依然。

並無增進。陸開道。酒精呢。我想倘把酒精給動物服下。必能阻止他的生長罷。哈博士道。不錯。從前本有一種很普通的方法。若要使得玩狗莫長得高大。便把適量的酒精給他服下。因為酒精可以阻止食物的正常消化。於是便阻止着肉脔的生長了。有一般科學家曾經宣稱。說是動物腦筋中的松子腺。可以決定動物的大小。但這種理論。不足重視。哈博士說到這裏。略為停頓了一回。接着再道。我並未經過長時間的研究。我便相信大小問題。正是營養的問題。我曾經拿狗來試驗。結果便得到正當的光明。婦女們喜歡玩賞的那種玩狗。你或許曾聽見過的。有一種玩狗。喚做波米蘭尼種。身體很小。可以蜷伏在一隻手上。他如大丹尼種。和聖般納種的狗。却又十分高大。在這些大狗和小狗之間。我便覓到一個試驗的方法。這方法是從波米蘭尼種狗的體內。取出一粒肥沃的卵子。又從考里種狗的體內。也取出一粒。再把這兩粒卵子。輸貫到一隻普通大小的狗的腎臟中。後來這隻狗便產下兩隻

小狗。果如我的預料。一隻是波米蘭尼種。一隻是考里種。那波米蘭尼種小狗。是永遠很小。考里種小狗。却長到他應有的大小。他們倆。在母狗的腹中時。原是受的同等的營養。怎會有這大小的區別。這分明是卵子的關係了。我試驗到這裏。本已接近成功之境。祇怪我一時糊塗。便走上了錯路。因為我暗自想道。我如果把一種動物的各個細胞。都變得比較原有的大小。大上兩倍或三倍。這動物的本身。必能比較他原有的大小。也大上兩倍或三倍。反轉過來。我若縮小各個細胞。動物的本身。必也隨着矮小了。我這種理解。似很確鑿可信。却竟使得我無所適從。關於這一方面的所有試驗。便完全失敗了。正在這當兒。我在無意中。讀到一種書籍。書上所記的。是德列司博士對於魚卵研究的結果。以及羅李氏對於海獺的卵子研究的結果。原來德列司博士能夠把一粒魚卵。一剖為二。每半粒魚卵。竟能長成一條完全的魚。換句話說。使是一粒魚卵。能長成兩條魚。羅李氏的研究。却更進一步了。他是

取出一粒海狗的卵子。等到適宜的時候。把這粒卵子。剖成十六塊。再把這十六塊。彼此分開。到了後來。每一塊。長成一隻海狗。換句話說。便是一粒海狗的卵子。能生出十六隻海狗來。倘不經過這種手續。聽他自然的生長。那自然祇能長成一隻海狗啊。（這正是射到我的問題上的一道曙光啊。）不過這十六隻海狗長成時。比較那原來的大小。要小一些。因為他們開始生長時。原料不很充足的。所以不能長到原有的那般大。這樣看來。大小並分明是一個營養的問題。但這問題又已回轉去。涉及卵子了。哈博士又道。用科學的方法。却又能得到剛和上面所述的相反的成功。原來又有科學家試驗過。把兩個卵子。合而為一。從這雙的卵子中。生出一個單獨的動物。這動物的大小。比較原來的大小。要大許多。因為他開始生長時。原料很豐裕。所以有這效果。陸君。我既到了這個地步。我的問題。便已解決了。陸君問道。你所謂解決的意思。可是你已能夠隨你的意思。生產大的或小的動物和植物嗎。

哈博士答道。對呀。我正是這個意思。譬如我要生產一隻小的聖班納種狗。我祇須從一隻聖班納種普通的母狗體內。採取一粒肥沃的卵細胞。放在一隻試驗管中。管中盛着適宜的生殖液。當那新的細胞長成時。便把他們各別分開。於是我便能從一粒卵細胞。而產生出一百或超過一百隻小狗。倘若我要一隻大狗。祇須翻轉這一番進行的手續。便是把許多肥沃的卵細胞。拼合成一個單獨的大細胞。讓他生長。陸君聽到這裏。忍不住的問道。這種新奇的事情。進行的手續。竟這等簡單嗎。哈博士道。你以為很簡單嗎。實在非常的繁複。有許多奇異的問題。正錯綜在當中呢。譬如我要從一粒卵子。產生出十六隻大狗。我必須先使得這粒卵子。生長到十六個細胞的地位。然後再把這十六個細胞。拼合成一個大細胞。再讓他長到十六個細胞的地位。這樣無定的繼續下去。這方法。我覺得很有用處。因為可以產生出良好的家嗣來。我若從一隻非常優良的動物體內。採取一粒卵子。我能夠產生出

一百隻小動物。大小和他們的父母一樣。若要更大或更小。也可隨意辦理。我又能夠產生變態的動物。因為我能夠把一粒普通產生雄性的卵細胞。和一粒普通產生雌性的卵細胞。拼合在一起。於是兩個不同性的細胞。便聯合成一個卵子。這種方法。再能使我產生出一種雜種的動物。為自然界所不能夠產生的。就如我把一頭象的卵細胞。和一隻麝鼠的卵細胞拼合在一起。便能得到一隻大小隨意的雜種動物。我更能用這種方法。把十二種不同的動物。聯合起來。譬如把鯨魚。犀牛。狗。貓。鴛鳥和鮭魚等。聯成一個單獨的動物。陸君。你想想看。這不是一種怪異驚人的聯合嗎。總而言之。我現在委實能夠控制這大小問題。我能夠產生一隻鷄。和鴛鳥一般大。豬和犀牛一般大。這樣一來。我們日需的食物。便永無缺乏的危險。因為一隻豬腿。可以供給一家人一個月的需要。一隻鷄蛋。可以使許多人吃飽了肚皮。一隻牛的牛乳。又可以供給一家牛乳棚的需要啊。陸開問道。祇是你這些非常大的

