

庫文有萬

種千一集一第

編主五雲王

要提目總書全庫四

(三)

撰等瑢永

行發館書印務商

要提目總書全庫四
(三)
撰等璫永

四庫全書總目提要

卷九

經部九

易類存目三

【讀易蒐十二卷】浙江吳玉卿家藏本 國朝鄭賡唐撰。賡唐縉雲人。前明天啓丁卯舉人。官至福建按察使僉事。是書序稱丁亥。蓋成於順治四年。經文全用注疏本。每卦之末附論一篇。多經生之常義。至繫辭舊雖分章。然自漢晉以來。未有標目。賡唐直加以天尊章設位章諸名。則是自造篇題。殊乖古式。又說卦章次亦加刪併。而不言所以改定之故。更不免變亂之譏。蓋猶明季諸人輕改古經之餘習也。

【大易則通十五卷】湖北巡撫採進本 國朝胡世安撰。世安字處靜。別號菊潭。井研人。前明崇禎戊辰進士。歷任少詹事。入國朝官至大學士。是書專主闡明圖學。彙萃諸家之圖。各爲之說。雖亦及於辭變象占。而總以數爲主。其闡卷則續採明羅喻義。讀易珊瑚筋及劉養貞易遺象義之說也。

【周易感義】無卷數 江西總督採進本 此書爲未刻槧本。中多朱墨塗乙。其撰人姓名。墨筆題東海納民岳嵐墨山氏述。蓋所自書。朱筆題江西兵憲岳虞轡衡山氏述。爲其同里魯釗所書。考太學題名碑錄。前明崇禎辛未科。有岳虞轡南直隸武進人。又江南通志儒林傳。稱虞轡字舜牧。官至江西按察使。晚尤好易。撰有周易感及春秋平義二書。書中云幼時及見熹廟初年時代。亦復相合。然則所謂周易感者。

當卽此書特刻板誤脫義字耳。書中又云丙申五月著藁，則成於國朝順治十三年。疑其明亡以後，變服爲僧，改名岳嵐，故自號東海衲民也。是書惟解六十四卦，分作八巨冊。而朱筆又開有標二編第幾卷者，殆本有初編二編，經剗刪併爲今本耶？其說詳於取象近錢一本之學，然皆參以佛氏，如稱西域之有迦文，猶中國之義文。周孔云云，謬妄非一。剗雖多所刊削，欲滅其迹，而能潤飾其字句，究不能改易其宗旨，蓋於王宗傳沈作喆之說，又變本加厲矣。

【易學筮貞四卷】浙江吳玉墀家藏本。國朝趙世對撰。世對字襄臣，衢州人。茲編論易爲卜筮之書，故經秦火而獨存。命之曰筮貞，謂以筮而貞萬世之變也。不載經文，惟采先儒議論，分類編輯。一卷曰綴集本旨，曰易學源流。二卷曰圖書節要。三卷曰占變詳考。四卷曰易道同歸。論筮法與占變條理，頗爲詳明。蓋純以數言易者也。

【周易明善錄二卷】江西巡撫採進本。國朝徐繼發撰。繼發字繩武，貴溪人。其書專以後天諸圖爲主，由占筮卦氣而蔓衍於律呂等韻。前有自序，謂後天之道，以致用爲主，而造化之流行，有常有變。常者宰之於帝，變者藏之於神。履其常者，以卦爲體，通其變者，以筮爲用。是故帝者流行一定之極，而神者造化不測之機也。其推闡亦頗極苦心，然與講先天之圖者，亦同一關紐，總爲易外之別傳而已。

【麗奇軒易經講義】無卷數。編修勵守謙家藏本。國朝紀克揚撰。克揚字武維，號六息，文安人。是編用注疏本，不錄經文，但每卦約詁數條，皆略象數而談義理，詳其文義，蓋標識於經傳之上，而其後人錄之成帙者也。

【義畫憤參二十五卷】浙江巡撫採進本 國朝陸位時撰。位時字與偕，錢塘人在前明嘗官鄞縣訓導。是書成於順治丙戌前，有位時自序稱小憤小悟。大憤大悟不憤不悟。憤之云者心求通而未得之意，故云憤。參其書專闡河洛之數，而附益以先天之時令後天之節序。首列卦爻象彖諸解圖書諸說，每條之首設卦難數條，卦畫之下列卦旨數條，卦後列六爻總論一篇，而以字義諸說別標題目。參錯於經文之中，體例頗爲龐雜。前又有黃道周序，不署年月。中有時值鼎革語考順治乙酉丙戌之間，黃道周方從朱聿鍵稱兵閩中，勢不暇爲位時作序。況方輔聿鍵僭號改元，亦決不肯自稱鼎革。其爲依託無疑。蓋以道周喜談象數，與此書宗旨相近，故假借之以爲重耳。

【周易辨疑】無卷數 山東巡撫採進本 國朝李開先撰。開先字傳一，長壽人。與嘉靖中太常寺卿李開先名姓偶同，非一人也。其易學受於鄉人來知德。案知德雖嘉靖三十一年舉人，其授待詔則在萬曆三十年，下距明亡僅四十年。故其門人能至順治初尚在。故其書詮解象數多推闡其師錯綜之例，惟卦變之說與知德不合。其中駁本義者頗多。如九三重剛而不中，九四重剛而不中，本義謂九四重字疑衍。開先則謂三畫卦重爲六畫，自四畫始卦重，則剛亦重。其說近鑿。又如坤六二直方大，本義賦形有定，坤之方也。開先謂方卽徑一圍，四伏義方圖之方尤爲不倫。至所自立之新義，如說卦乾爲馬，而爻詞取象于龍，朱子以爲理會不得。開先則謂伏羲時龍馬負圖，乾雖爲馬而非馬，乃龍馬也。周公略去馬字而止言龍，非擬之以馬，又擬之以龍也。云云按乾與震合德，龍與馬同性，故說卦傳乾震皆取馬象，至震之爲龍，亦以一索得男體從乾化，故二卦皆取龍象。聖人繫易偶舉一端，不得膠此以疑彼，而委曲以遷合之。

也。且爻詞潛見飛躍諸義，豈能施之龍馬耶？亦好異而不顧其安矣。

【易存】無卷數 大理寺卿王昶家藏本 國朝蕭雲從撰。雲從字尺木，蕪湖人。前明崇禎己卯副榜貢生。是書乃雲從年八十時所撰，以數言易，而其數乃以律呂歷算爲宗。旁及於三命六壬之術。前列易存四學一條，稱學者先讀易卦爻詞大傳，著法次學卦氣，以及支干陰陽五行，生尅氣運衰旺。次學算歸除因乘，次學音律，詞曲聲調管弦，以及翻切諸法，方得其說。頗屬支離。夫奇偶陰陽爲萬事萬物之根本，故易道廣大，推之無所不通。律呂爲易中之一理，非因律呂作易；亦非因易作律呂也。歷算亦易中之一理，非因歷算作易，亦非因易作歷算也。卽以醫術而論，榮衛者陰陽也，七竅者奇偶也，心腎者坎離之宅也。其消長則姤復之機，其升降則旣濟未濟之象也。至於五運六氣，司天在泉，無一不與易理通。亦將曰因醫有易，因易有醫乎哉？王士禛池北偶談嘗記雲：從作杜律細一書，凡吳體拗句俱強使協於平仄，如盤渦浴鷺底心性句，則讀底爲高低之低；江草日日喚愁生句，則讀草爲離騷之騷。此書言易殆亦類斯與。連江童能靈作律呂古義二卷，純以河圖洛書爲聲音之本者，均可謂誤用其心矣。

【周易說略四卷】山東巡撫採進本 國朝張爾岐撰。爾岐字稷若，濟陽人。篤守朱子之學，因作此書，以發明本義之旨。內惟第四卷分爲二，故亦作五卷。李煥章作爾岐傳，云八卷者誤也。

【周易纂解正宗六卷】江西巡撫採進本 國朝謝復光撰。復光字菁來，吉水人。篤守朱子之學，以直解大全，蒙引諸家之說，各系於其下。其子能立，以圖說未備，重加纂訂，別爲一編，附之於後。蓋里塾講授之本也。

【周易塵談】無卷數。兩淮馬裕家藏本。不著撰人名氏。朱彝尊經義考載孫應龍有周易塵談十二卷。疑此本是也。應龍字海門。餘杭人。順治丁亥進士。官隰州知州。其書多引先儒語錄。排比成文。或標曰注。或標曰解。或標曰傳。每章之中。三名疊見。竟莫得而詳其例也。

【周易纂註】無卷數。江蘇巡撫採進本。國朝朱奇穎撰。奇穎字九愚。嘉定人。順治辛卯拔貢生。官平遙縣知縣。此書大概依附朱子本義。而稍參以己說。後有附錄一卷。則其子所刻墓誌行狀也。

【易史參錄二卷】江蘇巡撫採進本。國朝葉矯然撰。矯然字思菴。閩縣人。順治壬辰進士。官樂亭縣知縣。是書於每卦象爻各證以史事。蓋仿李光楊萬里二家易傳之意。而所舉不免於偏枯。夫易道廣大。無所不包。而不膠滯於一二事。文王箕子偶引以明卦義。無所不可。至於每象每爻必求其事以實之。則挂漏牽合。固其所矣。

【大易疏義五卷】江蘇巡撫採進本。國朝王芝藻撰。芝藻字淇瞻。溧水人。順治甲午舉人。其書論九疇本於洛書。謂萬物之生。始於五行。故五行居一。皇建有極。爲天地人物之主。故皇極居中。天時人事之應。盡於五福六極。故福極居九。三八政王者所以治明。七稽疑王者所以合幽。此中央四正所以立其幹也。五事盡乎人事。五紀考乎天時。故居肩之左右。三德以輔皇極。庶徵以驗五行。故居足之左右。宋人九疇自九疇。洛書自洛書之說。未足以窺易書之奧。蓋芝藻竝主象數。故立論如此。然繫辭雖有洛書之名。而所爲洛書者。其文實不可考。後人影附太乙九宮之法。以造洛書。因而牽洛書以解易。是徒借洛書之名。而非孔子所謂洛書也。夫連山歸藏。名見周禮。可以劉炫之書當之乎。芝藻亦眩於舊文。未之深考耳。

【周易滴露集】無卷數 直隸總督採進本 國朝張完臣撰。完臣字良哉，平原人。順治乙未進士。是書皆訓釋文句，不及象數。大旨取朱子本義爲主，而附益以諸家之說。於吳璉訂疑，蔡清蒙引，姚舜牧疑問，所引尤多。間亦附以己意，所注僅上下兩經，而無繫辭以下，蓋用程子本也。

【周易疏略四卷】河南巡撫採進本 國朝張沐撰。沐字仲誠，上蔡人。順治戊戌進士。官資縣知縣。沐於五經四書，皆有疏略。其解周易，自謂悉本孔子十翼之義。所注多取舊文，融以己意，不復標古人名氏。書中力排京房陳搏邵康節之學，而搏等所造河圖洛書及伏羲文王諸圖，仍列於卷首。其洛書條下注曰：聖人因之以明吉凶，著於易之首，是竟以今本九圖爲孔子所定也。又擇蓍求卦，必自內而外，由初而上，故古本相傳，卦畫之下，所注皆先下後上。沐獨用朱陸櫟之例，改爲先上後下，於卦爻之始初終上，繫辭之小成大成，俱無一可通。前有康熙庚申趙御衆序，稱韋編以來，易學久晦，得此書乃明。又有王渭序，稱孔子之說有不可易，則張先生之說亦不可易。沐自謂朱子所不能解者，繹諸孔訓，恍然來告，敢曰獨信。亦談何容易乎。

【加年堂講易十二卷】編修戈岱家藏本 國朝周漁撰。漁字大西，興化人。順治己亥進士。官翰林院編修。是書前有自序，稱與朱子本義、程子傳及古今來言易之家，大相違戾。謂直接加年，寡過之學，漁不敢當也。謂四聖人覺世明道之旨，不欲終晦於天下，賴四聖人之靈，竅吾之聰，鑿吾之明，假吾之心，慮口宣以代爲發之也。是則何能辭？其自命甚高。今觀其書，非惟盡反漢宋諸家之說，併繫辭文言亦指爲非孔子之說，橫加排詆，即彖傳亦有所去取。末附一卷，闢洛書之僞，首弁一卷，別衍河圖之奇偶，而深斥繫辭。

太極生兩儀兩儀生四象四象生八卦之文所解六十四卦亦多創論如謂乾卦以龍喻性六爻皆言見性盡性見羣龍無首猶言見性而實無所見要之性亦強名見亦落見故增此以掃六爻名象之迹謂復卦言賢人之去就先儒作復善解不知何所見而云然其翻新出奇大率類此亦可謂好怪矣

【讀易近解二卷】江西巡撫採進本 國朝湯秀琦撰秀琦號弓菴臨川人順治中以歲貢生官鄱陽縣訓導是編取周易圖說爲之發明使淺顯易解舊有圖者因圖而推衍之舊有說而無圖者補圖以證佐之蓋於易專主數於數專主宋學者也

【周易郁溪記十四卷】江西巡撫採進本 國朝郁文初撰文初號郁溪蘄州人官至肇慶府知府此書爲河閒賈棠所刊凡總論一卷上下經九卷繫辭上傳三卷而繫辭下傳至雜卦傳則皆標卷下以統之不復分析卷目蓋編次者之失也書中首推河洛縱橫曼衍不出常談至於各卦彖爻立論尤多僻異大率以五行生尅精氣骨肉爲言如解需于血出自穴則云乾者精氣之極而血脈之生通之中行需是已坤爲血脈之極而精氣之生通之中行晉是已出自穴者謂人自有生以來耳穴已有而今則天地通水自穴中出也目苞之啓亦猶是也解入於左腹獲明夷之心于出門庭則云明之入也自右腹而下自左腹而上意異也火復則風生心開則意隨蓋愈鑿而障礙愈多矣

【周易起元十八卷】江西巡撫採進本 國朝陳圖撰圖字寄巖永豐人是書以太極先天河洛諸圖合而演之支離曼衍不可究詰如周子太極圖以無極作一空圈此則變爲一純黑圈形以爲陽含於陰至於太極圖乃爲半黑半白圈是先生陰而後生陽非太極生陰陽也又以名山大川分配六十四卦之陰

陽尤爲牽合。昔林至水村易鏡，以卦配星，以爲仰觀天文，此更以卦配地，以爲俯察地理。此非惟聖人作易，慮不及此。卽邵子周子傳陳搏之圖，豈料其末流至此耶？其詮釋經文，每句皆隨意叶韻，如象傳天行健，君子以自強不息，則以天行爲一句，健爲一句；君子以自強爲一句，不息爲一句，而注曰：行叶杭，息叶襄。坤卦初爻，則注曰：六叶翕至叶室，殆不知其何據。他如雲行雨施，飛龍在天之類，必破爲二字一句，雖嫌煩碎，理尚可通。至於乾卦三爻，以君子終日爲一句，乾乾夕惕爲一句，若厲爲一句，无咎爲一句，則君子終日四字，不知是何文義矣。又經文之中，多間以圖，其圖皆奇形怪狀，如文言傳見龍在田節下，附一物欲所蔽圖，作純黑壺盧形，上段分布五小白圈，中書人欲一萌血，自攻心云云。四言詩十二句，下段則書慾海茫茫，不計深。其中灼灼產黃金云云，七言詩八句，左右注致知格物四字，下注云：此亦黑體，用陰文，其圖大抵皆類此。真不知意欲何爲也。

【易贊二卷】安徽巡撫採進本 國朝王艮撰。艮字無悶，號不菴，歙縣人。是書每條皆泛論易理，不標經文。凡與人問答書中有論及易者，亦節錄附入。自序云：漢儒亂其數，宋儒鑿其理，其有合於易而不失厥旨者，要非全易矣。然大旨仍主義理，而不言象數。經義考作一卷，稱其友始安吳懷。鄱陽史白序之。今二序竝存，而卷分爲二題，曰王煒、蓋良之初名也。

【易大象說錄二卷】浙江吳玉墀家藏本 國朝吳舒鳧撰。舒鳧一名逸，字吳山，吳縣人。是書惟釋大象，蓋因杭人施相周易大象頌而作，每條附以贊語。其中改天行健爲天行乾，天地交爲地天交之類，其子向榮跋語述其父言，稱不闕疑而改經文，獲罪千古，蓋已自知之矣。前有施相傳，謂崇禎乙卯相年十七。

明崇禎無乙卯當是己卯之譌也。

【周易惜陰錄四十六卷】兩江總督採進本 國朝徐世沐撰。世沐字爾瀚，江陰人。江南通志列之儒林傳中，稱其與陸隴其相契。考隴其三魚堂集中有世沐四書惜陰錄跋，蓋亦講學家也。其解經皆以變爻爲主，蓋宋都絜之緒論其法爲太卜舊法，其說則空談義理，不出語錄之窠臼。

【周易存義錄十二卷】兩江總督採進本 國朝徐世沐撰。其文與周易惜陰錄竝同，蓋自覺其冗雜，刪爲此本，非別一書也。

【周易惜陰詩集三卷】兩江總督採進本 國朝徐世沐撰。是書取經傳字義，分題賦詠，或爲四言贊，或爲五言七言詩，多至一千餘首。蓋本張九成論語詩例，而益曼衍之。其惜陰錄用呂祖謙本，此集所列象爻象傳次第，則仍用王弼本。其文皆體近歌括，不可入於詩集，今仍附之易類焉。

【圖易定本一卷】江蘇周厚堉家藏本 國朝邵嗣堯撰。嗣堯郇陽人，康熙庚戌進士，官至江南提學副使，其言易以河洛之數一乘一除之。小圓圖卽小橫圖之順往逆來，大橫圖卽小橫圖之因重成爻。大圓圖卽小圓圖之運行寒暑，方圖卽大圓圖之乾君坤藏，文王二圖實由此變而通之。蓋本於皇極經世者爲多，末附以揲蓍之法。自序謂一刻於都門，再刻於上谷，三刻於襄陽，屢有改易。此本刻於康熙甲戌，凡四易橐，始爲定本云。

【易經述】無卷數 浙江巡撫採進本 國朝陳說撰。說字叔大，號實齋，海寧人。康熙壬子舉人，由中書科中書官至禮部尚書，諡清恪。其書取六十四卦，每兩卦爲一篇，前列經文，而綴總論於其後，前無序文。

亦無凡例。觀其兩卦合併之意。有以陰陽相反言者。乾坤剝夬復姤坎離震巽艮兌臨遯是也。有以上下反對言者。屯解蒙蹇需訟師比泰否未濟旣濟同人大有隨歸妹无妄大壯晉明夷是也。有以卦名比合言者。小畜大畜小過大過損益是也。有以雜卦連合言者。咸恆家人睽豐旅渙節萃升是也。至於履與謙豫與漸蠱與困觀與頤噬嗑與中孚賁與革井與鼎則未審其所以合併之意矣。

【周易廣義六卷】江蘇周厚增家藏本 國朝潘元懋撰。元懋字友碩。鄞縣人。是書成於康熙壬子。以朱子本義爲主。逐句發明。如注之有疏。又以章旨節旨及敷衍語氣者。冠於上方。所謂坊刻高頭講章也。

【大易蓄疑七卷】陝西巡撫採進本 國朝劉蔭樞撰。蔭樞字喬南。韓城人。康熙丙辰進士。官至貴州巡撫。是編用王弼之本。但有六十四卦。而無繫辭以下。其說多用朱子本義。而小變之。然措語蹇滯。多格格不能自達其意。

【易論】無卷數 浙江范懋柱家天一閣藏本 國朝徐善撰。書首有沈廷勑序。稱爲南州徐敬可。則當爲南昌人。而善自署曰嘉禾。考朱彝尊曝書亭集。有徐敬可左傳地名考序。又閻若璩潛邱劄記。亦稱秀水徐勝敬可。爲人作左傳地名考云云。其字與里貫皆合。惟名有異。未知爲一人二人也。其書成於康熙丙辰。不載經文。亦不及十翼。惟六十四卦各爲一篇。條舉其義而論之。才辨縱橫。而頗浸淫於佛老。

【周易應氏集解十三卷】浙江吳玉墀家藏本 國朝應撝謙撰。撝謙字嗣寅。錢塘人。康熙己未嘗舉博學鴻詞。是書朱彝尊經義考作十七卷。此本僅十三卷。然首尾完具。不似有所佚脫。或彝尊偶誤耶。其注雜采諸說。故名集解。所取多依文訓詁之說。未爲精密。首列諸圖。謂上經三十卦。下經三十四卦。多寡不

均乃創爲上經三十六卦往來之圖，下經三十六卦往來之圖，一往一來，共成七十二卦，尤爲枝節。

【易原】無卷數 江蘇巡撫採進本 國朝趙振芳撰。振芳字香山，山陰人。是書列古本圖書古本易經爲首，卷列諸圖與說爲次。其古本周易集諸家舊本而考其異同，於章句文字頗有釐訂。惟所載圖說自河洛蓍法五行卦氣之外，竝及天行地勢之類，則不免曼衍支離。夫易爲象數之總，推而衍之，三才萬物無不貫通，故任舉一端，皆能巧合。然於聖人立象設教之旨，則究爲旁義也。

【易或十卷】江蘇巡撫採進本 國朝徐在漢撰。在漢初名之奇，字天章。晚年乃易今名，字寒泉。歙縣人。初與趙振芳同著易原，後復自作是編。曰或者，疑不自信之意也。書中不載經文，止按其節次，自爲解義，復兼采諸儒之說，皆未見精要。卷首列觀玩要領一篇，其第二條謂爻辭係於文王，而非周公。然文王作彖辭，周公作爻辭，自馬融、陸續以來，相沿無異。在漢乃欲去周公而存三聖，亦過於臆斷矣。

【易經辨疑七卷】浙江巡撫採進本 國朝張問達撰。問達字天民，江都人。前有康熙己未廣平冀如錫序，稱其得力於陽明良知之學，故其書黜數崇理，而談理一歸之心力，掃卜筮之說，未免主持太過。問達自序，首推王弼，又引王守仁箇箇人心有仲尼，及求諸我心之是諸語，是即陸九淵六經注我之說也。宜有取於弼之虛無矣。

【周易通十卷】浙江巡撫採進本 國朝浦龍淵撰。龍淵字潛夫，吳縣人。嘗佐洪承疇幕，以承疇薦授城步縣知縣。其書名易通者，謂六爻之義本一理，四聖之旨本一貫，自說易者解以己意，遂致卦辭不通於象辭，下卦之辭或不通於上卦之辭，故六十四卦各立論發揮於卦義爻義，或逐條剖析，或連類推闡，務

使相通而後已。其說不爲無見。然卦爻之義。宛轉相通。亦猶一人之身。脈絡孔穴。宛轉相通也。必從一脈以通百脈。由一穴以通百穴。則必有所隔礙於其際。故龍淵所說。有時而融洽。亦不免有時而穿鑿。至既欲牽合於理學。又欲比附於史事。縱橫曼衍。辨而太華。是又作論之才。非詰經之體也。

【周易辨二十四卷】浙江吳玉墀家藏本 國朝浦龍淵撰。茲編因繫辭包犧氏王天下之文。遂謂六十四卦無一非帝王師相之事。乃明主良臣所以致太平之書。因乾卦六位時成之文。謂六爻中君臣上下各有攸司。周公分位繫辭。正名定分。皆取諸此。歷來一切圖書象數卦變等說。皆略而不論。夫人事準乎天道。治法固易理之所包。然謂帝王師相之學。當求於易。則可。謂易專爲帝王師相作。則主持太過矣。朱彝尊經義考載。此書作二十八卷。此本少四卷。疑亦經義考傳寫之誤也。

【周易義參八卷】浙江巡撫採進本 國朝于琳撰。琳平湖人。茲編皆因仍舊說。依文訓釋。罕所發明。末列三十三圖。亦皆勦襲舊圖。而小變其貌。其自作者。如在天成象圖。以日星霞露虹左列爲陽。以月漢風霜雪右列爲陰。而以雲雨雷電雹霧居中。爲兼陰陽。殊爲無理。在地成形圖。以水金山右列爲柔。土火石左列爲剛。木絲穀鹽竝列於中。爲兼柔剛。尤不可解。而成男成女圖。作○○之形。一陰一陽。謂之道圖。又作○形。益怪誕矣。

【身易實義五卷】浙江巡撫採進本 國朝沈廷勸撰。廷勸字克齋。嘉興人。康熙中由副貢生授樂城縣知縣。官至商州知州。是書一以程朱爲宗。凡宋明諸儒稱引程朱之說者。摭拾無遺。其別有發明者。概屏勿錄。前有自序。云以心言易。未若以身體易之爲實。以身體易。又必以易見諸用之爲實。故名其書爲身

易實義云

【河圖洛書原舛編一卷】浙江巡撫採進本。國朝毛奇齡撰。奇齡有仲氏易已著錄。河圖洛書辨者既非一家。駁者亦非一說。奇齡謂今之河圖。卽大衍之數。當名大衍圖。而非古所謂河圖。今之洛書。則太乙行九宮之法。亦非洪範九疇。既著其說於前。更列其圖於後。其排擊異學。殊有功於經義。顧其所列之圖。又復自生名例。轉起葛藤。左右佩劍。相笑無休。是仍以鬪解鬪。轉益其鬪而已矣。

【易宗集注十二卷】兩江總督採進本。國朝孫宗彝撰。宗彝高郵人。是書成於康熙庚申。以象數理各有宗。因象而測其數。因數而測其理。而所宗者以中爲主。故卷首冠以中論三篇。其說謂河圖洛書五皆居中。中五象之宗也。五數之中也。中理之宗也。故名易宗。案易所言中。皆指中畫過與不及。皆因象示戒。則謂易爲用中。未始不可。然必執河圖洛書之五位。以爲用中之本。則橫生枝節。附會經義矣。注中於爻變卦。及反對互體之義。獨詳。而卷首兼論歲運。其學蓋出於黃道周。而參以他說。小變之中間詆斥先儒。殊爲已甚。又每節之下。必注宗彝曰。云以擬象傳。尤無謂也。

【周易清解】無卷數。浙江巡撫採進本。國朝江見龍撰。見龍字壽水。杭州人。康熙中諸生。其說易主象與理。而略於數。如解屯六四。四止而初動。有班如之象。大壯九三。用壯用罔之故。旅六二。得童僕爲得三爻。此類凡數十條。皆於經傳有裨。惟經前傳後。次序昭然。漢晉以來。或亦析傳以附經。從無後經而先傳。見龍乃移繫辭說。卦雜卦序卦於上下經之前。分爲二卷。名曰孔子讀易傳。則欲尊孔子。而不知所以尊矣。

【周易本義述蘊四卷】江蘇巡撫採進本 國朝姜兆錫撰。兆錫字上均，丹陽人。康熙庚午舉人。乾隆初薦充三禮館纂修官。是書取名述蘊者，蓋取通書聖人之精畫卦以示聖人之蘊，因卦以發之義。大旨恪遵朱子本義，如解屯卦六二匪寇婚媾句，解否卦否之匪人句，舍本義而從程傳孔疏者，亦偶有之。非其通例也。其經傳之次第，則於卦畫之後，繼以彖辭象傳；於彖辭象傳之後，繼以象辭象傳。而乾坤二卦，則又割文言傳爲二段，分綴於彖象二傳之下。其以大小象傳列彖傳後者，自謂用今本乾卦之例，列彖傳於彖辭後者，自謂用今本坤卦之例也。然割裂文言，又用何例乎？既非今本，又非古本，殊爲進退無據。又既解本義之九圖，而卦變一圖，其說與本義互異者，置不一言，亦爲疎漏。至訂定雜卦大過以下八卦，本蔡淵之說而小變之，以漸歸妹、旣濟、未濟四卦相次爲隔句韻體，亦殊勇於改經也。

【周易蘊義圖考二卷】江蘇巡撫採進本 國朝姜兆錫撰。是編主先天之學，皆根柢圖書演錯綜互變之旨，大抵推闡舊說也。

【硯北易鈔十二卷】編修勵守謙家藏本 國朝黃叔琳撰。叔琳字崑圃，大興人。康熙辛未進士，官至詹事府詹事。乾隆辛未恩加吏部侍郎銜。是編用注疏本以程傳本義爲主，雜采諸說附益之中，多朱墨校正商榷之處。蓋猶未定之稿也。

【宋元周易解提要附易解別錄】無卷數 副都御史黃登賢家藏本 不著撰人名氏。前署養素堂纂本。又有黃叔琳名字二私印，蓋即叔琳所錄也。其書蓋仿李鼎祚周易集解之例，但裒諸說不加論斷，然所采錄頗簡。且書名旣題宋元，而書中復錄子夏易傳語十數條，未免失於斷限。又宋時說易者，如王湜

易學林至易裨傳鄭汝諧易翼傳趙汝楨易敍叢書林光世水村易鏡之類傳於世者尙多茲皆未錄而元人說易者竟未采一家其書未分卷帙亦無序目殆猶未成之本也後附易解別錄一冊竝旁采異說亦僅有宋而無元云

【周易淺解四卷】江蘇巡撫採進本 國朝張步瀛撰步瀛字翰仙河南新安人康熙辛未進士是編題其父含命意而步瀛筆受者昔房融譯楞嚴經稱爲筆受此注經而襲佛氏之稱蓋偶未檢其凡例稱家傳易學已歷六世自其曾祖至其父與伯叔及其弟姪均以易得科名又稱易家自明嘉隆以後穿鑿附會置本義程傳不顧惟喜新奇異說見之文者蒙混支離大象傳孔子所著庚辰房書竟認作周公語云云蓋其家傳科舉之學也

