中華古籍保護計劃

幽憂子集卷之五

唐范陽盧照隣昇之著
明閩漳張　燮紹和纂

騷

釋疾文 并序

余羸臥不起行已十年宛轉匡床婆娑小室未攀偃蹇桂一臂連蹉不學邯鄲步兩足匍匐寸步千里咫尺山河每至冬謝春歸暑闌秋至雲壑改色烟郊變容輒輿出戶庭悠然一望覆幬

雖廣嗟不容乎此生亭育雖繁恩已絕乎斯代
賦命如此幾何可憑今爲釋疾文三篇以貽諸
好事蓋作易者其有憂患乎刪書者其有栖遑
乎國語之作非瞽叟之事乎騷文之興非懷沙
之痛乎吾非斯人之徒歟安可默而無述故作
頌曰

粤若

粤若稽古帝劼仙兮遠矣大矣臣太喬矣欽哉
良哉有太公兮卷舒龍豹奄經營乎四履有先
生兮乘騎日月期汗漫乎九垓尚書抗節兮屬
炎靈之道喪中郎含章兮遇金行之綱頹彼聖
賢之相續信古往而今來人何代而不貴代何
人而不才鬱律崛崹兮似崑陵之玉石泮渙粲
爛兮象星漢之昭回爾其爲廣也碧海雲蒸而
地合爾其爲峻也赤城霞起而天開豐中朝之
顛覆家不墜乎良箕紹金柯而玉秀穆蘭馨而
菊滋彌九葉而逮余兮代增麗以光照清風振
乎終古妙譽薰乎當時皇考慶余以弄璋兮肇

錫予以嘉詞名余以照隣字余以昇之余幼服
此殊惠兮遂閱禮而聞詩於是裹糧尋師褰裳
訪古探舊篆於南越得遺書於東粵意有缺而
必刊簡無文而咸補入陳適衛百舍不猷其栖
遑累蘗重胝千里不辭於勞苦既而屠龍適就
刻鵠初成下筆則煙飛雲動落紙則驚廻鳳驚
通李膺而竊價造張華而假成郭林宗聞而心
服王衛甫見而神傾俯仰談笑顧盼縱橫自謂
明主以令僕相待朝廷以黃散爲輕及觀國之
光利用賓王謁龍旂於武帳揮鳳藻於文昌先
朝好吏予方學於孔墨今上好法予晚受乎老
莊彼圖鑒而方枘吾知齟齬而無當是時也天
子按劍方有事於八荒駕風輪而梁弱水飛日
馭而苑扶桑戈船萬計兮連屬鐵騎千羣兮啓
行文臣鼠竄猛士鷹揚故吾羣栖栖以赴蜀分
默默以從梁其後雄圖甫畢登封禮日方欲訪
高議於雲臺考奇文於石室銷兵車兮爲農器
休牛馬兮崇儒術屢下蒲輪之書值余有幽憂

之疾益有才無時亦命也有時無命亦命也時
也命也自前代而痛諸道之垂也則賢人君子
伏斧鑕而不暇時之來也則屠夫餓隸作王侯
而有餘三人倡狂兮爲奴爲戮八子很狽兮爲
醢爲葅長劒以撝尚想華亭之鶴孤舟欲逅遥
憶閶門之魚史遷下於蠶室鄧艾徵於檻車康
既幽而嫗孫登宣屢困而慙竊邊故有閶門少
事蹈滄海而辭組開卷獨得歸茂陵而著書起
清流之浩湯長願嶮乎靈胥重曰積怨兮累息
茹恨兮吞悲怨復怨兮坎壈乎今之代愁莫愁
兮侘傺乎斯之時皇穹何親兮誕而生之后土
何私兮鞠而育之何故邀余以好學何故假余
以多辭何余慶之不終兮當中路而廢之彼有
初而鮮克兮賢者其猶不欺況陶釣之匠物胡
不貞而諒之豈其始終爽德蒼黄變色無心意
乎簪履有悲哀乎楊墨已焉哉天蓋高兮不可
問地蓋廣兮不容人鐘鼓玉帛兮非吾事池臺
花鳥兮非我春寂兮寞歲歲年年長少樂慌兮

