廿一輯

へ13
1178
117

へ13
1178
118

へ 13
1178
117

特 13 1178 117

# 幻縫譚

## 五十八編上

種彦作

芳幾画



先作者の腰を探るに
七草四郎が先例あれば
此を主として此客として一個の
女仙を出し若菜姫と
深く写し分け彼此
男女の豪傑甲乙
のうせずと角とろいふりのと
せるなるべし然るふ姫が行
状は父の仇を復さんとの孝心
の餘りあやうくば四海をも平呑の志憑む
厦小術ふ過ぐ望む処大欲の過ぐるとつくづく
信義を守りて奸智は春之助とそも亦親の
成得ざりし宿意を遂んともるハ

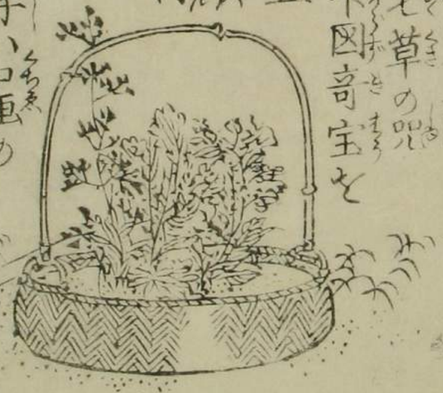
共ふ賞もてき少年なれど
男ごてう色を街ひ
愚を惑つ
惡をこう子け
恩を施せば
報をまも
妨げらる
きび殺して厭ふ
其器廣ふ評謂
小刀細工の風あり
人ハ正直るもの
ふて此草紙を
讀せるふ
諸君

閑えら
らんと五十篇ふ七草官の幽灵ふ譴せ
▲甲乙の評そやく

ぞろくもこそ〳〵の
青柳春之介

若菜姫を
愛敬ー春之助
を慕ひらる
いぜ▲

猶不安心のこともそれバ今一段のカを
着んと称号をらふ七草の呪
唐七の鳥を退治ーて不図奇宝を
護る話を終んとて且
口画ふ披露もさて此巻ハ並長者の傳



おぼろる紀ハそ
にーて艶ろらば
ぜ平穏るてかゞき
めこのみバらん〳〵拍子ハ口画の
荐よやづりて奥ハとよなるまで

鬼車鳥
トもすいふとりのこうりとぞ



明治二己巳
春正月人日

種彦書

鴾鶹又姑獲
又夜遊女

秋

狐川ろろ〜場
狐川ろろ〜場
六

高砂

ちゝやひとめもまどろまず
あらいそつたふ一山
ざくろうふかをまわ
やそ日ぶりのこゝろちの
ところまさきそ
うるふ





ねむ
うふまでまもこ
うみやこにふたゝ
のむらぎちうる
ありめのこる
ところみうち
よりあらくく
里うむとそのま
くみせんど
ふくみ

まどろにか
ふとめのさめて
うちのびればきう
ふくやくさ紀ことゝ
ろくもるみやさきふ
にしせおひうるてんぐ
のめんのさまうのもの
あらわれうりときりの
まぎれみえちぐてあど
みぬのうるこーぐうる
ふりあげうるろぶうでの
すくとてあさきまねば

うゆまふ
そうろう
そみふ
つけうろう
この地く
のぞちの
ふみのある
ところへ
とくいぎ
ありひとあき
うあるこふとれ
しみのそ
がんとのへが
六弟うれ
ろうひこがル
のうふみい
ふぐ川もち
このところ
よりあど
ちくき山さきのの
つこふうみ
ふこありこそ
上やく走きみ
せきどのぬんせ
すうるこうのうふ
しても
うぶうあ
るるきどでも



高砂

ちゝやひとめもまどろまず
あらいそつたふ一山
ざくろうふかをまわ
やそ日ぶりのこゝろちの
ところまさきそ
うるふ

須磨



ねむ
うふまでまもこ
うみやこにふたゝ
のむらぎちうる
ありめのこる
ところみうち
よりあらくく
里うむとそのま
くみせんど
ふくみ

まどろにか
ふとめのさめて
うちのびればきう
ふくやくさ紀ことゝ
ろくもるみやさきふ
にしせおひうるてんぐ
のめんのさまうのもの
あらわれうりときりの
まぎれみえちぐてあど
みぬのうるこーぐうる
ふりあげうるろぶうでの
すくとてあさきまねば