【易經詳說】無卷數 山東巡撫採進本 國朝冉覲祖撰覲祖字永光中牟人康熙辛未進士改庶吉士是書兼用程傳本義謂朱子分象占程傳說理二書不可偏廢故兼取二家之說低一格以別於經又采諸儒之說互相發明者再低一格以別於二家覲祖時有所見亦附著焉其中亦間有與朱子異者如朱子謂左傳穆姜筮遇艮之八法宜以係小子失丈夫爲占而史妄引象辭爲非覲祖則謂艮卦只二不變當爲隨既以二爲八則非六二矣當以象辭爲是史非妄也又謂文王八卦方位未必分配父母男女較量卦畫陰陽朱子從後推論未必是文王當日之意又不取卦變之說蓋大旨不出程朱而小節則兼采諸論也至所論卦變謂來知德爲姚江之支派餘裔創立異說以翻程朱傳義之案考王守仁未嘗講易知德亦不傳姚江之學黃宗羲明儒學案列之諸儒案中謂其與陽明相異而惜其獨學無朋師心自

用可爲明證。觀祖以門戶餘習見近似者而咻之亦考之未審耳。

【易學參說二卷】浙江巡撫採進本 國朝馮昌臨撰。昌臨字與肩，嘉興人。是書分內外二編。內編爲說六篇，自先天八卦圖以至八卦納甲。外編亦六篇，自天干化氣五行以至七政四餘。蓋欲從漢學而不究古法，遂以後世斗首化曜之說參雜而敷演之，可謂逐影而失形矣。

【易象二卷】陝西巡撫採進本 國朝王明弼撰。明弼字亭二，陝西人。康熙閒官鳳翔府教授。是編取六十四卦大象列本義於前，而各敷衍數語於後，殊無所發明。

【易宮三十八卷】浙江巡撫採進本 國朝吳隆元撰。隆元號易齋，歸安人。康熙甲戌進士，官至太常寺少卿。其書前後無序跋，末闕雜卦傳。其中亦多闕文，又頗有塗乙。或注未定本字，或注非先生手授。本字則隆元草創未竟之書。其門人追錄之也。大旨取來知德之說，以不反對之卦爲錯，反對之卦爲綜。錯者一卦自爲一宮，綜者兩卦合爲一宮。上經三十卦，不反對者六合之爲十八卦；下經三十四卦，不反對者二合之亦十八卦。總二篇分配之數，適符邵子三十六宮之義。故以名書。中多從吳澄纂言，改易經文，頗傷於輕信。

【讀易管窺五卷】浙江巡撫採進本 國朝吳隆元撰。是編卷一爲考略，次列河圖洛書諸圖。其河圖旋毛、洛書坼甲二圖，云得之朱升易經旁注。然升洪武時人，非伏羲時人，不知何自而見之。案旋毛、坼甲二圖，乃吳澄所傳，非始於朱升。卷二爲先天後天卦圖，卷三爲蓍數太極圖。卦象太極圖性理，太極圖性理即周子之圖也。餘二圖，隆元所造也。卷四爲參伍錯綜圖，爲納甲爲卦變。卷五爲啓蒙三十二圖，而附以

占例私言大抵力闡陳搏之學其辨歸有光先天圖晚出一條謂舜典首二十八字齊建武時始出學者未嘗疑之豈先天四圖不可出於太平興國時是又未考經典釋文之語矣

【讀易約編四卷】內府藏本 國朝朱江撰江字東注江都人是書成於康熙丁丑其凡例有云是編原爲便舉子業凡可備大小試題者著其精意餘止存經文蓋鄉塾課蒙之本也

【孔門易緒十六卷】山西巡撫採進本 國朝張德純撰德純字能一號松南長洲人康熙庚辰進士官常山縣知縣是書專以十翼解經其說謂經本無陰陽剛柔之名及天地風雷水火山澤之象皆夫子所顯示以闡經故曰孔門易緒爲目凡三曰經緒說上下經也曰傳緒說繫辭說卦序卦雜卦也曰緒餘則以諸家易圖爲未善而以己意推衍自立新圖新譜也別以引緒冠於首則總論也其說與諸家迥異蓋易道廣大隨引一端推衍之皆可成理耳

【易韋二卷】兩淮鹽政採進本 國朝朱襄撰襄無錫人是書成於康熙庚辰卷首爲易圖說凡十二圖其以九數爲河圖宗劉牧之說而以洛書爲八卦又與牧異其尚占一圖獨有圖而無說殆傳寫佚之歟次爲讀易字義凡十四篇其說無一不與前人相反蓋不究聖人立教之本而惟黑白奇偶之是求其勢必至於此不足異也其讀易字義序稱命之曰易韋而撮取大傳中之字推明其義凡十四則冠於易韋之前然則易韋別有全書此特其卷首圖說及字義耳

【周易闡理四卷】浙江吳玉墀家藏本 國朝戴虞臯撰虞臯號遜軒崑山人是編原橐凡三四百紙虞臯自以爲太繁刪存十之一二其子孫貽又以爲太簡復采原橐補其遺闕卽此本也書成於康熙壬午

前有孫貽序後有虞臯從子鑑跋大旨黜象數而明義理故名曰闡理首冠授易源流一篇分言數言理二宗於漢以來諸儒之學皆有所排擊惟推尊郝敬之書持論頗偏其述數學以爲老子傳鬼谷子後焦延壽得之以傳京房陳搏得之以授穆脩李之才以及邵子接老子與孔子同時鬼谷子與蘇秦同時相距百有餘年邈乎無涉不知老子之易何以得傳鬼谷子又漢書載焦贊之學莫知所出自自稱出於孟喜而喜弟子施讎等力攻其非無所謂得之鬼谷子者至焦京乃古候之術而陳搏所傳先天諸圖則以道家爐火之說推衍陰陽奇偶其法截然不同亦無所謂得之焦京者虞臯所云均不知其何本其述理學以爲孔子授商瞿後分田何費直二家田何學傳晁說之呂祖謙費直學傳鄭元元傳王弼至宋而爲周程朱三家之學至明而爲胡廣之大全蔡清之蒙引林希元之存疑陳深之通典而郝敬之書獨能脫盡陳腐案鄭元王弼截然兩派一漢一魏時代又殊無元傳於弼之事所考尤疎矣

【易盪二卷】安徽巡撫採進本 國朝方鯤撰 鯤字羽南桐城人其書不載經文不依周易卦次惟據大傳八卦相盪之義縱橫圖之八卦相重一卦盪爲八卦故名曰易盪每卦各爲之說說後附以自注集注及補遺卷首有自序二一在康熙癸未一在戊戌蓋成書之後又十六年復加訂定云

【易說要旨二卷】江蘇巡撫採進本 國朝李寅撰 寅字東崖吳江人是書用王弼本僅解上經下經前有康熙甲申自序云法紫陽本義然語多龐雜往往竝本義原旨而失之

【易象數鉤深圖三卷】山西巡撫採進本 國朝張文炳撰 文炳字明德絳州人康熙中以實錄館供事議敍授高唐州州判終於泗州知州近世胥吏之能著書者文炳及泰安聶欽而已是編稱本之成氏五

經講義而不著其名。考通志堂所刻經解皆冠以納蘭成德之序。其中如劉牧易數鉤隱圖、張理易象圖說。雷思齊易圖通變皆發明數學。文炳蓋會萃諸書以成一編。以其不明纂述體例故誤以宋元經解統名曰五經講義。又不著成氏之名。不知滿洲氏族源流故誤以納蘭爲其自號。成德爲其姓名而稱爲成氏也。其書由割裂而成頗爲龐雜間有文炳所附論亦皆掇拾之學。

【周易象義合參十二卷】江西巡撫採進本 國朝吳德信撰。德信字成友，九江人。是書以繫辭文言說卦序。卦雜卦各自爲篇。而以彖傳象傳仍散附經文之內。蓋用宋人所傳鄭氏之本。其例以本義大書而發明本義者夾注句下。每節之末又隨文衍說。如舉業家之講章。前有康熙丙戌自序。稱淮安舟次中宵假寐。忽因剛柔相摩句。恍悟河圖本有八卦。特假伏羲畫出云云。是其學本從圖書而入。真以爲先。有此五十五點黑白之圖。伏羲乃因之作易。又卷首伏羲八卦次序圖。後附注云。按說卦傳是故易逆數也。在天地定位章末似承上文通解圓圖之辭云云。是又真以爲方圓二圖爲在孔子之前。孔子作傳以解之。故根本先已轍轔枝葉從而曼衍。卷首所列新舊圖說。至於四十有二。其河洛二圖各有本文。各有朱子之本。其奇偶陰陽方位竝同。惟朱子本則作黑白圈。本文則河圖作旋毛。洛書作坼裂之狀。考河圖始見於書。古注不言其質似不應以馬革一片從伏羲流傳至周。久而不腐。始以此五十五圈畫於尺簡之上。卽傳爲重寶似又於事理不然。至於龜文之說。僅見後周盧辯大戴禮注爲經典之所不載。果有其物。不應周人棄之。專寶河圖。果無其物。則古書別無繪象。何由覩其文理。朱謀璋等摭拾吳澄僞作。造爲宣和內府祕本之說。鑿空無證。德信乃摹而傳之。至所列太極自然圖。如今工匠刻鏤器物所畫。蓋卽來知德

所作德信不能言其授受。但以相傳二字注於其下。足知其罕所考證矣。

【周易通義十四卷】浙江巡撫採進本 國朝方濬如撰。濬如字薦房。淳安人。是書悉取四書成語。以證周易。古無此體。徒標新異而已。於經義無關也。

【周易本義晰】無卷數 湖北巡撫採進本 國朝胡良顯撰。良顯字忠遂。別號得岑。漢陽人。康熙辛卯舉人。官武城縣知縣。是編皆推衍朱子本義之旨。而經傳次序仍用王弼之本。至於經文字句。如坤卦初六小象履霜堅冰句。上增初六字。文言傳後得主。而有常句。中增入利字。漸卦彖傳漸之進也。句刊除之字。雖其說本於朱子。然本義但注於句下。未敢逕改。良顯乃據以筆削。亦可謂信傳不信經矣。

【易說十卷】山西巡撫採進本 國朝田嘉穀撰。嘉穀字樹滋。陽城人。康熙壬辰進士。官翰林院編修。是書以本義爲主。而取程傳輔之。凡他說之羽翼本義者。乃採緝彙編。然所見未廣。引用之語不外永樂周易大全一書。自序謂學者應舉。由是求之。庶乎不迷所往。則本不爲發明經義作矣。

【先天易貫五卷】直隸總督採進本 國朝劉元龍撰。元龍字凝焉。饒陽人。是編前有康熙壬辰自序。又有雍正癸卯補序。蓋其書先成三卷。刊於江南。後又續增二卷。故兩序也。元龍自稱歷三十年乃成書。其首卷卽數以言理。首河圖。次洛書。附以妙合而凝之圖。次卷卽象以言理。首畫卦圖。次太極圖。次儀象卦爻錯變圖。附以易貫圖。三卷卽氣以言理。首變卦圖。次八卦圖。綜卦圖。附以致知格物圖。四卷五卷。卽六十四卦以言理。標舉伏羲大象。孔子大象傳。附以錯卦互卦之解。蓋惟講陳邵之學者也。其謂易不爲卜筮而作。所言似高而實不然。夫聖人立教。隨時寓義。初不遺於一事一物。三代以上。無鄙棄一切空談理。

氣之學問也。故詩之教，理性情明，勸戒其道至大，而謂詩非樂，則不可。春秋之教存天理，明王政，其道亦至大，而謂春秋非史，則不可。聖人準天道以明人事，乃作易以牖民，理無迹，寓以象，象無定準，以數數至博，而不可紀，求其端於卜筮，而吉凶悔吝進退存亡，於是見之，用以垂訓示戒。曰蓍曰龜，經有明文。曰揲曰扱，傳亦有成法。豈取盡性至命之書，而褻而玩之哉？俗儒但見拋瑣擲錢之爲卜筮，又見夫方技之流，置義理而談趨避，遂以爲侮我聖經，乃務恢其說，欲離卜筮而談易，然則四聖人中周公居一，公作周官，以三易掌之太卜，無乃先不知易乎？是猶觀優伶歌曲，而謂聖人必不作樂，觀小說傳奇，而謂聖人必不作史也。

【易經纂言】無卷數。兵部侍郎紀昀家藏本。國朝王士陵撰。士陵字阿瞻，武邑人。康熙癸巳舉人。官翁源縣知縣。是編用注疏本大旨，以本義爲宗，而雜引衆說以相印證，蓋鄉塾講章也。

【周易本義拾遺六卷】湖南巡撫採進本。國朝李文炤撰。文炤字朗軒，長沙人。康熙癸巳舉人。其書用朱子古本併爲六卷。自序謂本義於辭多得之，而於象未深考。因爲補葺，釋經則以象數爲主，釋傳則以義理爲歸。各條載本義全文，而以己說附於後。於變爻互體言之特詳，而所釋諸象，則大抵隨文傅會。至於爻辭之首，各冠以本卦六畫，而以所值之畫陽作○，陰作×，以別之。如世傳錢卜動爻之式，其法雖見賈公彥周禮疏中，乃卜筮者臨時之所記，用以詁經則非矣。

【易經釋義四卷】浙江巡撫採進本。國朝沈昌基撰。昌基字儒珍，烏程人。其書刪節本義，敷衍成文，前列擬題三頁。其自序云：先世多以易發解成名，蓋所講乃科舉之術也。

【易鏡】無卷數。浙江吳玉墀家藏本。國朝戴天章撰。天章字漢文。湖州人。所著僅上經下經。惟言卜筮。其解釋甚略。而皆雜以互變納甲五行之說。蓋言數而流於術矣。又沿漢學而失之者也。

【心易一卷】浙江汪啓淑家藏本。國朝戴天恩撰。天恩字福承。蕭山人。是書成於康熙癸巳。自太極至八卦。變六十四卦。爲圖十五。而各爲說於其後。卷末爲象說。字義統義三篇。其所圖所說。皆前人所有。附三論。亦無所發明。

【易經粹言三卷】江西巡撫採進本。國朝應麟撰。麟字圓呈。宜黃人。康熙丁酉舉人。是編不載經文。首卷總論卦圖。上下二卷。依上下經卦次解之。十翼則略焉。河圖洛書。數學也。邵子之傳也。吉凶法戒。理學也。程子之傳也。兼而言之。是朱子之傳也。麟講圖書。與所說卦爻不相關。其講卦爻。與所說圖書。又不相關。兼而取之。又分而治之。亦足見先天之說。與爻象爲兩事矣。

【易互六卷】江蘇巡撫採進本。國朝楊陸榮撰。陸榮字采南。青浦人。是書卷一曰卦互。若乾坤反對是也。卷二曰爻互。若小畜大有大畜需大壯夬泰下卦皆三畫。陽則相互。姤同人履遯訟无妄否上卦皆三畫。陽則相互。而皆統以乾推之。巽離兌艮坎震坤七卦皆然。卷三曰卦爻互。若姤初爻陰與復初爻陽互。夬上爻陰與剝上爻陽互是也。卷四五曰雜說。上下卷六曰輯參。乃經文及句讀異同者。大抵本何楷黃道周之餘論也。

【成均課講周易】無卷數。山西巡撫採進本。國朝崔紀撰。紀原名璿。字君玉。後更今名字。南有永濟人。康熙戊戌進士。官至副都御史。此書乃乾隆辛酉紀官國子監祭酒時所著。其說以本義爲主。而亦間

有異同至其以經文專主卜筮十翼專言義理謂孔子恐人惑於吉凶禍福之說要求趨避之術故專以義理言則似傳非以解經惟以補救夫經矣

【索易臆說二卷】兩江總督採進本 國朝吳啓昆撰 啓昆字宥函江寧人康熙辛丑進士官翰林院編脩其書惟總論易之大旨不復爲章解句釋如上下經之分篇諸卦之命名以及先天後天圓圖方圖等類各爲一篇以闡其義其卦變一篇謂彖傳所云剛來柔進之類必本卦貞悔二體實有此象而云然非本卦所無外卦所有而必假之以得解也在本義逐爻細推以爲此自某卦而來不過兼此一說欲使經無剩義非真先有彼卦而後方有此卦也後人尊信本義遂誤以餘意爲正意又如分宮卦象次序一篇謂天地之造化不離五行八卦率領諸卦分掌五行以用事術家以父子才官兄弟論生克制化而不知其所以然然剛柔者立本者也綱領之八卦是也變通者趨時者也所屬之諸卦是也一切往來屈伸之理無一不在此六十四卦變通之中其發明象數皆爲有見然所言皆宋以來之象數非漢以來之象數故不離乎圖書之說焉

【陸堂易學十卷】浙江巡撫採進本 國朝陸奎勳撰 奎勳字坡星平湖人康熙辛丑進士官翰林院檢討是編講易宗朱子者十之六宗諸儒者十之四閒以己意訓釋於前人亦無大異同惟謂伏羲但畫八卦而無卦名黃帝始立蓍數乃名以乾坤震巽坎離艮兌堯舜始增加屯蒙諸卦名更定方圖卦位文王始定序卦之錯綜與夫揲蓍用九用六於是首列伏羲方圖黃帝方圖唐虞方圖連山圓圖歸藏圓圖周易卦序圖其說新異所引據亦皆未確

【周易錄疑】無卷數 福建巡撫採進本 國朝陳綽撰。綽字文裕，福安人。是編用注疏本而不載經文。上下經但標卦名。繫辭說卦標章次序。卦雜卦則但標篇名而已。所解皆循文生義。罕所考證。每條之下多有標湜附二字者。湜字亦徵綽之子也。

卷十

經部十

易類存目四

【易義隨記八卷】江蘇巡撫採進本 國朝夏宗瀾撰。宗瀾字起八，江陰人。由拔貢生薦授國子監助教。是編乃宗瀾恭讀御纂周易折中意有所會，即標記之。多因集說而作。時宗瀾方從楊名時於雲南以修周易折中。時李光地爲總裁官。而名時爲光地門人。故參互以光地榕村易解就正於名時。以成此書。其體例在講章語錄之間。凡問者皆宗瀾語。答者皆名時語也。兩江總督採進本內末有附刻一卷。皆從名時文集中採錄。其鄉賢夏君傳一篇。即爲宗瀾之父調元作。此本無之。殆以其疣贅刪除歟。

【易卦劄記四卷】江蘇巡撫採進本 國朝夏宗瀾撰。是書惟解上下二經。不及繫辭以下。前列易例舉要一篇。讀易指要一篇。其指要有曰：要明易理。須先將伏羲畫卦次序方位。文王八卦方位。及先後天方圓諸圖。反覆記看。令其曉然再說卦傳。記得極熟。然後讀易方有入手處。其宗旨不外是矣。

【程氏易通十四卷】江蘇巡撫採進本 國朝程廷祚撰。廷祚有大易擇言已著錄。是書凡易學要論二

卷周易正解十卷易學精義一卷又附錄占法訂誤一卷易通其總名也其要論盡去漢人爻變互體飛伏納甲諸法未免主持稍過然舉宋人河洛先天諸圖及秉承比應諸例掃而空之則實有芟除轍轍之功其正解則經傳之義疏不用今本亦不用古本以彖傳小象散入經文十翼併爲六翼頗嫌變亂而詮釋尙爲簡明其精義統論易理通其說於道學略如語錄之體其占法訂誤謂晝有奇偶九六而上下進退於初二三四五上之際所謂六爻發揮者易之變惟有於此之卦則所以識別動爻之用而所取仍在本卦故以洪範之說爲占法而以春秋內外傳所載爲附會變亂不與易應然箕子殷人未睹周易太卜掌三易之法則三易異占灼然可證左氏所紀其事或有附會其占法則當代所用卜史通行斷不至實無此法而憑虛自造是則信理黜數至於矯枉過直者矣

【易說辨正四卷】江蘇巡撫採進本國朝程廷祚撰此書蓋其中年所作在大易擇言易通二書之後多附入二書中然亦時有采取未盡者蓋所見隨年而進故不一一盡執其舊說也

【學易闡微四卷】福建巡撫採進本國朝羅登標撰登標字子建寧化人康熙閒舉人官松溪縣教諭是書皆辨易中疑義凡爲論者七十四爲考者五爲解者三十三共一百十二篇多循前人之說其首卷第一篇論畫前有易不免膚辭卷三中以三百八十四爻割隸八卦於全卦之義反有未融至卷四中以六十四卦之五爻配歷代帝王解一篇亦屬挂一漏百其以恆五爻婦人吉夫子凶擬武后之幽囚太子竊弄神器尤爲悖理夫武后可稱婦人吉乎

【讀易質疑二十卷】浙江巡撫採進本國朝汪璇撰璇字文儀號默菴休寧人其書置象數而專言理

其凡例有云今說易之家謂易以道陰陽務以圓妙幽渺籠罩影響如捕風如捉影無當實用故愚以爲學易當就平實切近處用功云云其宗旨可見故隨文詮釋無所穿鑿而亦無所發明卷末雜卦一篇有錄無書疑裝緝者偶脫云

【周易會緝】無卷數 山東巡撫採進本 國朝吳映撰 映字沐日晉江人其書大旨皆宗朱子本義而折衷於蒙引存疑諸書持論亦頗平實然取材太寡用意太拘尙未能深研精奧也

【大易闡微錄十二卷】直隸總督採進本 國朝劉琯撰 琦字獻白棗強人先天之圖於周易之上別尊

義易其傳出自陳搏自參同契以外別無授受之確證故邵子之學朱子以爲易外別傳自元以來諸儒互有衍說亦遞相攻擊至國朝黃宗炎胡渭諸人始抉摘根源窮究依託渭書考究尤詳琯未睹黃胡二家之書不知其僞之已破故又因而推衍加以穿鑿如謂人之生蟲人止一個而所生之蟲個個有對又謂男女雖是二個合來仍是一個故男餽女寡俗稱半個人其辭皆不雅馴於月令天氣上升地氣下降閉塞成冬及周髀四遊之說攻駁尤甚大抵皆憑臆而談其敍跋皆自命甚高以爲聖賢所未發過矣

【周易詳說十九卷】陝西巡撫採進本 國朝劉紹攽撰 紹攽三原人是書大旨以程傳爲宗於本義頗有同異於邵子先天之說亦不謂盡然不爲無見惟於漢儒舊訓掊擊過當頗近於儻其議論縱橫亦大抵隨文生義故往往自相矛盾如卷首論玩辭一條暇諸儒之失曰甚有釋傳與象傳不合釋象與爻不合無以自解則藉口有伏羲之易有文周之易有孔子之易云云至開卷元亨利貞一條又主大通而利正固之說謂王弼泥於穆姜之言以元亨利貞爲四德後多宗之殊不知文王有文王之易孔子有孔子

之易象辭象傳不相牽合者甚多云云。是二說者使後人何所從乎。

【周易原始六卷】浙江巡撫採進本 國朝范咸撰。咸字貞吉，號九池，錢塘人。雍正癸卯進士，官至監察御史。其書惟解經文，不及十翼大旨。以理始於象，象始於畫，又以萬物始於陰陽，象始於日月，取繫辭陰陽之義，配日月之語，而總以陰始於陽爲斷，故名原始。其說多採輯古義，不以白圈黑點依託圖書，亦不以禪偈道經空標心性，較明以來諸家說易，頗爲篤實。然其長在盡掃卮言，其短亦在好生新意。如謂元亨之元爲陽在下，至於陰卦亦每稱元，義有難通者，亦曲伸其說。又謂上經皆陽盛之卦，下經皆陰盛之卦，而上經有剝復，下經有中孚大壯，理有所格，亦必強合其義，是又好持己見，務勝先儒之過矣。

【易經理解一卷】浙江巡撫採進本 國朝郜煜撰。煜字光庭，汝州人。雍正癸丑進士，官至中書科中書。其書不釋十翼，惟六十四卦每卦撰說一篇，詮釋大意，其大旨欲以義理矯象數之失，以平易救穿鑿之失，以切實救支離泛濫之失，而矯枉不免過直云。

【周易撥易堂解二十卷】江蘇巡撫採進本 國朝劉斯組撰。斯組字斗田，新建人。雍正甲辰舉人，官杞縣知縣。是書前有記略，載梓此書時，其姪夢閣上有硃題撥易閣三字，因以爲名。其事頗涉幻杳，似乎故神其說。又謂撥字有發揮三才之義，不知說文撥字在手部，篆作𢑔，隸省作𢑔，非从才也。其書首二卷皆圖說，大抵因舊解而曼衍之，又謂論語中庸皆通於易，卽陳際泰羣經輔易說之意。夫六經一貫，理無不通，至於才辨縱橫，隨心牽引，如解飛龍在天曰此則唐人所謂龍池躍龍龍已飛矣，入天門開黃道艮闕亦具

爻內讀易方解詩中寫龍德特全是豈詰經之體耶。

【周易摘鈔五卷】江蘇巡撫採進本 國朝顧昺撰。昺號虛莊，南匯人。雍正甲辰舉人。是編爲其三經解之一。皆節錄御纂周易折中內所集諸儒之說。參以李光地周易觀象通論。故曰摘鈔。間附己意。亦罕所發明。

【學易大象要參四卷】編修林澍著家藏本 國朝林贊龍撰。贊龍字雲澤，侯官人。雍正丙午舉人。是書以發明大象爲主。六十四卦各爲一篇。以上下經分二卷。而冠以綱領六篇爲一卷。一曰發凡。二曰象例。三曰義理象數。四曰卦爻中相錯陰陽相應。五曰憂患九德。六曰大象有通於四書。殿以附解二篇爲一卷。一曰作易憂患解。二曰雜卦傳解。大旨以大象上一句爲天地萬物之象。下句爲人事。以天象爲人事之則。不言吉凶。而言理義。不言神聖。而言君子。以明人人可學。故所闡發皆切日用。其綱領有曰借易明理。自夫子已然。學以聚之。問以辨之。寬以居之。仁以行之。爲乾九二而言也。而乾之九二。豈有學問寬仁之義乎。日月相推而明生焉。寒暑相推而歲成焉。爲咸九四而言也。而咸之九四。豈有日月寒暑之義乎。是則借象立言之旨矣。

【經義管見一卷】浙江巡撫採進本 國朝饒一辛撰。一辛字治人，南城人。是書成於雍正丙午。凡圖說七周易統天旋卦賦一說卦傳論一納音五行論一古今本得失論一於周子太極圖邵子先天圖多所攻駁。而其所自造之圖。亦初無所受。至擬歸藏連山等圖。則以乾北坤南坎東離西艮東北兌西南震東南巽西北爲位。尤於古無徵。

【周易解翼十卷】陝西巡撫採進本 國朝上官章撰。章字闡然，乾州人。是書成於雍正丁未，自稱凡二十六易稿。大旨本京房納甲之法，而以八宮經綸錯綜爲脈絡。一切舊圖皆屏不用，頗爲潔淨不支。然不用古圖而又重乾巽艮坤四卦十二畫別立爲圖，以爲河洛方圓先後天諸說皆足以包括，是掃一圖學之障。又生一圖學之障也。

【東易問八卷】奉天府尹採進本 國朝魏樞撰。樞字又弼，一字慎齋，承德人。雍正庚戌進士，官永平府教授。乾隆元年薦舉博學鴻詞，未及試而卒。是書用王弼本列朱子本義於前，而以己意附於後。其凡例謂生長遼東，日與東人相問答，故敍其原委而集之，以示初學。名之曰「東易問」，紀其實也。其論卦變曰：剛柔皆當指卦，不當指爻。如訟之剛來而得中者，坎也；隨之剛來而下柔者，震也。蠱之剛上而柔下，坎在巽上也；噬嗑晉睽鼎四卦，言柔得中而上行者，皆離火也；賁柔來而文剛，離文乎艮之內也。分剛上而文柔，艮文乎離之外也。无妄之剛自外來者，震也；大畜之剛上者，艮也。咸柔上而剛下，兌在艮上也；恆剛上而柔下，巽在震下也。柔以時升者，巽也。是凡言剛者，皆陽卦也；凡言柔者，皆陰卦也。則以剛來柔來，指一爻而言者，固未足以盡其義矣。云云，其論似近理而不盡然。其論來知德錯綜曰：乾本至健也，以錯言，則又可以謂之順；初爻變巽爲入，以錯言，則又可以謂之動；以綜言，則又可以謂之說；二爻變離爲明，以錯言，則又可以謂之陷；中爻巽可以謂之入，以錯言，則又可以謂之動；以綜言，則又可以謂之說；推之三四五上，莫不皆然，則亦何所不像哉？是故初以在下變巽而潛，有以爲錯震而躁動者，其將何以應之乎？二以在田變離而見，有以爲錯坎而隱伏者，其將何以應之乎？則持論固爲明確矣。

【易貫十四卷】江蘇巡撫採進本 國朝張敍撰 敍字鳳岡 太倉人 雍正壬子舉人 是書用注疏本 而以小象總列六爻之後 如乾坤二卦例 又以大象置彖傳之前 考象辭列六爻後 是吳仁傑所傳鄭本大象置彖傳前 是周燔本而敍乃以爲創獲 蓋未知有吳周二本也 至圖學傳自邵子 其位置皆依說卦 周子太極圖初不言八卦 此書皆強爲牽合 又斥諸儒爻變之說 而以左氏所載占法爲周易未成經時卜筮家雜用以測驗 則又過於疑古矣

【周易緯史】無卷數 浙江巡撫採進本 國朝錢偲撰 嵩號堅瓠老人 錢塘人 雍正壬子副榜貢生 是書以卦爻分配史事故 曰緯史 夫引事證經 鄭氏易注卽有之 至吳園易解 誠齋易傳始大暢厥旨 以人事之成敗 證易象之吉凶 是亦以古爲鑑之意 未爲無所發明 至此書所引 則多不考據 如屯六二稱曹操待壽亭侯 需上六稱劉備桃園投結 皆未嘗校以史傳也

