

江西教育

式輝

第四十期

中華民國二十三年三月三日

本省今後教育上之注意點.....程時燿

告全省青年同學.....程時燿

日本人研究我國學術之猛進.....歐陽祖經

中國古代幾種重要的科學書.....歐陽祖經

小學訓育研究.....徐則敏

小學校長與教師續完.....雷震清

小學勞作教育之價值與改進的途徑.....鄧淮山

江西省推行音樂教育委員會視導省會各小學音樂

教育報告

本廳二十四年十一月十二兩月份工作報告

江西省政府教育廳編印

總 理 遺 像

革 命

尚 未

成 功



同 志 仍 須 努 力

總 心

理

遺

囑

不致力國民革命凡四十年其目的在求中國之自由平等積四十年之經驗深知欲達到此目的必須喚起民衆及聯合世界以上以平等待我之民族共同奮鬥現在革命尚未成功凡我同志務須依照余所著建國方略建國大綱三民主義及第一次全國代表大會宣言繼續努力以求貫徹最近主張開國民會議及廢除不平等條約尤須於最短期間促其實現是所至囑



▲ 第十四期 ▼

江西教育目錄

- 本省今後教育上之注意點……………程時燧(一)
- 告全省青年同學……………程時燧(五)
- 日本人研究我國學術之猛進……………歐陽祖經(一〇)
- 中國古代幾種重要的科學書……………歐陽祖經(二〇)
- 小學訓育研究……………徐則敏(二六)
- 小學校長與教師……………雷震清(八〇)
- 勞作教育之價值與改進的途徑……………鄧淮山(一二三)



視導報告

江西省推行音樂教育委員會二十四年度視導省會各小學音樂

教育報告

〔1107〕

南昌女中附屬小學
 實 驗 小 學
 百 花 洲 小 學
 積 谷 倉 小 學
 天 后 宮 小 學
 棉 花 市 小 學
 法 院 前 小 學
 繩 金 塔 小 學
 廣 潤 門 小 學

右 營 街 小 學
 經 堂 小 學
 普 賢 寺 小 學
 滕 王 閣 小 學
 婁 妃 墓 小 學
 珠 市 小 學
 高 橋 小 學
 二 郎 廟 小 學
 康 王 廟 小 學

專 載

江西省政府教育廳二十四年十一月二十二兩月份工作報告……………〔1134〕

本省今後教育上之注意點

程廳長二月十六日在省府黨政聯合紀念週上演講

本省在多年匪患之餘，又當此國難嚴重之日，辦教育者愈感覺得本身責任之重大，企望有一個最切合時代需要的方策，以便直接間接負有教育責任的人，集中努力。關於本省教育今後應特加注意者，本席以為有（一）教養兒童，培植國家根本，（二）訓練青年，造成社會中堅，（三）喚起民衆，增厚國家力量之三點。現在分述於後。

一 教養兒童培植國家根本

國家復興工作首在努力國民教育，植其基本，此世界各國先例很多。何以兒童教育有如此的重要呢？簡單言之：（一）從教育效率上說，人生當幼稚時期，教育之可塑性

論 著 本省今後教育上之注意點

最為豐富，有如一張白紙，染於青則青，染於黃則黃，幼年所受的印象，可以影響終身。所以要滅亡一個國家，先以改造他的小學教材入手；如今日之偽滿洲國所有小學教科書的內容早已完全變換了。這是侵略國家的最根本厲害的手段。反過來說，要復興一個國家，也必要從兒童教育入手，以提高國民的文化程度，普及國民的生活智識，發揚國民愛國愛族的精神與意識。

（二）從教育數量上說，小學教育最為普遍。現在世界是民族的世界，戰爭是全民族的戰爭。一個民族如無最低限度之文化，無論怎樣賢明的領袖，也難以引導。日本維

新運動，即以國民教育爲第一步的根本工作，便是個實證。日本在一八七二年公布強迫教育令，每有六百人以上之地域必須設一小學校。三十年後全國教育普及。其後日俄戰爭得勝，一般論者不歸功於海陸軍將士，而歸功於小學教師；從可知國民教育之重要，亦可以見得教育普及之效實足驚人。他如普法之戰，德國之獲勝，亦係小學教育普及之功。德國是最先實行義務教育的國家，遠在十七世紀，一六一九年時已公布普及教育法令。其他如法國開始於一八八七年，英國開始於一八七〇年，美國開始於一八二五年。我國提倡新政，實早於日本，不過只注意在練兵造艦，留學譯書，而忽略了最基本的國民教育之普及。辛亥革命成功，朝野歡欣，民元時代，即有提倡義務教育之呼聲。誠能始終不懈，努力辦去，則至今亦有二十四年之久，必有成績可觀。無如推行不力，若斷若續，以致至今全國就學兒童百分比尚不過百分之二十三。所可慶幸者，今年中央已規定本年度爲兒童年，發下了三百餘萬元，爲補助全國義務教育。現在義務教育的運動亦普遍於全國了。論者或以爲當此國難嚴重的關頭，還來提倡普及兒童教育，未免有來不及之感。本席覺得此說，實過於狹隘。兒童教育是國家根本教育，如不及時舉辦，則幾年後兒童便是青年，便是成人，他們所受的不良習慣已深印腦中，那時

再行成人教育以補救矯正，不更是勞多效寡嗎？如不施行成人教育以補救矯正之，則民無生產之力，國無可用之民，依然如故，謂國難可以減輕，民族可以復興，寧有此理。所以，實際的說，在國難嚴重的關頭，更應趕緊普及兒童教育。德國在歐戰期中，全國興員，而全國小學却未嘗一日停課。以前普法戰爭，法國打敗，德軍已入城中，而小學仍在照常上課。國家在戰爭狀態中，猶不放鬆小學教育如此。在國難期中，豈可說「來不及」而不努力推行。或又有人批評說普及教育花錢太多，人民負擔不起。自然，當在推行義務教育的同時，必須顧及國民經濟，這是不成問題的。不過一個國家若是特別注重教育，則必定集中財力辦理此項要政。日本一八七二年頒布了普及教育令，同時又公布市町村制度，凡六百人以上之村，必須辦一小學，經費全由各村自籌。所謂市町村制，大概與我國保甲組織相同。一村必須辦一小學，也同每保辦一保學之原則一致。至於日本鄉村對於教育經費之負擔，最多者要占到地方預算百分之七十。當時一般鄉民亦頗受痛苦，甚至有「教育亡國」的呼號。然而政府辦學的決心不爲稍動。幾十年後，果然成績大著。這段慘澹經營的經過，很值得我們的參考。所以我們一方面固然要顧到國民經濟，一方面要耐勞，耐苦，在可能範圍內努力推行義務教育。還有些

人批評說「教育無效，近來的漢奸不都為受過教育者」。固然，受教育者之中，不免有多少的敗類，這是最可痛心的。不過從積極的意義說，救國之道，畢竟在人，人之造就，畢竟要賴教育；救濟國家復興民族，畢竟要受過教育者才能辦到。近來一班的漢奸雖受過高等教育，也許在幼年時代未受過良好的國民教育，故而利令智昏，賣國求榮。更進一步說，如果全國人民都受過相當的教育，都有了民族意識，則縱有一二個漢奸，豈敢公然叛國。或者再有人批評說，「現在小學教育辦得不好，何須提倡」。那本席又可以日本為例說明之。日本當初辦小學時，既無教科書，又無師資，還是請了一個美國教師名司考脫(Scott)的來講課，用的是美國課本，體操口令亦用英文，可以說真是

江西省中等學校男生體育平時考查項目及計分標準

級別	高				中				初				備註
	0分	20分	60分	100分	0分	20分	60分	100分	0分	20分	60分	100分	
急行跳高	0.79公尺	0.93公尺	1.575公尺		0.71公尺	0.915公尺	1.47公尺						
急行跳遠	2.64公尺	3.35公尺	5.79公尺		2.06公尺	2.59公尺	5.18公尺						
推鉛球	3.86公尺	4.88公尺	10.97公尺		3.86公尺	5公尺	11.58公尺						高中十二磅 初中八磅
引體向上	1次	2次	18次		1次	2次	16次						
百公尺賽跑	18秒	16秒6	12秒5		19秒5	18秒6	13秒						
籃球擲遠	8.05公尺	12.20公尺	27.43公尺		7.14公尺	9.146公尺	24.39公尺						

著 本省今後教育上之注意點

幼稚得很。但三十年後，是怎樣的成績。西方俗語說「羅馬城不是一夜造成的」。我們又要學校辦得好，又不肯花本錢，又無決心，那才是不容易見效的。

二 訓練青年造成社會中堅

訓練青年應以民族教育為中心，特別注重體格的訓練與精神的訓練。

(一)體格的訓練以培養選手與普及體育同時並進。今年全國運動會，本省派員參加，勉強得到了幾分，比較昔年稍見成績。至於普及體育方法，則規定高初中三年級生，在畢業會考前必須經過體育會考，不及格者不得參加畢業會考。這辦法尚是第一次試行，無成例可循。經已擬定男女青年體育標準如下。

江西省中等學校女生體育平時考查項目及計分標準

項目	高				中				初				備註
	0分	20分	60分	100分	0分	20分	60分	100分	0分	20分	60分	100分	
急行跳遠		0.81公尺	1.83公尺	4.27公尺		0.81公尺	1.83公尺	3.934公尺					
推鉛球		2.03公尺	3.05公尺	7.32公尺		2.03公尺	3.05公尺	7.32公尺					高中八磅 初中六磅
五十公尺賽跑		15秒	11秒	8秒		15秒	11秒	8秒					
壘球擲遠		6.10公尺	12.20公尺	36.58公尺		6.10公尺	12.20公尺	30.49公尺					不拘姿勢

附註：

1. 考試成績在80分以上者列甲等，70分以上者列乙等，60分以上者列丙等，50分以下者列丁等。
2. 職業學校或師範學校之學生其學歷與高中相同者採用高中標準與初中相同者採用初中標準（其較高中低一年者採用高中標準另加平均分數五分爲實得分數，其較初中高一年者採用初中標準減去平均分數五分爲實得分數）。
3. 跳高，跳遠，推鉛球，百公尺，五十公尺等項目均按照田徑運動規則執行裁判。
4. 壘球擲遠，不拘姿勢照女子田徑規則。
5. 籃球擲遠，係立於直徑二公尺五〇分之圓圈內用單手拋擲丈量法與鐵餅同。
6. 手流彈擲遠，規則同擲標槍惟執彈法與握槍法稍異。
7. 引體向上，以雙手反握於鐵槓上掌心向後兩臂平行足部離地雙臂伸直然後屈臂上引其高度以下頸高于單槓爲度每次下落四肢離槓均須垂直有違犯上列動作上引者該次無效。

以上各項，每人比賽五次，取其最高紀錄。現先就南昌試辦，以便逐漸推及全省。南昌受試者有一千四百餘人，經過半月之考試，有百分之九十及格，不及格者尚有兩次之補考。

(一) 認識環境，(二) 服從領袖，(三) 埋頭苦幹。至於道德的訓練則重在以身作則，感化他人；同時並注重童子軍訓練與公民訓練，因爲童子軍訓練有十二條基本規律頗適合

於現代公民訓練的精神。二十二年度全省童子軍只有二千六百多人，二十三年度統計，已增至二萬一千四百四十三人。又無論何種訓練，都以不妨礙青年健康與學習時間，為施行之原則。

二 喚起民衆增厚國家力量

全國不識字民衆佔百分之八十，無論推行何種工作，都是勞多效寡，所以民衆教育，亦極為重要。現在我們已規定施教的目標，第一使民衆對自己有合理的生活，第二對國家作一個有益的份子。這是我們最低的要求。江西已受教育的民衆，據最近五十六縣統計，保學成人班四千八百五十二班，人數十七萬三千八百六十二名；婦女班六百八十六班，人數二萬八千一百八十六名；再加上特殊教育及服務區等各種統計，約有受教育民衆二十萬人。河北省定縣民衆教育極為發達，自「二二八」事件發生後，當地民

告全省青年同學

余嘗揭櫫三點，為本省青年同學告：一曰「認識環境」，二曰「服從領袖」，三曰「埋頭苦幹」。值茲二十五年元旦，再將前旨，加以申詳，為吾親愛的青年同學告。

如何認識環境？

著 告全省青年同學

衆曾自動收集了二千餘元的救國捐，個個人志願捐軀救國，可見民衆教之有成效了。偽國招兵不收識字的民衆，亦可反證人民不受教育，易為漢奸所弄。最近南昌市試辦簡易教育，受教育者約有一萬四千多人，畢業者四千三百餘人，上星期已舉行畢業典禮。此後仍當繼續推行：不多費公家的金錢，不浪費民衆的時間，以期收得較好的效果。

總括的說，本省今後教育上之注意點與努力的趨向，當特別注重下列數端：（一）在國民經濟及教育計劃的可能範圍的，盡量推行保學：教養兒童，以培植國家根本。（二）以民族教育為中心原則，在不妨礙青年健康與學習時間之原則下，訓練青年，造成社會中堅。（三）以多費氣力，少費金錢為原則，不浪費民衆時間，不妨礙民衆工作，推行簡易教育，喚起民衆，增厚國家力量。

程廳長

一曰：從歷史認識中國之過去。蓋國家歷史上之光榮爲民族之靈魂；而民族意識之確立，端賴其對於此種光榮所發生之摯愛。吾人必須明瞭在此亞洲東起東經一百三十五度，西訖東經七十度零二十一分，南起北緯十五度四十六分，北訖北緯五十三度五十分，幅員廣袤三千四百餘萬方里之大國中，自五十萬年前始有人類，即有吾祖先之遺骨留跡（學者謂在河北房山縣所發掘出之『北京人』顛骨是）。自四千年前人類初有文明，吾祖先即有正式之文字美術，即有完備之歷史敘述，從未間斷。吾人爲世界之先進民族，吾祖宗之思想創造，曾經對於人類有鉅大之貢獻。然而吾人尤不可不注意者；吾人國運於近百年頃，何以日失其前此光華壯健之境界？而國恥何以日益紛至沓來而不可阻遏。須知歷史之運行無已時，而民族努力之不可一日鬆懈，鑒古識今，願每一青年必須熟讀吾本國之歷史，必須明瞭晚清已來之國事，以求與現狀銜接印證也。

一曰：從地理認識中國之形勢，國家圖自立，其人民對於自己之財產與實力，必有一精密之計算。吾人必須明瞭擁此三千餘萬方里地土之國家，疆宇遼闊，氣勢渾整，溫度適宜，人口繁庶；產物則百穀森林，馬牛羊豕，煤鐵石油等，舉凡生民之所利賴，以及近代文明締造必需之原料，無不具備，潛力滂礴，一經開發，足以爲世界雄長。然而吾人尤不可不注意者，即環繞吾國之強鄰，其覬覦於我而設計欲取於我者爲何？其憑假百年來外交已得之優勢而在軍事上經濟上足以操縱我國之命運者爲何？吾人邊疆之防禦，腹地之護衛，振興之內力如何？假若吾人不能掙脫今日之束縛，則吾將淪於覆亡者又如何？如將地理與歷史綜合而觀，將我與環鄰之政治，經濟，文教，武備仔細分析，以明瞭彼我實際之比較，此又望於青年同學深沈認識者也。

一曰：從反省認識立場。國難當前，無可否認者矣！吾人不可自餒。須知萬事在人爲。何況吾人得天甚厚？工廠生產之發展，農林田地之改良，交通網線之密織，軍事防禦之設備，自吾人天然之潛力言之，無處當居人後。然而人力未盡，就吾青年本身思之，有勤樸刻苦，服用國產之決心乎？有大公無私，服務社會之素養乎？有技術發明，組織管理之學識乎？此則不可不自勉者。總理遺言：「凡中國人必有自信力」，蔣委員長言「實幹」，二說相成，最足以爲青年勸

。吾人又不可自滿，曰：吾國土地廣大，強鄰終不能吞噬我也；吾潛力富厚，我必有一日擊敵而踏之也；吾文化深遠，入居我土者，必爲我同化；如五胡，元，清是也。此則大謬。須知今日人類之能力，不惟能摧毀龐大的物質組織，抑亦能毀滅淵遠的精神系統；何況我國文化已成落後地位，在科學管理之下，語言不復，文字不復，三五代而後，子孫將不知有父祖。安能望其復興，又安能望其同化異族乎？吾人尤不可自懈。須知吾中國今日可亡亦可不亡，吾民族難努力亦必努力，誠所謂時危見異人，一刻值千金之際。吾人必注吾全生命力每一分鐘，一秒鐘，利用可能之機會，進行復興民族之事業，嚴肅奮發，爲現實，爲準備，皆不可放鬆也。

一曰：從事變認清對方。夫今日中國爲落後國家，受帝國主義之侵害，無可諱言；中國欲圖生存，必自力復興以抵抗帝國主義之侵略，亦無庸諱言。然一國爲國運而奮鬥，乃理之經，爲情感而樹敵，非法之常。國際間之關係，本隨時消長；彼強國欲圖發展，與弱國之欲圖自保，理由同一充足。故國家惟求自振拔，以銷其外侮，易言之，苟不妨害我最後復興，無論其對我所持政策爲急爲緩，我祇有痛自反省，毫不怒憤，埋頭苦幹，以達平頭之一日。若一面侵蝕，一面又扼控吾喉，必欲使吾無復興之一日，萎靡以死於其強腕之下而後已，如此者，吾人爲生存計，則認其爲反抗之對象！此青年同學第一須認的者也。

其次，吾人尤須鑒於過去，知踏實工作之必要，而呼號憤激之無益；蓋呼號憤激，既不足以戢強敵之野心，或反授之以操縱之機會，徒荒廢自己有用之時光，終乃貽敵人以譏諷之資料，暫時之熱衷易寒，長期之效績誰責？此又吾人所不可不細思者也。須知軍事戰爭，不過民族戰爭之最後一幕，今日世界局面上縱平靜無波，猶不能不認爲在積極動員中，何況今日中國，實已達衝鋒線上乎？吾青年應如何盡一己之力，沈着應戰，以渡此風雨晦冥之難關乎？

如何服從領袖？

一曰：服從紀律。服從紀律，所以集中國力也。天時，地利，人和，經濟，物產，軍備，教育，技術，以及各種文化原動力，皆吾人國力所在，總和一致，憑吾全民族立於吾全國土上努力，而受一最高領袖之指揮，以發揮此力量至最

大限度，單刀直入，與吾強敵覲面。吾人非服從領袖也，服從紀律也；有一分子不服從紀律，自爲思想，必與全計劃之思想發生矛盾；自爲行動，必與全計劃之行動發生衝突；不負責任而作批評，必與全計劃之開展發生杆格。因是，有一分子離領袖之指揮而獨自思想，行動，言論，即國力集中之全計劃中失去一與黨而得一敵人，同時與吾覲面之強敵，即失去一敵人而得一與黨。晚清以來，迄於最近，外交憤事，莫不職是之由。夫集中全力，猶恐不足以充實自己，抵禦強鄰，乃自相離析，是自殺也。

一曰：擁護當局。彼最高領袖者，受國民之任託，負外內之輿望，當黨國之要衝，寄全國之重柄；頻年折衝，最受刺激者唯吾領袖；國難當前，最感壓迫者唯吾領袖；舉措籌應，最受責望者惟吾領袖；生聚教養，最費苦心者惟吾領袖；而過去肅亂禦侮，站在民族最前線上，言論行動均曾經領導吾國民於奮鬥復興之程序中者，亦唯吾領袖。是其對於軍事，外交，培健國本，其計劃，決心，眼光，經驗，情緒，責任，必較吾青年學子正確萬倍，切實萬倍，有非可以憑空設身想像者也。吾人但應於其所言，所行，贊助擁護，在其指導之下，切實努力，則領袖之言動有羣力，而吾之努力亦有步驟，有憑依。反是，則羣口罵罵，各行其是，不但領袖感指導之阻礙，抑吾人有志於忠國之行誼，亦因自己磨擦而銷鑠其效力。此正敵人之所渴望於我而不可得者，而我乃自爲之，此又不啻自滅也。

一曰：充實自己。以一國國運，譬之舟車之運行，領袖猶一蒸汽發動機也，羣衆猶一釘，一軸，一銜，一栝也；舟車不可缺一良好之發動機，亦不可缺一健全之釘軸銜栝。故吾人之服從領袖，非徒服從而已，尤須於其指導之下，不斷充實自己，以赴復興國家之事業，而完成所謂最大的國力集中者。抑領袖者，非指一個人物，乃指一種責任也。每個青年，苟從其不斷之努力中，表現自己之拔萃，則必有一日大任降於其身。宇垣一成，今日日本中心人物之一也；當日清戰爭時，爲一中尉，激於熱忱，必欲一赴前線，效死疆場；三謁參謀次長川上操六而請焉。川上厲聲曰：「君以爲東洋風雲，將奠定于此一戰乎？國家大難，方興未艾，今日之事，我輩身當其衝。十年之後，即君等世界。好自讀書，充實自己，未來巨艱，方未易負起也！」宇垣受教，從此發憤讀書，及日俄戰爭，身奏膚功；其後秉軍政大柄，整理陸軍，

發揮國力，日臻強盛。此一事正好取爲我青年學子喻矣。

如何埋頭苦幹？

夫青年不在其位，固無處分現實之責任；然國家造士，使其業成爲國家復興效一分力，乃當然之期望。故求學時期，憑空引領，肆發議論則不可；沈着努力，爲數年十數年後臨壇之準備，固理所必也。準備維何？

一曰：固吾志氣。越亡於吳，曰：「十年生聚，十年教訓，吳其爲沼！」楚亡於秦，曰：「楚雖三戶，亡秦必楚！」其養恨如此，故世仇卒報，而強敵卒亡。凡我青年，必自反思：我有此堅決之志氣乎？今日中國勢尙可爲，然假使一旦處強敵利誘威脅之下，我能始終效忠於祖國乎？猶曰：「畏世人清議」。假設私相授受，昏夜冥默，金爵當前，刃彈在後，取舍於國人所不知，權衡於寸心神明之間，所謂人之異於禽獸，天人分際，我能執持不昧否耶。列代先民，忠奸並着於史乘；當代國變，邪正同彰於耳目。吾青年同學應如何對於平日修養，勇下功夫，以求一日臨變自處得宜耶？

一曰：養吾學識。夫悲憤感慨，其事甚易；負責處理，其事甚難。假使一日責任降在吾身，吾有何長以勝吾任？交涉折衝，我能知彼知己否。臨陣決勝，我能預操勝算否。我能有科學上之發明以充實吾國力否。我能有真正之信仰以喚起吾民衆否。以至爲一公務人員，一新聞記者，一看護士，一電話生，一汽車夫，一傳令兵，我能恪遵吾職爲國服務否。凡技能學識，非可一蹴完成。青年在求學時期，必先自問：我對本分課程，確否能勝任愉快？我於課外研究，有無專藝可以發揮吾特長？我有無決定之志向？我有無五年十年之計劃？我之努力是否已上計劃軌道？而我之理想有無實現之可能？凡此皆以準備他日爲國家一健強之細胞，而充實國力之一端。

人生本無處非求學之地，德國與登堡嘗宅居於東普魯士之瑪斯林安湖沼地側，其地爲國之邊境，蘆葦叢生，人跡鮮到。與氏知其地勢在國防上之重要，乃昕夕蒞臨，徘徊勘測，人皆詫其異癖，至以「沼地將軍」目之。然歐洲戰起，一九一四年八月二十六日與登堡決戰而殲俄國八十萬大軍，俄國家於覆滅之運者，其地點即此沼地也。吾人不患無報國之機，惟恐學識能力未能充分而已。

一曰：培吾體力。大凡有精強之體魄，然後可以樂觀堅毅，負遠大之責任；地望愈高，責任愈崇；綜理愈繁，機斷愈密，時勢愈危，工作愈迫。一長官之指導未周，足以影響全局面之成效，一將領之措置失宜，足以斷送全部屬之生命。史稱拿破崙，列寧每日工作至十六小時之久，而報載意阿戰爭，阿王每日工作達二十小時之多，凡處非常之時，必不能不休息而精敏無訛之精神與體力。吾青年同學，自思能勝此任否？近觀青年同學，往往生活無秩序，思想無中心，影響所及，學識體力，俱不如所期。瞻望國難，理宜戒懼。吾人其如何運用勇猛之精神，以克服自己之弱點，而應付比嚴重之時代乎？

余以爲今日中國欲圖自存，除軍事之準備外，尤必準備者：曰民志，曰民氣，曰民節，曰民力，曰民時。蓋平日必使吾國人有摯愛吾國之意志，然後國難之來，有同心一德，能進不可退之敵愾；有見危授命，堅持到底之節操；然尤須充實者，爲抗禦侮辱之國力；而所以充實國力，尤必充分利用吾時間。所望全國青年，皆能愛惜其精力，以求充實自己，而在吾所述三個條件之下努力作去也。

日本人研究我國學術之猛進

歐陽祖經

中日兩國，同文同種，隔以海水，而強弱懸殊。間嘗推尋其故：我國宋元以來，屢遭外侮；而日本則孤懸海中，雖以元世祖忽必烈之威震亞歐，東征之師，遇風而覆。

元世祖至元十一年，即日本後龜山帝文永十一年，元發舟師萬五千人，合蒙漢高麗兵攻日本；克對馬壹岐，遂及肥前沿海郡邑，入博多，舍舟登岸，至今津佐原百道原赤阪諸地；會矢將盡，又大風雨，舟多觸礁，遂還。

元至元十八年，即日本後宇多帝弘安四年，元以遣使至日本，爲北條時宗所殺，乃興問罪之師；命范文虎發江南，一忻都茶邱等發合浦，約會於壹岐平戶等島。高麗亦出兵助戰。五月忻都兵先至對馬遂進壹岐。太宰府報急於鎌倉。六月，戰於志賀島，進至宗像洋；文虎兵適會，泊於能古志賀二島。時日人洶懼，後宇多帝臨神祇官親禱七晝

夜。而元兵移泊鷹島。至六月晦日夜，西北風大作，明日益甚，風濤簸掀，繫艦自相撞碎，溺死無算。文虎收殘卒十無二三，由高麗還。日人大橋順，著有元寇紀略二卷，記載此役之事頗詳，成於日本嘉永六年。

自茲以後，遂啓戎心，東南倭患，幾與明代相終始；豐臣秀吉構覲朝鮮，至裂書逐使，不受明封，強弱之機，判於此矣。

明遣使臣楊方亨沈惟敬册封豐臣秀吉爲日本國王，秀吉取册書裂之，罵曰，「吾掌握日本，欲王則王，何待髡虜之封」。卽夜命驅明使。

明社將屋，有志之士，或走日本，乞師以圖恢復。

黃宗義著有日本乞師記，海外慟哭記二書，卽載奉使日本事。

朱舜水留東不歸，德川氏奉爲國師，與唐代鑑真，後先媲美。

日本之有戒法，乃鑑真所傳。

蓋德川柄政三百餘年，休養生息，廣敷文教，遂開明治維新之基。迨至今日，其國勢之盛，如日中天，而無一非植根於學術。

尤以對於我國之研究，事無鉅細，如數家珍，其設在上海之同文書院，年派學生，旅行內地，聞見所經，率爲報告，於是有支那經濟全書之輯，其用心固已勤矣！而研究我國各種學術，其精湛或轉出我國之上，如內藤博士師友數十人，人專一學，世有支那學派之稱。我國學人亦多被其影響，此吾儕所當猛省者也。

內藤博士事蹟，燕京大學史學年報第二卷第一期，載有日本內藤湖南先生在中國史學上之貢獻一文，敘述甚詳。

我國學術，以經學爲中堅。四庫提要經部總敘，對於二千年經學之升降得失，評論至爲切當，足使學者善擇所從。

經部總敘云：自漢京以後，垂二千年，學者沿波，學凡六變；其初專門授受，遞稟師承；非唯訓詁相傳，莫敢同異，卽篇章字句，亦恪守所聞；其學篤實謹嚴，及其弊也拘。王弼王肅，稍持異議，流風所扇，或信或疑。越孔賈

啖陸以及北宋孫復劉敞等，各自論說，不相統攝，及其弊也雜，洛閩繼起，道學大昌；擺落漢唐，獨研義理；凡經師舊說，皆排斥以爲不足信。其學務別是非，及其弊也悖。學脈旁分，攀援日衆；驅除異己，務定一尊。自宋末以逮明初，其學見異不遷，及其弊也黨。主持太過，勢有所偏；才辨聰明，激而橫決，自明正德嘉靖以後，其學各抒心得，及其弊也肆。空談臆斷，考證必疏，於是博雅之儒，引古義以折其隙。國初諸家，其義徵實不誣，及其弊也瑣。

近人皮錫瑞經學歷史，劉師培經學傳授考，尤爲經學入門之書。

皮書有周子同註釋本，商務印書館刊行。劉書原名經學教科書，有資研社刊行本。

然日人著作，即有本田成之之支那經學史論，於經學源流，敘述詳明；且注意於社會變遷之狀況，而闡明其因果之相關。其卷末豪語，可爲汗顏。

此書我國有江德庵譯本，名經學史論，商務印書館刊行。孫工譯本，名中國經學史，中華書局刊行。卷末則謂：經學一科，將來或失於中國而被存於日本，亦未可知。

蓋古籍舊文，流傳日寡；海舶賈往，多萃扶桑。

日人服部宇之吉，將中國遺佚之書而現存日本者，編成書目。曾贈贛省一部，由教育廳發交省立圖書館保藏。

如皇侃論語疏，此士學者不見五百餘年，清人鮑廷博，始依日本傳刊本，收入知不足齋叢書中；而夷狄有君章疏，懼觸犯時忌，概從刻削。近日人武內義雄，乃雜取舊鈔十種，詳校刊行。

制言半月刊第三期，載有吳承仕論語皇疏校本序。

清代小學，超越前古。初尙篤守許書；厥後莊述祖有說文古籍疏證；吳大澂有說文古籍補；孫詒讓有古籀拾遺，古籀餘論。於是摩挲彝器，甄錄全文，倉籀遺跡，粲然可尋。最近復有甲骨文之學。

清光緒二十九年 丹

徒 劉

鶚 選所得甲骨文千餘片，拓成鐵雲藏龜二書，定爲般人刀筆文字。

光緒三十年 瑞安孫詒讓 作契文舉例。

宣統二年 羅振玉 成殷商貞卜文字考。

民國元年 殷虛書契前編出版。

三年 殷虛書契考釋成。

四年 著鐵雲藏龜之餘。

五年 殷虛書契後編出版。

六年 王國維 著殷卜辭中所見先公先王考一卷續考一卷殷周制度論一卷。

八年 成箴壽堂所藏殷虛文字考釋。

九年 王襄 編篋室殷契類纂行世。

十二年 商承祚 編殷虛文字類編出版。

十七年 董作賓 奉中央研究院派赴安陽調查近年甲骨出土情形，手寫新獲甲骨文字並後記稿本付石印。

十八年 中央研究院歷史語言研究所考古組 安陽發掘第一期報告出版。

十九年 第二期報告出版。

二十年 第三期報告出版。

郭沫君 著甲骨文字二冊。

二十二年 中央研究院歷史語言研究所考古組 安陽發掘報告第四期出版。

容庚 編殷契卜辭。

二十三年 朱芳圃 甲骨學文字編二冊出版。

二十四年 甲骨學商史編二冊出版。

論著 日本人研究我國學術之猛進

日人則有高田忠周，著學古發凡，古籀篇，賾注假借說爲斯學之重鎮。而林泰輔於清宣統元年，著有清國河南省湯陰縣發現之龜甲獸骨一文。至民國七年親至安陽小屯村調查殷虛，購得甲骨二十板以歸。十年復著龜甲獸骨文字二卷出版。此外富岡謙藏諸人，亦有關於甲骨文之論著。

富岡著有古羗里城出土龜甲之說明文。所謂湯陰羗里皆沿鐵雲藏龜之誤。

我國二十四史中，元史最爲蕪雜難治。清儒治元史者；有錢大昕，魏源，何秋濤，李文田，洪鈞，屠寄諸家；至柯劭忞而集其大成。

明初宋濂諸人，因元史官書，創修元史，既不解蒙古文字，又倉卒修成，蕪亂缺漏，深貽學者之譏。至清儒錢大昕，始考其得失，審其異同，補藝文志四卷，氏族志三卷；並有元史考異之作。厥後魏源著元史新編。何秋濤著藝武親征錄校正朔方備乘；李文田著元朝祕史注；洪鈞著元史譯文證補；屠寄著蒙兀兒史記；及柯劭忞著新史出，遂集諸家之大成。

日人則那珂通世著述於先，桑原隲藏，白鳥庫吉藤，田豐八等精研之後；於元代史實，多所闡明。

那珂通世著成吉思汗實錄；桑原隲藏著東洋史說苑；白鳥庫吉選於民族學之研究。

至藤田豐八，則海寧王國維所曾問業者也。觀堂集林卷第十六有元朝祕史之主因亦兒堅考一文，卽寫寄藤田者。

元史而外，兩晉南北朝史，亦頭緒紛繁，董理不易。清周濟晉略一書，隱括舊文，允推傑作。而日人岡崎文夫，着魏晉南北朝通史，內編敘政權之變革，外編敘文化之推移，博稽史籍，具有錘爐。

岡崎爲內藤博士弟子。

歷史通例，詳近略遠，因所見世所聞世之不同，其影響之及於吾人者，要以研究近代史爲尤亟，有清一代，當數千年未有之變局，一切政教學術，皆呈波瀾雲詭之觀，故研究清史，亦不能不別開塗徑。惜清史稿尙待修訂；私人著

作，如蕭一山清代通史，祇出上中兩卷；學者引以為憾。而日人稻葉君山，則有清朝全史之著，且取材新穎，足供吾人參考之資。

稻葉亦內藤博士弟子，其所著清朝全史，中華書局有但巖譯本。

他如高瀨宇野之於哲學，中島之於教育，兒島之於文學，高桑之於文化史，皆彼邦所謂支那學者之權威也。

高瀨武次郎著支那哲學史。

宇野哲人，著支那哲學史講話。

中島半次郎著東洋教育史。

兒島獻吉郎著支那文學史。

高桑駒吉著支那文化史。

讀史須考年月日。故支干終不可廢。清人顧棟高敝杜氏長曆為春秋朔閏表，汪日楨為歷代長術輯要，甚使學者。

汪日楨二十四史日月考稿本，今在烏程蔣氏。詳見觀堂別集。

近新會陳垣，並考定中西回史日曆，成二十史朔閏表，而日人已先我為之，其妻木忠太等所編最新世界年表，尤為檢查所必備。

新會陳氏云：日本內務省地理局，於一八八〇年所編之三正綜覽，已備載中西回曆。至世界年表，乃東京三省堂發行。

讀史須明地理。顧祖禹讀史方輿紀要，考證古今，最為詳核。楊守敬為地理專家，有歷代輿地圖之巨著，而其歷代輿地沿革險要圖說一書，自禹貢九州以至明代九邊四裔之圖，亦復燦然具備。近人歐陽纓又有中國歷代疆域戰爭合圖。

日本則明治年間，有重野安釋河田熊二氏之支那疆域沿革圖。厥後因史績推闡之日益詳明，以及繪圖術印刷術之進步，於是箭內巨之東洋讀史地圖，遂乘時而出。青山定男並搜錄讀史方輿紀要內地名，約在三萬以上，成支那歷代地名要覽

一書。

大公報圖書副刊，對於箭內氏之東洋讀史地圖及青山氏之支那歷代地名要覽，評論極精。

又如瑞典人斯文海定中亞細亞之探險，英人斯坦因敦煌石寶之搜羅，日本人無不追蹤而來。

科學雜誌八卷十一號載有中央亞細亞地理的及歷史的發現一文。甘肅敦煌東南五十里三危山下，有千佛洞，清光緒三十三年，英人斯坦因在千佛洞唐代古寺中，發現六朝隋唐人寫本佛經，及絹畫織物等，擇其尤精者捆載而去。又發現流沙中漢晉木簡。日人狩野直喜，矢吹慶輝，對於敦煌發現之古物，即有深遂之研究。

