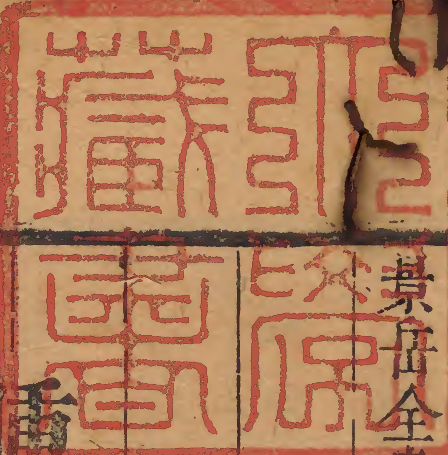


内閣文庫	
番號	漢 12465
冊數	24 (8)
函號	301 27





景岳全書卷之二十一 雜證謨

心集

腫脹



會稽 張介賓 會卿著
會稽 曾 超 謙菴訂

經義

腹中論帝曰有病心腹滿且食則不能暮食此為何病岐伯曰
名為鼓脹治之以鷄矢醴一劑知二劑已帝曰其病有復發
者何也曰此飲食不節故時有病也雖然其病且已時故

全書卷二十一

雜證謨 腫脹

病氣聚於腹也

經脈篇曰足太陰虛則鼓脹○胃中寒則脹滿

水脹篇曰膚脹者寒氣客於皮膚之間蹙蹙然不堅腹大身盡腫皮厚按其腹窅而不起腹色不變此其候也○帝曰鼓脹何如岐伯曰腹脹身皆大大與膚脹等也色黃腹筋起此其候也

脹論帝曰脈之應於寸口如何而脹岐伯曰其脈大堅以滿者脹也○帝曰何以知臟腑之脹也曰陰爲臟陽爲腑○帝曰夫氣之令人脹也在於血脈之中耶臟腑之內乎曰三者皆

存焉然非脹之舍也夫脹者皆在於臟腑之外排臟腑而郭胸脇脹皮膚故命曰脹五臟六腑者各有畔界其病各有形狀營氣循脈衛氣逆爲脈脹衛氣並脈循分爲膚脹○心脹者煩心短氣卧不安○肺脹者虛滿而喘欬○肝脹者脇下滿而痛引小腹○脾脹者善噦四肢煩惋體重不能勝衣卧不安○腎脹者腹滿引背央央然腰髀痛○六腑脹胃脹者腹滿胃脘痛鼻聞焦臭妨於食大便難○大腸脹腸鳴而痛濯濯冬日重感於寒則飧泄不化○小腸脹者少腹膜脹引腰而痛○膀胱脹者少腹滿而氣癢○三焦脹者氣滿於皮

膚中輕輕然而不堅○膽脹者脇下痛脹口中苦善太息○岐伯曰衛氣之在身也常然並脈循分肉行有逆順陰陽相隨乃得天和五臟更始四時循序五穀乃化然後厥氣在下營衛留止寒氣逆上真邪相攻兩氣相搏乃合為脹也

此下鍼治

之法具詳本經

陰陽應象大論曰濁氣在上則生肌脹

生氣通天論曰因於氣為腫四維相代陽氣乃竭

五臟生成篇曰腹滿臘脹支膈肱脇下厥上冒過在足太陰陽

刃

本神篇曰脾氣實則腹脹○腎氣實則脹

六元正紀大論曰太陰所至為中滿霍亂吐下○太陰所至為

重肘腫○土鬱之發民病心腹脹肘腫身重

至真要大論曰諸濕腫滿皆屬於脾○諸脹腹大皆屬於熱○

按以上諸脹皆言氣之為病也

水熱穴論帝曰少陰何以主腎腎何以主水岐伯曰腎者至陰也至陰者盛水也肺者太陰也少陰者冬脈也故其本在腎其末在肺皆積水也帝曰腎何以能聚水而生病曰腎者胃之關也關門不利故聚水而從其類也○故水病下為臘腫

大腹上為喘呼不得卧者標本俱病

水脹篇曰水始起也目窠上微腫如新卧起之狀其頸脉動時
欬陰股間寒足脛腫腹乃大其水已成矣以手按其腹隨手
而起如囊裏水之狀此其候也

五癃津液別篇曰陰陽氣道不通四海閉塞三焦不瀉津液不
化留於下焦不得滲膀胱則下焦脹水溢則為水脹

評熱病論曰諸有水氣者微腫先見於目下也水者陰也目下
亦陰也腹者至陰之所居故水在腹者必使目下腫也

經脉篇曰胃病則大腹水腫

邪氣臟腑病形篇曰胃病者腹膈脹胃脘當心而痛上支兩脇
隔咽不通食飲不下○三焦病者腹氣滿小腹尤堅不得小
便窘急溢則水留即為脹○腎脉微大為石水起臍已下至
小腹腫腫然上至胃脘死不治

宣明五氣篇曰下焦溢為水

逆調論曰不得卧卧則喘者是水氣之客也夫水者循津液而
流也腎者水藏主津液主卧與喘也

陰陽別論曰陰陽結斜多陰少陽曰石水少腹腫○三陰結謂
之水

湯液醪醴論帝曰其有不從毫毛生而五藏陽已竭也津液克
郭其魄獨居孤精於內氣耗於外形不可與衣相保此四極
急而動中是氣拒於內而形施於外治之奈何岐伯曰平治
於權衡去宛陳莖是以微動四極溫衣繆刺其處以復其形
開鬼門潔淨府精以時復五陽已布踈滌五藏故精自生形
自盛骨肉相保巨氣乃平○按以上諸脹皆言水之爲病也
太陰陽明論曰食飲不節起居不時者陰受之陰受之則入五
臟入五臟則臏滿閉塞

異法方宜論曰北方者其民樂野處而乳食藏寒生滿病○按
以上二條乃言飲食之爲脹也

論證 共四條

腫脹之病原有內外之分蓋中滿者謂之脹而肌膚之脹者亦
謂之脹若以腫言則單言肌表此其所以當辨也但脹於內
者本由藏病而腫於外者亦無不由乎藏病第藏氣之病各
有不同雖方書所載有濕熱寒暑血氣水食之辨然余察之
經旨驗之病情則惟在氣水二字足以盡之故凡治此證者
不在氣分則在水分能辨此二者而知其虛實無餘蘊矣病
在氣分則當以治氣爲主病在水分則當以治水爲主然水

全書卷三十一
氣本爲同類故治水者當兼理氣蓋氣化水自化也治氣者亦當兼水以水行氣亦行也此中玄妙難以盡言茲雖條列如左然運用之法貴在因機通變也

一病在氣分者因氣之滯如氣血之逆食飲之逆寒熱風濕之逆氣虛不能運化之逆但治節有不行者悉由氣分皆能作脹凡氣分之病其色蒼其內堅其脹或連胸脇其痛或及臍腑或倏而浮腫者陽性急速也或自上及下者陽本乎上也或通身盡腫者氣無不至也有隨按而起者如按氣囊也然此雖皆氣分而氣病有不同故有氣熱而脹者曰諸脹腹大

皆屬於熱也有氣寒而脹者曰胃中寒則臍脹曰臍寒生滿病也有氣濕而脹者曰諸濕腫滿皆屬於脾也有氣虛而脹者元氣虛也曰足太陰虛則鼓脹也有氣實而脹者邪氣實也曰腎氣實則脹曰脾氣實則腹脹曰胃氣實則脹也凡此雖皆脹病而治之之要則全在察其虛實大都陽證多熱熱證多實陰證多寒寒證多虛先滯於內而後及於外者多實先腫於表而漸及於內或外雖脹而內不脹者多虛小便紅赤大便秘結者多實小便清白大便稀溏者多虛脈滑有力者多實弦浮微細者多虛形色紅黃氣息粗長者多實形容

憔悴聲音短促者多虛年青少壯氣道壅滯者多實中衰積勞神疲氣怯者多虛虛實之治反如水炭若誤用之必致害矣

一病在水分者以陰勝於陽而肌膚皆腫此與氣證本有不同凡水之爲病其色明潤其皮光薄其腫不速每自下而上按肉如泥腫有分券蓋陰本於下而浸漬有漸皆水病之證也觀水脹篇言寒氣之脹按其腹窅而不起水腫之病以手按其腹隨手而起如囊裏水之狀此其候也然以愚見及察之證驗則若與此論相反蓋凡是水證必按之窅而不起此其

水在肉中如糟如泥按而散之碎不能聚未必如水囊之比凡隨按隨起者亦惟虛無之氣其速乃然故辨當若此也凡欲辨水氣之異者在欲辨其陰陽耳若病在氣分則陽證陰證皆有之若病在水分則多爲陰證何也蓋水之與氣雖爲同類但陽王則氣化而水卽爲精陽衰則氣不化而精卽爲水故凡病水者本卽身中之血氣但其爲邪爲正總在化與不化耳水不能化因氣之虛豈非陰中無陽乎此水腫之病所以多屬陽虛也然水主於腎氣主於肺水漬於下而氣竭於上所以下爲腫滿上爲喘急標本俱病危斯亟矣此當速

救本源庶保萬一倘以虛喘作實邪而猶然泄肺無不敗矣
一少年縱酒無節多成水鼓蓋酒爲水穀之液血亦水穀之液
酒入中焦必求同類故直走血分經曰飲酒者衛氣先行皮
膚先充絡脈此之謂也然血者神氣也血屬陰而性和酒者
淫氣也酒屬陽而性悍凡酒入血分血欲靜而酒動之血欲
藏而酒逐之故飲酒者身面皆赤此入血之徵亦散血之徵
也擾亂一番而血氣能無耗損者未之有也第年當少壯則
旋耗旋生固無所覺及乎血氣漸衰則所生不償所耗而且
積傷併至病斯見矣故或致血不養筋則爲中風或致傷脾

則爲痰飲瀉痢或濕熱上浮則爲喘汗鼻淵或流於筋骨則
爲痺痿疼痛或致動血傷精則爲勞損吐衄或致傷肌膚肉
則爲爛瘡痔漏其有積漸日久而成水鼓者則尤多也蓋酒
性本濕壯者氣行則已酒卽血也怯者着而成病酒卽水也
不惟酒爲水而血氣旣衰亦皆隨酒而悉爲水矣所以凡治
水鼓者必當以血氣爲主而養陰利濕是誠善矣然奈無知
少年初不知畏而惟酒是耽此其浸漬已非一日致令血氣
天真敗極至此又豈能以旦夕挽回者哉故於諸鼓之中則
尤以酒鼓爲最危難治之證嘗有一杜康之徒不信余說云

公爲此言其亦過矣茲見有某人者以酒爲生自朝繼暮今年已若干未聞其病豈酒果傷人者耶是不知若人者惟千百中之一二而天稟之特出者也不然何善飲者如此其多而壽於飲者僅見其人則其他之困於此者從可知矣使不有斯人之稟而有斯人之嗜吾恐其不免於斯矣

腫脹危候

大凡水腫先起於腹而後散四肢者可治先起於四肢而後歸於腹者難治○掌腫無紋者死○大便滑泄水腫不消者死○唇黑唇腫齒焦者死○臍腫突出者死○缺盆平者死○

陰囊及莖俱腫者死○脉絕口張足腫者死○足跗腫膝如斗者死○肚上青筋見瀉後腹腫者死○男從身下腫上女從身上腫下皆難治

氣分諸脹論治

凡八條

凡脹滿由於氣分者宜察氣之虛實若脹滿在中而不在外者其病多實經曰中滿者寫之於內此之謂也若果因酒食厚味氣滯脉滑而大滿大實者宜廓清飲主之兼脹兼痛諸藥不效者宜神香散主之○若臟腑脹實而堅痛者宜承氣湯或百順丸下之然必年壯力強素無損傷虛弱等證而暴見

脹滿者方可峻攻否則只宜緩治○如果氣實於中而表裏俱脹者宜用蒜瓣以滾湯煮微熟留性少蘸鹽醋常以佐食大能破氣消滯亦佳法也○若氣脹而兼小水不利者宜用四苓散以半熟蒜搗膏丸服極妙

飲食停滯而致胃中焦脹滿者宜大小和中飲酌用之○兼痛者宜排氣飲主之

一怒氣逆於中焦或脹或痛者宜排氣飲解肝煎之類主之○兼喘脹者宜四磨飲或神香散

一大人小兒素無脾虛泄瀉等證而忽爾通身浮腫或小水不利者多以飲食失節或濕熱所致宜廓清飲加減主之或四苓散胃苓湯之類皆可用或濕勝者宜平胃散之類主之

一脾胃虛寒中氣不健而三焦脹滿者是為氣虛中滿其為證也必多吞酸噎腐惡食惡寒或常為溇泄而別無火證火脈者必屬臟寒此所謂臟寒生滿病也惟宜溫補○寒在中焦者宜溫胃飲理中湯○寒在下焦者宜理陰煎八味地黃湯之類主之

一單腹脹者名為鼓脹以外雖堅滿而中空無物其象如鼓故名鼓脹又或以血氣結聚不可解散其毒如蠱亦名蠱脹且

肢體無恙脹惟在腹故又名爲單腹脹此實脾胃病也夫脾胃爲中土之臟爲倉廩之官其臟受水穀則有坤順之德其化生血氣則有乾健之功使果脾胃強健則隨食隨化何脹之有此惟不善調攝而凡七情勞倦飲食房闈一有過傷皆能戕賊臟氣以致脾土受虧轉輸失職正氣不行清濁相混乃成此證○凡治此者若察其病由中焦則當以脾胃爲主空參芪白朮乾薑甘草之屬主之○若察其病由下焦則當以命門母氣爲主空人參熟地當歸山藥附子肉桂之屬主之○如果氣有否塞難於純補則宜少佐辛香如陳皮厚朴

砂仁香附丁香白芥子之屬○如或水道不利濕氣不行則當助脾行濕而佐以淡滲如猪苓澤瀉茯苓之屬○若諸藥未效仍當灸治如後法○以上諸法大畧如此然病成單鼓終非吉兆必其傷敗有漸然後至此使非盡掃塵務加意調理則未有或免者矣

一治脹當辨虛實若察其果由飲食所停者當專去食積因氣而致者當專理其氣因血逆不通而致者當專清其血其於熱者寒之結者散之清濁混者分利之或升降其氣或消導其邪是皆治實之法也第凡病腫脹者最多虛證若在中年

之後及素多勞傷或大便溏滑或脉息弦虛或聲色憔悴或因病後或因攻擊太過而反致脹滿等證則皆虛損之易見者也諸如此類使非培補元氣速救根本則輕者必重重者必危矣○若虛在脾肺者宜四君子湯歸脾湯之類主之○若脾虛兼寒者宜理中湯溫胃飲五君子煎○若脾虛兼痰者宜六君子湯○若腎虛兼痰者宜金水六君煎○若虛在肝腎者宜六味地黃湯○若腎虛兼寒者宜理陰煎或八味地黃丸甚者加減金匱腎氣湯主之○若以虛證而妄行消伐則百不活一矣其有果以少壯停滯或肝強氣逆或時氣亢害爲邪者方可直攻其病但辨之宜詳不可忽也

一凡外感毒風邪留膚腠則亦能忽然浮腫如東垣所謂八益之邪自外而入者是也然其來必速其證則必有脉緊及頭疼骨痛等證方是外感之候先宜解散其邪如正柴胡飲小柴胡湯敗毒散參蘇飲葛根葱白湯之類隨宜用之○若風因火熾而表裏俱熱者宜芍藥清肝散或龍胆瀉肝湯之類主之○若邪傳入裏太陽陽明併病而胃實熱甚必日晡潮熱大渴引飲者白虎湯主之○若大實大滿而熱結不退者大承氣湯或百順丸下之○若少陽陽明併病寒熱往來滿

而實者宜大柴胡湯下之五常政大論曰下之則脹也此之類也

水腫論治 凡七條

凡水腫等證乃脾肺腎三臟相干之病蓋水爲至陰故其本在腎水化於氣故其標在肺水惟畏土故其制在脾今肺虛則氣不化精而化水脾虛則土不制水而又尅腎虛則水無所主而妄行水不歸經則逆而上泛故傳入於脾而肌肉浮腫傳入於肺則氣息喘急雖分而言之而三藏各有所主然合而言之則總由陰勝之害而病本皆歸於腎內經曰腎爲胃

關關門不利故聚水而從其類也然關門何以不利也經曰膀胱者州都之官津液藏焉氣化則能出矣夫所謂氣化者卽腎中之氣也卽陰中之火也陰中無陽則氣不能化所以水道不通溢而爲腫故凡治腫者必先治水治水者必先治氣若氣不能化則水必不利惟下焦之真氣得行始能傳化惟下焦之真水得位始能分清求古治法惟薛立齋先生加減金匱腎氣湯誠對證之方也余屢用之無不見效此雖壯水之劑而實卽脾肺腎三臟之正治也何也蓋腎爲先天生氣之源若先天元氣虧於下則後天胃氣失其所本而由脾

及肺治節所以不行是以水積於下則氣壅於上而喘脹由
生但宜峻補命門使氣復元則三臟必皆安矣今論其方如
所用桂附以化陰中之陽也熟地山藥牛膝以養陰中之水
也茯苓澤瀉車前子以利陰中之滯也此能使氣化於精即
所以治肺也補火生土即所以治脾也壯水通竅即所以治
腎也此方補而不滯利而不伐凡病水腫於中年之後及氣
體本弱者但能隨證加減用之其應如響誠諸方之第一更
無出其右者

一證有全由脾肺不足而為腫脹者治宜以四君歸脾之屬為

主固是正治之法然亦須兼補命門蓋脾土非命門之火不
能生肺氣非命門之水不能化人知土能制水而不知陽實
制陰人知氣化為精而不知精化為氣也虛則補母正此之
謂

一凡素稟陽盛三焦多火而病為水腫者其證必煩渴喜冷或
面赤便結或熱而喘嗽或頭面皆腫或脈見滑實此濕熱相
因陰虛之證也凡辛香燥熱等劑必所不堪宜用六味地黃
湯加牛膝車前麥冬之類大劑與之○其有熱甚者宜加減
一陰煎加茯苓澤瀉車前牛膝之類主之○其有虛中挾實

胸膈不清宜加陳皮白芥子之類佐之○其有生平不宜熟地者則單用生地亦可但此等壯水等劑必十餘服後方可望效若先因尅伐致虛者其效尤遲慎毋欲速自求伊戚也
一凡年少縱酒致為濕熱所乘元氣尙強脈實有力而不便於溫補者此當逐去濕熱亦能速效宜禹功散導水丸瀘川散
二三花神祐丸之類皆可擇用瀉後宜薄滋味戒飲酒久之方可復元

古法治腫大都不用補劑而多用去水等藥微則分利甚則推逐如五苓散五淋散五皮散導水茯苓湯之類皆所以利水也如舟車神祐丸瀘川散禹功散十棗湯之類皆所以逐水也再如巴豆朴硝鍼砂滑石三稜蓬朮射香琥珀土狗地龍田螺水蛭鱧魚鯽魚蘿蔔子蘓子商陸葶藶杏仁防已秦艽木瓜瞿麥通草厚朴赤小豆猪苓海金沙五加皮大腹皮羌活獨活之類無非逐水利水之劑但察其果係實邪則此等治法誠不可廢但必須審證的確用當詳慎也凡今方士所用則悉皆此類故能晚服而早通朝用而暮瀉去水斗許腫脹頓消效誠速也但彼不顧人之虛實不慮人之死生惟以見效索謝而去不知隨消隨脹不數日而復脹必愈甚苟

