

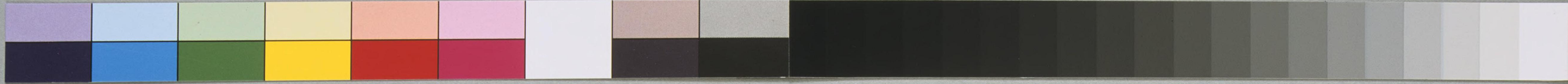
観世流謡曲 元和卯月本

61-001

61 楊貴妃

国立国会図書館





第  
 秋まゝの厚目乃く道を  
 所と尋み 是ハ唐玄宗  
 皇帝のつらむを方せし  
 校も我君まはつとた  
 まま中よるをたし  
 艶をもつらみ 給ふよら  
 容も無双の美人をいほ楊家の



娘たるよははて且名を楊貴妃と  
そしつゝおもひ去子細ありては  
か原よそへもみりしとありまふ  
帝もそり分分たは点す魂魄乃  
あつたを尋て美れとの宣らふ  
但とし物落座下黄泉まてたつね  
尸せともいかに魂魄乃あつたを

去るはあまよ未落葉官  
たらん地ほと此度落葉官  
おもき作なり尋ね行まほち  
もつあててそもくたまら何  
まのいさしをも浪路をいそを  
行舟乃ほのつよえつ鴻山乃  
草のりねれ枕の常世の園よ

はらけりて  
あはれなるか  
御子に福

遊樂宮よき名て此のりて事

事あとなみ有<sup>も</sup>教<sup>も</sup>徳<sup>も</sup>つて

遊樂宮よき名てこれに宮殿も

心もつてらるるも心もあつた

教もつてらるる七寶を

さしむ漢宮萬里の精に長生

已らきり召様も是よりはらけり

ありて相へるるまのり

わが又も入るる宮中も

あはれと顔のさしたるやあり

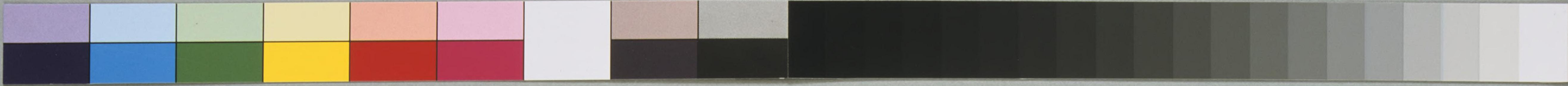
あはれなりよき名て此のりて事

あはれなるか  
御子に福

あはれなるか  
御子に福

ふむいかりふるふらむそ今蓬  
来り秋の洞よぞもわらふ月  
影もぬるかまある夜りあ  
ふりうらふらめふ席の天子  
の初り使言さし美りたり  
玉妃いづちも何まぬり竹席  
帝の使とふあふりよまふ来

まふりしとが華の帳を押のま  
玉の扇をつまむは立の  
清安い雲のちまらり花の  
とむえまふりたるはまふのち  
ふり涙をうつらと終る程花  
一枚雨をちひたるはほたの  
大流の芙蓉のふりあ井未央の



柳のつらさも是れは  
 ありまじや六宮の粉黛の顔色  
 乃あまもとりや  
 するに板敷も后宮世ま  
 まし時よも物成い  
 参りあはれやうら  
 唯ちのほろ乃流敷まよと  
 命

ともあやうくはま  
 かりの道より世は  
 流敷まよと  
 心りあはれやうら  
 痛り  
 女  
 突くはる  
 文乃露の有もあ  
 今  
 命



あつらひをきしよる事給ふら情  
ふいばたれかきつららま  
らとくはかきへあの中へ  
便りの風をよめ又と更  
雲暮の夜白里を思ふ魂を  
らそむるはあはねは  
終るよらあはねはあはねは

形見の物なほかへし  
しつみよるまの山は  
あそ言さしはあはねは  
こよ是の夢に類はるま  
あはねはあはねはあはねは  
らと君とくはあはねは  
言の葉あはねはあはねは



