

卷之五

序情宋編

同治

錢光緒

明富春馬邦

富春馬氏

七卷五元一角

五絢之錯偏者無
何者其濟之也濟
奇競麗即盡天地
摹象抱景者咸叩
而一友焉又若外
之何生角倪有其

地古今而宣洩得盡包括得完要亦不知其質之所自始形之所自來心之所自出與象之所自入扶埋立幹垂條結繫蓋無絢無文無聲無理其致一耳田未屠君於神裡索無於無裡索有於神於有無之間索詩訶謳吟之蒂故混合會無始蒼渺會無終舉明聖碩卿騷人游女孝子征夫里謠巷誦之詞悉歸之有有無無之中若爲

之呈才露藻司契效情者曰三百篇之外無詩理性情之外無三百篇假令盡起漢晉以來梁陳盛唐諸作者而寘之風雅間其激者謫者叱者吸者諒者突者咬者于而喁者要不可謂非鼓竅之籟傳體之情傳情之采也迺選義而按部爰攷詞而就班信情類之不差輒每變而在顏彙而成帙名曰情采噫鈞棘者不情竄獵者不采

心若昧而事若覈理若澀而色若陸離者
情非其情而采非其采屠君辨之也故集
無篡入也是集也其瑟若者其理勝也其
煥若者其孚勝也蘊采抒情神游意會效
才寸蹠結知千古君且用以繩家君且用
以弼世不然者試起而考君之所以佐齷
者果且於是集有二乎哉果且無有二乎
哉赴節投袂應絃遣聲蓋輪扁所不得言

華說所不得精也作情采編序
萬曆戊戌秋仲之吉書于寧遠冰玉堂



情采編序

漢書田子晉書田氏文士

閩觀察使者暨陽陳性學所養甫撰

詩之難言久矣俗有升降情因俗遷情有
慘舒采緣情發古太史咨民俗歌謠貢於
天子非貢聲也貢其聲以驗俗也康衢擊
壤尚巴亞是則三百篇出說詩者猶以為
周南勤而不怨豳風樂而不淫板蕩怒黍
離哀一代之中述降而遷俗化有醇漓哉

迨風雅降而離騷則五言濫觴也歷漢魏
陵夷迄唐近體古調雖亡然其感物觸情
神采流動猶有數大家可歌咏而被管絃
者輒近謠俗益趨聲律益變庸音雜體各
自爲容卽瑕瑜不掩而華實錯陳心理愈
翳語云不逢師消勿與審音不遇季札勿
與觀樂豈消札之外人皆聾瞶彼有所深
慨矣閩鹺丞屠君田未吾鄉四明文士也

公餘輯九代之製作品群公之流亞咀英
撫實探本尋真彙成而以情采名編夫情
采非二之者也辟之文質然水性虛而漣
漪結木體實而英萼露文附質也虎豹無
毛鞞同犬羊犀兕有皮色資丹漆質待文
也文質相湏何獨於聲詩而疑之方其靈
根未啓渾然中涵者性而已感觸時神思
默運萬塗競萌命之曰情而性寔統其關

鍵吟咏間吐納珠玉舒卷風雲命之曰采而情以運其樞機根性達情其情不窈子建援牘如口誦仲宣舉筆似宿構鬯於情也緣情著采其采不炫王充揮藻而殫思楊雄輟翰而驚夢含於采也此豈叔世人心旣雕旣琢之後乃爾上源陶唐下及九代衢壤之音性而未牽情風雅之章情而未離性楚騷鬱而性情苦漢魏樸散爲器

矣惟時去古未遠詞旨率真情有餘而采不足言成一家未平而後裁以宮商彰之五采聲轉於吻霞煥于目神藻始備至沈宋李杜諸人大揚其波天葩秀色可擷而餐也殆用情而不流於情見采而不競於采者與厥後才穎之士刻意篇章罕究斯訓徃徃侏儻大雅糟粕微言各師成心其異如面理室者藉淺澹爲冲夷辭溺者闢

紛華爲竒麗是謂情自情采自采耳嗟乎
此詩人之癖也籍令淺澹可師無采也則
倩盼淑姿何須於鉛黛又令紛華足尚無
情也則絳青豔色胡生于蒨藍蓋理在敷
辭華必符實訛音偏指甚於枘方是夔之
一足蹠蹕而行也豈其平乎三復是編大
都感時懷古寫憤闡幽情邃重淵采綴繁
露長歌短調莫非發抒性真宣暢風教騷

人墨客得之情采之中尋之情采之外睨
精貫靈如九方堙辨國駿矚光知藏如張
茂先鑑神物斯其至也不則珉而璚紫而
朱漣謔而雅音非其質矣雖然臨篇辨俗
又若有起予者夏有忠不能無商之質商
有質不能無周之文至周文致則從衡押
闔戰國之流漸焉詩原性自發爲情詩感
情自發爲采采猶文也情猶質也玄解之

匠意定而運斤則質先乎文元聲不雜如
斷梓染絲功在初化忠之說也昔尼父之
論禮也謂其失當求之野其論詩也特取
禮後之言至其卜也不取諸賁思深哉收
情斂采革薄從忠意乎而俗尚之轉移賴
是矣田禾風韻翩翩素嫻於詩自蘭臺天
府歷農部而權署又達於政今且涉湖湘
坐黃堂而致理亶聲音之道可與通也睹

斯編者毋徒以消札眎屠君哉
萬曆歲在戊戌相月下澣書於三山臬署
之澄清堂



刻情采編叙

明右司馬右中丞長樂陳省孔震父纂

昔仲尼聽師襄之琴而知其為文王也吳公子
札出聘列國聞樂而知其風夫聲生于樂彼一
聖一賢入耳會聲如此其神也豈其精神志慮
與古人之聲音蓋有通徹融貫而不自知耶抑
其本乎情施乎采神運乎其間而不容掩耶古
人之詩披于樂情采兼之樂之聲與詩之聲一
也未有不假於采能知其情者也未有不得於

情而可以言采也未有情采之不兼可以聚神而會其聲也於以風人心而鼓萬物俾人有疊疊之思焉若是乎詩之有益於教不啻乎樂也余讀田叔屠使君情采編因以知使君之深於詩也聚乎神而會其聲者之所集漢魏而下以至晉宋梁陳齊隋唐之間自天子公卿大夫后妃嬪御與夫騷人逸客征夫閨婦之所為作無亦有合於三百篇美刺兼收之遺意所取聲律風謠歌曲五六七言古詩至乎唐而止要以發

乎性靈動乎天機取其典雅澄淡俊逸弘奧竒崛清新而歸之於溫柔敦厚質有其文者然後錄而存之而模擬浮華沉晦詭異雕刻靡曼之詞弗與也君富於學而敏於才厚於稟而深於養讀尊公少司馬之書佩其端委之教守其清白之貽以故所選詩如其為人亦其素所嗜好然也別名分類錯出竝著其離別憂患羈窮怨思愁嘆寂寥之詠十居其八則以古今詩人之態窮而後工以君所取靡有不工宜其所多在

此也君裕經濟之猷負公輔之望使其生於春秋公族當不讓有覺之叔向博物之子產唐李贇皇宋曾孝寬不足爲君多也以今授一方之齷政愷悌峻潔之譽播於遠邇得時而駕正軌樹風未可謂之不遇觀其序編數語典而深麗而有則使人讀之而知君在藝圃几席之上精神志慮與古之作者相爲周旋恍然觀六國之風而聽師襄之鼓也夫易牙辯淄澠之水介葛盧識三犧之牛神之所通未離乎技其於事無

當也君曾神於古人之詩談之有足論而思之可以興樂不至乎淫哀不至乎傷情采兼至變態不窮涵濡諷詠而有得焉匪直可以啓人雅頌忠厚之思而且可以助磊砢骯髒之氣况乎施於有政者卓有可慕如此然則君之學所被者廣而風之所及者遠矣昔人談詩相詫以爲妙解則謂九章似風九歌似雅離騷似頌其然豈其然乎不知善學者以意逆志以神會聲然後可以感人而動物非徒擬議其形似之謂也

人謂朱公善辯辭其言曰家有二璧色澤同也大小同也一以千價一以五百價何哉側而視之其厚倍也此不佞謂君所選詩亦朱公之辯玉也溫柔而敦厚情有餘而采稱之所以風人心而鼓萬物者有神在焉似未可以價定也此使君刻詩之心而不佞序詩之旨也

萬曆戊戌仲夏之吉

謝嘉



情采編序

明長洲張鼎思睿夫撰

聞之曰感於物而動故形於聲又曰言之無文行之不遠是情與采凡出于口而見乎詞者皆然而况於詩乎詩也者觸于外鬱于中有所凝然深思焉有所愴然若得若失而咏嘆焉而又比物連類托景呈懷擗管而雲霞蒸抒素而風月燦蓋采與情

情采編序
合而風人之致備矣故曰溫柔敦厚詩教也漢魏以降作者充棟汗牛矣以故自附于登壇執耳者往往以採集為事何止百家其最著者如昭明所選不逮陳隋諫議之編或遺漢魏近世詩紀一書用心亦良苦矣然主于博綜而未及取裁自此而外未暇屈一指也四明屠君田叔以乙未奉使佐闡齟政權算之餘多所著述而又博

採九代之詩擇其旨深而辭麗者為若干卷名之曰情采編其言曰情而不采終非鼓物之宏辭采而不情是豈由衷之雋永此命名之意也又曰心之所至興藉才情詩之所尚風先雅頌言取諸風者多也夫四始肇興六義俱暢自離騷變體而後之作者競馳騫于風人之塲蓋亦時為之乎嗟夫雅頌非無情也而非高山流水絕塞