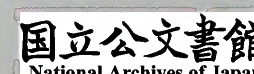
以年衰積損之證而復遭此劫則百無一生矣

一水腫證以精血皆化為水多屬虛敗治宜溫脾補腎此正法也然有一等不能受補者則不得不從半補有并半補亦不能受者則不得不全用分消然以消治腫惟少年之暫病則可若氣血既衰而復不能受補則大危之候也故凡遇此輩必須千方百計務救根本庶可保全嘗見有專用消伐而退腫定喘者於腫消之後必尪羸骨立略似人形多則半年少則旬日終無免者故余之治此凡屬中年積損者必以溫補而愈皆終身絕無後患蓋氣虛者不可復行氣腎虛者不可復利水且溫補即所以化氣氣化而全愈者愈出自然消伐所以逐邪逐邪而暫愈者愈由勉強此其一為真愈一為假愈亦豈有假愈而果愈者哉

一無論氣鼓水鼓凡氣實可下者宜用赤金豆或百順丸以漸利之

新按 二條

腫脹之治凡脾腎虛證如前論所列薛氏腎氣湯者誠然善矣然用之之法猶當因此廓克不宜執也向余嘗治一陶姓之友年逾四旬因患傷寒為醫誤治危在呼吸乃以大劑參附



熟地之類幸得挽回愈後喜飲未及兩月忽病足股盡腫脹
及於腹按之如鼓堅而且鞭因其前次之病中氣本傷近日
之病又因酒濕度非加減腎氣湯不可治遂連進數服雖無
所碍然終不見效人皆料其必不可治余熟計其前後病因
本屬脾腎大虛而今兼以滲利未免減去補力亦與實漏卮
者何異元氣不能復病必不能退遂悉去利水等藥而專用
參附理陰煎仍加白朮大劑與之三劑而足脛漸消二十餘
劑而腹脹盡退愈後人皆嘆服曰此證本無生理以此之脹
而以此之治何其見之神也自後凡治全虛者悉用此法無
一不效可見妙法之中更有妙焉顧在用者之何如耳塞因
塞用斯其最也學者當切識此意

一因食滯氣痛脹余嘗治一姻家子年力正壯素日飲酒亦多
失饑傷飽一日偶因飯後脇肋大痛自服行氣化滯等藥復
用吐法盡出飲食吐後逆氣上升脇痛雖止而上壅胸膈脹
痛更甚且加嘔吐余用行滯破氣等藥嘔痛漸止而左乳胸
肋之下結聚一塊脹實拒按臍腹隔閉不能下達每於戌亥
子丑之時則脹不可當因其嘔吐既止已可用下凡大黃芒
硝稜菝巴豆等藥及蘿蔔子朴硝大蒜橘葉搗罨等法無所

全書卷三十三
雜論
不盡毫不能效而愈攻愈脹因疑爲脾氣受傷用補尤覺不
便湯水不入者凡二十餘日無計可施窘劇待斃只得用手
揉按其處彼云肋下一點按着則痛連胸腹及細爲揣摸則
正在章門穴也章門爲脾之募爲臟之會且乳下肋間正屬
虛里大絡乃胃氣所出之道路而氣實通於章門余因悟其
日輕夜重本非有形之積而按此連彼則病在氣分無疑也
但用湯藥以治氣病本非不善然經火則氣散而力有不及
矣乃制神香散使日服三四次兼用艾火灸章門十四壯以
逐散其結滯之胃氣不三日脹果漸平食乃漸進始得保全
此其證治俱奇誠所難測本年春間一隣人陡患痛脹隔食
全與此同群醫極盡攻擊竟以致斃是真不得其法耳故錄
此以爲後人之式

述古 共五條

仲景曰腹滿不減減不足言當下之腹滿時減復如故此爲寒
當與溫藥

華元化曰人中百病難療者莫出於水也水者腎之制也腎者
人之本也腎氣壯則水還於腎腎氣虛則水散於皮又三焦
壅塞營衛閉格血氣不從虛實交變水隨氣流故爲水病

丹溪曰水腫脉多沉病陽水兼陽證脉必沉數病陰水兼陰證脉必沉遲○若遍身腫煩渴小便赤澀大便閉結此屬陽水先以五皮散或四磨飲添磨生枳殼重則疏鑿飲○若遍身腫不煩渴大便澀小便少不澀赤此屬陰水宜實脾散或流氣飲主之

徐東臯曰經云臟寒生滿病脉經云胃中寒則脹滿脾為陰中之至陰故經曰太陰所至為稽滿大抵脾濕有餘無陽不能施化如土之久於兩水則為泥矣豈能生化萬物必待和風煖日温去陽生自然生長也故凡若此者宜以辛熱藥治之

○又曰經云下之則脹已此以濕熱飲食有餘脾胃充實者言也如仲景治傷寒邪入於裏而成腹滿堅實大便秘而不利者宜以三承氣湯下之可也若因脾虛內寒不足而氣不能運化精微以成腹滿者故宜以甘溫補脾為主少佐辛熱以行壅滯之氣庶使脾土旺健脹滿運行斯可愈矣即經所謂塞因塞用從治之法耳医者不察乎此惟執下之脹已急於獲效病者苦於脹滿喜行利藥以求通快不知暫快一時則真氣愈傷腹脹愈甚去死不遠矣俗謂氣無補法者以其痞塞似難於補不思正氣虛而不能運行為病經曰壯者氣

行則愈是也○又曰水腫本因脾虛不能制水水漬妄行當以參朮補脾使脾氣得實則自健運而水自行大抵只宜補中行濕利小便切不可下但用二陳加人參蒼白朮為主或佐以黃芩麥冬炒梔子以制肝木若腹脹少佐厚朴氣不運加木香木通氣若陷下加升麻柴胡提之必須補中行濕加升提之藥能使大便潤小便長○又曰諸家治水腫只知瀉濕利小便執此一途用諸去水之藥往往多死又用導水丸舟車丸神祐丸之類大下之此速死之兆蓋脾氣虛極而腫愈下愈虛雖劫目前之快而陰損正氣禍不旋踵大法只宜補中宮為主看所挾加減不爾則死當以嚴氏實脾散加減要知從治塞因塞用之理然後可以語水腫之治耳

孫一奎曰予在吳下時有吳生諱震者博雅士也一日偶談及鼓脹乃詰予曰鼓有虫否乎予卒不敢應俛思久之對曰或有之本事方云臍腹四肢悉腫者爲水只腹脹而四肢不腫者爲蠱註曰蠱卽鼓脹也由是叅之古人曾以蠱鼓同名矣且蠱以三虫爲首豈無旨哉愚謂鼓脹卽今云氣虛中滿是也以其外堅中空有似於鼓故以名之彼蠱證者中實有物積聚既久理或有之吳生曰子誠敏也予堂嫂病鼓三載腹

大如箕時或脹痛四肢瘦削三吳名劑歷嘗不謬吳俗死者
多用火壅燒至腹忽響聲如炮人皆駭然乃見虫從腹中爆
出高二三丈許燒所之天爲昏俄而墜地細視之皆虬也不
下千萬數大者長尺餘虫腹中復生小虫多者十五六條或
十數條或五六條虫在人腹中蕃息如此曷不令人脹而死
哉惜乎諸書未有言及者予聞之恍然如夢始覺然猶未親
見其異也歲萬曆癸巳至淮陰有王鄉官者其子年十六新
娶後腹脹大按之有塊形如稍瓜四肢瘦削發熱晝夜不退
已年半矣醫惟以退熱消脹之劑治之其脹愈甚其熱愈熾
喉中兩耳俱瘡余診視之脉滑數望其唇則紅其腹則疼又
多嗜肥甘余思諸凡腹痛者唇色必淡不嗜飲食今其若此
得非虫乎遂投以阿魏積塊丸服之果下虫數十大者二一
紅一黑長尺餘虫身紅線自首貫尾虫腹中復有虫大者數
條小者亦三四條虫下則熱漸減脹漸消三下而愈益信前
聞之不虛也

鍼灸法

脾俞

治脹隨年壯灸之

肝俞

治脹灸百壯

三焦俞

治心腹脹滿飲食減少
小便不利羸瘦少氣

分水

治腹脹遠臍結痛不能
食若是水病尤宜灸之

神關 主水腫 腹脹 腸鳴
如水之聲 極效

石門 主水腫 水行皮中 小便黃

足三里 主水腫 腹脹

水溝 主一切水腫

按水腫證 惟得鍼水溝 若鍼餘穴 水盡即死 此明堂銅人所戒也 庸醫多為人鍼分水 誤人多矣 若其他穴 或有因鍼得瘡者 特幸焉耳 大抵水腫 禁鍼不可為法

腫脹論列方

廓清飲 新和十三

四苓散 和 一八七

四君子湯 補一

神香散 新和二十

平胃散 和十七

五苓散 和 一八二

五君子煎 新熱六

胃苓湯 和百九十

二陳湯 和一

六君子湯 補五

五淋散 寒百十七

五皮散 和六八

正柴胡飲 新散六

參蘓飲 散三四

排氣飲 新和六

小柴胡湯 散十九

理中湯 熱一

理陰煎 新熱三

大和中飲 新和七

歸脾湯 補三三

溫胃飲 新熱五

小和中飲 新和八

解肝煎 新和十一

實脾散 熱百五

嚴氏實脾散 熱百六

六味湯 補一二一

八味湯 補一二二

金匱腎氣湯 補一二六

四磨飲 和五二

流氣飲 和四六

金水六君煎 新和一

敗毒散 散三六

疏鑿飲 和五三

加減一陰煎 新補九

白虎湯 寒二

十棗湯 攻二八

葛根葱白湯 散三二

禹功散 攻四一

瀼川散 攻四二

瀼水茯苓湯 和六二

神佑丸 攻四八

瀼水丸 攻七一

芍藥清肝散 寒六一

舟車丸 攻七十

赤金豆 新攻二

龍胆瀉肝湯 寒六三

大柴胡湯 攻七

百順丸 新攻六

大承氣湯 攻一

論外備用方

三和湯 和六十 脾濕腫

健脾散 和六三 和中快氣

參木健脾湯 和六四 補脾行滯

當歸散 和六五 水氣腫

四磨飲 和五二 行氣

麻黃附子甘草湯 散五 風濕

百合湯 熱一三五 腫喘

越脾湯 散八九 風水悉腫

麻黃甘草湯 散六 水腫取汗

調胃白朮散 和胃 和三四

蘓子降氣湯 和四一 順氣

人參養胃湯 和胃 和二三四

調氣平胃散 和十八

七氣湯 積脹 和五一

半夏丁香丸 和百十三 氣滯

厚朴湯 氣滯 和五四

麩蘖枳朮丸 和八一 食腫

香砂枳朮丸 和八十 氣脹

木香寬中散 和五五 行氣

沉香琥珀丸 和六九 利便

消導寬中湯 和五八 食氣滯

人參木香散 和五七 利水

養胃進食丸 和八九 健脾

化滯調中湯 和五九 食滯

導水茯苓湯 和六二 利水

導滯通經湯 和六一 脾濕

木香分氣飲 和五六 氣濕

當歸活血散 和六六 瘀血

檳榔煎 和二三六 瀉氣

大正氣散 和二四 寬濕中滿

溫胃湯 熱十二 胃寒中滿

養胃湯 熱七十 虛寒滯

厚朴丸 熱一六一 寒滯中滿

腹脹方 熱百七

紅丸子 熱一九一 消食脹

胡椒理中湯 熱六 虛寒

強中湯 熱九三 生冷傷脾

復元丹 熱百三 寒滯

沉香桂附丸 熱百十二 中寒

感應丸 攻五四 積聚脹痛

透膈湯 攻三十 逐滯消脹

厚朴溫中湯 熱九 寒滯

枳實導滯丸 攻五七 清火攻滯

雜言 腫脹

景岳全書卷之二十三雜證謨

對實無散式 論大文部 文正上

發風也 發散前部 文正上

或香桂劑式 中寒 文正上

溫中燄 中寒 文正上

孫式子 中寒 文正上

臥林式 寒濕中寒 文正上

臥胃燄 寒濕中寒 文正上

臥麻煎 寒濕中寒 文正上

木香灸 寒濕中寒 文正上

臥林燄中燄 寒濕中寒 文正上

臥林燄 寒濕中寒 文正上

臥元代 寒濕中寒 文正上

臥元代 寒濕中寒 文正上

臥元代 寒濕中寒 文正上

臥元代 寒濕中寒 文正上

臥元代 寒濕中寒 文正上

臥元代 寒濕中寒 文正上

臥元代 寒濕中寒 文正上

景岳全書卷之二十三雜證謨

心集

會稽 張介賓 會卿著

會稽 魯 超 謙菴訂

積聚

經義

百病始生篇岐伯曰風雨寒熱不得虛邪不能獨傷人卒然遇疾風暴雨而不病者蓋無虛故邪不能獨傷人此必因虛邪之風與其身形兩虛相得乃容其形是故虛邪之中人也留

全書卷之二十三

雜證謨積聚

一

而不去傳舍於腸胃之外募原之間留著於脉稽留而不去
息而成積或著孫脉或著絡脉或著經脉或著輸脉或著於
伏衝之脉或著於營筋或著於腸胃之募原上連於緩筋邪
氣淫泆不可勝論○其著孫絡之脉而成積者其積往來上
下臂手孫絡之居也浮而緩不能句積而止之故往來移行
腸胃之間水湊滲注灌濯濯有音有寒則臌脹滿雷引故時
切痛○其著於陽明之經則挾臍而居飽食則益大饑則益
小○其著於緩筋也似陽明之積飽食則痛饑則安○其著
於腸胃之募原也痛而外連於緩筋飽食則安饑則痛○其
著於伏衝之脉者揣之應手而動發手則熱氣下於兩股如
湯沃之狀○其著於營筋在腸後者饑則積見飽則積不見
按之不得○其著於輸之脉者閉塞不通津液不下孔竅乾
壅○帝曰積之始生至其已成奈何岐伯曰積之始生得寒
乃生厥乃成積也○帝曰其成積奈何岐伯曰厥氣生足悒
足悒生脛寒脛寒則血脉凝滯血脉凝滯則寒氣上入於腸
胃入於腸胃則臌脹臌脹則腸外之汁沫迫聚不得散日以
成積○卒然多食飲則腸滿起居不節用力過度則絡脉傷
陽絡傷則血外溢血外溢則衄血陰絡傷則血內溢血內溢

則後血腸胃之絡傷則血溢於腸外腸外有寒汁沫與血相搏則并合凝聚不得散而積成矣○卒然外中於寒若內傷於憂怒則氣上逆氣上逆則六輸不通溫氣不行凝血蘊裏而不散津液瀦滲著而不去而積皆成矣

奇病論帝曰病脇下滿氣逆二三歲不已是爲何病岐伯曰病名息積此不妨於食不可灸刺積爲導引服藥藥不能獨治也

邪氣臟腑病形篇曰心脉微緩爲伏梁在心下○肝脉微急爲肥氣在脇下若覆杯○腎脉微急爲奔豚

五臟生成論曰赤脉之至也喘而堅診曰有積氣在中時害於食名曰心痺得之外疾思慮而心虛故邪從之○白脉之至也喘而浮上虛下實驚有積氣在胸中喘而虛名曰肺痺寒熱得之醉而使內也○青脉之至也長而左右彈有積氣在心下支胠名曰肝痺得之寒濕與疝同法○黃脉之至也大而虛有積氣在腹中有厥氣名曰厥疝女子同法得之疾使四支浮出當風○黑脉之至也上堅而大有積氣在小腹與陰名曰腎痺得之沐浴清水而臥

平人氣象論曰寸口脉沉而橫曰脇下有積腹中有橫積痛○

胃之大絡名曰虛里貫膈絡肺出於左乳下其動應衣脉宗氣也結而橫有積矣

大奇論曰腎脈小急肝脈小急心脈小急不鼓皆爲瘕三陽急爲瘕

刺熱篇曰類下迎顙爲大瘕

氣厥論曰小腸移熱於大腸爲虛瘕

骨空論曰任脉爲病女子帶下瘕聚

衛氣篇曰新積痛可移者易已也積不痛難已也

腹中論帝曰病有少腹盛上下左右皆有根此爲何病可治不

岐伯曰病名伏梁裏大膿血居腸胃之外不可治治之每切

按之致死帝曰何以然岐伯曰此下則因陰必下膿血上則

迫胃脘生膈俠胃脘內癰此久病也難治居齊上爲逆居齊

下爲從勿動亟奪○帝曰人有身體髀股胕皆腫環齊而痛

是爲何病岐伯曰病名伏梁此風根也其氣溢於大腸而著

於盲盲之原在齊下故環齊而痛也不可動之動之爲水溺

瀦之病

六元正紀大帝曰婦人重身毒之何如岐伯曰有故無殞亦無

殞也大積大聚其可犯也衰其大半而止過者死

論證 共四條

積聚之病凡飲食血氣風寒之屬皆能致之但曰積曰聚當詳辨也蓋積者積壘之謂由漸而成者也聚者聚散之謂作止不常者也由此言之是堅韌不移者本有形也故有形者曰積或聚或散者本無形也故無形者曰聚諸有形者或以飲食之滯或以膿血之留凡汁沫凝聚旋成癥塊者皆積之類其病多在血分血有形而靜也諸無形者或脹或不脹或痛或不痛凡隨觸隨發時來時往者皆聚之類其病多在氣分氣無形而動也故難經以積爲陰氣聚爲陽氣其義卽此凡

無形之聚其散易有形之積其破難臨此證者但當辨其有形無形在氣在血而治積治聚自可得其梗槩矣

一飲食之積凡暫積者不過以飲食偶傷必在腸胃之內故可行可逐治無難也惟飲食無節以漸留滯者多成痞積於左脇膈膜之外蓋以胃之大絡名曰虛里出於左乳下其動應衣此陽明宗氣所出之道也若饑飽無倫飲食疊進以致陽明胃氣一有所逆則陰寒之氣得以乘之而脾不及化故餘滯未消乃并腸外汁沫搏聚不散漸成癥積矣然其初起甚微人多不覺及其既久則根深蒂固而藥餌難及今西北小

兒多有此疾而尤於食麵之鄉爲最正以麵性多滯而雷疾於皮裏膜外所以不易治也卽如婦人血癥氣痞或上或下者亦多在腸胃之外募原之間故當以漸消磨求法治之慎毋孟浪欲速妄行攻擊徒致胃氣受傷而積仍未及反以速其危也

一風寒外感之邪亦能成積如經曰虛邪之中人也雷而不去傳舍於腸胃之外募原之間雷著於脉息而成積又曰病名伏聚此風根也由此觀之凡今人以瘧後成痞者是卽風寒之屬類可推矣但瘧由風寒固易知也而諸積於風若不相

