

CHINESE-JAPANESE COLLECTION
HARVARD COLLEGE LIBRARY
FROM HARVARD-YENCHING INSTITUTE

12

MAY 14 1932

T-CHL 9296, 2611

4

唐末白孔六帖卷第十三

印綬一

權衡二

量三

度四

劍五

匕首六

刀七

釜八

鼎九

甕十

器物十一

盤十二

杯十三

鏡十四

印綬一

符璽

唐末白孔六帖卷第十三

唐宋白孔六帖卷第十三

印綬 一

權衡 二

量 三

度 四

劔 五

匕首 六

刀 七

釜 八

鼎 九

甕 十

器物 十一

盤 十二

杯 十三

鏡 十四

印綬 一 符附

白龜顧 會稽傳孔愉嘗放龜溪中流左顧數四
及愉封侯鑄印而龜左顧更鑄亦然工

哈佛大學哈佛燕京
圖書館珍藏印

和四

卷第十三

一

仁

以問愉愉悟乃鵲翔張顥為梁相雨後有山鵲
取佩之字敬康鵲翔漢舊儀諸侯正印黃金素
一印文曰龜鈕鈕文曰璽列侯黃金龜鈕文

忠孝侯印曰龜鈕鈕文曰璽列侯黃金龜鈕文
曰印丞相黃金龜鈕文曰章二千石鼻鈕見印

銀印六石銅印鼻鈕文曰印也鼻鈕上印
章滅私章作信萬國篆文刑敝史記曰項羽

不與弄印夫印弄之視堯曰此印無易堯者遂
拜六國蘇秦佩奉以行之勿失形鏤傳信以守

之器官不言而信示人範金禮操漢王使張良
為齊方寸之淮南王上書陛下以方寸懷其印綬

朱買臣拜會稽太守懷相印鎮北將軍允善相
其印綬而入會稽郡如者三允曰雖始銀

成印將拜不善使更刻之如此者三允曰雖始銀
成而巳被辱問送印者果被懷而墜於廁

黃黃金印銀綬郡縣公侯大夫夫人銀印青綬
佩水買臣懷淵明弃天道漢武令刻玉印賜樂

蒼玉買臣懷淵明弃天道漢武令刻玉印賜樂
使衣羽衣夜立白茅上受印以示不臣土數漢武時據

軍亦之白茅上受印以示不臣土數漢武時據
五字為印文若印文不足之蔡澤懷金印結紫綬於

足五字為印文若印文不足之蔡澤懷金印結紫綬於
矣刻六國印漢王納酈生之言欲立六國後銷

六國印漢王聞張良言不可縮皇帝璽得印
一匱秦時自相署置官之印假印綬晉輿服志

官不給鞶囊得自具作但印綬不假假者不得
佩綬鞶古制也漢世有鞶囊者佩在腰間或謂

之綬符銅虎符漢文帝初與郡守為銅虎一至
囊符銅虎符五合符乃受各分半留在京師

竹使符竹符五枚長五寸錐畫篆伍符軍中伍
書一至五以代古之珪璋伍符伍相保

竹使符竹符五枚長五寸錐畫篆伍符軍中伍
書一至五以代古之珪璋伍符伍相保

竹使符竹符五枚長五寸錐畫篆伍符軍中伍
書一至五以代古之珪璋伍符伍相保

竹使符竹符五枚長五寸錐畫篆伍符軍中伍
書一至五以代古之珪璋伍符伍相保

竹使符竹符五枚長五寸錐畫篆伍符軍中伍
書一至五以代古之珪璋伍符伍相保

符之 **孔綠綬** 授王世充自為太尉尚書許上印綬

裴寂遷左僕射帝置酒含章殿歡甚寂頓首曰

始陛下發太原約天下已定許上印綬今四海

安安願賜骸 **佩四將印** 度使權朔方河東節度

將印 **倒用司農印追兵** 段秀實會源休教朱泚

銳師三千疾馳奉天秀實以為宗社之危不容

端乃遣人喻大吏岐靈岳竊取令言印不獲乃

倒用司農 **不敢久當印** 程思以錢穀奮而至宰

印追其兵 **當監軍印** 宗室說馬燧節度太原辟署少尹李

當 **監軍印** 自良代燧自良卒說與監軍王定遠

秘其喪詔以通主為節度使授說行軍司馬節

度留後定遠自以有勞於說頗橫恣請別賜印

監軍有印 **郡印** 柳文德咎賦幸皇鑒之 **假印** 李

自定遠始 **郡印** 明宥兮繫郡印而南適 **假印** 李

李吉甫復相藩頗沮止會吳少陽襲淮西節度

吉甫已見帝潛欲中藩即奏曰道逢中人假印

節與吳少陽臣為陛下恨之帝變遣妻子懷印

色不平翌日罷藩為太子詹事 **遣妻子懷印**

間道走京師 盧奕黃門監懷謹子也留臺東都

散奕前遣妻子懷 **挈尚書印走河陽** 劉允章為

印間道走京師 **挈尚書印走河陽** 東都留守

黃巢至分司李璣挈尚書印走河陽允章寄治

河清巢僭號輒受偽官文書盡用金統遣取印

璣所璣不與更悔愧移檄近 **獻定國寶十三** 帝

鎮起兵捍賊璣持印還之 **獻定國寶十三** 帝

元年建巳月肅宗寢疾乃詔皇太子監國而楚

州獻定國寶十三因曰楚者太子所封今天降

寶於楚宜以建元乃 **傳國八璽** 竇建德斬于長

與裴矩及建德妻奉山 **六合大同印** 肅宗在靈

東之地傳國八璽來降 **六合大同印** 武鑄印追