竹天編序
幽閨之所謂情也雅頌非無采也而非夜
月朝花春鳥秋雲之所謂采也然則騷人
墨士所以觸物而興思長吟而述志者可
槩見矣然而國風好色不比于淫離騷怨
悱不傷于怒故使情而不反其性采而不
汨其流則清絲急管未始不與黃鍾大呂
竝陳清廟明堂之上也故浮靡之詞不可
言采何者為其非情也狄成之音不可言

情何者為其非情之本也今觀是編吊古
懷人述歡寫恨託寄淵深鎔冶朗潤其真
邃于風騷之旨者乎田叔恬靜博洽每遇
景對客辭致翩翩庶幾茂陵中山之儔匹
其所取固宜爾也嗚呼今之為詩者專事
模擬互相剽竊陶冶不根于性靈而競襲
口吻馳驟不揅其銜轡而爭隨步趣自謂
無媿作者卒之旨淺而味已淡詞浮而氣

日滴采與情幾兩失之然則是編之行其
有助于吾道豈淺鮮哉而卒創步武
萬曆戊戌孟夏書于三山疑秋草堂



情采編序

南部司農府丞四明屠本峻撰

夫詩者宣鬱暢之音持性情之本其道必情采
兼備然後性靈可表若情而不采終非鼓物之
宏詞采而不情是豈由衷之雋求故曰鼓萬物
者莫疾乎風感人心者莫善乎詩尼父刪詩先
國風而後雅頌也試嘗論之詩本心聲宜鏤志
于雅韻詩惟物采務績情于錦心則知聲是情
條采惟聲貌在昔風人之什春容大篇窈窕短

語莫不緣藉才情憑凌氣骨而發爲日新之業者以此且夫夏忠商質周文三代損益此言乎政也世際雍熙詩多溫厚時方乖戾詩尚澆漓治世以安樂成音亂世以怨誹興詠亡國以哀思抒情由斯而譚聲音之道寔與政通矣乃若詩人之體以正葩爲尚賦家之旨以麗則爲工遡其極至亦惟興象情致相與周旋必使典雅而不入于模稜澄澹而不淪于闡闕俊逸而不涉乎浮華弘奧而不墮于沉晦悲涼而不背乎

古直竒肆而不傷于鬼怪清新而不蕩于雕綺敘述而不夷于俚俗崢嶸指事之中警策遞來聯絡窮情之際名言聿起綢繆一字寒谷春回婉變數言焦山水沃善乎江淹之論曰藍朱成彩錯雜之變無窮宮角成音靡曼之態不一娥眉詎同貌而俱動於魄芳草寧共氣而皆悅於魂則知心之所至興藉才情詩之所尚風先雅頌不其然歟自漢及唐時經九代詩溢萬篇元首股肱起賡喜和翰林子墨練染箋紆逐臣吊

湘菴而興纍棄婦托池蒲而申詠幽人韻士迎
意于落葉之晨機女戍夫引心于蟲響之夕又
有蘭閨柘館坊曲章臺雲衲霞衣變童游女或
藁礎惆悵或瑤瑟清冷或勻眉璧月之前或織
指銀屏之上或情投芍藥之花或恨結蒲萄之
樹或游目騁懷遠想出于鴻域或舌來筒徃幽
期命尔巾車雖任用無方情文各異莫不屬意
于筆床棲神於硯柙申夫款洽之言成其朗潤
之韻清文曄曄繽紛五色之箋艷製翩翩攬擷
三臺之妙本峻學謝五車遠愧蔡邕審樂樓非
萬卷妄希蕭統掄詩展此嚇蹄裒成縹帙甘辛
丹素共聚一堂釵釧餅盤同鎔一器雖未能長
價玉臺庶可齊芳秬苑矣