涉不知飲食之滯非寒未必成積而風寒之邪非食未必成形故必以食遇寒以寒遇食或表邪未清過於飲食邪食相搏而積斯成矣經曰虛邪之風與其身形兩虛相得乃客其形信乎致積之由多由於此卽血癥氣痞之由亦無出於此然積以寒雷雷久則寒多爲熱風以致積積成則證已非風故治此者亦但當治其所雷不可發散以再傷其真氣也惟慎疾者能知所由而慮之於始則可爲保脾之良策

一癥痞之積凡或上或下或左或右本無定所大都血積多在下而氣積食積則上自胃脘下自小腹凡有雷滯無處不可

停畜余嘗治一食癥結痛者乃在小腹下右角尖處自後屢見此證方知食道之行必由小腹下右以入廣腸此實人所不知也別有食停治按在心腹痛門可考故凡治積聚者必當詳審所因庶得其確嘗見丹溪之論曰痞塊在中為痰飲在右為食積在左為血塊其不能作塊或聚或散者氣也塊乃有形之物痰與食積死血而成也愚謂可聚可散者此氣聚無疑也若以左為血積右為食積中為痰飲則鑿矣即如小兒多有患痞者必在左肋之下此無非縱食所致豈因其左即為血積而可攻其血乎若為左血右食則右豈無血而左豈無食乎不可以為法也此仍有論在諸風門論丹溪條下當盡閱之

論治 共十一條

經曰堅者削之留者攻之結者散之客者除之上之下之摩之浴之薄之劫之開之發之適事為故

凡積聚之治如經之云者亦既盡矣然欲總其要不過四法曰攻曰消曰散曰補四者而已詳列如左

一凡積堅氣實者非攻不能去如秘方化滯丸化鐵丹遇仙丹感應丸大硝石丸三花神祐丸赤金豆百順丸之類皆攻劑

之峻者也○又如三稜丸勝紅丸阿魏丸助氣丸紅丸子溫白丸之屬皆攻劑之次者也

一凡不堪攻擊止宜消導漸磨者如和中丸草豆蔻丸保和丸大小和中飲之類是也若積聚下之不退而元氣未虧者但當以行氣開滯等劑融化而潛消之

一無形氣聚宐散而愈者如排氣飲神香散指迷七氣湯十香丸四磨飲之屬是也

一凡積痞勢緩而攻補俱有未便者當專以調理脾胃為主如潔古之枳朮丸乃其宜也余復因其方而推廣之近製芍藥枳朮丸兼肝脾以消膨脹除積聚止腹痛進飲食用收緩功其效殊勝於彼再如大健脾丸木香人參生薑枳朮丸皆調補脾胃之剋劑所當擇用者也

一凡脾腎不足及虛弱失調之人多有積聚之病蓋脾虛則中焦不運腎虛則下焦不化正氣不行則邪滯得以居之若此輩者無論其有形無形但當察其緩急皆以正氣為主○凡虛在脾胃者宜五味異功散或養中煎溫胃飲歸脾湯之類主之○虛在肝腎者宜理陰煎腎氣丸煖肝煎之類酌而用之○此所謂養正積自除也其或虛中有滯者則不妨以加

全書卷三十三
雜論
佐使

一治積之要在知攻補之宜而攻補之宜當於孰緩孰急中辨之凡積聚未久而元氣未損者治不宜緩蓋緩之則養成其勢反以難制此其所急在積速攻可也若積聚漸久元氣日虛此而攻之則積氣本遠攻不易及胃氣切近先受其傷愈攻愈虛則不死於積而死於攻矣此其所重在命不在乎病所當察也故凡治虛邪者當從緩治只宜專培脾胃以固其本或灸或膏以疎其經但使主氣日強經氣日通則積痞自消斯緩急之機即萬全之策也不獨治積諸病亦然

一凡堅韌之積必在腸胃之外募原之間原非藥力所能猝至宜用阿魏膏琥珀膏或水紅花膏三聖膏之類以攻其外再用長桑君鍼法以攻其內然此堅頑之積非用火攻終難消散故莫效於灸余在燕都嘗治愈痞塊在左脇者數人則皆以灸法收功也

一積久成疔乃其經絡壅滯致動肝脾陽明之火故爲頰腫口糜牙齦臭爛之證此其在外當用膏藥艾火以破堅頑在內當用蘆薈等丸以清疔熱

一婦人血癥氣聚論治詳婦人門

述古 共六條

難經曰病有積有聚何以別之然積者陰氣也聚者陽氣也故陰沉而伏陽浮而動氣之所積名曰積氣之所聚名曰聚故積者五臟所生聚者六腑所成也積者陰氣也其始發有常處其痛不離其部上下有所終始左右有所窮處聚者陽氣也其始發無根本上下無所畱止其痛無常處謂之聚故以是別知積聚也○又曰肝之積名曰肥氣在左脇下如覆杯有頭足久不愈令人發欬瘕瘕連歲不已○心之積名曰伏梁起齊上大如臂上至心下久不愈令人病煩心○脾之積

名曰痞氣在胃脘覆大如盤久不愈令人四肢不收發黃疸飲食不為肌膚○肺之積名曰息賁在右脇下覆大如杯久不已令人洒淅寒熱喘欬發肺壅○腎之積名曰賁豚發於少腹上至心下若豚狀或上或下無時久不已令人喘逆骨痿少氣

仲景曰積者臟病也終不移聚者腑病也發作有時展轉痛移為可治諸積大法脈來細而附骨者乃積也寸口積在胸中微出寸口積在喉中關上積在臍旁上關上積在心下微下關積在少腹尺中積在氣衝脈出左積在左脈出右積在右

脉兩出積在中央各以其部處之○愚按仲景此說固詳而善雖亦疑其太鑿然於理則通故述於此亦可以資意見若以余之歷驗則凡病癥癖者脉必沉緊而疾如內經曰微急小急者卽其脉也若診見和緩則胃氣本無恙終非癥塊之脉

許學士曰大抵治積或以所惡者攻之或以所喜者誘之則易愈如礪砂水銀治肉積神麩麥芽治酒積水蛭虫治血積木香檳榔治氣積牽牛甘遂治水積雄黃膩粉治涎積礞石巴豆治食積各從其類也若用群隊之藥分其藥勢則難取效須要認得分明是何積聚兼見何證然後增減斟酌量使之不爾反有所損要在臨時通變也

潔古云壯人無積虛人則有之脾胃怯弱氣血兩衰四時有感皆能成積若據以磨堅破結之藥治之疾須去而人已衰矣乾漆礪砂三稜大黃牽牛之類用時則暫快樂過則依然氣愈消疾愈大竟何益哉故治積者當先養正則積自除譬如滿座皆君子縱有一小人自無容地而去但令其真氣實胃氣強積自消矣實中有積大毒之劑治之尙不可過况虛而有積者乎此治積之一端也邪正盛衰固宜詳審

張子和曰積之始成也或因暴怒喜悲思恐之氣或傷酸甘辛鹹之味或停溫涼寒熱之飲或受風寒暑濕燥火之邪其初甚微可呼吸按導方寸大而去之故不難也若久而延之留滯不去遂成五積

徐東臯曰養正積除此積之微者也如脾胃失於健運而氣積食積之不疎導者惟養脾胃之正氣而滯積自疎矣若夫大積大聚如五積之久而成癥病堅固不移者若非攻擊悍利之藥豈能推逐之乎惟虛弱之人必用攻補兼施之法也

鍼灸法

長桑君鍼積塊癥瘕法先於塊上鍼之甚者又於塊首一鍼塊尾一鍼訖以艾灸之立應

一法曰凡灸痞者須灸痞根無有不效其法在脊背十三椎下當脊中點墨記之此非灸穴却於墨之兩傍各開三寸半以指揣摸覺微有動脈卽點穴灸之大約穴與臍平多灸左邊或左右俱灸此卽痞根也或患左灸右患右灸左亦效

一灸穴法○中脘○期門○章門○脾俞○三焦俞○通谷○此諸痞所宜灸者

積痞在上者灸○上脘○中脘○期門○章門之類積塊

在下者宜灸○天樞○章門○腎俞○氣海○關元○中極
○水道之類○凡灸之法宜先上而後下臍腹之壯用宜稍
大皆先灸七壯或十四壯以後漸次增加愈多愈效以上諸
穴皆能治痞宜擇而用之然猶有不可按穴者如痞之最堅
處或頭或尾或突或動處但察其脈絡所由者皆當按其處
一而通灸之火力所到則其堅聚之氣自然以漸解散有神化
之效也第灸痞之法非一次便能必效務須或彼或此擇其
要者至再至三連次陸續灸之無有不愈者

積聚論列方

排氣飲

新和六

養中煎

新熱四

溫胃飲

新熱五

歸脾湯

補三三

枳朮丸

和七九

芍藥枳朮丸

新和十六

四磨飲

和五二

十香丸

新和十五

木香人參枳朮丸

和八二

理陰煎

新熱三

神香散

新和二十

煖肝煎

新熱十五

五味異功散

補四

腎氣丸

補一二一

保和丸

小三五

指迷七氣湯

和五一

溫白丸

攻六一

和中丸

和八七

秘方化滯丸 攻五八

助氣丸 攻六七

三稜丸 攻六十

大健脾丸 和八五

勝紅丸 攻六六

三紅丸 攻九六

大和中飲 新和七

感應丸 攻五四

遇仙丹 攻五一

小和中飲 新和八

赤金豆 新攻二

神祐丸 攻四八

草豆蔻丸 和一六七

百順丸 新攻六

阿魏丸 攻六四

阿魏膏 外三一二

大硝石丸 攻五六

琥珀膏 外三一七

三聖膏 攻三八

化鐵丹 攻五九

水紅花膏 外三一九

蘆會等丸 寒一六八後

論外備用方

消食丸 和九十 行滯

枳實丸 和八四 食滯

木香檳榔丸 攻五十 火盛積堅

麩木丸 和百十 宿食

法制陳皮 和七十

香砂枳木丸 和八十 氣積

白朮丸 和三七八 息積

陳麩丸 熱一六四 冷積瀉痢

麩蘗枳木丸 和八一 食積

流氣丸 和一五五 逐寒滯

桃仁煎 攻三九 血瘀

枳實導滯丸 攻五七 濕熱食積

安脾散 熱六八
冷積

三稜散 攻三六
積痞

雄黃聖餅子 攻六九
去積

三稜丸 攻三七六
血癥食積

神保丸 攻五三
寒積痛

川山甲散 攻四十
血癥

備急丸 攻五二
寒積

消痞核桃 攻八七

守病丸 攻六五

紅丸子 熱一九一
寒食積

熨痞方 攻八八

大異香散 攻四四
脹滿

加減四物湯 婦百十二
血積

痞滿

經義

太陰陽明論曰飲食不節起居不時者陰受之陰受之則入五

臟入五臟則膈滿閉塞

生氣通天論曰味過於甘心氣喘滿味過於苦脾氣不濡胃氣

乃厚

臟氣法時論曰脾虛則腹滿腸鳴飧泄食不化

厥論曰厥或令人腹滿何也曰陰氣盛於上則下虛下虛則脹

滿

異法方宜論曰臟寒生滿病

陰陽應象大論曰濁氣在上則生膈脹○中滿者瀉之於內
五臟生成篇曰腹滿膈脹支膈胛脇下厥上胃過在足太陰陽
明

大惑論曰人有善饑而不嗜食者何氣使然曰胃氣熱則消穀
故善饑胃氣逆上則胃脘寒故不嗜食也

脈解篇曰太陰所謂病脹者陰盛而上走於陽明陽明絡屬心
故上走心為噫也

經脈篇曰胃病則賁嚮腹脹○脾病則腹脹善噫○心主病則
胸脇支滿

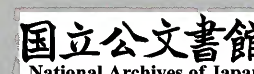
六元正紀大論曰太陰所至積飲痞膈為中滿霍亂吐下○寒

氣至則堅痞腹滿痛急下利之病生矣○水鬱之發善厥逆
痞堅腹滿○木鬱之發病膈咽不通飲食不下

五常政大論曰備化之紀其病痞○卑監之紀其病留滿痞塞
○敦阜之化其病水滿○太陰司天胸中不利心下痞痛

氣交篇大論曰歲火不及民病脇支滿○復則病驚澹腹滿食
飲不下○歲水不及民病腹滿

至真要大論曰太陽司天民病胸腹滿○少陰之勝腹滿痛○
太陽之勝腹滿食減○陽明之復甚則心痛痞滿○太陽之



復心痛痞滿

論證

痞者痞塞不開之謂滿者脹滿不行之謂蓋滿則近脹而痞則不必脹也所以痞滿一證大有疑辨則在虛實二字凡有邪有滯而痞者實痞也無物無滯而痞者虛痞也有脹有痛而滿者實滿也無脹無痛而滿者虛滿也實痞實滿者可散可消虛痞虛滿者非大加溫補不可此而錯用多致誤人

論治

共四條

一 虛寒之痞凡過於憂思或過於勞倦或饑飽失時或病後脾氣未醒或脾胃素弱之人而妄用寒涼剋伐之劑以致重傷脾氣者皆能有之其證則無脹無悶但不知饑亦不欲食問其胸腹脹痞則曰亦覺有些而又曰不甚脹蓋本非脹也止因不欲食而自疑為脹耳察其脈則緩弱無神或弦多胃少察其形則色平氣怯是皆脾虛不運而痞塞不開也此證極多不得因其不食妄用消耗將至胃氣日損則變證百出矣治宜溫補但使脾腎氣強則痞滿開而飲食自進元氣自復矣○又凡脾胃虛者多兼寒證何也蓋脾胃屬土土虛者多因無火土寒則氣化無權故多痞滿此即寒生於中也亦有

食滯既消脾氣受傷不能運行而虛痞不開者當專扶脾氣
微者異攻散養中煎甚者五福飲溫胃飲聖木煎○若命門
母氣不足者治宜如前○若偶食寒涼傷胃痞滿不開而不
可補者宜和胃飲如山查麥芽之類或用厚朴溫中湯

一實滯之痞當察其所因而治之○若濕勝氣滯而痞者宜平
胃散或良方厚朴湯或五苓散○若寒滯脾胃或為痛為痞
而中氣不虛者厚朴溫中湯○若脾寒氣滯而痞者和胃飲
○若怒氣暴傷肝氣未平而痞者解肝煎○若大便氣秘上
下不通而痞者河間厚朴湯○若胃口停痰而痞者二陳湯

或橘皮半夏湯○胃寒氣滯停痰痞而兼嘔者加減二陳湯
○膠痰不開壅滯胃口者藥不易化須先用吐法而後隨證
治之○若大便秘結不通而痞滿不開者宜微利之

一外邪之痞凡寒邪感人者必自表入裏若邪淺在經未入於
府則飲食如故稍深則傳入胸次漸犯胃口即不能飲食是
亦痞之類也治此者但解外邪而或散或消或溫或補邪去
則胃口自和痞滿自去此當於傷寒門求法治之○又傷寒
家曰陽證下之早者乃為結胸陰證下之早者因成痞氣此
以邪在表而攻其裏邪在陽而攻其陰不當下而妄下之以

致邪氣乘虛陷結心下是誤治之害最危者也實者硬滿而痛是爲結胸虛者滿而不痛是爲痞氣宜審別治之治法詳結胸腹滿條中

述古 共三條

丹溪曰痞滿與脹滿不同脹滿內脹而外亦形痞則內覺痞悶而外無脹急之形也蓋由脾氣不和中央痞塞皆土邪之所爲也有因誤下裏氣虛邪乘虛而入於心之分爲痞者有不因誤下而得之如中氣虛弱不能運化精微而爲痞者有飲食痰飲不能施化爲痞者有濕土太甚邪著心下爲痞者

東垣曰傷寒痞者從血中來從外之內從無形雜病痞者亦從血中來從內之外從無形有形以苦瀉之無形以辛散之○玉機云痞滿之病人皆知氣之不運也獨東垣以血病言之謂下多則亡陰而損血此前人之未論也世之用氣藥治痞而不效者蓋不知此理故也

劉宗厚曰古方治痞用黃芩黃連枳實之苦以泄之厚朴生薑半夏之辛以散之人參白朮之甘溫以補之茯苓澤瀉之鹹淡以滲之隨其病之所在以調之也既痞有濕惟宜上下分消其氣果有內實之證庶可畧與疎導世人苦於痞塞喜行

利藥以求速效暫時通快痞若再作益以滋甚是皆不察夫
下多亾陰之意也如結胸是實邪大陷胸湯主之痞是虛邪
諸瀉心湯主之○愚據劉公此論既云下多亾陰又云痞是
虛邪誠然善矣然欲用諸瀉心湯以治虛邪能無失乎蓋未
知塞因塞用別有神化之妙法而痞滿多在脾尤不可以瀉
心也

痞滿論列方

一陳湯 和一

四君子湯 補一

五君子煎 新熱六

歸脾湯 補三三

治中湯 熱十

大和中飲 新和十

溫胃飲 新熱五

神香散 新和二十

理中湯 熱一

加減二陳湯 和二

聖末煎 新熱二五

和胃飲 新和五

理陰煎 新熱三

六味回陽飲 新熱二

平胃散 和十七

養中煎 新熱四

橘皮半夏湯 和十二

異功散 補四

六薑飲 新熱八

良方厚朴湯 和五四

五苓散 和一八二

五福飲 新補六

河間厚朴湯 和三三六

解肝煎 新和十一

枳朮丸 和七九

厚朴溫中湯 熱九一

論外備用方

四君子湯 補一

香砂六君湯 補七

人參養胃湯 和二三四
和胃

啓脾丸 和八六
行滯

大健脾丸 和八五

小半夏茯苓湯 和九
痰痞

嘉禾散 和百六十
氣痞

八味理中丸 熱七
虛寒

沉香桂附丸 熱百十二
中寒

越鞠丸 和一五四
火鬱

胡椒理中湯 熱六
虛寒

半夏丁香丸 和百三十
氣滯

沉香降氣散 和四十
氣滯

木香寬中散 和五五
行氣

藿香正氣散 和二十
寒滯

蘓子降氣湯 和四一
順氣

葛花解醒湯 和一二四

賸痞琥珀膏 外三
一八

熨痞方 攻八八

消痞核桃 攻八七

木香人參枳朮丸 和八
二

水紅花膏 外三
一九

消痞膏 外三
一六

香膏一六

木香人參味木式二

與散八八

蘇子剉煎一二四

香五煎二

此香剉煎四

木香實中三

蘇子剉煎四

木香實中五

蘇子剉煎五

木香實中五

景岳全書卷二十四雜證謨

心集

會稽 張介賓 會卿著

會稽 魯超 謙菴訂

泄瀉

經義

金匱真言論曰長夏善病洞泄寒中

陰陽應象大論曰清氣在下則生飧泄濁氣在上則生臃脹○

濕勝則濡泄○春傷於風夏生飧泄○水穀之寒濕感則害

全書卷二十四

泄瀉

人六腑

臟氣法時論曰脾病者虛則腹滿腸鳴飧泄食不化
百病始生篇曰虛邪之中人也留而不去傳舍於腸胃多寒則
腸鳴飧泄食不化多熱則溏出糜

舉痛論曰寒氣客於小腸小腸不得成聚故後泄腹痛矣○怒
則氣逆甚則嘔血及飧泄故氣上矣

經脈篇曰脾所生病心下急痛溏瘕泄○肝所生病胸滿嘔逆
飧泄狐疝

宣明五氣篇曰大腸小腸為泄

厥論曰少陰厥逆虛滿嘔變下泄清

太陰陽明論曰食飲不節起居不時者陰受之陰受之則入五
臟入五臟則臍滿閉塞下為飧泄久為腸澼

陰陽別論曰一陽發病少氣善欬善泄

邪氣臟腑病形篇曰肺脈小甚為泄○腎脈小甚為洞泄

脈要精微論曰胃脈實則脹虛則泄○數動一代者病在陽之

脈也洩及便膿血○久風為飧泄○倉廩不藏者是門戶不
要也水泉不止是膀胱不藏也得守者生失守者死

平人氣象論曰尺寒脈細謂之後泄

玉機真臟論曰脉細皮寒氣少泄利前後飲食不入此謂五虛
○泄而脉大脫血而脉實皆難治

師傳篇曰臍以上皮熱腸中熱則出黃如糜○臍以下皮寒胃
中寒則腹脹腸中寒則腸鳴飧泄○胃中寒腸中熱則脹而
且泄

論疾診尺篇曰大便赤澀飧泄脉小者手足寒難已飧泄脉小
手足溫泄易已○春傷於風夏泄後泄腸澼

欬論曰五臟各以治時感於寒則受病微則為欬甚則為泄為
痛

熱病篇曰泄而腹滿甚者死

玉版篇曰其腹大脹四末清脫形泄甚是一逆也○腹鳴而滿
四肢清泄其脉大是二逆也○欬嘔腹脹且飧泄其脉絕是
五逆也

標本病傳論曰先病而後泄者治其本○先泄而後生他病者
治其本

四時氣篇曰飧泄取三陰之上補陰陵泉皆久留之熱行乃止
氣交變大論曰歲木太過民病飧泄食減體重煩冤腸鳴腹支
滿○歲火太過民病血溢血泄注下○歲土太過民病腹滿

溘泄腸鳴及下甚○歲水太過上臨太陽病及腹滿脹鳴溘
 泄食不化○歲木不及民病少腹痛腸鳴溘泄○歲火不及
 復則埃鬱病驚溘腹滿食飲不下寒中腸鳴泄注腹痛○歲
 土不及民病飧泄霍亂體重腹痛○歲金不及民病血便注
 下○歲水不及民病身重濡泄

