

新課程標準適用

小學國語讀本

高級第一冊

編者 朱文叔 等

校閱者 陸費逵 等

上海中華書局印行

MG
G624.2
288



3 2174 1970 8

新課程標準適用小學國語讀本

新課程
標準適用

小學國語讀本

高級第一冊

目次

青天白日	一
互助	二
給母親的信	四
父親的來信	六
兩弟兄	八
愛國商人	九
越王復仇	一
禿的梧桐	三
暮色	四
詩二首	六
菊花	六
國慶日的歌	七
國慶日的記事(上)	九
國慶日的記事(下)	一
日記一則	三

頁數

起頭難(上).....	二五
起頭難(下).....	二七
朝三暮四.....	二九
燕語.....	三一
讀書要明白他的意思.....	三二
反對纏足.....	三四
反對蓄奴.....	三六
協力同心.....	三七
大家一齊動手.....	三九
爲甚麼要檢查身體.....	四一
人體內的機器.....	四三
湯池.....	四五
從廣州寄來的一封信.....	四六
八達嶺遊記.....	四八
牧神(一).....	五〇
牧神(二).....	五二
牧神(三).....	五五
溫生才烈士.....	五七
林冠慈烈士.....	六〇

新課程
標準適用

小學國語讀本

高級第一冊

青天白日

院子裏的樹木，葉子一動也不動；滿天的雲，黑沈沈的壓下來。一會兒，刮大風了，樹上的蟬，噤聲不叫；蜘蛛也縮着身體，從網的中央掛下來，逃走了。

隆隆隆，隆隆隆，雷聲從遠處推過來。電光越閃越急，雷聲也越來越響，銀箭一般的雨，斜着射下來了。窗子還沒有關好，桌上，几上，已經打溼了。沙沙沙，沙沙沙，一陣一陣，打在屋簷上，打在屋背上。

這裏漏了，那裏也漏了。『快，拿隻桶來！』『快，拿隻面

盆來！』只聽得一片喊聲、笑聲，夾着匆匆忙忙、跑來跑去的腳步聲。

雨漸漸小了，可是雷還是遠遠的響着，電還是緩緩的閃着，風還是颯颯的吹着。風吹來，窗上的溼紙，一抖一抖的動着。

雨完全止了。這時候，風很涼，窗口很亮，屋瓦、樹葉，都洗得很明淨。一會兒，現出了青天白日。蟬又在樹上叫起來，表示歡迎；蜘蛛也出來修網，做牠的建設事業了。

互助

假如有一個人，讓他獨自住在荒島中，那麼，他將怎樣呢？孤單寂寞不必說，就是那日常生活也過不了。譬如要耕

種，誰來供給他犁、耙？要紡織，誰來供給他棉、麻？要蓋屋，誰來供給他甄、瓦？他只能採些野果來吃，掬些冷水來喝，打個地洞去睡，像野獸似的生活着。

若是他回到人羣中來呢，只要他用勞力幫助大眾，大眾便會給他種種報酬：他要吃，有現成的米、麪、菜、肉；他要穿，有現成的衣裳、鞋、襪；他要居住，有房屋；他要出行，有舟、車；他要娛樂，有劇場、公園、圖書館、博物院以及其他種種的公共設備。爲甚麼能設這樣便利呢？這就是互助的好處。

能設互助，才能設有建設。譬如我種田，你織布，他蓋屋，更有許多人，開礦、燒窯、植樹、捕魚、築路、搭橋、製造舟、車、研究醫藥、擔任教育、管理治安，大家分工合作，得到了共同的便

利，也就成功了偉大的建設了。

給母親的信

親愛的母親：

我進校已經三天了。這三天裏，我沒有一天不想着您。我臨走的時候，您曾經這樣說：『影兒，我本捨不得叫你遠離膝下，無奈本鄉沒有高級小學；並且你的年齡也大了，得出去見見世面，城裏是一個更廣大的世界，那邊有許多新事物，等着你去閱歷呢！』這一番話，我牢牢記着；但是爲了求學，竟使我離開親愛的母親，心裏總不免難過。

母親，我現在是孤零零的了。許多小朋友，他們雖然待我很好，可是一時之間，總覺得有點陌生。好在今天有個老

同學，也升學到這裏來了。我們一見面，真有說不出的快活。母親，你猜是誰？就是七月裏你給他吃西瓜的啓明呀！

校中功課，似乎比初級繁難，幸而老師們都很慈祥親切，除了授課和指導作業外，又顧到我們的飲食起居。昨天傍晚，忽然刮大風，張老師拉着我的手說：『冷咯，快去穿衣！』我聽了，以爲是母親在說呢！

我們校裏，有一個很大的學校園，栽種着各種花木。母親，您最喜歡的鳳仙花，這裏有一株紅白相間的，竟長得和我一般高。這裏還有一隻花白的老貓，帶着小貓，在花叢裏遊戲。可惜牠不能像我家的小花，會躲在母親懷裏，豎起耳朵，聽我讀書。小花怪可憐的，母親，請您告訴小妹妹，不要捉

弄牠。

父親出門去，現在回家沒有？近來大哥有信嗎？
祝您快樂健康，並問小妹妹安好！

你的愛兒友彰。

第 月
第 號

父親的來信

彰兒：

我此次出門一個月，到上星期六才回家。

你第一號的來信，昨天已經接到。你說校中功課繁難，我從前常常對你講過：『一個人無論求學做事，第一要不怕難；』你只要肯留心去探尋，自可打破難關，漸入佳境。記得你七歲那一年的夏天，我帶你到小溪中去洗腳，當時你

