

DEC 18 1933

城市民教月刊

第二卷五十六期合刊

講演專號

國民二十二年十二月

中華民國郵政掛號認爲新聞紙類
本刊爲於十一月十六日呈請登記

目錄

本專號每冊定價大洋一角

△本期要目▽

弁言：

寫在講演專號卷首……

陳國貴

論評：

講演在社會教育上的地位……

李一非

研究：

講演人應有的認識和修養……

白勉之

通俗講演對話……

呂渭濱

報告：

本館講演部四年來的工作概況……

白勉之

參考：

本館廿年九一八後一部分講演提綱……

講演部

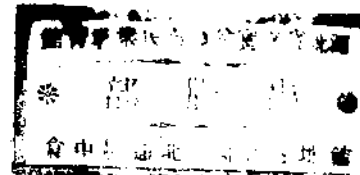
本館講演部應用過的幾篇講演稿……

講演部

通信處：北通縣河北省立實驗城市民衆教育館城市民教月刊出版部
◎每月出版一次

河北省立實驗城市民衆教育館出版

天津百城書局代印



總 理 遺 像



總 理 遺 囑

余致力國民革命凡四十年其目的在求中國之自由平等積四十年之經驗深知欲達到此目的必須喚起民衆及聯合世界上以平等待我之民族共同奮鬥現在革命尚未成功凡我同志務須依照余所著建國方略建國大綱三民主義及第一次全國代表大會宣言繼續努力以求貫徹最近主張開國民會議及廢除不平等條約尤須於最短期間促其實現是所至囑

城市民教月刊二卷六期合刊

講演專號目錄

弁言：

寫在講演專號卷首……………陳國貴（一）

論評：

講演在社會教育上的地位……………李一非（三）

研究：

講演人應有的認識和修養……………白勉之（九）

通俗講演對話……………呂渭濱（四一）

報告：

本館講演部四年來的工作概況……………白勉之（五四）

參考：

本館二十九年九一八後的一部份講演提綱……………講演部（七六）

本館講演部應用過的幾篇講演稿……………講演部（一二一）

- （1）國難的感想……………白勉之（一二二）
- （2）帝國主義者之侵略……………白勉之（一二七）
- （3）爲什麼要取消領事裁判權？……………馬國英（一二九）
- （4）金價高漲應如何抵禦？……………馬國英（一三二）
- （5）五九紀念日民衆應有的覺悟……………馬國英（一三五）
- （6）人民生活困難的原因……………馬國英（一三八）
- （7）宗教有沒有信奉的必要？……………馬國英（一四二）
- （8）選委律師應有的常識……………楊任寒（一四七）
- （9）做父母兄長的對於兒童應加注意的幾點……………趙澤南（一五四）
- （10）商人應如何修養？……………魏雅齋（一六一）
- （11）衣服的衛生……………魏介淮（一六五）
- （12）公與私……………孝存（一六九）

● 弁 言 ●

寫在講演專號卷首

陳國貴

民教工作，直接民衆而最爲重要者，蓋莫過於講演。各界民衆，不論其男女老幼，富貴貧賤，都能體察多數需要，明瞭多數習好，發爲演講，誘導適當，則凡百問題，率可迎刃而解。日與民衆接近，得一饒民衆信仰，民教事業之偉大效力，方能見到。

然講演確非易事；聽衆包括農、工、商、學、兵；年齡之差別，知識之高低，來者不拒，當無龐雜。講演人之命意措詞，對於此一般聽衆，均難使個個滿意，恰到好處。至個人之精神態度，與時間材料分配，必須預爲注意，隨機變化，方能抓住聽衆信仰，收到較好效果，更不待言。

寫在講演專號卷首

於此，講演人之預備充實矣。不有其他游藝——雙簧、清唱、化裝等等——助興，聽衆興趣，最易低減。故每次講演，例須配備若干游藝項目，藉使聽衆精神貫注，不致生厭。在整個講演規定時間內，收得預期之結果。此講演之有待於其他部門工作之輔助也。

總上以觀：講演於民教上固萬分重要，實施期間又非常困難。講演人之素常預備，除腦際想像組織外，尤須翻閱各種刊物雜誌新聞之類，搜羅材料，以供應用。此時如有民教同人對於講演之研究與有系統之講演大綱講演稿，可供參考，選題措詞，或亦不無小補。因發刊講演專號，以區區粗淺之物，不敢謂有當於民教同人之參考，亦提請各方指教之意云爾！

● 論 評 ●

講演在社會教育上的地位

李一非

一、講演的功用

社會的組織，由縱的組織漸次演變成橫的組織。封建的獨裁政治，一步步踏入必然的坟墓。當封建獨裁全盛的時代，「天王聖明」，「詔」、「詰」、「敕」，「御」，絕無商討餘地，「自天子以至於庶人」，層層相因，節節箝制，那時候士大人以下，也只有「應對」的份兒。有時候祭告祈禱，對象屬於「神明」；設壇佈道，大都關乎宗教。普通一般人，沒有有組織的公開發表言論的機會同權利。等到「王綱墜」了，「百家爭鳴」，「處士橫議」，才漸漸發揮了講演的功用。終於是限於封建的威勢，在縱的社會組織中，其功用無法繼長增高。

講演在社會教育上的地位

三

封建制度崩潰，民主制度代興，會社成了基本組織，意見儘可公開發表。只要自己的修養充實，方法得當，善用機會，在公共場所的席話，便可以代表很大的一份力量。所以在政黨裏，講演就等於武器，是勝是敗，往往靠舌戰來解決。我們處在當今的世界裏，外交的折衝，國際的酬應，在在是借力於講演。是不用說的；就是輿論之造成，大衆之喚醒，又那件不用得着講演的力量！現在，我們只要不離開大衆的生活，我們是可以無時無地不接觸講演的刺激的。講演的功用，要盡量地發揮了！

二、社教與講演

在沒有社會教育這名詞的時候，各種戲曲，小調，大鼓，……早在那裏感應着多數人的生活。所謂移風易俗，也只有借上述的幾種玩藝兒點綴着。後來有人販來了雜劇，就有人在舞台上「大放厥詞」，造成了化裝講演。接着證會的討論，學術的傳授，一切都講演化了，漸漸的才像教堂傳教樣地設立了講演所，那時

社會教育這一個詞兒，還不會出世。

注意到社會教育，是近而又近的事。在社會教育的部門中，講演還不失牠的重要地位。公佈消息，喚起輿論，指導生活，灌輸常識，都要讓講演去收效果。在不同的環境裏，為增加收效的把握，講演也變出下列的花樣：

1. 以地點分——有室內講演，廣場講演，街道講演等；
2. 以性質分——有教授講演，公佈講演，煽動講演等；
3. 以方式分——有單人普通講演，單人劇式講演，雙人問答講演，辯論式講演

化裝劇式講演，談話等。

根據以上的種種，社會教育的借力於講演，是非常的多了。如果我們到各處去訪問牠的社會教育，無疑的被指給我們的，就是講演要佔首席了。這樣，社會教育的發展如何，強平等講演去開拓，社會教育的方針同設施的趨重，在講演上同應用講演上，都可以馬上測出來。

講演在社會教育上的地位

三、講演地位的變遷

社會教育，從趨重休閒教育精神建設，漸漸轉移到生產教育經濟建設；從趨重灌輸知識被動求知，漸漸轉移到啟示方法自動求知。講演在社會教育上的地位，也就不能不有必然的變遷了。我們且分三期來說：

第一期——講演只作了解釋與譯註的功夫，法律制度的說明，修己待人的證示，新聞事件的讀述，是那時候的工作。講演也就是輔助的工具罷了。

第二期——講演的部門獨立了起來，把社會教育大部分的工作，都擔在講演的身上。不論什麼全拿到講演臺上來散播。講演佔據了最高的地位。

第三期——社會教育趨重的方向轉變，廣大的民衆不急需你的教訓同說明，於是講演又落到提醒號召的小部開始的工作上，不是非此不可的往日了。

社會組織的演變，造成大眾的集團生活；會社的一切事項，自然還等待講演來解決大部份。所謂講演地位的變遷，只是在社會教育上的變遷。更明顯地說：

從前的講演，是社會教育者擔任了主角，要大衆來聽從；轉變後的講演，便在隨時的需要上，把主角讓給大衆，社會教育者不過退到領導指揮或者說是導演的地位就是了。

四、今後應佔的地位

講演是一個人集團生活中發表意見的有力方式，講演是社會教育上啟迪大衆指導大衆的重要部門。在將來的講演設施上，是要注意下列的幾點：

1. 負責領導大衆——與生計、自衛、教學各方面謀澈底地合作，不說空話，不說不負責的話。在講演過後的活動上，處處給民衆一種印證應用的可能。

2. 倡組各業會社 使各業民衆，實地過些集團的生活，在會社中指導其發表意見，辯論利害的講演技術，藉此更可輾轉地增加能善用講演的民衆。

3. 舉辦講演雄辯競賽——分別舉辦學生、民衆、婦女講演競賽；或某項問題某種主張之雄辯競賽；藉以誘導民衆對某種事件之注意，鼓勵其向上意識。

講演在社會教育上的地位

照這樣看，今後的講演工作，是更加要深。民衆了。在社會教育者的本身修養，必須較過去的更加充實；在指導與應付的方法上，必須更加周密。我且在這裏提示一下：政治制度如果民主化的程度一天天普遍，社會教育講演部門的工作，要在指導講演的路上走。爲了社會教育總重的轉移，牠的崇高的地位，不在講演臺上的工作表露，却要在大衆活動中指導講演的工作上來表露了。我們要把握住牠在社會教育上的重要的地位呀！

(二十二年十一月十五日寫。)

● 研 究 ●

講演人應有的認識和修養

白勉之

一、引言。

二、講演的意義。

三、講演的起源。

四、講演的功能。

五、講演者的修養：

A. 講演者的資格——

1. 身體強健。

2. 常識豐富。

3. 學問卓越。

4. 經驗充足。

講演人應有的認識和修養

5. 熱心誠實。
6. 胆略雄壯。
7. 剛毅不撓。
8. 犧牲精神。
9. 沈靜不亂。
10. 溫恭可親。
11. 聲名素著。
12. 確信自力。

B. 講演者的研究——

1. 講演稿的編纂。
2. 講演台的登上。
3. 講演人的豐采。
4. 收攬聽衆的注意。
5. 博得聽衆的贊獎。

C. 講演者的姿勢——

1. 頭的姿態。
2. 面的姿態。

3. 眼的姿態。
4. 嘴唇的姿態。
5. 身體的姿態。
6. 臂的姿態。
7. 手的姿態。
8. 脚的姿態。

D. 講演者聲調的運用——

1. 聲音與聲調的區別。
2. 聲音與聲調的分析：
 - 一、喜時應注意的聲調
 - 二、怒時應注意的聲調。
 - 三、哀時應注意的聲調。
 - 四、樂時應注意的聲調。
 - 五、愛時應注意的聲調。
 - 六、惡時應注意的聲調。

講演人應有的認識和修養

六、結論。

一、引言；

『天下沒有難事，也沒有容易的事，若能努力用工夫，就是難事，也就容易了』。這句俗語，誰都知道。講演這件事，也是如此，要說牠容易也可，若嚴格講去，確是很難，固然善於辭令的，能博得聽衆的贊揚；不善於講演的人；不但自己面紅口拙，反倒招人反感了。

講演本是一種技術，既然是技術，當然包含許多方法，我們若能用工夫研究，了解怎樣的修養，如何運用聲調、姿勢，來表示情感？那末，講演雖難，也就容易而有趣了。

二、講演的意義：

講演，就是個人發表其思想，而欲得到人家信服和同情的語言。牠是有系統，有組織，有預備好的材料，用相當的聲調、適合的姿勢，來表出情感，向大眾

陳述的一種工作。總起來說

講演就是：運用姿態，聲音，以感動羣衆之有組織的陳述。

三、講演的起源：

講演之發生，基於社會的需要，太古的時候，沒有文字，傳達意見，藉藉語言。其社會爲各種部落，部落的領袖，有所欲爲，或有所命令，就召其部落訓話，講演的起源就於此發端了。

後來再次演進，時日遠久，經驗觀察既多，講演之術也就有人注意了。在歐洲希臘時代，文化大昌，講演家輩出，於是講演一途，遂大盛於西方。

四、講演的功能：

講演是現在喚起民衆的唯一工具，牠的功能，不但能灌輸新知識，增進新思想，並且還能輔助其他教育的發展，他在現代社會教育中，佔有相當的地位。在個人上，社會裏，都能見到牠的功能。

講演人應有的認識和修養

1. 個人方面：

研究講演的，雖然不能都成了名講演家，發精采動人的言論，至低限度，也可靈敏自己的心機，增進個人的知識，使言語明暢正確，表意自如，不論置身家庭，處身社會，俯仰世間，綽有餘裕。就是日常應用，也是裨益良多。況且人類喜好羣衆生活，集會結社，是風行的。對於公衆發表意見，勢所必需，若不善於講演，缺欠實多，處處吃虧。所以講演是人羣領袖所必具的才能，歷來負有聲譽的社會運動家和政治家，沒有不善於講演的。近代民治國家，民衆爲政治之主人，議會爲政治的中心，一切意見設施，均須公衆贊同而後可，所以講演的研究，尤爲服務公衆者之必需。如外交家，革命家等……非長於講演，則其事業不能成功。

2. 社會方面：

講演家，是人羣的領袖，民衆的導師，文化賴之而提倡，公理依之而保障。

無論任何事業，沒有不賴講演幫助的。牠與各方面都有關係，如同政治，選舉，外交，政策的施行，法令的決議，都得賴着優良的講演，解釋羣疑而動其心志，才能推行無阻。

如軍事，更須有慷慨之辭，激動將士，才能使他殺敵取勝，視死如歸。如教育，尤須有精詳之辭，才能闡揚真理，啓發文明。其他如種種社會事業，如制度的廢興，風俗的移易，沒有不賴講演以促成的。若當國家大難，情勢危迫的時候，因偉大之講演家數語，遂能移動人心，使循正軌，也都是藉講演而成功的。

由以上個人和社會兩方面來看，講演的功能和重要，可以推想而知了。

五、講演者的修養：

A. 講演者的資格：

1. 身體強健：

講演人如沒有強健的身體，說了幾句，就覺舌疲口渴；反對的人略駁幾句，

講演人應有的認識和修養

就支持不住了。所以身體強健爲講演人第一要件。

2. 常識豐富：

講演者要能說得語語動人，頭頭是道，必須常識豐富；否則決不容易在大庭廣衆之間，說服幾千幾百的聽衆。要常識豐富，全靠多讀書，多與有才學的人交接。

3. 學問卓越：

他人所不能知的我認知，他人所不能說的我能說。等到我說出，衆人都很贊成。這便是學問。有學問的人，預料事的成敗，常能無誤。一言出口，萬人佩服。如沒有學問的話，真是空話，決不能叫人永久的信仰。有學問更要能識見，多做事，才能練達人情，通曉世故，增長見識。

4. 經驗充足：

人情冷暖，世態炎涼，以及奮事的變遷，都能根據舊時的經驗去推測，去考

察；說出來的話，都有充分的證據，不是胡說亂道，捕風捉影。這叫經驗。要有經驗，全靠多讀書、多講演，多做事，多和人家交接。

5. 熱心誠實：

做事熱心，說話誠實，叫作熱誠，講演人如能熱誠，一定可以說動聽衆，一定可以叫人相信。要能熱誠，全靠平日的不說誑話。如平日說慣誑話，一到向大衆講演的時候，即使你是很熱誠的，聽者都不敢相信了。

6. 胆略雄壯：

心神安定，不爲環境所動搖，叫做胆略。有胆略的人：登臺講演，雖仇人執刀在旁，刺客伏身左右，絕不害怕，只是理直氣壯，發抒我的意見，用口舌之功，心血之熱，去感動仇人刺客。

7. 剛毅不撓：

一次說不動聽衆，就說兩次，兩次說不動，就說三次。終要說到大家感動了。

講演人應有的認識和修養

才休，這叫做剛毅不撓。講演的人，如能剛毅奮鬥，堅忍不拔，終有成功之一日。

8. 犧牲精神：

講演人的犧牲精神，更是重要。有時儘管說了千言萬語，不能叫聽衆心折，白費口舌，白費時間，絕不灰心。有時儘管站在風雨飄搖的地位，受反對黨的唾罵，他也毫不介意。有這樣的犧牲精神，才能得勝，才能得着最後的勝利。

9. 沉靜不亂：

有時人若反對或攻擊，應當很沉靜的聽他說。等他說過了，再據理辯論，全不動怒擾亂，這叫做沉靜不亂。要有沉靜的功夫，非平日靜養不行。如沒有沉靜功夫的人，便容易動怒，容易說出無理的話，容易忽略反對人重要的理由。

10 溫恭可親：

講演人心中，儘管有很充分的理由，臉上却不可露出強悍的氣色，叫聽者見

了不快樂。一定要面露笑容，叫聽者覺得溫恭可親。

11 聲名素著：

講演人如平日舉動狂妄，沒有威信，那末他在講演臺上說的話，雖然很正常，聽者也把他看成戲語一般。講演人一到被人輕視，那便任你說得大花亂墜，也無人相信了。所以平日的舉動，大要注意。平日有威可畏，有儀可象，有德可佩，有善足述，那末一上臺聽衆便會崇拜，不消多說，聽衆早已信服了。

12 確信自力：

講演人要說服聽衆，先要說服自己；要使聽衆笑樂，必先能使自己笑樂；要使聽衆悲哭，必先能使自己悲哭。要有這樣的功夫，全靠能自信。自信所說的話，十二分的有理由。例如說到慘事，自己心上一痛，鼻子一酸，兩眼淚下，聽衆如不是無心腸的人，必定也陪着我洒同情之淚了。

B. 講演者的研究：

講演人應有的認識和修養

1. 講演稿之編纂：

講演人的第一件事，在選擇題目。題目一經認定，第二件事，就在搜集材料。向報紙中，圖書中，及名人專門家的口中去搜集，訪問。搜集好了，第三件事就是整理材料，拿出自己的見地，定出材料先後的次序，寫成稿子。稿子的文字，要淺顯鮮明。

2. 講演臺的登上：

講演臺，是試驗講演人能力大小的試金石。能力大的上臺，決不會失敗；能力小的上臺，就難得受人歡迎。因為聽衆的眼光，已經注射在講演人的面上，講演雖還沒有開口，聽衆早已看出你的姿態美惡。料到你說話的好壞。所以在登臺之時，不得不十分注意。走路要從容不迫，舉動要落落大方。將要走到臺上的時候，要保持嚴謹的態度。決不可左顧右盼，或聳肩，或向後看，或皺眉愁眼，弄得聽者輕視，既登臺後，要立在講臺之旁，立正身體，將兩手輕輕垂下，低