うゆまふ
そうろう
そみふ
つけうろう
この地く
のぞちの
ふみのある
ところへ
とくいぎ
ありひとあき
うあるこふとれ
しみのそ
がんとのへが
六弟うれ
ろうひこがル
のうふみい
ふぐ川もち
このところ
よりあど
ちくき山さきのの
つこふうみ
ふこありこそ
上やく走きみ
せきどのぬんせ
すうるこうのうふ
しても
うぶうあ
るるきどでも



高砂

ちゝやひとめもまどろまず
あらいそつたふ一山
ざくろうふかをまわ
やそ日ぶりのこゝろちの
ところまさきそ
うるふ





ねむ
うふまでまもこ
うみやこにふたゝ
のむらぎちうる
ありめのこる
ところみうち
よりあらくく
里うむとそのま
くみせんど
ふくみ

まどろにか
ふとめのさめて
うちのびればきう
ふくやくさ紀ことゝ
ろくもるみやさきふ
にしせおひうるてんぐ
のめんのさまうのもの
あらわれうりときりの
まぎれみえちぐてあど
みぬのうるこーぐうる
ふりあげうるろぶうでの
すくとてあさきまねば

うゆまふ
そうろう
そみふ
つけうろう
この地く
のぞちの
ふみのある
ところへ
とくいぎ
ありひとあき
うあるこふとれ
しみのそ
がんとのへが
六弟うれ
ろうひこがル
のうふみい
ふぐ川もち
このところ
よりあど
ちくき山さきのの
つこふうみ
ふこありこそ
上やく走きみ
せきどのぬんせ
すうるこうのうふ
しても
うぶうあ
るるきどでも



高砂

ちゝやひとめもまどろまず
あらいそつたふ一山
ざくろうふかをまわ
やそ日ぶりのこゝろちの
ところまさきそ
うるふ





ねむ
うふまでまもこ
うみやこにふたゝ
のむらぎちうる
ありめのこる
ところみうち
よりあらくく
里うむとそのま
くみせんど
ふくみ

まどろにか
ふとめのさめて
うちのびればきう
ふくやくさ紀ことゝ
ろくもるみやさきふ
にしせおひうるてんぐ
のめんのさまうのもの
あらわれうりときりの
まぎれみえちぐてあど
みぬのうるこーぐうる
ふりあげうるろぶうでの
すくとてあさきまねば

うゆまふ
そうろう
そみふ
つけうろう
この地く
のぞちの
ふみのある
ところへ
とくいぎ
ありひとあき
うあるこふとれ
しみのそ
がんとのへが
六弟うれ
ろうひこがル
のうふみい
ふぐ川もち
このところ
よりあど
ちくき山さきのの
つこふうみ
ふこありこそ
上やく走きみ
せきどのぬんせ
すうるこうのうふ
しても
うぶうあ
るるきどでも



高砂

ちゝやひとめもまどろまず
あらいそつたふ一山
ざくろうふかをまわ
やそ日ぶりのこゝろちの
ところまさきそ
うるふ





ねむ
うふまでまもこ
うみやこにふたゝ
のむらぎちうる
ありめのこる
ところみうち
よりあらくく
里うむとそのま
くみせんど
ふくみ

まどろにか
ふとめのさめて
うちのびればきう
ふくやくさ紀ことゝ
ろくもるみやさきふ
にしせおひうるてんぐ
のめんのさまうのもの
あらわれうりときりの
まぎれみえちぐてあど
みぬのうるこーぐうる
ふりあげうるろぶうでの
すくとてあさきまねば

うゆまふ
そうろう
そみふ
つけうろう
この地く
のぞちの
ふみのある
ところへ
とくいぎ
ありひとあき
うあるこふとれ
しみのそ
がんとのへが
六弟うれ
ろうひこがル
のうふみい
ふぐ川もち
このところ
よりあど
ちくき山さきのの
つこふうみ
ふこありこそ
上やく走きみ
せきどのぬんせ
すうるこうのうふ
しても
うぶうあ
るるきどでも