兵文曰六合大白版侯

同印鄴侯傳

載 **軍符侯印取豈遲**

侯印取豈遲紫鸞綠耳行

侯印取豈遲紫鸞綠耳行

侯印取豈遲紫鸞綠耳行

侯印取豈遲紫鸞綠耳行

侯印取豈遲紫鸞綠耳行

侯印取豈遲紫鸞綠耳行

侯印取豈遲紫鸞綠耳行

侯印取豈遲紫鸞綠耳行

侯印取豈遲紫鸞綠耳行

侯印取豈遲紫鸞綠耳行

侯印取豈遲紫鸞綠耳行

侯印取豈遲紫鸞綠耳行

侯印取豈遲紫鸞綠耳行

侯印取豈遲紫鸞綠耳行

侯印取豈遲紫鸞綠耳行

侯印取豈遲紫鸞綠耳行

侯印取豈遲紫鸞綠耳行

侯印取豈遲紫鸞綠耳行

甚重垂重印押千官金窠篆字奇印綬煒煌劉

錫謝御印形管內人書細臆金鑄銀印董昌印

銀印方四寸白金銀不供於印辛替否曰陛下

順天治國之印增官金銀玉璽金印帝與太后遣延煦契丹滅晉出

不供於印降表玉璽金印以歸契丹契丹得璽以為製作

非工與前史所傳者異命延煦等還報求真璽

出帝以狀咨曰頃潞王從珂自焚於洛陽玉璽

不知所在疑已焚之先帝受命命玉工製此璽

在位羣臣皆金龜印唐杜陽編順宗元和五年

知之乃已回云於海上泊洲島間見花木臺殿有數公子

命一青衣捧金龜印以授維則乃置之於寶函

復語維則曰致皇帝還舟中回顧舊路悉無蹤

跡金龜長五寸上負黃金玉印面方一寸八分

其篆文曰鳳芝龍木受無雷維則達京師倒用

即具以事進上曰朕前世豈非仙人乎

都統印李崧劉皇后聽讒者言陰遣人之蜀教

王何為作此危事誠不能容崇韜至洛誅之何

晚今遠軍五千里不見咫尺之詔殺大臣動搖

人情是召亂也繼岌曰吾亦悔之奈何崧乃召

書吏三四人登樓去梯夜以黃紙作詔書倒用

都統印告諭諸軍**玉冊金印**唐莊宗入洛鏐遣

人心乃定五代史**玉冊金印**使貢獻求玉冊莊

宗下其議於有司羣臣皆以謂非天子不得用

玉冊既而許之乃賜鏐玉冊金印兵越世家

天子有傳國璽及八璽皆玉為之唐車神璽以

鎮中國藏而不用受命璽以封禪禮神皇帝行

帝信璽以召王公天子行璽以報四夷書天子

之璽以勞四夷天子信璽以召兵四夷皆泥封

大朝會則符璽即進神璽受命璽于御座行幸

則合八璽為五輦函封從于黃鉞之內同上

藏而不用太皇太后皇太后皇太子及妃

璽皆金為之藏而不用太皇太后皇

東

太后封令書以宮官印皇后以內侍省印初太

皇太子以左春坊印妃以內坊印同上

宗刻受命玄璽以白玉為螭首文曰皇天景武

后改諸璽皆為寶中宗復位復為璽天寶十載

改傳國寶為承天大寶上同初高祖入長安罷隋

竹使符班銀莞符其後改為銅魚符以起軍旅

兵鎮守之所及左右金吾宮苑摠監牧監皆給

之畿內則左三右一畿外則左五右一左者進

內右者在外用始第一交魚符巡魚符宮殿城門

一而復始同上

巡魚符開門閉門符左廂右廂給蕃國亦給之雌

各十二銘以國名雄者進內雌者付其國傳信

符以給郵驛雙龍符皇太子監國給雙留守給

麟符兩京北都留守給麟東方諸州給青龍符

南方諸州朱雀符西方諸州白虎符北方諸州

玄武符皆左四右三左者進內右者付外行軍

所亦給之以上並唐志

權衡二

白平權衡月令仲春仲秋日夜欺以輕重禮之

國也猶衡之於輕重也故衡折平於物作信鎰

誠懸不可欺以輕重誠審也和均平

銖斤謹權量政行焉惟器有信則人和均平

施稱物作灋於平以示人同其數器謂權衡不利

也律歷志權任權權衡者衡平也權重

重也以準之正繩之直左旋見規右旋見矩在

於天也左助旋璣斗建指以齊七政故曰五

五

衡五權五權之制以義立之以物均之餘於小
也環周旋無端衡權與物均而環之今肉倍好錘形
終而後始也衡規圓生矩矩方生衡衡運生規
準準正則平衡而均權矣是為五繩者上下端
直經緯四通準繩連躡衡權合德百工繇焉以
定法式信者誠誠者直故為繩職在大用於出
行鴻臚掌之注均平遠近故在鴻臚也
納資以為醫改兩與古不同失神農岐伯之政
為害特重宜因孔置東西市柳仲野拜京兆尹
此改理權衡置權量於東西市
使貿易用之衡者秤也權者錘也
禁私製者陸贄楚琳狀
取類權衡者秤也權者錘也故權在於衡則
物之多少可準權施於事則義之輕重不差
增之銖兩則俯反是則仰夫觀文章者宜若懸
反是則仰無可私者納以大秤為工商者
柳宗元荅吳秀才書納以大秤為工商者

外納以大秤斛以小出之欺奪北門戇民揣其
銖積粒聚以至于富杜牧之新造南亭記
鈞石銖黍將子為巨衡以揣其鈞石
秤物低仰柳宗元書
不差毫釐文粹姚崇執秤誠秤者衡衡天下之
或輕重無疑智不燮理李華中書政事堂
能矯愚不能欺記燮理化為權衡
諸權
衡以秬黍中者黍之重為銖二十四銖為
兩十六兩為斤出開元令