五常政大論曰卑監之紀上角與正角同其病飧泄邪傷脾也
 ○發生之紀上徵則其氣逆其病吐利

六元正紀大論曰不遠熱則熱至不遠寒則寒至寒至則堅痞
 腹滿痛急下利之病生矣熱至則身熱吐下霍亂血溢血泄

淋闕之病生矣○太陰所至為中滿霍亂吐下○厥陰所至
 為腸痛嘔泄○少陽所至為暴注○太陽所至為流泄禁止
 至真要大論曰歲少陽在泉火淫所勝民病注泄赤白少腹痛
 尿赤甚則血便少陰同候○厥陰司天風淫所勝民病食則
 嘔冷泄腹脹溘泄癉水閉病本於脾○少陽司天火淫所勝
 民病泄注赤白○陽明司天燥淫所勝民病寒清於中感而
 瘧欬腹中鳴注泄驚溘病本於肝○厥陰之勝腸鳴飧泄少
 腹痛注下赤白○少陰之勝腹滿痛溘泄傳為赤沃○太陰
 之勝濕化乃見善注泄○陽明之勝清發於中左脇痛溘



泄○太陽之勝寒入下焦傳為濡泄○陽明之復清氣大來甚則心痛痞滿腹脹而泄○諸病水液澄澈清冷皆屬於寒○暴注下迫皆屬於熱

論證 共三條

凡內經有言飧泄者有言濡泄者皆泄瀉也有言腸澼者即下痢也然痢之初作必由於瀉此瀉之與痢本為同類但瀉淺而痢深瀉輕而痢重瀉由水穀不分出於中焦痢以脂血傷敗病在下焦在中焦者濕由脾胃而分於小腸故可澄其源所以治宜分利在下焦者病在肝腎大腸分利已無所及故宜調理真陰并助小腸之王以益氣化之源此瀉痢之證治有不同而門類亦當有辨然病實相關不可不兼察以為治也

一泄瀉之本無不由於脾胃蓋胃為水穀之海而脾主運化使脾健胃和則水穀腐熟而化氣化血以行營衛若飲食失節起居不時以致脾胃受傷則水反為濕穀反為滯精華之氣不能輸化乃致合污下降而瀉痢作矣脾强者滯去即愈此强者之宜清宜利可逐可攻也脾弱者因虛所以易瀉因瀉所以愈虛蓋關門不固則氣隨瀉去氣去則陽衰陽衰則寒

從中生固不必外受風寒而始謂之寒也且陰寒性降下必
及腎故瀉多必亾陰謂亾其陰中之陽耳所以泄瀉不愈必
自太陰傳於少陰而爲腸澼腸澼者豈非降泄之甚而陽氣
不升臟氣不固之病乎凡脾胃氣虛而有不升不固者若復
以寒之復以逐之則無有不致敗者此強弱之治大有不同
故凡治此者有不可槩言清利也

一泄瀉之因惟水火土三氣爲最夫水者寒氣也火者熱氣也
土者濕氣也此瀉痢之本也雖曰木亦能瀉實以土之受傷
也金亦能瀉實以金水同氣因其清而失其燥也知斯三者
若乎盡矣然而三者之中則又惟水火二氣足以盡之蓋五
行之性不病於寒則病於熱大都熱者多實虛者多寒凡實
熱之證必其脈盛形強聲音壯亮食飲裕如舉動輕捷者此
多陽也虛寒之證必其脈息無力形氣少神言語輕微舉動
疲倦者此多陰也故必察其因而於初瀉之時卽當辨其有
餘不足則治無不愈而亦不致有誤矣

分利治法

共二條

凡泄瀉之病多由水穀不分故以利水爲上策然利水之法法
有不同如濕勝無寒而瀉者宜四苓散小分清飲之類主之

但欲分其清濁也○如濕挾微寒而瀉者宜五苓散胃苓湯之類主之以微溫而利之也○如濕熱在脾熱渴喜冷而瀉者宜大分清飲茵陳飲益元散之類主之去其濕熱而利之也

一泄瀉之病多見小水不利水穀分則瀉自止故曰治瀉不利小水非其治也然小水不利其因非一而有可利者有不可利者宜詳辨之○如濕勝作瀉而小水不利者以一時水土相亂併歸大腸而然也○有熱勝作瀉而小水不利者以火乘陰分水道閉澀而然也○有寒瀉而小水不利者以小腸

之火受傷氣化無權而然也○有脾虛作瀉而小水不利者以土不制水清濁不分而然也○有命門火衰作瀉而小水不利者以真陰虧損元精枯涸而然也○凡此皆小水不利之候然惟暴注新病者可利形氣強壯者可利酒濕過度口腹不慎者可利實熱閉澀者可利小腹脹滿水道痛急者可利○又若病久者不可利陰不足者不可利脈證多寒者不可利形虛氣弱者不可利口乾非渴而不喜冷者不可利蓋虛寒之瀉本非水有餘實因火不足本非水不利實因氣不行夫病不因水而利則凶陰瀉以火虛而利復傷氣倘不察

其所病之本則未有不愈利愈虛而速其危者矣

諸泄瀉論治 共九條

泄瀉之暴病者或為飲食所傷或為時氣所犯無不由於口
脾必各有所因宜察其因而治之○如因食生冷寒滯者宜
抑扶煎和胃飲之屬以溫之○因溫滯者宜平胃散胃苓湯
或白朮芍藥散以燥之利之○因食滯而脹痛有餘者宜大
小和中飲之屬以平之○因氣滯而痛瀉之甚者宜排氣飲
或平胃散之屬以調之○因食滯而固結不散或胃氣之強
實者宜神祐丸赤金豆百順丸之屬以行之○凡初感者病
氣未深臟氣未敗但畧去其所病之滯則胃氣自安不難愈
也

一凡脾氣稍弱陽氣素不强者一有所傷未免即致泄瀉此雖
為初病便當調理元氣自非強盛偶傷者之比○如因瀉而
神氣困倦者宜養中煎或溫胃飲或聖朮煎或四君子湯或
五君子煎○如微寒兼滯而不虛者宜佐關煎○若脾虛而
微滯者宜五味異功散○若脾虛而微寒微滯者宜六味異
功煎或溫胃飲○若因飲食不調忽而溇瀉以漸而甚或見
微痛但所下酸臭而顏色淡黃便是脾虛胃寒不化之證即

全書卷二十四
雜論
宜用五德丸再甚者卽宜用胃關煎切勿疑也
一凡兼真陰不足而爲泄瀉者則或多臍下之痛或於寅卯時爲甚或食入已久反多不化而爲嘔惡溇瀉或瀉不甚臭而多見完穀等證蓋因丹田不煖所以尾闕不固陰中少火所以中焦易寒此其咎在下焦故曰真陰不足也本與中焦無涉故非分利所及也惟胃關煎一劑乃爲最上之乘且人之患此者最多勿謂其爲新病而不可用也勿謂其爲年少而未宜用也覺有是證卽宜是藥劑少功多攸利非小但知者見其先昧者見其後見其後恐見之遲矣所以貫先見也

一腎泄證卽前所謂真陰不足證也每於五更之初或天將明時卽洞泄數次有經月連年弗止者或暫愈而復作者或有痛者或有不痛者其故何也蓋腎爲胃關開竅於二陰所以二便之開閉皆腎臟之所主今腎中陽氣不足則命門火衰而陰寒獨盛故於子丑五更之後當陽氣未復陰氣盛極之時卽令人洞泄不止也古方有椒附丸五味子散皆治此之良方若必欲陽生於陰而腎氣充固則又惟八味地黄丸爲宜然余嘗用此則似猶未盡善故特製胃關煎一炆丹九炆丹復陽丹之屬斯得其濟者多矣或五味子丸亦佳其有未

甚者則如五德丸四神丸皆其最宜者也

一凡脾泄久泄證大都與前治脾弱之法不相遠但新瀉者可治標久瀉者不可治標且久瀉無火多因脾腎之虛寒也○若止因脾虛者惟四君子湯參朮湯參苓白朮散之屬爲宜○若脾胃兼寒者宜五君子煎黃芽丸五德丸○若脾氣虛寒兼滯悶者宜六味異功煎溫胃飲聖朮煎○若脾氣虛寒之甚而飲食減少神疲氣倦宜參附湯朮附湯十全大補湯○若病在下焦腎氣虛而微熱者宜六味地黃湯微寒者宜八味地黃湯或胃關煎○若脾虛溇泄久不能愈或小兒脾

泄不止者止用敦阜糕粘米固腸糕亦易見效○若脾胃寒濕而溇瀉不止者蒼朮丸亦佳○若久瀉元氣下陷大腸虛滑不收者須於補劑中加烏梅五味子粟殼之屬以固之

一大瀉如傾元氣漸脫者宜速用四味回陽飲或六味回陽飲主之凡暴瀉如此者無不卽效若久瀉至此猶恐無及蓋五奪之中惟瀉最急是不可見之不早也倘藥未及效仍宜速灸氣海以挽回下焦之陽氣仍須多服人參膏

一酒泄證飲酒之人多有之但酒有陰陽二性人有陰陽二臟而人多不能辨也夫酒性本熱酒質則寒人但知酒有濕熱

而不知酒有寒濕也故凡因酒而生濕熱者因其性也以蘗
汁不滋陰而悍氣生熱也因酒而生寒濕者因其質也以性
去質不去而水留爲寒也何以辨之常見人有陽強氣克而
善飲者亦每多泄瀉若一日不瀉反云熱悶蓋其隨飲隨瀉
則雖瀉不致傷氣而得瀉反以去濕此其先天稟厚胃氣過
人者也最不易得亦不多見此而病者是爲陽證不過宜清
宜利如四苓散大分清飲或酒蒸黃連丸之類去其濕熱而
病可愈也○若陽虛之人則與此大異蓋脾虛不能勝濕而
濕勝卽能生寒陽氣因寒所以日敗胃氣因濕所以日虛其

證則形容漸羸飲食漸減或脉息見弦細或口體常怯寒或
臍腹常有隱疼或眩暈常多困倦或不安於五鼓或加甚於
秋冬但無熱證可據而常多飧泄者則總屬虛寒也凡若此
者若不速培陽氣必致漸衰而日以危矣余於四旬之外亦
嘗病此數年其勢已窘因徧求治法見朱丹溪曰因傷於酒
每晨起必瀉者宜理中湯加葛根或吞酒蒸黃連丸王節齋
曰飲酒便泄者此酒積熱瀉也宜加黃連茵陳乾薑木香之
傷薛立齋曰若酒濕未散脾氣未虛宜用此藥分利濕熱若
濕熱已去中氣被傷宜用六君調補中氣又曰酒性大熱乃

無形之物無形元氣受傷當用葛花解醒湯分消其濕凡此諸論若已盡之然朱王二家之說則不分寒熱皆用黃連是但知酒之有熱而不知酒之有寒烏足憑也惟薛氏之說雖亦云酒性大熱而所重在脾誠若善矣余因效之初服葛花解醒湯不效繼服六君子補中益氣湯又不效再服理中以至八味俱不效斯時也計窮力竭若無再生之望矣因潛思熟計料非峻補命門終無益也乃自製胃關煎右歸丸一炷丹等方以治其病仍絕口不飲以杜其源調理年餘竟得全愈自後始明性質之理多得濟人向使已無確見執信濕熱之說而妄用黃連乾葛清涼分利之劑則焉望其有今日卽或自用稍遲則既甚亦難挽矣矧今人之病此者最多而是陰是陽不可不辨凡陽盛者脾強胃健而氣不易奪者也故治本無難而泄亦無慮陽衰者脾腎既傷則脫氣最易故宜防其無及不可不爲深慮也若必以酒爲熱則其爲古法所誤者誠不少矣

一氣泄證凡遇怒氣便作泄瀉者必先以怒時挾食致傷脾胃故但有所犯卽隨觸而發此肝脾二臟之病也蓋以肝木尅土脾氣受傷而然使脾氣本強卽見肝邪未必能入今旣易

傷則脾氣非強可知矣故治此者當補脾之虛而順肝之氣
此固大法也但虛實有微甚則治療宜分輕重耳○如稟壯
氣實年少而因氣泄瀉者可先用平胃散或胃苓湯○若肝
氣未平而作脹滿者宜解肝煎先順其氣○若脾氣稍弱者
宜二朮煎或粘米固腸糕或消食導氣飲○若脾氣稍寒者
宜枳椇煎吳茱萸散或養木丸○若脾弱居多者宜溫胃飲
聖木煎或六味異功煎○若既畏此證為患則必須切戒氣
怒

一風泄證亦當辨其風寒風熱而治之熱者如傷寒外感熱利
之屬是也宜以傷寒門自利條諸法治之寒者以風寒在胃
而脾土受傷如內經所云春傷於風夏生飧泄之屬是也宜
以前溫胃理中之法治之

述古 共六條

丹溪曰世俗例用瀉藥治瀉若瀉而虛者或可用之若初得之
者必變他證為禍不小殊不知瀉多因濕惟分利小水最為
上策

薛立齋曰凡傷食瀉黃若飲食已消而泄瀉未止此脾胃之氣
傷也宜用五味異功散○若泄瀉而腹中重墜此脾氣下陷

也宜補中益氣湯○若服尅伐之劑而腹中窄狹此脾氣虛痞也宜六君子湯○若脇脹善怒瀉青此肝乘脾虛也宜六君子加柴胡升麻木香○若少食體倦善噫瀉黃此脾虛氣陷也宜六君子加升麻柴胡

又立齋日凡久瀉脾胃虛弱或作嘔或飲食少思屬脾胃虛弱用四君子加半夏木香○或腹痛屬脾胃虛寒用六君子加炮薑木香○大抵此證多由泛用消食利水之劑損其真陰元氣不能主持遂成久瀉若非補中益氣湯四神丸滋其本源後必胸痞腹脹小水淋瀝多致不起

又立齋日若久瀉腸胃滑泄不禁但脾胃虛寒下陷者用補中益氣湯加木香肉豆蔻補骨脂○若脾氣虛寒不禁者用六君子湯加炮薑肉桂○若命門火衰百病土虛寒者用八味丸○若脾胃俱虛者用十全大補湯送四神丸○若大便滑利小便閉澀或肢體漸腫喘嗽唾痰脾腎氣血俱虛宜用十全大補湯送四神丸或宜金匱加減腎氣丸○每見元氣既虛而復用五苓之類因損真陰以致前證益甚者急投金匱腎氣丸多有得生者若反用牽牛大黃峻劑而通之是速其危也

又立齋日大凡黃連枳實雖消停滯開痞悶若人脾胃克實暴患實痞宜暫用之若屢患屢服或脾胃虛痞者用之則脾胃反傷而諸證蜂起矣故東垣先生曰脾胃實者用黃連枳實瀉之虛者用白朮陳皮補之

