

# 羣書類從

百冊二

		九	和
	ニ	五	書
	〇	九	門
六	三	五	
七	四	號	
〇	函		
冊			

庫	文	閣	內
三	九		
四	六	五	和
函	七	九	
五	〇	五	書
架		號	
	冊		

內閣文庫	
番號	和 9595
冊數	670 (188)
函號	214 39





言部百部

言部百部

群書類稿卷之百五

消息部五

檢校保已一集

釋氏往來

喜多院河室

詔光親後喜用瑞氣祥加宗官長令奉侍後七  
同以五不德高若位等益以謬所於恍々々言  
律難舉其怪去年於冬春務當言是為果而  
續後善信也但御此位之向國備傷定多其入於  
生全獲如何且又社稷為福報報

西月四日

其



群書類從卷第百四十二

檢校保已一集

消息部五

釋氏往來

喜多院御室 守光法親王

韶光報後喜氣多瑞就仲加宗官長奉仕後七

日法結云云德高者位高蓋此謂於於悅之玉言

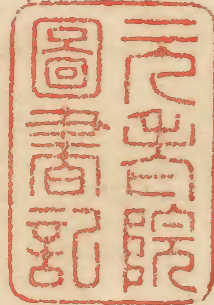
韋雖草其悅去年窮冬恭於靈寺果為果初

願接薰修也但御出仕之間威儀僧定多孫入於

公在豫系如何且又在豫多種類致白

正月四日

某





進上 大夫僧都御房

以計管之出當棟梁之任任奉真言院之秘法  
益勤御齋會聽衆得延天延之跡雖叶地之  
素懷顯密其拙競揚家多如居之臨深信祈  
履薄抑非當之慶賀之友有可助威儀之詞  
懇篤志既以取然但退隨之輩負數不足繼  
借奈何及嗣如委也之弟而能一二成仗

正月日

權少僧都

夜前法勝寺修正儀者 御幸公銀侍坐所僧三  
冠在藉成滴之聲衣裳戈林之袖呪即散小等耳

表伎藝者伎 殿賢其丸尚第一大也體如飛鳥  
輕態サキ福フク增ゾウ犬之形也二常陸以下贈當色トク下下踏放  
狂言之歡呼イ良米イ能接此會未也去夜之見物下  
不之イ春終法障何事乎多如案內之宣イ

正月十二日

法橋

正上 大貳法橋法房

事之始之正上之正上之極之上之正上之正上初  
後之御幸存正色休息不系之々々之正上之正上  
事之正上之正上之正上之正上之正上之正上之正上  
正上之正上之正上之正上之正上之正上之正上之正上







謹言 大威儀師法房

季御讀經者經所規操也傳說之人神於龍角也  
清<sup>精</sup>遠之徒法願為志之也上卿在復美之條疏以  
欣感之乎往年度之勤行事之以此名之也如之  
所謂書於卷寒日水也也妻細之趣期而拜之  
狀如件