量三

嘉量起於一黍圭合升斗之數起於
惟器

作信則人謹量謹權用於出納資以用當其無

守而信以守器官不豆區金鍾家量
傳曰齊

失信豆區金鍾四升為豆各自其四以登於金金十
則鍾陳氏三量皆登一焉鍾乃大矣以家量貸

而以公量收之故人歸之言陳氏以五升為豆
各自五以登於釜釜十為鍾自然鍾則大矣言
陳氏家量大 **黍累** 作灋於平以信 **中規** **壹**
於公量也

其度量禮 **栗氏為量改煎金錫則不耗** 精不復
減 **不耗然後權之** 準之 量之 為量 其聲中
成

黃鍾 其銘曰 時文思 索允臻 其極嘉 量既成
以觀四國 永啓敢後 茲器維則

已上並 **範金** 禮 **廐馬** 有五量銅方尺而圓其外旁
嘉量銘 斛下為斗右耳合龠狀似馬以爵以麋祿上為

斛下為斗右耳合龠狀似馬以爵以麋祿上為
下三參天兩地之象圓而函方左一右二陰陽

之象其圜象規 **用小斛** 魏志太祖賦歛不足軍
其重一鈞也 有言太祖欺眾太祖曰

軍糧太祖曰善後軍中 **斗筲** 粟氏改煎金錫而不耗
借君之死以厭眾乃狗 曰主者用其小斛乃斬

之於 **斗筲** 槩而不稅 不耗然後權之權之然
軍門

後準之準之然後量之量之以為黼注黼十則
鍾其聲中黃鍾之宮注應律之首槩而不稅注

金百姓得量 **五量** 律曆志量者籥合升斗斛中
而不為租稅 黃鍾之籥以子穀秬黍中者

千二百實其籥以井水準其槩欲直以水平之
井水清則平十籥為之合云云而五量加矣

圭撮 最多者不為槩 維北有斗 挹酒漿 **西柄**
失其圭撮 禮

之揭 盈升 椒聊之實 **斗粟** 一斗粟尚 **始於黃**
蕃衍盈升 可春漢書

鍾 而反覆焉反解中黃鍾覆亦中黃鍾之宮宮
居也君制器之象夫量者始於籥合登於升

聚於斗角於斛職 **穿地得** 隋開皇二年五月長
在太倉司農主之 安人穿地得金版有

銘云始 **自視** 衡量 宗室臯以物遺 **尺丈之**
時量器 **自視** 衡量 人必自視衡量

量 魏元同曰尺丈之量 **張文收** 既定樂鑄銅斛
非所及則不能度 量

二 出唐 **八角玉升** 宣宗有八角玉升西夷且施
樂志 國所進夏以水澆之則無暑

冬以火逼之則無寒量斗碩未許波瀾量斗碩異事甚衆出逢原記量斗碩韓愈河南令池臺

一槩誠不如雨志但以諸量以巨黍為籥十籥量讀皇甫湜詩

籥為合十合為升十升為斗十斗為斛開元籥

合斗斛何以用銅取寒暑暴露不改其容李商隱太

籥

度四

始於一黍五度律歷志度者分寸尺又引

黍中者注子穀北方黑黍取大小中者一黍以

廣度之九十分為董鍾長之一為一分十分為

寸十寸為尺十尺為丈十丈為引而五度審矣

其法以銅高一寸長一丈而分寸尺丈存焉以

為引高一公分者自三微而成著可分別寸付

尺獲職在內官廷尉掌之注法度所起故有屬

廷尉獲周尺王制古者以周尺八尺為步今以

音約周尺六尺四寸為步古者百里當今百二十

百三十六畝禮猶以十寸為尺蓋六國時多變

一里注案周禮法者或言周尺尺八寸則步更八八六十

四以此計古者百畝今百五十六畝也惟物

有度俾人信以守器易官不同度則日夜分則同

度作程毫釐度長短者不失毫釐十毫分寸

量尋常爭尋常之地五尺短長取付度詩曰他人

尋常曰尋倍尋曰常直尋去彼尺有所短寸有古今長短晉荀勗校

直尋取此尺有所短所長古今長短八音不和

始知後漢至魏尺長於古尺四分有餘乃依周

禮制尺更鑄銅律呂調聲韻以尺量古器與本

銘尺寸無差時人服其精密唯阮咸作壁羨以

其聲高後掘得古尺果長於勗尺四分

度周進寸退尺老子曰不敢禹以身為度禹以

也尺度孔製尺呂才王珪魏徵盛稱才製尺法裁

度李泌請以二月朔為中和節紀度之數江謝

賜尺狀尺者紀度之數宜麗天文批答尺逮下

之為數陰陽象之宰臣匠物有以似之

明忖度之心為上表裁成之德紅牙為尺白銀

煥以相鮮逮下明忖度之心為上諸度以北方

表裁成之德白居易謝賜尺表

拒忝中者一為一分十分為寸十寸為尺開元

度長短者不識毫分通尋尺所以適遠近不為

運斤者故也劉禹錫

劍五鑿識利用靈異鑄礪附

白龍泉太阿秋水越絕書云太阿純鈞鏤鄒

勾踐有寶劍五純鈞自衛曰古之君子以劍自

湛盧鏤鄒毫曹巨闕倚天宋玉賦長劍七星劍

乎龜文龍藻並劍倚天秋介倚天外七星劍

白虹名劍青蛇彩劍冰刃霜鐔文一人敵漢書項

不成乃曰劍一人敵屬鏤吳王賜子胥贈徐君

不足學學萬人敵延陵季札帶劍贈徐君已死季鹿盧古劍以玉

子挂劍於徐君墓上樹而去夫禕禮凡言劍則啓積夫禕與劍斬馬朱雲請

淵深有謀故得龍泉壽明達有文章故賣龔遂

得漢文寵敦朴善不見外故得推誠直千金

海太守令人又世祖時獻名馬寶劍直千金

賣劍買牛又詔以馬駕鼓車劍賜騎士

舞子路拔劍而舞見上又馮諼寄食孟嘗門下

門項莊起為壽曰軍中長缺歸來乎食無魚又鴻

無以為樂請以劍舞燭示之燭曰客有直者市

勾踐有寶劍五召薛燭示之燭曰客有直者市

之鄉三駿馬千疋千戶之都二邪乎燭曰不可

當造此劍時赤堇山破出錫若邪溪出銅雨師

灑塵雷公擊橐天精下歐冶固天之精至其巧

一曰純鈞二曰湛盧今赤堇山合若邪

溪深歐冶死雖城量金珠猶不可得

記昭帝時茂陵人獻寶劍礪具劍傳不疑帶以

上銘曰直千金壽萬歲梁冀帶劍入省張陵字

