

萬 有 文 庫

第 二 集 七 百 種

王 雲 五 主 編

說 文 解 字 句 讀

( 四 十 )

王 筠 撰 集

商 務 印 書 館 發 行

說文解字句讀

(四十)

王筠撰集

國學基本叢書

說文解字句讀第十一 上

漢太尉南閣祭酒許氏記

安邱王 筠撰集

益都陳山嶺

訂正

相國壽陽祁春浦夫子鑒定

晉江陳慶鏞

博山蔣其喲書篆

二十一部

六百八十五文

嚴氏曰五當為四

重六十二

毛孫二本同毛後利改二作三鮑本同嚴氏曰當作四

凡九千七百六十九字

水

準也

集韻準數軌切水準屢韻白虎通水之為言準也尚書大傳非水無以準萬里之平考工記斬人

注則利準注云故書準作水又栗氏為量權之然後準之注云準故書或作水

北方之行

白帖水冠五行之始計倪

子內經元冥治北方。其字象眾泉竝流中有微陽之氣也。依五行大

白辯佐之使主水。義引改補中有二字一引同。釋水釋文引作著眾泉謂四短畫也。微陽謂一長畫也。四陰一陽故曰微。子華于陰之正氣其色

黑水陽也而其伏為陰式軌切。凡水之屬皆從水。𣶒 西極之水也。從水八

聲。府巾。爾雅曰西至於汎國謂之四極。釋地曰東至於泰遠西至於氾國南至於濮鉛

汎北至於祝栗謂之四極。釋文邪本或作幽。文穎引亦作幽。廣韻汎西方極遠之國。列子湯問篇西行至幽。人民猶是也。注引爾雅。句絕水經注引泔水也。由此知之。出敦煌塞外昆

侖山。敦煌郡見漢志。此以地望表昆侖所在也。山當作虛。丘部云。昆侖丘謂之昆侖。虛釋水。河出昆侖虛。色白。所渠并干

七百一。發原注海也。釋名。濱獨也。各獨出其所而入海也。案許君於此發例。江淮濟下。但言入海而已。史記大宛傳。于寘之西

水皆西流。注。西海。其東水東流。注。鹽澤。鹽澤潛行地下。其南則河源出焉。地理志。金城郡河關縣。積石山在西南。羌中河水

行塞外。東北入塞內。至章武入海。過郡十六。行九千四百里。從



水可聲。

乎哥切。



澤在昆侖虛下。

依御覽引補言在者以其為澤也。括地志蒲昌海一

名泐澤。一名鹽澤。亦名輔日海。亦名牢蘭。亦名臨海。在沙州西南。西山經不周之山。東望泐澤。河水所潛也。其原渾渾。渾渾。泡泡。郭注。河南出昆侖。潛行地下。至葱嶺。出于闐國。復分流岐出。合而東流。注泐澤。已復潛行。南出于積石山。而為中國河也。西次三經。槐江之山。正時之水出焉。而北流。注于泐水。南望昆侖。其光熊熊。其氣渾渾。從水。幼聲。讀與歟同。於



水出發鳩山。入於河。

桂氏曰。水經注濁漳水云。漳水又東。陳水注之。水西出發鳩山。

東逕余吾縣。故城南。又東。逕屯留縣。故城北。又東。流注于漳。故許慎曰。水出發鳩山。入關。從水。章聲也。馥案。陳水當為凍水。章聲當為東聲。入關當為入壺關。漳水徑壺關縣。故城西也。本書今作入於河。後人亂之。袁宇記。八十八川水。出潞州長子縣界。發鳩山。西南合沁水。此川長八十里。因名八十八川。馥謂即凍水。從水。東聲。德紅切。桂氏曰。此水當與漳沁相次。



水出廣德剛邑道徼外。南入漢。

邑當作氏。漢書百官表列侯所食縣曰國。皇太

后皇后公主所食曰邑。有蠻夷曰道。然則地理志。徼外。匈奴氏道。前氏道。剛氏道。皆以其有氏而道之。漢書音義。徼。塞也。以木柵水。

為蠻夷界。地理志：廣漢郡剛氏道涪水出徽外，南至墊江，入漢，過郡二行千六十九里。從水，吞聲。縛牟切。

**潼**

水出廣漢梓潼北界，南入墊江。

墊當作裝，校者以誤本。漢書改之也。衣部：裝下

云：巴郡有裝江縣。地理志：廣漢郡梓潼曰：五婦山，馳水所出，南入涪，行五百五十里，應劭曰：潼水所出，南入墊江。案潼水即馳水，水經又謂之梓潼水，以縣名水也。段氏曰：漢志：墊江，應劭音徒淡反。孟康音重疊之疊，此縣為嘉陵江渠，江涪江會合之地，水如衣之重復，故曰裝江。觀應孟之音，則知漢書字固從衣也。又曰：按涪下曰南入漢者，言至裝江而入西漢水也。潼下曰南入裝江者，言入西漢水在裝江境也。從水，童聲。徒紅切。工水出也。曰入裝江者，其縣其水通名也。從水，童聲。徒紅切。工水出也。

蜀渝氏徼外嶮山入海。

渝氏下當有道字，嶮當作嶮，繫傳引漢書：蜀郡渝氏道嶮山在西徼外。江水所

出，東南至江都入海，過郡九行七千六百六十里。荊州記：江出岷山，其源如瓮口，可以盪鴈，在益州建寧瀘江縣，潛行地底數里至楚都。從水，工聲。古雙切。江別流也。流字依段說刪，說

遂廣十里。

從水，工聲。

古雙切。

江別流也。

詳下文派下，召南

江有沱，傳曰：沱，江之別者，釋水：水自江出為沱。又曰：江為沱。郭璞音義：沱水自蜀郡都安縣嶺山與江別而更流。出嶮

山東別爲沱。

言江出嶧山而東，卽派別爲沱也。小徐無出字，亦通禹貢，嶧山導江，東別爲沱。毛氏晃曰：按地理志，

南郡枝江縣，江沱在西。此荆州之沱也。蜀郡郫縣，江沱在西北。

此梁州之沱也。凡江水別出，皆名爲沱。此言東別爲沱，繼于岷

山導江之下，是江始出而別流者，則當從水它聲。徒何。一曰：

在梁州，詩言江有沱，其荆州之沱與。

陂也。初學記引云：沱者，陂也。說文無沱字，而陂下云：一曰沱也。

可知所引卽沱下義，特從俗作沱耳。月令：毋漉陂池。左傳：

次有臺榭陂池焉。

陂池連用，複語也。

江，水東至會稽山陰，爲浙江。會稽郡

志同。段氏曰：今俗皆謂錢唐江爲浙江，不知錢唐江地理志水

經皆謂之漸江。江至會稽錢唐，古曰浙江。說文浙，漸二篆，分舉

劃然。今則江故道不可考矣。桂氏則謂說解江水上脫漸字，

案浙篆在江沱二篆之下，似段氏說是。然無徵不信。姑闕之。

從水折聲。旨熱切。

沱，水也。出蜀汶江徼外，東南入江。蜀郡汶

江見漢

志。汶者，沱之借字也。水經江，水云：汶水出徼外，經汶江道。呂忱

曰：汶水出蜀，許慎以爲汶水也。出蜀汶江徼外，從水，我聲。南至

南安，入大渡水。大渡水又東入江。胡氏渭曰：禹貢和夷，底績水。

經注引鄭說云：和夷，和上夷所居之地。和水卽汶水，和汶聲相

近字從而變地理志云青衣縣禹貢蒙山谿大渡水東南至南安入澌澌水出汶江縣徼外南至南安東入江過郡三行三十里澌乃澌字之誤從水我聲据水經注知許作澌呂忱乃和夷者澌水南之夷也汶江此用說文也十六哈又曰澌澌水出蜀郡縣虎玉壘水名出蜀此用字林也五何切

山東南入江郡字衍文說文於郡縣同名者乃言郡縣以別之且上下文皆言蜀不言郡也地理志蜀郡縣虎玉

壘山湍水所出東南至江陽入江過郡三行千八百九十里又廣漢郡雒縣下云章山雒水所出南至新都谷入湍元和志彭

州導江縣玉壘山在從水前聲子仙切一曰手澌之手水經注引縣西北二十九里

之集韻引作也雨通戰國策汗明見春申君口君獨無意湍祿臣也澌水出蜀西南徼外東

南入江西南徼江賦注引作西塞與上下文例不符徼外之下

一引有與青衣合句案本文用漢溝洫志似不必有水經沫水出廣柔徼外東南過旄牛縣北又東至越巂靈道縣出

蒙山南東北與青衣合東入于江桂氏曰地理志青衣縣下所

云蒙山谿即水經之青衣水所云大渡水即從水末聲本武蓋

北沫水二水合流會澌水入江非自入江也孫莫切

割切。顏注溝洫志云：沫音本末之末。涪縣屬廣漢郡。地理志：犍爲郡符縣。溫水南至鰲，入黠水。黠水亦南至鰲，入江。溫水一名媛水，黠水一名烏江，一名涪江，一名涪陵。

涪陵。從水，盟聲。切。烏，蒐。精，鼻。水出巴郡宕渠西南，入江。禹貢：荆

皆云：沱潛既道。地理志：竝作濠。史記：夏本紀：沱涔已道。水經：潛水出巴郡宕渠縣，又南入于江。桂氏曰：廊氏誤以爲禹貢。梁州

之潛，故注多不合。筠案：荆州之濠，當依漢志。梁州之潛，當依禹貢。說見下文。潛下，史記之涔，則借字也。從水，驚聲。

昨鹽。水出蓬中房陵，東入江。水經：沮水出漢中房陵縣，東南過臨沮縣界，又東南

過枝江縣，東南入于江。字或借睢。中次八經：荆山之首曰景山。睢水出焉。東南流，注於江。左定四年傳：涉睢及江。哀六年傳：江

漢睢，漳，楚。從水，且聲。切。子余。道。益州。沱。馬注：禹貢：沱湖也。漢

之望也。池澤在西北。華陽國志：南中志：滇池縣，故滇國也。有澤，水周迴

二百里，所出深廣，下流淺狹，如倒流。故曰滇池。子虛賦：文成顛

歌注云：益州滇池縣，其人能西南夷歌。顛與滇同。筠案：司馬

相如在漢初，尚用顛字，則知滇乃後起之專字，與木部楨一類。從



水真聲。都年切。

**涂**

水出益州牧靡南山西北入澗。

說文無澗字當作繩

漢志益州郡牧靡縣南山臘谷涂水所出西北至越嶲入繩過

郡二行千二十里李奇曰靡音麻卽升麻殺毒藥所出也水經

注繩水出徼外山海經曰巴遂之山繩水出焉東南流分爲二

水其一水枝流東出逕廣柔縣東流注于江其一水南逕旄牛

道至大花與若水合自下亦通謂之爲繩水矣又云繩水又從

東涂水注之水出建寧郡之牧靡南山縣山竝卽草以立名從

水余聲。

同都切

○一日汚也。

衆經音義引云塗汚也說文無塗字蓋當在此汚下云一日涂也與此轉

注又塗路周禮亦作涂後漢書班固

傳脩涂飛閣注涂亦塗也古字通用

**沔**

水出牂牁故且蘭

東北入江。

牂俗字當作柯地理志牂牁郡故且蘭沔水東南至益陽入江過郡二行二千五百三十里顏注牂牁係

船枘也且音苴子閭反段氏曰東南當從說文作東北過郡二

當作三謂牂牁武陵長沙國也華陽國志楚頃襄王時遣莊躄

伐夜郎軍至且蘭椽船於岸而步戰旣滅夜郎從水元聲愚袁切

郎以且蘭有椽船牂牁處乃改其名爲牂牁

從水元聲

愚袁切

**澗**

水出越嶲徼外東入若水

越嶲郡屬益州二志同澗音先藥反東入若水玉篇作東

南入若水，與水經同。水經曰：淹水出越巂遂久縣徼外。鄭注云：呂忱曰：淹水一曰復水也。桂氏曰：疑當爲姑復水。又按鄭注云：葉榆水，逕姑復縣西，與淹水合。是淹先會葉榆而後入若也。漢志：蜀郡旄牛縣，若水出徼外南至大柞，入繩水。經若水云：至會無縣，淹水東從水奄聲。英廉

**弱**

水自張掖刪丹西至酒泉

合黎，餘波入于流沙。

張掖郡刪丹縣。見漢志。馬融《王肅》皆言合黎。流沙是地名。鄭君以合黎爲山名。禹貢

山水澤地云：合黎山在酒泉會水縣東北。應劭曰：弱水出張掖刪丹，此云自者，淮南子云：弱水出窮石山。廣雅：昆侖虛弱水出其西南陬。水經注：河水云：長老傳聞，條支有弱水，亦未嘗見。故山部：吼下云：或曰弱水之所出，或者疑之也。鄭注：禹貢曰：凡言導者，發源于上，未成流，凡言自者，亦發源于上，未成流，凡言至于者，或山或澤，皆非水名。西至酒泉合黎者，禹貢：弱水既西，鄭注：衆水皆東，此獨西流，故紀其西下也。又云：導弱水，至于合黎，餘波入于流沙。地理志：居延縣，居延澤在東北。古文以爲流沙，禹貢：錐指曰：弱水正流入居延海。從水弱聲。禹貢：導弱水，釋文：其餘波則入流沙。流沙非居延也。從水弱聲。弱本或作弱。唐陸淳《春秋集傳纂例》三：傳經文差謬，篇曰：襄桑欽所說。蓋其說尚公六年，宋華弱來奔，公羊弱作溺，而灼切。

右也。地理志刪丹縣下云：桑欽以為導弱水自此。蓋與許君所引為一說。漢書儒林傳：欽字君長，孔安國古文尚書五傳而及欽。唐書以水經為欽作，今水經無此文。桑經典釋文作乘。



水出隴西臨洮，東北入河。

地理志：隴西郡臨洮縣，洮水出西羌中，北至枹罕，東入河。水經河水篇云：又東過隴西河關縣北，洮水從東南來流注之。廊注引沙州記曰：洮水與墊江水俱出嶺臺山，山南即墊江源，山東則洮水源。嶺臺西傾之異名也。從水兆聲。土刀切。



水出安定涇陽，阡頭山東南入渭。

地理志：安定郡涇陽縣，阡頭山在西，禹貢

涇水所出，東南至陽陵入渭，過郡三，行千六十里。雍州川，顏注开音苦見反，又音牽。史記五帝本紀作雞頭，括地志作并頭，與顏讀異者，從开之字，其音不一。良由开字之讀本不一也。开頭山，即空桐山也，俗作崆峒。三秦記：涇渭合流三百里，清濁不雜。從水，亼聲。古靈切。

雒州之川也。

夏官職方雍州，其川涇，潏，桂氏曰：本書載職方之浸，其言川者，惟此

一見，疑後人加之。



水出隴西首陽，潏首亭南谷，東入河。

水經注同。地理

志：渭水東至船司空入河。

從水，胃聲。

云貴切。

杜林所說。

與滂篆下桑欽所說同。例謂上文之說出於杜

林也。鳥鼠山亦在隴西郡首陽縣而其西。夏書以爲出鳥鼠山。

五里乃爲南谷山故區別之爲兩說也。禹貢導渭自鳥鼠同穴經連同穴爲名許君但言鳥鼠者禹貢

至于鳥鼠朱圉鳥鼠亦不連言同穴或省文也而說者頗異西

山經海內東經淮南地形訓皆言渭出鳥鼠同穴之山水經博

物志皆言渭出鳥鼠山鄭注禹貢曰鳥鼠之山有鳥焉與鼠飛

行而處之又中止而同穴之山焉水經注引地說曰鳥鼠山同

穴之枝餘也渭水出其中東北流過同穴枝閒此皆以鳥鼠與

同穴各爲山也爾雅釋鳥曰鳥鼠同穴其鳥爲雝州淺也見職

餘其鼠爲鼯說文無餘鼯字蓋本無偏旁矣方氏

注云浸可以羊水水出隴西氏道東至武都爲漢氏引作獬而

爲敗灌漑者水出隴西氏道東至武都爲漢氏引作獬而

駁之今本作相作柏蓋源之聲誤爲桓再誤則爲相與柏也集

韻引作氏與地理志水經合志曰隴西郡氏道縣禹貢養水所

出桂氏曰西漢出上邽之嶓冢東漢出金牛之嶓冢分屬二郡

遠不相涉蓋因東漢出于嶓冢俗以西漢所出之山亦名嶓冢

後人不知有兩嶓從水篆聲余亮切古文漾從養聲禹貢

豕故諸說多誤史記夏本紀竝作漾地漾也東爲滄浪水禹貢嶓冢導

又東為滄浪之水。某氏傳曰：泉始出山為漾水，東南流為沔水，至漢中東流為漢水。地理志：漾出隴西氏道，東流過武關，山南為漢，出荆山東南為滄浪之水。即漁父所歌者也。  
從水，難，睂聲。當云蒸聲。呼盱切。

漢如此。

滄浪水也。

滄浪者，蓋謂其水色蒼也。易說卦：震為蒼筤竹，義當同。隨所施而異其偏。

耳南入江。

禹貢：文地理通釋：漢入江處，謂之沔口。永初山，川記：沔曰古文以為滄浪水。紫沔口即夏口。從水。

良聲。

來宥切。當如廣韻魯當切。

水出武都沮縣東狼谷，東南入江。縣

衍文。下文溫澇淇漸洙沂，說解中之浩鄆共黟，蓋費皆一字為縣名，皆不言縣也。郡國志：武都郡沮縣，沔水出東狼谷。地理志：武都郡沮縣，沮水出東狼谷，南至沙羨南入江，過郡五行四千里。荊州川案：職方氏荊州其川江漢而無沮，是沮即沔也。酈道元曰：沔水一名沮水。引闕駟曰：以其初出沮，如然，故曰沮水。地理志：武都郡武都縣東漢水受氐道水，一名沔，過江夏，謂之夏水。入江。從水，丐聲。彌充切。或以為入夏水。鄭注：尚書引地理志：漢水至江夏為夏水。桂氏曰：按即此沔水，然夏入沔，非沔入夏水。經：沔水過江夏雲杜縣，東夏水從西來注之。

水出金



城臨羌塞外東入河。

地理志金城郡臨羌縣西北至塞外有西

允吾入河元和志遼水出青海東北

王母石室偃海鹽池北則遼水所出東至

亂山中東南流至蘭州西南入黃河從水皇聲

出右扶風汧縣西北入渭。

縣字衍文地理志右扶風汧縣吳山

谷鄉茲中谷雍州弦蒲藪汧水出西北入渭芑水出西北入涇  
詩芑院雍州川也釋水汧出不流郭注水泉潛出便自停成汚  
池十三州志汧水出汧縣西北水經注汧水出汧縣之蒲谷鄉  
弦中谷決爲弦圃藪爾雅曰水決之澤爲汧也又云汧水東南  
逕隴糜縣故城南又逕都夷縣平陽故城南又東流注于渭字  
或作呀禹貢導岍及岐史記夏本紀道九山汧及岐案吳山職  
方謂之嶽山郡國志謂之吳嶽山從水汧聲苦堅



水出右扶風鄠北入

渭元和志鄠縣牛頭山在上林苑中西京賦云統黃山而款牛

首是也滂所自出潘岳關中記涇渭霸滻豐鎬滂瀾上林賦  
所謂八川分流也顏注漢書司馬相如傳滂音牢水名也出鄠  
縣西南山潦谷而北流入渭水經渭水又東過槐里縣南又東  
滂水從南來注之史記相如傳亦作潦索隱從水勞聲魯刀切  
姚氏曰潦或作滂封禪書郊祀志皆作滂

漆

水出右扶風杜陽岐山東入渭

依水經注引改水經漆水出扶風杜陽縣俞山

東北入於渭注云山海經曰輸次之山漆水出焉北流注于渭蓋自北而南矣尚書禹貢太史公禹本紀云導渭水東北至涇又東過漆沮入於河孔安國曰漆沮二水名矣亦曰洛水也出馮翊北周太王去邠度漆踰梁山止岐下故詩云民之初生自土沮漆又曰率西水游至于岐下是符禹貢本紀之說詩地理考引段氏曰漆沮有二皆出雍州東入於渭特自上流下流之別詩漆沮入於渭之上流從水漆聲依水經注引遂一曰入洛書漆沮入於渭之下流於此親吉切

會洛人渭也雍錄漆在沮東洛在漆沮東漆至華原而西合沮漆沮又東南至同州白水縣乃合乎洛而南流合渭三水雖分而白水縣涸爲一流故孔安國班固皆指一曰漆城池也案邕懷德入渭之水爲洛水而曰洛卽漆沮也

下云四方有水自邕成池者或漆水環繞漆縣與它縣城隍由挑拔而成者異邪然地理志曰漆水在漆縣西是未嘗環其縣也

文

水出京兆藍田谷入霸

桂氏曰當云水出京兆尹南陵藍田谷本書以水所出之

縣屬於郡下此獨無縣非例也地理志京兆尹南陵沂水出藍田谷北至霸陵入霸水霸水亦出藍田谷北入渭師古曰茲水

秦穆公更名以章霸功。視子孫，沂音先，歷反。醜案沂當爲沂，正作湑，玉篇：湑，大也，充滿也。秦穆公欲以章霸功之開拓充盛，故名湑水。後世讀湑爲柔，故切，但主游洞一義，遂不解先歷反爲何字矣。師古曰：茲水者，師字衍文。寰宇記曰：古謂之茲水，卽本漢志。馥謂志當云古曰產水，湑作產，猶潏作養，產茲形近致誤。視子孫下，當有師古曰三字，蓋先歷反乃顏所釋字音也。司馬相如傳：終始霸產，顏注：霸水出藍田谷，西北而入涓，產水亦出藍田谷，北至霸陵，入霸，醜案所謂產水與沂水同。筠案水經注引地理志曰：湑水出南陵縣之藍田谷，不言沂水者，彙括其詞也。未谷謂茲爲產，譌此其證。又渭水篇曰：又東過霸陵，縣北，霸水從縣西北流注之。鄭注曰：霸者水上地名也。古曰滋水矣。秦穆公霸世更名滋水爲霸水，以顯霸功。與顏注全同。蓋師古曰之下，又有古曰二字，後人以爲衍。

從水。產聲。所簡。水出。文刪之。茲水自是霸水，非湑水也。

左馮翊。德東南入涓。地理志：左馮翊，襄德縣，洛水東南入涓。職方氏：雍州，其涑涓洛，鄭注：洛出懷德。

王伯厚曰：易氏曰：按漢志，左馮翊懷德縣，卽彊梁原之洛水，北條荆山在縣西，正洛水之源也。應麟按：懷德卽京兆之富平縣，今屬耀州，卽從水各聲。盧各。離州渡。詩：小雅：瞻彼洛矣，傳：馮翊之地。從水各聲。切。離州渡。云：洛宗周漑浸水也。

曰洛出北地

歸德北夷界中

入河

○此與上洛截然兩水上洛在今陝西此洛在今甘肅

故於上文改爲襄德而逐歸德六字於此又依漢志增補之竝自補一曰於首刪界字者小徐本及漢志皆無之也地理志曰北地歸德縣洛水出北蠻夷中入河乃職方氏冀州其浸汾潞注云潞出歸德歸德當是誤字而桂氏據之以爲漢志洛字誤又以羣書所言歸德之洛皆爲潞字之誤案潞爲冀州漢若出甘肅安能越大河而至冀乎元和志慶州洛源縣本漢歸德縣地屬北地郡大業元年改爲洛源縣以洛水所出爲名洛水源出白於山一名女郎山在縣北三十里陳氏啟源曰漢歸德今慶陽府合水縣隋置洛源於其東北

