



0 1 cm 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

deli 得力集团有限公司  
浙字02260122号 No.6230



163345









板巷草卷三

雞山僧通荷擔當



七言古詩

葉榆令許思昉衙齋試茶

君不見見蒼峰缺一胡爲乎只爲天炎雪不枯莫  
惟一官有冷癖萬里遙來宦葉榆葉榆六月暑  
猶酷幸有積雪與人沾每日退食無一事旋在  
樹下支風爐買雪必買太古雪其雪潔白無點

汚雪爽不得茶來點。誰識江南佳趣殊。江南清  
客手親製。留與高雅不時需。一兩二兩安敢望  
得將撮爾勝。醍醐烹之有法。藝有器然後方稱  
陸羽徒勸酬。止許三四座。以我叅之韻。更孤先  
定其品後唇齒。得不一飲一嗟吁。兩巡所剩無  
多許。不覺傾來只半壺。半壺半壺復半壺。何事  
爲我太區二。此半已是半之半。可不幾連壺也  
無主人不必嘴。盧都交情若也。真能淡是水香。



當飲一觚

與滇趙州陳退菴并社友遊湖

趙有一湖小更幽  
丈山尺水寸扁舟  
其中只容四酒客  
尚且局躋身如鉤  
狂風忽來舟四散  
強把纜牽為一片  
緊二把着共命人  
然後下水無嗟怨  
瞥見山頭烟霧橫  
有客怕冷有悲聲  
余謂遊湖正游雨  
若無風雨湖無情  
霎時飛雹吹飄瓦  
嘎殺歌童歌調啞  
相倚崩崖為大廈  
不爾幾

手斷送也舟師驚懼莫能支欲撐就岸力已疲  
盪來盪去未半里漁家在前且避之其如浪險  
磯難過兒女與鳧八九个苦無隙地置壺觴聊  
傍阿婆爭席坐君不見西湖歛澀在錢塘東坡  
拉畚不可當曾將公事湖中了波底紅塵用斗  
量何似我公把頭掉終日常來水邊叫

掛單於陳濼萬畧中谷東儀伯

取兒好詩酷過我斗酒百篇無不可爛醉扶歸

夜不眠貽我長歌急似火三鼓還來打縣衙促  
我起看發長嗟可訝好詩癖若此的是生龍誰  
敢拏我欲拔劍砍地相屬和不學閭仙學李賀  
任他牛鬼與蛇神穿通鼻孔成一個噫歎歎有  
聲二死無聲那好詩之癖從此破

趙元一署中題陳眉公畫梅

霧壓天低風似箭瀑流碎爛吹成霰老鴉縮頸  
不歸巢凍破同雲鶴打顫大樹小樹盡攢眉樹

身腫過鷓夷皮獨有古梅差  
岨強送出橫斜鐵  
一枝橫斜倒地筆難寫  
水汁和膠霜滿把李成  
寒林未足奇東坡墨木胡爲者  
相傳欵識紀眉  
公天下靡然皆嚮風形似大類  
鐘鼎篆文與六  
書將母同昔我忝爲門下士  
躬親侍研曾寫此  
宣和墨寶雖云多不及我公  
貽片紙把來高掛  
生寒威几案之上有翠微  
幸爾半腰已折斷不  
然六月要添衣况在點蒼山下  
賞無日不聞靈

花響一官心膽冷於僧不是聖誰知  
癢吁嗟此筆非所長但云眉公齒心香  
藏於公署癖猶吝何若移之大道旁  
君不見豪家宴客開華堂金屏翠褥  
生輝光無柰牡丹偏愛暖惹得游蜂  
浪蝶只空忙吁嗟空忙忒無味惟有  
此枝最高

菜齋吟

去年門前多種瓜今年屋後多栽菜  
兔葵鷓鴣芋

不足論。更有蘿蔔大過鄭州。穰無賽。蘿蔔之妙。頭次之。惟葉最與齋相宜。青者其軟。黃不棄。入在甕中。三五期。貯之以湯。須沸過。天然滋味。非調和。貴家徒自侈珍饈。貧者此齋不復餓。淡處有如君子交。其香不入大官庖。老天獨私窮乏者。最以咬斷此根為解嘲。何物東坡猶太俗。好食猪肉性所酷。佛印燒之相待伊。豈是以毒來攻毒。君不見。凶年到處苦悲啼。之子朝東。世世從。