至各地之實際調查，或察其形勢，或考其古蹟，或觀其民風，或稽其物產，其所成就，有非吾人所得而窺者矣。

如長安建都最久，當周秦漢唐之盛，文德武功，昭耀寰宇，至今則荒涼寂寞，令人動懷古之遐思。而日人足立喜六，乃有長安史蹟之研究一書，刊行於世。

此書凡分十三章：一言關中形勢沿革，二詳考漢唐尺度與里程，三記先秦遺蹟，四考漢都城制並加以實測為遺址圖，五記漢代陵墓，六沿道遙園，七隋唐之長安城，尤詳于宮殿坊市，八記唐代名蹟，九記著名道觀，十記唐代佛寺之存於今者，十一記他教寺院，十二記唐代陵墓，十三記長安古碑，全書並附圖多幅。

自西學東漸，明末徐光啓首譯幾何原本，清初梅文鼎著勿庵曆算全書，而戴震校算經十書，阮元著疇人傳，使天文算法之研究，漸有融會新舊之觀。今李儼錢寶琮諸人，皆研究我國古代算學，而日人三上義夫，造詣至為深遂。

商高謂句廣三，股修四，徑隅五，環而共盤，得成三四五，五五相乘二十有五。此即希臘裴達哥拉斯定理。祖沖之發明圓周密率，尚在泰西人之前。而或者乃謂中國古代不知算學，真可慨歎。

新城新藏著東洋天文學史研究，謂二十八宿之定，先於印度天方，以緇泰西古曆東漸之說。又以古代金文推求其日曆，可謂生面別開者也。

此書有沈譯本，中華學藝社刊行。

我國樂律之譜，要以明朱載堉之樂律全書爲首屈一指。厥後凌廷堪之燕樂考原，陳澧之聲律通考，亦皆參考要籍。

而日人田邊尚雄，乃斯學之專門名家。謂中國古代律制，上下相生，三分損益其一，至朱載堉乃有十二平均律之發明。

詳見王光祈中國音樂史。

日人對於我國繪畫以及各種美術，多有特殊之研究，因其所處之環境山高海深，風景佳絕，故審美之情感甚豐，對於我國法書名畫，盡量搜羅，悉心模擬，精誠所貫，自能推陳出新。而梅澤和軒著王摩詰一書，至謂南宗畫風，獨揭於日本，亦可謂操戈入室者矣。

吾輩傅抱石有此書譯本，并將金原省吾著唐代之繪畫二小冊，合爲一譯。

本草醫方之學，自漢代已見著錄，厥後陶弘景學道於茅山，唐慎微著書於西蜀，論醫論藥，代有增修，至明李時珍本草綱目而集其大成。

陶弘景隱居句曲山，爲漢成陽三茅君遺蹟，故稱茅山，著有神農本草經注。

唐慎微，宋成都華陽人。著經史證類備急本草，有宋金二刻，刻於宋者名大觀本草，刻於金者名政和本草。

日本則有貝原蓋軒，小野蘭山，飯沼慾齋諸人，後先繼軌，而近人白井光大郎，著本草學論考，關於斯學文獻，敘述極詳。固不獨皇漢醫學，爲吾人所熟知已也。

西學輸入中國，首與天文學算學相接觸，輸入日本，首與本草學醫學相接觸。兩相比較，亦極感興味之一事也。

至於佛學研究，自我國深柳大師，與南條文雄博士，函牘往還，古德遺書，漸歸中土。

詳見楊仁山著等不等觀雜錄。

而彼邦刊行佛典，明治年間先有宏教書院之縮刷藏，後有日本藏經書院之正續藏經，最近又有大正新修大藏經之刊，由高楠順次郎渡邊海旭主持其事，或校之於我國敦煌之舊鈔，或參之於彼邦正倉之古寫，卷帙莊嚴，得未曾有。

高楠等修此藏經時，曾得特許，參閱正倉院勅封之天平古寫經。

學人研究，如高木俊一，金子大榮，姊崎正治，木村泰賢，深浦正文，皆其較著者。而宇井伯壽之印度哲學研究，乃有八帙之巨著，對於其諦譯之攝大乘論，玄奘譯之因明正理門論，尤多精解。

高木諸人之著作，可取呂澂佛敎研究法一讀，即知其詳。

其專述及我國者：則有境野哲之支那佛敎史綱，橋惠勝之支那佛敎思想史，類皆淹貫宏通，不愧名作。

蔣維喬著中國佛敎史，即以境野氏之書，為依據而加以改正或補充。

要之日人研究學術之精神，至為猛進，而對於我國之研究，尤無幽不燭，無遠不探。試一主東京神田舊書肆，則紛然陳列者，五花八門，應有盡有，而關於研究我國之圖籍，觸目可觀，各校師生，其間，足以永日。至於圖書館博物館展覽會搜羅之豐富，學會講座組織之完備，雜誌報告刊布之繁多，取精用宏，進步自易。而又參以歐美之材料，運以科學之方法，貫以凌厲無前之精神，我國人雖急起直追，猶恐不及，而奈之何甘居下風，聽其絕塵而馳，不亦大可悲耶！抑日人有一美風為吾人所當效法者，高年碩學之士，友人弟子多相與將其平生著作及師友講貫之論文，校刊問世，以為還曆記念。如內藤湖南博士還曆記念，則有支那學論叢；頌壽記念則有史學論叢，狩野直喜博士還曆記念，則亦有支那學論叢，桑原隲藏博士還曆記念，則有東洋史論叢；小川琢治博士還曆記念，則有史學地理論叢；可謂洋洋盛觀。較之我國人稱觴祝嘏，徒進華詞以為頌禱者，相去遠矣！

雖然，吾人思之又重思之，彼果何所厚愛於吾國之學術，不惜疲精勞神，窮極學蘊，斯夕孳孳，惟恐不足耶？其發表之主張如何？其推論之結果如何？果純出於客觀耶？抑尙不免有主觀之見存耶？得無有惡諸夏先進而故矯譎史實以自張其國者耶？事雖不可一概論，然余嘗讀契丹古傳一書，則固極恢詭之觀，而不禁擲卷三歎者也。

契丹古傳，相傳為日俄戰爭時，一鴨綠江軍之兵站經理部長濱名見祐者，居奉天城外古寺中，一日，寺僧出一古卷軸請題，視之語奇奧不可解。取歸研究十餘年，乃知為遼左相耶律羽之所纂之契丹古傳，此書之來歷如此。內容略謂：亞細亞大陸太古之民族，繁衍於黃河流域者。世共知為漢族。其實漢族乃自託於三皇五帝之子孫，其真正

先住氏族，厥惟東大古族。此東大古族之神統，曾總攝此大陸之五原。一西原，即堯典之昧谷；二東原，即陽谷；三中原，即禹貢之伊洛；四北原，即禹貢之冀州；五南原，即堯典之南交。而日孫初降臨之地，爲醫無閭山陰。凡葷粥，獯狁，句奴，烏桓，鮮卑，契丹，突厥，韃靼，室韋，肅慎，挹婁，女真，扶餘，高句麗等，皆共屬一大神族；證諸契丹古傳及日韓滿諸族語言，無不確鑿。至於漢族傳說，如箕子封於朝鮮之類，皆出西土儒家所僞造，不足信據。殷周之際，殷爲東族，周爲西族，初有孟津之會，後有淮夷之伐，而東族乃衰頹不振。今日東族，應以翼贊皇統復古五原爲急務。

故吾人今日對於中國固有學術，所當猛省者，約有數端：

- 一、國學決不亡，但不知研究而發揮之是否國人？
- 二、決不能因他國人研究我國學術，遂引以自豪，而謂他國文化之不我及。
- 三、新奇之說，如夏禹爲蟲，墨子爲婆羅門教徒之類，祇圖取快一時，轉恐授人口實。
- 四、祖宗雖賢，無以救子孫之衰敗；子孫不肖，亦不能掩祖宗之光榮。
- 五、研究一種學術，當以他種爲助；研究一國學術，當以他國爲助。本根既固，枝葉扶疎；必先有所宗主，決不可隨人脚跟，拾人牙慧。

- 六、一國之強盛，基於學術，而弗明弗措之精神，爲一切研究成功之母。
- 七、學術之爲物，視其用之者何如，可爲侵略之先鋒隊，亦可爲復興之大本營。
- 八、及時奮勉，尙可不失研究之機，萬一不能自研其文史自操其語言，雖有喉舌，將安用之！
- 九、吾人最迫切之希望：在本國學術之世界化，與世界學術之本國化。

謹標斯言，以結吾論。

中國古代幾種重要的科學書

歐陽祖經

在新生活促進總會讀書會演講

我決不願跟著清末一班人，說中國古代什麼學術都有，祇要附會得上，周秦諸子，彷彿是萬寶全書。

墨子中的確有許多話，可用幾何學光學力學去解釋；但是零零碎碎並無系統。例如：

力，刑之所以奮也。

平，同高也。

中，同長也。

端，體之無斥而最前者也。

景到，在午有端與景長，說在端。

又如，莊子田子方篇「草食之獸，不疾易藪；水生之蟲，不疾易水；小變而不失其大常也」。此誠足說明生物與環境的關係。但如至樂篇「種有幾？得水則爲鼃，得水土之際則爲蠶蟻之衣……」，必指爲中國的進化學說，那就未免穿鑿無據了。

我決不願跟著現在一班人，說中國古代什麼都沒有，莽莽神州，祇是一片沙漠，連天文歷法，也是從西方傳來的。

西人因爲在亞細亞西部巴比倫故墟，發現楔形文字，同中國八卦相似，其置閏之法，四季之分，也同中國一樣。所以有禹域文化傳自西方的推測。我國人多信其說。近更有人說，墨子乃婆羅門教徒的。又有說，儒教經典以及古代天文歷法皆受希臘影響的。荒誕離奇，不可究詰。

我國古代文化，係以哲學史學文學藝術爲中心；科學思想，較爲貧乏，本可無庸諱言。惟泰西科學進步之速，亦不過最

近幾十年的事。

現代史學家魯濱生氏說：假使將全部人類史五十萬年，縮為五十年，以每年當作一萬年。則我們要經過四十九年的荒古愚昧的生活。第五十年第六個月，纔有人發明文字。再過三個月，然後產出文學哲學美術之花。最後兩個月，我們托庇於基督教之文明。印刷術之發明，則不過為前半個月之事。蒸汽機之出世，祇得一個星期；輪船火車之走偏天涯，僅開始於兩三日前。至於電氣之使用，則不過昨日之事。飛機潛艇之翔翔於天空，潛伏於海底，則僅僅為最近幾點鐘內之事。

我們必須取現代各國之長，急起直追，迎頭趕上；萬萬不容自餒。至於「深山大澤，實生龍蛇」，我國古代數千年學術，亦自有其不可磨滅之光榮。譬如地中無窮礦產，全靠人力去開採冶鑄。這是我們足引以自勵的。

茲將古代算學，天文學，地理學，動植物學，以及關於醫，兵，農，工各方面的書籍，擇其重要者，略為敘述，以供研考。

中國之算學，其發達有二三千年長久的歷史。可惜古算書已多失傳；現在僅存有十部。清儒戴震以算經十書之名刊行於世，即周禮算經，九章算術，孫子算經，五曹算經，海島算經，夏侯陽算經，張邱建算經，五經算術，數術記遺，緝古算經等是也。

周禮算經，始於周公與商高問答；其算法為句股之祖，其推步即蓋天之術。其謂平矩以正繩，假矩以望高，覆矩以測深，臥矩以知遠，亦即測量之權輿。

九章算術，不著撰人名氏；漢張蒼刪補校正，晉劉徽，唐李淳風皆為之注。九章者，一曰方田，以御田疇界域；二曰粟米，以御交質變易；三曰衰分，以御貴賤稟稅衰差；四曰少廣，以御積算方圓，五曰商功，以御功程積實；六曰均輸，以御遠近勞費，七曰盈不足，以御隱雜互見，八曰方程，以御錯糅正負；九曰句股，以御高深廣遠。孫子算經，疑漢魏人所述。其物不知數一題云：「三三數之餘二；五五數之餘二；七七數之餘二」。實為後世大衍

求一術的起源。(二三三)

五曹算經，北周甄鸞註。

海島算經，晉劉徽撰，唐李淳風注。其書本名重差，皆測望之術；唐代乃改稱海島算經。

夏侯陽算經，夏侯陽撰，時代未詳，唐志載有甄鸞註，可知是北周以前的人。凡十有二門，其法務切實用。

張邱建算經，張邱建撰，不著時代，序中引及夏侯陽，可知猶在陽後。其體例皆設爲問答，參較申明，條理精密。

五經算術，北周甄鸞撰。

術數記遺，舊本題漢徐岳撰，北周甄鸞註，隋志不著錄，序中所言姓名時代，多與史傳牴牾，注亦無所發明，疑爲僞作。

緝古算經，唐至孝通撰。

唐代取士，有明算一科，唐書選舉志說：「孫子五曹共限一歲；九章海島共三歲，張邱建夏侯陽共一歲；周五經算術共一歲；綴術四歲；緝古三歲；記遺三等數皆兼習之」；足見其研習之精勤。

綴術三等數，都已失傳了。希臘算學家裴塔哥拉斯定理，在古代甚爲著名。我國周算經中，卽有句廣三股修四徑隅五之文，九章算經中之句股術，句股各自乘，並而開方除之卽弦。而句股弦相與之率，於句三股四弦五之外，並知句五股十二弦十三；句七股二十四弦二十五；句八股十五弦十七；句二十股二十一弦二十九。

至綴術一書，爲祖沖之所著。因爲學官不能究其深奧，所以不華失傳。但觀隋書律歷志所載，知古代周一徑三之率，至宋末南徐州從事史祖沖之更開密率；法以圓徑一億爲一丈，圓周盈數三丈一尺四寸一分五厘九毫二秒七忽，觚數三丈一尺四寸一分五厘九毫二秒六忽；正數在盈圓二限之間；密率圓徑一百一十三，周三百五十五。約率圓徑七，周二十二，此第五世紀世界最精之圓率也。此時印度僅有三一四一六，歐人僅有三一四一五五二之率。祖率洵足以自豪了。宋元之世，我國算學又有一大發展。宋秦九韶作數書九章；元李冶作測圓海鏡及益古演段；朱世傑作算學啓蒙及四元玉鑑。此

期算學的特色，在立天元一術，是在奈西借根方法傳來之前，中國人自己發明的。西學東漸，自天文算學開其端緒，明徐光啓譯歐几里得幾何原本前六卷。到了清儒宣城梅文鼎，整理西算，孜孜著述，老而不倦。其勿庵歷算全書，乃一代的偉著。

算學應用，首在觀象授時。尚書堯典說：期三百有六旬有六日；又說：以閏月定四時成歲。足知我國天文歷學，發達甚早。古代言星象之書：有巫咸石申甘德三家，漢司馬談學天官於唐都，子遷承其業，觀象演圖，鉤辰宿，以作史記天官書。依五官連屬之星，分爲五部，隋丹元子有步天歌，備列紫微垣太微垣天市垣二十八宿。近南極諸星，中原不得見，所以未能列入。

今人朱文鑫著史記天官書恆星圖考，足爲學者斗杓。高魯著星象統箋，圖解極精，尤觀星象者所必需。

秋夜澄清，繁星滿天。默誦毛詩：維南有箕，不可以簸揚；維北有斗，不可以挹酒漿。又誦杜少陵的詩句：傍見北斗向江低，仰看明星當空大。又誦杜牧之的詩句：天階夜色涼如水，坐看牽牛織女星，真覺悠然意遠。若專以白羊金牛雙子一只蟹獅子室女天秤天蠍人馬摩羯寶瓶雙魚十二宮教學者，必呼北斗爲大熊，織女爲天琴，終覺興趣不能濃厚。

五音六律，與算學相爲表裏。明朱載堉有樂律全書之著，在蔡元定律呂精義之上。朱多根諸實算，蔡尙不免空談，所以彼此不能無優劣的分別。

禹貢一書，爲地理學鼻祖，清儒胡渭禹貢錐指，體大思精，乃專門名家的學問。此外就要以成美卿禹貢班義述爲最精了。班孟堅創作地理志，成西漢一代的志乘。又本穎川朱贛，條其風俗，考其山川。後世言地理的皆視是書。至桑欽撰水經，後魏道元爲之註。一脈其枝流之吐納，診其沿路之所躡，訪瀆搜渠，瞭如指掌。惟水經注詳北略南，且距今千載，陵谷改移，卽所述北方諸水，亦多非其舊。明餘姚黃宗義作今水經一卷，篇幅寥寥，粗具梗概。於是清台州齊召南有水道提綱之作。是書首於海，次河江，次閩粵江，而終以西域諸水，以巨川爲綱，而以所會衆流爲目，故曰提綱。至歷代州域形勢郡縣建置以及戰爭攻守，鹽漕屯牧諸要端，上下古今，洞徹鑒遠，無過於宛溪顧祖禹讀史方輿紀要一書。

的。

此書凡一百三十卷，圖四卷，驟難徧讀，長沙傅忠書局，摘鈔州域形勢及各省總論刊行，甚便學者。

游記則明徐宏祖，嘗西行數千里求河源，奇人奇事奇書，其獨往獨來之精神，躍然紙上。至沿革地圖，始於晉人裴秀。唐賈耽禹跡圖及海內華夷圖，同時勒石，以百里爲一寸，現尙存於長安碑林中。此爲我國流傳最古的地圖。地理書中，往往兼詳物產，惟蟲魚草木之記載，實源於爾雅離騷。必素日有研究，始不至常見之物，亦不能知其名。

宋陸佃埤雅，凡釋魚釋獸釋鳥釋蟲釋馬釋木釋草釋天八門。羅願爾雅翼，分草木鳥獸蟲魚六類。宋吳仁傑離騷草木疏。皆與吳陸璣之毛詩草木鳥獸虫魚疏，爲博物多識所必資。

本草之學，漢藝文志無著錄。然成帝初有本草待詔見郊祀志，樓護少誦醫經本草方術數十萬言見樓護傳；足見傳習已盛。梁陶弘景作神農本草經集注七卷。唐顯慶中命英國公李世勣等，與蘇恭參考其得失，廣爲二十卷，世謂之唐本草。五代蜀孟昶，以唐本國經參比爲書，稍或增廣，世謂之蜀本草。至宋代屢行增修，開寶年中所修的爲開寶本草；嘉祐年中所修的爲嘉祐本草。後來名醫唐慎微復合爲經史證類備急本草三十卷；又有宋金兩刻，刻於宋的名大觀本草；刻於金的名政和本草。元代雖有重修，無所增益。及明李時珍著本草綱目五十二卷，遂集我國本草學之大成。

譜錄雜記之譜，如晉嵇含南方草木狀專記嶺南土產，明屠本峻閩中海錯疏專記閩地水族，都是比較著名的。至于洛陽牡丹之記，楊州芍藥之譜，東溪試茶之錄，范村梅菊之書，以及禽經獸經，魚圖蟹譜，指不勝屈。求其搜採嚴密，事必目驗，物必繪圖，具有近代科學精神的著作，恐怕沒有一部書能夠比清固始吳其濬植物名實圖考更好的。本草所以明醫藥。醫家書籍最古的，有素問靈樞，傷寒金匱。後人著述汗牛充棟。然余嘗聞清吳江沈彤，住在名醫徐靈胎家中。靈胎具經世才，做了論時事的文章幾十篇，每一篇成，便請沈彤去稽經考古以補訂其說。彤亦因經脈氣穴諸物爲人身上所具有，深以不知爲恥，於是著氣穴考略五卷，釋骨一卷。段注說文解字骨部多採其說，此亦生理學之權輿也。

醫以生人，兵以殺人。自衛所資，兵事尤要，雖古今事變不同，孤矢之威，城郭之守，決不足以備今日之急，然變者其

器，不變者其理。孫子所說「知己知彼，百戰不殆」；又說「善戰者先為不可勝以待敵之可勝」；又說「將者智信仁勇嚴也」；又說「殺敵者怒也」。此皆精理名言，顛撲不破。至如明戚繼光紀效新書，雖多詳擊刺之法，與今用槍砲者不甚合，若其束伍審敵之方以及首卷所載諸論，不論古今，都是一樣的，惠麓酒民所辦百全方，近且改名自衛新知，為人人必讀之書。

言農事的，有魏賈思勰齊民要術；元司農司官撰本農桑輯要；明徐光啓農政全書；清敕撰授時通考。言工程的：有宋李誠營造法式。此皆古人精神所寄，利用厚生，足資研考。至明奉新宋應星天工開物一書，凡分三卷：乃粒第一，乃服第二，彰施第三，粹精第四，作鹹第五，甘嗜第六，為上卷；陶延第七，冶鑄第八，舟車第九，錘鍛等十，燔石第十一，膏液第十二，殺青第十三，為中卷；五金第十四，佳兵第十五，丹青第十六，麴餅米第十七，珠玉第十八，為下卷。作者生於明季民生凋敝學風荒陋之時，獨出其精識，窮究人民飲食服用之本原，成此亘古未有之奇作，集古代農工實業之大成。真可謂豪傑之士了！

此書我國流傳極罕，近始由日本取回，有光緒己巳年涉園重印本。觀丁文江所撰跋語及傳略，可知原委。要之歷史的回顧，最足以激發吾人之志氣。印度無史，朝鮮有史而無史，日本無史而有史，惟我國自孔子之後二千餘年，繼繼繩繩，國史相承不絕。

章太炎國故論衡說，「余數見印度人，言其舊無國史，今欲搜集為書，求雜史短書以為之質，亦不可得；語輒扼腕。」

朝鮮昔日，文史爛然具備。我四庫全書中，即有彼邦人所撰朝鮮史略六卷。今鮮人不許操鮮語，習鮮文，知鮮史。最可珍貴之高麗本大藏經，日人已收為國寶。且古代王墓，盡遭發掘，樂浪遺蹟出土之漆器銘文，遂變成考史學者研究的資料了！

日本古無史乘，神武天皇創國之說，茫昧無稽。直至一千六百五十七年即清順治十四年，德川光圀始有大日本史之

如上所舉我國古代科學圖書，流傳數千百年，此外卷帙尙多。以現代論，因未能與東西各國比肩；以古代論，要不愧爲文化先進之泱泱大國。吾人應如何努力，一面對於世界現代的學術盡量吸收，一面對於本國古代的學術，發揮光大，將來自能蒸蒸日上。否則儒生不坑而靡，卷籍不燒而絕，真令人不堪設想。禍福兩途，全在我國人自擇了！

小學訓育研究

第一 新舊訓育觀念的比較

訓育的目的，是應用科學原理，積極地培養兒童完美健全的性情和品格。新近的兒童訓育是近代兒童心理學，變態心理學和罪犯心理學研究所的物產。關於兒童品格，性情和行爲的各種問題，原來是兒童心理學中所應當研究的問題，所以兒童心理學是我們了解兒童行爲的鑰匙；變態心理學足以指示我們性情和品格不健全的原因，在心理衛生方面他更足指示我們預防心理變態和增進心理健康的途徑；罪犯心理學足以指示我們兒童的犯罪行爲常常是對於一種困難環境或內心衝突所發生的不合社會標準的反應，又據犯法兒童的調查統計，種種不幸的環境，生活情形和心理狀態，在犯法兒童的百分比要比尋常兒童的百分比高得多。

徐則敏

所謂完美健全的性情和品格，自內言之，是情緒慾望的生活得到順遂快樂；自外言之，是行爲能夠滿足社會的標準，有許多兒童小事愛哭，脾氣太烈，容易動怒，刁皮惡作劇，欺侮同學，害怕怕人，不能和同學一起遊戲，這就因爲他們的情感生活不能得到順遂的快樂。有許多兒童行爲不合公衆標準，甚者便成罪犯，這就因爲他們的行爲未能滿足社會的標準，也就是他們不能在社會所容許的範圍之內，去宣洩他們的慾望衝動。

這樣看來，新近的訓育和傳統的訓育是背道而馳的。倘若仔細把他們分析比較起來，可歸納成左列八項的差別：

一、傳統的訓育目的是消極的，新近的訓育目的是積極的，——傳統的訓育目的，在消極地矯正兒童不良的行

爲；即對於那些擾亂紀律，妨礙常務事件的問題作消極的應付。所以向來訓育上頂成問題的，只那些好動，頑皮，多事的兒童；至於那些安靜，聽話，柔順的兒童，在訓育上是不成問題的。新進的訓育，以爲那些安靜無事的兒童，也許是胆小，也許是沒有興趣的熱忱，不能和別的兒童交談來往，也許是退縮，憂慮等心理不健全的表现，所以新進訓育的目的，不是在應付臨時發生的煩擾事件，而是在積極地培養兒童完美的健全的性格和品格，使不正的行爲，自然無從發生。

二、傳統的訓育責任是附帶的，新進的訓育責任是正式的：傳統的學校都注旨在課程所規定的種種知識技能的傳授，所有訓育不過要使知識技能的傳授，得到順利的進行罷了，並不認他爲重要的責任。形成這種態度的原因，由于行政當局常以會考抽考或升學考試所得的成績，去評定各校各科教學的優劣；對於養成兒童品性和行爲的成效，並不加以適當的測量。其流弊所致，使教師僅注意教育上最機械的知識和技能，而於不加測量的品性和行爲，認爲附帶的事情，到了學生有叫喊，相打控告，碰跌出血，忘帶學用品等問題發生，才需要教育。新進的訓育是

要以身作則，用感化同情去引導兒童的品格能夠向上發展，所以教師對於訓育的責任不是附帶的，而是正式的。

三、傳統的訓育者是普通的，新進的訓育者是專門的：傳統的訓育者是不學而能的，一般教師遇着不時發生的事件，只是沿襲千百年來傳統的主張，循蹈自己少時身受的方法，隨意應付。新進的訓育是近代兒童心理學，變態心理學和罪犯心理學研究所的產物。所以現代訓育家研究一個發生問題的兒童時，所用的方法完全是採用精神病醫生研究精神病人病源的性格發展史的方法。所以新進的訓育者不是普通的，而是專門的。

四、傳統的訓育方法是直接的，新進的訓育方法是間接的：傳統的訓育方法，處處利用直接處理，教師常用權威使兒童服從他的命令。結果兒童對學校教師都有認爲是法庭和法官的樣子，往往在表面是屈服了，在心理方面卻加深作惡的心向，或是激起種種敵愾的衝動，喚起反抗的辯論和懷疑，而辯論和懷疑的結果，往往失卻訓育的意思和實效。新進的訓育在順應兒童的模仿心，在不知不覺中引起他的動作，或交替他動作的方向，所以不會造成兒童畏懼，恐怖，憂慮等心理狀態，也不會引起反感和反

動。

五、傳統的訓育認兒童的行為是自覺的，新進的訓育認兒童的行為爲因果的：……傳統的訓育，認兒童的行為是他自由意志的表現。他的一切行爲，他都有自主，選擇，決斷的自由；他如果存心要好，原可以循規蹈矩，做個品行端正的好兒童。至於他做種種犯規的事情，那是他自暴自棄，故意地不要做好人。所有不良的行爲，是他故意的表現。新進的訓育，以爲兒童種種行爲和自然界其他一切事變一樣，是種種原因產生的必然結果。要使兒童的行爲不受壞的影響，就在控制那些支配行爲種種原因。兒童心理學家可以告訴我常態行爲發展的原則；變態心理學家和罪犯心理學家可以告訴我們不正當行爲發生的原因，和蘊藏的歷程。這種知識是控制行爲，訓練品格必需的要件。

六、傳統的訓育對於行爲的評判是用，道德的標準，新進的訓育對於行爲的解釋是用心理的原因：……傳統的訓育把兒童的過失，看成道德上的弱點，用放肆，自私，詐僞，奢侈，淫褻等名詞來表示形容。所用的名詞愈惡劣，兒童的行爲越是嚴重罪過，訓育上對於這種不道德的兒

童，認爲非加嚴厲處分不可。因爲訓育上是用道德的眼光來看兒童的行爲，所以平日所鼓勵獎勵的好品行，也都是用聖賢偉人垂訓的種種美德來代表：以忠孝，友愛，敬長，仁義，儉樸等抽象的道德名詞爲理想。新進的兒童訓育，對於一種行爲的看法，注重在心理的原因及在兒童性格發展上的意義。像幾個兒童的偷竊，可以有絕對不相同的意義；同一兒童，幾次作業上的不注意，也可以有絕對不相同的原因。又像許多偷竊，爭鬥，詭語的行爲，或許沒有多大嚴重的意義；而許多安靜，退縮，孤寂的性格，倒是最可慮的問題。

七、傳統的訓育對於過失的處置是法律的，新進的訓育對於過失的處置是教育的：……傳統的訓育，對於兒童行爲的評判，根據的是社會的標準。這些社會的標準，有的根據行爲所引起的損害而定，有的根據傳統的風俗禮教而定，更有的根據尊長的威權或意旨而定。所以一切過失，可以預先定下公約罰則，一經干犯，即可照章處罰。着眼在過去已成的事實，用法律的眼光來決定處置的辦法。新進的訓育不着眼在過去已成的事實，而着眼將來的發展，不是法律的，而是教育的。處理已發生事件的方法，不

在按規則章程及過失輕重，審定一個相稱的懲罰；而在尋求一個方法，幫助這個兒童以後的發展和轉入正軌。如一般學校常用許多當衆羞辱名譽的懲罰，依法律眼光看來，這是一種報復的處置法；依教育的眼光看來，像這樣的懲罰足以摧殘兒童的自尊心，養成自卑之感，增加不健全的彌補傾向，而於品格的發展上有很大的妨礙。

八、傳統的訓育結果在馴服，新進的訓育結果在心服；——傳統的訓育祇是講究服從。訓練兒童一味服從，因而產生奴隸性的馴服態度，或因此養成盲從性的慌亂行為，所以是不對的。新進的訓育是要培養兒童對於真理能誠心悅服，善的有力的可能，惡的有抑制的功夫。例如早起不是為學校強迫而馴服，是為勤勞健身修養而早起。

新進的訓育是兒童心理學，變態心理學和罪犯心理學，共同的貢獻。現在有許多專書，討論新進訓育的原則，指示家庭中學校中訓導兒童的具體方法，可以供我們參考。當然的，新進訓育的歷史很短。有待於將來研究發現之處正多。但負擔教育兒童責任的人，如能本着這種精神做去，雖然不能遇事找着一個理想的辦法，但至少可以減少嚴重的錯誤。

第二 我國小學訓育的目標

訓育問題就是整個教育問題。他的範圍非常廣大，凡是兒童在校內和在校外的活動，都同他有直接關係，究竟在這些活動中，有那些習慣應該養成，那些態度應該培育，那些理想應該啓發；是要有具體切實的訓育目標才能決定，並不是抽象空洞像『智仁勇』『真善美』等校訓所能範圍他們的。訓育有了目標，教師和兒童便可向着這些目標努力進行，不致漫無準繩，顧此失彼。

我們知道要實施訓育，具體切實的訓育目標是必不可少的。但要決定訓育目標，應該遵守一定的條件：

一、訓育目標須根據本國教育宗旨和實施方針 訓育在全部教育佔着重要地位，對於一國教育宗旨的實現，牠當負重大的責任。教育宗旨是隨着一國的立國精神而改變，訓育目標也當隨着教育宗旨而改變，像我國現在的教育宗旨以三民主義為根據的；我國的理想學生當然為一能實現發揚三民主義的人；在訓育上也應以養成學生具有實現與發揚三民主義為方針。

二、訓育目標要和本國國民性相適合 一個民族有一個民族的遺傳性，有一個民族的歷史，有一個民族的社會

習慣。像美國人的豪爽，英國人的沉寂，法國人的親熱，並不是其他民族可以隨便學習而成。一個學校的訓育目標，必與一國國民性相適合，一方可發揚一國固有的美德，一方可使訓育易收成效。有了這樣的學校訓育，才可與社會上的理想人格打成一片。

三、訓育目標須顧及時代所處的環境 像現代貴族階級的優越地位已被推翻，資產階級的不勞而獲已被輕視；人人應該為生活而勞動，為謀大眾福利而生產，為求生活的圓滿而經濟合作。所以現代的訓育當養成學生節儉勞動的習慣，生產合作的知能。

四、訓育目標應取各國美德之所長 美國的訓育目標，偏重於個人的自立，所以他們富於自由性和進取性。德法的訓育目標，偏重於社會的團結，所以他們富於服從性和紀律性。兩者各有所長。我們當取他們的優點，而補自己的缺點。又如各國多訓練學生侵犯他國的狹義的愛國思想，於世界和平的前途，則多漠視；像這種偏倚不足之處，我們應該有所矯正，免蹈覆轍。

五、訓育目標須顧及兒童生活的需要 兒童生活的重心在於生長，在於身心的發展。杜威說：『教育即生長』

。所以訓育目標的規定，對於強健體格的鍛鍊，飲食起居的衛生，心理健康的講求，不可不注意。

訓育目標須根據本國教育宗旨和實施方針。按十八年國民政府所公布的教育宗旨為：

『中華民國之教育，根據三民主義，以充實人民生活，扶植社會生存，發展國民生計，延續民族生命為目的，務期民族獨立，民權普遍，民生發展，以促進世界大同』。

在實施方針中說：普通教育，須根據 總理遺教，以陶融兒童及青年忠孝仁愛信義和平之國民道德，並養成國民之生活技能，增進國民生產能力為主要目的。這樣看來，我國小學的訓育應發揚三民主義的精神，培養忠孝仁愛信義和平的國民道德。

我國小學的訓育目標，據廿一年十月部頒小學公民訓練的目標為：發揚中國民族固有的道德，以忠孝仁愛信義和平為中心，並採取其他各民族的美德，製定下列目標，訓練兒童，以養成健全公民：

(一)關於公民的體格訓練：養成整潔衛生的習慣，快樂活潑的精神；

(二)關於公民的德性訓練：養成禮義廉恥的觀念，親

愛精誠的德性；

(三)關於公民的經濟訓練：養成節儉勞動的習慣，生產合作的知能；

(四)關於公民的政治訓練：養成奉公守法的觀念，愛國愛羣的思想。

以上雖是公民訓練的目標，但其內容已包括訓育目標的全部。我們若用前舉訓育目標的標準，加以分析，其關係可以左表說明之。

養成整潔衛生的習慣，快樂活潑的精神

顧及兒童生活的需要

養成禮義廉恥的觀念，親愛精誠的德性

與本國國民性相適合

養成奉公守法的觀念，愛國愛羣的思想

根據本國教育宗旨和實施方針採取各國美德之所長

養成節儉勞動的習慣，生產合作的知能

顧及時代所處的環境

與小學訓育目標有密切關係的，還要算小學教育的目的。按我國小學教育目標為：『小學應根據三民主義，遵照中華民國教育宗旨及其實施方針，發展兒童身心，培養國民道德基礎及生活所必需的基本知識和技能，以養成知禮知義愛國愛羣的國民。』茲分析如左：

(一)培養兒童健康的體格；

(二)陶冶兒童良好的品性；

(三)發展兒童審美的興趣；

(四)增進兒童生活的知能；

(五)訓練兒童勞動的習慣；

(六)發發兒童科學的思想；

(七)培養兒童互助團結的精神；

(八)養成兒童愛國愛羣的觀念。

在這八項目標之中，除(四)(六)兩項與訓育關係較少外，其餘六項幾及為訓育的事。以此六項目標與公民訓練四大目標相對照，可知公民訓練在整個教育中實負大部的責任。現作表表明關係於左：