見了碧清的水，竟怕得不敢伸下腳去；後來你忽然看到水裏的小魚，你就不知不覺下水去捉魚，并且還檢了許多玲瓏的小石子回來。你從那次以後，就常到溪邊去遊戲，不是「習以爲常」了嗎？

你又說，和城裏的小朋友們，覺得有點陌生。但是我以爲，在孩子們的世界，應該只有「親熱」，沒有「陌生」；只有「真心」，沒有「虛僞」；所以我希望你，以後要常常用你的真心，用你的親熱的態度，去和你的小朋友們交際。

下星期日，我預備進城來看你，并且將你母親新做好的夾衣，帶來給你。

望你努力！

你的父親。

月 日

兩弟兄

兩弟兄，已經分居，可是同耕着一塊田；稻熟了，兩弟兄割了稻，平均分配，每人一半，挑回家裏。

晚上，弟弟一想：哥哥已經結了婚，并且已經有了兩個兒女，分得那幾擔稻，怕不够吃。他便趁夜深人靜的時候，暗地裏挑了幾擔稻，送到哥哥那邊。

那晚上，哥哥也對嫂嫂道：「弟弟年輕，而且獨自過活，沒有人幫他做工，他實在很苦。我們這裏的稻，應得挑幾擔給他。」說罷，他也暗地裏挑了幾擔稻，送到弟弟那邊。

第二天早上，兩弟兄出去工作的時候，看見自己門前的稻，都是不增不減，和昨天一樣多，心裏都很納罕。到了晚

上，兩人仍舊把昨晚做的事，重做一遍。到第三天早上，他們出去，各看見門前的稻，還是不增不減，他們也不管，晚上還是照舊做。第四天，第五天，天天這樣做；可是門前的稻，天天總是老樣兒，不增不減，他們倆都覺得莫明其妙了。

第六天晚上，還是照舊做，這一次可巧了，他們倆恰好不先不後，在半路上碰着，問明原委，幾天來的悶葫蘆，這才打破。於是兩弟兄你抱着我，我抱着你，快活得流出眼淚來。

愛國商人

秦國是大國，鄭國是小國。有一次，秦國暗地裏派兵偷攻鄭國；他的用意，無非是趁鄭國沒有防備，打他一個措手不及。

這時候，鄭國有一個商人，名叫弦高。他帶了十多頭牛，要到洛陽去趕市，正在半路上，恰巧碰着大隊的秦兵開來。他一看，這是來打鄭國的，但是單身一人，怎能敵抵抗他們，忽然心生一計：一面派人急報本國，叫政府趕快準備；一面故意敷衍秦軍，將自己的商品四張牛皮，十二頭牛，送給他們，並且虛聲恫嚇，對秦將孟明說：「貴國軍隊要到敝國來，敝國早已知道，而且預備歡迎你們。現在特地叫我將這些東西獻上，作為犒賞貴國軍隊之用。」孟明聽了，以為鄭國已有防備，只得下令退兵。一場戰禍，就此消滅。

照這樁故事看來，弦高的足智多謀，不必說了。向來說：「商人愛財如命，」弦高獨不然，他竟能設犧牲自己的財

貨，來保全國家，真是一個愛國商人。

越王復仇

越國的國王句踐，被吳國殺得大敗，沒有辦法，他只得投降吳國，慢慢的想方法來復仇。

句踐就親身到了吳國，在吳王夫差身邊，卑躬屈節，小心伺候了三年；吳王也心軟了，才饒恕了他，放他回來。句踐回到越國，一面好好的撫養百姓，訓練軍隊，盡力於「生聚教訓」；一面認定在這國難的當兒，應該處處不忘一個「苦」字：他自己親身種田，他的夫人親自織布，吃得很苦，穿得很苦，住得也很苦，一切都與百姓同苦。句踐又將苦膽懸掛在自己的坐位旁邊，有時嘗嘗苦膽滋味，作為他的一種

警戒。

句踐時時刻刻，要想興兵復仇，但是沒有機會，也是枉然，他只得忍耐着。他這樣的「苦」了二十年，「忍」了二十年，好了，機會到了！這時候，吳王帶了精兵，到黃池地方，和各國諸侯相會，在那裏耀武揚威；國內留守的，都是些老弱殘兵。句踐趁此機會，便帶了平日訓練好的四萬九千精兵，去打吳國，吳王的太子戰敗陣亡，吳國的銳氣大挫。過了幾年，句踐再領兵去打吳國，吳王夫差戰敗自殺；於是吳國被句踐滅掉，越國復強。

