

劉希仁文集
泉子







劉希仁文集

劉軻撰

中華民國二十六年六月初版

* E 九六〇

翁

發行人 王雲五

印刷所 商務印書館

上海及各埠

發行所 商務印書館

(本書校對者徐鼎華國章銘)

編主五雲王

編初成集書叢

種一他其及集文仁希劉

劉希仁文集序

李唐一代文章世推昌黎爲正宗。其文取法於子車氏。與柳子厚以文雄於時。而同時希仁亦法孟子。與韓柳不謀自合。所以當時與二子齊名也。第其文傳流甚少。後世但知韓柳之下。有歐陽、詹、李觀、李翹而已。之五子者。惟柳子之說出入儒釋。餘子之文。其要義皆尊德性。闢邪說。然而退之原性。未達孔孟之旨。習之復性。竟同空有之言。豈能正誼明道乎。蓋韓子之學實爲宋儒鼻祖。同一空談。反不若宋儒之能擘肌分理也。至希仁之學。致力于春秋孟子。持論甚正。不雜禪語。不墮理障。雖行文波瀾不如韓子之汪洋恣肆。而謹嚴則過之。其文在韓子之下。歐陽諸子之上。若中山文泉。瞠乎後矣。且希仁當楊虞卿牛僧孺用事之時。能不避權貴。作牛羊日歷譏之。其立朝風節。概可想見。又豈子厚之所能及哉。嘉慶歲庚辰修粵東省志。及于希仁文集。阮宮保以爲當與曲江集并存。因付之梓。甘泉江藩敍。

劉希仁文集目錄

上崔相公書

再上崔相公書

上座主書

上韋右丞書

與馬植書

代荀卿與楚相春申君書

重與陸賓虞書

三傳指要序

廬山黃石巖院記

智滿律師塔銘

棲霞寺故大德班律師碑

廬山東林寺故臨壇大德塔銘并序

大唐三藏大遍覺法師塔銘并序

劉希仁文集

唐曲江劉軻希仁撰

上崔相公書

當今帝堯在上。夔龍爲相。犬戎新逐。三晉四戰之地。無梟讎狼子。是宜徼福者。爭歸賀於相國。某獨不敢以是心同衆人之唯唯。思有以一跪吐而未果者。誠以相門尊高。非布衣可以私謁。其或關衡石輕重。非先書導誠素。則無以爲也。然而潛是心不爲身有所祈。輸誠於相公。不得不以常常之心憐其持意耶。陸生有言曰。天下安。注意相。今屬凶孽新夷。泰階初平。天下之懸懸其心。復魏文貞房梁公。姚梁公。宋開府。致太宗元宗故事。若啼嬰兒待哺。塞是望者獨相公。是以聞相公以是爲心。卽房宋不死。二宗之道盡得施於上矣。語不云乎。雖有鑑基。不如乘時。自用武以來。至於今日。不謂無時。得其時而不乘之。以貞觀開元治平之勢。則勢之過如發矢耳。此所以爲相公惜。是時之難再也。且天下欲上如二宗。待相公而肖之耳。今相公豈不待天下之士。而坐爲房宋者也。又非有其時。無其人。人與時偕有矣。豈可厚誣多士。謂無一可與言房宋故事者邪。昔宓不齊。邑不方百里。師五老而友二十八人。齊桓公爲諸侯盟主。有坐友三人。諫臣五人。舉過者三十人。周公相成王。躬吐握之勞。所執贊於窮閭隘巷者七十人。彼一聖二賢。挈下戴。上非獨責成其心。而天下之人。故至於今稱爲聖賢。況當相公首築太平之基焉。知夫有心者。不磨勇養。

氣待相公呼而出之邪。今云云論者見犬戎退邊不數十里便謂邊無可虞虜無能爲見趙魏之地死一帥易一將使謂天下無事廟堂可以高枕此豈知相公第欲因前之無事不欲爲巍巍蕩蕩之績乎抑某聞宰相之事必以天下爲言以衡石言之豈不資天下鎰銖輕重爲平準者邪以鼎實言之豈不資天下水陸飛走爲滋味者邪若軻者雖有生之微豈不資衡鼎之一物乎伏念自知書來恥不爲章句小說桎梏聲病之學敢希趾遐蹤切慕左邱明揚子雲司馬子長班孟堅之爲書故比居廬山亦常有述作幸當相公調元厚生之次不使一物不遂其性一夫不獲其心是宜天下褐衣之徒孤立藝進之秋也謹獻所嘗著隋鑑一卷左史十卷伏希樞務之暇賜一覽讀恩幸恩幸軻恐懼再拜

再上崔相公書

劉軻謹再拜相公閣下先獻書三日軻將出通化門其心遲遲然若虛其腹如未厭其食者且曰今嗣聖重光相公登庸天下襄誠蓄志之士將不遠千里願獻計於相公者固多矣適會其時得觀光輦下云欲出東門歸江湖業爲儒生閱天下利病苟無一詞聞天下善否將何以見江漢之士故退於逆旅思有以效誠於相公者伏念挈瓶負薪之言古人不遺相公其遺邪某自惟輶耕窮書或得侍坐於縉紳長者洎屬文駕說之士每議及國朝相府間事言貞觀則房魏言開元則姚宋自貞觀數十歲至開元中間豈無房魏之相邪自開元數十歲至於今中間豈無姚宋之相邪何說者局於四而不至於五六邪豈無繼之者力不足而追不及邪將力足追及而曰非大有爲之時而不能爲之者邪某嘗試言之矣夫北轍適楚

南轍適晉是不可到日暮途遠是豈力不足追不及耶不由其道故也然則非說者不屈指五六而局於四也故天子以天下事歸於相府相府以天下事爲己任故伊尹自負以天下之重周公亦潛心在於伊尹耳故曰周公兼三王以施四事夫周公之潛心於伊尹而不愧爲伊尹獨伊尹恥其君不及堯舜故其心愧恥夫其存心直下千歲無人嗣續惟梁公鄭公高視千載之上始潛心於伊尹且亦惟恐太宗不及堯舜故得謚以經緯天地曰宗爲不祧之廟至姚公宋公又潛心於房魏亦惟恐元宗不及太宗故致時雍復貞觀治平之風焉某請梗概姚宋舊事而言之諸說以姚之爲相也先有司罷冗職修舊法百官各盡其才又奏請無赦宥無數遷吏無任功臣以政於是上責成於下下權歸於上上下交而天下泰矣故曰姚善應變所以成天下之務宋之爲相也以彌綸爲己任亦以筆硯專隨故曰宋善守文所以持天下之正繇是四十年間威振四海教加百姓政歸有司綺繡羅紈之家請謁不行而戚里束手矣故生於開元天寶之間自幼迨強仕女有家男有室耳不聞鉦鼓目不識兵革故元宗無爲恭事元默而已矣今上新嗣大位相公新揭大柄必欲盡天下善美以調和鼎味冀所以沃天心而福衆庶也某知相公固亦潛心於姚宋亦恐聖君不及元宗焉夫姚宋潛心於房魏而已無愧於房魏今相公已潛心於姚宋詎得有愧於姚宋邪夫惟無愧實在應變成務守文持正踐其跡必至其所至俾後人之談者自四公而加相國焉相公必以是爲心某知相公未得高枕於廟堂之上者有四矣孔子曰不患寡而患不均今緣邊八鎮之士聞六軍之人坐以受賜莫不開口以待哺將欲賈餘勇以壯邊勢惟恐不厚於六軍之賜矣此亦賞

過乎功者不得不搖心也。非所謂至賞不費賞明而教行者也。某切謂相公未得高枕於廟堂之上一也。聖上自儲副卽祚。蓋三代不刊之事。雖巷兒街童知其必然。彼貪天之功者。以爲房間永巷北宮貞伯子之能事。必陰教是謀。出一時之策畫。寵以懷黃垂組。不謂無恩矣。脫或天光獨私恩。無與對使權量天下。輕重以專備顧問。雖賢如史鯈。納忠勤心。恐必漸宏恭之勢矣。古之聖賢。遇禍於未芽芽而滋之。根著而不可拔矣。某謂相公未得高枕於廟堂之上二也。昔西京初留侯譏高祖表用蕭曹故人。東漢初鄧禹戒光武以功臣專任。貞觀初太宗自秦府登極。有上封事者請以秦府舊兵追入宿衛。太宗曰朕方以天下爲家。惟才行是取。何新舊爲夫。以一家國爲言。誰能無私。必以天下爲言。孰非王人。而以家國之私於天下也。范燁云舉德則功不必厚。奉勞則人或匪賢。必處非其地。非所以優貸而見惜其功也。故姚宋所以無任功臣以政。其在茲乎。是以門開誰疑與長閉此某切謂相公未得高枕於廟堂之上三也。日者有自邊兵來曰凡事閱於目而可實於口。非鑿空架虛事游談者也。且國家所以禦戎狄爲邊垣者。朔方爲大。夫朔方去戎虜不數百里而近。使胡塵不至於亭障者。實以邠涇之鎮。虜不敢東顧。自燕盜已來。惟朔方多軍功。內以遏不軌。外以拓胡虜。故朔方之於朝廷。雖手足之扞頭目。不是過也。比者姦回秉政司計者析秋毫以刻肌骨。非紅粟腐帛不及於邊。兵無襯甲之服。以赤肉冒流矢者。駢門皆是。統率者雖章連十上。帝闕九重。留中莫聞。至有抽刃垂頸。祝殤禱死。貴爲節制。猶無憫若是矧責由卒隸。尙安能固其生與戎狄攻鬪邪。今釣怨者旣逐。新恩已大洽。相公必深維前弊。思有以矯之之術。以廟算決勝。授成策於邊。

將者古人以天下喻一身以四邊同支體以中國視心腹支體有疾心腹安得無憂乎善言邊兵者以河隴不如燕薊燕薊不如朔方朔方軍之地連險小雜虜俗習騎射繁軍者非其父兄則其子弟故所以無對於諸軍矣今之存者皆諸軍遷徙或叛孽殘寇之餘遠鄉里別妻子執戈臥甲坐不遑暖胡塵一起連頭應召必無美利以昭其欲必無爵賞以磨其勇以之防塞可謂連雞矣此某謂相公未得高枕於廟堂之上四也古之相天下者獨勞一身役一心範天地而俾無遺事於天下也蓋存乎任使而已矣傳曰使智者慮義者行仁者守又曰使智者佐仁者此舜所以穆四門而貞元守者也某所以首多士之伍進希相公必首而納之然後開平津之閘待白屋之士且問曰計安在知政理致君之策駢肩出於門下矣若然者吾君不愧於二宗相公不愧於四公何有力足以追而曰非其時而不爲之者邪此小生汲汲於私心誠在乎此切欲使後之秉史筆者直書蕭相公故事亦以無愧辭於史官焉某不勝區區之志唐突尊重伏惟矜其意而宥其罪某恐懼再拜

上座主書

軻今月十日祇奉榜限納雜文一卷又聞每歲舉人或得以書導志軻惟顚魯狃隸山野未熟去就悚惶惕息伏惟寬明少冥心察納軻伏見今之舉士競取譽雌黃之口而知必也定輕重於持衡之手雖家至戶到曾不足裨銖兩苟自低昂已定乎徇己者之論是私已於有司非公有司於己也軻也愚敢不以是規軻本沛上耕人代業儒爲農人家天寶末流離於邊徙貫南鄙邊之人嗜習翫味異乎沛然亦未嘗輟