牛。怎樣去擠他們的乳呢。哈博士笑了一笑。答道。陸君。這果然是一件不容易安排的事。我原僱用了許多幫手。但是我所有的牛。都非常巨大。祇須輕輕的把他們踢上一腳。包管他們的身體。被踢得粉碎。再有那二十四尺長的牛尾。也祇須輕輕的一搖擺。包管把他們鞭到老遠的地方去。所以我這班幫手。都不敢走近那些大牛的身體。莫說動手去擠乳了。因為這一層。那普通的擠取牛乳之法。當然不適用。我使用一種擠乳機器。替代人工。這擠乳機器。和那些大牛乳棚裏所用的。差仿不多。我又建築了一種特別的牛棚。安頓我這些大牛。於是我這班幫手們。便能夠隨時照料那些大牛。絕無被牛的角觸。蹄踏。或尾鞭的危險咧。陸開道。這是關於大牛一方面的情形。再有些其餘的巨大的生產物呢。哈博士道。總而言之。我所有的巨大的生產物。最大的用處。便是可以供給我們的食物。那滋味且十分鮮美。就如我那鵝鶉。體積非常之大。祇須一隻。便可供給一次宴會中所需。我那田鷄腿。一隻有

好幾磅重。我那一隻鵝的肚臟。較之一隻普通的鵝。要多一千七百二十八倍……一時也說不了這許多。其餘的。你可依此類推了。陸開很吃驚的問道。一千七百二十八倍嗎。哈博士答道。正是。陸君。我概括的說一句。我所有的生產物。體積的大小。和那普通的比較。大概等於一尺和一寸的比例。這是我的定例。所以我生產出的動物。都比較普通的大十二倍。重量要比較重一千七百二十八倍。陸君。這還是祇就那些體積本大的動物而言。他如蒼蠅。蚊子和蜘蛛等。我也曾產生出那很大的。作為我研究的標本。因為他們的體積。既然很大。各部分的組織。自然很是顯明。因此我研究之後。曾得到很多有價值的消息。但有一樁不幸的事。我那大蜘蛛。竟然逃走。加入他的老伙伴的聚會去了。那種聚會。他們自己喚做「克列克辣克會」。會名的取意。是像做他們織網的聲音。但我那大蜘蛛。畢竟體積太大了。加入那會之後。竟把所有的會員。衝得四分五散。那會簡直因此便解散了。陸開再問道。再

六
有你那大植物呢。哈博士道。講到大植物一層。我却經過了許多困難。植物的種子。本都有一種惡劣的習慣。便是不能聚集在一處。而向四下裏散播。你想想看。這許多種子。都長成了很大的植物。農人方面。自然大大的感受困苦了。我產生大植物結果。最良好的。要首推麥了。因為我這一粒麥。簡直等於甜瓜一般大。一顆麥粒。幾乎能供給一家人家。好幾天所需要的麵包。我那大水菓。亦復如此。可以喚做是廚房裏的恩物。我那越橘和葡萄。也有甜瓜那般大。我那櫻桃。也有南瓜那般大。因為他們體積太大。你若去到樹下採摘時。必須格外小心。若偶然不慎。有一粒櫻桃。落到你的頭上。包管你要覺得十分痛楚。總而言之。我生產大水菓的結果。非常良好。稍停一會。我可以取出一些。給你嘗嘗那美味。這許多大水菓。我本想裝成罐頭。但大多數的人都喜歡新鮮的。我也祇得順從他們的意思辦理了。陸君。以上所述的動物和植物。我雖使得他們生長得很大。但不過祇快口腹之慾。笑不了甚麼大事。

我並不以為滿意我更要進一步研究。要使得那許多東西。現在已證明和人生有益。祇惜乎體積太小的。一一的都生長得很大。因為他們的體積既然很大。和人生的利益。自然格外偉大了。……哦。何必儘着空口說句話呢。我們何不跨上我的飛機。大約祇須三十分鐘。便可飛抵我的新澤稷田莊。你到了那裏。實地考察一番。包管你在五分鐘之內。對於我這大小問題。定可得到更透徹的見解。陸君。不必再耽擱。我們就此上路罷。

哈博士所說的新澤稷田莊。委實是

一個很好的所在。距離紐約城。大約有三十里路遠。近地面之上。生長着許多樹木。雖祇生長了不多幾年。却已長得很高。比較嘉列伏尼亞州的紅木樹。更要高大許多。飼養獸類的草。比較普通的穀類。更要高。再有許多大的動

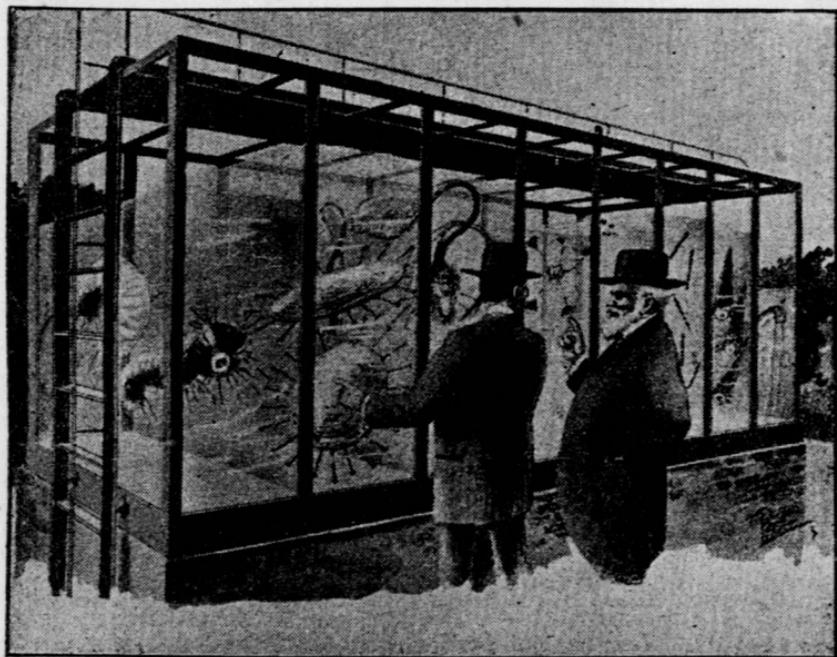
物和植物。這還不算。再有好多怪狀的東西。陸開竟認不出是些甚麼。原來是各種昆蟲的放大體。這裏再有一座園池。池中養着無數沙頭魚。却都和鮭魚一般大。池中也



新澤稷田莊各種動物和植物

有鮭魚。又和小鯨魚一般大。小的真甲鯨。體積之大。又竟和鱗魚一樣。陸開聽見了。自然覺得非常奇異。後來他又聽見那旁有一排水櫃。水櫃當中。裝着一種特殊的流質。有一種形狀古怪。從未見過的东西。在流質中不住的游