徐東臯曰大抵諸泄瀉證各宜以類推求必先分利後實脾土益元氣無不全愈

泄瀉論列方

四苓散 和一八七 五苓散 和一八二

胃苓湯 和百九十 平胃散 和十七

益元散 寒百十一 茵陳飲 新寒八

理中湯 熱一 溫胃飲 新熱五

二朮煎 新和十二 聖朮煎 新熱二五

胃關煎 新熱九 佐關煎 新熱十

十全大補湯 補二十 抑扶煎 新熱十一

養中煎 新熱四 補中益氣湯 補三一

參朮湯 補四一 參附湯 補三八

五味異功散 補四 敦阜糕 新固十

右歸飲 新補三 右歸丸 新補四

六味異功煎 新熱七

解肝煎 新和十一

木附湯 補四二

四味回陽飲 新熱一

排氣飲 新和六

蒼朮丸 新和十七

六味回陽飲 新熱二

五德丸 新熱十八

四神丸 熱一五二

六味地黃湯 補一二一

一炆丹 新熱二二

九炆丹 新熱二三

八味地黃湯 補一二二

黃芽丸 新熱二一

復陽丹 新熱二十

參苓白朮散 補五五

椒附丸 熱百十三

人參膏 補一六五

白朮芍藥散 和三五

神祐丸 攻四八

赤金豆 新攻二

葛花解醒湯 和一二四

四君子湯 補一

百順丸 新攻六

五味子散 熱百五十

金匱腎氣丸 補一二六

大和中飲 新和七

五君子煎 新熱六

粘米固腸糕 新固七

大分清飲 新寒五

小和中飲 新和八

消食導氣飲 和一九七

小分清飲 新和十

吳茱萸散 熱百四十

酒蒸黃連丸 寒一七九

論外備用方

歸脾湯 補三三 脾虛泄瀉

加味六君 補六 脾虛

藿香正氣散 和二十 風寒

益黃散 和十九 脾寒氣滯

茯苓湯 和一八九 濕熱

白朮芍藥湯 和三四 濕瀉

滲濕湯 和一七四 寒濕

胃風湯 散五七 風濕

升陽除濕湯 和一七九 調脾

麴朮丸 和二百一 暑濕暴瀉

戊巳丸 和二百二 濕熱

術苓湯 和一八九 發熱小水不利

草果散 和一九五 寒痛泄

大七香丸 和一三一 寒氣

調胃白朮散 和三三 行氣和胃

太平丸 寒百十九 熱瀉

大橘皮湯 和一九六 濕熱水瀉

橘半胃苓湯 和一九一 補胃和胃

藟苓湯 寒百十八 暑瀉

黃芩芍藥湯 寒八九 熱瀉

真人養臟湯 和一九四 調脾

胃愛散 熱七一 虛寒

八味湯 熱一四二 虛寒滯

八味理中丸 熱七 脾胃虛寒

二神丸 熱一五一 脾胃虛寒

藟撥丸 熱一五七 中寒

附子理中湯 熱一 脾胃虛寒

漿水散 熱一四八 陰毒

九寶丹 熱一四四 溫補脾胃

吳茱萸湯 熱一三八 暑濕受寒

四柱散 熱一四五 冷痛泄瀉

陳麴丸 熱一六四 磨積止瀉

附子茴香散 熱一四九 暖胃和中

鐵刷散 熱百十 寒濕泄瀉

全書卷二十四 雜記

縮脾丸 熱一六二 濕瀉

澹寮四神丸 熱一五三 腎泄

補脾湯 熱六九 胃寒

小已寒丸 熱百七十 中寒洞泄

五味子丸 熱一五六 脾腎泄

養胃湯 熱七十 虛寒痛泄

厚朴丸 熱一六一 寒滯脹泄

白朮聖散子 熱一三七 胃腸溫胃

肉豆蔻丸 熱一五八 臍寒滑泄

小安腎丸 熱一六八 久瀉

訶梨勒丸 熱百六十 寒滑

固脹丸 固五三 溫補固瀉

泄瀉經驗方 固四九

痢疾

經義

通評虛實論帝曰腸澼便血何如岐伯曰身熱則死寒則生○

帝曰腸澼下白沫何如岐伯曰脉沉則生脉浮則死○帝曰

腸澼下膿血何如曰脉懸絕則死滑大則生○帝曰腸澼之

屬身不熱脉不懸絕何如曰滑大者曰生懸瀉者曰死以臍

期之

百病始生篇曰陽絡傷則血外溢血外溢則衄血陰絡傷則血

內溢血內溢則後血

太陰陽明論曰食飲不節起居不時者陰受之陰受之則入五

臟入五臟則臍滿閉塞下為飧泄久為腸澼

大奇論曰脾脉外鼓沉為腸澼久自已○肝脉小緩為腸澼易

治○腎脉小搏沉為腸澼下血血溫身熱者死○心肝澼亦

下血二臟同病者可治其脉小沉瀯為腸澼其身熱者死熱

見七日死

論疾診尺篇曰大便赤辦飧泄脉小手足寒者難已飧泄脉小

手足溫泄易已○春傷於風夏生後泄腸澼

經脈篇曰腎所生病為腸澼

陰陽別論曰陰陽虛腸澼死

氣厥論曰腎移熱於脾傳為虛腸澼死

玉機真藏論曰泄而脈大脫血而脈實皆難治

論證 共二條

痢疾一證即內經之腸澼也古今方書因其閉滯不利故又謂

之滯下其證則裏急後重或垢或血或見五色或多紅紫或

痛或不痛或嘔或不嘔或為發熱或為惡寒此證之陰陽虛

實最宜博審詳察庶不致於差失若見有不確則大致悞人

前泄瀉門諸法本與此通必互相參酌用之為善

一痢疾之病多病於夏秋之交古法相傳皆謂炎暑大行相火

司令酷熱之毒蓄積爲痢今人所宗皆此一說夫痢因於暑而言其爲熱豈不宜然然炎熱者天之常令也當熱不熱必反爲災因熱貪涼者人之常事也過食生冷所以致痢多見人之慎疾者雖經盛暑不犯寒涼則終無瀉痢之患豈其獨不受熱乎此其病在寒邪不在暑熱病在人事不在天時從可知矣但胃強氣實者雖日用水果之類而陽氣能勝故不致疾其次之者雖未卽病而日用日積迨夫大火流西新涼得氣則伏陰內動乘機而起故寒濕得以犯脾者多在七八月之間此陽消陰長之徵最易見也再其次者多以脾腎本弱則隨犯隨病不必伏寒亦不必待時尤爲易見夫以生冷下咽瀉痢隨起豈卽化而爲熱乎奈何近代醫流止見此時之天熱不見此人之臟寒但見痢證開口便言熱毒反以寒涼治生冷是何異雪上加霜乎俗見相同死者不可勝言矣或曰然亦有用寒藥而愈者何也曰以胃強陽盛之人而得濕成熱者亦有之以元氣壯實而邪不勝正者亦有之此皆可以寒治而愈亦可以通利而愈而此輩極少以胃弱陽虛而因寒傷臟者此輩極多若再用寒涼或妄加蕩滌則無有不死凡今以痢疾而致死者皆此類也觀丹溪曰瀉痢一證

全書卷三十四
雜論
三
屬熱者多屬寒者少戴原禮曰以酷熱之毒至秋陽氣始收
火氣下降因作滯下之證皆大謬之言也不可信之因作俚
詞以志其戒

俚詞曰

夏日多炎陰邪易入暑熱是主風寒是客身不被風寒從何致
口不受寒痢從何得治必求本軒岐金石志此微言可爲醫則

論瀉痢虛實

共三條

凡治痢疾最當察虛實辨寒熱此瀉痢中最大關係若四者不
明則殺人甚易也

一實證之辨必其形氣強壯脉息滑實或素縱口腹或多脹滿
堅痛及年少新病脾氣未損者方可用治標之法微者行之
利之甚者瀉之

一虛證之辨有形體薄弱者有顏色青白者有脉雖緊數而無
力無神者有脉見真弦而中虛似實者有素稟陽衰者有素
多淡素者有偶犯生冷者有偶中雨水陰寒者有偶因飲食
不調者有年衰脾弱者以上諸證凡其素無縱肆而忽患瀉
痢此必以或瓜或果或飲食稍涼偶傷胃氣而然果何積之
有又何熱之有總惟脾弱之輩多有此證故治此者只宜溫

全書卷二十四 雜論
調脾胃但使脾溫則寒去卽所以逐邪也且邪本不多卽用
溫補健脾原無妨碍不過數劑自當全愈切不可妄云補住
邪氣而先用攻積攻滯及清火等藥倘使脾氣再傷則輕者
反重重者必危矣

論瀉痢寒熱

凡瀉痢寒熱之辨若果是熱則必畏熱喜冷不欲衣被渴甚飲
水多亦無碍或小便熱澀而痛或下痢純血鮮紅脉息必滑
實有力形氣必躁急多煩若熱證果真卽宜放手涼解或兼
分利但使邪去其病自愈○若無此實熱諸證而瀉痢有不
止者必是虛寒若非溫補脾胃必不能愈卽有愈者亦必其
元氣有根待其來復而然勿謂虛寒之證有不必溫補而可
以愈者或治痢必宜寒涼而寒涼亦可無害者皆見有未直
也

論積垢

凡腹中積聚之辨乃以飲食之滯留畜於中或結聚成塊或脹
滿鞭痛不化不行有所阻隔者乃爲之積此皆粗粕成形之
屬所當逐也今人不能辨察但見痢如膿垢者皆謂之積不
知此非粗粕之屬而實附腸着臟之脂膏皆精血之屬也無

論瘦人肥人皆有此脂但肥者脂厚瘦者脂薄未有無脂者也若果無脂則腸臟之間豈容單薄赤露非惟藩籬不固而且臟必易傷無是理也今之凡患瀉痢者正以五內受傷脂膏不固故日剝而下若其臟氣稍強則隨去隨生猶無足慮若臟氣至敗剝削至盡或以久瀉久痢但見血水及如屋漏水者此在庸人云其積聚已無反稱爲善而不知脂膏刮盡則敗竭極危之候也使今後醫家但識此爲脂膏而本非積聚則安之固之且不暇而尙敢云攻之逐之或用苦寒以滑之利之者否

論五色

凡五色之辨如下痢膿垢之屬無非血氣所化但白者其來淺浮近之脂膏也赤者其來深由脂膏而切膚絡也下純血者多以血爲熱迫故隨溢隨下此其最深者也若紫紅紫白者則離位稍久其下不速而色因以變或未及脈絡此其稍淺者也若紅白相兼者此又其淺深皆及者也大都純血鮮紅者多熱證以火性急速迫而下也紫紅紫白者少熱證以陰凝血敗損而然也純白者無熱證以臟寒氣薄滑而然也然有以無紅而亦因熱者此以暴注之類而非下痢之謂也有

以紫紅雖多而不可言熱者此以陰絡受傷而非暴注之比也若辨黃黑二色則凡黃深而穢臭者此有熱證亦有寒證若淺黃色淡不甚臭而或兼腥餒氣者此卽不化之類皆寒證也黑而濃厚大臭者此焦色也多有火證若青黑而腥薄者此肝腎腐敗之色也猶以爲熱其謬甚矣雖五色之辨大約如此然痢之見血者無非陰絡受傷卽或寒或熱但傷絡脈則無不見血故不可以見血者必認爲熱也凡臨此證當必以脈色形氣病因兼而察之庶不致有疑似之誤

論腹痛

凡瀉痢腹痛有實熱者有虛寒者實熱者或因食積或因火邪但食積之痛必多脹滿堅韌或痛而拒按此必有所停滯微者宜行其滯甚者宜瀉而逐之○火邪之痛必有內熱等證方宜清之利之然邪實於中者必多氣逆故凡治痛之法無論是火是食皆當以行氣爲先但宜察藥性之寒熱擇而用之可也○虛寒之痛尤所當辨蓋凡瀉痢之痛多由寒氣之在臟也經曰痛者寒氣多也有寒故痛也又曰病痛者陰也故凡人有過食生冷或外受寒氣卽能腹痛此可知也寒在中者治宜溫脾寒在下者治宜溫腎也○再若虛寒刮痛之

義則人多不知蓋元氣不足於內則雖無外受寒邪而中氣不煖卽寒證也所以瀉痢不能止飲食不能化而病有不能愈正以陽虛多寒也且瀉痢不止胃氣既傷膏血切膚安能不痛此其爲痛乃因剝及腸臟而然是以痢因於痛痛因於痢故凡以寒侵腑臟及脈絡受傷血動氣滯者皆能爲痛但察其不實不堅或喜揉按或喜煖熨或胸腹如饑而不欲食或胃脘作嘔而多吞酸但無實熱等證則總屬虛寒安得謂痛必因積痛皆實證耶凡治虛寒之痛者速宜溫養臟氣不得再加消伐致令動者愈動滑者愈滑必至危矣若謂諸痛不宜補必待痛定然後可用則元氣日去終無定期嘗見一醫云痢疾須過七日方可用補而不知六日已死執迷不悞愚亦甚矣但其痛之甚者當於溫補藥中稍加木香以順其氣或多加當歸以和其血俟痛稍減則當去此二味蓋又恐木香之耗氣當歸之滑腸也若寒在下焦而作痛者必加吳茱萸其或痛不至甚則但以溫補脾腎爲主使脾腎漸安則痛當自止此不必治其痛也

論裏急後重

凡裏急後重者病在廣腸最下之處而其病本則不在廣腸而

在脾胃凡熱痢寒痢虛痢皆有之不得盡以爲熱也蓋中焦有熱則熱邪下迫中焦有寒則寒邪下迫脾胃氣虛則氣陷下迫欲治此者但當察其所因以治脾胃之本則無有不愈然病在廣腸已非食積蓋食積至此瀉則無留而所留者惟下陷之氣氣本無形故雖若欲出而實無所出無所出而又似欲出皆氣之使然耳故河間之用芍藥湯謂行血則便自愈調氣則後重除是固然矣然調氣之法如氣熱者涼之則調氣寒者溫之則調氣虛者補之則調氣陷者舉之則調必使氣和乃爲調氣行血之法其義亦然若但以木香檳榔當歸大黃行血散氣之屬謂之調和不知廣腸最遠藥不易達而所行所散者皆中焦之氣耳且氣既下陷而復以行之散之則氣必更陷其能愈乎矧痢止則後重自止未有痢不愈而後重能愈者也故凡欲治此者但當以治痢爲主

論大孔腫痛

凡病痢疾多有六孔腫痛者其故何也蓋脾胃不和則水穀之氣失其正化而濁惡難堪之味出諸孔道此痛楚之不能免也又若火因瀉陷陽爲陰逐則胃中陽氣并逼於下無從解散此腫之所由生也所以痢多則痛多痢少則痛少痛與不

痛亦由氣之陷與不陷耳故無論寒痢熱痢大孔皆能爲痛
不得謂痛必由熱也欲治此者但治其痢痢止則腫痛自散
亦如後重之法也自丹溪云大孔痛因熱流於下木香檳榔
芩連加炒乾薑主之是但知火能爲腫爲痛亦焉知元陽之
下陷也後人所宗皆其法也凡虛寒之輩其不能堪此亦多
矣

論口渴

凡瀉痢之證必多口渴今人但見口渴卽認爲火而不知有火
者固能渴無火者亦能渴此不可不辨也如火盛於中則薰
脾燥胃津液耗乾故酷好冰水多而不厭愈涼愈快隨飲隨
消者此因熱而渴治宜涼也○又如口熱作渴雖欲飲水而
飲不能多者卽非真火不宜涼也凡口雖乾渴喜涼而復不
喜涼者是卽寒聚於中而無根之火浮戴於上此最忌寒涼
者也然渴有真渴有似渴真渴者必好茶飲但以喜熱喜涼
卽可辨其寒熱似渴者乾也非渴也口雖乾而不欲湯飲則
尤非熱證可知也然瀉痢之證因其水泄於下必津涸於上
故不免於渴渴而欲飲正以內水不足欲得外水以相濟也
豈必皆因於火乎諸如此者必當詳審其有火無火若火有

餘者自當清火水不足者自當滋陰是固然矣然氣爲水母
其有氣虛不能生水者不補其母則水不能生而渴不止也
土爲水主其有脾虛不能約水者不强其主則水不能畜而
渴不止也使能不治其渴而治其所以渴又何渴病之有

論小水

凡瀉痢之證小水必多不利或多黃赤此其寒熱虛實大有關
係不可不察也若暴注之瀉以其清濁不分水穀并歸於大
腸故水有不利者惟其暫也若痢疾之小水則病本不一今
人但見黃赤不利無不云其爲熱誤者多矣凡因於熱者必

其熱赤之甚或多澀痛或見鮮血然必上下皆有熱證方是
真熱此宜清涼治之若非真熱則或以中寒而逼陽於下者
有之或以瀉痢凶陰而水虧色變者有之或以以下焦陽氣不
煖而水無以化者有之或以妄用滲利而涕逼乾汗者亦有
之但察其二焦無火則雖黃雖澀總皆凶陰凶液之證不得
通以熱論速當培補真陰乃爲良法內經曰中氣不足溲便
爲之變至哉斯言何今人之不能察也不獨此也每見有小
水清白而兼腹痛者仍用苓連之類余則不知其何謂可恨
可恨

論陰陽疑似

陰陽之道卽養生治病之本而人有不易知者以其有莫測之
竅也夫陰陽之用欲其相濟不欲其相賊相濟者相和者也
陰中不可無陽陽中不可無陰也相賊者相害者也陽賊陰
則爲焦枯陰賊陽則爲寂滅也凡諸爲病者無非陰陽相賊
而有失其和耳蓋陰陽之性陰常喜靜而惡動陽常喜煖而
畏寒及其相賊則陰畏陽之亢所以陰過陽邪非枯則稿陽
畏陰之毒所以陽逢陰寇不走卽飛此陰陽相妬之機誠多
難測凡諸病劇而有假真疑似者卽其證也而尤於傷寒痢

疾爲最焉若今之患痢最甚者多見上下皆有熱證而實非
真熱者何以見之如煩則似熱非熱躁則似狂非狂懊懣不
寧莫可名狀此非真陽證也蓋以精血敗傷火中無水而陰
失其靜故煩躁若此也又如飛者飛於上走者走於下飛於
上則爲口渴喉澹或面紅身熱走於下則爲孔熱孔痛或便
黃便血此非實熱證也蓋以水火相刑陽爲陰逐而火離其
位故飛走若此也今之人但見此等證候僉曰察病不離形
證形證之熱旣已若此而猶謂之寒何其妄也是但知外之
有熱而不知內之有寒也知上下之有熱而不知中焦之有

寒也又豈知煩躁之爲陰虛而飛走之爲陽虛也余言若此
聞者果能信乎將猶疑乎疑似之間猶不可不辨也且如肌
表皆有熱證本當惡熱而反不舍衣被或臍腹喜煖而宜熨
宜按者此則外雖熱而內則有寒也又如九竅皆有熱證必
喜冷飲然有口欲寒而腹畏之故凡寒冷下咽則或增嘔惡
或加腹疼或噎塞不行而反生脹悶或口舌雖有瘡痛而反
欲熱湯飲者此則上下雖熱而中焦之有寒也此外有陽氣
素弱及脉色少神如前論等證若止知爲火治以寒涼其奈
內本因寒而再加以寒則寒涼入胃直犯中焦是外熱不相
及而中寒必更甚故致飛者愈飛走者愈走所謂雪上加霜
欲孤陽之不滅不可得也故凡治此者但能引火歸原使丹
田煖則火就燥下原固則氣歸精此陰陽顛倒之神理而或
者昧之亦猶苦海無邊未得其岸故余悉此用垂普救之衣

鉢云

論治 共十條

凡治痢之法其要在虛實寒熱得其要則萬無一失失其要則
爲害最多辨論如前所當熟察前如泄瀉門調治諸法俱宜
酌用

一生冷初傷飲食失調而胃氣未損元氣未虧或爲痛爲脹爲
暴瀉暴痢等證而食滯有未清者宜抑扶煎五德丸或平胃
散胃苓湯五苓散之類畧祛寒滯愈之極易

一脾腎虛弱之輩但犯生冷極易作痢無論大人小兒凡係脾
虛致痢別無實熱等證者先宜佐關煎溫其脾氣如或稍淡
而病及肝腎者卽宜胃關煎爲最妙之治勿以新病畏而弗
用也或五德丸四神丸之類俱可間用

一病痢凡脾腎俱虛而危劇可畏者只宜以胃關煎爲最溫胃
飲次之或相機間用亦可或兼用調經散九炆丹復陽丹庶
可保全也

一痢疾嘔惡兀兀欲吐或聞食氣卽見惡心者此胃氣虛寒不
能容受而然必宜溫補安胃用五君子煎或六味異功煎溫
胃飲聖朮煎之類主之○嘔甚者宜六味回陽飲之屬主之
○若陰中火虛氣不歸原而嘔者宜胃關煎理陰煎主之○
若胃火上衝而致嘔吐者則必有煩熱脹滿等證乃可用清
涼降火等藥宜大分清飲益元散之類主之