萬曆丁酉孟秋朔

六卷五言聲詩

第三冊

七卷至

心五言律詩

十一卷至十三卷五言律詩
十四卷至十五卷五言排律

第五冊

十六卷五言排律

十七卷至二十卷五言絕句

第六冊

二十一卷至二十四卷七言古詩

第七冊

二十五卷至二十九卷七言古詩

第八冊

三十卷七言律詩

三十一卷至三十六卷七言絕句

情采編總部紙張數目

一冊計紙 六十二葉

二冊計紙 七十六葉

三冊計紙 五十九葉

四冊計紙 五十七葉

五冊計紙 六十七葉

六冊計紙 七十九葉

七冊計紙 七十四葉

八冊計紙 八十八葉

十一卷至十三卷五言律詩

十四信然 十四葉 十五信然 十八葉 十六信然 十八葉

十七信然 二十葉 十八信然 二十葉 十九信然 二十葉

二十信然 二十四葉 二十一信然 二十四葉 二十二信然 二十四葉

二十三信然 二十六葉 二十四信然 二十六葉 二十五信然 二十六葉

計采錄歷代詩目

三十一卷至三十六卷詩言

三十七卷詩言

三十八卷至三十九卷詩言

情采編詩部目錄上

第一冊

一卷五言古詩一 五人 五十九首

漢李陵三首 蘇武四首

晉無名氏四十八首 班婕妤一首

三卷秦嘉三首

二卷五言古詩二 八人 二十八首

魏甄后一首 文帝二首

明帝一首 陳思王十首

徐幹四首

劉楨一首

第二冊

三卷五言古詩三四十一人首

晉張協四首

傅玄七首

潘岳二首

張華三首

左思七首

陸機十二首

陸雲二首

張翰一首

曹摅一首

郭璞五首

劉琨一首

四卷五言古詩四五十三人首

宋南平王四首

顏延之五首

謝靈運五首

謝惠連二首

鮑照八首

吳邁遠一首

王微一首

鮑令暉四首

荀朂二首

齊劉繪一首

陸厥一首

王融五首

謝朓十二首

五卷五言古詩五

三十八首

梁武帝三首

元帝一首

簡文帝六首

柳惲六首

江洪三首

高爽一首

沈約九首

江淹六首

何遜六首

王樞一首

吳均四首

王僧孺三首

張率一首

徐悱妻一首

費昶五首

何思澄一首

徐勉一首

戴嵩一首

王筠一首

庾肩吾二首

鮑泉一首

劉綏一首

鄧鏗一首

陳後主三首

盧詢一首

徐陵一首

後魏王容二首

北齊蕭愨一首

周庾信四首

丁六娘五首

六卷五言聲詩

三十九人
六十四首

齊刑部一首

謝朓一首

梁元帝二首

簡文帝十二首

昭明太子一首

丘遲一首

范靜妻沈氏一首

何遜三首

吳均一首

王僧孺一首

蕭子範一首

蕭子雲一首

王筠二首

劉孝綽二首

劉孝儀一首

劉孝威一首

劉遵一首

庾肩吾一首

鮑杲三首

陰鏗一首

朱超道一首

劉琨一首

陳後主一首

徐陵一首

祖孫登一首

江總四首

張正見一首

吳思玄一首

賀澈一首

劉琨一首

蘇子卿二首

蔡凝一首

何揖一首

周王褒三首

庾信一首

張文恭一首

虞茂一首

魏彥深二首

隋盧思道一首

第三冊

七卷五言律詩一

四十八首

齊丘巨源一首

謝朓一首

梁元帝一首

簡文帝二首

昭明太子一首

邵陵王一首

范靜妻沈氏一首

何遜一首

吳均一首

庾丹一首

徐悱一首

孔翁歸一首

蕭子範一首

王筠一首

庾肩吾四首

崔鴻一首

徐摘一首

李嘉運一首

陳後主一首

徐陵四首

祖孫登一首

陰鏗三首

江總二首

周弘正一首

張正見二首

顧野王一首

賀澈一首

蕭詮一首

劉琬一首

北齊荀仲舉一首

劉逖二首

周庾信二首

王胃二首

隋盧思道一首

王由禮一首

邢巨一首

孔德紹一首

王春一首

杜公瞻一首

殷英重一首

八卷五言律詩二

二十九人
六十五首

唐太宗二首

初唐

褚亮一首

楊師道一首

王勣一首

張文琮一首

李百藥三首

董思恭一首

鄭世翼一首

王績一首

上官儀一首

嚴識玄一首

郭利正一首

芮挺章一首

歐陽瑾一首

蔣翊一首

邵士彥一首

沈祖先一首

王勃三首

楊炯五首

盧照隣十首

駱賓王十首

劉廷芝一首

劉允濟一首

長孫正隱一首

陳嘉言一首

蘇味道一首

李嶠十首

宗楚客二首

喬知之一首

九卷五言律詩三

九人五十四首

唐陳子昂二首

初唐

杜審言八首

沈佺期二十二首

宋之問十五首

崔融一首

郭元振一首

李適一首

薛稷一首

鄭愔三首

十卷五言律詩四

十四人四十六首

崔湜四首

劉憲二首

初唐

徐彥伯一首

韋元旦一首

馬懷素一首

趙東曦一首

蘇頲四首

張說十三首

崔日用一首

姚崇一首

王翰一首

袁暉三首

張九齡二十首

孫逖三首

第四冊

十一卷五言律詩五

十六人
六十一首

高適一首

盛唐

岑參八首

王維九首

孟浩然六首

張子容一首

崔顥三首

祖詠二首

崔曙一首

賈至一首

李白八首

杜甫十四首

盧象一首

儲光羲二首

張謂二首

張均一首

韋應物一首

十二卷五言律詩六

十七人
四十三首

劉長卿十首

中唐

錢起五首

皇甫冉四首

司空曙四首

盧綸一首

李端二首

耿湜二首

劉方平一首

張南史一首

戎煜一首

張衆甫一首

戴叔倫一首

楊巨源一首

權德輿一首

武元衡一首

劉禹錫五首

李賀二首

十三卷五言律詩七

二十四人
二十八首

李商隱九首

雍陶一首

溫廷筠一首

于武陵一首

李羣玉一首

杜荀鶴一首

方干一首

王貞白一首

薛竒童二首

張諤一首

吳筠二首

牟渠平五首

皎然一首

法振一首

十四卷五言排律一

十三人
二十一首

梁元帝二首

簡文帝五首

昭明太子一首

丘遲一首

王僧儒一首

費昶一首

蕭子顯一首

何思澄一首

陳徐陵二首

江總一首

張正見三首

隋盧思道一首

薛道衡一首

十五卷五言排律二十人

二十四首

唐楊炯二首

初唐

盧照隣二首

駱賓王五首

劉廷芝一首

杜審言一首

沈佺期五首

宋之問四首

鄭愔一首

崔湜二首

張九齡一首

第五冊

十六卷五言排律三十七人

二十八首

唐孟浩然一首

盛唐

張子容一首

萬楚一首

王維一首

岑參二首

杜甫六首

劉長卿三首

中唐

錢起二首

常袞一首

司空曙三首

元稹一首

周存一首

李商隱一首

晚唐

王濯一首

周澈一首

張公義一首

無名氏一首

十七卷五言絕句一

二十九人
九十六首

晉孫綽二首

王羲之一首

桃葉二首

沈玩三首

無名氏十五首

宋武帝一首

鮑令暉一首

無名氏二十六首

齊王融二首

謝朓一首

無名氏四首

梁武帝五首

簡文帝六首

沈約一首

江洪四首

何遜一首

吳筠二首

王僧儒一首

徐悱妻劉氏三首

蕭子顯二首

陳後主五首

許倪一首

曹逢吉一首

蕭琳一首

陳叔達一首

馮淑妃一首

周明帝一首

隋煬帝一首

陳伯材一首

十八卷五言絕句二

七十三首

唐太宗六首

初唐

李百藥一首

王績三首

張文恭一首

李義府一首

王勃一首

駱賓王二首

陳子昂一首

王適一首

沈佺期一首

宋之問五首

東方虬二首

崔湜一首

張九齡二首

李白八首

盛唐

王維十五首

崔國輔十首

王昌齡一首

高適一首

裴迪四首

儲光羲三首

崔顥三首

王之渙一首

十九卷五言絕句三

二十四首

劉長卿四首

中唐

錢起十一首

皇甫冉二首

劉方平二首

張起一首

韓翃二首

盧綸三首

李端三首

司空曙一首

張繼一首

李益二首

劉商一首

張仲素五首

令狐楚六首

劉禹錫一首

權德輿三首

張籍二首

白居易一首

王涯三首

李賀二首

孟郊三首

賈島一首

張祐一首

施肩吾一首

二十卷五言絕句四

三十七人一首

李商隱三首

晚唐

許渾一首

溫廷筠一首

聶夷中一首

陸龜蒙二首

唐彥謙一首

司空圖一首

崔道融三首

韓偓三首

薛瑩一首

潘佐一首

無名氏二首

湘驛女子一首

侯夫人一首

劉采春六首

薛濤一首

薛維翰二首

情采編詩部目錄上

情采編詩部目錄下

第六冊

二十一卷七言古詩一

十五人
五十九首

漢無名氏二首

司馬相如一首

烏孫公主一首

蘇伯玉妻一首

無名氏二首

張衡五首

魏文帝一首

傅玄六首

陸機一首

劉妙容二首

宋劉鑠四首

謝惠連三首

鮑照二十五首

湯惠休三首

二十二卷七言古詩二

十七人
七十三首

北齊崔氏一首

陸厥二首

釋寶月一首

梁武帝八首

元帝二首

簡文帝十七首

昭明太子三首

豫章王一首

徐勉二首

張率八首

沈約十二首

吳均四首

費昶二首

蕭子顯二首

劉孝威三首

徐君倩二首

沈君攸二首

二十三卷七言古詩三

十九人
四十五首

陳後主七首

徐陵三首

江總十三首

張正見一首

陸瓊一首

顧野王二首

王嗟一首

徐伯陽一首

傅縡一首

蕭詮一首

賀循一首

陸瑜一首

北齊蕭愨一首

周王褒二首

庾信一首

隋煬帝三首

盧思道三首

辛德源一首

薛道衡一首

二十四卷七言古詩四

十一人
二十二首

唐長孫無忌二首

初唐

許敬宗一首

楊師道一首

謝偃一首

凌敬一首

何仲誼一首

沈叔安一首

上官儀三首

王勃五首

盧照隣二首

駱賓王四首

第七冊

二十五卷七言古詩五

十八人
二十六首

喬知之三首

初唐

吳少微一首

郭振一首

張柬之一首

劉廷芝三首

張紘一首

王適一首

沈佺期四首

宋之問二首

徐彦伯一首

余玄之一首

王翰一首

王泠然一首

許景先一首

劉元淑一首

閻復本一首

屈同一首

張若虛一首

第二十六卷七言古詩六七人

王維三首

盛唐

孟浩然三首

高適三首

岑參十首

李頎一首

李白十六首

張南容一首

二十七卷七言古詩七