所○獨○我○忍○餓○頭○不○似○雀○向○階○家○去○乞○醯○閉○門○不  
管○風○雨○凄○我○有○性○命○是○此○齋○

惱鴉

老僧愛吃蜜浸棗常爲此棗惹煩惱將棗晒在  
烈日下兒童嬾看鴉來攪誰說人好鴉亦好大  
鴉纔去小鴉來到我只有兩三枚

喜讀李去聞王升如詩賦贈

近日作詩無詩人李生王生猶津二殿薄新聲

學古調曹劉沈謝乃其倫一作冲夷純任質一  
作詰屈聱牙率爾讀之句難乙古詩尚古此其  
常好古猶以古入律有如昔人畫山水一筆十  
日復五日得處不足恣矜喜失處踟險妙不失  
君不見我拙只信天意有所到筆亦然卽能學  
古膽力小尺二寸二相周旋又不見拙哉之我  
仍髡髯漢元以前羲皇上願爾與我爭千秋俯  
視一切今古愁



餌食吟

禾麻菽麥皆可食食之各有天然粒古人爲餌  
餌今人今餌猶和蜂蜜汁小兒偷覷紛相爭勾  
引老鼠暗縱橫可奈隣僧缺了齒請來吃餌先  
茶水茶水已飽僧不餐留下此餌參蝼蟻勸他  
一日且停春只恐今人不受餌

燒朽歌

危乎高哉我在點蒼山下拾得崑崙嶂嶺之一

峯白茆二屋雨三重兩扇破落柴扉常緊閉往  
來那有外人踪著書日久不止松桐桂生鱗也  
成龍風摧雨折倒在屋前後不及杜甫蜀門十  
八九枯椽老夫擔朽作柴燒燒完此朽腹乃捩  
若問我今瀟洒處石頭煮爛雪烘焦

寄王宛孩

去年行脚欲傍君道上羽檄愁紛二今年風鶴  
仍復爾凄恻自慙非耳聞徒有蹙額嘆離群寄

蓄切莫及時事載沉載浮豈兒戲

贈中也上人

中也好古猶好今書畫無爾無知音古之一字  
如拱壁今之寸紙如良金搜討無疑始快心時  
危有誰愛冷物不是冷物不受屈

早入山引

早入山齒未落面未斑白雲丹二水灣二冷處  
正消閑况有滿園茶笋與鷓芋可爲晚食以濟

荒歉之時艱。又有黃冠皂衲幾痴頑。長歌短詠  
朝夕相往還。所以丈夫回頭猶貴早。一早不  
也罷了。若待鐘鳴漏盡始悲啼。其如鬚髮已  
稿可笑天。明打五更任爾忙。忙終失曉。

贈王綸如

君不見西蜀山川險且異。五丁畫水成巴字。至  
今風脉鍾於人。專以此腕爲游戲。太白東坡已  
絕倫。忽到明興又相繼。前有升菴後慎軒。大至

小玉乃淵源數子年來無血胤  
運筆無羽能飛  
塞天巧自天不易得太古從來只二書  
昔人萬變於其間  
爾於變中無檢擇與雲走霧  
龍蛇盤  
六月一息鷗鷗翻壯士拔山氣尚粗  
晴空霹靂聲猶赫  
人得紙如琳琅  
我得一字如符冊  
後來之秀欲問奇  
蒙陽太守是真師  
真師下筆光陸離  
千秋一綫合爾誰

題杜錦里畫竹

與可之筆不可得天下爭傳杜公墨只須  
生雲烟便是與可親手植故物何須問其主動  
手即能空萬古赤日燒天龍豈騰彩雲出谷鳳  
交舞破繡殿素榻橫披妙過子瞻風格奇風吹  
瓊玖雖有響世寶何如重此枝吁嗟世寶元無  
價何必千金去買夏幽篁裏懸明月光不是長  
嘯彈琴不許坐其下

聽羅欠一與何文叔話點蒼山下暮梅

一豪於罷賈一豪於去官兩人同歎擔自負如  
神仙不說秦宮與漢苑只說唐梅開未然余曰  
二子之好真可憐說梅必到早梅邊爾酌酒分  
我飲泉一水一石相倚角古貌古骨方連拳想  
見開元大歷年梅蒐爲杜甫梅蒐爲青蓮區二  
何遜烏足傳不驅長耳便呼船買魚沽酒湏趁  
小春前

釋懷

但有牽纏皆可離何必常揮兒女涕既爲鬢眉  
烈丈夫巢許沉寔豈不分得半個人間世我有  
寸天與尺地儘堪供我小遊戲佩紐蕙蘭衣薜  
荔如今寵辱不足奇如今出處誰知貴釣船喚  
雨撻义入柴擔連雲將藤繫泰山之高黃河深  
撐起眉毛橫傲晚有誰妄搏與妄啞虎豹鷲鳥  
與我有何可相忌青泥飯飽打瞌睡纔知天下