培育兒童健康體格
發展兒童審美興趣

的精神

訓練兒童勞動習慣，養成節儉勞動的習慣，生產合作

的知能

陶冶兒童良好品性
培養兒童互助團體的精神
養成兒童愛國愛羣的觀念

養成禮義廉恥的觀念，親愛精誠的德性
養成奉公守法的觀念，愛國愛羣的思想

第三 級任制和訓導團制的比較

在我國現在小學中，最普通的訓育制度，有級任制和訓導團制兩種。那末在學校中究竟應該採級任制呢？還是應該採訓導團制呢？還是應該採級任制和訓導團制並用呢？

級任制就是一個學級設級任教師一人，由他担任一級兒童課內課外活動的指導。這種制度，現在小學方面很是通行。級任制的辦法普通分為左列三種：

(一) 隨兒童遞升的級任

(二) 固定年級的級任

(三) 分部遞升的級任。把全校分作低中高三部，各部級任隨兒童遞升。

這三種辦法，以(三)最為普遍，也最為穩健；(一)的辦法則甚少見；(二)的辦法也常有採用的。級任制的優點為：

1. 責任可以專一
2. 事務易有系統
3. 知行可以合一
4. 訓導進行比較便利
5. 容易明了兒童的個性

這種制度，倘若施行不得其人，可發生左列的缺點

1. 兒童只知服從級任教師對於其他教師則加歧視

2. 科任教師往往不肯負責

3. 各級易有界限而引起級際間無為的競爭

4. 各教師各學生對於非本級級任或學生不時發生歧視

5. 高級生輕視低級級任

訓導團制是使校中個個教師，能夠負訓導學生的責任，並使任何教師都能訓導着全校的學生，所以學校有多少教師，就把學生分成多少團，每一教師負指導一團生活的責任，每個導師不是永遠訓導這一團，每學期可以重分一次，教師學生統同變換一次，如此幾學期下去，豈不是一個教師能訓導到全校的學生嗎？導師的責任，不是監督學生，也不是僅作知識上的幫助，當任學生整個生活的指導，如閑暇的利用，集會的秩序習慣的養成，品性的陶冶，都要負責指導；而尤當注意的為師生間共同生活，互相合作，才能收良好的效果。

訓導團制的辦法，是把全校的兒童按照教師的人數分做若干團，每一教師負訓導一團的責任。所分成的團叫做訓導團，每一個訓導團里負訓導責任的教師叫做訓導教師

，或節稱導師。至於分團的方法，可分為左列三種：

(一) 志願分團法

(二) 限團分團法

(三) 限制分團法

由一級中擔任功課最多的教師，為每團的訓導教師，在一級中分為兩團時，可由兒童自由加入任何一團。

以上三種分團法，第一種弊病較多，因為學生志願加入某團時，常因某團額滿，不能加入；而導師遇本團無人加入時，也未免有所不便，第二種由兒童選擇，再經教師斟酌分配，比較第一種來得妥當。第三種保留學級界限，師生彼此熟悉，開會便於召集，在規模大學生多的學校，很可適用。如學校有寄宿生時，那末宿舍生應另組一團或數團，由寄宿教師担任訓導；最好每室訓導教師一人和一團兒童同住，這樣師生共同生活，訓育效果自然容易獲得。

訓導團制的優點為：

1. 全體教師負責可以增進訓導效率
2. 兒童不致有漠視教師的歧見
3. 各教師的勞逸不致相差太遠
4. 人格感化力量比較可以深入

5. 訓育的力量可以加厚

訓導團制在實施上也可發生左列的困難：

1. 難守專責之成效
2. 導師的人選很是為難
3. 級務無人主持

從上面所說的看法，級任制有優點和缺點，訓導團制也有優點和缺點，為利用各種制度的長處，與避免各種制度的短處起見，有採用折衷的辦法，將級任與訓導教師同時存在，在一個規模較小的學校，如學生不過二百人的，教師少，學生也少，校舍也小，師生間接觸的機會已經很多，只要把級任制所發生的流弊加以注意，用不着再用分團的辦法，以年級而論，低中年級宜採用級任制，高年級宜採用訓導團制。因小學低中年級的功課淺近，各種科目由一人担任不以為難；而這時用的正是設計法或類似設計法，全級學生同時趨向一個目的的活動，各科不能嚴分，用級任可將訓育與教學打成一片，而實行師生共同生活，在高年級，則各科內容漸趨複雜，教師之長於此者，未必長於彼，往往一級功課由數教師分別担任，且學生年長任校者也較多，所以最宜用分團訓導的辦法，取其與學生接

觸機會較多者，使充導師，與學生共起居，同出入，隨時指導，隨時糾正。

就事實而論，一種制度的優劣，不重在制度本身的善惡，是重在運用制度的人是否能趨利避害，是以負訓育責任的人，能具備左列的條件，無論級任制和訓導團制，都可收到良好的效果：

一、能加入學生間去活動 教師不能靠着嘴，說說就算了事；或者憑着腦袋，計劃計劃就算活動。因為這樣教師是站在旁觀的地位，專門從事指導，不肯，不願，或不屑和兒童活動。兒童是辛辛苦苦的在那里活動，教師寫寫意意地站在旁邊指導，決計不能深入兒童中心，得不到兒童真正的信仰。教師是必須要用整個的身心，獻給兒童，以兒童的生活為生活，以兒童的活動為活動，在活動進行中，使兒童自己忘了自己是兒童，教師自己忘了自己是教師，一團和氣地，快樂融融地活動。

二、有同情心 像對家貧或外貌不好的兒童，要表示同情，勿生厭惡的心理。

三、有忍耐心，對於兒童的學業品性，當非一時所能奏效

，切勿操之過急；對於重要的事體要固執了不許發生例外，直到好的行為養成習慣為止。

四、要公道 對於兒童最有害的，莫過於不公道，他們懂得成人的心思要比成人懂得他們的心更加深刻。所以教師對於兒童，不可存有偏心，以致失却兒童的信仰。處理事件，要以事情為對象，不要拿人做對象。

五、要和善 一個教師和氣快活而面帶笑容善於談話的，比那些板着面孔，常喜嘲笑的，自善少遇阻力。他應曉得學生如犯了過失，是侵害團體或其他的人，並不是和教師個人為難。而且他要免去高聲詈罵，和一種專斷的神氣，蹙額的習慣。

六、要前後一致 切不可一日寬，一日嚴。有時為了夜里睡不好，或在校外受了氣，對兒童的態度便和平時不同。總之，教師應該自己有所節制，保持始終如一的态度。

七、要避免衝突 不要和兒童鬥氣。倘使把事情弄成很緊張，不顧自己情緒的被擾亂，而作固意的鬥氣，這在兒童是不會屈服的。

八、要樂觀 無論如何困難或學生犯了重大過失，我們不

要灰心，要抱樂觀的態度。

第四 訓育兒童的新原則

訓育兒童的方法，在一般實施上，誠是五花八門，可是我們利用現代心理學，生理學，和教育學的種種研究，便可發現有幾條新的原則，在訓育上是可以普遍應用的。訓育的方式只管不同，但所根據的原則是可同一的，處處都用得着的，所謂新的訓育原則：第一以間接暗示代直接命令，第二以交替指導代消極禁止，第三師生合作，第四要兒童服從時須表示堅強的期望，第五對於兒童行為應表示贊許誇譽。

以間接暗示代直接命令的原則

「有一天，我到小學去代課，初走進教室，看到地板上有幾紙屑。我想一個學生也不認得，叫他們拾起紙屑，定是無效。於是我就曲了身拾了幾片，很鄭重其事的放在桌上，瞧瞧四周，見到他們的兩眼多向地板上張望，有好幾多兒童正在折着身拾起他們桌旁的紙屑」。

在這個例子之中，教師不用直接的命令，只有間接的暗示引起他們的動作，凡有機變的教師，往往用了這個秘訣去應付兒童，使他做出你要他做的動作。

間接暗示的目的在乎引起動作，有時候有人將一些動作的意思注入到你的心裏，即使你覺得要反對似的，你也不知不覺，不去考量他的結果如何，便接受了這個意思動作起來。譬如一個兒童去吐痰，另一個兒童便覺有痰在喉中，非吐不可。又如一個兒童去喝茶，另一個兒童也就跟了同去，兒童中有許多動作是由於這樣發生的，所以教師們不妨用了這個方法改良訓育兒童的方法。

間接暗示的對方就是模仿，間接暗示是從動機方面着想，模仿是從結果方面着想，比方說「兒童看到別人喝茶，也要喝茶」。『別人喝茶』的動機是給兒童一種暗示的意思，他看了別人喝茶也要喝茶，這是被外界刺激所引起的心理，在心理學中稱之為『暗示感受性』。

間接暗示和直接命令最大的區別，在二者所引起的反應不同。直接命令或請求，往往是以激起種種敵意的衝動，喚起反抗的辨論和懷疑，而辨論懷疑的結果，往往失去訓導的意思，而失去實效。間接暗示是順應兒童的模仿心，在不知不覺中引起他的動作，所以不會引起反感與反動。

兒童是容易受暗示的，上邊已經說過，現在講他的作

用，關於良好舉動習慣風俗等，我們都可以用暗示來養成的。比方說要養成兒童的誠實，做教師的可以舉華盛頓的斫樹那個故事講給他聽，講後就可問暗示性的問句問他說，『你看華盛頓不是很可佩服嗎？』他這樣誠實我們不應當學麼？』兒童聽了這種暗示性的問句，就說『華盛頓是很可佩服的，這種誠實行為我們也是應當學』，這樣說來，我們可以利用兒童的暗示性來影響他的行動和習慣，不過有一層我們也要注意的，就是對於兒童思想，我們應當少用暗示為妙，否則兒童思想恐怕不能獨立；且在教室中導師當養成兒童獨立的思想，故當少用暗示性的問句。

暗示可以引起好的動作，也可以引起壞的動作，做教師的就應該保障兒童不使他感受到不良暗示的影響，近來電影影響兒童的動作非常之大，兒童常常看到電影戲中各種欺詐搶掠的情節，也就在日常行動中發生欺詐搶掠的行為，所以現在教育行政機關有一種電影檢查委員會的組織，以便禁止敗壞風化影片的開映，不過這還是消極的工作，積極的工作還當採取或製造良好的影片，使觀者得到良好的暗示。

以交替指導代消極禁止的原則

兒童不是成人，他的經驗不像成人的豐富，他的知識不像成人的充分，他的做事能力不像成人的強大，他的行為是不受社會習俗道德規範所拘束的，他的生活是表現着自然的，動物的生活狀態，在他發展的進程中，是漸漸由自然的，動物的生活狀態進到人類的生活方法，他能否照人類生活方法去生活，便要靠父母和教師的輔導，兒童是常常會用反常的鄙陋的動作去發洩他的衝量，假使我們用消極的禁止，遏抑他的動作，便是沮喪他的精神，阻礙他的快樂，消滅他的意志，這是最卑劣的手段，賢明的教師看到他的活動方向不對，就為擇一其他活動使他改向發洩，一方面為兒童的喜悅，他方面又是培養他的品性，這就是以交替指導代消極禁止。

在學校裏因為要防止壞習慣的影響，所以要準備種種有益的消遣品，和運動器具使課餘的休閒活動能向有益方向去進行，就是在讀物方面，有時候恐怕兒童常讀同一體材性質的材料發生厭惡，要用交替指導的原則選些新的教材，去維持他的興趣。

因為兒童在學校的時間很短，所以做教師的不僅兒童有壞的動作發生要用交替指導，不僅防止不良影響要用交替

指導，還要使他能自己用交替的原則，能夠選擇有價值的去活動。要使兒童會用交替的原則，必擴充他的經驗，懂得社會的價值，糾正他不良的判斷，確定他的人生觀，了解個人與社會的相互關係，然後個人行動才不致放僻邪岐，無所不爲。

師生合作的原則

兒童有什麼希望，有什麼願欲，你能夠使他滿足，或者你預先想到了，給他一種滿足，他更容易受你支配。因爲他覺得你是在愛他，在顧到他的利益，無論事大事小，就是在實際上沒有什麼價值的，他因此對你表示一種好感。這是人們的性情，祇要他從你這裏得到了一些快樂，一些適意，或者曉得了你是在鼓勵他；尊敬他，他便發生了同情，彷彿他和你是利害相關的了，所以你只要曉得怎樣支配他，他是沒有不受支配的。大概每個兒童，總有許多興趣，許多嗜好，許多慾望。一般的教師，只顧到自己的興趣，嗜好，慾望，不顧到兒童的興趣，嗜好，慾望。往往自己有了一種興趣，便以爲兒童應該有這種興趣的；自己已有了的一種嗜好，便以爲兒童也應該有這種嗜好的；自己有了一種慾望，便以爲兒童也應該有這種慾望的；所以他

們和兒童便格格不相入了。只有那些懂兒童心理的，能夠選了好的接觸點，去和兒童接近。他們常常去找出他的興趣，想法子去滿足他的慾望，於是兒童對於他們，不但不會反抗違拗，還會十分親密百般依順。

我很想舉出幾個師生合作的例子，但是這種例子，何可勝舉？講個好聽的故事，和他攜手散步，和他打球踢球，他病了小心的看護，他傷了表深切的同情，他有困難幫他解決，他遇危險，救他出來，有時和他談談自己的前途，這種種都是師生合作的事實。師生合作是構成師生之愛的惟一要素。這種相親相愛，不是用獎賞可以買來的。用獎賞的方法，在訓導兒童中是不可少的，但並不以此去買得兒童的好感。用獎賞時，要在適合兒童生活需要上着眼。比如送某兒童一本圖畫，不是因爲他不逃學才送他的，却是因爲他拿這本圖畫可以看的，是爲他所需要的。假使你能利用這個機會，對他表示出你的愛他，你當然能夠引起他相當的反應。

還有一點，這個原則，並非是對兒童百依百順，我們成人的意志，給兒童的意志征服了。所謂師生合作，是教師在一種境况之下，盡他們的能力，幫助兒童滿足他們願

望，因此表示出他們對他的好意，使他覺得感激。兒童有許多嗜好需要，當然不能滿足的，或者滿足了於他有害的，那末教師不得不應用交替指導的原則了。比如兒童要一把刀玩，這把刀又是非常銳利。這時候只有兩個方法：一是你在旁一起和他玩，教他持刀的方法，防他割傷手指；二是拿一種新奇的遊戲物引他注意，可以使他捨彼而就此。前者是合作原則的應用，後者是交替指導原則的應用。任兒童的需要滿足，不加以合作式的限制，結果必流於放縱，不是訓育的宗旨。

大概教師對於兒童的要求，往往有兩個極端，一是嚴格的不許，一是絕對的隨便。不許便傷了感情，隨便便成了放縱。兩者都非訓練之道。比如兒童要你講做事，你一味不理，這使他心裏不快樂；你若不權衡輕重，無有不可，當然於兒童心理更爲有害。只有用了交替指導的不但節省時間，節省精力，還使兒童不覺得教師威權的壓迫。而且這又不是消極的禁止，是積極的引導。你用了交替或暗示，不知不覺的改變了兒童的嗜好，需要，這種改變，便是百分之百的教育。

要使兒童服從須表示堅強的期望

教師要兒童服從命令，須在發了一個命令之後，對兒童還保持着一致，不斷的期望。在教師期望之中，兒童遵照了命令所做的一起動作。都充滿了人的要素，那是某先生要我做的，那是某某先生要我做的。只要教師發出的命令，是仔細考慮的結果，並非爲了他們自己的便利，或一時的意氣，是爲了兒童自身的利益，所以命令了要他做的，這種含有性格色彩的命令，當然是更有分量了。教師要兒童服從，必須使他願意服從，才不是勉強的，才是中心悅而誠服的，才是真的服從。換句話說：我們要兒童服從，須在根本上征服他的意志——須用了教師自己的一個堅強的意志去征服兒童的意志！不過此處所謂『征服』，決不是一種權威，一種霸道。我們常聽見有的教師說：『我要你做什麼，你就應該做什麼！』殊不知他們祇須不斷的一致的期望了兒童去做，不必一定用了嚴厲的聲音態度，便可達到目的，我們的聲音可以非常客氣，和平，並非是消極，隨便，沒有力量的。大概兒童的意志是比較的薄弱，虛浮，容易轉變的，薄弱的得到了堅強的支助，虛浮的得到了誠重的維繫，容易轉變的得到了執一不易的穩定，他自己鼓勵了做去，夾住了前進，不致有退縮的機會。

兒童最是善觀風勢的。當我們要發命令的時候，差不多沒有作聲，他已經可以感到我們的態度。我們伸出手來，或上身前傾一點，或在面目上，常不知不覺表示出一種期望的意思：至於從語氣裏，他更可以聽出教師對於這命令的態度是消極或是積極的了。所以我們須先打定主意，有了計劃，「破斧沉舟」的將後面所有的歸路一起都斷絕了，然後發出命令，令在必行！大概一個學校，總有一個學校的宗旨，理想或道德的觀念。這宗旨，理想或道德的觀念，實在就是教師和學校裏其他分子期望的結晶。這期望常瀰漫在學校裏，學校的各分子可說常沉溺在牠的裏面，逐漸的，歷久的，不知不覺的，沒有一個能夠完全跳出牠的勢力範圍，牠的勢力最大，最深，最久，所以學校的權威，便應該隱藏在這期望之中。假使教師只知盲幹，只曉得說：『我一定要你這樣，你便當這樣』，『我一定要你做』，因為我是你的老師，你是我的學生』，『我的話就是金科玉律。』……這些話當然很少効力。平常一個人發起威來，總露出專橫不仁反目無情的神氣。這種神氣怎能使兒童了解成人的目的，發威的意義。於是強一點的，便起而反抗，弱一點的，彷彿爲息事甯人計，怕了，屈服了。然

而就是怕了屈服了，也有一種危險的影響，這可以從下面所舉的例子看出。

某君是世界上著名的慈善家，只有一個兒子，愛護甚至，可是他管束極嚴，兒子須絕對服從。凡他有所命令，不能請問理由。例如他不要兒子吃梨，他不說：『兒子，這些梨多吃了，或者隨便什麼時候吃了沒有節制，那便容易得病；』却說：『土成，我不給你吃，你不准碰他一碰。』難怪在他的傳裏，我們發見了一段敘述他們父子關係的話：『他的兒子對父親服從了，却不信託；敬崇了，却無愛情，兒子有了他，覺得榮耀，但見了他，却又踴促不安了。』

對於兒童行爲應表示贊許誇譽

假使兒童發生了不良的行爲，教師不但暗示了，教他用好的動作去交替，還懷着滿腔的期望，主動了和他合作，要他『遷善』，似乎已經盡了教導兒童的能事，可是還有一點，贊許誇譽，……即教師對兒童的行動或整個行爲一種滿意的表示，……至少也是完成訓練必要的條件。

這裏我們須立即加以解釋，所謂讚許誇譽，并非教師給兒童行爲結束了的評語，因爲兒童在行爲中，沒有一

個時候，不想博得教師的贊許誇譽，所以他們的默許，他們的滿意，他們的稱讚，應當隨時使他曉得，他使覺着，那末他的動作，便不知不覺給他們的贊許誇譽，引到善良的路上去了。

其次，贊許誇譽所以使兒童曉得他自己的價值，每個人常在估量自己，和人比較，「他比我做得好，我要比他做得更好」。他不估計自己的短長，彷彿不能做人了。不過估計自己的根據，離不開社會的標準；社會說是，誰敢以為非，社會說非，誰敢以為是，有自信力很強的人，才能獨立，不顧一切，一般人的行為，常為輿論或羣衆的意志所支配。那末兒童的意志比較薄弱，當然很關心教師或父母對他的態度，他的一舉一動，是沒有不受教師的贊許誇譽的影響的。

末了，贊許誇譽不僅給兒童一個公道，或使他免於失望，鼓勵他向前做去，還須利用了引出些如服從，信任，合作，等良好的反應，這是更加重要的事。

總結

我們為研究便利起見，將上面五大原則，分頭敘述，但是應用起來，往往相互為用，不能分開，試再舉例說明

如下：

一天有三位學生準對窗戶比擲石子，他們打破了一塊窗上玻璃，那時一位教師剛才路過，見了便想阻止，不料他尚未出口，石子又直向窗洞飛了進去，這時候倘使你是那位教師應該怎樣處置？才合乎上述的幾條原則。

明白兒童心理的教師定會說道：「哈！擲得正好！你們看見那面柱子嗎？你們每人試擲三次，看能否在三次裏面擲中兩次，積生，你擲三次；祥和你也擲三次。」

兒童們聽了教師的話非常快樂，玩得更加起勁，而且對他極表好感。這是因為：

第一、他用了贊許誇譽的原則，笑着說，「哈！擲得正好！」兒童們受了這種贊許誇譽，對他都表示好感，所以他不勞而獲得他們的服從，他們也不知不覺跟了他的指揮，將擲擊的標的從窗洞轉移到了柱上。

第二、他對於兒童的活動，並不加以禁止，祇給他們找到了一個新的標的，這是應用交替指導的原則。

第三、他間接暗示，交替指導用得非常合法，他不要他們覺得無事可做，所以不是消極的說，「我不要你們對着窗洞擲——你們為什麼不想些別的事做呢？」假使他這

樣說了，兒童或以爲窗洞實在是好的一個標的，爲什麼不准他們擲擊呢？他們於是便覺得不滿意了。

第四、在他命令的裏面會有期望的意思，他吩咐了說，「每人擲三次。」他不違背了我們上面所述要兒童服從時須表示堅強的期望的原則，倘若說，「兒童們，我希望你們停了罷！你們先就應該想到，那窗上第二塊玻璃，也要給你們擊破了！你們去即停止！」這其中第一句話，未免軟弱，因爲牠暗示中教師的心中，還懷疑兒童們不能夠停止，至於擊破窗上玻璃，彷彿嫌兒童們的技術，尙未十分嫻熟，因此不是一個停止他們習練的理由。而且在命令已發，兒童尙未服從了實行的時候，更不當解釋理由，因爲這時解釋理由，便顯出一種猶豫，暗示兒童可以任意做些什麼。

第五、這是應用師生合作的好例子，他不但責備兒童，反和他們做了那些他們正要做的遊戲，並且替他們想出些更好更妥的方法，他們至今恐怕還想着，這老師是和他們遊戲的一個良伴。

第五 懲罰和獎賞問題

兒童的行爲，應否有懲罰與獎賞的處置，這是訓育上

論 著 小學訓育研究

一個難解決的問題。一般訓育的理論家，大致不很贊成用懲罰與獎賞的方法；而一般實施訓育的人，往往以此爲重要的工具。過去對於這方面的爭論，多憑經驗和哲理的解釋，現在心理學家已採用試驗的方法來解釋，據桑代克和蓋滋等研究，以爲一種行爲的發動，倘若他的結果是得到滿意的，那行爲容易固定起來，成爲習慣；倘若他的結果是得到煩惱的，那行爲逐漸減弱，而終歸消滅。桑代克在他的教育心理學中，有所謂效果律的，以爲人的行爲，在某情境與反應之間，造成聯絡時，有滿意的情境同時或隨後發生，那聯絡的勢力，便因此增加；設使在某情境與反應之間，有苦惱的情境同時或隨後發生，那聯絡的勢力，便因此減少。這樣看來，懲罰和獎賞實在有相當的價值。但我們要予以注意，懲獎雖有相當的價值，但施行不得其人，不但得不到好處，而且足以發生很大的害處，就懲罰而論，雖能破除壞習慣，但行之不得其道，易於引起壞結果。例如一個兒童不聽話，教師把他關在黑暗房裏恐嚇他，這個兒童此後因要關而聽話，但從此之後，不敢到黑暗地方去，去則必須有人作伴。

兒童對於懲罰和獎賞的態度

四一

我們要知道懲罰和獎賞對於兒童的行為發生什麼影響，這可從兒童對自己或他人受懲罰或獎賞的態度方面可以看出。關於這方面的研究，湖南大學教育學系曾做過一次研究。他們用自編的懲罰和獎賞測驗，測驗小學四年級到初中一年級生二千人。所得結果，可總括如下：

(一)在懲罰方面，可知兒童對於名譽懲罰，較體罰要恐怕得多，體罰並不能使兒童畏懼，同時最能使他們改過的，也是名譽表面的懲罰，所以體罰儘可以少用。

(二)在年級上比較起來，體罰的效力在低級要比高年級大；而名譽罰的效力，恰與此相反，由此可知體罰可略用於低年級的兒童，而高年級的兒童宜多用名譽罰了。

(三)在男女性別上，體罰在男生方面的效力比用在女生方面為大；而名譽罰的效力有女生比男生大的趨勢。

(四)在獎賞方面看來，物質上的賞遠不及名譽賞的效力大。兒童都一致表示他們所歡喜的，而能使他們努力的，是名譽的稱贊，而不是金錢和物質的獎勵。惟有賞書一項，却為年級較高的兒童所歡喜，關於這點的原因，大概是他們認為書籍對於他們更有實際的知識幫助吧！

(五)在男女性別上比較起來，男生因年級增高而歡喜

賞書籍的心愈切；女生却因年級增高，而百分比漸漸減低。同時女生對於把他們的好處公佈一項，年級愈高，歡喜的愈多，男生却因年級增高，而歡喜的漸漸減少。這樣不同的趨勢，也可以說是社會的習俗與傳統思想，促成這男女生意見的不同。

(六)在他們的父母面前稱讚他或懲罰他們，比在他們的同學面前稱讚或懲罰，要更有效力。

(七)在他們自己受了賞罰以後的態度看來，知道他們受了罰，則知改過向善，受了賞，則更加努力。可見賞罰實在有鼓勵和警戒的功效。

(八)至於兒童見到他人受罰的時候，則有一種警戒自己勸導他人的感想發生。看見他人受賞的時候，就有想以後要努力，與懊悔自己不用功競爭的熱情衝動，而於譏笑嫉忌等壞的影響很少，所以對於兒童的賞罰，為第三種着想，還是公開的施行好。

懲罰應守的原則

懲罰是維持社會生活的安全，對於反常或有害於他人的行為的一種制裁。懲罰若太嚴厲，太頻繁，或太愚昧，使兒童的行為與羣體的行為愈離愈遠，而懲罰的作用不得

不謂失敗。又或因懲罰傷及兒童的身體或精神，致使兒童殘廢怯懦或虛偽，則兒童對於社會的貢獻因而降低，則更失却了原來懲罰的意義。若懲罰而不使兒童看出其間必然的關係，而反視懲罰係出於教師的報復，洩氣，維持尊嚴使然，則懲罰的目的也不得不謂完全失敗！

要達到懲罰的真正意義與目的，有幾個必要的原則，是必須遵守的：

- 1 應該查明過失的事實
- 2 要探索過失的原因
- 3 使兒童明了行為本身的價值
- 4 教師應先自省察有什麼地方影響到兒童犯過的原因
沒有
- 5 處罰前教師應有相當的情感或善言的感化及訓導
- 5 使有反省機會，不強迫認過
- 7 真心認錯要加以原諒
- 8 教師要有同情的態度
- 9 懲罰不應在大眾之前
- 10 忌用不良名譽以為懲罰——如佩戴特別標誌，編成特別班級，畫口圍，戴異樣帽子。

論 著 小學訓育研究

11 不應以工作或其他應有行為作為懲罰——如工作，讀書，寫字，禁止運動等。

12 應當重責其事輕責其人

13 不以少數犯規罰及全體

14 懲罰的痛苦一定要大於他做某壞事所得到的快樂。

15 為懲罰而禁止他的慾望必須與他所犯的過失發生關係的。

懲賞應守的原則

兒童如其做了某種工作，父母或教師給他糖果，玩具，或甚至用金錢來獎勵他，都可以，但有一點要認得清楚，就是獎賞不得法，恐怕還是不獎賞好。所以獎賞的時候，有幾條原則是必要遵守的：

- 1 值得獎賞的工作，才給以獎賞，有許多義務上是應該做的事，不必用獎賞的方法去鼓勵，獎品的給予，總以限於自願的工作為貴。
- 2 忌用獎賞賄買兒童不做壞事
- 3 應以能力與努力的比例為獎賞的標準
- 4 要化個人為團體的
- 5 應該獎賞的就該立即獎賞

6 獎賞應該在大眾前舉行

第六 問題兒童的訓導

問題兒童是小學訓育中一個新名詞，過去研究訓育的人，只知注意那些好動，擾亂紀律，妨礙常務事件的兒童，而有頑童一類的名稱，至於那些安靜，孤獨，柔順的兒童，在訓育上是不成問題的。自兒童心理，變態心理和罪犯心理的研究以來，對於頑童的偷竊，爭鬥，不整潔，不誠實的行爲，認爲或許沒有多大嚴重的意義；而許多安靜，退縮，孤寂的性格，反是最可慮的問題。因爲這種關係，新進的兒童訓導，對於問題兒童的研究很是注重。

問題兒童可以分爲兩大類，即頑皮兒童和心理不健康兒童，因爲這兩類兒童，在訓育上頂成問題的，所以有問題兒童之稱。

頑童有稱爲頑劣兒童的，這實在有侮蔑和輕視兒童人格的地方，因爲兒童的頑皮，並不是他的人來得頑皮，是指某種行爲在生活上適應的不妥當。這種適應上不妥當的行爲爲個人難免的，不過有的兒童較爲顯著繁複些罷了。

頑皮的行爲，據一般小學教師的意見，可分成爲左列各類：

四四

- (一)關於公共紀律秩序利益的 有叫喊，擁擠，亂跑，立不端正，走路不靠左邊，上課或集會時吵鬧，私自出校，圍觀參觀人，圍觀同學受責，亂拋或損毀公物，隨時棄物吐痰等。
- (二)關於同學的 有爭物，相打，相罵，捉弄他人，侵凌他人，諛賴他人，分派相爭，不服領袖，小事哭訴，尋人錯處告訴先生等。
- (三)關於個人衛生及安全的 有衣服手面不整潔，將筆或紙頭放入口中，不定時小食，飯後劇烈運動，遊戲時冒險或不小心受傷等。
- (四)關於校課及勞作的 有逃學遲到，上課時私自說話，玩弄，看閑書，功課及其他工作不照做等。
- (五)關於對待師長的 有戲弄教師，不服訓誨，鼓動家屬來校責問等。
- (六)關於管理自己用品的 有忘帶學用品，時常失物，失物不認等。
- (七)關於男女性的 有男女仇視等。
- (八)關於過失之類 有偷竊，誑語，考試或平日工作欺詐，穢語，賭博等。

心理不健康的兒童，就是有心理疾病的兒童，心理的

不健康，不限於瘋狂的人，便是常態無病的人，也不能完全避免。健康和不健康，是比較而言的，是程度上的區別，兩方沒有顯然的區分。像我們心理健康的人，都不免有不能壓抑的情緒，都有對於兒童時代的恐慌，嫉妬，怕羞等態度的復生，關於心理不健康的種類，要一一詳細的列舉出來，太是煩瑣，並且太是專門，所以筆者只想把其中最希望教師注意的關於心理不健康的通常現象，列舉如左：

(一)關於孤獨的 如孤獨不和人往來，人不願和他相交，不願人同玩，不管交際，無知心朋友。

(二)關於靜寂的 如喜靜坐，多一事不如少一事，不愛遊戲，不喜活動，不善談笑。

(三)關於畏縮的 如感覺自己不如人，怕見生人，怕訪朋友，遇事推諉，胆怯怕羞，怕人恥笑。

(四)關於憂慮的 如感覺人家待他不好，覺世上無人管他，難決斷，時感煩惱，多愁悶，常常失望，抑鬱不樂，悲觀。

(五)關於易怒的 如小事告訴，常發脾氣，小事不如意即

哭，常頭痛。

(六)關於怕懼的 如怕過橋，怕打雷，怕黑暗，怕火，怕水，事前怕到沒有去過的地方。

一個問題兒童的行為。並不是先天生成的，都是後天逐漸形成的，問題兒童行為的形成，家庭實為重要的原因，因為中國一般做父母的，多愚蠢和無知，父母雖愚蠢，但幼年的兒童他們不能不教養。於是兒童的心理和行動，因為教養不得其當，便使他們進校之後，成為問題兒童。

父母對於兒童的教養，常有過分禁抑或放任的，關於禁抑的，如一般家庭對於童養媳的教養，只有引起她慾望的刺激，沒有滿足她慾望的機會，對於她管束嚴厲苛刻，所以做童養媳的大多性情孤獨，靜寂和畏縮。又如父母不全的兒童，因寄養於他家，有因家長打罵過多，事事不能滿足他的慾望，而成爲心理不健康的。有一個A兒，面常現憂容，常想逃亡自殺，不會交際，不愛遊戲，好靜，據調查所得，由於父母雙亡，寄養叔父家，叔父對他自己的子女很是優待，對A兒則加輕視，時施以打罵，即一小事做錯，也大施毒打，平日無零用錢給他，又如父母性情固執，對於兒童的自發活動有時時加以禁抑的。有B兒的母

親，性情固執粗暴，以『不打不成孝子』爲她教訓兒子的信條。他在未入學前，凡有發的活動，無論對不對，總是受她的打，既上學之後，她囑他學斯文，因此管理更嚴，他若在校與同學運動遊戲，回家要受毒打，因此B兒在校成爲不喜遊戲，不願與人來往，健忘，不言語的問題兒童。又如父母過於溺愛的，兒童每一活動怕他吃力，遊戲怕他跌傷，事事由傭人代勞，因此有成爲懶惰，離不開人，喜靜惡動的。又如家庭經濟情形過於困難，事事得不到滿足，只見富有者的快樂，如意，因此而偷竊或不願與人來往的。

關於對兒童放任的，有因年老得子，任他放浪頑皮的；有因父母不全，無人加以管束，他得任性行動的；有因祖母溺愛，在家庭中讓他隨便放任的；有因父母忙於工作，或爲不正當職業，讓他與同伴吵鬧玩弄的；有因家中富實，對於伴讀傭人，任意作弄，而養成頑皮行爲的；有因寄養親戚家，大人爲求兒童歡喜或不願與不肯管理，讓兒童放浪活動的。

以上是因家庭教養的不妥當，使兒童的行爲成爲問題的，現在我們再可從心理方面來說明問題兒童產生的原因

(一)由於身體上的病痛 西諺說「健全的精神，寓於健全的身體。」兒童中有因眼痛，頭痛，失眠，牙痛或其他疾病，而使心理煩悶不快的。

(二)沒有遊戲的機會 兒童是喜歡遊戲的，但有許多兒童，沒有一點玩具，沒有遊戲的伴侶，沒有可供他遊戲的地方，以致失却他愛遊戲的樂趣，他的性情就變爲呆板，孤僻，乘張，寡歡，不合時宜。

(三)沒有交際的機會 有些兒童從來沒有交際的機會，於是碰到生人就嚇怕，進退兩難，願意躲避，不願與人周旋談笑，這種人容易流於厭世，悲觀，或自殺這條路上去。

(四)長期間的心理刑罰 例如一個兒童做錯了一件事，做父母的天天罵他，時常提到此事，或長時間表示討厭他。其結果往往使兒童的情緒異常憂悶，不活潑。

(五)不適當的彌補適應 彌補適應是隨處可以見到。因爲每個人總有些缺點，就要想出一種方法去彌補他的缺點，如矮子喜穿高跟鞋，眼睛有病的喜戴顏色眼鏡。有的兒童因爲家庭經濟的艱困，或禁抑得不到滿足，

使想出各種方法去彌補他的缺陷，這種彌補方式常有違反社會生活標準的。如看到人家好看的玩具，自己無力去買，或父母不肯買給他，他才發生偷竊行爲。有的兒童因身體不如人，或衣服不如人，或成績不如人，他們往往會從沒辦法中想出辦法來引人注意。他們可以冒險，可以惡作劇，可以打人，可以罵人，可以欺侮人。這種外強中乾的表現，是使人注意的彌補適應。因爲『不如人』的原因，而適應的方法不妥當，以致成爲許多頑皮或不良的行爲。

(六)由於模仿作用 兒童受了同伴的暗示，因爲缺乏鑑別力，對於放浪不羈的行動，莫不盡量模仿，許多頑皮的行爲，大多由這樣形成。

我們要探究問題兒童發生的原因，當從家庭訪問，同學報告，兒童自述三方面進行。家庭訪問當留意家長的態度是否忠實，同學報告要注意他們的報告是否正確，他們因爲彼此時時在一起，彼此的情形和身世很是明瞭，兒童的自述，最好教師要先取得他的信仰，然後以誠懇的態度，誘導他說出自己的身世。