十一人

杜甫九首

崔顥四首

王昌齡二首

儲光羲一首

丁仙芝一首

賀蘭進明四首

畢耀一首

張謂一首

常建一首

劉復一首

張潮一首

二十八卷七言古詩八

二十二人

韋應物一首 中唐 劉長卿二首

錢起一首 皇甫冉一首

劉方平二首 李嘉祐三首

盧綸一首 李端一首

戎昱一首 顧况二首 四首

李益三首 楊衡二首 一首

劉禹錫一首 楊巨源一首

王建十首 張籍七首

白居易三首 元稹一首

李賀五首 盧仝一首

施肩吾一首 李康成二首

二十九卷七言古詩九 二十八人 二十二首

李商隱一首 晚唐 李羣玉一首

裴說一首 張泌一首

溫廷筠二首 羅隱一首

李暇一首 閻朝隱一首

李叔卿一首 張夫人二首

杜羔妻一首 郎大家宋氏一首

鮑君微一首

程氏長文一首

夷陵女子一首

劉雲一首

劉珪瑶一首

無名氏二首

第八冊

三十卷七言律詩

二十七人
六十三首

唐劉希夷一首

初唐

上官儀一首

杜審言一首

沈佺期三首

李乂一首

蘇頲一首

李邕一首

孟浩然二首

盛唐

萬楚一首

王維二首

杜甫七首

張謂二首

韋應物一首

劉長卿六首

中唐

錢起一首

盧綸一首

司空曙一首

于鵠二首

張籍一首

李商隱六首

項斯一首

晚唐

曹唐十四首

李羣玉一首

劉滄二首

韋莊一首

張諤一首

袁不約一首

三十一卷七言絕句一

九人三十三首

梁武帝二首

元帝八首

簡文帝八首

張率二首

沈約二首

蕭子顯五首

陳後主三首

徐陵二首

後魏魏收一首

三十二卷七言絕句二

二十五人七十首

唐王勃二首

初唐

杜審言二首

沈佺期一首

宋之問一首

李適二首

崔湜四首

馬懷素一首

張說二首

賀知章一首

王翰一首

李白十二首

盛唐

王昌齡十二首

王維五首

賈至五首

岑參三首

儲光羲三首

常建二首

崔國輔一首

張謂二首

王之渙一首

沈頌一首

獨孤及一首

張潮二首

元結二首

韋應物一首

三十三卷七言絕句三

二十人
五十五首

劉長卿四首

中唐上

錢起二首

皇甫冉一首

韓翃四首

盧綸十首

劉方平五首

郎士元一首

司空曙三首

李端二首

耿緯一首

馬戴一首

顧况四首

戎昱三首

宋濟一首

劉商二首

朱放一首

戴叔倫二首

李益四首

張籍三首

王涯二首

三十四卷七言絕句四

十八人
六十三首

劉禹錫十九首

中唐

王建十五首

武元衡二首

楊巨源二首

張仲素一首

權德輿二首

李涉三首

顧雲一首

竇鞏二首

劉言史一首

雍裕之一首

元稹二首

白居易八首

孟郊一首

李賀一首

顧非熊一首

朱餘慶二首

賈島一首

三十五卷七言絕句五

六十五人
六十二首

李商隱三十一首

晚唐上

姚合二首

杜牧三首

趙嘏三首

溫廷筠五首

陳陶一首

雍陶一首

薛能七首

孟遲一首

段成式三首

崔趙融一首

裴夷直一首

韓琮一首

司馬禮一首

劉駕一首

三十六卷七言絕句六

三十二人
五十八首

李頻三首

晚唐下

唐彥謙一首

張喬二首

孫魴二首

司空圖四首

崔魯一首

章碣一首

韋莊一首

韓偓一首

江為一首

牛嶠四首

李建勳一首

張泌一首

成文幹三首

皇甫松四首

孫光憲一首

王烈一首

李中一首

裴交泰一首

盧騷四首

皎然二首

齊己一首

梅妃一首

關盼盼二首

杜羔妻趙氏二首

薛濤一首

武昌妓一首

花蕊夫人一首

劉媛一首

裴誠一首

魚玄機二首

無名氏五首

情采編詩部目錄下

約一千五百四十五卷

魚書詩一首

無名氏一首

禮記一首

楚辭一首

左傳一首

林蓋夫人一首

林氏詩一首

韓愈一首

謝靈運一首

關雎詩一首

情采編卷一

聖

甬東 屠本峻 彙輯

五言古詩一

漢

漢李陵

與蘇武詩三首

良時不再至，離別在須臾。屏營衢路側，執手野
踟躕。仰視浮雲馳，奄忽互相踰。風波一失所，各
在天一隅。長當從此別，且復立斯須。欲因晨風
發送子，以賤軀。

其二

嘉會難再遇，三載爲千秋。臨河濯長纓，念子悵悠悠。遠望悲風至，對酒不能酬。行人懷往路，何以慰我愁。獨有盈觴酒，與子結綢繆。

其三

携手上河梁，遊子暮何之。徘徊蹊路側，悵悵不能辭。行人難久留，各言長相思。安知非日月，弦望自有時。努力崇明德，皓首以爲期。

蘇武

詩四首

骨肉緣枝葉，結交亦相因。四海皆兄弟，誰爲行路人。况我連枝樹，與子同一身。昔爲鴛鴦今爲參與辰，昔者常相近，邈若胡與秦。惟念當離別，情思日以新。鹿鳴思野草，可以喻嘉賓。我有一尊酒，欲以贈遠人。願子留斟酌，敘此平生親。

其二

黃鵠一遠別，千里顧徘徊。胡馬失其群，思心常依依。何况雙飛龍，羽翼臨當乖。幸有絃歌曲，可

以喻中懷請爲遊子吟泠泠一何悲絲竹厲清
聲慷慨有餘哀長歌正激烈中心愴以摧欲展
清商曲念子不能歸俛仰內傷心淚下不可揮
願爲雙黃鵠送子俱遠飛

其三

結髮爲夫婦恩愛兩不疑歡娛在今夕燕婉及
良時征夫懷往路起視夜何其參辰皆已沒去
去從此辭行役在戰場相見未有期握手一長
歎淚爲生別滋努力愛春華莫忘歡樂時生當

復來歸死當長相思

其四

燭燭晨明月馥馥秋蘭芳芬馨良夜發隨風聞
我堂征夫懷遠路遊子戀故鄉寒冬十二月晨
起踐嚴霜俯觀江漢流仰視浮雲翔良友遠離
別各在天一方山海隔中州相去悠且長嘉會
難再遇歡樂殊未央願君崇令德隨時愛景光

無名氏

古詩十九首

行行重行行與君生別離相去萬餘里各在天
一涯道路阻且長會面安可知胡馬依北風越
鳥巢南枝相去日已遠衣帶日已緩浮雲蔽白
日游子不顧返思君令人老歲月忽已晚棄捐
勿復道努力加餐飯

其二

青青河畔草鬱鬱園中柳盈盈樓上女皎皎當
窓牖娥娥紅粉妝纖纖出素手昔爲倡家女今
爲蕩子婦蕩子行不歸空床難獨守

其三

青青陵上栢磊磊礪中石人生天地間忽如遠
行客斗酒相娛樂聊厚不爲薄驅車策駑馬游
戲宛與洛洛中何鬱鬱冠帶自相索長衢羅夾
巷王侯多第宅兩宮遙相望雙闕百餘尺極宴
娛心意戚戚何所迫

其四

今日良宴會歡樂難具陳彈箏奮逸響新聲妙
入神令德唱高言識曲聽其真齊心同所願含

意俱未申人生寄一世奄忽若飈塵何不策高
足先據要路津無爲守窮賤輾軻長苦辛

其五

西北有高樓上與浮雲齊交疏結綺窻阿閣三
重階上有絃歌聲音響一何悲誰能爲此曲無
乃杞梁妻清商隨風發中曲正徘徊一彈再三
歎慷慨有餘哀不識歌者苦但傷知音稀願爲
雙鳴鶴奮翅起高飛

其六

涉江采芙蓉蘭澤多芳草采之欲遺誰所思在
遠道還顧望舊鄉長路漫浩浩同心而離居憂
傷以終老

其七

明月皎夜光促織鳴東壁玉衡指孟冬衆星何
歷歷白露霑野草時節忽復易秋蟬鳴樹間玄
鳥逝安適昔我同門友高舉振六翮不念攜手
好棄我如遺跡南箕北有斗牽牛不負輓良無
盤石固虛名復何益

其八
冉冉孤生竹，結根泰山阿。與君爲新婚，兔絲附
女蘿。兔絲生有時，夫婦會有宜。千里遠結婚，悠
悠隔山陂。思君令人老，軒車來何遲。傷彼蕙蘭
花，含英揚光輝。過時而不采，將隨秋草萎。君亮
執高節，賤妾亦何爲。

其九

庭前有奇樹，綠葉發華滋。攀條折其榮，將以遺
所思。馨香盈懷袖，路遠莫致之。此物何足貴，但

感別經時

其十

迢迢牽牛星，皎皎河漢女。纖纖出素手，札札弄
機杼。終日不成章，泣涕零如雨。河漢清且淺，相
去復幾許。盈盈一水間，脉脉不得語。

其十一

迴車駕言邁，悠悠涉長道。四顧何茫茫，東風搖
百草。所遇無故物，焉得不速老。盛衰各有時，立
身苦不早。人生非金石，豈能長壽考。奄忽隨物

化榮名以爲寶

其十二

東城高且長，逶迤自相屬。迴風動地起，秋草萋
已綠。四時更變化，歲暮一何速。晨風懷苦心，蟋
蟀傷局促。蕩滌放情志，何爲自結束。燕趙多佳
人，美者顏如玉。被服羅裳衣，當戶理清曲。音響
一何悲，絃急知柱促。馳懷整巾帶，沉吟聊躑躅。
思爲雙飛燕，銜泥巢君屋。

其十三

驅車上東門，遙望郭北墓。白楊何蕭蕭，松柏夾

廣路。下有陳死人，杳杳卽長暮。潛寐黃泉下，千
載永不寤。浩浩陰陽移，年命如朝露。人生忽如
寄，壽無金石固。萬歲更相送，聖賢莫能度。服食
求神仙，多爲藥所誤。不如飲美酒，被服紈與素。

其十四

去者日以疎，來者日以親。出郭門直視，但見丘
與墳。古墓犁爲田，松柏摧爲薪。白楊多悲風，蕭
蕭愁殺人。思還故里間，欲歸道無因。

其十五

生年不滿百，常懷千歲憂。晝短苦夜長，何不秉
燭遊。爲樂當及時，何能待來茲。愚者愛惜費，但
爲後世嗤。仙人王子喬，難可與等期。

其十六

凜凜歲云暮，螻蛄夕鳴悲。涼風率已厲，遊子寒
無衣。錦衾遺洛浦，同袍與我違。獨宿累長夜，夢
想見容輝。良人惟古懽，枉駕惠前綏。願得常巧
笑，攜手同車歸。旣來不須臾，又不處重幃。亮無
晨風翼，焉能竣風飛。眄睐以適意，引領遙相睎。
徙倚懷感傷，垂涕霑雙扉。

其十七

孟冬寒氣至，北風何慘慄。愁多知夜長，仰觀衆
星列。三五明月滿，四五蟾兔缺。客從遠方來，遺
我一書札。上言長相思，下言久離別。置書懷袖
中，三歲字不滅。一心抱區區，懼君不識察。

其十八

客從遠方來，遺我一端綺。相去萬里餘，故人心
尚爾。文采雙鴛鴦，裁爲合歡被。著以長相思，緣

以結不解以膠投漆中誰能別離此

其十九

明月何皎皎照我羅裳幃憂愁不能寐攬衣起
徘徊客行雖云樂不如早旋歸出戶獨徬徨愁
思當告誰引領還入房淚下霑裳衣

古詩後十九首

有序

峻按漢無名氏古詩四十五首梁昭明太子
取十九首入選焉鍾嶸謂其源出于國風氣
溫以麗意悲而婉世代綿邈清音獨遠也峻

輯無名氏古詩稱後十九首者以人則皆漢
也以體則皆典雅也以詞則皆可一唱而三
歎也前有十九首故後之也亦宜近世有擬
古十九而稱後者組其詞不創其指景物難
新譬之學談笑于叔敖倩鉛華于西子形容
徒似神態不存彼安得襲前代陳言就爲已
寶拾他人餘唾便作家珍君子無貴乎用擬
矣峻今此輯合之將媲美于前若帝網重重
交映離之斯彪炳于後似旃檀片片浮香其