耕舍學與邊俗齒。且曰言忠信行篤敬。雖夷貊行矣。之邦二字有故處邊如沛焉。焉字無志貞元中。軻僅能執經從師。元和初方結廬於廬山之陽。日有芟夷畚築之役。雖震風凌雨亦不廢力火志作耨或農圃餘隙。積書窗下日與古人磨礱前心歲月悠久寢成書癖。故有三傳指要十五卷十三代名臣議十卷翼孟子三卷雖不能傳於時。其於兩曜無私之燭不爲墮棄矣。流光自急。孤然一生。一日從友生計裹足而西。京邑之大居無環堵。百官之盛親無瓜葛矣。夫何能發聲光於幽陋。雖不欲雌黃者之所輕重。豈不欲持衡者之所斤銖耶。此軻所以中夜憤激願從寒士齒庶或寥芳入幽。不以孤秀不擗揀金於沙。不以泥土不取。閣下自謂此心宜如何答也。嘗讀史感和璞之事必獻不至三別不至再必獻不至再殆幾乎無別矣。伏荷閣下以清明重德。鎮定羣慮。衡鏡在乎蚩妍輕重之分。咸希一定。俾退者無屈辭。進者無幸言。夫如是。非獨斯四輩之望而已矣。亦宜實公器而荷百祿。豈祇區區世人而已哉。軻也生甚微末。甚乎魚鳥。魚鳥微物。猶能依茂林清泉以厚其生。矧體乾剛坤順之氣。不能發跡於大賢人君子之門乎。軻再拜。

上韋右丞書

右丞閣下。某切伏下風有年矣。布衣儒冠。讀書耕田。焦勞形神。求古人道。不爲不多。其閱今之事。極耳目之聞。見亦以半古之道參乎其心者也。行之於古既如彼。踵之於今又如此。固不必揅乎蓍灼乎龜而卜筮行乎其中矣。小生敢欲首天下之忠。激敢言之士。輒試貢心中事以當閣下。閣下知一士之進退。關天下之去就。今天下白屋之士。有角立秀出者。或能以黃老言。或能以儒術言。或能以刑法言。思願吐一奇。

設一策使司化源者開目而見四方之事閣下知天下亦有人乎有是人無其時與無是人同有其言而不行其所以言與無言同此所以理代寡而昇平之運不可得而至也古之大臣不惟諫君人亦諫君亦諫故曰惟尹躬暨湯咸有一德此所以開聖聽而達天視也昔貞觀初天下注心於房魏而太宗果爲堯舜開元中天下注心於姚宋元宗幾如太宗今閣下之車轍馬跡相去俯無尺寸天下之注心於閣下聚手而指以爲提持大柄在閣下掌握中耳閣下知人意參於天意邪先天而天弗違則其古之相天下者其道不同及其成功一也昔漢孝惠時有若魏邴者以刑法檢下實號中興閣下必欲爲黃老而館舍下有膠西蓋術御世而天下亦治孝宣時有若曹丞相以黃老施化而天下清淨孝武時有若公孫宏以儒公邪必欲爲儒術而門下有平津之客邪必欲爲刑法而與言者有溫舒于公邪此三者在閣下所嗜而行之耳夫橫一木而棟明堂者其力固多然其下有柱柱下有石石下有土積三物而棟力成焉故太元曰崔嵬不崩羣土彊此明上下節級有扶持之道也今人之望閣下挺一身而棟天下必矣抑不知棟下之柱者誰乎柱下之石土者誰乎此小生汲汲於私心誠在此也某每病比來之欲爲丞相者馴致其道積人之望使必曰某公必爲宰相白麻未及下而門已局鑄矣此豈謂導萬物之情狀達一人之聰明邪且一人之耳待宰相而聽之一人之目待宰相而明之宰相之耳目亦資天下之士且曰是何賢於我其言亦何補焉此穀梁子所謂上暗下聾也某嘗試論之天下之形聲雖離婁師曠故不能周視遍聽矧閉目掩耳而欲達天下之視聽不亦難哉故曰耳目在天下聰明在宰相故堯所以寄耳目於舜禹時爲聰

明文思之后焉。脫不以天下爲聰明。某不知其然。此亦閣下之所醜聞也。故某所徵前事而言之意者。實欲閣下踐其地。使今之談者曰房魏道在。吾君必爲太宗矣。區區下情。輒以此貢心焉。伏惟宥其愚而捨其所持意。恩幸。某恐懼再拜。

與馬植書

始存之不以予古拙。不責予以今人之態能遺其鉛黃外飾。直索予心於古人之心。在今之行古者。然雖無以應君子。幸存之不友。予以面。予何人。敢不以心友於存之耶。且古人相知在此。今愚忌存之。固有未予知者。矧與相面者。其能異於行路之人哉。固無也。有恨羣居時。口未能言。及此還罷。又不相處。雖素尙蓄積。竟未得露一毫於方寸之地。每一相見。何嘗不嗛嗛於內。若飲者實滿於腹。思一吐而未果者。存之謂予是言似乎哉。以爲似。則予不得不吐於存之矣。先此二十年。予方去兒童心。將事四方志。若學山者。以一簣不止。望嶽巒於上。誓不以邱陵其心而盡乎中道也。志且未決。適遭天譴。重罹凶咎。日月之下。獨有形影。存之以予此時。宜如何心哉。苟將盡餘息以鴻同大化。或有論予者。相曉以古道。且曰。若身未立於時。若名未揚於人。若且死。獨不畏聖人之經戒。俾立身揚名之意邪。蹶然而恐震駭。且久曰。微夫子。吾幾得罪於聖人矣。噫。聖人之言天戒也。天戒何可違乎。歷數歲。自洙泗渡於淮。達于江。過洞庭。三苗。踰郴而南。涉漁江。浮滄溟。抵羅浮。始得師于壽春楊生。楊生以傳書爲道者也。始則三代聖王死而其道盡。留於春秋。春秋之道。某以不下牀而求之。求之必謀。吾所傳不失其指。每問一卷。講一經。說一傳。疑周公孔

子左邱明公羊高穀梁亦若迴環在座以假生之口以達其心也邇來數年精力刻竭希金口木舌將以卒其業雖未能無愧於古人然於聖人之道非不孜孜也既而曰以是爲駕說之儒曷若爲行道之儒邪。貯之於心有經實施之於事有古道猶不愈於堆案滿架矻矻於筆硯間邪徒念旣往者未及孔門之宮牆自謂與回牛相上下傳經意者家家自以爲商偃執史筆者人人自以爲遷固此愚所以憤悱思欲以聖人之爲市南宜僚以解其紛以衡石輕重俾將來者知聖代有譙周焉此某所以蓄其心者元和初方下羅浮越梅嶺泛贛江浮彭蠡又抵於匡廬匡廬有隱士茅君腹笥古今史且能言其工拙贊蠹語經之文聖人之語歷歷如指掌予又從而明之者若出井置之於泰山之上其爲見非不宏矣長恨司馬子長謂挈諸聖賢者豈不然乎哉脫漸子長之言予之厄窮其身將淬磨其心亦天也是天有意我獨無恙何也夫然亦何必瞽吾目然後國語別吾足然後兵法抵宮刑然後史記邪予是以自忘其愚瞽故有三傳指要十五卷漢書右史十卷黃中通理三卷翼孟三卷隋鑑一卷三禪五革一卷每撰一書何嘗不覃精濬思綿絡指統或有鼓吹於大君之前曰真良史矣且曰上古之人不能昭明矣某其如何有知予者相期不啻於今人存之信然乎哉此古人所以許一死以謝知己誠難事也如不難亦何爲必以古人期於今人待邪又自史記班漢以來秉史筆者予盡知其人矣言東漢有若陳宗尹敏伏無忌邊韶崔實馬日碑蔡邕盧植司馬彪華嶠范燁袁宏言國志有若衛顥繆襲應璩王沈傅元茅曜薛瑩華覈陳壽言晉洛京史有若陸機束晳王銓銓子隱言江左史有若鄧粲孫盛王韶之檀道鸞何法盛臧榮緒言宋史有若

何承天、裴松之、蘇寶圭、沈約、裴子野言齊史。有若江文通、吳均言梁史。有若周興嗣、鮑行卿、何之元、劉璠、言陳史。有若顧野王、傅宰、陸瓊、姚察、察子思廉言十六國史。有若崔鴻言魏史。有若鄧淵、崔浩、浩弟覽、高允、張偉、劉橫、李彪、邢巒、溫子昇、魏收言北齊史。有若祖孝徵、陸元規、陽休之、杜臺卿、崔子發、李德林、林子百藥言後周史。有若柳虬、牛宏、令狐德棻、岑文本言隋書。有若王師邵、王胄、顏師古、孔穎達、于志寧、李延壽言皇家受命。有若溫大雅、魏鄭公、房梁公、長孫趙公、許敬宗、劉允之、楊仁卿、顧允、牛鳳及劉子元、朱敬則、徐堅、吳兢次而修者亦近在耳目於戲。自東觀至武德以來其間作者遺草有未行於時及修撰未旣者如聞並藏於史閣固非外學者可得究諸予雖無聞良史至於實錄品藻增損詳略亦各有新意豈無班馬之文質董史之遺直者邪蓋有之矣我未之見也常欲以春秋條貫刪補冗闕掇拾衆美成一家之盡善有若採葑菲者無以下體衣狐裘者無以羔袖言不多乎哉以爲多則存之視予力志何如耳昔阮嗣宗嗜酒當時以爲步兵校尉雖非其任貴且快意今予之嗜書有甚於嗣宗之嗜酒且虛其腹若待哺而實者存之宜如何處予哉傳不云乎心志旣通名譽不聞其足下何遺邪此存之所宜動心也脫祿不及厚孤弱名不及善知友匡廬之下猶有田一成耕牛兩具僮僕爲相雜書萬卷亦足以養高頤神誠知非丈夫矣所立固不失谷口鄭子真耳敢布諸足下共圖之某再拜

代荀卿與楚相春申君書

前蘭陵令臣况謹奉書於相國春申君足下前者不識事機冠宋章襲儒衣以廉軸駕羸駕應聘於諸侯。

始入秦見秦應侯會侯方以六國啗其君且曰吾方角虎以鬪又何儒爲故去秦之趙會孝成王喜兵法
方築壇拜孫臏欲磨牙而西臣以湯武之兵鉗其口於前趙王亦不少孫臏而多臣臣以是去趙之齊會
宣王方沾賢市名達諸侯間人聚稷下若鄒子田駢淳于髡皆號客卿故臣得翹翔於諸子間自威王至
襄王三爲祭酒號爲老師然閱諸生少年皆不登闕里不浴沂水各掉寸舌得紆朱垂組自以爲高絜莫
我若也臣以乳兒輩畜之何虞其蝎蠻之爲毒也由是讒言塞路臣之肉幾爲齊人所食伏念相君與平
原孟嘗信陵齊名故游談者謂從成則楚王衡成則秦帝以相君之相楚故也不然楚何以得是名以是
去齊歸相君相君果不以臣孱固俾臣爲蘭陵令臣始下車方弦琴調軫欲蘭陵之人心和且富旣富且
教必使三年有成然後報政於相君此臣效相君者希以是不意稷下之謗又起於左右俾臣之醜聲直
聞於執事執事果亦疑棄臣如脫故屣耳之去蘭陵豈不知相君之棄臣邪臣尙念古者交絕不出惡聲
臣懟楚而怨相君也哉頃相君徒欲人之賢已曾不知楚國前事臣不遠引三代洎春秋今雖戰國亦不
敢以他事白直道今楚國盛衰之尤者冀相君擇焉自重黎爲火正光融天下鬻熊有歸德教西伯弟子
泊蚡冒熊繹篠路藍縷以啓荆蠻歷武文成始臣妾江漢至莊王始與中國爭伯此數君皆郢之祖宗而
代亦稱臣之術五尺童子羞稱五伯臣又何必獨爲相君道哉然楚君但成莊而已矣自莊而下楚亟不
競平王嗣位耳目倒置伍奢以諫死費無極以讒用亡太子走昭王汚楚宮鞭郢墓豈不以一讒而至乎
爾下及懷王知左徒屈原忠賢始能付以楚政當諸侯盛以遊說交鬪猶以楚爲有人無河爲上官靳尙