一濕熱邪盛而煩熱喜冷脉實腹滿或下痢純紅鮮血者宜清
流飲黃芩芍藥湯或用香連丸或用河間芍藥湯○熱甚者

宜大分清飲或茵陳飲此等藥若數劑不效便當思顧脾腎
矣

一痢有發熱者似乎屬火宜從涼治然實熱之證反未必發熱
惟痢傷精血陰虛水虧者則最多爲熱爲躁也如或虛中有
火脈見有力者宜加減一陰煎或保陰煎主之○若脈本無
力全屬虛火則不可治火單宜壯水補陰如三陰煎及六味
八味等丸○若陰盛格陽而爲外熱者必宜胃關煎及右歸
飲之屬主之

一痢疾初作氣稟尙強或因縱肆口腹食飲停滯凡有實邪服
痛堅滿等證而形氣脈氣俱實者可先去其積積去其痢自
止宜承氣湯或神祐丸百順丸主之或用赤金豆以微痢之
此通因通用痛隨痢減之法也但此等證候必須確審然後
用之若以脾腎虛寒致痢而妄用此藥及寒涼剋伐等劑再
敗元陽者多致不可解救最當慎也

一禁口不食乃痢疾最危之候而自古未有明辨觀丹溪云禁
口痢胃口熱甚故也用黃連人參煎汁終口呷之如此再喫
但得一呷下咽便好人不知此多用溫藥甘味此以火濟火
以滯益滯也亦有誤服熱毒之藥犯胃者當推明而祛其毒

之用黃連及以火濟火以滯益滯之說乃悉以實火爲言特
一曲之見耳局人意智絕人生幾此其關係非小不得信以
爲然

一久痢陽虛或因攻擊寒涼太過致竭脾腎元神而滑脫不止
者本源已敗雖峻用溫補諸藥亦必不能奏效矣宜速灸百
會氣海天樞神闕等穴以開其陽庶或有可望生者

述古 共八條

仲景曰夫六腑氣絕於外者手足寒上氣腳縮五臟氣絕於內
利不禁下甚者手足不仁○下痢腹脹滿身體疼痛者先溫

其裏乃攻其表溫裏宜四逆湯攻表宜桂枝湯

褚氏遺書曰陰已耗而復竭之則大小便牽疼愈疼則愈欲大
小便愈便則愈疼

東垣曰飲食有傷起居不時損其胃氣則上升清華之氣反從
下降是爲飧泄久則太陰傳少陰而爲腸澼裏急後重膿血
相雜數至圞而不能即便者專用補中益氣湯爲主使升降
之道行其痢不治自消矣○裏急者腹中不寬快也亦有虛
坐而大便不行者皆血虛也血虛則裏急後重

薛立齋曰若白痢久胃弱氣虛數至圞而不能便或少有白膿

者乃土不生金肺與大腸氣傷而下墜也當用補中益氣湯
舉其陽氣則陰自降而二便自愈○若飲食不入發熱作渴
勢甚危急用十全大補湯如不應送二神丸○若紅痢久胃
弱血虛脾經血熱下注而不愈者用四物加白朮茯苓○若
脾經氣虛不能統血而不愈者用四君加川芎當歸○若中
氣下陷不能攝血而不愈者用補中益氣湯

凡嘔吐食不得下其或脾胃素有實熱或過食辛辣厚味而
暴患者宜開胃行滯或胃氣虛隔嘔吐者宜六君加生薑
凡痢腹痛後重怕手按腹或脈洪實者爲積滯閉結宜疎通
之○若腹痛後重喜手按腹或脈微細爲陽氣虛寒宜六君
乾薑溫補脾氣

凡氣血虛而作痢若脾虛血弱者宜四君子湯○胃虛血弱
者補中益氣湯○久病氣血俱虛者入珍湯○若脾氣虛寒
下陷補中益氣湯加粟殼薑桂如不應急用附子○若氣血
虛弱宜十全大補湯加附子粟殼○若命門火衰宜八味丸
以補母氣○若腹痛作渴飲湯手按之而痛稍止者俱宜溫
補脾胃

徐東臯曰凡痢疾之治須審病者氣體厚薄曾無通瀉及用攻

積苦寒之藥脉之有力無力及正氣邪氣有餘不足對證施
治未有弗效今醫治痢多峻用下劑及苦寒太過鮮有不致
誤者况年高與體弱之人遂致元氣虛陷反不能支胃氣既
虛其痢益甚有陽虛陷入陰中則說血陣陣而下者醫尙謂
血痢不已仍用苦寒漸至脉絕四肢厥冷而死者曷可勝紀
且今人之患痢者多有脾胃先虛而後積滯通滯之劑宜酌
用也稍或過之遂致虛說蓋有由焉

附按 共三條

王海臈治楊師三朝三大醉至醒發大渴飲冷水冰茶各三杯

遂病便血約一盆先用吳茱萸丸又用平胃五苓各半散三
大服血止後復爲白痢又與神應丸四服白痢乃止或曰何
不用黃連之類以解毒而反用溫熱之劑予曰若用寒涼其
疾必大變蓋寒毒內傷復用寒涼非其治也况血爲寒所凝
浸入大腸而下得溫乃行所以用溫熱其血自止經曰治病
必求其本此之謂也胃旣得溫其血不凝而自行各守其鄉
也觀此治法可見治血痢者豈可偏執爲熱乎○又海臈曰
暑月久血痢不可用黃連陰在內也

夷堅甲志云昔虞丞相自渠川被召途中冒暑得泄痢連月蘿

壁間有韻語云暑毒在脾溫氣連脚不泄則痢不痢則瘧獨煉雄黃蒸餅和藥甘草作湯服之安樂別作治療醫家大錯如方製服其疾隨愈按此說頗奇雖未及用姑亦錄之以存其法

唐太宗實錄云貞觀中上病氣痢久未痊服衆醫藥不應因下詔訪問時金吾長張寶臈曾因此疾即具疏以乳煎葦菱方上服之立效宜下宰臣與五品官魏徵難之逾月不擬上疾復發復進之又平因問左右曰進方人有功未見除授何也徵懼曰未知文武二吏上怒曰治得宰相不妨授三品我豈

不及汝耶即命與三品文官授鴻臚寺卿其方用牛乳半斤葦菱三錢同煎減半空腹頓服

痢疾論列方

抑扶煎 新熱十一 佐關煎 新熱十

胃關煎 新熱九 五苓散 和一八二

胃苓湯 和百九十 溫胃飲 新熱五

平胃散 和十七 四逆湯 熱十四

百順丸 新收六 四君子湯 補一

五德丸 新熱十八 四神丸 熱一五二

五君子煎 新熱六

一二神丸 熱一五一

復陽丹 新熱二十

六君子湯 補五

四維散 新熱十二

九炆丹 新熱二三

吳茱萸丸 熱一四一

六味丸 補一二一

八味丸 補一二二

大分清飲 新寒五

理陰煎 新熱三

右歸飲 新補三

六味異功煎 新熱七

四物湯 補八

八珍湯 補十九

六味回陽飲 新熱二

三陰煎 新補十一

保陰煎 新寒一

十全大補湯 補二十

桂枝湯 散九

神應丸 未収

補中益氣湯 補三一

清流飲 新寒六

茵陳飲 新寒八

加減一陰煎 新補九

香連丸 寒百十三

益元散 寒百十二

河間芍藥湯 攻三二

承氣湯 攻一

神祐丸 攻四八

黃芩芍藥湯 寒百九

赤金豆 新攻二

聖木煎 新熱二五

論外備用方

歸脾湯 補三三

大防風湯 補九九 痢後風

十寶湯 補九七 虛寒

大七香丸 和一三一 寒氣

戊巳丸 和二百二 溫熱

黃芩半夏生薑湯 和十六 乾嘔

斗門方 和一九九 毒痢膿血

藿香正氣散 和二十 寒滯

真人養臟湯 和一九四 調和

簡易八方 和二百

大黃湯 攻十一 濕熱

木香化滯湯 寒百十 濕熱滯

黃芩湯 寒百五 乾嘔痢

六神丸 寒百十四 食積熱痢

黃芪散 寒百八 熱赤痢

理中湯 熱一中寒

華撥丸 熱一五七 寒痢

白朮聖散子 熱一三七 固腸溫胃

白通湯 熱一四六 少陰痢

桂香丸 熱一六三 冷滑不禁

附子茴香散 熱一四九 煖胃和中

固腸散 固五十 溫固

桃花丸 固五六 冷滑久痢

訶梨勒丸 熱百六十 寒滑痢

固腸丸 固五三 溫補固瀉

大斷下丸 固五四 溫瀉

生地黄湯 固五七 熱血痢

澁腸散 固二八六 傳摻

當歸黃芪湯 補九八 妊娠下痢

升陽除濕防風湯 和百八十 濕滯

全書卷二十四終

白紙紙小劍麻
燕一四六

白紙紙小劍麻
燕一四六

白紙紙小劍麻
燕一四六

白紙紙小劍麻
燕一四六

白紙紙小劍麻
燕一四六

白紙紙小劍麻
燕一四六

景岳全書卷二十五雜證謨

心集

會稽 張介賓 會卿著

會稽 魯 超 謙菴訂

心腹痛

經義

舉痛論帝曰願聞人之五臟卒痛何氣使然岐伯對曰經脈流
行不止環周不休寒氣入經而稽遲泣而不行客於脉外則
血少客於脉中則氣不通故卒然而痛○帝曰其痛或卒然

全書卷三十四 雜言 心腹痛

而止者或痛甚不休者或痛甚不可按者或按之而痛止者
或按之無益者或喘動應手者或心與背相引而痛者或脇
肋與少腹相引而痛者或腹痛引陰股者或痛宿昔而成積
者或卒然痛死不知人少間復生者或痛而嘔者或腹痛而
後泄者或痛而閉不通者凡此諸痛各不同形別之奈何○
岐伯曰寒氣客於脉外則脉寒脉寒則縮捲縮捲則脉絀急
絀急則外引小絡故卒然而痛得炅則立止因重中於寒則
痛久矣○寒氣客於經脉之中與炅氣相薄則脉滿滿則痛
而不可按也寒氣稽留炅氣從上則脉克大而血氣亂故痛
甚不可按也○寒氣客於腸胃之間膜原之下血不得散小
絡急引故痛按之則血氣散故按之痛止○寒氣客於俠脊
之脉則深按之不能及故按之無益也○寒氣客於衝脉衝
脉起於關元隨腹直上寒氣客則脉不通脉不通則氣因之
故喘動應手矣○寒氣客於背俞之脉則脉泣脉泣則血虛
血虛則痛其俞注於心故相引而痛按之則熱氣至熱氣至
則痛止矣○寒氣客於厥陰之脉厥陰之脉者絡陰器繫於
肝寒氣客於脉中則血泣脉急故脇肋與少腹相引痛矣○
厥氣客於陰股寒氣上及少腹血泣在下相引故腹痛引陰

股○寒氣客於小腸膜原之間絡血之中血泣不得注於大
經血氣稽留不得行故宿昔而成積矣○寒氣客於五臟厥
逆上泄陰氣竭陽氣未入故卒然痛死不知人氣復反則生
矣○寒氣客於腸胃厥逆上出故痛而嘔也○寒氣客於小
腸小腸不得成聚故後泄腹痛矣○熱氣留於小腸腸中痛
痺熱焦渴則堅乾不得出故痛而閉不通矣○帝曰所謂言
而可知者也視而可見奈何岐伯曰五臟六腑固盡有部視
其五色黃赤爲熱白爲寒青黑爲痛此所謂視而可見者也
○帝曰捫而可得奈何岐伯曰視其主病之脈堅而血反陷
下者皆可捫而得也

賓按本篇論痛總計一十三條所言寒氣與炁氣相薄及熱
氣留於小腸閉而不通者止二條爲熱證而其他皆屬於寒
則此證之槩可知學者當思所辨矣

終始篇曰病痛者陰也痛而以手按之不得者陰也深刺之
痺論帝曰內舍五臟六腑何氣使然岐伯曰五臟皆有合病久
而不去者內舍於其合也○胞痺者少腹膀胱按之內痛若
沃以湯澁於小便上爲清涕○痛者寒氣多也有寒故痛也
骨空論曰脈絡季脇引少腹而痛脹刺譫譫

經論曰實者外堅克滿不可按之按之則痛○虛者聶辟氣不足按之則氣足以溫之故快然而不痛

平人氣象論曰寸口脉沉而弱曰寒熱及疝瘕少腹痛○寸口脉沉而橫曰脇下有積腹中有橫積痛○脉急者曰疝瘕少腹痛

邪氣臟腑病形篇曰心脉微急爲心痛引背食不下衛氣篇曰新積痛可移者易已也積不痛難已也

厥病篇曰厥心痛與背相控善瘕如從後觸其心偃倭者腎心痛也○厥心痛腹脹胸滿心尤痛甚胃心痛也○厥心痛痛

如以錐鍼刺其心心痛甚者脾心痛也○厥心痛色蒼蒼如死狀終日不得太息肝心痛也○厥心痛卧若徒居心痛間動則痛益甚色不變肺心痛也○真心痛手足清至節心痛甚旦發夕死夕發旦死○腸中有虫瘕及蛟蝮心腸痛儂作痛腫聚往來上下行痛有休止腹熱喜渴涎出者是蛟蝮也○以上皆有刺法詳在本經

雜病篇曰心痛引腰脊欲嘔取足少陰○心痛腹脹畜畜然大便不利取足太陰○心痛引背不得息刺足少陰不已取手少陽○心痛引小腹滿上下無常處便溲難刺足厥陰○心

痛但短氣不足以息刺手太陰○心痛當九節刺之按已刺按之立已不已上下求之得之立已

六元正紀大論曰不遠熱則熱至不遠寒則寒至寒至則堅否腹滿痛急下利之病生矣○土鬱之發甚則心痛脇腹嘔吐霍亂飲發注下○金鬱之發心脇滿引小腹善暴痛不可反側○水鬱之發民病寒客心痛○木鬱之發民病胃脘當心而痛上支兩脇膈不通飲食不下○火鬱之發民病骨痛腹中暴痛

邪氣臟腑病形篇曰大腸病者腸中切痛而鳴濯濯冬日重感於寒卽泄當臍而痛不能久立與胃同候取巨虛上廉○胃病者腹臘脹胃脘當心而痛上支兩脇膈咽不通飲食不下取之三里也○小腸病者小腹痛腰脊控睪而痛時窘之後取之巨虛下廉○膀胱病者小便偏腫而痛以手按之卽欲小便而不得取委中央

五邪篇曰邪在肝則兩脇中痛寒中惡血在內行善掣節時脚腫○邪在脾則病肌肉痛陽氣不足陰氣餘則寒中腸鳴腹痛○邪在心則病心痛喜悲時眩仆○以上俱有刺法在本經

經脈篇曰脾足太陰之脈入腹屬脾絡胃其支者復從胃別上
膈注心中是動則病舌本強食則嘔胃脘痛腹脹善噫心下
急痛得後與氣則快然如衰○心手少陰之脈起於心中出
屬心系是動則病嗌乾心痛渴而欲飲○腎足少陰之脈其
支者從肺出絡心是動則心如懸若饑狀舌乾咽腫煩心心
痛○心主手厥陰之脈起於胸中出屬心包絡是動則胸脇
支滿煩心心痛○膽足少陽之脈其直者從缺盆下腋循胸
循脇裏是動則病口苦善太息心脇痛不能轉側

論證

共四條

凡病心腹痛者有上中下三焦之別上焦者痛在膈上此卽胃
脘痛也內經曰胃脘當心而痛者卽此時人以此爲心痛不
知心不可痛也若病真心痛者必手足冷至節爪甲青且發
夕死夕發旦死不可治也○中焦痛者在中脘脾胃間病也
○下焦痛者在臍下肝腎大小腸膀胱病也○凡此三者皆
有虛實寒熱之不同宜詳察而治之

一痛有虛實凡三焦痛證惟食滯寒滯氣滯者最多其有因虫
因火因痰因血者皆能作痛大都暴痛者多有前三證漸痛
者多由後四證但虫痛痰痛多在中焦火痛則三焦俱有之

血痛則多在下焦然惟婦人則常有血證而男子則少也諸
如此類但察其多滯多逆者方是實證如無滯逆則不得以
實論也辨之之法但當察其可按者為虛拒按者為實久痛
者多虛暴痛者多實得食稍可者為虛脹滿畏食者為實痛
徐而緩莫得其處者多虛痛劇而堅一定不移者為實痛在
腸臟中有物有滯者多實痛在腔脇經絡不干中臟而牽連
腰背無脹無滯者多虛脈與證參虛實自辨微實者宜調不
宜攻大實者或上或下非攻不可純虛者或氣或血非大補
不可

一痛證有寒熱誤認之則為害不小蓋三焦痛證因寒者常居
八九因熱者十惟一二觀內經舉痛等論義可知矣蓋寒則
凝滯凝滯則氣逆氣逆則痛脹由生而熱則流通多不然也
雖熱證亦常有痛然熱者必有明辨如內經所言腸中痛而
痺熱焦渴則堅乾不得出閉而不通者此因燥結熱閉故能
作痛然必有煩熱等證乃因於火最易見也今之醫家但見
心腹痛證無問有無寒熱便云諸痛皆屬於火多用寒涼不
知此說出自何典而彼此訛傳無墨無根妄亦甚矣又見丹
溪治法云凡心腹痛者必用溫散此是鬱結不行阻氣不運

故痛也此說誠是也然又引原病式云若欲行溫散寧無助
火添病也由是古方多以山梔為主加熱藥爲向導或用二
陳湯加川芎蒼朮倍加梔子煎服痛甚者加炒乾薑反佐之
若此議論治法余則大有不服夫致病之由熱者自熱寒者
自寒病因火邪清利自愈固不必反佐也病因寒滯溫散自
愈又何爲反助火耶蓋寒者熱之熱者寒之此自正治之正
理豈可不論經權不分從逆旣宜梔子又宜乾薑槩用反佐
而治寒犯寒治熱犯熱乎因致後代醫流凡有見不真者每
每借此爲成法而藉口反佐誤人於疑似之中者不少矣故

余特爲反佐論在前二卷中以盡其義宜均察也

一痛證當辨有形無形無形者痛在氣分凡氣病而爲脹爲痛
者必或脹或止而痛無常處氣聚則痛而見形氣散則平而
無跡此無形之痛也但宜順氣氣順則痛自愈矣○有形者
痛在血分或爲食積凡血癥食積而爲脹痛者必痛有常所
而脹無休息不往不來不離其處者是有形之痛也然或食
或血察得所因乃可攻而去之此二者之當辨也

論痛脈

凡諸病之虛實辨之於脈者皆易惟心腹痛證則有大有小其

脈多有難辨雖滑實有力者固多實邪虛弱無神者固多虛邪此其常也然暴痛之極者每多沉伏細澁最似極虛之候不知氣爲邪逆氣逆則脈道不行而沉伏異常此正邪實之脈然於沉伏之中細察之必有梗梗然弦緊之意此必寒邪阻遏陽氣者多有是脈若火邪作痛則不然也凡見此者不得因其細極微極便認爲虛脫妄用補劑必大誤矣辨此之法但當察其形氣以見平素之強弱問其病因以知新病久病及何所因而起大都暴病痛急而脈忽細伏者多實邪久病痛緩而脈本微弱者爲虛邪再以前論虛實之法酌之以理參而診之則萬無一失矣