惚朝朝暮暮生白髮愴怳懭恨兮無所見宛轉聯踡兮獨向隅狀若重徃圓扉之受絏又似乾池涸井之相濡鸞鳳之翮已鎩兮徒奮迅於籠檻騏驥之足已蹇兮空悵望於廷衢龍門之桐半死鄧林之木全枯苟含情而稟氣兮孰能不傷心而疾首乎歌曰歲將晏兮歡不再時已晚兮憂來多東郊絕此麒麟筆西山秘此鳳凰柯死去死去今如此生兮生兮柰汝何

悲夫

悲夫事有不可得而已矣是以古之聽天命者飲淚含聲而就死推不言兮焚于介山地不偶兮跂于嶷水仰天而嘆員憤骨於吳江下淚交頤卿悲歌於燕市天無雷兮聞蟻聚於床下家非牧兮見牂生於奧裏支離疏之五官已敗哀駘駞之六骸不美求時夜兮求鴞炙何逼迫之如此爲鼠肝兮爲蟲臂　何鍛鍊之如彼鬱拂沕滑兮中脅亂蟠薄煩寃兮長憤惋出戶庭兮遊息千萬里兮無極杳兮靄川綿曠兮水如帶

崛兮籟山嵔嵔兮雲似蓋萋兮綠春草生兮長河曲試一望兮心斷續晚兮晼夕鳥沒兮平郊遠試一望兮魂不返蘼蕪葉兮紫蘭香欲往從之川無梁日云暮兮涕沾裳松有蘿兮桂有枝有美一人兮君不知氣欲絕而何爲孟夏兮恢台楊栁散兮芙蓉開葉初成兮蠶宛轉花落盡兮燕徘徊望夫君兮不來形枯槁兮意摧頹天何爲兮愁苦麥將秀兮多風梅將黃兮屢雨日色旰爛兮流金而爍石地氣燠煜兮滿室而充戶神翳翳兮似灰命綿綿兮若縷一伸一屈兮比艱難乎尺蠖九生九死兮同變化乎盤古萬物繁茂兮此時余獨何爲兮腸邅廻而屢腐圍棋廢兮時不可乎再來鳴琴停兮人何時以重撫秋風起兮野蒼蒼蕪葭變兮露爲霜蟬悲翳兮聲斷鴈迷雲兮路長摧折蕭條兮林寡色顦顇芸黃兮草不芳停劒兮懷舊友天外兮思故鄉願一見兮終不得側身長望兮淚浪浪遙兮遠山谷縈廻兮屢轉狀若登薊門兮望胡苑斷

兮連井邑丘墟兮知幾年又似登隴首兮見秦川木葉落兮長年悲紅顏謝兮鬢如絲王孫來兮何遲遲思公子兮涕漣洏風嫋嫋兮雨凄凄螢火飛兮烏夜啼牽牛西柱兮星已轉織女縱橫兮河欲低秋夜迢迢兮秋未極愁人耿耿兮愁不息有所思兮在天漢欲往從之兮無羽翼鬱金槐兮木蘭舟青莎崇兮白羽裘戲綠波兮坐芳洲歡不停兮人不留帳容與兮徒離憂玄冬慘兮陰氣凝沸泉結兮炎州水郊野昏兮寒沙漲河海暗兮繁雲興嚴風急兮密雪下墐戶閉兮無留者盼城郭兮瓊爲樹兮玉爲樓瞻通路兮駕素車兮乘白馬時耶耶兮歲寘寘晝杳杳兮夜丁丁庭有霜兮月皎白室有人兮燈影青披重衾兮魂悄悄臥空床兮目熒熒御燻鑪兮憂恒滿悲繚繞兮從中來兮長不暖對卮酒兮不能盡曰四時兮代謝萬物兮遷愁纏綿兮何時斷重曰化聽春鳥於春朝聞秋蟲於秋夜花覆地兮無待河傾天兮不借無靈草兮駐朽質乎千年無