外雞鳴高樹顛以下七首合前應四十有五
之數甫東屠本峻識

其一 古詩

蘭若生春陽涉冬猶盛滋願言追昔愛情款感
昔時美人在雲端天路隔無期夜光照玄陰長
嘆戀所思誰謂我無憂積念發狂癡

其二 古詩

橘柚垂華實乃在深山側聞君好我甘竊獨自
彫飾委身玉盤中歷年異見食芳菲不相投青
黃忽改色人儻欲我知因君為羽翼

其三 古詩

新樹蘭蕙葩雜用杜蘅草終朝采其華日暮不
盈抱采之欲遺誰所思在遠道馨香易銷歇繁
華會枯槁悵望何所言臨風送懷抱

其四 古詩

步出城東門遙望江南路前日風雪中故人從
此去我欲渡河水河水深無梁願為雙黃鵠高
飛還故鄉

其五 古詩

悲與親友別氣結不能言贈子以自愛道遠會
見難人生無幾時顛沛在其間念子棄我去新
心有所歡結志青雲上何時復來還

其六 古詩

穆穆清風至吹我羅裳裾青袍似春草長條隨
風舒朝登津梁山褰裳望所思安得抱柱信皎
日以爲期

其七 古詩

上山採蘼蕪下山逢故夫長跪問故夫新人復
何如新人雖言好未若故人姝顏色類相似手
爪不相如新人從閣入故人從閣去新人工織
縑故人工織素織縑日一疋織素五丈餘將縑
來比素新人不如故

其八 古詩

四坐且莫喧願聽歌一言請說銅鑪器崔嵬象
南山上枝似松栢下根據銅盤雕文各異類離
婁自相聯誰能爲此器公輸與魯斑朱火然其

中青烟颺其間從風入君懷四坐莫不歡香風
難久居空令蕙草殘

其九 古詩

十五從軍征八十始得歸道逢鄉里人家中有
阿誰遙望是君家松柏塚纍纍兔從狗竇入雉
從梁上飛中庭生旅穀井上生旅葵采葵持作
羹烹穀持作糜羹飯一時熟不知貽阿誰出門
東向望淚落霑我衣

其十 飲馬長城窟行

青青河畔草綿綿思遠道遠道不可思夙昔夢
見之夢見在我傍忽覺在他鄉他鄉各異縣展
轉不可見枯桑知天風海水知天寒入門各自
媚誰肯相爲言客從遠方來遺我雙鯉魚呼童
烹鯉魚中有尺素書長跪讀素書書中竟何如
上有加餐食下有長相憶

其十一 君子行

君子防未然不處嫌疑間瓜田不納履李下不
整冠嫂叔不親授長幼不比肩勞謙得其柄和

光甚獨難周公下白屋吐哺不及餐一沐三握髮後世稱聖賢

其十二 傷歌行

昭昭素明月輝光燭我床
憂人不能寐耿耿夜何長
微風吹閨闥羅幃自飄颺
攬衣曳長帶屣履下高堂
東西安所之徘徊以徬徨
春鳥翻南飛翩翩獨翱翔
悲聲命儔匹哀鳴傷我腸
感物懷所思泣涕忽霑裳
竚立吐高吟舒憤訴窮蒼

其十三 長歌行

青青園中葵朝露待日晞
陽春布德澤萬物生光輝
常恐秋節至焜黃華葉衰
百川東到海何時復西歸
少壯不努力老大徒傷悲

其十四 怨詩行

天德悠且長人命一何促
百年未幾時奄若風吹燭
嘉賓難再遇人命不可續
齊慶遊四方各繫泰山錄
人間樂未央忽然歸東嶽
當湏盪中情遊心恣所欲

其十五 艷歌何嘗行

念與君離別氣結不能言
各各重自愛遠道歸還難
妾當守空房閉門下重關
若生當相見亡者會黃泉
今日樂相樂萬歲期延年

其十六 長歌行

岩岩山上亭皎皎雲間星
遠望使心思遊子戀所生
驅車出北門遙觀洛陽城
凱風吹長棘天夭枝葉傾
黃鳥飛相追咬咬弄音聲
佇立望西河泣下沾羅纓

其十七

艷歌行

翩翩堂前燕冬藏夏來見
兄弟兩三人流蕩在他縣
故衣誰爲補新衣誰當綻
賴得賢主人覽取爲吾紉
夫壻從門來斜倚西北
眄語卿且勿眄水清石自見
石見何纍纍遠行不如歸

其十八

艷歌行

南山石嵬嵬松柏何離離
上枝拂青雲中心十數圍
洛陽發中梁松柏竊自悲
斧鋸截是松松樹東西摧
持作四輪車載至洛陽街
觀者莫不嘆問是何山材
誰能刻鏤此公輸與魯斑
被之

用丹漆薰用蘇合香本是南山松今爲宮殿梁

其十九 古八變歌

北風初秋至吹我章華臺浮雲多暮色似從崦
嵒來枯桑鳴中林絡繹響空階翩翩飛蓬征愴
愴遊子懷故鄉不可見長望始此回

雞鳴

雞鳴高樹顛犬吠深宮中蕩子何所之天下方
太平刑法非有貸柔協正亂名黃金爲君門璧
玉爲軒堂上有雙尊酒作使邯鄲侶劉玉簪青

甍後出郭門玉舍後有方池池中雙鴛鴦鴛鴦
七十二羅列自成行鳴聲何啾啾聞我殿東廂
兄弟四五人皆爲侍中郎五日一時來觀者滿
路傍黃金絡馬頭曄曄何煌煌桃生露井上李
樹生桃傍蟲來齧桃根李樹代桃殭樹木身相
代兄弟還相忘

羽林郎

昔有霍家奴姓馮名子都依倚將軍勢調笑酒
家胡胡姬年十五春日獨當壚長裾連理帶廣

袖合歡襦頭上藍田玉耳後大秦珠兩鬟何窈
窕一世良所無一鬟五百兩兩鬟千萬餘不意
金吾子娉婷過我廬銀鞍何煜爚翠蓋空踟躕
就我求清酒絲繩提玉壺就我求珍肴金盤鱠
鯉魚貽我青銅鏡結我紅羅裾不惜紅羅裂何
論輕賤軀男兒愛後婦女子重前夫人生有新
故貴賤不相踰多謝金吾子私愛徒區區

董嬌嬈

洛陽城東路桃李生路傍花花自相對葉葉自
相當春風東北起花葉正低昂不知誰家子提
籠行採桑纖手折其枝花落何飄颺請謝彼妹
子何爲見損傷高秋八九月白露變爲霜終年
會飄墮安得久馨香秋時自零落春月復芬芳
何時盛年去歡愛永相忘吾欲竟此曲此曲愁
人腸歸來酌美酒挾瑟上高堂

雙白鵠

飛來雙白鵠乃從西北來十十將五五羅列行
不齊忽然卒疲病不能飛相隨五里一返顧六

里一徘徊、吾欲啣汝去、口噤不能開、吾欲負汝
去、毛羽日摧頽、樂哉新相知、憂來生別離、踟躕
傾羣侶、淚落縱橫垂。

相逢狹路間

相逢狹路間、道隘不容車、如何兩少年、挾轂問
君家、君家誠易知、易知復難忘、黃金爲君門、白
玉爲君堂、堂上置尊酒、使作邯鄲娼、中庭生桂
樹、華燭何煌煌、兄弟兩三人、中子爲侍郎、五日
一來遊道上、自生光、黃金絡馬頭、觀者滿路傍。

入門時、左顧但見雙鴛鴦、鴛鴦七十二、羅列自
成行、音聲何嘈嘈、鶴鳴東西廂、大婦織羅綺、中
婦織流黃、小婦無所作、挾瑟上高堂、丈人且安
坐、調絲方未央。

隴西行

天上何所有、歷歷種白榆、桂樹夾道生、青龍對
道隅、鳳凰鳴啾啾、一母將九雛、顧視世間人、爲
樂甚獨殊、好婦出迎客、顏色正敷愉、伸腰再拜
跪、問客平安不、請客北堂上、坐客紈氎、旣清白。

各異樽酒止正華疏酌酒持與客客言主人持
却略再拜跪然後持一杯談笑未及竟左顧敕
中厨促令辦麤飯慎莫使稽留廢禮送客出盈
盈府中趨送客亦不遠足不過門樞取婦得如
此齊姜亦不如健婦持門戶亦勝一丈夫

步出夏門行

邪逕過空廬好人常獨居卒得神仙道上與天
相扶過謁王父母乃在太山隅離天四五里道
逢赤松俱攬轡爲我御將吾天上游天上何所
有歷歷種白榆桂樹夾道生青龍對伏跣

擬李陵錄別詩三首

有鳥西南飛熠熠似蒼鷹朝發天北隅暮聞日
南陵欲寄一言去託之牋綵繒曰風附輕翼以
遺心蘊蒸鳥辭路悠長羽翼不能勝意欲從鳥
逝駕馬不可乘

其二

爍爍三星列拳拳月初生寒涼應節至蟋蟀夜
悲鳴晨風動喬木枝葉日夜零遊子暮思歸塞

耳不能聽遠望正蕭條
百里無人聲豺狼鳴後
園虎豹步前庭遠處天
一隅困苦獨零丁
隨風散歷歷如流星
三萍離不結思心獨屏營
願得萱草枝以解饑渴情

其三

宗宗君子坐奕奕合衆芳
溫聲何穆穆日風動
馨香清言振東序良時著
西庠乃命絲竹音列
席無高唱悲音何慷慨
清歌正激揚長哀發華
屋四坐莫不傷

斑婕妤

怨歌行

新製齊紈素鮮潔如霜雪
裁爲合歡扇團圓似
明月出入君懷袖動搖微風
發常恐秋節至涼
飈奪炎熱棄捐篋笥中
恩情中道絕

秦嘉

留贈婦詩三首

嘉爲上郡掾其妻徐淑
寢疾還家不獲面別
贈詩云爾

人生譬朝露居世多迤蹇憂艱常早至歡會常
苦晚念當奉時役去爾日遙遠遣車迎子還空
往復空返省書情悽愴臨食不能飯獨坐空房
中誰與相勸勉長夜不能眠伏枕獨展轉憂來
如循環匪席不可卷