在學校中發現了問題兒童，並知道他不良行爲形成的

論 著 小學訓育研究

原因，便要從事矯正，矯正的步驟，可分爲家庭障礙的解除，不良行爲的破除，良好習慣的養成：

一、家庭障礙的解除 我們知道問題兒童的形成，家庭環境的不良爲重要的原因，所以對於問題兒童的矯正，第一步就要解除家庭中所有的障礙，解除的方法可採用左列的辦法：

1. 向家庭報告 把兒童的利害關係講給父母聽，使他們改變舊有的態度，這時教師的語言態度都要非常留心。
 2. 介紹教養子女正當的方法 把正當教育兒童方法介紹給家長。
 3. 在家庭訪問時贊許兒童，並說明將來可能的希望。
 4. 使兒童的情愛寄託於教師 如兒童受後母虐待，向家庭報告無效，可使兒童的情愛寄託於教師。
 5. 隔離家庭使他寄住校中 如母亡父外出，寄養於戚家的兒童，受戚家的過分禁抑或任其放浪，可商得他父親同意寄住校中。
- 二、不良行爲的破除 家庭障礙的解除是消滅兒童不良行爲形成的原因，但兒童的不良行爲已成爲習慣，則要

設法破除，破除的方法，可採用左列的辦法：

1. 向兒童勸告 招兒童至私談話，用誠懇熱情的態度，誘導兒童說出種種苦惱，煩悶，憂慮的原因，然後根據原因，認為可以設法除去的，如家庭無錢給他用，就替他向父母請求，若是不能消除的，就好好地開導他，說明對象的利害關係，要從樂觀，積極，快樂方法去奮鬥，並指導他閱讀足以糾正他態度方面休養的書。

2. 介紹良友 介紹幾個品性優良的同學，時常和他遊戲作業，教師也當參加，使他不良的行為，得到潛移默化。
3. 解除困難 他認為困難的地方要幫助他；他有正當的需要，要使他得到滿足。
4. 社會模仿法 倘有某物係某兒所懼，可使其他兒童在某兒前玩弄此物，以使其恐懼之情緒漸漸消滅，功效極大。
5. 交替法 如兒童入學數星期後，仍有離不開人的行為，則可使伴來的人逐漸遠離，一面並以圖畫玩具轉移他的注意。

三、良好習慣的養成 在破除不良行為之際，即當從事良好習慣的培養，使兒童能夠正常的適應，這裡可採取左列的辦法：

1. 供給遊戲機會 使他在遊戲的活動中，去作正常的適應。
2. 增加作業興趣 問題兒童對於作業上缺乏興趣，我們當從多方的鼓勵，幫助困難的解決，去提高他的興趣。
3. 充實課外活動 課外活動足以發展兒童的個性，如其內容充實，則兒童可就個性之所近，而努力去活動。
4. 師生共同生活 每週課後假日，師生可散步於郊野，使兒童的行為得潛移默化。
5. 自尊心的維持和喚起 我們應該讓他知道自己的優點，而不應自暴自棄。如果作了一件好事，或比以前稍微地好些了，就應該立時對他有一種特別的滿意和獎勵，以喚起他的自尊心。

問題兒童訓導的步驟，可分為四：

第一兒童狀況——即觀察兒童各種異常行為的表現

第二探究原因——即從家庭調查，同學報告，兒童自述等

方面去探究出形成不良行爲的原因

第三矯正——即從事家庭障礙的解除，不良行爲的破除，

和良好習慣的養成

第四結果——即從矯正後，觀察所施訓導是否有效

茲舉孫承讓氏對於一個問題兒童訓導的經過於後，以供參考。

「趙生爲小學四年級生，對於學校生活似乎感不到興趣，他時常缺課，遲到，懶惰，以及不用心聽講。據他上學期的級任教師報告，他是屢次月考不及格，學校時常想開除他，我常私下忖度『莫非這孩子沒有教導的可能？』後來我爲趙生的事情，時常問他同級的同學，據說他們都和趙生的感情不好，他的脾氣惡劣。由此我更爲他的問題纏綿得心中時常不安，我又去家庭訪問，知道他是已死了母親的孤兒，他的父親在他母親死後，把他寄養在叔父家里，自己便離了家鄉到上海一家的電氣廠做工去了。在兩年的對於離別之間，不但錢很少寄回來，而且信息也不常來往，叔父的家里，一個嬸嬸是非常兇悍的，姪兒的虐待可不用說了，尤因今年的天旱影響，一家生活更覺得是艱難，他的父親又不肯多寄錢來，所以她痛恨姪兒，時時以打

罵洩氣。說到趙生的身體是臉黃肌瘦，上課了，他便想打時睡；下課了，便獨自站在操場邊角如木雞般的一動不動，有時候同學中有去向他說話的時候，他便容易怒恨。有一次，我的同鄉是個西醫，他是到上海去的，順便到学校里來看看我，我便領着趙生給他診斷，據他說『趙生是營養不足，且受刺激太甚，非有良好調養，是不能恢復正常的』

自醫生替趙生診斷之後，倒使我多了一件心事，我便寫了一封快信到上海去告知他的父親，主張把趙生寄住到学校里，信去不多時，他父親的回信來了，說趙生的母親死亡之後，自己也潦倒在上海，實在沒有親熟的人可照顧他，他很贊成我們的提議，答應我以後可把趙生寄住在校里，信中又附一張十元的匯票給我，作爲趙生膳食和另用之費。我接到回信之後，又私下邀了他的叔父作一番懇切的談話，大意是說趙生身體瘦弱，每天上學，因路途太遠，怕他吃不起苦，如能寄住在校，可較便利不少。當時他的叔父問我膳食如何？我使回答他說，先吃了再說，到那時我再寫信同他父親商量，他叔父聽了我的話，好像有些猶豫不決，說是要同他妻子商量後再可決定。經了商量之後，才把趙生和他的鞋襪衣褲一齊送來，自趙生寄住學校之

後，我們把他的飲食起居給以相當的注意，作業方面也特別增加他的興趣，一方面又授意寄宿的同學使他們特別和他要好。又規定每星期日到他叔父家里去一次，以便與叔父母的情感不致冷落。

奇怪得很，這樣過了三月，趙生的身體和性格幾乎完全改變了，他的臉色是一天紅潤一天了，在上課的時候，能和他生一樣的發問或回答；在課後他喜歡和寄宿生一起遊戲或出外散步，時常表出孩子的天真和快樂。（二十四年一月，於定海村初小）

第七 公民訓練的意義與性質

公民訓練的意義

在我們要解答什麼是公民訓練的意義之前，最妥當的方法是把「公民」和「訓練」兩詞加以分別的解釋。

一、什麼叫做公民？有人說『組成國家的分子而受國家統治的人，叫做國民；具有組成國家的分子的普遍條件之一般國民，叫做公民。』這樣看來，國民和公民的區別，前者係就統治關係而言，後者係就人民本身性質而言。換言之，一個人只要受國家統治的條件，就可算國民，至於其人的好歹，其他條件的是否具備，是於做國民的身分

沒有關係，公民是除了具備國家統治的條件之外，在積極方面要有參與活動團體意思的知識，要有足以擔任國家團體中不可或缺的一種事務的相當能力；在消極方面，是要服從國家的意思，當國家意思未表明之前，要能參與意見，當表明之後，要能絕對服從。倘不能具備這些條件，雖受國家統治，仍不能取得公民資格。

二、什麼叫做訓練 訓練有廣狹二義：廣義的解釋，訓練就是訓育 Discipline，從辭源上看有服從領袖和制裁的意義。一般的解釋，在改變行為，使將來能繼續發生效果。狹義的解釋，訓練 Distring 在改變習慣，使他合於定型，含有被動性質，從部頒公民訓練標準上研究起來，訓練就是教育，公民訓練相當於公民教育。

從上面公民和訓練的分別解釋中，我們對於公民訓練的意義，可歸納為『公民訓練是對受國家統治的國民，用教育的方法，使他的行為能夠合於公民應具的條件，並能繼續發生效果。』

三、廣義與狹義的公民訓練 狹義的公民訓練，即政治訓練或一國國民的道德訓練，試查部頒公民訓練標準，目標總說明五十一字，無非狹義的道德訓練，廣義的公民

訓練，屬於人生活動訓練，籠罩小學全部課程，是以公民訓練，除每週六十分鐘公共訓練外，貫徹於各科教學及一切活動之中，不特設公民一科，專行文字教育。

公民訓練歷史的演進

一、歷史的背景 考公民訓練的運動，開始於清末創設學校時的修身科。在修身科之前，道德訓練在我國教育史有二千餘年悠久的歷史。孔子設教，列「禮」為六藝之一，教弟子執洒掃應對之事，這便是修身的先河。其後師傅相承，未嘗或替。宋朝末年，朱子以治家格言，為子弟行為準繩，其內容具體精密，其影響普遍，在現代中國社會，尙有以這格言為行為標準的，可見古人對於立身行事的道德訓練，早已重視，這便是公民訓練的背景。

二、學校列修身科時期 清朝末年，變法維新，廢科舉，興學校，列修身為首要科目，修身科中一部分有關公德的德目，即可視為公民訓練的胚胎，民國成立，學制雖行更改，但修身一科，仍占重要地位，民國五年十月修改國民學校命施行細則，規定修身科目『自第三年起，兼授公民須知，示以民國的組織及立法司法行政之大要』。於是公民二字始見諸於小學課程中。

三、各校自訂公民訓練時期，民國八年美國教育哲學家杜威來華講學，竭力發揮他的民主主義的教育學說之後，教育社會化的思潮特盛，而五四運動的結果，學生成為社會上的中堅分子，於是需要公民教育，更是迫切。全國教育聯合會以『值此世界大勢日趨改新，平民主義澎湃五洲，苟非於公民知識，教養有素，勢必盲從舉，易入歧途，關係國家實非淺鮮』的理由，議決編訂公民教材一案，主張由各省區教育會聘請教育專家精選教材，按其程度，分別編制，作為中小學教授公民科的資料。

當時國內新進的小學，鑒於高談學理式的訓育方法，對於混沌初開的兒童，實在枯燥乏味，就事實論，也未見得能夠得到相當的效果，於是各校有好國民，好學生，好市民，做人初步等訓育標準編輯。現在部頒的公民訓練標準大部脫胎此項標準。這種各校自編的訓育標準，因互相倡和，在教育部未頒佈公民訓練標準之前，很是盛行。

四、修身科改為公民科時期，民國十一年部頒中小學新學制課程標準，取消修身科而代以公民科。規定初級小學課程中社會一科包括公民，衛生，歷史，地理四種，高級小學得獨立設科，其理由為：『公民科和修身科不同，

修身科好像注重涵養德性方面，公民則重在研究社會環境的狀況。因此，公民可併入社會科，關於修身的涵養德性的事項，可併入國語讀文中，訓話作法各事項，也可併入各科教學。『依標準所定，小學公民課程的目的是：『使學生了解自己和社會（家庭學校社團地方國家國際）的關係，啓發改良社會的思想，養成適於現代生活的習慣』其內容即總括於畢業最低限度的標準之中。

初級是（一）明了個人與學校職業的關係，和服務的責任。

（二）明了市鄉縣省的組織和公民事實的大概。

（三）有投票，選舉，集會，提案等關於地方自治的常識。

高級是（一）明了國家的組織，經濟，地位，以及國際的趨勢。

（二）明了公民對於國家，國際的重要責任。

五、黨義教育盛行時期，民國十六年國民政府成立，因為要實施黨化教育，於是民國十八年取消公民科，而代以黨義科，名義雖改，其課程內容，大半仍為公民訓練的資料。

六、部頒公民訓練時期，民國二十年教育部中小學課程及設備標準編訂委員會鑒於公民教育的不容忽視，於是

在修訂小學課程標準時，於社會科中加入公民教材。二十一年十月又通過小學公民訓練標準，為小學公民訓練的依據。牠與公民科的區別，在於包括人生活動的全部，力矯過去知而不行的病症，重在習慣，態度，理想的養成。牠與民八以來各校自行訓育標準的區別，在自訂標準者目的不一，標準各異，使人莫衷一是，甲校有甲校的公民標準，乙校有乙校的公民標準。

公民訓練的重要

大家都知道公民訓練是比各科目為重要，因為他列在各科目之前，又在特定時間之外，還要滲入各科領域中去。但這還是表面的看法，公民訓練的被重視，還有下列三大因原：

一、全民訓練包含於全部教育中 我們試看小學教育總目標，『小學應根據三民主義，遵照中華民國教育宗旨及其實施方針，發展兒童身心，培養國民道德基礎及生活，所必需的基本知識技能，以養成知禮知義愛國愛羣的國民。』我們把這個總目標和公民訓練四項目標對照一下，實在看不出有什麼兩樣。照這樣看來，公民訓練決非特設一公民科或特定時間訓練之事，要在各科教學上，兒童

各種活動上，全校各種行政設施裏，貫徹全部的訓練。練習是把公民訓練像公民科或其他科目一樣看待，那末，公民訓練的真正效果，決不能達到的。

二、公民訓練是在使全國的人民能做主人翁 中國是共和政體的國家，做國民的應該具備健全公民的各件，然後配做爲國家的主人翁，要具備健全公民的條件，必要經過公民訓練。所以我說這是公民訓練受重視的一個原因。

三、公民訓練在着重行爲的實踐 過去的公民科和現在的其他科目，都在知識技能的增進。而公民訓練不在具備公民的知識，而重在道德行爲的實踐，生活習慣的養成。他實實在在是求知行合一的教育。

影響公民訓練的特殊因子

在學校環境之內，施行公民訓練，有時學校教師，廢盡心力，凡校內足以影響公民訓練效果，一一加以控制，但仍有收效很少的，推究他的原因，就是因爲受着校外不能控制的因子的影響。這些非學校當局所能控制的因子，可分家庭環境和社會環境兩種。

一、家庭環境 兒童某一種行爲，某一種態度，經過學校的一番訓練之後，已經獲得相當的成效了，往往因爲

得不到家庭的合作，一到家庭就不能繼續訓練，一暴十寒，而前功盡棄了。比如學校要他勞作掃除，家庭不使他做這樣的事；學校要他種牛痘，家庭以爲數年前種過了，用不着再種；學校要他點砂眼藥水，家庭以爲好好的眼睛，用不着點藥水，因爲家長本身未受教育的緣故，往往學校加以訓練，家庭不能繼續，於是要改正的行爲，要養成的習慣，便不能完成，這樣的家庭，還算是好的，因爲雖不能積極的和學校相輔而行，也還不致於消極的和學校背道而馳。最可怕的有些家庭，簡直有意無意的常和學校站在反對地位：學校要學生向東，家庭要學生向西；學校要寬，家庭要嚴；學校要嚴，家庭要寬；學校要學生吃飯的時候細嚼緩咽，家庭要他吃得快；學校要他拾到別人的東西設法送還本人，家庭要獎勵他佔爲己有；學校要他不迷信鬼神，家庭要帶了他求神拜佛，諸如此類，不勝枚舉，兒童生活在這樣極端相反的兩種環境裏面，怎能不徬徨歧路而無所適從呢？人性遷移，每如水之就下，學校辛勤培養所得的一點萌芽，怎擋得住家庭不良教育勢力的摧殘呢？

二、社會環境 社會環境是指社會上一般男女老幼的行爲。一個人的行爲，大部是受社會上一般人行爲暗示的

結果，兒童的思想幼稚，模仿性大，容易受社會環境的暗示。所以學校中公民訓練所得的一些成效，要是受到社會環境不良的影響，便容易全功盡棄。舉實例來說，學校的公民訓練不要他隨地吐痰，不要他說謊騙人，不要他左右亂衝的走。但他一出校門，目所見，耳所聞的，無論男女老幼，多是隨地吐痰，說謊騙人，左右亂衝的走向行爲。富於模仿性的兒童，怎能不受他的暗示而與之同化呢？

家庭和社會環境的影響既如此大，因此我們要公民訓練有效，在學校範圍內努力是不夠的。我們一方面要做些家庭教育的工夫，使家庭教養子女的態度能夠同學校一致起來；一方面要設法社會環境的改進，使學校環境和社會環境不致隔離得太遠。

公民訓練的功能

一、公民訓練是訓練健全公民的基礎，不是直接養成健全的公民。——因為國家所希望的健全公民，須在實際環境中才能養成。且兒童因生理與心理的正在發展，我們不能取健全公民的一切行爲活動一一責之於兒童。所以小學公民訓練的第一功能在於訓練健全公民的基礎。

二、公民訓練不僅是習慣的養成，而應同時注意興趣

技能知識理想態度等的發展。行爲原是整個的東西，普通分爲知識，技能，習慣，理想，態度等行爲，無非爲研究上的便利。所以小學公民訓練，對於具體習慣的養成，固宜養成，但不能矯正已往過失，對於兒童的興趣，理想，態度各方面，因其非爲具體的活動，而加以忽視。我們應多方訓練兒童，使能充分的發展，絕不能以抽象二字，一概抹殺。

三、公民訓練不是強納兒童於定型，而是於發展個性中，使他能向人類共同目標邁進。個人的行爲因遺傳與環境的關係，一方面是與社會同化，一方面是發展個性，公民訓練所提出的條目，不過示兒童以人生行爲上共同的目標，使知所趨向，以達社會共同生活的幸福，至於個性的不同，對於條目實踐故多少與快慢，原不加以限制，所謂從發展個性上光大羣性，而非犧牲個性以成全羣性，就是這個用意。

公民訓練標準的厘訂法

厘訂公民訓練標準有兩種辦法，一爲科學方法，一爲委員制。以科學方法厘訂標準，在利用徵求，調查，訪問，統計等手續，彙集公民應具的條件，編製成有系統的訓

練標準。以委員制厘訂標準，在有經驗的專家商酌得同一意見，而編成一有組織的標準。我國部頒公民訓練標準係採用委員制厘訂，故所定條目為少數人主觀判斷的結果。其內容是否確實，是否包括無遺，或是否可如此分析，無

從論斷。

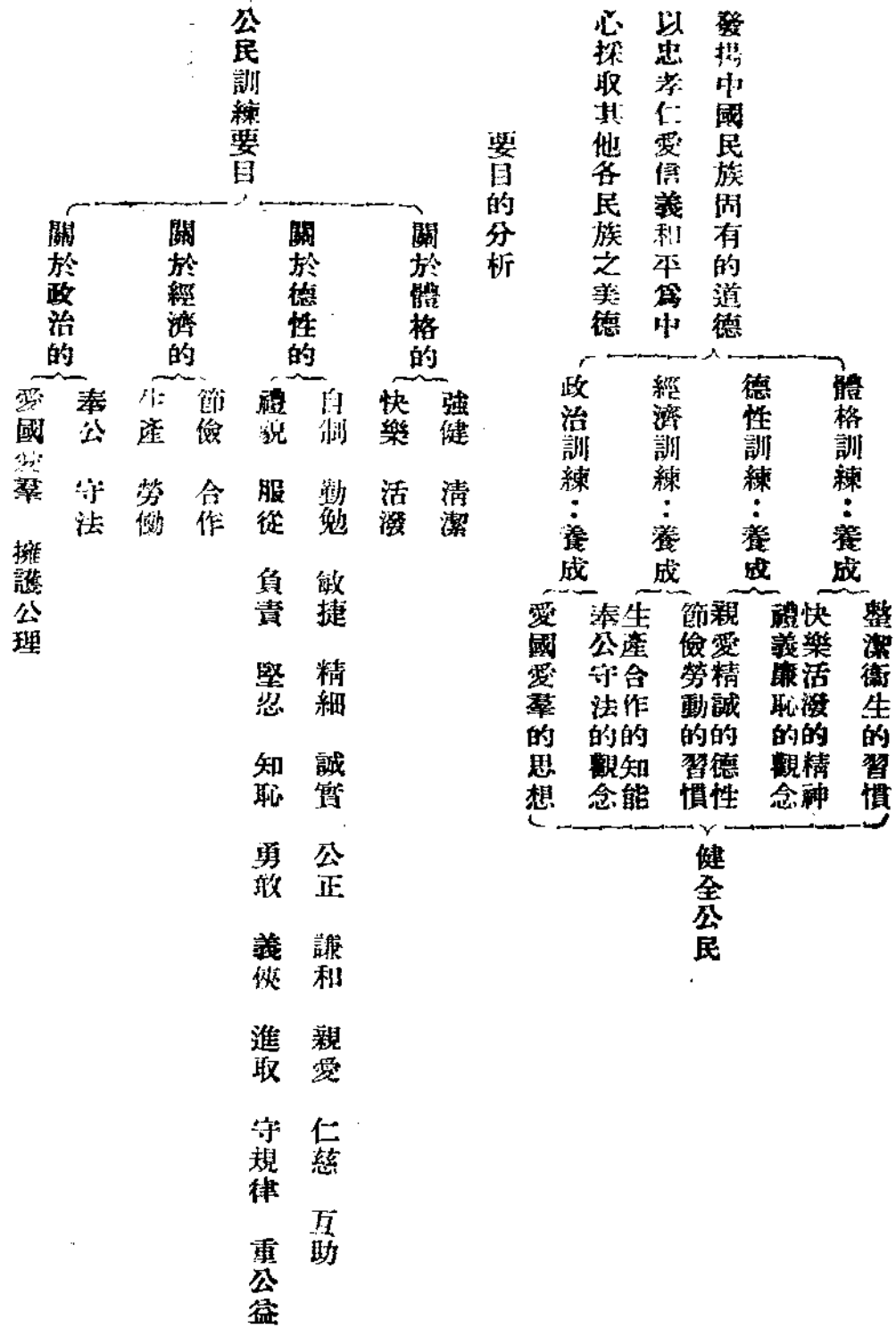
第八 公民訓練標準的研究

一、公民訓練標準的分析

目標的分析

發揚中國民族固有的道德
以忠孝仁愛信義和平為中心
採取其他各民族之美德

要目的分析



願詞的分析

做法——遵守中國公民規律

中國的好公民

標準

身體強健

道德完全

目的——準備為社會國家服務

規律的分析

- 1 中國公民是強健的
- 2 中國公民是清潔的
- 3 中國公民是快樂的
- 4 中國公民是活潑的
- 5 中國公民是自制的
- 6 中國公民是勤勉的
- 7 中國公民是敏捷的
- 8 中國公民是精細的
- 9 中國公民是誠實的
- 10 中國公民是公正的
- 11 中國公民是謙和的
- 12 中國公民是親愛的
- 13 中國公民是仁慈的
- 14 中國公民是互助的
- 15 中國公民是有禮貌的
- 16 中國公民是服從的
- 17 中國公民是負責任的
- 18 中國公民是堅忍的
- 19 中國公民是知恥的
- 20 中國公民是勇敢的
- 21 中國公民是義俠的
- 22 中國公民是進取的
- 23 中國公民是守規律的
- 24 中國公民是重公益的
- 25 中國公民是節儉的
- 26 中國公民是勞動的
- 27 中國公民是生產的
- 28 中國公民是合作的
- 29 中國公民是奉公的
- 30 中國公民是守法的
- 31 中國公民是愛國愛羣的
- 32 中國公民是擁護公理的

關於體格的

關於德性的

關於經濟的

關於政治的

中國公民規律

條目的分析

公民訓練的條目總共二百六十七條，其中關於體格訓練

練的有六十二條目，德性訓練的有八十三條目，經濟訓練

的有二十一條目，政治訓練的也有二十一條目，年級愈高所用條目愈多，屬於高級的有一百另五條，中級的有九十七條，低級的有六十五條，從各級各目標所有條目的數

方面觀察起來，高級的十分之七為德性訓練。禮格經濟政治三方面的訓練都相差不過，約各得十分之一，中級也偏重德性訓練，但體格訓練也占重要的地位，低級，德性和體格訓練差不多同樣的注重，經濟和政治的訓練則各無關重要。

關於各條目的支配以強健，禮貌，清潔，守規律四要目所占條目為最多，幾占全體三分之一，低級有五分之三

各年級各條目的支配

目標	要目	低級	中級	高級	統計	
體格訓練	1 強健	16	7	4	27	
	2 清潔	5	14	4	19	
	3 快活	2	5	4	11	
	4 活潑		2	3	5	
道德訓練	5 制勉	3	4	8	12	
	6 勤捷		4	1	8	
	7 精細		5	2	7	
	8 實正	4	4	2	6	
	9 和愛		1	3	8	
	10 慈助		2	5	7	
	11 貌從		2	4	6	
	12 責任	1	4	5	4	
	13 恥取		1	3	5	
	14 勇敢	10	2	5	7	
	15 俠取	1	7	5	22	
	16 律		1	4	6	
	17 益		1	4	4	
	18 守重	2	1	5	6	
	19 勇義		2	9	11	
	20 進		1	5	8	
	21 規		4	4	4	
	22 公		5	1	5	
	23 守重	13	6	4	19	
	24 守重	3	5	8	8	
	經濟訓練	25 儉勤	2	3	2	7
		26 產作		3	3	6
		27 生合		2	4	4
		28 生合		2	2	4
政治訓練	29 奉守		3	1	4	
	30 國愛		2	4	4	
	31 羣理	3		4	9	
	32 公理		2	4	4	
總計		65	97	105	267	

年級	低級	中級	高級	統計
體格訓練	23	28	11	62
德性訓練	37	56	70	83
經濟訓練	2	8	11	21
政治訓練	3	5	13	21
統計	65	97	105	267

的條目屬於強健，守規律，禮貌。中級則清潔條目特多。高級對於清潔，守規律，重公益，親愛等的訓練，已無條目，換句話說，關於清潔，守規律，重公益，親愛在中低年級應該訓練成功。

二、訓練要目的說明法

訓練要目的具體化

公民訓練的要目計分三十二項，如強健，清潔，快樂，活潑，自制，勤勉，敏捷，精細，誠實，公正，謙和，親愛，仁慈，互助，禮貌，服從，負責，堅忍，知恥，勇敢，義俠，進取，守規律，重公益，節儉，勞動，生產，

合作，奉公，守法，愛國愛羣，擁護公理，可是這些要目是抽象的，機械的，引不起兒童的興趣，所以要改爲具體的，他們才覺得有興趣，才能樂於實行，我們可用左例的辦法把這各項要目改成具體而富有生氣的：

- 一、我們要像獅子一樣的強健
- 二、我們要像白兔一樣的清潔
- 三、我們要像蝴蝶一樣的快樂
- 四、我們要像小鳥一樣的活潑
- 五、我們要像蜜蜂一樣的勤勉
- 六、我們要像猴子一樣的敏捷
- 七、我們要像燕子一樣的精細
- 八、我們要像水鳥一樣的親愛
- 九、我們要像螞蟻一樣的互助
- 十、我們要像耕牛一樣的服從
- 十一、我們要像獵狗一樣的負責
- 十二、我們要像駱駝一樣的堅忍
- 十三、我們要像老虎一樣的勇敢
- 十四、我們要像家狗一樣的義俠
- 十五、我們要像蝸牛一樣的進取

- 十六、我們要像雁一樣的守規律
- 十七、我們要像螞蟻一樣的勞動
- 十八、我們要像蜜蜂一樣的生產
- 十九、我們要像蜜蜂一樣的合作
- 二十、我們要像雁兒一樣的愛羣

訓練要目的故事

要向兒童說明各訓練要目的意義，可利用故事等之說明，大概兒童對於故事，因爲他是具體的事實，容易領會，而且容易得到深刻的印象，所以需要說明或解釋要目時（如中心訓練週目的解釋）可盡量用故事講述，使各級兒童在同一故事中，而爲程度有深淺的反應，所用的故事，最好採取本國歷史上名人幼年的軼事，如無這種故事，做教師的可以自行編造，或採擇外國有價值的故事，現舉孔融讓梨以爲說明謙和要目的例子如左：

謙和的故事 孔融的讓梨

小朋友！你們喜歡吃梨嗎？我來講一個吃梨的故事給你們聽聽好嗎？

在東漢時候，有一個人叫做孔融。他是孔子第二十四代孫子，很有學問的。

孔融家裏有許多兄弟，平時大家在一起玩，在一起講故事，在一起讀書，從沒有相打相罵的事情發生，小朋友，他們相互間是多麼和好呀！

有的時候，他們兄弟幾個人，同到野外去遊玩，看看青的山，綠的水，聽聽幽雅鳥聲，高興起來，大家牽着手唱一首歌，或者大家躺在草地上，談談笑笑，總是大家很和善很快樂的。

他們的爸爸媽媽，看見他們這樣的可愛，這樣的彼此要好，把他們兄弟幾人，視同珍寶。時常買美麗的布替他們做新衣裳；買許多有趣的玩具，給他們玩；有時還買些吃的東西，分給他們吃。

有一天，他們正在家中遊戲，非常快活，忽地裏，大家都停止了遊戲，兩眼只是對着他父親看。

小朋友，你們知道這是什麼一回事？原來他們的父親拿了一盤梨，預備分給他們吃。

『現在看什麼人最乖，我使給梨子他吃。』孔融的父親面帶說色的對他們說。他們聽了這話，個個都表示出極可愛的樣子。他們的父親看了，真是心中快樂的很。不多時，他說道：『孩子們，現在這一盤梨，你們各人揀一個去

吃吧！』說了，大家便伸手去拿。

不料這許多梨中，大小不一，許多小孩子，都想拿大的，拚命的爭先。只有孔融不慌不忙的揀了一個頂小的。他們的父親坐在旁邊，看到孔融只揀頂小的梨去吃，便喊他到身邊問道：『融兒，你為什麼很客氣的吃頂小的梨呢？』

孔融答道：『爸爸我的年紀頂小，不是應該吃小的梨嗎？』父親聽了這話，心中很高興，就對他們大家說：『孩子們，你們應該大家學融兒的樣，兄弟間的態度要和氣，就是對於無論甚麼人都都要和氣。我希望你們能牢記今天融兒的事，能日後大家做一個和氣的人。』

關於這樣能講各要目的故事，在國語教科書和過去修身教科書中講到的很多，現在任舉數例如左：

1. 強健——有晉朝許詢養生的軼事
2. 清潔——有郭有道宿逆旅親自洒掃的故事
3. 快樂——有孔子遇榮啓期的故事
4. 自制——有趙概置豆於案以自約，與晉謝安鎮靜的軼事
5. 勤勉——有匡衡鑿壁，王冕放牛的故事

6. 敏捷——有司馬光拾石破缸故事
7. 誠實——有林績還珠，華盛頓砍櫻桃樹的故事
8. 公正——有中山先生反抗清吏的故事
9. 謙和——有孔融讓梨，張良圮橋進履，韓億公不責僕人的故事
10. 親愛——有老萊子彩衣娛親故事
11. 仁慈——有宋朝宋郊宋祁弟兄不忍傷害螞蟻，林肯放黑奴的故事
12. 互助——有紅母女的故事，和蜜蜂生活的互助
13. 禮貌——可自編接待客人的故事
14. 服從——有英將惠靈吞幼年的服從，中山先生攀斷神像手指的故事
15. 負責——有夏禹治水，諸葛亮受劉備托孤的故事
16. 堅忍——有蘇武牧羊，魯濱孫漂流海島，蜘蛛教訓等故事
17. 知恥——有越王勾踐臥薪嘗胆的故事
18. 義俠——有加里波的急流拯溺，純仁贈米的故事
19. 進取——有哥倫布發現新大陸，瓦特坐觀壺蓋水沸的故事。

20. 守規律——有墨索里尼的規律生活，康德規律生活的故事。
 21. 重公益——有山東乞丐武訓興學，阿衣丹代父點燈的故事。
 22. 節儉——有陶侃貯藏竹頭木屑的故事。
 23. 勞動——有陶侃運甓，顏習齊努力勞動的故事。
 24. 生產——有細菌學始祖巴斯德的故事。
 25. 合作——有折箭訓學，廉蔣交歡的故事。
 26. 奉公——有卜式輸射，子文毀家的故事。
 27. 愛國愛羣——有岳飛精忠報國，春秋時代弦高送牛的故事
 28. 擁護公理——有蔡鐸起義，墨子止楚攻宋的故事。
- 三、訓練條目的說明法
- 習慣是行為純熟的結果，在一種優良習慣尚未養成之前，應有賴於濃厚的興趣，豐富的知識，正確的理想，適宜的態度以爲之先。今之從事小學公民訓練的，爲力避已往空談道德之弊，頗知注重兒童具體習慣的養成；而矯正過往，對於養成習慣的興趣，知識，理想的各方面，以爲非具體的活動，不必加以注意，其實此等內心的活動，爲

一切行爲的原動力，我們應多方的訓練兒童，使能充分的發展，是以公民訓練條目不但要使兒童知其然，還要知其所以然。例如『不高聲亂叫』，用意只在維持公共的秩序，假使午夜突然達到危急的時候，不高聲亂叫，是情理所不許的，實施公民訓練的重要，就是要使兒童明白爲什麼不可高聲亂叫，並不是命令他們無論何時都不能高聲亂叫。因爲這層關係，在實施訓練的時候，對於訓練條目相當的說明，說明條目有兩種方法，一爲兒歌敍由法，一爲直接敍由法。

兒歌敍由法

低年級的兒童，文字的認識有限，常識又是十分缺乏，所以視訓練條目爲具文，莫明究竟，我們倘若把低年級條目編成兒歌，教他們隨時隨地吟唱，比拿具文式的條目給他們看，收效必大，現舉幾首兒歌的例子如左。

一、我不多吃糖果（強健（7））

鐘！鐘！鐘！減賣糖！買點糖來嘗一嘗。早一塊，晚一塊，牙齒都蛀光，你想上當不上當！

二、我遇見老師和尊長，一定行禮（禮貌（2））

校門口碰到王先生。哥哥叫一聲『王先生早！』弟弟叫

一聲『王先生早！』王先生，笑盈盈，說聲：『小朋友早！』

三、我上課時，要發言必先舉手。（守規律（6））

過了一天又一天，天天上課多喜歡。先舉手，後發言，說起話來聽得見。

四、我走路注意常靠左邊，不亂跑（守規律（12））

小朋友，記心頭，來來去去靠左走，你也靠左走，我也靠左走，對面走來勿碰頭。

五、我每日準時到校，準時回家（守規律（1））

孩子年紀雖然小，天天按時上學校。上學早，功課好，先生叫我小寶寶！

小小孩子真乖乖，放學回家見母親。天天準時回家庭，爸爸媽媽好放心！

六、我坐立和走路的時候，都要留意腰和背的正直（強健（15））

一二三四五！挺着胸膛坐；從小一糊塗，彎腰曲背像

婆婆。

一二三四五六！挺着胸膛立；從小常屈膝，彎腰曲背

自作孽。

一二三四五六七八九！挺着胸膛走；從小不講究，彎腰曲背像隻牛。

直接敘由法

直接敘由法，可用於中高年級。即把訓練條目以淺顯簡明的文字，說明每條目的用意。茲舉數例如下，以供參考：

一、我知道大家都要走出門，是很擁擠的，所以『我依次出人教室』(規律(13))

二、我知道學校的上課和課外作業，都有一定的時候，所以『我每天準時到校，準時回家。』(規律(15))

三、我知道自己失掉東西，心裏很難過的，所以『我檢到別人遺失的東西，要想法送還他。』(誠實(5))

四、我知道摺疊被，可使床褥整潔美觀，是自己應作的事，所以『我早上起身，親自摺疊被褥。』(勞動(9))

五、我知道公衆的事，應該大家出力去做，所以『我竭力做有益於公衆的事，』

四、訓練條目以生活需要的分類

訓練條目的分類，有分爲基本訓練和活動訓練兩大類的，大抵具體而易行的，有普遍性質的列入爲基本訓練，

抽象而難行的，有特具性質的列爲活動訓練，關於這樣的分類可參考汪聯焜的小學公民訓練實施法(兒童書局出版價三角)

以生活需要的分類，即以兒童生活爲中心，把訓練條目分爲衣，食，住，行，教室，運動，讀書，對父母師長，對兄弟朋友，對人，集會，合羣生活等十二類。茲舉分類條目如左：

第一類 衣

1. 我穿衣不太多(一，9)
2. 我不穿太窄或太長的衣服(一，10)
3. 我要常常留心天氣的寒而增加衣服(一，18)
4. 我身邊要常帶手帕(二，1)
5. 我不用衣袖抹嘴臉(二，3)
6. 我的帽鞋衣服，不用時要收拾好(二，13)
7. 我的服裝要保持清潔雅觀(二，14)
8. 我要自己穿衣服，脫衣服(六，1)
9. 我穿衣的時候，要把鈕扣扣好(十五，5)
- 10 我常穿校服(二三，19)
- 11 我的服裝要樸素(二五，5)

