

怎樣利用圖書館

洪煥椿著

怎樣利用圖書館

洪煥椿 著



開明書店

開
明
書
店

新
書
叢
書

自序

這本小冊子裏面所講的，是些關於利用圖書館的基本知識，目的希望讀者能在這裏面得到一點小小的經驗，因而明瞭走進某圖書館裏去，怎樣去閱覽，怎樣去借到自己所需要的圖書，怎樣去使用一般工具書來幫助學習與研究。這本書也許可以說是一把鎖匙，準備給人們去打開圖書館的大門用的。

關於本書的內容，大要可分為兩部分，前頭五章是圖書館本身方面的常識，說明圖書館裏的圖書是怎樣分類的，它是怎樣編成目錄的，圖書館裏的目錄有幾種，它的形式如何，怎樣去檢查這些目錄等等；後面五章是關於工具參考書方面的知識，是告訴讀者國內外現今所出版的各類工具書有些什麼，其內容怎樣，應該如何去使用它等等。

這幾年來，就作者個人在圖書館界所觀察到的，覺得有許多跨進圖書館大門的讀者，頗缺乏「分類」與「目錄」的常識；至於能夠曉得盡量去利用工具書的人。那更是極少數了。因此，本書對於這兩方面，敘述較為周到；並且把國內外各家著名分類法的大要、目錄的編製和形式、中外各種重要工具書的內容，都一一例舉出來了。

本書的編寫，還是去年春間開始的。那時候僅僅擬定一個大綱，浙贛戰役就發生了，個人隨着服務的機關從麗水遷移到青田南田山中來。後來又聽到家鄉第二次被敵人侵佔的消息，心緒紊亂得很，寫作的念頭也消滅了。今年因為職位上的關係，使我有機會經常來做編寫工作，纔想起這未曾完成的冊子；現在總算在兩三個月斷斷續續的匆忙日子中把初稿寫定了。像這麼一件最容易的事，中間竟也遭遇一次變難，挨過了一年又半的時光，真是我所不及料的。

這兩三年來，個人的生活變動得太多了，從溫州跑到龍泉；從龍泉回到麗水，去年又從麗水跑到青田來。在南田山的一年多日子中，我又徒步跑過一次龍泉，眼中見到許多淒慘悲酸的情景；看着民衆們過那各種不同的艱苦生活，心裏發生了無限的感想。然而在這般艱難的日子裏，居然給我草草地完成了這本九萬字的小冊，不能說不是一件幸運的事罷！

最後，我要虔誠地感謝我底老師賈祖璋先生，如果沒有賈師的鼓勵與介紹，也許這書不會很快的呈獻於諸讀者之前罷！

洪煥椿識於青田南田山浙江省立圖書館時在民國三十二年之冬。

目次

自序	一
第一章 序論	一
書籍的功用——知識的需要——圖書館的意義和作用——利用圖書館知識的——重要當		
初次走進圖書館的時候		
第二章 圖書的結構	八
封面——書脊——書根——書名頁——版權期——書名——著者——出版人——序跋		
——目次——正文——附錄——索引		
第三章 書籍的分類	一四
圖書分類的意義——吾國圖書分類的沿革——劉鈞氏中國圖書分類法大要——杜定友		
氏杜氏圖書分類法大要——皮高品氏中國十進分類法大要——王雲五氏中外圖書統分		
類法的發明——何日章與袁湧進兩氏合編的中國圖書十進分類法大綱——杜威氏十進分		

類法大要——美國國會圖書館分類法大要——克特氏展開分類法大要——白朗氏科學分類法大要

第四章 圖書館裏的目錄……………六四

目錄與書目——編目的用意——簿式目錄——卡片式目錄——著者目錄——書名目錄——標題目錄——目錄的排列——見卡與參見卡的作用

第五章 書碼的組成與用處……………八〇

書碼的組成——分類號碼與書號——書碼的用處

第六章 書目的種類與運用……………八四

書目的內容——書目的功用——書目的種類——選擇書目的注意點——國內出版書目舉要

第七章 索引的使用……………一〇〇

索引的意義——書籍索引的用處——國內出版書籍索引舉要——期刊索引的用處——國內出版期刊索引舉要——期刊索引鑑別法——日報索引的用處——國內出版的日報索引

第八章 字典與辭典……………一三四

工具書的意義與範圍——工具書的功用——工具書的鑑別法——引字典的用與選——
 國內出版字典舉要英——文字的鑑別——中外英文字典舉要——辭典的作用——國採內
 出版辭典舉要

第九章 類書與百科全書……………一七一

類書與百科全書的定義——類書的編製與用途——類書鑑別法——檢查事物掌故事實的

類書——檢查事物起原的類書——檢查文章詞藻的類書——百科全書的鑑別——國內外

百科全書舉要

第十章 年鑑……………

年鑑的功用——年鑑的性質——國內外出版年鑑舉要

第一章 序 論

書籍的功用——知識的需要——圖書館的意義和作用——利用圖書館知識的重要——當初次走進圖書館的時候

一個人生活在世界上，從幼至長；從長及老，幾乎沒有一天不與環境相鬥爭着。人類爲了使自己的生活減少困難，避免危險，於是竭盡心力去研究應付環境的方法。在寫實悠長的時空中，見聞逐漸地豐富了；生活慢慢地複雜起來了，因此於不知不覺中得了許多經驗。這些日積月累的經驗所得，就是我們平日所說的「知識」。

知識是從經驗中得來的；但經驗又可分爲兩方面來說，一種是個人親身從實地觀察接觸中得來的，即所謂「直接的經驗」；一種是由文字中得來的，即所謂「間接的經驗」。我們平日與朋友們攀談，或者與社會團體接觸，都可以增強知識。不過這些直接接觸間所獲得的經驗，終究是很有限制的。一個人如果僅憑親身獲得的知識去學習，範圍實在太狹窄了，何況又有時間和空間上的限制呢。我們在生活中有了文字的幫助，知識

的範圍無形中擴大起來，見聞也就不會限於某一個時代或地域了。書籍是人類生活歷程中經驗的結晶，它是溝通古今中外的一種工具。從書本中，我們可以得到最經濟最簡便與最有系統的知識，無形中使我們應付環境的能力增強，所以我們要依靠書本來幫助求知。在文字中，非但可以獲得古今中外人們應付環境的經驗，同時正如論語中所說的，「溫故而知新」；新知識也大多以舊知識為基礎產生出來的。讀書不但是一「求」知識，實在就是一「創造」知識；就是將人類過去所有的經驗接受過來，構成一種適合今日的知識能力。書籍既含有這種承先啓後的作用，所以是教育上不可缺少的工具。

現代的生活，已從單純的生命底持續，轉變為敏捷的競爭的知識的活動了，知識程度如何，決定了現代人生的行為與效果；並且密切地影響到社會的進化，國家的文明，民族的盛衰，人類的福祉。圖書館是民衆生活以內的社會組織之一，在一般民衆的日常生活中，它已成爲一種不可或缺的文化中心了。我們都已經明白，教育是人生的過程，上至專家學者，下至「販夫走卒」，都需要不斷地增強個人的學識和思想。從學校所受的教育只是基本的知識，而且又有年齡與時間上的限制，個人的進步，完全靠離開學校

以後自身的不斷努力。現在無論那一個階級，無論那一種年紀的人，都需要知識的修養和正當的消遣，圖書館正是爲着滿足人生的智識修養和正當消遣而設的。方今世界上的圖書館教育，大家公認以美國辦理得最完善，他們不僅在經營實施上標榜着免費公開；並且對於一般民衆，還實施着各種讀書獎勵事業，使圖書館成爲民衆正當娛樂社交的焦點。所以在歐美的國度裏，能夠產生沒有受過相當學校教育的學者和發明家，這一批人並非是天生就的聰明才智，而是從圖書館中日長月久撫育培養出來的。現代的圖書館，還不是大衆精神糧食倉庫嗎？

圖書館究竟是怎麼樣的一個場所呢？我們的簡單答案是：圖書館就是搜羅人類一切思想與活動的記載，引用最科學最經濟的方法保存它們、整理它們，以便利民衆們生活上參考和應用的地方。教育的方法，原是不專限於「讀書」，不過圖書的指導是唯一的捷徑罷了。圖書館對於指導國民利用圖書以及推廣社會教育，是負有很大的使命的。

現代的圖書館已和過去藏書樓不同了，從前的藏書樓是帶有濃厚的保守性的，是貴族化的，是被動的，組織也是非常簡單的。今日的圖書館是注重於流動性的，是社會化的，是主動的，組織也較已往爲複雜了。現代圖書館教育的效能，是在於指導讀者閱讀和

研究的方法，幫助一般未受教育者，已受教育者及現受教育者等程度不同、需要不同、興趣不同的民衆，能夠充分得到有效的知識底啓發；使少年兒童們養成求知的興趣和讀書的習慣；使任何一種人走到圖書館裏以後，都可以認識知能、增長知能、發揮知能。總之，圖書館的對象是社會大眾，圖書的閱覽與參考，並不是少數人特有的，不管你的年齡、性別、職業，只要有讀書求知的興趣，誰都可以享受到這個權利。現代圖書館的用意，在以大多數的圖書，供給大多數的讀者應用，使得社會上的民衆，均能夠養成繼續不斷的讀書求進步的習慣和決心。

現代的圖書館，它有四個重要任務，就是：

- (1) 供給讀者有用的圖書。
- (2) 解答讀者發生的疑難問題和幫助蒐集各科參考資料。
- (3) 編製參考書目，論文索引等參考工具書。
- (4) 指導讀者使用參考工具書。

圖書館爲了圓滿地做到上列這四項；往往有「參考部」和「指導部」的專設。這：

在西洋圖書館裏已辦理得很好了；而且出版了許多指導讀者參考圖書和利用圖書館的專書。吾國因辦理近代式的圖書館事業，時間很短，參考和指導的工作，僅有幾個大規模的圖書館在嘗試着。

圖書館既然是蒐集許多圖書供人使用的地方，如果我們跨進某圖書館裏去，不知道如何去利用參考圖書；這猶如明明曉得那是一所滿藏着金銀珠飾的寶庫，而沒有方法將它的大門打開一樣。所以說，有了豐富的圖書寶藏擺在我們面前，還要看我們能不能好兒去利用它。

怎樣纔能借到我所要的圖書？

怎樣去找尋與我所研究的問題有關的資料？

怎樣去參考使用一般工具書？

上面這三個問題，是今日知識青年們應當明瞭的；本書所敘述的，也就是關於這方面的常識。

當我們初次走進圖書館裏去的時候，應該先要考查該館的各種重要章則、規程、統

計圖表等。譬如閱覽規則，借書章程，閱覽指南等，都是必須要首先經眼的。最好，我們能夠先求得明白下面這二十幾個問題：

- (一) 該館的沿革怎樣？
- (二) 該館的內部組織大概如何？
- (三) 該館收藏些什麼圖書？那一部分圖書是可以出借的，那一部分圖書是專限在館內參考的？
- (四) 該館圖書採用那一種分類法？
- (五) 該館規定在什麼時候開放的？
- (六) 館內的閱覽手續如何？
- (七) 在閱覽室內應遵守些什麼規則？
- (八) 館外借書手續怎樣？
- (九) 有新聞或期刊閱覽室嗎？館內經常有些什麼報紙和雜誌？
- (一〇) 該館備有幾種圖書目錄？卡片式抑書本式？
- (一一) 借書冊數和日期如何限制？

- (一二) 圖書遺失或損污怎樣處罰？
- (一三) 圖書預約或保留辦法如何？
- (一四) 遺失借書證的手續如何，怎樣才能補領？
- (一五) 借書過期與續借手續怎樣？
- (一六) 該館有特別學術參考室或研究室嗎？其辦法如何？
- (一七) 該館有沒有特種借書辦法？
- (一八) 該館有些什麼經常事業？
- (一九) 該館有些什麼出版物？
- (二〇) 有解答關於學術問題的諮詢部分否？
- (二一) 該館有代售或代訂書刊嗎？

我們觀察圖書館裏的章程以及各種有關的圖表、小冊，爲的就是對某一個圖書館，先得到簡單的初步認識。這猶如我們平日偶然碰見一位陌生的客人，要先請教他的姓名和身份一樣。上面這些問題明瞭了以後，我們就可曉得該館的規模和設備的大概了，然後第二步才能談到如何去利用它。所以這裏特別首先提出來，使讀者們加以注意。

第二章 圖書的結構

封面——書脊——書根——書名頁——書名——著者——版權期——出版人——序跋——
 目次——正文——附錄——索引

我們所見到的每一本圖書，都由好幾部分結合而成。對於這些，普通人們不大加以注意的。我們要審別一本書的價值如何，就應該先注意它的各部結構。現在分別記述於下：

(一) 封面——這是書本的最外層，彷彿人們穿著的衣裳一樣。西文書的封面裝得非常精緻，大多數用布面或皮質硬面製成；中文書普通都是紙質軟面的。我國所出版的圖書，封面上印着書名、著作人、出版處等項；西文書大抵僅刊書名與著作人，然而也有不着一個字的。

(二) 書脊——就是書的背部，即靠近書籍裝釘的地方。洋裝書與平裝書的書脊，大抵印有書名與著作人或出版處。當許多圖書直豎排列起來的時候，我們就要看書脊上

印着的書名來抽閱圖書了。

(三) 書根——中文的線裝書與平裝或洋裝書不同，後者是可以直豎起來排列的；前者只能平放在書架上，所以線裝書的書名與卷冊數，只能印寫在書的下端，那一部分稱為書根。當許多線裝書平疊的時候，就要看書根上的字眼來辨別它的書名與卷冊數了。

(四) 書名頁——打開書的封面，在書的目次前面，我們又可見到印着書名、著作者、出版者、出版處、出版期或版次的一頁，這叫做書名頁 (title page)。有時候這書名頁上的書名，與封面上所印的書名是兩樣的，這種情形，西文書裏最多見，習慣上都以書名頁上的書名為準的。此外，如許多中文的書名頁上，還印着「青年自修適用」，「並界文學名著選譯」，「中學程度適用」……等字樣，這可以幫助我們對某書的認識。

(五) 版權期——西文書的書名頁背面，印有版權註冊的時期，這叫做版權期 (copyright date)。中文書的版權期多是印在書的末頁的，俗稱版權頁；但最近出版的圖書，也有將版權期移印於書名頁的背面了。我們稱第一次出版的書為初版，第二次再印出版的書為第二版或再版 (reprinted)；原書出版以後，如果第二次以修正或改訂

再版的，那就算增訂版或改訂版（revised edition）了。此外，中文書方面，還有節略本，翻刻本，重刊本等不同，這也很可以決定一部書的價值的，同是一書，因為版本的不同而價值兩樣的很多。西文書的書名頁下端，普通都有該書的印行時期、出版處及出版地等項。中文書版權頁上，除印着版次以外，又有著作者、發行者、發行地、印刷者等項。當我們看到某一部圖書，它是發行過十幾版或增訂過好幾回的，那末這書的內容一定較為豐富精彩些，否則，就不會如此暢銷而擁有大多數的讀者了。

（六）書名——這是指印在書名頁上的書底名字。有些書在書名之下還附印一行簡單的字句，如開明書店二十七年二版發行的「疾病圖書館」一書，書名下注着「法定傳染病篇」，這叫做副書名（subtitle）。

（七）著者——這是著作人的名字，有原著者、編者、編著者、編譯者、註解者、校訂者、繪圖者等等的區別，但圖書館裏都給它一個總名為著者項。

（八）出版者——或稱發行人（publisher），即該書由何人或那一間書店發行的。出版者的聲望如何，也是我們鑒別書籍優劣條件之一；就國內而言，像商務印書館、開明書店、中華書局……諸出版家所出版的圖書，內容較為可靠些。

(九)序跋——序 (Preface) 是印在正文前面的，跋是印在書的末尾的。序跋大概多申述著者寫作該書的原由，或介紹該書的內容及對該書的意見。跋文在吾國舊籍中比較多見，大抵為該書的讀後感。有些出版的書，是作者自己作序的；說明著作該書的動機、經過與該書內容等。另外還有一種與序文相似的叫作導言 (introduction)，這是討論書中內容的初步；我們讀了某書中的導言以後，就能明白全書論述的範圍了。

(一〇)目次——這是某書中所包括材料的綱要；是把書內的章節順序排印起來，並註明某章節開始的頁數。目次 (table of contents) 大抵印在書的正文之前，序文之後，要知某書的內容材料豐富否，從它的目次中也可窺其大概的。有些附有插圖與表格的書，另有圖表等的目次，註明某張圖表在某一面或排在某一面之前、某一面之後。

(一一)正文——這是書本內容的主體，或稱為本文 (body of the book)、包括書中全部文字、圖表、注釋等。

(一二)附錄——有些書中，除了正文之外，往往附帶一些與正文有關的材料，這叫做附錄 (appendix)，如參考書目的附錄、規程章則……等與正文有關的附錄等。

(一三)索引——這是由英語 index 一字而來的，所以也有譯作「引得」。西文書

的末尾，都附有該書正文所述及的人名、地名、物名或專名詞的目錄，並附某一項可以找到的頁數。近來吾國出版界對於索引也逐漸流行了，如中華書局所出版的「中華百科叢書」，每書末尾皆有索引。索引與書的目次不同，前者是依分類與筆劃（西文按字母的先後）排列的；後者是照書的頁數順序排列的。書籍有了索引，我們就能夠很快的找出該書說到的某一個特別題目的地方。

吾國的出版事業，與世界文明先進國家比較起來，實在還幼稚得很；許多出版的圖書沒有完備右列各項，不是書名頁付闕的，就是翻譯的書不見原著者名字的，或者目次、版次不完全的；但西文書就不會如此凌亂了，這也可見歐美出版事業的進步。

第三章 書籍的分類

圖書分類的意義——我國圖書分類的沿革——劉鈞氏中國圖書分類法大要——杜定友氏杜氏圖書分類法大要——皮高品氏中國十進分類法大要——王雲五氏中外圖書統一分類法的發明——何日章與袁湧進兩氏合編的中國圖書十進分類法大綱——杜威氏十進分類法大要——美國國會圖書館分類法大要——克特氏展開分類法大要——白朗氏科學分類法大要

圖書館裏的藏書，動輒以數萬數十萬計；（像浙江省立圖書館在抗戰之前，藏書達三十五萬餘冊），如果這麼多圖書沒有一個系統的分類將它排列起來，要檢尋一本圖書就很不容易了。因此，圖書館裏把所有的書籍，依照各書的內容性質，一類一目的仔細分別開來，並以一定的次序排列在書架上。

圖書分類，也就是把同類的書籍歸於一處，使它有一定的次序與範圍的意思。英國圖書館學家白朗（J. D. Brown）氏說，「圖書館成敗的要素，再也沒有比圖書分類重要了，它的功用，是把關於任何一個題目的材料在書架上與目錄裏都集在一起，使圖書

館館員們與讀者們，很容易找到所要的書。」（"Manual of Library Economy" p. 206）現代各圖書館對於圖書的分類，都有一種標準的方法，就是通常所稱的圖書分類法（systems of classification）。我國最早在漢朝的時候，是用「七略」分類的，即劉歆所奏的輯略、六藝略、諸子略、詩賦略、兵書略、術數略與方技略。各類之下，再分若干細目，如六藝略再分爲：易、書、詩、禮、樂、春秋、論語、孝經、小學等。後來到了魏晉的時候，學術的範圍日漸複雜起來了，典籍彌繁，已不是七略所能隱括了，是有荀勗出來，定甲（經）、乙（子）、丙（史）、丁（集）的四部分類法；元帝時，復經著作郎李充的易動，定五經爲「甲部」、史記爲「乙部」、諸子爲「丙部」、詩賦爲「丁部」，這就是後來通行的「四部」分類，在我國差不多有千餘年的歷史。直至晚清，四部分類法方才漸趨衰落；戊戌以後，西學輸入國內，於是，對於圖書分類的觀念也改變了。今日我國圖書館所引用的，幾乎都是合於科學的「十進」分類法。最通行的，如劉國鈞氏的「中國圖書分類法」、杜定友氏的「杜氏圖書分類法」、皮高品氏的「中國十進分類法」、何日章與袁湧進二氏合編的「中國圖書十進分類法」、王雲五氏的「中外圖書統一分類法」、美國杜威氏的「十進分類法」、美國國會圖書館分類法、克

特氏「展開分類法」、白朗氏的「科學分類法」等若干種。現在把上列各家分類法的內容分述於下，並舉出它的大綱表以供參考。當我們走進某一所圖書館裏去，除了知道該館所用的是那一種分類法外，同時要曉得該分類法的內容大概，這樣纔可以卽類以求書，因書以究學。普通各圖書館，爲了使讀者便利借到所需要的圖書起見，往往將圖書分類的大綱表 (divisions) 或者要目表 (sections) 張貼在目錄櫃 (cabinet) 的邊旁，這是每個讀者應該加以注意的。

(一) 中國圖書分類法——這是近人劉鈞氏編的，民國十八年金陵大學圖書館印行，廿五年增訂再版。本書是採取新舊圖書統一分類爲原則的，編者認爲杜威氏十進分類法不能容納許多中文圖書，而且杜法亦有輕重失當的地方，於是將它加以改動，以求容納所有中國新舊典籍。劉氏此法，類例十分謹嚴，子目又很詳密；中文舊籍皮藏較富的圖書館，多採用這個分類法，現在把它的分類簡表錄出於下：

000 叢書

000 特藏

010 目錄學

0 2 0	圖書館學
0 3 0	國學
0 4 0	普通類書
0 5 0	普通雜誌
0 6 0	普通社會出版物
0 7 0	普通叢論
0 8 0	普通叢書
0 9 0	羣經
1 0 0	哲學部
1 1 0	思想史
1 2 0	中國哲學
1 3 0	東方其餘各國哲學
1 4 0	西洋哲學
1 5 0	論理學

類分的籍書

160	玄學
170	心理學
180	美學
190	倫理學
200	宗教部
210	比較宗教學
220	佛教
230	道教
240	基督教
250	回教
200	其他各教
280	神話
290	術數
300	自然科學部

3 1 0	數學
3 2 0	天文學
3 3 0	物理學
3 4 0	化學
3 5 0	地學
3 6 0	生物學
3 7 0	植物學
3 8 0	動物學
3 9 0	人類學
4 0 0	應用科學部
4 1 0	醫藥
4 2 0	家事
4 3 0	農業
4 4 0	工程

4 6 0	化學工藝
4 7 0	製造
4 0 0	商業
5 0 0	社會科學部
5 1 0	統計
5 2 0	教育
5 3 0	禮俗
5 4 0	社會
5 5 0	經濟
5 6 0	財政
5 7 0	政治
5 8 0	法律
5 9 0	軍事
6 0 0	史地部(中國)

6 1 0	通史
6 2 0	斷代史
6 3 0	文化史
6 4 0	外交史
6,5 0	史料
6 6 0	地理
6 7 0	方志
6 8 0	類志
6 9 0	游記
7 0 0	史地部 (世界)
7 1 0	世界史地
7 2 0	海洋
7 3 0	東洋及亞洲
7 4 0	西洋及歐洲

7 5 0	美洲
7 6 0	非洲
7 7 0	澳洲及其他各地
7 8 0	傳記
7 9 0	古物學
8 0 0	語文部
8 1 0	文學
8 2 0	中國文學
8 3 0	總集
8 4 0	別集
8 5 0	特種文學
8 6 0	東方文學
8 7 0	西洋文學
8 8 0	西方諸小國文學

890 新聞學

900 美術部

910 音樂

920 建築

930 雕刻

940 書畫

990 遊藝

(二)杜氏圖書分類法——這是近人杜定友氏所編的，初版於民國十四年，由上海圖書館協會發行，名爲「世界圖書分類法」。民國二十四年改訂，由上海圖書館服務社再版，並改名爲「杜氏圖書分類法」。此法是根據杜威的十進分類法改組而成的，其中最大的改動，即改杜法「200宗教類」爲「教育科學類」，另將宗教歸入「哲學類」中。此外，其他各小類亦多有改動；不過它的內容，十之六七與杜威方法相同。此法對於吾國舊有類目，仍能採取其長以求實用，這是牠的優點。今將分類簡表附錄於左：

類分的籍書

0 1 0	圖書館學
0 2 0	中國經濟
0 3 0	百科辭典
0 4 0	學術論叢
0 5 0	期刊
0 6 0	會社
0 7 0	新聞學
0 8 0	叢書
0 9 0	統計年鑑
1 0 0	哲理科學
1 1 0	各國哲學
1 2 0	中國哲學
1 3 0	形而上學
1 4 0	哲論

150	心理學
160	論理學
170	倫理學
180	神祕學
1,90	宗教
200	教育科學
210	教育行政
220	管理訓育
230	教科教材
240	教授法
250	教員
260	學校教育
270	社會教育
280	高等教育

類分的籍書

2 9 0	特殊教育
3 0 0	社會科學
3 1 0	社會思想
3 2 0	政治學
3 3 0	行政學
3 4 0	法律學
3 5 0	軍事學
3 6 0	經濟學
3 7 0	理財學
3 8 0	勞工
3 9 0	社會學
4 0 0	藝術
4 1 0	建築
4 2 0	中國書畫

4 3 0	繪畫
4 4 0	雕刻
4 5 0	裝飾手工
4 6 0	印刷
4 7 0	攝影
4 8 0	音樂
4 9 0	游藝
5 0 0	自然科學
5 1 0	數學
5 2 0	天文學
5 3 0	物理學
5 5 0	化學
5 5 0	地質學
5 6 0	博物學

類分的籍書

570	生物學
580	植物學
590	動物學
600	應用科學
610	醫藥
620	工程
630	農業
640	化學工業
650	交通
660	商業
670	工業
680	實業
690	家政
700	語文學

7 1 0	比較語文學
7 2 0	中文
7 3 0	英文
7 4 0	法文
7 5 0	德文
7 6 0	日文
7 7 0	俄文
7 8 0	其他各國語文學
7 9 0	其他小國語文學
8 0 0	文學
8 1 0	總集
8 2 0	詩歌
8 3 0	詞曲
8 4 0	戲劇