即時

大威儀師

昨日為法在始於春法合劉院僧侶氣香遲之  
有困僅歷賢取後之矣目之於岸松原之  
孫孫進梅志之也為之觸物之感自然也

被始理趣之味也後戶邊偷全聽之謂者誰人乎其  
音如迦陵頻隨喜也深依世便宜之也也揚揚也  
次也のり也過海の境也海の

二月日

治部卿

侍從内供法房

理趣之味晚臨法結願仍不致捨調持憤也多潤  
瓶前圍架也於辯名之道至南妙之人傳神此  
札之赴者定跡也雄飛之筆九七日勤亦疲力  
盡此之佳息の年系上於之海

二月日

某



去来<sup>イ</sup>法出<sup>イ</sup>法<sup>イ</sup>由<sup>イ</sup>粗<sup>イ</sup>心<sup>イ</sup>取<sup>イ</sup>及<sup>イ</sup>不<sup>イ</sup>教<sup>イ</sup>去<sup>イ</sup>信<sup>イ</sup>故<sup>イ</sup>好<sup>イ</sup>大<sup>イ</sup>年<sup>イ</sup>  
々<sup>イ</sup>法<sup>イ</sup>常<sup>イ</sup>樂<sup>イ</sup>之<sup>イ</sup>者<sup>イ</sup>見<sup>イ</sup>托<sup>イ</sup>之<sup>イ</sup>志<sup>イ</sup>の<sup>イ</sup>始<sup>イ</sup>末<sup>イ</sup>機<sup>イ</sup>教<sup>イ</sup>一<sup>イ</sup>所<sup>イ</sup>令<sup>イ</sup>  
相<sup>イ</sup>攝<sup>イ</sup>於<sup>イ</sup>半<sup>イ</sup>當<sup>イ</sup>初<sup>イ</sup>加<sup>イ</sup>累<sup>イ</sup>以<sup>イ</sup>衆<sup>イ</sup>王<sup>イ</sup>中<sup>イ</sup>多<sup>イ</sup>華<sup>イ</sup>甲<sup>イ</sup>之<sup>イ</sup>  
人<sup>イ</sup>平<sup>イ</sup>年<sup>イ</sup>武<sup>イ</sup>力<sup>イ</sup>盡<sup>イ</sup>及<sup>イ</sup>遠<sup>イ</sup>無<sup>イ</sup>魁<sup>イ</sup>羸<sup>イ</sup>之<sup>イ</sup>身<sup>イ</sup>體<sup>イ</sup>奪<sup>イ</sup>色<sup>イ</sup>聲<sup>イ</sup>無<sup>イ</sup>  
老<sup>イ</sup>之<sup>イ</sup>後<sup>イ</sup>孤<sup>イ</sup>之<sup>イ</sup>思<sup>イ</sup>憐<sup>イ</sup>之<sup>イ</sup>法<sup>イ</sup>垂<sup>イ</sup>矣<sup>イ</sup>矣<sup>イ</sup>忍<sup>イ</sup>捨<sup>イ</sup>護<sup>イ</sup>之<sup>イ</sup>

二月日

律沙

謹上 山階寺法印法房

一日は大切<sup>アハラサ</sup>信<sup>ニ</sup>不<sup>ニ</sup>陸<sup>ニ</sup>出<sup>ニ</sup>花<sup>ニ</sup>京<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>急<sup>ニ</sup>用<sup>ニ</sup>急<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>歸<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>思<sup>ニ</sup>  
不<sup>ニ</sup>守<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>本<sup>ニ</sup>自<sup>ニ</sup>然<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>臨<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>宗<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>人<sup>ニ</sup>春<sup>ニ</sup>時<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>  
我<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>友<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>物<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>之<sup>ニ</sup>法<sup>ニ</sup>法<sup>ニ</sup>檢<sup>ニ</sup>友<sup>ニ</sup>早<sup>ニ</sup>可<sup>ニ</sup>お<sup>ニ</sup>攝<sup>ニ</sup>也<sup>ニ</sup>近<sup>ニ</sup>

年以來大元復舊偏<sup>イ</sup>之<sup>イ</sup>思<sup>イ</sup>好<sup>イ</sup>武<sup>イ</sup>勇<sup>イ</sup>之<sup>イ</sup>掌<sup>イ</sup>石<sup>イ</sup>拍<sup>イ</sup>  
未<sup>イ</sup>止<sup>イ</sup>之<sup>イ</sup>お<sup>イ</sup>交<sup>イ</sup>之<sup>イ</sup>後<sup>イ</sup>甚<sup>イ</sup>之<sup>イ</sup>思<sup>イ</sup>急<sup>イ</sup>白<sup>イ</sup>龍<sup>イ</sup>魚<sup>イ</sup>張<sup>イ</sup>目<sup>イ</sup>之<sup>イ</sup>團<sup>イ</sup>  
豫<sup>イ</sup>且<sup>イ</sup>軍<sup>イ</sup>之<sup>イ</sup>臨<sup>イ</sup>於<sup>イ</sup>之<sup>イ</sup>法<sup>イ</sup>