本無事



答一忍師叔

年來鄉夢不作崇所以不酒無家淚非關無子  
又無孫截斷柔腸元有爲相去僅可十餘期三  
丈雖短豈難支莫瞋春蠶姪忘丘隴不忍回首見  
九疑

戒詩并勗友

我見遍地有人走百個少柱無一隻曰叟若人  
不衰朽風燭當風豈能久須惜龐眉與皓首元

下何物非芻狗何不息機以養壽白日無停夜  
子丑打動魔君不放手推敲未已重雕鏤苦三  
穿鑿把心嘔長歌短詠日獻醜鬼神撇換枯腸  
紐老婦塗脂顏亦厚况復於今時不偶縱使吟  
到九十九彩筆生花亦何有後世焉知其為某  
及其成也覆醫詭

贈曇雲醫師

昔人補天非補天那知曇雲師也能然生平口

一七子世上如今無類憐膏蓋衣鉢不取錢悲  
心千里爭相傳二來適觀遍地下未有無不是  
藥者

贈何文叔

天下高士意氣豈肯輕假人必得瑰奇逸格之  
友始津二顧我無食無家者胡乃視爲刻骨親  
一見輒喜不生瞋誰云與君非一身羨君本是  
江南豪六朝佳麗何風騷邀笛彈箏未滿意右

手持杯左手螯老僧邇來殊不爾橘已過淮化  
為枳舉足常在霜雪中萬事一冷而已矣君不  
見霜雪之中有神仙世人相見聳兩肩肥肉大  
酒殊可惡紅爐煖閣也徒然又不是何顯有癖  
好游覽天下俗子煞馬敢惟我惜二許君孤峻  
爲君頷

詩禪篇

太白子美皆俗子知有神仙佛不齒千古詩中

若無禪雅頌無顏國風死惟我創知風卽禪今  
爲絕代剖其傳禪而無禪便是詩詩而無詩禪  
儼然從此作詩莫草二老僧要把詩魔掃那怕  
眼枯鬚皓二一生操觚壯而老不知活句非至  
寶吁嗟至寶聲韻長洪鐘扣罷猶決二君不見  
巖滄浪。

題高秋甫畫

此翁未入蜀而得山之險未游粵而得石之奇

將謂師前代前代無此師將謂師已意已意焉  
能爲吁嗟萬古化工一塊墨若無作者不淋漓  
淋漓若與化工等鳥啼花落杞頑痴惟是用墨  
不用墨顧陸三昧在於斯幸我少年侍翁硯翁  
能忘我二嬉二世間豈無得法者舍我其誰知  
未知吁嗟曠古無此筆五丁斧與鬼神敵入翁  
之手成霹靂

趙也溪同封翁邀遊龍華寺

猛火燒天二欲燼古寺灰飛不可認  
甸南紳縉正惻然也溪拉我來盤旋  
入門但見焦樹并敗瓦鐘鈕未化若  
可懸寺之大者莫能救小菴八九皆  
竒構柴扉幽窈無人扣幸我曾游今  
復又也溪喬梓能先後指點令我無  
遺漏一泉一石不讓人拾將蠹塊歸  
懷袖松花如蜡葉如油遮掩天邊古  
佛接朱欄粉堵風吹破我雖叫跳使  
者愁乾沙陡石梯尤滑皮鞋線斷山  
北二初慈

圓覺半個菴幾把玄言盡拋撇卽不能飲爭投  
轄更欲直上妙明居昏黑難行真苦殺暫時且  
止毘盧閣有僧好客情不惡一室如巢雞巢鶴  
使我弓腰又縮脚露出頭顱與肩膊縱不怕冷  
也約畧因知所取不厭小好大只恐終難保前  
行况有趙封翁與我猶爲兩大老商山可六非  
潦草萬古千秋同皓二

菜



八年五月雨太多田中浸死菜幾窩只有  
未壞爛晚食猶剩三兩科無奈有人來摩挲你  
食我食皆不惡只愁泥污二汝脚

寫韻樓歌

君不見撐天拄地惟氣節。丈夫臨難當自決。升  
菴太史重倫藝。觸犯天威杖以百。悲哉以百杖。二  
不死。詔遣荷戈戍金齒。去來常愛點蒼雪。為樓  
寫韻班山裏。書法專學鐵門限。揮毫全用藏經