類分的籍書

8 5 0	文集
3 6 0	小說
8 7 0	演詞及其他文學
8 8 0	兒童文學
8 9 0	民間文學
9 0 0	史地類
9 1 0	世界史地
9 2 0	中國史地
9 3 0	英國史地
9 4 0	法國史地
9 5 0	德國史地
9 6 0	日本史地
9 7 0	俄國史地
9 8 0	美國史地

990 其他各國史地

(三) 中國圖書十進分類法——這是近人皮高品氏編製的，民二十三由文華公書林出版，方法大部以杜威十進分類法為準則，其分類簡表如下：

000 總類

001-009 紀念藏，特藏

010 圖書學

020 圖書館學

030 普通百科全書

040 報學，報章

050 普通雜誌

060 普通學會

070 國學

080 叢書

090 經學

類分的籍書

1 0 0	哲學
1 1 0	東方哲學
1 2 0	西方哲學
1 3 0	形而上學
1 4 0	邏輯學
1 5 0	心理學
1 7 0	人生哲學
1 8 0	倫理學
1 9 0	美學
2 0 0	宗教
2 1 0	孔教
2 2 0	道教
2 3 0	佛教
2 4 0	婆羅門教

2 5 0	基督教
2 6 0	猶太教
2 7 0	回教
2 8 0	祆教
2,9 0 0	其他宗教
3 0 0	社會科學
3 1 0	社會學
3 3 0	教育
3 4 0	統計學
3 5 0	經濟學
3 6 0	財政學
3 7 0	政治科學
3 8 0	國際政治
3 9 0	法律

類分的籍譜

4 0 0	語言文字學
4 1 0	中國語言文字學
4 2 0	日本語言文字學
4 3 0	希臘、拉丁、羅馬語言文字學
4 4 0	法國語言文字學
4 5 0	英美語言文字學
4 7 0	德國語言文字學
4 8 0	俄國語言文字學
4 9 0	其他各國語言文字學
5 0 0	自然科學
5 1 0	數學
5 2 0	天文學
5 3 0	物理學
5 4 0	化學

550	地質學
560	生物學
570	植物學
580	動物學
590	醫學
600	實業工藝
610	農業
620	商業
630	交通運輸
640	工藝
650	工程
670	製造工業
680	手工業
690	家政學

類分的籍書

7 0 0	美術
7 1 0	建築
7 2 0	雕刻
7 3 0	繪畫
7 4 0	板刻
7 5 0	攝影
7 6 0	工藝美術
7 7 0	音樂
7 8 0	演劇
7 9 0	遊戲
8 0 0	文學
8 1 0	中國文學
8 2 0	日本文學
8 3 0	希臘、拉丁、羅馬文學

8 4 0	法國文學
8 5 0	英國文學
8 6 0	美國文學
8 7 0	德國文學
8 8 0	俄國文學
8 9 0	其他各國文學
9 0 0	歷史
9 1 0	中國史
9 2 0	亞洲其他各國史
9 3 0	歐洲各國史
9 4 0	美洲各國史
9 5 0	非洲、大洋洲各國史
9 6 0	紋章學
9 7 0	傳記

980 地理

990 考古學

(四) 中外圖書統一分類法——近人王雲五氏編。這分類法的大綱子目，十九與杜威氏十進分類法相同的，編者自敘說「中外圖書統一分類法並不是一種發明，他是建築在杜威十進分類法的基礎上，加了小小的點綴，使更適於中國圖書館的應用罷了。」王氏所說的小小的點綴，就是自己創造了「十」、「十一」與「十二」三種符號，這三種符號的意義是這樣的：

(1) 凡有「十」號的，都排在絕對相同的號碼底前面，如十 812 排在 812 之前。

(2) 凡有「十一」號的，都排在整數相同的號碼底前面，如十 813.3 排在 813 之前。

(3) 凡有「十二」號的，都排在十位相同的任何號碼之前，如十 819 排在 812 的前面。

此法初版於民國十七年，由商務出版。商務出版的萬有文庫與從前的東方圖書館，

都是採用王氏這分類法的。

(五)中國圖書十進分類法——這是近人何日章與袁湧進二氏合編的，民國二十三年國立北平師範大學圖書館印行。此法編製，是參考杜威氏十進分類法、清森氏日本十進分類法、美國國會圖書館分類法、劉國鈞氏中國圖書分類法與杜定友的杜氏圖書分類法而成的，今錄簡表於下：

000 總部

010	目錄學
020	圖書館學
030	新聞學
040	普通類書
050	普通雜誌
060	普通社會刊物
070	普通論叢
080	普通叢書

類分的籍書

090	經籍
100	哲學部
110	比較哲學
120	中國哲學
130	東方哲學
140	西洋哲學
150	論理學
160	形而上學
170	心理學
180	美學
190	倫理學
200	宗教學
210	比較宗教學
220	佛教

230	道教
240	基督教
250	回教
270	其他各教
280	神話
290	術數
300	社會科學部
310	統計
320	政治
330	經濟
340	財政
350	法律
360	社會
370	教育

課程的分類

380	軍事
390	禮俗
400	語言文字學部
410	比較語言學
420	中國語言學
430	東方語言學
440	羅馬語系
450	日耳曼語系
460	斯拉夫語系
470	其他印歐語系
480	其他各洲語系
490	人為語
500	自然科學部
510	數學

5 2 0	天文學
5 3 0	物理學
5 4 0	化學
5 5 0	地學
5 6 0	生物學
5 7 0	植物學
5 8 0	動物學
5 9 0	人類學
6 0 0	應用科學部
6 1 0	醫學
6 2 0	家事
6 3 0	農業
6 4 0	工程
6 6 0	化學工程

類分的籍書

6 7 0 製造

6 9 0 商業

7 0 0 藝術部

7 1 0 園林美術

7 2 0 建築

7 3 0 雕刻

7 4 0 中國書畫

7 5 0 西洋書畫

7 7 0 攝影

7 8 0 音樂

7 9 0 游藝

8 0 0 文學部

8 1 0 比較文學

8 2 0 中國文學

830	總集
840	別集
850	特種文藝
860	東方文學
870	西洋文學
880	西方諸小國文學
890	美非澳及其他各地文學
900	史地部
910	世界史地
920	中國史地
930	東洋史地
940	西洋史地
950	美洲史地
960	非洲史地

970 澳洲史地

980 傳記

990 古物

(六)十進分類法 DECIMAL CLASSIFICATION——這是美國人梅爾威爾杜威 (Melvil Dewey 1851—1931) 所創的，初發表於一八七六年，後來逐漸加以增訂，至一九二九年已出至第十三版。此法問世以後，不獨美國風行一時，其他各國亦紛紛採用，因此成爲世界各圖書分類法中最通行的一種。常我國未有自創的圖書分類法產生以前，各大圖書館都是採用這法的（最先介紹杜氏十進分類法到中國來的是孫毓珍先生，他曾經作圖書館一文發表於宣統元年商務出版的教育雜誌上）。

杜氏此法，將世界上的科學分爲九類，其他百科全書、各種雜誌、普通圖籍等另歸於一類，合共成十大類，每類分十項，每項再分作十目，共成一千目；各目中又用小數細分，以至於無窮盡。此法運用簡便，標記整齊，又很容易記憶；可惜它不能容納許多中國圖書，不宜作中文書籍分類的標準。現在我國各圖書館，大多採用杜法來作西文圖書分類之用。今把它的大綱表列下：

000	總類
010	書目；目錄學
020	圖書館學
030	百科全書
040	普通論叢
050	普通雜誌
060	普通學會
070	新聞學；日報
080	普通叢書
090	善本圖書
100	哲學
110	形而上學
120	其他形而上學問題
130	心身

類分的書籍

1 4 0 哲學派別

1 5 0 心理學

1 6 0 論理學

1 7 0 倫理學

1 8 0 古代哲學

1 9 0 近代哲學

2 0 0 宗教

2 1 0 自然神學

2 2 0 聖經

2 3 0 信仰與教理

2 4 0 靈修與實行

2 5 0 佈教

2 6 0 教會及其工作

2 7 0 教史

280	派別
290	其他宗教
300	社會科學
310	統計學
320	政治學
330	經濟學
340	法律
350	行政
360	團體與各種機關
370	教育
380	商業交通
390	風俗
400	語言學
410	比較語言學

類分的籍書

4 2 0	英國語言學
4 3 0	德意志語言學
4 4 0	法蘭西語言學
4 5 0	意大利語言學
4 6 0	西班牙語言學
4 7 0	拉丁語言學
4 8 0	希臘語言學
4 9 0	其他語言學
5 0 0	自然科學
5 1 0	數學
5 2 0	天文學
5 3 0	物理學
3 4 0	化學
5 5 0	地質學

5 6 0	古生物學
5 7 0	生物學
5 8 0	植物學
5 9 0	動物學
6 0 0	應用技術
6 1 0	醫學
6 2 0	工程
6 3 0	農業
6 4 0	家政家事
6 5 0	商業實踐
6 6 0	化學工業
6 7 0	製造工業
6 8 0	機械工業；手工
6 9 0	營造

類分的叢書

7 0 0 美術

7 1 0 風景園藝

7 2 0 建築術

7 3 0 雕刻

7 4 0 圖案；裝飾

7 5 0 油畫

7 6 0 雕刻

7 7 0 攝影

7 8 0 音樂

7 9 0 游藝

8 0 0 文學

8 1 0 美國文學

8 2 0 英國文學

8 3 0 德國文學

8 4 0	法國文學
8 5 0	意大利文學
8 6 0	西班牙文學
8 7 0	拉丁文學
8 8 0	希臘文學
8 9 0	其他文學
9 0 0	歷史
9 1 0	地理
9 2 0	傳記
9 3 0	世界上古史
9 4 0	歐洲史
9 5 0	亞洲史
9 6 0	美洲史
9 7 0	北美洲史

980 南美洲史

990 大洋洲及南極史

(七)美國國會圖書館分類法 LIBRARY OF CONGRESS CLASSIFICATION
 ——這是一八九七年美國國會圖書館改編日錄時所編訂的，其中大部分是撮合克特氏展
 開分類法與杜威氏十進分類法而成的，其主要綱目（一九〇九）如下：

A 總類 叢書

B 哲學 宗教

C 歷史 附屬科學

D 歷史與地志（美洲除外）

E·F 美洲史

G 地理 人類學

H 社會科學

J 政治學

K 法律

又分作：

Z	V	U	T	S	R	Q	P	N	M	L
目錄學與圖書館學	海軍學	軍事學	工業	農業	醫學	科學	語言學及文學	美術	音樂	教育

以上各門，每門又分作許多項，各加一字母為標記。如：「H 社會科學」一門，

HA 統計

- HB 經濟原理
- H C 經濟史（各國產物）
- H D 經濟史（農工業）
- H E 交通與運輸
- H F 商業
- H G 理財
- H J 公共理財
- H M 社會學
- HN 社會史
- H Q 社會團體——家庭
- H S 社會團體——社會
- H T 社會團體——市鄉
- H V 社會病理
- H X 社會主義

右列各項，又添用數目字可以再細分為若干節，如：「HG 理財」，又分為：

HG1——157 普通

HG171——188 私家理財

HG201——1490 錢幣

HG1501——3540 銀行

HG3701——9733 信用兌匯等

HG8011——9970 保險

以上每節，再依號細分，又可分為很詳細，如：

「HG201——1490 錢幣」可再細分如下：

HG201 錢幣雜誌

203 普通會社

205 特別會社

207 報告

209 歷史（會社）

2 1 6	字典
2 1 9	統計
2 2 1	普通原理
2 2 2	科學的錢幣
2 2 3	價值標準
2 2 5	Gresham法則
2 2 7	錢幣法
2 2 9	錢幣與價目
2 3 0	錢幣與商業
2 3 0 · 5	錢幣與利息
2 3 1	普通歷史
2 3 3	詳史
2 3 5	上古史
2 3 7	中古史

(八)展開分類法 EXPANSIVE CLASSIFICATION——此為美國人克特 (Charles Ammi Cutter 1837—1903) 氏所創的，共分七表，前六表於一八九一年在波士頓出版，第七表是克特氏去世以後，由他的姪兒 W. P. Cutter 繼續訂印的。這分類法的基本組織分下列二十六類：

- A 總類
- B 哲學
- C 基督教及猶太教
- D 宗教史
- E 傳記
- F 歷史
- G 地理及遊記
- H 社會科學
- I 社會學

- J 公民學；政治學
K 立法
L 自然科學
M 自然歷史
N 植物學
O 動物學
P 脊椎動物（人類學）
Q 醫學
R 應用科學
S 工程學；建築學
T 製造工藝
U 戰術
V 體育及遊戲
W 藝術

X 英國語言
 Y 英美文學
 Z 圖書學

右二十六類，每類再加上一個字母成二十六科，如「H 社會科學」類，再分爲：

HB	統計
HC	經濟學
HD	人口論
HE	生產
HF	工人勞資
HG	工會工團
HH	合作
HI	奴役
HJ	交通轉運
HK	商業

H M	錢幣
H N	銀行
H R	理財
H S	財產分配
H T	公共理財
H U	關稅
H V	自由貿易
H W	資本產業
H X	地產
H Y	個人財產
H Z	消耗

上列各料，再加添一個字母，復可細分，如：「HM 錢幣」一科，再分爲：

HMA	金銀幣
HMB	紙幣

HMC	信用
HME	兌匯
HMP	價目
HMS	借款
HMU	利息

.....

這種分類法，包括非常廣闊，成展開式。類目除用字母代表以外，又以11—99代表著名國家；以01—09代表上古、中古等時代，如45是代表英國的，英國史的號碼就是E451。

(九) 科學分類法 SUBJECT CLASSIFICATION——這是最新的英國分類法，英人白朗 (James Duff Brown) 氏所創的。白朗氏把人類智識分為四種：(甲) 物質 (matter)、(乙) 生活 (life)、(丙) 心靈 (mind)、(丁) 記載 (record)。他的分類法，也就是根據這個基本原理編成的，凡是這四項範圍以外的，一概歸屬於總類 (Generalia) 裏面。今把這分類法的大類錄下：

A 總類

B·D 物理學(物質的科學)……物質

E·F 生物學(生物的科學)

G·H 人類學與醫學

I 經濟的生命學；家政學

J·K 哲學與宗教

L 社會科學與政治學

M 語言與文學

N 文藝作品

O·W 史地

X 傳記

生活

心靈

記載

此法所用的符號，字母與數字並用；第一位用字母，以下即用數字，數字以十進，分一位至三位，如：

A 1 教育

O 1 2 3 英國史

B 3 2 9 . 1 屋頂·書目

綜觀上面各種圖書分類法，我們就可曉得無論那一部書籍的內容性質，都可以用符號（數字與字母）辨別它的；例如佛教的書，在劉國鈞氏分類法中，用 220 三個數字來代表它，在皮高品氏的分類法中，用 230 這三個數字來代表它，不過各分類法所代表的符號各有不同而已。圖書館中有了固定的分類法後，每部書籍只要依其內容性質，在該書的書脊上標明號碼，那末就可以順次排架了。現在各圖書館裏的藏書，就是依照上面這些分類號碼，順序排列在書架上面的，它從最小的數目開始，一直排至最大的數目，如 813.7 是小於 813.9 的，兩者又比 910 小，它們的排架次序就是：

813.7； 813.9； 910。

如果下面一羣分類號碼在書架上排列起來的話，它們的次序是這樣的：

030； 290； 598； 750； 822； 822.4； 914；
914.3； 914.6； 973； 991； 991.1。

第四章 圖書館裏的目錄

目錄與書目——編目的用意——簿式目錄——卡片式目錄——著者目錄——書名目錄——
標題目錄——目錄的排列——見卡與參見卡的作用

目錄這個名詞，英語叫做 *catalog* (或 *catalogue*)，也稱為圖書目錄，是指圖書館中把它的全部藏書錄而為目，以便讀者檢閱的意思。目錄與書目(英語叫做 *bibliography*)的性質是不同的，許多談目錄者往往將此二者混為一談，這其中最大的區別是：(1) 目錄的記載是專限於某一個圖書館或某一私人藏書家的全部圖書，凡目錄上有這部書的名字，它必定皮藏有與這名字相同的書的；而書目是普遍性的記載，它的範圍兼及若干處的藏書，並不是書目裏面著錄的圖書，就是某人或某圖書館裏的全部藏書。(2) 目錄的主旨是便於閱覽人檢查用的，所以它的編製是以「檢查方便」為原則；而書目的編製是在乎選載的得當與解題的詳盡，因此，每每視其範圍而決定編製的方法，至於檢查的便利與否，是還在其次的。所以書目又稱為「書志」或「書史」，所謂「書志學」

(science of bibliography) 即研究圖書爲對象的學問，也就是討論圖書的解題、歷史以及版次、刊年、排印等問題的學問，這顯然與圖書館裏所編的館藏目錄，其性質是兩樣的了。關於書目，我們以後要專章討論它，這裏先來專述圖書館裏的圖書目錄。

每一個圖書館裏，都有兩部很繁重的工作：一種是前章中所說的圖書的分類；另一件就是圖書的編目。上面說過，圖書分類能使我們辨別書的性質與決定排架的次序；但不能夠告訴我們一本特殊書的有無與內容。編目的用意，是把圖書館裏的全部藏書的內容要點，一一提示給讀者。它所告訴讀者的，就是下面幾個問題：

- (一) 館內有「梁啓超」著的書嗎？梁著的書該館總共收藏若干種？
 - (二) 關於「戲曲」方面的有些什麼藏書？
 - (三) 館內有「孫文學說」這本書嗎？
 - (四) 「中國報學史」這本書是什麼人著的？有幾面或幾冊？在什麼地方出版的？
- 幾時出版的？

圖書目錄既有上列幾點作用，因此圖書館裏對於圖書的編目不厭求詳，爲的就是使編成的目錄能滿足閱覽人的需求，能指示讀者在這圖書館內有沒有你所需要的書。所以

人們都認爲目錄是圖書館的一把鎖匙。

現在各圖書館所編製出來的目錄有好幾種，在形式方面說，有簿式目錄與卡片式目錄；依編製言，有著者目錄、書名目錄、分類目錄與標題目錄，現在分別說明如左：

簿式目錄——又稱爲書本式目錄，這是將目錄裝訂成一本書的樣子，是我國舊藏書家所習用的。簿式目錄有幾點好處：第一、因爲它是裝訂成冊的，次序非常整齊，又不容易散失。第二、簿式目錄每頁可記十數種以至數十種圖書，於檢查上又很方便。第三、簿式目錄訂成一本一本的，可以郵寄各處供人查閱。然而它的最大缺點，就是新書不能隨時依次增補，所以現在各圖書館已很少採用了。

卡片式目錄——這種目錄是用長方形的卡片編成的，每一片記載一本圖書。這種卡片因爲抽插增減既很靈便，又可以隨時更動改正，中外各圖書館已一致採用它。現在我們無論走進某圖書館裏去，在那圖書出納處的附近，會看到一座裝有許多抽屜的大木櫃，每個抽屜裏面裝着的就是卡片目錄。

著者目錄 (author catalogue)——這種目錄是表示著者名字爲主的，目錄卡內先把著者記入第一橫格，次記書名及出版時、出版地、出版者、卷冊數等等。圖書館裏

的著者卡片，是依照著者姓名的字順序排列的，凡是「梁啓超」著的卡片都集中在一起，這樣就可以曉得某圖書館裏有沒有梁著的書？與梁著的書究竟有若干種？西文的著者卡片，它是按著者姓氏的第一個字母排列的，例如我們現在要找 James Duff Brown 著的書，就要在目錄裏 B 以下去找，一直找到他的姓氏 Brown。如下面所附的，就是一張西文著者卡，J. L. Gillin 是著作人的名字，「Criminology and Penology」是書名，N. Y. Centary 是出版者，英文小寫的「c」字是代表 copyright 一字的。「c1926」是說該書的版權是一九二六年註冊的。以下的著錄，又告訴我們該書共有八百七十三面，還有插圖的。最下面的 2115，是該書的登記號碼 (accession number)；卡片左上角寫着的，是該書的書碼 (另詳第五章)。

書名目錄 (title catalogue) —— 這是以圖書的書名為主的，目錄卡中先登錄書名，再寫著作者、及出版時、出版地、出版者、卷冊數等。這類卡片的用處，就是幫助僅記住書名而不知作者的人，仍舊可以找到圖書用的。如前面所問的「中國報學史」是何人著的？這就需要翻檢書名目錄卡了。

標題目錄 (subject catalogue) —— 這種目錄的主體，是記載事件、事物的。「標

中文著者目錄卡

0 2 0	洪	煥椿，編著
3 4 9 4		如何跟圖書館做朋友
1 2 5 7		民三二，青田，浙江省立圖書館 6 2 面（輔導叢刊）

西文著者目錄卡

364	Gillin, J. L.
G48lc	Criminology and Penology. N. Y. Century, c1926 873p. illus. 2115

中文書名目錄卡

027.107	四	庫全書纂修考
0724		郭伯恭
23712		民二六, 上海, 國立北平研究院 295 面

西文書名目錄卡

364 Criminology and Penology.
 G48lc Gillin, J. L.
 N. Y. Century, c1926, 873p.
 illus.

題」二字，英文原名爲 subject headings，亦有譯作「類名」或「件名」的，意思就是說把圖書內容的全部或一部，用醒括的字句表現出來；換句話說，就是用一個或者若干個名詞或短語，來標明一書的內容，使讀者就這些標題中，檢到它所欲參考的書籍。例如某一本書的內容述及經濟、政治與法律三方面的，那末圖書館裏就有三張以經濟、政治及法律爲標題的卡片，這樣，無論是研究經濟、政治或者法律的人，都不失讀這書的機會。標題卡是每個研究專門學問的人的重要工具，例如某人欲研究浙江問題，就可以在「浙江」的標題下找到浙江通志、浙東景物記、浙江省一瞥、浙江史地紀要、浙江新志、浙江省情、大中華浙江地理志、浙江省經濟地理、浙江省建設統計、浙江省行政統計、浙江制憲史、浙江經濟紀略……等書籍。上列各書雖然多是關於浙江的，但內容性質各有不同，如果沒有標題目錄，就無法將它集中在一起，只有用「浙江」的類名，才能把所有關於浙江的資料都彙集於一處。

標題卡片的格式，是第一橫格寫標題（用紅色墨水寫），第二橫格寫著者，第三橫格寫書名，卡片依首字順排列。

分類目錄——這種目錄是依圖書分類法的系統排列的，專備作某一類圖書用。目錄

中文標題目錄卡

917.097		歷史——中國——清
8032	金兆豐	
10815		清史大綱 民二四,上海,開明 504 面

西文標題目錄卡

540	CHEMISTRY
S55c	Slosson, E. E. Creative Chemistry. N. Y. Century. c1919. 311p.

片的著錄方式與著者卡或書名卡同。當我們檢查這種目錄的時候，應先曉得所要的書是屬於那一類的，譬如現在要找郭沫若著的「周易的構成時代」，而某圖書館的圖書是採用劉鈞氏的中國圖書分類法的，那麼就要到 090 的指引卡下去找了。

此外，圖書館爲了書名、著者、標題有歧異或須別見與便利讀者檢查目錄起見，又有一種參照 (cross reference) 的方法，另外編製參照卡。

參照卡普通有兩種：「種稱」見 (see reference) 卡。「種稱」參見 (see also reference) 卡。見卡就是指示讀者在目錄裏關於某一個標目的書，都著錄在別一個標目下面，我們要在別一個標目裏去檢尋。好比我國文學作家周樹人氏，他有魯迅等好許多筆名，圖書館裏爲了劃一起見，把他所有的著作，一律採用「周樹人」這三個字，同時把他的筆名另作一張見卡，如「魯迅」見「周樹人」，意思就是指示讀者要找魯迅著的書，是要到「周樹人」的正名下去檢它，這是著者見卡。另外，還有書名見卡，如「躍雷館日記」見「後甲集」，與標題見卡，如「詩評」見「詩話」。

至於「參見」的意思，這是一種標題見有相關的標題，而所參照的兩名下都有著錄的書的，因爲兩者互相關係太密切了，於是指示讀者在讀某書時，再去參閱與某書有關

中文著者見卡

	魯迅
	見
	周樹人

中文書名見卡

	躍雷暗日記
	見
章	後甲第 太炎(清)撰

中文標題見卡

		詩評
		見
	詩	話

西文著者見卡

Mark Twain

See

Clemens, Samuel Langhorne

西文書名見卡

Emilia in England

Meredith, George

See his *Sandre Beiloni*.

(The same work published under a
different title)

西文標題見卡

Ornithology, See

Birds

中文參見卡

		古史
		參見
	古	器物學

西文參見卡

Temperance, See also
 Alcohol
 Prohibition
 Stimulants, etc.