照這樁故事看來，國難的時候，第一要能「苦」，尤其要能「忍」。

禿的梧桐（節自蘇梅我們的秋天）

『這株梧桐，怕再也難得活了！』

人們走過禿梧桐下，總是這樣惋惜的說。

這株梧桐，本來很茂盛，不幸園裏螞蟻過多，梧桐的枝幹，爲蟻所蝕，漸漸的不牢固了。一夜雷雨，便將牠的上半截劈折，只剩下一根二丈多高的樹身，亭亭的立着。

春天到來，樹身上居然透出許多綠葉，團團附着樹端，看去好像一棵櫻欄樹。

誰說這株梧桐，不會再活呢？現在長了新葉，或者更會長出新枝，不久定可以和從前一樣茂盛了。

一陣風過，葉兒又被劈下來，拾起一看，葉蒂已嚼斷了。

三分之二——又是螞蟻幹的好事。哦！可惡！

但勇敢的梧桐，並不因此挫了牠的志氣。

螞蟻又來了，風又起了，好容易長得掌大的葉兒又飄去了，但牠不管，仍然發新芽，吐新葉，整整的忙了一個春天，又整整的忙了一個夏天。

秋天以後，園裏另外的一株梧桐，葉兒已飛去大半；禿的梧桐，自然更是一無所有，只有亭亭如青玉的幹，兀立在慘淡的斜陽中。

『這株梧桐，怕再也不得活了！』

但是，我知道有落在土裏的桐子。

暮色

轉眼西看，

日已臨山：

起初時離山尚差一段，

漸漸的去山不遠。

一會兒，山背上只騰火球一半，

轉瞬間，全看不見，

只有反射的紅光上泛。

山那邊，岡巒好似雲霞，雲霞也似岡巒；

山這邊，雲影連着樹杪，樹杪浮着炊煙。

眼界霎時縮短，

山色似見不見；

只覺昏昏沈沈，模糊一片。

詩二首

遠上寒山石徑斜，白雲深處有人家。
停車坐愛楓林晚，霜葉紅於二月花。
山行

洛陽城內見秋風，欲作家書意萬重。
復恐匆匆說不盡，行人臨發又開封。
秋思

菊花

花園的東面，有一帶籬笆，籬笆旁邊，有幾十株菊花，枝葉零亂，好像野草一般的生着。那花園裏面，本有無數名花，從春到夏，從夏到秋，一時一時不斷的開着。人們只對着名花欣賞，誰也不向籬笆旁邊望一望。

秋深了，菊花擡頭了。西風瑟瑟的吹着，濃霜厚厚的罩着，這幾十株菊花，卻不約而同，打疊精神，預備和風霜決一死戰。牠們好像也知道要保全種類，非打破一切難關，自覓生路不可。好！「有志者事竟成」，西風失了權威，濃霜失了暴力，那菊花竟一大朵一大朵的開起來了。

這時候，花園裏的甚麼棠呀，杏呀，李呀，桃呀，牡丹呀，芍藥呀，這些經不起風霜，受不起熬鍊的東西，早已逃避一空，連影蹤兒都找不着。只有那籬笆旁邊，紅的，白的，紫的，黃的，五顏六色，鬧熱異常。人們都來欣賞菊花，連那一帶籬笆，也增了不少光彩。

國慶日的歌

慶今天，祝今天！

中華民國的誕生，是今天。
中華民族的解放，是今天。

看啊，國旗飄揚！

聽啊，軍歌嘹亮！

來罷，來罷，

弟兄們，手攙着手，

同來踴躍高呼！

來罷，來罷，

姊妹們，手攙着手，

同來狂歌歡舞！

來了，來了，

同胞們，從農村裏來；

來了，來了，

同胞們，從工廠裏來；

來了，來了，

同胞們，從商場裏來。

大家一齊來！慶祝這光榮的今天，大家一齊來！

大家一齊來！紀念這光榮的今天，大家一齊來！

國慶日的記事（上）

國慶日到了。

我一早起來，幫着父親，在我家大門口掛起國旗，又掛

了四盞「國慶紀念」的紅綠燈籠。姊姊和妹妹，也在客廳裏插花、結綵、掛萬國旗；因爲今天大家都休息，一定有許多親戚朋友們，到我家來的。

上午八點鐘，我上學校去，預備和同學一齊去參加慶祝大會。但見沿路的住宅和店鋪，家家懸旗，戶戶掛燈；大路上并且高高的搭起一座彩牌坊，上面嵌着「普天同慶」四個大字。我想，今天全中國到處都是這樣，到處都國旗飄揚，萬民歡騰，真可以說是「普天同慶」了。

快到學校了，學校門前，也早已懸旗結綵，並且有兩行紅綠燈籠，從大門口一直掛到禮堂上，遠望過去，氣象很是莊嚴。進校之後，看見先生們、同學們，都興高采烈，一同做着

紙旗子；有的在紙上寫祝辭；有的把寫好的紙黏到竹棒上去。還有校工金福，也正在把校旗套到旗桿上去。我曉得這是預備參加慶祝大會用的。

國慶日的記事(下)

八點半，鈴聲一響，我們就到操場上排隊。校長吳先生說：『此刻，我們要到公共體育場去參加縣民慶祝大會了。我們在會場上，大家要注意禮節，注意秩序！』接着，他把慶祝大會的儀式，說了一個大概，我們就出發了。校旗前導，各人手裏也都拿着紙旗子，加以精神飽滿，行列整齊，很引起旁觀者的贊美。

到了公共體育場，各團體、各學校，到的已經不少；到會

民衆尤其多，有男，有女，有老，有小，有本城人，也有一早就趕到城裏來的鄉下人。總計人數，大約有二三千人，真個是人山人海，熱鬧非常。

九時正，由縣長舉行升旗禮，全場民衆，個個都脫帽肅立，仰觀青天白日滿地紅旗冉冉上升；同時，軍樂隊也奏軍中的得勝曲，調子又雄壯，又激越，使我們追憶過去革命的勝利，追憶過去爲革命而犧牲的戰士。等到國旗一升到旗桿頂上，全場的人，便不約而同的，發出轟雷似的一陣拍掌聲。