紙唱酬日二李中溪恢諧處二弘山子成漢四  
十有餘年每上斯樓獨洒然搖落風霜公老矣  
葉榆十樓俱廢斯樓傳生憎斯樓太孤絕高人  
披覽常不輟媿我無酒要賠茶冷甕塵生多社  
拽幾株垂柳忒無情靠墻倚壁委柴荆其如窟  
狐又穴鼠不憐舊燕與新鶯梁間阿誰貽此匾  
嘉靖丁酉時代遠靈和之殿已成塵風光况復  
志憂館山僧無力可重脩巴蜀鄉情重山丘蜀

人首唱請紳和。金碧輝煌樓上頭。挺霄挿漢烟  
雲流。使我一眺卽能窮九州。從此聲韻更清越。  
頤頤腰肢舞不歇。國朝九十狀元郎。公爲領袖  
朝金闕。斯樓若較戍樓高。賴有轆軻成大業。大  
業旣能垂千秋。孤忠焉敢怨遷謫。君不見關山  
月。

唐梅

其樹不大亦不皴。枝柯幾股如繩紐。此物踞傲

無朝代此地訶護有鬼神幽賞只宜卽時酒何  
必感慨千載春但携一壺在其下想見開元大  
曆人

題杜錦里畫竹

杜公酷善寫琅玕運想常在青雲端霜雪不下  
骨亦寒但將孤瘦高君品有食肉者敢來看

案有談武當金殿之偉麗者詩以美之

在市金多金始賤代木鑄爲黃金殿烘雲射日

懸飛電巍哉搆在青天畔有人近自楚中來備  
述榱榱之燦爛使我仰之如再見猗歟哉 帝  
王欲求民祉福早朝宴罷常薰沐非從鑿鉄微  
派來貢賦不取時亦足不然靡盬豈如斯所天  
保命卹民脂所以奠安社稷久此殿年溟猶陸  
離我昔曾遊亦稱快但云阿睹人共愛勸客旣  
聲勤禮拜况復此金多無蹇慎勿行到殿前徒  
有咨嗟無可柰

畫魚歌

畫魚二活不見水似欲吞舟張大嘴既無風浪  
焉能飛胡爲鼓鬣揚其威只因未曾遇巨蟒任  
爾引類仍呼黨雷霆終日在空中何難一擊乎滄  
海紅勸爾畫師留筆勢畫魚不如畫鼠易鼠噉  
尖二食猶細

除夕示友

老僧最惱是花信吹魂噓鬼只一瞬去年除夕

羨且都今年除夕看蓬髮世事由來倒復顛  
余漸老漸堪憐謬云鐵鑄難消鑠豈料丰姿殊  
不然駒隙無情如此速荏苒居諸眉蹙二回頻  
已無七十三說甚人生三萬六勸君珍重手中  
盃梅胎一破牡丹開老僧尚且愛紅紫少壯生  
涯在花底豈可一日不郎當古人秉燭良有以

渡洱戒歌

噫嘻吁嶮噦呖泝水之一勺兮謬稱海而不疑

使水神之得肆兮鼓妖風以亂吹從西去嘯兮  
差可從東來逆兮更危登舟無朕兮中流莫知  
中流坦蕩兮到岸難期孽龍兮時視鬼饑鳥兮  
待陳尸擗折槽摧兮蛟鯨震怒山崩石裂兮蠍  
蛆成泥行人呼天兮氣竭梢子顛地兮魂飛大  
魚小魚兮思食肉而鼓鬣晝鬼夜鬼兮催代已  
以脫離苟一莫救兮豈非逐沫之甚燕龍宮罪  
役有爾河泊獄卒爲誰入地無底叩天無際天



陰下雨兮空自悲啼噫吁嘻峻嶲天下江河豈  
無長帆大艗曾不似此之瀰瀰嗚爾南來北去  
者寧可望洋而失所之慎勿舍命渡不可測之  
海而徒自歎欷

除夕

除夕人家發醉歌山僧不飲亦除夕何須兒女  
鬧燈前老友過牆聊低膝火爐通紅煨芋子陳  
茶熬乾如琥珀相勸朱顏雖未酡今夜且將舊

旗幟  
卷三  
愁釋萬事明朝再開闢

寄荅胡鳧菴

擔當久矣如病鶴卽不巢松亦落二半个枯崖  
了一生敢謂過人之丘壑我公忽投明月珠華  
六生輝不寂寞媿無瓊玖以報公點蒼十九在  
空中其中常賣千年雪寄將一片與春風吹到  
公前香茗芷結爲雜佩心如此天下寧有幾騷  
人正好從旁端屈指君不見顏鮑顧陸未曾死