所短王怒疎屈平。平旣疎秦果爲張儀計陷楚之商於地。儀計行秦果欺楚是以有藍田之役丹徒之敗懷王囚不出咸陽亡不越魏境客死而屍歸至今爲楚痛豈不曰疎屈平親靳尚而至於爾人亦謂令尹唐勒景差輩弟子賦風弔屈而已又何能免王於矢石哉今相君自左徒爲令尹封以號春申君楚於相君設不能引伍奢屈平以輔政復不能拒無極靳尚之口餌臣見泗上諸侯不北轍不來矣夫如是漢水雖深不爲楚塹方城雖高不爲楚險相君雖賢欲捨楚而安之也今有李園者世以諛媚薦寵喜以陰計中上根結枝布寢爲難拔相君若不以此時去之則王之左右前後不靳尚則無極詎獨臣之不再用也前月相君聘至跪書受命且曰若惡若仇若善若師真宰相之心脫李園之一作至費靳方試何害臣之不再罷蘭陵也哉敢輒盡布諸執事而無遂子蘭之非况之望也楚子之幸也

重與陸賓虞書

別韶卿已逾時雖游處識賞不接然予心未嘗一日去韶卿也且京洛相去八百里足以絕韶卿車轍馬跡矧又自洛南而東涉淮浮江泓洄數千里安得不悒悒西望邪比予在輦下五六年始不知韶卿及知韶卿兩心始親而形骸已相遠苟未能忘情忍不酸鼻出涕爲吾友之思邪前陸掾來得韶卿書知韶卿欲屈道以從人求京兆解送知韶卿道在與否固不在首解於京兆也愚嘗謂與遊者道韶卿膚未雞髮未鶴然其心甚老脫一旦脅肩低眉與諸子爭甲乙於縣官豈愚所謂甚老者邪韶卿曾不是思也愚所

謂首出者謂四科首顏閔三十世家首太伯七十列傳首伯夷其爲首出豈不多邪韶卿不首於是而欲首於何哉僕又聞京兆等試試官知與否脫有知韶卿令聞烏有不心躬嘿禮虛冠絰以待之耶夫然亦何害小伸於知己耳不然則東國紬臣西山餓夫微仲尼何傷爲展季伯夷矣韶卿獨不見既得者邪豈盡爲顏子太伯伯夷然幸韶卿熟思之無以予不食太牢爲不知味者也前月中兩寄狀計必有一達者過重陽當決策東去計韶卿無以予身遠而不予思也勉矣自愛策名春官後當會我於真山

三傳指要序

先儒以春秋之有三傳若天之有三光然然則春秋蓋聖人之文乎聖人之文天也天其少變乎故詩有變風易有變體春秋有變例變之爲義也非介然溫習之所至顧乎其粹者也軻嘗病先儒各固一作所學習互相矛盾學者準裁無所豈先聖後經以闢後生者邪抑守文持論敗潰失據者之過邪次又病今之學者涉流而迷源捨經以習而傳一作其言而不知其所以言此所謂去經緯而從組繢者矣旣傳生于經亦所以緯於經也三家者蓋同門而異戶庸得不要其終以會而會一作其歸乎愚誠顚蒙敢會三家必當之言列於經下撰成十五卷目之曰三傳指要冀始涉者開卷有以見聖賢之心焉俾左氏富而不誣公羊裁而不俗穀梁清而不短幸是非殆乎息矣庶儒道君子有以相期於孔氏之門

廬山黃石巖院記

古老有言曰太極之氣積而爲山岳洩而爲川瀆然則匡阜之氣其大矣乎志作也乎庚辰歲山客劉軻採拾

怪異。自麓至頂。卻下半里餘。次於黃石巖。巖中有棲禪子。不知其幾許臘。而瓊外誤^{志作}行峻節。人事難能。僕高其人。而信宿忘返。顧其輕重。頗見其宅心之地。乃問其住年。但手指松桂云。初毫髮我植。今環人臂。烏飛兔走。吾復何齒。矧卯戌之昏旦。霜炎灰誤^{志作}之凍矣。生落之榮悴。去留之沿泝。雖云云自彼。而於我蔑如也。於戲。向非巖房峭絕。僧行孤峙。則人境兩失。固其宜也。復何言哉。觀夫烟雲生雜^{志作}於履鳥。嵐靄出於襟袖。羣形浩擾。併入眸子。每至烟雨初霽。山光澄練。泠泠仙語。如在耳右。況又聳凌兢上冥冥焉。知不能與洪崖接袂。浮邱連駕。盈縮造化。吐納顚氣。絕慙容於厚^{志作}後誤^{志作}面。遠噴卑之腥穢乎。不得而然者。蓋鉤也。餌也。名爲利鉤。利爲名餌。吞鉤食餌。手足羈鎖。彼焉得跳躍於此乎。夫禪子脫去桎梏。四支宣展。動與雲無心靜。將石何機。物我一致。端邪徑塞。僕所謂非斯人不能住斯境也。禪師宜春人。俗姓劉。名常進。時作^志無進^時字。人以師久住。遂以其姓易其巖名云。

智滿律師壇銘

昔長沙桓公有定傾翊戴之勳。藏晉盟府。曾孫潛高尙不仕。其後世爲匡廬高民乎。疑有應真之士。產靈祥於栗里矣。大師諱智滿先生九代孫也。_{下闋文白}

匡阜之下。爐峯之北。有白馬香象甚奇特兮。毛羣羽族鱗鳳稱德。絕足雲翔就羈勒兮。大毗尼師垂法作則。侁侁律子用徽繹兮。法社霧壇其儀不忒。憧憧古今奔白黑兮。三毒六賊本拔源塞。蘊界受降師獨得兮。神昇茲氏香留天棘石。瑜巍巍二林側兮。纓褐巾墨門人之服。心喪二紀哀無極兮。

棲霞寺故大德玭律師碑

世說域中四名刹。棲霞其一。以其高僧世出自齊梁間大小郎至大師聲聞相襲。故江左重呼其名。謂棲霞大師焉。大師諱曇玭。俗姓王氏。晉瑯琊文憲公後。自永嘉南遷。爲句曲人。王父師虔。會稽守。虔生智高。尚不仕。州里號處士。生大師。自孩抱絕不爲兒弄。廬能言。標穎聰拔。羣言祕旨。迎耳必了。及長。不茹葷血。乃曰。天其或者將滌吾器耶。既落髮於金陵。希瑜律師受戒於過海鑒真大師。後與友人高陵恩律師。追遠永之遊。乃偕隱匡廬之東林。雖欲遺名。而名已高矣。於是奔走吳楚青徐之學者。始五臘講律。令豫章龍興環座。捧帙者麻葦。明年登明寺壇。至德三載。敕隸於明寺。後累蒞事於甘露壇。端肅嚴恪。儀刑梵衆。大歷初。乃歸棲霞。其蒞壇傳戒。一十五會。講訓經律。三十七座。州牧蘭陵蕭公。高其人。謂標望風度。詎獨鄴衛松柏耶。乃命爲僧正。紀綱大振。雖一公帖。四輩之望。無以上也。十四年。忽昌言於衆曰。吾以律從事。自謂無愧於篇聚矣。然猶未去聲聞之縛。旣而探曹溪牛頭之旨。沈研覃思。朗然內得。乃曰。大丈夫了心當如此。建中元年。禪坐空谷。雖野馬飄鼓。星辰凌歷。云云自彼。我何事焉。後瓦官寺其徒聚謀而請曰。瓦官寰中之名刹也。大師乃江左之碩人也。捨是而不居。吾屬安仰。始出山居焉。從人欲也。無幾。何謂弟子志誠海潮等。曰。吾休矣。邱井夢電之喻。必然耳。貞元十三年十一月六日丁亥。坐化於瓦官寺律堂。是月景申。荼毗塗於新亭之後岡。春秋七十五。僧臘五十一。門人臨壇者。有若廬陵龍興寺明則。廣陵定山寺道興。鄉邑寺行銓。臨淮開元寺澄觀。九江寶珍寺智滿。常州彭城寺惠興。瓦官寺靈津。鶴林寺常靜。天鄉。

寺日耀龍興寺惠登皆津梁後進爲世燈燭賢七十子而後知仲尼大聖睹棲霞弟子得不爲師氏名焉今寶稱領摩訶苾芻衆壇壓廬岳大江西南卓然首出若商那之後繼以掬多得不謂釋氏之雄乎軻夙承寶稱之知見命敍述且曰吾得子銘吾大師吾無恨矣文曰

有晉世家地高瑯琊產棲霞兮宿殖有自許身佛氏爲釋子兮結夫鞅一作纏蓋惠刃中淬誰何對兮璞琢金鑿潭澄月映本清淨兮尸羅毗尼開遮止持作律師兮攝深匡高以遊以遨鏗蒲牢兮梵行旣立薪傳火製光岌岌兮

廬山東林寺故臨壇大德塙銘并序○志題作廬山具壽大師塙銘

維元和十年冬十月己亥我具壽大師歸於廬山東林寺旣庇事門弟子道深如建等以銘誌爲急白彭城劉軻軻嘗執吾大師之巾錫大師行業德狀軻能志作轉能言之乃走其徒持事狀於山陽草堂具道其所以來軻旣受事仰而哭且曰軻何心遽忍銘吾大師俄而曰我而不銘而誰爲於是衡涕漣漣作石塙銘誌云大師諱上宏俗饒姓其先臨川人祖公悅父知恭世爲南城聞儒故大師自童子耳熟家訓故風流舉動造次必於儒者年十五脫然有方外之志遂依舅氏出家暨二十二歲具戒於衡岳大圓大師大歷八載勅配本州景雲寺後依南昌璡律師學四分毗尼旣覃精研究或從我駕說而通者日有百數時謂景雲且在無患無律貞元三年止南昌龍興寺四方風聞者塵至時江州峯頂寺長老法真台州國清寺法裔荊州慶門寺靈裕并有大名於時會有事於靈塙故三長老攝大師以臨之至四十年春九江守李

公康以東林遠公舊社不可以無主固請住焉前後蒞事凡一十八會彼域之男女繇我而作比邱者萬有五千五百七十二人。大師既通明大教祖述毗奈耶憲章修多羅心同曹溪事同南山故及我門而升志無而字我堂者未嘗虛返我所以駕白牛以驅羊鹿孰謂我爲小乘者乎繇是薦紳先生若顏魯公姜相公並願依遺民萊莘志作民舊事待侍志作大師於虎邱雁門志無雁之上故游二林者謂生遠猶在將大去乃遺言於二三子曰吾生七十有七臘五十有六年非不耆臘非不高今則去矣爾無謂吾死門人道深懷縱如建冲契宗一智則智明雲臯圖信行允等長號無憇相與立石壇於香爐峯下是月景寅歸舍利於壇從故事也軻不得讓薦誠於銘銘曰

德有壇功有銘功可祖德可宗宗可師師有資嗚呼千載而下資而後者知是壇有毗奈耶之宗師

大唐三藏大遍覺法師壇銘并序

歲丁巳開成紀年之明年有具壽沙門曰令檢自上京抵洛師以標囊盛三藏遺文傳記訪余柴門于行修里且曰聞夫子斧藻羣言舊矣詎直專聲於班馬能不爲釋氏董狐耶抑豈不聞貞觀初慈恩三藏之事乎敢矢厥來旨云三藏事跡載國史及慈恩傳今壇在長安城南三十里初高宗壇於白鹿原後徙於荒涼殘委游者傷目長慶初有衲石刻衣僧曇景始葺之大和二年安國寺三教談論大德內供奉賜紫義林修三藏忌齋於寺齋衆方食見壇上有光圓如覆鏡道俗異之林乃上聞乃與兩街三學人共修身