雕戈兮廻踆烏乎三舍夏日長兮繩繩炎風暑雨兮相蒸草木扶疏兮如此余獨蘭驒兮不自勝玄月兮祈寒窮急景兮摧殘霰雪雰雰兮長委積人事寥寥兮悵漫漫春秋冬夏兮四序寒暑榮悴兮萬端春也萬物熙熙焉感其生而悼死夏也百草榛榛焉見其盛而知其闌秋也嚴霜降兮殷憂者爲之不樂冬也陰氣積兮愁頹者爲之解歡聖人知性情之紛糾故嘆之曰余欲無言吾將焉往而適耳箕有峰兮潁有瀾歌曰歲去憂來兮東流水地久天長兮人共死明鏡羞窺兮向十年駿馬停驅兮幾千里麟兮鳳兮自古吞恨無已

命曰

命曰昊天不傭兮降此鞠凶昊天不惠兮降此大戾不先不後兮爲瘥爲瘵痛之撫兮孰知其厲木之柔兮緡之絲之人之溫兮黼之藻之自天佑之兮無不利一者之來兮云何二野有鹿兮其角兟兟林有烏兮其羽習習余獨何爲兮

悲攢欒兮憂戢脅南山巃嵸兮樹輪囷北津清
泚兮石嶙嶙天之生我兮胡寍不辰少克已而
復禮無終食兮違仁既好之以正亶兮諒無負
於神明何彼天之不吊兮哀此命之長勤百罹
兮六極橫集兮我身長攣圈以偃蹇永伊欝以
呻嚬天道何從自古多邛爲臧兮匪祐匪仁兮
覆庸蹻狠戾兮南汜跖叛渙兮東風並強大兮
熏赫咸壽考以從容勛則天兮朱已矣韶盡美
矣均忽焉公侯之系兮必復堯舜之後兮何僁

干執諫兮辛載蕃抗議兮靈年忠與貞兮何仇
俱不得其死焉牛一變而爲虎鱉三化而作鶬
觸民居蝸而爭地龍伯釣鼇而訴天何變化之
殊族而大小之相懸長無述焉將不死而爲賊
賢哉囘也今不幸而蚤亡明夷何辜兮羑里洪
範何恃兮佯狂我視於天兮亦孔之痒丘與溺
兮殊貫單與張兮相詭紛紜總總兮若茲羌未
得其玄已盛之孝兮姚何感而遂開合之恭兮
昆何嫌兮不起聖人不議姬旦憤於鴟鴞君子

無憂周南歌於芣苡五鹿云折退守平陵之田三都已成歸入宜春之里乾不穆兮一爲戍一爲辰坤不恒兮三成田三成水何斯柱之危脆一夫觸之而云折東南耶其既傾西北豁其中裂有杞者國竟未掬其烏蟾有歷其都奄以成其魚鱉共何壯兮而損其盈媧何神歟而補其闕天且不能自固地且不能自持安得而有萬物安得而運四時彼山川與象緯其孰爲之主司生也既無其主死也云其告誰何必拘拘而

跼跼可浩然而順之吾知惡之不能爲惡故去之口群生之所蠹吾知善之不能爲善故就之曰有生之大路雖粉骨而糜軀終不改乎此度重曰予既昧此杳冥兮迷之不知其所屆將寄命於六師訪眞訣乎遐外見流星以爲旗邀白雲而爲蓋玉虬紛其旖旎青鸞儼其容裔霓爲裳兮羽爲旗雷爲車兮電爲旆噂噂兮上馳遥遥兮橫厲忽若夢兮有覺與巫陽兮相會巫陽爲予兮挈龜龜告予以雙支朱雀搖而金躍青