好把高蒼圖片紙，傀儡百出不爲奇。只要大雅  
堂前有知己。

論交曲

君不見我生隻影無兄弟，天下良朋皆二我。豈  
惟顏面共悲歡，肺腸穩貼元成夥。饑亦與饑寒  
亦寒，性情相狎不相左。而今不必言，久要金石  
久矣成灰鷺。今君爲琴我爲瑟，恩愛不移聲韻  
調。聲韻調時心暢悅，卽遇風波不可折。豈止生

同衾更須死共穴年少夫妻髮始結良朋二我  
非臆說不如管鮑非人傑

蒙化回龍菴禁足雞

嘗聞僧閉園不聞雞禁足每日傍晚出山門豈  
至黃昏不投宿小僧招呼柰爾何恨不提來食  
其肉毋何忽值二月八上架若為繩所縛信乎  
心死身如木有食有水飲啄之無食無水任  
腹據我所見已半載不知顛滿下地不因嗟

脚老古錐一鉢五湖烟水綠走破芒鞋誰足佛

木槿花

君不見人生榮枯不可必一刻千金當愛惜千  
金不足多一刻豈容輕一擲又不見木槿花名  
卑臭惡強交加敢與宮錦爭嬌媚合同野草委  
泥沙一朝雨露偶相及也在人前鬪麗華噫歎  
歎人生但得如木槿朝開暮落不怨嗟不然春  
風本是無情物年二吹在別人家

畫竹歌

老僧畫竹不畫直畫直泰天人不識惟其屈曲  
肆橫行蓋覆烟雲穿石壁欹斜信筆無阻盪高  
堂大厦相倚傍怕寒不肯近霜陂愛暖偏能依  
步障風吹弱葉少清疎雨打低枝無榜樣幸不  
畫直徑冲霄兒使舵人空想望

答許子與

許子寄我詩許子破我戒開函都是酒淋漓

以麴蘖爲買賣吁嗟五侯七貴不足誇酒天酒  
地酒人家萬事到頭俱偈側縱情惟有酒無涯  
許子國得此中趣我亦借酒爲游戲古來幾個  
禰達人除了醜醜無底事吁嗟昨日已夫不復  
還莫把來朝當等閑秉燭快催春塞斃軀身醉  
倒在花間花開豈可無知己我雖不飲聊爾二  
當時亦是小劉伶今爲懷素之弟子酒器猶藏  
布袋裏與來豪邁與君抵歲一朝二恁如此庶

幾能使歷代騷人常不死

寄荅朱謝媒

嗟哉朱公汝何好奇不已奇至此不須識面只  
信耳擔僧貌醜膽猶粗聞雷即能翻海底直令  
鼉鼉蛟能怒目視等閑細响不著驚朱絃疏越  
今絕始 彈夸我詩二非大雅皆燕詞再彈夸  
我書一無古趣皆墨猪三彈夸我畫二為為壁  
疥不可掛夸者既誤茫無考何以三絕誣



一絕可爲希世寶謬云有三豈州州公雖過許  
而逆施胡不恤我行欲倒說甚文有神兮交有  
道只恐天若有情天也惱何如我公學楷腕猶  
俊揮洒道勁能藐晉大令懷慚焚筆障區區顏  
柳與歐褚掉臂直從門外擯况有詩邁建安七  
寄我一篇鳧欲慄鳳鸞到此底唧唧余何人斯  
辱公齒而以鄭玄爲比擬但門入林誰與倚舍  
我把臂無千秋

林老

卷三

三



寄荅黔中李來翁

君不見古人真不朽。千載之上尋朋友。文不見  
今人真可傷。千里之外如參商。黔中來翁胡爲  
者。而乃越境美擔當。擔當是僧無僧氣。遠者忽  
之近者畏。豈意來翁見未真。魚目把作明珠貴。  
借云可貴在余詩。詩非正始多瑕疵。借云可貴  
在余字。字見夫人婢掃地。借云可貴在余畫。畫  
好只在廁東掛。來翁何苦不具目。宜見擔當肩

欲感胡爲假我以長篇。救玉噴珠空碌碌。况乃  
生平未識面。不知緣何與翁善。若只區區以筆  
硯。天下豈無人可羨。翁惟酷尚一禿翁。大雅聞  
之色俱變。吁嗟乎一人知己人所難。翁今爲我  
輸心肝。相報雖無桃與李。相思亦有芷與蘭。千  
里旣不遠。手載盟不寒。願翁與我世相偶。結髮  
休嫌其舊醜。恩愛不移天地久。

浙中許而足別號茗車賦贈

君不見好茶之癖勝麴孽此話莫與劉伶說區  
區斗擔未足奇賤君搬運無停轍陸推盧叟力  
幾絕銚口欲缺鑄足祈奈何哉畢竟難供一小  
啜又不見陰神怕作詞人肺金火無爐烘且焙  
卽不相如日夜勞靈液焉能常不涸有時似渴  
或有之真丹百顆也難醫君本江南之大雅去  
來使船如使馬如何以車代艇舸喜乾惡濕胡  
爲者吁嗟經三書五已徒然爲口仍將魂夢鴛