二月日

法中

轉輪院

言上

二箇條

一終二月事

右兼十古法為武日寺家雜事存恒例在の御  
身神先之自官之權上卿の之申給之將<sup>又</sup>之  
云上之佛經法書絶不於院廳被調儲定其



沙汰復於云殿上人云復法古支近來全不被  
美如後上卿許也陵夷之京都為女  
破損事

右去長治元年供養以好久送尖涼既及破壞  
往後難致付受能之功作治之勅之有梁  
栋已傾風為難忍殆不矣祇園精舍之古蹟  
六殿寺皆以被置行事而當院無之儀也此等  
其便乎 奏聞仍直之執達之案之已憚也  
以前條之且善賢察可令申達之仗跪上  
啓如件

二月

執行法橋

進上 權中納言殿

修二月御乃守師并佛種事自寺家進之被觸申  
也役諸大夫事可執外記傳破壞之案然款事  
深去御國忌日粗不為人給也志之若明月幽閑無  
極於少貴代何事之若宗平了若得便宜去必加丁  
寧之微詞可安子細書奏者謹伏

廻刺

權中納言

高野沙系於之後自然法遠不通業肉極弱  
強健皆千迴於當山 御事若代健事也實



白河鳥羽  
治天治之係相施與之謂繁昌焉其在西郊  
之雲洞隔南峯之風儀告成之甚言曰名師乞  
記大概亦可及於傳之後昆始之來葉謹仗

三月日

法橋

奉上 中納言阿闍梨御房

替地之安福札到未如技云云其時有花志合則  
胡越為昆弟既臨隔遠絕之鏡年忌膠漆之鏡  
臨幸中幸去十六日着御靈源十七日有鏡書明神  
社頭涉奉幣依先例無禮意之速于午上令  
春詣奥院之井以巾核大後都某為唱乃

羽悅杖石密會驚中在後延淨心數口之方袍  
唐理趣三昧之齋席坐喜此後歸羣靈侶  
庵從于深禪之地列次又靈柔之遊熱謂水則  
身為壯氣強排涉氣坐礼為尊容又隨在世  
什物 處襟無他摺首非後十日之曉天於牙拵板  
下當獨與選御于時禪洞鐘鳴書樹里陰視融  
所獨記錄在形書不盡之九牛之一毛也子細之  
極全期後信後之

三月

某

御賀次第相協法度喜見之荷念歎寧之新後不



異天<sup>馬羽</sup>水仁<sup>近抄</sup>平之故事皇廻蹟之通有清在仍之致  
 也蓋又羽其青海波<sup>赴</sup>越節之神不宗周郎是信秘  
 候法親王清梅入道戶部前右大臣同被系  
 乞乞高朝之元老能去道之故實者不耐比其  
 殊心所宿美從奉清神無後其之今同此感德  
 雖休雖之各啓且獻<sup>札</sup>也惶謹言

三月日

權少僧部

上 春宮大夫殿

清顯奉仍事被院宣以隱隱外隆考先記舊記  
 尉辭宛如向歸事繁才少省家無缺縱屬曾

思之性雅適越度之志而由日無事失先度取  
 感思不<sup>魚</sup>之<sup>以</sup>芽<sup>以</sup>又<sup>與</sup>相<sup>與</sup>舞<sup>也</sup>諸人歌歎之彼  
 言此偏是清神立之也至<sup>於</sup>今<sup>多</sup>恐<sup>在</sup>之<sup>處</sup>  
 應可<sup>為</sup>其<sup>身</sup>教<sup>已</sup>收<sup>在</sup>事也心<sup>事</sup>非<sup>有</sup>獨<sup>不</sup>能<sup>一</sup>二  
 謹言