壇兼礪一石於墖至三年修畢林乃化遺言於門人令檢曰爾必求文士銘之檢泣奉遺教直以銘爲請非法允之冢嫡誰何至此乎軻三讓不可乃略而銘之三藏諱元奘俗陳姓河南緜氏人曾父欽後魏上黨太守祖康北齊國子博士父惠英長八尺美鬚眉魁岸沈厚號通儒時人方漢郭林宗有子四人奘其季也年十三依兄捷石刻出家於洛屬隋季失御乃從高祖神堯於晉陽俄又入蜀學攝論毗曇於基邊二法師武德五年受具於成都精究篇聚又學成實於趙州深學俱舍於長安岳於是西經前來者無不貫綜矣初中國學者多以實相性空通貫羣說俾象象蹄筭往往失魚兔於得意之路至於星羅碁布五法三性析秋毫以矢名相界地生彙各有攸處曾未暇也大遍覺乃興言曰佛理圓極片言支說未足師決固是經來未盡吾當求所未聞俾跛眇兒視履必使解行如函蓋始可爲具人矣且法顯智嚴何人也猶能孤遊天竺而我安能坐致耶初三藏之生母氏夢法師白衣西去母曰何去曰求法貞觀三年忽夢海中蘇迷盧山遽凌波而入乃見石蓮波外承足山險不可上試湧身騰踔颯然飈舉升中四望廓澈無際覺而自占曰我西行決矣至涼州都督李大亮防禁特切逼法師還京法師乃宵遁渡瓠蘆河出玉門經莫賀延磧艱難險阻仆而復起者何止百十耶自爾涉流沙次伊吾高昌王麴文泰遣貴臣以駝馬迓法師於白力城王與太妃及統師大臣等尊以師禮王親跪於座側俾法師躡肩而上資贈甚厚送至葉護可汗衛又以廿四封書通屈支等廿四國獻花繪五百匹於可汗稱法師是奴弟石刻第欲求大法於婆維門國願可汗憐師如憐奴其所歷諸國爲其王禮重多此類也自爾支提梵刹石刻神奇靈跡往往而

有法師皆懼誠盡敬耳目所得孕成多聞與夫世稱博物者何相萬耶詳載如傳惟至中印度那爛陀寺遣下座廿人明詳儀注者引參正法藏卽戒賢法師也旣入謁肘膝著地舐石刻草足已然後起法藏訊所從來曰自支那欲依師學瑜伽論法藏聞則涕泗曰解我三年前夢金人之說佇爾久矣遂館於幼日王院覺賢房第四重閣日供擔步羅果一百廿枚大人米等稱是其尊敬如此法師旣名流五印三學之士仰之如天故大乘師號法師爲摩訶天小乘師號解脫天乃自大法藏講留之法師曰師等豈不欲支那之人開佛慧石刻惠眼耶不數日東印度王拘摩迎法師戒曰王聞法師在拘摩處遣使謂拘摩曰急送支那僧來拘摩曰我頭可得僧不可得戒曰神武雄勇名震諸國乃怒曰爾言頭可得可將頭來拘摩懼乃嚴象石刻作鷁軍二萬船三萬與法師同泝宛伽河築行宮於河北拘摩自迎戒曰於河南戒曰支那僧石刻僧字何不來拘摩曰大王可屈就王旣見法師接足盡敬且曰弟子聞支那國有秦王破陣樂乃問秦王是何人法師盛談太宗應天順人事王曰不如此何以爲支那主因令法師出制惡見論然小乘外道未卽推伏請於曲女城集五印沙門婆羅門等兼十八國王觀支那法師之論凡十八日無敢當其鋒者戒日知法師無留意厚以象石刻作鷁馬橐石刻裝餞法師文以素疊印書使達官送法師所經諸國令兵衛達漢境法師卻次于闐因高昌商胡入朝附表奏自西域還太宗特降天使迎勞仍制于闐等道送法師令燉煌迎於流沙鄯部迎於沮沫石刻時帝在洛陽勅西京留守梁國公元齡備有司迎待是日宿於漕上十九年春正月景子留守自漕奉迎於都亭有司頒諸寺帳輿花幡送經於宏福翌日大會於朱雀

街之南陳列法師於西域所得經像舍利等其梵文凡五百廿夾六百五十七部以廿馬負而至自朱雀至宏福十餘里傾都士女夾道鱗次若人非人曾不如幾俱脰矣壬辰法師謁文武聖皇帝於洛陽宮二月己亥對於儀鸞殿因廣問雪嶺已西諸國風俗法師皆備陳所歷若指諸掌太宗大悅謂趙公無忌曰昔符堅稱道安爲神器今法師出之更遠時帝將征遼法師請於嵩之東林翻譯大宗曰師西去後朕爲穆太后於西京造宏福寺寺有禪院可就翻譯三月己巳徙宏福夏五月丁卯法師方開貝葉廿年秋七月法師進新譯經論仍請製經序并進奉勅撰西域記十二卷太宗美法師風儀又有公輔才俾法師楊縉褐襲金紫法師因以五義褒揚聖德乞不奪其志遂問瑜伽十七地義太宗謂侍臣曰朕觀佛經猶瞻天望海法師能於異域得是深法非惟法師願力亦朕與公等宿殖所會及三藏聖教序成神筆自寫太宗居慶福殿百寮陪位坐法師命宏文館學士上官儀對羣寮讀之廿二年夏六月天皇大帝居春宮又製述聖記及菩薩藏經後序太宗因問功德何最法師對以度人自隋季天下祠宇殘毀縉伍殆絕太宗自此勅天下諸州寺宜各度五人宏福寺度五十人景申皇太子宣令請法師爲慈恩上座仍造翻經院備儀禮自宏福迎法師太宗與皇太子後宮等於安福門執香爐目而送之至寺門勅趙公英中書令褚席攘袂曰恨相逢已晚翌日太宗崩於含風殿高宗卽位法師還慈恩專務翻譯永徽三年春三月法師於寺端門之陽造石浮圖高宗恐功大難成令改用磚壘有七級凡一百八十尺層層中心皆有舍利冬

十月中宮方妊。請法師加祐。旣誕。神光滿院。則中宗孝和皇帝也。請號爲佛光王。受三歸服。袈娑度七人。請法師爲王剃髮。及滿月。法師進金剛般若心經。及道具等。顯慶二年春二月。駕幸洛陽。法師與佛光王發於駕前。旣到館於積翠宮。終譯發智婆沙。法師早喪所天。因扈從還訪故里。得張氏姊。問塋壠已平矣。乃捧遺柩改葬於西原。高宗勅所司公給備喪禮。盡飾終之道。洛下道俗赴者萬餘人。釋氏榮之。三年正月。駕還西京。勅法師徙居西明寺。高宗以法師先朝所重。禮敬彌厚。中使旁午。朝臣慰問。及錫賚無虛日。法師隨得隨散。中國重於般若。前代雖翻譯。猶未備。衆請譯石刻。翻焉。法師以功大恐難就。乃請於玉華宮。翻譯四年十月。法師如玉華館於肅成院。五年春正月一日。始翻梵本總廿萬偈。法師汲汲然。常恐不得卒業。每厲譯徒。必當人百其心。至龍朔三年。方絕筆。法師翻般若後。精力耗。謂門人曰。吾所事畢矣。吾瞑目後。可以籩條爲親身物。門人雨泣。且曰。和上何遽發此言。法師曰。吾知之矣。麟德元年春正月八日。門人元覺。夢一大浮圖倒。法師曰。此吾滅度之兆。遂命嘉尚法師具錄所翻經論石刻作論。合七十四部。總一千三百卅八卷。又造俱胝畫像。彌勒像各一千幀。石刻作楨。又造素像十。俱胝供養。悲敬。上油各萬人。燒百千燈。贖數萬生。乃與寺衆辭。三稱慈尊。願生內眷。至二月五日夜。弟子光等問云。和上決定得生彌勒內衆否。領云得生。俄而去。春秋六十九矣。初。高宗聞法師疾。作御醫相望於道。及坊州奏至。帝哀慟。爲之罷朝。三日。勅坊州刺史竇師倫。令官給葬事。又勅宜聽京城僧尼送至墳所。門人奉柩於慈恩翻經堂。道俗奔赴者日盈千萬。以四月十四日葬於滻東京畿五百里內。送者百餘萬人。至總章二年四月八日。有勅徒

於樊川北原傷聖情也。法師長七尺。眉目若畫。直視不顧。端嚴若神。自大教東流。翻譯之盛。未有如法師者。雖勝蘭澄。什康會竺。護之流無等級。以寄言其彬彬。郁郁已布唐梵新經矣。自示疾至於昇。神奇應不可殫紀。蓋莫詳位次。非上地。其孰能如此乎。又作石刻文曰。

三藏之生。本乘願來。入自聖胎。出於鳳堆。大業之季。龍潛於井。孺子謁帝。與兄偕行。神堯奇之。善果度之。不爲人臣。必爲人師。師法未足。自洛徂蜀。學無常師。烏必擇木。跡窮夷夏。更討身毒。寺入爛陀。師遇尸羅。王逢戒日。論得瑜伽。瑜伽師地。藏教泉府。螺草書石刻作螺名數。蠻抽聖緒。我握其樞。赤幡仍豎。名高曲女。歸我真主。主當文皇。臣當蔡梁。天下貞觀。佛氏以光。光光三藏。是護是付。付得其人。經綸石刻作論彬彬。梵語華言。胡漢相宣。台臣筆受。御膝前席。積翠飛花。恩光奕奕。太宗序教。天皇述聖。揚於王庭。百辟流詠。三藏慰喜。靈祇介祉。蔑彼膝什。曾無此事。我功成矣。我名遂矣。脫屣玉華。昇神睹史。發棺開殮。天香馥馥。地位殊石刻。分神人是卜。終南地高。樊川氣清。修壇者誰。林公是營。門人令檢。實戶其事。銘勒壇旁。檢真法子。尤危。踵以吳蜀弄兵。吏呼其門。竊荒餘之人。挾弓持戟。女子生別。行啼走哭。王師有征。羣盜繼誅。乃歸其

農夫禱

景戌歲大饑。楚之南江黃間尤甚。明年予將之舒。途出東山。見老農輩鳩其族爲禱於伍君祠。其意誠辭俚。因得其文以潤色之。亦以儆於百執事者云。農夫某謹達精誠於明神。吁嗟。我耕食之人。誰非土之人人。之有求。神不得不以聰明正直聽之耶。曩者仍歲薦饑。人爲鰥嫠。田無耕夫。桑無蠶姬。癟疫痍瘡。一方尤危。踵以吳蜀弄兵。吏呼其門。竊荒餘之人。挾弓持戟。女子生別。行啼走哭。王師有征。羣盜繼誅。乃歸其

居乃復室廬廬壞田蕪亦莫蠲其租今之收合餘燼人百其力幸大成於秋誠慮旱而不雨既雨而潦必不爲潦又慮其苗而不秀秀而不實又慮爲螟蝗又慮夫廄馬之奪其食賦吏之厚其斂也嗚呼必馬無厭粟者妾無厭羅紈者吾斂其薄矣亦於何厚其所薄耶伏希神明無有所忽禱曰無瘠農人以肥廄馬無寒蠶婦以暖妓妾無銷未耜以滋兵刃農人不饑而天下肥蠶婦不寒而天下安未耜不銷而天下饒妾暖而驕兵滋而殘馬肥而豪不蹟不馳足食足衣皇天皇天胡忍是爲苟不此爲民其嘻嘻神其怡怡尚饗

右劉希仁文集一卷唐曲江劉軻希仁撰按先生事迹具見是書附錄儀徵阮福撰集傳中所稱著撰多至十餘種今皆不存唐書藝文志牛羊日歷一卷特註牛僧孺楊虞卿事檀欒子皇甫松序殆亦甚重其書也又國朝廖燕二十七松堂集稱春秋三傳指要一十五卷十三代名臣議十卷皆關係聖賢心學與國家治亂興亡制作諸大典故今俱不傳豈不尤爲可惜者耶屈翁山廣東新語稱先生生平問學多得力於朋友弱齡好學博洽羣書專心儒術直求三代聖王之道於春秋得春秋之精微於三傳名動一時人謂曲江公之後嶺南復有君接武所著書皆亡存者文十餘篇予錄之爲劉御史集而迄今未見殆未付梓人也阮通志藝文略稱此卷爲欽定全唐文從他書輯出阮福刊行而板已不存其後曲江教諭梁君炯等重刻之以流布未廣爰校勘而重付剞劂以冠嶺南遺書第二集云至梁君等所謂間有異同字註一則本毛西河廬山志一則本吳雁山孝廉所藏石刻者謹仍之又屈氏廣東文選錄先生文三首則三傳指要序王氏廣陵散記農夫禱也溫謙山粵東文海因之顧王氏廣陵散記是書不載其偶佚之耶抑以其近小說家言而特缺之也是不可知已丙午人日令節後學伍崇曜謹跋