動。便指着問道。博士。這些些甚麼呢。哈博士先咯咯的笑了一陣。纔答道。這些都是我的心愛之物。原來正是大的微菌和桿狀微菌。諸如霍亂症。感冒瘴氣症。黃熱症。以及其他各種病症的病菌。我這裏無一不備。我所以使得他們都長成這般大。我便可不用顯微鏡。而可以考察他們。明白他們生活的歷史。和最有功效的撲滅方法了。因為這一層。我使得他們長成這樣大。和醫學界方面。有絕大的裨益。和美術界方面的裨益。也着實不小。因為從前倘要描畫這一類的圖形。必須借重顯微鏡。



水中富體一中有一種形狀古怪的東西

如今却不需了。所以我這一種「大的祕密」的發現後。科學界中的某一部分。定將發生空前未有的大革命。因為一種動物的各個部分。既已長得很大。我便可以研究各種器官的解剖學。紅白血輪。各肉腺。和他們的分泌。再有各種毒質。和血液等。我也能很便利的研究。攙統的說一句。科學界中。必將開闢出一個新的世

界來。陸開一壁聽哈博士說着。一壁點頭。及至哈博士說

小些。簡直可以把他放在我的衣袋裏。或是把他從房門

到這裏。略爲停頓了一下。便接

上的鎖孔中。塞到房間裏去。因

着問道。關於大的一方面。我已

爲如此。他倘落入盜賊的手裏。

領教多多。現在又要請教你小

簡直是一樁無價之寶。因爲他

的一方面了。哈博士答道。使得

們可以把他從鎖孔中塞入房

體積縮小。並無多大的用處。所

裏。由他開了房門。放他們進去

以我對於這一層實施的研究

偷竊了。陸君。你再掉轉頭瞧瞧。

力。比較的少。你瞧那旁不是有

在你的身後。正有一隻牡鹿。身

一個嬰兒嗎。他是四歲。他此刻

體却非常之小。可以放在一隻

正望着他雙生的兄弟。他那雙

咖啡杯裏。哈博士說時。便彎下

生的兄弟。雖也同是四歲。却很

腰。用手把這微小的牡鹿。取將

矮小。可以容留在他乳母的手

起來。遞給陸開瞧看。這微小的

掌中。他們倆。原是從同一個卵

牡鹿。居然也亂踢亂撞。希圖逃

子生產出來。但第一個嬰兒。身

走。哈博士給陸開瞧過。這纔輕

高十五尺。他那雙生的兄弟。却

輕的把他放到地上。哈博士接

祇有五寸高。我如果再使他矮

着又道。陸君。昨天夜裏。我忽的



你瞧那旁有一嬰兒。他是四歲。正望着他雙生的兄弟。

得到一個怪夢。夢見我已能夠製造一種小人。簡直和微生蟲一樣小。我還教他講話。雖很艱難。但他竟然會講了。他和我講話時。因為聲音很低。用一具放音器。我又因為聲音太高。使用一具過音器。後來我把他放在一般顯微的潛艇中。使他駛入一隻兔子的

的血液中。並吩咐他沿途留心考察。把一路上得到的事情。一一的報告給我。這個自然。他既然是藏在潛艇中。雖依次的游歷那兔子體內的各器官。當然不會受着何等傷害。我最希望他留心考察的。是消化狀況。和病菌的活動。同時我並用一架愛克司光的機械。順着他前進的路途。留心察看。這樣約摸過了一個星期。我再把他從那兔子的血液中。取回轉來。我正要詢問他沿途的種種怪事異蹟。不料竟被貓的

鳴聲驚醒。原來有一頭貓。正在屋後的籬笆上。狂鳴不止。陸君。你想想看。這不是一個絕大的笑話嗎。在哈博士和陸開談話的第二天。紐約晨報上。忽登載着一段觸目的標題。是「哈博士的許多巨獸。都逃脫了。



有一頭非常偉大的牛。在四下裏亂闖。

有一頭非常偉大的牛。在四下裏亂闖。原來哈博士有一頭大牛。不知怎的。竟咬斷了繩索。衝倒了牛棚的牆壁。逃走出來。那些大兔子。大雞。和大狗。也都趁這機會。往四下裏逃走。附近的婦人孺子。們見了。嚇得甚麼似的。躲藏不迭。那些男子們。或執快鎗。或持鐵鈹。在後面追殺。警察們也從中幫助。但並無何等功效。後來由官場中。調到一團兵士。和打獵似的。先把那許多巨獸。團團的圍住。然後再鎗擊刀殺。費了好多工夫。

方纔把那些巨獸一一的殺死。然而地方上因此所受的損失。已着實不小。哈博士一一如數照賠。哈博士費了多年的研究。纔發明了這「大小的祕密」。不料費精勞神的結果。却是受這一種賠償的損失。哈博士的心中。自然是很懊喪的了。

著者按。某某人家。往往生一矮小之兒。某某人家。往往生一長大之兒。此或大或小。當然有其真實之原因。在吾人用科學方法。倘能了解此項原因。則亦未嘗不可隨意的指使各種動植物。或大或小也。

(第十八篇完)

世界寓言

塵夢

術士殺子



從前有個術士。多才多藝。凡是看相算命等事。他無不在行。有一回。他行至遠方。要賣弄自己的本事。便想了一個絕好的法子。抱著自己的兒子。坐在路上哭。行人看見。問他爲甚麼哭。術士道。這是我的兒子。我替他算命。七天之內。便要死了。問的人無言而去。到了七天頭上。術士以爲這孩子不死。人家必要說我算命不靈。因此他便將兒子殺死了。保全自己的信用。按爲著騙人而殺子。終不合算。然而世上的人。幹不合算的事。真是到處皆是。豈獨這一位術士麼。



摧殘

胡伯寬

一盆潔白嬌豔含苞未吐的碧桃花。安放在一間小小的客廳裏面一個玲瓏剔透硬木雕刻的花盆架上。美麗香豔無倫。

所有到過這間小客廳裏面的人們。誰不把眼睛瞧着這盆碧桃花同聲讚美的頌祝說。好花呀好花。我們願此花常好。永遠存在。永不凋零萎謝。生生不已。一塵不染。永遠常保他的純潔的品格。