頭鞠躬，向聽衆表示敬意。然後開口講演。講演的時候要注意的地方很多。

ㄅ、講演之初，決不宜發高聲。

ㄆ、不可多說自己本身上的事情。

ㄇ、不可誇自己的長處。揭他人的短處。

ㄏ、講演的長短，應看時間的多少。

ㄏ、當聽衆表示贊成或反對之時，極爲喧擾，自己應該鎮定，以待人聲靜止。如遇聽贊成便喜形於色，遇着聽衆反對便氣憤見於面，極不相宜。

ㄏ、講演時遇着說不出來的時候，逕就收場下臺，切不可在臺上縮頭吐舌，露出醜態，叫人輕看。

去、講演既畢，還要從容不迫，向聽衆慢慢的表示敬禮。很從容的下臺。下了臺，坐在原位上，不可露出疲倦的神色，應靜聽他人的講演；或默想自己剛才所說的有沒有不滿意的地方；如有不滿意的地方，下次應如何改？

講演人應有的認識和修養

了、如遇他人得勝，應表示欽佩歡喜之色，不應嫉妬，如遇自己得勝，應謙遜溫恭，不應驕傲。

3. 講演人的風采：

風采的美惡，與講演的勝敗，大有關係。如講演人一登臺，神色從容，眉宇軒爽，儼然如大政治家，大學問家，則雖然沒有說一句話，而聽衆早已心嚮往之。要是舉止粗暴，蓬頭垢面，衣敞帽斜，即使言語有味，而聽衆因爲你面目可憎。早已不願意聽了。所以講演人的風采，很要當心。要風采好的養成，只在衣服樸素整潔，舉動合度可愛。

4. 收攬聽衆之心：

要使聽衆贊成，先要籠絡聽衆之心，籠絡的妙法如下：
一、大多數的聽衆的性情，習慣，學識，職業，年齡等，應探知其大概，以定說話的標準。否則牛頭不對馬嘴，絲毫沒有用處。

文、先稱譽聽衆的愛好，說出好處，將聽衆說到意氣揚揚的時候，然後一層一層的提出自己的意見來。

四、講演人要說出一種互有關係的事實，引起聽衆對自己的好感，使聽衆同情於我。

五、申明這個題目的重要關係於聽衆之安寧幸福，使聽衆發生興趣。

六、講演人態度宜極誠懇，表示自己極關心於聽衆的利害安危，使聽衆自然而然的相信自己的話。

5 博得聽衆贊獎：

博得聽衆贊獎的方法，只在把話激動聽動，使聽者心頭感覺痛快，自然鼓掌贊獎了。若是所說的話，毫無意味，並且很長，使聽者厭煩！不但所講的不能發生效力，反倒失掉信仰；不特不能博得贊獎，倒使聽衆慢罵了。

C. 講演者的姿勢：

講演人應有的認識和修養

姿態的種類：

1. 頭
2. 面
3. 眼
4. 嘴唇
5. 身體
6. 臂
7. 手
8. 脚

現在把這八項分條來說：

1. 頭：頭的姿勢要自然，既不呆板，也不左右偏倚。若在表示勇敢，快樂，威嚴的時候，頭常直立；若在表示希望，乞求的時候，頭要上仰；若在表示羞恥，謙遜，沮喪的時候，頭便下垂；若在表示傾聽，同情，及有所預期的時候，頭要向前傾；若在表示驚異，恐怖的時候，頭要後縮；若在表示不贊同，不滿意的時候，頭要向左右搖擺。

2. 面：俗語說的好：「大名角登台，不但口中有戲，面上也有戲」這話一點

也不錯。所以在講演的時候，面上也好像在那裏說話，凡一切感情，如懇切、恐
駭，安慰，悲哀，歡樂，得意，敬服等……面上都表示出來，雖然聾子見了，
也能猜出他所說的話是什麼意思。

3. 眼：眼也會說話，古人說的：『眉語』就是這個意思。眼睛張大，便能表
示愉快，恐懼，驚奇。眼睛閉合，便能表示疲倦，柔弱。若將眼半閉，就能表示
怨恨。若兩眼上視，就能表示祈禱，請求。兩眼下視，就能表示，謙遜，恭敬。
若兩眼斜視，就能表示忌嫉，猜疑。所以眼睛一開，一合，一大，一小，就能表
示各種感情。

4. 嘴唇：在未說話，先，嘴唇要閉合。

嘴唇半開，就能把驚異之態表出。

嘴唇大張，就能把恐怖之情表出。

嘴角向上，就能把歡喜，謙遜，滑稽之情表出。

講演人應有的認識和修養

嘴角向下，就能把悲哀，憂傷，愁苦之情表出。

嘴唇突出，就能把不滿意，不快活之情表出。

嘴唇緊閉，就能把憤怒，蔑視決斷之情表出。

5. 身體：身體動作，要和其他各部分協調，不强挺，不柔靡。凡向左右轉時，就與腰部同轉，不要只轉頭而身子不動。

要表示威嚴，勇氣，就挺身直立。

要表示高傲，就提前踵反身於側。

要表示眷愛，同情，憐惜，就身體前進而稍俯。

要表示崇拜，尊敬，腰就稍稍折下。

6. 臂：上下兩臂要同時動作。動作有時活潑急速，有時從容緩慢。擺動的大小長短，全隨着講演的意思而分。

7. 手：兩手的動作，要活潑而有暗示的能力。

要表示滑稽或真誠公正的時候，就把手心向上。

要表示懷疑及各事有重疊的意思的時候，就把手心向下。

要表示分別，阻止，及不和的時候，就把手心向左或向右。

要表示不滿意，不贊成的時候，就把手掌左右搖擺。

要表示憤怒，仇恨，起勁的時候，就把兩手握拳。

要表示特有所指的時候，就把食指伸直。

要表示悲哀的時候，就把兩手互相握緊。

要表示思慮的時候，就把兩手相搓。

8. 脚：立在台上，要露出穩重自然的氣概。一足稍伸於前，兩足常成四十五度的角度。膝蓋要直，脚跟不常離地，所以全身重量，都在腳尖端。兩腳的部位，要不時變換，當右脚在前時，就用左手動作。當左脚在前時，就用右手動作。在換腳時要輕快，不能分聽衆之心。

講演人應有的認識和修養

總括起來說，可得到下面的結論：

1. 手的動作，不宜太多過繁，應簡明，又應隨時變換。
2. 身體不可偏斜，或靠緊講臺。
3. 不宜玩弄手絹，錶鍊及鈕扣等物。
4. 不宜裝腔作勢，矯揉造作，舉止粗暴，及做出各種不自然的動作。
5. 所作的姿態，不宜太多。
6. 不宜聳肩。
7. 應注視前面左右聽衆的眼睛。
8. 各種動作姿態，須連接得沒有痕跡，流利圓活。
9. 不需要動作的部分，切不可動作。
10. 兩手不宜負在背後，或插在袋中，或交叉在胸前，以及一切無謂的摸索撫弄。

11 面目頭髮，總要清潔。

12 衣服鞋襪，要清潔整齊。

言語上應注意的幾點：

1. 不可妄用新奇的語言

2. 不可濫用外國語。

3. 在甲地講演，便不宜用乙，丙，丁……等地的方言土語。

4. 不可說出卑賤下流的言語。

5. 不可多用古語及轉文。

D. 講演者聲調的運用：

1. 聲音與聲調的區別：

聲音與聲調不同：聲音只是耳朵聽得着的音響；聲調是音響的進一步，進得有高低，長短，停頓的變化，不是一式的音響，聲音可分純音雜音兩類：純音又

講演人應有的認識和修養

可分簡單圓滑兩種；雜音又可分氣音，假音，喉音，胸音等數種。

簡單音在平常談話時通用。圓滑音有圓滿光滑的特性，即如我們說話的時候，常發的「呵」字，常高低不等。此種聲音，可以表示卓越，端莊的思想；高尚，真摯的情緒。

至於音隨出氣而發的氣音，可以表示恐懼，秘密，驚慌，小心等情緒。

假音就是講演人模仿小孩，婦女，老人的聲音，可以表示各種人對話時的神情，叫聽衆聽得同身歷其境一般。

喉音從喉間發出，可以表示仇恨，憤怒，恐怖，厭惡等情緒。

胸音是從胸部發出，有深沉宏重的特質，可以表示敬畏，懊悔，驚心動魄的情緒。

至於低聲耳語，也可以表示恐懼，小心，秘密等情緒。

用高低，緩急，抑揚，頓挫的各種調兒，表示喜，怒，哀，樂，愛，惡，恐

懼，勇敢，慈悲，等情緒。這種調兒，這樣表示各種情緒的聲調兒，就叫做聲調。因各種情緒不同，所以表示各種情緒的聲調兒，也應該隨着變換。

2. 聲音與聲調的分析：

一喜時應注意的聲調：

1. 欣喜的時候

聲音——純正。

聲調——長而低。

2. 壯快的時候

聲音——高朗。

聲調——溫而柔，短而速。

3. 活潑的時候

聲音——極高。

講演人應有的認識和修養

聲調——短而速。

4. 戲談的時候

聲音——愉快。

聲調——短而不迫。

5. 笑語的時候

聲音——高爽。

聲調——急而清。

二怒時應注意的聲調：

1. 激怒的時候

聲音——高而強。

聲調——高低變化。

2. 銳意的時候

聲音——步步的高去，強健而有力。

聲調——高而健急。

3 嫉妬的時候

聲音——忽高忽低，氣勢極健。

聲調——極強，忽長忽短。

4 驚愕的時候

聲音——慢慢沉下，沉到極微弱；一到極緊要處，就快提高。

聲調——高低變化，要帶顫抖之聲。

5 熱情的時候

聲音——強而健，高而穩。

聲調——高而緩急不定。

6 傲慢的時候

講演人應有的認識和修養

聲音——強而猛烈。

聲調——或長或短。

三哀時應注意的聲調：

1. 憂愁的時候

聲音——微弱。

聲調——柔而且長。

2. 失望的時候

聲音——全從咽喉發出，吞吐而談。

聲調——柔緩而下沉。

3. 悲傷的時候

聲音——低而柔弱。

聲調——切不可急劇。

4. 痛苦的時候

聲音——從喉而發。

聲調——大小高低，變化莫測。

5. 哀訴的時候

聲音——低而委婉。

聲調——不可放肆。

6. 鬱悶的時候

聲音——從咽喉發出，悶抑顫動。

聲調——弱而且長。

7. 歎息的時候

聲音——緩而健。

聲調——長而且緩。

講演人應有的認識和修養

四樂時應注意的聲調

1. 娛樂的時候

聲音——高而大。

聲調——長而溫。

2. 安穩的時候

聲音——極寬悠。

聲調——緩而健。

3. 滿足的時候

聲音——常保平均，不可忽高忽低。

聲調——穩而弱。

4. 歡悅的時候

聲音——和平。

聲調——極自然。

五愛時應注意的聲調

1. 親愛的時候

聲音——不可太高。

聲調——長而平。

2. 感服的時候

聲音——在緊急要處應稍高。

聲調——緩而長。

3. 尊敬的時候

聲音——平正。

聲調——平穩而不疏散。

4. 信任的時候

講演人應有的認識和修養

聲音——下沉。

聲調——不可過高。

5. 謙遜的時候

聲音——低。

聲調——長而緩。

六惡時應注意的聲調

1. 怨恨的時候

聲音——含息而歎，漸張高聲。

聲調——初時徐緩，漸加急速。

2. 禁止的時候

聲音——高低屢變。

聲調——高而強。

3. 不滿的時候

聲音——低而健，到要緊處，可發高聲。

聲調——遲緩。

4. 輕蔑的時候

聲音——長而下。

聲調——不可高縱。

5. 嘲弄的時候

聲音——高低不同。

聲調——長短相兼。

6. 秘密的時候

聲音——極低。

聲調——緩慢。

講演人應有的認識和修養

7. 疑惑的時候

聲音——低。

聲調——長而緩。

善於講演的人，總能把心中一切情緒，用聲調表出，叫聽衆感動。譬如講演戰區難民疾苦，死亡狼籍的情形，必須用淒涼悲切的聲調，才能激動聽衆，使他們大發慈悲。如發出歡喜愉快的聲調，不但不容易感動聽衆，並且聽衆要譏笑講演者沒有良心了。

要聲調正確，第一要把字音讀準。使聽衆一聽就懂。最好別帶各人的土音。

講演能夠動人，不可不求聲調的逼真。要想聲調逼真，必須用功夫練習。

六、結論：

總之，我們要曉得講演，是現代不可少的一件事，牠的重要和功能，都能表揚在成功的事業中，那末，我們應當如何的重視牠？我們打算對牠有興趣，必

須深刻的研究，切實的修養，能運用聲調，表示情緒，用適當姿態，幫助形容。這樣對他有相當的認識，加以修養，那末，講演家就不難博得了。

希望！研究講演的同志們，更要努力！ 二十二，十一，十二。

附言：

我本不會講演 對於講演也沒有什麼研究，不過稍有一些興趣罷了，因為本館要出講演專號，我負有該部的責任，當然逃不了這個工作。關於講演的東西，總得敷衍寫幾段。又因為我不善寫文章，所以東拉西扯，有的是參考，有的是節錄，有的是經驗，胡寫在一起。好在這刊物是供給大家探討的，節錄也好，經驗也罷，總是互相研究的性質，我想讀者諸君，一定能原諒這個吧！

通俗講演對話

呂渭濱

甲 何謂講演？

通俗講演對話

乙 按字義來解釋：講，談說也。演，引伸其義而詳言者也。

按名詞來解釋：講演，是用口頭的語言有系統的向羣衆宣傳，表揚，介紹，批評社會中的某種學術，理論，人物，事業，是非善惡的工作也。

甲 講演有什麼功能？

乙 如果你對於某種學術，理論，事業，有新穎的思想，主張，計劃，辦法，欲博得廣多羣衆的了解，注意同情，協力，結果勝利和成功；唯講演收效最大。

甲 講演可分幾種？

乙 按現代一般的分爲三種：（一）通俗講演；（二）學術講演；（三）特別講演。

甲 何謂通俗講演？

乙 按字義來解釋：通俗，可云「能達于人，要合乎俗」。開口說話當時能使大衆明白了解。

按名詞來解釋：說出話語第一要淺近；第二要普遍。換句話說，講演內容要

淺近易于明瞭並能普遍于聽衆。

總括來說，以淺近並普遍的語言，向廣大羣衆發表意見，能使大衆一聽就能明瞭，叫做通俗講演。

甲 通俗講演有什麼功能？

乙 按照中華民族整個的文化程度來說：救濟失學民衆能使增長生活各方面之切要常識。

按照中國民衆民族意識消沉，國將破亡的情況來說：激發民衆的愛國心腸，民族自決的意志，獲得復興民族最基本的精神教育。

按照中國民衆現代生活的狀態來說：培養合理的人生觀，並使其能具有隨着潮流進化的生活能力。改善其一切惡習陋俗庸愚自守的生活方式與手段。

甲 在歐美各國通俗講演的設施怎樣？

乙 在歐美有許多教育先進的國家，形式上雖有通俗講演；而其講演的對象率皆

爲已受過中等教育的或最少亦爲受過七八年義務教育的人。爲英法德美丹麥瑞典……諸國，通俗講演或講演會等，其設施完全爲成人學習，補習，研究，深造教育的性質。或屬于較有系統的，職業訓練，職業指導暨黨政主義的宣傳。再如日本自維新後義務教育已普及全國，通俗講演一躍而進補習的境域。又如俄國自大革命成功後，藉無線電台廣播通俗講演，成爲廓除文盲成功的重要利器。

甲 通俗講演在中國社會教育地位怎樣？

乙 當然佔很重要的地位！因爲中國的民衆——真正中國的主人翁——是三萬萬二千萬睜眼的大瞎子；還有有眼不睜的二瞎子。彼等愚之甚矣！祇靠天神保佑，那知道學術發明！賞之甚矣！祇知道傳守舊，那知科學生產！私之甚矣！祇知有自己，那知有國家！窮之甚矣！祇知殘喘一生，那知康樂幸福！散之甚矣！祇知各自爲謀，那知團結組織！民衆既患如此之重病矣；復加內患外侮

災亂頻來，民命更不堪與來！敬啟其愚，濟其貧，去其私，却其弱，醫其散，復興民族，充實民生，用力少而收效大非施通俗講演不爲功！所以通俗講演在現在的中國社會教育上佔最重要的地位。

甲 我國自實施通俗講演工作以來成績怎樣？

乙 我國自清末模枋歐美教育以來，對於通俗講演亟爲重視。初由山西晉報局首倡通俗講演，內容完全屬於生活常識學術理論方面，關於政治主義絲毫不得論及。民四以後政府對通俗講演規程始有規定。當時有通俗講演研究會發表通俗講演所規程分講演爲普通特別二種。如普通講演綱目爲：鼓勵愛國，勸勉守法，增進道德，灌輸常識，啟發美感，提倡實業，注重體育，勸導衛生等八種。特別講演綱目爲：臨時事變，災亂外患等。然各省特設講演機關則寥寥晨星。五四運動勃起，北伐成功而後，此一期間朝野上下高唱救國，咸感國內文盲過多，非特講演無以喚起民衆。此時各地學校，機關，團體，社

會：等倡行講演工作，幾乎無日不行之。日復一日，則覺說話太多，收穫過少。講者聽者均感無味。近數年來國是日非庶民益弱！民衆教育代興，獨樹一幟復積極倡行恢復講演工作。九一八以後，失地未還民困愈甚！講演者自覺無以圖其說，聽衆愈覺渺茫失望。直至今日講演者皆以爲大言可慚趨趨畏縮。民衆則更覺家常便飯之畫餅矣！總之數十年來之中國通俗講演事業實際上不能云無相當之收穫；然至今已飽呈失敗現象矣！

甲 失敗之原因何在？

乙 失敗之原因很多，暫舉出過去的幾種事實來做判斷：

(一)當北伐軍事激烈的時期，聽到對民衆士兵一段講演：

過於誇張
「……我們如果打到北京城，革命軍到了北京城，那時候大家全可以有洋樓住，大家全可以有汽車坐……」斯言過于誇張矣！

(二)九一八事變以後聽到對民衆一段講演：

語偏
恫嚇

「……現在在日本用他們槍斃的淫威把我們東三省搶去了，他們——日本——對於我們東三省的同胞們，剖心！挖腹！姦殺！槍斃！死了幾千幾萬的人！大家想想：誰沒有父母？誰沒有妻子？誰沒有兄弟姊妹？日本够多麼兇狠呀！够多麼殘忍呀！殺了東三省的同胞們，就如同殺我們自己一樣！我們應該如何痛心齟!!!如果我們大衆不努力不奮鬥！東三省收不回來！明年我們這個地方，日本一定要來同樣的殺我們！……」詞語過於恫嚇，造成民衆恐怖心理，越發增高畏懼敵人的兇鋒，中國民衆愚弱可欺多爲驚弓之鳥，曷能當此！