其二

皇靈無私親爲善荷天祿傷我與爾身少小罹
犛獨旣得結大義歡樂苦不足念當遠離別思
念敘款曲河廣無舟梁道近隔丘陸臨路懷惆
悵中駕正躑躅浮雲起高山悲風激深谷良馬
不迴鞍輕車不轉轂鍼藥可屢進愁思難爲數
貞士篤終始恩義不可促

其三

肅肅僕夫征鏘鏘揚和鈴清晨當引邁束帶待
雞鳴顧看空室中髣髴想姿形一別懷萬恨起
坐爲不寧何用敘我心遺思致款誠寶釵好耀
首明鏡可鑒形芳香去垢穢素琴有清聲詩人
感木瓜乃欲答瑤瓊愧彼贈我厚慙此往物輕

雖知未足報貴用敘我情

情采編卷一終

情采編卷二

角東屠本峻彙輯

五言古詩二

魏

西魏甄后

塘上行

蒲生我池中其葉何離離
傍能行仁義莫若妾
自知衆口鑠黃金使君生
別離念君去我時獨
愁常苦悲想見君顏色
感結傷心脾念君常苦
悲夜夜不能寐莫以豪
賢故棄捐素所愛莫以

魚肉賤棄捐葱與薤莫以麻泉賤棄捐管與蒯
出亦復苦愁入亦復苦愁邊地多悲風樹木何
脩脩從軍致獨樂延年壽千秋念言古之好爵

文帝

雜詩

西北有浮雲亭亭如車蓋惜哉時不遇適與飄
風會吹我東南行行行至吳會吳會非我鄉安
得久留滯棄置勿復陳客子常畏人

劉宋清河作

方舟戲長水湛澹自浮沉絃歌發中流悲響有
餘音音聲入君懷悽愴傷人心心傷安所念但
願恩情深願爲晨風鳥雙飛翔北林

明帝

種瓜篇

種瓜東井上冉冉自踰垣與君爲新婚瓜葛相
結連寄託不肖軀有如倚泰山兔絲無根株蔓
延自登緣萍藻託清流常恐身不全被蒙丘山
惠賤妾執拳拳天日照知之想君亦俱然

陳思王

贈王粲

端坐苦愁思攬衣起西游樹木發春華清池激
長流中有孤鶩鴛鴦哀鳴求匹儔我願執此鳥惜
哉無輕舟欲歸忘故道顧望但懷愁悲風鳴我
側義和逝不留重陰潤萬物何思澤不周誰令
君多念自使懷百憂

雜詩五首

西北有織婦綺縞何繽紛明晨秉機杼日昃不
成文太息終長夜悲嘯入青雲妾身守空閨良
人行從軍自期三年歸今已歷九春飛鳥遶樹
翔嗷嗷鳴索群願爲南流景馳光見我君

其二

南國有佳人容華若桃李朝遊江北岼夕宿瀟
湘汜時俗薄朱顏誰爲發皓齒俛仰歲將暮榮
耀難久恃

其三

攬衣出中閨逍遙步兩楹閒房何寂寞綠草被

階庭空室自生風百鳥翩南征春思安可忘憂
戚與我并佳人在遠道妾身單且繁歡會難再
遇芝蘭不重榮人皆棄舊愛君豈若平生寄松
爲文蘿依水如浮萍齋身奉衿帶朝夕不墮傾
儻終顧盼恩永副我中情

其四

明月照高樓流光正徘徊上有愁思婦悲嘆有
餘哀借問嘆者誰言是宕子妻君行踰十年孤
妾常獨棲君若清路塵妾若濁水泥浮沉各異
勢會客何時諧願爲西南風長逝入君懷君懷
良不開賤妾當何依

其五

微陰翳陽景清風飄我衣遊魚潛綠水翔鳥薄
天飛眇眇客行士遙役不得歸始出嚴霜結今
來白露晞遊子嘆黍離處者歌式微慷慨多嘉
賓悽愴內傷悲

美女篇

美女妖且閒採桑岐路間柔條紛冉冉落葉何

翩翩攘袖見素手皓腕約金環頭上金爵釵腰
佩翠琅玕明珠交玉體珊瑚間木難羅衣何飄
颻輕車隨風還顧盼遺光采長嘯氣若蘭行徒
用息駕休者以忘餐借問女安居乃在城南端
青樓臨大路高門結重關容華耀朝日誰不希
令顏媒氏何所營玉帛不時安佳人慕高義求
賢良獨難衆人徒噉噉安知彼所歡盛年處房
室中夜起長嘆

種葛篇

種葛南山下葛藟自成陰與君初婚時結髮恩
義深歡愛在枕席宿昔同衾竊慕棠棣篇好
樂和瑟琴行年將晚暮佳人懷異心恩紀曠不
接我情遂抑沈出門當何顧徘徊步北林下有
交頸獸仰見雙棲禽攀枝長嘆息淚下霑羅襟
良馬知我悲延頸代我吟昔爲同池魚今爲商
與參往古皆歡遇我獨困于今棄置委天命悠
悠安可任

棄婦篇

石榴植前庭綠葉搖縹青丹華灼烈烈璀璨彩有
光榮光榮曄流離可以處淑靈有鳥飛來集拊
翼以悲鳴悲鳴夫何爲丹華實不成拊心長嘆
息無子當歸寧有子月經天無子若流星天月
相終始流星沒無精棲遲失所宜下與瓦石并
憂懷從中來嘆息通雞鳴反側不能寐逍遙於
前庭躊躇還入房肅肅帷幕聲寒帷更攝帶撫
絃彈素箏慷慨有餘音要妙悲且清收淚長嘆
息何以負神靈招搖待霜露何必春夏成晚穫

爲良實願君且安寧

浮萍篇

浮萍寄清水隨風東西流結髮辭嚴親來爲君
子仇恪勤在朝夕無端獲罪尤在昔蒙恩惠和
樂如瑟琴何意今摧頽曠若商與參茱萸自有
芳不若桂與蘭新人雖可愛無若故人歡行雲
有返期君恩儻中還慊慊仰天嘆愁心將何愬
日月不常處人生忽若寓悲風來入懷淚落如
垂露發篋造新衣裁縫紈與素

徐幹

雜詩三首

峩峩高山首悠悠萬里道君去日已遠
鬱結令人老人生一世間忽若暮春草
時不可再得何為自愁惱每誦昔鴻恩
賤軀焉足保

其二

浮雲何洋洋願因通我詞飄飄不可寄
徒倚徒相思人離皆復會君獨無返期
自君之出矣明鏡暗不治思君如流水
何有窮已時

其三

思君見中櫛以益我勞動安得鴻鸞羽
覲此心中人誠心亮不遂搔首立悵悵
何言一不見復會無因緣故然比目魚
今隔如參辰

情詩

高殿鬱崇崇廣廈淒泠泠微風起閨闈
落日照階庭踟躕雲屋下笑歌倚華楹
君行殊不返我飾為誰榮鑪薰闔不用
鏡匣上塵生綺羅失常色金翠暗無精
嘉肴既忘御旨酒亦常停顧瞻

空宗宗惟聞燕雀聲憂思連相屬中心如宿醒

贈劉楨

贈從弟

亭亭山上松瑟瑟谷中風風聲一何盛松枝一何勁冰霜正慘悽終歲常端正豈不罹凝寒松柏有本性

繁欽

定情詩

我出東門遊邂逅承清塵思君即幽房侍寢執

衣巾時無桑中契迫此路側人我既媚君姿君亦悅我顏何以致拳拳縮臂雙金環何以致殷勤約指一雙銀何以致區區耳中雙明珠何以致叩叩香囊繫肘後何以致契濶繞腕雙跳脫何以致結恩情美玉綴羅纓何以致結中心素鏤連雙鍼何以致結相投金薄畫搔頭何以致慰別離耳後玳瑁釵何以致答歡忻純素三條裙何以致結愁悲白絹雙中衣與我期何所乃期東山隅日旰兮不來谷風吹我襦遠望無所見涕泣起踟躕

與我期何所乃期南山陽日中兮不來飄風吹
我裳逍遙莫誰覩望君愁我腸與我期何所乃
期西山側日夕兮不來躑躅長嘆息遠望涼風
生俯仰正衣服與我期何所乃期山北岑日暮
兮不來淒風吹我襟望君不能坐悲苦愁我心
愛身以何爲惜我華色時中情旣款款然後尅
密期褰衣躡茂草謂君不我欺廁此醜陋質徒
倚無所之自傷失所欲淚下如連絲