擊五學擊劍帶劍入省處中刻之以一歲俸贖

罪三劍子劍諸侯劍庶人劍墜水刻舟以求

迭躍而躍之五劍常在空立賜金帛

魏相以文吏為丞相好武皆今木劍志朝服

帶劍晉世客慙恩不折者不折鎮鄒劍

易之以木客慙恩不折者不折鎮鄒劍

履上殿相國昆吾戎得昆吾劍水心劍秦昭王

日曲水宴有金人於水百金之劍楚捕子胥子

中捧水心劍以奉王故渡之既渡胥解其劍曰

老父乘舟知子胥急故渡之既渡胥解其劍曰

直百金以與父父曰楚法得子胥賜粟五萬石

爵執珪豈徒劍一良胥不受子步光劍大夫種

遺吳王步鄧師劍者因名宛馮劍因人於馮鑄

光之劍鄧師劍者因名宛馮劍因人於馮鑄

淬以龍泉水孟康曰龍泉宮西平界其水可用

未嘗服之凡六不敢奉詔使取之六劍常盛未

未嘗服之凡六不敢奉詔使取之六劍常盛未

嘗服司馬氏在趙者以傳劍論顯史記也 ○**利用**

發劔之刃出匣陸斷犀兕水截蛟龍選斬馬上見

注切玉列子周穆玉得昆剗犀斬蛇前高祖荆

鍾履不如兩錢之錐决雲上决其鋒不可當

前腐肉之齒利劍 青萍也雄稜利剗割莫能飲

飛斬蛟渡中流兩蛟繞舟飛拔寶劍赴江斬

兩蛟殺之荆王 ○靈翼指鄭則三軍白首麾晉

則千里血流楚王作劍三枚晉鄭求之不得興

和之劍麾之三軍破敗 夜飛去吳越絕書曰吳

血流千里鄭人頭盡白 神兵文選此蓋稀化去

雷煥云靈異之 衝斗晉書曰斗牛之間有紫氣

物終當化去 雷煥曰寶劍之精上徹於

天耳在豫章鄴城令掘獄屋基入地四丈 化龍

得石函中有兩劍一曰龍泉二曰太阿

雷煥得劍送一與張華一自佩及華誅後失劍

所在及煥卒其子華持劍行經延平津忽於腰

下躍出墮水使人入水化 斬蛇劍飛出晉武庫

兩龍合盤光照水而去 薛燭之識

見漢高祖斬蛇 ○鑒識風胡之鑒 薛燭之識

並古之善 候時去國惡無道入夜千星幸見知

相劍者 衝斗 紫氣注見上相劍患劍之似吳干吳之 〇

鑄礪磨礪 發劔 試人苟鑄劍必試諸人

作礪若金用歐冶子善鑄邪溪之鋌赤山之精

萬辟千灌淬鍊奮椎 神器化成 陽文文雄劍

陰縵雌劍鍛礪書曰鍛乃戈淬礪功之砥礪法言

不加砥礪則不能利百鍊剛越砥斂其鏑淬其

鋒越砥斂其鏑言干將之璞也鷓膏瑩鋒洗削以洗削鼎食

敝盡而無惡候月蝕鑄韓延壽字長公為東郡

刀劍鉤鐔放效上方鐔衛皆用玉師古曰鐔劍

以此弃市鐔音尋華陰赤土雷煥得一劍并土與張華華以南昌土

華陰赤土雷煥得一劍并土與張華華以南昌土孔獲寶

不如華陰赤土報雷煥書云云兼以華遺李愬以寶劍

劉仁執遇倭人白江口四戰皆遺遺李愬以寶劍

克扶餘豐脫身走獲其實劍又翼拜辭曰敢有不

此劍吾先人嘗以此夷之也元翼拜辭曰敢有不承而愛青龍突陣宋青春每陣常運臂大呼執

其死力青龍突陣宋青春每陣常運臂大呼執

馘而旋未嘗中鋒鎬西戎悍之一軍始賴焉後

吐蕃入寇獲生口數千軍帥令澤問衣大蟲皮

者尔何不能害青春答曰嘗見青龍突陣而來

兵刃所及若叩銅鉄我為神助將軍也青春乃

知劍之解所佩贈李光顏長從河東軍為裨將

有靈也解所佩贈李光顏長從河東軍為裨將

拜三動王潮眾推刘行全為將軍辭曰我不及

祝曰拜而劍三動者我以為主至審知劍躍喜

於地眾以為神皆拜之審知讓潮自為副喜

擊劍李白喜鹽城寶劍高駢蕭勝納賄用之求

仙人言鹽城有寶劍須真拔劍瞋目辛讜龐勛

人取之唯勝可往駢許諾拔劍瞋目辛讜龐勛

見七占十三

十三

取迎躍如星者凡十年乃成淬以馬血以金犀
飾鐔首傷人即死浪人所鑄故亦名浪劍王所
佩者傳**藏劍銘**文粹潘存實藏劍銘曰龍入泉
七世矣**藏劍銘**星上天雄雄神器蓄在人間於
戲動不仁靜不德雖百**板橋王氏劍**五代馮暉
煉之銅於愛身也奚力**板橋王氏劍**魏州人傷
鎮靈武行至梅成蕃夷稍稍來謁暉顧首領一
人指其佩劍曰此板橋王氏劍耶吾聞王氏劍
擊殺首領者及其從騎十餘人皆殺之因**橫磨**
天下利器也俯而取諸腰間若將翫之因
大劍五代景延廣謂契丹使喬瑩曰晉有橫磨
取笑**火精劍**唐杜陽編德宗將欲幸奉天自携
稷豈謂狗鼠所竊耶遂以劍斫檻上鉄後應手
而碎上曰若碎小冠如碎後猊不足憂也及乘
輿遇夜侍從皆見上仗**劍煙**玉塵集成都朱善
數尺先明即火精劍也**劍煙**存家世宝一劍每
生神芝則天下晏清如安史黃巢**飛躍**九国志
難作劍皆生黑煙屬天不差毫髮**飛躍**蜀許寂

少學劍居四明一夕有村民夫婦揭壺酒訪寂
而飲迭謠以歡寂寂飲訖聞室中戛戛有聲視
之有數劍飛躍寂甚懼夫婦顧寂笑曰奉以薄
伎佐酒公何懼也及舉手叱劍皆入指端至夜
分乃去明日有二僧至寂以其事語之僧曰此
俠也知君好劍術欲來相教耳願公無好學凡
神仙清淨事異於此諸俠皆鬼為陰物故婦人
與僧尼皆學之言訖命水洗足以淨水拭之騰
空而**韓愈利劍詩**夫我心如水劍如雪不能刺讒
去斷開青天噫劍與**鱗鉞星鐔**鄭雲達少時得一
我俱變化歸黃泉**鱗鉞星鐔**劍鱗鉞星鐔有時
而吼常在在疰居晴日藉膝玩之忽有一人從庭
樹宰然而下紫衣朱紉髮露劍而立黑氣周身
狀如重霧其人因言我上界人知公有異劍願
借一觀鄭謂曰此凡鐵尔不堪君翫上界豈藉
此乎其人求之不已鄭同方便良久疾起斫之
不中驚墜黑氣著地數日方散酉陽雜俎**劍**
花秋蓮光出匣劍**蛇化銅劍**武勝之嘗於江灘
花秋蓮光出匣劍**蛇化銅劍**見雷公逐一黃蛇