百

右
左

つぎ
右
有

種彦作　芳幾画





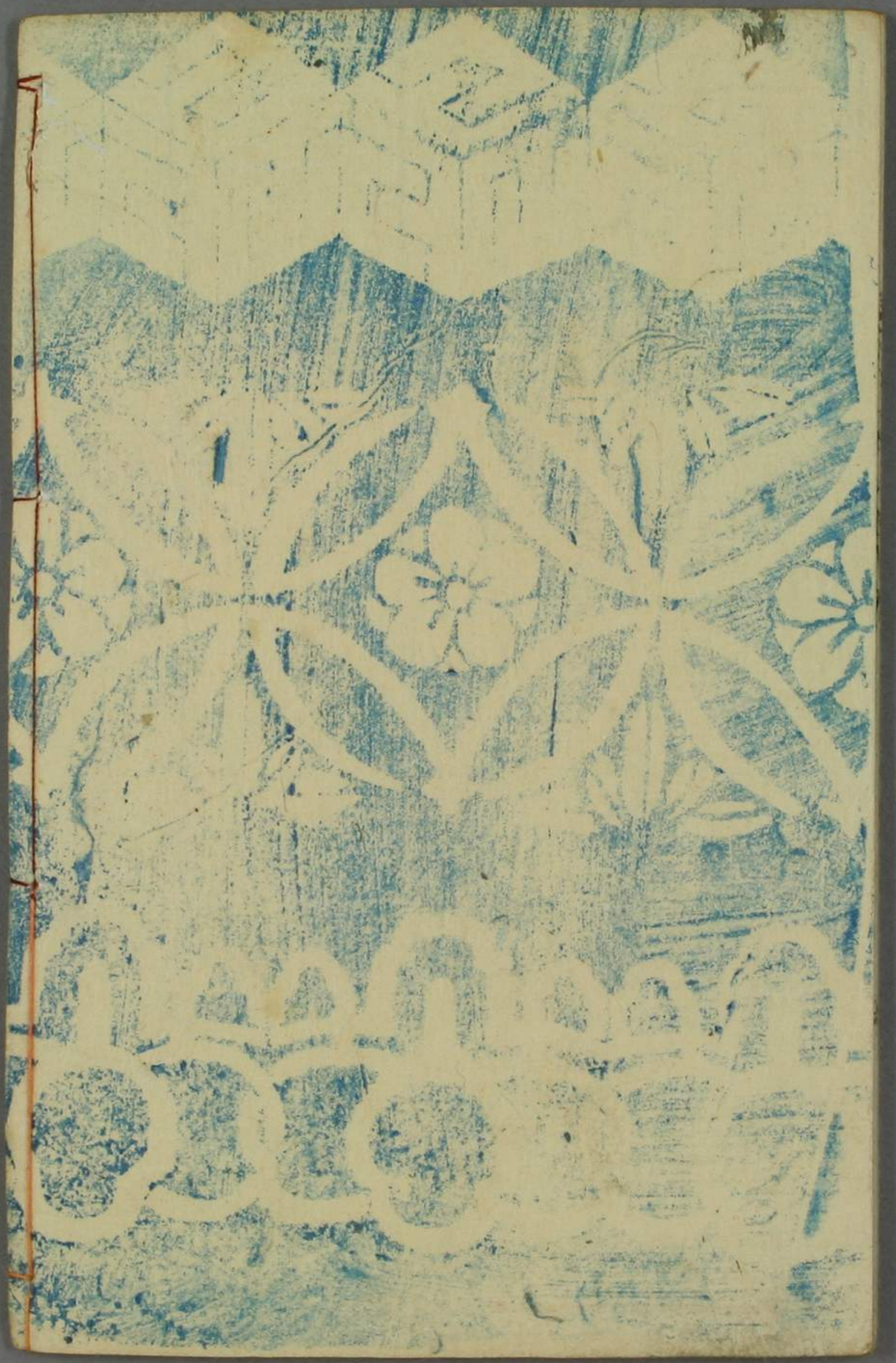

志つくぬき鑓　全部五編　十冊　作亭主人作

雨面織花田物語　初編ヨリ四編迄　五冊　同作

假名淚八犬全　二十五編　五十冊　柳亭種彦作

古今俳優似顔大全　故豊國画筆　大錦　一冊

太平記英勇傳　中編　山々亭有人記　百番續　惠齋芳幾



へ13
1178
118

へ13
1178
118

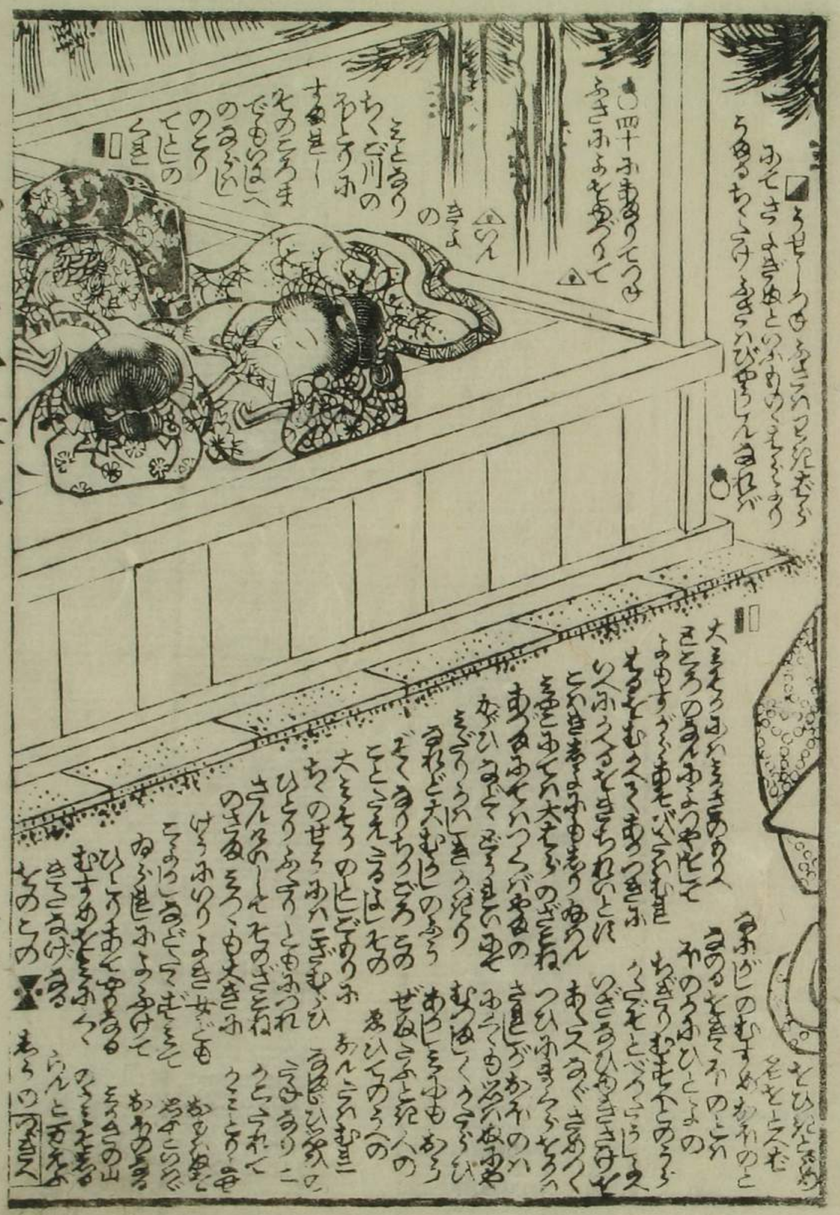
# 志らぬひ

## 五十九編下

狂画 歌丸筆

八次郎

豊



ふき　ふるさとそうなればあれのふあさまも
あれのをそのち名ゆゑ大野ゆかりの
うせてみさいねはつさてまつめに
うちうれそのちふひとでいあびの
のえきさまのくもちうれーばあきの
すあうぢちいきふびゆう
ふそえめのせふるをあころ
あれのへそふ
ぬこふふりーう
ふまくそのこの
うくれきうめ
てまや
んの
もの
とも
ゆく
ちやのもの
ゆうふふ
くれと
えられ
とふろ
こぶっ
ふもせ
ず

●あれのをまハ
ーもあそ
もしあうずのふめど
ふるさずまうこと
あのをーぬハうさせそ
のへふそうこうさせそ
めうけとまうろ先祇説
七九帝そのの
ろどうう
やふひふ●

◐七九帝ハ
ぢひふくきぎられ

●このちうそうし
つもふくそうこう
ふるくやもうさ
とるーてもこそ
きふーてひくす
うのむみ七九帝
もハまふあびえ
さぐハ●

のむ※これうくさ
きふわきふ
も子をうそ
てこのふよと
のへそのちふ
ひふつぎ
七九帝ハ
もうくうり
この法ふれもき
ふれ具ぐを見ふ
うりふあふ
ふれどのまをも
あとうこせい
ちやにこきべ
ぐんぶくさせて
あつうりうく
をちうきふく
さんとすうろ
すーあう あひ
こちハうくのどく
ふさふらう
うり うのまつ
ふぐあくうこと
ふる吉哥ふのの
そうくれ
そふこひ
ふぐまも