二月

春宮大夫

清灌頂式每事蒙奉二像<sup>於</sup>感<sup>也</sup>瑞<sup>也</sup>日無  
 風雨之難梵唄歌讚之聲寶蓋彩幢之瞻視  
 身未見雖自未少加之土皇促調學厚眼別後  
 造佛窟之先彩在眼昔言於澤可觀老臣不堪



隨者忌心各極且以遊趣の如披露之仗如符

四月

權大納言

波上 帥律師法房

以綴容之波流等札年被仰云傳代之血脈授  
婦之之印等事多由本傳一時滿足之披玉等  
詔西府者以親女在雅趣志之味之律之

卯月

權律師

来之日沿佛法道師の卷之由為傳相枝老卷  
多之勤仕懇生之旨。執事雖法之故也但  
年來難極此世希志詳其遺觸酌流忘源以

愧于心也本朝月令證本之持終之由之海外為  
之恩信多決象昧海之

卯月

法信

謹上 大輔已講法房

清祿札事

右本朝月令者以傳傳累祖納言自管之書也  
相傳由秘藏之極之或儒俊信終此一西月未返  
送難為研精之士歟又無心之人也早相約之在  
後灌佛之兼和七庚四月八日請律師靜安之  
殿被始初以後為(中)無失隊(中)而令(中)彼



勢安律師之準的之臨清涼殿之法慈勅喚之  
至世推任尤可冷用意多耳敬白

通時

某

昨日法示作滿庭張有物之子勢勅何以加梅素是  
公請以後五十後于茲多聞先法之論談然可也  
兼味無如之夜復在卷之詞除其其憚明王形兼  
葛荒之言之精優造老等安等閑河上破如件

五月

法指

法上

常陸已深清涼

今年山莊勝請之謙匠之體之併南北二京之

碩寸也獨身理學之質獨文義者之君度進進惟  
谷之壇家洞況之既矣極之難兼述十分之一端  
辭於以管窺天以警以海者也之既清感遠  
恥呀言此思歸之恭謝耳如首海之

五月

某

轉任御慶賀事

右大僧都者釋門之棟梁法教之領袖也而奈及  
膺存仍之序治明時鳴鶴之至世卷人即此不  
庶業在之知如之旨且以上達如件

五月



豫上 内大臣僧都沙房

受領事雖去務任之有以倫嘉此用之拙身  
忤深之患何美慮以之免自愛之友若書便  
投等扎本懷志之皇子袖在面謹言

五月

檀大僧都

來廿百可有 皇子御出家事粗枝舊記勘免  
規皆以長者為喫師今推其任又在淺紫面之系  
勤給若依 御氣是執達如件 謹言

六月

法橋

進上 大僧正沙房

謹請 御教書事

右繼往哲之跡蒙喫師之修難謝魚山之曲幸猶  
免園之命者得此御心可敬漏申耳敬白

六月

大僧正

累旬之際早殊甚被始行請雨經信之後悉  
地純熟甘澍滂沱來秋宜而亦雲豫氣感荷之  
至香華雜款委趣期恭啓之次悚恐謹言

六月

左中將

沙上 醍醐座主沙房

請雨經法出之道之好心宗之源座也爰祈如繪之



命勞匪席之心隆致固穉難象先以唯恆至  
靡鹽傷佛力之不可之而外通慈偏是家  
君之信意也歎喜之甚寤寐無往也今既蒙  
渡舟筆下周事失度之不可不能委也伏如件

六月

法印

後去三日經迴白川邊依系法勝寺御心海也  
殘暑未盡如蒸如費連日出仕之君子汗亦  
同因動之骨節亦痛而心能象多不固智在  
席者久筋力已疲於結願之日可有村山跡  
幸云云而日本令著裝束不能晴儀之信使

法法贈一具借給半非好抄花之轉為免打利未  
之嘲也不宜謹言

七月

某

謹上 小野法橋法師

身自抄寫殊超係係中獨在禪成證思心  
壽身之德之古什不若若換於心手親況友  
誦操操高云平未盡法多不重臨信亦言  
法旅法以執信之吳換之際已死打來取快中  
烟筆煙下不而色法之