白居易代書

附錄

廬山自陶謝洎十八賢以還。儒風綿綿相續不絕。貞元初。有符載楊衡輩隱焉。亦出爲文人。今其讀書屬文。結草廬於巖谷間者。猶一二十人。卽其中秀出者。有彭城人劉軻。軻開卷慕孟。軻爲人秉筆慕揚。雄司馬遷爲文。故著翼孟三卷。篆龍子十卷。雜文百餘篇。而聖人之旨。作者之風雅。未臻極。往往而得。予佐潯陽三年。軻每著文。輒來示予。予知軻志不息。異日必能跨符楊而攀陶謝。軻一旦盡齋所著書及所爲文。訪予告行。欲舉進士。予方淪落江海。不足以發軻事業。又羸病無心力。不能徧致書於臺省故人。因援紙引筆寫胸中事。授軻且曰。子到長安。持此札爲予謁集賢庚三十二補闕。翰林杜十四拾遺。金部元八員外。賢察牛二侍郎。祕省蕭正字。藍田楊主簿。彼七八君子。皆予文友。以予愚直。嘗信其言。苟於今不我欺。則子之道庶幾光明矣。又欲使平生故人知我形骸已悴。志氣已憊。獨好善喜才之心未死。去矣去矣。持此代書。三月三日樂天白。

劉軻傳

阮福撰集

劉軻字希仁。黃佐廣東通志人物志

本沛上耕人代業儒天寶末流離于邊徙貫南鄙軻上書主書至曲江家焉志人物

慕孟子爲人故以爲名少爲僧止於豫章高安之南果園王定保唐據言軻童年嗜學羣書靡不閱覽貞元間扶

風馬植見其文嘆曰韓愈流亞也人物志軻歷數歲自洙泗渡淮達於江過洞庭三苗踰郴而南涉湊江浮

滄溟抵羅浮始得師於壽春楊生楊生以傳書爲道者也始則三代聖王死而其道盡留於春秋春秋之

道每問一卷講一經說一傳疑周公孔子左邱明公羊高穀梁赤若迴環在座以假生之口以達其心也

元和初又抵於匡廬匡廬有隱士茅君腹笥古今史且能言其工拙贅蠹語經之文聖人之語歷歷如指

掌軻又從而明之軻與馬植書隱於匡廬山躬耕自給嘗夢一書生訴殯僧舍旅魂不安乞爲遷葬訪得其楓

窪之及還武溪夢書生來謝持三雞子俾食之自後文學日進韓愈南還過韶州聞軻言欲記其事不果

朱彝尊經義考人物志 軻上京師白樂天以書介紹於所知者若庾補闕杜拾遺元員外牛侍御蕭正字楊主簿兄弟謂其

開卷慕孟子爲人所著翼孟三卷於聖人之旨作者之風往往而得羅浮山志詩載馬植薦於朝稱其文章與韓

柳齊名元和末進士全唐詩文小傳 貢舉試玉聲如樂詩遂登第全唐詩文宗朝宏文館學士唐文小傳計有功唐詩紀事

軻所爲文精邃追跡古人閉戶著書人物志有三傳指要

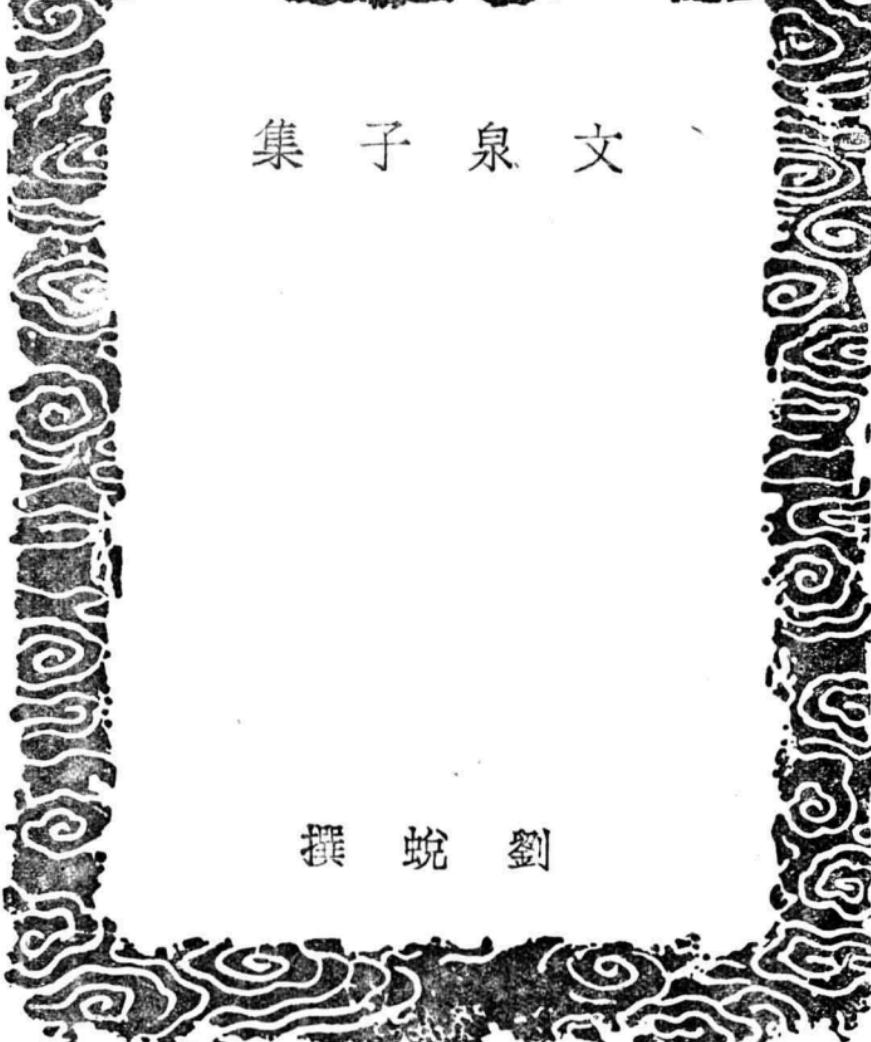
十五卷。唐書藝。又有漢書石史十卷。軒上崔相公書。黃中通理三卷。翼孟三卷。隋鑑一卷。三禪五革一卷。人物志。十三代名臣議十卷。軒上座。白居易。篆龍子十卷。白居易。帝王歷數歌一篇。唐書藝。唐年歷一卷。鄭樵通志略。又見。

王鏡略一卷。郡齋讀。牛羊日歷一卷。記牛僧儒楊虞卿事。陳直齋書錄解題。又見。

李德裕周秦行紀論。



文子集



劉蛻撰

本館據別下齋叢
書本排印初編各
叢書僅有此本

刻唐劉蛻集紀事

讀唐代文嘗癖劉蛻恨全書未獲覩壬戌歲業制舉于構李偶向縑廬披繙朽簡忽一冊首尾蠹蝕文益滅漶不可句以意彊會僅辨山書文冢兩篇反覆檢認璧幅隱隱是桑悅印記奇士鑒藏喜愕生信是夕燈下摩挲眼力十字九想若陟華嶺愈艱愈快吾友人收之同好者也時住石耳手錄一軸遙報之二人書沈篋底所遘名賢輒謀原集讐正卒無傳本甲子同在婆髻書巢慨然興懷懼是復遭淪沒迺萃凡唐編輯迄夫碑記補入脫遺攷索同異次第後先成六卷留劉蛻所著精神換桑悅所傳面目以播藝林按蛻獻崔尚書集十卷舊拔刺書一卷雜歌詩二卷散帙實多矧詩微存騷體什未三四可知余山澤小儒也耳目疎隘不願古人與死俱湮梓行孔亟寓內鄉娘之嗜者能存其橐請勿祕諸不然異代指茲爲定本余適蛻之臯人天啓甲子曝書日香城吳辭紀事舟庵

題唐劉蛻集

余有嗜古癖。嘗詫秦灰毒烈。應有佳文字不傳。所傳者燼餘耳。疑當時避秦人定有祕笈靈文。恨問津桃源者爲漁父。漁父不文。第錯愕其樽罍衣冠不同魏晉。未嘗以此相質也。張茂先號稱博古者。卿嬪之遇不可謂非夙因。乃瞬不及停謝去。夫桃花源中人賓賓具主客禮。漁父可以彊記而不知。小有洞天老人皇皇慮召譴。主者茂先欲彊記而不得。豈非靈文祕笈。鬼神呵憐。世間唯操柄自鬼神者。一切莫能奪。則欲求上窮碧落。下徹黃泉。遠沂鴻濛。近探百代。于嬴灰異劫龍藏蛟宮外。另闢記問山河。非神仙不可。而神仙有無又何渺茫也。余友衆香。具孝友至性。而酷耽奇書。與余上下千古。如指螺紋。吾師涂伯聚先生。曾目之爲神仙中標格。夫嗜古則必深其理。寂其氣以相求。舉千百以上之靈爽精英。嘿爲所攝。攝之而不能闕。定有一種土中之光。塵中之寶。氣供其愛玩摩挲。則此案頭劉蛻集是。余于唐人文中早癖孟東野、李長吉、元次山。最後讀蛻文冢銘。反覆披尋。唱歎不釋。恨此外散佚不多見。然意中實時時有如此人。乃今得全于衆香。而衆香實苦搜之于漫漶。不可披之蠹簡。似窺小有。如入武陵。豈蛻幽墟之家。發其靈以媚衆香。抑衆香耽嗜之精。下其施以感蛻也。因思天荒之破。不爲蛻譽人。而此集之傳。實爲蛻知己。余悟矣。姑以蠹芸自矢。而以脈望期之衆香。古宜豐半癡居士熊文舉記于白下寓軒時丙寅元夕。

文泉子集目錄

卷一

文泉子集序

憫禱辭并序

弔屈原辭三章并序

遇謗

卷二

山書一十八篇并序

禹書上

禹書下

古漁父四篇有後序

卷三

太古無爲論

贏秦論

文泉子集 目錄

三

較農

疏亡

刪方策

朱氏夢龍解

梓州兜率寺文冢銘

卷四

上宰相書

獻南海崔尚書書

復崔尚書書

賀友人拜右拾遺書

卷五

上禮部裴侍郎書

與韋員外書

移史館書

與京西幕府書

卷六

投知己書

答知己書

論江陵耆老書

江南論鄉飲酒禮書

文泉子集卷一

唐劉蛻撰

文泉子集序

于西華主之降也。其三月辛卯夜未半。水入廬。瀆壞簡篋。旣明日燎其書。有不可覩其辭者。噫。當初不敢自明其書十五年矣。今水之來寇余命也已矣。故自褐衣以來。辛卯以前。收其微詞。屬意古今上下之間者。爲外內篇焉。復收其怨抑頌記。嬰于仁義者。雜爲諸篇焉。物不可以終雜。故離爲十卷。離則名之不絕。故授之以爲文泉。泉之時義大矣哉。蓋覃以九流之旨。曰文。配以不竭之義。曰泉。崖谷結珠璣。昧則將救之。雲雷元蒸。盛乾則將救之。予豈垂之空文哉。自辛卯至甲午。覆硯于襄陽之野。

憫禱辭并序

小子出都城。見邑大夫爲民之禱者。屬石燕不飛。商羊不舞。民有焦心。請大夫祈龍波祠以厭民望。役巫歌伶。吹竹鼓槐。呼空者訖。唱屢夕。俄然微灑輕雲。若神之來。意似憫巫之役是也。作辭以弔民云。公邑之南兮。禱龍之潭。空波鄰天兮。雲物中涵。鱗鰷碧兮。淵怪相參。風翼輕翔兮。帶直煙嵐。吏不政兮。胥爲民蠹。政不繩兮。官爲胥酣。彼民之不能口舌兮。爲胥之讎。進不得理兮。若結若鉗。陰戾陽返兮。民之不堪。燦日流焰兮。赫奕如惔。瀟泉沸涌兮。如湯而炎。役巫女兮。鼉鼓坎坎。風笛搖空兮。舞袂衫衫。胥不虔。