登臺演說的，各界的人都有；我的父親，我們的校長，也都上去演說。我雖然站得很遠，但也約略可以聽到。

最後，大家三呼『中華民國萬歲。』
散會之後，我們先回到校裏，才散了隊，各自歸家。

日記一則

十月二十一日 星期一

天氣 細雨濛濛。最高溫度，華氏六十度。

感想 同級朱友彰君，家在離城十里的鄉下，因為來往不便，一向寄宿校中。他很勤學，從來沒有請過假。昨日因為家中有喜事，出城回鄉。今天早上，他到校的時候，紀念週已經做完。級任潘老師問他為甚麼遲到，他說：『老師，請您原諒。昨晚，我家設宴請客，睡得遲一點。今天早上，七點半起身，吃過早飯，急急忙忙，趕進城來，本來是應該趕得

上的。誰知天氣陰雨，道路泥濘，一個鐘頭走不到五里路，所以遲到了。」我想，衣食住行，是人生四大要件，交通不便，對於我們小學生的求學，也有這樣大的妨礙。本縣的縣道，應得趕快修築才好。

校中功課 社會科講中國的水利，才知道除長江、黃河以外，中國還有這許多大河。自然科講嗜好品。據書中說，嗜好品大都是有害的。好在我的父親、母親，都不會吸煙，不會喝酒。音樂科唱報國仇歌。全首歌詞都很雄壯，我最愛「聽戰馬叫，看旌旗飄，我和祖國別了；別了，別了，我趕快抽出我的寶刀！」這幾句。

家庭工作 晚飯後，復習社會、自然，把應做的問題做了。

洗手帕一方。替父親整理書桌。偶然在一疊畫片中，翻得我六年前的照相，非常肥胖有趣，和現在的我，大不相同。

起頭難(七)

老師說：『今天作文，不出題目；你們見到甚麼，就寫甚麼。』一個學生說：『我今天在路上看見狗打架。』老師說：『好！你就把狗打架的事情做一篇記。』

學生寫道：『狗看見肉，大家想吃，吃不成，打起架來了；後來勝的狗吃肉，敗的狗沒得吃。』

老師說：『不錯，第一段想吃肉，是原因；第二段打架，是事實的經過；第三段勝的吃肉，是結果。這篇文章，格局已經

成立；可是內容欠充實些，還得修改一下。

「第一段原因，是全篇文章的根源所在，必須敘得明白，說得正確。我想「狗看見肉」，不如改爲「兩隻狗看見一塊肉」。因爲不說明是兩隻狗，那麼也許是一隻狗，「大家」兩個字便不正確了；不說明是一塊肉，那麼也許是無數塊肉，大家儘有得吃，「吃不成」三個字便不正確了。這樣一來，那打架的原因，豈不是不成立了嗎？」

「還有一層，只說「看見肉」，也嫌籠統。狗所見的肉，究在何處呢？我想，應得加以說明，改爲「看見地上有一塊肉」；不然，這塊肉也許在人手中拿着，也許在高處掛着，兩隻狗雖然大家想吃，那能成爲打架的原因呢？」

起頭難(下)

學生說：「第一段的道理，我明白了。請問第二段，第三段，應該怎樣？」

老師說：「第二段「打起架來了」，第三段「勝的狗吃肉，敗的狗沒得吃」，錯雖然不錯，可是不得勁。要得勁，須得將兩隻狗分說，這還須得在第一段中交代明白，因為第一段中只說是「狗」，固然太籠統；只說是「兩隻狗」，也仍嫌太籠統。應得先將兩隻狗定下名稱，如其狗的顏色不同，應改爲「一隻黃狗和一隻黑狗」；如其狗的顏色相同，應改爲「甲乙兩隻黃狗」，或「甲乙兩隻黑狗」，都可以。」「現在狗的名稱假定爲黃狗黑狗，那麼第二段可以

寫成「黃狗如何撲過去，黑狗如何撲過來」；「黃狗如何猛咬，黑狗如何還咬。」例如「黑狗的左耳，被黃狗咬得皮破血流；黃狗的鼻子，也被黑狗咬傷」；「黃狗愈鬪愈狠，黑狗漸漸抵禦不住」；這些事實的經過，便一層一層寫得詳細細了。

「照這個例，第三段可以寫成「黑狗咬不過黃狗，黃狗便戰勝黑狗」；「黑狗只得捨去了地上的肉，垂着尾巴，轉身逃走；黃狗追上幾步，狂吠幾聲，回轉來蹲下身子，將肉銜在嘴裏，揚揚得意的嚼着。」連結果也寫得詳細細了。

「由此看來，第二段、第三段要寫得起勁，總須將第一段的原因敘得明白，說得正確。可見世界上的事總是起頭

最難；作文也是起頭難呀！

朝三暮四

從前宋國有個老丈，喜歡養猴子。他懂得猴子的性情，猴子也懂得他的言語。因為那時猴子叫做狙，所以大家對這個老丈就叫他狙公，彷彿就是猴子王的意思。

狙公家中，院子裏，客廳裏，寢室裏，跳進跳出的都是猴子。走進門，便見這許多猴子：有的飛簷，有的走壁，有的在地上打滾，有的在椅上打坐，有的在桌上翻筋斗，有的在樑上翻橫子，有的在樹枝上豎蜻蜓，有的在屋脊上疊羅漢。牠們鬧得翻天覆地，狙公只是對着牠們微笑。

可是這些猴子們也正難對付得很，尤其是給牠們食

糧的時候，常常爭多嫌少，吵得不可開交。有一天，新鮮栗子上市，狙公買了些栗子回來。但是把栗子一數，每隻猴子卻只有七個可分配。狙公預料猴子們又要爭多嫌少了，他便想了一個方法，把猴子們欺蒙一下。