乃刻

法橋



来九日 公家御願寺供養可奉引取内之尋子  
細人之多花多獨非可存儉約然以經堂仍騎  
馬多之相皇支度也龍蹄一兩足可借於年才  
已乃了宣之志志之度盡許申請之然情之  
漢言

八月日

權少僧都

謹上 民部御殿

恩向之純律將左深今者此仲孫心為悅付也  
願寺供養日可有御幸下官處從之上是息  
等名又供奉系之寺指合然而不願自要早可  
引就但非録耳之馬定類白頭之取承之不得  
漢之

秋時

民部御

法勝寺子僧御讀經經所之沙比定之其權急於  
十學生入寺僧著燈之回牙之其計相論之趣  
替結多極此會被始之之後星霜多積何忘  
年之舊貫勿以者之新儀先例等早可被注  
也且經卷聞可左右之仗如件

八月

左中辨

奉 惣在廳殿儀師法房



謹請

十學堂入寺僧著座相論事

右舊記以自粗<sup>一</sup>法<sup>一</sup>之雜方<sup>一</sup>兩方<sup>一</sup>之新詔未及一  
決裁<sup>一</sup>斟酌每臨<sup>一</sup>集會<sup>一</sup>之座必<sup>一</sup>致<sup>一</sup>書論<sup>一</sup>詔<sup>一</sup>及<sup>一</sup>手  
撰<sup>一</sup>之度<sup>一</sup>早<sup>一</sup>之<sup>一</sup>法<sup>一</sup>定<sup>一</sup>信<sup>一</sup>也若<sup>一</sup>非<sup>一</sup>鳳<sup>一</sup>銜<sup>一</sup>之<sup>一</sup>勅<sup>一</sup>命<sup>一</sup>事<sup>一</sup>懇  
鴈<sup>一</sup>行<sup>一</sup>之<sup>一</sup>次第<sup>一</sup>其<sup>一</sup>外<sup>一</sup>事<sup>一</sup>皆<sup>一</sup>以<sup>一</sup>周<sup>一</sup>備<sup>一</sup>某<sup>一</sup>賊<sup>一</sup>恐<sup>一</sup>謹<sup>一</sup>言

八月

戒像師

孔雀經法教始修之後天<sup>一</sup>者<sup>一</sup>野<sup>一</sup>寒<sup>一</sup>里<sup>一</sup>驪<sup>一</sup>器<sup>一</sup>變  
法<sup>一</sup>驗<sup>一</sup>速<sup>一</sup>疾<sup>一</sup> 慶<sup>一</sup>感<sup>一</sup>充<sup>一</sup>深<sup>一</sup>崇<sup>一</sup>景<sup>一</sup>除<sup>一</sup>守<sup>一</sup>心<sup>一</sup>之<sup>一</sup>妖<sup>一</sup>漢<sup>一</sup>武  
傳<sup>一</sup>指<sup>一</sup>慧<sup>一</sup>之<sup>一</sup>妙<sup>一</sup>若<sup>一</sup>按<sup>一</sup>少<sup>一</sup>何<sup>一</sup>之<sup>一</sup>旅<sup>一</sup>尚<sup>一</sup>非<sup>一</sup>同<sup>一</sup>日<sup>一</sup>輪<sup>一</sup>七<sup>一</sup>日<sup>一</sup>早

可有涉法願今明<sup>一</sup>弥<sup>一</sup>致<sup>一</sup>誠<sup>一</sup>祈<sup>一</sup>宜<sup>一</sup>教<sup>一</sup>符<sup>一</sup>殃<sup>一</sup>者<sup>一</sup>依<sup>一</sup>天<sup>一</sup>氣  
執<sup>一</sup>達<sup>一</sup>如<sup>一</sup>件