蓋指洛水之初入塞爲源以名縣也



水出宏農盧氏山

東南入河

桂氏曰當云盧氏熊耳山地理志宏農郡盧氏縣熊耳山在東伊水出東北又有青水南至順陽入河過

郡二行六百里馥案入河當爲入河水經河水東從水育聲地理

過襄陽縣北又從縣東屈西南清水從北來注之

志育陽縣卽在清水之陽也

或曰出酈山西

桂氏曰文有脫誤

系部精育陽染也余六切

涓水山酈縣西北山中南入漢地理志南陽郡酈縣育水出西北南入漢中山經支離之山涓水出焉南流注于漢筠案此與

盧氏之清原委竝異。蓋二水一名也。乃沮下。但及楚水。不及周水。或本有而今脫矣。

**汝**

水出宏農盧

氏還歸山。東入淮。

地理志汝南郡女陽縣應劭曰汝水出宏農人淮。案此說與許同。志又曰汝南郡定陵縣

高陵山。汝水出東南。至新蔡入淮。過郡四。行千三百四十里。案

此說與許異。水經汝水出河南梁縣勉鄉西天息山。酈注曰地

理志曰出高陵山。卽猛山也。亦言出南陽魯陽縣之大孟山。又

言出宏農盧氏縣還歸山。博物志汝出燕泉山。竝異名也。今汝

水西出汝陽縣之大孟山。

蒙柏谷。西卽盧氏界也。

從水女聲。

春秋說題辭汝出猛山。汝之爲言女也。宋均注云女

取其生孕也。人渚切。

**田**

水出河南密縣大隗山。南入潁。從水異聲。與

切韻會引云。潁或作潁。知當刪此。而存彼者。潁字之下。皆入汝

潁及淮之水。地望所同。此一證也。淮南本經訓覽冥訓。字皆

作潁。此。前漢時書也。二證也。廣韻曰。潁出文字音義三證也。六

書故云。潁。說文作潁。四證也。惟是地理志水經皆作潁。徐鍇韻

譜。潁。漢同字。或本是重文。

**汾**

水出太原晉陽山。

汾出晉陽山。無考。地

而潁跳出于前邪。姑刪之。

理志太原郡晉陽晉水所出。

西南入河。

左成六年傳有汾滄以流其惡。杜注。汾水出太



原經絳北西南入河郭注方言同

**從水分聲**

符分切

或曰出汾陽北山

地理志太原郡汾陽

縣北山汾水所出西南至汾陰入河過郡二行千三百四十里

冀州寢北山經管涔之山汾水出焉寰宇記作管涔山云其上

多菅草故

冀州寢

見職方氏鄭注汾出汾陽

**涇**

水出河西霍山

段氏依漢志改

為水出河東絳霍山志曰河東郡彘縣霍太山在東冀

西南入

州山禹貢至于太岳鄭注今河東彘縣霍太山是也

汾水經滄水出河東絳縣東滄交東高山西過其縣

從水會聲

古外



水出上黨穀遠羊頭山東南入河

地理志上黨郡穀遠縣羊頭山

世靡谷沁水所出東南至滎陽入河過郡三行九百七十里北

山經謁戾之山沁水出焉郭注謁戾山在上黨郡涅縣或曰出

穀遠縣羊頭山也寰宇記曰羊頭山一名謁戾山與郭說異水

經沁水東南至滎陽縣北東入於河郭注山海經同段氏曰師

古注漢志據唐時在懷州武陟入河疑

從水心聲

七鳩切

**沾**

轉寫錯誤非也古水道與唐時不同耳

水出上黨壺關東入淇

地理志上黨郡壺關縣沾水東至朝歌入淇水經注沾水出壺關縣東沾臺下

一曰沾益也。

廣雅同俗作添

從水占聲。

他兼切



水經注引關駟十

為冀州浸。卽漳水也。上黨記潞濁漳也。縣城臨潞。潞城故城在潞城縣西。山西通志潞州府潞城縣下云潞水在縣東四十里。源出微子城。至西流里合漳水。水經注云潞水卽漳水。然潞自有源流合漳水。合後稱潞。筠案潞州府卽漢上黨郡。在萬山中。固非甘肅之洛所能至。且潞水亦分東西。如洛之有二也。東潞卽今之張家灣。又沁沾潞漳。四篆竝列。皆上黨郡之水。不應潞獨為歸德。冀州浸也。見職方本部諸言浸者皆在厶聲。上黨有之水也。

潞縣。見漢志又圖經云後周於襄垣縣立潞州以其浸汾潞為名此謂後周改以前之上黨郡為潞州耳然左傳潞子國已以浸為名矣又案此語蓋爛文後人加字使成句讀耳蓋篆文下本云水出上黨潞入漳與沁沾漳下皆言出上黨云云同例

從水路聲。

洛故切



濁漳。出上黨長子鹿谷山。東入清漳。

地理志上黨郡長子縣鹿谷山濁漳水所出。東至鄴入清漳。水經濁漳水出上黨長子縣西發鳩山。酈注漳水出鹿谷山。與發鳩連麓。而在南。淮南子謂之發苞山。故異名互見也。毛晃禹貢指南濁漳水一名降水。導河序北過降水。至於大陸是也。清

漳出沾山大要谷北入河。

沾下山上當有少字。地理志上黨郡沾縣大要谷清漳水所出東北至阜

成入大河。水經曰清漳水出上黨沾縣西北少山大要谷至武

安縣黍窖邑人於濁漳潛止。劄記曰漢志濁漳入清漳。清漳至

阜成入大河。阜成在今阜城縣東二十里。此與禹貢漳入河處

不合。蓋河既徙後之新道也。水經清漳入於濁漳。東北過平舒

縣南。東入海。平舒乃東平舒。今霸州大南漳。出南郡臨沮。

言所出。關文也。地理志南郡臨沮縣禹貢南條荆山在東北。漳

水所出。東至江陵入陽水。陽水入沔。水經則曰入于沮。酈注曰

漢志非也。中山經荆山。漳水出焉。而東南流注于睢。注云荆山

今在新城。犇鄉縣南。漳水出荆山。至南郡當陽縣入沮水。左宣

四年傳師於漳。滌哀六年。從水章聲。地理志至于

傳。江漢睢漳楚之望也。衡章諸良切。漳水出

河內共北山。東入河。地理志河內郡共縣。周共故國。北山淇水

所出。東至黎陽入河。禹貢北過泲水。鄭注

今河內共縣北山。共水出焉。東至魏郡黎陽縣入河。近所謂降

水也。降讀當如郟。降于齊師之降。聲轉為共。蓋周時國于此地

者。惡言降。故改謂之共耳。筠案各共同音。故孟子曰泲水者洪

水也。以同音字為訓釋。故借共為降也。十三州記。昔共伯復歸

于國道遙得意於共山之首。桂氏曰：共山卽北山。筠案：共，益地名。山與水皆因以納稱。水又別名淇耳。或曰：出隆

慮西山。廣韻引上文不引本句。玉篇用此說而未引說文。恐此句後人增。然此固別一水也。水經：淇水出河內隆慮縣。

西大號山。東過內黃縣南。爲白溝。屈從縣東北。與洹水合。又東北過廣宗縣東。爲清河。又東北過漂榆。入於海。從水。其

聲。渠之切。水出河內蕩陰。東入黃澤。水經：蕩水出河內蕩陰縣。西山東又東北

至內黃縣。入於黃澤。字林：林慮黃水。發源神囷之山谷。或省作湯。趙策：魏安釐王使將軍救趙。止于湯陰。羊部：羨。下云：文王拘

羨里。在湯陰。或作蕩。廣韻：蕩。徒郎切。水名。在鄴。今蕩陰縣。單作湯。

從水。蕩聲。徒郎切。水出

河東東垣。王屋山。東爲泚。地理志：河東郡垣縣。禹貢：王屋山在

出滎陽北地中。又東至瓊槐。入海。過郡九。行千八百四十里。郡

國志亦作垣。縣。桂氏曰：兩漢志並單作垣。不稱東垣。鄭注：職方

充水出東垣。史記集解引鄭注：禹貢充水出河東東垣。王屋山

郭注：山海經亦稱東垣。劉昭注：郡國志引博物志：山在東。狀如

垣。然則東字不誤。疑漢志傳寫脫漏。字或作衍。水經注：濟水又

謂之爲沔水。即沔水也。沔沔聲相近轉呼失實也。地理志導沔水東流爲沔。顏注：泉出王屋山，名爲沔，流去乃爲沔也。寰宇記：沔水東流至濟，從水允聲。以轉切，隸作沔，再變而爲沔。史記夏源縣而名濟水。



古文沔如此

徐鉉曰：日部已有此重出，段氏嚴氏據大徐此說，謂篆當作台是也。然玉篇廣韻沔

無重文。蓋說文重文之在異部者，人多不知，故以口部字記于此。又有改爲沿者，不顧本部又有之也。



沔

也。東入于海。

職方氏兗州其川河沔。地理志引禹貢：沔河惟兗州。浮于沔，濶達于沔。東流爲沔，自餘經典皆借濟

字爲之。其作沔者，則多謫爲他字。盛氏百二曰：地理志十縣下云：泗水至方，與入沔。蕃縣下云：梁水至湖陵，入沔。郡國志：臨邑有沔瀆，廟諸沔字，竝誤作涖。水經：泗水篇，荷水過沛縣，酈注許由隱于沛澤，縣蓋取澤爲名。地理志：秦泗水郡，漢改沛郡，水經濟水篇：自沛縣以至睢陵，漢高祖爲泗上亭，長而稱沛公。沛皆當爲沔。左傳：齊侯田于沛，杜云：沛，澤名。此亦沔之訛。蓋在沔水，勿博昌相近之地也。禹貢：導沔水，東流爲濟，入於河，溢爲雎。從東出于陶丘北，又東至于沛。又東北會于汶，又北東入于海。從水沔聲。子禮切。



水出南郡高城，宛山東入。縣

段氏曰：城前志作成，水經

注作城南成下曰澧山澧水所出東入緜緜水南至華容入江  
過郡二行五百里案緜水在江北油水在江南鄭注油水篇乃  
謂澧入油蓋江北之澧水緜水不可攷乃以江南之油從水危  
水當之也山海經曰宜諸之山澧水出焉南流注于漳從水危

聲過委切 **澧** 水在澧南 言在者似許君未審知其源委也後漢書馬融傳浸以波澧注云水經注

云澧水出黃山在今隨州棗陽縣東北元和志隨州唐城縣有澧  
縣北二十五里澧水在北西四十里九域志隨州唐城縣有澧

水從水垂聲側駕切 **澧** 荆州澧也 職方氏豫州其浸波澧鄭注春秋傳曰楚子除道梁澧營軍臨隨則

澧宜屬荆州在此非也丁小雅曰澧實 **春秋傳曰脩涂梁澧** 莊

豫州浸疑後人改說文以合職方法 **春秋傳曰脩涂梁澧** 四

年文今本如鄭君所引注云澧水在義陽厥縣西東南入鄖水  
正義曰釋例曰義陽厥縣西有澧水源出縣北從縣西東南至

隨縣入鄖水杜以溱解澧蓋聲相近而字轉耳水經注澧水云  
澧水出隨縣西北黃山南逕厥縣西又東南逕隨縣故城西楚

武王伐隨除道梁澧謂 **澧** 水出桂陽縣盧聚 言縣者郡縣  
此水也又南流注于澧 **澧** 水出桂陽縣盧聚 同名也水經  
澧水出桂陽縣盧聚東南過含澧縣南出澧浦關為桂水躡注  
曰水出桂陽縣西北上驛山盧谿為盧谿水東南流逕桂陽縣

故城謂之涇水。地理志曰：涇水出桂陽南，至四會，是也。山涇浦關為桂水。段氏依水經改

字是也。山即出之殘字。海內東經：涇水出桂陽西北山。東南注

肄水。水經注：涇水山海經謂之涇水。桂水其別名也。地理志：桂

陽縣下，應劭曰：桂水所出。東北入湘。地理志：南海郡中宿遷有

涇浦官。桂氏曰：此如雲夢官樓船官。陂官湖官之官。水經作闕

從水。匪聲。去王切。水出廬江入淮。洪氏亮吉日：漢志廬江

水以音近而淆。桂氏曰：徐邈讀決為古惠反，則與惠聲近矣。又

曰：入淮當為人灌。此沿漢志之誤。漢志云：決水北至蓼入淮。

從水。惠聲。胡計切。水出廬江。雲婁北入淮。桂氏曰：地理志

雲婁縣下云：決水北至蓼入淮。灌亦北至蓼入決。二淮字並

當為灌。水經注：決水云：灌水導源廬江。金蘭縣西北東陵鄉大

蘇山，即淮水也。許慎曰：出雲婁縣。俗謂之澮水。褚先生所謂神

龜出於江。灌之間嘉林之中。蓋謂此水也。馥按：澮水即決水。字

異聲同。鄭元謂灌水即淮水。蓋舍灌水不能別尋一淮水。又惑

于誤木之漢志。難除淮水之目。遂遷就其說。以為一水。北入淮

者。當為北入漣。水經注：淮水東北逕蓼縣。故城西而北注。決水

故地理志曰：決水北至蓼入淮。灌亦至蓼入決。釀謂決水即

濇水北至蓼入淮者當爲入漣從水藿聲。古玩切。

**漣** 水出丹陽黟南嶺中東

入海

地理志丹陽郡黟縣浙江水出南嶺夷中東入海顏注黟音伊本作黟其音同羅願新安志謂夷字衍又謂嶺中二字亦誤當作率山水經漸江水出三天子都北過餘杭東入於

海注云山海經謂之浙江也元和志休寧縣浙江一名浙江源出縣東南橫彰山東流經

歙縣又東南入睦州界從水斬聲。慈冉切。

**冷** 水出丹陽宛

陵西北入江

地理志丹陽郡宛陵縣清水西北至蕪湖入江徐鍇曰清冷同也

從水令聲。郎丁切。

**淠**

水在丹陽

言在者其源委不出此一郡也字或省作淠宋書長沙景王道憐傳芍陂有舊溝引淠水

入陂寰宇記壽州六安縣淠水枕縣西門外三十步源出多智山

從水篔聲。匹卦切。

**淠** 水出

丹陽溧陽

縣字衍言所出而不言所入蓋有關文地理志丹陽郡溧陽縣溧水所出應劭曰溧水所出南湖也

方輿紀要曰今溧水在今溧陽縣北四十里卽永陽江也祥符

圖經溧水承丹陽湖東入長蕩湖丹陽湖卽應劭之南湖也張

鏡曰溧水卽永陽江之上源大江之水南會于此江上有渚曰

瀨渚又謂之陵水范曄說秦昭王子胥出昭關至陵水是也目



瀨。渚東流為瀨溪，入長蕩湖，又分流東行，為吳王濞，蓋五代時揚行密漕運所經也。自東壩築而丹陽湖之水不復入於溧水，永陽江之源從水，**桌聲**。力質切。

江。依史記正義引補，零陵郡縣同名，故言縣。地理志：零陵郡零陵縣，陽海山，湘水所出，北至鄱入江，過郡二，行二千五百三十里。陽海山，郡國志作陽朔山，郭注：海內東經，謬為陽湖山。水經注：湘灘同源，分為二水，南為灘水，北則湘川，東北流，從

水相聲。**息良切**。 **汨**。長沙汨羅淵也。段氏曰：長沙下蓋脫羅字，許例郡縣兼書，前志長沙

國羅後志，長沙郡羅應劭曰：楚文王徙羅子自枝江居此，左昭

五年傳：楚子以駟至于羅，杜注：羅水名，水經注：湘水篇曰：湘水又北，汨水注之，水東出豫章艾縣，桓山西南，逕吳昌縣北，又西

逕羅縣北，謂之羅水，又西逕玉筍山，又西為屈潭，即汨羅淵也。屈原懷沙自沈於此，又西逕汨羅戍南，西

南注于湘，春秋之羅，汨世謂之汨羅口。從水，**冥聲**。莫狄切。原所沈之水。句蓋庚注，詐君無此語。本

水出桂陽臨武入

匯。地理志：桂陽郡臨武縣，秦水東南至滇陽入匯，水經：溧水桂陽臨武縣南，繞城西北，屈東流，東至曲江縣安羈邑東，屈

西南流，過滇陽縣，出涇浦關，與桂水合，南入於海。鄧注云：溱水出臨導源縣，西南北流，逕縣西而北，與武溪合。山海經曰：溱水出臨武西南，而東南注於海，入番禺西，肄水蓋溱水之別名也。入匯者，地理志：桂陽縣匯水南至四會，入鬱林，應劭曰：桂水所出，東北入湘。徐廣曰：湟水一名涇水，出桂陽，通四會，亦曰匯水也。東水經：溱水出涇浦關，與桂水合。桂氏曰：桂涇之下流，卽匯水也。從水。秦聲。地理志：秦涇水，出桂陽南平西，入營道。

水，側詵切。

**涇**

水出桂陽南平西，入營道。

桂陽郡南平零

陵郡營道二志同。水經：涇水出桂陽盧聚西北，過零陵營道縣營浦縣、泉陵縣，至燕室，邪入於湘。鄧注：呂忱曰：深水一名達水，導源盧溪，西入營水，亂流營波，同注湘津。經書：桂陽者，縣本隸桂陽郡，後割屬始興縣，有盧谿山，在南平縣之南，九疑山東也。段氏曰：當作西入營，不必有道字。嚴氏曰：西入營道，猶激入父城，許有此語，例不得改。趙一清曰：據水經，當云西至營道入。從水。冢聲。式針切。

**涇**

水出武陵鍾成玉山，東入鬱林。

林字

理志：武陵郡鍾成玉山，潭水所出，東至阿林，入鬱林。案阿林縣屬鬱林郡，水經注：溫水云：潭水出武陵郡鍾成縣玉山，東流逕鬱林郡潭中縣，留鬱阿林縣，右入鬱水。地理志：鬱林郡廣鬱縣，鬱水首受夜郎脉水，東至四會入海。從水。鳥聲。徒

切郭注方言云潭水名音譚亦音淫

**油**

水出武陵孱陵西東南入江

南當作北水經

注孱陵縣有白石山油水所出水經油水出武陵孱陵縣西界東過其縣北又東北入于江江篇云油水從西南來注之

從水由聲

以周切

**涇**

水出豫章艾

**縣**西入湘

縣字衍文水經涇水出豫章艾

縣西過長沙羅縣西又西至磊石山入於湘水鄺注磊石山在

羅口北涇水又在羅水南流注于湘謂之東町口者也又注湘

水云湘水又北逕白沙戍西

從水買聲

莫蟹切

**涇**

水出南海

龍川西入漆

南海郡龍川縣二志同又桂陽郡涇陽縣下應劭曰涇水出南海龍川西入秦吳錄涇石山涇水所

出水經漆水云過涇陽縣鄺注漆水又西南歷舉口太尉二山

之間是日涇陽峽漆水出峽左則涇水注之水出南海龍川縣

西逕涇陽縣

從水貞聲

陟盈切

**潯**

水在鬱林

地理志鬱林郡中留縣顏注留

南右注漆水

水名音力救切郡國志作溜水經注溫水云鬱水

右則留水注之水南出布山縣下逕中留入鬱

從水雷聲

水出河南密

**縣**

大隗山

東入潁

大隗山三字自潁下遂此縣字衍文東當

依溪下說作南地理志河南郡密縣大隗山溟水所出南至臨  
潁入潁元和志大隗山本具茨山黃帝見大隗于具茨之山此  
亦謂之大隗山溟水源出于此水經注溟水時人謂之救水非  
也救溟音相類故字從聲變耳走部趨下云異聲讀若救淮南  
高注云翼讀如燕人強秦言救同也然則時人謂之救水正是  
漢音鄭氏誤以爲非也淮南本經訓澗游溟澗覽冥訓溟水旬  
月不雨則澗而枯澤受溟而無源者案此二事廣韻水潦積聚  
之訓所由來也雖非本義特取爲字體作溟證耳東入潁者水  
經云溟水東南入于潁又潁水云潁水過汝南潁強縣北  
洧水從河南密縣東流注之注云溟水入焉非洧水也從水  
翼聲與職切



水出南陽舞陰東入汝

南陽郡舞陰縣二志同水經曰溟水出舞

陰縣西北扶予山東過其縣南又東過西平縣郟縣定潁縣東  
入于汝酈注山海經曰朝歌之山溟水出焉東南流注于滎扶  
予其山之異名乎滎水于舞陰縣北左會溟水水道稍西不出  
其縣南且邑號溟陰出南則爲陽也又注汝水云又東南流逕  
鄧城西又東南從水無聲篆當從舞舞陰舞陽縣氏於水前志  
流溟水注之從水無聲潁川郡舞陽縣下應劭曰舞水出南  
則水與縣皆作舞省形存聲字也水經則水與縣皆作溟蓋與  
說文並傳譌也方輿紀要引舊志云溟水出泌陽縣北自平地

湧出如飛舞然案謂字為會意似涉附會而九域志曰沅州黔陽縣有澗水集韻亦曰澗或作澗蓋古字之僅存者矣文甫切

**澗**

水出南陽魯陽入父城南陽郡魯陽縣潁川郡父城縣二志同水經注汝水云汝水又

逕邾縣故城南澗水注之水出魯陽縣之將孤山左昭十九年

傳太子建居于城父注云城父今襄城城父縣戴東原曰城父

縣當為父城縣考楚之城父邑漢置縣改曰父城屬潁川郡晉

屬襄城郡晉譙郡有城父縣漢屬沛郡是襄城之城父城漢晉皆

不稱從水五勞切澗水出南陽舞陽中陽山舞陽當

城父也從水澗水五勞切澗水五勞切澗水五勞切澗水五勞切

作舞陰中陽山水經注引同漢志作中陰山山海經入潁似誤

曰葦山水經曰上界山蕪注以為皆山之殊目也入潁漢志

中山經水經從水親聲七沓澗水出南陽平氏桐柏大復

注並云入汝從水親聲切澗水出南陽平氏桐柏大復

山東南入海地理志南陽郡平氏縣禹貢桐柏大復山在東南

四十里桂氏曰淮陵水經作淮浦臨淮郡有淮浦縣禹貢云導

淮自桐柏班氏則曰禹貢桐柏大復山連言之耳應劭亦曰桐

柏大復山荆州記曰桐柏淮源涌發其中潛從水佳聲戶垂切

流三十里東出大復山南水經謂之胎魯山從水佳聲桂氏曰

昭十二年左傳有酒如淮有肉如坻寡君中此爲諸侯師顏廷之詩惜無爵雉化何用充江淮去國還故里迷門樹蓬萊古不讀戶乖切也故釋名曰淮園也

筠案漢志借淮爲淮是其明證

北入汝水經同地理志魯陽下曰魯山澗水所出東北至定陵入汝集韻澗泚同字引說文左傳三十三年傳楚子上

與晉師夾泚而軍杜注泚水出魯陽縣東經襄城定陵入汝襄十八年傳涉於魚齒之下杜注魚齒之下有澗水故曰涉水經

注汝水云又東南逕定陵縣故城北水右則澗水左入焉從水蚩聲直几切

雒衡山東入汝地理志南陽郡雒縣衡山澗水所出東至鄧入汝澗水經注作醴郢當依水經注作鄧後漢書

注引山海經曰雒山澗水出焉東曰衡山水經注汝水曰汝水又東得醴水曰水出南陽雒縣亦云導源雒衡山即山海經云

衡山也郭景純以爲南岳非也馬融廣成頌曰面據衡陰指謂是山在雒縣界故世謂之雒衡山寰宇記衡山即桐柏之連岡也

從水豐聲盧啓切

澗水出南陽蔡陽東入夏水南陽郡蔡陽二志同

水經曰澗水出蔡陽縣東南過隨縣西又南過江夏安陸縣西

又東南入於夏酈注澗水出縣東南大洪山山在隨郡之西南

竟陵之東北，澗水出于其陰。寰宇記：左傳定四年，吳從楚師及清發，清發澗水之別名。從水，員聲。王分切。

**澗**

案昇從鬼頭之田得聲，則澗亦當作澗。

水出汝南七陽坐山，東入淮。汝南

陽縣二志同。水經淮水篇曰：淮水東過期思縣北，又東北，澗水

注之。水出七陽南垂山，西北流，逕陰山關，西北出山，又東北流

逕新城戍東，又東北，得詔虞水。從水，昇聲。匹備切，又三息韻

口，又東北注淮。俗曰白鷺水。類篇皆云說文作澗，而

玉篇廣韻但有澗字。水出汝南上蔡閭澗，入汝。汝南郡上

同。水經注汝水篇曰：汝水又東南，逕新蔡縣，故城南，又東南，左

會澗水，水上承汝水，別流于奇雒城北，為黃陂，東流于上蔡岡

東，為蔡塘，又東逕平輿縣，故城南，為澗水，又東南，左池為葛陂

又東出為鴈水，俗謂之三丈陂。陂東注為富水，澗水正流自葛

陂東南，逕新蔡縣，故城東，而東南流注于汝。筠案：許君既著澗

所出，是自為一水，而鄭注以為上承汝水，是爾雅汝為澗之外

又有此別也。或漢從水，意聲。於力

晉水道不同與。從水，意聲。於力

或借細字。地理志：汝南郡細陽，顏注：居細水之陽，故曰細陽。細

水本出新鄴，水經注引地理志：細水出細陽縣，東南入潁，今無

潁

此文水經注穎水篇云細水上承陽都陂。陂水枝分東南出為細水。細水又南逕細陽縣。又東南逕細陽縣故城南。又東南積而為陂。謂之次塘。又東南流。屈而西南入穎。從水。凶聲。蘇計。隄。水出汝南吳房。