(二)城市街頭聽到一段講演：(對象爲洋車夫有閑階級失學兒童小販等)

詞語
空虛
奧泛

「現在我們中國已經變成次殖民地了，日本帝國主義者實行他的大陸政策，既奪去了我們的東三省——瀋陽；還又進攻我們上海南京。我們一定要與日本抵抗到底的！聽說政府要跟日本協定！我們是誓死反對的……」

通俗講演對話

四七

……還有一件事：現在郵資又要加價，我們也要反對的！諸位同胞們！勞苦同志們！現在不是我們裝聾做啞的時候了，我們要聯合起來跑在一條戰線上去拚命；要拿我們的熱血，頭顱去爭我們的生活之路……現在我們大家喊個口號：打倒日本帝國主義！反對世界帝國主義者瓜分中國！反對上海協定！反對郵資加價……各界同胞聯合起來努力奮鬥！」（民衆們莫明其抄的嘻笑而散，講演者等怒目滔滔的氣喘汗流而去）一般失學的兒童和一般無知識的勞働民衆們那裏能了解你這一套！

（四）還有幾句零碎的：（聽到對農村民衆講演）

高調

「……美國的割麥機器，用電氣！一個人司機，吐吐吐！」（形容機器動的聲音）一天可以割幾百畝麥子！我們還用鐮子割麥子，累死一天祇割兩三畝，比較人家差的太多了！所以我們應當快維新哪！不要守着我們的舊法子呀！……」（誰不願維新，請問從那維起？怎的維法？一句話就能維新嗎？）

幻玄

「世界大戰不久就要發生！我們中國一定亡不了……」（怎的要發生？怎的亡不了！民衆莫明其妙）

說進

「……我們從此以後就可以平等了！自由了！解放了！享幸福了！……」（從此以後總沒見得平等，自由，解放，幸福，越發得……咳！）

講一不一起

「……我們吃完飯以後，一定要漱口，刷牙，才合衛生。不然氣味難聞……」（氣味固然難聞，但，民衆覺得比氣味難聞的，難受的，痛苦的，事兒還多着呢！）……我們吃梨的時候，應當先把梨皮削掉，因為梨皮不好消化；而且梨皮表面上有病菌……」（無米爲炊，三餐不飽，那顧到好消化不好消化；更講不到菌不菌！）

乙 由以上幾種事實來看，我們覺得以往講演工作絕非少數的濫說，高調，不實際，不切要，祇成爲口頭的慈善家，直如畫餅充飢，不兌現的支票！殊不知深深的給予民衆失望，不信仰，厭惡，種種不良的印象與反感。

甲 改進的意見如何？

乙 講演可稱是一種技術。同一講題，同一對象，張——則娓娓動聽；李——則惹人厭憎。故對此必有廣博的學識，豐富的經驗，深刻的研究，精練的修養，不足以收其功效。尤其在現代中國情勢下的民衆面前，說話頗難適應。茲僅按講演者應具有主觀的中心的意斷，就管見所及概述於下：

(一)要認清時代 一般人說：現在講演，說話必須站在時代的先頭，適應潮流，甚或跑在潮流的前一步，才算摩登，才有價值。然我所謂「認清時代」，非指迎適潮流而言；亦非指在潮流前的一步而言，乃為「話在當時」，既不

在潮流以前；亦不在潮流以後，要「言逢其時」。譬如我國工商業正在維新的初步，決不能高唱模仿歐美各國農工商業時代的資本主義的論調。又如歐美各國教育普及，政治方面已趨入真正民治，民有，民享的途徑，而我國百政皆在不安定的時期中，且國內文盲十有八九，民衆愚弱無知，曷能言治？

故亦不能濫說蹈空的高調。所謂「認清時代」爲認清時代中的中國的時代，在世界進化的線上佔的地位如何而對症下藥向民衆要說的話。

(二)要認清對象 講演的對象當然屬於兒童，婦女，學生，農工商……等，但——認清對象的類別，並不算了事；還須要認清他們的——生活環境的不同，教育程度的不同，思想心理的不同，……才算完全。才能深深的明明白白的知道他們一切的——那是他們的長處，短處。那是他們的優點，缺點，那是他們的錯誤……然後說話——應當怎樣矯正他的錯誤，怎樣助長他們優點，怎樣的充實他們的缺點……如此講演才不至於蹈空。

(三)要抓住民衆心理 講演——爲用語言的向羣衆陳述一件事，欲使其知或博其同情而期獲得計劃中的效果之工作。當講演者甫登台時，聽衆心理方面各懷其希求與疑異的情緒。故講演者須深剴的明瞭當代羣衆心理共同扼要之點而申述之。一般人主張：講演工作一方面爲對民衆說話；他方面爲替民衆說

話。講演者所說的話，正是民衆要說的話。民衆希望聽的話，正是講演者所說的話。如此——才能得到民衆的滿足與愉快，才能得到民衆的同情與補助，才能獲得計劃中的偉大的效力與功績。否則隔靴搔癢，無的放矢，漠不相關，不能怨民衆視爲可惜可厭之事。

(四)適合民衆需要 人生必有所需要，才有希求。欲獲達希求，才去活動，在活動當中才肯注意才願重視。所以人生欲求得知識，學得技能，皆以是否能滿足他們需要爲進退。講演者必須根據他們的切膚需要來給予他們知能的充實。工作的效益，事業的進展。否則祇顧理論高超，扞隔懸殊，虛空渺茫爲徒耗精力耳。譬如在華北農村講演茶絲水利則聽衆覺得不關重要。又如在北京的城市講演農業改良則聽衆亦覺索然無味。對貧弱民衆講藝術人生，對婦孺兒童講科學哲理，皆屬隔靴搔癢無濟於事的。

甲 對現在中國民衆講演內容應注重些什麼？

乙 請閱本刊二卷四期講演部工作計劃大綱。(詳論待續)

甲 如何能成爲一大講演家？

乙 此爲講演的方法研究問題，請閱本號『講演人應有的認識和修養』一文。

教育與民衆第五卷第二期要目

民教意義與範圍之又一論(陳劍脩) 成人教育制度和方法之綜合研究(雷通羣) 民衆教育館之出路問題(董渭川) 民衆教育館目的前的病象及將來的路綫(徐朗秋) 我們對於民衆教育館的做法(裴邦佐) 辦理民衆教育館的八個要點(茅仲英) 民衆教育館設施方法之討論(朱若溪) 怎樣辦理民衆教育館(林宗禮) 省立民衆教育館之組織與設施的商榷(邵曉堡) 農村民衆教育館人員問題之研究(趙冕) 怎樣做一個教育館長(芮麟) 民衆教育館之科學儀器問題(汪畏之) 民衆教育館之醫藥設備及急救問題(王庚) 民衆教育館之一新工具(孫希復) 中原省縣民衆教育館之攷察(陳大白) 擺開在我們眼前的省立民衆教育館(鄭一華) 出版處：江蘇無錫教育學院研究實驗部

定價：全年十冊連郵一元五角

● 報 告 ●

本館講演部四年來的工作概況

白勉之

- 一、沿革與組織
- 二、講演的類別
- 三、講材的分配
- 四、實施的方法
- 五、聽衆的觀察
- 六、實驗的感覺
- 七、結束

本館自十九年二月底，始行開幕，講演部爲組織之一，現在已經四個寒暑了

。在這四年當中，負責人的更換，工作方法的改變，和實施上所得的結果，當然也要隨着原因，造成了結果。現在把這四年經歷的事實，簡單托露出來，報告給閱者。

一、沿革與組織：

本部沿革，非常簡單，稱不到什麼沿革，可以說牠是負責人的更替罷了。因為事業簡陋，牠的組織也因之而單純了。

本部主任一人，是由閱覽部兼辦的，他的工作是計劃和指導分配工作的。主辦館員一人，為講演部主要講員，關於本部的統計，實驗結果的報告，都要由他負責。本館設有其他講員的名稱，不過其他各部工作的同仁，大多數都得幫助講演。

本部主任係王瑞書先生，他自開館到今年九月，已經四年的歷史；但他因病又於現在請假修養了。自講演部成立，到二十年七月，這一段館員，是由李壽忱

本館講演部四年來的工作概況

先生負責。助理講演的，始由王潤芝女士，繼而郝蕪華女士。她們的歷史，書中不到一年。作者係由十九年九月到館，即在本部工作。李壽忱先生去職後，本部工作就由作者負責了。繼續助理講演的，有馬國英女士，徐振五先生，魏介准先生。在幾位中，有的一個月離館，有的一年多的歷史，都相繼他去高就。到現在始終其事的只剩作者一人了，輔助的，本館同仁都要輪流幫忙。

二、講演的類別：

本部講演可分作兩大種：一曰固定講演，一曰巡迴講演。固定講演即在本館講演室（民衆茶館）內，巡迴講演則按照教育廳指定之地點舉行。指定之地點有六處：

1. 南關。（實驗區）
2. 東關。
3. 北關。
4. 潞河公園。
5. 萬壽宮。
6. 鼓樓。

一、固定講演舉行種類：

1. 定期講演。
2. 化裝講演。
3. 名人講演。
4. 游藝講演。
5. 紀念日講演。
6. 滑稽講演。
7. 辯論式講演。

固定講演每週舉行二次。

二、巡迴講演舉行種類：

1. 單人講演。
2. 家庭訪問。
3. 化裝講演。
4. 談話式講演。
5. 廟會講演。
6. 茶肆講演。

巡迴講演每週舉行一次，或二次，如遇廟會之期，隨時舉行。

本部之講演，固定：係指地點時日而言。按現在的情況，每星期日星期三

本館講演部四年來的工作概況

次舉行，有時聘請名人，有時化裝；有時則本館同仁輪流。巡迴：係指館外各地點，按氣候，隨時舉行。

茲將本部四年來每月舉行講演次數統計出來，另製一表：

本館講演部四年來每月舉行講演次數一覽表

月份	十九年				二十年				二十一年				二十二年		備考	
	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二	一	二		
一																
二		1														
三			11	11												
四					11	14										
五							12	11	14							
六						13	11	14								
七							9	9								
八								6	13	13						
九									10	13						
十											12					
十一																
十二																

本館講演部四年來的工作概況

三、講材的分配：

講演材料的分配，要因着地點，時事，氣候，聽者的職業，性別為分配的標準。如『九一八』的國難以後，所講的講題，差不多都是國難問題和國際問題，這是以時事而分配的。夏季就多講衛生和蠅蚊的問題，這是按着氣候而分配了。聽講的若是婦女與兒童多，就講婦女和兒童問題，這是按着性別而分配的。如軍人，商人；農人等等，那界人多，就講演那類題目，這是按着聽者職業而分配的。

所分配講材種類總括起來不過如是：

1. 教育。
2. 常識。
3. 衛生。
4. 黨義。
5. 時事。
6. 道德。
7. 公益。
8. 故事。

9. 國難問題。

10 其他雜題。

按以上所分配的種類，實在不完全；並且分的不切實，如公民常識中，包含很多：黨義，衛生，道德等等……又何嘗不是包括在裏面？現在我們把牠分析出來，未免太不攏統了。

本部四年來，所分配的講材，用百分比例數，把牠寫在下面：

本館講演部四年來講演材料百分比例一覽表

二十二年	二十一年	二十年	十九年	年 份 類 別	
				育 教	識 常
20%	17%	8%	25%	生 衛	義 黨
15%	13%	13%	5%	德 道	事 時
14%	16%	13%	12%	義 黨	事 故
1%	2%	4%	9%	德 道	題 雜
1%	1%	2%	3%	事 時	民 公
8%	7%	5%		事 故	題 問 難 國
1%	1%	2%	3%	題 雜	
17%	20%	35%	43%	民 公	
6%	14%			題 問 難 國	
1%	9%	18%			
月止	本年統計截至十		十九年二十年未	備	考
			曾提出公民一項		
			關於公民材料以		
			雜題包含最多		

四、實施的方法：

實施的方法，要與地點，時間，節氣，講材，聽者性別，職業；都發生了重大的關係。因為風俗的不同，習慣的演進。都與方法的實施上，有了牽掛。當然招致聽衆的方法，也要因以上的原因而變了。

固定講演是在館內舉行，時間是在下午。聽講民衆，多係知識階級，所用講材較深，詞句亦須格外檢點。材料的實施，前在講材分配中說過，是按着節氣，聽衆職業和程度而定。巡迴講演也是如此。

關於招致聽衆實施的方法，尤感困難！按本部過去經驗的方法，把重要的列在下面：

固定講演——

方法方面：

1. 利用舊劇清唱。

本館講演部四年來的工作概況

2. 開游藝會。
 3. 化裝。
 4. 表演話劇。
 5. 試驗（例如講照像術即用照機當時拆卸試驗之）
 6. 雙簧，及相聲。
 7. 留聲機。
 8. 廣播無線電。
 9. 其他。
- 宣傳方面：
1. 宣傳品。
 2. 標語。
 3. 壁報（公佈講演題，清唱戲目游藝項目等……）

巡迴講演——

4. 其他。

方法方面：

1. 利用中國樂器。
2. 舊劇清唱。(有時彩唱)
3. 用本館民校學生及畢業生招集學生家長及鄰里。(指有民學區而言)
4. 求當地鄉長副代為招集。
5. 化裝。
6. 利用掛圖。
7. 雙簧。
8. 留聲機。
9. 其他。

本館講演部四年來的工作概況

宣傳方面：

1. 家庭訪問時宣傳之。
2. 利用學生宣傳之。
3. 傳單。
4. 標語。
5. 預報。
6. 其他。

本部有兩種附屬組織：一是化裝講演團，一是巡迴講演團。化裝講演團歸本部負責，另外有一位指導員，導演一切，凡是本館館員，都是當然團員。休息的時間就練習排演，以應正式上台講演之用。

巡迴講演團，當然也歸本部指導，專作巡迴講演。團員除了一部分館員之外，還有本館舊劇改良研究會的諸位同仁和票友，他們不過是幫忙性質，除了輔助

清唱外，是不作講演的。

本部另外還有一個講演研究會的組織，這個會的意義，是專在休閒時間，大家坐在一起，彼此開誠無私的批評，也可以說彼此切磋研究，爲的是使講演人，對於講演術有進步，修養方面，有所補益。也可以藉着這個會研究講演各種的方法，使民衆得到講演的好處，來幫助民教的進展。

五、聽衆的觀察：

按這幾年來的觀察，凡來館內的聽衆們，按着資格說：大多數都是受教育，或念過書的人。他們的職業，以賦閒的商人爲最多，其次要以有閒階級的老翁了。有時聽衆的多寡和性別的比較，要以所施的方法而定，如講演前利用舊劇清唱，所聽的則多係商，學，老翁；而婦女與兒童，則不多見，考察緣故？因爲清唱之皮簧，爲一般人所不懂，至於婦女與兒童，更少有懂得者，恐怕千百中無一二焉。

會記得去年秋，本館民衆茶館落成的時候，約請當地票友演唱蓮花落，藉機講演，所來的聽衆，幾乎沒一個知識階級的男性，都是婦女和兒童們，由這點觀察，實施方法和聽衆程度，性別，大有關係了。

巡迴講演要因地點而定，凡有本館民衆學校的所在，聽講的人，多以婦女兒童爲踴躍，如潞河公園和南關實驗區都有本館的民衆學校，每屆講演時所到的聽衆，婦女永遠多於男子，其他各地幾乎都是男人和兒童，婦女都是遠遠站在自己門首，裏足不前了。

有一種最不好的慣習，就是民衆對於講演不十分認識，每到清唱停止時，有許多聽衆，要相繼外出，大概退席的緣故，推測有兩點原因：

1. 凡不喜歡聽講退席的人，多半是沒有知識的勞苦民衆，因爲他聽不出什麼興趣來，覺着無味，又不入耳，所以他一到講演，就退席了。是他沒有知識，這也難怪！

2. 常來館中聽講演的民衆，有許多是固定的，每次講演，他每次必到，所以面面相視，大有皆係故人之感！他很曉得：本館講演人，每位的個性；那位長於辭令，那位好滑稽，那位講的太長，那位講的太短，在他們的腦海中，記憶的非常清晰。所以每見到他不贊獎的人，講演的時候，他就要退席了。

以上所說兩點，是根據推測的觀察，也許另有理由。不過化裝講演，他們就不願退席的。

按本部四年來聽講人數。比較起來，是各有不同，現在製成一個比較表，大家看看：

本館演講部四年來每月聽講人數性別別覽表

十二	十一	十	九	八	七	六	五	四	三	二	一	月份	人 數		年
													男	女	
829	1697	1249	707	427	1720	697	1171	1071	230	170	.		男	十九	
330	754	430	143	198	831	411	494	609	851	110			女	年	
1159	2452	1679	850	625	2551	1108	1665	1680	2081	280			總計		
370	599	776	814	666	817	1520	825	738	1063	553	492		男	二十	
158	299	344	387	304	539	542	286	357	287	131	101		女	年	
528	898	1120	1101	970	1256	2062	1111	1095	1350	684	593		總計		
662	684	817	869	274	260	586	534	650	620	331	458		男	二十一	
279	197	177	455	136	117	474	479	486	898	162	267		女	年	
941	881	994	1324	410	377	1060	1013	1136	1518	493	625		總計		
		780	692	580	699	106	172	218	401	323	324		男	二十二	
		93	190	92	143	12	51	102	142	120	263		女	年	
		130	266	139	206								兒童		
		1003	1148	811	1048	118	223	320	543	443	584		總計		
														備	
														考	

城市民教月刊 二卷五期合刊

六、實驗的感覺：

本館係實驗教育館，一切設施，都是實驗的性質。本部工作，當然也是以實驗爲原則了。實驗的成功也好，失敗也好，好在失敗也就是成功，我們本着這個理論，一步步的向前作去，經過這幾年的時間，在方法上，設備上，不知道更變了多少！在精神上，光陰上，又不知道耗費了若干！

據這幾年實驗中，所得到的感覺；不外乎是地點上，時間上，節氣上，講材上和方法上了。

1. 地點方面：

巡迴講演地點，在露天舉行，實在感覺不便；不但行人難以招集，就是該地民衆，也都不踴躍前進。按以上指定的六個地點觀察，較有成績的，要推南關實驗區和潞河公園。萬壽宮次之，東關，北關再次之，考察緣因？第一：就是該地有民衆學校的原故。第二：因爲人熟地靈，萬壽宮也因爲有本館設立的巡迴文庫