祈兮官賚笑譚胡不戮狡胥兮徇此絜嚴胡不舉已之不正兮去此貪婪荷天子之優祿兮胡爲而不廉又何役女巫而禱此空潭

弔屈原辭三章并序

吁三閭大夫之事司馬相如班孟堅各有言蛻不載故也噫大夫之賢懷王之事蛻得之涕泗下衣濡毫瀝辭噫大夫之爲臣千萬年其誰肖宋玉淮南王劉向東方朔王襄繼有悼語蛻一小儒也思賢人之作悲智人之佞著弔屈原辭三章弔公之志也雨濛湘波浮櫂搖歌旣而悲伸紙波辭祈公兮采之

哀湘竹

悵二妃之淚竹圓紅滴滴兮臨乎煙沚竦枝與修條兮吟哀風之不已搖勁節而錦舒兮垂高蔭而自美招翔鸞之與翠鳳兮緝晴霞之數里繁柯重乎舜祠兮瘦影疊乎湘水諒高節之自任兮匪庭條之云比鄙衆蔭之延接兮恥凡羽之棲止入清谿之浪聲兮無笙簧之相擬恨葉翻波兮騷屑之風露滴煙蒙兮澑纓之子悵靈均之節兮依然想真姿兮千年若此

下清江

清江之上兮心夷猶清江之下兮煙波浮風軟雨絲兮湘波高雲昏竹暗兮鬼神愁遠霞開兮烏帆隨碧江平兮桂楫移帶隱虹兮衣凝雲披薜荔兮扈江離歲華高兮水東注秋色下兮紅蘭渡瓠瓢合兮荆和喪岐鳳翔兮龍媒去又曰心旣絜兮道雲端水之浪兮人之波瀾浪可平兮人心不可平波瀾一翻兮孰

測其情水之深兮不曰深恨前恨兮淚沾襟。

招帝子

招湘靈兮澄瀾之渚。雲蔽煙沈兮明月之浦。唱宵歌兮撫雲璫。擊鳴桹兮薦清醑。鸞去鳳飛兮雲不歸。九疑疊翠兮橫湘雨。颯輕颺兮揚微波。激楚怨兮下湘娥。緝荷蓋兮集雲壇。絜桂席兮紱芳蘭。霞爲裳兮瓊爲佩。舉雲旗兮持風旛。若有來兮窓窄。纖懸珂兮珊瑚。張孔蓋兮臨瑤臺。月凝袖兮雲裁冠。目眇眇兮千里春。悵無言兮蒼梧濱。戢蕙帶兮握芳芬。撫瑤琴兮淚班筠。乘桂華兮下清湘。拖無波兮涉滄浪。九疑之翠兮不可尋。懷沙之水兮恨之深。

遇謗

有肪兮墨而謂之不絜。有泉兮壅而謂之不決。有澑兮轢而謂之不芳。有軸兮鋟而謂之不轍。聲咺唏以無音兮。氣鬱悒而空咽。既怒怒以憎懼兮。又謾謾而不訣。誣彭祖以爲孺兮。譖殤子以爲耋。夥衆人之難信兮。擇夸者之不悅。佞爲寵兮何去。奸爲疣兮何剖。讐爲轡兮莫銜。謗爲玉兮何切。彘旣臠而必烹兮。木方夔兮必折。心轔轔以似車兮。思繇繇而如飈。手欲動兮似拳。足將行兮如絀。旣不辨于顏跖兮。遂一貫于堯桀。吾哀生之不逢兮。奚至死而懼懼。念帝座之不燭兮。故交光于卷舌。旣何路以自辨兮。遂沒齒而廢刺。

文泉子集卷二

山書一十八篇并序

予于山上著書一十八篇。大不復物。意茫洋乎無窮。自號爲山書。

天地之氣復則結者而爲山也。融者而爲川也。結于其所者安靜而不動。融于其時者疏決以忘反。故山之性爲近正。川之性爲融。是以處其結者爲君子。處其融者爲利人。

天地之先。未嘗有形。故字其形爲人民。爲禽蟲。萬物然後受其字。據其形之動曰生。形之靜曰死。嗚呼。我苟不生乎天地先。而未嘗用其形竅以出納。斯非混沌之似乎。故吾以混沌不嘗在天地先。而在我之不爲萬物鑿者而已矣。

壞人者。天地也。使其數出。故觀數而象動。則有爭殺亂患。夫數始乎手足。故離吾之指爲五。視其指而心亦離。則數入矣。故知指生六而爲有餘。生四而爲不足。不足與有餘也。爲體不備。嗚呼。心旣分身之有餘與不足也。則爭殺亂患。何嘗不自其數出。

聖人重其生。以榆出先濟其用。故甘蠶之臭出于榆末。而後網罟不足于野。以牢養于宮中。故天下忘身以自給。嗚呼。上古食而棄其榆。熱而棄其皮。亦足矣。是以聖人欲化而更亂其生。聽鳳鳴而吹管。果象也。故有象竹之聲者。必有象葭之器。然則造其鳴而恥葭學者。鳳也。故不世而來。造其象而恥人學者。聖人

也。故末世而不出。嗚呼。

江河鑿而山木泣。以爲川既出而必伐舟也。舟旣入水而鯀魚相市。以其居泉而遠于殺者也。今則造泉之具成。是大道存而異其質。大道亡而運其軸。

利以勸天下。利盡而天下畔。道以歸天下。道薄而天下去。嗚呼。爲利物所間。爲道亦不僞。故始愛其應者。終亦將以應人。然則利盡所畔者。以滅其後。道薄而所去者。貴不殺其孤而已。

城郭溝池。以固民也。有竊城郭溝池以盜民者。則殺人甚于不固。夫有竊固之具。必有攻固之利。苟有利之物。寇必生其下。是以太古安民以巢。故于野則無爭。巢固民則相殺。

車服妾媵。所以奉貴也。然而奉天下來事貴者賤。夫有車服必有雜佩。有妾媵必有娛樂。聖人旣爲之貴賤。是欲鞭農父子以奉不暇。雖有杵臼。吾安得粟而春之。嗚呼。教民以杵臼。不若均民以貴賤。

古之弓矢。所以防惡也。懷惡者在內。所以能避弓矢也。故射惡未及死。而奪械可以殺人于天下。天下從而禁畜私械者。嗚呼。古之弓矢。所以防惡也。今則不然。反防人之持弓矢也。

萬物無常聲。而主聲者定其悲歡。則聽在心。而耳職廢也。謂雷爲可畏。則以畏聲聽之。不知有時雷可長養也。謂瑟爲可狎。則以狎聲聽之。不知有時瑟可流哀也。則有幽思之深。砧聲之悲也。去家日遠。雨聲之愁也。嗚呼。悲愁果在心也。雷與琴無常聲也。

爲學豈有歲。故勞于農夫。以其有遇世也。故佚于使人。然而雖佚不忘學。以其勞而未嘗運。是故死而不

得止其心古有志者猶悲日月之易于人也故謂飛鳥走兔在其中付大藏之鑰未必有信之友也夫取人之鑰必薦信以入其中受人之託必有情以寄其內故大信者不使人付有道者不使人求棺衣之厚葬以王禮百姓不貪其死以其愛名不甚于愛身任時之重必多怨借君之權必易死是于名則君子愛身不甚于百姓焉

聖人有意哉故勸善以爵使利爵者樂修夫惡殺人與殺盜鈞爲仁人之心則亦召盜以爵嗚呼使聖人無意則勸善不以爵矣故君子爲善不歎樂欲爲聖人而出是不見仁人之術使爵以召盜乎

食秦人之炙則懷其妻子聞秦嬪之嫁則垂涕悲其身當是時亦疑天下之妻矣吾過富貴之門則懷其爵矣及聞秦人以爵死者則垂涕悲其身當是時不顧天下之貴矣有惡雀鹿之甚者揮帚以驅雀結罟以禁鹿夫帚罟既可以駁物則帚罟必可以取物嗚呼執其具以逐雀鹿安知不有學其具以取之故善去惡者不必惡其名善逐者不示人以其具

猿鳴不過薜蘿以其有蔓蔓者必組物夫能過其組必自破其心嗚呼髻之組吾髮也帶之組吾腰也線之組吾衣也亦是也今蔓在天下安得復破其心哉

禹書上

以功不就而受誅則可謂勤民而死乎曰不然然則夏之郊也奚不尋其先安得以鯀配曰以功不就則可謂勤民而死也以誅其身則可謂勤其家也不怨君誅而尋父功鯀當誅也傳曰不以家事辭王事旣

勤其家爲天下。故報其勤家于夏郊而已矣。有鯀之誅而不廢其功。禹爲其子也。不得以天下而擇其功者。禹爲之事鬼神也。微禹之爲子。先人之罪將不食矣。故其子之功由勤父嗣也。然則夏郊宜矣。于是君誅其怠也。而子不怨其家。祭其勤也。民神弗畔。蓋禹以天下不逮事其父而致孝乎鬼神云。

禹書下

治天下之野。見之于夏功。而未見先于夏功者久矣。夫八年之間。生聚非不壞也。委積非不耗也。帝憂則民愁。樂則民喜。故以憂樂隱顯而助之。帝能治其心者。故禹後雖以身先天下而不以一身負天下之士石。以其得治世之心而易使也。嗚呼。必不得和人之心而爲可以智治。則豈羽山之下。忍不以智獻其父者與。天下見濡手足之禹。則不見土階之上以治憂樂者也。故曰心治乎人也。功治乎水也。其可歟禹云乎。

古漁父四篇 有後序

叟行山逐禽而逢虞人。虞人反以罟而獵叟。叟欺虞人以事鬼神而得逸。他日叟之子壯。圍山而讐獵吾父者。曰今日凡在山澤。殺無赦。虞人亡于大澤。虞之父教之以漁。漁利厚于罟。末之年富于澤上。反聞叟將殺其子于帝側。帝教之以漁。天下之利厚于陶稼。末之年富于九州。漁者常以之自笑。而聞于士師。士師以法執之。漁者對曰。始臣學漁。不學笑天下。而天下入臣笑舜。聞之亦曰。始朕學事叟。不學受天下禪。而天下禪朕。

晦冥之後漁者啼而奔帝辛曰始風微水上魚聚臣舟臣垂之十鉤魚方眠臣鉤未及吞而雷驚臣舟夫雷不發而震蓋戮于燮理者辛應曰爾不得魚市不闕魚亦殷人得魚耳夫多魚而垂之十鉤魚必爭而且威後其餌然而猶相與眠其鉤豈非君其餌薄乎何戮之有微子自旁聞之亦曰殷餌薄矣臣不受戮殷民驚矣抱祭器而入周

暮有二舟還而爭一舟于中流空舟中者恃其無傷舟中也則盛鬪以薄兩舟果于俱覆明日訟于王王以其罪均也平于二漁既而空舟者歸告其子曰吾勝矣覆彼所載載魚者歸亦告其隣曰吾勝矣其隣笑曰罪均而子歟覆所載孰謂勝乎

有置魚于葦間仰見鳴鳩集其上乃冠木于器旁以懼之明日澤西漁者乃刻材澤畔前日置魚者目眠而去而三年不敢漁其妻笑曰始僞以給一器之魚學僞得盜一澤之利

篇後序

會昌甲子歲余于西巖下見版洗而得漁父書七篇尙多古文然其三篇甚怪妄淺近類詞賦今皆捨之其四篇余特爲之箋正其文字然前二篇文有高致後二篇則託寓鄙狎以其頗有譏勸余亦存之然不知其年代故謂之古漁父

文泉子集卷三

太古無爲論

不得時者之言太古也。無爲而人化。其禁畏也。以使待令而從之也。夫旣爲之君。又爲之師。以受令而教其供也。畏生而自禁。畏令而君從。則是不待君令而爲太古時人也。旣君令之不立。與人且猶不辨。孰能得人心而化其無爲哉。夫天下之服一人也。必其有所相須。果身服與自化也已。果心服與而心無爲也已。誰爲太古之人也。而勤何居焉。夫庖犧氏之用契書也。始代結繩。則太古之政安用契無爲之心。太古之家安用契無爲之信。果使有其心。則是賤教而尙不教者也。夫人之祭也。必待詔相教而後能敬。若豺羆也。則不教而祭。君子苟受其不教而能。則豺羆亦敬也。何貴人爲。故曰不得時者之言。