文阮籍

暮詠懷八首

夜中不能寐起坐彈鳴琴薄帷鑒明月清風吹
我襟孤鴻號外野翔鳥鳴北林徘徊將何見憂
思獨傷心

其二

二妃遊江濱逍遙順風翔交甫懷環珮婉孌有
芬芳猗靡情歡愛千載不相忘傾城迷下蔡容
好結中腸感激生憂思萱草樹蘭房膏沐爲誰
施其雨怨朝陽如何金石交一旦更離傷

其三
嘉樹下成蹊東園桃與李秋風吹飛藿零落從
此始繁華有憔悴堂上生荆杞驅馬舍之去去
上西山趾一身不自保何況戀妻子凝霜被野
草歲暮亦云已

其四

天馬出西北來由從東道春秋非有託富貴焉
常保清露被皋蘭凝霜霑野草朝爲媚少年夕
暮成醜老自非王子晉誰能常美好

其五

平生少年時輕薄好絃歌西遊咸陽中趙李相
經過娛樂未終極白日忽蹉跎驅馬復來歸反
顧望三河黃金百鎰盡資用常苦多北臨太行
道失路將如何

其六

昔聞東陵瓜近在青門外連畛距阡陌子母相
鈎帶五色曜朝日嘉賓四面會膏火自煎熬多
財爲患害布衣可終身寵祿豈足賴

其七
灼灼西墮日餘光照我衣
迴風吹四壁寒鳥相
因依周周尚銜羽
蜚蜚亦念饑如何當路子
盤折忘所歸豈爲夸譽名
憔悴使心悲寧與燕雀
翔不隨黃鵠飛黃鵠遊
四海中路將安歸

其八

昔日繁華子安陵與龍陽
夭夭桃李花灼灼有
輝光悅懌若九春
磬折似秋霜流盼發
姿媚言笑吐芬芳
攜手等歡愛宿昔同
衣裳願爲雙飛鳥
比翼共翱翔丹青著
明誓永世不相忘

情采編卷二

情采編卷三

五言古詩三

晉張協

雜詩四首

甬東

屠本峻

彙輯

結宇窮岡曲，耦耕幽藪陰。
荒庭宋以閒，山岫峭且深。
凄風起東谷，有弁興南岑。
雖無箕畢期，膚寸自成霖。
澤雉登隴鳴，寒猿擁條吟。
溪壑無人迹，荒楚鬱蕭森。
投耒循岍垂，時聞樵採音。
重基

可擬志迴淵可比心養真尚無爲道勝貴陸沉
遊思竹素園寄辭翰墨林

其二

秋夜涼風起清氣蕩暄濁蜻蛚吟階下飛蛾拂
明燭君子從遠役佳人守犢獨離居幾何時鑽
燧忽改木房櫳無行迹庭草萋已綠青苔依空
牆蜘蛛網四屋感物多所懷沈憂結心曲

其三

金風扇素節丹霞起陰期騰雲似涌烟密雨如
散絲寒花發黃采秋草含綠滋閒居玩萬物離
居念所思案無蕭氏牘庭無貢公綦高尚遺王
侯道積自成基至人不嬰物餘風足染時

其四

朝霞迎白日丹氣臨暘谷翳翳結繁雲森森散
雨足輕風摧勁草疑霜竦高木密葉日夜踈叢
林森如束疇昔嘆時遲晚節悲年促歲暮懷百
憂將從季主小人

傅玄

雜詩

志士惜日短，愁人知夜長。
攝衣步前庭，仰觀南雁翔。
玄景隨形運，流響歸空房。
清風何飄颻，明月出西方。
繁星依青天，列宿自成行。
蟬鳴高樹間，野鳥號東廂。
纖雲時彷彿，渥露霑我裳。
良時無停景，北斗忽低昂。
常恐寒節至，凝氣結為霜。
落葉隨風摧，一絕如流光。

明月篇

皎皎明月光，灼灼朝日暉。
昔爲春蠶絲，今爲秋女衣。
丹唇列素齒，翠彩發蛾眉。
嬌子多好言，歡合易爲姿。
玉顏盛有時，秀色隨年衰。
常恐新聞舊，變故興細微。
浮萍本無根，非水將何依。
憂喜更相接，樂極還自悲。

青青河邊草篇

青青河邊草，悠悠萬里道。
草生在春時，遠道還有期。
春至草不生，期盡嘆無聲。
感物懷私夢，想發中情。
夢君如鴛鴦，比翼雲間翔。
旣覺宋無見，曠如參與商。
夢君結同心，比翼遊北林。
旣覺

宗無見曠若商與參河洛自用固不如中岳安
回流不及返浮雲徃自還悲風動思心悠悠誰
知者懸景無停居忽如馳駟馬傾耳懷音響轉
日淚先墮生存無會期要君黃泉下

朝時篇

昭昭朝時日皎皎晨明月十五入君門一別終
華髮同心忽易離曠若胡與越胡越有會時參
辰遼且濶形影雖彷彿音聲宗無達纖絃感促
柱觸之哀聲發情思如循環憂來不可遏塗山

有餘哀詩人詠採葛蜻蛚吟床下回風起幽闥
春榮隨露落芙蓉生木末自傷命不遇良辰求
乖別已爾可柰何譬如紈素裂孤雌翔故巢星
流光景絕魂神馳萬里其心要同穴

西長安行

所思兮何在乃在西長安何用存問妾香橙雙
珠環何用重存問羽爵翠琅玕今我兮問君更
有兮異心香亦不可燒環亦不可沉香燒日有
歇環沉日自深

苦相篇

苦相身為女，卑陋難再陳。男兒當門戶，墮地自
生神。雄心志四海，萬里望風塵。女育無欣愛，不
為家所珍。長大逃深室，藏頭羞見人。垂淚適他
鄉，忽如雨絕雲。低頭和顏色，素頰結朱唇。跪拜
無復數，婢妾如嚴賓。情合同雲漢，葵藿仰陽春。
心乖甚水火，百惡集其身。玉顏隨年變，丈夫多
好新。昔為形與影，今為胡與秦。胡秦時相見一絕踰參辰。

有女篇

有女懷芬芳，媿媿步東廂。蛾眉分翠羽，明月發
清揚。丹唇翳皓齒，秀色若珪璋。巧笑露權壓，衆
媚不可詳。令儀希世出，無乃古毛嫵。頭安金步
搖，耳繫明月璫。珠環約素腕，翠爵垂鮮光。文袍
綴藻黼，玉體映羅裳。容華旣以艷，志節擬秋霜。
徽音冠青雲，聲響流四方。妙哉美媛德，宜配侯
與王。靈應萬世合，日月時相望。媒氏陳東帛，羔
雁鳴前堂。百兩盈中路，起若鸞鳳翔。凡夫徒踊
躍，望絕殊參商。

潘岳

悼亡二首

荏苒冬春謝寒暑忽流易之子歸窮泉重壤永
幽隔私懷誰克從淹留亦何益僂俛恭朝命迴
心返初役望廬思其人入室想所歷幃屏無彷彿
翰墨有餘跡流芳未及歇遺桂猶在壁悵恍
如或存周遑忡驚惕如彼翰林鳥雙棲一朝隻
如彼遊川魚比目中路折春風綠隙來晨露承
簷滴寢息何時忘沉憂日盈積庶幾有時衰莊
岳猶可擊

其二

皎皎窗中月照我室南端清商應秋至溽暑隨
節闌凜凜涼風升始覺夏衾單豈曰無重纊誰
與同歲寒歲寒無與同朗月何朧朧展轉盼枕
席長簟竟床空床空委清塵室空來悲風獨無
李氏靈髮髣髴覩爾容撫衿長嘆息不覺淚霑胸
霑胸安能已悲懷從中起寢興自存形遺音猶
在耳上慚東門吳下愧蒙莊子賦詩欲言志此
志難具紀命也可奈何長戚自令鄙

張華

情詩三首

清風動帷簾，晨月獨幽房。佳人遽遐遠，蘭室無容光。衿懷攘虛景，輕衾覆空床。居歡惜夜促，在感怨宵長。撫枕獨吟嘆，感慨心內傷。

其二

遊目四野外，逍遙獨延佇。蘭蕙綠清渠，繁華蔭綠渚。佳人不在茲，取此欲誰與。巢居覺風寒，穴處識陰雨。不曾遠別離，安知慕傳侶。

其三

晷度隨天運，四時互相承。東壁正昏中，涸陰寒節升。繁霜降當夕，悲風中夜興。朱火青無光，蘭膏坐自凝。重襟無暖氣，挾纒如懷冰。伏枕終遙夕，寤言莫予應。永思慮崇昔，慨然獨拊膺。

左思

招隱詩

杖策招隱士，荒塗曠古今。巖穴無結構，丘中有鳴琴。白雪停陰岡，丹葩曜陽林。石泉漱瓊瑤，纖

鱗亦浮沉非必絲與竹山水有清音何事待嘯
歌灌木自悲吟秋菊兼餽糧幽蘭間重襟躊躇
足力煩聊欲投吾簪

嬌女詩

吾家有嬌女皎皎頗白皙小字爲紈素口齒自
清歷髮髮覆額雙耳似連璧明朝弄梳臺黛
眉類掃跡濃朱衍丹唇黃吻爛熳赤嬌語若連
瑣忿速乃明愷掘筆利彤管篆刻未期益執書
愛綈素誦習衿所獲其姊字惠芳兩目燦如畫

輕妝喜樓邊臨鏡忘紡績舉觴擬京兆立的成
復易玩弄眉頰間劇兼機杼役從容好趙舞延
袖像飛翮上下絃柱際文史輒卷襞顧盼屏風
畫如見已指擿丹青日塵閣明義爲隱蹟馳鶩
翔園林果下皆生摘紅葩掇紫蒂萍實驟抵擲
貪華風雨中倏忽數百適務躡霜雪戲重綦常
累積弁心注肴饌端坐理盤榻翰墨戢閒按相
與數離逃動爲鑪鉦屈屣履任之適止爲茶菽
攄吹噓對鼎饌脂膩漫白袖烟薰染阿錫衣被