九月日

尤少辨

謹上 仁和寺法印御房

法監事

右以魯愚之小量奉<sup>一</sup>鄭<sup>一</sup>重<sup>一</sup>之<sup>一</sup>大法<sup>一</sup>內<sup>一</sup>恐<sup>一</sup>善<sup>一</sup>神<sup>一</sup>之<sup>一</sup>迴  
軀<sup>一</sup>外<sup>一</sup>慙<sup>一</sup>議<sup>一</sup>人<sup>一</sup>之<sup>一</sup>反<sup>一</sup>唇<sup>一</sup>而<sup>一</sup>鏡<sup>一</sup>谷<sup>一</sup>之<sup>一</sup>應<sup>一</sup>速<sup>一</sup>顯<sup>一</sup>報<sup>一</sup>謹<sup>一</sup>之<sup>一</sup>後  
立<sup>一</sup>消<sup>一</sup>似<sup>一</sup>收<sup>一</sup>而<sup>一</sup>解<sup>一</sup>不<sup>一</sup>為<sup>一</sup>所<sup>一</sup>翻<sup>一</sup>就<sup>一</sup>中<sup>一</sup>恭<sup>一</sup>被<sup>一</sup> 輪<sup>一</sup>命<sup>一</sup>孫<sup>一</sup>感<sup>一</sup>  
襟<sup>一</sup>懷<sup>一</sup>唯<sup>一</sup>一<sup>一</sup>身<sup>一</sup>之<sup>一</sup>歡<sup>一</sup>花<sup>一</sup>而<sup>一</sup>復<sup>一</sup>吾<sup>一</sup>道<sup>一</sup>之<sup>一</sup>光<sup>一</sup>彩<sup>一</sup>更<sup>一</sup>加<sup>一</sup>磨<sup>一</sup>吻<sup>一</sup>  
致<sup>一</sup>奏<sup>一</sup>聞<sup>一</sup>之<sup>一</sup>狀<sup>一</sup>如<sup>一</sup>件<sup>一</sup>誠<sup>一</sup>惶<sup>一</sup>誠<sup>一</sup>恐<sup>一</sup>致<sup>一</sup>白

九月日

法印



九月十三日東北院念佛者佳期与壯觀一時計會  
 都人士女莫不競赴但右僕者暫居在公齋簡曝  
 暇更見物亦多好里而夜前或抽男來詰云君  
 子莫子之乃仍藏隨時何必為深柱况教自若  
 往哲之唯式立佛者當生々之實糧云聊雜黃猶  
 懸陸海引春向彼寺應覽其場慈竹聲々々々  
 調哥舞面々々慈視種々感恰恰無能結男凶  
 黨十餘人俄口輪或及々及怨戰々要長悔無道  
 者之武士致扶持引導々々達出イ門外附強尾免路イ  
 虎口涉は存は々々多弱申々同心神若亡驚

遠南嶽平故可審格耳謀言

九月 日

右筆 德佐

謹上 宰相阿闍梨法房

夜前湯見物今朝或青信は未後也輕御行  
 儀傍成類殆々憂勿枝等札具知実本昨夕房  
 中荒僧勸見事等欲能向殊加制止已令折留  
 而々弟物騷之由知真加々至雖自今以好如此極  
 為可有用心事且致敬白