佳賓一時散去。頑童乘機進來。他不愧不忙走到這盆碧

桃花前。低聲問道。花姊姊你獨自一個坐在這個地方。悶不悶呢。你看今日天晴氣朗。萬里無雲。紅日正中。我同你到院中向太陽晒晒暖去。你願意不願意呀。

花姊姊無言無語。任憑這頑童搬到院中。安放在階前的磚地上。他安放完畢。也就在階前鋪放一塊花氈。懷中抱着一個烏雲蓋雪的小貓兒。陪伴着花姊姊一同向日取暖。不知不覺的他就睡着了。

一羣無知的麻雀。在簷際往來的飛鳴。忽然聽見院心當

中。無故的生出一株潔白無瑕最可愛的花樹。他們以為是什麼最好喫的果子呢。於是不約而同加加的一齊飛翔而下。全都落到這株亭亭玉立的花樹的枝幹上。這株花樹經麻雀這番蹂躪。花苞紛紛墜落。霎時間落滿了花盆的周圍。

小貓被這一陣麻雀的鳴聲驚醒。瞧見花樹上有無數小鳥在花樹的枝幹上飛鳴舞蹈。他就樂不可支的以為有機可乘。就慢慢的潛由頑童懷中蹲起。對準花樹猛向前撲。沒想到被花枝阻隔未能得意。麻雀盡皆驚散。仍回簷際。小貓也就從窗台躡上牆頭。由此上房遊玩去了。頑童一覺睡醒。日已平西。瞧瞧懷中的小貓兒。已不知何時走向那裏去了。再瞧瞧陪伴的花姊姊。已經枝折花損。



零落不堪。此時他兩隻小眼睛瞧着花姊姊受這樣的摧殘。心中難過已極。又無妙法使他完整。不由的兩行熱淚。止不住的直流。

這個時候。主人由門外進來。頑童嚇得逃去。主人見此情狀。痛惜萬分。也不追趕頑童。趕急把這盆受摧殘的碧桃花收拾收拾。送到花洞裏去。囑咐匠人。好好的加意護惜培養。待來年再為擺設玩賞罷了。