論治 共十五條

凡心腹痛證必須先辨寒熱如無熱證熱脈則定非火邪不得妄用涼藥

凡治心腹痛證古云痛隨利減又曰通則不痛此以閉結堅實者爲言若腹無堅滿痛無結聚則此說不可用也其有因虛而作痛者則此說更如水炭

一凡痛在上焦者如因停滯既痛兼脹不易行散而痛極難忍者欲其滯去速效無如吐之之妙宜於新方吐法中擇而用

全書卷二十五
雜論
之若無停積脹急而或寒或氣微有凝滯而作痛者但順其氣無有不愈

一胃脘痛證多有因食因寒因氣不順者然因食因寒亦無不皆關於氣蓋食停則氣滯寒留則氣凝所以治痛之要但察其果屬實邪皆當以理氣為主宜排氣飲加減主之食滯者兼乎消導寒滯者兼乎溫中若止因氣逆則但理其氣病自愈矣其有諸藥不效氣結難解者惟神香散為妙○若氣有滯逆隨觸隨發者宜用後簡易二方最妙

一下焦小腹痛者或寒或熱或食或虫或血或氣逆皆有之凡閉結者利之下之當各求其類而治之

一寒滯之痛有因內寒者如食寒飲冷之類是也必兼寒兼食隨其宜而治之如上法可也○有因外寒者或觸冒不時之寒邪或犯客令之寒氣或受暴雨沙氣之陰毒以致心腹攪痛或吐或瀉或上不能吐下不能瀉而為乾霍亂危劇等證總由寒氣犯臟或在上焦或在中下二焦凡痛急在上者用吐最妙在中在下者俱宜解寒行滯以排氣飲為主加減治之或不換金正氣散或和胃飲平胃散十香丸之類皆可擇用其有寒逆之甚者宜四逆湯理中湯之類主之又神香散

可解三焦之滯當隨證作引以送之

一血積之有腹痛者是卽畜血證也而血證之屬有四○一傷寒有畜血證成無已曰邪氣聚於下焦則津液不得通血氣不得行或溺或血畱滯於下是生脹滿而鞭痛也若從心下至少腹鞭滿而痛小便利者則是畜血之證此當分而治之其他證治詳義並見傷寒門○一婦人有血痛證詳見婦人門○一跌打損傷有瘀血腹痛證但去其瘀而痛自愈凡氣血和平者宜通瘀煎加減治之○其有血滯便結邪實不通者宜者宜桃仁承氣湯百順丸主之或血虛燥結便閉不通者宜

玉燭散主之○一食鬱既久而胃脘有瘀血作痛者生韭飲一氣血虛寒不能營養心脾者最多心腹痛證然必以積勞積損及憂思不遂者乃有此病或心脾肝腎氣血本虛而偶犯勞傷或偶犯寒氣及飲食不調者亦有此證凡虛痛之候每多連綿不止而亦無急暴之勢或按之揉之溫之熨之痛必稍緩其在心脾胸膈之間者則或爲戚戚或爲怵怵或似饑非饑或饑勞更甚或得食稍可或懊懣無跡莫可名狀或形色青黃或脈微氣弱是皆虛寒之證此非甘溫養血補胃和中不可也宜大小營煎理陰煎之類加減主之若氣虛者必

大加人參陽衰者必佐以桂附乾薑丹溪曰諸痛不可補氣
此惟邪實氣滯者當避之而曰諸痛皆然則謬矣不可執以
爲辭也○一下虛腹痛必因虛挾寒或陽虛中寒者乃有之
察無形迹而喜按喜煖者是也治宜補陰逐寒必宜理陰煎
主之然男子則間或有之惟女人則因虛而痛者更多蓋女
人有月經帶濁之病所以爲異亦宜理陰煎大劑主之余用
此以活人多矣若虛中挾滯而血有不行者惟決津煎爲最
妙諸木盡者詳婦人門○凡治心腹痛證已經攻擊滌蕩愈
而復作或再三用之而愈作愈甚或脈反浮弦虛大者皆爲
中虛之候此當酌其虛實而或兼治邪氣或專補正氣若用
補無碍則當漸進切不可雜亂妄投以自掣其肘但當純用
補藥使脾胃氣強得以運行則邪氣自不能犯又何疼痛之
有

一火邪熱鬱者皆有心腹痛證如火在上焦痛而兼脹者宜於
行氣導滯藥中倍加山梔黃芩之屬以治之若有痛無脹者
或宜加芍藥生地麥冬以佐之○若火在下焦者宜大分清
飲或茵陳飲之類主之○然火在上者必有煩熱焦渴喜冷
等證火在下者必有脹熱秘結淋澀等證務兼脈證察其真

有火邪方可治以寒涼如無火證火脉則不得妄稱爲火以誤治也

一 虫痛證治詳見諸虫門

一 痰飲停滯胸膈亦能作痛凡胸脇膨悶漉漉有聲或作醋酸心嘔惡或痛連脇背者皆其證也宜清膈煎二陳湯橘皮半夏湯局方四七湯及括痰丸潤下丸之類並皆治之○又若東垣草豆蔻丸丹溪白螺丸亦皆治痰之劑○若鬱痰凝結消之不去者非用吐法不能除也

一 陰寒腹痛者凡男婦有因房室之後中寒而痛極者此陰寒也宜先用葱薑搗爛炒熱或熱磚之屬熨其臍腹以解其寒極凝滯之氣然後用理陰煎或理中湯四逆湯之類加減治之其有痛極至危者須速灸神氣海等穴

一 凡胸腹之痛有無關於內而在筋骨皮肉之間者此邪之在經不可混作裏證必須詳問的確但當分其或火或寒或氣或勞傷或血滯或血虛或有滯瘡邪毒留蓄在經辨其所因庶不致謬而治之亦易也

一 大人小兒或素因口腹不節致傷脾胃以後或寒或食凡有所觸卽爲腹痛屢發不已或爲脹滿食減等證者惟芍藥枳

木丸爲最妙宜加戒用之

一凡胸膈大痛連及脇背藥不能納到口卽吐者此則無論諸藥皆可發吐因就其勢探而吐之則最易最捷吐出邪滯積痰痛可立止若邪猶未盡痛猶未止則再以前藥與之務盡其邪無不愈者

述古 共二條

陳無擇云十二經絡外感六滯則其氣閉塞鬱於中焦氣與邪爭發爲疼痛足厥陰心痛兩脇急引小腹連陰股相引痛手心主痛徹背心煩掌中熱咽乾目黃赤脇滿足太陰心痛腹

脹滿漻漻然大便不利膈悶咽塞手太陰心痛短氣不足以息季脇空痛遺失無度胸滿煩心足少陰心痛煩極面黑心懸若饑胸滿腰脊痛背輪諸經心痛心與背相引心痛徹背背痛徹心諸腑心痛難以俛仰小腹上衝卒不知人嘔吐泄瀉此皆諸經諸俞諸腑涉邪所致病屬外所因○若五臟內動汨以七情則其氣痞結聚於中脘氣與血搏發爲疼痛肝心痛者色蒼蒼如死狀終日不得太息真心痛者如前經義脾心痛者如錐針刺其心腹蘊蘊然氣滿肺心痛者若從心間起動作痛益甚色不變腎心痛者與背相控善瘳如物從

後觸其心身偃僂胃痛者腹痛胸滿不下食食則不消皆
臟氣不平喜怒憂鬱所致此屬內因○飲食勞逸觸忤非類
使臟氣不平痞膈於中食飲道注變亂腸胃發為疼痛或飲
啖生冷果實中冷不能消散結而為積還食還發名積心痛
及有臟寒生虵致心痛者所謂九種心痛曰飲曰食曰風曰
冷曰熱曰悸曰重曰注曰去來痛者除風熱寒屬外所因餘
皆不內外因○更有婦人惡血入心脾經發作疼痛尤甚於
諸痛更有卒中客忤鬼擊屍疰使人心痛亦屬不內外因
丹溪曰心痛卽胃脘痛雖日數多不喫食不死若痛方止便喫

物還痛必須三五服藥後方可漸漸喫物○痛甚者脈必伏
用溫藥附子之類不可用參朮○脈弦者是食宜溫散蓋食
得寒則凝得熱則化更用行氣或利藥助之無不愈○脈滑
者是痰痰因氣滯而聚阻碍道路氣不得通而痛宜導痰解
鬱○凡痛必用溫散以其鬱結不行阻氣不運故也○腹痛
以手可重按者為虛宜參朮薑桂之類手不可按者是實宜
用硝黃下之○肥白人腹痛多是氣虛兼濕痰宜半夏人參
二朮之類○飲食過傷而腹痛宜木香檳榔丸下之如氣虛
之人傷飲食而腹痛宜調補胃氣并消導藥參朮山查枳實

麥芽木香神麩之類○如腹中常有熱而痛此爲積熱宜調
胃承氣湯下之○小腹實痛用青皮以行其氣小腹因寒而
痛宜桂枝吳茱萸○臍下忽大痛人中黑者多死○心痛用
山梔并劫藥止之若又復發前藥必不效可用玄明粉一服
立止○脉堅實不大便者下之

食停小腹新按

凡腹痛因食者或因滯物或因冷物皆能停積中脘須用前治
食法加減治之此正法也然又有食停小腹者余嘗治一上
舍年及三旬因午刻食水煮麩角將至初更食及小腹下至

右角間遂停積不行而堅突如拳太如鶩卵其痛之劇莫可
名狀余爲治之察其明係麩積顯而無疑然計其已入大腸
此正通則不痛之證也乃與木香檳榔九連下二三次其痛
如故因疑藥力之緩猶未及病乃更投神祐丸以瀉之又
效余謂此必藥性皆寒故滯有不行也因再投備急丸雖連
得大瀉而堅痛毫不爲減斯時也余計窮矣因潛測其由不
過因麩豈無所以制之今旣逐之不及使非借氣以行之不
可也且計麩毒非大蒜不殺氣滯非木香不行又其滯深道
遠非精銳之嚮導不能達乃用火酒磨木香令其嚼生蒜一

辨而以香酒送之一服後覺痛稍減三四服後痛漸止而食
漸進方得全愈然雖痛止食進而小腹之塊仍在後至半年
許始得消盡由是知欲消食滯卽大黃巴豆猶有所不能及
而推宜行氣爲先也且知飲食下行之道乃必由小腹下右
角間而後出於廣腸此自古無人言及者故并筆之用以廣
人之聞見

括沙新按

向予荆人年及四旬於八月終初寒之時偶因暴雨後中陰寒
沙毒之氣忽於二鼓時上爲嘔惡下爲胸腹攪痛勢不可當

時值暮夜藥餌不及因以鹽湯探吐之痛不爲減遂連吐數
次其氣愈升則其痛愈劇因而上塞喉隘甚至聲不能出水
藥毫不可入危在頃刻間矣余忽憶先年曾得秘傳括沙法
乃擇一光滑細口磁碗別用熱湯一鍾入香油一二匙却將
碗口蘸油湯內令其煖而且滑乃兩手覆執其碗於病者背
心輕輕向下刮之以漸加重碗乾而寒則再浸再刮良久覺
胸中脹滯漸有下行之意稍見寬舒始能出聲頃之忽腹中
大嚮遂大瀉如傾其痛遂減幸而得活瀉後得睡一飯頃復
通身搔癢之極隨發出疙瘩風餅如錢大者不計其數至四

全書卷三五
雜言
鼓而退愈後細窮其義蓋以五臟之繫咸附於背故向下刮之則邪氣亦隨而降凡毒氣上行則逆下行則順改逆爲順所以得愈雖近有兩臂刮沙之法亦能治痛然毒深病急者非治背不可也至若風餅疔瘡之由正以寒毒之氣克塞表裏經臟俱閉故致危劇今其臟毒既解然後經氣得行而表裏俱散也可見寒邪外感之毒凡臟氣未調則表亦不解表邪未散則臟必不和此其表裏相關義自如此故治分緩急權衡在人矣繼後數日一魏姓者亦於二鼓忽患此證治不得法竟至五鼓痛極而斃遇與不遇此其所以爲命也

附按

徐東臯云匡掌科夫人年三十餘病胃脘連胸脇痛日輕夜甚兩寸關脈弦滑有力諸醫以積滯凝寒用發散及攻下藥繼用鐵刷散四磨飲等方俱不效後用湯水皆吐而不納經月不食痛且益甚予謂其爲痰鬱明矣但痛久弱甚不敢行吐法奈何偶一醫謂五靈脂沒藥素用有效衆皆晒之曰此藥用之多矣予謂再用亦無妨何晒之有彼用酒調病者到口便吐隨吐綠痰兩碗許痛卽止遂納飲食此蓋痰在膈上攻下之亦不去必得吐法而後愈經曰有故無殞此之謂歟

簡易方

一胃脘當心而痛或氣或寒觸而屢發者用荔枝核燒微焦每荔枝核一錢加木香七分共爲末以清湯下一錢許數服可以除根屢試神效者

一胸膈胃脘大痛察有邪滯連用排氣飲及諸藥全不見效者但用牙皂角以微火燒烟甫盡卽取起爲末用燒酒調送七八分或一錢許其效如神亦余試效者

兵部手集方 治久心痛十年五年者隨手效用小蒜以醃醋煮熟頓服此後再不發

治脾痛三方歌

腹脹脾疼忘抵當椒薑之外有丁香三般等分羅爲末調入白鹽與白湯

水磨烏藥治脾疼每服須教一盞濃一片陳皮一蘓葉再煎濃服有神功

心與脾疼有妙方良薑切碎等檳榔兩般同炒研爲末米飲

食療方 治五臟冷痛心腹痛以胡椒二十一粒搗碎熱酒服之

肘後方 治心腹俱脹痛短氣欲死或已絕者用官桂三兩切
碎以水一升二合煮八合去渣頓服無桂用薑亦可

腹痛灸法

內關

中脘

氣海

神闕 填椒鹽灸之

水分

膈俞

脾俞

胃俞

心腹痛論列方

吐法 新攻一

備急丸 攻五二

大分清飲 新寒五

四逆湯 熱十四

排氣飲 新和六

局方四七湯 和九七

大營煎 新補十四

小營煎 新補十五

木香檳榔丸 攻四九

通瘀煎 新因五

神香散 新和二十

桃仁承氣湯 攻四

潤下丸 和百十七

二陳湯 和一

調胃承氣湯 攻三

清膈煎 新寒九

茵陳飲 新寒八

括痰丸 新和十九

橘皮半夏湯 和十三

玉燭散 攻二四

十香丸 新和十五

芍藥枳朮丸 新和十六

平胃散 和十七

生韭飲 和一五一

白螺丸 和百十五

東垣草豆蔻丸 和一六七

和胃飲 新和五

理陰煎 新熱三

神祐丸 攻四八

不換金正氣散 和二一

决津煎 新因二

百順丸 新攻六

理中湯 熱一

論外備用方

荔枝散 新因二八
氣痛

赤金豆 新攻二
堅積

木香順氣散 和四三
氣滯

歸脾湯 補三三

遊山散 和七六
心脾痛

調氣平胃散 和十八

參附湯 補三八

神祐丸 攻五三
寒積痛

附子茴香散 熱一四九
煖胃和中

人參散 和一六二
虛寒

牙皂散 新因二七
結氣

藿香安胃散 熱七二
寒嘔

四磨飲 和五二
行氣

強中湯 熱九二
生冷傷脾

茱萸四逆湯 熱十八
小腹痛

藜合丸 和三七一
氣逆心痛

鐵刷散 熱百十
寒濕積

八味建中湯 補二五

烏藥散 和七四
血氣壅滯

益黃散 和十九
寒滯

指迷七氣湯 和五一
積痛

手拈散 和七五
氣痛

七氣湯 和四七
鬱

木香調氣散 和四四
氣滯

八味湯 熱一四二 虛寒氣滯

調痛散 和七二 氣逆

丁香止痛散 和七三 心痛甚

蟠葱散 熱百十一 寒滯

祛痛散 和七一 心氣滯

胡椒理中湯 熱六 肺胃虛寒

胃愛散 熱七一 虛寒

玄桂丸 和七八 瘀血痛

厚朴溫中湯 熱九一 逐寒滯

勝金散 熱百九 氣逆

舒筋散 和七七 跌閃腹痛

丁香茯苓湯 熱六四 溫行滯

大沉香丸 熱百十包 冷氣

沉香桂附丸 熱百十二 寒氣

附子理中湯 熱三 虛寒

吳茱萸散 熱百四十 寒濕

木香導氣丸 因二七六 小腹氣痛

金匱大建中湯 補二三 寒痛

大已寒丸 熱一七一 寒病

小建中湯 補二二

事後中寒腹痛 因二七八

椒附丸 熱百十三 小腹痛

溫胃湯 熱十三 寒傷脾

冷香湯 熱八二 生冷

脇痛

經義

臟氣法時論曰肝病者兩脇下痛引少腹令人善怒○心病者

胸中痛脇支滿脇下痛

大奇論曰肝雍兩脇滿臥則驚不得小便

邪客篇曰肝有邪其氣流於兩脇

熱論篇曰傷寒三日少陽受之少陽主膽其脈循脇絡於耳故胸脇痛而耳聾

刺熱篇曰肝熱病者熱爭則狂言及驚脇滿痛手足躁不得安卧刺足厥陰少陽○熱病先胸脇痛手足躁刺足少陽補足太陰

舉痛論曰寒氣客於厥陰之脈則血泣脈急故脇肋與少腹相引痛矣

玉機真臟論曰風寒客於人弗治則病入舍肺弗治肺卽傳而行之肝名曰肝痺脇痛出食○春脈不及則令人胸脇引背下則兩脇脹滿

五臟生成篇曰青脈之至也長而左右彈有積氣在心下支胛名曰肝痺

脈要精微論曰肝脈搏堅而長色不青當病墜若搏因血在脇下令人喘逆

五邪篇曰邪在肝則兩脇中痛寒中惡血在內行善掣節時脚腫取之行間以引脇下補三里以溫胃中取血脈以散惡血取耳間青脈以去其掣

欬論曰肝欬之狀欬則兩脇下痛甚則不可以轉轉則兩胠下
滿

繆刺論曰邪客於足少陰之絡令人卒心痛暴脹胸脇支滿無
積者刺然骨之前出血如食頃而已○邪客於足少陽之絡
令人脇痛不得息欬而汗出刺足小指次指爪甲上與肉交
者各一痛○邪客於足太陽之絡令人拘攣背急引脇而痛
刺之從項始數脊椎俠脊疾按之應手如痛刺之傍三指立
已