本館講演部四年來的工作概況

，成績還算不錯，其餘各地，就稍差了。

由這一點看，要打算講演有成效，招集聽衆容易，似乎非有民衆學校和有一種民衆中心的設備不可。這是我個人的觀察，或者其他各地也有感到這樣情形的。

廟會講演，聽衆最多，大概聽講演人，是來看熱鬧的，都存着好奇的心理，所以來去不定，至於得到甚麼效果？就不敢付度了。

固定講演，感到婦女太少，實際她們來館，不甚方便，如果游藝講演，那末，就成反比例了。

2. 時間方面：

固定講演時間 每次在下午二時至五時。夏季或延長到七時。

巡迴講演時間，以本地風俗習慣而改變，要按民衆休閒，或飯前，或飯後。

夏季在四時以後舉行，冬季則在上午十二時至下午三時爲最宜。

講演人佔用時間，不宜過長。最好每人不得過二十分鐘，最長不得過三十分鐘，太長則生厭。化裝講演亦不得超過一點鐘。

3. 節氣方面：

館內講演，似乎不感到什麼節氣影響，講室設備較好。夏則清涼，冬則溫暖。惟巡迴講演，在露天舉行，夏天太熱，冬日過寒，不但聽衆，感覺痛苦，即講者也覺不便。

每當農忙的時候，民衆多忙於田間工作，在四關舉行講演招集聽衆，困苦已極！所以每到農忙之際，巡迴講演，就在城內指定地點舉行，尙感實驗得法。

4. 講演方面：

在上章聽衆觀察中，已經說過，凡來館中聽講的，大半是知識階級，所以講材方面，必須切實預備，有系統，有意義，詞句要簡要，要有根據。使聽衆不致失掉信仰。

他們最注意的講材，是時事和國際問題，如果汎汎的講材和無味的陳述，就感覺厭煩了。

巡迴的時候，和以上的情形相反，詞句要俗淺，講材要通俗，以常識，公民等爲適宜。

5. 方法方面：

方法的好壞，和招集聽衆上，大有關係，本部在最初舉行講演時，只利用留聲機。招致聽衆，始而尙好；繼而失效。後來改用廣播無線電，放送齣戲，也是初而較佳，再而失效。這兩個方法，失敗以後，於是不能不想補救的方法，所以游藝部成立一個舊劇改良研究會，把當地的票友，組織起來，一面藉着公演之期招致聽衆，補助講演；一面可以編纂新詞改良舊劇。自從實驗以來，聽衆踴躍來者日增，成績果然不錯。

近幾月來，又感到此法，未免過於重汎，所以積極成立化裝講演團，作化裝

講演，成績尤佳，也沒有婦女裹足不前的情形了。

每兩星期舉行一次化妝講演，每一個月，差不多舉行一次游藝講演。

現在又組織話劇團，在我們新建築能容一千多人的講演廳裏，表演話劇，將來的結果，還不知道，到什麼程度呢？又計劃着，買一架電影機，演映影片，藉機講演，這是未來的準備。

總之，講演的結果，是以方法而轉移的，所以欲講演之有效，非有良好之方法不可。

七、結束：

以上本部四年來工作概況，報告完結。裏面的東西，完全是作者在這幾年中經歷的事實，不加修飾的托露出來，使閱者，得知本部工作情形，而供處身民教諸公的研究，還祈大家不客氣的指導！

◎ 參 考 ◎

本館廿年九一八後的一部份講演提綱

講演部

本館講演，多由講演人擬出提綱，公佈並登入講演統計簿，四年以來，集成巨帙。惟民衆講演，多以時事，氣候，影響講演材料；故逐次講演登記，題目參差錯綜，前後複出，幾無法排比。

現將二十年九一八後，所用講演提綱，抽出一部，分爲四組，附抄於次，一以供民教同人參考，一以邀明達先進指導！如是而已。

編排既定，又得本館呂渭濱主任『民衆的病與藥』一篇講演提綱，這提綱是在最近應用的。中列我國民衆之通病與對症的良藥，頗足供各地民教同人參考，因附於篇末，尙祈 注意！

一、提綱八十條

(1) 日本佔據遼寧的實況

1. 日本佔我遼寧情況
2. 日本人之兇暴

3. 同胞要團結共救國難

(2) 國難臨頭我們應有的工作

1. 要喚醒全國的同胞
2. 準備作政府的後盾
3. 下雪恥抗日決心

(3) 日本佔遼寧中國之損失

1. 殺戮同胞的慘況
2. 商民及機關被搶劫的情況

(4) 日本侵略滿洲的史略

1. 第一期中日戰爭至中俄戰爭
2. 第二期中俄戰爭至民國成立

本館廿年九一八後的一部份講演提綱

3. 第三期自民國成立至現在

(5) 國民的責任與應有的覺悟

1. 國民應負的責任

2. 國難臨頭國民應有的覺悟

3. 述亡國的慘狀

(6) 日本出兵東省我們應取的手段

1. 請政府準備對日作戰

2. 與日斷絕一切來往

3. 將日本殘暴情形宣佈於世界

(7) 遼寧省

1. 遼寧的概況

2. 主要的物產

3. 日本佔領與我國的損失

(8) 日本出兵東省的面面觀

1. 日本出兵東省的理由

2. 日本出兵東省擾亂的經過

3. 日本出兵東省的目的

(9) 日本併吞滿蒙最近的政策

1. 假造民意使滿蒙獨立

2. 用亡高麗的方法以亡中國

3. 同胞宜下救國決心

(10) 滿洲事變

1. 滿洲事變的經過

2. 滿洲事變日本的目的

3. 滿洲事變吾人應有的覺悟

(11) 亡國的慘狀

1. 述說高麗印度亡國後的慘狀

2. 中國人應有的覺悟

(12) 抗日救國先實行經濟絕交

1. 說明日本在中國經濟活動的狀

況

2. 經濟絕交能致日本死命

(13) 吉林省

1. 吉林省的沿革

2. 吉林省的山川

3. 吉林省的物產

(14) 抵制日本唯一的方法

1. 厲行經濟絕交

2. 不買賣日貨

3. 不供給日本原料

(15) 最近日本殘暴的狀況

1. 瀋陽等處同胞困難情形

2. 飛機擲彈炸毀錦州之慘狀

3. 長江各地軍艦挑戰情況

(16) 挽救中國危亡的方法

1. 治本方法

一、厲行強迫教育

二、施行徵兵制

三、振興實業

2. 治標方法

一、與日經濟絕交

二、提倡國貨

(17) 怎樣抵制日本

1. 不買日貨

2. 不賣日貨

3. 不供給日本的原料

(18) 現在救國的方法

1. 息內爭謀團結

2. 作宣戰上的準備

3. 對敵經濟絕交抵制日貨要堅持

到底

(19) 國難的感想

本館廿年九一八後的一部份講演提綱

1. 國難的由來

2. 中國不能抵抗日本的原因

3. 我們今後的覺悟

4. 挽救危亡的方法

(20) 甲午中日之戰

1. 戰爭之原因

2. 戰爭之經過

3. 戰爭之影響

(21) 滿蒙之解剖

1. 滿蒙之範圍

2. 滿蒙之面積

3. 滿蒙之人口

4. 滿蒙之物產

(22) 日本侵畧滿蒙之方法

1. 擾亂滿蒙金融

2. 吸取滿蒙富源

七九

3. 操縱滿蒙貿易

(23) 日人侵略內外蒙古之政策

1. 勾結蒙古之王公
2. 派退伍官佐潛入內外蒙古
3. 驅韓人爲先鋒向各地收買土地
4. 建築鐵路以作經濟上及軍事上之積極侵略

(24) 抵制日貨的功効

1. 日貨每月輸入的數量
2. 一月中各地抵制的情形
3. 抵制日貨最後應收到的效果

(25) 日本帝國之野心

1. 征服滿蒙
2. 征服中國
3. 征服世界

(26) 東三省近狀

1. 日本的凶暴

2. 土匪的橫行

3. 人民的苦况

(27) 國難期中國民應有之責任

1. 國民應團結一致共赴國難
2. 督促政府厲行革命外交
3. 努力各人事業

(28) 日本的陰謀

1. 利用中國失意政客及土匪
2. 助長中國內亂
3. 實行大陸政策

(29) 日本侵略東北的三段計畫

1. 軍事的佔領
2. 利用中國人組織偽政府
3. 經濟的侵略

(30) 日本吞併滿蒙的野心

1. 日本吞併滿蒙的步驟
2. 亡國的慘狀
3. 衛國的責任

(31) 國難當前的婦女

1. 要明瞭國難的情況
2. 個人努力衛國
3. 對於女界同胞的宣傳

(32) 日本侵略我國的實況

1. 操縱金融
2. 移朝鮮人於東三省
3. 破壞列國投資
4. 破壞建築鐵路

(33) 最近國聯的態度

1. 國聯的組織及其所負的任務
2. 對於中日糾紛處理的情況
3. 我國人的覺悟

(34) 黑龍江的中日戰況

1. 日本對於馬占山的無理的要求
2. 我國軍隊的抵抗情形
3. 國人要覺悟不要專恃國聯

(35)

1. 日本佔領東北後中國之損失
2. 我國財產的損失
3. 我國各項收入的損失

(36) 談談天津事變

1. 天津事變的經過
2. 日本擾亂的原因
3. 我國防禦的方法

(37) 我國的險狀

1. 國內的紊亂
2. 國際的情形
3. 日本的陰謀

本館廿年九一八後的一部份講演提綱

4. 同胞應有的覺悟

(38) 朝鮮亡國史

1. 朝鮮與我國的關係
2. 日本滅朝鮮的方法
3. 朝鮮亡國後的情況

(39) 日俄之戰

1. 日俄戰爭的原因
2. 日俄戰爭的結果
3. 我國所受的損失

(40) 東北近况

1. 日軍在東三省最近之活躍
2. 偽政府組織之原動力
3. 人民及工商業之困難情形

(41) 國聯限期退兵後日軍之暴行與陰謀

謀

1. 繼續擴大軍事侵略

2. 宰制遼吉政治喉使獨立

3. 實行兼併東北各鐵路

(42) 俄法新約與中國

1. 俄法新約的目的
2. 與我國西北將來的影響
3. 我們民衆應有的覺悟

(43) 談談青島事件

1. 發生的原因
2. 事變的經過
3. 最後的結果

(44) 暴日攻取上海的用意

1. 爲中日直接交涉東北事件
2. 爲破壞我國經濟之完整
3. 爲牽扯國聯遲緩解決東北問題

(45) 東北僞國宜行撻伐

1. 日本利用溥儀之深心

2. 東北無恥政客之活躍
3. 討伐偽國之重要

(46) 談談國聯調查團

1. 國聯調查團的組織及使命
2. 我國民對於調查團的希望及態度
3. 調查團應負的責任與中日前途

(47) 馬關條約

1. 馬關條約成立之經過
2. 從馬關條約到現在的中日外交
3. 現在上海停戰會議之前途

(48) 帝國主義侵略我國的步驟

1. 什麼是帝國主義
2. 武力的侵略
3. 經濟的侵略

(49) 目前中國的危機

本館廿年九一八後的一部份講演提綱

1. 國內經濟破產

2. 國外列強的歧視

3. 日本帝國主義目前的侵略

(50)