卷之三

仁

或以石投之鏗然有聲雷公飛去乃得一蛇酒
化銅劍有文云許旌陽斬蛟第三劍廣異記

流白居易詩雄劍四五動彼軍燿如羿射九日落

矯如羣帝驂龍翔來如雷霆色青無刃高郵人

張存以踏藕為業嘗於陂中見旱藕稍大如臂

遂併力掘之深二丈大至合抱以不可窮乃斷

之中得一劍長二尺贈劍刻玉字延平兩蛟龍

李白洞雄劍挂壁時時龍鳴獨漉篇雄劍挂壁

庭詩象羞澁隙月斜明刮露寒練帶平鋪吹不起接

欲截藍田玉提出西方白帝提携玉龍為君死

驚嗷嗷鬼母秋郊哭李賀

李賀鴈門太守行先輩匣中三尺水曾入吳潭斬龍子

李賀零落蛟龍匣杜甫八青芙蓉劍青芙蓉

兕豸獨坐親雄劍正枕當星劍詩流落劍

三千同舞劍過人絕故武衛將騎突劍吹毛上

徒聞斬蛟劍覆舟長劍吼血南郊閉劍琉璃匣李

錦帶橫龍泉同電騰感遇詩寶劍雙蛟龍雪花

不可龍鳳劍五代孫德昭梁太祖頗德其霜刃

賈島客詩龍鳳劍附已以龍鳳劍闔雞綾遺之

匕首六

白徐氏匕首論部匕首諸葛亮作部匕詩百辟

魏太子造百辟匕首二其一理似堅冰圖窮

名曰清剛其二曜似朝日名曰陽文荆

獻燕地圖圖
仲文笑
神仙傳曰有書生張子就窮而匕首見

患之張懷匕首刺之
晉張載匕首銘
曰制戒豫

惟謹匕首之設應速周近既不忽
曹沫投
為魯

備亦慙輕忿利以形彰功以道隱
曹沫投
為魯

莊公將與齊戰三敗莊公懼
曹沫投
為魯

與齊桓盟于柯曹沫執匕首劫齊桓
左右莫敢

動問曰子將何欲沫曰齊強魯弱而大國侵魯
亦已甚矣今魯城壞即壓齊境君其圖之桓公

乃許還魯之侵地既而曹沫投匕首北面就群
臣之位顏色不變桓公怒欲皆其約管仲曰不

可**專諸進**
吳公子光將令專諸殺吳王僚四月

酣公子光佯為足疾入窟使專諸置匕首於魚
腹中而進王既至前專諸擘魚因以匕首刺王

僚立死左右亦殺專諸闔**徐夫人匕首**
使荆軻

廬立乃封專諸子為上卿**徐夫人匕首**
使荆軻

入秦乃求天下名利匕首得趙人徐夫人匕首
與之百金使工以藥石淬之以試人血濡縷無

不立死者濡縷謂刺人血可濡絲
提入彊秦
荆

縷徐大夫男子也姓徐名夫人
提入彊秦
荆

云提一匕首**堪胃中柱**
引匕首擿秦王

入不測彊秦**堪胃中柱**
引匕首擿秦王

論曰匕首短劍也長一尺
北帝所佩
高駢數

八寸頭類匕故曰匕首
北帝所佩
高駢數

銅匕首用之曰此北帝所佩也得之
玉匣閉霜

者兵不敢犯駢寶祕之常持以坐起
玉匣閉霜

雪
復歷秦持此歌投贈與君同患難李白贈友

人**笑開燕匕首**
拂拭竟無

白**竊發**
帝曰荆軻匹夫耳匕首竊發群臣皆荷

此乃法急
刀
七

贈佩刀
晉書呂虔為刺史有佩刀相者曰非

耳郝處俊

其人刀或為害卿有割雞焉用佩犢龔遂為渤

公輔之量故相與也劔買牛賣刀買犢鞞鞞詩曰鞞鞞容刀皆刀操

割曰子皮欲使尹何為邑宰子產白刃水霜鏑鋒

寶刀孟勞魯之寶刀鄭刀周禮云鄭之刀

遷其地不能為大刃同上一刀獻刀禮曰凡獻刀

注云卻也辟刃凡有刺刀者以授人則辟敝盡而

無惡禮周候月蝕鑄見上問刀賈武帝責楊僕曰

賈幾何對曰率數百武帝怒曰出兵而陽不鈇

知注僕行請官蜀刀詔問賈答言率數百刀為鈇賈誼曰鎡鈇鈍

之因與其人曰我取此天地神明所責翻終不受又投於水人又為取翻不能逆十倍價與之

龍雀赫連勃勃造百鍊銅刀為龍庖丁之刀十

新發蜀費禕別傳云禕使吳孫權以手中嘗

然此討不庭禁暴亂者願大王勉建引鏡傳河

功業同獎漢室臣雖閣弱不負來願引鏡傳

東孫博能引鏡鸞貴禮曰鸞闔以刀殺吳子舟

為刀屬刀為鏡鸞貴禮曰鸞闔以刀殺吳子舟

門首山之金或曰黃帝採首山之執其鸞刀詩

有鸞割玉如泥秦王得割玉如泥切玉如土百

記昆吾割玉刀周穆王鳴鴻刀洞真記漢武百

時西胡所獻切玉如土鳴鴻刀洞真記漢武百

鍊青犢漏景三刀吳大帝刀也火精協數古

之候取剛柔之和三年作千七百七十口其刀

于皆狹刃方口洪首截輕微不絕絲髮之系斫

堅剛無交動之**百鍊利器**魏武內戒令曰百鍊

見揚泉物理志**百鍊利器**利器以辟不祥攝服

者也**示刀**博物志曰赤**刺毛**淮南子屠未朝解

毛**斬虎刀銘**何給介士傳咸曰尚書舊奏給介

口**用刀舞**吳書凌統怨甘寧殺其父寧常備統

用刀舞寧起曰**白虎之象**春秋繁露曰白刀巧

寧能双戟舞**冶鍊剛金馬託形**李尤金馬**鼓刀揚聲**楚辭曰

肆昌何識鼓刀**陸剝犀兕水截鯨鯢**王粲刀龍

揚聲后乃喜**熊為飾**魏曹植寶刀賦曰建安中魏王命有**露**

陌刀銘魏文帝**孔佩大橫刀**帝曰群臣非搜辟不

得至朕所爾佩大橫刀**贈以佩刀**張文瓘李勣

在朕側亦知此官貴乎**贈以佩刀**入朝文瓘與

屬僚二人皆餞贈二人以佩刀王帶而不及文

瓘文瓘二人皆餞贈二人以佩刀王帶而不及文

贈以刀欲**解佩刀賜**魏徵帝親**金削刀**徐齊聃

其果於斷**寶鈿刀**阿史那社余太宗美**精刀**薛

試賜所佩**寶鈿刀**其廉賜高昌寶鈿刀**精刀**薛

陀其弟統特勒入**麥芒刀**三賢典畧牛僧孺進

朝帝以精刀賜之**麥芒刀**士時常用麥芒刀字

有誤謬隨手**鏞澁空莓苔**莓苔李白酬張卿

刪割點定**鏞澁空莓苔**莓苔李白酬張卿

橫行青海夜帶刀李白寒夜獨酌君不能學哥

堡取**朝歌鼓刀叟**李白歌鼓刀叟虎變蟠溪中

紫袍**朝歌鼓刀叟**李白歌鼓刀叟虎變蟠溪中

三杯弄寶刀白馬篇酒後競風彩三杯弄寶**拆**

封刀子資暇錄云起於郭汾陽書吏也舊但用

刀之小者所收文帖既繁刀刃銷拆不

仁

殘寸餘吏乃鈔以應急教愈於全時漸出新意
因削木加拆刃之上汾陽喜其用心曰真郭子
儀之部吏後用**刀開明月環**李
傳之益妙其製

金八

白維綺及金 詩**錡金之器** 黼鍍 音富金大者
魏文帝在東

二黼之歲 周禮人食二黼 五熟黼 官賜鍾繇五
之歲言儉也

熟黼而銘曰於赫有魏作漢 魚游 後漢揚州賊
藩輔厥相鍾繇寔幹心膂