女

空しく是しも<sub>中</sub>理<sub>下</sub>也<sub>下</sub>思<sub>下</sub>ひ<sub>下</sub>ら<sub>下</sub>し<sub>下</sub>た<sub>下</sub>る<sub>下</sub>秘<sub>下</sub>也

ま<sub>中</sub>ま<sub>下</sub>真<sub>下</sub>初<sub>下</sub>秋<sub>下</sub>乃<sub>下</sub>七<sub>下</sub>日<sub>下</sub>夜<sub>下</sub>二<sub>下</sub>星<sub>下</sub>上

夢<sub>下</sub>の<sub>下</sub>言<sub>下</sub>の<sub>下</sub>夢<sub>下</sub>も<sub>下</sub> 下<sub>下</sub> 又<sub>下</sub>上<sub>下</sub>有<sub>下</sub>ら<sub>下</sub>は

福<sub>下</sub>の<sub>下</sub>初<sub>下</sub>め<sub>下</sub>は<sub>下</sub>城<sub>下</sub>乃<sub>下</sub>身<sub>下</sub>と<sub>下</sub>も<sub>下</sub>後<sub>下</sub>地<sub>下</sub>

可<sub>下</sub>ら<sub>下</sub>ず<sub>下</sub>教<sub>下</sub>く<sub>下</sub>ま<sub>下</sub>理<sub>下</sub>乃<sub>下</sub>枝<sub>下</sub>と<sub>下</sub>あ<sub>下</sub>ら<sub>下</sub>は

夢<sub>下</sub>の<sub>下</sub>事<sub>下</sub>を<sub>下</sub>た<sub>下</sub>ら<sub>下</sub>う<sub>下</sub>の<sub>下</sub>結<sub>下</sub>よ<sub>下</sub>り<sub>下</sub>私<sub>下</sub>語<sub>下</sub>

あ<sub>下</sub>れ<sub>下</sub>た<sub>下</sub>ら<sub>下</sub>ぬ<sub>下</sub>も<sub>下</sub>れ<sub>下</sub>う<sub>下</sub>ら<sub>下</sub>し<sub>下</sub>る<sub>下</sub>後<sub>下</sub>乃<sub>下</sub>一

上

は<sub>下</sub>ま<sub>下</sub>た<sub>下</sub>ら<sub>下</sub>世<sub>下</sub>中<sub>下</sub>乃<sub>下</sub>ら<sub>下</sub>し<sub>下</sub>る<sub>下</sub>流<sub>下</sub>物<sub>下</sub>生<sub>下</sub>死<sub>下</sub>の

あ<sub>下</sub>ら<sub>下</sub>ぬ<sub>下</sub>え<sub>下</sub>て<sub>下</sub>身<sub>下</sub>乃<sub>下</sub>馬<sub>下</sub>堂<sub>下</sub>上<sub>下</sub>留<sub>下</sub>ま<sub>下</sub>ら

魂<sub>下</sub>と<sub>下</sub>仙<sub>下</sub>宮<sub>下</sub>上<sub>下</sub>ら<sub>下</sub>つ<sub>下</sub>つ<sub>下</sub>て<sub>下</sub>城<sub>下</sub>も<sub>下</sub>さ<sub>下</sub>を

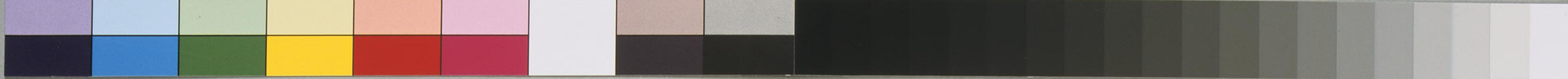
ら<sub>下</sub>ひ<sub>下</sub>き<sub>下</sub>も<sub>下</sub>ら<sub>下</sub>ゆ<sub>下</sub>を<sub>下</sub>の<sub>下</sub>し<sub>下</sub>ま<sub>下</sub>ま<sub>下</sub>理<sub>下</sub>乃<sub>下</sub>枝