【空山易解四卷】直隸總督採進本 國朝牛運震撰 震字階平 號眞谷 滋陽人 雍正癸丑進士 官平番縣知縣 其學博涉羣書 於金石考據爲最深 經義亦頗研究 是編務在通漢晉唐宋爲一然大旨主理

不主數 故於卦氣值日 及虞翻半象兩象等說 皆排抑之 是仍一家之學 不能疏通衆說也

【周易剩義二卷】福建巡撫採進本 國朝童能靈撰 灵字龍儔 號寒泉 連江人 雍正中貢生 其論易專主河圖 以明象數之學 雖曼衍縱橫 穷推曲闡 亦皆有一說之可通 然云得作易之本旨 則未必然也 其亦張行成之支裔歟

【易學圖說會通八卷】江蘇巡撫採進本 國朝楊方達撰 方達字符蒼 一字扶蒼 武進人 此書自序云

尋繹宋元經解及近代名家纂述見其精研象數或著爲圖或著爲說有裨易學者類而錄之左圖右說集成八卷一曰太極探原二曰圖書測微三曰卦畫明德四曰變互廣演五曰筮法考古六曰律呂指要七曰外傳附證八曰雜識備參大旨以朱子本義九圖爲主而博采諸家間附己論蓋專講先天之學故前列周子太極圖說後論律呂八陣圖而不及乎辭占云

【易學圖說續聞一卷】江蘇巡撫採進本 國朝楊方達撰方達旣爲易學圖說會通復自出己意成此編凡三十二條總不離陳搏之學其後泛衍及於天文物理雜類諸說皆牽合比附務使與易相通苟卿所謂持之有故言之成理者歟

【周易輯說存正十二卷附易說通旨略一卷】江蘇巡撫採進本 國朝楊方達撰是書分經二篇傳十篇一依本義之舊大旨亦多主本義惟卦變之說主程而不主朱其體例以爲必使正義先明而後以旁義參之賓主秩然則條理各得故凡言變互者皆列之圈外使不與正義相混又以爻位之正不正有應無應乃卦中之大義彖辭爻辭皆從此推出故每卦卦畫之下卽爲注明末附易說通旨略一卷雜引先儒象彖爻位之說間亦參以己見蓋仿王弼略例而爲之也

【周易蛾述七十四卷】戶部尙書王際華家藏本 國朝倪濤撰濤字峴渠錢塘人其書於每卦中分尙辭尙變尙象尙占四類各采錄舊說發明之故又名周易四尙其言義理多以程傳爲主其言象占則遵馬鄭荀虞之說而自稱折衷於朱子然以世應納甲列圖於每卦之前乃京氏之學非朱子之學也所引諸書往往止載姓氏而未錄其辭蓋亦編纂未成之稿本耳

【易說一卷】山東巡撫採進本 國朝吳汝惺撰。汝惺字匪席，德州人。所論十五事，皆闡發宋儒舊說。自序謂漢儒所傳三禮不可盡信，故不主漢易。書中致疑邵子之說，亦不盡主先天諸圖。然未能竟廢圖學也。

【易經一說】無卷數 浙江巡撫採進本 國朝王訢撰。訢字善思，彭山人。其書大旨以程傳本義原互相發明，不容偏廢。坊本依費王之次，已錯亂聖經，復止載本義，不及程傳注，不全而解益難。因遵朱子十二篇舊次，復參取衆家歸於一說，使初學易讀易曉。蓋亦爲科舉經義而設也。

【周易彙解衷翼十五卷】陝西巡撫採進本 國朝許體元撰。體元字御萬，靈武人。其書大旨以象爲主，每於一卦先觀本象，次觀繫辭所取之象。凡時義德用之所在，胥於象中見之。然謂八卦有本象，有象中之象，有理中之象，又謂象中象，理中象各有兩端，有自然之象，有懸設之象，多端辨析，未免涉於煩碎也。

【易象援古】無卷數 浙江巡撫採進本 國朝申爾宣撰。爾宣字伯言，河南人。此書乃其父舒坦命意，而爾宣本之成書。其曰援古者，援古事以證易理也。大旨謂程傳引古釋經者六十餘條，朱子本義引古釋經者亦四十餘條，故取三百八十四爻，每爻隸以一事，又復自分甲乙以圈點四項別之。其中逐爻取譬，如蒙之初爻，謂如尹伊之於太甲；需之五爻，謂如虞舜恭己無爲；漢文恭修元默，師之三爻，謂如宋伐江南，泰之一爻，謂狄仁傑事周之類，多於經義不甚比附也。

【大易合參講義十卷】江西巡撫採進本 國朝朱用行撰。用行字翼承，新建人。是書大旨以朱子爲主，首列本義，而以正義析義次之。正義以闡朱子之旨，析義則兼採他說，又以象數不可竟廢，間採瞿塘來

知德之說補於析義之後大抵循文附衍未能深造自得也。

【周易粹義五卷】江蘇巡撫採進本。國朝薛雪撰。雪字生白，號一瓢，蘇州人。自署曰河東稱郡望也。其書採摭諸說，融以己意，仿朱子論孟集注之例，皆不載所引姓名。詮釋頗爲簡明，而大抵墨守宋學也。

【易著圖說十卷】河南巡撫採進本。國朝潘咸撰。咸不知何許人。所著別有音韻源流中引李漁詩韻，則其人在李漁後矣。是書凡周易大衍蓍六卷，連山易蓍三卷，歸藏易蓍一卷，咸自爲之序。其說謂讀易者當自知蓍始。易有三蓍，亦有三周。易大衍蓍用四十九策，以四爲揲，內含六百八十七萬一千九百四十七萬六千七百三十六卦，共用四千九十六卦。以彖爻二辭占，左傳繇辭皆四千九十六之卦辭也。邵子皇極經世爲連山蓍，用九十七策，以八爲揲，正卦一千一十有六，互卦一千一十有六，變卦三萬二千五百十有二，以數斷，不以辭斷。其吉凶一定而不可易。後周衛嵩元包爲歸藏蓍，用三十六策，以三爲揲，以飛伏世應渾天納甲五行生尅占吉凶，用十二支十干爲千有二百兆。又以焦贛易林參同契月卦乾坤鑿度軌數及讖緯諸占爲大衍之遺意，以管輅觀枚數參同契納甲及奇門遁甲，輝夢契響鳥鳴辨音拆字諸占爲連山之遺意，以京房火珠林翼氏風角素問五運六氣揚子太元及元珠密語杯珓洞靈望雲省氣諸占爲歸藏之遺意。其中惟元包云出歸藏於古有徵，其餘大抵臆說無所授受。如晝、爲少陽，晝、爲少陰，易卦晝爲點，多與古法相背。其雜卦蓍數圖以四象起卦反易爲義，本無甚奇特，而託之繙閱舊籍偶獲一帖，蓋又在豐坊僞經之下矣。

【讀易自識】無卷數。江蘇巡撫採進本。國朝金綱撰。綱字絲五，吳縣人。是書隨筆記錄，未分卷帙。首

爲總論次爲繫辭序卦次乃爲六十四卦次序與諸本迥異又序卦論中乃多解說卦標目亦不相應蓋未成之橐後人以意鈔合遂倒亂無緒也其說易好爲新解如謂南華取象率本於易如逍遙遊曰鯤陰物類也猶坤卦之象馬也曰鵬陽物類也猶乾卦之象龍也鯤化爲鵬陰變爲陽自北溟而徙南溟蓋自一陽之動於至陰而歷六位以時成故曰六月息也曰九萬里曰六月息卽卦之用九用六以言變也言鯤化而不言鵬變蓋復可喜而變不可言亦易之扶陽抑陰也云云持論之異大抵如是亦可謂之好奇矣

【易觀十二卷】江西巡撫採進本 國朝凌去盈撰去盈號旭齋爵里未詳書中引毛奇齡說則近時人也是書主於卽象以明理大旨謂象有三例有定象有化象有互象一卦之定象如乾爲天坤爲地是也其化象如剝皆言牀漸皆言鴻是也一爻之定象如陽必爲九陰必爲六是也其化象如陽動化陰陰動化陽是也又有中爻之互象如二四五三五互是也所引多來知德毛奇齡之說而所重尤在化象互象二義謂王弼崇卦變來氏置錯卦毛氏主推易以求一得之偶當凡以不知有化象故也其解乾之九四或躍在淵謂四化巽互兌有淵象乾化巽風虛薄天表躍所自起解屯之初九磐桓謂大石曰磐大柱曰桓石者土之核震九以乾陽而爲坤初索而爲坎屯鬱而互處坤下二四五互坤有若核然磐之象也柱者木之豎震九以坤索而爲天三化天三生木而爲坎屯鬱而倔強初下有若豎然桓之象也是皆半附古義半參臆說因互體變爻而穿鑿之不足爲說易之準也

【周易小疏十四卷】兩江總督採進本 國朝虞楷撰楷字孝思號蓼園里籍未詳書無序跋亦不知作

於何時中述周易折中稱聖祖仁皇帝廟號則近人也其次序用古本大旨亦主圖書而以爲先天寓理於數後天因數以闡理文王之易卽伏羲之易其說彌縫調停變而愈巧至於掊擊左傳諸占尤似是而非夫左氏周人所述者卽周之占法周之占法所用卽太卜之三易謂其占驗之詞多所附會則可謂古易占法不如是則不可居百世之下而生疑竇於百世之上將周人之法周人不知之今人反知之乎

【易經貫二十二卷】兩江總督採進本 國朝金誠撰誠字閑存華亭人是書分元亨利貞四部元部載略言六則談餘雜錄四卷易學問經說程子易傳序周子太極圖說張子西銘及河洛卦象諸圖與會講之語亨利兩部解上下經而亨部之首冠以經文定本四卷及程子篇義貞部解繫辭說卦序卦雜卦以用注疏本故止此四傳也其大旨以程傳朱義爲歸

【易觀四卷】大理寺卿陸錫熊家藏本 國朝胡淳撰淳字厚菴慶雲人乾隆丙辰進士授蒙自縣知縣未上而卒是編惟解上下經大旨謂聖人作易使學者研究卦爻推吉凶悔吝之由以知進退存亡之道故孔子稱假年學易可無大過至於求諸卜筮以決從違乃爲常人設非爲君子設也故其說掃除圖學惟玩六爻然皆隨文生義未能融會貫通其謂繫辭傳河出圖洛出書聖人則之句爲漢儒言識緯者所竄入更主持太過矣

【易象約言】無卷數 兩江總督採進本 國朝吳鼐撰鼐字大年無錫人乾隆丙辰進士官工部主事是書詮釋文句頗爲簡明惟自序言考究先儒更定諸本而從其是者然以文言分上下而彖辭象辭反不分上下又每卦象辭以卦名割繫卦畫之下每爻又於句中截斷體例似皆未允至於參同契稱日月

爲易虞翻注雖亦引之然核以說文易字實不從日月今其末冊既以懸象著明畫品爲圖而又以此字大書於卷首據爲宗旨亦泥古太甚也

【易經提要錄六卷】兩江總督採進本 國朝徐鐸撰 錄字令民鹽城人乾隆丙辰進士官至山東布政使此書不載經文第摭古今論易之語前有總義一卷又圖象一卷皆不載其圖惟存其說餘各分卦分章第取總括大意而止故以提要爲名焉

【易讀】無卷數 江蘇巡撫採進本 國朝宋邦綏撰 邦綏字逸才號況梅長洲人乾隆丁巳進士官至兵部左侍郎是編用注疏之本其凡例云專爲課子而成故以行文之體爲講書使孺子易於記誦又云是書專奉朱注自序又稱取之方氏時論者十之二三不敢隱其所自其大旨盡是數言矣

【大易理數觀察二卷】江西巡撫採進本 國朝朱如日撰 如日字洞彝號荷軒蓮花廳人是編成於乾隆丁巳大抵掇拾圖書之陳言

【來易增刪八卷】陝西巡撫採進本 國朝張祖武撰 祖武長安人乾隆戊午舉人是編即明來知德易注原本去其煩冗間補以易傳本義諸說其錯綜變爻中爻大象卦情卦畫卦占之類則一仍其舊焉

【周易輯要五卷】安徽巡撫採進本 國朝朱贊集贊字稿靄全椒人是書成於乾隆庚申不言河洛亦不取朱子變卦之說頗能芟除枝蔓惟逐句詮釋辭義雖潔淨而未精微

【周易讀翼採方十卷】浙江巡撫採進本 國朝孫夢達撰 夢達字中伯常熟人乾隆壬戌進士官至宗人府主事是編不取陳搏先天諸圖深有考證惟謂孔子作彖傳以釋爻辭作爻傳以釋爻辭世所稱小

象傳乃爻傳非象傳當附象傳之後而大象則另歸繫辭之後用吳仁傑本而變之於歷來諸本之外自爲一例謂經文經孔子作傳後人豈能加毫末故但釋傳而不釋經於諸家易解之外亦自爲一例其論揲蓍左効得一得三爲奇得四得二爲偶亦不同於舊解皆自我作古之說也

【易深八卷】湖南巡撫採進本 國朝許伯政撰 伯政字惠棠巴陵人乾隆壬戌進士官山東道監察御史是書以爲圖書皆出太昊之世卦數生於河圖蓍數生於洛書又兼取漢人卦氣納甲及京房易傳火珠林之法而不用卦變及變占之法其論卦變曰重卦自具兩體凡傳稱上下者如乾下乾上震下坎上之類凡稱進退往來内外者如乾九四上下无常進退无恆及否泰反其類也泰之小往大來傳曰內陽外陰否之大往小來傳曰內陰外陽之類皆易例之顯而易見者又剛柔之稱有以爻言者有以卦言者以義求之皆象明理顯無取於卦變之穿鑿其論變占曰啓蒙所論依傍左國參以己意其實卜筮以衍忒宜各隨其人其地其事其時而推衍之乃能旁通其變曲暢其情未可先爲例以拘之左氏卜筮之法如秦伯伐晉卦遇蠱是六爻不變之卦而其占全不用彖辭孔成子筮立君卦遇屯之比史朝以靈公名元卽以元亨屬之孟懿弱行卽以利居貞屬之皆非繫辭之本旨云云其言甚辨然所論有合有離不能一一精確也

【易經講義八卷】河南巡撫採進本 國朝萇仕周撰 仕周字穆亭汜水人乾隆壬戌進士官宜君縣知縣是書以程傳及本義爲宗不用象數之說於卦變辨之尤力大旨謂凡卦有二體卽有內外上下有内外上下卽有上下往來凡象傳言上下往來者皆虛象耳大概在內卦曰來在外卦則曰往也云云其說

與魏樞東易問同。今按賁言柔來而文剛。分剛上而文柔。噬嗑渙俱言剛柔分。分者是合而分也。不用卦變自泰否之說亦當用卦本乾坤之說。方於分字之解有合以泰否卽乾坤也。今但云柔在下爲來。剛在上爲往。三陰三陽爲平分。恐可以解上下往來而不可解分合也。

【周易析義十五卷】江蘇巡撫採進本 國朝張蘭臯撰。蘭臯原名一是。字天隨。武進人。是書初刻於乾隆甲子。至己巳又改訂八十頁而重刻之。是爲今本。大旨以程子易傳。朱子本義爲宗。而佐證以宋元諸說。其謂卦必先分而後序。不用古文十二篇之說。蓋從蕭漢中讀易考原其繁辭以下略不置解。則用王弼例也。

【易說存悔二卷】編修邵晉涵家藏本 國朝汪憲撰。憲字千波。錢塘人。乾隆乙丑進士。官刑部陝西司員外郎。是書大旨謂學易期於寡過。欲過之寡。唯在知悔。悔存而凶吝漸消。可日趨於吉。故以存悔顏其齋。因以名其易說。蓋卽耿南仲周易新講義。以无咎爲主之意。所說唯上下經。而不及十翼。前有擬議數條。譏自漢以來。儒者說易之病。在調停經傳。文王作彖辭。今不求諸彖。而執彖傳以解彖。是有孔子之易。無文王之易矣。周公作爻辭。今不求諸爻。而執爻傳以解爻。是有孔子之易。無周公之易矣。孔子作傳。多取言外之意。當別爲孔子之易。雖述而實作云云。亦朱子不可便以孔子之易爲文王之易之舊說也。夫傳以翼經。必依經以立義。故釋名曰傳傳也。案上傳字去聲。下傳字平聲。以傳示後人也。朱子作詩集傳。不能不依詩立義。卽分大學爲一經。十傳亦不能曰此曾子所傳孔子之大學。此門人所傳曾子之大學也。何至於易。乃曰孔子之傳必異於文王之經乎。

【易義便覽三卷】侍講劉亨地家藏本 國朝向德星撰。德星字雲路，漱浦人。是書前有乾隆丙寅德星自序，大旨以朱子本義爲主，附採大全蒙引存疑諸說，取初學易於循省，故以便覽爲名。其卷首六十七圖，則德星因舊說而推衍者也。

【周易集解增釋八十卷】浙江巡撫採進本 國朝張仁浹撰。仁浹秀水人。是書前有乾隆戊辰自序。首八卷載諸儒傳授及王氏略例。朱子啓蒙九卷以後，始釋經文。其說惟以朱子本義爲主，故本義與經文一例大書，而雜取前儒諸說合於本義者著於下。如程傳之類與朱子異義者偶附一二，不以爲例。蓋名爲釋經，實則釋本義也。其首列引用姓氏，特升朱子於漢儒之前。題曰先賢，以示尊崇之義。然所列先賢三人，一曰卜子，實則張弧之易；一曰左氏，考丘明於易未有成書，亦不知其何以特別；至周程張邵五子，則雜於先儒之中，以時代爲序。考邵子爲易外別傳，張子於二程亦尙爲友教。至於朱學本程，程學本周，源流燦然。抑周程而獨尊朱，似非朱子所樂受。又謂張弧優於周程，恐亦非周程所甘矣。

【周易曉義九卷】江蘇巡撫採進本 國朝唐一麟撰。一麟宜興人，由貢生官江寧府學訓導。是書成於乾隆戊辰，大旨主於義理，與本義不甚異同。惟不取朱子卦變之說。

【易例舉要二卷】浙江巡撫採進本 國朝吳鼎撰。鼎字尊彝，號易堂，金匱人。乾隆辛未薦舉經學，授國子監司業，官至翰林院侍講學士，後降補侍講。易有義例、繫辭傳說、卦傳已括其要。是書仿御纂周易折中卷首義例，而益加推衍。上卷多輯先儒之說，下卷多出己意。凡一百四十八條，書中惟不及互卦卦變二義。其自序云：已詳中爻考、卦變考中，今書中不載中爻卦變二考，或別有成書歟。

【十家易象集說九十卷】大學士于敏中家藏本 國朝吳鼎撰。是編採宋俞琬元龍仁夫吳澄胡一桂明來知德錢一本唐鶴徵高攀龍郝敬何楷十家之說。其論辨去取別爲附錄十卷。蓋以漢唐舊說略備於李鼎祚周易集解。宋儒新義略備於董楷周易會通。惟元明諸解則未有專彙一書者。因裒此十家。以繼二書之後。大旨主於明象。其論六十四卦之對體。覆體雜卦傳非錯簡。出於來易者爲多云。

【周易井觀十二卷】編修吳壽昌家藏本

國朝周大樞撰。大樞字元木。號存吾。山陰人。乾隆壬申舉人。

官平湖縣教諭。此編論天地之數。謂與大衍相符。必漢儒遞相傳授。以及康成。是以古來說易。竝無先天八卦。故不取邵子所傳圖位。蓋先天八卦。卽從所稱後天圖演出。不過取其一畫交易。則各成乾坤。乃道家抽坎填離之說。不合聖經之旨也。於六十四卦。則尊離重震。各爲之解。爲圓圖以應一歲節候之數。爲方圖以應三才旋轉之象。以雜卦傳爲孔子之序易。取文王所序卦而雜之。他卦皆用文王。覆卦至大過而後獨不覆焉。終之以剛。決柔與卦首之乾相接。卽無大過之道。作雜卦傳三十六宮圖。以差次之。又創爲兼兩卦。每六畫覆之。則爲十二畫。仍可併爲六畫。以盡易之變化。他如用九用六。四象八卦。以及蓍策占驗諸說。俱博綜衆論。斷以己意。惟引性空真火。性火真空。火愈分愈多。愈興愈有。云云。頗涉二氏之旨焉。

【大易近取錄】無卷數 浙江巡撫採進本 國朝邵晉之撰。晉之字敍階。號檀波。仁和人。乾隆丙子舉人。其大旨以朱子本義。有有註而可疑者。有可疑而無註者。偶有所見。卽以己意補之。其曰近取者。自序謂遠取諸物。必俟宏通該博之士。而近取諸身。則人莫不有身也。首列卦圖初參。自謂所得者淺。或將來

更有所見故以初參爲名次大凡發明乃著書之義例其所詮釋多切人事自序云館海州三閱月而成傳之家塾爲子弟求釋字義者觀之云

【周易觀瀾】無卷數 山東巡撫採進本 國朝喬大凱撰 大凱字頤菴濟寧州人乾隆癸酉舉人此書每象爻之下皆先列本義程傳次列諸儒舊說而以己意折衷之其所採掇不出習見之書間有自出新義者如謂乾之象辭不設象坤則曰利牝馬之貞乾無分於先後無擇於西南東北坤則不然爲天道地道陽全陰半之分云云爲先儒之所未發然亦隨文生義之說象不說象不止乾一卦也

【易經觀玩篇】無卷數 山西巡撫採進本 國朝朱宗洛撰 宗洛字紹川無錫人乾隆庚辰進士官天鎮縣知縣是編凡例謂用費直本然其書每卦畫六爻於前而分書初九九二等字於爻畫之中右列爻辭左列小象而後列卦辭及象傳至文言大象則另錄置繫辭前則是宗洛自定本非費直本矣宗洛酷信圖書故其解經多引參同契爲說其序卦圖說亦主五行納甲其雜卦圖說以爲卽古歸藏易孔子附之易末如錄詩之有商頌亦無所據也

【易解拾遺七卷附周易句讀讀本二卷】湖南巡撫採進本 國朝周世金撰 世金字仲蘭衡山人是書成於乾隆辛巳大旨以數言易卷一卷二衍河圖洛書先天後天之說務拔奇於舊說之外卷三卷四卷五爲觀玩四法各繫以圖解卷六解易象卦宮及標舉繫辭說卦雜卦要義卷七又別爲十九卦解據目尚有詩一首呈一篇而有錄無書蓋繕寫佚之矣後附周易句讀讀本上下經各註句讀字繫辭以下則但以黑白圈分章段其自序謂句讀有譌則經旨皆晦故爲此本以正之云

【周易集註十一卷圖說一卷】陝西巡撫採進本 國朝王琬撰。琬渭南人。是書成於乾隆乙酉。自序稱年八十有一。蓋積一生之力爲之也。其論來知德列太極圖於河圖前。所圖黑白各半。明是陰陽。不得謂之太極。論洛書無關於畫卦繫辭。竝舉圖書。猶之竝舉蓍龜。不過帶言。論伏羲六十四卦次序及六十四卦次序。竝改邵子之右陽左陰爲左陽右陰。以合於逆數。論伏羲六十四卦方位。既有圓圖。則方圖可以不作。論文王八卦次序。卽帝出乎震一節。不得當以乾坤六子一節。論羲文二圖。竝無對待流行之分。不過一明二氣。一明五行。論易有太極一節。卽生蓍之數。觀不言。天地萬物有太極。而言易有太極。可得其旨。論來知德所謂錯卦。卽橫反對卦。所謂綜卦。卽豎反對卦。不必添立名目。論本義筮儀。第一變歸奇之策。通挂一數。不五則九。二三變去第一變所挂之一。而不用。惟於本數策中挂一策。仍復合而通數其奇。是以四八與初之五九不同。來知德謂第一變不通挂一數。所見爲是。然謂二三變竝不挂一則。少象三一營止三營。而非四營矣。惟第一變挂一而歸奇。不必通挂一數。二三變卽用第一變所挂之一。而歸奇亦不必通挂一數。斯皆不四則八。無所謂不五則九也。其大旨雖亦糾繞圖學。然所說均自出新意。亦可備一解。惟以十翼兼象辭爻辭數之。未免於古無稽。其解經亦皆敷衍成文。殊乏精義。蓋所注意惟在圖說而已。

【易準四卷】浙江巡撫採進本 國朝曹庭棟撰。庭棟字六吉。嘉善人。是書爲圖學而作。一卷河圖。二卷洛書。三卷大衍圖。四卷蓍法。其於河圖改中宮十點之舊。於洛書信鳳來道士之傳。通洛書大衍之說。於易更分挂揲之法於蓍。又皆圖學中後起之說矣。

【易圖疏義四卷】江蘇巡撫採進本 國朝劉鳴珂撰。鳴珂字伯容，蒲城人。是書因周易啓蒙本圖書原卦畫二篇之說，而疏通其義。其稍有異同者，大傳河出圖洛出書聖人則之，謂聖人兼指義文，非專云伏羲至則之之義。既取邵子加一倍法，則如朱子之說可自六十四而加之以至無窮矣。乃復謂六十四卦之畫限以六位爲三才之義，又不知乾一兌二之數出於小橫圖，而以爲邵子逐爻漸生之說與之天然脗合，皆未免彌生纖繞。其解易逆數也，謂自震一陽歷離兌二陽至乾三陽，左旋而順，自兌一陰歷坎艮二陰至坤三陰，左旋而逆，以乾一兌二之序推之，則陽進陰退皆爲逆數，則較邵朱之說頗爲貫穿，然亦易外之旁義。至於本來知德之說，以羲易爲錯，文易爲綜，益強生區別矣。

【易見九卷】江蘇巡撫採進本 國朝貢渭濱撰。渭濱字羨溪，丹陽人。是書前列易序傳序，諸儒姓氏、易學源流、邵子程子朱子綱領及筮儀五贊、經傳音釋，本義異同、程傳異同、不入卷數，末附啓蒙大旨，亦不入卷數。其解經以本義爲宗，而雜錄先儒舊說以足之，然往往曲相遷就。如坤彖先迷後得主，以文言後得主而有常考之應以主爲句，以陽爲陰主故也。渭濱附合本義主利之讀，乃云主利者不主於迷而主於利也。又漸爻辭九三九五取象於婦，本義於九五取六二正應在下爲解，於九三則云九三過剛不中而無應於彖傳云自二至九五位皆得正，故其占爲女歸吉，前後自相牴牾。渭濱則云艮非婦，但以二爲陰，故云然耳。然何以處九三乎？是亦偏主之過也。

【易象圖說二卷】山東巡撫採進本 國朝吳脈鬯撰。脈鬯字灌，先蓬萊人。是書概括諸圖，各爲之說，以圓圖象天，方圖象地，因創爲豎圖象人，以配三才，復集邵子朱子詠易諸詩，附以己作，及沈時升詩，末附

八宮納甲占例則今以錢代卜者之所用也。

【周易後天歸圖四卷】江西巡撫採進本 國朝黎由高撰。由高字鵬翥。通城人。是書專明後天之易。六十四卦反對之義。而一歸之於圖。一卷總論後天方位。見經之當歸於圖。二卷說乾坤爲歸經於圖之綱領。三卷說反對爲歸經於圖之門戶。四卷摘錄諸卦爲歸經於圖之凡例。首卷方位圖其三四長少序次。變爲自右而左。與本義異。大旨以邵子諸說爲宗。而參用本義之解也。

【易經輯疏四卷】江西巡撫採進本 國朝黃家杰撰。家杰臨川人。其書刪邵子之橫圖。謂此邵子之易。非羲文之易。而不免仍用先天之說。又謂來知德之卦錯卦綜勝於卦變。而不免仍用卦變之說。觀其自序稱來易恐不近於舉業。是旣欲詁經。又牽合以就程試。遂兩者騎牆耳。

【易經會意解】無卷數 河南巡撫採進本 國朝王芝蘭撰。自序稱伊南人。未詳其仕履。是書首句讀

質疑。皆與本義句讀相異者。次辨本義衍文。謂易爲卜筮之書。不經秦火。應無衍文。次乾卦質疑。坤卦質疑。次乾坤以下八卦說。其序六十四卦。專取兩卦相對相反之義。一頁之中分上下二格。上格列一卦之辭。其文自前左行。下格列其相對相反之卦。其文自後右行。一順一逆。體若回文。爲自來經典所未有。其繫辭傳以下。亦各分篇次名目。有開宗明義篇。綱領篇。申明爻辭篇。彌綸篇。四道篇。尚辭尚變尚象。尚古諸篇。先後天圖辨。又有徵時篇。終意篇。亦先儒傳授所未聞也。

【河洛先天圖說二卷】江西巡撫採進本 國朝劉天眞撰。天眞字汝迪。號去僞。興國州人。由歲貢生官安仁縣訓導。其言易大旨。謂天數五。地數五。五位相得。而各有合。其六七八九之數。乃一二三四倚五而

成蓋卽參天兩地而倚數之說張尚瑗序之以爲後天八卦配洛書若合符契帝震一章是其註脚不知圖書之數正影附此章而作卽以配河圖亦相脗合不僅洛書可配也

【周易象訓十二卷】兩江總督採進本 國朝姚球撰 球字頤真無錫人其凡例稱辛未歲年二十七始讀周易二十餘年間見註疏百三四十部不知爲前辛未後辛未也是書雖用古本分十二篇而篇數迥異其分象傳於爻傳之外本於宋吳仁傑又分說卦爲三以繫辭上下傳爲說卦之第一第二以應隋志三篇之目而合彖爻傳之上下爲一以爲古本殊不見其確據每卦前之六畫古本皆先下後上乃用朱謀埠之例標曰上某卦下某卦亦非古本之舊也