縱雖不念龍井之井杯可把鴈蕩之飛太瀟洒  
勸君拋團棄餅就兩前一旦移居黃山下

題許而足琬琰承歡冊許嚴州人

噫歎欬奇哉世人事親皆以榮惟君事親獨以  
癖可知至榮在癖中墨如寸珠紙尺壁冊題琬  
琰以承歡天下才人無筆端詩以曹劉爲妙選  
畫非顧陸無大觀老僧錫別有清課龍鍾之手  
易差錯雲白也可催杜吟天晴也可圖表卧太

翁耽隱福猶全姓與州名豈偶然由河陵擗元  
同志翁能坐收美兼備自從高尚而得之耳無  
幾乎足無帝今將泓穎獻尊親欲倩閭黎也效  
輦孝思觸我增踴躍此腕無神亦有神寄到君  
家當瓊玖太翁展之開笑口諸孫繞膝奏雲璈  
男婦齊來雙勸酒從此詩畫爭傳而八千豈止  
期頤稱不朽

贈方鶴山知已歌

君子之交二以神睥睨千秋鮮若人世人豈不  
知相鳥待我求伊隔一塵誰知我有皮袋子生  
與同生死同死掌將痛癢伏胸中獨苦難鳴謂  
之已歔歔此已孤又孤若無朋友誰相扶豈期  
步改人不改尚有鶴翁一丈夫二十七載無音  
問一朝邂逅葉榆郡翁以冠裳作隱淪我以泉  
石安愚分髮眉相對兩皓然鶴長鳧短情性偏  
必逢貧賤方投佩謂舍此輩無神仙仙風洒三



不輕試嘗分一半與同志結契惟我爲最先如  
飲醇醪能目醉鶴翁於我曾具目知我不有窮  
途哭會將一笑薄雲天天下異姓皆骨肉因笑  
於今殊有叅覆雨翻雲何太險生憎白首尚如  
新惡俗非翁誰不染吁嗟鮑子惟知念一寒翁  
乃是我胆與肝肝胆如一古猶難多少今人涕  
淚看

柳巷虎骨

卷三

三



蒲陀崆

君不見西南有國只聞風  
纒欲探竒髮已窮漢  
武當年曾好大其如穿  
鑿只矇矓粵稽郭璞註  
山海不知有路從何通  
獨稱罷谷高巖從洱水  
之源出其中滇南雖是  
奄蠻徼福地直與中原  
同吁嗟古山古水遍天  
下曾有幾人得到蒲陀