龍發而火馳虵登栖兮雞入穴雲北走兮水西
垂巫陽曰反兮覆兆不告靈蔡誠不能知造化
之心數朽骨焉足以定古今之倚伏請導列缺
之前旌部豊隆之後轂披上帝之玄鍵考中皇
之秘籙於是排雲旌兮叫諸闕登紫翠兮伏瑶
壇靈烏果其將駕東皇鼇其既觀余敷衽而未
决兮東皇頷而不言玉女申之以瓊蘂靈妃貺
之以琅玕悵容與而不駐肅雲軿於南軒窈窕
徘徊邈矣悠哉下臨兮星雨上絕兮氛埃彷徨

兮三清之館縹緲兮八風之臺俯觀兮故國洞
崢嶸兮無極長懷兮故人涕潺湲兮霑軾橫天
苑歷北辰經瑶樓兮一息停余車之轔轔涉明
河之清淺過織女而問津巫陽曰左招揺兮右
天駟太乙之車兮無不利其道也楓爲天兮棗
爲地盍往從之兮導君意太乙方握髯低眉右
手拄頤或以日臨命以歲加時再轉兮再攷三
命兮三推華蓋微明兮君子居貞之位太陽陰
主兮天人厄運之期若夫一氣鴻濛萬化緇鼇

此星精與木局又何足以知之巫陽曰太上有老君焉其名曰伯陽遊閬風之瓊圃處倒景之琳堂披拂日月咀嚼烟霜撫千載兮爲朝爲暮濟萬物兮若存若亡古之聰明愽達而不死者將與君子造崑崙之大荒迨而容與珥節翺翔俄參元而下降濟弱水之湯湯瞵軒臺而右轉對玉檻之鏘鏘伯陽欣然見余曰昇之來何遲何故疲憊之如是何故枯槁之若茲吾適以爾小別今將千二百朞昔者爾爲翟吾固知爾潔

潔焉無益其後爾爲舟吾欲告爾休休焉不留名已登乎仙格爾身常蹇乎中州噫哉甚可痛甚可哭多智也命之斧斤多才也身之桎梏爾形骸之在地也每矍矍然求媒精魂之於天也又遑遑焉訪卜何異儀丹鳳於膠柱飼玄魚於森木何晚晤之逶迤何早計之觳觫嗚呼何異喪其親也揭竿而求諸海失其子也擊鼓而訪諸道途之遠矣曷其云蘇與影捕逐可不謂悲乎夫途之動也猢猢猴猴靜也若喪若失矘兮

不以死生爲二塊兮若以天地爲一生於萬物之後不爲緩死於太古之前不爲疾弊萬類也不謂之凶利四海也不謂之吉夫如是則巨浸稽天而不溺鴻災冶地而不然生死不能爲其壽夭變化適足寄其騰遷化而爲魚也則躍龍門而橫碣石化而爲鳥也則陪羊角而負青天爲社也則長無斤斧之患爲瓠也則泛乎泱漭之川物無可而不可何必守固以拳拳余於是乎嗒然而喪其偶倏爾而失其知思故池之淥水憶中園之桂枝栩栩然若有得茫茫然若有亡嘆彷彿兮覺悟魂已歸乎北鄉其往也人皆爲之避席其返也鳥不爲之亂行歌曰茨山有薇兮潁水有漪夷爲栢兮秋有實叔爲柳兮春雨飛倏爾而笑汎滄浪兮不歸