【易經辨異四卷】湖南巡撫採進本 國朝鄭國器撰 國器湘鄉人是書首爲圖書辨疑次爲義易辨疑以舊傳先天八卦方位衍爲數十圖頗爲繁碎

【周易剩義四卷】湖南巡撫採進本 國朝黃燦撰 燦字暘谷湘潭人其凡例謂說經者有未備未當而作此以補之故曰剩義然體例頗近講章所註亦皆先儒之舊說無甚新義也

【易經告蒙四卷圖註三卷】侍講劉亨地家藏本 國朝趙世迴撰 世迴字鐸峯湘潭人是書凡例稱遵仿本義分卷然其書仍用註疏本未喻其故殆據坊刻本義言之歟卷首圖註三卷皆推演河洛之義書中時時附圖蓋欲以圖書明易而反以易明圖書者也

【周易懸象八卷】編修周永年家藏本 國朝黃元御撰 元御字坤載號研農昌邑人早爲諸生因庸醫誤藥損其目遂發憤學醫於素問靈樞難經傷寒論金匱玉函經皆有註釋凡數十萬言已別著錄醫家

類中大抵自命甚高欲駕出魏晉以來醫者上自黃帝岐伯秦越人張機外罕能免其詆訶者未免師心太過求名太急惟其詰經乃頗能沿溯古義其訓釋以觀象爲主其觀象以說卦爲主而參以荀九家之說亦兼用互體大抵緣象以明理不糾繞飛伏納甲之術亦不推演河洛先天之說在近人易說中猶可謂學有根據惟好以己意改古書併彖象傳於經而合文言爲一篇此猶據鄭元本也鄭元本文言自爲一篇見崇文總目改乾卦之次序使與坤卦以下同此猶據王弼本六十三卦之例也割繫辭十九卦之說移入文言於古僅吳澄有此說見易纂言斯已無據矣至繫辭全移其次第併多所刪節又割掇說卦以補之說卦更多所改正直以孔翼爲橐本而筆削其文別造一經尤非古法也

【易經本義翼十二卷】編修勵守謙家藏本 不標撰人名氏惟卷首題籤云蘇州府學附生曹澐手輯吳敬菴義經本義二十本上大宗師鑒定今呈到十九本其一本係圖說因繪畫不及俟於原本錄出補送呈云云蓋江南諸生錄送提學之本不知吳敬菴者爲何人也其書圖說分六編一曰河洛圖說二曰卦畫圖說三曰卦畫圖說下四曰明筮圖說五曰序卦圖說六曰合纂圖說而附以易說綱領皆不入卷數其解釋經文共十二卷亦分爲八編上經乾至履爲一編泰至觀爲二編噬嗑至離爲三編下經咸至解爲一編損至艮爲二編漸至未濟爲三編附以上下經分六編說別以彖傳上下象傳上下繫辭傳上下文言傳分七卷共爲一編說卦序卦雜卦三傳分三卷共爲一編體例頗爲冗碎大抵以河洛之說輾轉推衍其解經則惟以本義爲宗間有出入不過百分之一故名曰本義翼云

【讀易隨鈔】無卷數 兩江總督採進本

不著撰人名氏亦無序目其書用反對之說除乾坤頤大過

坎離六卦，兩名竝列外。餘五十八卦，皆每二卦順逆相對畫之。所解多參以人事，雖以隨鈔爲名，實雜採諸家之言，而融貫以己意，不出原探書名也。

【卦爻遺稿演一卷】左副都御史黃登賢家藏本。不著撰人名氏。前有小引，乃其子所作。謂其父於易多有論說，未有完書。其子始類次成編，而間附己說於後。其自稱曰觀者，卽其子之名，而姓則不可考矣。書中每一卦爲一篇，於每爻下具列中正應三義，而不載經文。詞旨簡略，殊無心得。

【周易觀象疑問二卷】大傳章旨二卷。原任工部右侍郎李友棠家藏本。不著撰人名氏。前但署上谷手授，莫知爲誰。亦不詳其時代。其書於六十四卦各爲總說，大傳章旨於各章亦總爲疏解，俱無甚奧義。

附錄

【古三墳一卷】內府藏本。案三墳之名，見於左傳。然周秦以來，經傳子史從無一引其說者。不但漢代至唐，咸不著錄也。此本晁公武讀書志以爲張商英得於比陽民舍，陳振孫書錄解題以爲毛漸得於唐州，蓋北宋人所爲。其書分山墳氣墳形墳，以連山爲伏羲之易，歸藏爲神農之易，乾坤爲黃帝之易，各衍爲六十四卦，而繫之以傳，其名皆不可訓詁。又難以河圖代姓紀及策辭政典之類，淺陋尤甚。至以燧人氏爲有巢氏子，伏羲氏爲燧人氏子，古來僞書之拙，莫過於是。故宋元以來，自鄭樵外，無一人信之者。至明何鏗刻入漢魏叢書，又題爲晉阮咸註，僞中之僞，益不足辨矣。

案左傳稱：「倚相能讀三墳五典八索九丘。」孔安國書序所解雖出依託，至劉熙釋名則確屬古書。據所訓釋，則三墳乃書類，非易類也。然僞本旣託於三易，不可復附書類中，姑從易緯之例，附其目於

諸家易說之末。

右易類三百十七部。二千三百七十一卷。內四十六部無卷數。附錄一部一卷。皆附存目。

卷十一

經部十一

書類一

書以道政事。儒者不能異說也。小序之依託。五行傳之附會。久論定矣。然諸家聚訟。猶有四端。曰今文古文。曰錯簡。曰禹貢山水。曰洪範疇數。夫古文之辨。至閻若璩始明。朱彝尊謂是書久頑於學官。其言多緩輯。逸經成文。無悖於理。汾陰漢鼎。良亦善喻。吳澄舉而刪之。非可行之道也。禹跡大抵在中原。而論者多當南渡。昔疎今密。其勢則然。然尺短寸長。互相補苴。固宜兼收並蓄。以證異同。若夫劉向記酒誥。召誥。脫簡僅三。而諸儒動稱數十班。固牽洪範於洛書。諸儒併及河圖。支離轡轔。淆經義矣。故王柏書疑。蔡沈皇極數之類。非解經之正軌者。咸無取焉。

【尚書正義二十卷】內府藏本 舊本題漢孔安國傳。其書至晉豫章內史梅赜始奏於朝。唐貞觀十六年。孔穎達等爲之疏。永徽四年。長孫無忌等又加刊定。孔傳之依託。自朱子以來。遞有論辯。至國朝閻若璩作尚書古文疏證。其事愈明。其灼然可據者。梅鷟尚書考異。攻其注禹貢瀍水出河南北山一條。積石山在金城西南羌中一條。地名皆在安國後。朱彝尊經義考。攻其注書序東海駒驪扶餘駢貊之屬一條。

謂駒驪王朱蒙至漢元帝建昭二年始建國安國武帝時人亦不及見若璩則攻其注泰誓雖有周親不如仁人與所注論語相反又安國傳有湯誓而注論語予小子履一節乃以爲墨子所引湯誓之文案安國論語注今佚此條乃何晏集解所引皆證佐分明更無疑義至若璩謂定從孔傳以孔穎達之故則不然考漢書藝文志敍古文尚書但稱安國獻之遭巫蠱事未立於學官不云作傳而經典釋文敍錄乃稱藝文志云安國獻尚書傳遭巫蠱事未立於學官又稱今以孔氏爲正則定從孔傳者乃陸德明非自穎達惟德明於舜典下注云孔氏傳亡舜典一篇時以王肅注頗類孔氏故取王注從慎徽五典以下爲舜典以續孔傳又云曰若稽古帝舜曰重華協于帝十二字是姚方興所上孔氏傳本無阮孝緒七錄亦云方興本或此下更有濬哲文明溫恭允塞玄德升聞乃命以位凡二八字異聊出之於王注無施也則開皇中雖增入此文尚未增入孔傳中故德明云爾今本二十八字當爲穎達增入耳梅賾之時去古未遠其傳實據王肅之注而附益以舊訓故釋文稱王肅亦注今文所解大與古文相類或肅私見孔傳而祕之乎此雖以末爲本未免倒置亦足見其根據古義非盡無稽矣穎達之疏晁公武讀書志謂因梁費翹疏廣之然穎達原序稱爲正義者蔡大寶巢猗費翹顧彪劉焯劉炫六家而以劉焯劉炫最爲詳雅其書實因二劉非因費氏公武或以經典釋文所列義疏僅翹一家故云然歟朱子語錄謂五經疏周禮最好詩禮記次之易書爲下其言良允然名物訓故究賴之以有考亦何可輕也

【洪範口義二卷】永樂大典本 宋胡瑗撰 瑞有周易口義已著錄是書文獻通考作洪範解朱彝尊經

義考注云未見今其文散見永樂大典中尙可排纂成書周易口義出倪天隱之手舊有明文晁公武讀書志謂此書亦瑗門人編錄故無銓次首尾蓋二書同名口義故以例推其爲瑗所自著與否固無顯證至其說之存於經文各句下者皆先後貫徹條理整齊非雜記語錄之比與公武所說不符豈原書本無次第修永樂大典者爲散附經文之下轉排比順序歟抑或公武所見又別一本也洪範以五事配庶徵本經文所有伏生大傳以下逮京房劉向諸人遽以陰陽災異附合其文劉知幾排之詳矣宋儒又流爲象數之學惟圖書同異之是辯經義愈不能明瑗生於北宋盛時學問最爲篤實故其說惟發明天人合一之旨不務新奇如謂天錫洪範爲錫自帝堯不取神龜負文之瑞謂五行次第爲箕子所陳不辨洛書本文之多寡謂五福六極之應通於四海不當指一身而言俱駁正注疏自抒心得又詳引周官之法推演八政以經注經特爲精確其要皆歸於建中出治定皇極爲九疇之本辭雖平近而深得聖人立訓之要非識緯術數者流所可同日語也宋史本作一卷今校定字句析爲二卷

案朱彝尊經義考凡訓釋一篇者悉彙載各經之末不與訓釋全經者敍時代先後然隋志載繫辭注洪範五行傳月令章句中庸講疏固雜置各經中也今從古例不復別編後均倣此

【東坡書傳十三卷】內府藏本 宋蘇軾撰軾有東坡易傳已著錄是書宋志作十三卷與今本同萬卷堂書目作二十卷疑其傳寫誤也晁公武讀書志稱熙寧以後專用王氏之說進退多失此書駁異其說爲多今新經尚書義不傳不能盡考其同異但就其書而論則軾究心經世之學明於事勢又長於議論於治亂興亡披抉明暢較他經獨爲擅長其釋禹貢三江定爲南江中江北江本諸鄭康成遠有端緒惟

未嘗詳審經文考覈水道而附益以味別之說遂以啟後人之議至於以義和曠職爲貳於羿而忠於夏則林之奇宗之以康王之誥服冕爲非禮引左傳叔向之言爲證則蔡沈取之朱子語錄亦稱其解呂刑篇以王享國百年耄作一句荒度作刑作一句甚合於理後與蔡沈帖雖有蘇氏失之簡之語然語錄又稱或問諸家書解誰最好莫是東坡曰然又問但若失之太簡曰亦有只須如此解者則又未嘗以簡爲病洛閩諸儒以程子之故與蘇氏如水火惟於此書有取焉則其書可知矣

【尙書全解四十卷】內府藏本 宋林之奇撰之奇字少穎號拙齋侯官人官至宗正丞事蹟具宋史儒林傳之奇辭祿家居博考諸儒之說以成是書宋志作五十八卷此本僅標題四十卷考其孫畊後序稱脫稿之初爲門人呂祖謙持去諸生傳錄僅十得二三書肆急於鋟梓遂譌以傳譌至淳祐辛丑畊從陳元鳳得字文氏所傳書說拾遺手稿一冊乃康誥至君陳之文乙巳得建安余氏所刻完本始知麻沙所刻自洛誥以下皆僞續又得葉真所藏林李二先生書解參校證驗釐爲四十卷然則宋志所載乃麻沙僞本之卷數朱子所謂洛誥以後非林氏解者此本則畊所重編朱子所未見夏僎作尙書解時亦未見故所引之奇之說亦至洛誥止也然畊既稱之奇初稿爲呂祖謙持去則祖謙必見完書何以東萊書說始於洛誥以下云續之奇之書毋乃畊又有所增修託之乃祖歟自宋迨明流傳既久又佚其三十四卷多方一篇通志堂刊九經解竭力購之弗能補也惟永樂大典修自明初其時猶見舊刻故所載之奇書解此篇獨存今錄而補之乃得復還舊觀之奇是書頗多異說如以陽烏爲地名三俊爲常伯常任準人皆未嘗依傍前人至其辨析異同貫穿史事覃思積悟實卓然成一家言雖真贗錯雜不可廢也屢經散

佚而卒能完善亦其精神刻摯有足以自傳者矣前有自序一篇述尙書始末甚詳然舛誤特甚漢書藝文志已明云古文尙書孔安國獻之遭巫蠱不立於學官而用僞孔傳序藏於家之說併謂劉歆未見儒林傳明言伏生壁藏其書漢興亡數十篇獨得二十九篇而用衛宏古文尙書序使女傳言之說併謂齊語難曉尤其致謬之大綱闇若璩諸人已有明辨茲不具論焉

【鄭敷文書說】一卷 兩淮馬裕家藏本 宋鄭伯熊撰 伯熊字景望永嘉人紹興十五年進士累官吏部郎兼太子侍讀進國子司業宗正少卿以直龍圖閣出知寧國府卒謚文肅其詩文有景望集今已不傳此乃所作尙書講義皆摘其大端而論之凡二十九條每條各標題其目浙江通志稱伯熊邃於經術紹興末伊洛之學稍息伯熊復出而振起之劉壩隱居通義亦謂伯熊明見天理篤信固守言與行應蓋永嘉之學自周行已倡於前伯熊承於後呂祖謙陳傅良葉適等皆奉以爲宗是書雖爲科舉而作而尙不汨於俗學惟誤信書序謂真孔子所作故於太甲序則以爲體常蓋變存正明權得春秋之法於泰誓序則以爲經稱十三年者誤當依序作十一年於洪範序則以爲所稱勝殷殺紂亦誅獨夫紂之義皆未免牽合舊文失於考證然其大端醇正如釋作服汝明則發明服以象德之義釋倣擾天紀則推言天人相應之機大禹謨言謙受益滿招損仲虺之誥言好問則裕自用則小皆能反覆推詳以明其說於經世立教之義亦頗多闡發有足採焉

【禹貢指南四卷】永樂大典本 宋毛晃撰 晃宋史無傳其始末未詳世傳其增注禮部韻略於紹興三十二年表進自署曰衢州免解進士蓋高宗末年人也是書宋史藝文志不著錄焦竑經籍志載禹貢指

南一卷宋毛晃撰朱彝尊經義考云未見又云文淵閣書目有之不著撰人疑卽晃作則舊本之佚久矣今考永樂大典所載與諸家注解散附經文各句下謹綴錄成篇釐爲四卷以世無傳本其體例之舊不可見謹以經文次第標列其無注者則經文從略焉其書大抵引爾雅周禮漢志水經注九域志諸書而旁引他說以證古今山水之原委頗爲簡明雖生於南渡之後僻處一隅無由睹中原西北之古蹟一一統核其真而援據考證獨不泥諸儒附會之說故後來蔡氏集傳多用之亦言地理者所當考證矣

【禹貢論五卷後論一卷山川地理圖二卷】永樂大典本 宋程大昌撰大昌有易原已著錄宋史藝文志載大昌禹貢論五卷後論一卷又禹貢論圖五卷陳振孫書錄解題則謂論五十二篇後論八篇圖三十一王應麟玉海則謂淳熙四年七月大昌上禹貢論五十二篇後論八篇詔付祕閣不及其圖蓋偶遺也今諸論皆存其圖據歸有光跋稱吳純甫家有淳熙辛丑泉州舊刻則嘉靖中尙有傳本今已久佚故通志堂經解惟刻其前後論而所謂禹貢山川地理圖者則僅刻其敍說今以永樂大典所載校之祇缺其九州山水實證及禹河漢河二圖耳其餘二十八圖歸然並在誠世所未觀之本今依通志堂圖敍原目併爲二卷而大昌之書復完大昌喜談地理之學所著雍錄及北邊備對皆刻意冥搜考尋舊蹟是書論辨尤詳周密癸辛雜識載大昌以天官兼經筵進講禹貢闕文疑義疏說甚詳且多引外國幽奧地理阜陵頗厭之宣諭宰執云六經斷簡闕疑可也何必強爲之說且地理旣非親歷雖聖賢有所不知朕殊不曉其說想其治銓曹亦如此旣而補外云云與自序及陳應行後序所言殊相乖刺夫帝王之學與儒者異大昌講尚書於經筵不舉唐虞三代之法以資啟沃而徒炫博奧此誠不解事理然以詁經而論則

考證不爲無功蓋其失在不當於經筵講禹貢而不在辨定禹貢之山水也其前論於江水河水淮水漢水濟水弱水黑水皆糾舊傳之誤後論則專論河水汴水之患陳振孫譏其身不親歷烏保其皆無抵牾亦如孝宗之論歸有光亦證其以鳥鼠同穴指爲二山之非要其援據釐訂實爲博洽至今注禹貢者終不能廢其書也

【尙書講義二十卷】永樂大典本 宋史浩撰 浩字直翁 鄭縣人 紹興十四年進士 孝宗爲建王 浩以司封郎中兼直講卽位後遷翰林學士 知制誥 累官右丞相 致仕事蹟具宋史本傳 此書宋史藝文志作十二卷 文淵閣書目一齋書目並載其名而藏弆家已久無傳本 故朱彝尊經義考亦注云未見 惟永樂大典各韻中尙全錄其文 謹依經文考次排訂釐爲二十卷 案宋館閣書目云淳熙十六年正月太傅史浩進尙書講義二十二卷 詔藏祕府 蓋本當時經進之本 故其說皆順文演繹頗近經幄講章之體 其說大抵以注疏爲主 參考諸儒而以己意融貫之 當張浚用兵中原時 浩方爲右僕射 獨持異論 論者責其沮恢復之謀 今觀其解文侯之命一篇 亦極美宣王之勤政復讎而傷平王之無志恢復 則其意原不以用兵爲非殆以浚未能度力量時故不欲僥倖嘗試耶 朱子語類嘗稱史丞相說書亦有好處 如命公後云云其後命蔡沈訂正書傳 實從浩說則朱子固於此書有所取 孫應時燭湖集有上史越王書云書傳多所發明 帝王君臣精微正大之蘊剖抉古今異同偏見開悟後學心目使人沛然飽滿者無慮數十百條 又云欲以疑義請教者一一疏諸下方 則浩此書實與應時商榷之亦非率爾苟作矣

【尚書詳解二十六卷】永樂大典本 宋夏僎撰。僎字元肅，號柯山，龍游人。時瀾作是書序，稱其少業是以時瀾序及書中所引參考之。二孔者安國穎達之傳疏。蘇者蘇軾書傳。陳者陳鵬飛書解。林者林之奇尙書全解。程者程子書說。張者張九成尙書詳說。惟王氏瀾序不之及。蓋王雱新經尙書義諱言之也。然僎雖博采諸家而取於林之奇者實什之六七。蓋其淵源在是矣。明洪武間初定科舉條式詔習尙書者並用夏氏蔡氏兩傳。後永樂中書經大全出始獨用蔡傳。夏氏之書寢微亦猶易並用程朱。後程廢而獨用朱春秋並用張胡。後張廢而獨用胡也。今觀其書視蔡傳固不免少冗然其反覆條暢深究詳繹使唐虞三代之大經大法燦然明白。究不失爲說書之善本。淳熙間麻沙劉氏書坊有刻版世久無傳。今惟存鈔帙。脫誤孔多。浙江采進之本。廣書堯典至大禹謨全闕。周書闕。秦誓下牧誓三篇又闕。秦誓之末謹以永樂大典參校。惟泰誓永樂大典亦闕。無從校補外其餘所載尙並有全文各據以補輯復成完帙。書中文句則以永樂大典及浙本互校擇所長而從之。原本分十六卷。經文下多附錄重言重意。乃宋代坊本陋式最爲鄙淺。今悉刪除重加釐訂勒爲二十六卷。

【禹貢說斷四卷】永樂大典本 宋傅寅撰。寅字同叔，義烏人。嘗從唐仲友游。仲友稱其職方輿地盡在腹中。是編其所著禹貢圖說也。案朱轡尊經義考有寅所著禹貢集解二卷。通志堂嘗刊入九經解中。而永樂大典載其書。則題曰禹貢說斷。無集解之名。又經解所刊本稱原闕四十餘簡。今檢永樂大典不獨所闕咸在。且其五服辨三千餘言。九州辨千數百言。較之原注闕文多至數倍。又山川總會及九河三江

九江四圖經解俱誤編入程大昌禹貢論中與其書絕不相比附而永樂大典獨繫之說斷篇內蓋當時所見實宋時原本足以援據而經解刊行之本則已傳寫錯漏致并書名而竄易之非其舊矣書中博引衆說斷以己意具有特解不肯蹈襲前人其論孟子決汝漢排淮泗而注之江爲古溝洫之法尤爲諸儒所未及洵卓然能自抒所見者今取經解刊本與永樂大典互相勘校補闕正譌析爲四卷仍題說斷舊名而於補闕之起訖各加注語以別之庶幾承學之士得以復見完書焉

【書說三十五卷】內府藏本 宋呂祖謙撰。祖謙有古周易已著錄是編文獻通考作十卷趙希弁讀書附志作六卷悉與此本不合蓋彼乃祖謙原書未經編次傳鈔者隨意分卷故二家互異此本則其門人時瀾所增脩也原書始洛誥終秦誓其召誥以前堯典以後則門人雜記之語錄頗多俚俗瀾始刪潤其文成二十二卷又編定原書爲十三卷合而成是編王應麟玉海云林少穎書說至洛誥而終呂成公書說自洛誥而始蓋之奇受學於呂居仁祖謙又受學於之奇本以終始其師說爲一家之學而瀾之所續則又終始祖謙一人之說也瀾婺州清江人厲鶚宋詩紀事收其詩一篇而不能舉其仕履考周必大平園集有祭瀾文稱從政郎差充西外睦宗院宗學教授而瀾自序則稱以西邸文學入三山監丞蓋作是書時爲監丞其後則以教授終也吳師道曰清江時鑄字壽卿呂成公同年進士與弟鋐率羣從子弟十餘人悉從公遊若瀟若瀾若涇尤時氏之秀成公輯書說瀾以平昔所聞纂成之今所行書傳是也然則是書一名爲書傳矣又朱彝尊經義考是書三十五卷之外又別出時瀾增修書說三十卷並注曰存今三十卷者未見不知所據何本也

【尚書說七卷】內府藏本 宋黃度撰。度字文叔，號遂初，新昌人。紹興間登進士第。寧宗時爲御史，嘗劾韓侂胄誤國，又劾內侍楊舜卿。陳源又奏吳曦必反，以正直稱。累官禮部尚書，龍圖閣學士，謚宣獻。事蹟具宋史本傳。陳振孫書錄解題稱：其篤學窮經，老而不倦。晚年制闈江淮，著述不輟。時得新意，往往晨夜叩書塾，爲友朋道之。其勤摯如此。所注有書說、詩說、周禮說、詩與周禮說，今佚。惟書說僅存。此本乃明呂光洵與唐順之所校。前有光洵序，述度始末甚詳。當度之時，吳棫書裨傳始出，未爲世所深信。尚不知孔安國傳出於梅賾託名，故度作是編，其訓詁一以孔傳爲主。然梅賾當東晉之初，去古未遠，先儒舊義往往而存。注尚書者，要於諸家爲最古。度依據其文，究勝後來之臆解。至於推論三代興衰治亂之由，與夫人心道心精一執中，安止惟幾，綏猷協一建中，建極諸義，亦皆深切著明。以義理談經者，固有取焉。

【五誥解四卷】永樂大典本 宋楊簡撰。簡有慈湖易傳已著錄。昔韓愈稱周誥殷盤佶屈聱牙。宋儒如呂祖謙書說，亦先釋周誥，而後及虞夏商書。蓋先通其難通者，則其餘易於究尋。簡作是書，惟解康誥以下五篇，亦是意也。簡受學於陸九淵，好舉新民保赤之政，推本於心學，又當字說盛行之後，喜穿鑿字義，爲新奇之論，措辭亦迂曲委重，未能暢所欲言。然如康誥言惠不惠，懋不懋，則歸重於君身，服念句時，則疑孔傳三月爲過久，酒誥厥心疾很，指民心而言，召誥顧畏于民曇，謂民愚而神可畏，如暑險洛誥公無困哉，謂因有倦勤之意，皆能駁正舊文，自抒心得。至如先卜黎水，用鄭康成顧彪之說，封康叔時未營洛邑，用蘇氏書傳之說，復子明辟之訓詁，坼父薄違之句讀，用王氏書義之說，又能兼綜羣言，不專主一家之學矣。此書世久失傳，文淵閣書目作一冊，焦竑經籍志作一卷。朱彝尊經義考以爲未見，今從永樂大

典各韻中案條薈萃唯闕梓材一篇餘皆章句完善謹依經文前後釐爲四卷

【絜齋家塾書鈔十二卷】永樂大典本 宋袁燮撰燮字和叔絜齋其自號也鄞縣人淳熙辛丑進士官至顯謨閣學士謚正獻事蹟具宋史本傳燮之學出陸九淵是編大旨在於發明本心反覆引申頗能暢其師說而於帝王治蹟尤參酌古今一一標舉其要領王應麟發明洛閩之學多與金谿殊軌然於燮所解倣誠無虞諸條特采入困學紀聞中蓋其理至足則異趣者亦不能易也其書宋史藝文志作十卷陳振孫書錄解題稱爲燮子喬錄其家庭所聞至君奭而止則當時本未竟之書且非手著紹定四年其子甫刻置象山書院蓋重其家學不以未成完帙而廢之明葉盛菉竹堂書目尙存其名而諸家說尙書者罕聞引證知傳本亦稀故朱彝尊作經義考注云未見今聖代博采遺編珍笈祕文罔不畢出而竟未睹是書之名則其佚久矣謹從永樂大典所載採輯編次俾復還舊觀以篇帙稍繁釐爲一十二卷蠹殘牘簡復顯於湮沒之餘亦可云燮之至幸矣喬字崇謙嘗爲溧陽令與燮相繼而卒未顯於世故宋史但有其弟甫傳而不立喬傳據真德秀所作燮行狀稱燮有子四人喬其伯子甫則其叔子云

【書集傳六卷】通行本 宋蔡沈撰沈字仲默號九峯建陽人元定之子也事蹟附載宋史元定傳慶元己未朱子屬沈作書傳至嘉定己巳書成案此據自序年月真德秀作沈墓誌稱數十年然後克成蓋誤衍一數字淳祐中其子杭表進於朝稱集傳六卷小序一卷朱熹問答一卷繕寫成十二冊其問答一卷

久佚董鼎書傳纂注稱淳祐經進本錄朱子與蔡仲默帖及語錄數段今各類入綱領輯錄內是其文猶散見於鼎書中其條目則不復可考小序一卷沈亦逐條辨駁如朱子之攻詩序今其文猶存而書肆本

皆削去不刊。考朱升尙書旁注稱古文書序自爲一篇孔注移之各冠篇首。蔡氏刪之而置於後以存其舊。蓋朱子所授之旨案陳振孫書錄解題載朱子書古經四卷序一卷則此本乃朱子所定先有成書升以爲所授之旨。蓋偶未考是元末明初刊本尙連小序然宋史藝文志所著錄者亦止六卷則似自宋以來卽惟以集傳單行矣元何異孫十一經問對稱吉州所刊蔡傳仍以書序置之各篇初不害其爲蔡傳蓋一家之版本非通例也。沈序稱二典三謨經朱子點定然董鼎纂注於正月朔旦條下注曰朱子親集書傳自孔序止此其他大義悉口授蔡氏併親稿百餘段俾足成之則大禹謨猶未全竣序所云二典三謨特約舉之辭鼎又引陳櫟之言曰案櫟此條不載所作書傳纂疏中蓋其書傳折衷之文也朱子訂傳原本有曰正月次年正月也神宗說者以爲舜祖顓頊而宗堯因以神宗爲堯廟未知是否如帝之初等蓋未嘗質言爲堯廟今本云云其朱子後自改乎抑蔡氏所改乎則序所謂朱子點定者亦不免有所竄易故宋末黃景昌等各有正誤辨疑之作陳櫟董鼎金履祥皆篤信朱子之學者而櫟作書傳折衷鼎作書傳纂注履祥作尙書表注斷斷有辭明洪武中修書傳會選改定至六十六條國朝欽定書經傳說彙纂亦多所考訂釐正蓋在朱子之說尙書主於通所可通而闕其所不可通見於語錄者不啻再三而沈於殷盤周誥一一必求其解其不能無憾也固宜然其疏通證明較爲簡易且淵源有自大體終醇元與古注疏並立學官見元史選舉志而人置注疏肄此書明與夏僎解並立學官見楊慎丹鉛錄而人亦置僎解肄此書固有由矣。