從此。這間小小的客廳裏面。永沒有這盆嬌豔的碧桃花的踪影了。凡來往這小客廳的人們。詢及此花。主人總是手撫着這個玲瓏雕刻的花盆架答道。不必題起。不必題起。

~~~~~完~~~~~

# 造夢院與瘋人院

嚴美孫

光學博士白飛星自從德國回國以後。在光學這層上。又下了一番研究的工夫。不到一年。他居然大功告成。不論上中下三等。人。只要提起造夢院三個字。誰不歌功頌德的讚歎道。好一個白博士。真是世人的恩主啊。

白博士常說。人生在世。不論貧富貴賤。男女老幼。從呱呱落地。至於成人。總有一兩件畢生抱憾的恨事。將來隨着一己的軀殼。葬到黃土裏。不論千百世千萬世。他自己的枯骨成灰。可憐連得後人也不曉得他心坎裏究竟藏着什麼遺憾呢。唉。這真是一件慘無人道的事啊。白博士懷着悲天憫人的一條心。就大發宏願。向華僑募得十萬金

鎊。建築一所造夢院。這造夢院的建築工程。真是富麗堂皇。差不多費了兩年多的光陰。才告落成。舉行落行典禮的那一天。把全國的哲學家。光學家。科學家。醫學家。盡數邀到。求一個正確的批評。大家異口同聲都說。造夢院真是造福人類的一種天堂。世界上發現了一個造夢院。就可以不輕易發現再有男女夭折的事了。從此以後。世界上人類的福壽。可以永無疆。

造夢院的內部。是仿影戲院的構造。座位陳設得非常精雅。四面排列着名花異草。走進院中。芬芳撲鼻。無形中能令人引起一種美感。正中懸着一方白布。彷彿是映演影

戲一樣。可是這塊白布上。玄妙莫測。譬如有一個少年。和一個女郎。兩下攪得像火一般的熱。後來好事多磨。牽愁兩地。兩下都積想成癡。日有所思。夜有所夢。他們兩下除掉夢中相會以外。簡直沒有別種方法。得到精神上的愉快。可是做夢。也不是一件容易的事。是受精神的感召而成。完全不能由自己做得來主的。因此人類的缺陷更多。如今有了造夢院。單拿那院名解釋一下。幻夢能由人造。這裏面的玄妙。真令人不可思議。那些癡男怨女。進了造夢院。只要對着正中懸的那塊白布。閉着眼睛。凝着全神。把心坎中想念的那一個人的音容笑貌。仔細的想像出來。然後再睜開眼睛一看。心坎中藏着的那個意中人。竟會由白布上冉冉下降。這時處在這迷離恍惚的幻境。各人身不自主。誰不是心花怒放。大家合十頌揚道。好一個白博士。真是世人的恩主啊。

造夢院每晚賣下來的券價。盡數都捐助到慈善機關。後來因為每晚的人數過多。會場容積不下。只好加增券價。

以示限制。可是券價。不論加得怎樣的貴。滿院的座客。還是只管像潮水般的湧將進來。不到八點鐘。早已萬頭攢動。擠得水洩不通。大凡踏進造夢院的人。各人都抱着一個無窮的希望。除掉情場中失敗的男女。最占多數外。其餘的人。有的是財迷。有的是賭迷。有的是官迷。有的是酒迷。形形色色。各樣的人物都有。

財迷把眼睛一閉。恍恍惚惚。手中拿着一張發財票。在對號單上對照一下。真是財星高照。中了幾萬人當中人。希望的頭獎了。賭迷把眼睛一閉。手氣真好。好一手的大牌啊。撈進錢來。不費吹灰之力。真比不論什麼職業容易賺錢啊。官迷把眼睛一閉。矚矚中再睜了開來一看。八面威風。多麼喧嘩。胸襟上掛滿了燦爛的勳章。左右又擁着明艷的嬌娃。灣着舌頭。打着一句藍青官話。喊了一個「來」字。下人們齊聲應了一個「是」字。這是什麼人所處的地位啊。酒迷把眼睛一閉。美酒當前。已經喝得酩酊大醉。還要喝完一杯。斟滿一杯。小杯換大杯。大杯換大

碗。到了最後。連得自己的身體。竟完全浸到一隻酒缸裏。大家高高興興的走進造夢院。等到出院的時候。人人垂頭喪氣。知覺全失。彷彿靈魂已經脫離了軀殼一樣。只也難怪他們。因為他們進院的時候。各人都懷着了慾望。只要眼睛一閉。居然由幻境竟能達到實事。各人如願以償。當然歡喜不盡。可是這個夢境。是由白博士用光學的玄理造成。只可使人們圖精神上暫時的快活。決計不能持久的。也同影戲院閉幕的時間一樣。到了每晚十二時。鐘聲一響。電燈一亮。全場中人。所做各各不同的迷夢。都被鐘聲驚醒了。大家再想起方才所經歷的夢境。真個如醉如癡。恍同隔世。各人腦海中。又湧起一種玄妙的幻想。彷彿造夢院中是天堂。此外去處。都是地獄。如今踏出造夢院的大門。猶是各拋却天堂。墮入地獄。人人再想起方才美滿的願望。恍如過眼雲烟。不禁又悔恨起來。人生本如做夢一樣。我們身在院中。能够做一世永久不醒的迷夢。豈不是好。那擾人的鐘聲。不論敲得怎樣的響。我們何

必一定要醒過來呢。有幾個人。愈想愈懊悔。神經上受着一種刺激。忽然狂性大發。迷着心竅。彷彿瘋人一般。這也是勢所必然的事。譬如是一個叫化子。想喫燕窩湯。一旦果然給他達到了目的。你叫他達到目的以後。再恢復他從前的生活。試問喫過燕窩湯的人。再叫他喫殘羹冷飯。他又怎樣忍受呢。他這時的失望。比他沒有喫過燕窩湯的以前。還要加倍難受。那些進過造夢院的人。一旦出院。都感着這層痛苦。雖然有晚間數小時的光陰。可以進院療治各人的心病。可是進院一次。各人的心病。却加重了幾分。等到出院以後。精神上所感受的痛苦。也隨着加重了幾分。各人的心病。到了不可救藥的地步。都走到「瘋」的一條路上去。

外間對於造夢院的輿論。都說「造夢院能够把各人心坎中的願望。造成一個玄妙的夢境。人生有難滿慾的事。只消向這夢境裏一攬。包管神怡心曠。萬慮俱消。世界上的人。予取予求。與世無爭。那末世界上可以永遠沒有作

奸犯科的事。或其他較爲悲慘的事發生。造夢院因是謀人類幸福的一種利器。所可惜的。夢境不長。一霎那間。便要驚醒過來。醒後的光陰。比到未入夢時。更是難受。人們但曉得夢裏光陰的快樂。却沒有想到醒後光陰的苦痛呢。唉。別的不說。單看瘋人院中。早有人滿之患了……」

官廳勒令造夢院即日停辦。把原有的院址。改建第二瘋人院。容納一大批無處安插的瘋人。這天白博士走過第二瘋人院的門口。只聽見裏面病人的呻吟聲。很是悽慘。這裏面還夾着一大串沒有程序的喧聲。只聽見有幾個

### 四 那是什麼

李濟明

大學教授「在顯微鏡下，你看見許多小動物在水中行動麼？」  
他六歲的小孩「是爸爸，我看見牠們，牠們就是在我們飲的水中的嗎？」

教授「是的，孩子。」

小孩「現在我知道水在壺中沸時，唱歌的是什麼東西了！」

大聲喊道。「我要得頭彩。」有幾個大聲喊道。「中風槓上開花。」有幾個大聲喊道。「縣老爺的汽車來了。你們大家讓開啊。」有幾個大聲喊道。「五魁。八馬。老兄。你輸了。喝酒罷。」白博士聽到這裏。不願再聽下去。急向人叢中一攢。從此以後。不知攢到那裏去了。