12 我愛用本國布(三一, 5)

第二類 食

1. 我不把不能吃的東西，放在嘴裏(一, 1)
2. 我吃東西分量不過多(一, 3)
3. 我吃東西細細地嚼碎了，才咽下去(一, 4)
4. 我在應當吃東西的時間吃東西(一, 5)
5. 我不吃不容易消化的食物(一, 6)
6. 我不多吃甜食(一, 7)
7. 我除飯食外，不吃零食(一, 8)
8. 我在食前或者食後，都不作劇烈運動(一, 19)
9. 我不吃不清潔的東西(二, 6)
- 10 我飯後一定要漱口(二, 7)
- 11 我不在路上吃東西(十五, 8)

第三類 住

1. 我在屋子裏，要留心開關門窗，調換空氣(一, 17)
2. 我住的屋子要常常保持清潔(二, 15)
3. 我進別人的屋子，要輕輕地敲門，沒有得允許，不隨便進去(十五, 18)
4. 我開關窗移動桌椅，一定很輕很仔細(二三, 7)

5. 我在室外內行走，脚步很輕(二三, 11)

6. 我不隨地吐痰(二, 5)

7. 我喜歡種植花卉，佈置庭園(三, 6)

第四類 行

1. 我坐立和走路的時候，都要留意腰和背心正直(一, 15)
2. 我遇見車馬及一切危險，要敏捷的避免(七, 4)
3. 我在擁擠的地方，一定要讓老年幼的先走先坐(十三, 3)
4. 我不在路上吃東西(十五, 8)
5. 我和別人並行的時候，常常留心同步伐(十五, 22)
6. 我和別人並行的時候，要讓年幼或年老的人靠裏邊走(十五, 21)
7. 我在室內行走，脚步很輕(二三, 11)
8. 我走路注意常靠左邊，不亂跑(二三, 12)
9. 我不在路上逗留(二三, 13)

第五類 教室

- 除第三類住 1 2 3 4 5 6 條目外，尚須注意下列各條：
1. 我坐的時候要留心腰和背的正直(一, 15)
 2. 我的圖書用品要一定放得整齊(二, 12)

3. 我沒有得到允許，不動別人的東西(五，4)
4. 我要收拾保管我自己的一切東西(六，8)
5. 我收發用品，要快而整齊(七，1)
6. 我不打斷人家的說話(十五，15)
7. 我不私自開着人家的信扎，書包，或抽屜(十五，19)
8. 我依次出入教室，不爭先(二三，4)
9. 我上課時很安靜(二三，8)
10. 我在上課時，要發言必先舉手(二三，6)
11. 我離開坐位時，一定把桌椅放端正(二三，8)
12. 我愛護用品(二五，1)

第六類 運動的時候

1. 我在食前或食後，都不作劇烈的運動(一，19)
2. 我每天要有運動的時間去運動(一，20)
3. 我在天氣好的時候，常常往戶外散步遊戲(一，21)
4. 我每天要練習一種體操式國術(一，23)
5. 我參加各種比賽，要保持公正態度(十，7)
6. 我不獨佔公共遊戲的器具(二四，3)
7. 我在下課的時候，做適當的遊息(一，16)

第七類 讀書的時候

1. 我看書的時候，專心看書
2. 我閱讀圖書，力求迅速(七，7)
3. 我看書要有毅力，不看完決不去
4. 我在課外多看有益的書報(二二，1)
5. 我看書時很安靜(二三，5)
6. 我愛公用的圖書(二四，4)
7. 我不在光線不足或光線過強的地方看書(一，17)
8. 我要用功修習一切功課(六，5)

第八類 對父母師長

1. 我受了師長等的獎譽，要不驕傲(十一，6)
2. 我要孝順父母家長(12，1)
3. 我出外和回家，一定告訴家長(十五，1)
4. 我遇見老師和尊長，一定行禮(十五，2)
5. 我聽從父母和師長的訓導(十六，1)
6. 我吃了小虧不哭，也不告訴父母師長(二〇，2)
7. 我離開教師或家長，也能嚴守秩序(二三，17)
8. 我量力幫助父母做生產的工作(二七，1)
9. 我和長者在一起，要替他服務(十五，14)

第九類 對兄弟朋友

1. 我對待兄弟姊妹要親愛和睦(十二, 2)
2. 我對待同學要親愛和睦, 和兄弟姊妹一樣(十二, 3)
3. 我愛護弟妹和年幼的同學(十三, 4)
4. 我看見同學有危險的舉動立刻勸止他(十四, 1)
5. 我和同學朋友, 要常常互相勵策(十四, 6)
6. 我選擇品行好的人做朋友(八, 4)

第十類 對人的態度

一、平常對人態度

1. 我對人家要常常面帶笑容(三, 2)
 2. 我遇見生人, 要不畏縮, 也不羞澀(四, 1)
 3. 我不說謊話不騙人(九, 4)
 4. 我和人家約會, 一定准時踐約(九, 7)
 5. 我自己不願做的事, 不叫別人去做(十, 1)
 6. 我對人要面顏悅色(十一, 2)
 7. 我對別人不厭惡, 不鄙視(十二, 4)
 8. 我每天第一次遇見熟人, 一定行禮(十五, 2)
 9. 我不打人, 也不罵人(十五, 6)
- 二、不妨礙人家
10. 我靜聽別人對我說的話(十五, 13)

11. 我不打斷人家的說話(十五, 15)
12. 我不擾亂別人的作業(十五, 16)
13. 我不站在妨礙人家的地方(十五, 17)

三、人有益於我的時候

14. 我借了人家的東西, 要如期歸還(九, 1)
15. 我對於人家的正當指導或責備, 要樂於接受(十一, 4)
16. 我受了別人的贈品, 要表示感謝他(十五, 10)
17. 我要感謝扶助我的人(十五, 11)

四、人有辱我的時候

18. 別人和我爭論, 我心平氣和的回答他(十一, 3)
 19. 別人無禮侮辱我, 要和他講話, 不隨便忍受(十九, 4)
 20. 我受了不正當的攻擊, 不灰心, 不屈服(二〇, 6)
 21. 我不受強暴的威脅(二〇, 7)
 22. 我拒絕別人的諂媚(二〇, 8)
- 五、人不幸或求助的時候
23. 人家有事問我, 我要懇切地回答(九, 5)
 24. 有人被人欺侮, 我要主張公道(十, 3)
 25. 我見別人失敗, 一定不譏笑他(十, 4)
 26. 我要寬恕人家無心的錯處(十一, 5)

- 27 我要幫助殘廢和困窮的人(十三, 5)
 - 28 我要救濟有疾病的人(十四, 3)
 - 29 別人有過失, 我能婉言規勸他(十四, 5)
 - 30 別人有困難的時候, 我要設法救濟(十四, 7)
 - 31 人家有不名譽的時候, 我不恥笑他(十九, 10)
 - 32 別人有急難的時候, 我要竭力幫助(二一, 1)
 - 33 我扶助別人的時候, 要肯犧牲自己(二一, 3)
 - 34 我幫助別人, 不受酬謝, 也不誇矜自己的功勞(二一, 3)
- 第十一類 對於集會的態度
1. 我在大庭廣衆間, 不失平時活潑的態度(四, 3)
 2. 我對於別人正當的建議, 要犧牲個人的成見(十, 6)
 3. 我對於和自己不同的意見, 也要尊重(十, 5)
 4. 我服從團體的決議(一六, 4)
 5. 我服從領袖的指導(一六, 3)
 6. 我尊重大多數人的意見(一六, 5)
 7. 我在開會的時候, 一定很安靜(二三, 14)
 8. 我不放棄選舉權, 並且自由選我所佩服的人(二九, 1)
 9. 應當出席的會議我都出席(二九, 3)

- 10 社會團體委託我做的事情, 我一定熱心去做(二九, 4)
- 第十二類 對於羣體生活的態度
1. 我聽從維持秩序的人的指導(一六, 2)
 2. 我一聽見信號, 立刻遵行(二三, 16)
 3. 我使用公共器具, 一定依照先後的次序(二三, 15)
 4. 我不因別人不守規則, 自己也不守規則(二三, 18)
 5. 我在羣人聚集的地方, 不叫囂(二四, 5)
 6. 我竭力做有益於公衆的事情(二四, 7)
 7. 我不因人家不顧公益, 自己也不顧公益(二四, 8)
 8. 我要參加學校內的合作組織(二八, 1)
 9. 我遇事都要與人合作(二八, 2)
 - 10 我熱心參加社會的合作運動(二八, 3)
 - 11 我與人合作的時候, 要犧牲自己的成見(二八, 4)
 - 12 我熱心參加學校內的各種團體組織(二九, 2)
- 這樣分類所得條目不過一百二十餘條, 較之全部條目尚差一百五十條, 這尚餘一百五十多條, 實在還可分爲對國家, 對生物, 對用具, 對身體, 圖書館, 工作室, 自治辦公室, 學校園, 運動場, 廁所等類這里因爲限於篇幅, 只得從略。

五、訓練條目的分期

公民訓練的條目原是分作初，中，高三階段，但實際應用時，每一階段可分為四小階段，以供四學期之用，對於小階段內劃分，可根據下列原則，編排次序：

1. 基本而具體的條目，列入最前階段，
2. 有絕對性的條目，列入較前階段，
3. 對於日常生活，家庭生活有關的條目，列入前階級，
4. 容易養成習慣的條目，列入較前階段，
5. 偏重於學校生活，團體生活及粗識道德觀念的條目，列入較後階段，
6. 具有相對性或易受環境牽制的條目，列入較後階段，
7. 偏重於社會生活，政治生活，職業生活及道德規範的條目，列入最後階段，
8. 抽象而難行的條目，列入最後階段。

第九 公民訓練實施法

一、怎樣組織公民訓練委員會

公民訓練實施方案要點內，有一各校應設一公民訓練委員會，共同議定公民訓練的組織系統和公民訓練的具體方法全體教職員均須參加。」因此各校都有公民訓練委員

會的組織。

關於公民訓練委員會在一個小學的組織系統中，有的以公民訓練委員會為全校關於訓育上惟一的行政組織，此事權能夠集中，指揮能夠統一，訓練的力量可以增加，有的以公民訓練委員會和訓導委員會或自治指導委員會等同時存在。大概這種學校把公民訓練視為二百六十七條公民訓練細目的實踐，關於自治指導和其他訓育上事件，則由另外委員會担任之，其實公民訓練包括整個兒童訓導。雖實際兒童之活動不能一一見於公民訓練標準中，但能活用公民訓練的目標，則不難將一切活動納入於公民訓練範圍之內，所以公民訓練委員會應當視為主持全校訓育實施的基本組織，茲參照各校組織情形擬定公民訓練委員會的規則如下：

- 一、本會根據教育部頒公民訓練實施方案要點第二條由全體教員組織之。
- 二、本會以研究公民訓練實施原理，及推進公民訓練實施方法為目的。
- 三、本會設主席一人，由訓導主任担任之。
- 四、本會之職權如下：

1. 擬定公民訓練實施方案，
 2. 決定各週訓練中心並計劃之，
 3. 主持兒童自治指導，
 4. 主持訓練團的支配，
 5. 製定公民訓練成績考查用表，
 6. 研究實施時發生問題的解決方法，
 7. 環境佈置的設計，
 8. 解決公民訓練有關的問題，
 9. 關於其他事宜。
- 五、本會每月開會一次，遇有必要時，得由主席召集臨時會。
- 六、本規則經校務會議通過後施行。
- 二、特定時間教學問題
- 一、一、不要特定時間 在公民訓練標準中，有每週六十分鐘特定時間，因此各校有每晨十分鐘公民訓練時間，或每間日有二十分鐘公民訓練時間，倘使校中已是每天舉行朝會，則公民訓練時間可歸併於朝會中，就是在朝會順序中，由教師將偶發事項，引用訓練條目，加以申說，倘使校中對於實際活動上能充分的注意指導，如中心訓練的實

施，兒童自治指導等，那也用不着呆板規定每天特定的訓練時間。

二、特定時間應該怎樣支配 一星期六十分鐘時間的支配可有三種方式，即每次三十分鐘，分每週為兩次訓練；每次二十分鐘，分每週為三次訓練；與每次十分鐘，分每週為六次訓練，以每天十分鐘的支配為最妥當。因為兒童訓練的機會多一點，比較容易收效，時間的排定，有排在每天朝會時間內的，也有排在每天工作時間表最後一節的，排在朝會時間內的理由，我在上面已經說過，排在時間表最後一節的原因：由於考查反省或有他訓練，得以不受時間的牽制，且可把一天里一團或一級的共同缺點，有了一個檢點糾正的機會，如其舉行晚會的學校，這時間就可歸併在晚會的時間內。

三、什麼人負責 持負責特定時間指導的人，在教師多兒童多的學校，可組織訓練團，由訓練團導師負責，師生少的學校，或歸併在朝會或晚會時間內的，可由級任教師負責指導，俾訓教可以合一。

四、在特定時間內做些什麼事 在特定時間內可施行基本訓練，一方是知識上的研究，一方是指導行為上的實踐

，茲分述之：

1. 研究——利用中心訓練或偶發事項的動機，在相當階段中擇若干條目，作為研究材料，研究的過程如下：

(1) 動機——引起研究某條目的動機。

(2) 目的——決定研究其條目。

(3) 觀察——觀察有關本條目的掛圖實物等

(4) 報告與講述——報告有關本條目的事例，講述條目意義，和有關本條目的故事。

(5) 共同討論——討論條目的意義或故事的内容。

(6) 整理歸納——整理歸納條目，故事，事例的要點，以期兒童得一對於本條目的正確觀念。

2. 實踐——即以所研究的條目，作為指導實踐的材料，以使兒童知行合一，指導實踐的過程如下：

(1) 計劃——計劃怎樣實踐，應該注意什麼地方等

(2) 實行——實行計劃的事項，多在課外行之。

(3) 督察報告——就是利用團體制裁，使兒童在課外實行時，能互相督察，在督察時遇有困難或問題，可在這時候報告出來，併討論解決的方法。

(4) 考查——可根據各種檢查，如整潔檢查，督察報

告等實踐成績，加以記載。

三、公民訓練環境的佈置

一為什麼要佈置公民訓練的環境 部頒公民訓練實施方案要點第十二條內載：「學校環境應根據中國公民規律加以適當的佈置和設備……能使兒童於不知不覺中，受得良好的環境訓練。」這是因為環境有刺激兒童暗示兒童的力量，可在潛移默化中，轉移兒童的行為，能夠引導向善的方面去發展，所以整個學校的環境佈置，和各種充實兒童生活，發展兒童活動的設備，至為重要。

二公民訓練環境的佈置 環境佈置有從材料方面分為額，牌，標語，聯語，圖表，偉人像的，有從性質方面分為科學的環境，審美的環境，健康的環境，勞動的環境的，茲先說從材料方面的環境：

1. 「忠孝仁愛信義和平」橫額 公民訓練的目標，是發揚中國民族固有的道德，以「忠孝仁愛信義和平」為中心，故學校可製一橫額，懸於禮堂之前。

2. 要目牌 可用鉛皮或木板製要目牌，佈置於該要目有關的場所，像關於體格的，懸於操場四周，關於讀書的懸於圖書館，關於飲食的懸於膳廳，關於整潔的懸

於盥洗室，關於服務的懸於自治會辦公室，關於經濟的，懸於消費合作社等處。

3. 標語 可根據訓練條目，製成標語，須醒目，簡單，容易，明瞭，用油漆廊柱上，或用鉛皮等剪成動植物形式，或製成圖案，寫上於該場所有關的標語。

4. 聯語 禮堂，圖書館，膳廳 宿舍等處，均可用適當聯語懸掛，但不可過於繁瑣，如圖書館門口用「讀書便是救國，救國必須讀書。」膳廳前用：「嘗胆能雪恥，努力且加餐。」自治會辦公室前用：「你幫我，我幫你，你我和幫；用心做，用心學，做學都來。」

5. 圖表 低級部宜多用公民故事彩色圖，中高年級宜多用說明圖與統計圖調查表等，關於公民故事彩色圖，或可選購，或可教師自繪：

關於體格的——如雞鳴起舞，清潔旅舍等。

關於德性的——如杞梓進履，司馬光打破水缸，巨伯和友共難等

關於經濟的——如陶侃運甕，范廉節儉等

關於政治的——如范仲淹努力奉公，愛國汽車夫等。

關於說明圖的有中央衛生署以及各書局出版的衛生掛

圖，軍事掛圖等，關於統計調查圖表的，如各種食品的維他命表，容易消化食物與不容易消化食物比較，中國進出貨價格比較表等。

6. 偉人肖像 可把世界偉人，如孔子，孟子，王陽明，孫中山，達爾文，巴斯脫，愛迪生等的肖像揭示於相當地點，並把他們的簡明事蹟介紹給兒童，使兒童對於偉人發生仰慕欽敬的心理，因此連帶使兒童明白自己對於社會國家的關係和責任的重要。

以上各種材料的佈置，須注意下列各點：(1) 以上各種佈置，應多變換，如有時貼標語，有時懸條目，有時佈置圖畫。總之，要視材料的性質，而為適當的變化，(2) 應注意條目與場所的關係。(3) 環境佈置，不必為教師預佈之局，應讓兒童自行設計，以為促進自己實踐方法之一，(4) 要含有美術意味。

從性質方面又可分為科學環境，審美環境，健康環境，和勞動環境等的佈置：

四、公民訓練活動的實施

公民訓練在積極養成良好的習慣，培養完美的品格。並不着重在兒童有了不良的習慣，或問題的性格，才加以

指導糾正。所以公民訓練的實施，要使兒童在各種活動中去養成良好的習慣，發展完美的品性，公民訓練的活動，根據部的訓練標準，可分為體格，德性，經濟，政治四種：

一體格訓練活動 在養成整潔衛生的習慣，快樂活潑的精神，可從下列各種活動中去養成：

1. 關於強健的——可從課內運動，課外運動，早操，運動會，姿勢比賽，體格檢查，遠足，種牛痘，打預防針，衣食住睡等衛生習慣的注意中去養成。

2. 關於清潔的——可從整潔檢查，整潔比賽，大掃除，洗澡，剪指甲，漱口刷牙，書籍用品收拾整理中去養成。

3. 關於快樂的——可從玩弄樂器，說笑話，遊山玩水，美術展覽會，音樂會，種植花卉等活動中去養成。

4. 關於活潑的——可從小皮球，足球，籃球，網球，台球，毽球等團體運動，踢毽子，拉繩，跳繩，捉迷藏，跳舞等團體遊戲中去養成。

二德性訓練活動 在養成禮義廉恥的習慣，親愛精誠的德性。可從下列各種活動中去養成。

5. 關於自制的——可從不向人借錢，不向人借東西，不發脾氣，不向父母要挾，不唱卑劣歌曲，不罵人打人等活動中去養成。

6. 關於勤勉的——可從勤學比賽，不缺席比賽，組織早起讀書會活動中去養成。

7. 關於敏捷的——可從避災練習，速算練習等活動中去養成。

8. 關於精細的——可從觀察動植物的微細結構，算術演草中避免錯誤，不寫別字錯字等活動中去養成。

9. 關於誠實的——可從不說謊，處置遺失品，借東西準期歸還等活動中去養成。

10 關於公正的——可從團體運動團體遊戲中去養成。

11 關於謙和的——可從交際，訪友，團體會議等活動中去養成。

12 關於親愛的——可從懇親會，探問生病的同學或先生，進校出校約兄弟姊妹或鄰里同學同行等活動中去養成。

13 關於仁慈的——可從飼養小動物，養護雛巢雛鳥，不殘殺生物等活動中去養成。

- 14 關於互助的——可從童子軍訓練，救護練習等活動中去養成。
- 15 關於禮貌的——可從禮儀練習，早晨第一次見教師行禮，離家回家辭告父母等活動中去養成。
- 16 關於服從的——可從會議，巡察團，紀律訓練等活動中去養成。
- 17 關於負責的——可從做值日生，巡察團團員，自治會職員等活動中去養成。
- 18 關於堅忍的——可從童子軍露營，雪中遊戲，解決難題等活動中去養成。
- 19 關於雪恥的——可從歷史教學，國恥演說比賽，國恥紀念日等活動中去養成。
- 20 關於勇敢的——可從童子軍訓練中去養成。
- 21 關於義俠的——可從節省日常用費救濟貧寒同學相似的活動中去養成。
- 22 關於進取的——可從課外閱讀比賽，解決難題比賽等活動中去養成。
- 23 關於守規律的——可從秩序比賽，擬訂公約等活動中去養成。

- 24 關於重公益的——可從撲蠅隊，捐贈圖書於圖書館，校內整潔分區管理等活動中去養成。
- 三 經濟訓練活動——在養成節儉勞働的習慣，生產合作的知能，可從下列各種活動中去養成：
 - 25 關於節儉的——可從撲滿貯蓄，簿記練習，用費比較，服裝儉樸比賽等活動中去養成。
 - 26 關於勞働的——可從自製玩具，課餘服務（如洒掃拔草），經營花園，自補衣襪等活動中去養成。
 - 27 關於生產的——可從製作工藝用具，自訂簿籍，飼養動物，種植蔬菜，參觀製造廠等活動中去養成。
 - 28 關於合作的——可從消費合作社，拚買用具等活動中去養成。
- 四 政治訓練活動——在養成奉公守法的觀念，愛國愛羣的思想，可從下列各種活動中去養成：
 - 29 關於奉公的——可從自治會，級會，選舉，出席會議等活動中去養成。
 - 30 關於守法的——可從國家的紀念日，升旗禮，愛國運動，社會運動活動中去養成。
 - 31 關於愛國愛羣的——可從國家的紀念日，升旗禮，愛國運動，社會運動活動中去養成。

32 關於擁護公理的——可從雲南起義紀念日，地方紀念日，總理倫敦蒙難紀念日等的儀式中去養成。

五、公共訓練的實施

公民訓練的實施是分爲公共訓練的實施和個別訓練的實施兩種，茲先述公共訓練的實施：

一在各科教學時間內 公民訓練有的和各科直接發生關係，有的和各科間接發生關係。直接發生關係的，像強健的訓練一部分可在體育科和衛生科中實施，清潔的訓練可在衛生科中說明各種原因，以引起實行的信仰，勞動和生產的訓練可與勞作科聯絡進行，間接發生關係的，即在教學的附學習中，養成各種理想與態度，如在教學進行中無形的養成對於教師或同學誠實，公正，謙和的態度，對於課程好惡的態度，對於工作正確，敏捷，精細進取的態度，對於作業互助，負責，堅忍，敏捷的態度。例如在算術教學中養成他精細的習慣，在社會教學中養成奉公守法愛國愛羣的觀念。

二舉行各項比賽 舉行比賽，可以提高兒童養成觀念或習慣的興趣，應定期分別設計進行，下列幾項性質的比賽，是可以經常施行的：

1. 早到比賽——可分兒童間個別的比賽，各級的相互比賽，這種比賽的結果，個別的可用表在教室揭示出的，各級的可將各級早到成績，公布於通行走廊上。

2. 秩序比賽——可以學級或訓導團爲單位，如各級出席團體集會，或各級自修時，把遵守秩序的情形加以比較。

3. 整潔比賽——如各教室整潔的情形，各級兒童整潔的總比較。

4. 演說競賽——可各級派代表比賽。

三利用各種儀式 像舉行紀念週、紀念日儀式，以陶冶兒童的德性。

四鼓勵兒童參加課外活動——像舉行展覽會，音樂會，童子軍，合作社等團體活動，可以鼓勵兒童盡量參加，以養成他團體生活的興趣，互助合作的精神，奉公守法的觀念。

五舉行模範生選舉 學校可根據公民訓練的內容，規定一校模範生的標準，然後使大家照此標準勵行，經若干時間後，使全校學生投票選舉，選擇結果，則將模範生公布之，並爲之攝影掛於通道上，使大家加以模仿，而且被

選為模範生的更可勉勵為善。

六引導兒童參觀 像參觀當地的名勝古蹟，以引起愛國愛羣的思想；參觀法庭監獄以養成奉公守法的觀念；參觀消防隊，以養成勇敢，義俠，互助，服勞的美德；參觀農場製造廠以養成生產合作的知能。參觀時由教師引導，每到一處，除由兒童親自觀察外，對於每處的組織，制度，教師務須給兒童詳加解釋，在參觀的進行中，當服從引導人之指導，遵守參觀機關的規律，使寓公民訓練於參觀之中，參觀後，並令各人作一簡單報告，或回校加以討論記載，這樣不但可以養成兒童觀察的能力，且可使明瞭各個機關的組織和功用，以為將來從事實際公民活動的張本。

七施行中心訓練 中心訓練的作用，在利用時機，去培養兒童的習慣和品性，像校中要舉行懇親會，可施行親愛的中心訓練，所以施行中心訓練，可使公民訓練實際化，生活化，至於關於中心訓練的決定，可根據兒童生活的需要，將訓練要目定為訓練中心，將訓練條目定為中心訓練的標準，如強健中心訓練，可將強健訓練的二十七條目，作為訓練標準。

八組織各種團體 在組織團體的活動中，可以養成兒童一種團體生活的習慣，使他們逐漸發生參與社會生活的興趣，立了一個異日為社會服務的基礎，像組織自治會可以養成服務社會的習慣和自動的能力，舉凡公民訓練中的重要訓練，都可在此中實施，一般小學為實施公民訓練起見，可有如下列各種團體組織：(1)級會，(2)自治會，(3)撲蠅隊，(4)讀書會，(5)各科研究會，(6)社會服務團，(7)小皮球隊，以及各種運動娛樂團體的組織。

九參加社會活動 一般社會運動的目的，多有促進社會的意義，像拒毒運動，造林運動，識字運動，衛生運動，合作運動，新生活運動，以及愛國運動等都有改進社會的用意，參加這種社會運動，實在是很好的一種團體的公民訓練，不過在小學的兒童，因年齡幼稚，故須斟酌能力，加以參加。在一二年級的兒童，因年齡過小，不必直接參加，可利用這種動機，作設計的訓練就夠了。

六、個別訓練的實施

部頒公民訓練標準實施方案要點第一條第(2)項之規定：『個別的訓練……可酌量全校師生的多寡分成若干組或若干團，每一教員負一組或一團的個別訓練責任，對本

團的兒童，用種種方法督導他實踐條目，自行檢察並注意考查成績。」因為這個緣故，各校為公民訓練的個個訓練起見，有「公民訓練團」或訓練團的組織，其實在規模不大的小學，用不着有這樣的組織，因為規模較大的學校，教師與兒童的關係不能深切，所以需要分團的辦法，在規模小的學校，學生數不多，教師對於個個兒童可以認識，可以隨時隨地直接加以指導，至於組織訓練團的辦法，在本書第三章已有詳細的敘述。

七、公民訓練的考查法

學業成績的考查，現在雖則有標準測驗和新法考試，但一般人還認為很難有正確的，客觀的，可靠的結果，測量出來，以表示兒童的成績究竟達到什麼程度，至於公民訓練的考查在觀念，習慣，精神理想，態度等的考查，所以更發生困難：

1. 不如學業成績的考查，有一定的標準 例如算術考查，只要把學過的材料，用抽樣法出了幾個題目，叫兒童做做就算完事，公民訓練因為沒有嚴格範圍先後程度，便不能像學業成績出幾個題便可考查。
2. 不能定時定期考查 公民訓練着意在培養兒童良好的

論 著 小學訓練研究

習慣，理想，態度等，不是專要他們了解某某條目的意義，所以不能定時考試。

3. 有許多訓練結果不易查察 像理想態度觀念這些東西，是十分抽象的，所以有些訓練想考查也無從考查起。

4. 積極的改善原是有限的 公民訓練在積極方面去養成良好的習慣，完善的品性，並不着重在消極方面，兒童有了過錯才加以懲罰矯正，所以採用消極的紀載法，如某兒罵人，某兒不守秩序，而為公民訓練考查的依據，那是失却了公民訓練原來的意義。但是不從消極而從積極方面去考查，那積極的改善原來是沒有一定限制的，像某兒不隨地吐痰，是一個月不隨地吐痰，還是一年不隨地吐痰，是在校不隨地吐痰，還是在家在校外不隨地吐痰呢？

5. 要目和條目太多，難免顧此失彼 公民訓練有三十二要目，有二百六十七條目，照實施方法要點第五條：『兒童每學期做到的訓練條目，以後仍須繼續訓練和考查，』各要目和條目要繼續訓練和考查，無論是誰都認為合理，可是在實施上，要把各要目各條目一一

七五

加以考查；事實上難免顧此失彼。

6. 使兒童反省難免欺騙隱瞞 公民訓練原可根據兒童反省記載，作為考查的依據，但兒童秉性不同，各如其面，有的欺騙隱飾，自欺欺人；有的虛懷若谷，不敢自信，欲求得一正確的反省記載，實甚為難。

公民訓練的考查，普通小學只注意到個別考查，對於團體考查往往忽略過去，其實個人行為的形成，大多是團體生活中在相制裁的結果，利用團體考查，則甲乙兩團體的分子，可以各受團體的制裁，而勉力為善，這種利用團體制裁的力量，以促進個人行為改進，實在是訓練上最高的方式，要使團體制裁發生力量，便須利用團體成績的考查。

團體成績考查的方法，又可分為日常考查與定期考查兩種，日常考查大致注意於日常團體生活訓練所得的成績，如教室整潔考查，寢室生活考查，可每天由值日教師根據教室整潔考查表，寢室生活考查表考查一次；每週統計一次，其成績加以公布，定期考查，如早到比賽，秩序比賽，不缺席比賽……這種考查可與中心訓練聯絡進行。

個別成績考查的方法，可分為測驗法，條目考查法，要目考查法，條目反省法四種，測驗法在知道兒童對於某種行為的態度是否正當？認識是否清楚？判斷是否正確？現舉可用的測驗方式如下：

(1) 是非測驗 下面的問題認為是的在括弧中寫「十」號，認為不是的，寫「一」號。

() 1. 我時常吃糖菓

() 2. 我喜歡用衣袖揩鼻涕

() 3. 我喜歡做事情

() 4. 我遇見生人有些畏縮

() 5. 我喜歡發脾氣

() 6. 我喜歡人家幫我的忙

() 7. 在走路的時候我時常自己的身子碰到人家的身子

() 8. 我拾到東西，喜歡收藏起來

() 9. 有人被人家欺侮，最好不去過問

() 10 我受了師長的獎譽，是不驕傲的

(2) 選擇測驗 下面每一個問題有三個答案，你把對的答案的號數寫在括弧中。

() 1. 王克明在讀書測驗的時候，因為別的同學看書，他也看起書來，我認爲王克明是(1)對的，(2)錯的，(3)可原諒的。

() 2. 張志明跌了一交，把校園裏的花折斷了，我認爲張志明是(1)對的，(2)錯的，(3)可原諒的。

() 3. 陳生把張生的乒乓球打破了，他承認賠還，這是(1)對的，(2)錯的，(3)可原諒的。

() 4. 張寶珠是一個七歲的女孩，她看見同學王湘玉有一件玩具非常好玩，她心裏很愛，她等湘玉出去，就偷了過來，後來給湘玉知道了，就去告訴先生，假如你是先生，你對寶珠是(1)罰她，(2)打她，(3)原諒她。

() 5. 黃愛華有一天在上課的時候，以爲先生看不見，她就跑出教室了。過了一回又跑回來，先生沒有看見她，先生問愛華說：「方才跑出去的，是你罷！」愛華說：「不是的，」你認爲愛華是(1)對的，(2)錯的，(3)可原諒的。

() 6. 陳生和李生是要好的朋友，兩個人在校園裏遊玩，陳生折了許多菊花，後來先生問李生說：「你曉得菊花是誰折的呢？」假如你是李生，你將回答(1)我不知道，(2)不是我折的，(3)是陳生折的。

條目考查法是和兒童最接近的級任教師式訓導團導師，在日常和兒童接觸的時候，觀察兒童的行爲，是否合乎該兒童所應實踐的訓練條目，每週可根據觀察所得，將每個兒童實踐的條目加以記載，每月終加以統計公佈。

要目考查法是根據公民訓練活動和公共訓練的實施，將各種活動的經過，各人所得成績分入於要目的考查中，例如早操的出缺，可爲強健要目的成績，每天的清潔的結果，可爲清潔要目的成績，每天的出缺席，可謂勤勉要目的成績，做值日生的勤惰可爲負責要目的成績，這種要目的成績的考查，可以不分年級繼續訓練考查，做級任教師的須每週將該級各兒童的成績，根據實際活動的成績，統計一次，登記於考查表上。

公民訓練要目考查表

——級自 月 日 至 月 日

	1 強 健	2 清 潔	31 愛 國 愛 羣	32 擁 護 公 理	總 計
1 王克明					
2 李寶珠					
3 趙天生					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					

條目反省法就是給兒童自己考查自己的成績，這方法只能用於中高年級，低年級是不便採用的，反省的時候，可根據條目逐一的加以審察，自認為有違反某條目的行動，即在條目反省表某條目下作一記號，此種反省可隔天進行一次，以在晚會時舉行為宜，在作反省之前，應使兒童明瞭反省的用意和反省的方法，反省用的條目，須力求能

直接表之於行動者為宜，例如「我要收拾保管我自己所有的一切東西」，因為太抽象太概括，叫兒童反省就有困難，倘若改為「我要收拾保管我自己的書包筆墨」那就容易反省了，反省的記載，不必作為成績的考查，只能供兒童自己的參考，教師只要偶然加以檢閱可以了，因為這樣可以使兒童減少不確實的記載，不致養成自欺欺人的態度。

公民訓練條目考查表

____級或團自____月____日至____月____日

	1. 我穿衣不太多		2. 我不多吃糖菓		3. 我身邊常帶手帕		4.		5.		總計
1 王克明											
2 李寶珠											
3 趙天生											
4											
5											
6											
7											

論 著 小學訓育研究

條目反省表(學生用)

自__月__日至__月__日

姓名_____年級_____

	1. 我用冷水洗臉	2. 我每天早晚刷牙齒	17	18
1日—2日				
3日—4日				
5日—6日				
7日—8日				
9日—10日				
11日—12日				
13日—14日				
15日—16日				
17日—18日				
19日—20日				
21日—22日				
23日—24日				
25日—26日				
27日—28日				
29日—30日				
總計				

小學校長與教師 (續完)

雷震清

八 常規

常規是時常遇着，而沒有變化的活動。這種活動的規定，須合下列幾種標準：

- 一、此種活動，是否有社會的價值，是否為社會的需要。
- 二、此種活動，是否能節省時間，而不妨礙正確。

三、此種活動，是否能節省金錢或材料。

四、此種活動，是否能不限制學生的發展。

平常以為常規只限於學生的行動，而教師行動不管，學校行政不在內。這是以教師為尊嚴，學校高於一切的傳統思想，既然定為常規，就應當共同遵守，不要例外。現

在拿上海某小學所定的常規列後。

一、紀念週 每星期一舉行

二、朝會 (全體教師參加)