崆

新編  
卷三



雲南文物委員會  
收購移交

檝菴草卷四

雞山僧通荷擔當著

五言律詩

同客游雞足山勗之

好山多更幽  
一上一層秋  
但去莫回顧  
何曾有盡頭  
林下獅子吼  
梯上猢猻愁  
欲問拈花意  
霜鐘吟石樓

同鶴陽太守張聖草登雞山絕頂

只為高難測  
無人解共躋  
官閒真似鶴  
僧定不

不如雞雲自岫中出天從杖下低才閒三兩日  
一上幾千梯

流觴曲水

如何一亭下亦自分九州地步更須畫酒多也  
置郵不惟盃似芥兼使客如漚宿海與滄海須  
臾可一周

東友

結夏孤峯頂知秋六月先林巒吾有分詞賦爾

堪傳不必嗟長夜還須惜大年湖波今更險且  
繫釣魚船

山居十二首

一身固不次從倍憚崎嶇吾舌雖云在人情未  
可知斗筲郭泰耻粉繪鄭公遺珍重詩中畫青  
山足解頤

林深戶不敞孤坐也淒淒屋角竄山鼠籬根啼  
竹雞苦寒將遠夢廣漠遂幽棲背郭一峯好開

窗盡向西

山中閑半日便是上皇時每喜路人拙羞云世  
事奇跡踈聊自遣調冷少相知除却喜家鳥敲  
門更有誰

無日也學耕便可了餘生自分貧難遣何勞色  
不平破家元物在高蹈此身輕幸有孤峯頂誅  
茆屋已成

落日多餘氣吹來樹影寒臺高眠水獸碑老紀



雲官既以霜為骨還將火浴丹形容雖太古不  
戴竹皮冠

一池綠幾許荷破雨聲圓有夢自然冷無言不  
入玄鳧飢將母去燕老見孫還顧我痴於此行  
藏更可憐

萬事卒難了一閑無不如香魂吞白鳳水熖吐  
朱魚露頂拜奇石掀髯讀異書閱殘千古夢送  
盡幾居諸

一一愁可拋底事不堪嘲  
綠鬢迎新特青山憶  
故交折腰千丈石蓋頂一莖茆  
避影還同鶴松  
枯見雪巢

避俗元無競村稀山更寒  
人情思往昔世局惱  
闌殘雪是吾家物松為何代官  
不投麟鳳網回首覺天寬

高處誰能到拳奇我欲探  
濤翻新潑墨雨洗舊  
堆藍舍宅真無累買山亦是貪  
拾將雲幾片常

在杖頭擔

誰云剛十九佳處迴重重塔外常懸塔峰頭更有峰蒼蒼千點雪冷冷一聲鐘得句  
曾礙我胸

豈待今才歇塵囂久盡撇莫愁雙屐短祇覺一瓢煩夢穩曾籠蝶心空不穴猿袒肩能白佛再問已無言

傳衣寺古松

法物何愁朽千秋此一枝身癯因土瘦色淡為  
春遲有骨纔堪老非枯不見奇活龍來與鬪牙  
瓜雨堪疑

小年日立春寺中作

尚未辭寒去門前歲事新雖非浮白處忽有踏  
青人曆尾何曾舊盤中已薦辛風翻花信早羸  
得隔年春

瀑布二首

山高不見底暗綠夾飛泉忽躡一痕雪分開雨  
半天影從崖上落聲在樹頭懸下隱荒亭小無  
時不洒然

宛然晴亦雨霖霖濺鬚眉山裂未曾合飛流直  
下垂開天才一線到地忽千絲須記殘陽後回  
頭再顧時

渡西津

欲渡西津去無船不自由幸逢親友在閉戶苦

相留豈止歸鴉亂夕陽已下樓一灯今夜雨話  
盡十年愁

送張李二公回感賦二首

送行行漸遠天冷日將微幸爾既多伴憐余只  
自歸鳥方投密樹人亦掩柴扉最苦吹灯後依  
稀夢不違

雖非風雨別回首更難當去者不可問歸來我  
獨傷兩頭皆古道一樣是斜陽到舍搜遺稿還

聞笑語香

除夕寄懷萬耜菴

忙盡餘殘夜心摧緩壯圖夕除身未退春到鬢  
先枯人共一時老灯從兩處孤憐君家更遠何  
似我全無

遲友

門外水盈盈橋邊卧柳橫遠公知有送而我喜  
相迎沃以尊中酒鄙哉身後名古來稱大俠豈

止一劉生

落梅

才聞春未半不覺少清香  
一點稍頭月都成地上  
霜寒驢空躑躅驛使獨徬徨  
幸有孤山夢猶猶淺淡粧

重陽前過李俊擢新樓即事

但有黃花色應憐九日名  
埋頭消物忌苦語見  
人情城矮山重出樓高月更明  
不堪漁笛響一



半雜秋聲

與友人游野寺

獨醒固所忌  
沉酣也太勞  
夢教鐘打破  
品與塔爭高  
禮佛依雙樹  
求仙得一桃  
不投麟鳳網  
局外有吾曹

山居遲友

自從鬚髮改  
匿跡破山坳  
縱有千年計  
能將一笑拋  
病軀偏愛火  
友誼莫如膠  
携酒衡門下  
占

晴共補節

贈徐交伯結廬近郭

小閑非所狎大隱不藏名  
心已隨雲往何妨跡  
近城孤山梅處士彭澤柳先生  
縱有新堂構難忘故國情