入灑。汝南郡吳房縣。二志同。地理志汝南郡濯陽下。應劭曰濯水出吳房東入灑也。水經濯水出汝南吳房縣西北與山東過其縣北入於汝。酈注濯水東逕濯陽縣故城。從水。瞿聲。其西東流入灑水。亂流逕其縣南。又東入於汝水。俱

切。源。水出穎川陽城乾山。東入淮。字林春秋釋例。竝作乾山。括地志晉地道記。襄

宇記引說文。竝作陽乾山。地理志穎川郡陽城縣陽乾山。穎水所出。東至下蔡入淮。水經穎水出穎川陽城縣西北少室山東南至慎縣。東南入于淮。注云山海經曰穎水出少室山。地理志曰出陽城縣陽乾山。今穎水有三源。奇發。右水出陽乾山之穎谷中。水導源少室。通阜東南流。逕負黍亭。東與右水合。左水出少室南溪。東合穎水。故作者互舉二山。言水所發也。案水道提綱言穎至陳州府南。分為二派。一為過。從水。頃聲。余頃。豫州。漢志引職方。荊州。浸曰穎。湛。通典亦引之。而。日穎水出陽城乾山。宜屬豫州。在此非也。

涇。水出穎川



陽城山東南入潁。

地理志潁川郡陽城縣陽城山洧水所出東南至長平入潁過郡三行五百里水經洧水

出河南密縣西南馬領山東過習陽城西折入於潁注曰亦言出陽城山蓋馬領之統目焉習陽城西折入潁卽地理志至長

平入潁者也

從水有聲。

榮美切。



水出潁川陽城少室山東入潁。

地理志汝南郡潁強縣下應劭曰潁水出潁川陽城水經潁水出潁強縣南澤中東入潁潁注潁水出潁川陽城縣少室山東

流於樂嘉縣入潁

從水意聲。

於謀切玉篇廣韻皆作潁元和志作潁



水首受淮揚

扶溝浪湯渠東入淮。

依水經注引補漢志例言首受說文例言受惟過是言受之始加首字以明之下文

不言可知矣漢志散敘本書類聚故例不同左傳正義云凡水首從水出謂之受流歸他水謂之入漢書之例爲然浪小徐作

浪漢志二文竝出水經注引說文作浪蕩渠師古注漢志上音浪下音徒浪反是知二字疊韻字體在所不拘惟說文無蕩字

耳地理志淮陽國扶溝潁水首受狼湯渠東主向入淮過郡三行千里水經淮水云又東過當塗縣北過水從西北來注之鄭

道元曰蕩蕩渠百尺溝之別名也後漢書注汴渠卽蕩蕩渠也袁宇記其宿渠卽汴河之別名

從水過聲。古禾切。

洩

水受九江博安洶波北入氏

博安洶波當作博鄉芍陂地理志泚水北至壽春入

芍陂鄴注泚水云又東北逕博安縣泚水出焉水經泚水出博安縣北過芍陂西與泚水合西北入于淮鄴注博安縣地理志之博鄉縣也泚水出是縣上承泚水於廡步川西北出歷濡溪謂之濡水水經淮水云又東北至九江壽春縣西泚水泚水合北注之趙氏一清曰九江不聞有氏水蓋泚水合泚水以入淮而或誤以為入泚水經泚水篇云泚水從南來注之善長糾之曰泚陽無泚水蓋誤引壽春之泚泄耳因泚譌而為氏

從水世聲

余制切

洩

水受陳雷

洩儀陰溝至蒙為雎水東入于泗

雖當作獲陳雷郡洩儀縣二志同蒙縣二志皆屬梁國地

理志河南郡滎陽縣下云十水在西南梁國蒙縣下云獲水首受留獲渠東北至彭城入泗水經云汜水出陰溝於洩儀縣北又東至梁郡蒙縣為獲水餘波南入睢陽城中獲水出汜水於梁郡蒙縣北又東過蕭縣南雎水北流注之又東至彭城縣北東入

從水反聲

皮變切地理志作

洩

水在鄭國

依廣韻引改桂氏曰

於泗後人加國字本謂山陽郡之鄭縣也詩釋文引本書亦無國字水經澮水出鄭縣西北平地屬注澮水出鄆城西北雞絡塢下

南注于洧詩所謂溱與洧者也世亦謂之為郟水也從水曾聲側說切毛詩借溱為之桂氏曰曾作溱者猶蜻首作

蜻首也筠案衛風碩人之蜻首頁部引詩曰溱與洧方渙渙兮作預首而音轉之理則與桂說不殊

鄭風溱洧文此作溱者或從齊魯詩也鄭風釋文渙渙引說文作汎汎音父弓反秦直是誤字不得曲為之說荆楚歲時記引

韓詩作溱洧水在臨淮此文似有譌誤凡言在者其水不出其郡也凌水所出之凌縣於前

漢屬泗水國後志屬廣陵郡若臨淮郡則後志之下邳國也水經注淮水篇云淮水左逕泗水國南凌水出凌縣東南逕其縣

故城東而東南流從水凌聲力膺切水出東郡濮陽南入注于淮是曰凌口

鉅野水經注秦始皇置東郡治濮陽縣濮水逕其南故曰濮陽也京相璠曰濮水故道在濮陽南地理志濮陽縣下應劭

曰濮水南入鉅野桂氏曰水經瓠子河出東郡濮陽縣北河東至濟陽句縣為新溝又東北過廩丘縣為濮水破謂此乃濮之

枝渠地理志陳留郡封丘縣濮渠水首受涑東北至都關入羊里水酈注瓠子云北有都關縣故城縣有羊里亭瓠河逕其南

為羊里水釋例土地名哀二十七年傳濮下注云濮自陳留酸棗縣受河東北經濟陰至高平鉅野縣入濟史記衛世家石碣

與陳侯共謀因殺州吁于濮。索隱曰：賈逵云：濮，陳地。按濮水首受河，又受泚，泚亦受河。東北至難，狐分為二，俱東北至鉅野，入泚，則濮在曹衛之間。賈言陳地非也。若據地理志，陳留封丘縣濮水受泚，當言陳留水也。春申君傳：王又割濮磨之北。集解云：徐廣曰：濮水北于鉅野。入凍，馥謂此皆濮渠也。

**從水**。僕聲。博木切。齊魯閒水也。齊州二堂記：歷城之西有泉涌出，高或至數尺，其旁之人名之曰鈞突之泉。蓋泉自渴馬之崖潛流地中，而至此復出也。其注而北，則謂之灤水。水經注：濟水云：濟水又東北，灤水入焉。水出歷城縣故城西南，泉源上奮，水涌若輪，又北流注于濟，謂之灤也。

**從水**。樂聲。本匹沃反。春秋傳曰：公會齊侯于灤。桓十八年經文。

**灤水**。在魯。春秋襄十九年，取邾田自灤水。杜注：灤水出東海合鄉縣西南，經魯國至高平湖陸縣，入泗。哀二年，季孫斯、叔孫州仇、仲孫何忌帥師伐邾，取邾東田及沂西田。寰宇記：費縣，邾水源出縣西南連青山下。水經注引京相璠曰：薛縣，邾水首受蕃。

**從水**。郭聲。苦郭切。魯北城門池也。當縣西注山陽湖陸。

作泚，淨蓋水名，因之為池，卽所謂四方有水自邕成池者也。公羊閔二年傳：桓公使高子將南陽之甲，立僖公而城魯，或曰自

鹿門至于爭門者是也。或曰自爭門至于吏門者是也。顧亭林曰：淨門卽以此水名。省文作爭爾。後人以滯字省作淨，音才性切。而梵書用之，自南北史以下，俱爲才性之淨。而魯之淨門，不復知矣。字或作埽，廣韻：埽，魯城北門池也。魯城連文，似是。若北城門，尚似魯有。從水，爭聲。才性切。又



水出東郡東武陽。

入海。

郡國志：東郡東武陽，濕水出。又平原郡高唐，濕水出。又平原

卽濕水，字或作潔。禹貢：浮于濟，潔。孟子：淪濟，潔。又謁作濕。漢書王子侯表：濕成侯忠，史記作濕。卽西河之濕成縣。胡肅明曰：漢志：東郡東武陽縣下云：禹治潔水，東北至千乘入海。又平原郡高唐縣下云：桑欽言潔水所出。今按禹引河自大伾山西折而北，循大陸東畔入海，而潔首受河，自黎陽宿胥口始，不起東武陽也。水經注所敘河水，自宿胥口，又東右逕滑臺城，又東北逕黎陽縣南，又東北逕涼城縣，又東北逕五子胥廟南，又東北爲長壽津。河之故瀆出焉。河水又東逕鉅工南，又東北逕濮陽縣北，又東北逕衛國縣南，又東逕鄆城縣北，又東北逕范縣之秦亭西，又東北逕委粟津，皆古潔水也。自周定王五年，河徙從宿胥口東行，潔川至長壽津，始與潔別。其津以西，潔水之故道，悉爲河所占，而上游較短矣。然河之故瀆，不逕東武陽，亦不逕高

唐。迨漢成帝建始末，河決館陶，山東武陽絕深，水而東北至高唐，又絕深，水東北至千乘入海。雖嘗塞治而故道猶存。王莽始建國三年，復決于此，莽爲元城，募計不隄，塞明帝永平中，王景修之，遂爲大河之經流。自是委粟津以西，深水之故道，又爲河所占。上游益短矣。深水一出於武陽，再出于高唐，據成帝後言之耳。

**原高唐**

桂氏曰：此出欽所作地理志前志高唐縣下引之。

水。出山陽平樂東北。

入泗。

地理志：山陽郡平樂，侯國。泡水，東北至沛入泗。沛，本或作沛。水經注：泗水篇曰：黃溝又東，逕平樂縣，又東，右合泡水。

卽豐水之上源也。水上承大薺，陂東逕貫城，已氏郛城，單父諸縣，又東，逕平樂縣，右合泡水。自下豐，泡竝得通稱矣。故地理志曰：平樂，泡水所出，又東，逕豐縣。

故城南，沛縣故城南，東注泗。

**從水**

包聲。

在

沛陰，定陶東，荷水。

出山陽湖陵南。

入沛。

出字依書釋文引改。荷澤水三字不詞，故

依水經補之，兼補入沛者，以其爲禹貢之貢道也。地理志：濟陰郡下曰：禹貢荷澤，在定陶東，山陽湖陵下曰：禹貢荷水在南。禹貢豫州，導荷澤，被孟豬，僞孔傳曰：荷澤在湖陵，與今說文本同。誤。又云：又東至于荷，此謂荷水，非復荷澤矣。而僞孔傳曰：荷澤

之水尤誤也。胡麟明曰：荷澤在陶工之東北，相去不遠。濟水伏流至陶，正北上奮馳波跳沫，東北匯于荷澤，又東北絕鉅野至琅槐入海者為濟瀆。其一枝東南流，禹貢浮于淮泗，達于荷。徐州至湖陵入泗者，後人目之曰荷水。文水經注濟水篇引同，而今本謬為河。案徐州達于荷，承青州之達于濟，荷首受濟也。青州之入濟，承兗州之浮于濟，潔達于河。帝都冀州，從水荷聲。古俄切。泗水受沛水，東入淮。地理志：魯國卞縣泗水，西南至方與入沛，過郡三，行五百里。青州川，又曰沛陰郡乘氏縣泗水，東南至睢陵入淮，過郡六，行千一百一十里。王伯厚謂漢志有兩泗水，闕百詩曰：泗一而已，安得復出乘氏？桂氏曰：案水經，濟水又東至乘氏縣西，分為二，其一水東南流，其一水從縣東北流入鉅野澤。酈注曰：南為荷水，北為濟瀆。馥案漢志乘氏之泗水，卽沛水，泗既入洙，沛又南流為荷，則竝受泗之通稱矣。說文受沛水，沛卽東南流之荷水。漢志言入說文，言受實不相背。說文泗次荷下，固有意也。水經泗下云：又南過方與縣東，荷水從西來注之。酈注云：荷水卽濟水之所包注，以成湖澤也。而東與泗水合于湖陵縣西六十里穀庭城下。馥謂此條若不與濟水參看，則漢志說文皆不可通。酈氏謂泗不得復出乘氏，疏矣。又案漢志出卞者，泗之源也，入沛者，乃其中流，非

未流也。乘氏有泗者，言人沛之後，與沛合而東入淮，其合沛在乘氏，非謂泗出乘氏也。蓋沛卽荷，故金仁山謂泗水上可通沛，下可入淮也。說文祇言其受沛入淮，而不及其出沛一節者，或因此一節與涑水合流，故就其分流受沛處舉之。與桂氏又曰：東入淮者，地理志乘氏泗水東南至睢陵入淮，馥案乘氏以下之泗水，經以爲沛水，乃沛之支流，合于泗，而自乘氏入淮者，泗之經流也。本書謂受沛水東入淮者，沛之支流，隨泗入淮，實泗入淮也。

從水四聲。

息利切。

涇水。

在晉魯之間。

依水經注引改，在亦引作出。段氏曰：魯當作衛，嚴氏曰：當作魏。左成十七年傳：聲伯夢涉涇，柱注：涇

水出汲郡林慮縣東北至魏郡長樂縣，入清水，釋例：涇水出汲郡林慮縣東北至信城，入張甲河水，經涇水出上黨，注氏縣東，過隆慮縣北，又東北出山，過鄴縣南，又東過內黃縣北，東入于白溝，鄴注：水出涇山，山在長子縣也。寰宇記：涇水出林慮山東平。從水，巨聲。羽元切。河澗水也。在宋。釋水：水自河出爲澗，又云澗反入，郭注：卽河水決出而復入者，河之有澗，猶江之有汜，筠案：釋水漢爲澗，江爲沱，過爲洵，許君之說，潛沱洵也，用之，惟說澗以河澗二字爲水之名，又以在宋指實其地，然則鄴氏之注，瓠子之古名矣。從水，澗聲。亦子河也。引說文此文是河澗水，卽瓠子之古名矣。



作離而從俗作雍。淮南人閒訓楚莊王，勝晉于河雍之閒。列子黃帝篇：雍水之潘爲淵。注云：雍音擁，河水決出還復入也。又名曰雍沛。釋名：水從河出曰雍沛。言在河岸限內，時見雍，出則沛然也。於容切。

**澶淵** 水也。在宋。

春秋襄二十年，盟于澶淵。三十年，會于澶淵。宋災故。杜注：澶淵在頓邱縣南，今名蘇汙。此衛地。又近戚田，張晏謂之蘇淵。范甯亦曰：衛地。桂氏曰：寰宇記言澶淵在臨河縣東南，黎州東北。案臨河縣，魏東黎縣地。魏分汲郡置黎陽郡，所領有東黎縣。此非宋地。段氏曰：實衛地而云在宋者，蓋以春秋宋災故而云然。

**從水** 亶聲。

市連切。

**涑水** 出秦

**山蓋臨樂山** 北入泗。地理志：秦山郡蓋縣臨樂于山，涑水所出。西北至蓋人池。水經：涑水出秦山蓋縣。

臨樂山，西南至十縣入于泗。鄭注謂漢志之池爲泗之譌。桂氏曰：經言西南，誤。鄭亦沿其誤。春秋莊九年冬，浚洙。杜注：洙水在魯城北，下合泗。釋例：洙水出魯國東北，西南入沈水，下合泗。馮案出字誤。當云：經魯國東北也。西人沈水者，入洙也。泗、洙合流。故曰入泗。又曰：泗在洙南而曰北入者，臨樂山在陪尾之東。南洙水西北流，以入泗。至魯城北復分流，洙在北，泗在南。從

**水朱聲**

市朱切。

**涑**

水出

琅邪東莞沂山南入泗。

地理志：琅邪郡東莞。

縣衛水南至下邳入泗過郡三行七百一十里青州濱顏注衛水卽沭水也音同水經流水出琅邪東莞縣西北山東南過其縣東又東南過莒縣東又有過陽都縣東入於沂鄭注舊濟入泗非入沂也元和志流水俗名漣水出沂山東麓自厚邱縣分爲二今名南青州漣見職方氏當在朮聲之下從水朮聲食聿漣北漣也蓋闕挽之後乃遂於此

沂

水出東海費東西入泗

水經注引此文又曰呂忱字林亦言是矣然無可考御覽引作

入泗無西字水經作南入泗寰宇記沂水經下邳縣北分爲二水一水於城北西南入泗水一水經城東屈曲從縣南亦注泗謂之小從水斤聲魚衣一曰沂水出泰山蓋地理志泰山郡蓋沂水

入泗過郡五行六百里青州濱水經沂水出泰山蓋縣艾山南過下邳縣西南入於泗筠案水經注引說文至斤聲而止然則一曰以下八字乃校者以其水青州漣見職方氏禹貢沂屬徐道不合用漢志水經改之也

其川淮泗其

洋

水出齊臨朐石膏山

臨朐縣洋水所出東

北至廣饒入鉅定顏注洋音祥馥案洋當爲洋音瀾水經巨洋水出朱虛縣泰山北過其縣西又北過臨朐縣東又北過劇縣

西又東北過壽光縣西又東北入於海鄒注泰山卽東小泰山也巨洋水卽國語所謂具水矣袁宏謂之巨昧王韶之以爲巨幾亦或曰胸瀾皆一水也而廣其目焉巨洋水自朱虛北入臨胸縣又東北經委粟山又東北洋水注之水西出石膏山西北石澗口東南逕逢山祠西又東南歷逢山下卽石膏山也而東北流世謂之石溝水東北流於委粟山北而東注于巨洋謂之石澗口地理志石膏山洋水所出是也巨洋水又西北流而注於巨淀矣東北逕望海臺西東北流又東北注于海也馥案巨洋水竝當作泮巨泮卽胸瀾也巨幾卽巨昧之轉音也與泮聲相近齊語使海於有蔽渠泮於有濟賈侍中云海濱也渠泮裨海也馥謂渠泮卽巨昧胸瀾之異稱亦與泮聲相近後漢書耿弇傳追至鉅昧水上注云鉅昧水名一名巨洋水在今青州壽光縣西九域志青州臨胸縣有泮水齊乘云泮水今謂之泮河出沂山西麓馥謂泮泮聲亦相近玉篇泮泮爾切亦瀾字類篇瀾瀾水盛兒或作泮馥謂二書雖不以泮爲水名實有從泮之字矣益都楊君峒曰世謂陽水卽泮水案陽水導源漢之廣縣非出臨胸川土不同自非一水詩泌之泮泮河水洋洋竝當爲泮泮卽新臺之河水瀾瀾也秋官萍氏禁川游者注云備波泮卒至沈溺也此泮字亦當爲泮或曰泮字見於經傳豈得無其字馥曰山海經昆侖之丘泮水出焉而西南流注于醜塗之