1 升旗禮

2 向教師行敬禮

3 同學互相行敬禮

4 唱歌

星期一 總理紀念歌

星期二 校歌

星期三 黨歌

星期四 想歌

星期五 校歌

星期六 黨歌

5 例話或報告

6 早操

三、上課前注意

1 課桌椅是否排列適宜

2 窗戶是否關閉適當

3 兒童視線有無障礙，各人帽子脫去否

論 著 小學校長與教師

4 兒童坐的姿勢，是否良好

5 地板上是否清潔？

以上各點，如發現不合時，在可能範圍內，教師應立刻改正之。

四、上課時：

1 點名：

1 每日上午第一節一次，下午第一節一次。過此時間，隨時考查記錄。

2 開學時第一週第二週，可唱名，此後查看座位

2 收發材料：

1 將學生課本，按行列編成號數，每次先理好，上課時發出。

2 須特別說明的課本，先提出說明，再行發出。

3 發問：

1 上課的時候，學生要發問，必先舉手，教師許可，然後發言。

2 學生發言時，必須起立

3 教師指定某學生發問時，某學生必須起立回答。

五、退課：

五、退課：

3 教師指定某學生發問時，某學生必須起立回答。

五、退課：

五、退課：

1 怎樣退課：

1 搖了鈴以後，教師從速將所講功課結束。

2 教師對學生說「退課」。全體學生，才起立致敬。

2 退課後的幾件事：

1 學生行過鞠躬禮，大家把自己坐的椅子放攏。

2 地上如果有紙屑，大家拾起來。放在字紙簍裏。

3 大家把書籍用具齊好，同時注意，切勿使桌板，發出響聲。

4 教師將黑板上字跡拭淨。（如須保存下一課者不在此列）

5 除天氣雨雪或草場過濕不能容足外，在休息時間，兒童須一律往操場上休息。

6 教師下課後，須俟學生全體出教室後，方離開教室。

六、禮貌：

(甲) 平常時候的禮貌：

1 學生與教師每天第一次相遇，相互一鞠躬。學生說

：「先生早！」教師說：「小朋友早！」

2 學生與教師下午第一次相遇，行禮與早上同，學生

說：「先生好」教師說：「小朋友好」

3 同學每天早上，及下午第一次相遇，除不稱某先生外，其他一切與遇教師同。

(乙) 教室裏的禮貌：

1 教師進教室時的禮貌：

一、教師一進教室，學生立刻全體起立。

二、教師走到學生對面，全體學生向教師鞠躬

三、教師同時向學生一鞠躬，學生才就座。退課之前，亦如此。

2 校長及參觀人進教室時的禮貌：

一、校長進教室之前，須先叩門。

二、校長進教室，須招呼教師。

七、檢查清潔

1 每次檢查時，發現下列各項之一者，在可能範圍內，立刻督促學生改正。

一、手清潔否？

二、面孔清潔否？

三、衣服整齊否？

四、領口扣好否？

五、指甲修淨否？

六、書籍用品安放整齊否？

七、其他

2 教師平時，凡發現學生不整潔之處，應在可能範圍內，立刻令其改正。

3 如發現學生有不整潔之處，而非立刻可以改正，應即告學生回家後，切實改正，或竟酌量情形，通知該生家屬，切實改正。

八、會議

1 校務會 每月第一週星期一舉行

2 高級會 每四週一次星期一舉行

3 低級會 同上

4 幼稚園會 同上

九、各部工作大綱：

甲、庶務的工作

一、開學前

1 支配校工職務。

2 添置文具。

3 添修校具。

4 佈置教室。

5 分配校具。

6 收學雜費。

7 辦理制服。

8 籌備上課。

二、每月工作：

1 賬目總結報告。

2 計算工人勤惰。

3 整理印刷品一次。

4 校內銅器，如門環，電燈開關等，須督察工人楷擦。

三、每週工作：

1 賬目每週清一次。

2 分發用品，每週星期一上午一次。（需要單星期六日交事務處。）

3 用品統計一次。

4 星期六支配學生洗浴。

5 各處總視查一次（詳細）。

6 訓練工人一次。

7 洗滌水器一次。

四、每日工作：

1 支配印刷品。

2 每日上午上課前，全校巡察一次。(用記錄表)。

3 檢查工人工作一次。(用記錄表)。

巡視要點：

1 看運動器具，注意螺絲及繩索。

2 茶桶中開水之有無。

3 廚房狀況膳廳清潔。

4 衛生水分發校工洒用。

5 自來水電燈注意。

其他以校工記錄表為準。

五、放學時：

1 預備假期作業。

2 收拾用品。

3 校工談話會。

六、學期中：

1 調查並保管校具。

2 預備考試用品。

乙·教員的工作：

一、開學時：

1 計劃本學期教材。

2 指導學生佈置本級或本科教室。

3 分配本級或本科用品。

4 指導新學生。

5 明瞭全校本學期進行狀況。

6 與舊學生談話

7 與升級及留級學生談話。

8 計劃本班或本科特殊工作。

9 詳細擬訂第一週上課教案。

二、每週工作：

1 統計出席情形。

2 統計清潔情形。

3 統計學生工作。

4 統計學生習慣。

5 計劃下週訓練教學要點。

上列各項，均與學生合作，公佈教室。

6 出席會議。

7 名冊每星期六午刻(十二時)送校務處。

8 教學日誌，每二週送校務處一次。

9 學生課卷，每科每六週送校務處一次。

三、每日工作：

1 上課前視察教室一次。

2 出席朝會。

3 檢查學生出席狀況。

4 教室中

一、窗戶開閉。

二、黑板清潔。

三、桌椅整齊。

四、裝飾品整潔。

五、督察學生整理圖書

5 按時上下課。

6 填學級日誌，並其他表冊。

7 下課前督察學生，拾起紙屑，及整理桌椅。

8 關鎖書櫥鋼琴風琴等物。

9 注意：

a 坐的姿勢。

論 著 本學校長與教師

b 執筆姿勢。

c 點名時間經濟。

d 收發課本經濟。

10 改閱課卷。

11 閱報讀書。

12 出席課後操。

四、放學時：

1 預備假期作業。

2 收拾用品。

3 計劃下學期工作。

4 作本學期報告。

五、學期中：

1 舉行考試。

2 分訪家庭。

3 注意學生態度習慣。

4 參觀。

5 參與自修的機會。

丙、教務部的工作

一、開學前：

- 1 編訂課表。
 - 2 開具用書單交事務部。
 - 3 分配表冊。
 - 4 會同事務部，支配校舍教具。
 - 5 分送教授書。
 - 6 編訂工作時間表。
 - 7 考試新生。
- 二、開課後：
- 1 記錄學生缺席，並通知家庭。
 - 2 考查缺席原因。
 - 3 出席或主持會議。
 - 4 主持攷試。
 - 5 登記教員出席情形
 - 6 視導教學並閱教學日誌（每週至少一次）
 - 7 考查教學效能。
 - 8 解決教學的臨時問題。
 - 9 解決學生的臨時問題。
 - 10 辦理統計圖表。
 - 11 分發印件及其他要件。

三、放學時：

- 1 辦理考試。
- 2 辦理學生家庭報告。
- 3 籌辦假期作業。

九 教室和走廊的佈置

教室和走廊的佈置，要多利用兒童的工作，使兒童自己佈置。學校中的工作課，可充分利用。一年的中間，機會很多。如新年，元霄，春，夏，秋，冬，各季的景色，兒童生日，國慶和其他種種節氣，各季特出的花草，如梅花、梅、桃、李、等。每種都有特殊的性質，教室可因而不同。美工的工作，可在這裏工作不停。

關於用具和材料，常見許多學校，用多數金錢來佈置教室。既不經濟，又和環境不調和。我們要多利用環境中的事物，來作裝飾的用。

普通佈置教室和走廊的目的，第一是美化，有時也會慶祝的意思。所以在表現方面，當顧到意義。記得某年元旦的時候，得到一張拜年片。片中的圖畫是國旗，國人用國旗的機會太多，結婚用國旗，出喪也用國旗，迎神打醮，旅行採集，也用國旗。這樣來用國旗，實在太濫。新年

爲一年的開始，應當用有發展性，和表示初期的情狀的事物，來相道賀才對。

關於佈置教室和走廊，現提出十項意見，請注意：

1. 勿到處用國旗，勿任何時間用國旗，國慶日子是最好的用國旗的日子。
2. 勿一年四季，都用同樣的裝飾。
3. 顏色不要太複雜。
4. 多給兒童工作的機會。
5. 懸掛不要太高。
6. 天花板不必去裝飾。
7. 多用環境中有生氣的資料。
8. 多用科學的資料。
9. 多利用廢物。
10. 多用中國的資料。

四·注意學生健康

十 對於健康教育的認識

一、意義

1. 什麼是健康教育
2. 健康教育的目的

3. 健康教育的範圍

二、健康視導

4. 健康視導的意義
5. 學生衛生的標準
6. 健康教育綱要
7. 行政人員必需之知識
8. 教師們必需之知識
9. 健康視導的新發展

三、健康活動

10. 健康活動的意義
11. 兒童身體的缺點
12. 兒童學業進步與身體缺點的關係
13. 學校的責任
14. 行政機關的責任
15. 學校中應有的設備
16. 體格檢查的種類
17. 體格檢查的次數
18. 體格檢查時要請家長來看嗎
19. 體格檢查的記錄片

20 校醫的職務

21 學校看護的職務

22 級任教師的職務

23 整潔檢查的內容

24 兒童對於整潔檢查的興趣

25 教師應知的疾病現象

26 種痘和預防針

27 零食與健康

四、健康教學

28 健康教育的目的

29 健康教育的方法

30 健康教育的錯誤

31 健康教育與家庭

五、參考資料

十一 校長對於體育的認識

一、意義

1. 體育的意義

2. 體育的目的

3. 體育方法的錯誤

二、體育活動

4. 體育活動的選擇標準

5. 分級活動的根據

6. 性別與活動

7. 遊戲的價值

8. 要強迫每個學生都加入一組活動嗎？

9. 游泳要教嗎

10 節奏活動的價值

11 舞蹈的要點

12 進行的用意

13 體操的價值

14 姿勢的訓練

15 合作與領導

三、體育的標準

16 體育的標準

17 是否訓練每人都達到標準

四、體育的設備

18 室內設備

19 室外設備

20 設備的利用

五、參考資料

21 參考的資料

五·訓練學生的行爲

十二 服務和行爲

學生服務，在現代的小學校，沒有不把他做一種極大的工作。因為他是使學生從生活中練習服務的活動。很有意義，很有價值。往習學校有訓育部或訓育委員會。他們最重要的工作，可說就是指導學生服務。現在我人主張教學和訓育不分，訓育的材料，也拿教學中去教。使學生知行和行，合而爲一件事，不要視爲兩件事。這樣一來，我人怎樣辦法，才能合乎實際。

又往習的自治組織，是全校集中的，各級推代表來做工作，這樣我覺得有幾種毛病：

1. 有形無形，都拿學生分成一部分是治人的階級，一部分是被治的階級。
2. 平日訓練並不注意被治階級，而訓練治人階級，如何去治人。
3. 訓練少數自治會或市政府的職員，這少數的職員

論 著 小學校長與教師

——即治人階級——在學校特轄一色，也可說是

驕子。

4. 引起妒忌心。

5. 劣等生和中等生無參加的機會，優等生往往一人數職。

6. 因爲組織是這樣，非在課後訓練不可，所以視爲課外活動。

上海某小學，他們想免除上項的弊病，改用一種方法，特爲介紹於後：

他們將學生組織分爲四種——衛生公安公用新聞——每種分兩級——現在他們只有初級——担任。

衛生 一上 三上

公安 一下 三下

公用 二上 四上

新聞 二下 四下

衛生的工作是個人的衛生，公衆衛生都包含在內。大概一上級是個人衛生，三上級多注意公共的衛生。學校裏衛生的工作，都由他們負責。如全校校舍的清潔，大掃除，學生的清潔，教師之清潔，校工的清潔，都由他們定了

日期，按人去檢查，關於全校的體格檢驗，特殊的衛生運動，急救的工作，也都由他們去進行，名字叫做衛生處。公安方面為維持公安的事，和平常學校的巡察團差不多，不過他們的方法和態度，完全不同，很有意義。

態度：和氣 不重用威權

方法

對於巡察團的團員的訓練

1. 設法預防 事先預防，如某處不能通過，團員設法告訴人家。小便處人太多，小便處門口，臨時增增崗位，維持秩序。

2. 盡力勸告 不說「這樣不行！」只勸他不必這樣。盡力去勸告同學不要做，或掉一個方法去做。

3. 救濟困難 同學有困難，幫同學解決，救濟他，使他得着解決。

4. 協同復原 同學如弄壞東西，或畫牆壁，可以即刻復原的，請他復原，如果是小的同學，就同他一起去工作，協助他。

5. 代替復原 假使有不願意復原的，盡力勸告他

，同時代替他復原。

6. 記名報告 如同學有特殊的破壞，或不能解決的事情，可記名報告級任先生，請級任先生去解決。

對於全體學生的訓練

1. 尊重他人 到處尊重他人為前提。

2. 互相讓與 並不規定一定要如何來相讓，只要大家能互讓。如走路，不一定要靠左邊走。但兩人相值的時候，大家互讓就可以過去了。

3. 顧及安全 注意各人自己的安全，也重人家的安全。

4. 見義勇為 盡力去做救濟人家的事。

5. 體貼他人 體貼是最好的心地，能體貼才能同情於他人。

對於錯誤的發生各人要能：

1. 即刻修正 弄破東西，能修正的，即刻去做。

2. 即刻復原 推倒或弄錯東西，能復原的，當時復原。

3. 即刻改正 個人行為，要即刻去改正。

4. 留心道歉 道歉是社會上消滅爭端的一個最好的方法，要隨時留心去說。

凡是公共的利益，都是公用局去管。如公園，圖書館，博物館，和管理運動器具等，都由他們去做。教師用的書，也放在圖書館，由他們管理，理化儀器是博物館的東西，也歸到博物館去。他們常用廣告宣傳的方法，引人家到他們所管理的去。

新聞社有訪員，有編輯，常到校務處打聽消息。各個服務機關的消息，學校行政的消息，都被他們打聽去，同時也有些是送給他們的。他們所出的新聞報，因此不限定是一種文藝稿子了。此外學校的報紙，亦由他們管理，每一個裝訂成冊，就送給圖書館去保存。

這是他們進行的大概，下面就是他們為什麼要這樣做的意見：

1. 分担工作以級做中心，這一級就教學這種工作，不視之為課外活動，而拿他當做中心的教材。
2. 每一學生，假使在學校常態的過去，到畢業的時候，各種活動都學過了。
3. 每一級的教學中心，每一個學生不論優劣，都有

論 著 小學校長與教師

機會參加。

4. 担任工作可以輪流分任，領袖和特殊階級，可以免除。

5. 每級担任一種活動，在這一種活動，他是為人服務。其他活動，他也明瞭人家為他服務。

6. 大家都有一種服務的精神去工作。

7. 級任教師，就是學校中各種活動的指導。

8. 總的集會，由他們各種活動的人推出代表。和行政人接洽討論進行。

服務工作，如此進行，是訓練服務的一條出路。結果如何，在此刻當然無從得知，不過我人希望大家能試一試看，有什麼樣子的困難？有什麼樣子的方法？可以解決。這是從事實方面出來的方法，和好奇立異的有點不同。

和服務有密切的關係，而平常使學校訓育人員最難的，是幾種學生的特殊行為。這些行為大概是說謊，打架，偷竊三種，都是由凶惡和威權造成的。兒童的發生這些事件，一方面是模仿凶惡和威權，一方面是逃避凶惡和威權。當然也有例外，假使我們能拿凶惡和威權去掉，我想一定要減少不少。

至於處置的方法：

1. 平心靜氣，本人不要在有氣的時候查這事。兒童有氣的時候，不去問他這事，請他休息一刻，再去說明。

2. 聽取學生的事實，要在平心靜氣的時候，和公正的態度，使學生覺得公正在前，不能假說。

3. 用討論方式的問話，來詢學生，並於此中，立公正的基礎。

4. 不要以罰的態度臨學生，使學生感覺不自然。

5. 學生的爭執，是臨時的，不是永久的。我們不要拿做永久的去解決，免得學生間成仇。

6. 判決不能太快，要給學生以思考的機會。

現在一般對待學生的方法，只勸學生讓步，或大讓小，男讓女。這是教學學生退縮的方法，消極的方法。此種態度一養成，常常美其各是讓步，實際是畏縮的習慣。我們要問是非，我們要問原因。不管大小，不管男女。

六·增進教學活動

十三 教學動作要增進

1 教室視察的步驟：

第一步 視察教學動境

九二

甲、教師注意物質的環境嗎？（光線，空氣和溫度等）

乙、教師善於管理嗎？（對於教具，設備的留心，教室內的秩序等）

丙、訓練的表現。（勉強的，合作的，學生自治的等）

丁、教室內的兒童生活，和學校外的兒童生活相聯嗎？

戊、教室內有大家盡力工作的風氣否？

己、教室佈置，是學生的工作，抑教師的工作？

庚、教室的情況合需要的目標否？

第二步 視察兒童

甲、可感覺適意嗎？（身體整潔視力聽力的法意）

乙、快樂嗎？

丙、有生氣嗎？

丁、態度誠懇嗎？

戊、有創作及自發的精神嗎？

己、負責任嗎？

庚、工作習慣優良嗎？

辛、工作技能神熟嗎？

壬、能自己批評嗎？

癸、無論對同學，對教師，對參觀人，能相助嗎？

第三步 觀察教師

甲、和睦嗎？衣服整潔嗎？聲調動聽嗎？有笑容嗎？

對於參觀人和竊嗎？

乙、對待學生誠懇嗎？

丙、身體健康嗎？有滑稽態度嗎？

丁、能顧到全教室的活動嗎？管理時方法極平和，而

態度強固嗎？

戊、教材熟悉嗎？

己、能用國語嗎？

2 觀察上課的方法

第一步 整個的估計

甲、教師的最大目的如何？

乙、教師的臨時目的如何？

丙、教材能適合這兩個目的否？

丁、教材是課程中應有的材料否？

戊、教材合於兒童現在或生活的需要嗎？

己、能養成學生一種正當的學習習慣嗎？

論 著 小學校長與教師

庚、學生明瞭教師的希望嗎？

辛、教師學生都能滿意的達到目的否？

第二步 教育用品的估計

甲、學生是靠着一本教科書嗎？

乙、地圖地球儀圖表黑板等，學生亦有機會應用嗎？

丙、學生參閱圖書或補充讀本嗎？

丁、從兒童生活經驗中，找相當的資料嗎？

第三步 普通教學過程的估計

甲、本科教材屬於那一種過程？

乙、學生能按着進行達到目的否？

丙、教師能變通過程，使之適用於本課否？

丁、本課計劃時，學生亦參加工作嗎？

（此外關於普通教學方法的估計，到閱愈子夷譯

帕克氏普通教學法）。

3 教學結果的測量

一、學生的態度

甲、他們相信他們的工作。

乙、機會一到，他們就自願的去工作。

丙、他們常常多做於所要求的。

丁、他們常帶許多工作來學校做。

戊、他們很自然的發問，和平常討論問題一樣。

己、他們因自然的需要而行動，是有目的的。

二、學生明白學習的價值

甲、他們應用教材來解決問題。

乙、他們能自行收集材料。

丙、他們用文字或口頭的言語去工作。

丁、他們從合作中去學習合作。

戊、他們很忠實，而體貼人家。

己、從公民活動中，學習公民責任。

庚、他們能分別惡意的和玩意的破壞。

辛、他們有強固的意志。

壬、他們能決定值得與不值得的工作。

三、學生的正當學習習慣。

甲、他們能有意的從讀法中得讀法的技能。

乙、他們能自發問題。

丙、他們知道收集的方法，記錄的方法。

丁、他們能自己選擇資料。

戊、他們能尊重有意義的方法。

己、用經濟的方法去記錄。

庚、用自己的經驗解決問題。

辛、能有始有終。

四、學生能自求進步。

甲、願意去留心進步。

乙、利用機會做練習工作。

丙、自己去做記錄工作。

五、從全校整個去看，學生是學校的最忙碌的分子。

甲、他們很自然很客氣。

乙、他們隨時隨地的負行動上的一切責任。

丙、常常互相或和教師談笑。

丁、常作合作的準備。

戊、信仰學校。尊敬學校。

4 和教師談話的方法。

一、事實弄清楚。

二、地點須自然。

三、第一須使教師明瞭，此為幫助，而非批評。

四、教師在談話之前，須使其能自分析其工作。

五、分析教師工作時，先注意其優點。

六、批評工作時，明晰有範圍，使教師感覺非在吹毛求疵，而在求達進步。

七、和教師商定工作，談話後即能進行。

八、如其需要可示範教學，惟須注意下列各點：

甲、示範教學一定要能幫助教師或一種試驗。

乙、所試功課，即平常日課表上應上的功課，不要改變。

丙、試後再與教師談話，請彼參加意見。

九、和教師去參觀其他優良教師上課。

上列數則不過其例。第一方面的工作，亦不止此。校長應對此加以詳密的研究，方能成功。否則變視導為監督，變輔助為批評，效果未見發生，惡意竟上身來，反而沒有好處。

十四 協助新教師

每一新教師到校，校長當然和他說明本校的一切常規，但是新教師必不能一一記得，要隨時去提醒。還有許多，須發生後，才能說明的。所以校長除開第一次談話外，應當明瞭新教師的經驗，擬定一個談話表，下面是一個第一學期的例子：

第一週

目的 明瞭常規。

事項 分發教師本校規程，這種規程，包含：(一)行

事曆，(二)職教員服務規程，(三)校長服務細

則，(四)教務主任服務細則，(五)教員服務細

則，(六)事務員服務細則，(七)教職員信條，

(八)訓導常規，(九)教務常規，(十)事務常規

……等。

服務細則中，應當分明：(一)學期開始時的工

作，(二)開學後的工作，(1)每天工作，(2)

每週工作，(3)每月工作，(4)每六週工作，

(三)學期結束時的工作每(註，本節可參看上

海工部局小學暫行規程。)未開學的先二日，

應和教師談一次話，開學後第一週的末了，也

應和教師談一次話

第二週

目的 經過一週工作之後，教師已經明瞭學生的大概

情形，所以要談到教材的進度。

事項 教材的進度內，包含本級的教材，本校各級教

材相聯貫的情形，以及現在班中的程度。都要和新到的教師，一一說明，同時徵求教師教學一週後的意見。

第三週

目的 談訓導的問題

事項 關於訓導的問題，不能談得太早，第三週是最好的時候。此時所談的內容，可分三面：（一）本校訓導的方針，（二）本期本班的希望，（三）對於訓導的指示，（四）本班中特殊學生的情形。三週內所發生的問題，提出討論，共同商訂辦法進行。

第四週

目的 本校行政及教學要旨。

事項 校長的行政，及教學主張和方法，在第四週時，要列出印刷，分發教師，和教師討論進行。

第五週

目的 各項標準的分佈。

事項 本週內各項科目的標準，要分別註明發出，如每科的標準，分出本學期的，每六週的，使教

師明瞭他的工作的最低限度。

第六週

目的 學期中考試的辦法。

事項 學期中考試的次數，日期，辦法，如出題目考試方式，成績計算，家庭報告……等的。

第七週至第十三週

目的 討論新的教學過程。

事項 和教師計劃一種新的過程，分參考，計劃，進行，討論，參觀，考驗，比較……等，每週注重一項。

第十四週至第十五週

目的 劣等生的救濟

事項 考查劣等生，救濟劣等生的辦法……等。

第十六週至第十七週

目的 優等生的輔導。

事項 考查優等生的能力，輔導他的課外工作。

第十八週

目的 學期結束辦法。

事項 學期結束的日期，考試，及計劃成績……等。

第十九週

目的 本級的假期作業。

事項 假期作業的工作，用品……等。

第二十週

目的 本班下學期的計劃

事項 下學期的注意點，或特殊工作……等。

十五 鼓勵研究

優良的教師，能力豐富，一定要鼓勵他，和他共作，進行研究。下面的說法，校長應當記在心中，按着進行。

第一次談話

目的 引起研究的心。

事項 和教師談最近所見的研究報告。

第二次談話

目的 引起研究。

事項 談閱各種研究報告。

第三次談話

目的 引起研究的工作。

事項 談研究的工作，及試行的步驟。

第四次談話

論 著 小學校長與教師

目的 計劃研究。

事項 草擬各種計劃。

第五次談話

目的 討論進行的時期。

事項 討論進行的日期。

第六次談話

目的 解決進行時的問題。

事項 進行時的問題通行提出討論。

第七次談話

目的 參視工作。

事項 參觀進行的工作討論問題。

第八次談話

目的 找工作的結果。

事項 與教師尋求結果。

第九次談話

目的 研究結束。

事項 與教師進行各種結束問題。

第十次談話

目的 引起繼續研究。

事項 欣賞本次工作，並談下次工作。

七·自省和攷核

十六 教師二十問

- 一、你的身體健康嗎？
- 二、你快樂嗎？你滿足現在的境遇嗎？（指學校以外的境遇）
- 三、你同情於兒童的生活嗎？
- 四、你能很透澈的欣賞你現在的工作嗎？
- 五、你能很透澈的預備工作嗎？
- 六、你對於學校和同事？都很忠實嗎？
- 七、你在你的社會中生活很活躍嗎？
- 八、你常做下列各種教育工作嗎？如看報看雜誌參加會議……等。
- 九、你常利用機會，教愛國的事實嗎？
- 十、你明瞭一級中各學生的家庭狀況嗎？
- 十一、你明瞭你所教的科目嗎？
- 十二、你明瞭一級中，各科應達到的程度嗎？
- 十三、你能將書中的教材，變做日常生活的資料嗎？
- 十四、你能很切實的，視察學生的工作和生活嗎？

- 十五、你所指定的工作清楚嗎？
- 十六、你教課時，能有一半的時間，是學生發表嗎？
- 十七、你對學生所解決的爭端，或批評學生，能感覺到你的公平嗎？
- 十八、你能以身作則嗎？
- 十九、你常抱樂觀嗎？學生能感覺到你的態度嗎？
- 二十、你常常進修嗎？

十七 失敗的教師

第一種 缺少教學技能的知識，教師不能應用教學原則，或不明瞭教學的科學，不知道教學，校長應本他的缺點去救濟。

第二種 缺乏維持秩序，及訓練的能力。

屬於這種的教師，已失其控制學生的能力，以致把教室裏面的秩序弄得亂七八糟，補救方法如下：

- 一、使教師明瞭：良好的訓練，是一種心態活動的副產物，欲使一班學生心態活動，須注意下列幾件事：（1）上課時要敏捷而有力量，可用簡短的團體測驗，使各生參加。（2）要使全班學生上課時，忙個不停，工作勤快的學生，尤須多多給以工

作。(3)班中的一切動作，都要叫各生負責參加。(4)教師在上課時要注意全班的學生，不要只注意幾個學生。

二、使教師明瞭：倘使要責罰學生則須注意下面的幾件事：(1)常用間接的方法來控制學生，一方面要他們守規則，他方面還要叫他們繼續工作。(2)倘使非用直接控制的方法，不能解決，總當設法把懲罰避去。(3)懲罰如果非用不可，總宜用得公道，並且不可嚴酷。(4)人爲的懲罰，應與自然的懲罰合用，並且要避去他的缺點。(5)懲罰對犯法的人，應有一種道德的意義，必須使他能了解做錯，是應受懲罰的。(6)教師自己要以身作則。(7)教師應把訓練方面的問題，坦白的拿出來和校長或指導員商榷。(8)最有效力的懲罰，是具有社會性的，那就是說叫學生覺得他侵犯了別人的權利，或是因爲做某件事體而失去其團體的利益。(9)處理訓練事件，須精確而敏捷，處理得太遲，學生便要把那件事忘記了。(10)不可因個人的行爲而懲罰團體。

論 著 小學校長與教師

三、決定某種懲罰時，教師應注意下面幾個原則：

1)懲罰應該和犯法的行爲，犯法的動機，及犯法的學生適應。(2)懲罰應當公平，並且要和所犯的法則，有密切的關係。(3)除去幾種初犯，可以用勸告解決外，其他的懲罰，都應當使學生感覺到一種不快。(4)不可用恐嚇，扣分，羞辱，譏諷或過分的懲罰，來責罰學生。(5)在各種懲罰方法中，如剝奪權利，禁止參加集會，賠償損失，當衆道歉，輿論制裁，報告家長，編入特別班，可酌量情形採用。(6)施罰時不可意氣用事，應當有客觀的態度，清晰的腦筋，仔細的考慮，然後才有精確的判斷。

四、使教師明瞭：訓練和教室管理上經濟時間有密切的關係。教師按時上課否？教師收發用品時間上有消耗否？

五、注意下列各項，以增加教師管理的能力：(1)把你從前做教師的經驗告訴他(教師)，給他參考。(2)告訴教師不可多定規則，但是一經定出之後，就要實行。(3)告訴教師，不要只講不可這樣

，不可那樣，應當說明理由。(4)告訴教師初管理學生的時候，不可太嚴，亦不可太寬。(5)不要給教師感到管理困難，而煩悶灰心。(6)不要當學生之前批評教師，以致妨礙學生對於他的信仰。(7)使教師利用學生的好勝心，比較各班的成績，使學生維持良好的秩序。(8)使教師利用班中輿論的制裁，來維持秩序。(9)使教師明瞭：教授得很好的學校，常時就是秩序很好的學校。(10)指出教師在管理上的弱點，並引出書籍或雜誌上有關係的材料，給他去參考。(11)讓教師抽出半天的工夫去參觀別的教師，以改正他自己在管理上的缺點。

第三種 教材未能熟悉

教師對於教材，太不熟習，以致在講解的時候，常發生錯誤，這種情形，高年級的教師，發生得最多，補救方法如下：

- 1 使教師感覺到自己對於教材未能熟悉，指出事實上的錯誤，和真事實互相比較。
- 2 使教師在上課之前，先準備詳細的教案。

- 3 組織讀書研究會，以謀增進教師的智識。
- 4 歡迎教師進暑期學校，晚間補習學校，或函授學校。
- 5 使教師担任他擅長的功課。

第四種 缺乏天資

我們從前錄取師範生的時候，往往不注意他的天資，以致有許多智力低下的人，混到學校裏。又因為我們訓練師範生的標準不嚴，以致讓他們糊糊塗塗的畢業了，到了服務之時，弱點盡露，教授管理，都是弄得亂七八糟。你要想叫他進步，又因他天資低下，無可設法，對於這種人，做觀察員的，固然要想法子幫助他，使他能夠勉強做下去。但是到十分無可設法的時候，也只有呈請教育當局，把他撤換了。我們辦教育，不是辦慈善事業，對於此種低能的教師，倘使去發慈悲，那就要把許多兒童的學業犧牲了。

第五種 不肯努力

教師對功課不肯預備，對於事務不肯辦理，這種現象，大概有兩種原因：一是缺乏興趣，二是缺乏力量，補救方法如下：

- 一、缺乏興趣，有時是因為缺乏教育的動機，人生的

成就，都是以興趣與志願為基礎的，所以我們要教師努力，非先鼓勵他的興趣和志願不行，方法如下：(1)用標準測驗來表示各班成績的結果，加以比較，使教師覺得本班的缺點。(2)把他(教師)放在許多熱心的教師當中，叫他在無形中受着一種影響。(3)有些教師，是因為自己研究或試驗一種東西，對於教學好像沒有興趣，做指導員的不可誤看了他。(4)時常用客觀的標準，去測驗兒童的成績，和教學的方法，並且把測驗的結果，逐月用圖表的方法宣布出來。(5)時常參觀缺乏興味的教師，並且叫他報告學生的成績，和他的教學方法。(6)使(教師)參與學校的行政，使他覺得他的和學校成功，是很有關係的。(7)他所需要的各種教學工具，應當充分的供給，使他沒有藉口的機會。(8)關於學校中各種日常事務，設法使他嚴密執行，並且特別注意請他在上課前編好教案，以免臨時時無所措其手足。

總起來說：促進教師興趣的方法，第一是利用他的競

爭心，第二是利用他的畏懼失敗的心理，第三是利用他的心態活動好奇收集合作的各種本領。

二、補救缺乏力量的方法如下：

(1)嚴密檢查這種教師的體格。

(2)使教師覺到健康的需要。

(3)養成教師健康的習慣。

總之，做指導員的應當特別關心教師的健康，並且要使教師知道。

第六種 缺乏自動能力

這種教師毫無自動能力，學校當局叫他做什麼，他才做什麼。補救方法如下：

一、鼓勵教師搜尋問題，並且鼓勵他去做各種試驗。

二、缺乏自動的能力，有時是由於缺乏興趣，所以前面所述鼓勵興趣的方法，在這裏也可以應用。

三、缺乏自動的能力，有時是因為教師的天資太低，對於這種教師，做指導員的，也要特別留意。

四、領導他去參觀，能夠自動創造的教師，去鼓勵他的精神，使他觀感興起。

五、組織研究會，鼓勵教師參加，並且貢獻意見。

第七種 缺乏適應的能力

這種教師個性太強，動輒與人發生衝突，因此和校中同事及學生，皆不能相處，補救方法如下：

- 一、先把該教師和人發生衝突的情形，調查清楚，看他的行爲，大概有那種趨勢。
- 二、把所發生的一件事，分成許多特殊的要素，一個個的分開來研究對付。
- 三、這種缺乏適應能力的情形，也許只要坦白討論一下，便可解決，有些教師，在這一方面能適應，別一方面未必能適應。我們所以很難說他是完全不能適應的。
- 四、做指導員的應當存着幫助教師的態度，因為有些教師，不知怎樣做事才算對，做指導員的應當給他一種幫助。
- 五、間或利用這位教師的好朋友，去給他一種社會的制裁。
- 六、年輕的教師，比較容易改正，四十以後的人，恐怕就難了。我們對於年輕的這班人，頂好對他們坦白的談一談，鼓勵他們記出自己的缺點，經過

某時期後，再看他已否把這些缺點改正。

第八種 缺乏常識

缺乏常識爲通常教師的缺點，其原因與各人的稟賦有關，但是缺乏經驗，也是一個大原因，有許多人不知道怎樣應付一個問題，完全是因爲沒有這種經驗所致，茲將補救這種缺點方法列下：

- 一、把別人的應付某問題的方法告訴他。
- 二、在他未做某件事之前，即須使他知道該事做出後的結果。
- 三、介紹有經驗的人，和他做朋友，使幫助他指導他應付問題。
- 四、有些人不能應付問題，或因工作太多，或因體力衰退，在這個情形之下，當想別種方法來補救。

第九種 身體不健

教師身體不健康，不能做優良的工作，救濟法請看第五種。

第十種 缺乏標準

無經驗的教師，不明瞭他的工作，亦不明瞭對於他的希望，但態度誠懇，救濟方法，給教師以相當的標準，並

注意：

- 1 示範教學。
- 2 研究優良適合的教案。
- 3 研究增進教學的標準。
- 4 參觀優良的教學。

第十一種 缺乏前進的精神

有許多教師任職半年，覺得工作沒有進步，便請求他調或竟辭去職務，另改他業了，這種現象，很為普通，對於這種人應當：

- 一、不但要鼓勵他向上前進，還要幫助他解決困難問題。
- 二、有時 種情形之發生，是為教師自己有缺點，不能前進，因而灰心，在這個情形之下，視察員應當不客氣的指出他的缺點。並鼓勵他改進。

第十二種 不能專心任事

有些人因為家庭經濟困難，或因他權利觀念太重，故除擔任學校功課外，還在外面兼職，因此把學校裏正當的工作，都無形犧牲了。補救這種人的方法如下：

- 一、想方法引起他對於教育的興趣。

論 著 小學校長與教師

- 二、使他明白任事不專心的壞結果。
- 三、規定教師對於學校正當工作，應分出充分時間來處理。

第十三種 對兒童無同情之了解

補救這種教師的方法如下：

- 一、介紹他閱讀關於兒童生活之書籍。
- 二、介紹他閱讀關於兒童心理之書籍。
- 三、除教學外，還請他負管理責任，使多與兒童接觸。

- 四、規定教師與兒童一塊兒遊戲領導，使他明白兒童的見解。

- 五、督促教師認識各個兒童，規定他每天至少與一個兒童談話，每天至少有一個兒童講一件有趣的事件給他聽。

- 六、令教師去訪問兒童的家長。

第十四種 不了解人情事故

有許多人失敗，是因為不了解人情事故，做的事不能與社會習俗相合，補救的方法是：

- 一、使教師深深感覺指導員是很關心於他的事。

二、相機的指出教師的特殊的缺點，暗示補救的方法。

三、諷示教師注意言語與禮貌，敦促並幫助他，多與社會接觸，多讀書，多研究，並多旅行。

四、教輔他交接適當的朋友，并注意社會上各種活動。

第十五種 缺少學生能力的知識

教師不明瞭學生的能力，亦設標準去度量學生的能力，最好的方法是：

1 請教師研究他人的功課指定。

2 研究功課指定學生所費的時間。

3 每課指定學生所以得到的約數。

第十六種 儀容不雅

儀容不雅的補救方法如下：

一、保持正直的姿勢。

二、在未開始講授之前，先把學生看一二分鐘。

三、作事敏捷。

四、不要蓬首垢面。

五、衣服須與身材適合。

六、積極參與社會的生活。

第十七種 缺乏道德標準。

對於缺乏道德標準的教師，補救方法有三：

一、加以勸告希望他能夠改正。

二、用新環境鼓勵他改進。

三、十分無法改正，唯有把他辭退了。

十八 校長的自省

小學校長為一校之主，其對象有天真瀾漫的兒童，有指導兒童的教師，有努力從事的校工，有保護兒童的父母，有極待領導的社會，責任異常重大，欲求勝任愉快，非時時對於工作，加以自省不可。自省的工具有，現在國內尚少，下列一種綱要，為年前所擬，頗可參考，照錄於後：