的另一部書，這樣會得到更多的益處。例如解剖學是一部書，生理學另是一部書，這兩部書的互相關係是很密切的，研究解剖學的人，要看與解剖有關的生理學；同時研究生理學的人，也需要參考解剖學。這種作兼互參照用的卡片即稱為參見卡，現在順便把上面談到的各種卡片格式附在這裏。

上述書名、著者、標題、分類等四種目錄，現在各圖書館差不多都是用卡片編製的。至於它們的排列，分類目錄卡是按照分類次序排列的，其餘三種目錄卡，大多混合攙來用頂項第一字的字順序列，稱為字典式目錄 (dictionary catalogue)，也有稱它為檢字目錄的。字典式目錄卡片排列遇筆劃相同時，再用起筆或部首順序。起筆有用五筆檢字法的；也有用永字八法的；有用四角號碼法的；也有用形位排檢法的，我們對於這幾種應用上較為普遍的排檢法，最好都能夠曉得它的用法，如陳立夫氏五筆檢字法，中華書局出版的「辭海」後面附有該法的說明。王雲五氏的四角號碼法，商務印書館所發行的各種辭書後面，都有用法說明，並且有專用四角號碼排列的「王雲五大辭典」。杜定友氏的漢字形位排檢法曾有專書出版（民二十一年中華書局發行），可以參閱。

關於中文字典式目錄卡的排列，圖書館裏還有幾條法則的，就是：

(一) 同一著者的卡片，依牠的書名筆劃多寡排。

(二) 書名卡與標題卡如果同在一處，書名卡排在標題卡的前面。

(三) 書名相同著者不同的卡片，依著者的筆劃多少排。

西文字典式目錄卡片，是照字母順序排列的，前面的冠詞 (article) 棄掉不用。排

列時先單字，其次是字母；要是第一個字不能決定它的位置的時候，再看第二三個字。

它的排列規則有：

(一) 假如第一個字相同，其次序是先人名，次地名，再次為書名。

(二) 姓氏相同的，照名字排比。

(三) 聖人教皇與元首的名字，排在其他相同的姓氏底前面。

(四) 如果整個姓名都是相同的，依照年代、居住的地方、書名的次序排列。

(五) 英國人的姓名與冠首接連起來的，照單字排列。

(六) 冠首字 M', Mc, S., St. 和 Ste. 排列時作為完全拼出，如 Mac, Sainte 和

Sanctus。

(七) 混合的人名與地名，無論當中有無短劃，排列時作分開論。

(八) 名號起首有縮寫字的，應視爲完全拼出一樣，例如 Dr. Mr. Mrs. 等縮寫字。圖書館爲了使讀者檢查目錄便利起見，在目錄卡的抽屜前面有標目，標明這一抽屜裏面有些什麼卡；同時在抽屜裏還有許多凸出的指引卡 (guide cards)，上面或寫着分類號碼，或數字，或英文字母，指明在它們中間序列着的是些什麼卡片。

第五章 書碼的組成與用處

書碼的組成——分類號碼與書號——書碼的用處

我們時常看到圖書館裏的圖書，在它的書脊下端都有寫着或黏貼着的一組號碼，這就叫書碼 (call number)。

每一本書的書碼都是不相同的，所以當許多書籍排列起來時，每書都有固定的位置，圖書館員就憑着這書碼，來檢出你所要的書。

書碼是由兩組或兩組以上的數字與符號合成的。中文書的封面因爲多是紙質的，所以圖書館另外採用一種長方形的書標紙，把書碼寫在它的上面，然後貼在書脊的下方。日常所用的書標紙分上下兩行，上一行寫分類號碼，下一行寫書號。前面說過，分類號碼是表示書的性質的，如陳楨著的生物學這本書，皮高品的中國十進分類法是歸在 500 號碼內的，假如某圖書館正是採用皮氏的分類法，那末這部生物學的書標第一行，就有

560 這三個阿拉伯數字。然而在圖書館裏，常常有許多同樣题目的書籍，但著者不是一個人，如上述的陳植「生物學」之外，又有劉寶善編著的「生物學」。依照分類法說，這兩部同一性質的書，牠的分類號碼應該是相同的，可是這在排架的時候就很爲難了，究竟應該把那一部排在前頭，那一部書放在後面呢？爲了確定排架的固定位置起見，所以書碼中除分類號碼之外，再有書號。書號是包括著者號碼、部號、卷冊數、版本符號等好幾種的。著者號碼是代表著者姓名的符號，現在各圖書館所採用的著者號碼各有不同，中文著者有用王雲五氏的四角號碼法的，有用杜定友氏著者號碼表的，也有用梅展如氏四位號碼著者表的……；西文方面，大抵多採用美國克特氏著者號碼表（Cutter, J. D. : Three-Figure Alphabetic-order Table）。

中文著者號碼方面，現在各圖書館以採用四角號碼法最多，如「胡適」的著者號碼爲4730。「王國維」爲1062。西文的克特氏著者號碼表，是用字母與數字混合編成的。它的方法是將著者第一個字母，加上兩三個阿拉伯數字，排列時先照字順，次依數目字的大小，例如 Chapman 的著者號碼是 C37、Channing 是 C362、Garden 爲 G197。當兩部以上同類的書排列時，有了這著者號碼，就可以決定孰先孰後了。

書號除著者號碼之外，還有部號與表示卷冊數及版本的符號。部號就是辨別某一著者，著作兩本或兩本以上性質相同的書用的。例如巴金著的小說「家」、「春」、「秋」這三部書，書的性質既相同，著者又是同一個人，於是再給它一個部號，使排架仍有固定的位置。假如巴金的「家」底書碼是813.7/7780，那末他的「春」底書碼該是813.7/7780.2，「秋」該是813.7/7780.3。因此就可以把「家」排在最先，「春」排在其次，「秋」排在後頭。這「.2」、「.3」就是區別三部書的次序的，即稱爲部號。至於西文書，大抵將書名的第一個字母加在著者號碼後作爲區別的，如下面兩本 Channing 著的性質相同的書：

“A History of the United States”的書碼是…
973
C362h

“First Lesson in the United States History”的書碼是…
973
C362f

這著者號碼 C362 後面所加的「h」與「f」，就是各書書名的第一個字母，也就是部號。

關於卷冊數與複本書的區別，前者用v.1；v.2；v.3……等符號放在著者號碼的下

面。V.1就是第一冊，V.2爲第二冊，餘類推。這裏的V.字，即英文Volume一字的縮寫。後者用c.2;c.3;c.4……等表示，例如某圖書館有兩部「中國之命運」，那末另一部的書碼下面，就要加上c.2，c字就是英文copy一字的縮寫。再說到版本方面，因爲同一書的出版年代不同，內容往往有變動的；同時每版的校對也有精疏的不同，如葉昌熾的「藏書紀事詩」有七卷本與六卷本的區別，這種情形，圖書館裏又在書碼的著者號碼之下，加一個「2」，作爲區別版本的不同。

圖書館裏所備的卡片目錄，無論它是分類目錄卡或者字典式目錄卡，卡片的左角都寫着書碼，我們借書時，在卡片內檢到某一書後，應將該書的書碼填入索書券（或稱取書條）內，否則，圖書館員就不知這本書究竟排架在那裏了。

第六章 書目的種類與運用

書目的內容——書目的功用——書目的種類——選擇書目的注意點——國內出版書目舉要

在第五章裏，已經約略述及目錄與書目的不同，本章再討論書目的功用、選擇與運用等常識。

書目或稱書史或書志，是把世間所有的書，或依時代、或照地域、或據類例，一一記載起來。記載的方式有詳有簡，或遠溯其源流，或再加以解題；敘述它的內容，品評書的得失，記載收藏的經過，使我們能明瞭各書的一般情形。書目好比一枚指針，指引我們去認識圖書；去參考圖書。我們要明白某書的內容與價值，可以檢查解題書目，就是要曉得研究某種學問有些什麼圖書可以參考，亦必須檢閱學術書目。

古時候對於目錄的研究，包括類例、學術源流、校讎、板本等等，已成爲一種專門

的學問，所以前人認爲書目是「讀書入門之學」。書目的功用，最顯著的有下列兩點：

(一) 可以幫助吾人檢查圖書，如學術書目之類，有指導我們閱讀某類圖書的益處。

(二) 能夠幫助我們蒐集材料，如研究教育的人，檢查各種教育書目，可以得到若干有用的材料。

除此以外，如鑑別圖書的版本，稽考書名著者的異同，卷帙的增減，辨考學術源流，考證舊籍存亡等，都有賴乎書目的運用。

書目因應用的範圍不同，編製亦各有異。現在把幾種重要的書目，分別略說於下：

(一) 書史書目——這是以「時代」爲範圍的書目，就是將某一朝代人撰述的圖書彙成目錄，所以也有稱爲國家書目的，如漢書藝文志、隋書經籍志等，都屬於這一類。此種書目，最容易看得出某一個時期學術的淵源流別，以及古代書籍存佚真偽的真相。

(二) 方志書目——每一地方必有每一地的文獻；一地亦有一地的地方誌。地方誌內都載有藝文略，來敘述當地人的著作。敘述的方式有以人爲單位的；也有分類記載的，這種目錄算是依「地域」記載的書目，如章實齋「和州志」中的藝文志，「光緒杭州

府志」中的藝文志。至於專爲一縣、一郡作藝文志而單獨成書的亦有之，最著名的要推瑞安孫仲容（詒讓）先生的「温州經籍志」了。

（三）解題書目——這是將各種書籍，用公正的態度加以審慎的考訂，辨別它的真僞，考查它的出版時期、出版處，並述及書的內容大意等。如宋朝陳振孫的「直齋書錄解題」廿二卷。解題也有稱爲題識、題記或題跋的，如清朝吳壽陽的「拜經樓藏書題跋記」、傅增湘的「羣園藏書題記」等。

（四）善本書目——這是記載善本孤本書籍的板刻與授受源流的書目，如清于敏中彭元瑞等編的「天祿琳琅書目」，清丁丙的「善本書室藏書志」等。

（五）板刻書目——記載各書板本情況或何種版本較善的書目，是供檢查某書有幾種版本與那種版本最佳用的，如清獨山莫友芝的「邵亭知見傳本書目」，邵懿辰編的「四庫簡明日錄標注」等書。

（六）禁僞書目——專載政府查禁的圖書或後人考證爲僞書的書目。如咫進齋叢書本的「清代禁書總目四種」，清姚際恆的「古今僞書考」等。

（七）彙刻書目——這是將各種叢書彙刻的目錄列在一起，備作檢尋用的。這種書

目，內容大抵都很簡單明括的，並不依其性質如何排列。僅照書的總名分錄，如清朝顧棗崖（修）的「彙刻書目」，金陵大學圖書館編印的「叢書子目備檢」等。

（八）繙譯書目——這是西文書有中文繙譯本，或中文書有西譯本的書目，是檢查某書有無譯本用的，書目中註出書名、著者原名、著者首譯名、譯者姓名、出版處……等項，或有附加簡單識語的，如梁啓超編的「西學書目表」，浙江省立圖書館編的「漢譯西文書目索引」等。

（九）學術書目——此種書目專門著錄某一種學科或某一專題的書籍，如王庸的「中國輿圖書目」，丁福保的「歷代醫學書目」等，對於專門研究某一學問的人用處最大。

（一〇）選書書目——是各專家學者所選定最有價值圖書的書目，作為圖書館或者個人選讀的標準的。如清張之洞的「書目答問」，清龍起瑞的「經籍舉要」，梁啓超的「一個最低的國學書目」，美國圖書館協會出版的「A List of Books for College Libraries」等。

（一一）簡明書目——這種書目大概僅載書名、著作者、卷冊數、出版地等，對於

書的內容是沒有提及的，如生活書店出版的全國總書目（一九一一——三五）以及現在各書局的出版目錄，都屬於這一類。

（一二）聯合書目——即彙合一地圖書館或全省、全國各圖書館所藏的圖書編輯而成的書目，使閱者知道某書藏於某圖書館。這對於讀者蒐集資料與圖書館推廣互借方面，均有極大的用處，如國立北平圖書館編印的「北平各圖書館藏西文書籍聯合目錄」，李德啓編的「滿文書籍聯合目錄」等。

書目的種類既然如此之多，而同屬一類的書目，出版又很繁雜，應當如何選擇運用，這是很值得考究一下的，今把選擇書目應注意幾點，寫在下面：

- （一）注意編纂者是否該科的專門學者或書目專家？
- （二）書目所收的範圍如何？選擇是否正當謹嚴？有無時間或地域上的限制？
- （三）書目的編製如何，體例與本題是否相稱？
- （四）書目排列方法如何，依筆劃、依分類、依時代、或依地域、或混合編排的？
- （五）書目中所收的書有無解題，除提要書的內容外，有連帶加以批評嗎？批評是

否有學理上的根據？

(六) 各書的著錄是否詳盡？有註明收藏地點否？有註明價目否？

(七) 材料的來源正確嗎？編者對於各書均有過目或僅彙輯他人目錄？

(八) 書末有索引嗎？出版以後有無增訂或補正本？

這裏再舉出我國出版的重要書目於下，遇必要時逐部加以註解，以供讀者引用的參考。至於發表在期刊上的各類書目，數量較多，這是要讀者隨時注意收集的，這裏不再例舉了。

(一) 永瑤等奉敕撰：四庫全書總目提要 原書二百卷，商務印書館有鉛印本，分四冊，定價十元。這書收圖書一萬零三百三十一種，每書的內容都加以簡單的提要；並兼述作者的爵里年代和書的內容得失。乾隆以前的中國古書之未曾散佚的，大都收羅在內了。全書依經、史、子、集四類排列，惟因書目過多，檢查上頗不方便，商務印本已有四角號碼的人名與書名索引，可供助檢。

(二) 阮 元：四庫未收書目提要 商務印書館民廿四年四月初版，七九面，定價一角五分。本書共有五卷，收書一百七十五種，每種仿「四庫提要」式，將各書內容，提要分類排列。

(三) 周中孚：鄭堂讀書記 此書計七十一卷，廿四冊，劉氏嘉業堂有刻本，其體例也是仿照「四庫提要」式的，評論書籍的得失與書的本身價值；並兼行考訂古書的真僞。

(四) 晁公武：郡齋讀書志 上海商務印書館影印宋槧袁本（即續古逸叢書本），都四卷，八冊，定價三十元。此書以經、史、子、集分部，各有解題與著者略歷，每類前面並有小序。欲知某書內容的，翻檢此書可得明瞭。這書有袁本與衢本兩種，衢本有光緒十年長沙王氏刊本，袁本較佳。

(五) 張之洞：書目答問 范希曾補正，有南京國學圖書館鉛印本，兩冊，定價一元六角。本書是最詳備最實用的國學書目，所舉書籍約二百餘部，大都為學者應讀的圖書。

(六) 梁啟超：要籍解題及其讀法 北平清華社印行，民十四年十二月出版，一九七面，定價五角。本書選有價值的國學書如四書、孝經、史記、荀子、韓非子、左傳、國語、楚辭、詩經、禮記、大戴禮記、爾雅等十餘種，分別記載作者時代、篇目、價值與閱讀方法等。

(七) 李 笠：三訂國學用書撰要 民二十年四月，北平樸社出版，定價五角。這書所選書目多屬有價值的國學用書，可供圖書館選購圖書的參考。書末有評梁啓超、胡適二氏的國學書目一文，頗有獨到的地方。

(八) 周之亮與李之鼎編：書目舉要 金陵大學鉛印本。此書曾經陳鍾凡加以補正，收錄自漢以來所見書目四百餘種，分部錄、編目、補志、題跋、考訂、校補、引書、版刻、未刊書、自著書、藏書、釋道目等十二類，每類圖書註有卷數、編輯人、出版年、版本等項；一書有數種版本的亦有註明。

(九) 邵懿辰：四庫簡明目錄標注 二十卷，清宣統三年家刻本，六冊。此書詳註各書的版本，用處在分別版本的存佚與版刻的優劣。

(一〇) 孫毓修編：四部叢刊書錄 商務印書館民十一年十二月出版。本書將四部叢刊初編所收的圖書，著錄它的書名、卷數、撰人，並詳細記載書的版本與收藏圖記。四部叢刊已出版三編，其第二、第三兩編書錄皆附於各書的後面，未有單印本出版。

(一一) 陸心源：麗宋樓藏書志 一百二十卷又續志四卷，光緒八十萬卷樓刻本，四十冊。此書載流傳罕見的舊鈔舊槧書計宋刊二百餘種、元刊四百餘種，每書詳記

其版刻；又如宋元本的行款缺筆，先輩時賢手跡題識，校讎歲月等均有記載，並間錄收藏姓氏印記。所有未經四庫採入的圖書，另有標題與各書的序跋。

(一二) 莫友芝：宋元舊本書經眼錄 三卷又附錄二卷，同治十二年莫繩孫刻本，共二冊。本書載宋、金、元、明槧本與舊鈔稿本書一百三十多種，或予以解題，或考其槧鈔的善劣，或錄序跋與藏書家跋語印記等。

(一三) 繆荃孫：藝風堂藏書記 八卷又續記八卷，光緒家刻本，六冊。這書收善本圖籍六百二十七種，每書錄題跋印記；凡四庫未有著錄的書，並略舉撰人仕履與書的內容。

(一四) 梁啟超編：西學書目表 四卷，光緒間質學叢書本。此書分三卷，上卷爲西學諸書，中卷爲西政諸書，下卷爲雜類。所錄各書，大部分是我國初期的譯本，第四卷是讀西學書法。

(一五) 教育部選：兒童讀物目錄 民廿二年三月出版，全書分：甲、兒童基本讀物，乙、兒童補充讀物，丙、定期刊物。

(一六) 平心編：全國兒童少年書目 附載於生活書店出版的全國總書目內，民

二十年十一月出版。

(一七) 沈乾一編：叢書書目彙編 上海醫學書局發行，民十八年再版，共四冊，定價六元。此書收羅叢書二千餘種，依照叢書書名筆劃排列，每種叢書記載書名、編者、版本、所收書的種數與子目等。

(一八) 杜聯誥編：叢書書目續編初集 民二十年九月，燕京大學圖書館經售。此書收叢書兩百餘種，都是上列沈氏叢書書目中所未錄載的。叢書書名排列依筆劃為次，書後附有「叢書談片」一文。

(一九) 劉聲木編：續補彙刻書目 三十卷，直介堂叢刻本。全書收叢書凡一千五百八十餘種，依四庫分類排列，所載的叢書均為「彙刻書目」、「彙刻書目外集」、「傅雲龍「續彙刻書目」、羅振玉「續彙刻書目」、「目睹書目」、「叢書舉要一」、「叢書目錄彙編」等七書所未見的。民國廿三年，劉氏又編印「再續補彙刻書目」十六卷，民廿四年復編成「三續補彙刊書目」十五卷。

(二〇) 孫殿起編：叢書目錄拾遺 民廿三年北平通學齋發行。本書所收叢書是沈氏「叢書書目彙編」、劉氏「續補彙刻書目」、杜氏「叢書書目續編」諸書所未見的，

所錄各書，編者均已過目。全書分十二卷，每卷前面各有目錄；編前有書名索引，檢查極便。

(二一) 北平圖書館協會編：北平各圖書館所藏叢書聯合目錄 民十九年十月初版，所收叢書有九百餘種。

(二二) 徐嗣同編：社會科學名著解題 民二十一年中華書局出版，定價八角。全書收名著六十五種。

(二三) 孫本文：社會學用書舉要 上海中國社會科學會出版部發行，民二十三年八月出版。本書所選的社會學用書都是英文本，每書內容除加以批評與介紹外，並縷述它的學說與趨勢，頗便學者選讀。

(二四) 蕭瑜編譯：社會學書目類編 民二十三年立達書局出版。

(二五) 古今式編：近代我國民學譯著目錄 中山文化教育館印行，民二十八年出版，為民族學研究集刊第二期單印本。

(二六) 呂紹虞編：教育書目彙編 民二十二年武昌文華圖書館專科學校發行。

(二七) 于震寰與李文琦編：中國體育圖書彙目 國立北平圖書館發行，民二十

二年初版，本書收我國古今體育圖書千餘種。

(二八) 陸達節編：歷代兵書目錄 六卷，南京軍用圖書社發行，民二十二年四月出版。此書收中國歷代軍事學書籍一千三百餘件，依著者時代先後序列。

(二九) 胡樸安：文字學研究書目 見世界書局民十八年八月初版「文字學ABC」下編，共收文字學書約一百種，各書多有簡單的提要，或略論版本的得失與內容優劣。

(三〇) 邵子風：甲骨書錄解題 民二十四年十一月商務印書館出版，二五四面，定價一元。本書搜羅完備，體例亦佳，評述頗為扼要；所收著述以殷虛文字與器物為範圍，其他有關殷代文化及考訂殷史的著作，亦有酌量採入。

(三一) 鄧衍林編：北平各圖書館所藏中國算學書聯合目錄 民二十五年中華圖書館協會出版。本書收算學書千餘種，後面附有索引。

(三二) 曹炳章編：中國醫學大成總目提要 十三卷，民二十五年六月上海大東書局出版。「中國醫學大成」一書收集我國漢以來的醫學書三百六十五種，此即該書的總目提要，是檢查中國醫學書籍的重要工具書。

(三三) 毛離編：中國農書目錄彙編 民十三年金陵大學圖書館發行，二一四

面，定價一元。

(三四)茅乃文編：中國河渠水利工程書目 民廿四年十月，國立北平圖書館印行。

(三五)福開森編：歷代著錄書目 民二十三年三月金陵大學中國文化研究所初

版，線裝六冊，定價十二元。本書所收書目，是以前人已經著錄爲主的，編製方面以人爲經，以圖爲緯，每一個人的書若有題跋散見於各書的，一一著錄於一起；所收畫家，總計二千四百多人。書前有歷代著錄書目引用書目略稱表；書後附錄有：(1)集畫(合作畫附)、(2)無名氏(時代未詳附)、(3)別號待考、(4)絲織(綉附)。又附有人名檢字，別號檢字，羅馬拼音等。

(三六)余紹宋：書畫書錄解題 十三卷，民二十一年國立北平圖書館初版，六冊，四元。本書收漢以來書畫書八百餘種，每種都有解題，解題的要點分正體例、辨疏舛、重考證、重珍本等，書末附有著者索引。

(三七)容媛輯：金石書目錄 十卷，國立中央研究院歷史研究所發行，民十九年初版，定價一元二角。本書著錄金石書八百二十二種，並附錄方志中的金石志目及金石叢書目，書後有朝代人通檢、書名通檢及勘誤表。

(三八) 盧冀野：詞曲研究 民二十三年十二月中華書局出版，一七二面，定價七角。本書有詞家曲家傳記，與一個最低限度研究詞曲的書目，書後有名詞索引。

(三九) 宋春舫：福木廬藏劇目 此書載中西文劇本以及劇學書籍雜誌約三千餘冊，其中以西文居多，佔十之七八。附錄有中國詞曲書目，收詞曲約一百八十種。

(四〇) 黃文暘：曲海總目提要 四十六卷，董康等校訂，上海大東書局十七年六月初版，十九年二版，十六冊，精裝十八元。此為中國出版劇本書目最詳備的一部，原目收書一千餘種，書經散佚，由董氏補輯，約七百七十餘種。

(四一) 王國維編：曲錄 王忠愍公遺書第四集，三冊。本書收劇目約三千餘種，但各書未有提要。

(四二) 劉復等編：中國俗曲總目稿 民二十一年五月國立中央研究院歷史語言研究出版，二冊，定價八元。本書收俗曲約六千餘種，每種錄其開首二行以見一斑，排列依標題（曲名）的字數多少為次，書後有補遺。

(四三) 孫楷梯編：中國通俗小說書目 民廿二年三月，國立北平圖書館出版，三三四面，定價一元五角。本書收宋至清的語體舊小說六百餘種，書末有書名索引。

(四四) 謝國楨編：晚明史籍考 二十卷，附通檢一卷，民二十二年五月國立北平圖書館發行，十冊，定價七元。本書搜輯自明天啓、崇禎以迄清康熙間平定三藩止，所有的野史裨乘，分別撰成提要，並多載原書序文凡例，以便閱者選讀。書前有目錄，書後有書名索引，人名索引。

(四五) 朱士嘉：中國地方志綜錄 民廿四年五月商務印書館出版，共書三冊，定價二元八角。本書收集現存地方志五千八百三十二種，自宋熙甯起至民二十二年止，歷時八百餘年。每書錄書名、卷數、編纂時期、版本、藏書者、備考各項。書後有地方志統計圖表、民國所修方志簡目，上海東方圖書館所藏孤本方志錄，國外圖書館所藏明代孤本方志錄，以及書名索引。

(四六) 楊家駱編：歷代經籍志 民廿五年中國大辭典館出版，原定二冊，僅見下冊。此冊蒐集「漢書藝文志」(附拾補)、「後漢藝文志」、「三國藝文志」、「補晉書藝文志」、「隋書經籍志」(附補編)、「舊唐書經籍志」、「唐書藝文志」、「補五代史藝文志」、「宋史藝文志」(附補編)、「補遼金元藝文志」、「補三史藝文志」、「元史藝文志」、「明史藝文志」、「清史稿藝文志」等書彙輯而成的。

第七章 索引的使用

索引的意義——書類索引的用處——國內出版書籍索引舉要——期刊索引的用處——國內出版期刊索引舉要——期刊索引鑑別法——日報索引的用處——國內出版的日報索引

索引 (index) 一名「引得」，亦有稱爲通檢的，是將書籍或報刊的內容，如人名、篇名、事物名稱或某重要事項，用檢字或分類的方法排列起來，註明它在該書的頁數。索引是一種讀書治學的工具，我人搜集某種參考資料有了索引以後，時間與精力上都可節省得許多。古時候的讀書人，因爲沒有索引一類的工具書，治學比現代人艱難困苦得多了，十三經、二十四史……，他們幾乎都是死背硬記的。如今有了索引的編製以後，什麼都用不到死記的工夫了。洪煨蓮氏說：「引得是一種學術的工具，學者用之，可於最短時間中，尋檢書籍內部之某辭或某文。」杜定友氏云：「求讀書治學敏捷的方法很多，而索引就是其中之一。」可見它的重要。

我們常見的索引可有三種：一種是書籍索引，一種是期刊索引，一種是日報索引。現在分別記述於下：

(A) 書籍索引

這是以圖書的內容爲主的，將書內的人名、物名、地名、專名詞等，分別著錄下來，並依照一定的順序排列着。

這種書籍索引，又可分爲一書的索引與羣書的索引。一書的索引是以某一部書的內容爲範圍的，大抵附印在原書的後面，即本書第三章中所說的。這種一書的索引，西文書中已很普遍。至於羣書的索引，那是選擇某一類的若干圖書，將它的全部內容編成索引。這種索引大多數是單獨出版的，如開明書店的「二十五史人名索引」，浙江省立圖書館的「叢書子目索引」。譬如二十五史，這是我國史冊的總結集，所包羅的人物真是浩如煙海，並且同代同名、異世同名的人也非常之多，翻檢多麼費時；現在有了這部二十五史人名索引出版，只要依照某人姓氏的四角號碼，一翻即得。再如吾國叢書的刊刻，無慮數千種，數目既多，包羅自然很廣，現在有了叢書子目索引，只須曉得某書的書名或著者，即可查得它是否有收入叢書內，是收在那一部或那幾部叢書的某卷某冊內。