1. 集團移民計畫

2. 遍設鮮民農村

3. 購買各處土地

(51) 永遠抵制日貨方法

1. 努力籌設工廠

2. 積極提倡國貨

3. 不可用西洋貨代替日貨

(52) 國難當前婦女應負之責任

1. 努力救護工作

2. 勸勉丈夫子弟奮勇殺敵

3. 打倒奢華習慣

(53) 當前國難之應付

1. 日軍強佔東北之經過與陰謀

2. 日政府之頑強橫暴

3. 對日宣戰之具體主張

(54) 國難中民衆應有的準備

1. 準備自衛的方法

2. 全國民衆應有民團的組織

3. 民衆應自動組織義勇軍

(55) 我們應如何應付國難

1. 促成國內各實力派精誠團結

2. 領導國民努力復興運動

(56) 對日宣戰的幾種準備

1. 從速釐定軍事計畫

2. 編定國防軍及剿匪軍

3. 編定保安隊及義勇軍

4. 增進全國兵工廠之生產力量

(57) 談談義勇軍

1. 義勇軍意義

2. 義勇軍的工作

3. 義勇軍的用途

(58) 二十一年開始的重要工作

1. 刷新政治策進國際地位

2. 扶植民主勢力伸張民權

(59) 談談羅斯福請世界訂立不侵犯條約

1. 條約的內容

2. 訂立的理由

3. 各國的表示

4. 該條約與我國的關係

(60) 解釋二十一條不平等條約

1. 二十一條發生的原因

2. 解釋二十一條的內容

(61) 洛桑會議停頓之原因

1. 因德法戰債問題而致糾紛

2. 關係歐洲政府之前途

(62) 廬山會議與國難

1. 剿共與抗日的方案

2. 研究中俄復交問題

(63) 日本最近對華貿易情形

1. 在華北增加百分之二十六

2. 在南方減少百分之十五

3. 抵制日貨須當澈底

(64) 抗日與吃飯

1. 爲什麼要抗日

2. 商人爲吃飯就不抗日的錯誤

3. 抗日與吃飯不要衝突

(65) 中華民國的危機

1. 當局私見太深

2. 民衆思想迂腐

本館廿年九一八後的一部份講演提綱

3. 我們努力的方向

(66) 戰爭時民衆應負的責任

1. 對於職務要格外勤勉

2. 對於後方要特別幫忙

3. 對於態度要特別鎮靜

(67) 國難日深我們應有的準備

1. 民衆準備與軍隊合作努力抗日

2. 民衆準備自衛和抵抗的器具

(68) 我國現在的危機

1. 近來敵軍侵略的情形

2. 國內赤匪的活動

3. 我們怎樣自救

(69) 婦女對國難的責任

1. 婦女要明瞭現在國難的情形

2. 婦女要準備戰時後方的工作

(70) 國家興亡匹夫有責

八五

1. 國家與人民的關係

2. 國家與亡匹夫有責的解釋

(71) 戰時民衆組織救護隊應有的常識

1. 救護隊怎樣組織及應具備的用品

品

2. 對於受傷者的搬運法

3. 救護傷者的簡易止血及防毒法

(72) 談談飛機救國

1. 飛機的構造及種類

2. 飛機救國的理由

3. 民衆應抱輸財購機救國之決心

(73) 預防飛機的方法

1. 說明偵察機與擲彈機之分別

2. 白天預防飛機的方法

3. 夜間預防飛機的方法

(74) 戰時怎樣防避軍用毒氣

1. 軍用毒氣的種類及其性能

2. 遭遇毒氣的防禦法

3. 中毒的救護法

(75) 華北停戰協定

1. 述華北停戰協定之經過

2. 塘沽簽字的情形

3. 協定簽字與中國前途

(76) 抗日失敗國民應有的覺悟

1. 此次抗日失敗的原因

2. 國民應有的覺悟

3. 今後國民努力的方向

(77) 應如何救濟戰區難民

1. 戰區難民的苦況

2. 救濟的辦法

一、政府應急速籌款設立救濟

機關

二、全國同胞應一致輸財救濟

(78) 國際形勢與中日問題

1. 各國黑暗情形的解釋
2. 美國與各國戰債問題
3. 世界各國裁軍問題
4. 日本侵略我國東北掀起太平洋

問題

(79) 「九一八」的回憶

一一、提綱二百一十二條

(81) 自強與強國

1. 國弱的原因
2. 自強與強國的關係
3. 自強的方法

(82) 怎樣才能做一個完全人

1. 題目的解釋

本館廿年九一八後的一部份講演提綱

1. 「九一八」日人殘暴的行爲

2. 二年來日人侵略的行動

3. 吾人應有的覺悟和努力

(80) 紀念「九一八」的感想

1. 「九一八」釀成之原因

2. 東北四省富源的統計

3. 吾人應有之感想

2. 做完全人的條件

一、剷除惡嗜好

二、養成好人格

三、求相當知識

(83) 中國農村經濟破產的原因

1. 農業失敗

一、生產過少

二、不知改良

2. 捐稅擔負太重
3. 農民副業失敗
4. 受內亂外患的影響

(84) 人生

1. 人生的意義
2. 人生的條件
3. 人生的價值

(85) 民生四大需要——

——生活條件與解釋

1. 衣——人與獸的比較與衣服之功用

2. 食——食料之難得與營養條件

3. 住——古代之居住與居住之講求

4. 行——行的解釋，與行的應用

(86) 地方自治幾件要緊的工作

1. 調查戶口
2. 測量土地
3. 共辦學校
4. 修築道路
5. 組織警衛

(87) 今日社會紊亂的原因及出路

1. 吃飯問題不能解決
2. 受經濟的壓迫
3. 土匪與裁軍無根本解決辦法
4. 受帝國主義及軍閥的剝奪
5. 出路就是——民衆覺悟——「幹」

(88) 兒童與國家

1. 兒童與國家之解釋
2. 歐美各國對於兒童之教育
3. 我國對於兒童之教育

4. 兒童健康與國家強弱之關係

(89) 由中國社會貧困狀況說到實業救

國

1. 中國社會貧困之原因及狀況

2. 實業救國之實例

3. 振興實業之方法

(90) 社會道德

1. 什麼是社會道德

2. 社會道德之重要

3. 社會道德之建設

(91) 現代社會一般通病

1. 現代社會通病的解釋

2. 通病的種類：

一、思想迂腐

三、自私

五、倚賴

二、誇大狂

四、不進取

六、不道德

(92) 應如何剷除現代社會一般通病

1. 通病因為什麼必須剷除

2. 剷除的方法

一、培植新思想

二、求實際

三、為羣衆謀利益

四、努力上進

五、求自立

六、講道德

(93) 博愛

1. 博愛之意義

2. 愛的發源

3. 愛的分析

4. 愛的價值

(94) 應如何恢復中華民族地位

1. 恢復固有的道德

本館廿年九一八後的一部份講演提綱

八九

2. 恢復固有知識

3. 恢復固有能

(95) 公民應遵守的信條

1. 發展自治的能力

2. 養成互助的精神

3. 崇尚公平的競爭

4. 遵守公共秩序

5. 注意公衆衛生

(96) 地方自治概要

1. 地方自治之定名及範圍

2. 地方自治之要素及主體

3. 地方自治之內容及限度

4. 地方自治之價值

(97) 不平等的條約說明

1. 領事裁判權

2. 外人行政權

3. 關稅協定

4. 內地航行居住權

(98) 中國前途及出路

1. 中國前途的危機

2. 爲找出路應努力的兩點

一、自覺已往

二、努力將來

(99) 平等與自由

1. 平等與自由之意義

2. 怎樣尋求平等和自由

(100) 民衆要自覺自養自衛

1. 民衆要自覺知識不足應設法充實之

實之

2. 民衆要自養身體以強健民族

3. 民衆要自衛以維持社會安寧並

保護國土

(101) 國民的責任

1. 國民的地位
2. 國民與國家的關係
3. 國民對於國家應負的責任

(102) 戒私鬥

1. 私鬥是野蠻民族的遺風
2. 私鬥是家族制度下所產生
3. 民衆要養成勇於公戰怯於私鬥的習慣

(103) 怎樣才能做一個現代的國民

1. 要認識日常應用的文字
2. 要修養品格
3. 要有謀生的技能
4. 要有強健的身體

(104) 我們的出路

1. 自立

本館廿年九一八後的一部份講演提綱

2. 自強

3. 自救

(105) 人民與國家的關係

1. 國家組織的要素
2. 國家存亡與人民的影響
3. 人民應如何愛國家

(106) 民衆與軍人

1. 軍人要保護民衆
2. 民衆要與軍人合作
3. 民衆與軍人的關係

(107) 公德的修養

1. 爲什麼要講公德
2. 修養公德的方法

(108) 選委律師應有的常識

1. 律師做什麼
2. 律師的權利義務

- 3 請律師應知事件
- 4 請律師注意事項

(109) 中國舊有道德之價值

1. 道德之由來
2. 忠孝仁愛信義和平的解釋
3. 舊道德之價值何在

(110) 犯罪

1. 犯罪的意義
2. 犯罪的程序
3. 罪的種類
4. 罪的刑罰

(111) 厲行地方自治可以消滅匪患

1. 各縣土匪猖獗之原因
2. 地方自治可以弭匪患
3. 辦理地方自治的步驟

(112) 社會與個人

(113) 談談民法

1. 社會與個人的關係
2. 個人對於社會的義務
3. 社會對於個人的教訓

(114) 政府是作什麼的

1. 民法的意義
 2. 民法的種類
 3. 債，物，親屬 承繼的意義
1. 政府的組織
 2. 政府與人民的關係
 3. 人民對政府的義務

(115) 目前社會之病態

1. 經濟幾瀕於破產
2. 各級社會的畸形發展
3. 救濟社會要能補其缺陷

(116) 微生物的傳播

1. 水的傳播

2. 空氣的傳播

3. 食物的傳播

4. 動物的傳播

5. 接觸的傳播

(117) 水的清潔法

1. 水對於人生的功用

2. 水的清潔法

一、煮沸法

二、明礬沉澱法

三、簡便濾水器

四、芥子油清潔法

(118) 有益農作物的蟲鳥談

1. 蛙和蚯蚓的形態

2. 燕的形態

3. 有益農作物之點

本館廿年九一八後的一部份講演提綱

(119) 天氣怎麼就會熱了

1. 四季寒暑變化的原因

2. 我國在地球上的位置

(120) 雨是那裏來的

1. 雨的成因

2. 雨的變化

3. 雨與人生的關係

(121) 風的解釋

1. 風的成因

2. 風的種類

(122) 月蝕的解釋

1. 迷信的傳說

2. 月蝕的成因

(123) 眼的衛生

1. 眼的衛生

2. 眼對於人生的重要

3. 眼的疾病及衛生

(124) 公共衛生

1. 公共衛生之解釋

2. 應如何講求公共衛生

一、不宜用污水潑街道

二、不可隨意便溺

三、糞廠醬廠不應在人煙稠密

之處

(125) 求知識的衛生

1. 有知識才能在現在世界生活

2. 求知識的方法

一、工作餘暇要看書看報

二、要常聽講演

三、要入民衆學校

(126) 夏令衛生

1. 夏令衛生之講求

一、飲食衛生

二、居住衛生

三、衣服衛生

2. 消滅傳染病菌法

3. 捕滅蠅蚊法

(127) 民衆體育

1. 民衆體育的解釋

2. 民衆體育的起源

3. 中國民衆體育應如何講求

(128) 肺癆病

1. 肺癆病發生的原因

2. 肺癆病的病狀

3. 預防及療治的方法

(129) 霍亂

1. 霍亂之病源

2. 霍亂之病狀

3. 霍亂之傳染
4. 霍亂預防及療治

(130) 蠅和蚊

1. 蠅和蚊的傳染
2. 消滅蠅蚊的方法

(131) 瘡病預防傳染

1. 吐痰吐在痰盂裏
2. 痰盂裏宜放置石灰
3. 痰盂宜用蓋免蒼蠅落足

(132) 健康身體應注意的幾點

1. 養成清潔的習慣
2. 戒除嗜好
3. 注意飲食
4. 作適當的運動

(133) 癆病的症狀

1. 瘦弱
2. 咳嗽

本館廿年九一八後的一部份講演提綱

3. 胸部疼痛
4. 發熱
5. 盜汗
6. 胃滯

(134) 煙酒之害

1. 煙酒的性質
2. 煙酒的害處

3. 戒除的方法

(135) 肺病傳染進行的時期

1. 潛伏期
2. 病狀發現期

3. 最末一期(很難救藥)

(136) 普通疾病常識

1. 致病的原因
2. 預防的方法
3. 治療的常識

(137) 種牛痘

1. 說明天花之由來及其傳染情形

(138)

2. 種牛痘能免疫的原因
- 春季重要時令病談

1. 天氣與病源

2. 白喉的病源及症狀
3. 麻疹的病源及症狀
4. 時令病的預防及處治方法

(139)

育嬰

1. 母親自身的衛生
2. 對於嬰兒衣食的注意
3. 對於嬰兒睡眠的注意

(140)

預防煤氣

1. 煤氣之成分
2. 受煤氣的原因
3. 預防煤氣的方法

(141)

衣服的衛生

1. 衣服的用途

(142)

運動與強國

2. 衣服的材料
3. 衣服的颜色
4. 衣服的樣式
1. 運動與強國的關係
2. 我國對於運動之觀念
3. 現在我國道德及文明之趨勢

(143)

鴉片之害

1. 對於個人的害
2. 對於民族的害
3. 對於國家的害

(144)

虎疫預防

1. 虎疫發生之原因
2. 預防虎疫須注意飲食起居

(145)

洗澡與身體健康的關係

1. 健康是人一生的幸福

2. 洗澡於生理上的功效

一、清潔皮膚

二、促進呼吸循環排泄等器官

的機能

(146) 猩紅熱

1. 病菌的形狀及傳染勢力

2. 猩紅熱的病狀

3. 猩紅熱的治法及預防

(147) 婦女爲什麼要剪髮

1. 經濟時間與金錢

2. 合乎衛生

(148) 提倡國術

1. 發展我們固有技術

2. 國術的價值

3. 提倡的必要

(149) 住室爲什麼要多通空氣和日光

本館廿年九一八後的一部份講演提綱

1. 空氣日光與人生的關係

2. 流通空氣和日光的方法

(150) 應如何剷除我們的過

1. 過的分析

一、個人的過

二、社會的過

三、國家的過

2. 剷除的方法

(151) 怎樣孝順父母

1. 人爲什麼必須孝順父母

2. 父母對子女的恩典

3. 孝順父母的方法

(152) 父母對於兒童教育應注意的幾點

1. 勿教咒罵

2. 勿加恐嚇

3. 勿亂體罰

4. 勿過溺愛

5. 勿失學期

(153) 技能與自立

1. 技能與自立的解釋

2. 有技能才能自立

3. 財產之不足恃

4. 技能之可貴

(154) 談談交友

1. 吾人爲何必須交友

2. 應如何選擇朋友

3. 交友應有的幾點

一、忠 二、信 三、義

(155) 錢

1. 錢的歷史

2. 得錢的方法

3. 錢的用途

一、正用之益
二、妄用之害

(156) 迷信之破除

1. 迷信的來源

2. 迷信的害處

3. 破除的方法

(157) 儲蓄之益

1. 儲蓄可以免去奢侈的習慣

2. 儲蓄的方法及其用途

3. 勞動階級儲蓄之重要

(158) 植樹的益處

1. 植樹的常識

2. 植樹可以調和氣候

3. 植樹可以免除旱澇

(159) 廢除舊曆

1. 說明陰陽曆的來源

2. 國曆與舊曆的比較
3. 應如何廢除舊曆

(160) 勤勞的好處

1. 勤勞對於身體的關係
2. 勤勞對於事業的好處

(161) 怎樣解決民生

1. 要讀書識字
2. 要注意各種技能
3. 要注意生產

(162) 民衆自衛的方法

1. 保衛團的組織
2. 防空的設備

(163) 職業問題

1. 人爲什麼要有職業
2. 職業與人生的關係
3. 職業的選擇

(164) 幾樣應戒除的事

1. 飲酒吸煙
2. 怠惰不潔
3. 奢侈浪漫
4. 貪污嫖賭

(165) 改良家庭

1. 中國舊家庭的組織
2. 舊家庭的劣點和必須改良的原
因
3. 改良家庭應由婦女負責

(166) 如何提倡農業

1. 述說我國農業的現狀
2. 提倡農業的方法

(167) 青年人的修養

1. 修養處世立身的道德
2. 學習生活上的知識與技能

本館廿年九一八後的一部份講演提綱

3. 鍛鍊吃苦耐勞的體格

(168) 慾望

1. 慾望的意義及種類

2. 人爲什麼有慾望

3. 慾望的矯正

(169) 娛樂與人生

1. 人生的意義

2. 人生爲什麼必須娛樂

3. 娛樂與人生的關係

(170) 人爲什麼活着

1. 人活着的意義

2. 人活着應有條件和認識

(171) 青年人目前急需的三件事

1. 讀書

2. 革命

3. 救國

(172) 婦女的苦痛

1. 婦女的地位

2. 婦女的苦痛均由於知識低下

3. 讀書可以解決苦痛

(173) 國民生計問題的根本解決

1. 國民生計困難的狀況

2. 國民生計困難的原因

3. 國民生計根本解決的方法

(174) 吃飯問題

1. 吃飯問題的重要

2. 我國解決吃飯問題的情形

3. 解決吃飯問題的方法

(175) 談談時輪金剛法會

1. 時輪金剛法會在平舉行的情形

2. 批評時輪金剛法會

(176) 改良工業才能抵制外貨

1. 外貨在我國充斥的情形
2. 我國工業落後的原因
3. 提倡多立工廠並改良工業則外貨自能抵制

(177)

嫖賭之害

1. 損害身體
2. 耗費金錢
3. 敗壞品行
4. 有誤正業

(178)

道德與文明

1. 道德與文明之意義
2. 道德與文明之關係
3. 近代道德與文明觀

(179)

怎樣的使我們生活美滿

1. 充實個人的知識
2. 鍛鍊健全的身體

本館廿年九一八後的一部份講演提綱

3. 陶冶個人的人格

(180)

處世爲人的方法

1. 要謙恭和藹
2. 要扶人危困
3. 要愛人如己

(181)

怎樣預防荒年

1. 日常要節儉
2. 每日要有相當的積蓄

(182)

一般家庭的苦惱

1. 家庭不和
2. 貧
3. 病
4. 補救辦法在提倡公民生計衛生三種教育

(183)

改良消耗應先改良生產

1. 生產與人生

2. 生產與經濟

3. 生產與消耗的關係

(184) 戒惰

1. 民衆宜戒除惰性以求上進

2. 惰性是中國貧弱之原因

(185) 婦女在家庭所佔的地位

1. 婦女在家庭已往的地位

2. 婦女在家庭現有的地位

3. 婦女在家庭地位的重要

(186) 兒童注意的幾點

1. 不要有罵人的習慣

2. 不要說謊話

3. 不要有偷竊行為

(187) 新年後的努力

1. 一年開始當有新的思想發展

2. 一年起頭當有好的事業創造

(188) 新年的希望

1. 新年中希望民衆勿忘國難

2. 新年要有新的氣象

3. 新年要有新的計畫

(189) 國內最近的經濟狀況

1. 公債的危機

2. 欲停付的辦法

3. 與國家的關係

(190) 中華民國

1. 中華民國的土地和物產

2. 中華民國的歷史和文化

3. 中華民國的人口和民族

(191) 幾點常識

1. 去衣服油塵法

2. 治虫吃牙法

3. 陽曆記法

(192) 談談救災問題

1. 水災的情況

三、提綱三十條

(193) 戰區所受的痛苦

1. 注意子女的教育

2. 日軍的蹂躪

3. 日人侵略的行爲

甲、錢幣 乙、貨物

丙、河運 丁、捐稅

(194) 談談匪患

1. 近年各省匪患猖獗之原因

2. 消滅匪患根本辦法

(地方自治)

(195) 時事的報告

1. 關於戰區接收問題之交涉

本館廿年九一八後的一部份講演提綱

2. 水災與中國經濟狀況的影響

3. 個人對於被難同胞應有的同情

2. 各處水災情形

3. 察事調解情形及對於時局之影響

響

(196) 不可庸人自擾

1. 民衆要了解國情與敵情

2. 應付變故要鎮靜切勿自擾

(197) 我們最大的希望

1. 各當局消除成見來幫助政府

2. 統一全國軍隊的指揮

3. 人人抱定寧死不降的主義

(198) 總理逝世八週年的感想

1. 八週年來中國之狀況

2 國難當前應如何紀念總理

(199) 三一八慘案

1. 三一八慘案之經過

2. 民衆不要忘了諸烈士犧牲奮鬥的精神

(200) 談談三二九紀念

1. 三二九紀念的感想

2. 我們應如何繼續先烈的精神爲國犧牲

(201) 時事報告

1 國聯決議案與中日的關係

2 榆關失陷我們應有的努力

(202) 雲南起義紀念

1. 雲南起義之經過

2. 我們對雲南起義應有的認識

(203) 怎樣紀念總理

1. 紀念總理偉大的人格

2. 紀念總理革命的精神

3. 紀念總理高尚的思想

(204) 國慶和國難

1. 述說國慶之由來

2. 詳述國難之經過

3. 紀念國慶勿忘國難

(205) 九一八一週年的感想

1. 回顧九一八日本的暴行

2. 我國一年來抗日的工作

3. 我們的痛心和希望

(206) 汪羅宋之北上

1. 汪等北上之意義

2. 對東北當有新開展

3. 訪問調查團

(207) 解釋五五紀念

1. 五五紀念之來歷和實義
2. 總理無畏精神和堅決毅力之可佩

佩

3. 我們應怎樣努力

(208) 上海停戰協定即簽字

1. 政府應付會議的經過
2. 郭泰祺被毆事件的真相
3. 協定內容的大概

(209) 談談最近政局

1. 廣東改編海空軍並聲明反對停戰協定

2. 孫科汪兆銘蔣介石將晤於杭州

3. 決不至發生內戰助長外侮

(210) 解釋五九紀念日

1. 五九是什麼日子

2. 五九的經過

本館廿年九一八後的一部份講演提綱

3. 五九與民衆的關係

(211) 談談滬上炸彈案

1. 炸彈經過情形

2. 日奉吉英勇精神和人格

3. 吾人應有之覺悟

(212) 犬養被刺後的日本政局

1. 述犬養被刺之經過

2. 犬養被刺後想像中的日本政局

3. 與中德前途的關係

(213) 郵政工潮談

1. 郵務工潮的起因及經過

2. 交通當局的態度

3. 工潮與郵務的影響

(214) 今天的感想(清明節)

1. 我們爲什麼要追念祖先

2. 我們由追念祖先想到祖國

(215) 國難會議

1. 中央召開國難會議之意義

2. 會員所負之重大使命

3. 國難會議與禦侮抗日

(216) 和平會議

1. 和平會議現在的情狀

2. 中日兩國交換的條件

3. 日本的狡猾與中國前途

4. 預料的結果

(217) 二中全会與國難

1. 二中全会在國難中召集意義及

精神

2. 二中全会與國難前途的關係

(218) 談談滿蒙偽國

1. 滿蒙偽國成立的原因及背影

2. 滿蒙偽國之組織

(219) 一年來的回憶

度

3. 中央及各國對於滿蒙偽國的態

1. 我國軍事的行動

2. 我國政治的改變

3. 我國與日本新發生的事件

(220) 勇敢的義勇軍

1. 義勇軍的組織

2. 錦州義勇軍作戰的情形

3. 日軍與我國義勇軍作戰

結果

(221) 四全大會的使命

1. 團結內部

2. 抵禦外侮

(222) 辛亥革命的教訓

1. 說明辛亥革命成功之難

2. 我們應當如何的保存國土才能

對起辛亥革命的烈士

四、提綱十九條

(223) 時代與人生

1. 時代與人生之解釋
2. 人生與時代之關係
3. 時代轉變人生的實例
4. 現代應持如何態度以維生活

(226) 戒誑語

3. 希望民衆對於民衆學校之認識
1. 述說華盛頓砍櫻桃樹的故事
2. 述說司馬光弄胡桃的故事
3. 父母應如何注意兒童說誑語

(224) 平等與教育

1. 平等的意義
2. 應如何得到真平等
3. 真平等與假平等的區別
4. 教育爲求真平等的工具

(227) 過

1. 過的解釋
2. 過的分析
3. 改過的方法

(225) 民衆學校

1. 民衆學校之解釋
2. 民衆學校之性質

(228) 圖書館和民衆之關係

1. 圖書館之設立
2. 圖書館之內容
3. 圖書館和民衆

本館廿年九一八後的一部份講演提綱

(229) 讀書與教國

1. 國難與讀書
2. 讀書與救國
3. 救國必須讀書

(230) 厲行民衆教育的先決問題

1. 現在我國厲行民衆教育迫切的問題

(231) 民衆學校的好處

1. 不限年齡
2. 不收學費
3. 不誤工作
4. 求生活上的知識

(232) 教育萬能

1. 教育可以增進知識並能救一切痛苦

(233) 社會調查與民衆教育

2. 受教育才能得到生活的安適
1. 社會調查之意義
2. 社會調查與民衆教育之關係
3. 本館舉行通縣調查之結果

(234) 腐化與惡化

1. 腐化與惡化的意義
2. 腐化與惡化的演成
3. 如何戒除腐化與惡化

(235) 普及教育

1. 述說我國教育概況
2. 教育是挽救中國惟一的方法
3. 普及教育的方法

(236) 識字與農民的關係

1. 農民生活概況
2. 識字的好處

- 3 農民必須識字的原因
(237) 中國人的發明

1. 印刷術

2. 火藥

3. 指南鍼

4. 中國不知改進的害處

- (238) 述說越王勾踐的故事

1. 吳越戰爭之始末

2. 勾踐返國後二十年臥薪嘗胆之

刻苦

3. 勾踐復仇雪恥之情況

- (239) 印度亡國慘史

1. 印度亡國的原因

2. 亡國的經過

3. 由印度聯想到中國

- (240) 一年開始我們的工作

1. 要計畫將來的一切進行方針

2. 要勤懇的做我們未完的工作

- (241) 教育是救國的基本

1. 國家衰弱的原因由於民衆知識

低下

2. 民衆知識低下由於教育不普及

3. 當此國難臨頭同胞要奮起求學

民衆的病與藥

呂渭濱

地址：本館民衆茶館

本館廿年九一八後的一部份講演提綱

時間：民國廿二年八月—九月—十月

對象：多屬於城市內有知識的士商等

第一講 講題的解釋

綱目：

(一)「民衆」名詞的解釋

1. 廣義的 全中國的人民——不能有階級的區別；更無有資格的限制，身體無殘缺享有公民權，統稱之爲民衆。

2. 狹義的 一般不識字者、無知識者、無職業者。

3. 概括的 有職業的，有資產的，公務員等，青年學生，勞働農工，失業失學的人們，貧苦的人們。

(以上的解釋，分晰，類別，爲預備講演，皆含有意義的分別申述)