小學校長自省綱要（見中華教育界十九卷二期）

綱要中每種性質計分上中下三種程度，上焉者當為理想的，設不幸而列入中或下等，宜設法向上以求自身之深造，兒童的幸福。

本綱要分四種：

一、個人的 二、職業的 三、行政的

四、視導教學

一、個人的

1 外表

甲、衣服整潔

乙、不注意修飾

丙、不整潔

2 眼光

甲、有寬大的眼光

乙、眼光只限於教育

丙、眼光只限於行政

3 忠心

甲、忠於國家忠於本身之職務

乙、忠於小範圍之團體

丙、缺乏忠實心

4 禮貌

甲、常於禮貌

乙、禮貌無恆

丙、好譏笑

5 誠實

甲、真實的誠心

乙、平日純潔但有偏見

丙、強辯

6 熱心

甲、滿腔熱血

乙、中等

丙、隨境而遷

7 判斷

甲、公正

乙、有時成偏見

丙、以勢力為轉移

8 勇敢

甲、勇於為善

乙、有時懼於威

丙、為小範圍之意志所牽制

9 節操

甲、常常平衡

乙、有時不能自制

丙、任性

10 推理

甲、能創造新意義

乙、只能引證

丙、無鑑別力

11 同情

甲、有極強的同情心能助他人

乙、有同情但不能合作

丙、無感覺

12 談諧

甲、能應用適當的談諧

乙、談諧不能引起共鳴

丙、無談諧能力或過多滑稽之態

13 興趣

甲、有博大的興趣但不妨學校工作

乙、興趣只限於學校以內

丙、興趣只注意於瑣事或有特別嗜好可以妨礙學校

工作

一、職業

1 知識與訓練

一•甲、有豐富的訓練並能應用

乙、有普通的訓練不能應用

丙、無訓練亦不能解決學校問題

二•甲、能教一種功課甚好

乙、有某門功課之知識但不能教學

丙、無專門知識

2 自求進步

一•甲、當留心職務內之最近事物

乙、不大留心教育界近狀

丙、不知教育界中事物

二•甲、為校務進行之主動者

乙、只能臨時應付

丙、不參加校務

3 教育理論

一•甲、知而能行

乙、知而敷衍

丙、知而不行

二•甲、有優良之理論並在試行

乙、有優良之理論但無能力實行

丙、無理論或錯誤之說

三、行政的

1 時間的支配

甲、各項工作均有系統能注意到極小處

乙、分行政及視察二種但無系統

丙、a 視察方法錯誤

b 於行政及雜務費太多

c 常在辦公桌上

2 分配用具及書籍

甲、有一定的有效規程

乙、不照規定之手續

丙、無規定之手續

3 訓育

甲、有目的尊重或接受學生之工作

乙、有目的只限於教師及校長之活動

丙、放任

4 會議

甲、有組織能協助教師

乙、有組織僅爲例行公事

丙、無組織僅討論小事情時間太長

5 課外活動

甲、有興趣能合作

乙、勉強敷衍

丙、無興趣

6 與社會及家庭的關係

甲、領袖社會作公益事業

乙、參加社會工作

丙、不與社會往來

7 物質設備

甲、有一定之計劃能實施

乙、無一定之計劃臨時設備

丙、無計劃

8 公共集會

甲、固定的有生氣

乙、不規定

丙、無興趣

9 合作

甲、與學生教師指導員合作

乙、分工但不合作

丙、凌亂無章

四、褻瀆尊嚴

1 普通的

甲、有一定的標準

一、有一定的時間開會討論視察及示範

二、鼓勵教師讀書聽講參觀

三、收集有用的材料

四、委託教師工作促其負責進行

乙、有方法不實行

一、召集會議無目的

二、有計劃不繼續

三、做實體工作不計算結果

丙、冷笑

一、高興即工作

二、中途停頓

三、不耐煩

2 教室

甲、優良的教室管理

一、態度恭敬

二、激勵興趣

三、助教師指導學生

四、批評要點

五、相信教師的活動

乙、視察教室不以時

一、吹毛求疵

二、無示範能力

三、藉口問學生以引起學生注意本人

四、停止功課來講故事

五、名批評學生實則在評教師

丙、無視察

一、不視教學

二、向甲教師批評乙教師

三、使教師失自信心

四、專權

五、不與教師接近

六、不採取教師之優點

3 分級及升降

甲、有標準

一、用標準測驗

二、組織委員會批閱學生課業

三、收集資料作比較

四、統計結果

五、擬定救濟方法

六、能力分組

七、調查證據

乙、不用測驗結果

一、以教師意見爲準

二、教學不適應需要

三、未注意個性差異

四、任意升降

丙、無標準

一、任教師所爲

二、無教育之信仰

三、固執

4 爲指導員工作

甲、合作

一、收集方法材料書籍

論 著 小學校長與教師

二、請教師與指導員共同工作

三、常會集討論

九、公正的有效的等第教師的能力

四、與教師討論指導員之方法及過程

五、協助指導員實現其工作計劃

乙尋常

一、當時合作

二、只向指導員解說已完之工作

三、與指導員談話不休

四、喧張

甲、淡漠

一、覺指導員無意義

二、不接收指導員之忠告

三、不與指導員接洽

5 視察計劃

甲、方法及過程

一、舉行會議討論教學問題

二、有一定之視察計劃

三、會議時能舉例證明

四、指定參考書籍

五、鼓勵閱讀

六、舉行娛樂會以便互相接觸

乙、方法及過程

一、無一定之議案在會中討論

二、以個人方便來召集會議

三、無教師參加意見之機會

四、常與某一教師談教學不相干之問題

丙、方法及過程

一、不開會討論

二、開會只十五分鐘

三、自誇教學方法

四、走馬看花的視察

十九 教師看校長

一、態度

1 態度語言和詞嗎？外貌整潔嗎？

2 他的效率受身體的影響嗎？

3 在困難的時候，他的態度是樂觀的嗎？

4 他的思想好嗎？他從建設方面去思想嗎？他能自動

嗎？他能適應和提出資料嗎？他的思想有系統嗎或散漫的？他的思想合論理嗎？他能開誠佈公嗎？

5 他的性情優良嗎？自然嗎？他能引起一種共同工作的風氣嗎？

6 他有正直的感覺嗎？

7 他誠實嗎？直爽嗎？

8 他敏捷嗎？

9 他能鼓勵你前進嗎？

10 他的學識經驗值得尊敬嗎？

二、校長幫助你解決日常的訓導等問題的能力

1 指示解決困難的方法，並能說明問題的性質和結果。

2 校長無能力時做同樣的方法。

3 校長無能力時，是否和悅的說明不能，或將此事提

開不說。

4 校長是否上課前到校談話，因此可以解決許多問題，如設備記錄或規程等事。

三、幫助解決教方法問題的能力

1 上課時有反復思想及模仿機會發生時，能幫助你捉

住問題。

2 同上並能決定目的材料來源……等。

3 能注意讀書物質環境。

4 發生問題能注意分析嗎？

5 能指示新的方法。

6 他很敏捷的，幫助你找出常有的生氣的活動。

7 對於欣賞過程，發問方法等，他有指示嗎？

8 說明校長不能幫助時的問題之情況，困難，和他的回答。

9 示範教學，如需舉行，他如何說法？假使你覺得他的材料，並不比你的好時，列出具體的事實和理由來。

10 要求他示範的時候，他是否示範。

四、診斷個案 Individual Case 的能力(用測驗或用觀察)

1 對於個別的困難，或個性差異，校長是否有興趣去研究，花費時間和精神來同你解決問題。

2 他用測驗嗎？他是否指示救濟的辦法或教法，特殊的教材升降訓練的方法……等。

3 他用智力測驗來驗智力嗎？

論 著 小學校長與教師

4 他對於重要的各種測驗和量表很熟悉嗎？

5 他能幫助你應用這些量表和測驗嗎？

6 他想試試特殊的升降，或注意特殊的問題嗎？或將此問題拖至學期終解決。

五、協助選擇教材和計劃教案的能力

1 指出校長對於你的要求，所提出的故事歌謠圖畫參考書……等。

2 列出他不能幫助的事件，指出你的問題，和他不能回答的理由。

3 他曾經幫助你組織教案嗎？或設計的計劃嗎？

4 他是否審核你所選出送給他的材料，他審核的結果，他能說明理由和根據嗎？

5 對於選擇教材，他是固執成見或虛懷若谷的，舉幾種例子，並附說明。

6 課程編定，是否請教師參加。

六、和教師談話或觀察的能力

1 校長進出教室，沒有什麼擾亂嗎？能免除不必需的動作嗎？

2 假使不能，說明他的錯誤。

- 3 他在半路中打斷你的教學來表示意見嗎？也假使對全班說話，是否也問過你？
- 4 他假使要教學，是否先得允許？
- 5 他在教室內的態度，是不表示意見的嗎？他對於不贊成之點，是否當着學生指出？
- 6 他常來觀察嗎？太多，太少。
- 7 他和你說話的時間，不妨害你的規定工作嗎？
- 8 他有一定的辦公時間嗎？和教師談話或工作一事，是否加意超過辦公時間，來做完工作。
- 9 談話時是否指出所看過的優點，當說明弱點的時候，是否有積極的指導。
- 10 對於他的指示的疑問，你發問時覺得自由嗎？對於你所提的意見，他很有興趣的來討論嗎？
- 11 你的問題，他是否仔細的聽？或很隨意的敷衍過去，或誤解意思。
- 12 你覺得他不對，或答得不充分的地方，說明你的意思，和他的回答。
- 13 他的說話和記錄，事先有大綱嗎？或隨便談話，他每次談話，都有重要點嗎？

七、主持會議的能力

14 確切指出他的優點，或你覺得有問題的地方。

- 1 會議的時間，大家方便嗎？假使不方便，指出一個方便的時間來。
 - 2 是否準時開會？會議時沒有疲倦的樣子嗎？結果如何？
 - 3 會議事項，是屬於大家的興趣嗎？能免除下列各種嗎？如只為常規的報告，或分發材料或大綱。
 - 4 你們事前準備嗎？有機會表示意見嗎？
- 八、引導教師進修的能力
- 1 校長指示閱讀材料或暑期學校。
 - 2 他計劃教師參觀特殊工作，介紹他處的優良工作給教師。
 - 3 他常分發綱要或小冊子。
 - 4 他常設法公開展覽學生的工作，或特殊的資料。
 - 5 參加並主持讀書會。
 - 6 他自己進修嗎？他是創造的還是守成的？
- 九、
- 1 校長常具體的說明教師的地位嗎？

- 2 他向教師說明考核表及標準嗎？
- 3 他鼓勵教師自己考核自己和分析自己嗎？
- 4 他和你討論考核的表嗎？比較自己考核及他人所考核的嗎？
- 5 你覺得他公正嗎？
- 6 考核教師當一種改進的辦法，還是一種記錄。

小學勞作教育之價值與改進的途徑

鄧淮山

勞作教學的被人注意，始於十七世紀。當時夸美紐斯等都以為『教育兒童，除授以事物知識外，應熟練手指的使用』。到了十八世紀，世界各國都先後實施手工教學於普通學校。

中國學校的有手工科，始於一九〇三年，迄今不過三十餘年；但名稱屢變。由手工科改為工用藝術科，由工用藝術科改為工作科，由工作科改為現在的勞作科。課程的範圍，逐漸擴展；課程的目標，亦愈趨廣大；勞作科在各科中所占的地位，也愈見重要！

小學勞作的意義和價值

1. 附錄一，二，三，四，五，六，七，十四，十八，十九，見雷震清著：小學校長（南京書店）
2. 附錄八，九，十二，見雷震清著：怎樣辦理小學（南京書店）
3. 附錄十五，十六，十七，二〇見雷震清著：教育視導的原理與實際（教育編譯館）

一、意義——普通小學勞作教育的意義不外下列三點：

1. 養成勞動習慣——勞作教育不重生利而重在養成勞動的習慣和培養生產的興趣，以奠定日後從事生產的基礎。通常論勞作教育者，每多偏於經濟方面，這實在是錯誤了的。這種以功利的觀點來估定勞作教育的意義，不免要誤解了勞作教育的真諦！須知勞作不一定要得到金錢的代價。唯一的意義，即在養成其有勞動習慣和生產興趣。

2. 文訓練手腦並用——勞作教育，而專指筋肉的活動，此乃是非智慧的。我們要使筋肉與精神活動而為一。藉筋

肉活動，以發展兒童計劃的能力和創造的天性，打破過去墨守成規的舊惡習。

「實行「教學做」合一——過去小學兒童是靜坐學校讀死書，死讀書，讀書死。不知計劃與應用，學與用不發生關係，多抽像，理論。勞作教育是爲着要學習製作某項東西，而不得不學習和計劃。因爲有了目的，於是興趣也濃厚，效果當然也一定加大。我們是主張怎樣教便怎樣學，怎樣學便怎樣做。於是在工廠中，在田間，在苗圃，在廚房實地的教，學，做。

以上所指不過僅是指勞作一科的意義而已。但其真諦依新課程的規定，和最近教育界輿論的傾向，都有將勞作科作爲各科核心的意思。於是勞作的意義更顯得重要。「勞作教學」一詞，便不足以賅括各方的意見，所以定爲「勞作教育」。使符合最近小學教育上的新趨勢。

二、價值：

1. 可作兒童品性的訓練——因兒童同一工廠，苗圃共同操作的時候多，無形中可以養成合作，互助，平等的精神。德國凱奧斯泰納(Kerschsteiner)以勞動爲公民教育的基礎，亦不外是這種道理。

2. 可使兒童明瞭勞動意義——勞作教育可使兒童明瞭勞動的意義，覺得勞動的可貴，更進而以勞動爲愉快。同時尊敬勞力的人，對他們有同情心；並且依自己的勞動以領悟勞動生產的價值，從而了解勞力者對社會事業的貢獻！

3. 可以增進兒童健康——兒童勞動了可使肌肉發達，體力增大。不似過去讀書人終日靜坐書齋，結果使身體萎弱，不能爲社會服務。辦小學教學的人，要注意兒童健康和實施健康教育，則不可忽視了勞作教育。

小學勞作教育對於社會的功用

這裏我們可以引賽德爾(Sedel)氏勞動主義教育學說，以便證明其他。賽氏完全是站在社會主義的立場而倡議的。他主張所有的兒童：皆應受以豐富的勞動教育。又云：『勞動教育是決定社會或國家的生死問題，是主觀的和客觀的認識的最高手段，是一切教育的中心點。』勞作教育對於社會的功用有下列三點：

1. 道德化——勞作教育可促進自發活動，排除一切罪惡和怠惰的行爲，使兒童了解勞動的價值；

2. 表現兒童個性——兒童性格各不相同，此種個性的表現，必賴兒童自己的勞動；

「未成熟者的調和啓發——使受教育者平均發展，在肉體方面，使其健康美滿；在技術的藝術方面，使其活動靈敏；在精神方面，使其自主獨立；在社會國家方面，使其有用；在道德方面，使其成爲一個良善的人。」

小學勞作教育與各家主張

文顏習齋的主張——他是主張身體力行，不讀死書，以「做」爲學問和道德基礎。他曾說：「……吾儒用力於農事，不遑食寢，邪忘之念，亦自不起。」

文陶知行的主張——他是年來國內教育改造者。他說：「……過去教育完全走錯了路，……他教人有荒田不知開墾，有荒山不知造林；他教人分利不生利；他教人忍受土匪土棍土老虎的侵害而不能自衛，他教農夫的子弟變成書獃子；他教富的變窮，窮的格外窮；強的變弱，弱的格外弱；……」於是連續創立各種生活教育，如過去的曉莊師範，以及目前的「工學團」所提的口號：「工以養生，學以明生，團以保生。」他是一個主張：「自己的事自己幹，靠人靠天靠祖上，不算好漢！」的實際勞作教育者。

「郭一岑的主張——他說中國生產勞作提倡的意義：
a 免受帝國主義的經濟剝削；b 增加農業生產；c 預

防農業破產；d 減少失業遊民。

「常道直的主張——他說：『如果要發達產業，改進民衆之經濟生活，惟有推行生產勞作教育。』」

勿盧梭 (Rousseau, 1712—1778) 的主張——我們大家都曉得愛密兒是理想的產物。我們祇要看他教愛密兒種田，做工，種植等，便知道是以勞作着手。他對愛密兒——說：「……爲增進健康及發達體格起見，手工勞作與運動之價值極大。」

裴斯泰洛齊 (Pestalozzi, 1746—1827) 的主張——據他的意見，以爲學校的學習，應以勞作連成一起，而學校本身，更當和工場結合，那末教育的效果，一定增加。

哥德 (Goethe, 1749—1832) 的主張——他說：「學習手工勞作者可以培養統一的精神。」

斐希特 (Fichte, 1762—1814) 的主張——他提倡勞作教育，就是「要振作民氣，培養國力。」藉勞作以訓練精神，鍛鍊意志。所以認勞作爲羣善的根本，怠惰爲萬惡的起源。其要旨如下：

a 培養勞動的習慣；b 鍛鍊耐苦的身心；c 養成自立的精神；d 培養愛國的情操。

《福祿培爾(Froebel 1782—1852)的主張——他是幼稚園教育的發明者。他主張：『一個人要使發展成爲完滿的人格者，須使他的能力能夠向外發展，才可以成功。像學校裏的圖畫手工的科目，屬於構成的作業，使各人的能力，會因此有此表現，而且因爲有成功的關係，還會使作業發生興趣，藉以發展其能力。』這都是說明教育應以勞作爲方法的具體意見。

杜威(Dewey, 1859—)的主張——他說：『作業的時候，不獨手足耳目各器官共同活動，即觀察，計劃，考驗也含而有之，因爲不如此，不足以成就其工作。』又說：『學校的任務，在協助，共動，互助的生活中，指導兒童。』他的主張也採納裴斯泰洛齊的意見，以學校和工場連合，使兒童學習生活時，對於社會制度，產業過程，均要得到相當的經驗和了解；所以他認爲：『工作』即『學習』；『生活』即『教育』；『學校』即『社會』。

小學勞作教育不發展的原因

小學勞作教育不發展的原因，一則是施行未久，二則因爲我國整個的小學教育，不論內容與方法，因襲模彷彿者居多，自行發明創造者甚少。平時設施，偏重書本，輕視

勞動，學生用智不用力，用腦不用手，成爲畸形發展的教育。現在我們將其不發展原因大概分述如下：

一、舊時文雅教育的影響——中國教育向以文雅爲中心。孟夫子分勞心勞力爲兩個不同的階級，勞心者治人，勞力者治於人。此種思想，流傳已久，流入人心，牢不可破。一股士大夫熟讀詩書，舞文弄墨，爲學生唯一能事。身手的勞動，往往視爲卑賤，爲讀書人所不屑爲！所謂「萬般皆下品，惟有讀書高。」的腐敗觀念存在腦海中。自從廢科舉興學校，到今日形勢雖已變動，而精神上，習慣上，依然如故，未嘗變更。呆板的課程，機械的時序，乾燥無味的工作，跼蹐不舒的遊戲，與往日的私塾又有何異。此其一。

二、女教師技能和修養的不足——小學勞作科教師的技術精嫻者雖不無其人，但是擔任該科教師興趣稍遜者亦恐不少。勞作科教師有了必須實在的技能，尙不一定就是好導師，同時要有相當的修養。往往爲了教師們自己的動作，於是也勉強兒童動作，如自己一樣。這樣戕殺兒童興趣，不啻兒童心理與發育狀況，往往使兒童對於某一種動作，或某一件作品，發生畏懼和厭惡的心理。此其二。

「設備不完全——俗語說：「巧婦難為無米炊。」」現在一般的學校，對於行政方面的設備，很是周到，而對於勞作科的一點設備，可說是等於零。於是兒童和教師都感着乏味，精神渙散，一點事也做不出，兒童雖要作，也無從作，教師雖想教，也無從教。這樣的勞作科，還不等於沒有！所以設備不完全，也是勞作教育不能發展的一個重大原因。此其三。

「教材教法不合兒童興趣和需要——我們要使兒童願意去勞作，結果纔會良好。因為兒童對於這回事，有了相當的興趣，所以他才想作，才願作。如果教法不良，不能引起兒童興趣，工作的支配，與兒童的能力不合，教材選擇，不能引起兒童需要，反致引起兒童的畏縮心。這也是勞作教育不能發展的一個原因。此其四。

「一般社會和家庭的不了解——小學勞作教育的不發展，此乃一最重要障礙物。在現在中國的社會或家庭裏，對於勞作教育真正能了解的，真是鳳毛麟角。一般的社會人士，都以為操勞力的勞動者是可卑賤的。担任勞作科的教師，亦不免因這種錯誤觀念每至灰心。至於兒童，假使家中稍為富裕點的，不耐其勞，家長也來告苦，說什麼他的

小孩子年紀輕，素來不惜這一類工作的。同時許多小學，爲了×種原因，到了×一個時期，使得兒童從早到晚，所授受的課程，不是國語，算術，便是常識，自然。對於一切欣賞和技術上的功課，都拋棄。甚至還有主要與非主要的別，勞作教育受此種種的輕視，無怪不發展。此其五。以上五點是關於小學勞作教育不發展的原因。除此以外，當然還有許許多多的原因，這不過是比較重要而顯明的幾點罷了！

小學勞作教育改進的途徑

「設法轉移一般人輕視勞作教育的觀念——因為勞作教育是一種新的運動，才有此種錯誤觀念發生。我們要糾正它，下列各種方法亦可稍用：

- a 常開勞作成績展覽會；
- b 令兒童製造有用的物品，供給家庭及學校，社會使用；
- c 令兒童幫助家長操作；
- d 訪問家庭，詳告勞作實施的情形及用意；
- e 率領兒童爲社會服務；
- f 其他。

文勞作指導員和講習會的設立——教育當局應切實督促現在師範學校應注重各科平衡發展，打破主要科與非主要科的分別。以防將來再有臨渴掘井之嘆！關於現在已在担任勞作科的教師，亦加以勞作指導員的設立，以便隨時協助和嚴行考核。並須以少數的經費設立暑期講習會，聘請專門人才講授，俾担任勞作教師修養，得充實的進展。

□學校經費要適當的分配——因為勞作教育是一種新的運動，特別的設備，當難辦到。但是勞作最普通的設備費，祇不過占全校經費的少數而已。在各方面只須緊縮一點，每年支配適當的經費，作為勞作設備費。一年，兩年，三年總有「聚砂成塔」的一天。

□教材教法應以兒童為本位——我們要想兒童對於勞作教育有興趣，便要教材教法都以兒童為本位。我們知道：兒童的好動與玩弄物品，這是他的天性。故一般兒童對勞作類多感覺興趣。其不感興趣和工作不力者，大多是教材不合，教法不良，致遭失敗灰心。或因工具不利，致工作多阻礙，或因家庭環境不耐勞動與外界引誘，以致分心。教師便應詳細分別調查其原因，按其身心發展的順序，善為指導。據我的意見最好採用自動設計教學法，由兒童

感覺需要和興趣，引起其操作動機。使其自動——自行計劃，或共同計劃，研究方法，實行操作。以至完成為止。下列各方法亦可增加其對勞作興趣：

- a 佈置勞作環境，使常觀摩；
- b 陳列好的作品，使兒童常常受到刺激，而生模仿心；
- c 適應其個性——令其製作自己喜歡的物品；
- d 適應其需要——令其製作自己需要的物品；
- e 利用競爭心，常舉行小展覽會及競賽會；
- f 先令高材生先行製作，以激動其餘的兒童；
- g 其他。

小學勞作教育實施的我見

小學勞作教育的實施，是目前教育最新的一種事業，前途如何？則待一般同志努力與否為轉移。由自愧學識經歷非薄，來作此文。感覺今後小學裏的勞作教育：

△應以勞作為課程中心——以勞作為各科中心，使各科能互相聯絡，才不呆板；

△應注重國防和科學教材——紙砲，紙飛機，馬口鐵兵艦，潛水艇……等。以及各種含有科學性質玩具，在兒

童反比實物真切而有興味，使他有種科學知識的陶冶；

□應注重兒童創造力——在小學裏，利用廢物做製作材料，發展兒童創造力的機會最多；

□應着重手腦並用——要使兒童在勞力上勞心，那末他的行動和思想才一致，才不致受思想指揮盲動，身心也不致畸形發展；

勿應注重生產陶冶——兒童做自己的玩具，教具，才是真正的生產；

去應注重德性訓練——勞作教育是身心雙方調和發展活動，是訓練兒童優良的理想，態度，興趣和習慣。即是美的人格的教育。德人倣依德爾說：『真正的勞作，是社

會的道德』；

□應注重利用當地原料——勞作教育應注意鄉土教材，以當地原料為製作標準。如我們江西萬載的夏布，河口的紙張，以及贛南各縣錫鑛及森林等。在當地的小學，便可在該方面多做一點東西，和做研究調查的工夫；

勿應傾向共同社會活動——以共同的生活，培養共同組織的能力，共同勞作習慣。各盡所能，各展所長，使學校成績為作業場所，也可說是作業社會。兒童因這個作業，逐漸地理解鄉土國家的經濟生產過程，以發現社會文化真精神，和認識實際的經濟歷程。

視 導 報 告

江西省推行音樂教育委員會廿四年度視導省會各小學音樂教育報告

視導省立南昌女中附屬小學音樂教育報告 二十四年十二月六日

江西省推行音樂視察員 錢曾寶
樂教育委員會

改進意見：

1. 該校高年級上音樂課時，隔壁中年級教室及走廊有掃地者致灰塵飛揚，有礙衛生尤不適宜於上音樂課，應設法改進。
2. 風琴須妥為保管，如學生有練習者，教師應正式予以指導。

教學

一、教師陶端柔教六甲級唱「可愛中華」歌等。

優點：

1. 節拍尚正確。
2. 秩序尚佳。

改進意見：

1. 注意選擇教材，須優美活潑或勇壯雄偉者為佳。
 2. 隨時檢查學生歌譜，使不在五線譜下翻註簡譜。
 3. 選教二部合唱曲
 4. 講述樂理最好能與正在教學之歌曲有密切關係者；反之，作有系統之講述亦佳。
- 二、教師萬祥芷教五乙級唱「可愛中華」等歌。
- 優點：
1. 有分排唱練習。
 2. 態度尚佳。
- 改進意見：
1. 注意教授程序，溫習舊歌以在下課前數分鐘為佳。

2. 編製有系統之音程練習曲，每次上音樂課時，依次練習。
3. 常鼓勵兒童創作歌曲。

視導省會實驗小學校音樂教育報告 二十四年十二月三日

一、教師劉忠謀教秋五(二)級唱「到得很早」歌。

優點：

1. 時間支配大體適宜。
2. 有齊唱，分排唱，微音唱，獨唱等練習。
3. 有拍子練習，音階練習等。
4. 拍子記號之解釋清楚正確。

改進意見：

1. 注意提高學生之讀譜能力。
 2. 不十分繁長之歌曲，可不必分段教——第一次教學時，即可唱練全曲。
 3. 教新歌時教師應有範唱。
- 二、教師夏宗秀教秋三級唱「收穫」歌。

視導省會百花洲小學音樂教育報告 二十四年九月二十日十月十一日

改進意見：

1. 低年級遊唱最好多在禮堂或操場上教學。
2. 音樂練習簿為抄寫方便計，以白報紙或其他稍厚之紙張裝訂者為宜。

教學

一、教師胡素華教二年級唱「牽牛花」歌

4. 教學新歌時，應竭力令學生之視覺與樂譜發生關係。

優點：

1. 兒童出入教室時，教師彈奏進行曲。
2. 節拍尚正確。

改進意見：

1. 教材之選擇，應適合學生程度勿過于艱深。
2. 說明樂譜上各種符號，應將其名稱說出，使兒童多認識機會。
3. 分句摹唱後教師應範奏唱全曲一次，使兒童領會全樂曲之情趣。
4. 教授新歌時，可加一「微音唱」之過程，使易收效。

視察員錢會寶

優點：

1. 兒童常有聽琴機會。
2. 能注意兒童姿勢。
3. 有分組唱。

改進意見：

1. 注意歌曲之強弱。

2. 多訓練兒童拍節或踏節。
 3. 獎勵獨唱。
 4. 在退課前五分鐘可令兒童溫習舊歌。
- 二、教師龔佩玉教三四年級唱「兒童年」歌。

優點：

1. 有音階練習。
2. 時間支配尙宜。

改進意見：

1. 對中年級兒童講述樂理，最好多用歸納法。
2. 每次講述樂理時，可引證兒童已知的歌曲，使更明瞭。
3. 若釋全音符爲四拍，二分音符爲二拍……時，則須預先聲明，「這是假定以一個四分音符爲一拍的。」（在二分之一的拍子裏，一個四分音符只等於半拍）

視導省會積谷倉小學校音樂教育報告二十四年九月十九日

視察員錢會寶

設施

改進意見：

1. 籌設音樂教室之計劃，使在最短期間實現。
2. 中高級教材應以學校印發爲原則，否則請採用教科書。

教學

一、教師李純德（溫志和代）教三年級唱「秋漸深」

改進意見：

4. 兒童年歌曲有一小節係頓音 (Sacatto) 應令兒童明白唱出。
- 三、教師劉兆昇教六年級唱「童子軍自勵」歌。

優點：

1. 教授程序尙稱適宜。
2. 練習有變化。

改進意見：

1. 隨時檢查學生之歌譜，務使在五線譜下不翻註簡譜。
2. 高年級須用視唱法教學，少用摹唱練習。
3. 兒童唱高音 E 時，近乎叫喊，須注意改進。
4. 注意附點音符時值之正確。
5. 加授音階音程等基本練習，以提高兒童唱歌實力。

1. 選擇教材除適合時令外，對於程度方面亦須加以注意。「秋漸深」之曲譜尙無不合，惟歌詞似太深，如「殘陽斜照寒林，踏遍荒原僻徑」等句，三年級兒童頗不易了解。
2. 上音樂課時，應儘量利用風琴。
3. 注意 [Fa] [Si] 兩音之音高。
4. 三年級雖爲由聽唱轉入視唱之時期，但在第一學期仍以多用聽唱法爲原則，摹唱歌詞之次數應比

摹唱曲調之次數多。

5. 應絕對禁用簡譜教師更不宜用簡譜把歌曲抄寫在黑板上。

6. 唱歌時，立唱與座唱須有適當的變換，以引起學生之興趣及注意。

二、教師郭茂炳教六年級溫習「兒童年」等歌

優點：

1. 時間支配尚稱適宜。

2. 態度和藹。

改進意見：

1. 一歌曲唱純熟後，其曲譜可不必再三令兒童練習。

視導省會天后宮小學音樂教育報告二十四年十月十七日

設施

改進意見：

1. 音樂須排在用腦作之後，不宜排在體育科之後。

2. 風琴一有損壞，須趕速設法修理。

教學

一、教師鄭素旌教二上級唱「勞動歌」。

優點：

1. 發音練習能摹仿雀鳴貓叫等頗合兒童興味。

2. 分排唱後，有批評，比較

3. 兒童活潑有秩序。

改進意見：

2. 培養兒童獨唱能力。

3. 在老年級，教學樂理，最好能於學期開始時預定大綱使有系統。

4. 變D調（五個變記號）的歌曲，小學教材中非常少，其調子記號亦可暫緩令兒童認識。

5. 在認識調子記號時，教師常在黑板上寫阿刺伯字1 2 3 4等，此易喚起兒童對於簡譜之印象，實不甚佳，應避去。

6. 積極訓練兒童有優良之讀譜技能。

7. 進行曲可不必令兒童高聲朗唱，只須令兒童打節拍就是。

視察員錢曾寶

1. 兒童整隊進教室時，教師最好能彈奏進行曲，以練習節拍並養成兒童整齊有秩序之習慣。

2. 在分節摹唱練習之先，教師應奏唱全歌數次。（請查照本會第一次視導時之意見。）

二、教師裴靜媛教四上年級唱「公民訓練願詞」歌。

優點：

1. 不令學生大聲喊叫。

2. 能注意改正兒童唱歌姿勢。

3. 教新歌時能先令兒童識譜。

改進意見：

1. 注意時間之支配，樂理之講述可稍減短。

2. 每遇說及樂譜上的各種符號時，應將其名稱正確說出。

3. 在黑板上書五線譜說明調號，音名，及拍子等時，譜表上必須有高音部記號及拍子記號等。

4. 說明全休止符與二分休止符之不同，可這樣：「全休止符係在第四線之下，二分休止符係在第三線之上。」

三、教師徐秉貞教六年級唱「公民訓練願詞」歌。

優點：

1. 教學順序尚稱適宜。

2. 溫習舊歌時能先彈奏該曲一次，令兒童傾聽。

視導省會棉花市小學音樂教育報告

改進意見：

音樂課三級合授不好，以後要分級授課。

教學

一、教師劉春炳教一年級

優點：

1. 拍子，發音均佳；

2. 學生秩序亦佳。

改進意見：

1. 「要乾淨」一首，原係降B調，不可彈作C調，否則高音太高，有害學生的歌喉。別的歌曲，也有音域太高的，如可能，可移為較低的調來唱。或者另換他曲。

改進意見：

1. 簡譜翻正譜之作業可改為移調練習。

2. 在高年級教學新歌或已教過一次而尚未純熟之歌曲，應令兒童用視觀看樂譜以發音，教師不必逐句範唱或彈奏。

3. 多注意指導歌曲表情，使歌曲中含有之感情能充分表現出來。

4. 注意「兒童年歌」中之裝飾音及(斷奏)(Staccato)，使正確清楚唱出。

5. 鼓勵兒童創作歌作，藉以發展兒童用音樂發表情意的才能。

視察員錢曾寶

2. 唱歌時禁止兒童大聲叫喊，須用較輕的聲音唱。

3. 分唱時，不唱的兒童，多不留意傾聽而在吵鬧，可叫他們用手打拍子，或用連唱教法，使他們注意別人的歌唱。

二、教師李如泌教二、三、四、五、六各年級

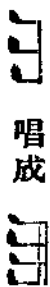
優點：

1. 學生沒有大聲叫喊，這最能發揮兒童唱歌時的美感。

2. 用簡單的圖來說明譜表，這是很有效果的。

改進意見：

1. 別的拍子都很準確，惟三連音符尚不正確，有些學生多唱了一個音符，把



了，這時改正的方法，是單練習節奏（即音符的時長）而不顧音高，即單用一個 la 音唱着連續的許多三連音符，一邊拍手數拍，如：



幹事穆靜

視導省會法院前小學音樂教育報告二十四年十月十八日

教師陶端楮教三年級唱「國旗歌」。

優點：

1. 解釋各種音符之時值頗清楚。
2. 音調尚佳。
3. 態度和藹。

改進意見：

1. 學生整隊進出課室時，教師最好能按進行曲，既可練習節拍，又能養成學生整齊有秩序之習慣。
2. 溫習舊歌時，可先將該曲全體彈奏一次令學生傾

視導省會繩金塔小學校音樂教育報告二十四年十月二十九日十月三十一日

設施

改進意見：

1. 全校過半學生需唱之歌曲須用油印印發。
2. 低年級遊唱時，應使用風琴。

教學

一、教師裘德珂教秋一級唱「好寶寶」等歌。

優點：

所選教材皆可表演。

改進意見：

聽。

3. 印發之教材令學生妥為保存，且每次上課時均應攜帶。
4. 訓練兒童聽音記譜——教師奏唱各種簡單之樂曲，使兒童傾聽數次用筆記在簿上，以驗聽音之正確與否。
5. 注意各種基本練習，以提高兒童唱歌之實力。
6. 常鼓勵兒童創作歌曲。