的。

現在把我國出版的幾種重要書籍索引選錄於下：

(一) 三民主義註釋與索引——陳彬龢編，商務印書館民十九年十一月出版，定價一元四角。本書共分三部，第一部爲目錄，第二部爲索引，第三部爲註解。索引部分是依四角號碼排列的，凡「三民主義」中的每一事物與每一專名詞都已編入索引內。

(二) 藝文志二十種綜合引得——燕京大學圖書館引得編纂處編印，民二十二年一月初版，四冊，定價二十元。這書所收的藝文志有(1)班固：漢書藝文志，(2)姚振宗：後漢藝文志，(3)姚振宗：三國藝文志，(4)文廷式：補晉書藝文志，(5)長孫無忌：隋書經籍志，(6)劉昫：舊唐書經籍志，(7)歐陽修：唐書藝文志，(8)顧懷三：補五代史藝文志，(9)托克托：宋史藝文志，(10)倪燦：宋史藝文志補，(11)倪燦：補遼金元藝文志，(12)金門詔：補三史藝文志，(13)錢大昕：補元史藝文志，(14)張廷玉等：明史藝文志，(15)禁書總目，(16)全燬書目，(17)抽燬書目，(18)遠礙書目，(19)徵訪明季遺書目，(20)朱師轍：清史稿藝文志。以上二十種自先秦迄清末，收錄圖書當在四萬種。

(三) 四庫全書及未收書目引得——燕京大學圖書館引得編纂處編行，民二十一年二月初版，二冊，定價四元。「四庫全書總目提要」所收書極多，原目的是依四庫分類排列的，檢查頗不方便，現存有此索引，要檢查某一書或某人所撰的書究竟在總目的那一卷裏面，是非常容易的。

(四) 漢譯西文書目索引——浙江省立圖書館編印，民二十三年出版。此書收羅翻譯本書約一千種。

(五) 叢書子目書名索引——施廷鏞編，國立清華大學圖書館民二十五年三月出版，一五三九面，精裝定價四元五角。本書共收叢書一千二百七十五種。書末有所收叢書一覽，叢書書名索引，叢書簡稱索引。書首有割數檢字表，部首檢字表。

(六) 叢書子目備檢（著者之部）——曹祖彬編，金陵大學圖書館發行，民二十四年一月初版，五五八面，新聞紙本定價一元，道林紙本一元四角。此書收羅叢書三百六十餘種，依著者筆劃序列。

(七) 叢書子目索引——金步瀛編，民二十四年九月開明書店增訂本，四四一面，定價二元。這書共收叢書四百種，都是浙江省立圖書館所度藏的。

(八) 羣書檢目——楊樹達編，北平好望書店發行，民二十三年七月出版，五五〇面，定價二元。本書收集唐以前的國學書七十多種，把各書的細目重新經過一翻編次，以便翻檢。

(九) 十三經索引——葉紹鈞編，民二十三年九月開明書店再版，一七一八面，定價五元五角。此書將十三經全文逐語分割，按照語首的筆劃多少編排，以下注明該語出於何經何篇何章。例如要查「君子聽鼓鞀之聲，則思將帥之臣」這兩句的出處，查這部十三經索引，就曉得它是在禮記樂記第二十五節當中。書首又有檢字表與篇目簡表。

(一〇) 儀禮引得——燕京大學圖書館引得編纂處出版，初版於民二十一年一月。這書採用四部叢刊的儀禮鄭注與阮刻十三經注疏的賈疏為底本，用中國字度攝法編製成索引，又附錄鄭注引書和賈疏引書引得，未有筆劃檢字與拼音檢字表。

(一一) 周易引得——民二十年十月燕大圖書館引得編纂處發行，一八五面，定價二元五角。此書分經文與引得兩部分。

(一二) 宋元學案人名索引——鄧元鼎與王默君編，民二十五年一月商務印書館出版，一五四面，定價五角。

(一三)佛藏子目引得——民二十二年三月，燕大圖書館引得編纂處編印，全書三冊，定價三十元。此書是綜合日本所出的四種大藏經（即大藏經、卍字藏、續藏經、大正新修大藏經）的經名、品名梵音、以及撰譯人名而成的。

(一四)道藏子目引得——翁獨健編，民二十四年七月燕大圖書館引得編纂處發行，二一六面，定價六元。書首有道教宗源、道藏目錄凡例、分類引得號數表，魏哲氏道藏分類表，史傳引得引書表。

(一五)說文通檢——清黎永椿編，光緒五年刊本，十六卷，計二冊。說文解字一書雖然已經分部排列，但初學者頗不便檢查，此書把說文篆書寫成真書，依照筆劃多寡次第編錄。

(一六)文選注引書引得——民二十四年十月，燕京大學圖書館引得編纂處編印。文選一書，自唐以來有兩種注本，一為李善注；一為五臣注，南宋以後，合兩注為一，名為六臣注。本索引即根據四部叢刊本六臣注文選，將其引用諸書的書名編為索引。

(一七)全上古三代秦漢三國六朝文作者引得——燕京大學圖書館引得編纂處編，民二十一年九月初版。「全上古三代秦漢三國六朝文」一書是清嚴可均費了二十七年時

間輯成的，共計有七百四十一卷，自上古至隋朝的作品凡三千四百餘家，都彙錄於此。原書對於各家作品的排列是依朝代分的，讀者如果不知道某作者的時代，就無從檢索原文，本索引即按照作者姓名編錄，書末附有拼音及筆劃檢字表，編韻檢字表。

(一八) 全唐詩文作者引得合編——林斯德編，山東青島大學圖書館發行，民二十一年七月初版，本書將「全唐詩」及「全唐文」兩書的作者，依筆劃編爲索引。

(一九) 別集索引——浙江省立圖書館編，民二十年印。本索引收該館所藏的詩文別集，依書名筆劃多寡編錄。

(二〇) 清代文集編目分類索引——國立北平圖書館編印，民二十四年十一月初版，一二二三面，定價八元。本書收清代別集總集四百四十種，將所載的論文，每篇依其性質分類，分學術文、傳記文與雜文三部，每部下面再分若干類，編成索引。卷首有所收文集目錄，所收文集提要，所收文集著者姓氏索引，學術文之部目錄。卷中附有傳記文目錄，傳記文部姓氏檢字表。

(二一) 毛詩引得——燕京大學引得編纂處編，民二十三年十月出版。本書將詩經經文的每一字編成索引，例如要查「鐘鼓樂之」一句，無論依「鐘」字，「鼓」字或

「樂」字，都可查得該句出於那一章。書前有毛詩全文。

(二二) 元詩紀事著者引得——民國二十年七月，燕京大學圖書館引得編纂處出版。本書把陳石遺兩元詩紀事四十五卷（涵芬樓本）編成作者姓氏索引。

(二三) 唐詩紀事著者引得——燕大引得編纂處編，民二十三年七月初版。「唐詩紀事」為宋朝計有功所撰，原書八十一卷，收唐詩人一千一百五十家，本書依最通行的四部叢刊影印明嘉靖洪氏刊本，編成著者索引。

(二四) 宋詩紀事著者引得——民二十三年七月，燕京大學圖書館引得編纂處出版，一二七面，定價二元五角。「宋詩紀事」是清雍乾時錢塘厲鶚所撰的，計一百卷，抄撮詩家三千八百餘。本索引是根據宋詩紀事、宋詩紀事補遺及宋詩紀事小傳補正三書的著者編錄排比，註明各著者所在的卷頁數。

(二五) 太平廣記篇目及引書引得——鄧嗣禹編，燕大圖書館引得編纂處出版，民二十三年一月印行。「太平廣記」為宋李昉等奉敕撰，書都五百卷，另有目錄十卷，其所引用的圖書當在三百四十餘種。原書所述雖多神怪，亦有名物掌故錯出其間，且所引書大多亡佚，可供輯佚者考訂之用。

(二六) 說苑引得——民二十年二月燕大圖書館引得編纂處出版。「說苑」一書是採集先秦典籍與漢代著作而成的，其中所引的圖書多已亡佚。是研究古史者所必檢的書。本索引據四部叢刊本編製人名、地名、書名、儀物名詞、制度名詞、抽象名詞及各個事件等索引，並列出十二種版本的推算數，使讀者對於任何種版本的書都可檢到。

(二七) 容齋隨筆五集綜合引得——民二十二年五月，燕大圖書館引得編纂處出版。容齋隨筆五集，七十四卷，宋洪邁撰。此書是治宋史和考據學者所必讀的書籍，全書有一千二百十九條，三十五萬餘言。本索引係根據光緒二十年洪氏重刊本編成的。

(二八) 二十五史人名索引——開明書店二十五史編纂刊行委員會編，民二十四年十二月初版，五一八面，定價一元。這索引專供檢查開明版二十五史之用，如備有舊本十七史、廿一史、廿四史與新元史的也可以應用。人名依四角號碼排列，後有筆劃索引。

(二九) 中國人名大辭典索引——民二十五年四月，商務印書館編印。該館會出版「中國人名大辭典」一書，所錄人名是依姓氏筆劃多寡排列的，同劃單字多至一百三十餘字；而同字的姓氏如「王」姓，有一千八百多條，翻檢頗感忙繁。本索引即將該書改

用四角號碼編排，檢查上因此方便得多了。

(三〇) 歷代同姓名錄引得——燕京大學圖書館引得編纂處編，民二十年八月初版。「歷代同姓名錄」為清朝劉長華所輯，原書排列不便於檢查，本索引用中國字度韻法編成人名索引。

(三一) 室名索引——陳乃乾編，開明書店民二十三年六月增訂本。本書把我國文人別署的室名五千餘，依筆劃編成索引，每條錄其姓名和時代，要檢查某室主人是何人，一翻即得。書前有總目與檢字表，書後有補遺。

(三二) 別號索引——陳乃乾編，開明書店民廿五年出版。本書取名人別號五千餘條，註明他的姓名、時代、籍貫，可補助人名辭典的不足。

(三三) 古今人物別名索引——陳德芸編，民廿六年廣州嶺南大學圖書館出版。

(三四) 八十九種明代傳記綜合引得——田繼宗等編，燕大圖書館引得編纂處出版，民廿四年五月初版，三冊，定價二十元。此書將八十九種明代傳記專書的被傳人姓名及字號編成索引，如要翻查明代名人在那一種傳記書中有傳，只要照該人姓名或者字號筆劃，即可檢得。這書對研究明史者有莫大的幫助，現在把這八十九種傳記的書名、

作者和根據的版本列下：

- (1) 張廷玉等：明史（列傳之部），據清光緒癸卯五洲同文書局石印本。
- (2) 萬斯同：明史（列傳之部），鈔本。
- (3) 王鴻緒：明史稿（列傳之部）敬慎堂刊橫雲山人集本。
- (4) 張嘉和：皇明通紀直解，明刻本。
- (5) 焦 竑：國朝獻徵錄，明萬曆刻本。
- (6) 凌迪知：國朝名世類苑，明萬曆刻本。
- (7) 項篤壽：今獻備遺，明萬曆刻本。
- (8) 徐開江：明名臣言行錄，清康熙辛酉刻本。
- (9) 徐 紘：皇明名臣琬琰錄，明刻本。
- (10) 王宗沐：皇明名臣言行錄，明嘉靖刻本。
- (11) 劉廷元：國朝名臣言行錄，明刻本。
- (12) 沈應魁：皇明名臣言行錄，明嘉靖三十二年刻本。
- (13) 童時明：昭代明良錄，明萬曆刻本。

- (14) 焦 竑：皇明人物考，明萬曆刻本。
- (15) 林之盛：皇明應謚名臣備考錄，明刻本。
- (16) 雷 禮：國朝列卿記，明刻本。
- (17) 王世貞：嘉靖以來首輔傳，借月山房彙鈔本。
- (18) 吳伯興：國朝內閣名臣事略，明崇禎刻本。
- (19) 雷 禮：內閣行實，明刻本。
- (20) 黃 金：皇明開國功臣錄，明正德刻本。
- (21) 何出光等：蘭台法鑒錄，明萬曆刻本。
- (22) 王兆雲：皇明詞林人物考，明萬曆刻本。
- (23) 未 詳：明名人傳，明稿本。
- (24) 曹 溶：明人小傳，鈔本。
- (25) 沈 佳：明儒言行錄續編，四庫全書鈔本。
- (26) 陳 盟：崇禎閣臣行略，知服齋叢書本。
- (27) 曹 溶：崇禎五十宰相傳，國家扶輔社鉛印本。

(28) 王凝齋：掾曹名臣錄，續說郛叢書本。

(29) 徐秉義：明末忠烈紀實，鈔本。

(30) 趙吉士：續表忠記，清康熙刻本。

(31) 繆敬持：東林同難錄，清葉氏耕學草堂刻本。

(32) 過廷訓：本朝分省人物考，明天啓刻本。

(33) 劉鳳：續吳先賢讚，明萬曆刻本。

(34) 朱陸樺：皇朝中州人物志，明隆慶刻本。

(35) 溫容臨：南疆釋史，半松居士活字本。

(36) 李瑤：南疆釋史摭遺，清道光刻本。

(37) 徐晟：續名賢小紀，涵芬樓祕笈本。

(38) 張大復：梅花草堂集，明刻本。

(39) 陳鼎：東林列傳，舊山山壽堂刻本。

(40) 朱彝尊：明詩綜，清康熙刻本。

(41) 徐鼎：小腆紀年，清咸豐刻本。

- (42) 尹守衡：明史稿，清光緒丙戌刻本。
- (43) 朱彝尊與王昶：明詞錄，四部備要本。
- (44) 楊廉與徐咸：皇朝名臣言行錄，明嘉靖刻本。
- (45) 沈士謙：明良錄略，續說鄂叢書本。
- (46) 李同芳：皇明將略，明天啓刻本。
- (47) 王 禕：造邦賢勳錄略，續說鄂叢書本。
- (48) 朱常澍：靖難功臣錄，勝朝遺事本。
- (49) 陳伯陶：勝朝粵東遺民錄，真逸寄廬刻本。
- (50) 彭孫貽：甲申後亡臣表，鈔本。
- (51) 張 芹：建文忠節錄，學海類編集餘本。
- (52) 吳應箕：熹朝忠節死臣列傳，荆駝逸史本。
- (53) 汪有典：前明忠義別傳，活字本。
- (54) 高承埏：崇禎忠節錄，鈔本。
- (55) 舒赫德等：勝朝殉節諸臣錄，清乾隆刻本。

- (56) 顧 荅：南都死難紀略，殷禮在斯堂叢書本。
- (57) 屈大均：四季南都殉難記，國學叢書社鉛印本。
- (58) 李長祥：天問閣筴，仰視千七百二十九鶴叢書。
- (59) 徐 燕：小腆紀傳，光緒丁亥金陵刻本。
- (60) 徐 燕：小腆紀傳補遺，光緒丁亥金陵刻本。
- (61) 傅維鱗：明書，畿輔叢書本。
- (62) 方象瑛：明史分稿殘編，振綺堂叢書本。
- (63) 李 贄：續藏書，明萬曆刻本。
- (64) 陳 田：明詩紀事，光緒己亥陳氏刻本。
- (65) 徐 沁：明書錄，讀書齋叢書本。
- (66) 未 詳：遜國記，續說鄂叢書本。
- (67) 未 詳：滄江野史，續說鄂叢書本。
- (68) 未 詳：海上紀聞，續說鄂叢書本。
- (69) 未 詳：沂陽日記，續說鄂叢書本。

- (70) 未詳：澤山雜記，續說郢叢書本。
- (71) 未詳：溶溪雜記，續說郢叢書本。
- (72) 未詳：郊外農談，續說郢叢書本。
- (73) 祝肇：金石契，續說郢叢書本。
- (74) 陳沂：畜德錄，續說郢叢書本。
- (75) 徐禎卿：新倩籍，續說郢叢書本。
- (76) 顧璘：國寶新編，續說郢叢書本。
- (77) 鄒漪：啓禎野乘二集，清康熙四十三年刻本。
- (78) 章于今：江人事，野史二十一種本。
- (79) 張芹：備遺錄，續說郢叢書本。
- (80) 朱謀瑋：藩獻記，續說郢叢書本。
- (81) 毛奇齡：彤貝拾遺記，勝朝遺事本。
- (82) 孫慎行：恩岬諸公志略，荆蛇逸史本。
- (83) 黃宗羲：明儒學案，四部備要本。

(84) 錢謙益：列朝詩集小傳，清康熙刻本。

(85) 俞 憲：盛明百家詩，明刻本。

(86) 朱彝尊：靜志居詩話，扶荔山房刻本。

(87) 龔立本：煙艇永懷，虞山叢刻本。

(88) 朱國禎，開國臣傳，明刻本。

(89) 朱國禎，遜國諸臣傳，明刻本。

(三五) 三十三種清代傳記引得——林聯喆與房兆楹編，燕大圖書引得編纂處發行，民二十一年十二月出版，三九二面，定價五元。本書將三十三種清代傳記專書的被傳人名（僅列姓名）編成索引，要曉得清代名人在某書中有無專傳，可依該人姓名筆劃檢查這本索引。書中所收清代三十三種傳記書名、著者與版本如下：

(1) 趙爾巽等：清史稿（列傳之部），民十六年印行。

(2) 中華書局編：清史列傳，民十七年該局印行。

(3) 李 垣：國朝耆獻類徵，湘陰李氏版。

(4) 錢儀吉：碑傳集，光緒十九年江蘇書局校刊。

- (5) 繆荃孫：續碑傳集，光緒十九年江蘇書局校刊。
- (6) 閔爾昌：碑傳集補，民二十年北平燕大國學研究所印。
- (7) 李元度：國朝先正事略，中華書局四部備要本。
- (8) 朱孔彰：中興將帥列傳，中華書局四部備要本。
- (9) 朱方增：從政觀法錄，光緒十年映雪廬本。
- (10) 徐世昌：大清畿輔先哲傳，天津徐氏刊本。
- (11) 滿州名臣傳，菊花書室刻本。
- (12) 漢名臣傳，菊花書室刻本。
- (13) 江藩：國朝漢學師承記，光緒十二年萬卷書室刻本。
- (14) 江藩：宋學淵源記，光緒十二年萬卷書室刻本。
- (15) 徐世昌：顏李師承記，天津徐氏刊本。
- (16) 唐鑑：清儒學案小識，光緒十年黃氏刊本。
- (17) 王藻等：文獻徵存錄，咸豐八年嘉樹軒本。
- (18) 王炳：國朝名臣言行錄，光緒十一年廣仁堂刊本。

- (19) 李澹之：清畫家詩史，民國十九年刊本。
- (20) 葉恭綽：清代學者象傳，民國十七年葉氏刊本。
- (21) 施淑儀：清代閨閣詩人徵略，民國十一年崇明女子師範講習所刊本。
- (22) 鄭方坤：國朝名家詩鈔小傳，杞菊軒刊本。
- (23) 張維屏：國朝詩人徵略（初編）。
- (24) 張維屏：國朝詩人徵略（二編）。
- (25) 汪啓淑：飛鴻堂印人傳，翠琅玕館叢書本。
- (26) 寶鎮：國朝書畫家筆錄，宣統三年文學山房刊本。
- (27) 馮金伯等：國朝畫識，道光辛卯刊本。
- (28) 馮金伯：墨香居畫識，自刊本。
- (29) 震鈞：國朝畫人輯略，光緒戊申金陵刊本。
- (30) 李集等：鶴徵錄，同治十一年漾蔽考屋本。
- (31) 李富孫：鶴徵後錄，同治十一年漾蔽考屋本。
- (32) 秦瀛：己未詞科錄，嘉慶十二年世恩堂本。

(33) 國史列傳，東方學會印。

(三六) 水經注引得——鄭德坤編，燕大圖書館引得編纂處發行，民二十三年五月出版，二冊，定價二元。本書將酈道元「水經注」中的人名、地名、山名、水名、書名等編成索引。書前有編者序文，詳述水經注的源流，內容價值，研究經過和版本的因襲等。

(三七) 英文現代日本名人索引——劉百閱編，民二十二年十一月正中書局出版。這本英文現代日本名人索引，是日本研究會小叢書第三十三種，它是把現代日本名人姓名譯成英文，按照英文字母順序排列的。英文人名之下，附有日文人姓名，可以互相對照。

(三八) 英文日文地名索引——周濟正編，民二十三年一月正中書局出版，這是日本研究會小叢書第四十種，是將日本地名譯成英文，依英文字母序列。英文地名下面同樣附有日文地名。

(三九) 中國水道地形圖索引——全國經濟委員會水利處編，民廿五年四月發行。本索引是將我國水利和測量機關所製的水道與地形圖分別製成索引圖，共計有四十九

幅，每一索引圖的旁邊附有一覽表，詳載該圖的比例表，測量年月和出版處等。

(四〇) 清代書畫家字號引得——蔡金重編，燕大圖書館引得編纂處編，民二十三年十月初版，一七九函。本書收羅有清一代書畫家五千七百八十七人，分別著錄姓名，字號編爲索引。所收的畫家，採自下列八種書畫家傳記。

(1) 李濬之：清畫家詩史，民十九年刻本。

(2) 寶 鎮：國朝書畫家筆錄，宣統三年文學山房印本。

(3) 馮金伯等：國朝畫識，道光辛卯刊本。

(4) 馮金伯：墨香居畫識，自刊本。

(5) 震 鈞：國朝畫人輯略，光緒戊申金陵刻本。

(6) 李充國：八旗畫錄，鉛印本。

(7) 江銘忠：清代畫史補錄，民十一年鉛印本。

(8) 洪業輯校：清畫傳輯佚三種，民二十五年燕大圖書館引得編纂處鉛印本。

(四一) 太平御覽索引——洪業等編，民二十四年一月燕大圖書館引得編纂處出版，二六一面，定價九元。此書將太平御覽的細目編成篇目索引，又將該類書所引用的

圖書，編成書名索引，書末附筆劃及西文拼音檢字法。

(四二) 總理遺教索引——陳培璋與胡去非編，民二十六年上海商務印書館出版。

(四三) 中國歷代年號索引——汪宏聲編，民二十五年上海開明書店出版。

(四四) 慧琳一切經音義引用書索引——北大研究院文史部編，五冊，民二十八年

三月商務印書館出版。

(四五) 清代文集編目分類索引——王重民輯，國立北平圖書館出版。

(四六) 清代文史筆記索引——王育伊編，開明書店發行。

(四七) 中國鐵路問題參考資料索引——麥健曾與李應兆編，民二十五年七月國立

交通大學研究所北平分所發行。本書所收資料包括鐵道方面公文法規，公私報告，官民記載，專著雜著等，並選收英文鐵道書籍，分十四類排列。

(B) 期刊索引

期刊索引是將期刊中的論著，依著者或篇名，用分類法與檢字法排列起來，備作檢索原文之用的。期刊是每星期或隔三月以下連續發行的出版物，內容有綜合性的（如商務印書館的「東方雜誌」）；也有專門性的（如從前中國化學會出版的「化學」季刊）。

因為它的內容大抵有時間性，所以許多新發生的問題或者學術界新近的成就，每每未有專書出版，而期刊裏面已有文字刊載了，可見期刊對於學術研究上，也是很重要的參考資料。期刊有了索引的編製，把各種分散在各處的材料彙集於一起，那就可以解決許多找尋的困難了。

關於期刊索引的編印，在西歐諸國已很平常，如美國在一八〇二年的時候，就有 *Pooies Index* 的出版，又如美國紐約的威爾遜圖書公司 (*The H. W. Willson Company*)，也出版過 *Readers, Guide to Periodical Literature, Agricultural Index ...* 等等好幾種期刊索引。我國社會上一般人們，因為沒有看重這些工具書，因此索引的編製與發行，至今還沒有普遍。

期刊索引因取材的不同，有普遍與專門的分別，前者是指定採用一種或數種期刊，把它的內容全部材料，一一著錄編成的索引，如我國中山文化教育館所出版的「期刊索引」；後者是蒐集期刊中某一專門學科的論著而編成的索引，如邵爽秋編的「教育論文索引」是。

我國曾經發行過的「普通」性期刊索引，有嶺南大學圖書館的「中文雜誌索引」，

中山文化教育館的「期刊索引」與上海人文編譯所出版的「人文月刊」中所附的雜誌篇目索引……等，現在分別記述於下面：

(一) 期刊索引——這是中山文化教育館定期出版物之一，民二十三年十一月創刊，每月發行一期，年分兩卷，至民二十五年十月止已出齊六卷。該刊是將全國所出版的重要雜誌論文彙合編成索引，使散見於各期刊中的論著，可以藉此得以指引。本索引每期所收的期刊，至少兩百種，至多五百餘種，平均每期在三四百種左右。內容分著者索引，分類索引和著者篇名標題索引。著者索引是按照著者第一個字，用漢字形位排檢法排列的。分類索引是按各論文题目的性質，採用「杜氏圖書分類法」排列。著者篇名標題索引就是字典式的索引，它是混合著者、篇名、標題三種，依筆劃多寡序列的。該刊自第一卷第一期至第三卷第二期都採用字典式索引，第三卷第四期起才改用著者與分類兩種索引。第三卷第五期是法學論文專號，第三卷第六號附有莊澤宣的五年來教育論文索引。

(二) 中文雜誌索引(第一集)——嶺南大學圖書館編，民二十四年十月出版，平裝二冊，定價七元。本索引收清季至民國十八年冬季以前的普通雜誌一百零五種，各依

論文性質編列，以標題為索引的主要題目。例如要檢查羅廷光作的「小學心理概說」一文，該書即用「數學心理」為標題，檢查時先檢「數」字，可查得數學心理四字，再依筆劃順序，就可以得到這個論文題目。全書採用德芸字典的橫、直、點、撇、曲、捺、趯筆法，首有所收雜誌一覽表，譯名對照表和筆劃檢字表。