守張綱降日苟全性 生魚 范丹字史雲為菜蕪
命如魚游於金中 令清貧人謂曰金中

生魚范 奪 史蔡澤於趙見逐入韓 金鷲 詩曰誰
菜蕪 之魏遇奪金鷲於途

既之金鷲 懸金而炊 韓子曰智伯圍晉陽城襄
鷲金屬 子决晉水灌之城懸金

而神金 美先作神金蒸之 櫟金 輶金 錡
炊 茅君內傳曰欲合九

金 韋堅鑿潭以通漕成帝為升樓臨觀堅豫取
小斛舟每舟署某部以所產物陳其上若豫

章力士籠飲 椎金盈道 段秀實郭晞屯邠州士
器茗鑑金 放縱不法擊傷市人椎

金甬甕 紫駝之峯出翠金 杜甫麗 土銼冷踈煙
益盈道 人行

聞斛斯 井中破金 五代蕭希甫誣奏韋說與隣
未歸詩 人爭井井有寶貨有司推劾

井中破 銀金 南唐近事元宗嘗欲真珠數升耿
金而已 先生曰易致爾即命小麥數升以

銀釜炒之食 爨釜不沸 酉陽雜俎爨釜不沸者
頃勻圓成珠 有物如豚居之去之無

也

鼎九

白貢金九牧鑄鼎象物 左問輕重 楚子問王孫
輕重示欲篡 銘禮衛孔理之鼎銘云云又正考

田取天下 銘禮衛孔理之鼎銘云一命而偃再命而僂

對**有道則見**無道則隱**九鼎**寶五鼎主父偃曰生不

鼎**記曰崇鼎**貫鼎**烏獲扛鼎**文選**郤鼎**見範

金**鼎有實****鼎顛趾**謂鼎足倒也**大鼎**漢武時見

培視得鼎鼎大異於**鼎絕大謂之鼎**園掩上獲

寶鼎迎日推策謂**舉龍文鼎**秦武王有力與孟

而死贖音**入秦**秦昭王時周器九**祠后土而得**

頻刃反**為民祠**魏睢后土營傍得寶鼎迎至

甘泉將薦上帝至中山有黃雲蓋焉有鹿過上

自射之以祭也**象三才**黃帝作寶鼎人**九牧之金**

禹收九牧之金以鑄九鼎皆嘗醜**幹棄周鼎兮**

寶康瓠賈誼云**文鼎**言其刻**覆鼎**文摯發怒齊

疾王命生烹文摯三日三夜不死顏色不變文

摯曰胡不覆鼎以絕陰陽之氣王使覆之文摯

乃銘功**分國****銅鼎**漢平中葛陵城東祝里

楚元武**孔神器**姚璠時九鼎成武后欲用黃金

王墓**不得外飾臣觀其上先有五采雜****鑄九州鼎各**

毋豈待塗金為符曜耶后乃止

位其方列庭中則天**環四海以為鼎**柳文積大

氏環四海以為壚**置九鼎**神功元年四月戊辰

跨九垓以為壚

六熟鼎常山王承乾造六熟鼎招亡**負鼎詣闕**

李耀

反不可柱車鼎也不可以柱龍文百斛鼎筆力可獨

老扛韓淑氣含公鼎杜甫詩鼎食為門戶同食家行

鼎彝韓愈詩立鼎幾時烹元稹詩雕螭刻篆相錯

蟠地中歲久青苔寒古鼎歌乃銷九金乃鑄九

鼎韓愈堯水滔天人禽鬼神之神之居相混已禹導

儀萬有之族露恠異之狀其護人已其救入已炊稻視爨鼎柳宗元詩

甕十甕甑附

白敝漏易曰井谷射甕牖禮蓬戶抱甕莊子子

鑿陰見一丈夫方為圃畦眠甲卓為吏部皆酒鄰

甕之醉眠抱甕釀酒羊雅冬抱甕令藏鸚鵡張華

鸚鵡華自外來並以家事告藏賊東觀漢記曰

之華出後童僕怒乃藏甕中藏賊王煥與洛陽

令方略捕賊賊乃瑶甕左傳齊人伐北燕銅甕

藏大甕中悉擒獲燕人賂以瑶甕

淮南萬畢術曰取沸湯著銅甕中堅風雷幽惟

塞之內於井中作雷鳴聞數十里

著為建康小吏忽有廬少府君所迎見府○

門前有大甕可受五百石使風雲出其中○

瓶之罄矣維蠱之挈瓶之毀飲馬于重丘人重

丘人詬之曰親逐而君父祭竈禮祭竈盛於

為厲是之不憂何田之為祭竈生塵之甑

范丹字史雲清貧人語破甑孟敏字叔達荷甑

曰甑中生塵范史雲破甑墜地不顧而去郭

林宗問之敏曰甑已破視之何拾塵家語顏回

益林宗異之勤令學果著其名拾塵炊飯於敗

李燿

落甌中置之不可棄之陶人為甌周禮陶人為

則不祥因攫而食之陶人為甌甌實二甌厚

半寸底王甌左傳晉伐齊甌以竹筒為甌銅

甌任文公王莽亂時奇銀甌數百具李絳裴

壺甌數百具絳火甌周興天授中人告謀反誅

請歸之度支俊臣食俊臣曰囚多不服柰何興曰易

告方封俊臣燾熾炭周之何事不承俊臣曰善命

耳內之火甌燾熾炭周之何事不承俊臣曰善命

取甌且熾火徐謂興曰有詔按八斗金渡銀酒

君請嘗芝興駭汗叩頭服罪唐杜揚編咸通

甌有八斗金渡銀酒甌金甌九年同昌公主

出降以金銀為非萬甌行酒韓愈元和和昇酒車

欄金鑄甌之屬萬甌行酒聖德詩昇酒載

牲牢甌昇酒竝召賓客喧聒鳴甌益餘瀾怒不

延柳枝贈張十一詩喧聒鳴甌益餘瀾怒不

甌盜岳抱甌灌秋蔬李白贈甌中百斛金陵春

陽樓張公甌中百斛金陵春

寄韋南闕甌福昌宮隋置開元末重脩其中什

陵冰闕甌物尋備駕幸供頓以百餘甌貯水

駕將起所宿內人盡傾出水以官甌兩兩相

次數人共推一甌初且搖之然後齊呼扣

乾甌即空杜甫投姓名於瑠璃瓶中命相盧文

帝悉書清望官投姓名於瑠璃瓶中命相中夜

楚香祝天以筋挾之首得文紀欣然相之五代

截手足投酒甌高宗王皇后蕭良娣既被囚武

投酒甌曰令叔舅欲飲我社甌爾來嘗杜牧玉

此二姬骨醉叔舅欲飲我社甌爾來嘗獨酌

瓶沽美酒李白開喙倒腹斟酌更持柳宗元桐甌

舟後有小竈安桐甌而金甌叙聞錄憲宗釀換

炊出唐語林樂天事金甌骨醪金甌賜裴度

曾元建中末獨孤彥客淮泗間佛寺遇青短水

晶瓶九國志蜀閩王宗銖有海客鬻龍腦蜀中

貯以水晶瓶殿直李葩示之海客邀善價

仁

比數倍葩造宗銖曰水晶瓶為爾取之翌日至其所令持錦衾過若貨者宗銖索衾與海客共觀歎其織織又之因目從者挈瓶去

器物十一

制器者尚其象 易 備物致用 易 器非求舊惟

新書 班宗 宗廟 作分器 器貢 周禮有器貢 稽

器展事 用器不中度 去器之無用者 權置

去之祭器燕器 禮祭器未成 春䟽以達 夏高以

以深冬養器為後 利用備器 什器儲時 帝

為什則供其器故通謂生具為什器 又器用

濫惡 濫不滌器 司馬相如與備保 官司彞器 司

常用器不過用 國語 萬乘器 蟠木離奇為萬乘器

陽上頭為飲器 氏王以其頭為飲器 月生無仗

物主器不雕鏤 盧 孔四百車 蔣王憚造器物服

然護送 欹器 宗室臯嘗自創 意為欹器以髮