到第二天早晨，分配栗子的時候，狙公對猴子們說道：「栗子來了，你們每隻猴子，現在拿三個，晚上拿四個，怎樣？」猴子們聽了，大不高興，並且奇聲怪叫，彷彿嚷道：「不夠！不夠！」狙公說：「那麼，掉轉來，現在先拿四個，晚上再拿三個，怎樣？」猴子們一想，現在先有四個可拿，便高興了，大家圍着狙公，拿了栗子便吃。

一樣是七個栗子：朝三暮四，便不高興；朝四暮三，便高

興猴子真蠢啊！

燕語

一羣燕子，因為商量回去的問題，在梁間開會。

一隻燕子動議：

「去去去！」

去去去！」

主席發問：

「去不去？」

去不去？」

一隻燕子反對：

「不要去！」

不要去！

一隻燕子贊成：

『不如去！』

不如去！』

討論終止，付表決，多數通過，大家同意，說：

『一齊去！』

一齊去！』

於是燕子們一齊回去了。

讀書要明白他的意思

這是國父孫中山先生少年時代的故事。

在孫先生的少年時代，中國還沒有學校，只有學塾，孫

先生就在翠亨村的學塾裏讀書。

學塾裏沒有星期，也沒有紀念日。每天早上，孫先生拿了書包走進去，讀幾句三字經，寫幾個方字；回家吃了午飯，再拿書包走進去，還是讀幾句三字經，寫幾個方字。今天這樣，明天也是這樣，沒有體育和音樂，也沒有美術和勞作。進去儘是讀，儘是坐。

讀三字經的方法，是塾師唱一句，學生跟着念一句；塾師不講，學生也不問；只是糊糊塗塗，無意識的讀着。孫先生覺悟到這一種讀書的方法，是不合理的。有一天，他站起來反對道：「老師，我一些不懂！儘是這樣唱，有甚麼意思呢？我讀牠做甚麼呢？」

塾師愕然站起來，取了戒尺，在手中掂量，厲聲喝道：「甚麼！你背叛經訓嗎？」

「不，老師，我並不反對經訓。到這裏來，是要老師教我的。我一些不明白書中的意思，可否請老師講給我聽？」

塾師無言可答了。

以後，孫先生在塾中，不論讀甚麼書，總說：「這本書裏，一定有道理的，我要找牠出來！」

反對纏足

這也是孫中山先生少年時代的故事。

孫先生是天生的革命家，他少年時候，覺得有許多風俗習慣是不合理的，他努力要打破牠。

纏足，便是我國舊時的惡俗。孫先生的姊姊，也受這惡俗的摧殘，飽嘗種種痛苦。她的兩足，緊緊束縛着，血液的流通受了阻礙，肌肉發炎，神經刺痛，夜裏常常輾轉反側，呻吟呼喚到天明。

孫先生對於此事，不能再忍下去了。他走到母親面前，很誠懇的請求道：「媽媽，姊姊太痛苦了，不要再纏她的腳罷！」

母親搖搖頭說：「兒呀，你姊姊不忍受痛苦，她的腳怎會小呢？我們違背了社會上的風俗，不替你姊姊纏足，她長大了，要怪我們的。」

他聽了母親的話，又復抗議說：「好好一個人，把兩足

毀傷，這是甚麼理由呢？』可是社會上的風俗，究竟比小孩子說的話有力量，他的母親，終於把他姊姊的腳纏小了。

反對蓄奴

這也是孫中山先生少年時代的故事。

那時翠亨村中，有三家人家是蓄奴的。這種奴隸，自幼從他們父母那裏買來，替主人服役，做種種勞苦的工作；有了過失，主人便公然鞭打他們。

這種不合理的事情，大家都以為向來如此，並不反對；只有孫先生見了，非常怪異。他想，『人憑着甚麼道理，可以用別人做奴隸呢？父母有甚麼權利，可以出賣他們的子女呢？豈有小孩子生下來就應當做苦工的嗎？豈有小孩子生