ものとハもうふうす
子ふうせーふ

あ
さ
ぎ
めうひを
うくふきふぐらあ
ふすふふーふぐふまき
ふうふきふあその月をちふうーを
うむそのふんーがそまびふり◐

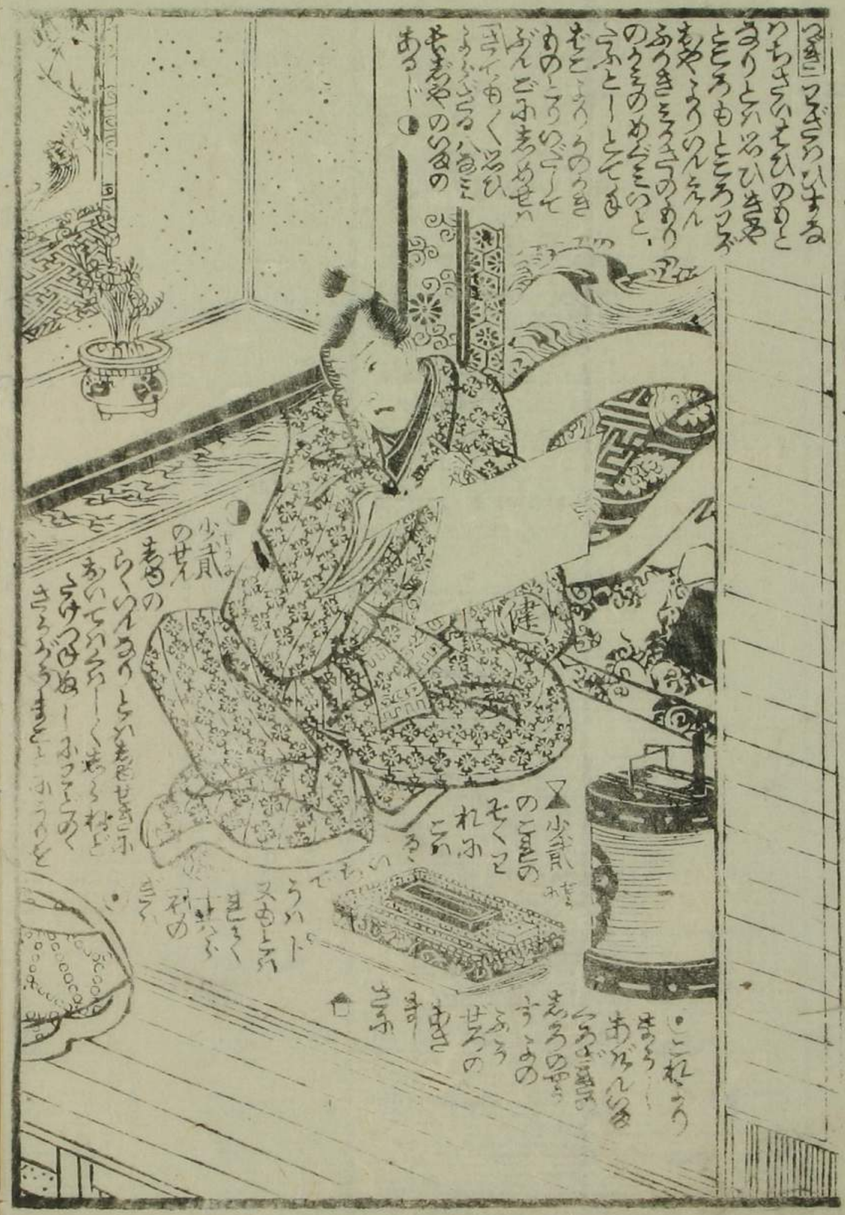
あれのをまふ
久さんと手
あれのハ
せうふ武
の子ふる
はもぐ
めてうにく
ものぐうり
この子をつれて
久のふバ
あふくーき
きをやうちふ
せめころさまも
まうぬまふーうろ
ふきうぎりの◥

あよびうろ
子こ
ともあ

ふふのまふ
あをふるん
そうとこふうふ
ふるぐきうりえあ
のこまふぐとうりふ
てまこのふ
まくうぐにう
ふりそきり
あをりどのハうり
ふんこのまふ
ふそのふんもの
ふうりまふ
のこふハ

さんぎ

ふふのまふ
あをふるん
そうとこふうふ
ふるぐきうりえあ
のこまふぐとうりふ
てまこのふ
まくうぐにう
ふりそきり
あをりどのハうり
ふんこのまふ
ふそのふんもの
ふうりまふ
のこふハ