【尚書精義五十卷】永樂大典本 宋黃倫撰宋史藝文志載有是書十六卷陳振孫書錄解題亦著於

錄稱爲三山黃倫彝卿所編知爲閩人此本前有余氏萬卷堂刊行小序稱爲釋褐黃君則又曾舉進士然閩書及福建通志已均不載其名其仕履則莫能詳矣其刊書之余氏亦不知何時人案岳珂九經三傳沿革例稱世所傳九經本以興國于氏及建安余仁仲本爲最善又林之奇尙書全解亦惟建安余氏刊本獨得其真見之奇孫畊所作跋語中此篇所稱余氏當卽其人是在宋時坊刻中猶爲善本也其書薈萃諸說依經臚載不加論斷間有同異亦兩存之其所徵引自漢迄宋亦極賅博惟編次不以時代每條皆首列張九成之說似卽本九成所著尙書詳說而推廣之故陳振孫頗疑其出於僞託然九成詳說之目僅見宋志久經湮晦即使果相沿襲亦未嘗不可藉是書以傳九成書也其他如楊氏繪顧氏臨周氏範李氏定司馬氏光張氏沂上官氏公裕王氏日休王氏當黃氏君愈顏氏復胡氏仲王氏安石王氏雱張氏綱孔氏武仲孔氏文仲陳氏鵬飛孫氏覺朱氏震蘇氏洵吳氏孜朱氏正大蘇氏子才等當時著述並已散佚遺章牋句猶得存什一於是編體裁雖稍涉氾濫其裒輯之勤要亦未可盡沒矣其書傳本久絕朱彝尊經義考亦曰已佚今從永樂大典各韻中採撮編綴梗概尙存惟永樂大典之例凡諸解已見前條者他書再相援引則僅注某氏曰見前字其爲全錄摘錄無由考校今亦不復補錄姑就所現存者釐訂成帙分爲五十卷存宋人書說之梗概備援證焉

【尙書詳解五十卷】編修汪如藻家藏本 宋陳經撰經字顯之一云字正甫安福人慶元中登進士第官至奉議郎泉州泊幹所著有詩講義存齋語錄諸書已佚不傳是編宋史藝文志作五十卷今鈔帙僅存檢勘卷目猶爲完本寧宗之世正蔡氏傳初出之時而此書多取古注疏或間參以新意與蔡氏頗有

異同每援後世之事以證古經蓋趙岐注孟子已有此例無庸以駁雜爲嫌惟如解說築傳巖引伊川訪董五經事之類稍爲汎濫當分別觀之至於論舜放四凶云欲安其居止俾無所憂愁則欲明先王愛物之心轉失聖人懲惡之義頗有未協又自序稱今日語諸友以讀此書之法當以古人之心求古人之書吾心與是書相契而無間然後知典謨訓誥誓命皆吾胸中之所有亦吾日用之所能行云云尤近於陸九淵六經注我之說殆傳金谿之學派者亦不可立訓然其句櫛字比疏證詳明往往發先儒所未發實可與林之奇夏僎諸家相爲羽翼固無庸拘蔡氏之學執一格以相繩焉

【融堂書解二十卷】永樂大典本 宋錢時撰時字子是淳安人受學於楊簡嘉熙中以丞相喬行簡薦授祕閣校勘遷史館檢閱案時兩漢筆記之前載有尚書省劄列時所著諸書有尚書啟蒙又載嚴州進狀則稱尚書演義同時案牘之文已自相違異永樂大典所載則皆題錢時融堂書解其名又殊然永樂大典皆據內府宋本採入當必無譌朱彝尊經義考以尚書演義著錄蓋未睹中祕書也舊本久佚今采掇裒輯重爲編次惟伊訓梓材秦誓三篇全佚說命呂刑亦間有闕文餘尚皆篇帙完善不失舊觀時之意主表章書序每篇之首皆條具大旨其逸書之序則參考史記核其時事以釋篇題復采經典釋文史記集解史記索隱所引馬融鄭康成說引伸其義雖因仍舊說不知書序非詩序之比未免稍失考證然用意則可謂精勤所解如羲和曠厥職則本諸蘇軾康叔封衛在成王時則仍用孔安國傳康王之誥則兼采張九成書說不專主一家之學至以秦誓爲告西岐師旅牧誓爲告遠方諸侯皆不傍前人自抒心得又謂武成本無脫簡前爲武王告師之辭後爲史臣紀事之體康誥首節以周公初基定爲東都營洛

邑封康叔以撫頑民不當移置於洛誥尤爲不惑於曲說亦宋人經解中之特出者也其書省劄進狀皆不著卷數經義考作八卷未知何據今以篇帙頗繁謹約略離析勒爲二十卷

【洪範統一】水樂大典本 宋趙善湘撰善湘字清臣濮安懿王五世孫仕至資政殿大學士封文水郡公贈少師事蹟具宋史本傳據其子汝模周易輯聞序善湘於易學用力至深而所著書五種皆不傳此書藏弆之家亦罕著錄故朱轡尊經義考注曰未見今從永樂大典繕錄復爲完編書成於開禧時宋史謂之洪範統論文淵閣書目又作統紀今據善湘謂漢儒解傳祇以五事庶徵爲五行之驗而五行政謂疇散而不知所統徵引事應語多傳會因采歐陽修唐志蘇洵洪範圖論遺意定皇極爲九疇之統每疇之中如五行則水火木金皆統於土五事則貌言視聽皆統於思得其統而九疇可一以貫之矣云云則永樂大典題曰洪範統一爲名實相應矣考朱子與陸九淵論皇極之義往復辨難各持一說此書以大中釋皇極本諸注疏與陸氏合復謂九疇皆運於君心發爲至治又合於朱子建極之旨蓋能通懷彼我兼取兩家之說者生當分朋講學之時而超然不預於門戶是難能也

【尚書要義十七卷序說】一卷浙江鄭大節家藏本 宋魏了翁撰了翁謫居靖州時著九經要義凡二百六十三卷皆摘注疏中精要之語標以目次以便簡閱其周易要義已著錄此其所摘尚書注疏也孔安國傳本出依託循文衍義無大發明亦無大瑕類取宋儒說詩排小序說春秋排三傳而說書則不甚排孔氏孔穎達正義雖詮釋傳文不肯稍立同異而原原本本考證粲然故朱子語錄亦謂尚書名物典制當看疏文然尚書文旣聱牙注疏又復浩汗學者卒業爲艱了翁汰其冗文使後人不病於蕪雜而一

切考證之實學。已精華畢攝。是亦讀注疏者之津梁矣。是書傳寫頗稀。此本有曠翁手識一印。山陰祁氏藏書一印。澹生堂經籍記一印。猶明末祁彪佳家所藏也。原目二十卷中第七卷第八卷第九卷並佚。無別本可以校補。今亦姑仍其闕焉。

【尚書集傳或問二卷】內府藏本 宋陳大猷撰。自序稱既集書傳復因同志問難。記其去取曲折以成此編。則此編本因集傳而作。今集傳已佚。存者惟此兩卷。朱彝尊經義考引張雲章之言。謂大猷東陽人。登紹定二年進士。案紹定刻本誤紹興。今改正。由從仕郎歷六部架閣。著尚書集傳。又有都昌陳大猷者。號東齋。饒雙峯弟子。著書傳會通。仕爲黃州軍州判官。乃陳澔之父。與東陽陳氏實爲兩人。彝尊附辨其說。則謂鄱陽董氏書傳纂注。列引用姓氏於陳氏書集傳。特注明東齋字。未可定集傳爲東陽陳氏之書。而非都昌陳氏之書。納喇性德作是書序。則仍從雲章之說。案董鼎書傳纂注所引。其見於輯錄者。有東齋書傳。復齋集義。其見於纂注者。則一稱復齋陳氏。仍連其號。一稱陳氏大猷。惟舉其名。案是書標氏標名。例不盡一大抵北宋以前。皆稱某氏。南宋以後。則入朱子學派者。稱某氏。不入朱子學派者。雖王十朋劉一止。皆稱其名。所列大猷諸說。此書不載。蓋皆集傳之文。惟甘誓怠棄三正一條。採用此書。亦稱陳氏大猷。則所謂陳氏大猷者。卽此人而非東齋矣。又此書皆論集傳去取諸說之故。與朱子四書或問例同。董鼎書於禹貢冀州引東齋書傳一條。謂與蔡氏傳所論梁州錯法不合。然蔡亦似未的云云。於此書之例。當有辨定。而書中不一及之。知其集傳中無此條矣。且此陳大猷爲理宗初人。故所引諸家僅及蔡沈而止。其稱朱子曰。朱氏晦菴氏持論頗示異同。至論堯典敬字一條。首舉心之精神。謂之聖。此孔叢子之

語而楊簡標爲宗旨者其學出慈湖更無疑義若都昌陳大猷乃開慶元年進士見其子澠禮記集說序當理宗之末年時代既後又大猷受業饒魯魯受業黃幹幹受業朱子淵源相接尊朱子若神明而視楊氏若敵國安有是語哉彝尊蓋偶見董鼎注東齋字而未及核檢其書也今參考諸說仍定爲東陽陳大猷之書著於錄焉

【尚書詳解十三卷】內府藏本 宋胡士行撰士行廬陵人官臨江軍軍學教授是編焦竑國史經籍志作書集解朱彝尊經義考又作初學尚書詳解稱名互異其實一書也其解經多以孔傳爲主而存異說於後孔傳有未善則引楊時林之奇呂祖謙夏僎諸說補之諸說復有所未備則以己意解之堯典星晨之伏見列爲四圖以驗分至洪範初一曰五行則補繪太極圖以釋初字見五行生尅之有本雖皆根據舊說要能薈萃以成一家言猶解經之篤實者也所引漢晉人訓詁間有異字如益稷篇引鄭康成云黹紝也紝以爲繡也與注疏所載不同凡斯之類亦見其留心古義不但空談名理矣

【尚書表注二卷】兩江總督採進本 宋金履祥撰履祥字吉父號仁山蘭谿人從學於王柏德祐初以史館編修召不赴入元隱居教授以終事蹟具元史儒學傳初履祥作尚書注十二卷柳貫所撰行狀稱早歲所著尚書章釋句解已有成書是也朱彝尊經義考稱其尚存今未之見惟此書刻通志堂經解中前有自序稱擺脫衆說獨抱遺經復讀玩味爲之正句畫段提其章旨與其義理之微事爲之概考正文字之誤表諸四闡之外蓋其晚年定本也其書於每頁之上下左右細字標識縱橫錯落初無行款於古來著經之家別爲一體大抵擣舊說折衷已意與蔡沈集傳頗有異同其徵引伏氏孔氏文字同異亦

確有根原所列作書歲月則與所作通鑑前編悉本胡宏皇王大紀參考後先雖未必一一盡確然要非盡無據而作也至於過爲高論求異先儒如欲以康誥之敍冠於梓材篇首謂前爲周公咸勤之事後卽洪大誥治之文集庶邦則營東都以均四方朝貢之道里先後迷民則所謂懿殷遷洛以密邇王化其說甚辨而於篇首王曰封三字究無以解因復謂王字當作周公封字因上篇酒誥而衍則未免於竄改經文以就己意矣是則其瑜不掩瑕者也

卷十二

經部十二

書類二

【書纂言四卷】內府藏本 元吳澄撰 澄有易纂言已著錄是編其書解也古文尙書自貞觀敕作正義以後終唐世無異說宋吳棫作書碑傳始稍稍掊擊朱子語錄亦疑其僞然言性言心言學之語宋人據以立教者其端皆發自古文故亦無肯輕議者其考定今文古文自陳振孫尙書說始其分編今文古文自趙孟頫書古今文集注始其專釋今文則自澄此書始自序謂晉世晚出之書別見於後然此四卷以外實未釋古文一篇朱彝尊經義考以爲權詞其說是也考漢代治尙書者伏生今文傳爲大小夏侯歐陽三家孔安國古文別傳都尉朝庸生胡常自爲一派是今文古文本各爲師說澄專釋今文尙爲有合於古義非王柏詩疑舉歷代相傳之古經肆意刊削者比惟其顛倒錯簡皆以意自爲且不明言所以改

竄之故與所作易纂言體例迥殊是則不可以爲訓讀者取所長而無效所短可矣。

【尚書集傳纂疏六卷】兩江總督採進本

元陳櫟撰櫟字壽翁號定宇休寧人宋亡之後隱居三十八

年至延祐甲寅年六十三復出應試中浙江鄉試以病不及會試越二年上書于執政不報遂終於家年八十有三事蹟具元史儒學傳董鼎書傳纂注所稱新安陳氏卽其人也是編以疏通蔡傳之意故命曰疏以纂輯諸家之說故命曰纂又以蔡傳本出朱子指授故第一卷特標朱子訂正之目每條之下必以朱子之說冠於諸家之前間附己意則題曰愚謂以別之考櫟別有書說折衷成於此書之前今已散佚惟其序尙載定宇集中稱朱子說書通其可通不強通其所難通而蔡氏於難通罕闕焉宗師說者固多異之者亦不少予因訓子遂掇朱子大旨及諸家之得經本義者句釋於下異同之說低一字折衷之則櫟之說書亦未嘗株守蔡傳而是書之作乃於蔡傳有所增補無所駁正與其舊說迥殊自序稱聖朝科舉興行諸經四書一是以朱子爲宗書宗蔡傳固亦宜然云云蓋延祐設科以後功令如斯故不敢有所出入也

【讀書叢說六卷】浙江吳玉輝家藏本 元許謙撰謙字益之金華人延祐中以講學名一時儒者所稱白雲先生是也事蹟具元史儒學傳自蔡沈書集傳出解經者大抵樂其簡易不復參考諸書謙獨博覈事實不株守一家故稱叢說如蔡氏釋堯典本張子天左旋處其中者順之少遲則反右之說不知左旋者東西旋右旋者南北旋截然殊致非以遲而成右也日東出西沒隨大氣而左以成晝夜非日之自行其自行則冬至後由南斂北夏至後由北發南以成寒暑月之隨大氣而左及其自行亦如之謙雖不能

盡攻其失然七政疑一條謂七政與天同西行恐錯亂紛雜泛然無統可謂不苟同矣舊說洛誥我乃卜澗水東瀍水西爲王城據召誥洛誥周公皆乙卯至洛在召公得卜經營攻位五日位成之後是王城無庸再卜謙謂此時王城已定但卜處殷民之地故先河朔黎水以近殷舊都民遷之便次及澗東瀍西次及瀍東皆以洛與此地相對定墨而皆惟洛食瀍澗流至洛所經已遠不知周公所卜者何處又呂刑稱惟作五虐之刑曰法爰始淫爲劓刑椓黥舊說以爲其刑造自有苗謙謂苗乃專以刑爲治國之法乃始過用其刑非創造刑也如此之類亦頗不爲習聞所固至於說六律五聲漫錄律呂新書說唐虞之脩五禮漫錄周官大宗伯之文說酒誥太史內史漫錄周官太宰六典八灋八則八柄之文殊屬泛衍書內載其師金履祥說爲多卷首書紀年一篇卽據履祥通鑑前編起算其間得失雜出亦不盡確然宋末元初說經者多尙虛談而謙於詩考名物於書考典制猶有先儒篤實之遺是足貴也其書與詩名物鈔四書叢說並刊於至正六年其版久佚此本爲浙江吳玉墀家所藏其第二卷中脫四頁第三卷中脫兩頁第五卷第六卷各脫四頁勘驗別本亦皆相同今亦無從校補姑仍其舊焉

【尚書輯錄纂注六卷】內府藏本 元董鼎撰鼎字季亨鄱陽人朱子之學授於黃榦鼎族兄夢程嘗從榦游鼎又從夢程聞緒論故自敍謂得朱子之再傳是編雖以蔡沈集傳爲宗而集傳之後續以朱子語錄及他書所載朱子語謂之輯錄又採諸說之相發明者附列於末謂之纂注自序稱集傳旣爲朱子所訂定則與自著無異又稱薈萃成朱子之一經則仍以朱子爲主也考蔡沈集傳序惟稱二典三謨嘗經先生點定故陳櫟作書集傳纂疏惟虞書首標朱子而夏書以下則不然其凡例曰首卷有朱子訂定

四字不忘本也。自二卷起去四字紀實也。吳澄作是書序亦稱朱子訂定。蔡傳僅至百官若帝之初而止。此書大禹謨正月朔旦條下鼎併附注其說。是鼎於此書源委本自分明。其稱集傳爲朱子所訂定似未免假借。然澄序又稱集傳自周書洪範後寢覺疎脫。師說甚明而不用者有焉。疑其著述未竟而人爲增補。或草稿初成而未及修改。所舉金縢召誥洛誥諸條皆顯相舛異。又稱鼎作是書有同有異俱有所裨。如解西伯戡黎則從吳棫。解多士則從陳櫟。解金縢則兼存鄭孔二義。不以蔡傳之從鄭爲然云云。然則鼎於集傳蓋不免有所未愜。恐人以源出朱子爲疑。故特引朱子之說補其闕失。其舉集傳歸之朱子。猶曰以朱翼朱則不以異蔡爲嫌耳。非其考之不審也。

【尚書通考十卷】江西巡撫採進本 元黃鎮成撰。鎮成字元鎮。邵武人。以薦授江南儒學提舉。未上而卒。其書徵引舊說。以考四代之名物典章。亦間附以論斷。頗爲詳備。其中如論閏月而牽及後代司天之

書。論律而旁引京房之法。論樂而臚陳自漢至宋之樂名。皆與經義無關。失之汎濫。其他四仲五品五教九疇六府三事之類。皆經有明文。而復登圖譜。別無發明。亦爲冗瑣。又全書皆數典之文。而曰若稽古一條。獨參訓詁。尤爲例不純。似乎隨筆記錄之稿。未經刊潤成書者。然書本以道政事。而儒者以大經大法爲龜蹟。類引之而言心。王應麟困學紀聞曰。仲虺之誥言仁之始也。太甲言誠之始也。說命言學之始也。然則刪書錄此四篇。果僅因此四語乎。鎮成此編雖頗嫌蕪雜。然猶爲以實用求書。不以空言求書者。其自序有曰。求帝王之心易。考帝王之事難。可謂知說經難易之故矣。

【書蔡傳旁通六卷】兩江總督採進本 元陳師凱撰。師凱家彭蠡。故自題曰東匯澤。其始末則不可得

詳此書成於至治辛酉以鄱陽董鼎尙書輯錄纂注本以羽翼蔡傳然多採先儒問答斷以己意大抵辨論義理而於天文地理律歷禮樂兵刑龜策河圖洛書道德性命官職封建之屬皆在所略遇傳文片言之贅隻字之隱讀者不免囁嚅齟齬因作是編於名物度數蔡傳所稱引而未詳者一一博引繁稱析其端委其蔡傳歧誤之處則不復糾正蓋如孔穎達諸經正義主於發揮注文不主於攻駁注文也然不能以回護注文之故廢孔氏之疏則亦不能以回護蔡傳之故廢師凱之書矣知其有所遷就而節取所長可也

【讀書管見二卷】兩江總督採進本 元王充耘撰黃虞稷千頃堂書目稱充耘字與耕而原序及梅鶚跋並稱耕野疑虞稷誤也吉水人元統甲戌進士授承務郎同知永新州事後棄官養母著書授徒因成是編所說與蔡氏多異同其中如謂堯典乃舜典之緣起本爲一篇故曰虞書謂九族既睦既當訓盡謂象以典刑爲各象其罪而加之非垂象之意謂同爲逆河以海潮逆入而得名皆非故爲異說者至於洪範錯簡之說伊訓改正不改月之辨尙未能糾正所附周不改月惟魯史改月一條尤爲強辭大醇小疵別白觀之可也又禹貢篇嶧陽孤桐一條語不可解梅鶚跋稱此書得之西臯王氏寫者草草其末尤甚此條疑亦當時所訛脫今無別本可校姑仍其舊焉

【書義斷法六卷】浙江巡撫採進本 元陳悅道撰其自題曰鄒次不知何許人書首冠以科場備用四字蓋亦當時坊本爲科舉經義而設者也其書不全載經文僅摘錄其可以命題者載之逐句詮解各標舉作文之竅要蓋王充耘書義矜式如今之程墨而此書則如今之講章後來學者揣摩擬題不讀全經

實自此濫觴錄而存之知科舉之學流爲剽竊已非一朝一夕之故猶易類錄王宗傳禮類錄俞廷樞著履霜堅冰其來有漸不可不紀其始也書末原附作義要訣一卷爲新安倪士毅所輯分冒題原題講題結題四則又作文訣數則尙具見當日程式以世有別本且論文之作不可附麗於經部故著錄於詩文評類而此則從刪焉

【尚書纂傳四十六卷】兩江總督採進本 元王天與撰天與字立大梅浦人大德二年以薦授臨江路儒學教授蓋天與爲贛州路先賢書院山長時憲使臧夢麟以是書申臺省得聞於朝故有是命也是書雖以孔安國傳孔穎達疏居先而附以諸家之解其大旨則以朱子爲宗而以真德秀說爲羽翼蓋朱子考論羣經以書屬蔡沈故天與以蔡氏傳爲據德秀則書說精義以外復有大學衍義一書所言與虞夏商周之大經大法多相出入故天與亦備采之其注疏或刪或存亦以二家之說爲斷自序所謂期與二先生合而已不敢以私意去取蓋道其實也所說於名物訓詁多有闕略而闡發義理則特詳亦王元杰春秋讖義之流亞也

【尚書句解十三卷】兩江總督採進本 元朱祖義撰祖義字子由廬陵人於諸經皆有句解今多散佚惟此書僅存考元史選舉志延祐中定經義取士之制尙書以古注疏及蔡沈集傳爲宗故王充耘書義矜式尙兼用孔傳迨其末流病古注疏之繁而蔡傳遂獨立於學官業科舉者童而習之莫或出入祖義是書專爲啟迪幼學而設故多宗蔡義不復考證舊文於訓詁名物之間亦罕所引據然隨文詮釋辭意顯明使殷盤周誥詰屈聱牙之句皆可於展卷之下了然於心口其亦古者離經辨志之意歟以視附會

穿鑿浮文妨要反以晦蝕經義者此猶有先儒篤實之遺矣亦未可以其淺近廢也

【書傳會選六卷】浙江朱彝尊家曝書亭藏本 明翰林學士劉三吾等奉敕撰案蔡沈書傳雖源出朱子而自用己意者多當其初行已多異論宋末元初張葆舒作尙書蔡傳訂誤黃景昌作尙書蔡氏傳正誤程直方作蔡傳辨疑余苞舒作讀蔡傳疑遞相詰難及元仁宗延祐二年議復貢舉定尙書義用蔡氏於是葆舒等之書盡佚不傳陳櫟初作書傳折衷頗論蔡氏之失迨法制既定乃改作纂疏發明蔡義而折衷亦佚不傳其自序所謂聖朝科舉興行書宗蔡傳固亦宜然者蓋有爲也至明太祖始考驗天象知與蔡傳不合乃博徵績學定爲此編凡蔡傳之合者存之不預立意見以曲肆詆排其不合者則改之亦不堅持門戶以巧爲回護計所糾正凡六十六條祝允明枝山前聞載其劄示天下者惟堯典注日月左旋洪範注相協厥居二條舉大凡耳顧炎武日知錄曰此書謂天左旋日月五星違天而右旋主陳氏祥道高宗彤日謂祖庚繹於高宗之廟主金氏履祥西伯戡黎謂是武王亦主金氏惟周公誕保文武受命惟七年謂周公輔成王之七年主張氏陳氏皆不易之論又如禹貢厥賦貞主蘇氏軾謂賦與田正相當涇屬渭汭主孔傳水北曰汭太甲自周有終主金氏謂周當作君多方不克開於民之麗主葉氏惟金縢周公居東駁孔氏以爲東征非是至洛誥又取東征之說自相牴牾耳每傳之末繫以經傳音釋於字音字體字義辨之甚悉其傳中用古人姓氏古書名目必具出處兼亦考正典故蓋宋元以來諸儒之規模猶在而其爲此書者皆自幼爲務本之學非由八股發身之人故所著之書雖不及先儒而尙有功於後學云云以炎武之淹博絕倫罕所許可而其論如是則是書之足貴可略見矣閻若璩尙書古文疏證因

禹貢注中澨水至復州竟陵境者一語誤者字爲來字遂肆毒詈非篤論也考明太祖實錄與羣臣論蔡傳之失在洪武十年三月其詔脩是書則在二十七年四月丙戌而成書以九月己酉僅五閱月觀劉三吾敍稱臣三吾備員翰林屢嘗以其說上聞皇上允請乃詔天下儒士倣石渠白虎故事與臣等同校定之則是十七年間三吾已考證講求先有定見特參稽衆論以成之耳惟實錄所載纂脩諸臣姓名與此本卷首所列不符朱彝尊經義考謂許觀景清盧原質戴德彝等皆以死建文之難刪去其說是已然胡季安門克新王俊華等十一人何以併刪且斬觀吳子恭宋麟三人此書所不載又何以增入蓋永樂中重脩太祖實錄其意主於誣惠宗君臣以罪明靖難之非得已耳其餘草草非所注意故舛謬百出不足爲據此書爲當時舊本當以所列姓名爲定可也

【書傳大全十卷】通行本 明胡廣等奉敕撰書以蔡沈集傳爲主目延祐貢舉條格已然然元制猶兼用古注疏故王充耘書義程式得本孔傳立義也明太祖親驗天象知蔡傳不盡可據因命作書傳會選參考古義以糾其失頒行天下是洪武中尙不以蔡傳爲主其耑主蔡傳定爲功令者則始自廣等是其書雖不似詩經大全之全鈔劉瑾詩傳通釋春秋大全之全鈔汪克寬胡傳纂疏而實非廣等所自纂故朱彝尊經義考引吳任臣之言曰書傳舊爲六卷大全分爲十卷大旨本二陳氏二陳氏者一爲陳櫟尙書集傳纂疏一爲陳師凱書蔡傳旁通纂疏皆墨守蔡傳旁通則於名物度數考證特詳雖回護蔡傳之處在所不免然大致較劉氏說詩汪氏說春秋爲有根柢故是書在五經大全中尙爲差勝云

【尚書考異五卷】浙江范懋柱家天一閣藏本 明梅鷺撰鷺有古易考原已著錄是編辨正古文尙書

其謂二十五篇爲皇甫謐所作。蓋據孔穎達疏引晉書皇甫謐傳案穎達作正義時今本晉書尙未成此蓋臧榮緒晉書之文稱謐姑子外弟梁柳得古文尙書故作帝王世紀往往載孔傳五十八篇之書云云然其文未明未可據爲謐作之證至謂孔安國序并增多之二十五篇悉雜取傳記中語以成文則指摘皆有依據又如謂瀍水出谷城縣兩漢志竝同晉始省谷城入河南而孔傳乃云出河南北山積石山在西南羌中漢昭帝始元六年始置金城郡而孔傳乃云積石山在金城西南孔安國卒於漢武時載在史記則猶在司馬遷以前安得知此地名乎其爲依託尤佐證顯然陳第作尙書疏衍乃以譸張爲幻誕之過矣明史藝文志不著錄朱彝尊經義考作一卷此本爲范懋柱家天一閣所藏不題撰人姓名而書中自稱鷺案則出鷺手無疑原稿未分卷數而實不止於一卷今約略篇頁釐爲五卷鷺又別有尙書譜大旨略同而持論多涉武斷故今別存其目不復錄焉

【尚書疑義六卷】浙江范懋柱家天一閣藏本明馬明衡撰明衡字子萃莆田人正德甲戌進士官至監察御史事蹟附見明史朱淛傳是編成於嘉靖壬寅前有自序云凡於所明而無疑者從蔡氏其有所疑於心而不敢苟從者輒錄爲篇書中如六宗從祭法輯五瑞謂是朝衆之常非爲更新立異洪範日月之行取沈括之說於金縢頗有疑辭皆能參酌衆說不主一家非有心與蔡立異者惟三江必欲連震澤而於所其無逸之所字亦不從蔡傳則未免意見之偏又往往闡入時事亦稍失解經體例蓋不免醇駁互存然明人經解冗濫居多明衡是編尙能研究於古義固不以瑕掩瑜也明史稱閩中學者率以蔡清爲宗至明衡獨受業於王守仁閩有王氏學自明衡始考明衡當嘉靖三年世宗尊所生而薄所後於興

國太后誕節詔命婦入賀於慈壽皇太后誕辰乃詔免朝時盈庭附和新局而明衡慄慄故君與朱淵力爭皆遭禍幾殆坐是終身廢棄可謂不愧於經術更不必以門戶之見論是書之醇疵矣

【尚書日記十六卷】浙閩總督採進本 明王樵撰 樵有周易私錄已著錄茲編不載經文惟案諸篇原第以次詮釋大旨仍以蔡傳爲宗制度名物蔡傳所未詳者則採舊說補之又取金履祥通鑑前編所載凡有關當時事蹟者悉爲採入如微子抱器箕子受封周公居東復辟諸條皆引據詳明考證精核前有李維楨序稱書有古文今文今之解書者又有古義時義書傳會選以下數十家是爲古義而經生科舉之文不盡用書經大全以下主蔡氏而爲之說者坊肆所盛行亦數十家是爲時義其言足括明一代之經術又稱樵是書於經旨多所發明而亦可用於科舉尤適得是書之分量皆確論云

【尚書砭蔡編一卷】浙江吳玉墀家藏本 明袁仁撰 仁字良貴號蕩波蘇州人與季本同時相善故解經往往似之是編糾蔡沈之誤所論如粵若越若之前後異訓三百六旬有六日乃宋歷非古歷方命當從蜀志晉書所引梅賾事不出晉書宣夜有漢鄒萌所傳非無師說并州不在冀東醫無閭卽遼東不得旣爲幽州又爲營州鳥鼠同穴實有其事用爽厥師爽訓失說纂傳巖爲版築遜於荒野爲甘盤西伯戡黎爲武王四輔非三輔之義洪舒通作洪荼虎賁不掌射御荒度作刑不連髦字爲句皆確有所據至謂史記索隱南譌不作爲字則但據今本不格姦爲不止其姦鮮食非肉食怪石爲資服餌汨陳之陳訓爲舊則又有意立異不可爲訓矣朱彝尊經義考載此書注曰未見此本載曹溶學海類編中題曰尚書蔡注考誤案沈道原序亦稱砭蔡編則經義考所題爲是溶輯學海類編多改易舊名以示新異不足爲據