下來就應當受鞭打的嗎？」他便在村中大膽宣傳，反對這種奴隸制度。

「向來如此的事情，不一定是對的。」孫先生在少年時候，就懂得這個革命的根本原理。

協力同心

駕着一葉的扁舟，遠渡重洋，

四面是狂風駭浪。

區區的坐位算得甚麼，

那有閒工夫你奪我搶！

*

*

*

朋友們！

全船的命運，也就是個人的命運。
假如舟破船沈，

我們的一切豈不同歸於盡！

※

※

※

朋友們！

記住那「同舟共濟」的古訓，

快快打起合作的精神，

大家協力同心！

※

※

※

如今，世界的風潮日益猖狂，
我們這隻「中華民國的船」啊，

也正和飄洋過海一樣！

努力罷，我們必須使整個的船兒完全無恙！

大家一齊動手

啊，這是一片荒土！

瓦礫中有毒蛇盤據，

蔓草中有害蟲棲息，

誰也不免望而生懼。

※

※

※

來罷，朋友！

把那些毒蛇趕走，

把那些害蟲撲滅，

大家一齊動手！

✻

✻

✻

漸漸填平泥土，

處處栽些花木，

引了泉水開一個池塘，

更在旁邊蓋兩間茅屋。

✻

✻

✻

明年春天來了，

好花齊開，

衆鳥和鳴，

誰也覺得這裏可愛！

爲甚麼要檢查身體

一個晴朗的早晨，全級小朋友，正在衛生課中討論健康問題，王老師說：「明天下午，醫師要來校檢查體格，你們可把上期的檢查表帶來，以便比較。」

話猶未了，一位插班的新同學李康發問道：「老師，還要檢查嗎？我們進校時，不是都檢查過了嗎？爲甚麼還要檢查？」

老師正待回答，忽然孫強舉手說：「我曉得，其中自有道理。」

老師用教鞭一指，孫強便站起來說道：「這是要考查我們身體發育的狀況。」

孫強講完了話，老師點點頭，一面又笑着問李康道：「你懂得這個意思嗎？」

李康搖搖頭說：「我還不很明白，請老師解釋。」

老師說：「我們的身體，好比機器，時時要謹防損壞。機器有點小毛病，修理很容易；倘使不去檢查，萬一出了一大毛病，豈不費事嗎？我們的身體，也是如此。有許多疾病，初起時往往自己不覺得，不容易發現牠。有了定期檢查，便可以幫助我們預先發現，使我們可以預先防備。再者，小學生的身體，尚在繼續發育之中，有了定期檢查，更可以知道各人的身體，是否正當發達，有無特殊障礙，真有說不盡的好處。」

經老師這麼一解釋，李康說：「明白了，明白了。」

人體內的機器

人體內有許多巧妙的機器。

看見過風箱和煙囪嗎？風箱能將新鮮空氣吸入爐中，幫助爐火燃燒，發生熱力；煙囪能將爐中燃燒過的炭氣，送入空中，使牠飛散。人體內的肺臟，也能吸入新鮮空氣，發生體溫；又能將齷齪的炭氣，從肺管呼出。肺臟不是像風箱和煙囪的裝置嗎？

看見過唧筒嗎？他能將筒內的水，很有力的壓出去，射得很遠。肺臟將不乾淨的血，經過新鮮空氣的燃燒，變乾淨了，就交給心臟；心臟就會將乾淨的血，壓入血管，周流全身，不和唧筒一樣嗎？

看見過石磨嗎？石磨能將整顆的豆，和了水，磨成很嫩的豆腐，供我們吃。人體內的胃臟，也能將我們吃下的食物，不論生熟，不論軟硬，都消化做粥糜，滋補身體，不是比石磨還要精巧得多嗎？

不但這些，人體內還有電線和自來水管呢！人身上不論何處，都痛癢相關，這種感覺，全靠神經傳達，這不像電線嗎？血管能輸送血液，完成全身的循環作用，這不像自來水管嗎？

以上所說的這些機器，除了各有各的作用之外，還有一種聯絡的作用。全部聯絡起來，便構成了整個的生活機器，這不是更巧妙了嗎？

湯池

黃山的湯池，在紫雲峯麓，長約十二尺，廣約六尺餘，是個著名的溫泉。池底布滿淡紅色細砂，水從砂中一縷一縷冒出來，好像一串一串的珍珠。

溫泉洗浴，是很有益於衛生的，我就脫去衣服，到池裏去試試看。起初覺得熱不可耐，一會兒便很舒服了。池的後壁，有一線冷水，從石罅中流到池裏，能減低水的溫度，使他不致過熱。池角有個小口，是冷水的出路，我伸腳去一試，覺得很冷。同是一樣的水，池內池外，冷熱便各不同，可謂奇極了。

在池內停了二十分鐘，我覺得身體上，精神上，增加了

無限的愉快，連來時走路的辛苦，也都忘了。我想國內各大都會，都有很考究的浴室，供人洗浴；其實那裏比得上這湯池的自然爽快呢！

第二日起身以後，我又帶了寒暑表和手巾，去到池邊盥洗，順便再探探池水的熱度。試驗的結果，攝氏表在空氣中是二十度半，入水後便升到四十一度，恰好增加了一倍。那麼這溫泉叫做湯池，也可謂名副其實了。

從廣州寄來的一封信

兆華學兄：

自上海話別以後，即從家兄登輪，一路風平浪靜；只有經過臺灣海峽的時候，浪頭很大，有點顛簸。第三日晚，妹正

在艙中看書消遣，忽聞船客歡呼『香港到了』；妹當即跑上甲板，遠遠望見一座燈山，上上下下，裝點得十分燦爛，好似一頂花冠，閃爍在大黑暗中；要沒有水中倒影，竟看不出牠是在海中了。這夜就停泊在香港。次日下午，渡海乘廣九鐵路車，到了廣州城，就住在家兄處。

翌日，到長隄去遊覽，這是一條很熱鬧的市街。沿隄一帶，都是蟹戶的船。蟹戶本來是漁戶，他們以船爲家，那些船密密的排着，有兩三里路之長。他們從前是不許和普通人平等的，不能享有一切公權。民國成立後，才實行廢除這種惡例，和普通人一律平等。他們賣的魚生粥，妹也曾經嘗過，風味倒還不惡。

第三天，家嫂帶我遊六榕寺，這是嶺南的名勝，但沒有見到甚麼榕樹。我們到寺的時候，本是大好的晴天，不多時忽下一陣大雨，不到一分鐘又放晴光；我們正想回寓，剛走到寺門口，不料又是一陣大雨。總計不到一小時，這樣的忽晴忽雨，竟有四次之多，這種奇怪的氣象，恐怕別處不容易見到罷。今天是我到廣州的第四天了，應該給你一些報告。以後的情形，容當續行奉告。