水水經注洋水導源巴山東北流入漢寰宇記洋州眞符縣本漢安陽縣地洋水出縣東北嶺據此則固有洋水矣本書或有

洋泮二文形相類遂去其一今以洋當泮字之訓猶爾當爾字之訓矣東北入鉅定桂氏曰先入

以入鉅定也水經注淄水又東逕巨定縣故城南征和四年漢武帝幸東萊臨大海三月耕巨淀卽此也縣東南則巨淀湖蓋

以水受從水羊聲似羊切水出齊郡厲媽山厲當作婁媽當作爲地理

志齊郡廣縣爲山濁水所出東北至廣饒入鉅定水經注淄水云呂忱曰濁水一名濶水出廣縣爲山世謂之冶嶺山東北流

注巨淀東北入鉅定集韻引無北字非也桂氏曰鉅定卽鉅澱濁水所注故成鉅澱釋名濁澆也汗滓演澆也

筠案淀卽從水蜀聲直角切水出東海桑瀆覆甌山東北澆之俗字

入海當作北海桑瀆地理志北海郡桑瀆縣覆甌山澆水所出載勅改爲從水既聲古代一曰灌也謂灌注也依元應引補下

澆源山澆源山從水既聲一曰灌也謂灌注也依元應引補下句蓋庾注灌以

水名爲正義故申說之洞篇賦李注引作澆猶灌也慧苑引作澆灌澆水也皆非也梁典刊澆字茂灌

澆水

出琅邪箕屋山東入海。

地理志琅邪郡箕縣禹貢維水北至都昌入海過郡三行五百三十里兗州濰

也。鄉注禹貢引地理志。濰水出琅邪箕屋山。是志本云屋山許

君承之。今本挽也。水經謂之濰山。淮南謂之覆舟山。寰宇記箕

山在今縣北八十里。徐州寢。徐當依漢志作沈。木部書寢者皆

箕縣蓋因山爲名。依職方。職方無徐州也。其兗州云

其浸盧維。班氏依字說之曰。維兗州濰。地理志又述職方之文

曰。浸曰盧。濰而鄭君破爲雷。雍者濰水所經。不出今沂州青州

萊州三府。班氏沿職方而許君卽治班氏鄭君之墓。在吾安邱

之礪阜。鄭公鄉卽在濰水之上。知其無由爲沈州浸也。故破之

夏書曰。濰淄其道。蓋寫者誤加水旁。周禮作菑。艸部菑。菑同字。

從水。維聲。以追切。漢志作維者。皆借也。作淮者。猶之作維也。其

而謂之槐。河俗語。作惟者。聲借也。均不可謂之誤。吾鄉以其字作淮也。

也。何可爲典要。涪水出琅邪靈門壺山。東北入濰。地理

志琅邪郡靈門縣。壺山。涪水所出。東北入淮。淮卽濰也。三齊記。昔者

腰涪水。灌田數萬頃。今尚有餘堰。而稻田畦畛在焉。筠有別墅

在涪之南。南邨曰臨涪。而水則變。從水。吾聲。五乎

名。鴻溝。揭厲可涉。無復餘堰矣。切。水出

琅邪朱盧東泰山東入濰。地理志琅邪郡朱盧縣東泰山汶水

所出東至安邱人維維卽濰也齊乘  
臨朐縣沂山卽公玉帶請漢武所封  
之東泰山也筠案此爲青州之汶

從水。文聲。亡運切。桑欽說汶  
水出泰山萊蕪西南入泲。此則徐州之汶也他汶皆不及者述

汶柴汶半汶皆源別流同是以許君舉桑欽一說以槩之也地

理志泰山郡萊蕪縣原山禹貢汶水出西南入泲桑欽所言水

經泲濟水云李欽云汶水出泰山萊蕪縣西南入濟萊李欽者

桑欽之譌也禹貢泲于汶瀆于濟又導沅水云又東北會于汶

水出東萊曲城陽丘山南入海。城當作成地理志東萊

所出南至沂入海。從水。台聲。直之切。汶水出魏郡武安東北

玉篇作陽曲山。呼小徐作溲本部無之當依漢志作庠志曰魏郡武

安縣溲水東北至信都國東昌入庠沱河職方氏并

州其川庠池元和志繫時縣本漢舊縣屬  
雁門郡秦戲山一名武夫山游沱水出焉  
從水。寧聲。廣韻引字  
知所從蓋一譌  
爲穴也子鳩切

彙編文種字

小徐本無此句

沱

水出趙國襄國之

西山東北入澧。

地理志趙國襄國西山渠水所出東北至任人滹案渠水即澧水寰宇記邢州龍岡縣秦以為

信都縣項羽更名襄國漢因不改澧水一名澧水俗謂之百泉

河源出縣東南平地以其導源總納眾泉合成一川故也又沙

河縣本漢襄國縣地沙河即澧水也郡國志牛缺遇盜於沙澧之間玉篇澧今作虞

從水禺聲

切

澧水出趙國襄國東入澧。

地理志趙國襄國馮水東至朝平入澧案馮當是澧之譌

從

水。虎聲。

息移切

澧水出常山中丘逢山東入澧。

依集韻引改地理志常山

澧中丘縣逢山長谷諸水所出東

從水者聲。

章與切

一曰小州曰

澧。兩雅釋水小州曰隋州者俗字隋者借字也說文澧為小州

之專字隋為隋丘之專字經典多通用召南江有澧傳云澧

小州也水

澧水出常山石邑井陘山東南入于泚。

地理志常山郡

石邑縣井陘山在西澧水所出東南至慶陶入泚井陘縣下應

劬注曰井陘山在南音刑小徐作井陵山以陘為誤殆非也

從水交聲。下交切舊志云上源四泉交合故

郝國有澧縣。

郡國志沛

謂之澧也師古曰音效又音交

國浚地理志沛郡浚應劭曰浚縣浚水所出南人淮此別一浚水也師古曰音肴



水出常山房

子贊皇山東入泚

地理志常山郡房子縣贊皇山石濟水所出郡國志常山國房子贊皇山濟水所出段氏

曰前志石字疑衍以說文風俗通後志正之皆不當有石字地理志濟水東至廩陶入泚風俗通謂入沮或稱泚爲沮從

水齊聲

春秋說題辭濟齊也齊度也直也子禮切



水在常山

蓋有闕文地理志恆山郡元氏

縣沮水首受中丘西山窮泉谷至堂陽入黃河段氏曰沮當作

泚北山經敦與之山泚水出於其陰而東流注於彭水注云今

泚水出中丘縣西窮泉谷東注于堂陽縣入於漳水隋書地理

志房子有彭水段氏曰班志入黃河亦當依郭作濁漳攷水經

注濁漳過堂陽縣從水氏聲直尼切蘇林音祗晉灼音邱司



水出涿郡故安東入涑

戴東原曰易水篇注云許慎曰濡水入涑涑卽巨馬之異名與

巨馬河注巨馬河卽涑水也正合今水經注涑譌深說文涑譌

漆涑二字皆字之誤耳地理志涑郡故安縣閭鄉易水所出東

至范陽入濡濡水亦至范陽入涑水經注易水篇曰易水逕范陽縣故城南又東與濡水合水出故安縣西北窮獨山南谷東



流與源泉水合。又東南流。逕樊於期館。西荆軻館。北又東。逕武陽城。西北。又東。逕紫池堡。又東。得白楊水口。又東。合檀水。又東南。流於容城縣西北。大利亭。從水。需聲。本女于反。孫人朱切。段安下云。濡乃官反。殊誤。漁陽郡白檀下。濡水。出北蠻夷中。遼西郡肥如下。元水。東入濡水。濡水。南入海陽。此則鄭注濡水篇所謂濡。難聲相近。今謂之灤河者。音乃。官反。是矣。其字益本作溼。譌而為濡。南。浚當作俊。玉篇。水出俊靡縣南。水經注。鮑邱水云。庚水。又西南流。灋水注之。水出右北平。俊靡縣。東南流。世謂之車牽水。又東南流。謂之北黃水。又屈而為南黃水。又西南。入於庚水。庚水。世亦謂之為柘水也。東入庚水。地理志。郡俊靡縣。灋水。南至無終。東入庚。無終縣下云。溼水。從水。墨聲。西至雍奴。入海。顏注。溼音庚。所云入庚者。同一水也。從水。墨聲。力執。水。出漁陽塞外。東入海。漁陽郡縣同名。當有縣字。地理志。漁陽郡漁陽縣。浩切。水出塞外。東南至泉州。入海。水經。沽水。從塞外來。南過漁陽。狐奴。北。西南與濕餘水合。為潞河。又東南至雍奴縣。為苟溝。又東南至泉州。縣與清河合。東入於海。潞注。沽水。出禦夷鎮西北。丹花嶺下。從水。古聲。古胡切。水。

出遼東番汗塞外西南入海。

見地理志。番汗音盤寒。

從水。兪聲。

音蓋切。

浪

水。出樂浪鏤方。東入海。

應劭曰：樂浪，故朝鮮國也。朝鮮傳，復修遼東故塞，至浪水為界。

水經：浪水出樂浪鏤方，東南過臨浪縣，東入於海。

從水。貝聲。

普拜切。

一曰：出浪水縣。

地理志：樂

浪郡浪水縣，浪水西至增城入海。鄜道元是漢志而非水經。

浪

北方水也。

北山經：嶽法之山，浪津之

水出焉，而東北流，注于泰澤。

從水。襄聲。

戶乖切。

浪

水。出鴈門陰館累頭山。

東入海。

累者，累之俗字。灤，既從累，山名可知。段氏曰：沈約宋書曰：陰館，前漢作觀，後漢晉作館。按今前書不作觀，水經

灤水出鴈門陰館縣，至漁陽雍奴縣西入碭溝。鄜注：碭溝，路水之別名也。水經：沽河云：又東南至雍奴縣西，為碭溝。鄜注：灤水

入焉，俗謂之合口也。

或曰：治水也。

地理志：鴈門郡陰館縣，累頭山，治水所出。水經注：灤水一曰治水，或省作台。漢

書：燕刺王旦傳，使人祠葭水台。

從水。彙聲。

力追切。

浪

水。出北

水。晉灼曰：地理志：台水在鴈門。

地直路西。東入洛。

羣書作浪。地理志：北地郡直路縣，沮水出東，西入洛。水經注引作出西，東入洛。水經：沮水

出北地直路縣東過馮翊祿祿縣北東入於洛酈注濁水與沮水合分爲二水一水東南出卽濁水也至白渠與澤泉合俗謂之漆水又謂之爲漆沮水入於渭水其一水東出卽沮水也東逕粟邑縣故城北又東北流注於洛水

**從水盧聲**

**泗** 水出鴈門葭人戍夫山東北入海嚴氏曰派卽呼沱合聲也說文舊本疑當言水出代郡鹵城地理志代郡鹵城虜池河東至參合入虜池別周禮職方氏注亦云出鹵城今此作鴈門葭人考葭人西漢屬太原東漢省入鹵城晉復置葭人屬鴈門則鴈門葭人乃晉人語或校者以字林改說文因涉晉事矣戍夫山山海經作秦戲郭注作武夫淮南地形訓作魯乎皆聲相近段氏曰葭如淳音瑣師古音山寡反史記周勃樊噲二傳作葭人左傳襄十年之霍人也又曰派水卽虜沱之源也桂氏從水瓜聲

日水經沽水與清河合東入於海清河者派河尾也

古胡

**滹** 水起北地靈丘東入河嚴氏曰起北地疑當作出代郡地理志代郡靈丘縣

滹水東至文安入大河并州川水經滹水出代郡靈丘縣高氏山酈注卽嘔夷之水也引山海經高氏之山滹水出焉末流注于河者也周禮職方氏注嘔夷出平舒諸家皆不言北地惟北山經高是山注今在北地靈丘縣今者晉也考靈丘東漢省入

平舒東魏天平二年復置則晉無靈丘縣而北地又遠在雍涼  
郭璞謬不至此蓋與校改說文者同出一手矣筠案本部皆言  
出獨此及涑下言起

改易之迹顯然可觀從水寇聲苦候切澠水即澠夷水澠當并州

川也案此二句蓋庚注也若是許語則當云一曰嘔夷水也并州

川句則取之班志職方主州言之故言其川說文主水言之川

必縣歷數郡故不係諸一州惟漫必在一州故言漫不言川惟

涇下及此言之故知為庚注也職方氏并州其川庫池嘔夷鄭

注嘔夷邪夷與出平舒師古注地理志曰嘔夷出平舒本之鄭

注實非班旨也班于靈丘之澠水曰并涑水起北地廣昌

州川於平舒之邪夷水不曰并州川也

東入河嚴氏曰起北地當作出代郡地理志代郡廣昌縣涑水

涑山巨馬河即涑水注謂即濡水所未詳也從水來聲洛哀切并州澠見職派水

出北地郁郅北蠻夷中地理志北地郡郁郅縣泥水出北蠻夷

泥谷水源出羅川縣東北泥陽源側有

泉於泥中潛流二十餘步而流入泥谷從水尼聲奴低切

中史記酈商傳蘇盟軍於泥陽正義云

西河美稷保東北水也。

保，文選潘岳關中詩注引作縣，蓋自加之。本部概不言縣也。小徐無北字。水經

注河水篇云：河水又左，得浦水口。水出西河郡美稷縣，東南流。羌人因水以氏之。漢冲帝時，羌浦狐奴歸化，蓋其渠帥也。其水

俗亦謂之爲邁波水。潘岳關中詩：虛鳥浦德。李注：浦，羌號也。羌人因水爲姓。

從水南聲。

乃感切。

**馮**

水出西河中陽北沙南入河。

水經汾水云：又南過大陵縣東，歸注云：汾水於縣左，迤爲鄔澤。廣雅

曰：水自汾出爲汾陂，其陂東西四里，南北十餘里，陂南接鄔地。理志曰：九澤在北，并州藪也。呂氏春秋謂之大陸，又名之曰嘔

夷之澤，俗謂之鄔城泊。說文曰：馮水出西河中陽縣北沙南入河，卽此水也。桂氏曰：中陽瀕河，故馮入河也。

從水馮聲。

乙乾切。桂氏曰：馮聲當爲鳥聲。鄭注所謂鄔澤也。廣韻：馮水，馮集韻：馮水名。篆：馮從鳥，音隨形變，謂讀乙乾切，實應讀安

古切。鄔引本書原作馮，後人據誤。木說文改爲馮，筠案玉篇馮在浦下，垂上，正同。說文廣韻：馮水出西河，與玉篇同。集韻亦引

說文于馮下，似當闕疑，未可輒斷。

**淫**

河津也。在西河西。從水，垂聲。

土禾切。

**滸**

水也。從水，旗聲。

以諸切。

**洄**

過水中也。

嚴氏曰：釋水，滸爲洄。水經注引

字林洵。過水也。說文當言過水別也。與沱江別流也。澌郭澌海

之別也。語例同。筠案過集韻引作澌。雖俗字。亦足證也。水經注

過水受沙水於扶溝九域。從水。旬聲。相倫。志。金州洵陽縣有洵水。

入邛澤。桂氏所據小徐本。邛作邛。段氏作邛亦誤。廣韻引文字

出焉。而東流注于邛澤。是洽。從水。舍聲。始夜。音義曰。洽水出北

嶼山也。而北山經曰。北嶼之山。澤水。誘澤也。又施水亦曰注邛澤。

黨。依集韻。從水。刃聲。乃見切。桂氏曰。廣韻。刃。式羊切。音商。水名

引補。從水。刃聲。諷謂當從刃。轉寫誘從刃。音隨形變矣。王

氏煦曰。梁梁。皆當從刃聲。道。水也。集韻曰。出潁川。從水。直聲。取力

從水。妾聲。七接。泥。水也。從水。居聲。九魚。自。水也。從水。

泉聲。其糞。水也。廣韻曰。在高密。段氏曰。蓋卽。從水。尤聲。

羽求。水也。從水。困聲。於真切。小徐篆作。說曰。困聲

切。云水名。且玉篇沈涸。相連。或小徐是邪。裸。水也。從水。果聲。古火。消。水也。

苦悶反。玉篇廣韻皆涸。涸兼收。並

相連。或

相連。或

相連。或

相連。或

從水貨聲。讀若瑣。蘇果切。

**泮** 水也。

桂氏謂卽瀧水。在梁鄒縣。水經注謂卽古之袁水。

從水彪聲。莫江切。

**泮**

水也。從水乳聲。

乃后切。

**泮**

水也。廣韻作泮。

云水名。在襄陽。從水亢聲。職戎切。

**吳古文終字**

**泮**

淺水也。

也當作兒。大部狃甯。

嚴讀之若淺酒。顏氏家訓嘗游趙州。見柏人城北有一小水。土人亦不知名。後讀城西門徐整碑云。酒流東指吾案說文。此字古魄字也。酒。淺水兒。此水漢來本無名。從水百聲。匹白切。玉篇矣。直以澆兒目之。或當卽以酒爲名乎。作酒。段氏曰。上下文皆水名。此字次第不應在此。蓋轉寫者以從百從干類之。

**泮**

水也。從水干聲。

倉先切。

**泮** 水也。從水臣聲。

詳里切。案此切與祀同音。吳彝銘曰。吳其泮。萬年無疆。蓋借泮爲祀也。

一曰詩江有泮。

汜下既引江有泮矣。蓋毛詩也。三家詩有作泮者。許君以爲汜之借字。故爲泮。廣一義而云一。

日。泮。

郭泮海之別名也。

宋本無名字。漢書音義勃泮。海別枝名也。齊都賦注。海有日勃。斷水。

日。泮。或作泮。泮。子虛賦。浮泮。泮。五臣云。泮。泮。海分支水名。史記索隱曰。崔浩云。勃。有跌也。有跌出者。橫在齊北。應劭曰。海之橫。

出者曰勃。初學記按東海之別有渤海。出說文。故東海共稱渤海。胡注通鑑楊僕從齊浮渤海以討朝鮮云。僕浮渤海蓋自青萊以北。幽平以南皆濱於海。其海通謂之渤海。非指渤海郡而言也。又稱少海。韓非子齊景公與晏子游於少海。登柏寢之臺。又稱裊海。齊語渠裊於。從水。解聲。胡買。一說。解卽解谷也。集韻有渚章注渠裊裊海也。類篇

皆引作一口。解谷也。阜部。解水。衡官谷也。玉篇。解與解同。漢書律歷志。黃帝使冷綸自大夏之西。昆侖之陰。取竹之解谷。生其竅厚均者。斷兩節間而吹之。以爲黃鐘之宮。孟康曰。解脫也。谷竹溝也。取竹之脫無溝節者也。一說。昆侖之北谷名也。

**漠**

北方流沙也。

淮南時則訓。雁北鄉。高注。將至北漠中也。地理志。居延澤。在居延縣東北。古文以爲

流沙。通鑑注曰。自陰山以北皆大漠。有白漠。黑漠。石漠。或借幕字。漢書武帝紀。衛青將六將軍絕幕。臣瓚曰。沙土曰幕。

一曰清也。

釋言文。樊光曰。漠然清亮。李善引作寂也。又引作無。爲也。楚詞。遠游。漠虛靜以恬愉兮。又云。野宗漠其無。

人。從水。莫聲。

慕各切。

**溥**

天池也。

見莊子。消搖游。

巨納百川者。

老子滄海所以

能爲百谷王者。以其下之。釋名。海。晦也。主承穢濁。其水黑。如晦也。

從水。每聲。

呼改切。

**溥**

大也。



釋詁文詩北山溥天之下從水專聲。古切。玉篇廣韻皆

水。閘聲。乙感切。澤水也。玉篇引無水字是也。堯典湯湯洪

此誤。古音洪澤同聲。故孟子以洪釋澤。許君本之。史記河渠書

作鴻水。猶尚書大傳洪範作鴻範也。從水共聲。戶工切。水不遵其道也。孟子

公篇書曰。洚水警余。洚水者洪水也。趙注尚書逸篇水之逆行

之洚洞無涯。故曰洚水也。洪大也。告子篇曰。水逆行謂之洚水。洚

水者洪水也。案孟子曰。水逆行許君本之。故曰不遵其道。趙注

水橫流。汜濫於天下。夫橫流卽是逆行。是孟子說洪不異於說

澤。故許君曰。洪澤也。至於汜濫於天下。趙注之洚洞無涯。正與

同義。故知許君得其正解。而郊鄉尚從水彖聲。唐韻戶工切。此

未之得。況望文爲義之偽。孔傳平。下當依玉篇作潰。澤潰也。者

切。此六朝音也。與偽。一曰。澤下也。蓋卽釋言之虹潰也。虹者同

聲假借字。今本作下也者。乃校者以偽孔傳改之也。孟子所引

書。趙氏以爲逸篇。作偽古文者。遂取以爲大禹謨。其字作降。祇

是聲借字不爲誤也。水經注河水篇引禹貢曰北過降水而釋之曰不遵其道曰降亦曰潰夫以不遵其道釋降與許君正同又云亦曰潰足證玉篇所用爲說文古木矣。僞孔傳乃曰水性流下故曰下水正與孟子逆行橫流異矣。○小徐本澤篆之上

有澤篆云大水也從水聿聲



水朝宗于海兒也

廣雅衍達也易

胡翁反案卽澤字之譌衍也。需于沙衍在中也。虞注衍流也。筠案大徐本無兒字固與澤字之訓無別卽小徐本兒字亦恐校者自加之以與津訓別也。竊疑本字說解蓋脫佚遂遼淳字說解于此也。案字形水在行中與衍字水在行外異當是卽形爲義乃孟子水由地中之說上文洪澤二字是汜濫之時衍字則禹治水之後其流順軌朝宗于海故下文繼以津字也。從水從行。小徐聲嚴氏曰衍聲之轉勦讀若演可以比例筠案此字會意衍則形聲蓋未可比而同之姑存嚴說以淺切。



朝也。水朝宗于海也。

句蓋庾注也嚴氏則曰御覽引作朝也當是古本此作水朝宗于海蓋涉上衍篆之

說解而誤筠案朝也之訓兼括水之朝海海之生潮而言若主朝宗則當別有潮字禹貢江漢朝宗于海鄭注江漢合爲一共赴海猶諸侯之同心尊天子而朝事之詩沔彼流水朝宗于海箋云水流而入海小就大也。從水朝眉聲。大

不知聲義互相備之例故刪聲字而又曰隸書不省直遼切

**渙**

水脈行地中渙渙也

篇引作然嚴氏曰云渙渙則然在其中是也行地中者謂潛而未見之水也川部至水脈也從川在下一地也江賦潛渙之所汨瀾或通作渙周語夫水土渙而民用也韋注水土氣通為渙渙猶潤也演則生物民得用也說苑夫水土渙而民用足也

土無所演民乏財用蜀都賦

演以潛洙劉注水潛行曰渙

從水賣聲

弋刀切

**洩** 水漫漫大

兒段氏曰說文無漫字當作曼曼桂氏曰小徐作水漫天兒堯

典浩浩滔滔天偽孔傳云浩浩盛大若漫天詩四月滔滔江漢

傳云滔滔

大水兒

從水留聲

土刀切

**涓** 小流也

白兩格元應引字林

涓水小流也又引作水小流涓涓然也荀子法行篇涓涓源

水不壅不塞後漢書丁鴻傳夫壞崖破巖之水源自涓涓

從

水冒聲

古懸切

爾雅曰汝為涓

馥案為潰之潰因有潰而誤也當

為

**涓**

豐流也

孟子的源泉混混豐流也案類氏之說多本之說文

郭璞水泉讚殊出同歸混混東會集韻混與滾同華嚴經音

義引說文曰混謂混沌除陽未分共同一氣之兒案不似許君

語例。姑附記之。慧苑又曰。又作渾。案山海經曰。從水。昆聲。胡本

**漾**

水漾漾也。

淮南覽冥訓作瀆漾。漢明帝詔作滂漾。吳都賦。海賦作沆漾。吳志薛綜傳作滉漾。皆與漾

漾同意。廣雅。浩。浩漾。漾流也。

從水象聲。讀若蕩。

此讀言假借也。漾。漾今作蕩。漾。漾即漾之篆文。堯典。蕩蕩。

懷山襄陵。徒朗切。

**滂**

順流也。

一曰水名也。

從水。滂聲。

侯雷切。

**納**

水相入也。

字林同。玉篇廣韻引作水相入兒。史記正義引作水。滂曰。納。皆非也。小水歸大水曰入。比長絮大而相入

者。則別其名曰納也。水經注河水云。歷山。媯納。二水出焉。南曰媯水。北曰納水。尚書所謂釐降二女于媯納也。孔安國曰。居媯

水之內。皇甫謐曰。納。二女于媯水之納。馬季長曰。水所出曰納。然則納似非水名。而今見有二水。異源同歸。渾流西注。入於河。

桂氏曰。異源同歸。即水相入也。所引馬注水所出。當作水所入。禹貢。雍州。涇屬渭。納。馬注。屬入也。水所入曰納。又至于龍門。西

河。會于渭。納。閻百詩曰。納字解。有作水北者。有作水之隈曲者。有作水曲流者。有作水中州者。總不若說文納水相入也。於渭

納。爲確解。左氏莊四年曰。漢納。閔二年曰。渭納。宣八年曰。滑納。昭元年曰。雜納。四年曰。夏納。五年曰。羅納。二十四年曰。豫章之

汭，二十七年曰沙汭，定四年曰雒汭，哀十五年曰桐汭，水名下繫以汭者衆矣，又何疑于禹貢詩邶風涇以渭濁，傳云涇渭相入而清濁異，莊四年漢汭，王肅云汭入也，從水內聲，入下云內也，內下云入也，二字

從內矣，大徐不知聲義，互相備之例，且以莊四年漢汭，杜元凱不知王肅說是而改之曰汭內也，大徐誤信其說，遂改之曰從內內亦聲，非也，而銳切，深清也，字林同廣，從水肅聲，子叔切，集韻