昆池曲

誰得蠻方小昆池  
只一漚山窮氣不盡  
留作帝王州  
金馬嘶殘月銅駝唱  
早秋腸枯無宿酒難

免百年憂

萬耜菴自都門回葉榆小歌於昆明久矣

促之

已如膠與漆豈可久相違遠既能先返近胡不  
速歸埋途無虎豹空室有蜘蛛何日重攜酒郊  
迎醉落暉

仲夏小集葉仁樞十九峰下課山園時送  
何文叔他往杜錦里好手談下榻於此

丘壑偏宜小填波構草堂人酣教竹醉天暑炙  
荷香鬢以离群白峰因缺一蒼閑中有剩局慙  
睡得清涼

山居

避世不留影誅茅老一邱面紅慙入市心曠喜  
登樓漁艇晴兼雨僧窓夏亦秋任教寒有信不  
到火爐頭

楓林此首補入

丹楓明野色秋意滿山家半壁蒼雲合千林錦  
樹遮染成霜後葉開作日南花似入天台路悠  
悠見晚霞

從遠道歸來復業

終日雨不晴斷橋恐獨行紙灰白馬廟烟障黑  
蠻城俗薄多尤悔交疎少送迎向來胼胝熟無  
產學躬耕

留客有感

豈不喜相逢投閑枕破峰客衾一夜雨僧課半  
年冬得失揮長劍行藏問短筇浮名剛掃盡敲  
雪有疎鐘

見李來紫畫喜而寄懷

不從形似覓動筆已離塵覲面交情淺相思魂  
夢親乾坤兩傲物今古一貧人幸有蘭堪贈秋  
來正好紉

途中遇馮再來

重晤知無日思深忽有聞雪霜元屬我風雨可  
憐君未話三年別任從一刻分前旌空縹緲翹  
首致殷勤

村中即事

出門一片水失路繞平湖深淺心田凹陰森廟  
貌孤神鷗充鬼使野馬姪龍駒得雨農心足歡  
歌日未晡

春日有感

為與時相左看春不見春一生無好日千古有  
高人貌向愁中老心從冷處真若非貧且病容  
得幾閑身

點蒼山

到此無冬夏峯峯一片冰骨撐風猛烈腰繫玉  
峻增色古終難繪數奇非未可增阿誰曾具骨惡  
煖最宜登

缺圍



樓台在半邊善飲無酒泉西北天如此東南地  
亦然桂花那有實柳絮不成綿望斷初生月照  
人何處圓

象

獸大用亦大牙多未足奇森羅莫可極有萬斯象  
於斯只說胆猶活誰知心更慈班聯仙丈裏勅  
爾肅朝儀

同友人咏貓得全字

有獸能司捕威名响蜀川貪饕偏喜活竊物最  
宜羶怕近山僧竈專同美女眠咆哮不藉虎牙  
爪已生全

梅

誰敢爭先放此花傲是真霜催猶古拙月上更  
精神碎剪一枝玉空描幾點春難攀因有骨俗  
殺弄珠人

鹿

此是獸中客元非價可酌人皆憐濯濯我亦喜  
呦呦台古後麋上山深先豕游為無千里志得  
免駕車愁

友人索書於十九峯下即事答之

僧老惜此腕藏真在筆先雖無懷素癖說酒也  
醺然峯缺天能補湖乾雪可窶良朋家宛在指  
點喚漁船

同湯天懷趙金聲

積雪雪成屋還須着雪鞋雖然榮應接大略喜  
談諧惠遠常宜笑劉伶不必埋禪闕深若此敲  
破幾莖柴

黑响亭

鍵水門無禁僧來便可敲字枯難豢蠹硯活欲  
騰蛟吮俗橫雙耳撐天補一節故將玄尚黑傲  
不使人嘲

五言排律

訪山翁即事

訪舊入深谷葉黃雨未晴麝香山下住雞柵路  
邊行入世夢難醒離塵身便輕樹彎隨澗繞水  
漲與橋平踏凍驢幾倒到門犬不驚短筇才放  
下長笑便相迎只許伊藏跡不容我問名危欄  
凭宛轉小閣敞虛明榻展枯松影林飄冷磬聲  
儼然三大士非有一先生骨幹凌霜雪襟懷雜  
杜蘅老妻癯似獾稚子狡如猩甌煮青精飯爐

調白玉羹雖非劉顥宅不啻古人情天性惟耽  
睡方言但說耕狸奴無別惱雲鶴豈為榮笑彼  
俳諧客爭饕鶴若餽

同友人游三塔寺有感

大都不可問何處有孤踪轉折路頭滑高低塔  
影重樹樁黝似鬼石脊癩如龍紙傘禁風脆芒  
鞋着雨鬆寥寥二三子蒼蒼十九峯但有寒無  
煖那分夏與冬攀高求巖巖畏冷采芙蓉老衲

亦攜具小兒爭抱筇  
硃石齒齒合盞水淙淙  
草沒初埋塚火燒將倒  
松魚蝦腥嫩嚼瓜菲少  
難供日月撐誰眼波濤  
盪我胸步因忙裏錯計  
在死前慵厭穢口多唾  
病怔足怕楚褊心橫傲  
俗偶語暗通宗白晝眠  
雲枕黃昏隔水鐘蠛蠓  
當道舞薜荔把門封穴  
淺聞哀豹房傾吊斃蜂  
任他飛檄緊我輩且從容

補錄遺詩一首

宿迦葉殿

幽探今日好放下一枝藤小快有佳客孤寒惟  
老僧近崖爐不煖似鉄被難勝况復風猶慘吹  
殘半夜灯