也。

【尚書註考一卷】浙江吳玉墀家藏本 明陳泰交撰 朱彝尊經義考載陳氏泰來尚書註考一卷注曰未見又注泰來字長水平湖人萬歷丁丑進士官至禮部精膳司員外郎案吳永芳嘉興府志載陳泰交字同倩萬歷中國子監生所著有尚書註考與經義考迥異然經義考引項皋謨之說稱同倩治尚書作注考云云明出泰交之字則彝尊未見其書誤以泰交爲泰來審矣其書皆考訂蔡沈書傳之譌謂有引經注經不照應者三條又有同字異解者三百六十二條皆直錄注語不加論斷其同字異解者一字或有數義抉摘未免過嚴其不照應者三條如凡厥正人引惟厥正人爲證曰若稽古帝堯引越若來爲證德懋懋官引時乃功懋哉爲證則前後顯相矛盾誠蔡氏之疏略矣馬明衡尚書疑義袁仁砭蔡編頗以典制名物補正蔡傳之闕誤泰交此書則惟較量於訓詁之間而所謂訓詁異解者又皆以矛攻盾未及博援古義證以舊文故爲少遜於二家然釋事釋義二者相資均謂之有功蔡傳可也

【尚書疏衍四卷】江蘇巡撫採進本 明陳第撰 第有伏羲圖贊已著錄是書前有第自序稱少受尚書讀經不讀傳注口誦心維得其意於深思者頗多後乃參取古今注疏而以素得於深思者附著之然第學問淹博所著毛詩古音考屈宋古音義諸書皆援據該洽具有根柢其作是書雖其初不由訓詁入而實非師心臆斷以空言說經者比如論舜典五瑞五玉五器謂不得以周禮釋虞書斥注疏家牽合之非其理確不可移論武成無錯簡洪範非龜文亦足破諸儒穿鑿附會之說惟篤信梅賾古文以朱子疑之爲非於梅賾尚書考異尚書譜二編排詆尤力則未能深考源流經師授受自漢代已別戶分門亦聽其

各尊所聞可矣。

【洪範明義四卷】福建巡撫採進本。明黃道周撰。道周有易象正已著錄。是編乃崇禎十年道周官左諭德掌司經局時纂集進呈之書。其進序曰。上卷言天人感召性命相符及好德用人之方。下卷言陰隲相協彝倫條貫旁及陰陽歷數之務。初終兩卷考正篇章分別倫序。其學深於術數。於五行汨敍類陳災異以明鑒戒。不免沿襲伏生董仲舒劉向等附會之文。至八政疇敍以食配坤。以貨配巽。以祀配離。以空配兌。以司徒配艮。以司寇配坎。以賓配震。以師配乾。已屬牽合。又配以六十四卦。先後天圖更爲穿鑿。其最異者。至以河圖洛書配歷數。而曰某年至某年爲稼穡。初際中際末際。以至從革曲直潤下炎上。其例皆然。是更沿皇極經世之餘波。曼衍而不可究詰矣。至於改農用爲辰用。衍忒爲衍成。六極爲六殛。殊爲臆說。其改定章段次第。亦未見其必然。惟其意存啟沃。借天人相應之理。以感動恐懼脩省之心。其文不盡合於經義。其意則與經義深有合焉。置其小節。存其宏旨可也。

【日講書經解義十三卷】康熙十九年聖祖仁皇帝御定尚書一經。漢以來所聚訟者莫過洪範之五行。宋以來所聚訟者莫過禹貢之山川。明以來所聚訟者莫過今文古文之真偽。然伏生董仲舒劉向劉歆之所推特術家傳會之說。程大昌傅寅毛晃之所辨歸有光梅鷺之所爭。特經生考證之資耳。實則尼山刪定本以唐虞三代之規傳爲帝王之治法。不徒爲尋章摘句設也是編爲大學士庫勒納等奉詔以講筵舊稿編次而成。大旨在敷陳政典。以昭宰馭之綱維。闡發心源。以端慎脩之根本。而名物訓詁。不復瑣瑣求詳。蓋聖人御宇將上規堯舜下挹成康。所學本與儒生異故黼幄之所對揚玉音之所闡繹亦惟

是大者遠者與儒生音訓迥然有殊臨御六十一年聖德神功同符於典謨所述信有由矣

【欽定書經傳說彙纂二十四卷】康熙末聖祖仁皇帝敕撰雍正八年告成世宗憲皇帝御製序文刊行宋以來說五經者易詩春秋各有門戶惟三禮則名物度數不可辨論以空言故無大異同書則帝王之大經大法共聞共見故自古文今文互有疑信外義理亦無大異同蔡沈集傳始睥睨先儒多所排擊然書出未久而張葆舒黃景昌程直方余芑舒等紛紛然交攻其誤是必有未愜者在矣自元延祐中始以蔡傳試士明洪武中雖作書傳會選以正其譌而永樂中脩書經大全仍懸爲功令莫敢歧趨我國家經術昌明競研古義聖祖仁皇帝聰明天縱念典維勤於唐虞三代之鴻規尤爲加意既敕編日講書經解義復指授儒臣纂輯是編雖仍以蔡傳居前衆說列後而參稽得失辨別瑕瑜於其可從者發明證佐不似袁仁等之有意抨彈於其不可從者辨訂譌舛亦不似陳櫟等之違心回護其義可兩通者皆別爲附錄以明不專主一家蓋卽一訓詁之學而聖人執兩用中之道大公至正之心悉可以仰窺焉又不僅爲說書之準繩已也

【書經稗疏四卷】湖南巡撫採進本國朝王夫之撰夫之有周易稗疏已著錄是編詮釋經文亦多出新意其間有失之太鑿者如謂虞書自夏擊鳴球以下至庶尹允諧皆韶樂之譜以詠二字貫下祖考來格三句爲升歌以配笙瑟之詩鳥獸蹠蹠爲下管之所舞鳳凰來儀爲第九成吹簫之所舞百獸率舞庶尹允諧爲樂終擊磬之所舞又謂作歌賡歌卽大韶升歌之遺音夔以被之管弦者故繫之庶尹允諧之後前數語不用韻如樂府之有豔有和有唱其三句一韻者如樂府之有辭其說附會支離全無文義其

論洛書配九疇之數。以履一爲五皇極。而以居中之五爲一五行。雖推衍百端。畫圖立說。終與經文本數相戾。其於地理。至以崑崙爲洮州臘脂嶺。尤爲武斷。然如蔡傳引爾雅水北曰汭。實無其文。世皆知之。夫之則推其致誤之由。以爲譌記孔安國涇屬渭汭之傳。謂禋非周禮之禋類。非周禮之類。五服五章。亦不以周制解虞制。與陳第論周之五玉不可解虞之五玉者同。一爲古人所未發。引饗相之射證侯以明之。謂以與射不與射爲榮辱。非以射中不中爲優劣。因周禮日月辰次正泰誓十三年爲辛卯。引說文大戴禮記。證蠻珠非蚌珠。蔡傳不知古字假借。引周禮玉府供王食玉證玉食。引左傳證奄與淮夷爲二。引喪大記證狄人引說文羨字之訓以解羨。若駁蘇軾傳及蔡傳之失。則大抵辭有根據。不同遊談。雖醇疵互見。而可取者較多焉。

【古文尚書疏證八卷】內府藏本 國朝閻若璩撰。若璩字百詩。太原人。徙居山陽。康熙己未薦舉博學鴻詞。古文尚書較今文多十六篇。晉魏以來絕無師說。故左氏所引杜預皆注曰逸書。東晉之初。其書始出。乃增多二十五篇。初猶與今文竝立。自陸德明據以作釋文。孔穎達據以作正義。遂與伏生二十九篇混合爲一。唐以來雖疑經惑古。如劉知幾之流。亦以尚書一家列之。史通未言古文之僞。自吳棫始有異議。朱子亦稍稍疑之。吳澄諸人本朱子之說。相繼抉摘。其僞益彰。然亦未能條分縷析以抉其罅漏。明梅驚始參考諸書。證其剽剟。而見聞較狹。蒐采未周。至若璩乃引經據古。一一陳其矛盾之故。古文之僞乃大明。所列一百二十八條。毛奇齡作古文尚書冤詞。百計相軋。終不能以強辭奪正理。則有據之言。先立於不可敗也。其書初成四卷。餘姚黃宗羲序之。其後四卷。又所次第續成。若璩沒後。傳寫佚其第三卷。其

二卷第二十八條二十九條三十條七卷第一百二條一百八條一百九條一百十條八卷第一百二十二條至一百二十七條皆有錄無書編次先後亦未歸條理蓋猶草創之本其中偶爾未核者如據正義所載鄭元書序注謂馬鄭所傳與孔傳篇目不符其說最確至謂馬鄭注本亡於永嘉之亂則殊不然考二家之本隋志尚皆著錄稱所注凡二十九篇經典釋文備引之亦止二十九篇蓋去其無師說者十六篇止得二十九篇與伏生數合非別有一本注孔氏書也若璩誤以鄭逸者卽爲所注之逸篇不免千慮之一失又史記漢書但有安國上古文尚書之說並無受詔作傳之事此僞本鑿空之顯證亦辨僞本者至要之肯綮乃置而未言亦稍疎略其他諸條之後往往衍及荀文動盈卷帙蓋慮所著潛邱劄記或不傳故附見於此究爲支蔓又前卷所論後卷往往自駁而不肯刪其前說雖仿鄭元注禮先用魯詩後不追改之意於體例亦究屬未安然反復釐剔以祛千古之大疑考證之學則固未之或先矣

【古文尚書冤詞八卷】浙江巡撫採進本國朝毛奇齡撰奇齡有仲氏易已著錄其學淹貫羣書而好爲駁辨以求勝凡他人所已言者必力反其辭故儀禮十七篇古無異議惟章如愚山堂考索載樂史有五可疑之言後儒亦無信之者奇齡獨拾其緒論詆爲戰國之僞書古文尚書自吳棫朱子以來皆疑其僞及閻若璩作古文尚書疏證奇齡又力辨以爲真知孔安國傳中有安國以後地名必不可掩於是別遁其辭摭隋書經籍志之文以爲梅賾所上者乃孔傳而非古文尚書其古文尚書本傳習人間而賈馬諸儒未之見其目一曰總論二曰今文尚書三曰古文尚書四曰古文之冤始於朱氏五曰古文之冤成於吳氏案吳棫書碑傳在朱子稍前故朱子語錄述棫說當云始於吳氏成於朱氏此二門殊爲顛倒附

識於此。六曰書篇題之冤。七曰書序之冤。八曰書小序之冤。九曰書詞之冤。十曰書字之冤。考隋書經籍志。云晉世祕府存有古文尙書經文。今無有傳者。及永嘉之亂。歐陽大小夏侯尙書竝亡。至東晉豫章內史梅賾始得安國之傳。奏之。其敍述偶未分明。故爲奇齡所假借。然隋志作於尙書正義之後。其時古文方盛行。而云無有傳者。知東晉古文非指今本。且先云古文不傳。而後云始得安國之傳。知今本古文與安國傳俱出。非卽東晉之古文。奇齡安得離析其文。以就己說乎。至若璩所引馬融書序。云逸十六篇。絕無師說。又引鄭元所注十六篇之名。爲舜典汨作九共。大禹謨益稷五子之歌。允征湯誥咸有一德典寶伊訓。肆命原命武成旅獒問命明與古文二十五篇截然不同。奇齡不以今本不合馬鄭爲僞作古文之徵。反以馬鄭不合今本爲未見古文之徵。亦頗巧於顛倒。然考僞孔傳序。未及獻者乃其傳。若其經。則史云安國獻之。故藝文志著錄。賈逵嘗校理祕書。不應不見。又司馬遷爲安國弟子劉歆嘗校七略。班固亦爲蘭臺令史。典校藝文。而遷史記儒林傳云孔氏有古文尙書。安國以今文讀之。逸書得多十餘篇。歆移太常博士書稱魯恭王壞孔子宅得古文於壞壁之中。逸書十六篇。班固漢書藝文志亦稱以考二十九篇。得多十六篇。則孔壁古文有十六篇。無二十五篇。鑿鑿顯證。安得以晉人所上之古文合之。孔壁歟。且奇齡所藉口者。不過以隋志稱馬鄭所注二十九篇。乃杜林西州古文。非孔壁古文。不知杜林所傳實孔氏之本。故馬鄭等去其無師說者十六篇。正得二十九篇。經典釋文所引。尙可復驗。徒以脩隋志時梅賾之書已行。故志據後出僞本。謂其不盡孔氏之書。奇齡舍史記漢書不據。而據唐人之誤說。豈長孫無忌等所見。反確於司馬遷班固劉歆乎。至杜預韋昭所引逸書。今見於古文者。萬萬無可置辨。則附會史記。

漢書之文謂不立學官者卽謂逸書不知預注左傳皆云文見尙書某篇而逸書則皆無篇名使預果見古文何不云逸書某某篇耶且趙岐注孟子郭璞注爾雅亦多稱尙書逸篇其中見於古文者不得以不立學官假借矣至孟子欲常常而見之故源源而來不及貢以政接於有庳岐注曰此常常以下皆尙書逸篇之詞爾雅剗明也璞注曰逸書剗我周王核之古文絕無此語亦將以爲不立學官故謂之逸耶又岐注九男二女稱逸書有舜典之書亡失其文孟子諸所言舜事皆堯典及逸書所載使逸書果指古文則古文有舜典何以岐稱亡失其文耶此尤舞文愈工而罅漏彌甚者矣梅磧之書行世已久其文本采掇佚經排比聯貫故其旨不悖於聖人斷無可廢之理而確非孔氏之原本則證驗多端非一手所能終掩近惠棟王懋竑等續加考證其說益明本不必再煩較論惟奇齡才辨足以移人又以衛經爲辭託名甚正使置而不錄恐人反疑其說之有憑故竝存之而撮論其大旨俾知其說不過如此庶將來可以互考焉

【尙書廣聽錄五卷】浙江巡撫採進本國朝毛奇齡撰奇齡欲注尙書而未及因取舊所雜記者編次成書名曰廣聽用漢志書以廣聽語也奇齡嘗語其門人曰尙書事實乖錯如武王誥康叔周公居洛邑成王寧周公周公留召公皆竝無此事是書之意大約爲辨證三代事實而作初作於禹州繼撰於嵩山凡屢易稿至作尙書冤詞訖而始刪成爲五卷其堅護孔傳至謂安國解舜典文與周禮同者乃相傳之虞禮竝非出自周禮夫杞宋無徵孔子已嘆不知相傳之虞禮竟出何書可謂虛辭求勝不顧其安然於名物典故則引據考證時有可採置其臆斷之說而取其精核之論於經義亦有所補也

【尚書埤傳十七卷】浙江巡撫採進本。國朝朱鶴齡撰。鶴齡字長孺，別號愚菴，吳江人。前明諸生。是書前有考異一卷，辨經文同異。後有逸篇僞書及書說餘一卷，大抵以孔傳爲真。故史記所載湯誥親受於孔安國者，反以爲僞。所見未免偏僻。然中間埤傳十五卷，旁引曲證，亦多可採。如於沂水則取金履祥之言，而魯之沂與徐之沂截然分明。於分別九州，則取章俊卿之考索。於西伯戡黎，則取王樵之日記。如此之類，頗見別裁。至於三江故道，左袒郭璞，殊嫌失考。多士多方，竝錄王柏更定之本，尤失於輕信。瑣記竄改古經，又堯典俊德，謂徧考字書，俊不訓大，不知俊者大也。乃夏小正傳文，如是之類，或亦間有疎漏。要其詮釋義理，而不廢考訂訓詁，斟酌於漢學宋學之間，較書肆講義，則固遠勝焉。

【禹貢長箋十二卷】浙江巡撫採進本。國朝朱鶴齡撰。是編專釋禹貢一篇，前列二十五圖。自禹貢全圖，以及導山導水，皆依次隨文詮解，多引古說，而以己意折衷之。禹貢自宋元以來，注釋者不下數十家，雖得失互見，要以胡渭之禹貢錐指爲最善。此書作於胡渭之前，如解治梁及岐，力主狐岐爲冀州之境，則於理未合。蓋岐實雍地，當時水之所壅，惟雍爲甚，故治冀必先治雍，而後壺口可得而疏。孔傳所云壺口在冀州，岐在雍州，從東循山治水而西，此語最爲明晰。鶴齡所以反其說者，殆以冀州之中，不當及雍地，不知冀爲天子之都，何所不包。古人字句，原未拘泥，如荊州云江漢朝宗於海，荆固無海，亦不過推江漢所歸言之耳。卽此可以爲例，又何必斤斤致疑乎？至其三江一條，旣主鄭康成左合漢右合彭蠡泯江居中之說，而又兼取蔡傳以韋昭顧夷所謂三江口者當之，亦殊無定見。又古黑水聯絡雍梁，而鶴齡必區而二之，蜀漢之山本相連，而鶴齡謂蜀之嶓非雍之蟠，俱未爲精密。又於敷淺原兼取禹過之及江過

之二說尤屬騎牆此類皆其所短殊不及胡渭書之薈萃精博而旁引曲證亦時多翔獲尙屬瑕瑜參半且其於貢道漕河經由脈絡剖析條理亦較他本爲詳故仍錄存其書與禹貢錐指相輔焉

【禹貢錐指二十卷圖一卷】浙江巡撫採進本 國朝胡渭撰渭有易圖明辨已著錄其生平著述甚夥而是書尤精力所專注康熙乙酉恭逢聖祖仁皇帝南巡曾呈御覽蒙賜者年篤學扁額稽古之榮至今傳述原本標題二十卷而首列圖一卷其中卷十一卷十四皆分上下卷十三分上中下而中卷又自分上下實共爲二十六卷其圖凡四十有七如禹河初徙再徙及漢唐宋元明河圖尤考究精密書中體例亞經文一字爲集解又亞一字爲辨證歷代義疏及方志輿圖搜采殆徧於九州分域山水脈絡古今同異之故一一討論詳明宋以來傅寅程大昌毛晃而下注禹貢者數十家精核典贍此爲冠矣至於陵谷遷移方州分合數千年內往往不同渭欲於數千載後皆折衷以定一是如郭璞注山海經臨渝驪成已兩存碣石之說渭必謂文穎所指臨渝爲是漢地理志所指驪成爲非終無確驗又九江一條堅守洞庭之說不思九江果在洞庭南則經當曰九江孔殷江漢朝宗于海矣徐文靖之所駁恐渭亦不能再詰也千慮一失殆不屑闕疑之過乎他若河水不知有重源則由其時西域未平無由徵驗又所引酈道元諸說經注往往混淆則由傳刻舛譌未覩善本勢之所限固不能執爲渭咎矣

【洪範正論五卷】浙江巡撫採進本 國朝胡渭撰大旨以禹之治水本於九疇故首言鯀堙洪水繼言禹乃嗣興終言天乃錫禹則洪範爲體而禹貢爲用互相推闡其義乃彰然主於發明奉若天道之理非鄭樵禹貢洪範相爲表裏之說惟以九州次序分配五行者比也其辨證前人之說如謂漢人耑取災祥

推衍五行穿鑿附會事同讖緯其病一洛書本文卽五行五事至五福六極二十字惟敬用農用等十八字乃爲禹所加與危微精一之心法同旨初一次二至次九不過是次第名曰亦非龜文所有龜之有文如木石之文理有可推辨又如魯夫人公子友有文在手之類宋儒創爲黑白之點方員之體九十之位變書而爲圖以至九數十數劉牧蔡季通紛紜更定其病二又洪範原無錯簡而王柏胡一中等任意改竄其病三皆切中舊說之失蓋謂經術湛深學有根柢故所論一軌於理漢儒附會之談宋儒變亂之論能一掃而廓除焉

【尙書解義一卷】兩江總督採進本 國朝李光地撰是書僅解堯典舜典大禹謨皋陶謨益稷禹貢洪範七篇蓋未竟之本所說不以訓詁爲長辭旨簡約而多有精義大禹謨篇不以古文爲僞而云孔安國有所刪添東漢以後儒者又有所竊竄以解文辭平易之故未免出於調停禹貢篇解五服五千以飛鳥圖爲算謂塞盡處北極出地四十二度至廣海戴日北極出地二十三度一度爲二百五十里南北恰距五千以遷就入於南海之文亦由光地閩人不欲其鄉出禹貢揚州之外故立是說與訓洪爲大訓範爲訓謂洪範卽顧命之大訓皆未免巧而不確至於堯典之論中星歲差舜典之論蓋天渾天十有二州與詩歌聲律禹貢之論潛水沔水相通沔水渭水不相入彭蠡卽今巢湖會于匯爲卽鄱陽原隰瀦野非地名則皆實有考證之言非講學家之據理懸揣者矣

【書經衷論四卷】江蘇周厚堉家藏本 國朝張英撰英有易經衷論已著錄此書不全載經文但每篇各立標題而逐條繫說亦如其說易之例凡虞書六十三條夏書三十二條商書五十二條周書一百六

十七條前有康熙二十一年正月進書原序一篇時英以翰林學士侍講幄故因事敷陳頗類宋人講義之體其說多采錄舊文而參以新義如益稷篇稱其有暨益稷之文故借此二字以名篇乃林希逸之說甘誓篇稱啟未接行陣而能素明軍旅之事足見古人學無不貫乃呂祖謙之說微子篇稱比干答微子之言當無異於箕子故不復著乃孔安國之說君牙篇稱古來制誥之辭必自述祖功宗德而因及其臣子之祖父此立言之體乃朱子語類之說至於高宗彤日爲祖己訓祖庚之書西伯戡黎爲武王之事皆不從蔡氏而從金履祥通鑑前編頗總括羣言不拘門戶其以牧誓庸蜀羌髮微盧彭濮爲在友邦冢君外舉小國之君連及之而不用蔡氏八國近周西都陳氏舉遠概近之說以君奭爲周公召公共相勉勵輔翼成王之言而不用諸家留之慰之之說則皆所自剏之解核諸經義亦較爲精切雖卷帙無多而平正通達勝支離蔓衍者多矣

【尚書地理今釋】一卷山東巡撫採進本 國朝蔣廷錫撰廷錫字揚孫常熟人康熙癸未進士官至大學士諡文肅是編乃其官內閣學士時所作首題恭錄聖訓蓋儀直內廷之日仰承指授敬繕成帙者也其中訂定諸儒之說者如堯典宅嵎夷則據後漢書定爲朝鮮正薛季宣于欽之誤宅西則據黃度尚書說不限以一地正徐廣史記注之誤釐降媯汭則據孔安國傳陸德明釋文之說正水經注媯汭二水之誤舜典恆山則據渾源曲陽之道里正漢志上曲陽之誤榮波既豬則據傅寅之說正孔傳榮波分二水之誤又訂定蔡沈集傳之說者如禹貢治梁及岐則據曾晏之說辨其非呂梁孤岐九河既道則據經典釋文辨簡潔非一河灘沮會同則據元和郡縣志元豐九域志辨此沮水非汎沮浮于濟漯則據漢書地

理志陳師凱書傳旁通辨其不知溧水所在濰淄既道則據水經注辨淄水不東入濟浮于淮泗則據史記河渠書辨禹時泗水上源不自沛通河三江既入則據鄭元之說辨其誤從庾闡吳都賦注和夷底績則據水經注時瀾書說辨嚴道以西無夷道盤庚于今五遷則據史記索隱辨邢卽音耿祖乙並未兩遷以及三危有二嶓冢亦有二熊耳有二而實一雍梁二州兼得岷山荆梁二州各有沱潛南毫西毫皆湯所都均考訂精核足證往古之譌釋後儒之惑至於崑崙河源之說非惟訂漢儒之謬並證元史之非是則恭逢聖代混一興圖得以考見其實據尤非前代經師輾轉耳食者比矣欽定書經傳說彙纂已備采其文此蓋其先出別行之本敬著於錄俾天下萬世知聖學高深度越千古仰觀俯察協契庖犧一時珥筆之臣鞠牋螭坳備聆聖訓得餘緒之萬一已能總括古今爲說經家所未曾有也

【禹貢會箋十二卷】安徽巡撫採進本

國朝徐文靖撰文靖字位山當塗人雍正癸卯舉人乾隆元年

薦舉博學鴻詞試不入格十七年又薦舉經學特授翰林院檢討是書首列禹貢山水總目以水經所載爲主附論於下次爲圖十有八各係以說書中皆先引蔡傳而續爲之箋博據諸書斷以己意如汾水西入河非東入河徒駭卽河之經流非別有一經流三江既入終以南江北江中江爲正九江在潯陽非洞庭皆不爲蔡傳所囿至於蔡山則闕其所疑不主寰宇記周公山卽蔡山之說於惇物則取金史地理志謂在乾州武亭縣今武功縣之東南二百里三危山引西河舊事爲昇雨山謂史記注作卑羽山蓋字之誤並辨胡渭之譌皆具有考證蓋說禹貢者宋以來棼如亂絲至胡渭雖指出而摧陷廓除始有條理可案文靖生渭之後因渭所已言而更推尋所未至故較之渭書益爲精密蓋繼事者易有功也惟信山海

經竹書紀年太過是則僻於好古不究真僞之失耳。

附錄

【尚書大傳四卷補遺一卷】兵部侍郎紀昀家藏本

舊本題漢伏勝撰。勝濟南人。考史記漢書但稱伏

生不云名勝。故說者疑其名爲後人所妄加。然晉書伏滔傳稱遠祖勝則相傳有自矣。漢志書類載經二十九卷。傳四十一篇。無伏勝字。隋志載尚書三卷。鄭元注亦無伏勝字。陸德明經典釋文稱尚書大傳三卷。伏生作晉書五行志稱漢文帝時伏生創紀大傳。玉海載中興館閣書目引鄭康成尚書大傳序曰蓋自伏生也。伏生爲秦博士。至孝文時年且百歲。張生歐陽生從其學而受之。音聲猶有譌誤。先後猶有舛差。重以篆隸之殊。不能無失。生終後數子各論所聞。以己意彌縫其闕。別作章句。又特撰大義。因經屬指名之曰傳。劉向校書得而上之。凡四十一篇。銓次爲八十一篇云云。然則此傳乃張生歐陽生所述。特源出於勝爾。非勝自撰也。唐志亦作三卷。書錄解題則作四卷。今所傳者凡二本。一爲杭州三卷之本。與隋志合。然實雜採類書所引。袁輯成編。漫無端緒。一爲揚州四卷之本。與書錄解題合。兼有鄭康成注。校以宋仁宗洪範政鑒所引鄭注。一一符合。知非依託。案洪範政鑒世無傳本。惟永樂大典載其全書。二本各附補遺一卷。揚州本所補較備。然如郊特牲注引大傳云。宗室有事。族人皆侍終日。大宗已侍於賓。奠然後燕私。燕私者何也。已而言族人飲也一條。猶未採入。信乎著書之難矣。其文或說尚書。或不說尚書。大抵如詩外傳春秋繁露與經義在離合之間。而古訓舊典往往而在。用謂六藝之支流也。其第三卷爲洪範五行傳首尾完具。漢代緯候之說實由是起。然月令先有是義。今列爲經。不必以董仲舒劉向京房推說。事應穿鑿支離。歸咎於勝之叛始。第四卷題曰略說。王應麟玉海別爲一書。然如周禮大行人疏引孟

侯一條。玉藻疏引祀上帝于南郊一條今皆在卷中。是大傳爲大名略說爲小目。應麟析而二之非也。惟所傳二十八篇無泰誓而此有泰誓傳。又九共帝告歸禾揜誥皆逸書而此書亦皆有傳。蓋伏生畢世業書不容二十八篇之外全不記憶特舉其完篇者傳於書其零章斷句則偶然附記於傳中亦事理所有固不足以爲異矣。

案尙書大傳於經文之外掇拾遺文推衍旁義蓋卽古之緯書諸史著錄於尙書家究與訓詁諸書不從其類今亦從易緯之例附諸經解之末。

【書義矜式六卷】浙江范懋柱家天一閣藏本 元王充耘撰。充耘以書經登第此乃所作經義程式也。自宋熙寧四年始以經義取士當時如張才叔自靖人自獻于先王義學者稱爲不可磨滅之文。呂祖謙編次文鑑特錄此一篇以爲程式。元仁宗皇慶初復行科舉仍用經義而體式視宋爲小變。綜其格律有破題接題小講謂之冒子。冒子後入官題官題下有原題有大講有餘意亦曰從講又有原經亦曰考經。有結尾承襲既久以尤長繁複爲可厭或稍稍變通之而大要有冒題原題講題結題則一定不可易充耘卽所業之經篇摘數題各爲程文以示標準其慎徽五典一節引孔傳大錄萬幾爲說不全從蔡傳考元史選舉志載書用蔡傳及注疏當時經義猶不盡廢舊說故應試者得兼用之此元代經學所以終勝明代也。

案此書乃科舉程文當歸集部然雖非詁經之書實亦發明經義入之別集爲不類故仍入經部附錄中。

右書類五十六部六百五十一卷附錄二部十一卷皆文淵閣著錄

案蔡沈洪範皇極數諸書雖以洪範爲名而實以洛書九數推衍成文於洪範絕無所涉舊以爲書類於義殊乖今悉退列子部術數類中庶不使旁門小技淆亂聖經之大義焉

卷十三

經部十三

書類存目一

【書古文訓十六卷】內府藏本 宋薛季宣撰。季宣字士龍，號良齋，永嘉人，起居舍人徽言之子。紹興二十九年年甫十七，卽從荆南帥辟寫機宜文字，調鄂州武昌令。以王炎薦，改知常熟縣，入爲大理寺主簿。進大理寺正，知湖州。乾道元年遷知常州，未上卒。然宋人多稱爲薛常州，未之詳也。事蹟具宋史儒林傳。是編所載經文，皆以古文奇字書之。案孔壁蝌蚪古文漢時已佚，無人見其書蹟。後漢書杜林傳稱林於西川得漆書古文尙書，常寶愛之，雖遭艱困，握持不離身，出以示衛宏云云。此言漆書古文之始，又儒林傳曰扶風杜林傳古文尙書，同郡賈逵爲之作訓。馬融作傳，鄭元作解云云。今賈馬鄭之注俱不傳，然考陸德明經典釋文敍錄稱馬鄭所注並伏生所誦，非古文也。隋書經籍志亦稱杜氏所傳與賈馬鄭三家所注惟二十九篇，又雜以今文，非孔舊本。然則當時所謂古文已非今本五十八篇之全矣。郭忠恕作汗簡，所引有古尙書玉海載後周顯德六年郭忠恕定古文尙書刻版沈括夢溪筆談稱宋太宗得古本尙