屋而又收之二蕭爲蕭之重文，先彫切，中山經水經注湘水篇皆云瀟湘之浦，詩風雨瀟瀟，皆卽此字，大徐新附有瀟字，誤

**溱**

長流也。釋名溱延也，言蔓延而廣也，海賦東溱析木，一曰水名，名當作也，此

從水寅聲。以淺流散也。散不作嫩者，隸字也，易風行水猶判渙，傳云渙散也，老

子渙兮若冰之將釋，從水奠聲。呼貫切，正義渙者散失之名，詩繼

駛流也，駛俗快字，蓋駛之譌，然新附字也，玉篇渙，狹流也，廣韻

五質，泌水，挾流，然則挾皆挾之譌也，釋言挾，徹也，玉篇挾，逼也，詩陳風泌之洋洋，正義泌者，泉涓流不已，乃至廣大也，或借

誌字，詩邶風泌彼泉水，目部泌下引詩作泌，魏都賦泉誌涌而

自浪李注。從水。必聲。

兵媚切。

**活**

水流聲也。

詩碩人。河水洋洋。北流活活。傳云。活

活流也。長笛賦。活活澎湃。

從水。昏聲。

古活切。當依玉篇。攷古末切。廣韻括。古活切。活字繼其下。蓋唐韻亦然。大徐襲

之。忘活。卽本篆耳。詩載芟。實。國斯活。箋。活。生也。水經有活水。許君皆水及。

**活**

活或從聃。

**活**

水流。活活也。

詩鼓鐘。淮水活活。

從水。皆聲。

古諧切。

一曰。活活。寒也。

小徐本。活無重。

文。詩曰。風雨活活。

引此以證寒義也。鄭風。風雨淒淒。雞鳴喈喈。

**活**

活流也。

小徐作活。

活流水。皆不可解。祇當云。流也。後漢書張衡傳。水活活而漏漚。注云。活活。竝水流兒。

從水。元聲。

胡叟切。

上黨

有活氏縣。

見地理志。

**活**

水流兒。

廣雅。活流也。

從水。處聲。

皮處切。

詩曰。

流沱北流。

小雅。白華作流池北流。

**活**

疾流也。

淮南本經訓。活流。漢賦。高注。皆交畫水勢之兒。

江賦。測滅盡涸。

從水。或聲。

于通切。域與川部。或蓋同。

**活**

流清兒。

兒釋文引。

作也。字林。曰。清流也。

從水。劉聲。

力久切。

詩曰。瀏其清矣。

鄭風。溱洧。文。傳曰。瀏深兒。案毛意。謂瀏其

清者深而清也。許意謂瀏其清者，瀏然清也。二家各自為義，非一說。蓋冰初解時，水雖清而有沫，被襖時則其清可鑑矣。於此見許說體物之工。

**澌**

澌流也。

韓詩流兒，廣雅流也。大部歲下引詩施畧成波，小徐本宋刻大部本

皆然。今本作

**從水歲聲**

呼括切

詩曰施畧澌澌

汪本作澌澌，网部

歲段氏以部末之歲篆易本篆所舉證皆是竊欲從之。

**漚**

漚也。

漚漚雙聲，廣雅漚漚漚漚，流也。

**旁聲**

**注**

深廣也。

玉篇廣韻皆曰水深廣也。後漢書黃憲傳注注若千頃，陂淮南假真訓注

然平

**從水坐聲**

鳥光切

一曰注池也。

池當作沚，通俗文停水曰注，池之汚濁者也。左桓十四年

信三十三年傳，皆云周氏之注。

**溇**

清深也。

玉篇溇，浩溇水清，廣雅溇清，也。莊子天地篇溇乎其清也。

**水** 溇聲。讀若牢。

洛蕭切

**泚**

清也。

廣韻泚，從水此聲。本且禮切

**況**

寒水也。

佩鵬作寒水。

**從水兄聲**

詩常棣况也。永歎傳云况，况况。况况也。釋文况或作兄，柔柔，倉兄填

兮傳云兄，滋也。釋文兄音况，本亦作况。大雅末篇職兄斯引傳云兄，茲也。釋文兄音况，案矢部洙下云况，詞也。是知周人借兄

至孔子十翼已借用沉許訪切

**沖** 涌搖也

上涌而兼旁搖故曰沖融也 字或作冲海賦沖融抗漾

疾而不礙也廣雅

**中聲讀若動切**

**浮兒**

詩二子乘舟而無所薄沉汎然迅

汎汎汎汎浮也

**從水凡聲**

本父弓反孫孚芃切

**汎**

轉流也從水云

聲讀若混

集韻混淪流水

一日汎

依爾雅釋文引補釋言云汎也郭注水流澹汎

**洿**

澆也

段氏曰當作沔也案玉篇浩汗大水兒

**從水告聲**

**切** 虞書曰洪水浩浩

此堯典約文也韻會謂說文引書浩浩洪水

**洿**

莽洿大水

也羣書作澹洿綠洿加莽以水旁也通俗文水廣大謂之澹洿也風俗通洿洿也言乎淫淫澹澹無涯際也西京賦滄池澹

洿薛注澹洿猶洿洿亦寬大也江賦洿澹晶澹

**從水亢聲**

胡朗切

**大澤兒**

博物志停水東方曰

都一名洿續述征記齊人謂湖為洿

**洿**

水從孔穴疾出也

釋水洿泉穴出桂氏曰洿水一名洿

水以其涌出也筠案洿穴同聲故毛詩回通韓詩作回洿或省作回洿洿以錐有所穿也與穴義亦近

**從水穴聲**



大徐多從穴，小徐少聲，字皆非也。呼穴切。

**洑** 水暴至聲也。

吳都賦：洑焉洶洶。上林賦：洑洑沆沆。史記

作澎溲沆漚。司馬彪云：澎溲，水聲。

**從水鼻聲**。匹備切。

**漚** 水之小聲也。

字林：漚，水聲也。上林賦：漚漚沆沆。史記

漚之漚漚兮。段氏疑說文本有漚，篆聲也。上林賦：漚漚賈隊。高唐賦：巨石漚漚。

**從水廠聲**。士角切。

**漚** 水

水流疾聲也。

依韻會引補：集韻：漚，或作漚。上林賦：汨漚漚疾。

**從水翕聲**。許及切。

**漚** 水

**超涌也**。

江賦注引無超字，則是與涌轉注也。韻會引作水超踊也。超，踊下皆曰跳也。則是於此詳其狀而涌下之勝也。

即承此文也。二引皆通勝於本文。玉篇引詩百川沸騰，今詩用借字作騰。然傳曰：騰，乘也。則是月令累牛騰馬之騰，亦跳踊之意。

**從水解聲**。徒登切。

**涌**

水涌出也。

依選注引補：上林賦：涌涌。涌，應劭晉灼注曰：涌，涌

出聲也。李巡說爾雅曰：水泉從下上出曰涌泉。

**從水喬聲**。

喬，滿有所出也。古穴切。

一曰：水中坻。人

所為為滴。

釋水：小汚曰坻。人所為為滴。釋文曰：按郭圖云：水中者，名滴，滴，自然可居者為洲，人亦於水中作洲而小不可止住。

者，名滴，滴，水中地也。

一曰：滴，水名。在京兆杜陵。

顏注：漢書及袁字記引皆無名字，是也。在一引作出。

非也。地理志：右扶風鄠縣，鄠水出東南，又有潒水，皆北過上林苑，入渭。三輔黃圖：潒水在杜陵，從皇子陂西北流，經昆明池，入渭。顏注：上林賦曰：地理志，鄠縣有潒水，北過上林苑，入渭。而今之鄠縣，則無此水。許慎云：潒水在京北杜陵，此卽今所謂沈水。從皇子陂北流，經昆明池，入渭者也。蓋爲字。

或從水，有穴，與尤字相似，俗人因名沈水乎。

此卽字形爲義也。光，一引作貌，似非。水涌生，從水從光，光亦聲。光，卽岳陽樓記浮光躍金也。江賦：澄澹汪沔。

當云：從水，光聲，聲義互相備也。而二徐本皆然，則羸入已久。古黃切。詩曰：有澆有潰。此引經代一曰也。毛傳：沈沈武也。潰潰怒也。重言以聲爲義，於本訓無涉。

水經注：洙水篇，引呂忱曰：沈水出東平陽，上承汶水於剛縣西，鬪亭東。

**澆** 水涌流也。月賦注：引無流字，非也。流而且涌，涌從東。

**澆** 水皮聲。博禾切。江上大波謂之澆。段氏曰：四川南谿縣故澆。

**澆** 從水雲聲。王分切。大波爲澆。釋水文：釋文作瀾，假借下清且瀾，澆大波爲澆，小波爲淪，直波爲徑。此釋魏風伐檀之首章，因及其二三章也。釋文：澆本又作猗，是也。毛詩作猗，漢石經

魯詩殘碑作兮，說文無游字。從水。闌聲。洛干切。漣。漣或從連。釋水釋文曰：漣，李依詩作

漣。毛傳：風行水成文曰漣。釋名：風吹水波成文曰漣。漣，連也。波體泛流，相連及也。詩：漸漸之石，箋云：與眾豕涉入水之波漣。釋文：漣，一。

文漣。一作漣。小波為淪。從水。侖聲。力述切。詩曰：河水清且淪漪。

淪當作漪。語詞也。傳曰：一日沒也。書微子：今殷其淪喪。水經注：碣石淪沒於洪波。

小風水成文轉如輪也。一日沒也。孫子兵勢篇：激水之疾，至於漂石者，勢也。從水。輿聲。本芳妙切。孫匹消

及下文浮皆當與汎類。廁。浮汎亦通語也。越語：范蠡遂乘輕舟以浮於五湖。從水。孚聲。縛牟切。汎。汎也。依海賦注引改。上文汎，浮兒。此又謂

詞卜居汎汎若水中之鳧。漢書賈誼傳：謂普博也。依元應引補。汎乎若不繫之舟，皆借汎為汎，非許義。謂普博也。蓋庚注也。

從水。已聲。孚梵切。一日淹。言汎亦謂之淹也。集韻：豔部淹，於瞻切。沒也。淹，篆下無此義。於此補之。漢書武

帝紀：河水決濮陽，汎郡十六。淹。淹也。淹，篆下無此義。於此補之。漢書武

淹，或作滄。曹娥碑：為水所滄。汎也。西都賦注引作泛。誤。



且度高曰高。度長曰長。度深曰深。正一例。深所至者謂深。其深之幾何也。淮南說林訓以篙測江。篙終而以水為測。惑矣。蒼資

戲。懷沉濫而從水。則聲。初側。疾瀨也。許注淮南云。湍水

測深乎重淵。從水。則聲。切。疾也。楚詞九章長

瀨湍流。沂江潭兮。王注。湍亦瀨也。漢書溝洫志。水湍悍。顏注。急流曰湍。從水。湍聲。他尚

聲也。沈約詩。百丈注懸淙。從水。宗聲。藏宗。疾

急。白激也。依元。應引補。水流礙。慧苑引作水文礙。非也。流有所礙。則其勢袞出。其氣疾急。孟子。激而行之。可使在山

從水。敷聲。古歷。一曰。半遮也。字書。激。疾流也。馬部。駟。馳

西都賦。潰涓洞河。桂氏曰。水。從水。同聲。徒弄。疾流也。馬部。駟。馳

經有洞過水。亦謂其流疾也。從水。同聲。切。疾流也。馬部。駟。馳

引東泉詩。此流又。從水。旛聲。孚袁。疾流也。馬部。駟。馳

高懸。濤濤在長空。從水。洶聲。上林賦。洶涌。疾流也。馬部。駟。馳

旭旭天。謂水波騰兒。依選注。引補。蓋庚注。從水。洶聲。許拱

動地吸。者。涌泉也。論衡狀留篇。泉暴出者曰涌。從水。涌聲。

涌

滕也。

公羊昭五年傳。潰泉者何。直泉也。直泉者。涌泉也。論衡狀留篇。泉暴出者曰涌。

從水。涌聲。



說良是，然又有說焉。小徐本灑字，在汽涸消漑渴濂之下，如或此字為許君所收，則當曰灑渴也。一日井一有水云云，汨雖在前，亦但當云一日灑汨也。說文兩字為名者，出其義於上字之下，乃通例也。大徐遂灑於汨下，益之不通矣。

**混**。句。水流聲也。水字諸引或有或無，要無連混字引之者。以混

澆桶之聲也。苟非豐流，安能澆涌。惟渾兼狀其聲。從水，軍聲。本

是為異耳。七發：滄滄渾渾，七命：溟海渾渾，濩其後。從水，軍聲。後

袞切。孫。戶昆切。一日：洿下。泉。元應一引作洿也。一引作汚也。然。一日

渾者，測儀器也。依御覽引補，謂渾天也。然文義似不順，姑存之。

列清也。誤以洌之義說洌也。廣雅：洌清也。詩：洌彼下。從水，劉聲。

良辭。易曰：井冽寒泉食。升卦文。食字，宋本或有或無。汲古本則

切。易皆無。食字。後來列補者，御覽玉篇風俗通韻會引

**漑**。清漑也。漑連清言，則漑亦清耳。從水，叔聲。殊六

**溶**。水盛也。字林：溶，水盛兒。甘泉賦：溶。從水，容聲。余隴切。

方皇于西清，注云：溶，盛兒。又音容。

清也

澂清皆動字也

考工記，幌氏凍帛，清其灰而盪之。注云：清，澄也。澄者，澂之俗字。易損卦，大象，懲忿，釋

賈誼書：澄五湖而定東海。從水，數聲。數者，古文徵也。直陵切。清，腹也。

文云：鄭云：清也。蜀才作澄。釋言：明，朗也。水清必明，故以腹釋清也。文子：清，澂水之兒。再申

之，言明。杯水見眸子，濁之言闇。河水不見泰山，澂水之兒。再申

本文：澂仍是動字，而清則靜字也。故必申之，言澂之後，水兒，腹然清也。後漢書：張衡傳：澂洪忽而為清。從水，青聲。

七情。切。水清見底也。依詩釋文引乙。從水，是聲。常職。詩曰：  
澂澂其止。抑風谷風文。玉篇白帖：引詩：竝同。案止如人而無止

正，如水之清也。惟鄭據本作泚，以。水流浼浼兒。集韻：澂

小渚曰泚，釋之，似與持正不貫。從水，閱聲。眉殞切。下澂也。一引

下文：浼下，引詩：河水浼浼。是許謂澂正而浼借也。從水，澂聲。澂，浼也。浼，抒也。是自上挹其水也。澂

下澂為澂，云下澂者，下文澂，澂也。澂，抒也。是自上挹其水也。澂

則自下泄其水，如葛巾澂酒是也。故曰：下，衆經音義：澂，盡也。下

漏曰澂，封禪書：滋液澂澂。澂，從水，參聲。所禁。不流濁也。








左二篆說解推之，本注當云從水從巛，其象形以下十字，則當在巛篆下，身懸切。

淵或巛水。淵，開而淵又省水，是兩字之先後不定也。且中象水而旁又有水，豈有此等淵乎？故知淵者淵之絜增字也。淵者困之變形也。



古文淵從口水。

小徐篆作從小篆水字，它部從古文者，率作李燾舊本作者，口字分兩

半書之也。它書多如此，曲者直。而又橫寫其水，斯成淵矣。所據詩木作淵，文選沈約安陸昭王碑文，注引毛詩亦作淵。今本

本作淵，淵傳云盛兒，盧召弓曰：地理志，邶詩云河水泮泮，字從

半姓為聲。從水爾聲。奴禮切。謂新臺也。從水爾聲。依選注引補漢書

澹災，蘇林曰：言分其沈澹，搖動之災也。七發：湍流遡波。又澹淡之，李善曰：澹淡，搖蕩之兒也。曹孟德樂府：水何澹澹。從水

詹聲。徒盞切。有深也。一引作水沔，又引作水涯也。蓋以字林為說文也。字林見七發注。江

淹詩：秋榮。從水尋聲。徐林切。玉篇曰：谷名。從水平聲。廣韻曰：水名。

符兵。水兒。此有闕文。玉篇廣韻皆曰：泚，水出兒，倉頡篇。水通兒，字林云：泚，水定也。蓋亦譌字。文子道

原篇、原流、出、出、沖而不盈、從水出聲。竹律切。又讀若窟。廣韻十一沒、滂、

**滂** 水至也。玉篇同。小徐也。作兒非也。字又作洿。易坎卦象

是再義。故孔子曰：水洿至，許君據字說之。故但曰水至也。從水薦聲。讀若尊。又在甸切。言又

尊音大徐省之也。集韻：滂，祖昆切。土得水沮也。沮，似衍文。又似卽沮。如

泥也。惟集韻二十二昔竹益切。內收澣字。引如今本。其直炙切。內收澣字。云：土得水謂之澣。二十三錫澣亭。歷切。水土和也。玉

篇廣韻皆曰：土得水也。從水，彗聲。讀若麪。竹隻。滿。盈溢也。從水，南聲。

莫旱切。滑。利也。周禮：食醫調以滑甘。疏云：滑者通利往來。從

水，骨聲。戶八切。漚。不滑也。從水，奮聲。色立切。韻會十四緝引

義曰：漚，古文澀，今作澁。謂漚之古文作澀也。澤。光潤也。左襄二十八年傳：慶封

瘠牛之角無澤。從水，睪聲。丈伯切。浮。浸淫隨理也。繫傳曰：隨

注云：少潤氣。從水，睪聲。丈伯切。其脈理而



行傳文申鑒引之曰六沝作見五行傳說曰六氣相傷謂之沝如淳曰沝音拂戾之戾義亦同王氏觀國曰古之論五行者有六沝謂金沝木也木沝金也水沝火也火沝土也土沝水也金木水火沝土也金木水火土沝天也

**沝** 則厲淺 從水 戔聲 七衍切 水暫益且止未減也 猶云不增不減耳益

謂人益之非此水流入彼水也暫益者不多益也且止者即止也水經風日而後減初益之時未及減也

**沝** 直里 從水 寺聲 門似名切 少減也 詩未減故以少減之 澗承之與女部婚同 一曰水門也 之諺蓋

衍文也玉篇云水門名廣韻集韻皆曰水名 從水 嶺聲 左傳省穡而用之息并切 一曰水出丘前

謂之沝丘 釋丘水出 從水 泥也 蒼頡篇淖深泥也字林濡甚曰淖左成十六年傳有淖於

前 從水 鼻聲 奴教切 小溼也 小當作下玉篇廣韻皆曰澤下溼也 從水 翠聲

遵誅 從水 溼暑 溼暑也 依選注引補月令季夏之月 從水 辱

聲 月令釋文作辱暑云本 或作溼溼也而蜀切 黑土在水中者也 孔安國注論語曰溼

可以染阜者言至白者染之涅而不黑亦借泥字史記屈  
原傳嚼然泥而不滓者也泥讀如涅卽用論語涅而不緇從水

從土日聲桂氏曰聲不相近五經文字云從日從土馥案本書

藍色再以池中茲泥塗之暴諸日而成緇五經文字云從日蓋

謂此也集韻十六屑乃結切內有脛捏理瘰四字又有埋或作

呈哩或作謹篋或作𠄎竹君本如此與益也左昭三年傳

篋或作蕘奴結切𠄎心部𠄎同益也庶民罷斂而

宮室滋侈二十六年傳吾𠄎從水茲聲小徐各本如此艸部茲一

滋不從杜注皆云滋益也艸木多益也子之切

日滋小徐本水出牛飲山白涇谷東入呼沱地理志常山郡南

谷滋水所出趙一清曰陸字譌北山經高是之山滋水出焉而

南流注于虜沱筠案水經注渭水篇說霸水曰霸者水上地名

也古曰滋水矣本部滙下云物桂嚴二家皆依廣韻所引

入霸於本字似當出其古名物是也段氏篆尚誤

青黑兒也集韻讀去從水省聲段氏改此智為昌非也智自是

不合呼色曰涇涇也廣雅同詩厭浥行露傳云厭浥溼意也漢

骨切書司馬相如傳踰波趨浥郭璞曰浥陷也

從水。呂聲。

於及切。

**沙**

水散石也。

詩正義引作水中散石也。散石者細碎之石也。

從水

少水。少沙見也。

也。水經注引作矣所加切。

楚東有沙水。

水經注渠水云。新溝又東北流。逕牛首鄉。

北謂之牛建城。又東北注渠。即沙水也。音蔡。許慎正作沙音。左昭二十七年傳。令尹子常以舟師及沙汭而還。注云。沙。水名。土地名曰沙。

汭。楚東地。

**灑**

譚長說。灑或從灑。

易需九二。需于沙。釋文云。沙。鄭作灑。灑即灑之形譌。

也。水經注云。音蔡。蔡當讀如二百里。蔡之聲。蔡心聲相近。

**瀨**

水流沙上曰瀨。瀨。淺水也。

依元應引補。慧苑引云。淺水流沙上曰瀨。蓋引本文以說瀨也。字林。瀨。水流沙上也。水淺流曰瀨也。楚詞九歌。石瀨兮淺淺。論衡狀留篇。湍瀨之流。沙石轉而大石不移。謝靈運過七里瀨詩。石淺水潺湲。史記南越傳。爲戈船下厲將軍。徐廣曰。厲一作瀨。

從水。賴聲。

洛帶切。

**瀆**

水厓也。


胡肅明曰。詩汝墳傳曰。汝水名。墳。大防也。箋以爲汝水之側。淮

瀆傳云。瀆。涯也。箋以爲淮水大防。毛鄭彼此互異。正義遂謂瀆從水。墳從土。故其義有別。而其實不然。爾雅釋丘。墳。大坊。康成注。大司徒墳衍云。水厓曰墳。鄭道元以濫爲水側之瀆。是知瀆與墳字別而義同。其互異者。乃所以互相備耳。桂氏曰。日本書坊

與墳字別而義同。其互異者。乃所以互相備耳。桂氏曰。日本書坊

大防也。諸書借墳為坎。李巡謂狀如墳墓，失之。從水，賁聲。符分切。詩曰：「敢彼淮濱。」大雅常

作鋪敦淮濱，常武又曰：「率彼淮浦。」語句相似，許君記憶之誤也。後漢馮緄傳：「敷敦淮濱，猶敷時釋思。」左傳引作鋪時釋思也。

 水厓也。釋丘，涘為厓。詩：「葛藟藜。」從水，矣聲。林史切。周書曰：

王出涘。周頌：「思文正義，引大誓云：「惟四月，太子發上祭于畢，下至于孟津之上，太子發升舟，中流，白魚入于王舟，王跪

取，出涘以燎之。」鄭注：「大傳曰：涘，皆作滌，釋水又

涯也。」王出於岸上，燔魚以祭。日淮為滌，釋。從水，午聲。呼古切。

丘岸上，許。從水，九聲。居消切。爾雅曰：「水醮曰沔。」釋水：「水醮曰沔，又曰：沔泉，

有冽沔泉。」傳曰：「側出曰沔泉，應劭注：漢書同，釋名：側出也。」詩：「大東

沔軌也。」流狹而長，如車軌也。筠案：釋水釋文云：「沔，字又作灑，灑

卽沔之異文也。」軌亦從九聲。此必依爾雅作沔泉者，增其文以

與之別也。許君引爾雅，所以證本義。水醮則土枯無潤澤也。猶

曰：山有朽壤而崩矣。屨從尸，尸山厓也。山厓之有而生泉，豈不

側出乎。毛詩之沔，同聲借字也。寫爾雅者，依毛詩改為沔泉，斯



不得不改爲水醮曰屬矣借者既多遂奪正義屬字又少見故

**滑**

**水厓也**

阜部限水阜也集韻限亦有骨音釋丘夷上酒

之滑傳云

**從水**

**辱聲**

常倫切

詩曰寘河之滑

蓋本引王風傳寫謬在爲寘說文無寘字

也集韻類篇皆引作寘諸河之滑韻會引作寘

之河之滑今蓋皆以魏風伐檀改之非古本也

**滑**

**水頻也**

詩常武率彼淮浦傳云浦涯也呂覽召類篇堯戰於丹水之浦

注云浦岸也一日厓也述異記上虞縣有石馳步吳中有瓜步

江中有魚步湘中有靈妃步

按吳楚謂浦爲步蓋語譌耳

**從水**

**南聲**

滂古切

**池**

小渚曰泚

釋水小渚曰泚或借泚字穆天子傳以飲于枝泚之中郭注水岐成

小渚曰泚或借泚字穆天子傳以飲于枝泚之中郭注水岐成

詩泚小渚

**從水**

**止聲**

釋名泚止也小可以

詩曰于沼于泚召南

也音止

**沸**

畢沸濫泉


小徐本澤沸檻泉也說文無澤

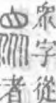
也渾言之也

言沸豈遂無義乎詩百川沸騰傳云沸出然則說文爛掄說解

後人自加澤沸檻泉以爲之注初不記濫下引詩固作竟也大


徐覺之、改爲畢、而檻亦改爲濫、於是泯沒其迹、於是渾沸連語之外、別無單字訓釋矣。**從水弗聲。**漢書司馬相如

傳、澤弗、汙、顏注、澤弗、盛兒也、案此由澤字、從水、遂省爲弗也、分勿切、又方未切。 **小水入大水**

**曰濼。**申毛傳意、謂衆水相入、交會之處也。**從水衆聲。**徂紅切、衆字從而從之、

篆於正中起筆、偶露一鋒、後人遂爲典、要惟以爲從血者、斯近人之鹵莽耳。詩曰、鳧鷖在濼。大雅、鳧鷖

會也。 **別水也。**一引作水別流也、案當作水別也、辰下此同、下文汜下云、水別是也、木部、枝下云、木別、禾部、稗下云、禾別也、皆可證。**從水。** **辰亦聲。**辰即