佩文，於廣州。

月 日

八達嶺遊記

星期日，我和幾個朋友約好了，往遊八達嶺。

我們從北平西直門外乘平綏鐵路火車，往北行，過了昌平縣，便遠遠望見左右都是高山。在車中只覺得那兩面

的山，漸漸的向我們的前路合攏來，越合越攏，到了南口，合成了一座雄關，攔住了去路，這便是居庸下關。

出了居庸下關，前面的路，越走越偏窄，最偏窄的地方，好像最多只能容兩輛火車平行罷了。路的兩旁，全是陡絕的高山。這時火車頭也不在前面拖了，反在列車的後面推送；這是因爲那鐵路盤旋而上，越走越高的緣故。照這樣用車頭推送着，我們一路出了中關，穿過了兩個伸手不見五指的黑暗山洞，又出了上關，到了八達嶺；長城高處，便在這八達嶺之巔。

車行到青龍橋站，我們下車，上了八達嶺。在八達嶺上，我們看見了向所未見的羊羣。羊的頭數，少說也有三五千，

遠遠望去，只見一大片數不清楚的白點，密佈在山上，蠕蠕的動着，中間站着一個手拿鞭子的牧人，羊，畢竟是馴良的動物，三五頭羊，只消一人管着，便俯首帖耳的覓草吃；火車隆隆的經過，牠們也只擡頭望一望，依舊很自在的吃草。

牧神(一)

登場人物——牧神 白髮白鬚 草仙 美少女 羊 頭

戴羊冠，少年 馬 頭戴馬冠，少年 牛 頭戴牛冠，少年

地點——牧場

第一場 【早晨】

「在牧場中的小丘上，後有森林，野草廣布地面，葉上都掛着露珠。」

牧神

〔背着森林坐在石上。〕啊！太陽出來了。只是我昨天晚上太辛苦，此刻有些疲倦，讓我在這裏躺一會罷。

〔牧神在石上睡去，從林蔭裏傳出草仙的歌聲。〕

溫和的太陽，

光明的太陽，

你有，金的帽子，銀的拐杖，

我有，紅的腰帶，綠的衣裳。

看啊！廣闊的牧場，美麗的服裝，

趁着一片好風光，

大家歌一場，大家舞一場。

〔唱畢，四位草仙，手持草花，出現於牧神之旁。〕

草仙一 「低聲」看啊，老丈已經睡着了。

草仙二 他是很疲倦罷。他在深更半夜，還巡查牧場哩。

草仙三 你們看老丈的睡容，多麼溫和可愛啊。

草仙四 不要驚醒老丈。大家來給他唱個睡歌罷。

老丈，老丈，親愛的老丈，

你好好的睡一覺，你好好的夢一場。

你看，玉一般的露珠，金一般的太陽，

你好好的睡一覺，你好好的夢一場。

〔草仙們輕輕跳舞着，從牧神之前過去，幕下。〕

牧神（三）

第二場 〔午後〕

「牧神還靠在石上睡着，從小丘背後，傳出爭吵和投石擲土聲。」

牧神

「緩緩睜開眼來，張望着小丘背後，面呈悲容。」唉！蠢物們

又爭鬪起來了！

「兩牛兩馬走到牧神面前。」

牧神

「含悲微笑問」你們互相爭鬪，究竟是爲甚麼？

牛一

「低頭」我們本不願爭鬪，總是忍耐着，忍耐着。可恨

那些野馬，實在太無禮了，所以……

馬一

「低頭」不，無禮的不是我們，是他們。

牧神

你說他無禮，他說你無禮，究竟怎麼一回事？

牛二

今天早上，我們到小河裏去喝水，那知水都被泥土

攪渾，不能喝了。我們向山上一看，原來那些野馬，正在掀起後蹄，把山上泥土，掀到河裏來。

牧神

〔向馬〕這就是你們的不是了。

馬二 那小河，本是我们們的，那些蠻牛，越過界限，來偷喝我們的水，不是他們無禮嗎？

牛二 不，那小河的一帶地方，在五六年前，已經由你老人家

做證人，分給那些可愛的羊兒們了。〔從懷中取出地圖〕

請看這張地圖，不是明明白白劃着界線嗎？

馬一 既然如此，你們爲甚麼越界來偷喝別人的水呢？我們是替羊兒們打抱不平啊。

牧神

〔很悲哀的，看着雙方〕住了！你們所說的理由，全是曲

說啊！我屢次勸你們莫要爭鬪，你們總不相信，那麼，你們去爭鬪罷！唉！爭鬪，爭鬪，是自取滅亡啊！

〔幕徐徐下〕

牧神（三）

第三場 〔次日早晨〕

牧神

〔溫和之中，帶着悲哀，注視羊羣。〕

昨晚真是恐怖之夜

啊！你們怎樣了？

羊一 昨晚，我們大家豎起雙角，守住羊棚，他們如其侵犯我們的羊棚，不客氣，我們誓死自衛，這是我們的決心。

羊二 我看見那些馬在山上，把石塊木頭，拚命打下來；那些牛就拚命衝上去。牛角穿進馬腹，馬腳踢破牛頭，他們扭作一團，便一齊滾下來，跌入河裏去了，所以我們守了

一夜，倒還沒有甚麼意外。

牧神 好好！你們能設自衛，這是弱者圖存的唯一好辦法。你們生着挺硬的兩隻角，正是自衛的絕好工具啊！你們看哪！太陽又出來了！那些蠢物們，自取滅亡，他們看不見今天的太陽了。可憐啊可憐！