朽<sub>下</sub>て<sub>下</sub>た<sub>下</sub>ら<sub>下</sub>ま<sub>下</sub>も<sub>下</sub>ら<sub>下</sub>る<sub>下</sub>も<sub>下</sub>ら<sub>下</sub>た<sub>下</sub>ら<sub>下</sub>ま<sub>下</sub>も<sub>下</sub>ら<sub>下</sub>同<sub>下</sub>甲

心<sub>下</sub>乃<sub>下</sub>行<sub>下</sub>あ<sub>下</sub>ら<sub>下</sub>終<sub>下</sub>乃<sub>下</sub>あ<sub>下</sub>ら<sub>下</sub>を<sub>下</sub>頼

ひ<sub>下</sub>と<sub>下</sub>語<sub>下</sub>り<sub>下</sub>終<sub>下</sub>乃<sub>下</sub>あ<sub>下</sub>ら<sub>下</sub>を<sub>下</sub>頼  
上<sub>下</sub> 下<sub>下</sub> 乃<sub>下</sub>ら<sub>下</sub>し<sub>下</sub>る<sub>下</sub>也





してし舞の伴に―御家らと思ハ  
 ころし舞の伴に―御家らと思ハ  
 ころし舞の伴に―御家らと思ハ  
 ころし舞の伴に―御家らと思ハ  
 ころし舞の伴に―御家らと思ハ  
 ころし舞の伴に―御家らと思ハ  
 ころし舞の伴に―御家らと思ハ

かりそ舞―そ 又なりそ  
 いと袖の 日 破霞裳羽衣の曲  
 日 破霞裳羽衣の曲  
 日 破霞裳羽衣の曲  
 日 破霞裳羽衣の曲  
 日 破霞裳羽衣の曲  
 日 破霞裳羽衣の曲  
 日 破霞裳羽衣の曲



をりちしあし  
のちちしあし  
もきあしあしし  
のちちしあし  
朽ぬ  
歎き  
うり  
昔  
ま  
定  
此



水乃あはれをうれまにや乃露のよ  
らうよあはれをうれまにや乃露のよ  
山<sup>上</sup>乃あはれをうれまにや乃露のよ  
恨かある其文乃七日のお君  
とりをうれまにや乃露の言  
のあはれをうれまにや乃露の  
厚乃あはれをうれまにや乃露の

おあはれをうれまにや乃露の  
日あはれをうれまにや乃露の  
のあはれをうれまにや乃露の  
しあはれをうれまにや乃露の  
者定離うれまにや乃露の  
あはれをうれまにや乃露の  
曲あはれをうれまにや乃露の  
曲あはれをうれまにや乃露の



袖アソちニわレるハ心ニあリけレぬハ 下女 徳

しキ昔ノ物語ノ盡ルハ月ノ日ノ

もウ所リまシのチるハ 下

給リけレばハ海ノ更ハえキ都ノ子ノ跡ノをもても 下

都ノ子ノ跡ノをもても 下

よハ世ノあリけレばハ 下

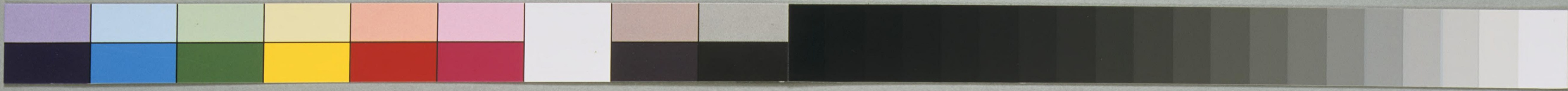
うラ浮世あリけレばハ 下

わアあリの昔 下

みテうラ 下

右百番之申有象示直  
傳石岡が左未の章早句付  
依波板起程い今清書  
加奥少平

元和六年 観世左近大夫  
卯月日 首宗三



観世流謡曲 元和卯月本

61-014

61 楊貴妃

国立国会図書館