幽憂子集卷之六

唐范陽盧照隣昇之著
明閩漳張　燦紹和纂

序

駙馬都尉喬君集序

昔文王既沒道不在於茲乎尼父克生禮盡歸於是矣其後荀卿孟子服儒者之褒衣屈平宋玉弄詞人之柔翰禮樂之道已頓墜於斯文雅頌之風猶綿聯於季葉痛乎王澤既竭諸侯爲

麋鹿之場帝圖伊梗天下作豺狼之國秦人一
滅舊章大愚黔首羣書赴火化崑岳之高煙儒
士投坑變蓬萊之巨壑樂沈於海河間王初睠
睠於古篇禮適諸夷叔孫通乃區區於綿蕝安
國討論科斗五典叶從史遷祖述獲麟八書爰
創衣冠禮樂重聞三代之風玉帛謳歌無墜六
經之業欝其興詠大雅於是爲羣自此迄今年
逾千祀聖門論賦相如爲入室之雄闕里裁詩
公幹即升堂之客陸平原龍驚學海浮天泉以
安流鮑參軍鶴翥文場代黃金之平埒臨曲臺
之上路面通衢之小苑蓮紅水碧堪釣叟之淹
留桂白山青宜王孫之攀折香車貴士不掩龍
關縫掖書生時通驛騎坐蘭徑敞松扉北牖動
而清風來南軒幽而白雲起欣然命駕弔曲江
之隥淵興盡而歸聆伊川之笙吹三朝慶謁趨
劒履於南宮五日歸休聞歌鐘於北里雍容車
騎屢動雕章嘯傲煙霞仍涵寶思奢不敗德笑
金谷之羅紈儉不邀名悲蘭陵之芻布榮期三

樂君寔四之平子四愁我無一矣君教訓子弟
不讀非聖之書撫虔家僮常恐名奴之辱婚嫁
已畢欲就金丹輪益非榮猶思道樹明霞曉挹
終登不死之庭井露秋團儻踐無生之崖凡所
著述多以適意爲宗雅虔清靈不以繁詞爲貴
足以傳諸好事貽厥孫謀故撰而存之凡爲若
干卷云爾

南陽公集序

昔者龍蹲東魯陳禮樂而救蒼生虎據西秦焚
詩書以愚黔首通其變參天二地謂之神合其
機一陰一陽謂之聖是以楚漢方鬬蕭曹絳灌
負長劒於此時袁曹已平徐陳應劉弄柔翰於
當代聖人方士之行亦各異時而並宜謳歌玉
帛之書何必同條而共貫文質再而復殷周之
損益足徵驪翰三而始虞夏之興亡可及美哉
煥乎斯文之功大矣自獲麟絶筆一千三四百

年游夏之門時有荀卿孟子屈宋之後直至賈
誼相如兩班敘事得丘明之風骨二陸裁詩含
公幹之奇偉鄴中新體共許音韻天成江左諸
人咸好瓌姿豔發精愽爽麗顏延之急病於江
鮑之間疎徹風流謝宣城緩步於向劉之上壯
方重濁獨盧黃門往往高飛南國輕清惟庾中
丞時時不墜嗟乎古今之士遞相毀譽至有操
我戈矛啓其墨守三都既麗徵夏熟於上林九
辯已高責春歌於下里蹐駮之論紛然遂多近

日劉勰文心鍾嶸詩評異議蜂起高談不息人
慙西氏空論拾翠之容質謝南金徒辯荊蓬之
玅拔十得五雖曰肩隨聞一知二猶爲臆說俞
曰未可人稱屢中化魯成魚曷云其遠非夫玅
諧鐘律體會風騷筆有餘研思無停趣作龜作
鏡聽歌曲而知亡爲龍爲光觀禮容而識大齊
魯一變之道唐虞百代之文懸日月於胸懷挫
風雲於毫翰含今古之制扣宮徵之聲細則出
入無間麤則彌綸區宇逶迤綽約如玉女之千

嬌突兀崢嶸似靈龜之孤朴乘槎上漢誰問劾
塘之淺深荷戟入秦寧議長安之遠近是非未
定曹子建皓首爲期離合俱傷陸平叔終身流
恨超然若此適可操刀自茲已降徒勞舉斧八
病爰超沈隱侯永作拘囚四聲未分梁武帝長
貞觀年中太宗外獫兵革靡衣裳於萬國舞干
戚於兩階留思政塗內興文事虞李岑許之儔
以文章進王魏來褚之輩以材術顯咸能起自
布衣蔚爲卿相雍容侍從朝夕獻納我之得人
於斯爲盛虞慱通萬句對問不休李長於五言
下筆無滯岑君論詰麈麈聽者忘疲許生章奏
翩翩談之未易王侍中政事精密明達舊章魏
太師直氣鯁詞兼包古義褚河南風標特峻早
鎒聲於册府變風變雅立體不拘於一塗既博
既精爲學遍遊於百氏自豸冠指佞雞樹登賢
內掌機密外脩國史晨趨有暇持綵筆於瑤軒