贏秦論

無有天下而不知秦之焚書也。無世而不謂不用聖人之道。所以亡也。嗚呼。秦亡自亡也。安能焚書爲秦亡耳。天下不用秦如聖人之道。故秦不得其道而用也。當其時。天下一家。而尊己外無非心之人。故深法禁人之惡也。則不當去法以禁人之善。是則果習天下之離心而背己也。豈秦區區之心與。蓋天必以秦之彊暴。非大敗無以叛其四海之心。故先絕其事。君敬長之術。而後從天下以亡其天下焉。夫天與秦則書存。不與秦則書焚。而秦終無自焚之心也。且聖人宮先自藏其書。是秦未始有焚書之心。聖人之家先

有其心矣。故曰秦亡其自亡矣。且聖人之道與天地合其久。與鬼神合其微。則不得毀置之在秦也。然矣。陶唐氏之水前有聖人之化。後有聖人之勤。而後民知事君敬長之術。自秦之火前聖已遠。後聖不作。而其術不數世亦已成矣。豈非天之欲有絕而先絕其術。欲有立而先立與。今或怨秦之火不全其道也。不知秦火息矣。

較農

功以救于民。賴其功者有違順。德以化于民。敦其民者有疾徐。夫以三月除穀地。五月穀入土。雖當時不拔其苗。後世不毀其穀。其飲食之道順于情也。故生不疵癘其道。死則俎豆其功。聖人塲壞以禮。垂世以法。當世伐其樹。後世毀其法。所以禮違其情。法違其欲者也。是以生爲旅人。疵癘于天下。肉腐于俎。酒乾于器。然後爲聖人。是愚民賴聖人之功。忘聖人之道。嗚呼。禮亡而爭器矣。雖有粟弱者安得而食之。法壞而奪其三時矣。雖有山澤農者安得而種也。

疏亡

盜惡名也。取之有以合聖人。若取其亂而理之。取其死而生之。則民樂其取也。後豈擇其故與。故昏夜之盜爲小人衰亂之盜。爲丈夫能知其取者。而嘗蹈其背也。故不以無人而棄其守者。有大弃天下者。仁義盜其名。有小弃其國者。小人盜其器。故春秋不貶其器。聖人以正其名。嗚呼。盜非惡名也。左右前後亦可懼哉。

刪方策

古之記惡。將以鑑惡。而後世爲昏諛淫逆。從而將徵于古。謂古不盡善。若其涕泣以信其詐。罪已以固其恩。陰謀反覆。從書以滋其智矣。然而記惡者。將以懼民也。去善者。不足懼。昔紂讀夏書。而嘗笑其亡國。嗚呼。惡既不足以鑑。則刊可也。古無其迹可也。無其迹可也。

朱氏夢龍解

吳郡朱氏言。昔之夜夢龍入井。客之好誕者。作佳占以祥。朱氏余曰。余未嘗識周公孔子者也。然而使余得夢一丈夫。苟冠衣之古者。因謂之周公孔子。人必知其自欺也。未嘗識越。不知越之城郭宮室途巷。苟或夢之。未可自知其何城也。然則朱氏之所夢入井者。朱氏安知其龍乎。豈非常見畫工者。屈其脊。擎其爪。施甲鬣雲氣于身。則似乎其所入井者邪。是朱氏之夢畫者也。殆非夢龍矣。自夏后以來。人不見龍。而言龍者。信其畫而已。漢魏之數見者。見其畫者也。薄姬之姪者。亦畫者也。時門之鬪者。亦畫者也。史皆謂之龍。且明史之妄。況朱氏之學妄哉。夫龍不輕出。又不可麿乎。嬪人有德不鬪。故知皆非龍也。嗚呼。龍以變化爲德也。故孔子曰。唯龍也。不可知。是則德也。而如蠻如蠻如蛇如魚。未可知。不爲龍也。或者謂如所畫亦可謂之龍也。則朱氏所夢曾何龍乎。

梓州兜率寺文冢銘

文冢者。長沙劉蛻復愚爲文。不忍棄其草。聚而封之也。蛻愚而不銳于用。百工之技。天不工蛻也。而歟文

蛻焉故飲食不忘于文晦冥不忘于文悲戚怨憤疾病嬉游羣居行役未嘗不以文爲懷也適當無事而天下將以文爲號文明代生殖明晦皆效文用故日月星辰文乎旂常昆蟲鳥獸文乎彝器徐方之土文于侯社夏翟之羽文于旌旄登龍于章升玉于藻百工嬪人雕礪染練以供宗廟祭祀之文豈歎蛻也生知效用不及時文哉然而意常獲助于天而不獲助于人故其窮雖窮無憾也常勤意之時不敢嘆不敢咳不敢唾不敢跛倚嗜慾躁競忘之于心其祗祗畏畏如臨上帝故有粲如星光如貝氣如蛟宮之水又有黯如屯雲如久陰如枯腐熬燥之色則有如春陽如華川逶迤迤迤則有如海運如震怒動盪怪異夫十爲文不滿十如意少如意則豈非天助乎常欲使天下聞之而必行覩之而必蹈散之茫洋以爲道演之侵淫以及物然後爲農文之使風雨以時兵文之使戎虜以順文于野文于市使得其所幽隱之士以出口者使之言材者使之用然而自振者無力終知者甚稀豈非不獲于人助乎嗚呼十五年矣實得二千一百八十紙有塗者乙者有注楷者有腹背者有朱墨闔者于是以周易筮之遇復之同人筮者曰嗚于地中殷殷隆隆七日而復復來而天下昭融乎他曰更召龜而合將聽襲吉卜于火如秦兆唯曰不吉卜于水不成乎河洛兆則亦惟曰不吉卜于木而閼閼土叶吉纍纍爲冢則汲之兆乎峭峭爲壁則魯之兆乎且其占曰土之文爲山河爲華英將不崩不竭爲滋味而傳乎結爲丘陵爲其設險乎融爲川瀆率其朝宗乎華爲百穀以繫祭祀之粢盛乎不然使其速腐爲墟壤乎生芻藁以食牛羊乎化塗泥爲甄陶以作器乎將塊爲五色而茅社分封乎流于樂爲土鼓爲凶桴以洩其和聲乎夷爲都邑以興宮廟坎爲

冷池以澤生植乎。祀爲壇竈乎。塚爲井墓乎。吾皆不得而知也。當旣不爲吾用。唯速化爲百工之用。慎無
朽爲芝菌。以怪人自媚。慎無堅爲金鐵。以作貨起爭。慎無濁爲醴泉。以味乎誥口。慎無禱爲城社。以狐鼠
憑妖。慎無聳爲良材。以雕斲傷性。慎無萌爲蘭茝。以佩服見襲。嗚呼。介而爲石。使之能言。舒而爲蠻。使之
飲泉。旣而他年游魂之未返者。亦命巫師而弔。三招之號曰。在几閣而來歸兮。奄爲塵垢。在耳目而來歸
兮。奄視汝醜。在口吻而來歸兮。譽不汝久。噫。筆絕之年而麟見。崇文其無祟乎。哈非珠玉斂無羃襪。後世
詩禮之儒。無驚吾之幽墟。其冢也在莽蒼之野。大塊之丘。時有唐大中丁卯而戊辰之季秋。銘曰。
文乎文乎。有鬼神乎。風水唯貞。將利其子孫乎。

文泉子集卷四

上宰相書

天下固有良時既去爲悲歌歎泣之不同故當時則歎已去而泣過時而歌然君子居其位則恥聞之不在其位則恥不能言之其爲士君子之心不忍聞之與聞之而不忍棄之則一也夫思慮可以精安危步驟可以負戈父彊勁莊勇持久有守臨事不亂然而良時不與斯不得不歎旣而信不見任智不見謀周游而晚歸風雨相半苦其精力良時不集而畏事之不成斯不得不泣及其田園已暮始返鄉里白頭無事或有自疑斯不得不歌是其爲人皆有憂天下而欲用其道者也不私其身之安佚而休者也旣不私其身則公于悲歌者歎泣者也而是人豈以富貴而後天下之心哉蛻也歌之則已太早泣之則不得不豫計歎之則正當其時而君子未聞雖然閑下及其少壯而用之無使以後時泣歌恥累君子幸甚太玄曰當時則貴已用則賤其不可後也已矣當今巖無人矣谿無人矣佐王活人之術一皆以文學進苟文學進而君子不動心則蛻也不知其所以得罪

獻南海崔尚書書

所謂大丈夫豈天使爲之哉以其進爲天下利退有百世名顯爲諸侯師默成萬世法而已爲退默者爲避人得時而不退默者爲自進爲進顯者爲必行不得時而進顯者爲失志是以雄才盛德不可以不兼

其時故無其時不可行也。有其時而志未達又不可行也。志達而未信于天下又不可行也。上位之人有不可故下位之人有踰垣塞牖而自遁者。又豈唯退默而已矣。方今天下百姓不敢爭步畝。四夷不敢犯守陲。自元和已後國家不傷一夫不亡一矢。雖有豎子弄兵曾無筋穿皮蠹之患。尋已伏誅。然而閣下不謂無其時乎。昔雍耶不能以才達求討吳蜀以自試。班超不能守其家儒然後得官校尉。夫文不遇清世不免操弓矢而擐甲冑也。今則仕由文學著官自清顯尊閣下不謂志未達乎。夫南海實筦榷之地。有金珠貝甲修牙文犀之貨。非茂德廉名國家常重其人。閣下不謂未信于天下乎。當其時士亦故不以天下之廣居自隘其身。不以天下之道自負以不知己。故賂媒請介則不忍爲守媒待介或有所自弃故退默者不得不自進矣。閣下以爲時乎未可也。嗚呼。蛻之生于今二十四年。雖天有南無可置其門。天有東不得開其序。伏臘不足于糗糧。冬夏常苦于鞶溼。然而因時著書滿十卷。自謂不有得于今必有得于後。不有得于人必有得于鬼神。今則力疲于天下。笑日暮而郵舍閉。今閣下進爲天下利而又顯爲諸侯師之時。奈何得爲踰垣塞牖之蛻乎。故先自棄。南嚮再拜不勝懇懃。窮泰有時未可知也。謹貢舊役刺書一卷。以其最近于情。雜歌詩共二卷。以其頗有逸事。伏惟周賜觀覽。無憚謬笑。

復崔尚書書

男子生而射四方。所以有四方之志。致懷其道不可以退已。非其人又不可以動心。今蛻也伏念仁人在位。野無君子。不敢隱忍自置。削簡授僕。夫堂上猶遠。況千里之悠悠哉。亦將天未甚棄。果遇閣下。響不私。

岸谷與高下爲應不戮其使得復廬下而又重幣厚辭素未嘗遇知者嘗爲齊桓公之明活俘而相晏平仲之賢贖隸而友夫俘未至而鮑子先言之桓雖智不逮安得勿相隸未言而晏子已見其色雖智不逮安得勿友豈如左右無先言之人閣下未見蛻之色而與之歎息乎與之教道乎則斯然後心因閣下而動己爲閣下而知不復遺恨幸甚幸甚雖然敢不再拜以謝知己而自道其所得罪蛻早不量己嘗欲興其道以死生樂之自以得其位卽欲立殊節于君友不得其位卽欲垂長幅于後世然而以爲身屈則道不勝語卑則道不明以其誼諱不敢安己矜道也不敢矜于口也而惟閣下以忘道而圖己孰若道勝而已勞乎從俗而飽其親孰若道在有君子而後顯其親乎閣下不以行己失態天命拙塞乃復書問曰恃才傲物與論議險直與儕伍擠毀與夫承貴仕之後身尊而食足然踞辱卒吏猶有陷人于急況蛻近世無九品之官可以藉聲勢而又當時無縣絡之舊無一簞之食設有乘人之氣而窮賤奪其氣矣何能爲也使蛻一旦爲病狂妄人而行之俄而自成怪笑不止人之怪笑也然則希權門以媚嬖媵隨衆口以贊曲私瞻視行坐傾身預起則信乎相南面如濠壁之相峙也如此豈曰恃才傲物乎險直之在己不得其人而盡言之則有殺身磔尸之既得其人而盡言之則有忠義諒正之名使蛻前不得其人而言之則身死已久得其人而言之則安得因而至此故豈曾論議險直乎蛻伏以冠衣不完絜趨拜未識威儀又伏念春秋時四人受縣而後見魏子則古之人之見也其不在受恩之後乎謹重遣前使以謝殊遇以結後計蛻再拜