視察員錢曾寶

1. 儘量利用風琴。

2. 指導兒童有正當之發聲法，使不信心高叫。
3. 常奏彈全曲，使兒童傾聽。（參照本會第一次視導時之改進意見。）
4. 立唱，座唱，獨唱，齊唱等須有適當之分配。

二、教師舒敏德教春二級唱「義勇軍」等歌。

優點：

兒童活潑。

改進意見：

1. 注意選擇教材。
2. 練習時，除指示缺點和短處外，對於優點和長處亦宜加以讚揚，使更奮發努力。
- 三、教師項顯恩教四年級唱「提倡國貨」等歌。

優點：

學生有傾聽全曲機會。

改進意見：

1. 注意兒童唱歌姿勢。
2. 講授音樂故事，以增進兒童學習音樂之興趣。
3. 已熟練之歌，應當指令學生獨唱。
4. 注意各種基本練，提高兒童唱歌實力。
- 四、教師裘德清教秋三級唱「童子軍自勵歌」。

視導省會廣潤門小學校音樂教育報告二十四年十月三日

設施

改進意見：

中高年級教材，須酌量由學校印發，或採用坊間出版之教科書。

教學

- 一、教師丁夢驥教二年乙級唱「相見禮」六年級唱「秋思」歌。

優點：

1. 兒童有聽琴機會。
2. 有分排，分組，獨唱等練習。

改進意見：

優點：

節拍尚正確。

改進意見：

1. 練習須力求經濟，避免無意味的反覆。
2. 分組練習時應令輪定各組傾聽欣賞，且各組輪完後，可互相批評。
3. 對於拍子及音符等之說明，可在範唱前或後；範唱中途不必插敘說明。
4. 把二度到八度的音程分別製成有系統的練習曲，依次練曲；曲之形式，拍子，須多樣而變化，使兒童樂於練習。

視察員錢曾寶

1. 兒童已唱得相當純熟之歌詞，可不必再抄寫在黑板上。

2. 2-4 拍子之歌曲，教師導引時，須叫「一，二」，不應喊「一，二，三」或「一，二，三，四」。

3. 高年級選教二部合唱及輪唱曲。

4. 勿令變聲期學生大聲唱歌最好能給以其他關於音樂之課業。

5. 每節時間之支配，應就所選教材之難易而定，切勿拘泥於每歌曲之「曲調」均須唱一整節時間之規定。

6. 爲調和教室空氣並顧及學生興趣起見，獨唱練習

不必每人均須輪到，由教師斟酌情形練習一部分學生就可。

視導省會右營街小學音樂教育報告二十四年十月十五日

7. 關於講述或討論樂理之時間，在高年級內尚可酌量增加。
視察員錢會寶

一、教師王筱敏教春二年級復習「懷舊」「兒童年歌」等歌
優點：

能注意歌曲之強弱。

改進意見：

1. 在整節時間內最好不要完全溫習兒童已熟練之舊歌。

2. 低年級應採取曲趣輕快之曲調，歌詞宜富於動作而兒童文學化的。

3. 兒童常易唱錯之樂句，教師範唱改正時，最好不要用琴聲伴奏，以收速效。

4. 「兒童年歌」中之裝飾音，速度可稍快。

二、教師王克讓教六年級唱「童子軍自勵歌」。

優點：

1. 發音尚佳

2. 解釋拍子記號清楚明白。

3. 學生有相當讀譜能力。

改進意見：

1. 簡譜翻正譜之工作以不用為作——可代以聽音記譜及移調練習等作業。

2. 為增進教學效率起見，教授新歌時可加一默唱或

微音唱練習之過程。

3. 注意「思友」歌之節拍，每句換氣時休息勿太長。

4. 分發講義可用分排傳遞法。

三、教師傅芙英教春一級唱「好寶寶」歌。

優點：

1. 練習尚有變化。

2. 節拍無誤。

改進意見：

1. 多給兒童傾聽全曲機會。

2. 打開窗門使空氣流通。

3. 已熟練之歌，多令兒童獨唱。

四、教師李淑貞教幼稚園唱「小飛機」等歌。

優點：

1. 態度和藹。

2. 所選教材均可表演。

改進意見：

1. 當令兒童聽辨音之高低，強弱，長短等以訓練兒童之聽覺。

2. 多給兒童單獨唱演之機會。

視察員錢會寶

視導省會經堂小學音樂教育報告二十四年九月三十日

一、教師謝人熙教五年級唱「兒童年的努力」歌。

優點：

1. 引起動機「適當」。
2. 發聲大致無誤。
3. 對於歌曲之表現能相當注意。

改進意見：

1. 在老年級，每教一新歌時，其曲譜可先令學生認讀並試唱（全體或指定一二兒童）。
2. 在老年級，除難句及學生特別容易唱錯之樂句外，以少用摹唱法為宜。
3. 分發教材可用分排傳遞法。
4. 問語以少帶暗示性為佳。（如指DO問學生時，可說「這是SO還是MI？」而不說這「是不是DO？」）
5. 編製「讀譜練習」用之各種譜表，訓練學生讀譜能力。（參照中華書局出版，小學教師應用音樂第80頁「讀譜練習法」一項。）
6. 學生每人備九線譜練習簿一本，作聽寫，抄譜，移調等作業之用。

二、教師李云華教一年級唱「小鳥和寶寶」歌

優點：

1. 教材適宜。
2. 兒童常有聽琴機會。

改進意見：

1. 教新歌時，可將歌詞朗誦數次。
2. 兒童逐句模唱至相當程度後，教師可將全曲彈奏數次令兒童傾聽，使得一概念。
3. 分排逐句摹唱頗佳，惟排數過多，易使輪空之兒童不傾心靜聽，以酌量合併減少為宜。
4. 多舉行獨唱練習，使優等生得伸長實力，劣等生則多矯正之機會。
5. 加授節拍，強弱，長短等各種基本練習。

三、教師錢元俠教二年級唱「小鳥和寶寶」及「互助」等歌

優點：

1. 秩序尚佳。
2. 練習方法尚有相當變化。

改進意見：

1. 應先唱兒童未熟練之歌後溫習舊歌。
2. 低年級，音階練習可唱「拉」字或其他生動有趣之字句。
3. 低年級兒童，音調每多不整，每次上音樂課時，教師宜多範唱，使其模仿。
4. 溫習舊歌時，教師最好先將該曲彈一次或一樂句然後令兒童接唱。
5. 注意歌曲之表情。

視察員錢會寶

視導省會普賢寺小學音樂教育報告 二十四年十月十六日

設施

優點：

課外有合唱隊口琴隊之組織。

教學

一、教師陳品中教五年級唱「明日歌」。

優點：

1. 有呼吸練習音階練習。

2. 能注意歌曲之表現。

3. 教學順序尚佳。

改進意見：

1. 爲調力減少學生接解簡譜之機會起見，教師在黑板上作任何說明時皆應避用簡譜。

2. 呼吸練習之說明應扼要，如學生已明瞭練習之方法，則每次上課練習時，可不必再詳爲解釋，以

設施

改進意見：

添置五線黑板

教學

一、教師柳碧亭教一年甲級。

優點：

1. 能以相當的方法，引起動機。

2. 音調，拍節均佳。

經濟時間。

3. 把二度到八度的音程分別製成有系統的練習曲，依次練習。

二、教師包茲香教一年級唱「皮球」歌。

優點：

1. 用故事引起動機。

2. 溫習舊歌時能先彈奏該曲一次，令學生靜聽。

改進意見：

1. 教授新歌，在分句琴唱練習後可加一「令兒童傾聽全曲一次」之過程，然後再使兒童唱練全曲。

2. 教學新歌，初次琴唱時，聲音可稍弱，拍子亦不妨稍緩；待相當熟練後，再以實際所需要之強度，速度練習。

3. 注意兒童姿勢。 視察員錢曾寶

改進意見：

1. 範唱時琴聲不要太大了，必要時可單彈高音部，即單用右手來彈。

2. 範唱時可將兒童分爲數組先後來效唱，那末有唱錯的地方，容易聽出。

3. 加用拍子練習，如一邊聽琴一邊拍手以按拍，或聽別的兒童唱而擊拍。

4. 多用分唱，以便識別各兒童的程度及正誤。這種

分唱自然要舉行在歌曲未純熟之前。

5. 退課前數分鐘，可溫習舊歌。

二、教師黃宗義教二、四、五、六各年級

優點：

1. 五線譜教學很有成績。樂譜講辭也很清楚。

2. 範唱很得法。

改進意見：

義勇軍自勵歌分段唱時，與其在第三小節處一斷，

不如在第四小節處一斷。

三、教師黃濃臣教二年級

優點：

1. 態度佳。兒童秩序亦佳。

改進意見：

視導省會婁妃墓小學音樂教育報告 二十四年十月十五日

設施

改進意見：

1. 中高年級每週音樂課時間過少，應酌量增加。

2. 各級每週音樂課時間之編排以分散為佳。

3. 中高年級教材如不採用課本，應酌量由學校印

發。

教學

一、教師劉瑞卿教二年級唱「太陽下山了」歌。

優點：

1. 溫習舊歌時能先彈奏全曲一次。

1. 風琴頗有加花，後宜除去。

2. 兒童唱歌時，身體不可左右播動。要數拍子可以

脚尖輕輕扣地。

3. 歌曲中兩字配一音的地方，須唱得十分圓滑，如

『好寶寶』中『書也讀得熟』一句中的『熟』字。

四、教師潘娥教一年乙級

優點：

學生秩序尚佳：

改進意見：

1. 多舉行個別表演或雙人表演。

2. 兒童唱聲不準而不一，最好是用風琴伴奏，否則先由教師唱一遍，作為標準。

幹事穆靜

2. 練習尚有變化。

改進意見：

1. 每次音樂課應先唱未熟練之歌，後溫習舊歌。

2. 上音樂課時應打開窗戶，使空氣流通。

3. 注意訓練兒童之發音，不使高聲大叫。

4. 訓練兒童獨唱。

二、教師陳家珍教六年級唱「童子軍自勵歌」。

優點：

秩序尚佳。

改進意見：

1. 隨時檢查學生之歌譜，務使不在五線譜下翻註簡譜。
2. 積極訓練學生之讀譜能力。
3. 在中高年級教學新歌時，應竭力令學生用視覺看樂譜而發音，教師不必逐句唱。（請參照本會第一次視導後之改進意見「應儘量用視唱法教學」一條。）

視導省會珠市小學校音樂教育報告 二十四年十月一日

視察員 錢會寶

設施

改進意見：

1. 該校只有風琴一口，各級音樂課時間最好完全免去衝突。（一年級之唱遊課，可排在每日上午第一節。）

教學

一、教師黎學漪（趙明輝代）教義一年級復習「兒童團歌」等。

優點：

1. 秩序尚佳。
2. 節拍無誤。

改進意見：

1. 在一小節時間內不要完全復習兒童已熟練之歌曲。
2. 在分組唱遊前，應先由全體將該歌練習數次。
3. 儘量利用風琴。

4. 注意附點音符時值之正確。
5. 多注意指導歌曲表情使歌曲中含有之感情能充分表現出來。
6. 音樂科之成績考查，在可能範圍內，應力求詳密，除注意于歌唱外，對於其他技能，如器樂，創作，認譜，抄譜等亦須注意。

4. 出入教室（或遊戲場）可奏進行曲，起坐行禮可奏「禮式和弦」。

二、教師王宇仁教一年級教「老鷹和小雞」歌。

優點：

1. 常給兒童聽琴機會。
2. 態度頗佳。

改進意見：

1. 加授節奏，強弱，長短等練習。
2. 多舉行獨唱練習，使優等生得伸長實力，劣等生則多矯正之機會。
3. 注意秩序訓練。

三、教師陶聲薰教六年級唱「兒童午」歌。

優點：

1. 分發歌譜方法敏捷經濟。
2. 講釋調子記號清楚。

改進意見：

1. 注意教授之程序及時間之支配。
2. 教新歌時，遇有不常見之記號或音符（如裝飾音等）時，須詳加說明。
3. 教新歌時可將曲中難唱之音程摘出編爲音程練習

曲，在唱練該歌前練習。
4. 注意歌曲之表情。
5. 酌量選擇輪唱曲及二部合唱曲。
視察員錢曾寶

視導省會高橋小學音樂教育報告二十四年十月十二日

教師劉德教三年級唱「童子軍自勵歌」。

優點：

1. 有時吸練習，音階練習。
2. 教授程序尚稱適宜。
3. 節拍正確。
4. 能注意兒童唱歌姿勢。

改進意見：

1. 音階練習上行時Fa字過高應矯正。

視導省會二郎廟小學音樂教育報告二十四年十一月十八日

教學

一、教師劉紹輝教二上級遊唱「鈴兒搖」等歌。

優點：

1. 所選教材大體都可表演。
2. 練習尚有變化。

改進意見：

1. 音階練習在低年級可摹仿鳥聲，虫聲等爲佳，且最好在上課之開始時行之。
2. 兒童已唱練純熟之歌，可令獨唱。

2. 易唱之歌曲，摹唱練習之過程可酌量縮短。（惟對於難唱之歌曲，則可單獨提出練習）。
3. 分句摹唱後，教師應再範唱或彈奏全曲數次令兒童傾聽然後使兒童唱練全曲。
4. 多注意部分的練習，對於特別困難之樂句，教師範唱時最好不用琴伴奏。
5. 酌量製繪各種音樂掛圖及卡片。

視察員錢曾寶

二、教師姜仰溪教一上級遊唱「排排坐」等歌。

優點：

秩序尚佳。

改進意見：

1. 每次上課時，以先練未純熟之歌後溫習舊歌爲原則。

2. 溫習舊歌時，教師最好能先將該曲彈奏一次，令兒童靜聽。
3. 兒童繞圈進行時，教師以彈奏節奏顯明之進行曲

視導省會康王廟小學音樂教育報告

二十四年十一月十九日十一月二十日

一、教師楊桃順教一甲級唱遊

優點：

1. 教授程序適合。
2. 兒童活潑有秩序。

改進意見：

1. 加授簡易有趣之發音練習，如摹擬鳥鳴，虫叫等。
2. 多給兒童自聽全曲機會。
3. 低年級兒童音調每多不整，每次上音樂課時，教師應多範唱。

二、教師夏經修教三年級唱「秩序訓練」歌。

優點：

時間支配尚稱適宜。

改進意見：

1. 應隨時檢查學生用之歌譜，使不在五線譜下翻註簡譜。
2. 注意附點音符時值之正確。
3. 教學新歌，初次摹唱時，聲音可稍弱，拍子亦可

4. 練習須儘量變化。

視察員錢會寶

稍緩，待數次後再以實際所需要之強度，速度唱練。

三、教師李滋蕃教五六年級唱「黃菊」歌。

優點：

秩序尚佳。

改進意見：

1. 須用視唱法教學，使兒童視覺與樂譜發生關係。
2. 設法提高學生識譜能力，禁止在五線譜下註釋簡譜。
3. 印發之歌譜，教師應加以察看，如遇有錯誤，應提出訂正。
4. 樂譜上各種符號之名稱，如嬰記號，降記號等，在有機會提及時，應將其名稱說出。
5. 分發教材可用分排傳遞法，以經濟時間。
6. 教學新歌時，可將曲中難唱之音程摘出，編為音程練習曲，在唱練該歌前練習。

視察員錢會寶

專

載

江西省政府教育廳二十四年十一月份工作報告

舉行省會簡教成績總測驗

省會推行簡教成績，前已分區舉行總檢查；茲自本月十八日起，至二十日止，復分區舉行總測驗。指定各區內中小學校為測驗場所。測驗方法，分為分填空格，糾正錯誤，及講解課文等。計讀華四冊千字課本，報名受測民衆共四千五百五十五人，實到三千七百七十七人。現已將試卷審核完畢。成績及格准予畢業者，凡三千四百八十九人。定於下月舉行授證及給獎典禮。其餘未讀畢四冊課本，正在繼續施教者，凡一萬零四百十六人。

確定補助各縣義務教育經費數額並分期撥發

二十四年補助各縣義務教育經費經本廳就中央及本省撥給二十三萬元，補助總額按縣分別支配，擬具草案提經

省義務教育委員會開會決議，呈奉 省政府核定，分飭各縣依照補助各縣義務教育經費辦法大綱第五條之規定，妥編預算呈核。此項補助費并經省義務教育委員會決定，每年分四期發給，以三月六月九月十二月各為一期，每期發給三個月，所有本年七八九三個月第一期應發補助費並飭各縣先行按月造送預算書單具領轉發，以利進行。

舉行兒童賑災游藝會

依據本省兒童年實施委員會實施程序，及全國兒童年實施委員會規定兒童活動辦法，已於上月間，舉行兒童講演競賽。本月復舉行兒童賑災游藝會，訂定辦法，及遊藝範圍，指定省會實驗小學等十四校，事前練習，於本月三十日晚假中山紀念堂舉行。遊藝節目，有抗敵救國，強權末路，義勇軍等。略收門費每張三百文。共售得票資二百

一十三千文。現已全數函送賑務會轉發災區，專充振濟災區兒童之用。

實施史地學會議決案

關於史地教學之改進，前經召集各中等學校史地科教員，及本廳指道員等，組織史地學會，從事深切研究。現據該會發給第一次大會議決案，經審核擇其最關重要者五項：（一）設存史地學館，（二）佈置史地教學室，充實史地教學設備，（三）注重鄉土教材，（四）注重民族英雄及國恥史略，（五）確切遵照部頒課程標準等，通飭各校遵照實施。其第二項，則令由省立科學館省立圖書館會同籌備設立，並由該學會隨時赴各校實地指導。

抽考省會中等學校學生體育成績

前已公佈本廳平時考查中等學校體育成績辦法，本月復訂定抽考體育學生登記表及體育成績記分標準，通令全省公私立中等學校遵照。南昌市各校，特提前考查，限於本月十五日以前將最高年級之學生填就登記表，送交省立體育場註冊。自二十一日起，至二十五日止，逐日抽調各生赴場考查。計被抽考之最高年級學生共一四二四人。考查結果大致均能及格。足見各校平時對於體育，頗能注

重。此項抽考辦法，將來再當設法，以謀普及全省。

令發中小學實施升學及職業指導工作大綱

綱

前奉 教育部令頒各省市縣教育行政機關暨中小學升學及職業指導辦法大綱，遵已擬訂本省施行辦法，通飭遵照在案。茲更訂定關於是項指導工作大綱，詳晰規定中小學對於學生升學就業平時應行指導事項，嚴令各校當局遵照施行；俾學生於畢業後，升學就業，獲得適當途徑。

訂定視察職業學校要點

為詳密考核職業學校內容起見，特訂定視察職業學校要點，凡四十八項，內分（甲）學校行政，（乙）訓練，（丙）教學。各設為若干疑問，例如各科設備是否達到部定標準，職業教師有無相當之職業經驗等，俾各校對於各點，先自檢查，隨時改善。將來視察時，即以是為考核標準；已令各校知照。

頒發中等以上學校學生生活週記表式通

令遵辦

據省立貴谿鄉村師範學校呈擬學生生活週記表式請通令各校採擇施行等情。該項表式內分時事記要，日曬日生

活，常做運動，經濟狀況，讀書心得各欄；由學生每週翔實記載，交各導師分担評閱。此其用意在使學生對於自身生活無所隱匿，並能注意時事；既無作日記苦於搜索材料之弊，且有日知所無無忘所能之益；於指導學生生活，尤有實際效果。特准通令全省中等以上學校一律遵照施行，俾補課業之所不及。

整頓撫州聯立女子中學

查撫州六縣聯立女子初級中學，前因辦理腐敗，會考成績低劣，會予該校長以撤職處分。嗣經第七區專員公署請予留任整理，藉觀後效。現據專員公署及省督學報告，本學期開始，該校校務已由專員公署派員會同該校長積極加以整頓，如改建寢室禮堂教室，換聘教員，增購儀器標本，設置家庭模範室，注意學生自習及指導學生作業，限制走讀等等，均能切實改進。除令予嘉勉外，並飭該校長繼續努力；凡關於督學視察意見，應遵照實行，俾辦理日臻完善。

擬定各省市中等學校一覽表

查本年度學期開始，關於各校增班設科，略有變更。而省立職業學校校名，亦經照遵部規，分別改正。上年

度印行之中等以上學校一覽表自不適用，茲特重行編印以備考查，並檢送教育部備案。

舉行童子軍大露營

為增進兒童野外生活興趣，并養成勞動服務習慣起見，前已訂定省會童子軍大露營辦法，通飭省會公私立各級學校男童軍報名參加。自本月十二日起，在烈士墓西南下鄧埠舉行。計參加者五十校，七十一隊，童軍團長教練以及各校負責管理各職員共八百五十一人。十二日上午報到紮營，下午補充營地建設。計有營帳百零一頂。分佈東西兩區，並另設營大場及檢閱場。是晚舉行營火會。原定十三日上午舉行總檢閱，下午舉行課程表演，均因天雨停止。十三日晚舉行分區營火，雖值氣候陰寒，但各兒童興趣蓬勃，歡欣愉快之精神充滿營地。所有運輸營營造飯服務諸工作，均由兒童自動進行，頗為敏捷。至十四日下午起，始陸續拔營分回校。

成立中國童子軍江西省理事會籌備處

奉中國童子軍總會令全國各省市應於本年成立童子軍理事會籌備處，以主持全省市童子軍教育事宜；並經總會指派劉家樹張桓等九人為委員。當即依照規定辦法，於本

月十六日召開第一次籌備會議，正式成立。籌備處，設於本廳內。同時開始辦公。現已通令全省各校童子軍團向會實行登記。

統一各校朝操教材

本省自奉令實施普及體育訓練以來，各校及各教育機關於每晨舉行升旗禮以後，必練習朝操一次。惟朝操教材多不一致。此項教材，現經本省黨政軍學體育促進會斟酌各種健身操教材，另行編定一種朝操教材，由省會普及朝會委員會函送到廳；特通令分發所屬各教育機關切實遵行，以歸劃一而期實效。

編輯平劇及戲劇刊物並舉行公演

本省推行音樂教育委員會本月重要工作，約有下述數端：(一)編輯「戲劇音樂」，(二)編製「黑籍冤」平劇及省劇脚本交本市劇團公演，(三)擬製「送別歌」「婚禮歌」「衛生隊歌」等歌譜，(四)擬訂整理廣播無線電台放送音樂辦法，(五)辦理各校音樂高材生入會研究手續，(六)赴九江鄉村師範公演「胡阿毛」，招待該校師生及附近農民等。

令各區呈報整理地方教育工作情形

本省自本年度起，會依據本省地方教育分區整理辦法

，特派省督學及指導員長駐各行政區負責整理地方教育。所有各區逐月整理工作情形如何，特分飭各特派員詳細具報，以憑考核。

接收行營移交百花洲圖書館及新建房屋

撥交社教機關應用

省立圖書館原建於百花洲，自行營借用後，該館乃縮小範圍，轉借南昌市教育會之一部為臨時館址。自行營遷鄂，該處改為綏靖公署，及行營保管器物之用。此次綏靖公署裁撤，所有原駐房房全部移交省政府。本廳遵奉省令派員向行營保管處接收。惟當時祇空出新建之房屋兩棟。比即遵照省務會議之決議，飭由省立科學館遷入辦公。至圖書館原有房屋，以堆積器物過多，及行營保管處尙設其間，未便接收；乃呈由省府電呈行營請示辦法。旋奉覆電，原存器物擇地遷移。復經本廳派員完全接收；轉飭圖書館遷入。此外經行營駐用之樂羣電影院，則遵省令撥給音樂教育委員會，並經本廳規定與省立民衆教育館共用，為音樂戲劇及教育電影公演場所。從此百花洲畔成爲社會教育之中心矣。

江西省政府教育廳二十四年十二月份工作報告

舉行簡易教育畢業授證給獎典禮

省會受教民衆於上月舉行總測驗，計及格者三千四百八十九人。爲鼓勵民衆向學起見，特於本月十四日假中山紀念堂，舉行授證給獎典禮。凡及格者給予畢業證書一張；其成績較優之前列七百十四人，並各獎以民衆讀本，及日曆等物品多份。又自十五日起，由本省巡迴教育電影團映放含有民衆教育意義之電影，招待民衆參觀；同時藉此慰勞施教人員之勤苦。

徵集兒童玩具

本廳已定二十五年元旦日起，舉行兒童玩具展覽會，業經訂定徵集玩具辦法，及玩具標籤式樣通令各校儘量徵集。現已據各校陸續將玩具呈送到廳，經擇定省立科學館爲陳列場所，派員佈置，並將所送玩具逐件審查，黏貼審查單，分類佈置陳列，以便如期公開展覽。

籌辦春季中學師範學生畢業會考

在二十五年春季，本省中學師範畢業會考，照部規應於一月第一星期舉行。經查照學校歷並斟酌各校學期終結

時間，特定於一月十四日起至十八日止，分南昌，贛縣，貴谿，鄱陽四區舉行。參加會考學校計有省立臨川中學，貴谿鄉師，聯立芝陽鄉師等十三校。除派定指導員邵德基，省督學歐陽魁，指導員趙可師爲第二，三，四各分區辦事處主任外，並函聘各當地行政及司法長官爲監試委員。至第一區主持會考人員，則委派本廳職員兼任，並分別呈函省府法院派員監試，以昭慎重。所有各分區應會考學生名冊相片以及試卷試題等件，均經趕辦齊全，分別交快郵寄遞，俾得於同日內一律舉行。

令知本省各級學校不變更寒假起訖日期

本省各級學校應行放假日期，在每一學年開始，向由本廳參照部規及斟酌本省實際情形，預行訂定公佈施行。本學期各地學生因舉行愛國運動，曾奉部電如有特殊情形准予斟酌變更。但本省中上學校教學情形，仍如常態，特嚴令各校關於寒假起訖日期仍應遵照學校曆辦理，以免荒廢學業；並呈復教育部查核。

實施國文學會第一次大會議決案

本廳爲改進國文教學起見，特組織國文學會，從事研究。茲據該會呈送第一次大會議決案七項，除第六案提高國文教員待遇，事關變更預算，應暫從緩議外，其餘如增加國文鐘點，充實教材內容，加授新式標點符號，實施修學指導，舉行國文競賽會，鼓勵天才文學生等，均關切要；又第七案國文專任教師得兼任公民史地課，如該教師曾任是種課程且經檢定合格，自亦可由各校參酌辦理。特抄發原案通令各校分別參酌遵照施行。

令飭省立上饒中學改進自製毛邊紙及連

史紙

前據省立上饒中學附設初級製紙科呈送該校自製之毛邊紙連史紙暨製紙說明書，請予鑒定前來；當經發交省立工業專科學校詳加審查在案。茲據該校審查完畢，並附具審查意見書，關於原料之揀選，及洗滌等工作紙張尺寸之放寬，均有所指示；並介紹「羅濟著竹類造紙學」一書，以供研究。經令飭該校遵照上項審查意見，切實改進，俾易推銷。

辦理九江私立諾立女子初級家事職業學

校立案

查九江私立諾立女校係美以美會所倡設，已歷四十餘年。最近兩年以來，經本廳多次勸導，並指示改組與辦理立案手續，當經次第遵行。現據報已遵令改爲私立諾立女子初級家事職業學校，造具校董會及學校立案各表，經本廳詳加審核，大致尚合，業經准予立案。並經案呈 省府轉咨 教育部核准備案。

徵集職業學校自編講義及實習教材

奉教育部令以職業學校科別繁多，各科課程標準不易確定，特徵集國內辦理較久或具有成績之職業學校自編講義或實習教材，加以審核，以供各校互相採用。本省省立工業，商業，陶瓷各職業學校辦理較有成績，亦在奉令被徵之列；特令遵照刻日將應徵材料呈廳，以憑轉報。

募集寒糧救濟災區難民

中國童子軍總會爲賑濟被水災難民，曾訂定辦法，電令本省童子軍組織救濟隊，挨戶勸募寒糧。經本廳製定募捐須知，轉令各校童子軍乘民胞物與之懷，遵照勸募。現已辦理完竣，計共募得寒糧七十六石六斗八升五合，法幣四百八十九元零六分，銅元票五百二十六千五百八十文，寒衣六十七件，鞋襪十四件；當即轉送省賑務會轉散災民

視導省會各校收音狀況

遵照 教育部令，各校及民衆教育機關，應普遍裝設收音機，利用播音以推行民衆教育。業已通令遵辦在案。茲爲明瞭各機關學校實際收音狀況起見，特派本廳收音指導員段石安，自本月二十日起分赴省會各中等學校，及民衆教育館、科學館視察，並予指導，藉利進行。

調查統計本省各市現有私塾

本省私塾，根據二十二年度調查統計，僅南昌新建等二十六縣已有私塾六千六百七十所，學童八萬〇七百六十三人。自上年訂頒改進私塾暫行規程及改進私塾實施方案，督飭各縣切實改進以來，現據南昌九江兩市及萍鄉等三十四縣填報私塾統計簡表，祇有私塾二千六百五十二所，學童三萬八千九百五十七人，比較前年度已減少三分之二，其原因有二：（一）各縣積極推行保立小學，故私塾逐漸減少；（二）原有私塾辦理良好者，多已改爲初級小學，其辦理腐敗者不待取締已無繼續存在之可能。由上述原因，故私塾數量，自見逐漸減少。

推進音樂教育及健康教育

關於音樂教育方面，據推行音樂教育委員會報告，除日常工作外，本月擬製歌譜，有江蘇省政府導准歌，省會幼稚園歌，廬山管理局慶祝元旦歌，貴溪鄉師附小校歌等，均按歌詞代爲製成歌譜；並赴廣播電台舉行平劇播音，派員指導沙上坪農民觀光團之農村戲劇，舉行「父歸」及「姊與妹」兩劇公演等。關於健康教育方面，已由健康教育委員會訂定寒假工作計劃，分家庭訪視，缺點矯治，各校衛生活動等項，依照實施。

訂定各縣所得義教補助費支配原則

中央及本省本年度補助各縣義教經費，共二十三萬元。前已核定各縣應得數額，通飭分期具領在案。所有各縣師資訓練，短期小學班，及軍級小學班，地方特殊狀況，應佔所得補助費之百分比，經詳爲規定原則凡四項：即師資訓練與地方特殊狀況各應佔百分之二十，短期小學佔百分之六十，並以補助保立小學兒童班爲準則，成人班不予補助。至各區訓練師資，則由專員公署委託當地師範學校辦理。已令行各縣，俾有遵循。

訂定各縣請領義教補助費造送預算書單
及以後編製計算書類各項手續

各縣應得義教補助費額及用途支配原則，業已規定通飭遵行在案。惟編製預算各項手續，各縣尙多未甚明瞭。特將各縣應行編製總預算，與按月編製預算書類，及支用請領，審核，各項手續詳爲規定。大要約分三點：（一）須按核定補助總額，妥編總預算呈 省府核定；（二）須按月編送支用預算書經核准後，始可支領；（三）具領支用後，應分別編製支出計算書，送由縣義教委員會審查，加蓋該會審查圖章，由縣府呈由專員公署轉呈 省府核轉。凡手續不完備者，即予扣發補助費。業已令行各縣遵照辦理。

核定各縣義務教育補助費支付總預算

中央撥給及本省自籌義務教育補助費，業經按縣支配，並訂定原則令飭各縣編造支付總預算呈送審核，以期適當。茲據各縣先後呈送前來，當經分別核定令復，俾資遵守而重實效。

核發萍鄉等縣義務教育補助費

查補助各縣義務教育經費業經按縣支配，令飭分期具領轉發。中央撥給及本省自籌此項義務教育經費，均已按月撥發。本月內據萍鄉峽江等十餘縣先後造具預算請領第

一期補助費，經予核准，分別照規定數額發給。

支配二十三年度省教費節餘爲各教育機

關建築設備費

查二十三年度省教育經費之收支，根據收支總報告及該年度省教費現況報告，共有節餘金九萬餘元。依照歷年成案，應撥充各教育機關建築設備之用。本年度先後據省立各教育機關請撥臨時費者共有三十餘處，所請總額達十餘萬元，經分別緩急，審慎支配，撥給省立工業專科學校等十九機關修建設備費八萬數千元。並詳述理由簽呈 省政府核示，一俟核准即行分別發給，以資充實各校內容。

訂頒第二屆教師寒假修養會簡章

爲增加教師修養，發揮友教精神起見，自二十二年度起每屆寒假，即舉行教師修養會一次。今年爲第三屆。特定於廿五年一月二十七日起在省立臨川中學舉行第三屆修養會。經訂定簡章，參照上屆辦法，分講演討論遊藝集會各項。討論問題以訓練青年，訓練民衆及國防教育爲中心。並聘請省外教育專家蒞贛講演。已分函各校教育機關遵照，限一月十五日以前報名參加。

威權之界通交 ★ 擊巨之界術學

交 通 雜 誌

期 二 十 第 卷 三 第

民營公營專用三種鐵道條例之批評	洪瑞濤
我國鐵路制定運價方式之缺點與其改善	畢慎夫
鐵路營業收支款項之分析	胡選堂
郵費研究	劉承漢
粵漢路株韶段工程進展概況	凌鴻勛
英國航空運輸	萬 琮
意阿爭奪中之阿比西尼亞鐵道概況	共 壽
旅客終點車站之要義	楊文樸
湖南之航業	謝海泉
各國鐵路電氣化概況	辛承謙
無線電基礎知識	張 堯
專 載	
民營公營專用三種鐵道條例原文	

(定價) 月出一册 每册三角 預定半年 連郵一元 六角全年 連郵三元

(總發行所) 南京新街口燕慶坊一號交通雜誌社

外 交 月 報

—— 第七卷第六期出版 ——

由財政的視角俯瞰新土耳其的全貌	何鳳山
日本財閥之形成的歷程	許興凱
最近之米美爾問題	姜作周
歐美列強之空軍	瓦 德
集體安全制與英帝國的苦悶	儲 坤
地中海三門戶與大英帝國	李 春
英國之外交政策	李 放
大滿鐵之解剖	來 恭
國際現狀下的蘇聯外交政策	拉 秋
歐洲前途的四種預測	劉 育
世界貿易中蘇聯之地位	米休斯金

價 目
零售每册大洋四角 外國八角

元 四 國 元 二 國 册 六 年 半 預 定
元 七 外 元 四 內 册 二 十 年 全 定

◀ 售代有均局書大市省各 ▶

社址 北平 西城府右街運料門裏外交月報社經理部電話西局二七九〇號郵政信箱五十七號

江西教育月刊簡章二十三年十月

第十四期

江西教育

民國二十四年十二月二十日出版

編輯處 江西省政府教育廳

印刷處 南昌一職印刷所

地址：中山路東工樂職業學校
電話：第：百八十六號

- 一 本刊定名為江西教育月刊
- 二 本刊以研究教育學術討論教育問題宣達教育消息為宗旨
- 三 本刊分論著統計報告教育實際問題教材書報評介選錄教育紀事及專載附刊等欄但得隨時增減之
- 四 本刊遇有集中討論某項教育問題之必要時得發行專號
- 五 本刊每月一日出版一期全年十二期
- 六 本刊除贈閱及交換外凡教育廳所屬機關均應訂閱
- 七 本刊投稿辦法另定之
- 八 本刊由江西省政府教育廳編輯發行

江西教育月刊投稿辦法

- 一 本刊稿件除由教育廳同人担任選送外並歡迎各界投稿凡關於教育之論著計劃報告評新聞等均所歡迎
- 二 本刊對於來稿有修改之權不願修改者須預先聲明
- 三 來稿不拘文體須一律加標點符號
- 四 來稿經登載後酌贈本刊
- 五 來稿如不登載經預先聲明者概不退同
- 六 來稿郵寄江西省政府教育廳秘書室

本刊價目表

期數	每月一期	半年六期	全年十二期
定價	二角五分	一元五角	三元
不取郵費者資先惠函定購恕不照寄郵票代現作九五折計算			