容二豆少則水弱多則彊中則 **寶爐** 安樂公主

水氣力均雖動搖乃不覆云 **造作奇器** 柳澤監嶺南選中

惟獸神禽間以璪 **造作奇器** 柳澤監嶺南選中

貝珊瑚不可涯計 **造作奇器** 柳澤監嶺南選中

器以進澤上書曰慶立雕製詭物造作奇器用

浮巧為珍玩以譎惟為異寶乃治國之巨蠹明

王所宜嚴 **無金玉之飾** 盧懷謹器無 玳瑁盆 唐

陽編敬宗寶曆元年南昌國進玳瑁盆可容十

斛外以金玉飾之盛夏上置殿內貯水令滿遣

嬪御持金銀杓酌 **馬腦櫃** 武宗會昌元年渤海

水相沃終不竭焉 **馬腦櫃** 貢馬腦櫃方三尺深

茜色工
白雞盞
柳亭飲未嘗醉有白雞
什器不

巧無比
元載近郊作觀榭帳
請增東宮什器
宗

徙而供
帑什器不徙而供
乳媪請增東宮
金銀器

皇后長孫氏太子承乾與名器何請為
金銀器

什器后曰太子患無德與名器何請為
金銀器

西陽雜俎神厨俱振提國尚鬼神城北隔真珠
江二十里有神春秋祠之時國王所須什物金
銀器神厨中自然而出祠畢
亦減太后使人驗之不妄

珠盤 周禮王府掌王之金玉
銘 禮湯之盤銘
曰苟日新日

日新又
取鍾為盤
季武子救台遂入
奉銅盤
遂

謂楚王左右曰取雞猪
君者盤也
民者水也盤
遂

血來遂奉銅盤而跪進
銘曰或以承觴或
承

方則水方
銘以授物既舉清觴又盛口實
承

孫卿子
銘以授物既舉清觴又盛口實
承

漢官儀曰封禪壇南
鼓盤而舞
風土記越俗飲
取

有玉盤盤中有龜
鼓盤而舞
風土記越俗飲
取

大素圍盤以廣尺五六者抱以著腹以右
澡盤

述征記曰長安逍遙宮門
銅盤之凍知萬里之

有澡盤面徑一丈二尺
銅盤之凍知萬里之

寒顧彦
銅澡盤
夕恒如人扣乃問張公公曰此

盤與洛鍾宮商相應朝為撞鍾故聲相應
銀盤

可錯令輕自止如其言後不復聞其聲
銀盤

神異經曰西北有金樓
夷盤大盤
碼磁盤
裴

上銀盤廣五十丈
夷盤大盤
碼磁盤
裴

儉有碼磁盤廣二尺文彩粲然軍吏趨跌盤碎
銀盤

惶懼叩頭流血行儉曰爾非故也何至是色不
銀盤

少藤盤
幸獻藤盤
翡翠盤
後唐莊宗十一從

獻捷于京師昭宗異
銀盤
藩鎮李寶臣既貯異

其狀貌賜以翡翠盤
銀盤
志引妖人作讖兆為

其狀貌賜以翡翠盤
銀盤
志引妖人作讖兆為

丹書靈芝朱草齋別室築壇置銀五色藤盤地

盤金匱玉竿猥曰內產甘露神酒水玉盤高昌

志循州貢水精盤精工麗人行水盤太宗

即位帝賜妻宇文華鑲銀平脫馬頭盤南蠻異

使者出銀平脫馬頭盤二日此天寶時紅琉璃

先君以鴻臚少卿宿衛皇帝所賜也

盤唐西陽雜俎安祿山恩寵莫比錫盤中走丸

有讀武書予解者因而學之猶盤中走丸九中

之走盤橫斜圓直計於臨時杜牧孫子序

盤進橙栗詩韓愈低頭拭小盤歸來

杯十三 卮附

白口澤飲記母沒而杯圈不能

猶杯奉杯管子曰叔牙奉三杯漢朱博御史

案上不上土杯後漢宋叔平為定銘馮敬道杯銘

過三杯思惟又李尤作杯流霞一杯論衡曰項曼

銘曰杯之用無施不可常蒲十洲記周穆王

三年而反曰仙人將上天常蒲時西胡獻夜光

珠常滿杯杯容三升是白玉之精夜置杯於庭

中以向天比旦而水斗滿溢而香美斯實靈器

耳鰕頭杯南越志曰南海以金銀鏤之酒躍於外

晉廣州刺史嘗以杯獻簡文用以盛藥未及飲

無故酒躍於外時廬江太守曲安遠頗解術數

卮史陳軫楚有辭者賜其舍人一卮酒舍人數

先成引酒且飲乃以右手為之足後成者奪其

卮曰蛇本無足今既伐魏得成又移師攻齊是

有足漏卮論川源不能頌酒旗之玉卮頌酌

明帝何武賜何王卮無當也當底行遲古詩但

遲卮酒壽况卮酒何王卮無當也當底行遲古詩但

權笑口銀盃羽化故而器皆亡奴妄言叵測者公

木精不復詰木柸幸獻木柸萬歲杯五代馮道臨河

文曰傳國寶萬歲杯明宗甚愛之以示道道曰

此前世有形之寶爾王者固有無形之寶也

瘦柸武攸緒王公所遺金銀柸胡楚賓高宗命

柸成輒賜之玉柸五代孫晟與馮延巳並為李

狗屎可乎盛瓊柸玉竿開元中張說與徐堅論

瓊柸玉竿雖爛然碧瑤杯唐張瀆宣室志韋弁

可觀而多玷缺碧瑤杯游蜀郡南鄭氏亭上

遇王清之女曰有三寶將以贈君能使君富貴

王侯始出一盃其色碧而光瑩洞徹曰碧瑤

也遂挈還長安售于廣陵市胡人見紫霞杯祿

而拜曰王清三寶以錢數千萬易之紫霞杯祿

紫霞盃李白玻璃七寶杯樂史太白後序太真

贈崖侍銜玻璃七寶杯持玻璃七寶杯酌西

凉州蒲自暖內庫有酒杯青玉色其薄如紙以

萄酒持杯捲而承澍雨元稹榮陽公詩序受偏

天寶持杯捲而承澍雨自滿而止又隘者不可

遺事持杯捲而承澍雨自滿而止又隘者不可

鏡十四

白鎔範也屢照素彥伯未嘗見鸞舞

以照之鸞觀影獸魅寸抱朴子道士以明鏡九

乃悲鳴而舞獸魅寸抱朴子道士以明鏡九

若本形皆見鏡中菱花魏武帝有秦鏡西京

曰秦始皇有方鏡照見心膽女子有邪傾冠抱

心者即膽心動有然者始皇輒殺之

子曰明鏡與盤龍鳳飛鵲並舞照膽形負局生

則傾冠見矣盤龍鳳舞飛鵲於鏡照膽形負局生

仁壽高洛陽仁壽殿前有方鏡不將不迎聖人若

水鏡不將不迎言若見醜文子曰人其疵必

鏡之無心而物自應見醜文子曰人其疵必

故也無心物無遁形私照百鍊玉臺範金鑄

勝物無傷莊子曰聖人之用心也若鏡不窺鏡

鄒忌衣朝衣冠問妻妾曰我何如城北徐公美

皆曰美明日徐公來窺鏡自視始知不如徐公美

遠矣山雞舞魏武帝時南方進之公子蒼舒以

大鏡著其前雞鑿賦若朝陽應物無偏又梁劉

緩賦曰欲開奩而更鑿鑿之輦鑿與之王以鏡

飾乃當窓而取鏡更鑿鑿之輦鑿與之王以鏡

為帶匪鑿也我心匪鑿不可度真偽屈刀為鏡

引鏡為刀失鏡風俗通曰魯相臧氏之婦忽失

見刀門失鏡鏡經數日從空中擲下有人言

曰還汝鏡勿觀面韓子曰古之人目短於自見

責之遲遲觀面故以鏡觀面智短於自知故

以道正己鏡無見疵之罪道無明過之惡目萬

失鏡則無以正鬚眉身失道則無以知迷惑萬

乘之主所鏡何堪矣而無美惡自備美惡自備

精無為而美盲者不可貽以鏡得鏡則以蓋危盲者不桀失玉竟