七九郎　やらんいろもろ

八重長者





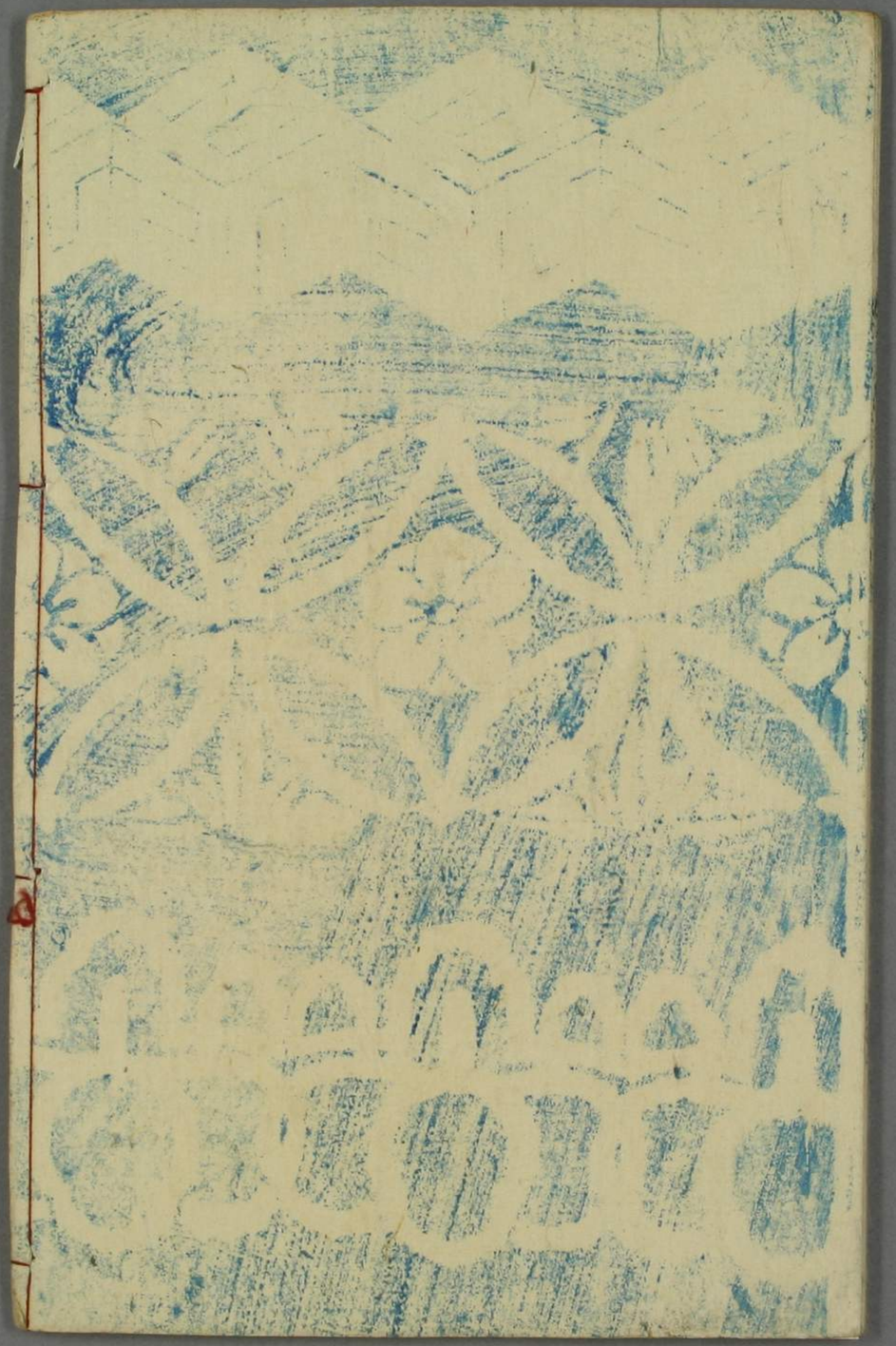
武藤左衛門尉資頼

# 種彦作 芳幾画

# 浪速黄金鯱

為永春水門人 笑三 作
歌川国貞 画

嘉永六丑年 初編 合本 全部三冊 売捌所 書肆 名寄

無断複製 禁許可

地本草紙問屋 江戸浅草門跡前 廣圀堂 助梓