秋時

某

恒例舍利會 仙院可有 齋賢仍無多之疎檢定骨



法之宗被獻賢如披露之說者有迴雪之人既通  
後類脫勿令秘藏者依御室仰執違如件

十月 日

權律師

舍利會意童可名獻之由謹所請如件奉奉教命  
已為面目但彼童拜然之天骨名見之日定類年  
家之鸚鵡兼以取之早可然之模可令波申於  
恐謹言

十月 日

治聰

一日陪灌頂之場列沙法之座然棘敷露易茶投  
花是則宿殖法本之善因也僧侶更名所作注文可  
及給取裁愚記將備瘳忘謹言

十月 日

中書大夫

謹奉 少輔已講灌頂御房  
灌頂僧名後注修之上如臨壇亦茂が如之夜  
由強強諸僧回陪盡之心法之申與付不  
海

十月 日

某

見系清与居為之多釋替於中一法之少以勞  
不系大系之系年為修僧之才臨見之修於  
く好系重又且千 御事事早勿一紙之に報



乞食及每下之品意色也

十月日

指少保者

謹上 大約之法即法身

大衆會回無御出仕成恠之震今披恩扎勿散抄  
念平昭日當五寒之日有一院御幸未刺御車  
至門中舞入樂人各向一鼓光時爰婁道方舞貴  
嫺娜變態續紛誠緇素壯觀者也左右亂舞  
如常御車歷講堂後入御之時法隨身芽珠存  
作法名以廻翔右番長卷某容貌技舞進退有  
度殊東家風不混流俗矣將袴風流鄰縣之氣

漢林之葉結之錦之其善盡美至于法會之儀也宜  
無御不審矣又左右舞不願以省助冬日易著雜學  
戈若魯陽之故衣抑身如雲空捧什物行道之間  
或當更於石階下儀顛倒窳落在砌下履飛留  
存上貴賤等不解願斷腸老後出現可有對敵  
於依畫子細似記入短勢之勿令外同敬白

乃刺

法眼

頃者恠異若及慎男寺以多色標邪藥專在法  
力從末十白率八口伴侶修愛深王法可被奉祈  
玉體安穩寶祚延長之由 論言如此意之謹定



十月

律上 水野法勢法房

推右中辨

跪請

論言事

右從來十白率八口伴侶可修愛深王法者任  
勅命宣奉勅以誨多可被達 天聽之狀并給教旨

十一月

法勢

今朝既并被仰下之明夕月融御祈於中殿可被  
新孔雀陣法讀經宣被系急者已進領杖乘而如  
傳承者履未丑刺云云夜中辨說巡歷此野之法  
將歸為山之者七十老僧不堪窮竭一十四番僕又

稱怖畏仍思洛陽可待天晴之旨未入言の  
申請之方若如何若有意以專則應變也  
謹言

十一月

推律師

謹上 皇太后宮高殿

明夕月融履未丑刺之由歷道宿曜之同奏申  
和宋之歸二西部之給之各其可為法煩避害  
被録野之也又難道白波之思令身奉公可謂  
極計一就申此旨之直唐志林外重之右辭也  
起之便宣事之蝸舍之躬犯藉五極蓋恥思



給者也

乃刻

皇后之

今年御佛名真獲延延可有訓廻向之  
雖少之喜也惟未得其意之相多傳訓  
口義之送送歲花數回也致然皇向也  
惶惶言

十二月

御導師

謹上 志如坊法橋法師

訓回向事相受累代之心設幸雖老及病犯  
聲後曲疎而傳口訣當在耳為早為休服可

有來臨之仗也

極月

法橋

明申法橋子細事

右某赴公請之仕四代之聖朝勤御祈而迫古旬之  
類暮恒例諸寺役臨時御修法為勤無怠人皆  
所知也雖居愚一象東伐水之江器雖落不  
稱傳瀉水之依後沉閣乘之職之抱務新之  
然於正負僧經志灌頂第一純踵當仁其外或  
指貴之流不物年齒或師範之德易應登庸  
山上之苗亦喻洞處之松謝用之謂也如此則經



仰有道之時爭抽無緣之質然歎之思日夕無休  
仍以此搖之位唯為生誰之望若棄推舉自蒙  
名新疲瘁應遇吳坂之迴顧啜鶴多入滄海之  
早聽之已追難以前以此趣必可令 奏達謹言  
誠恐謹言

十二月

某

頭中將殿

御正明事令申銘之各道理有限 朝恩蓋  
覃後練字業 湯名云元來胎世雖况囊無  
其隱矣以強托之極可經 奏聞之仗如件

十二月

大中將

觀應元年八月廿二日申刻深老筆

為和

御室中實法親王草

應永二十二年三月上巳於白川書之

右釋氏從來以世尊寺行儀御筆本書寫以善筆  
道因法親王三孫及法布印本校合果