可貽以鏡亂王不可舉其疵秦失金鏡考靈曜曰

桀失玉鏡用其啞獸注玉秦失金鏡考靈曜曰

鏡喻清明之人啞獸謂暴秦失金鏡考靈曜曰

魚目入珠注金鏡喻明始大鏡晉東宮故事皇

皇呂不韋子言亂真也大鏡晉東宮故事皇

太鏡一尺八寸著小鏡一尺金錯鐵鏡魏武上

二寸漆奩成蓋銀華金薄金錯鐵鏡魏武上

疏曰日御物三十種有九寸明鏡劉根別傳曰

照面熟視之令自識已形常令徑二三尺陸

鏡有徑二季龍三尺者有五寸者百鍊之鑑抵

數而辨士不見泰山四窺鏡九寸自照有所思

存亡日即見神仙知千里外事也又抱朴子曰

明鏡或用一或謂之四窺鏡又昔張蓋二

人並精思於蜀雲臺山石室中忽有一人黃練

衣葛巾到其前曰勞乎道士辛若幽隱於是

中乃鹿也火齊鏡國貢火齊鏡人語則鏡響應

玉之榮石之精表如日光裏如眾星兩人璣鏡

出孝經援神契曰神靈滋液百寶用則月鏡王

年拾遺記曰周穆王時有石如鏡此明鏡之始

石色白似月照而如雪謂之月鏡

朦然及粉之以玄錫磨之以白青銅鏡三十萬等

旃則鬚眉髮可得而鑿淮南子青銅鏡三萬國

春秋曰慕容容垂攻鄴符丕遣其從弟就請表裏

救乃遣謝女青銅鏡黃金婉轉繩等為信

明西京雜記曰高祖入咸陽宮得方鏡廣四尺

心可見腸胃五至人之道有引有致符丁鏡

而居賈誼曰鏡而居無執無梁劉緩照鏡賦曰

訝宿粉之猶調又近來頰色不須紅隋孔範詠

笑殘黃之不又即時好眉猶約黛

鏡詩曰空歡髮未得報李巨鏡詩曰龍就匣中出

又無波菱自動鏡臺魏武雜物疏曰鏡臺出魏

臺一純銀七子璚瑁鏡臺晉東宮舊事皇太子

公主鏡臺四璚瑁鏡臺納妃有璚瑁細鏤鏡

臺王鏡臺劉越石長史北征得之後娶姑女下

一臺

焉又宋元嘉起居注景朗為廣州刺史陳叔達

入關詠空鏡詩形過鏡則照窮連珠

魏徵薨帝後臨朝歎曰以銅為鑑可明得失朕嘗保

古為鑑可知興替以人為鑑可明得失朕嘗保

此三鑑內防已過今引鑑不樂帝嘗引鑑默不

樂左右不自韓休入朝陛下無一日歡何刻鑑

自戚戚不逐去之帝曰吾雖瘠天下肥矣刻鑑

文曰龐勛賊首孟敬文欲絕勛自立陰刻鑑為文

之勳知其謀使人襲殺之日授終身不引鏡路隋

虜中母告以貌類拭鏡擯白韋表微授監察御

必者終身不引鏡類拭鏡擯白韋表微授監察御

白眉游少年間取一班一級不見其味也千秋

節公主竝獻寶鑑張九齡初千秋事鑒十章號千

秋金鑑錄金背鑑高季輔善銓叙人物帝尤能

以伸諷諭洞微文粹姚元崇執鏡誠曰秦樓明鏡鑿有餘

幾龍遶池照形魏元忠上封事以鑿組匣以珠

烏臨月飛照形魏元忠上封事以鑿組匣以珠

鏡唐說鏡龍記天寶三載五月十五日揚州進

長三尺四寸五分勢如生動玄宗異之七載秦

中大旱詔中使孫知古引葉法善於內庫閱此

鏡曰鏡龍負龍也上幸凝陰殿詔法善何鏡龍

容成侯金炯

容成侯金炯

容成侯金炯

容成侯金炯

容成侯金炯

容成侯金炯

容成侯金炯

容成侯金炯

容成侯金炯

容成侯金炯

容成侯金炯

容成侯金炯

容成侯金炯

容成侯金炯

容成侯金炯

容成侯金炯

容成侯金炯

容成侯金炯

容成侯金炯

容成侯金炯

容成侯金炯

青衣小兒

青衣小兒

青衣小兒

青衣小兒

青衣小兒

青衣小兒

青衣小兒

青衣小兒

青衣小兒

青衣小兒

青衣小兒

青衣小兒

青衣小兒

青衣小兒

青衣小兒

青衣小兒

青衣小兒

青衣小兒

青衣小兒

青衣小兒

青衣小兒

是忽覽之光彩煥發因見市舍中有一青衣小兒

曰我為鉄鏡來耳公不見還神物明鏡崖石方

三丈濟南郡有方山山南有明鏡崖石方三丈

使漆焉俗言山神惡其鼻大如拳照人五藏

照物故漆之酉陽雜俎鼻大如拳照人五藏

大如拳數人同照各見其影照人五藏

有方鏡徑丈餘照人五藏秦皇世號為照日花

照骨寶在無勞縣山境出酉陽雜俎

環一丈於常數倍異之因發其下得甕匣十三

重各匣一鏡第七者光不蝕照日花南金既彫

錯鑿帶共輝飾塵垢蝕輝光何所如月在雲中

黑南金既彫錯鑿帶共輝飾空存鑑物名坐使

妍蚩惑美人竭肝膽思照冰玉色自非磨瑩工

口日空 附山而居同族中多見搜採 容成 歷試

嘆息 臺閣號為明達 謂毫髮無隱 屢顧之 歷試 臺閣

號為 或被以組繡蓋使其俯仰取容 雖穿鼻服

爾並 壽光先生 冕者借進號壽光先生 龍駒持

同上有疾者照之即愈皆云龍駒持一月來光

彩破體清 紫珍 衣曰我鏡神名紫珍也 紫寶鏡

涼而愈 紫珍 衣曰我鏡神名紫珍也 紫寶鏡

氣 同上王度寶鏡大業中有胡僧至其家曰宅

金煙玉水 同上胡僧又曰以金煙薰之玉水洗

矣 日蝕鏡 隋唐嘉話蘇威有鏡日蝕 魚鏡 小牘

云元積登黃鶴樓望江濱有光若星就視得一

光秦淮鏡唐王歆松窓錄漁者投網秦淮見五藏

六腑驚懼失墜後萬計終不獲方丈鏡王幼臨造並照鏡影成

相字宋璟未第時因於日中覽鏡影成相火鏡唐博異天寶

唐文粹韋端符衛公故夷則之鏡唐博異天寶

井中有鏡自云敬元穎又曰其本師曠所鑄十

二鏡之第七者仲躬後交戰累勝為大官其鏡

昔有二十六字科蚪書曰維晉新公二年七月

七日午時於首陽山前白龍潭鑄成此鏡千

後出於背上有環書一字管天文一宿依方

則左有日右有月龜龍虎雀各依方安焉於

下題曰夷鏡光照室樵牧閑談孟蜀時軍校張

則之鏡照室寢處不施燈燭將求磨滌之有貧士見當

照室寢處不施燈燭將求磨滌之有貧士見當

亦歸敵益珍藏照病鏡葉漢善有一缺鏡監物

自得鏡無疾病照病鏡如水人每有疾病以鏡

照之盡見臟腑中所滯之物後明明金鵲鏡了

以藥療之竟至痊天寶遺事何清鈿鏡李賀

了玉臺前拂拭的冰月光輝李白鈿鏡李賀

鵲奩鏡幽鳳塵神女既孤不復視鑑韓臯貌類

復視龍城錄曰長安任仲宣家素畜寶鏡

可曉仍篆籍云水銀陰精百鍊成鏡詢所得云

高山樵者石下得之後仲宣南驚洞庭風濤

湧然因泊洲夢一道士赤衣乘龍詔仲宣言此

鏡乃水府至寶出世有期言當歸我矣因持鏡

去仲宣睡覺亟視篋中已失所在

唐宋白孔六帖卷第十三

行
不
止
也