云、本別、禾部、稗下云、禾別也、皆可證。**從水。** **辰亦聲。**辰即

菑、增字也、故不當言從辰說、詳釋例、匹賣切。 **水別復入水也。**派水別也、江有

復入也、汜亦江之別、而復入於江、故異其名、釋水、決復入爲汜、

釋名、汜、已也、如出有所爲、畢已而還入也、筠案、水經注、濟水篇、

引爾雅、濟別爲澁、洛水篇、引洛別爲波、洙水篇、引洙別爲闡、淮水篇、引淮別爲澁、汝水篇、曰、澁者、汝別也、皆與此言別同意、又澁、闡二字、許君不收、以鄭氏引**從水已聲。**詳里詩曰、江有汜、南

作闡、推之、或澁亦本不從水、

文傳曰決復入為汜許引一曰汜窮瀆也

此者以證水別復入之義

瀆汜郭注水無所通者容齋續筆水絕於已故汜字之訓說文

以為窮瀆筠案祀下云祭無已也則汜亦已止于一谷不復能

流出成

川也

瀆而

反之

從水癸聲

求癸切

文凜絕小水也段氏謂其掇榮字是也亦云滌滌漢書揚雄傳

梁弱水之滌滌兮顏注滌滌小水之兒也汀滌滌皆疊韻

從水寧聲

乃定切

物論似注

者注訓深

從水圭聲

一佳切又

作積集韻

則下文一曰窞也

一穎切又

屋瓜切

窞則盈范應元注當作窞門也汗

下也地之窞下者水趨之必盈

瀆者瀆之借字瀆之古文作續釋丘曰窮

釋水

涇闕流川郭注通流廣韻

案此承上文窮

榮渟也

榮渟疊韻文選七命何異

促麟之游汀渟李善引說

汀渟滌滌皆疊韻

元應引作小水

清水也

桂氏曰清當

此說

從水窞聲

玉篇窞亦窞字同索

依段



榮渟

絕小水也

氏補

榮淳字，字林，澗，絕小水也。蓋亦挽淡淳字。韓詩外傳：從水，榮，聲。榮澤之水，無吞舟之魚。字或作滢。集韻：滢，絕小水也。從水，榮，聲。此大徐移之，乃不於淳上而於滢下，愈使人惑矣。故從小徐以留其挽。

**潢**

人積水池也。大曰潢，小曰滂。言汜澆濶注，滂也。注云：皆滂池也。荊州呼潢也。左隱三年傳：潢，汙行潦道之水。字或作滂。夏小正：滂，潦生萃。傳云：滂，下處也。有滂，然後有潦。

從水，黃，聲。乎光切。

**沔**

小池也。依元改詩采，藜正月傳：皆曰沼池也。散文：從水，召，聲。之少切。

則通也。風俗通：又曰：圓曰池，曲曰沼。從水，召，聲。之少切。

陂也。廣雅：湖，池也。阜部：陂，一曰池也。風俗通：義謹案：傳曰：陂者，繫也。言因下鍾水，以繁利萬物也。今陂皆以澆灌，案：繫皮

古音皆如婆。從水，胡，聲。戶吳切。揚州：淺有五湖。見職方氏：或謂揚

故說：陂以繁。五湖為震澤，震澤即具區，皆非也。虞翻：川瀆記：太湖東通松江

南通晉溪，西通荆溪，北通滬湖，東連韭溪，凡五道，謂之五湖。韋昭曰：五湖者，胥湖、蠡湖、洮湖、滬湖、就太湖而五，實一湖也。胡氏渭曰：揚州澤藪為具區，其浸五湖，浸即後世所謂湖也。澤藪之

水淺或羸或縮。湖則滄蓄淵深。四時不改。今太湖自包山以西。水極淵深。即古之五湖。而平望入赤震澤之閒。水瀾漫而甚淺。則古之具區也。漫川澤所仰以溉灌也。承上文而釋浸以爲滑。

澤浸之別以此。言浸之總說也。鄭注職方曰。浸可以爲陂。汾潞澹流沂湛諸字下。

灌溉者。風俗通曰。湖川澤所仰以灌溉也。水都也。廣韻。水

都名。風俗通水澤所聚謂之都。一曰豬或作豬。禹貢從水支聲。

大野既豬。史記豬作都。鄭注檀弓曰。南方謂都爲豬。從水支聲。

章移。一。方十里爲成。成閒廣八尺深八尺。謂之洫。考工記

依。說增方字。然此上仍有闕文也。周禮以畎遂溝洫爲次。惟

遂爲借字。許君說。溝。皆。有。文。如。水。漬。也。之。類。不。應。洫。獨。無

之。且。洫。當。在。溝。漬。之。下。乃。合。先。小。後。大。之。次。或。借。洫。字。詩。文。王

有聲。築城伊洩。傳云洩成溝也。箋云方十里曰成洩。其溝也。廣

深各八尺。正義云洩洫音同。從水血聲。況逼。論語曰。盡力于溝

洫。一本于作平。海。水。漬。也。廣。四。尺。深。四。尺。地。官。遂。人。十。夫

人。九。夫。爲。井。井。閒。廣。從。水。葺。聲。釋。名。水。注。谷。曰。溝。田。閒。之。水。亦

四尺深四尺。謂之溝。從水葺聲。日溝。溝。構也。縱橫相交。構也。古



切。一曰澗水出宏農新安東南入洛。洛當作雒。地理志宏農郡新安禹貢澗水在東南入

雒。禹貢雒水出宏農郡上雒冢領山東北至鞏入河。段氏曰按地理志禹貢雒水字作雒。凡云伊水入雒。穀水入雒。澗水入雒。應此云禹貢雒水。則前文稱禹貢逾于雒。伊雒澗既入于河。道雒自熊耳。古本必皆作雒。斷不作洛也。且志稱職方豫州川

曰樊雒。雍州浸曰渭洛。二字分別。畫然可以證上稱禹貢亦必分別。畫然。惟謙雒雍洛不同字。故北地歸德下云。洛水出北蠻

夷中。直路下云。沮水出東西入洛。左馬翊襄德下云。洛水東南入渭。與雒字迥別。筠案史記用禹貢。踰

于雒。伊雒澗。浮于雒。道雒自熊耳。

澳其外曰隈。字與隩同。釋丘釋文曰。隩本或作澳。案阜部隩下

似郭注。讀厓內為隩。絕句也。案許君此說。全用釋丘。隩隈厓三字

三家皆依邢氏。欲改為其外曰鞠。非也。許讀釋丘。隩隈厓三字

三句。又以厓字統解隩隈二字。故下二句曰。內為隩外為隈。但

解隩隈二字。不解厓字者。以上文已解厓字也。又安得闕人鞠

字乎。許君所以如此讀者。此節題以厓岸首句曰。望厓酒而高

岸。說岸卽以說厓也。承之曰。夷上洒下不滑。謂厓之小別者。又

字平。許君所以如此讀者。此節題以厓岸首句曰。望厓酒而高

岸。說岸卽以說厓也。承之曰。夷上洒下不滑。謂厓之小別者。又

字平。許君所以如此讀者。此節題以厓岸首句曰。望厓酒而高

岸。說岸卽以說厓也。承之曰。夷上洒下不滑。謂厓之小別者。又

字平。許君所以如此讀者。此節題以厓岸首句曰。望厓酒而高

岸。說岸卽以說厓也。承之曰。夷上洒下不滑。謂厓之小別者。又

名滑也。再承之曰。隄。隄者言隄也。隄也。皆厓之別名也。乃又區別之曰。內爲隄。外爲隄。至明白也。自李巡本作外爲鞠陸德明承之。又引字林作城云。隄厓外也。案諸家之誤皆因誤讀。鄭箋而然。詩箋云。劉芮之卽。傳曰。芮水厓也。鞠窮也。許君所讀者此耳。豈得以鞠爲厓之外乎。鄭箋云。芮之言內也。水之內曰隄。水之外曰鞠。鄭君以芮內鞠外對言。雖未詳所出。豈得據之以改爾雅乎。許君所定爾雅句讀。最爲詳密。郭氏不知。妄爲離析。後人又塗附之。殊不合也。○字林。城隄厓外也。自爲詩箋舉一專字。不得取以汨亂爾雅。○邢疏引毛傳曰。水之外曰鞠。必欲證成其謬。遂誣箋爲傳。亦著書者所當戒。從水。與聲。亦借用與。詩。曠彼淇奧。○釋山文。大學引作澳。於六切。○夏有水冬無水曰渠。邢曷曰。山上污下。夏有停潦。從水。學。嶂聲。讀若學。胡角切。○渠或不。至冬竭涸者名渠。從水。學。嶂聲。讀若學。胡角切。○渠或不。嶂。水濡而乾也。言爲水所濡以致乾枯也。桂氏曰。濡如。從水。鷄聲。木他安反。大徐引唐韻呼肝切。又宅干切者。以詩作。時重修。詩曰。鷄其乾矣。王風中谷有蕓文。今作鷄。傳曰。鷄。菸兒。加之。許說水濡而乾所以申毛也。艸部。蕓菸。



也。菸鬱也。一曰。殘也。蓋艸傷于水。鬱幽之而氣不揚。雖未達萎而已。失其性。漸卽於乾也。李巡說。釋天。泥濘曰濘。單盡也。亦近

此義。至於俗語。沙灘。在爾雅。則爲渾之通借字。而許不收。渾。蓋亦以濘擬之。釋水曰。渾。沙出。乘經音義。引郭注。今江東呼水內

沙堆爲渾。洛陽北河中有中渾池。是也。五音集韻。渾。水中沙出。通作濘。河陽縣南有水渾城。

佳。當云。鷓或從難。雞卽鷓之或體。魚游水兒。廣韻。汕。魚乘水上。從水山聲。所晏

詩曰。烝然汕汕。小雅。南有嘉魚。文傳云。汕。汕。櫟也。箋云。櫟者。今

文不收。此亦郭本之誤也。毛同。行流也。行。元應引作下。爾雅。許引詩者。所以代一曰也。

其流也。孟子。禹之行水也。從水支聲。本胡珉切。孫古穴切。案肉

向書。予決九川。距四海。從水支聲。部。朕。讀若決水之決。然則

行流之決。水名。廬江有淺水。出粵婁大別山。水經。決水出廬江

之決。不同。讀也。廬江有淺水。出粵婁大別山。粵婁縣南大別山

北。過其縣東。又北。過安。漏流也。蓋卽今俗所謂控山水

豐縣東。又北。入於淮。從水。魏策。昔王季歷葬於

楚山之尾。樂水。留其墓。姚伯聲云。說文。樂。漏流。從水。緣聲。各官

水。一曰。漬也。墓爲漏流。所漬。故曰樂水。留其墓。從水。緣聲。切。

一曰濟也。依集韻引補。 **灑** 水注也。魯靈光殿賦動灑灑以成響。 **從水。啻聲。**都

**灑** 灑也。詩豈水東注。與此義近。又曰挹彼注茲。則灑灑也。 **從水。**

**灑** 灑也。經典作沃。眾經音義云。灑灑曰沃。亦

**主聲。**之戍切。 **灑** 灑也。左成六年傳。沃饒而近豎

服注。土平有灑曰沃。襄二十五年傳。井行沃。賈逵曰。土平曰衍。

有灑曰沃。列子黃帝篇。沃水之潘為淵。注云。沃水。泉從上流下

也。 **從水。芙蓉聲。**烏鴿切。

**灑** 灑也。漢書五行志。灑灑。河三

口不流。王莽傳。作 **從水。咎聲。**所責。漢律曰。及其門首洒。澗。段氏

邑廣韻。潛。隱也。 **從水。咎聲。**所責。漢律曰。及其門首洒。澗。段氏

謂壅水於人家門前。有妨害也。桂氏曰。史記貨殖。小 **灑** 灑也。

傳。酒削。薄技也。酒削。卽酒。消。案。小徐無門首二字。 **灑** 灑也。

**水邊土人所止者。**卽大防。防大故。爲人所止也。左傳。成十五年

華元決。睢。陸。睢。卽睢水。澗。則其防也。故曰決。王逸注。九歌。西

澗。曰水澗。杜預注。左宣四年。傳。漳澗。曰水邊。義與說文合。 **從**

**水。筮聲。**時制。 **夏書曰。過三澗。**禹貢文。史記。索隱云。水經云。三澗

地名。在南郡。卽縣北。孔安國。鄭康

說文解字句讀

卷二十一

一六九九

成以為水名。在江夏竟陵之界。今竟陵有三參水。俗云是三澁水。禹貢山水澤地。三澁地。在南郡。即縣北沱。酈注云。尚書曰。導漢水。過三澁。地說曰。沔水東行。過三澁。合流。觴大別山阪。故馬融。鄭康成。王肅。孔安國等。咸以為三澁水名也。許慎言。埤增水。邊土人所止也。按左傳。文十六年。句澁。宣四年。漳澁。定四年。雍澁。昭二十三年。蓮澁。服虔或謂之邑。又謂之地。今清水之濱。有南澁。北澁。而諸儒之論。水陸相半。又無山源出處之所。不能辨其所在。篤案許君引經。有證本義者。有廣一義者。此引不知何屬。 **澁** 水渡也。渡本動字。此借為靜字。故加水字以明。 **從水**。

**舟** 將鄰切。 **舟** 古文津。 **從舟淮**。 鈺氏樹玉曰。 淮當是準之譌。 **無舟**。

**渡河也**。主溯河而言。故指言渡河。不云渡水也。經典借馮字。釋曰。馮。陵也。易泰卦疏曰。釋文。馮。依字當作溯。小雅。不敢馮河。傳

無舟渡水。馮。陵於河。 **從水朋聲**。或借馮為朋。詩百朋。六韜作

義引說文。澁。涉渡水也。說文無澁字。疑即溯之異文。 **小津也**。言非舟車所湊也。或

八星絕漢。曰天潢。亦省作橫。 **從水橫聲**。戶孟切。 **一曰巨船渡也**。方

方舟謂之橫。郭注揚州人呼渡津舫爲橫。荆州人呼杭音橫。戴東原曰廣韻荆州人呼渡津舫爲橫。今本方言注橫與杭互譌。筠案此義與方部

杭同。杭詩作杭。



編木以渡也。

詩漢廣不可方。思傳云方。泝也。釋文云泝本亦

作游。又作桴。或作柎。竝同。方言泝謂之箒。箒謂之筏。筏秦晉之

通語也。論語乘桴浮於海。馬注編竹木大者曰棧。小者曰桴。字

又作箒。廣

從水。付聲。

芳無切。



濟也。

釋言濟

從水。度聲。

亦省

雅。籀後也。

方言過度謂之涉。濟郭

注猶今云濟度。徒故切。



緣水而下也。

沿緣音義同。字林從水而下曰沿。順

流也。沿亦緣也。禹貢沿于江海。古文作均。鄭注均讀曰沿。沿順

水行也。或借巡字。古音沿

注云巡讀如

從水。台聲。

與專

春秋傳曰王沿夏

昭十三



沿漢之沿。

逆流而上曰滌洞。

秦風傳曰逆流而上曰逆洞。順。滌。向也。段氏

嘗作滌。是也。案鄉上鄉下皆謂之鄉。故逆洞逆游皆謂之逆。然

單用逆字便是逆。詩如彼。邇風杜注左傳。韋注國語皆云逆流

曰水欲下。違之而上也。

牽連滌字以解洞字。違回同義。故從水。

左傳君有違德。論衡引作回德。

席聲

切。桑故



游或從彡朔

朔聲也

言部

諫或作朔

愬



游洞也

毛傳

爾雅皆云遡洞遡游許旣作游洞即當作游游矣乃游下第當解游字而連言游洞其說洞也又然似遡游別自有說者何也且毛傳逆流而上順流而下為僂語而許說逆流而上乃與沿字說緣水而下為僂語何也邾風泳之游之下文汙字與游相當或許意以逆流解洞字而上解游字無論乘舟徒涉皆有之言游游則是泗於水中不用舟楫為加一倍法初非順流而下邪果爾則是以毛傳爾雅為誤故如從水回聲戶灰切此措詞以辨正之也記之以俟智者

潛行水中也

詩不可泳思傳云潛行為泳釋水同

從水永聲

為命切



涉水也

承潛行水中而

言廣雅潛沒也

一曰藏也

詩潛雖伏矣

從水替聲

昨鹽切

一曰濊

為潛

釋水文也大徐作漢水為潛遂不可通釋水此例凡九句皆承水自河出為濊而言漢為潛者水自漢出為潛也故

水經注引洛別為波故別為闡乃自加別字以著之也水經注潛水云潛水蓋漢水枝分潛出故受其稱耳今爰有大穴潛水

入焉通同山下西南潛出謂之伏水或以為古之潛水鄭康成云漢別為潛其穴本小水積成澤流與漢合大禹自導漢疏通

卽爲西漢水也。故書曰沱潛旣道。桂氏曰：此注在水經潛水下。經之潛當爲濤。蘇注誤以爲禹貢之潛。故與經不符。而說此潛水則了矣。

**沱**

水入船中也。從水金聲。

古暗切。

一曰泥也。

桂氏曰：本書沈

濁黠也。諸書借沈字。莊子達生篇沈有履。注云：沈水汚泥也。漢書刑法志山川沈斥。顏注：斥卽斥鹵。沈卽川澤風俗通山澤之無水斥鹵之類也。

**沱**

沱或從今。

**沱**

浮也。

漢書郊祀志：泛沱。泛從水。

乏聲。

孚梵切。玉篇：汎扶弓切。水聲。汎同上。說文曰：浮兒。今爲汎濫字。孚梵切。汎乎劔切。普博也。汎濫也。亦作泛。又扶嚴切。

泛乎劔切。流兒。廣韻：一東汎房戎切。浮也。又乎劔切。汎房戎切。宏大聲也。六十梵汎浮兒。泛上同。汎濫也。案玉篇以汎汎爲一字。而與汎通。汎又與泛通。泛之流兒與汎之浮兒不同也。廣韻則汎汎各爲一字。汎泛爲一字。汎獨自爲字。考左襄二十九年傳：美哉汎汎乎。杜注：汎汎中庸之聲。說文既無汎字。此玉篇汎汎一字之可從也。經無泛字。至漢始見。如汎彼柏舟。亦汎其流。與泛字義不異。此廣韻汎泛一字之可從也。猶疑泛是漢字。許君誤分汎泛爲二。抑或泛字後增。故不與漂浮類。次而上。淦下。浮亦不相比附也。

**浮**

浮行水上也。

吾鄉有三種：下者伏於水上，次者仰於水上，上者立於水中。

足棹而一足步能露其臍者卽爲難矣衆經音義曰江南言拍  
浮爲汗淮南說林訓舟覆乃見善汗經借游字爲之以游從从  
汗聲也詩泳之游之書若游大川從水從子子者人也古文或  
周禮禁川游者祭義舟而不游似由切

以汗爲沒字汗浮行水上也與泳潛行水中也本是僂語而釋  
言潛沈也游也郭注潛行水底亦曰游左莊十八年傳閭敖游  
漏而逸案恐巴人見之必潛行矣古文借汗爲沒則與休相似  
同是人在水中也大徐少文字二

字如其意則但云一日沒也可矣

聲也列子說符篇人有潢

河而居者習於水勇於泗

日列石猶厲山

氏卽列山氏也

從水從石力制

詩曰深則砮

砮風勉有苦葉文

今作厲傳云以衣

泚水爲厲謂由帶以上也釋文引韓詩至心曰厲鄭注論語云

由膝以上爲厲爾雅釋水濟有深涉深則厲淺則揭揭者揭衣

也以衣涉水爲厲

繇膝以上爲涉繇帶以上爲厲

或從厲

釋水深則

厲木或作瀾是知經典作厲者瀾之省文也楚詞九歎權舟枕

以橫瀾兮注云瀾渡也由膝以上爲瀾也列子說符篇有一丈

夫方將厲之。注云厲涉水也。史記司馬相如傳橫厲飛泉以正東。正義云厲渡也。後漢書班超傳超更從它道厲渡。案以上三事則厲爲涉之通名。不必履石不必以衣也。

**溱** 水。上所會也。字林同。廣雅溱聚也。周書作維。解以爲天下之大溱。注從水。奏聲。倉奏切。溱沒也。漢書且從溱會也。燕策士爭溱燕。

衡明零篇變復之家。以久雨爲溱。久暘爲旱。旱應亢陽。溱應沈。左昭二十四年傳王子朝以成周之寶圭。溱於河。經典借沈字。書沈潛剛克。觀禮祭。

從水。甚聲。宅減切。一曰溱水。豫州漢。依地理志。川沈釋天。祭川曰浮沈。

注引政職方氏。荆州其浸潁。潁注潁宜屬豫州。在此非也。潁未聞。丁氏杰曰。襄十六年左傳楚公子格帥師及晉師。戰于潁。阪注云。襄陽昆陽縣北有潁水。東入汝。水經注汝水云。潁水出

鞏縣北。魚齒山西。北東南流。歷魚齒山下。爲潁。方五十餘步。東南溱蒲。城北。京相璠曰。昆陽縣北有蒲城。蒲城北有潁水者。是也。潁水又東於汝水九曲北。東入汝。周禮注曰。未聞。蓋偶有不