(三)最近雜誌要目索引——本索引附在上海人文編譯所出版的「人文月刊」後面的。該刊是民國十九年二月十五日創刊的，每年出版十期，每期均有「最近雜誌要目索引」登載，篇幅佔全刊物二分之一以上，所收的期刊，每期平均在二百五十種左右。每篇論文依它的性質，略照杜威十進分類法分類。我國按月出版的期刊索引，這是最早的一種。

(四)資料報導——桂林廣西地方行政幹部訓練團教務處第二股編，民國三十年五月間創刊，月出一冊，為該團「行政與訓練」月刊的副刊。本刊每期收期刊百數十種至兩百多種，並且兼收幾種重要報紙上的論文。內容分類編排，每條著錄篇名、作者、期刊或報紙名稱、卷期或出版期。該索引的特點，是以抗戰的立場為分類的基礎；各類目

目，未照排檢法序列。

(五)「教育雜誌」索引(第一卷至第二十三卷)——陳東原編，民二十五年一月商務印書館出版，平裝定價一元。本索引是將商務所出版的「教育雜誌」，自第一卷起至二十三卷止所載的全部材料，彙編爲分類索引(依杜威氏的十進分類法分類)、篇名索引和著者索引(首字依四角號碼檢字法)。分類索引中，每題目都有簡括的提要，使閱者能明瞭該文的大意。

(六)「教育雜誌」索引(第二十四卷至二十五卷)——教育雜誌社編，民二十五年五月出版，定價二角五分，全書包括分類索引，篇名索引，著者索引。卷首有分類表，編製體例與前書同。

(七)「科學」總索引(第一卷至第十五卷)——中國科學社編，民二十一年七月出版，一六四面。這是將「科學」月刊自第一卷起至第十五卷止所有的論文篇目，依性質編爲十三類，作檢查「科學」月刊的論文用的。

(八)「圖書館學季刊」總索引(第一號)——中華圖書館協會編印，民廿六年出版。這是集該會所出版的「圖書館學季刊」第一卷至第十卷的論文編成的，內分人名索

引、題目索引與分類索引。分類索引按照書首所定的分類次序排列，同類的再按題目筆劃序列。人名和題目索引都照筆劃多寡順序，並各附有筆劃檢字表；書末又有譯名對照表。

以上所舉八種期刊索引是屬於普通類的，前四種是選擇多種期刊的材料，依其性質分類編成的；後四種是專用某一種期刊的材料編成的。至於專門性的期刊索引，我國已出版的頗有許多，有專書出版的，也有附刊於定期出版物之中的。現在把參考上較為必需的幾種專門性的期刊索引，引舉於左：

(一) 日本期刊三十八種中東方學論文編目附引得——于式玉編，燕京大學圖書館引得編纂處出版，民國二十二年九月間初版。日本國內所出版的各種定期刊物中，時常有討論我們中國語言學，經學，史地、文學、哲學、社會科學、目錄學等的論文發表，這是頗值得國內學者注意的。燕京大學圖書館就蒐集了該館所藏的三十八種著名期刊，把所有關於討論這方面的論文，一一分別著錄下來，編成中東方學論文篇目索引。全書有分類、著者、篇名三種索引。卷首有所收日本期刊表及筆劃檢字，拼音檢字。

(二) 國學論文索引（正編至四編）——國立北平圖書館索引組編，中華圖書館協

會印行，民十八年至二十五年出版，每編四冊，定價各一元。本索引「正編」，收集八十二種期刊上的國學論文三千餘篇，分作十七類編排，按類求目，按目求篇。書前有所收雜誌卷數號數一覽。「續編」的編例與正編同，所收期刊八十多種，大抵爲民十九年間的刊物。「三編」收期刊一百九十二種，體例與前兩種相同，不過對於有價值的論文，另註內容，凡歷代文學家，皆略記其籍貫、別號與生卒年代。除卷首有該書所收雜誌卷號數一覽外，編末有民十七年至廿二年間期刊刊月日一覽。「四編」體例亦仍前編，惟類目稍有更動，收期刊兩百多種，其出版期大約在民廿三年一月至廿四年十二月之間的，計篇目四千餘條。該刊續、三、四各編末尾，均附有「近代檔案索引」。

(三)心理學論文索引——張耀翔編，民二十年十一月初版，二四八面，定價七角。本索引收羅二十七種期刊（均從創刊號起至二十年十月止）中的心理學論文，編成分類索引，每篇論文均有提要。

(四)心理學論文引得——張德培編，民二十四年六月北平文化學社發行，五二四面，定價一元二角。本索引與上舉張耀翔編「心理學論文索引」相啣接，收集民十九年七月至二十三年六月間出版的期刊一百餘種，共計論文九百三十四篇，每篇篇目之下

附有提要，並註出原文載某期刊某卷某期和出版期、出版處等。

(五) 法學論文索引——劉子崧等四人編，民二十四年一月，中山文化教育館發行 一二一面。本索引收光緒三十年起至民國二十三年止的期刊二百四十七種，另選報紙和論文集十餘種，所得論文五千餘篇，分類排列，為我國三十年來期刊中法學論文的總匯。本冊即「期刊索引」第三卷第三號。

(六) 增訂教育論文索引——邵爽秋等編，彭仁山增訂，民二十一年九月上海民智書局發行，六九八面，定價三元五角。本索引依論文性質分類編列，排列法依卷首的分類表分類編排，所收論文有六千五百八十餘條，每條註篇目、作者、刊名、期數、出版期等項。書端又有所收各期刊名稱和卷期號數表。

(七) 中國昆蟲學文獻索引——汪仲毅編，民廿三年南通昆蟲趣味會出版。本書有刊物、著者和標題三種索引。刊物索引與著者索引各分中西文兩種，中文依筆劃排列，西文照字母順次排列，每一著者的篇目，依出版時期的先後為序，附帶註出刊物名稱和卷期數。標題索引依文字性質分列一百十六個細目。

(八) 農業論文索引(正續兩編)——金陵大學農業歷史組編，正編於民國二十二

年十二月出版，定價十二元六角；續編在民國二十四年七月間出版，定價三元。這書的正編收中文期刊三百十二種，西文期刊三十六種，叢刊八種，依論文的性質，分中西文兩部分，計有中文標題索引三萬條，西文六千餘條，咸豐八年（一八五八）至民國二十年（一九三一）間發表的農學論文，大體已備，書首有中文期刊、叢刊一覽表，書末有中文標題首字筆數索引；西文部前面也附有所收期刊，叢書一覽表。續編收集民國二十一年至民國二十三年間中文雜誌五百四十七種，叢刊六種，西文期刊及叢刊三十種，編成中文索引一萬三千多條，西文索引一千餘條。

（九）水利論文索引——全國經濟委員會水利處編，民國二十四年十二月出版，定價一元。此書收期刊四十種，係宣統二年至民國二十四年六月間所出版的。論文篇目依分類排列，書前有分類表和所收期刊一覽表。

（一〇）文學論文索引（一編至三編）——陳璧如與劉修業等編，民二十一年至民二十五年，國立北平圖書館發行。每編平裝一冊，價一元六角。正編收期刊（並兼收報紙若干種）一百六十二種，期刊由光緒三十一年起至民國十八年底止，計有論文四千餘篇。全書分上中下三編，上編為文學總論，中編為文學分論，下編為文學家評傳，書首

有所收期刊卷期數一覽，未有文學教學法、文學書目、文學書籍介紹、文學家介紹、文壇消息等附錄。續篇收期刊和報紙共一百九十三種，自民國十七年至二十二年五月間所出版的。本編是廣續正編之作，內容體例大部與正編相同，附錄有文學書目（作家著述考附），文學書籍的介紹，文學家的介紹，文壇消息，藝術等五種。三編收報刊二百二十餘種，是民二十二年至二十四年底出版的，共有論文四千多篇，編例與上兩編相似，惟凡有價值的論文，本編另附有簡明提要。

（一一）中國地學論文索引——王庸與茅乃文編，國立北平圖書館發行，民二十三年四月初版，四五四面，定價一元六角。本索引收期刊一百二十三種，自光緒二十八年起至民國二十二年間出版的爲止。論文篇目依性質分爲下列八大類，即：（1）地誌及遊記，（2）地文（附生物），（3）民族，（4）政治，（5）交通，（6）經濟，（7）歷史，（8）地理圖書及中國地學與地學家。書前有所收期刊一覽表，書末有地名索引和著者索引。這書所包羅的論文，性質並不限於純粹的地理學，諸如其他自然狀態或人文事實的有地域性者，亦一併收入，所以此書除供研究中國地理學的人搜集資料之外，凡政治、經濟、社會或研究人文現象的學者，都有參考的必要。

右舉的期刊索引，都是指有專書出版的；至於附刊在期刊上面的專門問題索引，近十多年來國內各定期出版物上較爲多見，關於這類附在期刊上的索引，最好能夠隨時把它的名目著錄下來，以便必要時找到原出版物之用。記載的方式可以這樣，如：

外交論文索引 見外交月報六卷一期及民二十四年一月，北平府右街運料門裏中海寶光門外交月報社發行，張覺民編。本索引浙江省立圖書館有藏。

中國經濟社會史論文索引 見食貨月刊一卷六期，民二十四年二月，上海四馬路新生命書局發行，陳嘯江編。本索引國立北平圖書館有藏。

這裏附帶再來說明期刊索引的鑑別。關於這，讀者在選擇期刊索引的時候，應注意到下面幾點：

(A) 注意索引材料的種類及數量，如果是普通索引，應注意其所收期刊的數量的多寡，各類材料的分配比率平均否，專科索引須注意它所收材料是否豐富。

(B) 注意索引內所包括材料的時期，時期愈長，材料一定豐富，應用範圍必大；同時須注意索引是否定期出版或有續編，三編等繼續發行。

(C) 注意索引編製的方法，是否有著者、篇名、標題或分類等各種索引，如果有

標題或分類索引，留心它採取的標題是否正確，分類是否恰當。

(D) 每條索引的登錄是否簡明完全，有附提要否，著錄有錯誤否。

(E) 檢查方便否，有否分類表，筆劃檢字表或中英人名對照表等附錄。

(F) 校對精密否，印刷清晰否。

(G) 注意編輯者的資歷地位和他的著作是否很有聲望。如果是學術機關編輯的，應注意其過去對學術界的貢獻與聲望如何。

(H) 如果是連續出版的期刊索引，能定期出版否。

(G) 日報索引

日報索引是搜羅報紙上的材料彙編排比的，內容較之期刊索引更為複雜。新聞紙是每日或隔六日以下繼續發行的，內容包羅萬象，故編製索引頗不容易，中外所出版的日報索引，均不大多觀。

這種索引亦可分為普通與專門兩類，普通性的如英國太晤士報索引與我國中山文化教育館的日報索引，前者是取一種報紙的全部材料編輯的；後者是集若干種著名報紙的全部材料編成的。至於專門性的日報索引，是採取數種報紙上某一門的材料而編的，如

抽編的「日報教育論文索引」（見浙江省立圖書館出版的浙江圖書館通訊季刊創刊號），不過這一類的專題日報索引，還很少見。今把中山文化教育館出版的日報索引介紹於下面：

「日報索引」初發行時，是與該館的期刊索引合版的，後來認爲材料太多，纔從二十三年五月起單獨發行，別立卷期，定名爲「日報索引」月報。本索引的內容，收集申報、新聞報、時事新報、中央日報、武漢日報、大公報、北平晨報、香港工商日報、香港循環日報、廣州民國日報、西京日報、星洲日報等十二種報紙，編成分類與著者索引。分類索引每期約一萬餘目，登錄分：類目、報題、報名、日期、張數和版數等項，首有分類表可以助檢，著者索引係按著者姓氏筆劃次序排列的，譯文原著者排列於中文譯者的後面，末附分類表與類名筆劃索引。本刊每月發行一期，每年兩卷，一月份出版的報紙，在三月份出版物中卽有收錄，其餘循此類推。

第八章 字典與辭典

工具書的意義與範圍——工具書的功用——工具書的鑒別法——字典的運用和選擇——國內出版字典舉要——英文字典的鑒別——中外英文字典舉要——辭典的作用——國內出版辭典舉要

圖書館裏的藏書，大抵可以包括三部分，一種是普通圖書，是專門供給讀者全部分閱讀的書籍；一種是參考材料，這是臨時供給讀者參考用的，如期刊、新聞紙、社會刊物、各機關團體的報告統計書等等；一種是工具圖書，是用以檢查某一題目的事實或材料的，如字典、辭典、類書、百科全書、書目、索引、年鑑、年表、地圖等。不過以上三類，只是就大體情形而言的，如果廣義的說起來，普通書、參考材料與工具書實在沒有絕對的分別，無論什麼書，只要它在研究某種問題時可以供給資料的，便是關於那個問題的參考書。不過，就中「工具書」一類的性質，其界限較為明顯，無論它在編製上或用途上，都和普通書有點不同。就編製言，它是蒐集各類事實，依照一定的方法排比；編排的方法或用筆劃，或用部首，或分類序列，或依韻排比，或照某種系統

排列，或以年月爲次，或以地域分編；總之，它是便利讀者對某項事實發生疑難或蒐集某種資料時檢索用的。再就工具書的用途說，它是備必要時檢查用的，無需乎從頭至尾去讀它。圖書館方面爲了讀者檢閱方便起見，往往將這類工具書公開放置在讀者容易注目的地方，並且限制僅在館內閱覽，任何人不能借它到館外去應用。

宇宙之間，學術知識包羅萬象，書籍之衆真是浩如煙海，決不是一個人的時間與精力所能盡讀的；就是研究一事一物，非檢查各種參考材料，也不容易着手。林語堂氏在「辭通」序文裏說：「今日學術界所最需要者，莫如治學工具之書，……我國學術上若無通志、通考及圖書集成、經籍纂詁等有系統之著作可憑，則虛糜之光陰不知又將若何也；況今日治學更非昔比，以腦爲筭，究不可能，福特有言曰：『通人者，卽遇有難題知就何書翻檢之人也。』無論古今中外，治學工具之書，皆指示修學門徑，節省時間，且可觸類旁通，引人入勝，其嘉惠士林，實非淺尠，不可以編纂不如著作而輕視之。」工具書功用之大，觀此可見一斑。

工具書既然是治學不可缺少的書籍，但對於工具書的鑑別能力更爲緊要，否則無從明瞭它的內容與它特長的地方。下面幾點是我們利用工具書時應預先加以注意的：

(A) 出版者是否為有名的書店或著名的學術機關。

(B) 出版的日期是最近的嗎？有改訂本嗎？科學知識是天天在進步中的，有增訂本的，應盡量採用增訂本。(以上兩條，我們要注意原書的書名頁和版權頁。)

(C) 編輯者的履歷與聲望如何？對某一項問題有豐富的學識嗎？(刊有論文的工
具書如百科全書等，大抵有執筆者的職銜和經歷，甚至於有執筆者的親筆簽名，這是表
示負責的意思，讀者可以藉此來審別某書的價值。)

(D) 該書的性質與範圍如何？有什麼特色？看它與同樣的書如何比較。(本條各
點須讀該書的敘言或緒論。)

(E) 排列便於檢查否？是否有固定的秩序？與別書所用的方法有沒有不同？

(F) 有互相參照的地方與參照的方法否？

(G) 有完備的索引、參考書目或引用書目嗎？

(H) 該書內容是否與書名及緒論所說的相符？

(I) 著作人的立場如何？

(J) 該書記載正確否？材料來源可靠否？有帶投機性質否？(就自己有研究的部

份翻閱，比較容易明白。）

(K) 該書如有改訂本，其改訂程度如何？改訂部分有多少？

(L) 該書如果是多數人的著作，是否著作人各自署名表示負責？（以上各條須審查原書的內容）

(M) 紙張質料與字體大小如何？紙張是否堅韌：活字是否清晰？

(N) 裝訂堅固否？（以上兩條，可以審察書的外形。）

關於工具書方面，前面曾經述過書目與索引兩種，現在再把字典與辭典，類書與百科全書、年鑑等；各分專章討論於下，本章先來談論最基本的工具書——字典與辭典。

字典是檢查文字的形體結構、聲音、意義用的，內容網羅各單字依次排比，是工具書中最普通的一種，如四角號碼學生字典（商務）、中華大字典（中華）……。

我國最早解釋字義的書，要推「爾雅」，然「爾雅」裏面，對於字形和字聲兩方面都沒有記載，僅在字的意義上加以詮解，這是古人所謂「訓詁」「名物」的書。至於具有近代字與式的書，以許慎的「說文解字」為最早。此書音讀方面比較疏略，釋義也很簡單，檢查上又不甚方便，只可以供研究文字學者之用。「字典」這名詞，還是後來在

清朝康熙的時候才有的（最早見於康熙字典）。

字典與辭典兩名詞，英語都是 Dictionary 這一字，所以辭典也可以認為是字典的一種。但嚴格言之，辭典是解釋兩個字以上的詞語為主的；字典是以解釋單字為主的。我國所出版的「辭海」和「辭源」及美國的「世紀字典」等，單字之外兼載複辭，已含有字典和辭典的雙重意義了。若干優良的字典，除了注釋音義之外，還有解釋字體的變化的，使得讀者能夠明瞭某字的演變過程如何。例如英國的「牛津字典」，它在解釋每個字的意義與用法外，並徵引古今中外名家語句二百餘萬條，來說明單字在各時間上的用處，從歷史上考察其字源，意義，以及拚法等等的變化，所以這種字典，最宜專門學者之用。

關於字典的選擇與鑒別，我們要注意到下面幾點：

(A) 著作人與編輯人的學識如何？經驗如何？除編輯主幹外，有無特約編輯人，他們的學識如何？

(B) 出版者是否著名書店或有名望的學術團體？

(C) 該書是獨創的，或者由何種字典改編的？如果是改編的，和原書比較起來有

什麼特點？

(D) 該書是最新出版的嗎？有增訂本否？所增訂的分量多少？

(E) 收羅的單字有多少？範圍如何？以什麼時期為標準？收通用字或難解的字？其他如廢字、簡體字、俗字、古字、僻字、俚語、方言、外來字、借用字等有收進否？有沒有兼收複詞、成語、名詞術語等？

(F) 各字的注音如何？(中文字典的注音，可分直音、反切、紐聲、音標幾種，最好是注直音，無直音的可用反切，因為反切往往不容易切得準確聲音的緣故。國內近來所出版的字典，亦有採用國語注音符號的，這也足以幫助解決讀音的困難。又如中國的古音與今音不同，優良的字典應有註明；又如某字屬某韻，完備的字典亦應一併附載。)

(G) 釋義是否清楚、正確？一字有數義的是否分別注釋？解釋是否詳盡？常用的意義與冷僻的意義，是否分別載明？每字的歷史與古今字義的變遷是否有說明？(每字的意義在各時代中，其用法與意義常有不同的，優良的字典應分別註明。)各種註釋的編次是否清晰？

(H) 釋義時有無引證古書或成語？引證是否繁夥？(引證雖繁，亦須有折衷歸納

之說，否則衆說紛紜，莫衷一是，則不如簡單解釋爲佳。）所引證的例句，有註明詳細的出處否？（引書最好載明原書的書名篇名，俾必要時再行參考原書。）

（I）各字排列的方法是否便利？（我國字典有各種排列方法，如康熙字典是依字「形」排的，切韻、廣韻是依字「音」排的，爾雅是依字「義」排的，近來都採用字「形」排列法的爲多，如辭海用部首，王雲五大辭典用四角號碼……）

（J）書中有無圖解以助解釋？如有插圖，數量如何？正確否？有色彩否？（完美的字典應有插圖，因字的解釋，有時非用圖表示是不容易明白的。）

（K）字典末尾有無補遺或附錄？（如略語符號、地名人名錄、文法用語表、世界大事年表、度量衡表、勘誤表……等）附錄與正文有什麼關係？正確否？

（L）頁頂和書口如何標字？書前有無檢字表？書後有無索引或其他助檢方法？

（M）印刷是否清晰？字體大小是否適宜？行格醒目否？

（N）式樣美觀否？紙張堅韌否？裝釘牢固否？

我國出版的字典，以中華書局的「辭海」和商務印書館的「辭源」二書爲最著，現在簡述其內容於左：

(一) 辭海——徐元誥、舒新城等五十二人編，民二十五年至二十六年，中藝書局出版，分上下二冊，甲種聖書紙，定價二十四元，乙種道林紙本，定價二十元，丙種聖書紙十二元，丁種道林紙十元，甲乙兩種版式為 $21 \times 29\text{cm}$.；丙丁兩種版式為 $13 \times 19\text{cm}$ 。此書編纂自民國五年起至二十五年止始克告成，歷時二十載，編校者百餘人。上冊書前有檢字表，有黎錦熙序文，有陸費逵編印緣起；說明這書的所以費時久遠，有五大困難，即：(一)選擇之難，(二)解釋之難，(三)引書篇名之難，(四)校印之難，(五)標點之難。此書分量之多，是國內空前所未有的，全書單字約七八百萬，辭語約十萬餘條，所收的範圍如下：

- (1) 單字複辭兼收。
- (2) 舊籍中恆見的辭類。
- (3) 歷史上重要的名物制度。
- (4) 流行較廣的新辭。
- (5) 行文時習用的成語典故。
- (6) 社會上農工商各業之重要用語。

(7) 行文時常用的古今地名。

(8) 最重要之人名名著。

(9) 科學文藝上習見習用的術語。

(10) 其他有關於修學操業之所需者。

至於它的體例，是：(1) 單字列切音，(2) 解釋字義，(3) 詮釋詞語，

(4) 舉例引書加注書名，(5) 辭的意義，依其轉變之迹分條疏釋，其假借爲用者次之，託名標識者又次之。(6) 解釋舊辭，以舊時訓詁爲本。(7) 各條有關聯者，彼此詳略互見，(8) 引證除原文之外，如更有待說明者，再引古人注疏或添加按語，(9) 全書採用新式標點，書名人名均加線號，(10) 各字之排列以部首爲次。(見原書編輯大綱)

本書末尾，有下面幾種附錄：(1) 檢字表，(2) 國音常用字彙，(3) 韻目

表，(4) 中外歷代大事年表，(5) 中華民國行政區域表，(6) 中華民國商埠表，

(7) 中外度量衡幣制表，(8) 化學元素表，(9) 譯名西文索引。

綜上觀之，可知此書有三大優點，即：(1) 收羅廣闊，(2) 引書加注書名，

(3) 加新式標點符號。這是商務印書館出版的「辭源」所不及的地方。

(二) 辭源——陸爾奎等編，商務印書館發行，有正續兩編，正編民國四年十月初版，續編民國二十年十二月初版，共三冊。正編定價甲種（大本）二十元，乙種（大本）二十元，丙種（四開本）十四元，丁種（六開本）七元，戊種（種珍本）五元；續編丙種十元，丁種五元，戊種三元。

本書共收單字六百萬餘，辭語十萬多條，將所有的通行字，新舊名辭，中外典故，一一輯錄加以注釋。所收辭語的科目，包羅經學、小學、文學、哲學、宗教、教育、歷史、地理、法政、財政、軍事、自然科學、應用科學、藝術、成語、俗語、人名、書名等，正續編共五千餘面。

全書各單字的排列，也是採用部首的，書前有辭源說略、總目、檢字表；書末附有最新行政區域表、世界大事表、本國商埠表、度量衡表、化學原質表等。此書正編創於前清光緒卅四年，初有編輯六人，後增至數十人，至民國初元，全稿方才略具；後來復加校訂，乃於民國四年出版。續編是在正編出版後即着手編輯的，因主任陸爾奎目告離職，各編輯人員亦有他就，至民國廿年始克告成。這部辭典的優點，有如下六條：

富。

(1) 內容浩博，所收單字與新舊名詞均多，解釋簡明。

(2) 取材適當，凡我國成語、俗語以及文章上習用的語彙典故等，收錄非常豐

(3) 我國著名的圖書書名，多有專條記載，并作提要說明。

(4) 中外重要人物多有列入。

(5) 編輯人員多係專家。

(6) 校對精細，錯字極少。

至於它的缺點，歸納言之亦有幾點：

(1) 引書不載篇名，使閱者無法考查原書。

(2) 正續編取材，每多取唐宋以來的類書而不檢對原書，因此引書發生錯誤的亦

屢見。

(3) 引例不甚豐富。

上面所談到的是中文字典的大概，現在再敘述一些關於英文字典的常識。英國語文已是世界上最通行的語言了，我國學校教育在中學以上就有英語一科，現在每一個青

年學生，在英語這門功課上，都是費了相當苦心的。

檢查英文字典，目的在曉得某字的發音與意義，某字的音節、名詞的多數、動詞的時候變化……等。一部完備的字典，除了能夠滿足我們上列各點以外，同時還記載着各種知識，如：關於小說、神話、歷史上人物簡短的記載，地域的記載，縮寫字的意義，奇異成語的說明等。哥倫比亞大學圖書館學院教授 Mudge 氏，曾經在一本「Guide to Reference Books」書中，告訴我們怎樣注意利用英文字典，意見頗為恰當，現在把它引在下面，以供參考：