〔四草仙從林中出來〕

草仙

〔歌舞〕

可愛的晨光！

可愛的牧場！

玉一般的露珠，金一般的太陽。

蠻牛野馬太荒唐，

有福不知大家享。

可笑啊！各自逞強；

可憐啊！各自遭殃。

孤負了老丈，一片好心腸。

勸老丈，莫悲傷！

勸老丈，莫悲傷！

〔閉幕〕

（全劇完）

溫生才烈士

溫生才烈士，是廣東嘉應州人。他很不幸，六歲上就死了父親，家裏又窮，他便做小販度日。成年以後，又到南洋某地方去做工。他在南洋，聽人說起孫中山先生提倡革命，心裏非常嚮慕，有人介紹他去見孫先生，一見之後，烈士就決

意獻身於革命。

辛亥年（民國紀元前一年）的春天，黃克強先生等奉孫先生的命令，圖謀在廣州起事；烈士得到消息，急急從南洋趕回廣州，預備參加義舉。他探知水師提督李準，擁着重兵，人又狡猾狠毒，黨人屢次起事，多失敗在他手裏。烈士便決意先殺死李準，除去這次大舉的障礙。他一個人祕密進行，天天挾了手槍，在要路上候李準出來。

三月十日，有人在城外演放飛機，廣州城裏的重要官員，都出城去看。烈士知道了，不禁眉飛色舞，說道：『今天，是時候了！』立刻趕到東門外，在大路邊一家茶館裏守着。

天快晚了，只聽得一片鳴鑼喝道的聲音，接着望見許

多武裝的兵士，簇擁着一乘大轎，漸漸自遠而近。烈士想，『這一定是李準了。』等到大轎到了面前，烈士便直衝過去，推開護轎的兵士，很敏捷的，一手攀住轎槓，一手拿出手槍，向轎裏就放。這當兒，護轎兵士，都紛紛奔避，轎夫也丟了轎子，落荒而逃；烈士從容向轎裏連放三槍，那知道仔細一看，原來打死的是清將軍孚琦，不是李準。

不幸，烈士到底被兵士和巡警捉住，押到兩廣總督衙門裏。總督張鳴岐，審問口供，烈士侃侃答道：『滿清無道，外患日急，都是你們這些貪官污吏釀成的。現在只殺了一個孚琦，固然無濟於事；但借此也可以使天下義士，都聞風起來，努力革命！此舉完全爲救我民族，並非孚琦和我有私仇，

更沒有人主使我。」

十七日，烈士遇害，葬在紅花岡。

林冠慈烈士

林冠慈烈士，是廣東順德人，少年時務農爲業。一天，有個吏役，下鄉催完錢糧，倚勢敲詐鄉民，烈士一時憤極，要想殺死他，苦於手無寸鐵，便買了一把刀，藏在身邊，候他再來。後來，烈士聽人說，俄國的虛無黨徒，常用炸彈行刺，他便想學製造炸彈的方法，並且以爲凡是西洋人，都知道這方法的。恰巧有個西洋牧師，到鄉間來傳教，烈士以爲他便是虛無黨中人，於是投身入了基督教；第二天，就請那牧師教他製造炸彈的方法；那牧師不但不能教他，反斥責他不

安分，烈士大爲失望。

後來，烈士又知道孫中山先生一面行醫，一面創立革命黨，便隻身到香港去尋求。在街上見有賣藥的人，演說得非常動聽，烈士便以爲是革命黨人，很誠懇的向他請求入黨；賣藥的恐怕得禍，連忙掩耳走避，烈士又大爲失望。

碰了兩次釘子，烈士不再逢人便問，但仍不灰心，在街頭路角，見有行動奇異的，就留心密察。天下無難事，只怕有心人，烈士終究得了門路，加入革命黨所組織的暗殺團。

辛亥年三月二十九日廣州的大舉，又失敗在李準手裏，革命同志，都咬牙切齒，要殺死李準；烈士便自告奮勇，擔

任了這件事。六月十九日，李準從水師公所進城，烈士聞訊，急急帶了炸彈，趕到要路上去守候。不多時，許多衛兵簇擁着李準的大轎來了。烈士立刻搶上幾步，覬準轎內，下死勁的將炸彈擲去，李準的腰雖然炸傷了，——可恨，不死；烈士也中了衛兵的槍彈，——可惜，竟死了！

後來他的遺骸，也葬在紅花岡。

(完)

民國二十二年三月初版

新課程標準適用
小學國語讀本(高級用)

第一冊定價銀一角四分

編纂者

朱文叔

分撰者

上海中學實驗小學
蔣州中學國語教材研究會
尙仲衣 趙欽仁 俞煥斗 凌瑞棠 錢選青
黃鐵崖 胡葆良 朱徽如 姜鳳南 梁澤民
周敬儀 舒寬齋 魏志澄 盧元石 宋文榮
曹申培 吳鼎第 徐慶根 陳醉雲 鮑維湘
黎錦暉 華汝成 呂伯攸 朱錫典 喻守貞
姚超華 韓非木 楊友晉 蔣鏡英 鄭 昶
陸發遠 沈頤 舒新城 張相 金兆祥

有 不
作 准
權 印

校閱者

發行所

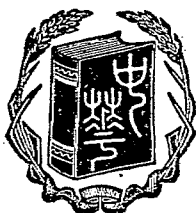
中華書局有限公司
代表人 陸費逵
上海華書局安寺路
上海華書局棋盤街
各省中華書局

17c

(377)

259002

標商冊註



14