皆重池難與沈水碧任其孺子意羞受長者責
瞥聞當與杖掩淚俱向壁

詠史五首

鬱鬱澗底松離離山上苗以彼徑寸莖蔭此百
尺條世胄躡高位英俊沉下僚地勢使之然由
來非一朝金張藉舊業七葉珥漢貂馮公豈不
偉白首不見招

其二

吾希段干木偃息藩魏君吾慕魯仲連談笑却
秦軍當世貴不羈遭難能解紛功成不受賞高
節卓不羣臨組不肯緹對珪寧肯分連璽耀前
庭比之猶浮雲

其三

皓天舒白日靈景耀神州列宅紫宮裡飛宇若
雲浮峩峩高門內藹藹皆王侯自非攀龍客何
爲歛來遊被褐出閭闔高步追許由振衣千仞

岡濯足萬里流
其四市西酒廩益尉吏娼吟德酌臨海

荆軻飲燕市酒酣氣益振哀歌和漸離謂若傍
無人雖無壯士節與世亦殊倫高眇邈四海豪
右何足陳貴者雖自貴視之若埃塵賤者雖自
賤重之若千鈞

主父宦不達骨肉還相薄買臣困採樵伉儷不
安宅陳平無產業歸來翳負郭長卿還成都壁
立何寥廓四賢豈不偉遺烈光篇籍當其未遇
時憂在填溝壑英雄有迤邐由來自古昔何世
無奇才遺之在草澤

陸機

擬今日良宴會

閒夜命懽友置酒迎風館齊僮梁甫吟秦娥張
女彈哀音繞梁宇遺響入雲漢四座咸同志羽
觴不可筭高談一何綺蔚若朝霞爛人生無幾
何爲樂常苦宴譬彼伺晨鳥揚聲當及旦曷爲
恒憂苦守此貧與賤

擬迢迢牽牛星

昭昭清漢輝粲粲光天步牽牛西北迴織女東
南顧華容一何冶揮手如振素怨彼河無梁悲
此年歲暮跂彼無良緣皖焉不得度引領望大
川雙涕如霑露
女戰擬青青河畔草
靡靡江離草燿燿生河側皎皎彼姝女阿那當
軒織粲粲妖容姿灼灼美顏色良人遊不歸偏
棲獨隻翼空房來悲風中夜起嘆息

擬明月何皎皎

安寢北堂上明月入我牖照之有餘輝攬之不
盈手涼風繞曲房寒蟬鳴高柳踟躕感節物我
行亦已久遊宦會無成離思難常守

擬蘭若生朝陽

嘉樹生朝陽凝霜封其條執心守時信歲寒終
不彫美人何其曠灼灼在雲霄隆想彌年月長
嘯入飛颺引領望天末譬彼向陽翹

擬東城一何高

西山何其峻層曲鬱崔嵬寒露彌天墜蕙葉憑

林衰寒暑相因襲時逝忽如頽三閭結飛轡大
耄嗟落暉曷爲牽世務中心若有違京洛多妖
麗玉顏侔瓊蕤閒夜撫鳴琴惠音清且悲長歌
赴促節哀響逐高微一唱萬夫嘆再唱梁塵飛
思爲河曲鳥雙遊澧水湄

擬西北有高樓

高樓一何峻迢迢峻而安綺窻出塵冥飛陛躡
雲端佳人撫琴瑟纖手清且閒芳氣隨風結哀
響馥若蘭玉容誰能顧傾城在一彈佇立望日
昃躑躅再三嘆不怨佇立久但願歌者歡思駕
歸鴻羽比翼雙飛翰

擬明月皎夜光

歲莫涼風發昊天肅明明招搖西北指天漢東
南傾朗月照閒房蟋蟀吟戶庭翻翻歸雁集嘒
嘒寒蟬鳴疇昔同宴友翰飛戾高冥服美改聲
聽居愉遺舊情織女無機杼大梁不架楹

塘上行

江蘺生幽渚微芳不足宣被蒙風雲會移居華

池邊發藻玉臺下，垂影滄浪泉。露潤旣已渥，結
根與且堅。四節逝不處，繁華難久鮮。淑氣與時
殞，餘芳隨風捐。天道有遷易，人理無常全。男權
智傾愚，女愛衰避妍。不惜微軀退，但懼蒼蠅前。
願君廣末光，照妾薄暮年。

君子行

天道夷且簡，人道險而難。休咎相乘躡，翻覆若
波瀾。去疾苦不遠，疑似實生患。近火固宜熱，履
冰豈惡寒。掇蜂滅天道，拾塵惑孔顏。逐臣尚何
有，棄友焉足嘆。福鍾恒有兆，禍集非無端。天損
未易辭，人益猶可歡。朗鑒豈遠假，取之在傾冠。
近情苦自信，君子防未然。

君子有所思行

命駕登北山，延佇望城郭。塵里一何盛，街巷紛
漠漠。甲第崇高闥，洞房結阿閣。曲池何湛湛，清
川帶華薄。邃宇列綺窻，蘭室接羅幕。淑貌色斯
升，哀音承顏作。人生誠行邁，容華隨年落。善哉
膏梁士，營生與且博。宴安消靈根，鴆毒不可恪。

無以食肉資取笑。笑矣與藿。

艷歌行

扶桑升朝暉。照我高臺端。臺端多艷麗。璿房出清顏。淑貌耀皎日。惠心清且閒。美目揚玉澤。蛾眉象翠翰。鮮膚一何潤。秀色若可飡。窈窕多容儀。婉美巧笑言。暮春春服成。粲粲綺與紈。金雀垂藻翹。瓊珮結瑤璠。方駕揚清塵。濯足洛水瀾。藹藹風雲會。佳人一何繁。南崖充羅幕。北渚盈軒軒。清川含藻景。高岬被華丹。馥馥芳袖揮。泠泠纖指彈。悲歌吐清音。雅韻播幽蘭。丹唇含九秋。妍迹凌七盤。赴曲迅驚鴻。蹈節如集鸞。綺態隨顏變。沈姿無定源。俯仰紛阿那。顧步咸可歡。遺芳結飛飈。浮景映清湍。冶容不足詠。春遊良可歡。

陸雲

爲顧彥先贈婦二首

悠悠君行邁。玃玃妾獨止。山河安可踰。永路隔萬里。京室多妖冶。粲粲都人子。雅步擢纖腰。巧

笑發皓齒佳麗良可羨衰賤焉足紀遠蒙眷顧
言銜恩非望始

其二

浮海難爲水游林難爲觀容色貴及時朝華忌
日晏皎皎彼姝子灼灼懷春粲西城善雅舞總
章饒清彈鳴簧發丹唇朱絃繞素腕輕裾猶電
揮雙袂如霧散華容溢藻幄哀響入雲漢知音
世所稀非君誰能讚棄置北辰星問此玄龍煥
時暮復何言華落理必賤

張翰

雜詩

暮春和氣應白日照園林青條若總翠黃華如
散金嘉卉亮有觀顧此難久耽延頸無良塗頓
足托幽深榮與壯俱去賤與老相尋歡樂不照
顏慘悽發謳吟謳吟何嗟及古人可慰心

曹攄

感舊

富貴他人合貧賤親戚離廉藺門易軌田實相

奪移晨風集茂林棲鳥去枯枝今我唯困象群
士皆背馳鄉人敦懿義濟濟蔭光儀對賓頌有
客舉觴詠露斯臨樂何所嘆素絲與路岐

郭璞

遊仙五首

京華遊俠客山林隱遯棲朱門何足榮未若託
蓬萊臨源挹清波陵岡掇丹萸靈谿可潛盤安
事登雲梯漆園有傲吏萊氏有逸妻進則保龍
見退爲觸藩羝高蹈風塵外長揖謝夷齊

其二

清谿千餘仞中有一道士雲生梁棟間風出窓
戶裡借問此何誰云是鬼谷子翹跡企顙陽臨
河思洗耳閻闔西南來潛波渙鱗起靈妃顧我
笑粲然啓玉齒蹇脩時不存要之將誰使

其三

六龍安可頓運流有代謝時變感人思已秋復
願夏淮海變微禽吾生獨不化雖欲騰丹谿雲
螭非我駕愧無魯陽德迴日返三舍臨川哀年

邁撫心獨悲吒

其四

雜縣寓魯門風暖將爲災吞舟涌海底高浪駕
蓬萊神仙排雲出但見金銀臺陵陽浥丹溜容
成揮玉杯姮娥揚妙音洪崖領其願升降隨長
烟飄飄戲九垓奇齡邁五龍千歲方嬰狹燕昭
無靈氣漢武非仙才

其五

晦朔如循環月盈已復魄葶收清西陸朱羲將
由白寒露拂陵苕女羅辭松柏薜榮不終朝蜉
蝥豈見夕圓丘有奇草鍾山出靈液王孫列入
珍安期鍊五石長揖當塗人去來山林客

劉琨

重贈盧湛

握中有玄璧本自荆山瑒惟彼太公望昔是渭
濱叟鄧生何感激千里來相求白登幸曲逆鴻
門賴留侯重耳憑五賢小白相謝鈞能隆二霸
主安問黨與讎中夜撫枕嘆想與數子遊吾衰

又矣夫何其不夢周誰云聖達節知命故不憂
宣尼悲獲麟西狩涕孔丘功業未及建夕陽忽
西流時哉不我與去矣如雲浮朱實隕勁風繁
英落素秋。狹路傾華蓋。駭駟摧雙軌。何意百鍊
剛。化為繞指柔。

情采編卷三終

答文選編卷三終

多安賦輪臣可身斷當金入去來山林客
池豈具文圓丘有音草驗山出靈漸王絲阪八

算百
類
大
聖