(1) 字典內容的時代如何（現代語或古代語的字典）？

(2) 語彙：

A 語彙的範圍，是否單屬於單語或包括複合語？

B 是否包括特殊的原素，如俗語、方言、古語、科學或技術的用語？

(3) 關於下列各詞的用法：

A 拼法、動詞時候用法、動詞的分詞用法等。

B 區分音節法和連字短劃法。

C 發音如何區別？用何種音標？是否準確，是否易讀？

D 字源。

E 歷史——字在歷史上的意義與應用，有否分別說明和加以時代劃分的說明？

F 定義——所授引的定義是否清晰、正確、適當？

G 注解引證——注解是否有正確的引證？來源有否注明？有時代性的注解是否合乎編年體的期限和程序，使在歷史上明白顯示出來。

H 標準與用法——是否用詞？有用古語與俗語否？

I 同義字與異義字。

(4) 插圖。

(5) 縮寫字——包括的範圍如何？其排列的方法在普通字的中間，還是單獨列成表的？

(6) 在普通語彙以外，其所包括特種性質的字之範圍如何？如地理學上的名詞、外國語的成語，以及人稱名詞等等，是否排在主字的後面抑在附錄上？

我國所出版的英文字典，以商務印書館的「綜合英漢大辭典」最佳，至於國外所出

版的英文字典，有幾部是很出名的，現在一併介紹於下：

(一) 綜合英漢大辭典 (A Comprehensive English-Chinese Dictionary) —— 黃士復與江鐵主編，王雲五、何崧齡與陳承澤三氏考訂，其他參與編輯人員有周昌壽、鄭貞文、謝六逸、顧壽白等數十人。民國十七年一月由商務印書館初版發行，書分兩冊，每冊又有正編與補編兩部分。民廿六年一月，該館將全書的正補編依次合併，並放大版本，出合訂本第一版，民廿八年六月出合訂本第六版，定價七元五角。

此書的編製，是準據 The Concise, Oxford Dictionary, Webster's Collegiate Dictionary, Funk and Wagnall's Practical Standard Dictionary 等三部字典，採取各書的長處，並參酌 The Oxford Dictionary, Webster's New International Dictionary, Funk and Wagnall's New Standard Dictionary, The Century Dictionary and Cyclopedia 等幾部卷帙巨繁的著名大字典補充而成的。本書在綜合取捨方面，亦頗得當 (參閱原書編輯大綱中的取捨標準)。全書一千五百餘面，附錄一百七十餘面。其中單語、複合語、外來語以及地名人名各教名等的語數，總計不下十三萬條，成語亦有七萬四千條，例證有六萬餘條。所收的單語與複合語，以通用與新語為主，學術用語與俗

語、俚語、方言等類，搜羅亦甚豐富；必要的古語、廢語亦有收錄。釋義方面，頗注意於字義的用法及與其他字的關係，外來語並採用英漢合解；間有意義與用法不易明瞭的，另加以說明。凡常見的字或成語中，遇意義難明或用法複雜的，書中均有引例幫助解釋，必要時並加以插圖。關於實用上所需要的表解如原子量表、動物鳴聲表、元素表、放射元素表……等，都附見於各主要單字的後面（如度量衡表附於 *Weight* 一字的後面），以便參閱，共計此等表解不下三十種。附錄方面，有地名人名音釋、教名音釋、類語（同意語）及對語（反意語）、略語、中國地名表、不規則動詞表等六種。書首有凡例、發音例解、文法用語表、略語表等數種。

(二) 韋勃司脫大字典 (*Webster's New International Dictionary*)——這是英文字典中最出名的一部，*Merriam* 公司出版，一九三四年再版。這書除了收羅普通英文字典所有的材料外，又附有外國成語的解說與發音，奇異成語的解釋，著名小說的書名，縮寫字的解說，教會名字的意義，聖經上人物的簡述，以及普通不常用的字等。附錄中的傳記部分，有歷史上人物的簡短記載；地名字典部分，又有發音的附註。此外，還有印刷符號、分類插圖等。這部字典在編製上值得注意的，就是每一面用橫線分為兩部分，

在橫線以上是常用的字；橫線底下是外國成語、縮寫字。解釋時最舊的字義在前，以後才是新近的字義。

(三) 世紀大字典 (The Century Dictionary and Cyclopedia) —— 一九一一年美國 Century 公司出版，全書共十二卷，第一卷至第十卷為字典，第十一卷是特別名辭，包括地理、傳記、歷史、文學、神話與藝術等名詞，並附有讀音法與簡單的敘述。第十二卷為地圖。每卷之後又有補篇，補篇內包括新字、短句、舊字的新義與擴充舊的定義。

這部字典的記載頗為詳密，內容包羅許多百科全書的材料，是美國一部搜羅最宏富的權威字典。

(四) 標準英文字典 (Funk and wagnall's New Standard Dictionary) —— 這是美國紐約 Funk 公司在一九一三年出版的，最適宜於檢查近代科學的專門名詞之用。它的唯一特點是定義照它的用處排列的，最通用的定義在前，其他字源或變化等詮釋於後。關於讀音方法，一是照美國全國教育會所審定的；一是照普通教科書所用的拼法的。書中有許多重要圖表、各種主要詞句、省略字、地名、人名等，分別集中在本部字母的後面。

(五) 牛津大字典 (The Oxford Dictionary) —— 牛津 Clarendon press 出版。這

是最完備而帶專門性的英文字典，亦可以說是英國學術上與工業上的紀念物。此書對於字的歷史的研求最為精詳，凡字形及字義的如何起源，如何發展，它的各種用法何者已廢，何者尚存，新的用法之發生時代與程序等，各由其字的最初的用例與最近的用處顯示它，釋義精審而有系統。凡一字有數種用法的，某字與其他字有特別結合的，都分項加以說明，所以很適宜於專門學者之用。

除上述以外，英文字典方面較為著名的，國內又有商務印書館的「英漢模範字典」（增訂本）、「韋氏大學字典」（郭秉文等譯）等；國外有「簡明牛津字典」（The Concise Oxford Dictionary）、「實用標準字典」（Funk and Wagnall's Practical Standard Dictionary）、「韋氏大學字典」（Webster's Collegiate Dictionary）等。

上面已經說過，辭典是以解釋一辭的意義為主的；辭典的作用，就是蒐羅標識事物可名可言的詞，引用某種便利的排檢方法排列起來，並舉出它的出處，解釋它的意義，辨別它的異同，訂正它的謬誤，使閱者一覽即能明瞭某一名詞的真正意義。

辭典的種類，可分普通與專科兩種。如「中華百科辭典」、「現代語辭典」……等，它是包括一切普通日常知識的名詞加以解釋的，所以稱為普通性的。至於專門性的

辭典，它的內容是專收某種學科方面的辭語的，如「教育大辭書」、「動物學辭典」、「哲學辭典」……等，這對於專門研究某一種學問的人幫助最多。歐美的出版界，對於這些專門性的辭書相當重視；並且還提綱挈領的介紹給讀者如何去使用它。我國所出版的辭典，數量上既很有限，內容也多不及西洋辭書的完備，今把國內已經發行的辭書中，擇其較善的數十種，分別作一簡單的介紹於左：

(一) 辭通——朱起鳳編纂，上海開明書店印行，民二十三年八月初版，精裝二冊，定價九元。此書是編者以一個人的力量，費了三十年的工夫編纂成功的，有章炳麟、胡適之、錢玄同、劉大白、林語堂、程宗尹、夏丏尊諸氏的序文，對這部書表示一致的推崇；復有自序一篇，說明編印的經過。這部書以習見的辭為經，以較僻的辭為緯；重在因聲求義。全書以四聲分類，依韻排列，檢查本書時如果對韻不大明瞭的，可翻閱書末的四角號碼和筆劃索引。胡適之先生說這書的最大功用，是「羅列一切連語，遍舉異形的假借字，使學者因此可以得着古字同聲相假借的原則，使他們因此可以養成『以聲求義』的習慣。」（胡序）

(二) 中華百科辭典——舒新城等編，中華書局發行，民十九年三月初版，民

二十四年一月重訂三版，一四五一面，又附錄三百餘面，定價八元，普及本五元。此書收羅政治、社會、教育、經濟、文學、藝術、數學、哲學、理化、博物等科的術語一萬餘條，各名詞的解釋以通行正確者為主，現代中外名人在學術上或事業上有特殊貢獻的，亦有錄入。書前有凡例、總目、細目、檢字表等；書後有附錄十五種，如各國幣制，世界各國國名及都城表，中西名詞對照表等。全書以名詞首字的劃數排列，同劃數的再依部首分，檢查上頗為方便。重訂本較初版增補二千多條。

(三) 國際常識辭典——鍾英編，上海樂華圖書公司發行，民二十四年六月再版，三二八面，定價九角。是書收國際間的政治、外交條約等一切名詞，加以簡明的註釋，排列依筆劃多少為序，書前有名詞索引及補遺目錄。

(四) 現代知識大辭典——現代知識編譯社編，現代知識出版社發行，民二十六年五月初版，一四六一面，精裝一冊，定價四元。全書收羅新名詞與術語近七千條，包括社會科學、國際知識、哲學、文藝、自然科學和普通用語等；尤以社會科學名詞為多，新發生的名詞佔百分之三十五，外來語均附有原文，國際通用及日常應用的名詞術語，並列數國文字。本書編排以筆劃為序，書前有全書條目；又有分類目錄，檢查上頗

爲方便。

(五) 外來語辭典——胡行之編，上海天馬書店出版，民二十五年四月初版，四二面，定價一元。中國的外來語可分三種，有自印度來的，有自歐美來的，有自日本來的。這種外來語輸入中國譯爲中文，有意譯亦有音譯，讀者偶閱這種名詞，頗難解釋。這書收外來語三千個，各加以簡要的解釋，並注明它的原文。

(六) 抗戰建國日用百科辭典——文化供應社編，桂林該社發行，民二十九年八月初版，三十年八月四版，六八六面，定價六元。此書收與抗建直接間接有關係的新名詞及戰時一般文化工作者日常應用的名詞近四千條，依照筆劃序列。每一名詞的注釋，係着重其來源與所代表概念的內涵，而不注重於文字本身的。書首有編例及檢查法，次有筆劃檢字表；書末有四角號碼索引、分類索引、抗戰建國大事年表、中外度量衡比較表等。

(七) 新哲學辭典——沈志遠編，北平筆耕堂書店發行，民二十二年九月初版，二九二面。全書收哲學名詞三百五十餘條，依筆劃次序排列。本書釋義方面頗爲詳盡，譯名並附有原文；末有中外名詞索引與英漢索引。

(八) 實用佛學辭典——佛學書局編輯部編，上海該局發行，民二十三年七月初版，定價一元。本書是以日人織田能得的「佛教大辭典」為藍本，並以翻譯名義集，一切經音義，三藏法數，教乘法數及丁福保氏編的「佛學大辭典」等書為參考彙編而成的。名詞以筆劃多寡序列，注解所引用的經典，均註出原書卷帙，頗便於考覽。書前有檢字表及目錄。

(九) 社會科學大辭典——高希聖等四人編，上海世界書局民十八年六月初版，民二十三年二月四版，九九五面，定價四元。此書收羅經濟、政治、法制、社會、宗教、哲學等及社會科學有關的詞一千七百餘條，依筆劃多少為次，譯語附有西文原名。書首有英文索引，附錄有社會科學傳略，世界社會科學名著介紹。

(一〇) 社會科學辭典——簡貫三編，北平著者書店發行，民二十二年初版，袖珍平裝三一四面，定價六角五分。全書名詞按首字筆劃字順，首有中文索引，中西名辭對照索引；書末附錄有：重要紀念日起源及紀念辦法表，中國重要社會科學書籍雜誌目錄。

(一一) 法律政治經濟大辭典——余正東等編，上海長城書局發行，民二十一年十

二月初版，九五〇面。本書收名詞八千餘條，卷首有總目次，分目次；書後有補遺及現行法令一覽表，勘誤表等。

(一二) 政治法律大辭典——高希聖與郭真編，世界書局民國廿三年初版，精裝四六九面，定價二元五角。全書名詞依筆劃多寡排列，首有筆劃目次，末有西文索引。

(一三) 外交大辭典——外交學會編，中華書局發行，民二十六年初版。

(一四) 經濟學辭典——周憲文主編，中華書局發行，民二十六年六月初版，一三一九面，定價四元。全書正文一百五十萬字，收錄名詞六千多條。書中對於經濟學固有的名詞解釋較詳；對於經濟學有關的名詞說明較略。所收的名詞包括經濟、財政、貨幣、金融、工業、農業、商業、交通、社會政策等，此外與經濟學有關的政治學、法律學、社會學、哲學等科學最通行的名詞，亦擇要收入。本書編排以名詞首字筆劃多少為準，筆劃相同的用部首定先後。卷首有目錄，排印頗為醒目；各名詞皆附有各國原名，必要時又註出拉丁文或希臘文；書末附錄世界各國貨幣一覽表，各國度量衡制和中國標準比較表，中國現行重要經濟法令十九種及中西名詞索引。

(一五) 法律大辭書——鄭競毅與彭時編，商務印書館民二十五年一月初版，二十

九年三月四版，上下兩冊，附補編一冊，共價十元。這書對於古今中外法律學的名詞爲檢查上所需要的，悉爲甄錄，所收名詞合計一萬六千餘條，各條名詞之下，又註明類別字樣。所引西文法律術語，皆用我國法律學上標準名詞譯出，更附以西文原名以資參考。全書用筆劃序列，首有凡例、目錄，正文之外，附有四角號碼索引和西文索引。第三冊補編爲法律文件表式七種及世界法家人名錄。

(一六) 教育大辭書——朱經農等編，民十九年七月商務印書館初版，定價十五元，二十二年五月縮本初版，定價八元。本書的編輯目的有下六點：(1) 節述各種教育學說，(2) 整理教育上所用各種術語，使有統一的解釋和正確的意義，(3) 提示本國各種教育法令的要點，(4) 介紹西洋教育名著，(5) 記述中外教育制度的概要和重要教育機關的組織，(6) 摘取中外教育學者生平的經歷及其主張。這書在體裁方面，是參酌英國瓦特孫 (F. Watson)、美國孟羅 (P. Monroe)、法國畢維松 (F. Puisse)、德國萊因 (W. Rein) 及日本同文館等教育辭書之例，並參考新萬國百科全書，大英百科全書和阿美利加百科全書編成的，其收錄範圍很廣，包羅教育原理、教育史、教學法、教育制度、教育行政、教育心理學、教育統計、著名教育學術機關團體以及

與教育有關的科學（哲學、論理學、倫理學、美學、社會學、生物學、人類學）等。書中各名詞的解釋頗爲明括，較專門性的條目，都由專家分別撰述，儼然如一有組織的專篇，篇末並有執筆者的名字，頗具外國百科全書的特點。全書依筆劃排列，首有總目，末附四角號碼及西文索引。擔任是書編輯者，除主幹朱經農、唐鉞與高覺敷三氏外，常任編輯有沈百英等十四人，特約編輯有蔡元培等七十五人，先後歷時六載始告成。書中對於本國教育資料格外豐富，尤宜於研究教育史者的參考。目前我國的教育辭書，當以此爲最完備了。

（一七）軍用辭典——王保民編，武漢印書館發行，民二十年五月初版，一五五面，定價二元。本書蒐集陸海空軍各種學術名詞四千五百餘條，共有十五萬言，凡關於軍制、作戰、兵器射擊、地形、築城、交通、航空、海軍、技術等學科術語，以及古今兵家用語，都有搜羅，分別予以簡要的解釋。全書編排以筆劃多寡爲準，末附索引表。

（一八）文字學名詞詮釋——葉長青編，上海羣衆圖書公司發行，民國十六年四月出版，二二四面，定價七角。是書收羅我國文字學名詞約五百條加以詮釋，全書依名詞筆劃多少排列，間附有插圖，末附有徐昂的聲紐通轉。

(一九)自然科學辭典——鄭貞文等編，上海華通書局發行，民二十三年六月初版，一四四〇面，定價四元。本書收名詞八千多條，約一百六十萬言，內容包括物理學、化學、動物學、植物學、礦物學、天文學、地文學、生理衛生學等八類，各類皆由專家擔任編輯。此書排列取首字筆劃為次，名詞皆附註西文；凡重要名詞並添以插圖。書末有附錄十八種：(1)常用對數表，(2)三角函數表，(3)度量衡表，(4)單位換算表，(5)物理學單位彙錄，(6)物質比重表，(7)飽和水蒸氣之壓力表，(8)物質之屈折率表，(9)電池之電動力及內抵抗表，(10)電磁波之種類表，(11)化學元素表，(12)放射性元素表，(13)有機化學命名原則，(14)重要合金成分表，(15)礦物分類表，(16)地質系統及年代對記表，(17)植物分類表，(18)動力分類表，又有中文分類索引與西文索引。

(二〇)數學辭典——倪德基等編，陳潤泉等增訂，中華書局民十四年初版，民廿四年一月增訂四版，六二八面，定價二元五角。本書取材於日人長澤龜之助的數學辭書及中外重要數學書二十餘種而成，關於初等數學方面的材料較多，辭語依筆劃多少排次，各辭之下，先注西名，次注類別，再予以解釋，有插圖三百餘幅。書末有附錄六種：

(1) 數學之諸法則及定理，(2) 數學之諸公式及表，(3) 數學家事略（中國數學家百餘人；外國數學家三百餘人），(4) 英漢名詞對照表，(5) 數學用略字，(6) 數學用符號。

(二二) 代數學辭典——薛德炯與吳戴耀譯，原著者為日人長澤龜之助，新亞書店民廿四年六月初版，九五一面，另有索引一冊，三二九面，定價五元五角。此書以題解為中心，內容分：(1) 公式，(2) 解法之部，(3) 名詞之部，(4) 代數小史之部。名詞之部先列中文，依筆劃為序，次列英文原名，次再加以解釋。此書解法部分佔全編十分之七，嚴格言之，實與辭典的通常體裁未合，似乎與類書的性質相近了。書末附有英漢名詞對照表。

(二三) 幾何學辭典——譯者與原著者和上書同，民二十四年四月新亞書店出版，五四二面，定價四元。全書分解法與名詞兩部分，編製與前書同，也是以題解為中心的，書前錄有幾何公理，書末有英漢名詞對照表，另附索引一冊。

(二四) 繪幾何學辭典——著者、譯者與前書同，民二十五年四月新亞書店出版，五三六面，定價四元。本書亦以題解為中心的，全書分六門：(1) 立體幾何學解法之部，(2) 平面幾何學補遺之部，(3) 近世幾何學解法之部，(4) 常用曲線解法

部，(5)名詞之部，並附錄英漢名詞對照表，(6)幾何學小史之部。書末附錄直角三角形表、斜三角形表、記號及略語；書首有細目及幾何學公式集，另附索引一小冊，可以幫助檢索之用。

(二四)三角法辭典——原著者與譯者同前，民二十四年十一月新亞書店初版，九〇九面，定價五元。本書以題解爲中心，內容分：(1)平面三角法解法之部，(2)球面三角法解法之部，(3)名詞之部，(4)三角法小史。全書有插圖四百六十餘幅，末附英漢名詞對照表，另有單印索引一冊。

(二五)理化辭典——楊立奎等六人編，民國九年中華書局初版，民廿九年五月十八版，三二四面，定價二元四角。全書有理化名詞一千六百餘條，除加以精要解析外，並附插圖約兩百幅，每詞各有英文原名，依首字筆劃序列，書末有化學計算法，各種重要的關係表及英漢名詞對照表等附錄。

(二六)化學辭典——魏品壽等編，上海中國圖書公司發行，民二十二年五月出版，二八〇面，平裝定價一元八角。本書以英語化學名詞爲首，按字母順序編排，次附漢文和德語；像語除說明外，並列入分子式和構造式。書末有漢名檢索表，德英對照表與法

英對照表。

(二七)地質礦物學大辭典——杜其保編，商務印書館民國十九年十一月初版，一四四面，定價八元。此書包括地質學、礦物學、岩石學、結晶學、化石學、地文學等名詞術語、學說、學者傳略等。每一條目均注有英德文，間或加以插圖，編排依筆劃數目多少為序。書前有檢字表、著名地質學家肖像、玉和寶石的彩圖、干涉圈的彩圖等；書末有英漢對照名詞索引和德漢對照名詞索引。

(二八)植物學大辭典——杜亞泉等編，民二十二年六月商務印書館出版，精裝一五九〇面，定價四元。本書收羅植物學名詞及術語兩種，名稱之下附有臘丁文學名和日本用假名聯綴的普通名。術語下面附有英德文，重要植物除注釋外都有插圖。全書以筆劃次序排列，末附中西文索引和日本假名索引。

(二九)動物學大辭典——杜亞泉等編，商務印書館發行，民二十二年六月初版，縮本二六三五面，定價七元。是書專收動物名稱與術語，書首有動物界的概略，動物學分類上的條目，動物術語圖解一斑，動物命名法的略說，地質系統及年代對照表，近世動物種類的比例略圖，各地固有動物圖，動物公佈圖，山鱸、蜂鳥、避役、角蛙、翻車

魚、保護色、擬態、共棲等八種彩圖及著名的動物學家肖像；書末有拾遺、中文檢字索引、西文索引、日本假名索引。全書依筆劃多寡排列，每條均附注英德文、臘丁文和日文，並有若干插圖。

(三〇)中華藥典——衛生部編，南京內政部衛生部發行，民廿年八月初版，一一一八面，定價十元。此書所載各藥品，以英式拉丁字母為順序，每種藥品先記本國名，次記英式拉丁名與它的縮寫，再次又記德式拉丁名。解說分：(1)藥品的來源，(2)標準含量，(3)製法，(4)性狀，(5)鑑別，(6)檢查法，(7)含量測定或生理測驗，(8)貯藏法，(9)製劑，(10)劑量。書末附錄有：(1)試藥試液標示劑定規液，(2)常備藥表，(3)毒藥表，(4)劇藥表，(5)劑量表，(6)原劑量表，(7)別名表，(8)比重表，(9)中名索引，(10)拉丁名索引，(11)追加英德別名表，(12)刊誤表。

(三一)中國醫學大辭典——謝觀編，民十年七月商務印書館初版，民二十年一月六版，二冊，定價二十元。全書收有中國醫書所載名詞約七萬條，共分病名、藥品、方名、身體、醫家、醫書、醫學七大類。病名類述致病的起源和治療的方法。藥品類述藥

品的形態與功用。醫家類述歷代醫學家的生平事蹟。醫書類收中日文醫書二千餘種，分別予以提要。全書編排依首字的筆劃多寡爲序。

(三二)標準藥性大辭典——潘杏初編，上海醫學研究會發行，民二十四年初版，二十五年三版，四八八面，精裝定價三元。全書採集藥名二千條，分植物、礦物、動物、自然、物用五大類，同類之中依藥名筆劃排比，各條分述其別名、產地、科屬、形態、性味、功效、處方、用法、用量、禁忌及反藥等項。此外復有附註、附錄與編者說明之欄。書首有分類目次和藥物標本圖影四百種，書末有用藥、辨藥、煎藥及服藥等方法。

(三三)中國藥學大辭典——中國醫藥研究社編，民二十四年四月世界書局初版，同年五版，精裝三冊，定價二十元。本書搜羅古今藥學、醫學、植物學、礦物學、動物學與化學等有關於中國藥學的材料，以科學方法分條纂述。各條藥品的記載非常詳盡，包括命名的意義、處方用名、古籍列名、外國名詞或原名學名、基本產地、形態、種植、性質、成分、效能、主治、歷代記述考證、辨僞、近人學說、外國學說、配合應用、用量、施用宜忌參考資料等項目。全書各條排列依筆劃多少爲序，書末有編輯後記，補載此書在排印時期所收的新材料，又附有檢圖索引與參考書目。第三冊是中國藥物標本圖

影。

(三四) 中華新藥物學大辭典——吳衛爾編，天津中華科學社發行，民二十三年二版，五四四面，定價八元。全書收藥物一千四百多條，每條先列科屬，次注拉丁名，次述其產地、生活狀況、栽培方法、功效與用量，再次舉其學說和別稱。書前有目錄；書後有引用書目、新醫病名解釋表、最新藥物配劑和製劑方的解釋、藥物性質分類索引等附錄。

(三五) 實業商業大辭典——陳稼軒編，民二十四年十月商務印書館出版，一一八面，定價三元。本書收中外古今商業名詞約一萬條，內容包括商品、貨幣、票據、度量衡、簿記、會計、商業文件、商業算術、民法與工商法規、國際公法廣告、經濟財政、統計、關稅、銀行、保險、海運、鐵道業、工業、農業、漁業等，記載詳備。書前有總目，附錄有商人通例、公司法、票據法、印花稅法、各國貨幣一覽……等十餘種，末有四角號碼索引、英漢索引、商用略語辭彙等。

(三六) 無線電辭典——范鳳源與陳毓武合編，上海建華電機材料公司發行，民二十三年初版，袖珍本三四二面，定價二元。全書名詞依西文字順排比，並加以法漢譯名和

解釋，間或附列圖表。書的末尾附有「國際協定無線電報號碼」和「核計無線電機用的實用公式」兩編。

(三七)中國畫家人名大辭典——孫鍾公編，上海神州國光社發行，民二十三年八月初版，七五二面，定價四元。是書參考史、傳、地志和畫史、畫譜、畫記等圖籍，搜集自遠古至近代的中國畫家，一一著錄其姓名、時代、里居、字號、畫論、瑣聞遺事等，依照姓氏的筆劃多寡排比。

(三八)音樂辭典——劉誠甫編，民國二十四年十二月商務印書館初版，四四七面，定價二元。本書蒐集古今中外樂譜上的名詞四千九百餘條，每條考其來歷詳予註釋；必要時並附以插圖。書前有目錄六十餘面，書末有四角號碼索引五十餘面，樂表十餘幅。

(三九)電影術語辭典——洪深編，上海天馬書店發行，民二十四年三月初版，三二〇面，定價一元二角。這書收集電影方面的重要術語，分別加以簡釋，末有中西文索引。

(四〇)開明文學辭典——章克標等十餘人編，開明書店民二十一年六月初版，八

七三面，定價二元五角。此書以收羅文學辭類以及有關文學的用語為主，重要文學家及作品亦有大略記載。名詞以西文字母爲序，書末有中文索引，分國索引，分類索引，人名索引等。