書改雲夢土作父爲雲土夢作父均不言所自晁公武讀書志稱古文尙書呂大防得本於宋次道王仲至家以核陸氏釋文雖有小異同而大體相類觀其作字奇古非字書傳會穿鑿者所能到學者考之可以見制字之本云云亦不言宋王之本何來考顏師古匡謬正俗引古文尙書戮作弱晉作斲則唐初即有此書又冊府元龜載天寶三載詔曰先王令範莫越於唐虞上古遺書實稱於訓誥雖百篇奧義前代或亡而六體奇文舊規猶在但以古先所制有異於當今傳寫寢譌有疑於後學永言刊革必在從宜尙書應是古體文字並依今字繕寫施行其舊本仍藏之書府云云是宋王二氏所傳宋太宗所得卽郭忠恕所見本忠恕所見卽唐內府本也然隋志稱晉世祕書所有有古文尙書經文今無有傳者是唐初古尙書已亡元宗時何以仍在祕府惟魏江式論書表中稱所撰古今文字四十篇采孔氏尙書五經音注籀篇篇爾雅等書似其時河北尙有傳本然經典釋文敍錄稱尙書之字本爲隸古既是隸寫古文則不全爲古字今宋齊舊本及徐李等音所有古字蓋亦無幾穿鑿之徒務欲立異依傍字部改變經文疑惑後生不可承用是式所據者卽出此元宗祕府所藏正是本耳陸德明已先辨之何宋人又紛紛崇尙乎季宣此本又以古文筆畫改爲今體奇形怪態不可辨識較篆書之本尤爲駭俗其訓義亦無甚發明朱子語錄謂其惟於地名上用功頗中其病故雖宋人舊帙今亦無取焉

【書疑九卷】內府藏本 宋王柏撰顧炎武日知錄稱爲元儒王柏考柏以度宗咸淳十年卒未嘗入元炎武偶誤也柏字會之號魯齋金華人受業於何基之門基黃榦弟子榦又朱子壻也故托克托等脩宋史以朱子之故列柏於道學傳中然柏之學名出朱子實則師心與朱子之謹嚴絕異此其辨論尙書之

文也。尙書一經，疑古文者，自吳棫朱子始。見朱子語錄，併今文而疑之者，自趙汝談始。見陳振孫書錄解題，改定洪範。自龔鼎臣始。見所作東原錄。改定武成。自劉敞始。見七經小傳。其併全經而移易補綴之者，則自柏始。考漢書載劉向以中古文校歐陽大小夏侯三家經文，酒誥脫簡一召誥脫簡二率簡二十五字者，脫亦二十五字。簡二十二字者，脫亦二十二字。文字異者七百有餘，脫字數十云云。此言脫簡之始也。然向旣校知脫簡自必一一改正，必不聽其仍前錯亂。又惟言酒誥脫簡一召誥脫簡二，則其餘併無脫簡可知。亦非篇篇悉有顛倒。且一簡或二十五字，或二十二字，具有明文，則必無全脫一章一段之事。而此二十餘字之中，亦必無簡首恰得句首，簡尾恰得句尾，無一句割裂不完之事也。柏作是書，乃動以脫簡爲辭，臆爲移補，其併舜典於堯典，刪除姚方興所撰二十八字，合益稷於皋陶謨，此有孔穎達正義可據者也。以大禹謨皋陶謨爲夏書，此有左傳可據者也。以論語咨爾舜二十二字，補舜讓於德弗嗣之下，其爲堯典本文，抑或爲他書所載，如鬻子述帝王遺語之類，已不可知。案鬻子所述帝王遺語，今本不載，見賈誼新書所引。以孟子勞之來之二十二字，補敬敷五教在寬之下，則孟子明作堯言，柏乃以爲舜語，已相矛盾。然亦尙有論語孟子可據也。至於堯典皋陶謨說命武成洪範多士多方立政八篇，則純以意爲易置，一概託之於錯簡，有割一兩節者，有割一兩句者，何脫簡若是之多，而所脫之簡又若是之零星破碎，長短參差，其簡之長短廣狹，字之行款疏密，茫無一定也。其爲師心杜撰，竄亂聖經，已不辨而可知矣。其所辨說，如謂盤庚之言所欠者理明辭達，又信泰誓序十有一年之說，謂武王承祖父之餘慶，藉友邦之歸心，氣焰旣張，體貌且盛，改元紀年，視紂猶諸侯，後世曲爲覆護，反生荆棘，又謂大誥寧王貽我

大寶龜西土有大艱人亦不靖之語無異唐德宗奉天之難謬之於定數是排斥漢儒不已併集矢於經文矣豈濂洛關閩諸儒立言垂教之本旨哉托克托等脩宋史乃與其詩疑之說並特錄於本傳以爲美談何其寡識之甚乎

【古洪範一卷】永樂大典本 宋賀成大撰成大字季常爵里未詳其自序以爲洪範自三八政以下紊亂無次因援朱子大學分經傳之例每疇以禹之言爲經以箕子之言爲傳如五行一曰水至五曰土此禹之經也水曰潤下至稼穡作甘此箕子之傳也五事一曰貌至五曰思爲禹之經貌曰恭至睿作聖爲箕子之傳三八政一曰食至八曰師爲經而移惟辟作福至民用僭忒爲傳五紀一曰歲至五曰歷數爲經而以王省惟歲至則以風雨爲傳五皇極則以皇建其有極一句爲經而以惟皇作極無偏無陂至以爲天下王爲傳三德則以一曰正直至三曰柔克爲經而以平康正直至高明柔克爲傳稽疑則以擇建立卜筮人至衍忒爲經而以立時人作卜筮至用作凶爲傳庶徵則以曰雨至曰時爲經而以五者來備至恆風若爲傳五福則以一曰壽至五曰考終命爲經而移斂時五福至其作汝用咎爲傳六極則以一曰凶短折至六曰弱爲經而移惟時厥庶民于汝極錫汝保極一極備凶一極無凶凡厥庶民無有淫朋人無有比德不協于極不罹于咎無虐矜獨而畏高明時人斯其惟皇之極爲傳顛倒亂錯純出臆斷而自以爲古洪範自伏生以後傳授歷歷可考何處有此古本乎

【定正洪範二卷】內府藏本 元胡一中撰一中字允文諸暨人官紹興路參軍是編因王柏文及翁吳澄三家改定洪範之本而以己意參酌之首爲圖說次考訂經文次爲雜說案河圖洛書名見繫辭不云

有關於洪範。漢書五行志始載劉歆之言。稱禹治洪水錫洛書法而陳之洪範是也。於是洛書始合於洪範。而又參以陳搏先天之說。所列二十八圖大抵支離破碎。至於無偏無黨。亦以五行生剋立論。尤爲無理。其以九爲河圖。十爲洛書。沿用劉牧之說。於彼法之中自生轚轔。猶其小焉者矣。且說旣穿鑿。理多窒礙。乃於必不可通者。更遁爲錯簡之說。以巧飾其謬。遂割裂舊文。強分經傳。移曰王省惟歲以下八十七字爲第四第五章之傳。移無偏無陂以下五十六字於皇建其有極句下爲五章之經。移斂時五福以下割裂其文爲九章之傳。其餘亦多移彼綴此。臆爲顛倒。並據吳澄之說改而康而色句爲而康而寧。改是彝是訓句爲是彝是倫。則併其字而竄易之。考尙書正義載漢書五行志以初一曰五行六十五字爲洛書本文。孔安國則以爲禹所第敍。劉向以爲龜背先有三十八字。劉歆以爲先有二十字。孔穎達已均謂其無據。其以一五行以下爲箕子所演。則諸家並同。絕無逐章各有經傳之說。一中欲仿朱子考定大學孝經之例。強爲分別。旣已無稽。且一中旣稱一行十三字。何以於庶民錫汝保極。以七字而錯一簡。五皇極曰皇建其有極。以九字而錯一簡。曰王省惟歲以下。復以八十七字錯一簡也。龔明之中吳紀聞。載北宋余燾嘗上書請移洪範曰王省惟歲以下八十七字於四五紀一節之下爲臺諫所彈不果施行。是前此已嘗論定矣。何一中又祖其說耶。

【尙書旁注六卷】兩江總督採進本 明朱升撰。升有周易旁注圖說已著錄。是編以尙書本文大書正行。以訓釋字義者細書於旁。間有疏明大旨者。又別作一行書之。蓋鄉塾課蒙之本。不足以言詁經也。梅

文鼎序謂升有四書五經旁注明嘉靖間程聞禮爲重鋟止存易詩書三種餘皆散佚國朝康熙五十年石城蔡壑再爲鋟版以行近坊肆五經旁訓之本實倡始於升經學至此而極陋又出朱申句解下矣
【書義卓躍六卷】浙江范懋柱家天一閣藏本 舊本題廬陵陳雅言撰案經義考載鄒緝所作墓表稱雅言永豐人廬陵蓋舉其郡名又卷首彭勗序稱鄉先生雅言陳公似乎雅言其字也舊本又作元人考黃虞稷千頃堂書目稱其洪武中薦舉不起後領永豐教事以終墓表稱其著述多所發明有四書一覽大學管窺中庸類編書義卓躍行於世今其他書未見此書則殊無可觀蓋元代以經義取士遂有擬題之書以便剽竊此書蓋亦其一故每段必以此題二字冠首所論亦皆作文之法於經旨無所發明楊士奇跋亦稱其專爲科舉設云

【書傳通釋六卷】浙江吳玉墀家藏本 明彭勗撰勗字祖期永豐人永樂乙未進士官至山東按察司副使事蹟具明史本傳其書卷首備列四代譜系圖及定時成歲七政五辰璿璣玉衡河洛九疇聲音律呂五服九州等圖編內於蔡傳之下摘錄諸儒舊說間於篇題之後加以案語總論一篇大旨率皆陳因之談觀其自敍蓋節錄永樂中書經大全爲之考陸容菽園雜記曰正統初南畿提學彭御史勗嘗以永樂間纂脩四書五經大全討論欠精諸儒之說有與集注背馳者當刪正自爲一書欲繕寫以獻或以大全序出自御製而止云云則勗於四書五經大全均有刪定之本此特其一種耳夫大全之謬在於偏主一家之說荒棄古來之經義勗更以其偏主爲未堅必鋤盡異同而後已門戶之見尤爲深固史稱勗官建寧教授時疏請春秋祭朱子獨其子孫徭役又剏尊賢堂祀胡安國蔡沈真德秀蓋尊信至深所以欲

盡廢漢唐舊詁云。

【尚書直指六卷】浙江范懋柱家天一閣藏本。不著撰人名氏。朱彝尊經義考曰是書徐文肅爲東宮講官時所進。未曾刊行。亦未署名。其後中璫錢能從宮中攜出。遂鏤版於時錢溥劉宣序之童軒跋之。皆不知爲文肅所著。予從曹侍郎溶家見之。因爲標出云云。則此書乃徐善述撰也。善述字好古。天台人。以薦授桂陽州學正。仁宗爲太子時。簡爲左春坊左司直郎。陞左贊善。時宮僚多被罪。善述亦坐累死。洪熙初贈太子少保。謚文肅。事蹟附見明史。鄒濟傳。其書槩括蔡傳大義。已漸類後來講章。於蔡傳得失。未嘗糾定。又所纂之注。亦時有時無。如禹貢注震澤而不注三江。注王屋而不注太行。恆山顧命注大訓而不注赤刀琬炎之類。不應墨漏。至此意剖劂之時。竝注脫去。能本內官姑借刊書。瞰名未嘗一爲校正歟。

【書經提要】無卷數。浙江吳玉墀家藏本。明章脈撰。脈字仲寅。黃巖人。正統丙辰進士。官禮部主事。是編以天文地理圖書律呂四者。皆釋經之要。故分爲四類。每類又各分細目。繫以圖說。自序謂見於蔡傳者。不復出。然其圖皆從諸書採錄。其說亦多襲取陳言。無所考辨。召誥土中說一條。引周禮日東則景夕。多風日西則景朝多陰。謂蔡傳所引王氏之說誤爲景朝多陽。景夕多陰。今案蔡傳祇以多風誤爲多陽。未嘗誤爲景夕多陰。或脈所見與今刊本不同耶。

【書傳洪範考疑一卷】浙江巡撫採進本。明吳世忠撰。世忠字懋貞。金谿人。宏治庚戌進士。官至延綏巡撫僉都御史。是書取蔡沈所釋洪範有疑於心者。略爲考正。大旨歸本於治法。立意未嘗不善。然如以六三德爲馭臣之法。以剛克柔。克爲恩威之義。用張景之說。尙爲可通。以禹貢貢金之類解五行。已覺附

會至五福六極皆指刑賞而言以保全愛養不使短折爲壽之之法以殺戮勦絕不使得壽爲凶短折之法則牽強太甚矣

【禹貢詳略】無卷數

浙江范懲柱家天一閣藏本

明韓邦奇撰邦奇有易學啓蒙意見已著錄

學有原本著作甚富而此書訓釋淺近惟言擬題揣摩之法所附歌訣圖考亦極鄙陋前有邦奇自爲小引云略者爲吾家初學子弟也復講說者舉業也詳釋之者使之進而有所考也後有薊門歐思誠跋述邦奇之言亦曰特以教吾子弟非敢傳之人人則是書本鄉塾私課之本思誠刻之轉爲邦奇累矣至每州之下各加每州之城四字參於經文之中尤乖體例邦奇必不如是之妄或亦思誠校刊之時移其行款也朱彝尊經義考載邦奇世說一卷注曰未見而不載此書其卷數則相同或卽因此書而傳譌歟

【尚書說要五卷】浙江汪辟淑家藏本

明呂柟撰柟有周易說翼已著錄是編乃其與門人論書之說

詮次成帙與蔡傳間有出入如以舜典在璇璣玉衡爲北斗以武成非錯簡之類改從古說異乎蔡傳者也以洪範爲洛書以伊訓元祐十有二月證三代不改月之類沿襲誤解乃同乎蔡傳者也大抵推尋文句雖間有闡發亦皆以私意揣摩如謂堯典仲夏稱日永仲冬不稱宵永爲扶陽抑陰之義以書序君奭不悅爲不悅仕進是果經意乎其言禹貢水土之序及五服之遠近亦皆臆度之辭無典據也

【書經旨略一卷】浙江吳玉墀家藏本

明王大用撰大用字時行號槩谷興化人正德戊辰進士官至

副都御史是編不載經文惟推闡傳注之意載某段某句宜對看某段某句宜串看不出科舉之學而拘牽淺陋又在書義卓躍之下

【尚書譜五卷】編修汪如藻家藏本 明梅鷺撰 鷺有古易考原已著錄 鷺因宋吳棫朱子及元吳澄之說作尚書考異 及此書考異引據頗精核 此則徒以空言詆斥無所依據 如謂孔壁之十六篇出於孔安國所爲 實以臆斷之 別無確證 又謂東晉之二十五篇出於皇甫謐所爲 則但據孔穎達引晉書謐傳 從其姑子外弟梁柳得古文一語 其說亦在影響之間 且辭氣叫囂動輒醜冒亦非著書之體 故錄其考異 而是書僅存目焉

【書疇彝訓一卷】監察御史蕭際韶家藏本 明蔡悉撰 悉字士備 合肥人 嘉靖己未進士官至南京尚寶司卿 移署國子監祭酒 明史儒林傳附載王畿傳末稱其嘗請立東宮 又極言礦稅之害 爲人有學行 恬於宦情 仕五十載 家食強半 清操亮節 爲淮西所宗 在姚江末流之中 爲最能謹嚴不肆者 是書闡發洪範九疇與易象合一之理 前五條總明其理 次九章分晰其旨 蓋卽劉歆河圖洛書相爲經緯 八卦九章相爲表裏之說也

【禹貢圖說一卷】浙江巡撫採進本 明鄭曉撰 曉字室甫 海鹽人 嘉靖癸未進士官至刑部尚書 謚端簡事蹟具明史本傳 是書自總圖以下 分圖者凡三十旁綴以說 仍載禹貢經文於後 其中精核可從者 胡渭禹貢錐指每徵引之 然核其全書 實多疎舛 渭未及一一辨也

【禹貢說一卷】兩江總督採進本 明鄭曉撰 是編詮釋禹貢之文 其中如解大野既瀦一條 解揚州一條 解浮于江沱潛漢一條 解江漢一條 皆爲閻若璩潛邱劄記所取然大數多隨文演義 辭旨淺近 其門人徐允錫跋稱受業於曉數月 因出此帙授之 曰子能了此 禹貢無難矣 蓋本爲舉業講授而設 允錫尊

其師說，遂從而刊行，非曉意也。

【古書世學六卷】兩淮鹽政採進本 明豐坊撰。坊有古易世學，已著錄。是篇以今文古文石經列於前，而後以楷書釋之。且采朝鮮倭國二本以合於古本，故曰古書。又以豐氏自宋迄明世學古書，稷爲正音，慶爲續音，熙爲集說，道生爲考補，故曰世學。其序曰：正統六年，慶官京師，朝鮮使臣媯文卿、日本使臣徐睿入貢，二人皆讀書能文辭，議論六經，出人意表。因以尙書質之，文卿曰：吾先王箕子所傳，起神農政典，至洪範而止。睿曰：吾先王徐市所傳，起虞書帝典，至秦誓而止。又笑官本錯誤甚多，孔安國僞序皆非古經之舊，如虞書帝告紀、堯舜禪授之事，汨作紀四凶之過，九共紀四岳九官十二牧考績之事，橐飫紀后稷種植之法序，皆不知吾國之法。有傳古經一字入中國者，夷九族。使臣將行，搜檢再三，遣兵衛之出境，則六一翁謂令嚴不許傳中國者，不信然歟。因請訂其錯誤，僅錄一典二謨禹貢盤庚泰誓武成康誥酒誥洛誥顧命見示，僅錄附先清敏公正音之下，俾讀是經者，尚有考於麟角鳳毛之遺雋云。又曰梁姚方興妄分堯典舜典爲二篇，伏生今文孔安國古文鴻都石經、魏三體石經合爲一篇，止名堯典。箕子朝鮮本徐市倭國本總作帝典，與子思大學合。王魯齋王深寧皆以爲最是。今從之。考補云：姚方興本齊纂主蕭衍以罪見誅，箕子封於朝鮮，傳書古文自帝典至微子而止。後附洪範一篇，徐市爲秦博士，因李斯坑殺儒生，託言入海求仙，盡載古書，至島上立倭國，即今日本是也。二國所釋書經，先曾祖通奉府君與楊文懿公皆嘗錄得以藏於家。顧炎武日知錄曰：案宋歐陽永叔日本刀歌，徐福行時書未焚，逸書百篇今。

尙存蓋昔已有是說夫詩人寄興之辭豈必真有其事哉日本之職貢於唐久矣自唐及宋歷代求書之詔不能得而二千載之後慶乃得之其得之又不以獻之朝廷而藏之家何也至曰箕子傳書古文自帝典至微子則不應別無一篇逸書而一一盡同於伏生孔安國之所傳其曰後附洪範一篇者蓋徒見左氏傳三引洪範皆謂之商書而不知王者周人之稱十有三祀者周史之記不得謂商人之書也禹貢以導山導水移於九州之前此不知古人先經後緯之義也五子之歌爲人上者奈何不敬以其不叶而改之曰可不敬乎謂本之鴻都石經據正義言蔡邕所書石經尙書止今文三十四篇無五子之歌熙又何以不考而妄言之也其辨可謂明矣今考明英宗實錄正統六年無此二國使臣之名則其爲子虛烏有已可不辨又朝鮮今爲外藩其書不異於中國絕無箕子本之說日本所刻七經孟子考文其書爲中國所佚者惟孔安國孝經傳皇侃論語義疏而孝經傳山井鼎等又自言其僞至其尙書則一一與中國注疏本同不過字句偶異耳然則朝鮮本倭國本者何自來哉是又不待證以篇章字句而後知其妄也解吳澄草廬集中所載經筵講義體亦如是也

【書經說意十卷】江西巡撫採進本 明沈偉撰偉號虹野吳江人嘉靖壬子舉人是書分節總論大旨不出講章之習所標某句截某句斷者尤陋案朱彝尊經義考有杜氏偉尙書說意不著卷數注云未見考偉本姓杜少育於沈漢家因冒其姓後乃歸宗此書蓋其未復姓時所著故仍題沈姓彝尊所載則據

其後而言之也。

【書經講義會編十二卷】江西巡撫採進本 明申時行撰。時行字汝默，號瑤泉，長洲人。嘉靖壬戌進士第一官至大學士。謚文定。事蹟具明史本傳。是編乃時行官翰林直日講時所進。其說皆恪守蔡傳。務取淺近易明。考徐允錫作鄭曉禹貢說跋云：嘗屬徐瑞泉作虞商周書說以補所未備。徐瑞泉者即謂時行。蓋時行初冒徐姓。允錫跋作於隆慶二年時猶未復姓也。據其所言。時行蓋深於尙書者。然其書說竟不及成。惟此編存於世云。

【禹貢山川郡邑考四卷】浙江汪啓淑家藏本 明王鑑撰。鑑字汝明，無錫人。嘉靖乙丑進士。官至太僕寺卿。事蹟附見明史邵寶傳。其書以禹貢水道爲主。每條用水名標目。而歷引諸書所載源流分合於下。其名爲經文所無。而見於蔡氏傳者。竝附釋之。山名亦同此例。郡邑名則專取蔡傳所有者釋之。然地名僅載其沿革。至到山名引書亦頗略。惟水道稍詳。亦未爲該博。朱彝尊經義考不著錄。無錫縣志列鑑名。於文苑傳亦不言其著有此書。疑草創之橐未行於世歟。

【禹貢元珠一卷】兩江總督採進本 明俞鯤撰。鯤字之鵬，嘉興人。是書朱彝尊經義考不著錄。而別載其百家尙書彙解。列於申時行袁仁之後。屠本畯鄧元錫之前。蓋嘉隆間人也。主旨取禹貢篇蔡沈集傳。刪節浮文。歸於簡要。於青州濰淄二水。則據毛晃禹貢指南之說。謂淄入海。而以蔡傳淄入沛者爲誤。亦間有考證。然大致主於詮釋文句。於山川地理未能洞悉原委。卷末附九州總歌。導山導水歌。九州田法賦法歌。尤村塾記誦之學矣。

卷十四

經部十四

書類存目二

【書經疑問十二卷】浙江巡撫採進本 明姚舜牧撰 舜牧有易經疑問已著錄是編於經義罕所考定惟推尋文句以意說之往往穿鑿杜撰如解堯典湯湯洪水方割云湯湯如湯滾沸一般樣解舜典有能奮庸熙帝之載曰載字下得極妙天下事重且大矣帝王以一身擔當負荷如車載者然可謂遊談無根矣

【書帷別記四卷】浙江汪啓淑家藏本 明王樵撰 樵所著尙書日記十六卷說者稱其該洽已著於錄此書則爲科舉而作曰別記者所以別於日記也書前舊有萬曆甲申自序見朱彝尊經義考此本不載蓋偶佚之

【尙書要旨三十卷】兩江總督採進本 明王肯堂撰 肯堂字宇泰金壇人樵之子也萬曆己丑進士官至福建布政司參政事蹟附見明史樵傳是書承樵所著尙書別記鈔撮緒言敷衍其說以備時文之用其經文較講義低二格每節惟書首尾二句亦如時文之體然

【尙書辨解十卷】浙江汪啓淑家藏本 明郝敬撰 敬有周易正解已著錄是編前八卷解伏書二十八篇後二卷辨孔書故曰辨解其解周公居東爲就管叔以兄弟之義感之解罪人斯得爲成王與太公召

公誅管叔而周公不與聞他若周公稱成王爲孺子爲國史代公之辭非自周公口出其說多與先儒異蓋敬之解經無不以私意穿鑿亦不但此書爲然也

【禹貢備遺增注二卷】兩江總督採進本 明胡瓚撰 其曾孫宗緒增注 瓚字伯玉桐城人萬歷乙未進士官至江西布政司參政宗緒字襲參雍正庚戌進士官至國子監司業是書先發明禹貢書法別爲卷首自禹敷土至西戎卽敍爲一卷道岍及岐以下爲一卷依經附注多遵蔡氏集傳宗緒增注則間引蔡傳原文以證其同異如謂淄水入海不入濟考左傳昭公二十六年成人伐齊師之飲馬于淄者杜註云淄水出泰山梁父縣西北入汶鄭樵誤會其文遂據此謂雖淄之淄爲入汶不入海固爲牽合蔡傳云淄水東入濟亦不知通淄濟之間乃漢時事有河渠書可證也禹貢之淄出益都縣東南岳陽山歷今臨淄博興樂安至壽光縣北由清水泊入海水道顯然此糾正之得實者也至謂汾本西流則從蔡傳考水經注汾水出太原汾陽縣北管涔山南流與東西溫谿合以今地輿考之自汾陽至臨汾縣東皆南流自此而南西流經曲沃縣所謂故絳也由曲沃至河津榮河諸縣則皆西流蔡傳未爲明晰如是之類尙未盡正也

【書傳會衷十卷】江蘇周厚堉家藏本 明曹學佺撰 學佺有易經通論已著錄是書自一卷堯典至六卷召誥題曰書傳會衷七卷洛誥以下則題曰書傳折衷篇帙相連而兩名互見莫喻其故今姑從其前名以歸畫一其說多沿襲舊文間自立議則又舛誤如四岳舊說皆以爲四人學佺則以爲一人而總四岳諸侯之事不知下文僉曰爲衆應之辭也其以三江爲松江婁江東江九江爲洞庭則皆取舊說之不

可信者洪範之六三德不取鄭康成臣道之說而用孔傳亦爲寡識也。

【虞書箋二卷】浙江巡撫採進本 明茅瑞徵撰 瑞徵字伯符歸安人 萬曆辛丑進士官至南京光祿寺卿解官後自號苕上漁父又稱澹泊居士此書前有自序言南局多暇讀唐虞論治之書輒次數語蓋卽官光祿時作也考定陵注略瑞徵官職方郎中時欲黜一副將不遂反爲所構又御史姚永濟韓浚皆有所請託瑞徵不從遂合力排擠之去其人蓋亦錚錚者而此書所箋大抵敷衍舊說無所發明如解柔遠能邇句云柔字下得最妙解惟時亮天工句云卽熙帝載意解天敍有典節云兩我字正與兩天字相應解慎乃在位句云卽慎乃有位皆膚淺不足采錄殆閒曹無事姑以遺日本無意於著書而其子漫付剞劂耳

【禹貢匯疏十五卷】兩淮鹽政採進本 明茅瑞徵撰 其書前冠圖經二卷上卷二十四圖皆鄭曉原本下卷二十四圖則瑞徵所補輯也 次以九州爲九卷導山導水各一卷而九州攸同至末自爲一卷又採摭大禹神怪之事爲附錄一卷書作於崇禎壬申多借以抒寫時事故其自序曰讀禹貢者詳九州之山川則可供聚米之畫習澗渠之歧路則可商飛輓之宜察東南之物力則當念杼軸之空考甸服之遺制則當興樹藝之利而挈要於底慎財賦一語疏解浩繁可一言以蔽之如必句櫛字比執今圖誌疑古山川此不離經生之耳食何益孔蔡之舊文蓋其志不在於解經也然徵引浩繁而無所斷制動引及天文分野未免泛濫至其附錄一卷盡摭雜家之言侈談靈異則非惟無與於經義亦竝無關於時事矣豈說經之體哉

【尚書傳翼十卷】浙江巡撫採進本 明陸鍵撰 鍵字實府秀水人 其時又有一陸鍵平湖人 萬歷丙午舉人未知一人二人也 是書惟敷衍蔡沈之說無所思同故曰傳翼然於集傳實無所發明其體例全似語錄亦頗不雅馴

【尚書晚訂十二卷】編修勵守謙家藏本 明史維堡撰 維堡字心傳金壇人 萬歷丙辰進士官至工部郎中是書本名尚書集覽後更名晚訂蓋取晚年論定之意也 大旨以蔡傳爲藍本惟考據典故頗引舊文不盡同於蔡傳蓋參用朱子尚書名物度數當看注疏之語也

【尚書揆一六卷】浙江汪啓淑家藏本 明鄒期楨撰 楨字公寧無錫人 萬歷中諸生江南通志儒林傳附見吳桂森傳中稱與桂森俱從高攀龍學稱兩素衣先生是書專主蔡傳而雜引諸儒之說以發明之蓋爲科舉而作書成於萬歷丙辰前有高攀龍序又有讀尚書六要其孫陞所述也 國朝康熙庚戌其門人顧宸序而刊之

【尚書革籥二十一卷】兩江總督採進本 明潘士遴撰 士遴字叔獻烏程人天啓壬戌進士官至大理寺寺副是書大意欲囊括漢宋諸儒而折衷以己見然博引繁稱卮言多而精理少其凡例高自標置謂從來說經非稽天之射卽無病之呻革籥指點虛實筆光開洞真可引人心氣資人聰明其經如經星之左旋其緯如緯星之右轉無可增減無可讚宣烟霞寶氣結爲祥光瑞靄萬古執迷一旦革籥獨見曉焉云云自古以來著述之家未有誇誕至於如是者其華而不實亦可概見矣 目錄止二十一卷而分編則爲五十八卷蓋以篇數爲子卷也