也。照。古文溱。沒也。廣雅同。釋從水。聖聲。於真切。

也。玉篇引孔子曰。君子休於口。小人休於水。今禮記緇衣作溺。注覆沒不能自理出也。方言出休爲拈。

沒也。緇衣作溺。注覆沒不能自理出也。方言出休爲拈。

沒也。緇衣作溺。注覆沒不能自理出也。方言出休爲拈。



沒也

緇衣作溺。注覆沒不能自理出也。方言出休爲拈。



從水從人讀與溺同。

關經典借溺為休也。奴歷切。

𣶒

沈也。沈者湛之借字。小爾雅。沈

沒也。唐石經左傳僖四年。昭王南征。沒而不復。高注。戰國策引同。

從水曼聲。

曼入水有所取也。沒即其分別文。大

徐誤改為從

𣶒

沒也。廣雅

從水畏聲。

烏恢切。

𣶒

雲氣起

也。玉篇。滄下云。滄鬱川谷吐氣兒。易林。潼滄蔚蒼扶首來會。江賦。氣滄滄以霧杳。

從水翁聲。

亦省作翁。天官酒正

益齊。注云。益猶翁也。成而翁翁然。葱白色。鳥孔切。

𣶒

滄也。

繫傳引漢武內傳。七月七日。泱鬱白雲起。詩白

華傳云。英。英。白雲兒。釋文云。英。韓詩作泱。射雉賦。天泱泱以垂雲。或借益字。釋名。益齊。益。滄也。滄。滄然濁色也。

從水央

聲。於良切。

𣶒

雨雲起也。

依初學記。御覽引乙轉。滄下。放此。雨雲者。將雨之雲也。初學記。雨雲曰油

雲。雪。雲曰同雲。呂氏春秋。有始覽。山雲草莽。水雲魚鱗。早雲煙火。雨雲水波。

從水妻聲。

七稽切。

詩曰。有

滄淒淒。

小雅。大田。文。今作萋。萋。傳曰。雲行兒。顏氏家訓。引亦作

淒。皆滄之借字也。小徐本。此不引詩。而引於滄下。或說文古本。滄在淒上。依詩。本次邪。抑廣韻。淒。雲兒。五音集韻。淒。雲與兒。皆

不言雨，或許君之意亦然。但以淒淒為形容之詞，後人因淒字而增之曰雨雲。大徐遂遂淒下所引詩於淒下邪，所未能決。

**淒**

雨雲兒也。

纂要雨雲曰淒雲，亦曰油雲。初學記淒，淒從水。雲陰兒，引孟子油然作雲沛然下雨。

奔聲。

衣檢切。

**淒**

小雨溟溟也。

太元少上九密雨。溟溟潤於枯瀆。

從水冥聲。莫經

**沫**

小雨零兒。

零者霑之借字。兒小徐作也。

從水束聲。

所責切。

**沫**疾

雨也。

經典省作暴，釋天暴雨謂之凍。郭注今江東呼夏月暴雨為凍雨，離騷云令飄風兮先驅，使凍雨兮灑塵是也。說苑

飄風暴雨，須臾而畢。

從水暴聲。

既以疾說之，則篆當從暴，說當作暴聲。本蒲到切。孫平到切。詩曰終風

且瀑。

邯風終風文，毛詩作暴。傳云暴疾，玉篇暴疾風也。或許引三家詩。

一曰沫也。

沫當依玉篇作沫，蒼頡解

詁水漬起。

一曰瀑賈也。

李善注江賦引之。本注次弟依韻會引。

**澍**

上古時雨

所以澍注萬物者也。

依元應選注通鑑注引改補，言上古者時雨則時雨而已，而特異其名曰澍，則以上

古聖人，不待閔雨而得之，故命之曰澍，而製此字也。尸子曰神農氏治天下，欲雨則雨，五日為行雨，旬為穀雨，旬五日為時雨。

案此卽上古之時雨也。注諸引多作生，胡身之注通鑑曰：說文曰：雨所以澍注萬物，故曰澍。音注是知上古時雨不命他名而命之澍者，澍者注也。灌注之也。淮南秦族訓曰：若春雨之灌萬物也，無地而不澍，無物而不生，是其義也。一引萬作百，一引者下有是。從水，封聲。本之樹反。字並通。

**澍** 澍。淮南主術訓：時有澍旱災害。一曰水名。名當作也。水經：梁縣從水，資聲。才私切。又

**澍** 澍。淮南主術訓：時有澍旱災害。一曰水名。名當作也。水經：梁縣從水，資聲。才私切。又

路山從水，資聲。才私切。又

依元應引刪補。下句蓋庚注。慧苑引作天雨也。謂

因天雨積積之也。詩于彼行潦，傳云：行潦，流潦也。從水，衰聲。皓

切。雨流雷下兒也。命。溟海渾濩漏其後。從水，夔聲。胡

上谷有涿鹿縣。見漢志。應劭曰：黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野。又涿郡涿縣，應劭曰：涿水出上谷涿鹿縣。

奇字。涿從日乙。龍。雨。瀧。龍。兒。廣韻。瀧。龍。從水。龍聲。

力公切。漆浦也。五音集韻引同玉篇。漆。漆浦。水波兒。桂氏曰。司馬相如大人賦。奔揚滯沛。蓋漆。譌作

滯。從水。奈聲。奴帶切。洽。久雨也。下文沈陵上。瀧水也。段氏曰。引伸為水兒。上林賦。驚乎瀧

瀧。吳都賦。瀧。汗六州之域。從水。高聲。乎老切。漣。雨。漣。漣也。謂密雨。漣。漣不絕也。從水。

婁聲。力主切。一曰。汝南人謂飲酒習之不醉為漣。依廣韻引補。玉篇。漣。飲酒不醉

增韻。漣。習醉不醒。非也。漣。小雨也。五音集韻作漣。從水。啟聲。據繫傳。改無非

切。蒙。激雨曰蒙。濛。依初學記引補。俗作。從水。蒙聲。莫紅切。

陵上瀧水也。謂陵上凹處。停潦也。小徐本瀧作瀧。韻會及吳均增。修復古編。竝同。元和志。茂州汶

川。縣。濕坂。樹木森沈。常有水。滴未嘗暫燥。故曰濕坂。從水。穴聲。尸甚切。又。一曰。濁黓也。黑

黓。洋垢也。說詳上文。淠。雷震。洶洶也。從水。再聲。作代切。漚。泥水

洳洳也。從水，自聲。

胡威切。

一曰：縑絲湯也。

**洳**

水澤多也。從水，

函聲。

胡男切。

詩曰：譜始既涵。

元應引如此是也。案巧言釋文，借毛側蔭反。鄭子念反。故許君引作譜。依

毛公改字也。今本作僭，則枝者依詩改之。傳曰：涵，容也。則知許君僭詩乃為涵廣一義。

**淠**

淠淠也。從水，

玉篇：淠與淠同。許君以淠說淠，為淠字廣一義也。詩：氓，淠車。惟淠淠者，疊韻連語。三蒼：淠，淠也。與此淠淠正同。淠，淠二字，分

之合之，皆可釋以淠。申之以溼者，指其實也。詩：魏風，彼汾沮洳。傳云：沮洳，其漸洳者，則漸洳亦為連語。羣書多有之。通俗文：淹

漬謂之澱。洳，則漸又聲轉為澱也。

從水，孛聲。

人庶切。

**澱**

澤多也。經典借優字，詩：瞻卬傳云，

優，渥也。易：林，春多膏澤。夏，潤優渥。

從水，憂聲。

於求切。

詩曰：既優既渥。

小雅：信南山文，今作優。

**澆**

澆也。江賦：游澆為澆，此義與澆合。然上文云：久雨澆澆，

澆，主言雨水之多。澆，主言雨之漸澆。故自洳至洽十一字，皆霑濡之義。而澆在其中也。淮南：倣真訓：牛蹠之澆，高注：澆，潦水。水

澆之年，大道上之積水。覽冥訓：旱雲煙火澆雲波水。說林：訓宮池澆則溢。旱則涸。又主術訓：見澆下，皆以澆旱對舉。

從水。



儻釋文云本作應亦可證重言皆以聲為義也至於毛詩無傳則似本有今脫下章傳曰浮浮猶漣漣也若前章無傳何以稱焉蓋駟介應應傳云武兒與此不合朱慎鑣傳云

**漣**

薄

盛兒行人儻德傳云眾兒義皆合而又不同字也

冰也桂氏曰素問夏五月之病至陰不過十月陰陽交期在瀦水酸按此言水始冰即死也潘岳寡婦賦水瀦瀦以微凝

丁儀寡婦賦水一曰中絕小水出也蓋謂大水中道而絕流有瀦瀦而晨結

小水由之從水兼聲本力單反又力檢反孫力鹽切樓輪宋而出也

曰淹也依宋瀦引

**泐**

水石之理也非謂水與石皆有理亦

是石之理耳石之脈理曰泐因其脈理而裂亦因謂之泐而言

水者石在地中水中無論堅脆無解裂者惟石在地上夏月烈

日暴之驟雨淋之則脆者裂矣其裂也必由其理然從水防聲

物情如是而水石之理四字尚似不達或有闕誤矣

防地理也兼周禮曰石有時而泐考工記文而今作以鄭

意盧則切

瀦瀦疑也瀦下不作薄久此不作冰也皆許君說解從水帶

**瀦**

疑也

用隸書之徵也楚詞九章淹回水以凝滯

聲。直例

切。

著。句止也。

又嘗絕句也。止也。

字與土部坻同。坻著也。知著當作著。乃坻伏。杜注。坻止也。是也。於此已明。故土部坻但曰著也。不復言止矣。顧左傳。馮小汜曰。坻之坻。廣韻四紙亦馮。馮則不馮。徐

錯引左傳

從水氏聲。

直尼切。玉篇之是切。廣韻諸氏切。又收六物乃泚伏。脂旨夷切。但曰水名。恐是誤。以為上文常

山之泚水。即唐韻直尼切。亦

與泚同音。恐亦大徐誤引也。

水裂去也。

方言。泚。激水也。與泚同音。恐亦大徐誤引也。方音。泚。激水也。剛其激水。灌田者。但果石以截其流。則水逆行入。從水號聲。古

高田中。其不為石礙者。依舊順流也。是裂去之義。

從水號聲。

伯

切。

水索也。

字林同。方言。澗。索也。注云。盡也。蒼頡解詁。從

水斯聲。

亦省作斯。檀弓。我喪也。斯沾。注。斯盡也。息移切。

水涸也。

廣雅。汜。盡也。易

濡其尾。无攸利。干寶曰。說文曰。汜。涸也。小狐力。從水气聲。本巨

弱。汜乃可濟。未涸而濟之。故尾濡而无攸利也。詩曰。汽可小康。

孫許。或曰。泣下也。或一引作一。案汜。盡雙聲。故詩曰。汽可小康。大雅。民勞。文傳曰。汜。危也。箋云。汜。幾也。筠案。引詩乃別一義。當以鄭箋幾也為正。釋詁。譏。汜也。郭注。謂相摩近。孫叔然曰。汜。近



也亦引

此詩

也竭乃近

人借字

**涸**

渴也。

月令八月水始涸。方言盛歇涸也。注云謂渴也。釋詁揮盃歇涸也。釋文竭作渴。是

從水固聲。讀若狐貉之貉。

下各

從水肖聲。

相玄

**涸**

涸亦從水鹵

舟。

盡也。

釋名消削也。

從水肖聲。

相玄

**涸**

盡也。

釋水

水醮

盡也。

釋水

日屨注謂水醮盡。釋文醮字或作漕同。

從水焦聲。

子肖

**涸**

盡也。

澤用鹿注云

地官草人渴

澤用鹿注云

渴澤故水處也。賈疏曰水鍾曰澤。今澤云渴明是故時停水。今

乃渴故曰故水處也。釋文渴其列反。書大誓傳曰吉人渴日以

為善凶人渴

日以行惡。

從水曷聲。

葛切者今音也。今以竭代渴。以渴代漱。

唐韻苦

葛切者今音也。今以竭代渴。以渴代漱。

唐韻苦

葛切者今音也。今以竭代渴。以渴代漱。

唐韻苦

**涸**

水虛也。

爾雅音義引作水之空也。釋詁漻虛也。師古亦

引作空也。淮南天文訓十二歲一康。高注康空

也。顏注急就篇轍之言空也。然詩賓之初筵酌彼康餞。箋云康

虛也。穀梁襄二十四年傳四穀不升謂之康。注云康虛。謚法解

康虛也。欠部敷。飢虛也。是

從水康聲。

康者稜之古字。穀皮無米

則中空。故從之者皆有空

虛意。苦

知空虛同義。姑竝存之。

從水康聲。

康者稜之古字。穀皮無米

則中空。故從之者皆有空

虛意。苦

知空虛同義。姑竝存之。

從水康聲。

康者稜之古字。穀皮無米

則中空。故從之者皆有空

虛意。苦

知空虛同義。姑竝存之。

虛意。苦

知空虛同義。姑竝存之。

從水康聲。

康者稜之古字。穀皮無米

則中空。故從之者皆有空

虛意。苦

知空虛同義。姑竝存之。

從水康聲。

康者稜之古字。穀皮無米

則中空。故從之者皆有空

虛意。苦

罔切。

**涸**

幽溼也。

詩王風中谷有蕓。曠其溼矣。傳曰。離遇

水則溼。箋申之曰。離之傷於水。始則溼

水則溼。箋申之曰。離之傷於水。始則溼

水則溼。箋申之曰。離之傷於水。始則溼

水則溼。箋申之曰。離之傷於水。始則溼

水則溼。箋申之曰。離之傷於水。始則溼

水則溼。箋申之曰。離之傷於水。始則溼

水則溼。箋申之曰。離之傷於水。始則溼

中而脩久而乾是知傳云雖遇水則溼者受其鬱幽也故釋曠曰菸兒菸者鬱幽之意也從一所以覆也覆

土而有水故溼也凡皆所以釋幽字也凡鬱幽物者必有以覆之覆土而有水則不見風日宜其溼矣不云

從水從土者因文見之許意特重其所由溼也熛眉聲今以濕為溼失入切幽溼也佩觿同廣

雅清溼也五經文從水音聲去急切濁水不流池也依元應引

補字林濁水不流曰洿謂行潦之水也案洿池同物但分清濁耳孟子數畧不入洿池方言汜流澗洿洿也注云皆洿池也

一曰窳下也窳借作窳蜀志郤正傳道有隆窳長笛賦怨懣窳國李注窳風聲下貌廣韻國下云國窳聲下上文

渾下云一曰洿下兒亦省洿為汙服注左傳從水夸聲哀都切

云水不流謂之汙孟子汙不至阿其所好從水于聲鳥故一切

二曰小池為汙左宣十五年傳川澤納汙亦借此義與洿同周語猶塞川原而為潢汙也韋注大

汗潢一曰涂也謂涂泥也木部板所以涂也則塗塗其塗丹腹之塗也釋名汚洿也如洿泥也論衡効力篇潢



又曰潤萬物者莫潤乎水。是潤義也。孟子曰：水無有不下。此下義也。且漢書溝洫志：水行地下，溱潤上徹，然則潤且可及於上。而可以潤下，說潤乎火部。說曰：炎而上，可以見例。從水，問聲。如順。惟平也。莊子天

中準，大匠取法焉。漢書律歷志：繩直生準，準者所以撥平取正也。案此因水平曰準，因製平物之器，謂之準也。漢武帝置平準官，史記有平準書。而凡平亦謂之準，易傳易與天地準，從水，準聲。鄭注：準，平也。祭義：推而放諸東海而準，鄭注：準，猶平也。從水，準

聲。之允切。宋順帝名準，沈約宋書省作淮。此桂氏說也。案汲古本，兩體並見，初非一律。而申之曰：謂水際平地，玉篇：水際平沙也。從水，丁聲。他丁

楚詞九歌：擊汀洲兮杜若。注云：汀，平也。從水，丁聲。他丁

此作吏誤。桂氏曰：吏當作文。玉篇：泚，女六切。泥也。泥當作泥。泥居六切。水文也。集韻：泚，水兒。廣韻：泚，水文。聚文：選海賦：葩華，泚，李注。依類篇引改。桂氏曰：溫當為溼。集韻：泚，泚，疏，聚也。一曰：溫也。溼也。溼俗作濕。與溫形近而誤。泚別作

滄。玉篇：從水，丑聲。人九切。滄，水漫也。上文云：滄，川澤所仰以

汀或從平。

泚

水吏也。

嚴氏曰：類篇引作水和也。本又作水利也。利，卽和之。爛文

平也。

集韻引此

下郭注。今河東汾陰縣有水口如車輪許。潰沸涌出。其深無限。名之曰漢。馮翊邵陽縣復有漢。亦如之。相去數里而夾河。河之中階上。又有一漢。漢源皆潛相通。在汾陰者。人壅其流。以為陂。種稻。呼其本出處為漢魁。尾猶底也。從水。糞聲。讀

若粉。

本匹問切。孫方問切。

爾雅曰漢大出尾下。

此乃繫傳所引。且水經注引呂忱曰。爾雅異出同流。

為漢水。與今本異。釋文曰。水本同而出。異。又與呂說不同。正不知許讀如何。

自辛。

新也。廣韻。澤新水狀也。繫

傳曰。詩新臺有灌。本此字。今詩作酒。釋文。酒。七罪反。韓詩作灌。音同。云。鮮兒。

從水。皐聲。

七皐切。

靜。

無垢。蕝也。

思。元賦。澄澗。沁而為清。舊注。清。靜也。或借淨字為之。詩。陶宮有他。傳云。他。清淨也。齊策。清淨貞正。以自娛。

從水。靜聲。

亦省作靜。東京賦。滌濯靜嘉。辭綜注。靜。潔也。周語。靜其巾幕。韋注。靜。潔也。鄭注。雜記曰。拭。靜也。疾。正切。

灑。

減。灑。

拭。滅。兒。

說文無。

從水。蔑聲。

莫達切。

灑。

灑。滅。

也。

玉篇云。滅。滅也。此上文所以譌為滅。灑也。然終當作灑。滅者。說文於連語。必詳說於上字也。

從水。戍聲。讀

若椒。椒之椒。

又火活切。案言又者。承讀若椒。大徐之苟。簡也。玉篇。滅。桑結切。又呼括。許月二切。桂氏曰。讀若椒者。

史記倉公傳望之殺然黃徐廣音蘇葛反。破案滅滅卽字。林所謂抹撮也。釋名摩娑猶抹撮。漢書谷永傳末殺災異。

**泊**

灌釜也。

徐廣注封禪書曰。灌釜於釜中曰泊。音莫。呂氏春秋應言篇市邱之鼎以烹雞。多泊之則淡而

不可食。少泊之則焦而不熟。左襄二十八年傳。去其肉而以其泊。鑽正義曰。周禮士師職云。祀五帝則泊饅水。鄭注。泊謂增其

沃汁也。然則泊者添釜之名。添水以為肉汁。遂名肉汁為泊。從水自聲。其莫切。段氏曰。當依釋文其器反。

**湯**

熱水也。

博物志曰。中時如探湯。

從水易聲。

土郎切。

**湏**

湯也。士喪禮。湏

灌棄于坎。注。沐浴餘滂水。古文湏作緣。荆河之間語。疏曰。潘水既經。溫煮名之為湏。已將沐浴。謂之為濯。從水栗聲。

乃管切。

**湏**

湏水也。

從水安聲。

烏肝切。

**湏**

湏也。從水而聲。如之。

切。一曰。煮熟也。

肉部。膈爛也。玉篇。湏。不熟而煮。或借濡字。內則。濡豚。濡雞。注。濡謂亨之以汁和也。

**澆**

財溫水也。

財者才之借字。說文又借材。裁。今借纔。後漢書馬援傳。但使衣食財足。財溫者。不大熱也。

月令。季夏。溫風始至。是古謂大熱為溫。

從水兌聲。輪芮切。

周禮曰。曰澆。漚其絲。記。幌。

氏以澆水漚其絲。注云：故書澆作涓。鄭司農云：涓水，溫水也。段氏曰：涓當作湏。集韻云：湏或作涓，是也。筠案：鄭注言故書作涓，初不言何人所改。許君亦從改本，作澆，而仍用先鄭之說，已不甚可解。且鄭君駁先鄭曰：澆水，以灰所泐水也。又司尊彝曰：盎齊澆酌。注曰：盎，齊差清，和以清酒，泐之而已。鄭君於此經不言故書澆作某，且郊特牲曰：醴酒澆于清，汁獻澆于醴酒，亦言酒事。許君不用未改之司尊彝，而用既改之幌人，亦不可解也。

**涓** 滯也。春秋緜露，爾待纒用既改之幌人，亦不可解也。滯，以涓湯而後能為絲。荀子解蔽篇：涓涓泐泐，孰知其形。注云：涓涓，泐兒。從水，官聲。古丸切。酒泉有樂涓縣。見地理志。

**涓** 涓溢也。字與涓部。今河朔方言謂沸溢為涓。嚴氏曰：今衍文。筠案：此蓋庾注，故與許君語例不同。且涓下作滯，濫下作沸，分別明白，此亦不當作沸也。從水，沓聲。徒合切。

**澆** 澆漸也。謂一事而三名也。一引云：澆，洗也。汰者，汰之謬。澆也。後漢書陳元傳：洗澆學。徒蓋切。又代何切。集韻者之累惑。注：洗澆，猶洗濯也。從水，大聲。亦收之。八戈玉篇。廣韻則無。澆，淮南要略訓：所以洗澆滌。從水，簡聲。亦省作平聲。

**澆** 澆漸也。謂一事而三名也。一引云：澆，洗也。汰者，汰之謬。澆也。後漢書陳元傳：洗澆學。徒蓋切。又代何切。集韻者之累惑。注：洗澆，猶洗濯也。從水，大聲。亦收之。八戈玉篇。廣韻則無。澆，淮南要略訓：所以洗澆滌。從水，簡聲。亦省作平聲。

簡練以爲揣摩高

注簡汰也古限切

汰米也

詩釋文引無米字通俗文澆米謂之洩汰士喪禮祝澆米

于堂南面用盆

從水析聲

先擊

澆乾漬米也也下文澆

注云澆汰也

澆也然此澆是滲

澆說見前滲下從水竟聲其兩孟子曰孔子去齊澆漸而行

萬章篇云孔子之去齊接澆而行詩生民疏引此而說之曰謂洩米未炊澆之而去言其疾也

澆汰也

依宋庠國語補音引改澆者比象其形也汰者其實也說文通例凡一義數字類聚者大抵于首字詳說之以下皆轉注本文

汰瀟澆皆轉注澆字結尾乃詳說之猶手部搨搨批批皆轉注至掉乃指實之皆偶然變例也謂之澆者凡洩米皆自上溜下

其狀如沃也上文澆下言漬米米部釋下同而知浸字誤者洩汰取其去塵沙浸之時甚少也內則爲稻粉糲澆之以爲醪注

糲澆博異語也糲讀與瀟澆之瀟同從水安聲詩生民釋之安

上文瀟澆以滑之注秦人澆曰瀟從水安聲安傳釋澆米也

澆澆也郭注洩米聲案字以安爲古文假借字也義以毛傳聲也爲正義動字也內則之澆卽說文之澆又爾雅之澆卽內則之澆皆非周初之字亦非周初之義也本是形容之詞沿習久



則以為名目。安安與浮浮一類。毛傳：浮，浮氣也。亦正字正義釋訓：焯焯，烝也。說文用之，亦當是周末之專字。專義也。字音則以廣韻疏有切為正。國語：少濇于豕牢。韋注：少濇，小便也。補音曰：濇音騷。又駁之曰：按此字又有所鳩所九二切。檢所鳩音者，亦訓便也。所九音者，說文解為沃沃也。李舟切韻無騷音。從說文也。子浚，我以生平。從水，交聲。私閏切。雙聲。此浚也是自杜注：浚，取也。

上挹之。一曰滴瀝。則與滲。從水。歷聲。郎擊切。一曰水下滴瀝之也。下之澆澆下之浚同意。

依選注引補魯靈光殿賦：動滴瀝以成響。滴瀝者疊韻字也。史記滑稽傳：時賜餘瀝。則瀝卽滴也。雖與字義合而未合許君屬詞之意。惟通鑑曰：鄭漢章命取酒割臂血。瀝酒共飲之。此事與許君意合。水下滴瀝之者，水下卽是滴瀝。而所滴瀝者則別一物也。今本少之也。二。

字。良由不知許意。瀝。浚也。月令：仲春之月，毋瀝。從水。鹿聲。盧谷切。小徐本：鹿聲下。有一曰水下兒也。案瀝下一日句。小徐本無之。蓋二字同義。故自彼遂於此也。

瀝。或從象。而加皿。釋詁：盞，渴也。則從皿象聲。

瀝。潘。漸米汁也。

瀝。潘。漸米汁也。

士喪禮。祝淅米于堂。南面。用盆。管人盥階。不升堂。受潘。煮于堂。用重鬲。又云。外御受沐入。注云。沐。管人所煮。潘也。左哀十四年。傳使疾而遺之。潘。沐。注云。潘。米升。可以浴頭。