(四一) 文藝辭典——孫俚工編，上海民智書局發行，正編民十七年十月出版，續編於民二十年二月出版，精裝兩冊，定價十二元。本書正編專載外國文藝；續編專載中國文藝，內容包括文學、繪畫、雕刻、建築、工藝美術、裝飾、音樂、作品梗概、人名等。續編書末有中國文藝年表，自黃帝時起至民十八年止的中國文藝界大事，都已揭載，頗便於研究中國文藝史者的參考。

(四二) 文學術語辭典——戴叔清編，上海文藝書局發行，民二十二年八月出版，一八一面，定價五角。這書收集文藝方面的術語，以中文筆劃編排。

(四三) 中外文學家辭典——顧鳳城編，上海樂華圖書公司印行，民二十一年出版，二十二年再版，平裝一元。此書收中外文學家四百四十六人，中國佔二百七十人。

(四四) 中外文學名著辭典——周夢蝶編，民二十年上海樂華圖書公司出版，二十二年再版，四〇七面，精裝定價一元七角。本書將國內外的重要文學著作，分東方、

中國、意、英、美、俄等十二類，一一加以記述，其中大部分是小說。

(四五) 文學家人名辭典——戴叔清編，上海文藝書局發行，民二十年十月出版，定價五角。本書收羅各國文學家，介紹他們的生平略歷與作品，惟中國作家都未有收入。書前有中文索引，國別分類索引，英文索引。

(四六) 中國文學家大辭典——譚正璧編，民二十三年上海光明書局初版發行，精裝一七四六面，定價七元。此書收中國文學家六千八百餘人，編排以各人的生年或年代的先後為次序的；除註出各人字號、籍貫、生卒年代、性情、事蹟及著作外，其他如名言雋語，亦酌量錄入。書末有筆劃索引。

(四七) 中國人名大辭典——陸爾奎等二十餘人編，商務印書館發行，民國十年六月初版，民二十四年十版，一九三七面，定價八元。本書收中國人名自上古起至清末止約四萬餘，凡經史志乘，私家撰著，金石文字中所載的人物，無論忠義奸惡，都有著錄；其他經史上所未載而以著述書畫名家，或以工商卜醫及各種藝術問世而有軼事流傳的，亦有收錄。至於清代人物，因清史編修未竣和各縣新修縣志還沒有完成的關係，本書未能盡量收入。全書依姓氏筆劃次數排比，書末有姓氏考略，異名表和中國歷代紀

元表等三種附錄。這書的最大缺點，就是引用材料與剪裁史志都未載原書名字和卷數；同時因所收人物過多，採用筆劃編排頗不便於翻檢。關於這一點，該館曾經於民國二十五年四月出版此書索引一冊，將所有人物依四角號碼重予排比，以資補救本書的缺陷。

(四八)古今同姓名大辭典——彭作楨編，民二十五年三月，北平好望書店出版，一二四〇面，定價四元四角。是書係根據梁孝元帝的「古今同姓名錄」、余寅的「同姓名錄」、陳棻的「同姓名譜」、劉長華的「歷代同姓名錄」、汪輝祖的「九史同姓名略」等五書及其他有關書編錄而成的，共收五萬六千七百人，自上古起至民國止，依姓氏的筆劃編排。書中各條除著錄籍貫、字號和簡歷外，並註明所用材料的出處。

(四九)當代中國人名錄——樊蔭南編，良友圖書公司發行，民二十年八月初版，民二十四年一月三版，四六〇面，定價二元五角。此書將中國近代黨政學商各界名人四千多人，分姓名、別號、年歲、籍貫、出身、歷任職務、著作等項，作一簡要的記載，排列次序是依姓名筆劃爲先後的。

(五〇)思想家大辭典——潘念之與張采苓編，民廿三年七月世界書局初版，九八九面，定價三元。此書搜羅古今中外思想家三千餘人，依姓氏筆劃排列，每人記述其平

生行事、學說主張以及重要著作等。書首有檢字表，末附中文和西文人名索引。

(五一) 現代外國人名大辭典——唐敬臬主編，商務印書館發行，民二十二年九月出版，一一〇一面，定價四元。本書搜集現代世界人名五千餘人，依西文字母排列，每人記述他的行事、學術和著作；日本人和俄國人的姓名，均譯成羅馬字母編入。書首有敘例，說明編纂的旨趣、採擇的範圍、體裁、編製；末有分類索引，漢文譯名四角號碼索引，六十年來外國大事年表等附錄。

(五二) 地學辭書——王益珪編，中華書局發行，民十九年十二月出版，五三六面，定價三元五角。本書收地學和有關的常見術語一千三百七十餘條，每辭加以詳細的說明，並間附插圖。全書排列是以英文字母為序的，書後有漢文索引。

(五三) 中外古今地名大辭典——臧勵蘇等八人編，民二十年五月商務印書館出版，定價八元。是書錄古今地名約四萬餘，所有省府郡縣鎮保山川以及名城要塞、鐵路商港等名稱，均已盡量收錄，蒐集頗富。全書依地名筆劃繁簡排列，正文一四一〇面，附錄有行政區域表、全國鐵路表、全國商埠表、各縣異名表和勘誤表等。

(五四) 世界人名大辭典——潘念之與金溟若編，民廿五年十二月世界書局初版，

二〇五二面，定價二元八角。此書所收的名人包括古今世界上的學術思想家、科學發明書家、宗教家、政治家、軍事家、藝術家、事業家等，僅中國人物沒有收入在內。全書依拉丁文字母為排列的標準，其他如俄文、印度文、日文，都改為拉丁文拼音編入。每人以姓氏為主，其他別名、筆名、中譯名列於每項目的下面，然後再註明生卒年月和簡單的敘述。書前有檢查須知；書後有人名對照表、世界各國元首在位表和中文索引。

(五五) 中外地名辭典——丁警齋與葛綏成編，中華書局民十三年七月初版，五七六面，定價二元五角。這書收集中外現今地名，予以簡明的註釋，凡歷史上的古國古郡縣名，一概不錄。全書依筆劃排，書末附錄英華地名對照表、中國重要地名（英譯）表等。此書出版雖早，仍不失於治地理學者的重要參考書。

(五六) 叢書大辭典——楊家駱編，民二十五年七月南京辭典館出版，二冊，定價二十元（先出上冊）。本書收叢書六千種，凡叢書總名、編校者姓名以及叢書的子目，子目撰著者姓名，均各立一條，依四角號碼排列，另附筆劃部首索引。書前有序例，詳述叢書的歷史，叢書目錄史與叢書大辭典的編刊經過。

(五七) 中國歷史小辭典——周木齋編，上海新生命書局發行，民二十三年初版，

平裝一四四面，定價五角。是書內容包括中國歷史上的國名、朝代名、種族名、官爵名、制度名、史部名著、重大事件及專門術語等，共計六百三十條，依首字筆劃順序，加以簡明的註釋或附以圖表。書首有筆劃索引。

第九章 類書與百科全書

類書與百科全書的定義——類書的編製與用途——類書鑒別法——檢查事物掌故事實的類書——檢查事物起源的類書——檢查文章詞藻的類書——百科全書的鑒別——國內外百科全書鑒別

類書是摭拾羣書，以類相從，以便於檢閱的工具書。百科全書（Encyclopedia）是包羅各種智識，分門別類，依着一定的次序排比，以便參考的工具書。百科全書和類書，性質其實是相同的，不過在編纂的方法上稍有差異罷了。百科全書的執筆者大多是專門學者，書中的每篇論文或條目，都是新穎而有系統的創作，它是把每一事物的源原本本，作一簡明精要的敘述，使讀者對某問題得到全般的概念。類書只是蒐集前人已成的材料，加以編輯排比，供給讀者考查舊事物和掌故之用。由此可見兩者的區別，只是材料上的「新」與「舊」的不同而已。

我國關於類書的出版，歷史已很久遠，魏文帝「皇覽」一書，就是我國最早的一部類書（延康元年即西曆二二〇年開始纂輯），可惜現在已經散佚了。後來到了南北朝

時，又有「華林遍略」、「修文御覽」（以上兩書均已佚）等書。此外如唐朝的「藝文類聚」、「北堂書鈔」、「白孔六帖」、「初學記」……，宋代的「太平御覽」、「事物紀原」、「冊府元龜」、「玉海」、「山堂考索」、「事文類聚」……，明時的「永樂大典」（編後未刊，今已散佚）、「唐類函」、「天中記」、「山堂肆考」、「潛確類書」……，清朝的「古今圖書集成」、「豈是紀始」、「格致鏡原」、「淵鑑類」、「駢字類編」、「分類字錦」、「子史精華」、「佩文韻府」、「韻府拾遺」……等，流傳甚多。類書的用途有三：一、是供檢查事物的掌故事實用的，其編製是在某條題目下面，採集各種和本題有關的記載依次排列，使讀者能得着關於這事的不同的記錄，如「太平御覽」、「玉海」、「古今圖書集成」等是。二、是用以檢查文章詞藻的，它的編製是在某條下面，輯錄各種書內關於某事或某字的優美辭句，以供作文時的採擇與引用，其性質與現代的作文辭典有些相似的，如「佩文韻府」、「駢字類編」即屬於這一類。三、是供輯佚之用。因類書中多存有已經散佚的舊籍，而且訂正古書傳本舛偽的地方也很多，明代以前的類書，大抵都有這項功用；唐宋人所編的類書如「北堂書鈔」、「太平御覽」等尤為顯著。

類書在編排方面，有兩種不同的方式：一種是依分類排比的，如分天文、時令、輿地、帝王、職官、刑法、婚禮，……等若干類。「古今圖書集成」、「太平御覽」等就是依分類編排的。另一種是將各種事物名詞按照韻目排列，如「佩文韻府」、「永樂大典」等，即屬於這一類。我國古時的人對韻是很熟習的，所以因韻以統字，因字以係事，會感到非常方便。現在我們如果對韻是不十分熟知的，那末在利用這種工具書的時候，就要先檢附有韻目的字典了。

關於類書的鑒別，這裏舉出幾個注意點來以供參考：

- (1) 著作或編輯人的學識、經驗和襄助人的聲望。
- (2) 審察該書編纂的目的是重在考證的，還是着重於詞藻的。
- (3) 全書的範圍是普通性的或者專門性的，其所收材料的起訖時期。
- (4) 該書的體裁如何？羅列各書原文究竟是整段的記載，抑或摘錄單字隻句？引書是不是詳注出處？
- (5) 排列方法便於使用否？
- (6) 有沒有其他附錄？

(7) 編纂者的態度公平嗎？

(8) 前人著作有否經後人增刪？

(9) 該書有幾種版本？那一種版本最佳？

現在把我國幾部重要類書，依其性質分三類介紹於左：

第一類：檢查事物掌故事實的類書

(一) 藝文類聚——一百卷，唐歐陽洵等奉敕撰。全書共分四十八類，每類再分細目。四庫總目提要說：「是書比類相從，事居於前，文列於後，俾覽者易爲功；作者資其用，於諸類書中體例最善。」又云：「隋以前遺文祕籍，迄今十九不存，得此一書，尙略資考證。」可見此書兼有輯佚之用。今將其類目錄下，以見內容大概：

天部

歲時部

地部

州部

郡部

山部

水部

符命

帝王部

后妃部

儲宮部

人部

禮部

樂部

職官部

封爵部

政治部

刑法部

雜文部

武部

軍器部

居處部

產業部

衣冠部

儀飾部

服飾部

舟車部

食物部

雜器物部

巧藝部

方術部

內典部

靈異部

火部

藥部

香部

草部

寶玉部

百穀部

布帛部

果部

木部

鳥部

獸部

鱗介部

蟲豸部

祥瑞部

災異部

本書有明嘉靖六年胡纘宗刊小字本，此本甚佳。又有萬曆十五年王元貞刊大字本，此本最壞。又有明蘭雪堂活字本，亦佳，明閩人設刊本，次之。

(二) 北堂書鈔——一百六十卷，唐虞世南撰，有清孔廣陶校注，光緒十四年南海孔氏刊本，二十冊。本書共分十九部，部下另有細目。四庫全書總目提要載：「北堂者，祕書省之後堂，此書蓋世南在隋為祕書郎時所作，劉禹錫嘉話錄曰：『虞公之於祕書，於省後堂集羣書中事可為之用者，號為北堂書鈔。』……」今將總目列舉於下：

帝王部

后妃部

政術部

刑法部

封爵部

設官部

禮儀部

舟部

藝文部

車部

樂部

酒食部

武功部

天部

衣冠部

歲時部

儀飾部

地部

服飾部

此書本有嘉禾舊本（錢曾讀書敏求記）與大唐類要本（朱彝尊曝書亭集），均已散佚。又有嚴可均校明初寫本五十五卷及四錄堂本，亦罕見。通行的是明萬曆間常熟陳禹謨增刪補刊本，其中增加各條皆注明補字，雖失舊觀，大略可見其原書。

（三）初學記——三十卷，唐開元十三年徐堅等奉敕撰。本書共分廿三部，三百十三子目，四庫總目提要云：「大致與諸類書相同，其例前爲敘事，次爲事對，末爲詩文。其敘事雖雜取羣書，而次第若相連屬，與他類書獨殊；其所採摭，皆隋以前古書，而去取謹嚴，多可應用，在唐人類書中精則勝之，若北堂書鈔及六帖，則出此書下遠矣。」

可見其價值之大。今錄其二十三部總目如下：

- | | |
|-----|------|
| 天部 | 武部 |
| 歲時部 | 道釋部 |
| 地部 | 居處部 |
| 州郡部 | 器用部 |
| 帝王部 | 服食部 |
| 中宮部 | 寶器部 |
| 職官部 | 花草部 |
| 禮部 | 果木部 |
| 樂部 | 獸部 |
| 人部 | 鳥部 |
| 政理部 | 鱗介虫部 |
| 文部 | |

此書有清光緒七年廣州孔氏三十有三萬卷堂刊古香齋袖珍十種本，十二冊，民國商

務涵芬樓印說郛本，另有嘉靖十年無錫安國桂坡館仿宋刊本、嘉靖十三年晉府刊本，均甚佳。又有明萬曆中陳大科刊本，明萬曆十五年徐守銘重刊安國本，嘉靖二十三年潘王刊本，明晉陵楊氏九洲書屋刊本（重刊安國本）、明西河沈宗培刊巾箱本。

（四）太平御覽——一千卷，宋李昉等奉敕撰，商務印書館有影宋刊本，民二十四年十二月初版，一百三十六冊，定價八十元。本書是宋代一部大類書，所引的經史圖籍有一千六百九十種，十之七八今已不傳，故在考訂方面應用極大。此書於宋太宗太平興國二年（九七七年）開始纂修，初名太平類編；閱六年，書成，改爲今名。宋敏求春明退朝錄說此書告成以後，太宗日覽三卷，一年工夫將書讀完，所以賜名爲「太平御覽」。全書內容分下列五十五類：

天部

時序部

地部

皇王部

偏霸部

皇親部

州郡部

居處部

封建部

職官部
兵部
人事部
逸民部
宗親部
儀禮部
樂部
文部
學部
治道部
刑法部
釋部
道部
儀式部

服章部
服用部
方術部
疾病部
工藝部
器物部
雜物部
舟部
車部
奉使部
四夷部
珍寶部
布帛部
資產部

百穀部

虫豸部

飲食部

竹部

火部

菜部

休徵部

藥部

咎徵部

鱗介部

神鬼部

木部

妖異部

果部

獸部

香部

羽族部

百卉部

本書有刊本多種，有明萬曆元年黃正色活字板本，有明萬曆二年周堂活字本，有嘉慶九年常熟張若雲據何氏本，嘉慶十二年歙鮑崇城據阮氏本。中以鮑氏刻本最通行。

(五)冊府元龜——一千卷，宋王欽若、楊億等奉敕撰，有明崇禎黃國琦校刊本，二百冊。這也是宋代一部著名的類書，四庫總目提要云：「宋真宗景德二年（一〇〇〇—一〇〇五年），詔編修歷代君臣事蹟，以欽若提總，同修者十五人，至祥符六年（一〇一三年）書

成，賜名製序。其書分三十一部，部有總序，又子目一千一百四門，門有小序，皆撰自李維等六人，而竄定於楊億。又命孫奭爲之音釋。其間義例，多出真宗親定，惟取六經子史，不錄小說，於悖逆非禮之事，亦多所刊削，裁斷極爲精審。今將它的類目附錄於左：

帝王部

閏位部

僭僞部

列國君部

儲宮部

宗室部

外戚部

宰輔部

將帥部

台省部

邦計部

憲官部

諫諍部

詞臣部

國史部

掌禮部

學校部

銓選部

貢舉部

奉使部

內臣部

牧守部

令長部

宮臣部

幕府部

陪臣部

總錄部

外臣部

此書另有明崇禎李嗣京刻本，清康熙二十年黃九錫五綉堂刻本。

(六) 錦繡萬花谷——前集四十卷，後集四十卷，續集四十卷。是書爲宋孝宗時人所編（自序題淳熙十五年十月一日），未著撰人姓氏。前集分天道、天時、地道……等二百四十二類，後集分人倫、娼妓、奴隸……等三百二十六類，續集分居處、香茶……等四十七類。四庫總目提要謂：「所錄大抵瑣屑叢碎，參錯失倫；特其中久經散佚之書，如職林郡閣雅談雅言系述、雲林異景記之類，頗賴此以存崖略。又每類後用藝文類聚例，附錄詩篇，亦頗多逸羣賸什，爲他本所不載，略其煩蕪，擷其精粹，未嘗不足爲考證之資。」足見這書的價值，還在乎考證方面。張之洞書目答問中亦說「此書與台

壁事類一書，雖未大雅，取其多存舊書，及宋人軼事遺文。」

(七) 山堂考索——本書又名「羣書考索」，前集六十六卷，後集六十五卷，續集五十六卷，別集廿五卷，都二百十二卷，宋章俊卿（如愚）撰。四庫總目提要略載：「自宋南渡以後，通儒尊性命而薄事功，文士尚議論而尠考證，如愚是編，獨以考索爲名，言必有徵，事必有據，博采諸家，而折衷以己意，不但淹通掌故，亦頗以經世爲心。大致網羅繁富，考據亦多所心得，在宋人著述中，較通考雖體例稍雜，而優於釋經；較玉海雖博瞻不及，而詳於時政，較黃氏日抄，則條目獨明；較呂氏制度詳說，則源流爲備。」這書的優點，由上面幾句話中已大略可見了。

此書有四集，前集分十三類，後集分七類，續集分十五類，別集分十一類。有明正德慎獨齋刻本，六十四冊，又有元延祐中圓沙書院刊本。

(八) 古今合璧事類備要——本書成於宋理宗寶祐五年（一二五七年），前集六十九卷，後集八十一卷，續集五十六卷，宋謝維新撰。又別集九十四卷，外集六十六卷，宋虞載撰。前集分天文、地理、歲時、氣候、占候、時令……等四十門，有子目四百九十一條。後集分君道、臣道、三公、三少、道揆、執政……等四十八門，有子目四百十

六條。續集目錄分姓氏、氏族、名稱、名字、稱呼、諱忌……等，計分六門，子目五百七十條。別集目錄分都邑、城守、橋道、關津、鄉井、宮室……等，計分六門，子目四百一十條。外集分十六門，有子目四百三十條。每目前爲事類，後爲詩集。採摭頗爲詳悉。四庫總目提要云：「雖不及太平御覽、冊府元龜諸書，皆根柢古籍，元元本本，而所探究，皆宋以前書，多今日所未見。宋代官制，至於冗雜，宋史不過僅存其名，當時詩文所稱，今多有不知爲何官者，惟此書後集，條列官職，尤可資考證。」

本書有明弘治十一年錫山華氏刊本，嘉靖三十五年衢州夏氏刊本。

(九)玉海——二百卷，附詞學指南四卷，宋王應麟撰，有浙江官書局新刊本，後附校勘記，凡一百二十冊。四庫總目提要言：「宋自紹聖置宏詞科，大觀改詞學兼茂科，至紹興而定爲博學宏詞之名，重立試格，於是南宋一代通儒碩學，多由是出，最號得人；而應麟尤爲博洽，其作是書，卽爲詞科應用而設，故臚列條目，率鉅典鴻章，其採錄故實，亦皆吉祥善事，與他類書體例迥殊。然所引經史子集，百家傳記，無不賅具，而宋一代之掌故，率本諸實錄、國史，日歷，尤多後來史志所未詳。其貫串奧博，宋唐諸大類書，未有過之者。」此書共分廿一類，其類目如下：

天文

地理

帝學

聖文

藝文

詔令

禮儀

車服

器用

郊祀

音樂

律曆

學校

選舉

官制

兵制

朝貢

宮室

倉貨

兵撓

祥瑞

校勘很精。

本書刊本，又有元刊本，明正德以來修補本，嘉慶十一年康基田校江寧潘庫刻本。

(一〇) 永樂大典——這是明代一部最宏大的類書。永樂元年(一四〇三年)七

月，成祖諭翰林院侍讀學士解縉等說：「天下古今事務，散載諸書，篇帙浩穰，不易檢閱，朕欲悉採各書所載事務類聚之，而統之以韻，庶幾考索之便，如探囊取物。爾嘗觀韻府、回溪二書，事雖有統，而採摘不廣，記載太略，爾等其如朕意，凡書契以來，經史子集，百家之書，以至天文、地志、陰陽、醫卜，僧道、技藝之言，備輯爲一書，毋厭浩繁。」解縉等奉命纂輯後，於二年十一月成書，定名爲「文獻大成」。後來成祖認此書未臻完善，復下諭重修，除舊有人員外，又敕太子少保姚廣孝、刑部侍郎劉箴協同輔助解縉監修，並以翰林學士王景、侍讀學士王達、國子祭酒胡儼、司經局洗馬楊溥、儒士陳濟等五人爲總裁；以下又設副總裁二十人。此外參預纂輯人員有二千一百六十九人，至永樂五年十一月書成，賜名爲「永樂大典」。成祖并親製序文，文中有云：「因韻以求字；因字以考事，自源徂流，如射中鵠。」

此書的卷冊數，明清人記載各有不同，據成祖序文中稱，爲二萬二千九百二十七卷，據江陰繆荃孫所考，爲二萬二千八百七十七卷，凡例目錄六十卷（四庫簡明目錄標注所載的卷冊數與此同），共一萬二千冊。其書每冊高一尺六寸，闊九寸五分，用至纊黃絹連腦包過，硬面、宣紙、朱絲欄，每葉八行，行大十五字，小三十字。這書因篇帙

過多，當時未有刊本，僅有抄本一份初貯於北京文樓，到了世宗嘉靖時，選禮部儒士程道南等重錄副本兩份，由張居正校理，至隆慶改元時抄校始畢，以原本存南京，正本存文淵閣，副本存皇史宬。明中葉時，南京原本盡燬於火，正本亦缺了二千餘卷。清世祖順治年間，又將正本移存於乾清宮，副本移存於翰林院。嘉慶二年（一七九七），乾清宮失火，正本又焚毀；副本後來經庚子之難，逐漸遺失，庚子亂後僅存三百多冊。辛亥革命以後又有散失。今存國立北平圖書館的副本，僅有八十五冊，又攝影者三十九冊，影撮者二十九冊，合共有一百五十三冊；而全世界現在所流傳的，也不過兩百八十多冊而已（據袁同禮永樂大典現存卷目表）。後來清朝康熙纂的「古今圖書集成」和乾隆朝的「四庫全書」，都有採取永樂大典本。

（一一）天中記——六十卷，明陳耀文編，有光緒四年重刊本，六十冊。明刻本作五十卷，罕見。四庫簡明目錄標注載「明刊本有二，事目作黑色白字者，原本也；事目作方圈者，翻刻本也。」全書分天文、歲時、律曆、地理、帝王……等數百類，編者因近居天中山，因此題為天中記。四庫總目提要云：「此書援引繁富，而皆能一一著所由來，體裁較善，惟所標書名或在條首，或在條末，為例殊不劃一。然有明一代，稱博洽

者推楊慎，後起而爲之爭者，則惟耀文，所學雖駁雜不純，而見聞終富，故所採自九流苾緯，以逮僻典遺文，蒐羅頗廣，實可爲多識之資，尤能於隸事之中，兼資考據，爲諸家之所未及。」可見這書蒐羅亦頗爲詳備。

(一二) 唐類函——二百卷，明俞安期纂，明刻本。考我國類書自「皇覽」以下，舊本大多已散佚，僅「北堂書鈔」、「藝文類聚」、「初學記」、「六帖」等算最古。安期即採上列四書的菁華，削去重複，外再參考韓鄂的「歲華紀麗」和杜佑的「通典」兩書，成功這部「唐類函」。全書分天部、歲時部、地部、帝皇部、后妃部、儲宮部……等四十三門類。四庫總目提要說：「六朝以前之典籍，頗存梗概。」備此一部，也就等於兼有北堂書鈔等書一樣了。

(一二) 古今圖書集成——一萬卷，總目四十卷，清聖祖敕撰，蔣廷錫等奉世宗敕重編，民二十三年中華書局據清初殿版影印本，八百冊，版式 17×28cm，定價八百元。這是我國類書中搜羅最博，內容最富的一部，全書分六彙編，三十二典，六千一百九十部，現在把它的簡目臚列於左：

曆象彙編——包括乾象典、歲功典、曆法典、庶徵典。

方輿彙編——包括乾輿典、職官典、山川典、邊裔典。

明倫彙編——包括皇極典、宮闈典、官常典、家範典、交誼典、氏族典、人事典、閨媛典。

博物彙編——包括藝術典、神異典、禽虫典、草木典。

理學彙編——包括經籍典、學行典、文學典、字學典。

經濟彙編——包括選舉典、銓衡典、食貨典、禮儀典、樂律典、戎政典、祥刑典、

考工典。

這書的通行本爲光緒十年上海圖書集成局鉛印本，計一千六百二十八冊，但錯字很多，不及中華書局據清初殿版影印本的完善。

第二類：檢查事物起源的類書

(一)事物紀原——十卷，宋高承撰。這是考查事物原始沿革的類書，所紀事物凡一千七百六十五事，分爲五十五部排列。刊本有明正統間南昌閣敬刊本，明刊胡文煥編格致叢書本，有清李錫齡輯光緒二十二年長沙李氏重刊惜陰軒叢書本。又有宋閩中刊本二十卷。(題事物紀原集類)及明正統中趙弼增刪本二十卷。