晚報上有一段記載。他的標題叫做「白博士大失敗。」標題的右面。還有三行細註。第一行是「造夢院業已歸併瘋人院。」第二行是「白飛星博士。不知下落。」第三行是「瘋人大罵白博士害人不淺。」

(完)



# 四集 野人記 (十七續)

## 弱歲投荒錄 (一名「太山之子」)

天游

第十九回 護蛾眉宛那逐浪子 獲雁帛梅玲墜奸謀

他們走後，穀瀨從林中出來，在死獅肩上拔下標槍，笑吟吟地覺得今夜所做之事，非常滿意。不過想起方纔所見女子上樹的敏捷，同巨猿一般，簡直與從前舊侶梅玲不相上下。想起梅玲生死不明，不覺長歎。那時忽然起了一種奇想，不知這女子的相貌，有些像梅玲不像，性情如何，很想仔細把他端詳一下。看着他們三個走過平原去，不知平原那邊是何等景象。原來穀瀨並不知道此間有白人住宅。自從在古負圖村中找不到梅玲，以為梅玲已死，百念俱灰，也不想返國。同潭都結伴，整日價在林中各處漂流，倒也逍遙自在。現在見了這女子，忽然又動起好事之心來，想跟去探訪一個下落，不過還不肯露面。靜靜站着，看他們三人慢慢向前走，不多一回已經望不見了。他想起這個文明女子，同那穿軍服的英國男子，把他腦筋中漸形遺忘的少年時代光陰，又想將起來。覺得梅玲在日，還時時作重返文明社會之想；自從他一死，早就置諸度外，很不願同人類往來。不但如此，還不願見那人類，今日何必再去多事呢？想着，又長歎一聲，退入林中去了。梅玲等回去，宛那已在廊前迎候。原來他也沒有睡着，聽

見平原那邊飛來一聲槍聲，不覺愕然。後來想起怕是韓森在莊上回去，中途遇到了什麼危險。他雖是另住，自己也當他客人相待，若然

宛那已在那裏守候，不覺吃了一驚。上去正待申訴，宛那卻冷冷的不去睬他。梅玲見宛那有些生氣，不敢作聲。只

果真是他，倒不可不去

因第一次見宛那生氣，心中非常難受。宛

救援。起來向工頭處一

那道：「梅玲！快回房

間，纔知韓森雖是來過，

去。貝鄰思！請你上我

幾小時前已經回去。從

書室等着，我有一句

工頭處出來，經過馬廐，

話要同你講哩。」他

因為見廐門開着，進去

講這幾句話，雖還是很

仔細一檢查，少了兩匹

很和平的，語氣中隱

馬，一匹是梅玲的，一匹

隱含着命令之意。梅

是貝鄰思常騎的。纔斷

玲等答應一聲，分頭

定這槍聲是貝鄰思放

走了。他們走後，宛那

的。從新走去，把工頭叫

纔走到韓森身邊。問

起來。正想帶着人上平原去考查，看有什麼事變發生沒

道：「韓森！你怎樣會同他們在一起的？」韓森答道：「方

有？忽然望見平原上有兩匹馬回來，只纔停止。貝鄰思見

纔從左維四屋中出外，坐在你園中賞玩月下花影。這也



地吟吟笑槍標下拔上肩獅死在來出中林從瀨穀

是我的習慣，你夫人也大概知道的。今夜坐在那裏看了

一回花，不知不覺，在花叢

中睡着了。醒過來，聽見他

們在花外談天。相距很遠，

也聽不清楚他們講的是

什麼。後來貝鄰思去牽了

兩匹馬來，他們上馬走了。

我也知道他們的行動，與

我毫無關係，並不想去干

涉。不過蚤夜在這種地方

騎馬，姑娘又是個女子，似

乎有些不對。並且還不很

平安。因此在後面跟着。後

來遇見了獅子，貝鄰思膽

怯，丟下姑娘跑了。我知道

不妙，追過去把獅子打死。救了姑娘。這也是姑娘運氣好，

造出這種謠來，想誣賤貝鄰思。好於中取事。接着道：「我

一槍就給我打中了。」

說着，頓了一頓，靜靜站着，斂了聲

嗽。彷彿有什麼話要講，又

不敢講似的。宛那問道：

「韓森！你要說什麼？不是

要報告我什麼嗎？」韓森

遲遲疑疑的答道：「這件

事是這樣的。因為常在園

中往來，我見他們常在一

起的。不過你不要疑心有

什麼別的事。貝鄰思並沒有

有不規則舉動。只用言語，

引誘着要姑娘跟他一起

逃走。」這幾句話原是韓

森擬議之詞。怕貝鄰思先

下手破壞他的計劃，所以

他躲去不的冷冷卻那宛訴申待正去上



預備日內即行北歸。你何妨問一問他。他若要回國，可以

你不是說明天就走嗎？我看他一定是同你同走。明天早晨，請你來一次。明天見

同我同行。我承你情，待

我不錯，很想替你把這

位客人帶走。省得他在

此地，勾引莊上少女。」

宛那聽了，低着頭思索

一回。抬起頭來，目光閃

閃的答道：「貝鄰思先

生，韓森！你也知道他是

我的客人。不能就把目

前我們所得到證據，斥

責他打算帶着梅玲逃

走，也不能無故逼他起

程回去，傷了朋友交情。

不過前幾天他確有思

鄉之心，若是你肯伴他一起北行，他一定聽了很歡迎的。



宛那走到書室之中見貝鄰思來走着有些不安

四

晨，請你來一次。明天見

罷。你代我留心梅玲，我

很是感激。謹謝你的盛

意。」說着，送他上馬。韓

森上馬，暗暗稱幸。宛那

走到書室之中，見貝鄰

思來回走着，很有些侷

促不安。宛那率然道：

「貝鄰思！韓森明天起

程北返，他很愛你，託我

轉達，想同你同走。」說

着也不再說別的，道了

一聲晚安，就走了。次晨，

宛那吩咐梅玲在臥室

中稍待。韓森因為要趕路，怕耽擱時間，上一夜就住在工

頭處。一早就來伺候。貝鄴思臨走，宛那循例送行，一些不露聲色。等他走後，宛那纔覺得安心。這是一件作偽之事，

他是個率真之人，怎做得來。做完了，

覺得自己實在替梅玲辦了一件要

事，非常得意。他見梅玲雖是個阿拉

伯女子，卻因他天真未滿，很是疼他。

貝鄴思的爲人，他也知道，對於梅玲

不過默慾上衝動，決不肯降尊紆貴，

同他正式結婚。若不是自己出來干

涉，將來梅玲一定要受他凌辱的。他

的這種替梅玲爲力，在梅玲前一些

沒有洩露，在梅玲前，也始終沒有提

起昨夜之事。在他以爲是體諒梅玲。

誰知反鑄上大錯。梅玲對於他夫婦，受他們養育之恩，未

嘗不生感激。不過他也是很嬌，很有知識的。宛那屏逐貝

鄴思，他也不怨宛那，不過不讓他出來申訴自己苦衷，很

有些不滿意。因爲自己不满意，連貝鄴思的被逐，也替他抱起屈來。覺得他是爲自己犧牲的。很替他不平。按下不

表。韓森引着貝鄴思回自己幕中去。

貝鄴思一路上默然不語。韓森想賺

他開口，好於中取事。把馬一催，上去

看着貝鄴思。貝鄴思抬起了頭。韓森

把頭向莊上一迴閉閉的道：「他待

你似乎太粗莽一些。把那個女子看

得太重，不願別人同他結婚，帶他走