賀友人拜右拾遺書自外府律召拜協

今日街東見詔書以執事拜右拾遺朝廷之意將有在擇能言者而使之言哉雖執事材氣壯健他日無不乘之若驟以地遷邪未嘗有也故蛻謂朝廷之意將有在也魯欲使樂正子爲政孟子聞之喜而不寐僕不止爲執事且爲天下不寐也丞相致主上復貞觀之業自此敢伺察者必得伺察敏口舌者必得口舌所嫌忌出乘者稍稍引用蛻幸未老一二年得見朝廷治平著歌謠爲訓詁也然人世幾何時不可遭伏惟執事飲食起居無忘丞相意

文泉子集卷五

上禮部裴侍郎書

臨其事不能苟有待而先自請者閣下以爲難乎贊功論美近乎私低陋摧伏近乎鼠竊廣博張引近乎不敬鉤深簡尙則畏不能動乎人偕儻相比又畏取笑乎彼情志激切謂之躁詞語連縣謂之讖夫臨其事而自言者其難如此也然不有聽者之明言者無病則固當背惶踧踖俟乎知者而目知也用者而自用也安能持一言于已難之時者哉然或不得已而言之者亦將自言而已矣又豈敢因其時而遽言大體哉蛻少時不知小人通生有自可之事樹之爲梔茜種之爲穀粟賈于市釣于江亦以老也無何羅絡舊簡附會時律懷筆啓于縉紳家十二三年矣謂卽而習之亂而成基壯而歷級乘時無難梗寒苦之疲今者欲三十歲矣所望不過抱關輸力求粟養親而已何者家在九江之南去長安近四千里膝下無怡怡之助四海無彊大之親日行六十里用半歲爲往來程歲須三月侍親左右又留二月爲乞假衣食于道路是一歲之中歛餘一月在長安王侯聽尊媒妁聲深況有疾病寒暑風雨之不可期者雜處一歲之中哉是風雨生白髮田園變荒蕪求抱關養親亦不可期也及今年冬見乙酉詔書用閣下以古道正時文以平律校羣士懷才負藝者踊躍至公蛻也不度入春明門請與八百之列負階待試嗚呼蛻也材不良命甚奇時來而功不成事修而名不副將三十年矣今而後閣下進之蛻亦得以至

公進閣下退之。蛻亦得以至公退進退者由閣下也。未可知也。干瀆尊嚴。敢忘謬辱。情或須露。豈曰圖私。不然則蛻也。豈敢蛻再拜。

與韋員外書

蛻性甚冥頑。識不及高。嘗以當今由文學求用。遲其顯遇。在執事未知如何。蛻輒自愛。而庶幾不惑也。故進不暇視地。食不及卒。哺起居不忘于文。窮泰不忘于文。雖分不出畛。實愛且專也。執事以爲愛乎未也。蛻爲人子二十二年。唯初七年持瓦石爲俎豆戲。其餘卒不離前之志也。執事以爲專乎未也。伏念方今人人自謂力然。沛若有餘。今日以執事如重星輪月。爭下堂而觀之。畏己後耳。宜乎人之心適在往越而便去。有人正從越來。執車而問于路。執事以爲可教與否。如曰。吾幸知其逕途。安得勿教。則執事正可以其手呼而指畫也。果遇他人。以其有往而猶不逆。則蛻云所愛而專者。有謁執事之餘勇也。深如此而已。可則道合而服從。不可則道異而更學。

移史館書

蛻早懷忿懥。常有所欲言。而卒不得發。今雖蠱惑病妄。猶將自復其意。況逢足下以中正許身。以仁義自任者乎。伏以釋氏之疾生民也。比虞禹時。曷嘗在洪水下。比湯與武王時。曷嘗在夏政商王下。比孔子孟軻時。曷嘗在禮崩樂壞楊墨邪道下。然而聖主賢臣。欲利民而務除民害。如此其勤也。今釋氏夷其體而外其身。反天維而亂中正。自晉以來。相率詭怪。而往之半天下。而化其衣冠。苟未往者。不其欺。亦不資其

生矣聖人之教棄不相守幾數百年唐初有天下以爲刑政禁民乘間作詐僞以欺刑政果所不能公禁之也故寢護其事以愚其民爲殃罪疾苦隨所作詐僞而及諸身也是欲教化固天下之心以助刑政教化之道耳今天子聰明以爲中正衣冠之所棄則刑政教化亦無所取故絕其法不使汙中土未半年父母得隸子夫婦有家室是以復出一天下也僕故謂其功業出禹湯武王孔子孟軻之上萬萬不類然而洪水開則有禹貢商周平亂則有誥誓孔子孟軻則至今歌誦之足下以文用于時爲百家所託善惡焉其不爲則已若爲之斯其時也勿疑夫立言者不惟能言亦欲言得其時得其時不朽若奚斯史克者也無其時雖多述前事猶有譏焉僕早傳古學身處草野知其時而無位敢言又竊見足下未有其意故以移云

與京西幕府書

漢武帝聞子虛賦初恨不與相如同時既而復喜其人之在世也若然者居蓬蒿而名聞于天子富貴固不足疑其來爵士固不足畏其大今案其本傳云官則止于使者居家則甚貧嗚呼有才如相如有好才如武帝然而不達者蛻知之矣于時武帝以四境爲心中國耗弱爵士酬于謀臣金帛竭于戰士雖念一篇之子虛固不能減十夫之口食宜矣蛻也生值當時天下無事以文爭勝得居第一歎蛻居家甚困白身三十過于相如者蓋無人先聞子虛于天子今又不然使有聞之于今藩翰大臣則其人自不廢棄老死者也嗚呼時異矣事古矣相如之時雖遇天子不能致富貴于今之時遇藩翰大臣則足以敍材用

伏惟執事以文學顯用士之得失無不經于心謂小子之言何如哉。

文泉子集卷六

投知己書

復何事哉。弓矢乎。制敵之事。今爲導衛羽儀。金革乎。勇衆之器。今爲節奏和聲。射宮蓬蒿。幽燕少年。恥蹈其下。文之用。莫過乎當時文之人。莫過乎閣下。復何事哉。漢旣治世。詩書禮樂皆已逸墜。求亡書者。故冬官攷工。開千金之購。議帝制者。進退贊拜定茅蘄之中。而今河洛塚壁。圖簡編修。登降俯仰。不倒序步。便潘之儀。莫過于當時優遊之學。莫過乎閣下。復何事哉。材力旣以相譽。忠正得以相扶。及秦世爲之妖言。東漢爲之鄙禁。公道畏忌。相顧而慙死。今布衣匹夫。得歌王公大人之盛德。先進達生。得薦布衣匹夫之事業。唯其公當舉之。不以爲疑。扶之不以爲鄙。無私之道。莫過乎當時譽能之心。莫過乎閣下。嗚呼。苟有其時。而無其人。雖有舉能之心。斯爲閣下惜。有其人。有其時。而閣下苟不留意屬念。斯爲來世弔。蛻生二十餘年。已過當時之盛。棲遁困辱者。適遇當時之人。書成而嘗樂乎其時。出車滿于道路。而才高于蛻忌。蛻侵己才。下于蛻。畏蛻擅名。是以深知之者。不得終其朝。欲振之者。又自無其力也。謂其書空爲來世弔。已矣乎。不意得與閣下。不爲異世。同乎文字。所謂當時之人。斯非閣下者乎。則其人未死。口能言。手能書。門下見之。復用何禮以接之。旣接之。復用何詞以譽之。譽之得盡其才。接之得盡其禮。斯人也。讀書業文。德有知己。居窮守道。死且不朽。復何事哉。

答知己書

蛻嘗感近世知己驟離。交道沈廢。不忍終日。疚之于心思。出其門閭。上謁于公卿。水行吳楚之城。陸走商周之甸。旁聽天下歲晚而歸卒無所遇。是十六國之故墟。四瀆之隅落。未足爲大也。卒不能副蛻也。區區之望。況有一言解相印。一見爵上卿者乎。斯不無人。晚乃遇之。不自紹介之口。不因媒屬之勢。纓綏車佩。下入蓬蒿。一言而膠附不離。有憂其終始出處之事者。況蛻之遇執事于南康也。其來六月而餘無不得。日奉論議。欲變陰谷爲生植之地。起死人爲奔走之夫。返覆踰時。將止復動。雖人有昆弟親戚之愛。哭其死。憂其病。榮其達。則或過于執事之心。至于誘掖殷勤。不遽以違命見絕者。則昆弟親戚相彊。一不相從。則終身不復意之。蛻前日來求人爲知己交道之心。一旦得遇。昆弟親戚之愛。又自思之。而夫人之身。宜如何以報謝。將報謝復與執事何所補哉。然而有意益厚。違命固難者。則不敢書。且試托之韓繁秀才。風雪滿硯。不獲多書。

論江陵耆老書

太原王生嘗移耆老書。以江陵故楚也。子胥親逐其君臣。夷其墳墓。且楚人之所宜怨也。而江陵反爲之廟。世讐其仇。謂耆老而忘其君父也。吾以爲不然。楚人之性慄悍。世能復其仇讐。其後自懷王入武關。楚人怨秦不忘干戈。況其人之性能忘胥之能破其國家而事之乎。且今江陵之人。牽牛羊而祝其廟者。將祈年穀而獲凶荒。禱疾病而得死亡者乎。如厚其餼而虛其報。則江陵知胥之不可祠而不祀矣。若果祈

年穀而得豐穰。禱疾病而獲康彊。有其餼而尋其報。則破人之國而居其土。辱人之君而受其饗。遇一食而自忘楚人之殺其父兄。則胥自爲無勇也。何歎江陵之人而忘習讐乎。吾以爲其廟申包胥之廟也。包胥有復楚之功。年代寢遠。楚人以子胥嘗封諸申。故不謂包胥耳。不然。則子胥何爲饗人之食。而江陵何爲事讐人之神乎。耆老得書。速易其版曰申胥之廟。無使神人皆媿耳。

江南論鄉飲

昨日送貢士堂上得觀大禮之器。見籩豆破折尊孟穿漏。生徒勸怠。不稱其服。賓主向背。不習其容。嗚呼。天下所以知尊君敬長。小所以事大者。抑非其道乎。天下之用。其道不過于一日。尙猶偷惰如此。況天下尊君敬長能終日者乎。是以朝廷時誅不順。鄰里日起紛爭。固當然也。夫布衣匹夫。始則用其道自達。故化耕稼爲王侯。化陶漁爲公卿。其變化不測若此。然而一旦居上位。旣不預興俯拜揖之事。尙不能素嚴有司。時閱其威儀乎。嗚呼。則蛻謂王公大人耆老衰罷。固當然也。然而有擎跽稽首于髡褐之前。畏敬戒慎。有終日不敢嗜酒肴。不敢近妾嬪者。其于誣惑之道。尙能去其情。自化之術。則不能一日勤其容。唯王公大人無慚髡褐乎。髡褐尙能自大其法。王公大人反以其道信之乎。卽其奉髡褐能速化其耕稼陶漁者。則髡褐者可以有土地而制王公大人矣。是不知升乎科者不由夷狄言遷乎賚者。不由髡褐授昭昭然奈何哉。抑不知孔子之道。如商君乎。以其法自弊也。伏惟閣下務速有司。按諸禮圖修其器服。戒將事而驗者。時訓習之。毋使每歲臨事而隳其容。幸甚幸甚。蛻再拜。