(二)「病」名詞的解釋

1. 表面的病 肉眼看得見，人人看得出來，有現象的，有變態的，最容易治。
2. 內容的病 肉眼看不見，一般人看不出來，潛伏的，骨子裏的（肉眼看不出，心眼看得出）最難治。

3. 直接患得的病 直接受病的禍害，時間較速。

4. 間接患得的病，間接受病的禍害，時間較緩。

（以上四項皆應舉出反面正面實例證明，着實而惹人動聽）

（三）「藥」名詞的解釋

1. 治病的藥

2. 禍病的藥

3. 有治身體病的藥

4. 有治心腦病的藥

（以上四項皆應舉出理論的，實際的例証，免蹈空虛反對「頭痛醫頭」「脚痛

本館廿年九一八後的一部份講演提綱

「醫脚」的不澈底的醫病方法

第二講

綱目：

(一)時代病

1. 煩惱——苦悶 現代中國大多數的人們，因國事之不安定由支配慾之不滿足，惡憎現實社會。弱者——沉逸墮落踏入自暴自棄的途徑。強者——衝動激昂，誤入歧途走向自殺之路。

2. 苟安 生活的需要與希求由希望變為失望，由希望竟成永久的無望 對社會猜疑，灰心，敷衍，趨入投機，奔走，拍馬式的生活。

(二)『時代病』的『藥』

1. 自愛。

2. 自救。

支配慾不要過高，希求不要太奢，有病承認有病，有病不怕吃藥。自愛，自教，救人。

第三講

綱目：

(一) 民族病(國民性)

1. 依賴性 數千年演進下來的中華民族富有依賴性——恃人主義，主他主義，失却了自己。

2. 一盤散沙 祇知有自己；不知有國家。祇知有中國；不知有世界。不正當的結合能助紂為虐。少正義的組織，五分鐘熱血。

富于依賴性遇事則苟安。一盤散沙，遇事則觀望。凡事「無預則什」，處在現代之鬥爭世界，無形則受經濟與武力之壓迫，日蹙日甚，即無力以抵抗；復少決心而鬥爭，惜於生命之苟安，失敗——自然踏入自私自利之途徑。

本館廿年九一八後的一部份講演提綱

(二)『民族病』的『藥』

1. 自覺 他人是靠不住的，不持久的，（如國聯……）
 2. 自做 自己來幹自己的事，他人祇是客觀的，不能解決我們自己的難題。
- 「公理戰勝」「國際同情」「世界和平」「弱小民族的聯合」全是騙人的勾當！要覺得現時代的世界是「弱肉強食」「優勝劣敗」「有強權無公理」的。我們的痛苦不一定是社會給予我們的；是根本我們民衆自身的不健全。國家的紛亂，不一定是當政的不善，是根本我們民衆不自己去幹。

第四講

民衆的病『愚』反稱則爲不智。中國民衆大多數愚而自守自用，自愚尙愚人。

綱目：

1. 不明白自己的事，不明白他人之事，不明白社會，國家，世界……的事。
2. 不明白科學，求神崇天，迷信守舊。

3. 對社會的觀察和認識太薄弱，太不清楚：

一、看不到社會的裏層去——盲目的。

二、看不清社會外形與內容——模糊的。

三、看不清整個的社會——片面的。

社會那如自己理想之簡單？強不是以爲是，自怨而反怨人。眼光短淺易于誘害，『愚』之病也。

『愚』的『樂』

一、自學 自己自動去求知，不要叫人督促。

二、自教，教人 教育小環境的人——家庭，教育大環境的人——社會。

一般人——強人學而已不學，不澈底。不自教而先教人，（如捨開自己父母兄弟妻子……等）好高鶩遠。

第五講

本館廿年九一八後的一部份講演提綱

民衆的病『貧』（中國爲患貧的社會）

綱目：

1. 外與的 帝國主義的經濟侵略。資本主義之剝削。關稅不能自主。
 2. 內致的 少科學的創造，發明與建設。貪污土劣之宰割。
- 內政不修，黨派之爭，天災兵禍，內憂外患，農村生產消落，國民擔負太重，抵貨之不澈底，裁兵之不澈底，皆致貧之由也。

『貧』的『藥』

1. 自立 不做工不能吃飯，在社會爲一個生產者，不要純爲一個消耗者。
 2. 立人 自己有工做想着大家有工做，自己有飯吃着大家有飯吃。
- 生產要科學化，不可固執守舊。消耗要經濟化，不要過事奢糜。開源節流，提倡節約運動，立己立人努力合作事業。抵貨要澈底，事業要迎新，貧病可去。

第六講

民衆的病『私』 中國民衆大多數對己厚而待人薄，從事業心輕，從地位心重。

綱目：

1. 『私』字義的解釋，先己而後人謂之私，公之反稱。
2. 『私』的弊害（滿洲國之例）
3. 『私』的改造 心理上之私，行爲上之私。
 - 一、以國家爲大單元之私，以個人爲小單元之公。
 - 二、先公而後私不可，先私而後公更不可。
 - 三、爲公而大私則可，爲私雖大公亦不可。
4. 大私的例証（與日人交友，其宰失友不忘其國）
5. 『私』之取締（投機份子，藉公以營私，舉例）

『私』的『藥』

本館廿年九一八後的一部份講演提綱

一一七

1. 自覺 私的不持久，私則害公。因私而害私事小；因私而害公事大。以個人爲國家大公之基礎，以民族爲大私之目標。

2. 覺人 犧牲自己之私，警惕他人爲公。

中國佛學家批評現在中國民衆曰「有心不良，有血不熱」！更可進而言之曰「本無心曷而良？本無血曷而熱？」是私之太重也。外國人批評中國現代商人曰「打也使得；罵也使得，虧本使不得！」更可進而評之曰「國亡也使得，當亡國奴也使得，虧本使不得」是私之太盛也。一般革命家毀反革命者而言曰「有吏皆污，無商不好，有士皆豪，無紳不劣」是私之太普遍也。中國長年紛亂，皆爲『私』之一字在內作祟！私不去國必亡矣！

第七講

民衆的病『弱』 中國自稱爲「弱小民族」美譽爲「東亞病夫」由於『弱』也。

綱目：

1. 「弱」字義的解釋 強之反稱、不足謂之弱（不够格）！

2. 中國從前並不弱

一、如元代征服歐洲……等，體力强健也。

二、發明火藥，指南針，舟車，印刷術……科學也。

三、孔子仁義之道，孟子忠恕之道，老子自然自由，墨子博愛和平……

思想也。

四、何以現在如此之弱？

1. 文藝復興時代重文輕武。

2. 唐以及清，專制種毒太深，禮教束縛太甚。

3. 傳以至今，餘毒深入，無以應付現代之競爭世界。

五、「弱」之條件是什麼？

腦弱

心弱

意志薄弱——思想薄弱

少發明

少進化

少進取

體弱

力弱

體弱衰弱——抵抗力弱

精神抵抗的五分鐘

體力抵抗不持久

有以上弱之條件，所以當然的物質上科學上必落伍。更所以受着列強的壓迫與宰割。

『弱』的『藥』

1. 自養

一、腦 培養清晰的腦，勿嗜不良嗜好(堅強)

二、心 陶冶安定的心，勿浮動妄求(靈敏)

三、身 鍛鍊健強之力，勿虧耗消損(不斷)

2. 自衛

一、提倡愛國。

二、組織保衛團，連莊會，民衆自衛軍，城鄉聯防軍。

三、求得並明瞭軍備上武器之應用，戰略之實驗。

3. 自決 國聯是靠不住的，不求友好幫助我們。國家軍隊也靠不住的。我們自己身家性命要自己保護。我們要各個民衆自動的武裝起來。

是；有堅強的心腦，有不斷的力量，則有抵抗敵人的本錢，我們的敵人，我們自己打他殺他，何勞他人的大駕！

本館應用過的幾篇講演稿

講演部

本館講演 講演人亦多預擬講演稿，四年之內，得數百篇，只以文成倉促，且大半未及清磨，校讐整理，尙須時日。現抽出若干篇，附錄於後，藉供民教同

本館應用過的幾篇講演稿

人參考，並求明達指正！

講演內容，可分爲國難與國際問題，時事感想，公民常識及民教宣傳等類。茲以篇數不多，並未清列次第，以下排比，只是信手放定罷了。

× × × × × × ×

1. 國難的感想

白勉之

自從日軍霸佔我東北後，忽忽已一月了。在這一月當中，慘殺我同胞，盤據我要地，劫掠財產，擄惑匪徒，種種橫暴的行爲，真是筆難盡述，竟把我大好山河，蹂躪的不堪了。

這次的奇辱，可謂中國空前所未有，凡我國人莫不憤激！雖然，我國曾向國聯一再的提出要求，請他主持公道，政府也屢次的延請專家組織外交委員會，討論對日的步驟。各地的團體，機關學校，都熱烈的開會，遊行講演，貼些抵抗日

本的標語，散些喚起民衆的傳單，爲要引起全國同胞的同情，使舉國激憤。然而結果又如何呢？究竟國聯是否能主持公道？外交步驟，能否得到相當的勝利？這些，我們在這一月之中都已切實的認識了。我們無論怎樣憤激零涕，不過，憤激仍是憤激，零涕依舊零涕，終沒有方法使日本有畏懼的可能性呀！

國難發生後，全國輿論譁然，有主張鎮靜不抵抗主義的，也有主張甯亡與戰不妥協的，我們先不管論者，誰是誰非，姑妄評之，只有看我國的本身動作及內容，就能估量了。除了向國聯哀求以外，還有什麼新奇特色的花樣呢？雖然，民氣激昂，恐怕事過既久，也不免漸漸的要冷淡下來，這是我們從來的慣性。似這樣，一團散沙而毫無粘性的人民，賣國殃民，毫無熱性的大老們，就能抵抗日本嗎？軍閥自相刀戈，兵力彼此濫用，這樣也能和日本開戰嗎？豈不自找無趣，自取滅亡。

我深感嘆！以我中國這樣的古國，人口之衆，土地之廣，出產之饒，兵數之

多，何以不如區區三島日本？

中華民國不是已經二十年了嗎？在這二十年裏，政治經過多少次的改革，軍事歷過多少回的磨練，然而，依然的精糕。十七年全國統一了，三民主義化的國民，五權憲法制的政綱，滿佈在青天白日旗下。似此，國當強民當富了，誰知，仍然故舊，國際地位分毫沒有提高，人民痛苦絲毫沒有解除，國恥反到加增而為空前，這都是什麼緣故呢？

我們最大的弱點，就是缺乏粘性的團結，沒有組織，所以中國人口雖多，等於無用，各人的私心太大，只知有己有家，而不知有社會有國家，在朝的當局，只知國內私爭，掠奪地盤，而不知為社會為國家，以致上下交爭利，則國危矣！雖然二十年的時光，都付之於流水了。所以這次日本霸佔我國土，慘殺我同胞，我們只有束手無策，求人哭訴，分毫不能抵抗。豈不痛心！

在大公報上載有梁漱溟先生的話，他說「中國社會應當向有組織方面求進步

……雖無武力亦不怕……今日中國所以怕武者，乃因中國是一個無組織無修理無秩序的國家。中國已往二十年不是沒有武力，但有許多武力全被濫用了，所以無組織雖有武力亦不會用，若有組織則無武力，而亦不怕武力」誠哉斯言！我們由這一點觀察，就可以看出中國所以不敢用武力抵抗日本的原因了。那末，中國不敢抵抗日本的原因，也就是中國社會無組織，一堆散沙，而無團結的粘性。

現在我國尙在將亡未亡的時候，要想把中華復興，山河恢復，非有堅苦耐勞的毅力，臥薪嚐膽的決心，團結的精神，革命的氣象不可。決非口頭上表面上所可做到的。我感想到挽救危亡的方法有二種：

A 政府方面：

(一) 治本的辦法

甲 普及教育施行強迫

本館應用過的幾篇講演稿

乙 厲行徵兵制

丙 振興實業

(二)治標的辦法

甲 團結內部

乙 鞏固國防

丙 與日厲行經濟絕交

丁 提倡國貨

B 國民方面：

(一)須充實各人的知識

(二)各盡職責

(三)鞏固團結性

(四)愛護國家

總之，我個人的感想，此次對日，並不是戰與否的問題，是中國存亡的問題，是中華民族生死的問題。我們經過了這一次的刺激，能否覺悟，能否努力，能否自新，能否懺悔？都是我們時刻不忘的問題。我全國同胞應自今日始，振刷精神痛改前非，以追來者，以國家爲己任，庶可國強民富。日雖暴，亦能抵抗了。願我同胞勉之勉之！

× × × × × × ×

2. 帝國主義者之侵略

白勉之

(一) 政治方面 (二) 經濟方面 (三) 文化方面

今天講演的題目就是：帝國主義者之侵略，在未講之前，先將這名詞解釋一下：什麼叫帝國主義呢？有許多人常常喊着打倒帝國主義的口號，雖然喊着，但是還不明白帝國主義是什麼意義，用很簡單的話說，帝國主義，就是侵略主義

本館應用過的幾篇講演稿

一二七

、凡施行侵略政策的國家就叫做帝國主義的國家，他的政策就是侵略，他侵略的
方法有三：

(一) 政治方面：

(一) 妨害國防計劃

(二) 援助反動軍閥

(三) 攘奪司法權

(四) 庇護賣國賊

(二) 經濟方面：

(一) 把持海關

(二) 操縱金融

(三) 壟斷航權

(四) 霸佔鐵路

(三)文化方面：

(一)設立教堂……誘惑思想

(二)開設學校……實行奴化教育

(三)開報館，立通訊社……造謠惑衆

x

x

x

x

x

3. 爲什麼要取消領事裁判權？

馬國英

一、什麼是領事裁判權？

二、領事裁判權的由來。

三、領事裁判權的弊害。

四、怎樣才能取消領事裁判權？

一、什麼是領事裁判權？

領事裁判權原來的意義，就是甲國人在乙國犯了罪，不受乙國法律的制裁，而仍由甲國駐在乙國的領事來處置，這就叫做領事裁判權。

本館應用過的幾篇講演稿

二、領事裁判權的由來：

外人在中國享有領事裁判權，開始於一千八百四十三年，中英虎門條約，詳細規定在中英天津條約。當時；英人所持理由，是說中國的司法制度不良，對於外人的裁判，每有不合理的地方，中國當時亦未始不知有損中國的主權，乃以迫於武力，不得不承認，其後各國因有最惠條約的關係，亦先後向我國要求取得領事裁判權。

三、領事裁判權的弊害：

1. 破壞中國統治權——在中國境內，使中國法律不能通行，這實在不是獨立國家應有的現象。

2. 得不到公平的評判——外國的領事官，多為商務方面的官吏，亦多缺乏司法知識，所以叫他們擔負司法的責任，祇有一味的幫助本國人，因此判決的事，極難得到公平。

3. 外人大肆侵略——外人因為得了領事裁判權作保障，可以不服從中國的法律，所以他們在中國就要作威作福，他們在中國開設銀行，濫發紙票，壟斷金融，中國的財政機關，無法制裁他。

他們在中國設立教會學校。施行愚民教育，奴隸訓練，中國的教育機關無法約束他。

他們的報紙，整天家造謠，混亂是非，竭力宣傳帝國主義的公德，幫助軍閥作孽，中國的官廳也祇好聽其自便。

他們的傳教士，更是逞強專橫，包庇教徒，蹂躪良民，中國的司法機關，也祇好唯命是聽，不能制裁他。

總起來說：領事裁判權，就是壓迫中國的枷鎖，一天不取消，中國人民一天得不到真正的自由，所以我們非要取消他不可。

四、怎樣才可以取消領事裁判權？

本館應用過的幾篇講演稿

「不平等條約是領事裁判權形式上的根據，所以總理遺囑上說：『要取消不平等條約，尤須於最短期間，促其實現』這句話；也就是說：必須取消了不平等條約，取消了壓迫我們的枷鎖，我們才能得以自由呢。所以我打算取消領事裁判權，必須先要取消不平等條約。

x x x x x

4. 金價高漲應如何抵禦？

馬國英

- 一、金價高漲的原因
- 二、金價高漲的影響
- 三、抵禦的方法

1. 主因：1

a. 帝國主義者欲大肆其侵略行為實行金融操縱，藉此以吸收弱小民族之脂膏。

b. 因國內連年戰爭，生產力退步，銀之需要少。

2. 助因：！

a. 最近國內大戰，南京政府財政破產，對外信用失掉。

二、金價高漲的影響：

1. 生活方面：——現代的社會經濟組織之下，我們民衆所營的生活，都是以物價作轉移的，何以呢？因爲一個人的生活，可以分爲兩種：一是消費生活（生活的費用），一是生產生活。（生產力）此二者均直接受物價漲落的影響，我們每天的衣，食，住，三者的消費，若以一定的收入，去營生活去，金價高漲，物價隨之騰貴了，可是我們所消費的衣料食品等之價格，也要隨之提高，那末我們的收入是有一定的，於是我們就不能不營比較以前較劣的生活，這樣生活方面，豈

不是發生了困難嗎？同時生產方面，因為物價的騰貴，購買力也要隨之減退，生產量自然也沒有法子增加。

2. 經濟方面：——我國向來以農立國，產生各種原料頗多，可是因為缺乏工業常識，雖然有很多的原料，亦不能製成成品來，所以我們日常需要的用品，多購自外國，外人用低價，買去我國大批的原料，造出成品來，然後運到中國，高價銷售，在這一買一賣的過程中，我國的損失，已竟不堪設想了，更何況當這金價高漲的時期呢？我國的損失，更可想而知了。

三、金價高漲抵禦的方法：

在這種情形之下，我們唯一抵禦的方法，就是提倡國貨，振興本國的工業，製造各種用品，使外國的輸入減少，庶幾還可塞住我國的漏卮。

這種辦法 最要緊的是我們民衆必須團結起來，不要那五分鐘熱度，要作持久的戰爭，我們日常的用品，凡有國貨可用的，就要購用國貨，若非用外貨不可的，最好是少用，例如奢侈品我們儘可以不用，並且我們每一個人，在工業方面，也應該想法子去研究代替。同時在政府方面，應該極力實行關稅自主，如果能夠這樣，不但金價高漲，我們可以抵禦，就是提倡國貨的目的，也可以達到了，所以我希望我們關於這個問題，共同的多加注意！

x x x x x

5. 五九紀念日民衆應有的覺悟

馬國英

我們每一個人一聽到日本，恐怕就要聯想到二十一條，這二十一條約，就是在民國四年的五月七日，日本向袁世凱提出來的。五月九日是袁世凱簽字的一天。

當時這亡國滅種的二十一條約，不但引起了全國上下一致的反對，就是英美法和其他各國，也起來干涉，他們所以不願意的原因，是怕日本的勢力在中國擴大起來，他們不能得到相當的利益，所以終於沒有完全實行。