路。這樣一來，不是愛他，簡直是害他。

他既不能不嫁，失掉你這種人品，再

向何處找去。」貝鄴思起初聽見韓

森議論他個人的私事，很有些不快，

想責備他幾句。及至聽到了末了的幾句，句句打入心窩覺

得這個人識別力很好。答道：「這厮忒也可惡。我得收拾

他一下。在非洲中部他雖是個偉人，回到倫敦也同我一



想職他開口好於中取事一馬一上望去貝鄴思

樣。將來等他回國，我自復仇之策。」韓森道：「若是我做了你，我有心愛的女子，決不讓別人前來干涉我的行動。我同你講，我也不是怕他之人，若是有用到我的地方，儘可以使喚我，我決計幫你。」貝鄰思聽了非常感激。慨然道：「韓森！多承你的好意。我很是心感，不過在這種地方，我們用什麼方法報仇呢？」韓森道：「若是我做了你，我是有辦法。他不許我同那女子往來，我偏要帶了他走。若是那女子真心愛你，一定肯跟你走的。」貝鄰思道：

「怕辦不到罷？這周圍幾十里路以內，都在他勢力範圍之中，即使走走也不脫的。」韓森道：「不怕。有我幫着你，決不怕他。我在此間經營商業，獵取生物，已有十年。各處地理，瞭如指掌，同他不差什麼。若是你想帶那女子走，我一定可以助你，保管安穩直達海口，沒有人同你騷擾。我教你一個方法，你寫一封信給那女子，我派手下頭目替你送去。只約他今夜出來話別，他一定不會推却的。我們一面收拾北行，你去同他約定一個日期。到了日期，你不

可露面，在幕中候着，我替你去接他來。一則免致洩漏風聲，再則我的地理比你熟悉，跑的路，可以取那間道。你儘可徑向北行，直赴海口，我帶了女子，隨後追來，準可同時趕到。」貝鄰思道：「他不肯跟我走，便怎樣呢？」韓森道：「若是他不肯的話，你不妨再訂一個日期，約他作末次相會。到了那天，還是我替你去，把他硬搶了來。等他來了，你同他立刻成婚，住上一兩個月，還怕他不答應嗎？」貝鄰思聽了這種話，起初想反對。後來一想，自己原也是這種主意，不過給韓森說破了，從他下等做買賣的人口口說來，格外覺得難聽些。其實自己何嘗不是這種想呢？並且還有一件，有韓森的相助，同他的地理上知識，比以前想一個人單獨行動，來得安全一些。所以也不再作偽，點頭稱是。兩個人既已了解，也不再多言。各人都抱着一種利用他人之心，各人都在那裏自己打算。在林中靜靜走着。卻驚動了林中的穀瀨。穀瀨剛想到昨夜看見梅玲上樹之處，來憑吊一回。因為昨夜所見的女子，舉動太

像梅玲。見了之後，很使他意惹情牽。希望他也上森林，好讓自己考查考查他的頭髮眼珠的顏色。雖是知道他決不會同梅玲一樣。卻希望找一兩處相同之點來。昨夜他

跟着他們，徑到韓森幕中。一到那邊，貝鄴思匆匆寫了一封信，交給韓森。韓森拿着，交部下飛馳送去。穀瀨在附近樹上，暗中監視貝鄴思舉動。他以為昨夜那女子，既是同

上樹之時，遠遠看來，身材是大致相同。不知還有別的相似處沒有？嫻嫻在樹上走着，忽然耳輪中來了一陣蹄聲。輕輕過去，伏在枝上，向下一看。認得馬上那個年輕之人，正是獅子撲上去時候，撲着那女子之人。那一個人相貌



那個少年在樹下來走回他的同伴們從容在張一吊床抽煙

這個英人在一起，一定就住在幕中。看了半天，只不見出來。那個少年，卻彷彿有什麼心事似的，在樹下來回走着。他的同伴，很似從容，在一張吊床上抽煙。兩個不很講話。穀瀨伏在上面，靜靜候着。後

雖是不認識，從他行動舉止看上去，似乎有些認識。心中暗暗稱奇。知道跟着這少年走，自會重見那個女子，暗暗

來見他們沒有動靜。知道今天他們未必會走，自己又飢渴起來，只得仍舊退回南方。他本是個東西南北之人，什

麼地方都可以住，什麼地方都可以獵取食品，不過不知怎樣一顆心，只記挂着昨夜那女子上樹之處。彷彿那女子就在林中似的。那天

晚上，月亮起來。梅玲在宛那園中散步。想起宛那對待貝鄴思似乎太苛刻一些。覺得很替他不平。在宛那夫婦，也知道貝鄴思決沒有同梅玲正式結婚之心，不然他也知道他們夫婦深愛梅玲。若來乞婚，他們斷無不許之理。他不這般幹，反而鬼鬼祟祟，鬧

這種把戲，其無誠意可知。原也可以把貝鄴思險毒心腸，向梅玲宣佈。只怕梅玲聽了生氣，因此始終沒有提起。梅



俯下身去拾起那封信來

放着一枚雪白的信封。那處是有月光照着的，記得剛纔經過此地，還沒有看見這個。這是什麼地方來的呢？站住

生了誤會，覺得自己變成了莊上的一個俘虜，很不自在。這一晚他橫了這條心，在園中像囚在籠中的牝虎一般，來回走着。有一次在外邊一道短垣邊，隱隱聽見一種聲息，彷彿有跣足之人，在垣外走過。側耳而聽那聲音又沒有了。掉過身往宅邊走回去，無意中，看見垣邊草上，

脚，聽了一聽，又向空氣中嗅着，那時灌木中躡着的那個信差，暗暗看着，他見梅玲向信邊走來，知道已經看見，就站起來輕輕走了。梅玲是在森林中受過訓練之人，聽覺上異常靈敏，信差一舉一動，他都知道，早已料到這個人是替員鄰思來送信的，也就不再去根究。俯身下去，拾起

那封信來，拆開信封，抽出信牋來，就着月光一看，果是員鄰思給他的一封短柬。大致是說爲勢所迫，不得不走，唯是不別而行，實所不願，約梅玲次晨一早，到林中空場話別。還切囑梅玲謹守祕密。還有許多訴說情愛的話頭。梅玲讀着，紅暈侵頰，又驚又喜。

（待續）

## 世界寓言

塵夢

### 自拋家產

從前有一人，略有家產。忽然看見一個大富翁，便欲與大富翁賽富。到底相差甚遠。不能比賽。心裏很不高興。因此要將所有的家產，拋入水中。索性不要。旁人告訴他說道：你的家產，雖然比不上大富翁。到底可以供給你享用。何必要把他拋入水裏呢。按世上的人，略學了些技藝，以爲終比不上大技師。索性丟了不學。略讀了些書，以爲終比不上大學問家。索性丟了不讀。都是和這人一樣的見解。



商務印書館  
函授學社

已設下列五科

國文科 國語科 英文科 算學科 商業科

(講義)請專家編輯由淺入深甚合實用  
(教員)極有經驗改卷答問精細詳明  
(學費)極廉講義奉送稍有餘力者皆能供給  
(開課)終年開課隨時均可報名入社  
(社址)上海寶山路商務印書館編譯所  
(簡章)各科簡章函索即寄



潤膚美顏  
功效無過於  
奧林杏華水  
洗沐後用之尤宜  
總經理高登洋行  
上海福州路五號

售出均有券藥大各

GOURAUB'S  
ORIENTAL  
ALMOND  
LOTION

雜誌(332)

最新增訂

西湖遊覽指南

種珍本每册定價三角五分