【書經集意六卷】江西巡撫採進本 明萬嗣達撰嗣達字孝仲潯陽人其履貫無可考自序稱天啓壬戌書於陪京序中謂雲曹簡靜蓋官南京刑部時所作書中分節講論蓋家塾課蒙之本至禹貢內雜引明代漕輶東壩諸事以便答策尤非解經之體矣

【禹貢圖注】無卷數 江西巡撫採進本 明艾南英撰南英字千子東鄉人天啟甲子舉人朱聿鍵僭號於福建以爲監察御史病卒於延平事蹟具明史文苑傳楊陸榮三藩紀事本末則以爲殉節自經傳聞異辭莫之詳也是編以禹貢九州分繪九圖列於各州經文之前又繪五服圖列於五百里甸服一節之前後附輿地總圖據明代郡縣紀其大略採錄蔡注之簡明者爲內注有不可廢者仍錄爲外注其圖與注俱頗簡略無足以資考證南英自序亦云爲便於童蒙記誦也

【禹貢合注五卷】江蘇巡撫採進本 明夏允彝撰允彝字彝仲華亭人崇禎丁丑進士官長樂縣知縣遭母憂歸福王時召爲吏部主事以終制辭南都失守投水死事蹟附見明史陳子龍傳是書多證合時務指言得失又雜取水經注及諸家小說旁載山水形狀及諸奇異似乎博贍實於經義無關也

【讀尙書略記】無卷數 浙江巡撫採進本 明朱朝瑛撰朝瑛有讀易略記已著錄此書力辨攻古文者之非殊失深考其所注釋亦不過隨文敷衍在所作諸經略記之中獨爲最下

【書繹六卷】江西巡撫採進本 明楊文彩撰文彩字治文寧都人是編冠以指略十六條先儒論二十一條四十二篇亡書目次汲冢周書篇名其餘卷次一如蔡傳文彩崇信古文其注或如策論或如語錄或如時文批語無復先儒詁經之體前有其門人魏禧序推尊甚至文彩自序亦謂與門人魏叔子共處

一室相與揚推正謬雍繁義有未盡復著爲論以補所未逮是書之成其功爲多然禧工於文章而學問則多講權略解經亦非所長也

【禹貢廣覽三卷】浙江吳玉墀家藏本 明許胥臣撰 �胥臣錢塘人茲編首載九州總圖次以九州各爲一圖而經文分附於後又以導山導水南條北條分析爲圖亦各以經文附焉至九州攸同及五百里甸服諸條又分山水總敍及弼服諸名體例頗爲詳悉而經文下所引諸家注釋則粗明訓詁未足爲考證之資也

【尚書講義】無卷數 兩江總督採進本 明蔡璋撰 璋字達夫無錫人是書順文敷衍無所發明卽其開卷釋曰若若字作設問之如字解則大略可睹矣書凡兩冊爲明季寫本當時朱墨標識猶存疑卽璫之原稿云

【尚書解意六卷】直隸總督採進本 明李楨辰撰 楨辰字華麓任邱人是編不甚訓詁名物亦不甚闡發義理惟尋繹語意標舉章旨節旨務使明白易曉而止蓋專爲初學而設故名以解意云

【禹貢通解一卷】江蘇巡撫採進本 舊本題構李邵璜撰不著時代前有寶坻杜立德序當爲國朝人而其圖中稱北直隸稱承天府皆明人語疑序爲立德未入國朝以前作也立德之序頗斥據後代地理以疑蔡傳之非乃併河源之說亦指爲不近理而璜之所注乃與蔡傳多有異同其循傳發揮者謂之通解其不從傳者謂之辨異每州之首及導山導水各列爲圖自云多本之鄭曉夏允彝然其青州圖下卽駁允彝之說亦不盡用二家也是書頗有意於考正而所學未博引據疎略視胡渭諸家不止上下牀之

別矣。

【尚書集解二十卷】直隸總督採進本 國朝孫承澤撰。承澤號退谷，山東益都人。世隸上林苑籍，故自稱曰北平。前明崇禎辛未進士，官兵科給事中。李自成僭位，受僞職爲四川防禦使。入國朝官至吏部侍郎。平生以尊崇朱子得名。而是書篤信古文，與朱子獨異。所解自蔡沈集傳外，多采呂祖謙書說。金履祥表注許謙叢說，而力斥馬融、鄭康成。蓋欲尊宋學，故不得不抑漢儒。然宋儒解經，惟易詩春秋；涪擊漢學，其尙書三禮實不甚異。同承澤堅持門戶，又併排斥之耳。然千古之是非，曷可掩也。

【九州山水考三卷】安徽巡撫採進本 國朝孫承澤撰。是書取禹貢所載山水分類相從。山凡四十有三，正導者二十有七，雜見者十有六。水凡四十有二，正導者九，雜見者三十有三。附以澤九原隰十冠，以水道會通源委。皆首標其名，而以所合諸水易行斜貫，引以烏絲，略似族譜世系與地圖之式。迥殊中多附論時事，引明代諸人議論事實，以相證佐。如水利海運之類，與經義多不相關。蓋借事抒議，不專爲注經設也。書首標曰格致錄卷，而卷字之上缺一字，未鐫。其子目乃題九州山水考上中下字，蓋其格致錄中之一種刊而未竣者耳。

【尚書近指六卷】江西巡撫採進本 國朝孫奇逢撰。奇逢有讀易大旨已著錄。是書前有自序，以主敬存心爲尙書之綱領。其說多標舉此義，不甚詮釋經文。然蔡沈書集傳序所謂堯舜存此心，桀紂亡此心，太甲成王困而存此心者，已先揭大旨，不煩重演矣。

【尚書引義六卷】湖南巡撫採進本 國朝王夫之撰。夫之有尙書稗疏已著錄，此復推論其大義，多取

後世事爲之糾正。如論堯典欽明，則以闢王氏良知論。舜典元德，則以闢老氏元旨論。依永和聲斥宋濂、詹同等用九宮填郊廟樂章之陋論。象以典刑攻鍾繇陳羣等言復肉刑之非論。人心道心證釋氏明心見性之誤論。聰明明威破呂不韋月令劉向等五行傳之謬論。甲冑起戎見秦漢以後制置之失論。知之非艱行之維艱。詆朱陸學術之短論。洪範九疇薄蔡氏數學爲無稽論。周公居東鄙季友避難爲無據議論馳騁頗根理要。至於王敬作所不可不敬德及所其無逸等句從孔傳而非呂蔡亦有依據。惟文侯之命以爲與詩錄小弁之意同爲孔子有取於平王至謂高宗諒闇與豐昵同爲不惠於義則其論太創。又謂黃帝至帝舜皆以相而紹位古之命相猶後世之建嗣又謂虞夏有百揆商有阿衡皆相也。至周則六卿各率其屬周之不置相自文王起此皆臆斷之辭。他若論微子去紂恐文王有易置之謀周公營洛亦以安商民反側之心則益涉於權術作用不可訓矣。

【尚書體要六卷】江蘇巡撫採進本 國朝錢肅潤撰。肅潤字礎日無錫人。是書章分句解止於隨文生義未能有所折衷其訓禹貢三江既以松江婁江東江爲三江又謂江漢發源於梁合流於荆入海於揚定是江漢爲何又生松江婁江東江出來云云則又主蘇氏岷江爲中江嶓冢爲北江豫章爲南江之說矣。又云東湖未築以前江水直注太湖是岷江嶓冢豫章三江未嘗不通震澤也。考江水雖入海於揚然自古未與震澤通若如是說則京口以東皆成巨浸矣殊爲無據惟其辨九江有三頗爲詳晰差足備考耳。

【書經疏略六卷】江南巡撫採進本 國朝張沐撰。沐有周易疏略已著錄。是書從注疏本以書序分冠

諸篇又從古本合爲一篇列於卷首其次第與孔安國傳及鄭康成所注百篇之序俱互有異同又所載孔安國序於春秋左氏傳句闕其左氏二字解之曰傳附經左曰左傳以人號傳古無此體考左傳或曰左氏或曰左邱漢以來說者不同總爲人姓沐乃以爲左右之左殊駭視聽且謂傳以人號古無此體是併漢藝文志亦未見矣蓋沐著春秋疏略以左傳爲孔子作故於此書亦謹其說耳所解多襲蔡傳其獨出己見者率多杜撰如解無逸篇則知小人之依句曰於是知小民者君子之所依賴以安也豈復成文義乎

【古文尚書考一卷】編修程晉芳家藏本 國朝陸隴其撰隴其字稼書平湖人康熙庚戌進士官嘉定靈壽二縣知縣行取御史雍正二年從祀孔子廟庭乾隆二年賜諡清獻是書原載隴其三魚堂集中曹溶學海類編始摘錄別行大旨惟據朱子告輔廣之言以申古文尚書非僞然朱子語錄曰書序恐不是孔安國所作只是魏晉時文字又曰孔氏書傳某疑決非安國所注恐是魏晉間人託安國爲名與毛公詩傳大段不同又曰傳之子孫以貽後代漢時無這般文章嘗疑安國書是假書漢儒訓釋文字有疑則闕此却盡釋之豈有千百年前人說底話收拾於灰燼屋壁之中與口傳之餘更無一字譌舛況孔書至東晉方出前此諸儒皆不曾見可疑之甚然則朱子辨古文非真不一而足未可據輔廣所記一條遂謂他弟子所記皆非朱子語也

【尚書惜陰錄六卷】兩江總督採進本 國朝徐世沐撰世沐有周易惜陰錄已著錄是編乃世沐二歲時作其篤信古文猶先儒之舊論至於尊古文而排抑今文則變本而加厲矣其排抑今文惟以不

全爲辭不思古文五十八篇亦不足百篇之數也。其說皆因蔡傳而衍之往往支離於文外如解蒙羽其藝謂蒙多蒙昧亦要隨刊羽多禽鳥亦必翦除益稷之有勞可知夫益稷佐禹豈必在此二山且以山名一字穿鑿生義然則熊耳必多冬蟄之獸外方必爲中矩之形哉又如解厥貢惟土五色謂徐之東原乃中原正地厥土五色而赤多亦文明天闢孔子雖爲堯產實徐產也斯文之統蓋像地靈是與經義何涉也至謂唐尚無史舜乃設史追書故曰虞書謂舜以諸侯之禮祀瞽瞍二妣並祔正舜母繼象母一一秩之不紊大小宗無餘憾故官曰秩宗益不知其所據矣。

【尙書口義六卷】江蘇巡撫採進本 國朝劉懷志撰懷志字貞儒武強人康熙中左都御史謙之父也其孫自潔原跋稱爲大司空蓋其贈官然未詳何以贈工部尙書也是書於經文之內注小字以貫串之大旨悉遵蔡傳而衍以通俗之文以便童蒙凡蔡傳所謂錯簡者俱移易經文以從之凡蔡傳所謂衍文者則徑從刪雍可謂信傳而不信經矣。

【禹貢正義三卷】江蘇巡撫採進本 國朝曹爾成撰爾成字得忍無錫人是書成於康熙甲寅據蔡氏集傳爲本或偶出己見又於古無稽如揚之三江則以爲錢塘江有兩源北源爲黟江西源爲太末江併以大陸爲去河絕遠禹從洚水取陸路到高平之處下又北接上北過洚水非自大陸又北於導漾節過三澨至於大別亦爲禹取陸路從三澨至大別下南入於江接上又東爲渝浪之水而轉南非自大別而南於導江節過九江至於東陵爲禹從九江取陸路至東陵下東迤北接上又東至於澧非自東陵又東

於導沈水節以東出於陶邱北又東爲濟之正派下至於菏爲分流南行通泗又東北接又東正派非自
菏又東北其又北東入於海以又北爲分流北出爲沮而合於灘以東入於海爲正派皆膠滯破碎使文
理不相貫也

【舜典補亡】一卷 浙江巡撫採進本 國朝毛奇齡撰 奇齡有仲氏易已著錄 舜典舊無篇首二十八字
至梁姚方興始得別本於大航頭以補之 其事本屬可疑然相沿已久無可刊削之理 所謂有其舉之莫
敢廢也 奇齡堅信古文而獨不信二典之分篇遂以爲自月正元日以下乃爲舜典而闕其前半篇 遂摭
史記以補之 夫司馬遷書豈可以補經卽用遷書爲補亦何可前半遷書後半忽接以古經混合爲一 奇
齡以竄亂古經詆朱子而所爲又加甚焉 虽善辨者殆亦難爲之辭矣

【尚書義疏】無卷數 檢討蕭芝家藏本 國朝蔣家駒撰 家駒字千里丹陽人康熙庚午舉人官懷集
縣知縣是編亦高頭講章之類鈔本綴以圈點其體段皆類時文

【書經詳說】無卷數 河南巡撫採進本 國朝冉覲祖撰 覲祖有易經詳說已著錄 是書以蔡傳爲主
旁引孔傳孔疏及宋元以下諸家之說以釋之 雖引證頗繁然如六宗三江皆援據諸說而終以蔡傳爲
主其有稍異於傳者多削而不錄如文侯之命引孔疏其下注云傳疏多與蔡傳說異故僅錄此又如費
誓徂茲淮夷句引孔傳亦必注其下云徂訓往征與蔡傳異蓋篤守宋學不肯一字異同者也

【禹貢臆參】無卷數 江蘇巡撫採進本 國朝楊陸榮撰 陸榮有易互已著錄是書於經文之下詳載
蔡傳而並錄地理今釋以糾其誤亦間附己說然頗有攻詰未當者若三江旣入震澤底定一條初學記

引鄭康成注漢江爲北江右合彭蠡爲南江岷江居中爲中江後儒咸主鄭義而陸榮力攻之謂周禮職方於荊州曰其川江漢於揚州曰其川三江若江漢即三江之二又何以一表之於荆又再表之於揚也考職方氏有曰河東曰兗州其川河汎東北曰幽州其川河汎一河汎而旣表之於兗又表之於幽陸榮又何以難之也陸榮又謂職方氏曰其川三江其浸五湖苟彭蠡可以爲南江則是一水而分列於川浸蓋主李善司馬貞之注以彭蠡爲五湖之一然虞翻韋昭張勃酈道元張守節陸龜蒙李宗諤諸家皆與善及貞注不同則五湖必兼彭蠡尙未可確定亦不得執以駁三江矣

【禹貢謂二卷】浙江巡撫採進本 國朝王澍撰 澄字若霖亦或自書爲筠林金壇人康熙壬辰進士歷官給事中是書各著經文於前而附圖於後州爲二圖一言疆界一言貢道導山導水及山川田賦亦各有圖凡四十圖大抵皆本蔡傳而參以諸家之說條理簡明頗易尋覽然多因仍舊說依違遷就不能折衷歸一與胡渭錐指蓋未可同日語也

【禹貢解八卷】浙江巡撫採進本 國朝晏斯盛撰 斯盛有楚蒙山房易經解已著錄禹貢一篇自注疏而外無慮數十百家迨胡渭禹貢錐指出條分縷晰辨正詳博斯盛是編大概全取渭書而變其體例中如渭引水經注漳至斥漳縣入河斯盛則以漢志斥漳下應劭云漳水出治北入河蓋言漢時漳水在治北其云入河者以下流至阜城言也漳水逕行鄴東已當入故大河若漢時阜城以上安得有河渭據水經注濟歷琅槐縣故城北淄入馬車瀆逕琅槐故城南故言淄濟各自入海斯盛以漢書留至博昌入汎師古注云汎音子禮反孔疏引作入海誤也留入汎不在馬車瀆而在琅槐東之博昌界其辨別亦頗精

密至其論碣石據漢志驪成之大碣石山卽今昌黎縣北二十里所謂仙人臺天橋柱者不取王橫淪於海中之說又謂河濟相通浮濟自陶邱而西以達於河周以後滎川道窒至東漢時僅存滎菏澤渚之本源故漢志云軼出滎陽北平地非禹貢職方舊蹟不取三伏三見之說其他如冀之恆衛以恆山得名滻水出靈邱縣北高氏山與渾源州恆山相連屬衛由惡池得名衛轉曰惡惡轉曰虧滻卽恆虧它卽衛皆因渭說而附益之導河後附歷代徒流亦因渭之書刪繁就簡於雍之黑水欲以打沖河當之究不協入於海之文且漫無實證又渭不知今呼老黃河者爲宋之二股河而以爲二股河行唐馬頰河故道斯盛亦曰二股河尋唐景福以前馬頰河之道也則又沿渭之誤不能糾正矣

【今文尚書說三卷】浙江巡撫採進本 國朝陸奎勳撰奎勳有陸堂易學已著錄是編皆訂補蔡沈書傳之闕失大抵推求於字句之間離合參半所解惟伏生二十八篇而古文則置之不言蓋用吳澄書纂言之例未爲無見而所附古文尚書辨二篇不引梅鷟閻若璩的然有證之言而又變爲古文尚書半真半僞之說自稱年將及艾於詩禮春秋揆成經說三十八卷夢見孔子心似別開一竅者凡於書之真贗一覽自明云云其亦近於語怪矣

【尚書通義十四卷】浙江巡撫採進本 國朝方秉如撰秉如有周易通義已著錄是書亦仿周易通義之例以四書成語釋之如禹貢冀州至四海會同則曰所謂然後人得平土而居之也五百里甸服至五百里則曰所謂五十而貢可想見矣洪範無虛鑿獨而畏高明則曰此三代之所以直道而行也全書皆用此例可謂附會經義矣

【尚書舉隅六卷】江南巡撫採進本 國朝徐志遴撰。志遴字掄英，江西新城人。雍正甲辰舉人。其書刪節蔡傳而於蔡傳後每條各以己意附注一二語，簡略殊甚。蓋於舉業之中更闢捷徑矣。

【書經劄記】無卷數 江蘇巡撫採進本 國朝顧昺撰。昺有周易鈔已著錄，是編爲其三經解之二。取明陳第之說，謂古文尚書非僞，冠以古文今文辯，盡掃諸家考證而斷以大禹謨之精一危微，咸有一德之主善克一數語，謂非漢晉所能作。蓋撫近時方苞之論，此明知徵實之難誣，又變而蹈空以求勝也。

【禹貢方域考一卷】江西巡撫採進本 國朝湯奕瑞撰。奕瑞號玉峯，南豐人。雍正中官福建鹽場大使。其書載禹貢本文，而專疏其方域界址。附江河入海記、河源記數篇於後。前有自序，謂刪撮胡渭禹貢錙指而爲之，故卷首自稱曰纂輯，明爲渭書之節本云。

【尚書約旨六卷】江蘇巡撫採進本 國朝楊方達撰。方達有易經圖說會通已著錄，是書大略墨守蔡傳，依文訓義，間有與蔡傳異者，亦僅鑽研語氣，未能考證其失，故所著凡例亦自謂未脫講章舊局。至於名物典故，不甚詮釋，則以別撰尚書通典略故也。

【尚書通典略二卷】江西巡撫採進本 國朝楊方達撰。是書皆考辨尚書典故，首卷力主梅書之非僞，至以馬融鄭元不見古文所見皆張霸僞書，而顧命銳字又以爲說文本孔傳，蓋猶毛奇齡之緒論。其訓釋名物，多據理斷制，不由考證。如河出崑崙，信水經注五萬里之說，而駁元以來探求河源之謬，不知輿圖俱在道里，井然是爲泥古而不徵。允征篇中謂日食可以推算，不應馳走，不知自漢以前無預知日食之術，是爲知今而不稽古，蓋典制之學與義理之學，南轍而北轍也久矣。

【禹貢約義】無卷數。兩江總督採進本。

國朝華玉淳撰。玉淳字師道，號澹園，金匱人。是編考證禹貢

山水詳略頗不盡一蓋隨事紀載，未及成書之橐本也。其論三江主鄭元蘇軾之說，極爲有見。論九江則以九江爲洞庭，大抵與胡渭所見同。不知九江自在潯陽古者，江則名江，河則名河，未有以洞庭爲九江者。應劭諸家不可廢，且澧江已見於經，而雲夢亦跨岳陽之界，洞庭之說終屬未安。玉淳蓋未深考耳。

【尚書質疑八卷】安徽巡撫採進本。

國朝王心敬撰。心敬有豐川易說，已著錄。是書用趙孟頫吳澄之

說，分今文古文爲二，不爲無據。惟是康誥等三篇，據書語則在武王時受封，據左傳則在成王時受封。先儒皆疑不能明。今徑升大誥之前，紊亂舊第，殊失謹嚴之義。伏書顧命一篇，孔氏古文分出康王之誥，見史記周本紀。馬融舊本亦見於經典釋文，今以爲後人妄分，於考證亦疎。至於沿豐坊僞本之說，改堯典爲帝典，自謂根據大學，不知無以處孟子。又以二典非虞史所作，出夫子筆削，曰若稽古帝堯出孔子增加，尤爲臆說矣。

【書經參義六卷】浙江巡撫採進本。

國朝姜兆錫撰。兆錫有周易本義述蘊，已著錄。是編以朱子命蔡

沈作書傳，甫越歲而朱子亡。其間未是正者頗多，如集注行夏之時及歲十一月十二月之屬，昭如日星，而蔡傳於伊訓之元祀十有二月及泰誓之十有三年春，武成惟一月之屬，皆力著不改，時不改月之辯，是顯與朱子有異。因作是書正之。計經文錯互篇簡者二條，錯分段落者五條，錯混句讀者二條，錯解文義者十二條，定錯復錯者一條。考蔡傳自南宋以來，即多異議，原非一格。不刊之典，然兆錫所改，大抵推求字句，以意竄定，未能確有考證也。

【尚書質疑二卷】江西巡撫採進本 國朝顧棟高撰 棟高字震滄，晚年好治春秋，又自號左畲，無錫人。康熙辛丑進士，乾隆辛未薦舉經學，賜國子監司業。丁丑又賜國子監祭酒銜。所著春秋大事表，最為精密。其注詩亦有可觀。惟此一編較他書為次乘，其例不載經文，亦不訓釋經義，惟標舉疑義，每條撰論一篇，為數凡四十有一。大抵多據理臆斷，不甚考證本末。如謂帝王巡狩必不能一歲而至四嶽，因疑惟泰山為天子親至，餘皆不至其地。引泰山獨有明堂為證，且稱華山、恆山、衡山久在晉楚境內，若有明堂而為晉楚所毀，列國宜何如問罪？春秋宜何如大書特書？夫春秋明例，承告乃書。二百四十年中，未有以毀某來告者也。安得以春秋不書毀為本無明堂之證？晉不奉正朔，春秋凡載晉事，傳與經皆差兩月。杜預以為晉用夏正，楚僭稱王號，孰問其罪？又安得以春秋無書毀明堂者為本無明堂之證乎？古文尚書晉時乃出，棟高既確信危微精一數語，斷其必真，案危微精一數語，實荀子所載，云出道經，乃獨以兩階干羽一事為劉歆竄入，主名確鑿，此出何典記也？山海經本不足信，蔡傳引其怪說，以注禹貢，自是一失。棟侯所以能知其名者，賴春秋傳耳。夏商年遠，文略靡得而徵，乃謂夏商不封建同姓，考史記夏本紀曰：禹為姒姓，其後分封用國為姓，故有夏后氏、有扈氏、有男氏、斟尋氏、彤城氏、襃氏、費氏、杞氏、繒氏、辛氏、冥氏、斟戈氏，云云。則夏代分封史有明證，烏得遽斷其無如以不見於書而斷之？則今文惟有齊、呂、伋、魯、伯禽、晉文侯、秦穆公。古文惟有蔡仲耳。周公封魯，召公封燕，書且無明文矣。他如論堯舜禹非同姓，論商周改時改月，論亂臣十人中有膠鬲，論洪範不本河圖洛書，論微子面縛而又左牽羊右把茅，論周公未曾居

攝亦皆前人之舊論不足以言心得大抵棟高窮經之功春秋爲最而書則用力差少人各有所短長不必曲爲之諱也

【書經提要十卷】兩江總督採進本 國朝徐鐸撰 錄有易經提要錄已著錄是書體例亦不錄經文但標舉字句雜采諸家之說而以己意融貫之然大抵推求文義之學如王心敬以曰若稽古一句爲孔子所加至爲無理而鐸曰其說可從殊乏考訂他如解大禹謨曰堯曰大哉堯之爲君舜曰大舜有大焉舜繼堯稱大舜禹繼舜故亦稱大禹然則大禹謨之作在論語孟子後乎

【尚書小疏一卷】江蘇巡撫採進本 國朝沈彤撰 彤字貫雲號果堂吳江人嘗預脩三禮及一統志議敍九品官是編所解自堯典至禹貢僅數十則而往往失之好異如謂禹時交州本屬荆梁胡渭禹貢錐指以九州大略不踰五嶺者是蓋沿闇若璩潛邱劄記之說然潛邱劄記精核者多惟此條則過泥通典今姑以禹貢經文求之自五百里甸服至五百里荒服每面各二千五百里九州凡五千里自孔鄭諸儒無有異辭者也經稱荆及衡陽惟荊州通典稱衡陽郡去洛陽二千七百六十八里以南北兩面計之已逾於五千里至稱荊州之域兼有零陵江華桂陽連山諸郡又稱零陵去洛陽三千五十五里江華去洛陽三千五百八十里桂陽去洛陽三千五十七里連山去洛陽三千五百八十九里則荊州南域已逾千里有奇恐經所云衡山之陽未必遼闊如此禹貢錐指謂騎田嶺北爲桂陽嶺南爲連山連山亦古南越地不當入荊城其駁正最爲尤協必反其說已爲非是乃更謂荊州之域直統交趾則距洛陽凡七千二百二十五里較經文荒服里數三倍過之寧有是事乎至引後漢書爲證尤屬牽合考獻帝本紀建安十

八年復禹貢九州注引獻帝春秋曰時省幽并州以其郡國并於冀州司隸校尉及涼州以其郡國并爲雍州省交州并荊州益州於是有竟豫青徐荆揚冀益雍據此則當時特復禹貢九州之名非謂漢之疆域卽禹疆域又安得以後證前耶其他附會遊移之說往往類此蓋彤長於三禮而尚書非其所精又務欲求勝於胡渭故糾紛至是不足爲據也

【心園書經知新八卷】浙江巡撫採進本

國朝郭兆奎撰兆奎平湖人是書成於乾隆乙亥兆奎年七

十三矣大旨以蔡沈集傳爲本而時參己見故曰知新如解堯典命義和數節則謂後世日晷爲定分至之要而舉南北極及歲周歲差之法皆以爲不足信解禹貢則謂黑水非有二水因九江三江未盡入海上流泛濫溢出於西謂漢枝分於大別入江其正流爲北江在彭蠡之北江枝分會於彭蠡其正流爲中江在彭蠡之南他如涇屬渭汭條下訾周禮職方爲後來雜湊之書於廿誓條下訾禮記曾子問一篇率多不經於伊訓論三年之喪訾儀禮喪服之經及禮記爲非說六律則謂古無六呂及隔八相生其國語禡郊宗祖報左傳羿澆管蔡之事皆訾爲謬說大抵不信古經自以意斷惟篤信梅賾古文故卷末附古今文辯謂秦焚民間詩書其博士所職漢初猶有全書又謂蔡邕書石經卽全古文蓋取毛奇齡古文尙書兔辭之說重爲申衍不知漢時古經果完何以立於學官者僅伏生所傳以及賈馬鄭諸大儒親見古文者其所傳述何以絕不涉伏生所傳之外也

【尚書讀記一卷】編修周永年家藏本 國朝閻循觀撰循觀字懷庭號伊蒿昌樂人乾隆丙戌進士官吏部考功司額外主事是編爲濰縣韓夢周所刊凡七十六條循觀亦不信古文其解金縢我之弗辟爲

弗辟攝政之嫌康誥首四十八字非錯簡及費誓伯禽征徐戎爲周公在時事並根據史記爲說蓋司馬遷受古文尙書於孔安國其所引證足爲根據也其他則多循文生義之說蓋本其讀書之時偶記簡端循觀沒後夢周錄爲此帙初非著成之書故所解止此耳

【尙書私學四卷】編修程晉芳家藏本 國朝江昱撰 昀字賓谷號松泉甘泉人貢生是書大旨謂古文尙書論政論學莫不廣大精深非聖人不能道故其說多據理意斷然亦有偶然標識無關大義者如謂凜乎若朽索之馭六馬若蹈虎尾涉於春冰皆晉人危語之祖云云殆非詰經之體又如稱刑金氣也苗爲暴虐淫過之刑殺戮無辜金氣盛極故惡臭薰蒸變而爲腥腥於五臭爲金云云亦過於求深也

【尙書注解纂要六卷】湖北巡撫採進本 國朝黃麟撰 麟有周易剩義已著錄是書分條疏解大旨爲制義而作與所註周易體例相同

附錄

【別本尙書大傳三卷補遺一卷】兩江總督採進本 國朝孫之驥編之驥號晴川仁和人雍正間官慶元縣教諭伏生尙書大傳久無刻本外間傳寫殘帙譌缺顛倒始不可讀元和惠棟號爲博洽脩明堂大道錄時亦未見其原本僅從他書輾轉援引故之驥蒐採補綴仍勒爲三卷其不注出典者殘缺之原文其注某書引者之驥所增入也殘章斷句頗賴以存近時宋本復出揚州已有雕版此本原可不存然之

驥於舊帙未出之前，鉤稽參考，閱歲月而成是編。其好古之勤，亦不可沒。故仍附存其目焉。

右書類七十八部，四百三十卷，內十部無卷數，附錄一部，四卷，皆附存目。

案尙書文句古奧，訓釋爲艱，故宋元以前注是經者差少。歷年久遠，傳本彌稀。凡有遺編，率皆採錄。惟薛季宣之贗古，王柏賀成大胡一中之改經，特黜而存目。一以杜好奇之漸，一以杜變亂古經之漸也。