(二) 格致鏡原——一百卷，清陳元龍撰。四庫總目提要記云：「自昔類書，大抵纏陳舊蹟。史傳相參，或臚列典章，與會要相佐。此所採輯，分三十類，皆博物之學，故曰格致。又每物必溯其本始，略如事物紀原，故曰鏡原也。其採擷極博，而編次具有條理，又以明人類書，多不載原書之名，攘古自益，因各考訂所出，必繫以原書之名。雖所據間或出近代之本，不能盡泝其源，而體例秩然，首尾貫串，無諸家叢冗猥雜之病。」

下：
此書是元龍歸養時所作（約在康熙四十六七年間），雍正十三年刊行，全書類目如

乾象 坤輿 身體 冠服 宮室 飲食

布帛 舟車 朝制 珍寶 文具 武備

禮器

樂器

耕織器物

日用器物

居處器物

香奩器物

燕賞器物

玩戲器物

穀

蔬

木

草

花

果

鳥

獸

水族

昆蟲

第三類：檢查文章詞藻的類書

(一) 淵鑑類函——四百五十卷，總目四卷，康熙四十九年張英等奉敕撰。是有清一部重要類書，這書廣「唐類函」的條例，採取「藝文類聚」、「初學記」，「太平御覽」……等十餘種類書為藍本，並博採元明以前的文章事蹟，臚列綱目，彙為一編，編次方法與「唐類函」、「初學記」、「藝文類聚」等書相同，詳博且有過之。

全書分作四十五類，每一類中先記釋名、總類、沿革或緣起，次記典故，再有對偶，再次爲摘句、詩文居末，詳注其出處。此書宜詞章與考據家之用，刊本有內府刊本，古香齋巾箱本，光緒九年上海點石齋石印本（三十冊），上海同文書局石印本（四十八冊）。

（二）駢字類編——二百四十卷，康熙五十八年清聖祖敕撰，清內府刊本，又有光緒十三年同文書局石印本，四十八冊。此編先後經六載方成（成於雍正四年），四庫總目提要載此編「與佩文韻府一齊尾字，一齊首字，互爲經緯，相輔而行。所隸標首之字，凡一千六百有四，每條所引，以經史子集爲次，與佩文韻府同。而引書必著其篇名，引詩文必著其原題，或一題而數首者，必註其爲第幾首，體例更爲精密。學者據是兩編以考索舊文，隨舉一字，應手可檢。」全書分十二類，卽：天地門，時令門，山水門，居處門，珍寶門，數目門，方偶門，采色門，器物門，草木門，鳥獸門，虫魚門，又補遺一門爲人事門。

（三）分類字錦——六十四卷，康熙六十年何焯等奉敕撰，清內府刊本（康熙六十年刊）。此書蒼萃經史子集及說部諸書，採掇其詞句雅麗的成語，裁爲駢偶，分類編

輯、每類以兩字、三字、四字爲次，各詳引原書，註於條下，以供詞章典故之用。四庫總目提要云：「是編所錄，皆石渠天祿之珍藏，既多未睹之祕，又仰遵訓示，體例詳明，剪裁皆得其精華，配隸務權其銖兩，遇麗句可供文藻；而單詞不可駢連者，寧各依字數，附綴於末，謂之備用，而不強爲之湊泊。是以抽黃對白，巧若天成；合璧分璋，詞如己出。昔宋人四六，喜綴成句，一篇之內，不過數聯而已，宋人詩話，又喜稱巧對，如帶眼拳心，殺青生白之類，一集之內，亦不過數聯而已，至於累牘連篇，集爲巨帙，無一字一句之不工，則自古以來，未有逾於此編者矣！」

（四）子史精華——一百六十卷，康熙六十年吳襄等奉勅撰，清內府刊本（雍正五年刊成），光緒十二年上海同文書局有石印本，八冊。本書將子史兩類圖書的名言傳句，採掇成書。每句下面，詳註出處。全書分天、地、帝王……等三十類，有子目二百七十九條。四庫總目提要記云：「四庫之中，惟子史最爲浩博，亦最爲蕪雜，蓋紀傳編年以外，凡稗官野記，皆得自託於史；儒家以外，凡異學方技，皆得自命爲子，學者雖病其冗濫，而資考證廣學問者，又錯出其中，不能竟廢，卷帙所以日繁也。」又說是編「條理秩然，繁簡得中，剪裁有法，守茲一體，可以富擬百城，於子史兩家，誠所謂披

沙而簡金，集液而爲裘矣。」本書尙有雍正刻本，四十八冊。

(五) 佩文韻府——康熙四十三年張玉書等奉勅撰。此書各字各詞，依韻脚排列，每字先注音，後釋義，次列成語、複詞，復次爲對語摘句。四庫總目提要謂：「每字先標音訓，所隸之事，凡陰氏凌氏書所已採者，謂之韻藻列於前；兩家所未採者，別標增字列於後，皆以兩字、三字、四字相從，而又各以經史子集爲次，其一語而諸書互見者，則引最初書之，而其餘以次注於下，又別以事對摘句附其末。自有韻府以來，無更浩博於是者。」此書原本不標卷第，僅依韻釐爲一百零六卷，中分二十四子卷，四庫重編爲四百四十四卷。凡遇典故文章不知其出處的，都可在這部書中求得。同時其中所引的圖籍，亡佚的也很多，又足資校訂輯佚之用。

此書有內府刊本，有蘇州翻刻本，有廣東翻刻本（連韻府拾遺在內），有上海點石齋石印本（亦連韻府拾遺在內），有商務印書館縮印本（也是連韻府拾遺的）。目前當以商務縮印本最合實用，全書分裝六巨冊，字跡清晰，且有新編四角號碼一冊，檢尋極便，不曉得某字入某韻的人，先查這書的索引即得。

(六) 韻府拾遺——這是前書的補遺，康熙九十九年奉勅撰，分類方法與前書同。

「未收之字從他韻增入者，則兼註音義，如二冬之臚字，注廣韻丑凶切，集韻癡凶切，並音腫，與傭同，集韻均也、直也；又註照廣韻增入是也。其文句典故，爲前編所未載者，謂之補藻，東字下引禹貢北東諸條是也。前編已載而所注未備者，謂之補注，東字下引周易折中集說居東諸條是也。」此書舊本不標卷第，四庫以一韻爲一卷，分爲一百十二卷。本書除有內府刊本外，又有廣東翻刻本，上海點石齋石印本，商務印本。今以商務本爲最合用。

(七) 事類賦統編——九十三卷，清黃葆真增輯，道光廿九年聚盛堂有刊本，四十八冊。此編綜合宋吳淑「事類賦」、清華希閔「廣事類賦」、王鳳喈「續廣事類賦」、吳世旃「廣廣事類賦」而成的；並就淵鑿類函及分類字錦諸書，以及前人詩賦中，摘出工麗詞句作爲對句，附在各類的後面。全書分天文、歲時、地輿……等三十五部，每部再分子目，是研究詩賦的重要工具書。

以上所說，都是關於類書方面的，今再舉出百科全書的鑒別法於下：

(A) 內容的觀察：正確否？詳盡否？材料是否最新的？撰稿人在書中有署名沒有？執筆者對於某一學科確有專長嗎？文字通暢嗎？是學術文抑通俗文？編輯的方法如

何？材料的支配有無側重之處？編輯人與出版人的聲望如何？書中序例所說的優點是否與內容相符？

(B) 體例的觀察：採用那一種排列法？書中互相參證處有註出嗎？書末有索引嗎？有參考書目嗎？有地圖、表格及其他附錄嗎？有正誤表嗎？每年有續出增刊嗎？

(C) 本身的觀察：紙張厚薄否？活字大小配搭適當嗎？裝訂堅固否？印刷清楚否？

現在再把中外幾部重要的百科全書分舉於左：

(一) 大英百科全書 (Encyclopaedia Britannica) —— 第十四版於一九二九年由倫敦 Cambridge, Univ. Press 出版，共二十四卷，為今日百科全書中最有歷史的一部書。此書初版於一七六八年，其間經過許多次增訂再版，先後已經過一百五十餘年，全書包括科學、文學及其他各種學術。每冊前有撰述者姓名表，論文後有撰述者的簽名，每篇末尾更有精選書目；其他如插圖、地圖等，都非常精細而準確。全書是依照字母的次序排列的，最後一冊是地圖與索引。尤其是索引的編製極為完備，無論如何繁細的題目都能檢得到。

(二)最新國際百科全書 (New International Encyclopaedia)、紐約 Dodd 出版。此書內容較大英百科全書更為精密，各篇論文不僅由專家執筆，且復經另一人校正，以免立論偏執。每卷之前，將各人對於所負責的論文列成一表。

本書對於傳記的記述，較其他百科全書為完善，遇特別名詞，並加以讀音法。全書按照字母順序排列，書中有許多插圖，包括地圖與著名印刷物的複製。

(三)美國百科全書 (Encyclopedia Americana)——紐約 Encyclopedia Americana Corp. 出版。這書的內容與最新國際百科全書相彷彿，對於科學、商業、工藝、物產、政治及其他現代生活各種現象問題的敘述，頗為詳盡。此書與最新國際百科全書有互相補充的好處，譬如某種題目在最新國際百科全書中已有論及的，本書即略而不詳。書中重要論文皆有作者署名，許多論文之後另附有書目，凡專門名辭均另加以詮釋。全書排列以單字為序，其中所選的標題與普通百科全書不同，關於某一國標題下的各方面材料，都彙集在某國國名標題之下，所以檢查時需要索引的幫助。

(四)重編日用百科全書——黃紹緒與江鐵主編，民廿三年五月商務印書館初版，六月五版，共三冊，定價九元。本書共分三十編，內容包括科學、哲學、技術、藝術、

歷史、地理、農、工、商、教育以及國家、社會、家庭各方面的知識，惟因篇幅不多，內容取材僅側重於方法的介紹。此編所收材料至民廿三年五月底止，其排列次序依照王雲五氏的中外圖書統一分類法為準，書前有總目，書末有四角號碼索引。

我國所出版的百科全書，數量既少；內容又很薄弱，右舉一種，時間上已很久遠，材料亦平淡淺近，只能作為普通參考之用。

第十章 年鑑

年鑑的功用——年鑑的性質——中外出版年鑑舉要

年鑑是分類記載一年以內所發生的普通或特殊的事項按年增刪出版的工具書。年鑑兩個字，英語稱 Year book，法語是 Annuaire，德語爲 Jahrbuch，意思都是說彙錄一年間的統計，紀載一年中大事的連續出版物。

前章裏面已經說到，百科全書是一部蒐集得非常完備的工具書，材料豐富，紀載正確，檢查便利。然而百科全書還有一個美中不足的地方，就是它所收的內容，僅限於該書出版以前的材料；在它出版以後的各種重要事物，就無法網羅進去了。年鑑因爲是每年發行一次的，許多新鮮的材料都可以及時採收進去，正可以補助百科全書的不足，例如美國的最新國際年鑑，就是最新國際百科全書的補編。

關於年鑑的編行，西洋國家歷史較久，如英國的 Annual Register，在一七五八年

的時候就創刊了，內容包羅很廣，十幾年前，H.G.T. Cannons 氏曾經編過一部「一千七百種年鑑分類指南」，足見西洋出版年鑑數量的驚人。我國在民二年時，有神州編譯社的「世界年鑑」出版，不過其中材料大半是編譯而成的，僅有十分之二、三的材料是直接調查得來的。民國十三年，我國有阮湘編的第一回中國年鑑出版，內容比較豐富些。民二十年，有張世安編的「世界年鑑」與時事月報社編的「時事年刊」出版，在當時亦算是很難得的參考材料了。直至民國廿二年，上海申報館方纔有較為可觀的「申報年鑑」出版，每年繼續發行，稱譽國內。民廿五年，又有英文中國年鑑的創刊（英文中國年鑑社編），各種統計資料的收輯，多由專家分任。抗戰以前，政府方面所出版的年鑑，有「第一次教育年鑑」（教育部編）、「中國經濟年鑑」正續編及「勞働年鑑」（實業部編）、「財政年鑑」（財政部編）、「鐵道年鑑」（鐵道部編）……等。可是牠們有一個共通的弊病，就是沒有逐年增訂出版，徒有年鑑的名目罷了。

年鑑的性質，有記載一般消息的，如美國的世界年鑑；也有着重於政治經濟方面的，如美國的「政治家年鑑」；有專載各種統計的，如「中華民國統計提要」；有專載教育界或學術界各種消息的，如「中國教育年鑑」、「中國文藝年鑑」；也有專記一國

家內的事體的，如「中國年鑑」。現在把中外所出版的重要年鑑舉述於下：

(一) 國際最新年鑑 (New International Year Book) —— 紐約 Dodd 出版，自一九〇七年起出版，這是最新百科全書的補編，是記載一年來的各種重要消息爲主的，書中附有插圖。

(二) 美國年刊 (Americana Annual) —— 紐約 Encyclopedia Americana Corp. 出版，自一九二三年起出版，每年繼續發行。這是美國百科全書的補本，書內亦附有許多插圖。

(三) 世界年鑑 (World Almanac and Book of Facts) —— 紐約 The World 出版，自一八六八年起出版，是一部普通最有用的工具書，內容包羅政治、科學、社會、經濟等種種問題，都是從可靠的機關搜集得來的；並有各國的統計與概況。書首有索引。

(四) 政治家年鑑 (The Statesmen Year Book) —— 倫敦 Macmillan 出版，自一八六四年起創刊，每年陸續發行。本書偏重於各國政治經濟方面的記載，內容分英國、美國與其他各國。

(五) 美國年鑑 (American Year Book) —— 一九一一年創刊。一九一一年至二〇年由紐約 Appleton 出版，一九二六年至二七年由 Macmillan 出版；一九二八年以後由 Doran 出版。此書包括一年來美國科學、美術、文學以及其他各種進展的狀況，大多數材料是由專家執筆的，書末有索引與精選書目。

(六) 英文日本年鑑 (Japan Year Book) —— 東京 The Foreign Affairs Association of Japan 出版。

(七) 日本國際年鑑 —— 日本國際問題調查會編，東京河山書店出版，日文。

(八) 每日年鑑 —— 大阪每日新聞社與東京日日新聞社聯合出版，日文。

(九) 中華年鑑 (The China Year Book) —— Woodhead H. G. W. 編，起初由 Tientsin, Tientsin Press 發行，後改由 17 The Bund, The North-China Daily News and Herald Ltd. 發行，創刊於一九一二年；至一九三五年已出版到第十七回。這書所收我國人民、政府、經濟狀況、宗教、教育、物產等，記述頗詳，書中附有中國人名錄。

(一〇) 英文中國年鑑 (The Chinese Year Book) —— 英文中國年鑑社編，商務印

書館出版，民廿五年十二月創刊，每年出版一冊。民三〇年已出版至第五回，該期內容分三部分：(1) General Information, (2) The Japanese War, (3) Wartime Government。

(一一) 世界年鑑 (一九三一) —— 張安世編，民二十年九月大東書局發行，三冊，定價七元。此書共分兩部，上部為中國之部，記載國民政府成立後的一切政治法制、經濟狀況；下部為世界之部，記述一年內國際重要事件，我國與國際的關係，各地華僑情形等。

(一二) 世界各國國勢年鑑 —— 王蠡舟等編輯，北平外交月報社發行，民廿三年十月出版。

(一三) 世界知識年鑑 (一九三六) —— 世界知識社編，民廿五年三月生活書店出版。全書分 (1) 便覽，(2) 各國狀況，(3) 國際組織狀況，(4) 大戰後的重要條約，(5) 世界經濟統計，(6) 戰爭與軍備，(7) 文化活動，(8) 當代人物小辭典，(9) 常識小詞典，(10) 二十世紀大事年表，(11) 一九三五年世界大事日表，(12) 國際政治經濟一覽 (民廿三年至廿四年)。本書係李聖五與史國綱二人所編，民

二十三年十月商務印書館初版發行。

(一四)時事年刊(民十九年至二十年)——時事月報社編，民二十年十一月大東書局初版，定價七元。這書紀載民十九年一月起至二十年四月底止的國內外大事，全書計分三編，上編爲中國之部，紀一年來的黨務、軍事、政府、財政、交通、實業、國民經濟、教育與學術；中編爲外國之部；下編爲一年間大事日誌，共有論文八十一篇。

(一五)申報年鑑——上海申報年鑑社編，民二十二年創刊。這是普通性的年鑑，紀述每年國內重要事件。抗戰以前，每年繼續出版，爲國內最著名的年鑑。

(一六)中國年鑑(第一回)——阮湘等編，民國十三年二月商務印書館出版，民國十五年六月發行第三版，二二三面，定價四元。此編注重於數字的統計，對於各種典制沿革，亦有簡要的說明，書末有二十年來中國大事記，最近二百八十年中東西三曆合表，五千年間星期檢查表。

(一七)中華民國統計提要(二十四年輯)——國民政府主計處統計局編，民二十五年商務印書館出版；二一〇〇面，定價十八元。此編是國民政府統計處呈送國府的全

國統計總報告的材料，共分疆界與地勢、地質、氣象……等三十六類，三百三十表。我國可能公開的統計材料，都已經包括在內了。

(一八)清季外交年鑑——五卷，內約章分類表一卷，王亮編，民二十四年北平外交史料編纂處出版，四冊，定價三元。這書收光緒元年一月至宣統三年十二月的外交事件，依年月的先後，分別紀述。其取材出自光緒宣統「兩朝外來史料」與「西巡大事記」諸書。

(一九)中國外交年鑑——章進等編，第一冊於民二十三年三月由生活書店出版；第二冊於民二十四年三月由世界書局出版；第三冊於民二十五年三月由正中書局出版。本書材料大多來自官方，第一冊分下列五章：國民政府與外交、外交及領事機關、中國外交史略，一年來之外交、一年來之外務行政。第二冊分上下兩編，體例與前同，內容稍有增加與修正而已。第三冊分三編，上編述國民政府外交之基礎、外交機關之組織與沿革及我國外交史略；中編述一年來外交經過及外務行政；下編附載各項涉外法規、重要外交官人名錄、一年來外交大事記、一年來中日英美各國重要刊物關於中國外交論文分類索引。

(二〇) 中國經濟年鑑——實業部中國經濟年鑑編纂委員會編，商務印書館發行，初編民國二十三年五月出版，二冊，定價十五元；續編民國二十四年九月出版，三冊，定價十四元。本書內容以經濟統計資料為主，首重圖表，次述事實。初編計十七章，編末有經濟行政人名錄。續編分二十章，內容較正編尤為豐富。

(二一) 全國銀行年鑑——中國銀行總管理處經濟研究室編。民二十二年六月創刊，民二十五年九月出版第三回。

(二二) 財政年鑑——財政部財政年鑑編纂處編，民二十四年九月商務印書館發行，二冊，定價十元。此編取材以民二十二年為限，二十二年以前的材料略有追述。其中大部分以財政部檔案文書為主，着重於數字圖表和事實的記載，是研究我國財政狀況的主要工具書。

(二三) 中國教育年鑑(第一次)——教育部編，民二十三年五月開明書店發行，全書分五編：(1) 教育總述，(2) 教育法規，(3) 教育概況，(4) 教育統計，(5) 教育雜錄。所錄的教育大事記自清同治興學起至民二十二年十月以前止，先後計七十餘年，尤為重要的教育參考材料。

(二四) 內政年鑑——內政部年鑑編纂委員會編，民二十五年商務印書館出版，全書四冊。

(二五) 交通年鑑——交通部編行，民二十四年出版，此編收輯民二十二年交通部主管的各事項。

(二六) 鐵道年鑑——鐵道部編，第一次在民二十二年五月出版，第二次在民二十四年十二月出版。本年鑑記載我國鐵道狀況，例如第一次年鑑中記載的國有鐵路經濟狀況，京滬滬杭局鐵道一二八事變後的損失與規復……等，都是重要的參考材料。第二次年鑑中附有鐵路大事簡明年表，自同治三年起至民二十二年爲止。

(二七) 平漢鐵路年鑑——平漢鐵路管理委員會編，民二十一年十一月出版，內容專記平漢路狀況。

(二八) 航業年鑑(民二十四年)——上海市輪船業同業公會編，民二十五年該會發行。

(二九) 隴海鐵路年鑑(第一卷)——隴海鐵路管理局編，民二十二年出版。此編紀民二十一年隴海鐵路的概況，至於該鐵路歷年的沿革亦有追述。

(三〇) 中國國貨年鑑——國貨事業出版社編，民廿四年三月出版。全書分六項，述我國國貨運動史，國貨產業概況，國貨統計資料等。

(三一) 海關中外貿易年刊——海關總務司署統計科編，中華海關總務司署發行，同治三年（一八六四）創刊，每年出版一冊，內容有海關中外貿易報告，進出口貿易統計輯要，進出口貨物類編，國內貿易土貨轉口統計等，是我國對外貿易統計的重要材料。

(三二) 中國電影年鑑——中國教育電影協會編，民廿三年十二月正中書局出版。此書內容分專論、史實、通論、各國電影檢查、中國電影行政、電影商業概況、電影從業員、中國教育電影協會史。

(三三) 中國保險年鑑（一九三五——三六）——中國保險年鑑社編，民廿五年該社發行。

(三四) 中國文藝年鑑——中國文藝年鑑社編，七四四面，定價一元六角，民廿二年八月現代書局發行。本書記載民廿一年中國文壇鳥瞰，創作選，作家及出版索引。

(三五) 中國文藝年鑑——楊晉豪編，八二〇面，定價一元五角，民廿三年六月北

新書局出版。本編內容分(1)廿三年度中國文壇巡閱，(2)廿三年度中國創作選，(3)廿三年度內地文壇報告，(4)廿三年度出版文藝書目。

(三六)江蘇省年鑑——趙如珩編，民廿四年七月，新中國建設學會出版，二冊，平裝價四元。此書內容包括江蘇沿革、地理、人口、黨務、政治、財政、建設、實業、教育、社會、藝文與人物。記載着重於現狀，並兼記過去情況。

(三七)廣西年鑑——廣西統計局編，第一回民廿三年五月初版，八四五面，定價五元。內容分載該省土地、氣象、人口、農業、鑛業、工業、商業、金融、交通、財政、教育、司法、社會問題、政務、外交、地方、志書概況等，各類注重於統計數字。第二回在民廿四年出版，體例與前編相彷彿。

(三八)福建省統計年鑑——福建省政府秘書處統書室編，民廿六年七月出版。

(三九)湖南省年鑑——湖南省政府秘書處編，民廿四年該處發行。

(四〇)江西年鑑——江西省政府統計室編，民廿五年該處出版。

(四一)山西省統計年鑑(民廿二年份)——山西省政府秘書處編，民廿五年該處發行，二冊。

(四二) 上海市年鑑(民廿四年)——上海市年鑑委員會編，民廿四年四月上海通志館出版。全書兩冊，分大事概要、土地人口、天時氣象、黨務、行政……等二十四門，材料多由直接或間接調查得來的，內容以統計表格爲主要，頗爲詳確。

(四三) 天津市統計年鑑(民十七年至廿一年)——天津市政府編，民廿四年該處出版。

附 錄 本書重要參考書目

圖書館學論叢 呂紹虞著 浙江省立英士大學圖書館

圖書館學要旨 劉國鈞編 中華書局

圖書館 杜定友著 商務印書館

圖書館學 A B C 沈學植著 世界書局

圖書室管理法 蔣復璁著 正中書局

圖書館與成人教育 杜定友編譯 中華書局

目錄學 姚名達著 商務印書館

書誌學 馬導源著 商務印書館

目錄學概論 劉紀澤著 中華書局

書目·答問 張之洞著 商務印書館萬有文庫本

四庫全書總目提要 永璩等撰 商務印書館萬有文庫本

- 四庫簡明目錄標注二〇卷 邵懿辰撰 宣統三年家刻本
- 中國圖書分類之沿革 蔣元卿編 中華書局
- 索引與索引法 錢亞新著 商務印書館
- 期刊論文索引編製條例 王柏年著 無錫王氏勤圃
- 中文參考書舉要 鄧衍林編 國立北平圖書館
- 中文參考書指南 何多源編 商務印書館
- 國內出版重要索引一覽 許振東編 圖書展望月刊第一期
- 中文字典辭書解題 林斯德著 圖書展望月刊第三期至十二期
- 教育參考書提要 許振東著 圖書展望月刊第八期
- 日報教育論文索引 洪煥榕編 浙江圖書館通訊創刊號
- 圖書目錄略說 劉國鈞著 圖書館學季刊第二卷第二期
- 字典略論 萬國鼎著 圖書館學季刊第一卷第一期
- 古今圖集成考略 萬國鼎著 圖書館學季刊第二卷第二期
- 中外圖書統一分類法 王雲五編 商務印書館

中國圖書分類法 劉國鈞著 金陵大學圖書館

杜氏圖書分類法 杜定友著 中國圖書服務社

中國圖書十進分類法 袁湧進與何日章著 北師大圖書館

中國十進分類法 皮高品著 文華公書林

杜威及其十進分類法 朱家治著 圖書館學季刊第一卷第二期

克特氏及其展開分類法 洪有豐著 圖書館學季刊第一卷第三期

美國國會圖書館及其分類法 嚴文郁著 圖書館學季刊第三卷第四期

浙江省立圖書館中日文書目第一輯 浙江省立圖書館編

全國總書目（一九一一——一九三五） 平心編 生活書店

全國出版物總目錄（一九三五） 開明書店

James Duff Brown: *Manual of Library Economy*.

Hutchins; Johnson and Williams: *Guide to the Use of Libraries*

Lucy E. Fay and Anne T. Eaton: *Instruction in the Use of Books and Libraries*

Mudge : Guide to Reference Books

W. C. Berwick Sayers : An Introduction to Library classification