西湖為吾國第一名勝，惟山水繁複，無人指導，易入迷津，本館特編是書，舉凡各處名勝之距離、遊覽之途徑，無不詳載，並將食宿交通一切應曉之事，以及蘇浙舟車價目章程，悉為登錄，且附西湖全圖及各景插圖數十幅，凡遊玩費用時刻，亦均一一說明。

商務印書館發行

此乃兄弟二人均係由嬰孩自己藥片之功力得能如此康樂也



照玉之子公位二生先詳後方

江西南昌府城內石頭街方俊祥先生來  
 信云鄙人供職審判廳辦理書職欲飲  
 二三子名克勤克儉身瘦面枯不  
 食肚膨如鼓週日坐不動前此患  
 藥不效後經友人告予渠子前患  
 服韋廉士自己藥片而愈聞言下當即

貴藥局自己藥片治嬰兒之聖藥也  
 嬰孩自己藥片係廉凡經售西藥者均有  
 及嬰孩特製之靈藥凡經售西藥者均有  
 出或直寄郵票大洋六角至  
 路六十號韋廉士醫生藥局原  
 瓶每六瓶大洋三元郵費在內

不安不亦大一愈日之分購之患下當即  
 告倦眠哭消加瓶再即未兩買子一當即  
 我雖行夜思肚飲購覺及子一當即  
 亦友動亦頑膨食服稍兩服瓶即

一瓶西均可也每六瓶大洋三元郵費在內  
 者均有出或直寄郵票大洋六角至  
 肝火上升頭暈目眩口氣穢濁凡  
 妙品也專治大便秘結肝經失調  
 無成癮之慮乃是近年來適用之  
 平出天然服之無肚腹絞痛不  
 一瓶西均可也每六瓶大洋三元郵費在內



宜服消導丸 如行動缺乏 治及其由便秘

丸品他不清以之數服之或粒清時應丸吞潤  
 性耶微必導應丸吞潤丸吞潤丸吞潤丸吞潤  
 且此之其而服何潤丸吞潤丸吞潤丸吞潤丸吞潤

大便便秘之原由第一係因缺乏運動也  
 次因飲食失宜第三係因腸胃滯塞  
 時大便強而閉行則大腸滯塞  
 欲便之時強而閉行則大腸滯塞  
 序矣或問療治閉行則大腸滯塞  
 貴每或問療治閉行則大腸滯塞  
 食宜多蔬時及果於空何藥為宜  
 類為要每日按時大便遇有必需  
 如行動缺乏

4307(11)

# 價特常非 誌雜大兩

本成顧不 及普為專

訂閱處

：各省

上海商務印書館

誌雜方東

冊四十二年全

元二收

(元四價定原)

刊週語英

冊二十五年全

元一收

(元二價定原)

上列兩大雜誌之價值，早為讀者所共知。現為普及起見，特售半價，非常機會，幸勿錯過！

寄即索承單傳

美國最繁銷之雜誌 每星期達三百萬份

且看我國愛讀好雜誌者 可有若干人？

# 本社投稿簡章

- 一 本刊各門，皆歡迎投稿。文體以白話為主，間亦酌用文言。
- 二 投寄之稿，望繕寫清楚，以免錯誤，每篇字數若干亦請書明。
- 三 投寄譯稿，並請附寄原本。如原本不便附寄，請將原文題目，原著者姓名，出版日期，及地點，詳細敘明。
- 四 稿末請註明姓名，字，住址，以便通信。至揭載時如何署名，聽投稿者自定。在校者請書明何科，何級。
- 五 投寄之稿，請隨件附寄退稿信封一個，寫明投寄者住址姓名，並郵資若干（貼在信封上）。如來稿可用，則用附來信封回信，否則將原稿於一月期內退還。但不隨件附寄隨後補寄者，概不照辦。
- 六 投寄之稿，俟揭載後一月，酌致薄酬如下；  
 (甲) 現金。  
 (乙) 書券。  
 (丙) 特製三色版信箋。  
 (丁) 本雜誌。
- 七 投稿揭載後，其酬報之額，由本社酌定，不豫先函商。若投稿人欲自定數目者，請於寄稿時，同時聲明。
- 八 投寄之稿，一經揭載後，其著作權，為本社所有。若本社尚未經揭載，已先在他處發佈者，恕不致酬。
- 九 投寄之稿，本社得酌量增刪之。但投稿人不得願他人增刪，本社得酌量增刪之。但投稿人不得願他人增刪，本社得酌量增刪之。
- 十 投稿者，請逕寄上海寶山路，商務印書館，編譯所內，小說世界社收。

地(1050)

注意：定閱者如欲移改地址或他處，務請將原址姓名戶數單必之。將定號定單。詢問其地址或他處。事務必之。將定號定單。詢問其地址或他處。事務必之。

## The Story World

(Issued Weekly)  
The Commercial Press, Limited  
All Rights Reserved

| 郵費表        |      | 定價表   |       | 郵章如有改動應照比例增減    | 不許轉載            |
|------------|------|-------|-------|-----------------|-----------------|
| 國內(寄古新報除外) | 本埠   | 定     | 預     |                 |                 |
| 日          | 本    | 每冊    | 每冊    | 普通              | 中華民國十四年五月三月初版發行 |
| 本          | 本    | 一卷十三冊 | 一卷十三冊 | 特刊號             |                 |
| 五角四分       | 一角四分 | 二元二角  | 二元二角  | 角五分             | 編輯者 武昌葉勁風       |
| 二元八角       | 二角七分 | 二元二角  | 二元二角  | 發行所 商務印書館       |                 |
| 二元一角六分     | 五角四分 | 二元二角  | 二元二角  | 印刷所 上海北河南路北首寶山路 | 總發行所 上海棋盤街中市    |
| 一元八角       | 二角七分 | 二元二角  | 二元二角  | 分售處 各省商務印書館     |                 |

小說世界



圖 中 寓 意

治 主

背脊疼痛 腰穴酸疼 大脚瘋痛 腦系筋痛 節濕骨痛 風花耳鳴 眼骨筋痛 腎膀胱發 膀胱腫脹 水腫虛腫 四肢虛腫

麻木不仁 左癱右瘓 沙淋石淋 小便頻數 小便赤熱 小便濁血 小便便帶 小便便血

兜安氏秘製保腎丸

為內腎及膀胱虛弱所致各  
症之絕妙專藥患者請試之

各埠大藥房均有出售 每瓶洋一元五角每打洋十五元

上海江西路七十一號兜安氏西藥公司啓



兜安氏秘製  
此丸專治內腎  
骨酸腰痛及  
一切腎虛症  
切為服此丸  
中外真良藥也