夕拜多閒弄雕章於琴席含毫顧盼漢家之城闕風煙逸韻縱橫秦地之林泉魚鳥黃山羽獵幾奏瓊篇汾水樓船參聞寶思南津吊屈去逐蒼梧之雲西路悲昂來挽葱巖之雪江湖廊廟造次不忒其儀沙塞朝廷顛沛必歸於漢是使名流俱至兎翰闐門婺客相尋雞談蒲席嚶嚶好鳥花欲白兮柳將菲薇薇遊魚蓮將紅兮蘋可望綠樽恒湛齋閣臨霞綺札逾新園亭坐月凡所著述千有餘篇今之刋寫成三十卷

早遊西鎬及周史之闕文晚臥東山憶漢庭之遺事平津厥之賓館馬廐蕭條李司隸之仙舟龍門荒毀交交黃鳥集於栩兮集於桑營營蒼蠅止於藩兮止於棘九原可作松有隧兮兎有埏三湘不追川無梁兮鳥無徑輟斤之慟何獨莊周聞笛而悲盻惟向秀徒勤觀海未知渤瀚之倪永好談天莫究氤氳之數遂抽短翰爲之序云

樂府雜詩序

聞夫歌以詠言庭堅有歌虞之曲頌以紀德奚斯有頌魯之篇四始六義存亾播矣八音九閡哀樂生焉是以叔譽聞詩驗同盟之成敗延陵聽樂知列國之興彝王澤竭而頌聲寢伯功衰而詩道缺秦皇滅學星琯千年漢武崇文帀朝八變通儒作相徵博士於諸侯中使驅車訪遺編於四海發詔東觀縫掖成陰獻書南宮丹鉛踵武王風國詠共驪翰而升沈里頌途歌隨質

文而沿華以少卿長別起高唱於河梁平子多
愁寄遥情於壠坂南溥動關山之役作者悲離
東京興黨錮之誅詞人哀怨其後鼓吹樂府新
聲起於鄴中山水風雲逸韻生於江左言古與
者多以西漢爲宗議今文者或用東朝爲美落
梅芳樹共體千篇嘯隴水巫山殊名一意亦猶負
日于玠弧之下沈螢於燭龍之前幸勤逐影更
似悲狂罕見鑿空魯曾未先覺潘陸顏謝蹈迷津
而不歸任沈江劉來亂轍而彌遠其有發揮新

題孤飛百代之前開鑿古人獨步九流之上自
我作古粤在兹乎樂府者侍御史賈君之所作
也君升堂入室踐龜字以長驅藏畫蓄鱗展龍
圖以高視林宗一見許以王佐之才士季相看
知有公卿之量南國蛟龍之燿下觸詞鋒東家
科斗之書來游筆海朝陽弄翮即踐中京太行
垂耳先鳴上路當赤縣之樞鑰作高臺之羽儀
動息無格於温仁顛沛安由乎正義王階覆奏
謹依汲直之聞銅術埋輪先定雍門之罪霜臺

有暇文律動於京師繡服無私錦字飛於天下
九成宮者天子之殊庭羣仙之一都也五城既
遠得崑閬於神京三山已沈見蓬萊於古輔紫
樓金閣雕石壁而鏤群峰碧甃銅池俯銀津而
仰衛尉寢蒙茸之署將軍無刁斗之警中巖罷
燠飛霜爲之凝大谷生寒層淮以之秋沍天
子萬乘驅鳳輦於西郊羣公百僚扈龍軒而壯
輔春秋絡繹冠蓋滿於青山寒暑推移旌節喧
於黃首夕宿雞神之野朝登鳳女之臺青鳥時
飛白雲無極千年啓聖邈同汾水之陽七日期
仙頗類緱山之曲經過者徒知其美揄揚者未
歌其事恭聞首唱遂屬洛陽之才俯視前脩將
麗長安之道平恩公當朝舊相一顧增榮親行
翰墨之林光標唱和之雅於是慷文之士莫不
嚮風靡然動麟閣之雕章發鴻都之寶思雲飛
綺札代郡接於蒼梧泉湧華篇岷波連於碣石
萬殊斯應千里不違同晨風之鴆壯林似秋水