**從水番聲。**普官切。一曰。潘水。在河南滎陽。

廣韻。周文王畢公之季孫。食采於潘。因氏焉。出廣宗。

**潘**

河南二望。桂氏曰。地因水名。水在河南。故望出河南。也。地官。臺人注。雖其潘。瀾。幾餘。不可藝也。通。作瀾。內則。面垢。燂。潘。請。澣。注云。潘。米。瀾也。

**從水蘭聲。**洛干切。

**泔**

周謂潘曰泔。衆經音義。江北名泔。江。從水甘聲。石三切。

**滌**

久泔也。荀子勸學篇。蘭。槐之根。是為芷。其漸之滌。君子不近。庶民不服。楊倞注。滌。溺也。桂氏曰。溺。當為

澆。以澆為小便。故變為溺耳。淮南人閒訓。申椒。杜。菹。美人之所懷服也。及漸之於滌。則不能保其芳矣。高注。滌。臭汁也。筠案。此二事。與久泔義合。泔久則酸臭也。然泔即謂之滌。內則。滌。澣。以滌之。注云。秦人澣曰滌。徐廣史記音義。滌者。漸米汁也。是也。因而澣。沃亦謂之滌。鬲部。敲。一曰。滌米器也。字或作。從水脩聲。息。怪。內則。為。稻粉。糲。浚之。注云。糲。讀與滌。澣之滌同。從水脩聲。流。切。又思。津。溼也。一物而三名也。與溲。下云。隈。厓也。文法。酒切。同。澣。與。黑。部。黠。同。廣雅。澣。謂之津。釋器。



之也釋名漿猶傾也。從水。啟聲。去挺切。設籀文磬字。無。小徐

酒也。既蓄之酒，因亦謂之酒。土冠禮，旨酒既清。注云：一日浚也。

與黑下一日浚也。同意謂蓄酒謂之濕，謂之一日露兒也。詩：麥

日，滑滑然。從水。胥聲。私呂切。詩曰：有酒滑我。此證前二義也。詩：小

之也。上章傳曰：以藪曰。又曰：零露漙兮。小雅：蓼蕭文。沈

於酒也。漢書樂志：湛河自若。河者酒之借字。湛者沈之正字。韓

之晏能飲者飲之，不能飲者已。謂之醜。齊。從水。面聲。詩：蕩天不

釋文：飲酒齊色曰酒。即韓詩所謂。周書曰：罔敢酒于酒。酒誥

齊顏色也。則面亦兼意。彌充切。

飲酒清酒也。從水。將眉聲。隸書不省。古文漿。

漿飲。馘漿也。從水。將眉聲。即良切。

飲酒清酒也。從水。將眉聲。即良切。

古文漿。涼薄。

也。此後人所改也。无部已引爾雅涼薄也。段氏曰：涼廁於此者，謂六飲之涼與漿為類也。鄭司農云：涼以水和酒也。許當用大鄭說。從水京聲。呂張切。淡，薄味也。或借啖字。史記叔孫通傳：呂后與陛下攻苦食啖，索

隱云：按孔文祥云：與帝共攻冒苦難，俱食淡也。顏注漢書曰：啖當作淡，淡謂無味之食也。從水炎聲。徒敢切。

澗

會已而復吐之。似與齒部齟齬二字相類。然上下文皆人飲食之事也。孫叔然說爾雅曰：澗，澗

萬物吐秀傾垂之兒，與許說略近。從水君聲。他昆切。爾雅曰：大歲在申曰澗。澗，天

文高誘曰：澗，大也。澗，循也。澗，萬物皆大循其情性也。澗，洪也。元應引作灌漬也。不與

以羹澆飯也。乃澗之本義。本篆上下皆飲食字也。至於汜勝之書，湯有旱災，伊尹作為區田，教民糞種，負水澆田，則引伸之義

從水堯聲。古堯切。澗，澗也。依元應引補澗液，一物二名也。血部澗下云：氣液也者，氣

之所煦成液也。此云澗潤也者，澗之為物多潤澤也。從水夜聲。字林：液，汁也。蒼頡篇：津，汁也。藝文志有湯液經法。從水夜聲。

本夷石切。汁，公食大夫禮。大羹，清不和。法，今文清為孫羊益切。汁，士昏禮。大羹，清在羹。注：大羹，清，煮肉

汁也。今文清皆作汁，許不收。從水，十聲。之入。河，多汁也。南

清，蓋從今文。方言：斟，汁也。原道訓甚淖，而澁高注，河亦淖也。餽，粥多澹者曰河。廣雅：澁，淖也。筠，秦少牢饋食禮之普淖。鄭注：普淖，黍稷也。普，大也。淖，和也。

竊謂以多汁說之，似亦可通。從水，哥聲。讀若柯。古俄。豆汁也。玉篇：灑，黃豆汁。

從水，顛聲。乎老切。器滿餘也。依慧苑引補釋詁：溢，盈也。孝

從水，益聲。夷質切。漉也。字林：酒，漉也。左襄二十一年傳：在

晉，謚贈陸機詩：吾子洗然。從水，鬲聲。先禮切。古文目為灑埽字。夏

李善引莊子：吾洒然異之。隸僕，掌五寢之埽，除糞洒之事。注云：洒，灑也。鄭司農云：洒當為

灑。康成謂論語曰：子夏之門人小子，當洒埽應對。詩抑篇傳：東

山，箋皆曰：洒，灑也。大射儀：射人宿視灑。注云：灑，謂灑器埽

也。鄭本之。從水，條聲。徒歷切。和也。詩無羊：其角灑灑。傳

然，毛傳固有和義。然釋文曰：本又作解，亦作戢。玉篇：廣韻皆曰：灑，和也。而玉篇又曰：灑，牛多角，又角堅兒，或作戢。廣韻二十六

羴，鱗角多兒，鱗上同。然則毛詩以羴為正。宗解鱗皆後作之專字。羴則借字。玉篇之牛多角，當作牛角多兒，以傳聚其角知之。至於說文羴字，與上文洒滌、從水、戢聲。阻立。宋魯

下文藩澗，皆不類。恐是後增。從水、戢聲。阻立。宋魯人皆謂。從水、審聲。昌杭切。玉篇藩在灑下。春秋傳曰：猶拾藩也。

汁為藩。從水、審聲。是也。本書蓋後人亂之。耳部聲讀若管。年傳。飲也。廣雅同。小徐。從水、弭聲。泗水，絲婢切。

飲，敵也。一事而三名也。飲，敵二篆。從水、算聲。玉篇廣韻皆作蕩。下皆曰敵也。敵，下曰飲也。從水、算聲。從算聲。衫洽切。又

先活切。玉篇息，面須芮二切。廣韻此芮息，絹二切。一曰吮也。嚴氏曰：疑當在漱。篆之款切。廣韻此芮息，絹二切。一曰吮也。嚴氏曰：疑當在漱。篆之款

之。盞，盞口也。盞，思元賦注引作蕩，借字也。音隱。從水、款聲。

所古。滄，滄也。集韻北燕謂滄曰洞。玉篇滄，滄。從水、同聲。戶裴切。

冷也。廣雅，靚，寒也。通作滄。下。從水、倉聲。七岡。從水、靚聲。七定。

云：滄猶淨也。又云：滄，淨也。注云：冷兒也。從水、靚聲。七定。

滅火器也。

字與焯同，謂以器盛水。滅刀之火，以堅其刃也。

從水卒聲。

七內切。

沐

濯髮也。

書頤命：王乃洗頤。水馬云：洗，洗髮也。

從水木聲。

莫卜切。

沫

澣面

也。漢書律歷志：王乃洗沫水。頤注：沫，洗面也。

沫，洗面也。沫，即頤字也。字又作頤。內則：面垢，燂潘請頤。

從水未聲。

荒內切。

頤

古文沫從頁。

頤，命釋文。頤，說文作沫。云古文作頤。漢書司馬遷傳：沫血飲位。孟康曰：沫音頤。頤師

古曰沫。古頤字。頤，酒面也。言流血在面如盥頤。玉篇：頤，酒面也。沫，同上。頤，古文案：陸氏之說是。為頤之殘字。頤氏之說則

能定之。

澣

澣身也。

論衡機日篇：沫去首垢，洗去足垢，盥去手垢，浴去身垢。

從水谷

聲。余蜀切。

澣

澣手也。

蒼頡篇：澣，盥也。亦為通語。儒行：澡身而浴德。

從水臬聲。

子皓切。

洗

濁足也。

內則：足垢，燂湯請洗。漢書黥布傳：王方踞牀洗頤。注：洗，濯足也。

從水先聲。

無典切。

汲

引水於井也。

元應引：無於井字。莊子至樂篇：綆短者不可以汲深。

從水及聲。

大徐有從

及謬也。孔子曰：異乎水而水上水。上水乃汲引之義。從及，則主於異乎水矣。居立切。

澣

澣也。段氏曰：內則考







則播灑室中握手。從水麗聲。本所買切。孫山豉切。灑也。劇秦美新况盡功

業。從水凡聲。息晉切。灑也。婦前聖數千載功。竹君本色字上空

天官有染人呂氏。從水朶聲。而剌切。徐鍇曰。說文無朶字。裴光

春秋有當染篇。也。從九九者染之數也。未知其審。巖氏曰。朶即枕。古簋字。在竹

部。枕從九聲。九染聲之轉。考工記但有七入。九非染數。裴說謬

桂氏曰。漢銅印文作朶。從朶。朶。左傳。朶。唐石

案。繆篆多不足據。況朶亦非聲。滑也。經作朶。借朶為

泰也。廣韻。太。過也。宣四年傳曰。伯勞射王。沐。杜注。次。過也。箭

過車轅上。昭二十七年傳曰。齊子淵捷射。洩。聲子。中。楯。瓦。繇。胸

汰。轉。注。云。汰。矢。激。字。與。達。通。廣。韻。達。足。滑。從。収。水。大。聲。他。蓋。切。

洞。簫。賦。順。序。卑。達。李。善。引。字。林。達。滑。也。徐。鉉。曰。本。音。他。達。切。

古文泰如此

玉篇收之。部。云。今。作。泰。

海岱之間謂

相汙曰澗。本之。從水閻聲。余廉切。相汙灑也。依元應引補。

又作穢。穢二形。同。子且反。史記。五步之內。以血灑。大王衣。作灑。楊泉物理論云。恐不知味而唾。穢作灑。江南行此音。山東音灑。

子見反。通作淺。士虞禮注。漿以盛棄水。為淺汚人也。又通。一日。作湔。左傳二十三年。傳奉區沃盥。既而揮之。杜注。揮。湔也。

水。中。人。也。注。中。去聲。案。本。句。蓋。是。庚。注。一。日。二。字。當。作。謂。從。水。贊。聲。則。肝。切。汗。也。

方。言。浼。汚。也。東。齊。海。岱。之。閒。曰。浼。案。此。汗。乃。汗。蟻。之。汗。故。廁。於。此。大。徐。遂。之。滂。下。汚。上。則。誤。以。為。潢。汚。之。汚。矣。從。水。免。

聲。武。鼻。切。又。水。流。平。兒。依。引。補。詩。曰。河。水。流。浼。浼。那。風。新。臺。文。傳。曰。浼。浼。平。地。也。案。此。

別。為。一。義。當。在。引。孟。子。下。孟。子。曰。汝。安。能。浼。我。公。孫。丑。篇。文。此。證。本。義。

水。氣。也。從。水。從。愁。愁。亦。聲。土。尤。切。賈。誼。容。經。喪。紀。之。志。溲。然。漉。然。憂。以。湫。泚。泚。乳。汁。

也。玉。篇。江。南。人。呼。乳。為。泚。列。子。力。命。篇。乳。泚。有。餘。穆。天。子。傳。具。牛。馬。之。泚。以。洗。王。之。足。從。水。重。聲。多。貢。切。

淚。鼻。液。也。易。萃。卦。齋。咨。涕。洟。鄭。注。自。目。曰。涕。自。鼻。曰。淚。或。以。涕。為。淚。素。問。泣。涕。者。腦。也。腦。者。陰。也。髓。者。骨。

之。充。也。故。腦。滲。為。涕。王。祿。注。云。鼻。竅。通。腦。故。腦。滲。為。涕。流。於。鼻。中。矣。又。作。歸。三。蒼。鼻。液。也。從。水。夷。聲。本。勅。計。切。

孫。他。汗。身。液。也。依。御。覽。引。改。後。漢。書。胡。廣。傳。政。令。猶。汗。往。而。不。反。注。云。易。曰。渙。汗。其。大。號。劉。向。曰。汗。

計。切。

說。文。解。字。句。讀。 卷。二。十。一

一。七。三。三

出而不反者也從水干聲。侯旰切

**泣**

無聲出涕者曰泣。

詩雨無正鼠思泣血傳曰

無聲曰泣。血魯語無洵涕。

從水立聲。

去急切

**涕**

泣也。詩澤陂涕泗滂

沱傳云自目曰涕。自鼻曰泗。

從水弟聲。

他禮切

**漉**

涕流兒也。

字林漉涕淚下兒也從

水散眉聲。

本山寔反。孫所姦切

詩曰潛焉出涕。

小雅大東文

**漌**

漌也。案此字當

與汰浙相次。段氏曰卽慌氏之漌。絲漌泉已漌之帛曰漌。糸部練下云漌繪也是也。漌之以去其瑕如漌米之去糠故許以漌釋漌而不與漌爲伍。筠案如此則當與濯漌相次。總之不當在此也。桂氏曰或通作練。七發灑練五藏。李注練猶汰也。從

水東聲。

郎甸切

**議**

議旱也。字或作讞。文王世子獄成有司讞於公。論衡定賢篇事之難者莫過於獄。獄疑則有請讞。續漢書百官表注云治書侍御史遷明法律者爲之。凡天下諸讞疑掌以法律當其是非。後漢書裴楷傳

法廣雅曰讞疑也。謂罪有疑者讞於廷尉也。

從水獻聲。

兼意字亦省作獻。魯頌淑問如皋陶在泮獻囚正義云所

囚者服罪之人。察獄之吏當受其辭而斷其罪。故使善聽獄如皋陶者獻之。魚列切。

與法同意。

當作灑指

其罪。故使善聽獄如皋陶者獻之。魚列切。

渝

變。句。汗也。

玉篇渝變也。汗也。易成有渝。詩舍命不渝。敬天之用。釋言渝變也。者許君特申之以汗。為其從水也。布帛受溼。則色汗矣。韓詩外傳。夫五色雖明。有時而渝。後漢書班固傳。光藻動而從水。俞聲。羊朱。易曰。渝安貞。依九四爻詞。引補。一曰。渝水。

不用釋言渝變也。者許君特申之以汗。為其從水也。布帛受溼。則色汗矣。韓詩外傳。夫五色雖明。有時而渝。後漢書班固傳。光藻動而從水。俞聲。羊朱。易曰。渝安貞。依九四爻詞。引補。一曰。渝水。

出遼西臨渝。東出塞。

地理志。遼西郡臨渝縣。渝水。首受白狼。東入塞外。案入當依說文作出。其交黎縣下。

云。渝水首受塞外。南入海。是其明證。水經注小遼水云。白狼水。又東北出。東流分為二水。右水疑即渝水也。西南循山。逕一故城。西世以為河連城。疑是臨渝。縣之故城。王莽曰。馮德者矣。減。損也。詩巧言。僭始既。涵。韓詩作減。云。減。

少。從水。咸聲。古斬切。滅。盡也。釋詁。從水。威聲。滅者威之。案增字。說見火部。威。

下。亡。棘。水轉穀也。依韻會引。改平準書。索隱亦引之。又曰。列切。一云。車運日轉。水運日漕。周書文。傳解。

是故土多發。政以漕四方。四方流之。漢書。武帝紀。穿漕渠。通渭。如淳曰。水轉運日漕。從水。馨聲。在到。一曰。

人之所乘及船也。似有說誤。漢書。趙充國傳。臣前部士入山。伐林木。大小六萬枚。皆在水次。冰解。漕下。顏注。

漚下以水運木而下也。

**泮**

諸侯饗射之宮也。

饗大徐作鄉誤。廣部麋下云天子饗飲辟廡亦

作饗也。大雅行葦言天子之禮。首末皆言饗。中言射與大射禮

合。魯頌泮水言諸侯之禮。在泮飲酒言饗。箋云徵先生君子與

之行飲酒之禮。而因以謀事也。又曰角弓其觥。束矢其搜。傳曰

觥弛。臭蓋毛公寓不戰。屈人之意。故云弛。而泮宮固習射之地

也。以鄉射禮推之可知。字又作頰。見小戴記。又借泮

字。史晨碑。益州太守高朕修周公禮殿記。皆作泮宮。西南為水。

東北為牆。泮水箋曰辟廡者築土。雖水之外。圍如壁。四方來觀

虎通。半者象璜也。獨南

面禮儀之方有水耳。

從水從半。半亦聲。

普半切。

**漏**

目銅盆

受水刻節。晝夜百刻也。

依選注引補。受一引作盛。刻節一引作分。時。案謂分一時為八刻也。刻節者詩

東方未明傳云。挈壺氏掌漏刻者。正義云。刻謂置箭壺內。刻以

為節。而浮之水上。令水漏而刻下。以記晝夜昏明之度數也。案

刻以為節。卽許所謂刻節。抑或有闕文矣。周禮挈壺氏。凡軍事

縣壺以序聚櫛。皆以水。火守之。分以日夜。注以火。守壺者。夜則

明火。視刻數也。分以日夜。異晝夜漏也。漏之箭。晝夜共百刻。冬

夏之間。有長短焉。太史立成法。有四十八箭。頌亭林曰。麻家有

大刻有小刻。初一初二初三初四正一正二正三正四。謂之大刻。合一日計之。得九十六刻。其不盡者。置一初初於初一之上。置一正初於正一之上。謂之小刻。每刻只當大刻六分之一。合一日計之。爲初初者十二。爲正初者十二。又得四大刻。合前爲百刻。從水。扇聲。盧后切。

**頰**

丹沙所化爲水銀也。

繫傳引淮南子。有黃頰青頰赤

頰。白頰。園頰。高注。白頰。水銀也。本草。水銀一名汞。生符陵平土。出於丹沙。陶隱居曰。今水銀有生熟。此云生符陵平土者。是出朱沙腹中。亦別出沙池。皆青白色。最勝。出於丹沙。從水。項聲。呼

者。是今燒粗米朱沙所得。色小白濁。不及生者。同江。因造工於水上也。切。增此字者。可謂不學矣。唐石經釋草。萃。蒹。是也。今本作萍。蒹。釋文作萃。萍。云。萍。木。或作蒹。詩。鹿鳴。傳云。萃。蒹也。卽釋草文。

而釋文曰。蒹。本又作萍。惟秋官萍氏釋文。不言有異本。而鄭注引爾雅。萍。蒹。釋文曰。萍。本亦作萃。然則注本作萃。恐經亦本作萃也。月令。季春。萍始生。釋文作萍。鄭注。又引作萍。萍。釋文不言萍有別本。蓋萍者。蒹之俗字。時世所便。故蒹或作萍。萃亦或作萍也。且以字體論。萍字水艸兼從。而以艸爲主。水爲

從。設許君收之。當入艸部。爲蒹之重文矣。豈得在此。治



**水也。**

釋詁：漑，治也。郭注：漑，書序作汨，音同耳。案郭意謂書序借汨為漑，然許意則謂釋詁借漑為汨也。詩：泮水，屈此羣醜。

箋云：屬治也。正義云：屈治，釋詁文。彼屈作羣，某氏引此詩是音義同也。書序：帝堯下土，方設居方，別生分類，作汨作周語。泂汨

九川，韋注：汨，通也。宋庠曰：汨音骨，案非也。當卽此從日之汨。天

問：不任汨鴻師，何以尙之？王注：汨治也。鴻，大水也。惟洪範：汨陳

其五行，僞孔傳以亂訓。從水，日聲。于筆切。

汨，則美惡不嫌同詞也。從水，日聲。于筆切。

引之，覓從水。歲聲。呼會切。案水事既畢，而以治水之汨字為殿

作也。漑，深洽湯四字，皆在汨下。大徐：遙深洽湯，附其義近之字。惟漑

猶作漑。在汨上。段氏：剛漑篆而以漑當之是也。注刻小徐本，漑下引詩，

漑也。

文四百六十八。實四百六十四。重二十三。實二十四。文選：魏都

○韻會引徐銜本，馮水名。從水，為聲。又云：出河東虞鄉縣

歷山西，西流至蒲坂。本書有媯無馮。○文選：盧子諒詩：注

引說文曰：汨，無也。案卽心部怕











無為也。改怕為汨，又剛為字耳。

說文解字句讀第十一 上

安邱王鵬超校



句讀卷二十一補正

本部凡古文水皆作各部潘門部闕皆然。又益字從頻字從三直是坎卦。卮中之尤異矣。而許君皆不收爲重文者。則以卮由困而變。益取字形匹配。故盥字有日夾水卽不能橫書矣。頻則以地狹而成坎象也。字最無理實。是兩川與卮疑似。直是傳寫者以其是古文也。創此詭異之形。小徐一切從鐘鼎文亦但作是可徵也。且流涉二字下皆云篆文則懔懔非古卽籀矣。初不從亦可謂捉衿見肘也。一葉後

水之屬皆從水下增此注

○許君但說陝西甘肅之洛是河南之雒本不從水也。史記逾

于雒。伊雒溷澗。浮于雒。東過雒。汭導雒。自熊耳。羽部曰。伊雒而南。雒五采皆備。曰暈。所本者。皆古文。禹貢爾雅也。今本皆作洛。蓋後人改之。又弓部曰。雒陽名。弩曰弱。乃魚豢魏略曰。漢火行忌水。故去洛水而加雒。是說也。學者多喜稱之。然天子以天下爲家。何不取地名之從水者而盡改之。但規規於目前之洛。且漢字卽從水。何不改國號。又火刻金而劉從金。何不改國姓以避之乎。段氏說見後文澗篆下。八葉後六行以名縣也。下增此。

納新河朔訪古記云。呂忱字林。許慎說文。皆云洹水出晉魯之間。又言林慮黃水發源神囷之山谷。東流至谷口。潛入于地下。東北十里。復出于柳渚。筠案又言二字。似謂說文字林。竝有此

說而今本初無此文且說文亦無此文例又納新乃元人是元

時字林尙未亡也。

二十一葉前八行  
羽元切下增此

出齊郡屬媯山。刪郡字者上文洋下但言齊。

二十三葉前四  
行郡字加○屬

媯山下

補此注

鈔案後漢佛法入中國何故山以塔名得無卽是覆嶺山後人

別立此名乎。

二十三葉前九行勅  
改爲滙源山下增此

又有妄人曰四瀆之淮從佳鳥之佳青州之淮從佳善之佳自

古字書韻書竝無從佳聲之字也說又見上文淮下。

二十三葉  
後八行何

可爲典要

下增此

○江有汜首章言汜取水決復入之義望媯終能容之也二章

言渚渚固猶在江中也三章言汜汜之爲言他也終于別流不  
復合也然嘯歌傷懷念彼碩人是終不忘嫡也四十二葉後一  
行以證水別復

入之義  
下增此

史記夏本紀致費於溝洫

二句在四十三葉後八行  
移於九行秦伯篇文下

鈞說見上文洛下

四十四葉後六行鈞  
案至熊耳刪去增此

一曰泥也

四十八葉前二行  
此句下注全刪

當依玉篇增又直林切惟玉篇湛直斬切水名又沒也是說文  
兩義同此一音而廣韻集韻皆別收之侵部則是後人分爲兩

音也

四十九葉前五行  
宅減切下增此

集韻又收之四江音雙與今俗語合

五十一葉前二行  
力公切下增此

莊子達生篇沈有履注云沈水汙泥也漢書刑法志山川沈斥  
顏注斥卽斥鹵沈卽川澤五十一葉前十行說詳上文  
塗下六字刪去增此