到了現在這事雖然已竟過去的事實了，但是這國恥的紀念日，是我們永遠不能忘記的。

當我們紀念五九紀念日的時候，一方面不要忘了日本人的凶殘，一方面不要忘了北洋軍閥的首領袁世凱的賣國。同時我們更要有一番新的覺悟。

第一：我們看一看！那蠻不講理向我們提出二十一條約的日本，那二十一條約，雖然沒有完全實行。可是這十幾年來的日本，對於中國的態度，是不是依然的？

我們中國東三省的鐵路，不用說，早在他們的掌握中了，奉天吉林的許多土地，也叫日本人強行佔據了。並且我們中國人若是在日本的勢力範圍以內，是處

處要受日本管轄的。這是多末可憐而且可恥的事！

第二：五九的國恥紀念，固然是北洋軍閥的首領袁世凱給我們留下的！可是北洋軍閥自從北伐成功以後，已竟被打倒了。然而我們在近來的事實上看一看！不但北洋軍閥的走狗在爲黨國效勞，就是那號稱北洋軍閥的正統，恐怕也又早作了黨國的重要人物了。這且不用說，就是那打着革命招牌，號稱革命的軍閥，無論從那方面看去，真可以說看不出他們和北洋軍閥的分別來。他們也是照舊的賣國，爭地盤，不顧一般民衆的痛苦。他們刮地皮的手段，恐怕比北洋軍閥還要來得高妙。

所以我們從這看起來；給我們民衆一個很深的教訓與覺悟。就是無論他是什麼軍閥，都是半斤和八兩的比例，全部都是嘴裏說的仁義，實際上；一個賽一個的刮地皮。

以前的一般民衆，祇知道聽天由命，又是什麼希望真龍天子出現，好享太平

年，其實呢？這都是夢想。世界上決沒有天上掉餅，不勞而獲的事。我們坐着任人的欺侮壓迫與剝削，決不會有好的一天，所以我們民衆只有大家覺悟起來！反抗一切壓迫我們，欺侮我們，剝削我們的敵人，那將來才有幸福可想呢，這是我希望紀念五九的同胞們應該覺悟的！

x
x
x
x
x

6. 人民生活困難的原因

馬國英

- 一、帝國主義的侵略
 - 二、軍閥戰爭的擾亂
 - 三、貪污士劣的剝削
 - 四、解決生活困難的方法
- 一、帝國主義的侵略

中國是一個產業落後的國家。二十年來，農人的耕種，工人的製造，總是利用舊法，一成不變，不知改進。

自從鴉片戰爭以後，帝國主義者實行砲艦政策，強迫中國通商，開闢商埠，爲的是將他們生產過剩的製造品輸入中國來。他們那機器工業製造的洋貨，成本既低，貨物又好。中國手工業製造的土貨，既不精巧，價錢又高，所以在中國的市場上，近些年來，祇見各種洋貨的流行。因之我們日常生活的用品，幾乎沒有一樣不是外國來的。

我們中國自己的買賣，眼看着一天一天的都叫外人奪去了。

中國從前農村裏邊的農人，除去農作外，在冬天或閑暇的時候，還要兼做一些家庭工業，例如：紡紗織布，養蠶繅絲等工業，不但可以供給一家人的穿用，同時還可以到市上出賣，每年也要算一筆大的進款。可是自從通商以來，我們再看看：還有幾家自己紡紗織布，自己養蠶繅絲？即或還有，也是不但不能賺錢，反而還要賠本。至於那些專靠作工的和商人，更是不用說了。只有叫苦連天，束手待斃而已。他們雖然萬分努力終也抵不過外人的本

錢厚，機器製造好，所以不得已，中國的工商業，不但不能發達，反而紛紛倒閉。

照這樣下去，中國自己不想方法補救，自己不生產，只依着洋貨，國內的金錢只見出而不見入，中國怎能不窮？人民的生活怎能不困難？

二、軍閥戰爭的擾亂

在過去的十幾年的軍閥戰爭，已竟把民衆摧殘到極點了。最近一年裏的戰爭，更是接二連三的開演着。整個的中國幾乎沒有一個地方不受軍閥戰爭蹂躪的。人民種的田地，被兵馬踐踏了，房屋被軍隊拆毀了。錢財被他們搶掠淨盡，鬧的人民流離失所，盜賊四起，土匪橫生，這一切的一切，都是軍閥戰爭的賞賜。

三、貪污土劣的剝削

我們人人都知道：軍閥的走狗，就是貪污土劣，每逢一遇到戰爭，必要

有特別的捐稅，一遇到特別的捐稅，土劣貪污，也要藉以剝削民衆。例如：在省裏這筆特捐明是一萬，到縣裏就要增加到一萬五，再到村裏，土劣更不知道還要加上幾倍。我們民衆受了這重重的剝削，我們的生活，又怎能不困難？

四、解決生活困難的方法

1. 大家要聯合起來——我們中國人的國民性，向來是「利己主義」，因此外國人才向我實行這種侵略的手段。所以我們打算解決生活上的困難，必須取消「利己主義」，大家聯合起來。

2. 反抗剝削壓迫我們的敵人——直接剝削壓迫我們的就是貪污土劣。我們如果大家聯合起來，與他們抵抗，不但他們不能再壓迫剝削我們，而軍閥和帝國主義者也就隨着不能再剝削與壓迫我們了。何以呢？因為貪污土劣是軍閥的走狗，軍閥是帝國主義的爪牙。如果貪污土劣不作軍閥的走狗，軍

閱便沒有錢去打仗，軍閥不能打仗，帝國主義者也就不能在中國擴充他的勢力，沒法擴充勢力，自然就不能再大肆侵略了。

3. 實行關稅自主——帝國主義，雖然是不能在中國擴充勢力，但是還必須關稅自主了，經濟方面才有辦法。因為關稅自主才能保護中國的工商業，中國自己的工商業發達了以後，國內的金錢不外溢，人民的生活自然也就不困難了。

x x x x

7. 宗教有沒有信奉的必要？

馬國英

一、宗教是什麼？

二、宗教的起源，

三、宗教爲什麼有類別？

四、宗教是精神壓迫的形式。

一、宗教是什麼？

宗教就是人類對於宇宙神造的一種思想和信仰。宗教家乃是純粹的理想主義，他把宇宙分成兩部份：一爲物質的宇宙——自然——一爲神造的宇宙——上帝，天使，靈魂構成的。所以宗教家常說：物質的宇宙，是受神的宇宙統治的，換言之就是說：神是創造萬物的主宰。

二、宗教的起源：

宗教並不是人類各階段中的自然產物。在人類開始發達時，是沒有宗教這個東西的。當那時候，人們不知道什麼是神？什麼是靈魂？什麼是鬼？乃是因爲那時候沒有產生宗教思想的條件，祇在原始共產社會開始破滅，族長社會開始發達的時候，才有宗教思想的條件產生。

爲什麼族長社會裏就產生了宗教思想的條件呢？因爲族長社會裏是有特點的，大概一切人類社會的生活，都是勞動協作的社會生活，而族長社會裏，就把人類劃分爲兩大部份：一部份是勞力的人們，專司建築漁獵，製造等

的職務，另一部份是指導者——族長專致力於指導工作，就是所謂勞心者。當這一方面是勞心者，另一方面是勞力者的社會構造裏面，這種人類生產關係，便產生了深切的印像和思想。就是人類以爲全宇宙也是這樣構造成的，於是便聯想到那海河山澤亦必有那河神山魅作其主宰，因之更認爲全宇宙是神的統治。

由此可見；宗教思想，乃是階級社會的產物。是在一部份被人支配，一部份支配的場合之下，才發生了宗教的思想。

三、宗教爲什麼要有類別？

宗教既是一種社會關係的產物，那末宗教信仰的差別，必然是要以各民族生活條件的差別爲轉移了。所以各民族有各民族信仰的主宰，可是各民族都是自己認爲自己所信仰的是真實的。那末，這樣說起來我們究竟應該信仰那一個主宰呢？是信奉基督教的耶穌？還是信仰回教的摩漢默德？是信仰佛

教的釋加莫尼？

我們現在先不必問應該信奉那一個宗教，我們應該先分析各民族何以有不同的宗教？這個問題，我們必須要從唯物史觀的觀點去觀察去。

現在我們拿猶太人的上帝與古代基督教的上帝作個例子吧。

猶太人的上帝，是兇惡，怨恨，慘厲的上帝，他在審察人類的一切，有罪的人，便要施之以嚴厲的懲罰，反之古代基督教的上帝，就是非常和藹，親善，愛人的上帝。

這兩個時期的上帝，居然有這樣大的差別，這是什麼原故？乃是因爲形成兩個宗教思想的條件不相同。

猶太人生長在遠古時代，他們生產宗教觀念時，是個游牧民族，他們平常的生活，不斷的與游牧民族發生鬥爭，當時他們是從鬥爭中獲得生存的保障，那時是非有極大的鎮靜心，堅忍心，峻厲心，不足以取勝。所以這種社

本館應用過的幾篇講演稿

一四五

會關係，就決定了他們上帝的形態。因為當時他們是不需要怯弱無力的上帝，所以他們就創造了一個慘厲無情的主宰。

古代基督教呢？是一個貧人的宗教，是羅馬時代農村奴隸和手工業者的宗教。因為被壓迫的人們，想求解放，想和壓迫階級鬥爭，是不可能的。所以友愛和平分財，共同消費……是當時奴隸和貧民小手工業者的理想。原始基督教的上帝，便是這樣形成的。

從這兩種主宰的形成，我們很明顯的可以看到，是由於生活條件不同的原故。換句話說：就是因為生活條件的不同，才產生了不同樣的宗教，所以由這更可以看到，信仰一切的主宰，全不是真實的，都是幻想，是一種不正確的想像，就是所謂理想主義。

按耶穌教的聖經上說：上帝依照自己的形像造人，其實呢，並不是這樣，乃是人類依照着自己的形像造的神。

四、宗教是精神壓迫的形式

一般被壓迫的人們，沒有力量與壓迫者抵抗的時候，生前既沒有什麼幸福可想，於是便發生了死後幸福的思想。宗教常常告訴我們，應該怎樣忍苦耐勞，這就是麻醉被壓迫的人們，使他們相安於現實的生活，希望未來天堂幸福的慰藉。所以宗教就是麻醉劑，這句話一點也不錯。也就是統治階級壓迫被統治階級的工具，更是壓迫階級精神壓迫的形式。

x
x
x
x
x

8. 選委律師應有的常識

楊任寒

律師的職權

律師的權利義務

請律師應知事件

本館應用過的幾篇講演稿

請律師應注意事項

上次和諸位談的是『犯罪』，今天要同諸位談關於訴訟上的事項。我們無論是誰，都不願訴訟，這可以說是定理。因為訴訟發生，不但物質方面受影響，精神上也要感覺不快的。但是偶然因彼此言語之不檢點，或行爲上不注意，雙方由氣憤而鬥爭。終於走向訴訟路途；再者個人私益受人侵害，也必要由訴訟而得賠償或恢復。換句話說，就是凡關於有碍公益私益的事件發生，不能調解說合時，必須經過訴訟才能了解或制止。我們遇到這種事件，若不諳法律，恐怕要遭失敗的。那麼要想在訴訟上具有把握，非請律師代爲訴訟，爲我辯護不可。此所以在法律上有律師制度之設立也。不過請律師很不容易，其中的事項也極其複雜。稍一不慎，就要受累。所以今天我要把『選委律師應有的常識』這個題目提出來談，以作大家將來過不得已時請律師的準備。現在我把牠分作四項來說：

一、律師的職權

律師這個名詞，在日本稱辯護士。顧名思義，就可以知道他是我們的法律顧問了。他的職權，是受當事者委任，依法院命令，執行法律上一定的事務。簡單來說，就是受原告的委託，作訴訟代理人；對於民刑事的被告，擔負辯護責任的。按此，則律師制度，純為保護訴訟人而設了。既有律師之設立，我們一旦發生民刑事事件，就可以照章請委律師來輔佐（民事）來辯護（刑事）。現在把律師在民刑案件所辦的事項，擇其重要者報告一下：

和訴訟人討論案情

作各種訴狀

代為閱卷

出庭辯論

調處和息

代收文件

一、關於民事案件的，是

本館應用過的幾篇講演稿

二、關於刑事案件的，是

- 和被告人討論案情
- 作各種訴狀
- 代為閱卷
- 接見被羈押被告人
- 為原告人代理附帶民訴事件（賠償損失、追贓等）
- 代為上訴

二、律師的權利義務

律師的職權，已如前述。現在再說律師所享的權利和應盡的義務，律師既代辦理訴訟，當事人就得酬勞。（在法律上叫公費）這公費雖有定章，但得按各地情形酌量而行。因此，在各地的律師公費，不是一律的。這種公費，就是律師所享的權利。至於他的義務，是本着保護訴訟人之意，依照定章，去作法律上的一定事務（即所謂輔佐及辯護是）。還有指定律師，也是律師的義務。所謂指定者

，就是被告人沒有請律師，以及沒有錢來請律師，到相當時期，法院則照章代請律師辯護。這時被指定的律師，是不能推諉的。此外即為律師有絕對保守秘密的義務。所謂保守秘密者，是被告人所不願外洩的，或與當事人有重大關係的，律師是要絕對保守箴默，不能外洩；及作談話的資料。他既有此項義務，我們到訴訟時，儘可把案情告知，以便他對選委者作有力的輔佐和辯護。

三、請律師應知事件

無論民刑案件，要請委律師時，第一步須先遞委任狀（民事叫委任，刑事叫選任）到法院去，法院知道某律師是你的輔佐人或辯護人，然後他所代理的事項，方能有效。這種手續，每審都要做的。如第一審委任張律師，到第二審還要委他時，也得遞委任狀的。這是請委律師應知的第一件。其次則為公費，關於公費一項，可以分成包辦與不包辦二種：

一、包辦——請委律師之前，須同律師言明，從告訴起至判決止，所有應付

各種費用，均在其內。如言明百元，即付百元而已。但是這種公費，分兩次交，第一次交二分之一。至於包辦幾審，要視當事人意思爲定。

二、不包辦——即是各種公費，以及幾審，俱都單說單算，（如作狀幾元，出庭幾元，閱卷幾元……均是一次一清的）。

由上面來看，包辦總比不包辦好的多。不但少勞神，而且省費用。不過要看案件如何而定，比如容易了解的案件，我們就可以不包辦，否則反是。這是關於公費應知的第二件。

第三件應知的，就是有的請委律師要訂契約的。這契約上要寫明選委的權限，及公費數目。訂立後我們應詳閱一過，是否符合，否則請他另改，然後簽字。又此種契約，除雙方外，還得有證人才是。

四、請律師應注意事項

我們請律師，爲的是用他來輔佐或辯護。因此在選委時應特別注意。茲舉三點分述於下：

第一點是選委高明的律師——所選委的律師。必須學問高經驗充足，然後不負我們所託。否是恐怕受他的累的。

第二點是兩造不可選委同一律師——兩造選委一個律師，勢必壞事。在法律上所不許，事實上所不能的。忽略這層，訴訟上是難以勝利的。比若原告請某律師，則被告就不能再請他。如果已經請了，也得撤銷。

第三點就是對於我們訴訟上有力之證人，不可使我們所選委的律師給他作狀子。

以上所說，簡括起來，就是發生訴訟時，必須請律師來輔佐，來辯護。而選委時要特別慎重，要顧到以前所說的各项。至此暫作結束，再見！

x

x

x

x

x

9. 做父母兄長的對於兒童應加注意的幾點：

澤南

1. 嚴慈的利弊，
2. 怒罵的弊害，
3. 勿濫施體罰，
4. 施教宜重實際，
5. 遇事宜重解說。

今天聽講的諸位，大多學生的家長，所以兄弟找這很平常的題目，和諸位談談，但是平常是平常，可是仔細研究起來，也是非常的重要，因為是和我們的家庭、社會、國家各方面都有密切的關係。怎麼說呢？因為人在兒童時代，如果受了良好的家庭教育，將來到學生時代，必定循規蹈矩，去到社會，無論在那界服務，也必能安分守己，況且家教是我們人一生的基本教育！好比建築一所房屋，

必先墊很堅固的基礎，才能延年耐久，不然，無論蓋的怎樣華美，一經風雨摧殘，恐怕也要坍塌損壞！諸位，請想，基本教育是如何的重要？……………

我們常聽說：『孟母三遷』，這就是說孟子小的時候，他的母親對於他的言行舉動，是非常的留心！知道近硃者赤，近墨者黑，所以她就三遷擇鄰，恐怕他傳染壞了，真是教子留心！後來孟子果然成了一大賢。請想，那時候如果孟母不注意她兒子的舉動好壞，也不留意教導他，我想他無論怎樣的天資聰敏，決不能給他母親增光，留名後世，或者給他母親丟臉，也未可知！凡做父母兄長的，雖不欲自己的子孫將來成爲偉大的人物？但是有些子女，長成以後，不但不能給父母增光，反作父母之累，而且吃喝嫖賭，無惡不作，結果將父母一生的積蓄，血汗的金錢，花得乾乾淨淨。諸位請想，這是什麼原因？這是家教基礎不固所致！有很多人不明白家教的好處，硬說子女的好壞，是父母命中所造定的，他命中應當有優秀的後嗣，就會生出立業的子女，他命裏沒有優秀的子女，就會生出敗家

的子孫，這些話，在坐的諸位大概時常耳聞吧？其實不然，做父母的人，如果能够教育子孫，對於子女言行舉動，時時加以注意，那麼他長大了，自然能够成家立業，光耀門庭，所以我們希望子女將來成器，我們就要好好的教育他，況且家中教育兒童，做父母應盡的責任，不可忽略的呢！

現在我把教育子女應當注意的幾點，分別指出，來與諸位研究一下：

1. 嚴慈的利弊：凡家庭中教育兒童，做父親的大都偏重於「嚴」，做母親的大多偏重於「慈」，那麼教導過於嚴，固然是兒童可以向規律一方面去走，但是日久，容易發生以下幾種毛病：