之歸東壑洋洋盈耳豈徒懸魯之音郁郁文哉非復從周之說故可論諸典故被以笙鏞爰有中山郎徐令雅好著書時稱博物探亡篇於古壁徵逸簡於道人撰而集之命余爲序時褫巾三蜀歸臥一丘散髮書林往歌學市雖江湖廊廟賓廡蕭條綺季留侯神交髣髴遂復驅偪幽憂之疾經緯朝廷之言凡一百一篇分爲上下兩卷俾夫舞雩周道知小雅之歡娛擊壤堯年識太平之歌詠云爾

宴梓州南亭詩序

梓州城池亭者長史張公聽訟之別所也徒觀其巖嶂重複川流灌注雲窓綺閣負繡堞之逶迤澗戶山樓帶金隍之繚繞信巴蜀之奇制也時鳳扆多閑上得和平之政鯷瀛有截下無交爭之人以公寄切上僚故久無州將連四千石之重任總十萬井之雄班職逾劇而道彌高位逾崇而德彌廣市獄無事時狎鳥於城隅邦國不空旦觀魚於濠上賓階月上橫聯蜷之桂枝

野院風歸動葳蕤之萱草則有明珠夔客置芳酒於十旬羽服神交契仙游於五日圓潭寫鏡光浮落日之津雜樹開帷彩綴飛煙之路藤蘿杳藹挂疎陰以送秋鳧鴈參差結流音而將夕百年之歡不再千里之會何常下客悽惶暫停歸轡高人賞翫豈輟斯文咸請賦詩六韻成章云爾

宴鳳泉石翁神祠詩序

夫圯上黃公靈期已遠湘中玄乙化跡難徵況乎神理巋然近帶青溪之路瓌資可望俯控丹巖之下予以歸骸空谷言隔市朝濯髮長川載罹寒暑心灰兩寂長無具爾之歡形木雙枯將有終焉之志不悟喬鸎始囀喈喈於鶺鴒野蕚初開韡韡於棠棣命壺觴而引宴即沐新蘭尋磵戶以安歌仍攀野桂萋萋春草王孫游兮不歸秩秩斯干幽人去而忘返鼓我舞我修袖滿

於中巖神之聽之多祐興於觸石爰有嘉命咸
遣賦詩請題四韻列之如右

七日綿州泛舟詩序

諸公迹寓市朝心游江湖訪奇交於千里惜良
辰於寸陰常恐辜負琴書荒涼山水於是脫屣
人事鳴棹川隅言追挂犢之才用卜牽牛之賞
邊生經笥送炎氣以濯纓郝氏書囊臨秋光而
曝背似遇緱山之客還疑星漢之游願駐景於
高天想乘霓於縮地繁絲亂響涼酎時斟戲翔
羽於平沙釣潛鱗於曲浦乘流則逝不覺忘歸
咸可賦詩探韻成作

楊明府過訪詩序

夫清風動駕謁阮籍於山陽素雪乘舟訪戴逵於江路猶名高好事迹標良史未有鶯臨綺月筵開許郭之談花聚繁星門枉荀陳之馭泛烟光於紫瀲翻露色於丹滋亭皐一望平蕪千里萋萋芳草童兒牧馬之塲亹亹晴川野老休牛之塔釣臺隱隱先生之桑梓可知茨嶺巖巖隱士之風流尚在豈使臨邛樽酒歌賦無聲彭澤琴書田園寢詠