骨空論曰眇絡季脇引小腹而痛脹刺譙諱

邪氣臟腑病形篇曰肝脈微急為肥氣在脇下若覆杯○胃病
者腹膜脹胃脘當心而痛上支兩脇膈咽不通食飲不下取
之三里也

奇病論曰病脇下滿氣逆二三歲不已病名曰息積此不妨於
食不可灸刺積為導引服藥藥不能獨治也

四時刺逆從論曰少陽有餘病筋痺脇滿

厥論曰少陽之厥暴聾頰腫而熱脇痛脘不可以運

腹中論曰有病胸脇支滿者妨於食病至則先聞腥臊臭出清
液先唾血四支清目眩時時前後血病名曰血枯此得之年

少時有所大脫血若醉入房中氣竭肝傷故月事衰少不來也治以烏賊魚骨丸

脈解篇曰少陽所謂心脇痛者言少陽盛也盛者心之所表也九月陽氣盡而陰氣盛故心脇痛也

五臟生成篇曰腹滿臙脹支膈肱脇下厥上冒過在足太陰陽明

經脈篇曰心所生病者曰黃脇痛○心主手厥陰心包絡也是動則病手心熱甚則胸脇支滿心中憺憺大動○膽足少陽也是動則病口苦善大息心脇痛不能轉側

本臟篇曰肝小則臟安無脇下之病肝大則逼胃迫咽迫咽則苦隔中且脇下痛肝高則上支責切脇惋爲息責肝下則逼胃脇下空脇下空則易受邪肝堅則臟安難傷肝脆則善病消痺易傷肝端正則和利難傷肝偏傾則脇下痛也○脾小則臟安脾大則苦淡眇而痛不能疾行脾高則眇引季脇而痛○胸脇好者肝堅脇骨弱者肝脆脇骨偏舉者肝偏傾也保本病傳論曰夫病傳者心病先心痛一日而欬三日脇支痛一五日閉塞不通身痛體重三日不已死○肺病喘欬三日而脇支滿痛一日身重體痛五日而脹十日不已死○肝病頭

日眩脇支滿三日體重身痛五日而脹三日腰脊少腹痛脛
痠三日不已死○腎病少腹腰脊痛脛痠三日背脛筋痛小
便閉三日腹脹三日兩脇支痛三日不已死○諸病以次是
相傳如是者皆有死期不可刺

氣交變大論曰歲木太過風氣流行民病反脇痛而吐甚○歲
火太過炎暑流行甚則胸中痛脇支滿脇痛○歲金太過燥
氣流行肝木受邪民病兩脇下少腹痛臑脇不可轉側○歲
木不及燥乃大行民病中清臑脇痛○歲火不及寒乃大行
民病胸中痛脇支滿兩脇痛○歲土不及復則收政嚴峻名

木蒼凋胸脇暴痛下引少腹○木不及其青東其臟肝其病
內舍臑脇外在關節○火不及其青南其臟心其病內舍膺
脇外在經絡○金不及其售西其臟肺其病內舍膺脇肩背
外在皮毛

六元正紀大論曰厥陰所至爲脇痛嘔泄○金鬱之發民病欬
逆心脇滿引少腹善暴痛不可反側○木鬱之發民病胃脘
當心而痛上支兩脇

至真要大論曰歲厥陰在泉風淫所勝民病心痛支滿兩脇裏
急飲食不下○歲陽明在泉燥淫所勝民病心脇痛不能反

側○厥陰司天民病胃脘當心而痛上支兩脇膈咽不通飲食不下○少陰司天熱淫所勝民病胸中煩熱右肱滿○陽明司天民病左肱脇痛心脇暴痛不可反側○厥陰之勝胃脘當心而痛上支兩脇○太陰之勝病在肱脇○陽明之勝清發於中左肱脇痛○陽明之復清氣大來病生於脇氣歸於左

論證 共三條

脇痛之病本屬肝膽二經以二經之脈皆循脇肋故也然而心肺脾胃腎與膀胱亦皆有脇痛之病此非諸經皆有此證但

以邪在諸經氣逆不解必以次相傳延及少陽厥陰乃致脇肋疼痛故凡以焦勞憂慮而致脇痛者此心肺之所傳也以飲食勞倦而致脇痛者此脾胃之所傳也以色慾內傷水道壅閉而致脇痛者此腎與膀胱之所傳也傳至本經則無非肝胆之病矣至於忿怒疲勞傷血傷氣傷筋或寒邪在半表半裏之間此自本經之病病在本經者直取本經傳自他經者必按其所病之本辨得其真自無不愈矣

一脇痛有內傷外感之辨凡寒邪在少陽經乃病為脇痛耳聾而嘔然必有寒熱表證者方是外感如無表證悉屬內傷但

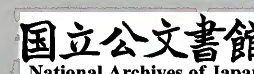
內傷脇痛者十居八九外感脇痛則間有之耳

一脇痛有左右血氣之辨其在諸家之說有謂肝位於左而藏血肺位於右而藏氣故病在左者為血積病在右者為氣鬱脾氣亦係於右故濕痰流注者亦在右若執此說則左豈無氣右豈無血食積痰飲豈必無涉於左乎古無是說此實後世之謬談不足憑也然則在氣在血何以辨之但察其有形無形可知之矣蓋血積有形而不移或堅硬而拒按氣痛流行而無迹或倏聚而倏散若食積痰飲皆屬有形之證第詳察所因自可辨識且凡屬有形之證亦無非由氣之滯但得

氣行則何聚不散是以凡治此者無論是血是痰必皆兼氣為主而後隨宜佐使以治之庶得肯綮之法無不善矣

論治 共三條

- 一外感證邪在少陽身發寒熱而脇痛不止者宜小柴胡湯三柴胡飲或河間葛根湯之類酌宜用之
 - 一邪未解而兼氣逆脇痛者宜柴胡疎肝散主之若元氣本虛陰寒外閉邪不能解而脇痛畏寒者非大溫中飲不可
 - 一內傷肝胆氣逆不順而脇痛者宜排氣飲推氣散沉香降氣散木香調氣散之類主之
- 若鬱結傷肝中脘不快痛連兩



全書卷三十三
雜言
三
脇或多痰者宜香橘湯○若暴怒傷肝氣逆脹滿胸脇疼痛者宜解肝煎○若怒氣傷肝因而動火脇痛脹滿煩熱或動血者宜化肝煎○若氣滯胸脇痛而兼喘者宜分氣紫蘓飲○若男子憂鬱傷肝兩脇疼痛者宜枳實散○若男婦肝腎氣滯自下而上痛連兩脇者宜木通散○若悲哀煩惱肝氣受傷脈緊脇痛者枳殼煖散○若因驚氣逆脇痛不已者桂枝散○若食積作痛但痛有一條扛起者是也大和中飲或用保和丸○若痰飲停伏胸脇疼痛者導痰湯加白芥子○若肝火內鬱二便不利兩脇痛甚者當歸龍薈丸或左金丸

○若從高跌墜血流脇下作痛者復元活血湯○若婦人血滯脇腹連痛者芍藥散決津煎○若肝脾血虛或鬱怒傷肝寒熱脇痛者逍遙散○若肝腎虧損脇肋作痛頭眩心跳身痛或婦人經水不調經後作痛者補肝散

一內傷虛損脇肋疼痛者凡房勞過度腎虛羸弱之人多有胸脇間隱隱作痛此肝腎精虛不能化氣氣虛不能生血而然凡人之氣血猶源泉也盛則流暢少則壅滯故氣血不虛則不滯虛則無有不滯者倘於此證不知培氣血而但知行滯通經則愈行愈虛鮮不殆矣惟宜左歸飲小營煎及大補元

煎之類主之或有微滯者用補肝散亦可○若憂思過度耗傷心脾氣血病有如前者宜逍遙飲三陰煎七福飲之類主之或歸脾湯亦可○若以勞倦過傷肝脾氣血而病如前者宜大營煎大補元煎之類主之

灸法

治卒脇痛不可忍者用蠟繩橫度兩乳中半屈繩從乳斜趨脇下繩盡處灸三十壯更灸章門七壯丘墟三壯可鍼

脇痛論列方

三陰煎 新補十一

七福飲 新補七

小柴胡湯 散十九

逍遙散 補九三

歸脾湯 補三三

三柴胡飲 新散三

逍遙飲 新因一

推氣散 和三七七

大溫中飲 新散八

枳實散 和三七六

導痰湯 和九一

柴胡疎肝散 散百十

香橘湯 和三七四

解肝煎 新和十一

當歸龍薈丸 寒一六七

桂枝散 散百十一

化肝煎 新寒十

復元活血湯 外二首

小營煎 新補十五

決津煎 新因二

左歸飲 新補二

河間葛根湯 散百十二

大營煎 新補十四

芍藥散 婦百三十

補肝散 婦九二

沉香降氣散 和四十

非氣飲 新和六

木通散 攻百十一

大補元煎 新和

木香調氣散 和四四

左金丸 寒一五四

大和中飲 新和七

分氣紫蘊飲 和三七五

保和丸 小三五

枳殼煑散 散百九

論外備用方

柴胡清肝散 寒五九 肝火

梔子清肝散 寒六十 風熱

桃仁承氣湯 攻四 瘀血

神芎丸 攻七三 風痰

神保丸 攻五三 寒氣食積

大黃附子湯 攻百十二 寒積

控涎丹 攻八二 痰

白朮丸 和三七八 息積

加味小柴胡湯 散二一 傷寒

木香順氣散 和四三 肝氣

腰痛

經義

脉要精微論曰腰者腎之府轉搖不能腎將憊矣○腎脉痺堅

而長其色黃而赤者當病折腰

邪氣臟腑病形篇曰腎脉緩甚爲折脊

五癰津液別篇曰五穀之精液和合而爲膏者內滲入於骨空
補益腦髓而下流於陰股陰陽不和則使液溢而下流於陰
髓液皆減而下下過度則虛虛故腰背痛而脛痠

本神篇曰腎盛怒而不止則傷志志傷則喜忘其前言腰脊不
可以俛仰屈伸

經脉篇曰足少陰之別名曰大鍾當踝後繞跟別走太陽實則
閉癰虛則腰痛取之所別也○膀胱足太陽也是動則病衝

頭痛目似脫項如拔脊痛腰似折○肝足厥陰也是動則病
腰痛不可以俛仰

脉解篇曰太陽所謂腫腰腫痛者正月太陽寅寅太陽也正月
陽氣出在上而陰氣盛陽未得自次也故腫腰腫痛也○少
陰所謂腰痛者少陰者腎也十月萬物陽氣皆傷故腰痛也
○厥陰所謂腰脊痛不可以俛仰者三月一振榮華萬物一
俛而不仰也

骨空論曰督脉爲病脊強反折○腰痛不可以轉搖急引陰邪
刺八髎與痛上入髎在腰尻分間

刺腰痛篇曰足太陽脉令人腰痛○以下共十七證各有刺法
具詳本篇

雜病篇曰腰痛痛上寒取足太陽陽明痛上熱取足厥陰不可
以俛仰取足少陽

終始篇曰刺諸痛者其脉皆實故曰從腰以上者手太陰陽明
皆主之從腰以下者足太陰陽明皆主之○病在上者下取
之病在下者高取之病在頭者取之足病在腰者取之髓○
病痛者陰也痛而以手按之不得者陰也深刺之病在上者
陽也病在下者陰也癢者陽也淺刺之

熱論篇曰傷寒一日巨陽受之故頭項痛腰脊強

刺瘧論曰足太陽之瘧令人腰痛○足厥陰之瘧令人腰痛○
腎瘧者令人洒洒然腰脊痛○先腰脊痛者先刺郄中出血

論證 共三條

腰痛證舊有五辨一曰陽虛不足少陰腎衰二曰風痺風寒濕
著腰痛三曰勞役傷腎四曰墜墮損傷五曰寢臥濕地雖其
大約如此然而猶未悉也蓋此證有表裏虛實寒熱之異知
斯六者庶乎盡矣而治之亦無難也

一腰痛證凡悠悠戚戚屢發不已者腎之虛也○遇陰雨或久

坐痛而重者濕也○遇諸寒而痛或喜煖而惡寒者寒也○
遇諸熱而痛及喜寒而惡熱者熱也○鬱怒而痛者氣之滯
也○憂愁思慮而痛者氣之虛也○勞動卽痛者肝腎之衰
也當辨其所因而治之

一腰爲腎之府腎與膀胱爲表裏故在經則屬太陽在臟則屬
腎氣而又爲衝任督帶之要會所以凡病腰痛者多由真陰
之不足最宜以培補腎氣爲主其有實邪而爲腰痛者亦不
過十中之二三耳

論治 共七條

一腰痛之虛證十居八九但察其旣無表邪又無濕熱而或以
年衰或以勞苦或以酒色斲喪或七情憂鬱所致者則悉屬
真陰虛證凡虛證之候形色必清白而或見黎黑脉息必和
緩而或見細微或以行立不支而臥息少可或以疲倦無力
而勞動益甚凡積而漸至者皆不足暴而痛甚者多有餘內
傷稟賦者皆不足外感邪實者多有餘故治者當辨其所因
○凡腎水真陰虧損精血衰少而痛者宜當歸地黃飲及左
歸丸右歸丸爲最○若病稍輕或痛不甚虛不甚者如青娥
丸煨腎散補髓丹二至丸通氣散之類俱可擇用

一腰痛之表證凡風寒濕滯之邪傷於太陽少陰之經者皆是也○若風寒在經其證必有寒熱其脈必見緊數其來必驟其痛必拘急兼痠而多連脊背此當辨其陰陽治從解散凡陽證多熱者宜一柴胡飲或正柴胡飲之類主之若陰證多寒者宜二柴胡飲五積散之類主之其有未盡當於傷寒門辨治

一濕滯在經而腰痛者或以雨水或以濕衣或以坐卧濕地凡濕氣自外而入者總皆表證之屬宜不換金正氣散平胃散之類主之○若濕而兼虛者宜獨活寄生湯主之○若濕滯

腰痛而小水不利者宜胃苓湯或五苓散加蒼朮主之○若風濕相兼一身盡痛者宜羌活勝濕湯主之○若濕而兼熱者宜當歸拈痛湯蒼朮湯之類主之○若濕而兼寒者宜濟生術附湯五積散之類主之

一腰痛有寒熱證寒證有二熱證亦有二○凡外感之寒治宜溫散如前或用熱物熨之亦可○若內傷陽虛之寒治宜溫補如前○熱有二證若肝腎陰虛水虧火盛者治當滋陰降火宜滋陰八味煎或用四物湯加黃柏知母黃芩梔子之屬主之○若邪火蓄結腰腎而本無虛損者必痛極必煩熱或

全書卷三十五
雜論
三五
大渴引飲或二便熱澀不通當直攻其火宜大分清飲加減
主之

一跌蹶傷而腰痛者此傷在筋骨而血脉凝滯也宜四物湯加
桃仁紅花牛膝肉桂玄胡乳香沒藥之類主之○若血逆之
甚而大便閉結不通者宜元戎四物湯主之或外以酒糟葱
薑搗爛罨之其效尤速

一丹溪云諸腰痛不可用參補氣補氣則疼愈甚亦不可峻用
寒涼得寒則閉遏而痛甚此言皆未當也蓋凡勞傷虛損而
陽不足者多有氣虛之證何爲參不可用又如火聚下焦痛

極而不可忍者速宜清火何爲寒涼不可用但虛中挾實不
宜用參者有之雖有火而熱不甚不宜過用寒涼者亦有之
若謂藥不可用豈其然乎○余嘗治一董翁者年逾六旬資
稟素壯因好飲火酒以致濕熱聚於太陽忽病腰痛不可忍
至求自盡其甚可知余爲診之則六脉洪滑之甚且小水不
通而膀胱脹急遂以大分清飲倍加黃柏龍胆草一劑而小
水頓通小水通而腰痛如失若用丹溪之言鮮不誤矣是以
不可執也 新按

一婦人以胎氣經水損陰爲甚故尤多腰痛脚痠之病宜當歸

地黃飲主之

述古

陳無擇曰腎著之候其體重腰冷如水食飲如故小便自利腰

已下冷重如帶五千錢治宜流濕兼用溫散藥腎著湯主之

○又滲溫湯亦治腎著

丹溪治法曰腎虛腰痛用杜仲龜板黃柏知母枸杞五味之類

猪脊髓丸服○瘀血用補陰丸加桃仁紅花○濕熱蒼朮杜

仲黃栢川芎之類○痰積作痛二陳加南星加快氣藥佐之

使痰隨氣運○腰曲不能伸者鍼人中立愈

徐東臬曰腰者腎之外候一身所持以轉移闔闢者也蓋諸脉

皆貫於腎而絡於腰脊腎氣一虛腰必痛矣除墜傷之外不

涉於虛其於風寒濕熱雖有外邪多有乘虛相犯而驅邪之

中又當有以究其本也舉世之人每每醉以入房欲竭其精

耗散其真務快其心恬不知養其不虛者幾希予見房室勞

傷腎氣腰脊兼痛久則髓藏骨枯發為骨痠者有矣豈直腰

痛已哉養生君子不可以不慎於斯也甫年少時常有腰痛

及閃挫之病每服補腎湯丸僅得不甚而易愈尙不知房室

之害也予稟性淡於慾事自壬子以來多遊江湖間欲漸稀

而腰痛亦稀至辛酉之後集此書兼視病家無暇而欲益寡
腰覺強健而絕無痛作之因可見寡欲之功優於補劑多矣
併書於此為君子告焉

簡易方

太平聖惠方 治風冷寒痺腰痛

用川烏頭三個生搗為末少加鹽水調攤於紙帛上貼痛處
須臾止

又方 治卒患腰脚疼痛

用杜仲一兩製水二鍾煎一鍾再用羊腎四枚細切去脂膜

入藥湯煮熟次入韭白鹽花椒薑醬醋作羹空腹食之二三
次即腰脚倍健

鍼灸法

灸腰痛不可俛仰令患人正立以竹杖柱地平臍點記乃以度
背於脊中點記隨年壯灸之

腎俞 三壯或七壯

崑崙 三壯

委中 刺出血治脚腰腫痛

腰痛論列方

青娥丸 補一四五

煨腎散 和二八二

大分清飲 新寒五

四物湯 補八

補髓丹 補一四五

當歸地黃飲 新補二十

補陰丸 寒百六十

二至丸 熱一二九

當歸拈痛湯 寒百三十

左歸丸 新補四

右歸丸 新補五

元戎四物湯 攻二六

二陳湯 和一

五積散 散三九

滋陰八味煎 新寒十七

平胃散 和十七

胃苓湯 和百九十

濟生木附湯 補四三

五苓散 和一八二

腎著湯 熱百三十

羌活勝濕湯 和一七八

滲濕湯 和一七四

一柴胡飲 新散一

獨活寄生湯 和二百七十一

蒼朮湯 寒一三三

二柴胡飲 新散二

不換金正氣散 和二一

通氣散 婦一三一

正柴胡飲 新散六

論外備用方

麋茸丸 補一三六

加味青娥丸 補一四六

滋陰大補丸 補一二七

舒筋湯 和七七

芎朮湯 和二八四

調營活絡飲 和二八

生附湯 熱二四

芍藥散 婦一三一

寒濕

佳登莫 腰痛

沉香桂附丸

熱百十二
湯虛



文化甲戌

藥鞋丸

新補五
蘇一三六

吐瀉毒藥丸

攻二六
蘇一四六

破齋快散用式

五積散

散三九

五柴時燭

燭六

平胃散

散十七

不鮮金玉煎燭

味二一

魚鱗煎

湯補四三
散一三一

蒼木燭

寒一三三

二柴時燭

燭二

一柴時燭

燭一

斷我毒生湯

味二百廿

