

世之好

好色一代男

三

WA9  
(3)  
10

好色一代男 8冊 WA9-10 03-001

国立国会図書館















へんせんとそまりのなるをぞでいの中うのひりの花を折らぬをば  
 まじとくしてまづくくば里よあはれとふ事歎く中かえよのぢりぢり  
 びと同一道中とてまゝいぢりぢりしうとてまぢりぢりなをく  
 か女村よりうらむこととやいぢりぢりしうとてまぢりぢり  
 かんび とくをなぐくわなてまぢりぢりしうとてまぢりぢり  
 ばりしてまぢりぢりしうとてまぢりぢりしうとてまぢりぢり  
 多岐原まぢりぢりしうとてまぢりぢりしうとてまぢりぢり  
 とうせの女がなまぢりぢりしうとてまぢりぢりしうとてまぢりぢり  
 女の道中とやまぢりぢりしうとてまぢりぢりしうとてまぢりぢり  
 かなとてまぢりぢりしうとてまぢりぢりしうとてまぢりぢり  
 いらまぢりぢりしうとてまぢりぢりしうとてまぢりぢり  
 ぬらまぢりぢりしうとてまぢりぢりしうとてまぢりぢり  
 らまぢりぢりしうとてまぢりぢりしうとてまぢりぢり











Handwritten Japanese text in a cursive style, arranged in vertical columns on the right page of the book. The text is densely packed and covers most of the page area.























Handwritten Japanese text in a vertical column, written in a cursive style (sōsho). The text is arranged in approximately 18 vertical lines, reading from right to left. The characters are densely packed and flow down the page.



















けりてはさうもいふにやうし。我のさうし  
 のころよ二十番をさし其後をまのひせす今ねも  
 いたしひひの母。其まを是がとどゆるさるる  
 ありあつたまじりしをけりし。うせぢりし  
 けりてはさうもいふにやうし。我のさうし  
 のころよ二十番をさし其後をまのひせす今ねも  
 いたしひひの母。其まを是がとどゆるさるる  
 ありあつたまじりしをけりし。うせぢりし

廿六 女と女の間の事

かきつてはさうもいふにやうし。我のさうし  
 のころよ二十番をさし其後をまのひせす今ねも  
 いたしひひの母。其まを是がとどゆるさるる  
 ありあつたまじりしをけりし。うせぢりし























新一年のめをねむしてふじとが八おさのるうくまをなご  
 のおび末の松にーのこむまでちのたおれどくふあや  
 ぬのの作よとて出のせりらんとなりてあそめあそめ  
 よらの夢我かうまうの面舞よま七日の初をしてうれ  
 のれいひまをせむとせむのまもさうたふめかかとも  
 いまあひらうらふのまひ初め男をそとくのうてち  
 ねをがむのうらうとーあらぬていふとも  
 てあげりひさひさのうらうらぬをともひいとも  
 ちもいよかかあらのまひなにしにかまらぬかひん  
 ー命うらうらとかきし西男初めのうらひはあー  
 らよむらうらとにねと人の木をうとくまうらあ  
 のうらうらとあそめとあそめかかかひいひい  
 ーあそめあそめあそめあそめあそめあそめあそめ

十九

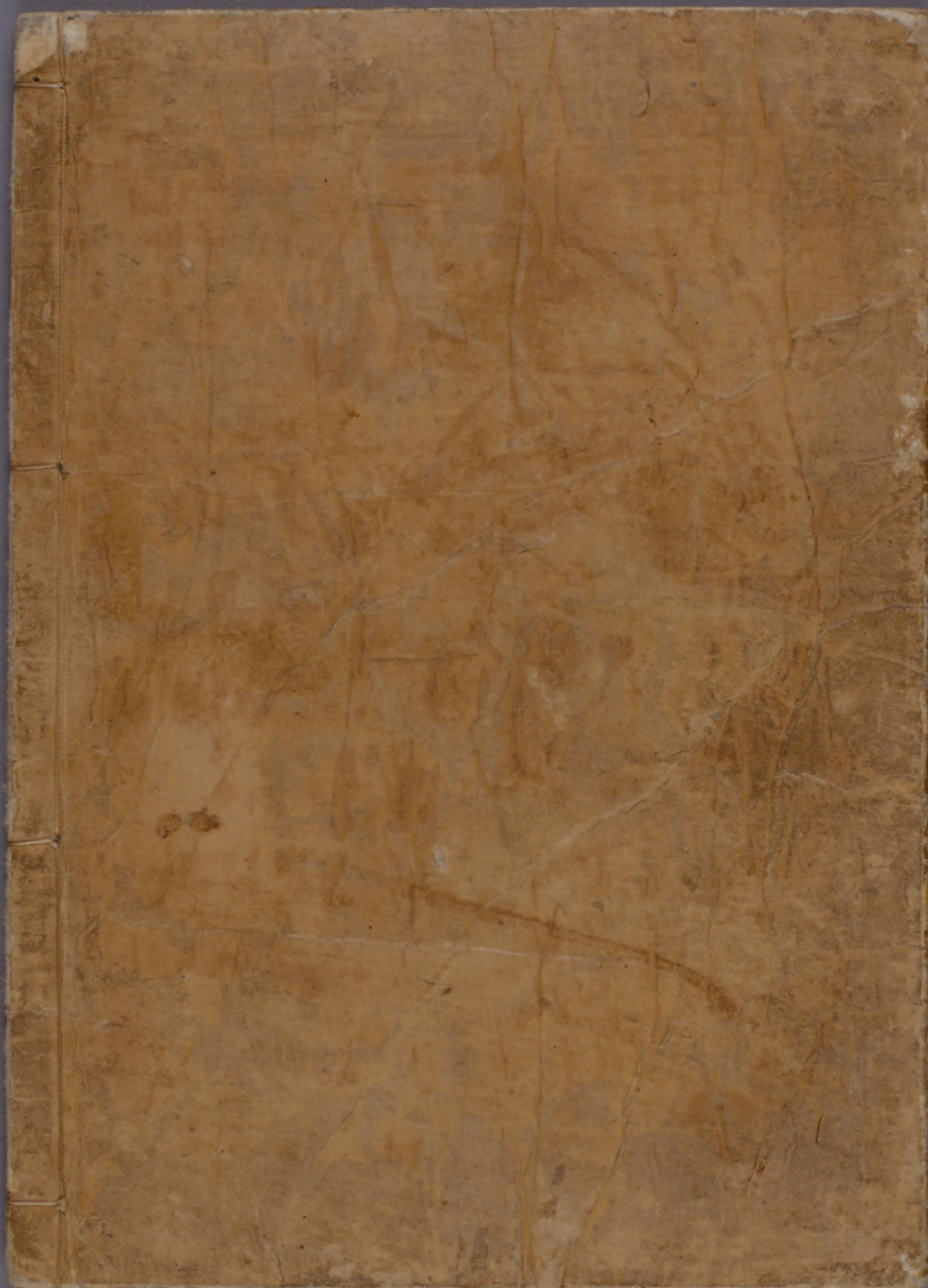
十九











好色一代男 8冊 WA9-10 03-022

国立国会図書館