ㄅ、見了父母兄長易生畏懼心，

ㄆ、態度易於拘泥，

ㄇ、作事少有勇敢氣，

ㄏ、有過錯愛隱瞞，

万、對人易於虛偽，

以上幾點，不能說不是兒童的劣點，也不能說不是父母予以養成的！那麼教導過「慈」，固然是可以免去過嚴的害處，但是兒童長此受着這種薰陶，極易生出以下幾種惡習：

ㄅ、怠惰，

ㄆ、頑疲，

ㄇ、萎靡，

ㄏ、驕慢，

我們看，為母親的常把已成年的子女，當作極小的孩子看待，有時候子女作出很無理的事情，為母親的，毫不加以指正，一味的服從，做父親的如果從旁訓誡，做母親的反到袒護；子女或與別家小孩衝突，便不辨是非曲直，只聽自己孩子一面之詞，於是憤憤找人家理論，這是我們常見的，子女見母親不但不指正他

，反到幫助他，於是胆量擴大，任意胡爲，終成了一種惡習，有時父母略微加以訓誡，他反出不遜之言，到這時候，我想再後悔也來不及了！所以爲父母兄長的對於自己的子女，指導時要嚴慈適中，萬不可偏廢！

2. 怒罵的弊害，這種惡習，爲父親的犯時較少，做母親的犯時頗多，我們看，每當子女稍有過失，不問其原委，就大加痛罵，罵的言語，簡直說不的，請想，因爲很小的事故，即大加怒罵，不但減了作父母的品格，失掉作父母的模範；並且在這種情況之下，造成兒童成了以下幾種毛病：

ㄅ、愛罵人，

ㄆ、容貌不正，

ㄇ、羞恥心漸減，

ㄏ、精神多不振作，

所以子女在知識未完備，德行未齊全的時候，做父母兄長的，應當循循誘導

，叫他自省，萬不可因一時的憤怒，心裏不痛快，與兒童以過嚴的責罵……：

3. 勿濫施體罰；凡爲父母的，對於子女，遇有過失，即加以鞭撻，這是不對的，因爲子女知識淺薄，原不能判斷是非曲直，如果不問是非曲直，就加以重責，實在無罪受辜。假若兒童常受慣這種待遇，以下幾種的弊病，是易於養成的。

ㄅ、理智力減少，

ㄆ、遇事多盲從

ㄇ、缺少活潑的精神，

ㄏ、作事易於敷衍，

那麼，將來子女的作惡，必至無法挽回，所以當子女犯過時，當就目前犯過之理由，加以解說，指正，使其自覺，使其自省，或示以嚴厲的容色，使他畏懼，期其改善，萬不可濫用嚴酷的體罰才對！

4. 施教宜重實際：怎樣叫作實際呢？就是應事對物注意實在，有根據，有真

理，說出話來，辦起來能相符，比如對於子女教以孝道，假若教以臥冰求魚，哭竹求筍，父病嘗糞，母病割肉一類的事，於實際過遠，甚難實行，恐怕天地間也沒有這類的事，不如教以易知易行的事情，有事實可證，有真理可據，如教以尊親敬長的禮節，飲食起居日常衛生，以及家庭應服的義務，公共場所，應守的規則，這類事情，我想自能容易收效……

5. 遇事宜重解說：我對於小孩，如果命令他一件事，我們必須出於誠懇，將事的内容和理由，給他一個詳細的說明，使他心悅誠服，不可出不動聽的語言，因為我們不說明道理，極容易塞着子女的智慧，請大家也要注意這一點。

總起來說，子女在兒童時代，在他知識還沒有發達以前，如果叫嚴厲束縛着，不善加以訓練，教誨，久而久之，必至失去自立的精神，自治的能力，極容易養成他的奴隸性，如果叫溺愛給限制着，必至養成他的傲慢性，以上所談的，都是作父母兄長對於兒童應加注意的，要求適中的，請諸位要多留心，謀家庭的幸

福，也就是給社會國家謀幸福呵！

x

x

x

x

x

10 商人應如何修養？

魏雅齊

今天和大家研究的題目，是關於商人的；因爲在坐的先生，商界的最多，比較需要一點，或覺有興趣些。因爲現在是農業落後，提倡工商業的時候；西洋各國已由農業時代，進入工商業時代，我國現在農村破產的時候，救濟農村固然是重要，提倡工商業更是重要。在以前中國的商人，無科學的組織，無精確的訓練，所以失敗的時候很多；如果和現在有商業知識的商人來競爭，準招失敗的。生在這個時候，做商人的，非有相當程度的修養，真正適用的本領，難以得到勝利。現在略舉修養的方法如下：

修養的標準——

本館應用過的幾篇講演稿

(二)關於個人的：

1. 充實自己的知識：現在是商業競爭最烈的時候，所以一切組織販賣技能等……也是一天繁雜一天，做商人的，應當先求得商業上的種種知識，然後按照自己的計劃去設施，才不致於失敗。可是目前困難的情形，就是現正做商的時候，又不能停止商業，來求知識；所以現在爲目前計，先想補救辦法，因爲做商的多半都識幾個字，利用商界一兩點鐘的閒暇工夫，勿虛度過，用以探討學術，預備將來應用。現略舉商人應學習的事項如下：

勺、商品學：關於本業上所用的貨物：製法，產地，用途，以及鑑別好歹的方法，銷售市場，販賣途徑，都包括在內。暇時就研究自己本業的各種貨物，有不明白的，想法去問詢，就是本業以外的，也要有時稍加探討，知其大概才好。

文、簿記學：簿記爲商業不可離的東西，也是一種專門的學問。中國舊時

用的多爲舊式簿記，西洋各國無論商學官廳都用這種新式簿記，極便利，極清楚，現在我國也極力提倡使用。新式簿記共分兩種：一種是單式簿記，商店用之最適宜；一種是複式簿記，大公司用之最適宜；但此種簿記，非深切明瞭原理，不能使用的，所以要利用暇時去研究，貫徹原理以後，就沒有困難了。

□、書信文：近來雖有電報電話的設置，在較近的地方很是便利，較遠的地方就不成了。所以書信文是很重要的；但書信不通的時候，每多發生意外損失，因此所以說營商的人，利用暇時練習書信文，讀讀商業尺牘，那是很好的材料。

其餘的外國語，商業學等……也是爲商很重要的知識；暇時也可以研討，其餘的還很多，可是專靠經商暇時是研究不到的，不多說了！

2. 培養自己的道德：道德爲商業之本，一般商人喜用空言欺騙顧客，高抬市

價、銷售僞貨。種種惡弊很多，道德幾乎全無，只認識錢，真是奸商奸奸商！一點也不差，長此下去，真是不堪設想。怎樣培養道德呢？暇時看關於商業道德的書籍，或效古人道德的事蹟，薰陶傳染，自然成爲有道德的商人了。

3. 鍛鍊自己的身體：做商人的知識和道德，固然是重要的了！但是身體的健康，也很重要。比如商人面黃肌瘦，舉止滯鈍，顧客非常煩厭，所以說身體應鍛鍊。鍛鍊的方法：每天要早起，講衛生，運動，以及衣食住等……：都要合乎衛生，以上所說的，是關於個人的修養。

(二)關於對外的：

1. 販賣的技能；商界的事業，一轉瞬間，千變萬化，販賣的技術，是很難的！非有特出的心裁，勇敢毅力，敏銳眼光，能够隨機應變，萬不能操勝利的。凡此種種……一般商人，暇時都應細細研究才是。

2. 迎合顧主的心理：應酬顧客，是商業很重要的條件，應酬手腕靈活與否，於營業上極有關係，如應酬顧客：手腕靈活，顧客勢必愉快，信服，樂於購買。不但一人能買，並且能介紹別人也能來買，倘應酬手腕不善，使顧客不高興，不信任，不但自己不買，還能使他人不買。如此這營業豈不蕭條了嗎？所以美國人久營商的：「應酬顧主維有親厚。」希望我國作商的人，都注意這一點才是！

x x x x x

11 衣服的衛生

魏介淮

- (一) 引言
- (二) 衣服的用途
- (三) 衣服的材料
- (四) 衣服的颜色
- (五) 衣服的形態

衣服的衛生

本館應用過的幾篇講演稿

一六五

(一) 引言

人生最有密切關係而不可缺少的東西，是什麼呢？還不是衣食住嗎？這三樣東西，既與人有很重要的關係，當然于人有益處啦！但是要用之不當，它的益處可以完全得不到；或者說不定還要受牠的害。那末怎樣才算用之得當呢？我認爲這個問題是很重要的，所以今天要和諸位討論一下；因爲時間的關係，不能不向諸位預先聲明，今天暫且提出衣服的問題來和諸位說說，至食住問題以後再說。

(二) 衣服的用途

衣服的用途，共有四種：

A. 調節體溫，我們身上的溫度，是應當有固定的；然而環境的氣候是常常的變化，既然氣候冷熱不同，我們爲保護體溫起見，所以衣服的厚薄也不能不隨之變化了。

B. 防禦塵埃，我們身體的表面，常常是濕潤的，很容易沾惹塵埃；

若是沒有衣服遮蔽，身上一定不能潔淨。

C. 保護皮膚，如荆棘，蜜蜂，螞蟻，蚊子……：……都能刺傷人的皮膚，有衣服遮蔽就可以抵抗這一切的侵略。

D. 遮掩醜態，不穿衣服，則醜態盡露，與禽獸無異，並且也要遭一般人的唾罵和干涉。

(三)衣服的材料

衣服的材料也很多，僅將最普通的幾種，舉其優劣如下：

A. 麻織品 優點 不吸收臭氣，不沾染污垢和細菌。

劣點 保溫力弱，吸水分性弱。

B. 絲織品 優點 不吸臭氣，不沾塵穢和細菌，不刺戟皮膚。

劣點 保溫力弱，吸水分力弱。

C. 棉織品 優點 不吸收臭氣，不沾污垢和細菌，保溫力較強。

劣點 透空氣性弱，吸水分性弱。

D.毛織品 優點 善保體溫，善通空氣，善吸水分。

劣點 吸收臭氣，沾染污垢最多，刺戟皮膚。

就以上幾種材料的優劣比較，還是棉織品最適用，雖不及麻織品和絲織品之涼、毛織品之暖，然而棉織品，春夏秋冬，均能合適，況又耐穿，至於價值又很經濟。

(四)衣服之顏色。

衣服的顏色，也頗有講究，並非爲漂亮美觀的，是爲實用的。用方面的講究，不用說誰都知道冬天穿黑的，夏天穿白的，爲什用這樣呢？恐怕諸位都認爲是一種習慣性，可是不然，因爲黑色的，有吸收日光的能力，冬天穿着暖和，夏天穿白的，因爲白的有反射日光的能力，夏天穿着涼爽。怎麼知道它有吸收日光和反射日光的能力呢？拿一個最淺近的例子來證明一下，拿一塊黑布和一块白布，同

時放在日光下邊，經過一樣大的時間，兩塊布的冷熱却不一樣，因此就可以證明
了；還有一層，我們穿的襯衣，最好是白的，因為污穢易於辨別。

(五) 衣服的情形

衣服的情形，宜寬闊適體，不宜狹窄，若過於狹窄了，則血脈有碍流通；爲
胸部狹窄防害呼吸作用，頸部狹窄則頸部血液流通困難，易得頭痛等症。所以我
們對於穿衣服，不能不講求衛生，我們若能利用它，就能得到它種種的益處，否
則叫它支配了人，如女子講究的硬高領和曲線美，豈不太可惜嗎？！

x
x
x
x
x

12 公與私

孝 存

各位：今天我講的題目，是公與私。我想諸位一定知道公私兩個字的意義，
是絕對相反。然而沒有交互的關係，並且很密切不可分離的。我們要在社會上，

無論作何事業，若是專心爲公，毫不自私，結果呢？是於公有利益，對於私亦有利益。若一心爲私，毫不顧公，則不但是對於公有損，就是對於私亦有損而無利。由上所說公與私之理，是很顯明，並不是一種虛玄話，不過在普通一般人是不能夠澈底了解就是，現在我要舉出幾種實事的例子，證明一下，諸位便可恍然了。

一、教育

我國政府，近年日日提倡普及教育，把教育伸到鄉村裏去，至現在我們用眼睛觀察，各鄉村裏學校辦理如何，可以說辦理完善的很少。這不完善的總原因，是在何處。

1. 因經費不足，而經費不足的原因，一方固由於鄉村經濟破產，而民衆貧苦。
2. 因負責人不肯盡力去籌措，而鄉內之鄉長與學董，又以爲不是私人之事，犯不着勞苦奔波去辦。那鄉村有些富豪之家，誰也不肯自己多出錢去助學校。却不知學校辦理不良善，自己的子女也就爲不良教育所誤了。

二、衛生

什麼叫做衛生？衛生就是防備人的身體生病，使人的身體健康。衛生可分爲三種：一、個人衛生，二、家庭衛生，三、公共衛生。但是我們可以取出公共衛生來證明一下，在鄉村民衆與城市民衆，對於公共衛生，可說很不講求，很忽略的，污穢之物，隨便傾倒街巷之內，以及瓜皮果核紙屑……等，也是隨意亂拋，以爲公共地方，雖然濁氣薰人，亦只有行路之人消受，於自己毫無干的，却不知微菌要發生出來，是到處傳播瘟疫，我想拋穢物的人自身也就難以避免。

由上述兩種事實，便證明了公與私是互爲因果的，爲公便是爲私，害公就是害了私，所以凡事善於爲私者，必先由公起始，譬如總理手創三民主義，誰都知道他是爲公，不是爲私的。其實就是爲私，這個話怎講呢？因爲三民主義，是爲民衆謀利益，爲個人謀幸福，表面上雖然是爲公，而實際上還是爲私。簡而言之，就是讓我們無論作何專業，先從公的方面努力去做，才能够得到私的利益。

這個道理，在普通一般人們懂得的却很少，像一般有錢有勢力的大人先生們，不但公然爲私，並且還借着公的面具來做種種營私的行爲，更有從前一些軍閥政客，他們拿許多剝削民衆膏血，所得來的錢財，存到外國銀行裏去，本來他是爲了私人利益，只是盡量剝削，自然不顧民衆死活，我們民衆亦不敢去質問他，但是他又圖穩固起見，將錢存到外國銀行，那曉得結果，所存的錢還是被外人騙了，由此看來，爲私者，不但對於公有損，就於私也有損吧！

現在再拿抗日與剿匪的工作來談吧；我們處於通縣之民衆，及一切非匪區和沒有接受過矮奴痛苦的民衆，本來日寇土匪怎麼樣的兇猛和殘暴，我們都還是耳聞，而沒有目覩，照表面上說，好像於我們沒有關係似的，在完全爲私人，就認爲可以不必去問他。橫豎日寇與土匪，現在又沒有到我們這裏來。就再怎麼樣的兇猛和殘酷，總還沒有臨到頭上，儘可不理。可是等到土匪日寇來了時，受着痛苦，再來抗日剿匪，那又來不及了。由此，就可以證明爲公，就是爲私，光曉得

爲私而不公，則反而害了私。

總而言之，我們並不是不應當爲私，也不要諱言爲私，不過我們若要爲私，就一定先要熱心爲公，盡力於社會，努力於公衆有利的事，並且盡力於國家事業，等到國家有強盛之日，社會有進化之日，私人方面亦就一定能得到好處，今天我所說善於爲私的人，必先從公處着手，才能得到私，語曰：「國爾忘家，公爾忘私。」這兩句話實在就是教人應知道，所以爲私的好話，希望諸位深切的省察省察，那就明白了，今天我所說的話有對有不對，請諸位原諒，就此完了。

介紹幾本參考書

- 演說學 (劉奇譯) 價一元二角 商務出版
- 辯論術之實習與學理 (費培傑譯) 價一元 商務
- 演說學大要 (徐松石著) 價九角 中華
- 演說學 A B C (余楠秋) 價五角 世界
- 通俗講演設施法 (朱智賢) 價一角 濟南教育館
- 戲劇概論 (馬彥祥) 光華書局
- 戲劇 A B C (陳大悲) 世界
- 學校戲劇概論 (閻哲吾) 濟南教育館
- 民衆戲劇概論 (谷劍塵) 民衆教育館



本刊啟事(一)

啟者，自春間抗日戰事益趨劇烈，通縣大軍過境，館址被軍佔用，一切工作均告無形停頓。以致本刊亦中斷出版，對國內交換各機關，暨訂閱諸同志，深表歉疚！茲者本館工作漸次恢復，本刊自當廣續出版。此後更當力求精進以饜讀者。惟本刊編輯事業既感學力之有限，復覺材料之缺乏，至希

國內明賢予以援助常賜名言嘉論以光篇幅無任盼禱！敬祈

鑒察爲荷！

本刊啟事(二)

各方同志惠鑒：本刊自出版以來，投函索閱者甚多。葑菲不遺，雅意可感！惟是比來索閱函件，日益加多，予取予求，實覺困於經濟；來而不往，無以答夫

雲情，不得已，每冊暫收印刷費五分。藉此涓埃，聊資挹注，區區苦衷，當蒙明達諸公見諒也！至向日贈閱各處，仍當廣續寄投，並不取費，特此一併聲明。

ㄍ ㄒ ㄜ' ㄌ ㄌ' ㄒ' ㄇ ㄨ' (Gwoin Tzyhmuu)
國 音 字 母

ㄅB博 ㄆP潑 ㄇM莫 ㄈF佛 ㄨ'V覆(蘇)
 ㄉD德 ㄊT特 ㄋN訥 ㄌL肋
 ㄍG格 ㄎK客 ㄨ'NG(蘇) ㄏH赫
 ㄐJ(基) ㄑCH(欺) ㄍGN(蘇) TSH(希)
 ㄓJ知 ㄔCH痴 ㄕSH詩 ㄝR日
 ㄗTZ資 ㄘTS雌 ㄨ'S思(以上聲母)

ㄚA啊 ㄛO(寧) ㄜE鵝 ㄝE(蘇)
 ㄞAI哀 ㄟEI(呢衣) ㄠAU熬 ㄡOU歐
 ㄢAN安 ㄣEN恩 ㄤANG昂 ㄥENG(國)
 ㄝEL兒 (直行作一) ㄨU烏 ㄨIU迂

(ㄗ, ㄘ, ㄕ, ㄝ, ㄞ, ㄟ, ㄠ, ㄡ, ㄢ, ㄣ, ㄤ, ㄥ 用第二式時, 加Y作韻母,)
 (以上韻母)

ㄅ, ㄆ, ㄇ, 等是第一式, 名注音符號, 七年十一月二十三日教育部公布 (舊名注音字母, 十九年四月二十九日國民政府令改今名)。
 B.P.M. 等是第二式, 名國語羅馬字, 十七年九月二十六日大學院公布。
 注的漢字, 是字母的讀法, 照北平音讀; 北平無相當的字可注, 則加口。(國音不用來拼音的字母, 作* 爲記)。
 第一式的聲調: 陰平無號; 陽平, /; 上聲, ˊ; 去聲, ˋ; 入聲, ˙ (國音不用)。
 第二式的聲調: 不用符號, 改變折法來表示, 另有說明。