對問

對蜀父老問

龍集荒落律紀蕤賓余自酆鎬歸於五津從王事也丁丑届於昇僊橋止送客亭即相如所謂不乘高車駟馬不出汝下者也遇蜀父老皤然龐眉華髮者休於斯謂予曰子非衣冕之族歟文章之徒歟飾仁義以干時乎懷詩書以邀名乎吾聞諸夫子曰邦有道貧且賤焉耻也當今萬方日朗九有風靡主上垂衣裳正南面而已

矣庸非有道乎而子爵不登上造位不至中涓
蔡羹不厭短褐不全庸非貧賤乎吾視子形容
顦顇顏色疲怠心若涉六經眼若營四海何其
無恥也何其不一干聖主效智出奇何栖栖默
默自苦若斯吾聞克爲卿失則烹何故區區冗
冗無所成名余笑而應之曰井魚不可以語於
海者拘於墟也蔓蟲不可以語於永者篤於時
也蓋聞智者不背時而徼幸明者不違道以干
非是以聖賢馳騖莫攸三家之徹匹夫高抗不
屈萬乘之威道在則簞瓢匪陋義存則珪組斯
違或立談以邀鼎食或白首而耳布衣或委轡
而仕屬論都之會或射鉤以相遇匡覇之機亦
有朝爲伊周暮爲桀跖當其時也襲珩珮之鏘
鎗失其時也委溝渠而喀喀故使龍丘先生羞
聞擁篲厲門太守不如縫掖孟軻偃蹇爲王者
師范睢匍匐爲諸侯客富貴者君子之餘事仁
義者賢達之常迹來不可違類鴻鴈之隨陽去
不可留同白駒之過隙行蘇張之辯於嫣燧之

年則迂矣用韓彭之術於堯舜之朝則舛矣守
夷齊之節於湯武之時則孤矣抱申商之法於
成康之日則愚矣彼一時也此一時也易時而
處失其所矣大唐之有天下也出入三代五十
餘載月毫來庭風丘欵塞葦旌已偃羽檄已平
雖有廉白之將孫吳之兵百勝無遺策千里不
留行無所用也社首既禪介丘既封創明堂立
辟雍雖有闕里之聖淹中之儒叔孫通之蕝公
玉帶之圖將焉設也咸英並作韶武畢用奏之
方澤而地祇登昇之圓丘而天神降雖有伶倫
伯夔延陵子期操雅曲則風雲動激悽音則草
木悲又何施也畫衣莫犯囹圄不修雖有咎繇
仲甫之器釋之定國之儔金科在握丹筆如流
非急務也人歸東戶家沐南薰山澤無蹊隧雞
犬不相聞雖有文翁黃霸之述職子游子賤之
絃歌政成禮讓俗被雍和固無取也干戈已戢
禮樂已興刑罰已措梁父已昇公卿常伯庶政
其凝雖有鴻才大畧麗句一作藻豐詞發言盈乎

百代濡翰周乎四時畧無益於今日而適足以
怫之是故天子恭已羣臣演成攘袂而陵稷卨
撫掌而笑阿衡無爲而萬物皆遂不言而品彙
咸亨莫不稱贊鴻烈揄揚頌聲言殊者招累行
危者相傾効智者輟談於草澤出奇者衊足於
山楹許由去而堯臣不少善卷逝而舜德不輕
夫周晃雖華後猴不如放之好也夏屋雖崇騏驥不
之處也載鼈以車馬不如放之於藪穴也樂鶚
以鐘鼓不如栖之以深林也此數物者豈惡榮
而好辱哉蓋不失其天眞也若余者十五而志
於學四十而無聞焉詠羲農之化歎姬孔之篇
周遊幾萬里馳騁數十年時復陵霞汎月搦札
彈弦隨時上下與俗推遷門有張公之霧突無
墨子之烟雖吾道之窮矣夫何妨乎浩然今將
授子以中和之樂申子以封禪之篇終聊憩乎
措地竊所慕於談天於是蜀父老再拜而謝曰
鄙夫瞽陋長自愚惑習俗遐陬不遊上國聞王
人之休音聽皇猷之允塞亦猶獻雉而遇司南

銜龍而光有壯請終餘論永告邛僰